

OBRAS GENERALES

Obras de conjunto

- 80-1 MAURO, FREDERIC: *La expansión europea (1600-1870)*. — Traducción de Ramón Garrabou. — Editorial Labor (Nuevo Clio. La historia y sus problemas, 27). — Barcelona, 1975. — 368 pp. con 10 gráficos y mapas (19,5 × 13,5).

Segunda edición de la traducción española de la obra original francesa *L'expansion europeene*. Responde plenamente a los cánones de la colección con sus tres partes características: estado actual de los conocimientos, debate entre historiadores, y documentación. En esta ocasión se aplica el esquema a la colonización europea en la Edad Moderna, rebasada claramente en la etapa final por cuanto el auténtico marco es el tránsito de mentalidades y sistemas económicos. Destaca, y es una aportación valiosa, la sistematización del proceso de incorporación de nuevos ámbitos estableciendo claramente los medios (navegación), la organización (privada o estatal), las empresas de conquista y la aportación cultural y religiosa de los colonos europeos a las nuevas tierras. Sin olvidar los aspectos económicos (metales, organización, tráfico) de la empresa. Conjunto útil para estudios posteriores. — J. S. P.

- 80-2 OLESA MUÑO, FRANCISCO FELIPE: *Consideraciones estratégicas en torno al Mediterráneo*. — «Revista General de Marina» (Madrid), número 193 (1977), 145-168.

Se sienta la tesis de la individualidad histórica del espacio marítimo mediterráneo hasta el siglo XVII, revitalizada un tanto después de la segunda guerra mundial ante el temor de que el canal de Suez quedara bajo el control de un país no atlántico que aislara así el Océano y su mar interior. Se afirma que la Península Ibérica es el área que define y cierra la zona de contacto marítimo entre ambos. Se destaca la participación conjunta de las marinas atlántica y mediterránea de los reinos hispanos en uno y otro espacio, discutiéndose en ese sentido algunas afirmaciones de Fernand Braudel pero sin aportarse pruebas. Interesante estudio de las líneas estratégicas que pasan por el Mediterráneo a lo largo de la historia romana y posterior, sobre todo durante el «Völkerwanderungszeit» o época de las invasiones. Se considera a Europa, no como un reducto, sino cual una concatenación de istmos. — A. L.

- 80-3 SAPORTA Y BEJA, ENRIQUE: *Selanik i sus Djudyos. Salonique et ses judéo-Espagnols*. — Association «Vidas Largas». — París, 1979. — 65 páginas (29 × 21).

Resumen ciclostilado de la historia de Tesalónica (Grecia), con los episodios hispánicos de las ocupaciones catalanas medievales y, sobre todo, de los judíos de origen español. Visión nostálgica. — M. E.

- 80-4 SÁNCHEZ ALBORNOZ, C.: *Confidencias*. — Prólogo de Carlos Seco Serrano. — Ed. Espasa Calpe. — Madrid, 1979. — 251 p. (17,5 × 11).
Colectánea de trabajos menores —fundamentalmente artículos periodísticos— en los que el destacado medievalista español reflexiona sobre muy

diversos aspectos de la actualidad y de la historia tanto española como mundial. Hay en ellos semblanzas sobre figuras como Miguel Asín, José Castillejo, Porras Barrenechea, Menéndez Pidal, Madariaga, etc., pensamientos sobre el carácter de la civilización europea y el impacto supuesto en ella por la segunda guerra mundial; glosas de la vida argentina de los años 40, etc. — J. M. C.

80-5 *XVe. Congrès International des Sciences Historiques. Rapports.* — Tomo I: *Grands thèmes et méthodologie.* — Tomo II: *Chronologie.* Tomo III: *Organismes internationaux affiliés et Commissions internes.* — Comité International des Sciences Historiques. Editura Academiei Republicii Socialiste Romania. — Bucarest, 1980. — 3 tomos: 714 + 806 + 405 p. (24 × 17).

Actas del XV Congreso internacional de Ciencias históricas, que se celebró en Bucarest del 10 al 17 de agosto de 1980. Se reseñan aparte (IHE n.º 80-6, 80-629, 80-1584, 80-1728, 80-1807, 80-1816 y 80-1922) las comunicaciones sobre España (de las que recogen en las actas, que, por diversos motivos, no son exhaustivas). — J. An.

80-6 DÍEZ DEL CORRAL, LUIS; TRUYOL SERRA, ANTONIO: *Forma de los problemas de la paz en la historia. 2. Epoca moderna y contemporánea.* — En «XVe. Congrès International des Sciences Historiques», I (IHE n.º 80-5), 191-198.

Presentación de las ponencias dirigidas por diversos especialistas al Congreso Internacional de Ciencias Históricas de Bucarest. — J. An.

80-7 *Homenaje a Antonio Domínguez Ortiz, catedrático del Instituto «Beatriz Galindo», de Madrid.* — Presentación de Rafael Fernández. — Ministerio de Educación y Ciencia. Dirección General de Enseñanzas Medias. — Madrid, 1981. — 1138 p. (24 × 17).

Miscelánea de 57 trabajos breves, clasificados en: geografía, historia socio-económica e institucional, historia regional, siglo XX, ultramar, historiografía y didáctica, y arte. Preceden dos notas bibliográficas; de Fernando Jiménez de Gregorio y del equipo coordinador (p. 13-18). Los distintos trabajos se reseñan por separado en IHE n.º 80-155, 80-163, 80-201, 80-415, 80-619, 80-683, 80-699, 80-807, 80-905, 80-911, 80-928, 80-930, 80-940, 80-941, 80-995, 80-1008, 80-1011, 80-1036, 80-1052, 80-1090, 80-1136, 80-1194, 80-1224, 80-1227, 80-1229, 80-1261, 80-1273, 80-1339, 80-1340, 80-1358, 80-1369, 80-1371, 80-1388, 80-1393, 80-1400, 80-1407, 80-1410, 80-1424, 80-1432, 80-1443, 80-1452, 80-1453, 80-1538, 80-1539, 80-1566, 80-1687, 80-1746 y 80-1803. — R. O.

80-8 *II Coloquio de Historia Canario-Americana (1977).* — Coordinación y prólogo de Francisco Morales Padrón. — Cabildo Insular de Gran Canaria. — Las Palmas, 1977-1979. — Vol. I: 426 p. + 4 láms. — Vol. II: 493 p. + 14 láms. (24,5 × 17).

Publicación de los 36 trabajos presentados en dicho coloquio que versan sobre diversos temas (historia del arte, arqueología...) pero entre los que destacan, por el número de colaboraciones, los de carácter biogenealógico y, sobre todo, los que analizan diferentes aspectos de la estructura del comercio canario-americano o tratan de cuestiones jurídicas, institucionales y administrativas sobre este tema, preferentemente del s. XVIII. Estas investigaciones se han realizado sobre dos tipos de fuentes, unas generales, de contenido administrativo y estadístico (archivo de Indias y de Simancas), y otras de carácter local: los protocolos notariales. Muchos de dichos trabajos han venido a confirmar, una vez más, el gran valor de este tipo de documentación que permite comprobar y pormenorizar cuestiones vislumbradas con otro tipo de documentación. Hay que lamentar la escasez de intervenciones en torno a los trabajos presentados y asimismo se echan en falta unas conclusiones, defectos demasiado frecuentes en los congresos, simposios y similares que se celebran en el estado español. Los distintos trabajos se reseñan aparte en IHE n.º 80-34, 80-42, 80-51, 80-52, 80-54, 80-55,

80-66, 80-72, 80-86, 80-108, 80-166, 80-250, 80-668, 80-771, 80-782, 80-839, 80-840, 80-912, 80-1017, 80-1145, 80-1147, 80-1148, 80-1188, 80-1207, 80-1211, 80-1331, 80-1333, 80-1391, 80-1815, 80-1818, 80-1826, 80-1827, 80-1835, 80-1845, 80-1846 y 80-1850. — A. So.

80-9 VASSALLO, MARIO (ed.): *Contributions to Mediterranean Studies*. — Malta University Press. — Valetta, 1977. — 282 p. (22 × 16).

Conjunto de artículos publicado anteriormente como edición especial en «The Journal of the Faculty of Arts» (Malta), VI, núm. 4 (1977). Forman parte de las comunicaciones de un congreso que tuvo lugar en Valetta durante el verano de 1976. Están divididos en tres grupos: historia mediterránea, historia ibérica e historia de Malta. Aparte en IHE n.º 80-420, 80-468, 80-563, 80-566 y 80-563, se reseñan aquellos que tienen interés para la historia de España. — J. L. Sh.

80-10 *Treballs de la III Conferència Mediterrània a Barcelona, 1978*. — Presentación por Pere Voltes Bou. — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 742.

Publicación en dicha revista, de 16 trabajos breves, auspiciados por el «Dowling College» en su III sesión. Presentación del profesor Voltes, con valoración crítica de los trabajos y resumen de las sesiones. Los distintos trabajos se reseñan por separado en IHE n.ºs 80-53, 80-82, 80-1220, 80-301, 80-364, 80-476, 80-567, 80-571, 80-581, 80-584, 80-626, 80-734, 80-827, 80-956, 80-1007 y 80-1532. — J. S. P.

80-11 *La Sardegna del mondo mediterraneo*. — Atti del primo convegno internazionale di studi geografico-storici, Sassari 7-9 aprile, 1978. — Vol. I: *Gli aspetti geografici*, a cura di PASQUALE BRANDIS. — Vol. II: *Gli aspetti storici*, a cura di MANLIO BRIGAGLIA. — Università di Sassari. Facoltà di Magistero. Istituto di Scienze Geografiche. Istituto di Scienze Storiche. Seminario di Geografia del Territorio. — Edizioni Gallizzi. — Sassari, 1981. — Vol. I: 319 p., 29 figs., 9 láms. y 4 mapas desdoblables; vol. II: 415 p., 12 láms. (21,5 × 15,5). 10000 liras cada volumen.

Volúmenes misceláneos con las actas, ponencias y comunicaciones presentadas al Congreso. El volumen primero, dirigido por P. Brandis, incluye la presentación, calendario, organización y participantes, así como importantes trabajos de geografía histórica y regional de O. Baldacci, G. Ferro, P. Brandis, P. Barozzi, G. Arena, A. Aru, P. Baldaccini, S. Vacca, C. Palagiano (planificación territorial), A. Ozer (evolución del turismo), G. Scanu (modificaciones geográficas), R. Pirino (pesca), G. Tore (relaciones comerciales en la Edad del Hierro), M. Gras (la malaria en la Antigüedad) y M. Vannini Gerulewicz (emigración a América Latina en el siglo XIX, IHE n.º 80-1926). El segundo volumen, preparado por M. Brigaglia, incluye los trabajos históricos del propio Brigaglia (caracteres de la historia mediterránea de Cerdeña), A. Boscolo (IHE n.º 80-634), G. Pistarino (relaciones con Génova en el siglo XII), E. Cau (cultura altomedieval), G. Airaldi y L. d'Arienzo (sendas notas de diplomática), L. Balletto (documentos ligures), S. Origone (relaciones de la isla con Génova, 1294-1386), C. Batlle (IHE n.º 80-639), M. Costa Paretas (IHE n.º 80-637), G. Meloni (IHE n.º 80-638), A. Castellaccio (IHE n.º 80-641), C. Varaldo (relaciones con Savona), G. Doneddu (un hombre de negocios francés en Cerdeña, s. XVIII) y R. Turtas (una empresa minera a mediados del siglo XIX). En su conjunto ambos volúmenes constituyen una notable aportación al conocimiento geográfico e histórico de la isla. Se reseñan aparte los trabajos de mayor interés para la historia de España. — M. R.

80-12 DURÁN, MARÍA ANGELES (directora): *Liberación y utopía*. — Akal Editor (Akal Universitaria, 32). — Madrid, 1982. — VII + 234 p. + 6 h. s. n. (22 × 13,5).

Volumen misceláneo que —desde una perspectiva feminista y con propósito científico— intenta «la apertura de un debate en profundidad sobre

los aspectos múltiples de la problemática femenina» y se presenta como «un texto abierto, que se sabe una simple y todavía tímida manifestación de una tarea colectiva apenas iniciada». Incluye trabajos de los siguientes profesores universitarios: María A. Durán (la mujer ante la ciencia), Celia Amorós (sexismo en filosofía), Violeta Demonte (lenguaje y sexo), Concepción Fernández Villanueva (la mujer y la psicología), Cristina Segura (la mujer en la ciencia histórica, véase IHE n.º 80-32), Aurora García Ballesteros (la mujer y la geografía), Julio Iglesias de Ussel y Juan José Ruiz-Rico (la mujer y el derecho), Ramón Nemesio (la mujer y la economía), María Dolores Vaticón y Antonio García-Valdecasas (biología), Carmen Bernis y Cristina Cámara (la mujer y la medicina). Bibliografía de orientación al final de cada uno de los diez ensayos, tendentes a poner de relieve el papel de la mujer en cada una de las ciencias reseñadas y sus posibilidades cara al futuro. — M. R.

80-13 *Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1. Actas de las Primeras Jornadas de Investigación Interdisciplinaria organizadas por el Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad Autónoma de Madrid.* — 2 vols. — Universidad Autónoma de Madrid. — Madrid, 1982. Vol. I: 303 p. (24 × 17).

Desarrolladas dichas Jornadas en abril y mayo de 1981 y organizadas por el Seminario que dirige María Angeles Durán, con el propósito de «potenciar la investigación sobre temas y perspectivas de interés preferente para la mujer, así como de coordinar esfuerzos entre investigadores y docentes interesados en el mismo objetivo», en este primer volumen se insertan diecisiete trabajos agrupados bajo la rúbrica «La mujer en la historia: nuevas perspectivas», de los cuales reseñamos por separado los que estimamos de mayor interés metodológico o para la Historia de España (IHE n.º 80-29, 80-32, 80-33, 80,97, 80-149, 80-174, 80-666, 80-696, 80-749, 80-750, 80-994, 80-1276, 80-1330, 80-1350, 80-1544 y 80-1612), y otros diez trabajos agrupados bajo el epígrafe «la mujer en los sistemas de reproducción ideológica», en los cuales se examinan temas como el papel de la mujer en la literatura infantil, la radio, la publicidad, el «comic» y el humor, preferiblemente de nuestra época. En el segundo volumen se incluyen las comunicaciones referentes a sociología y economía. — M. R.

80-14 *Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes.* — Editor: Antonio Viudas Camarasa. — Universidad de Extremadura. Instituto de Ciencias de la Educación. — Cáceres, 1981. — 287 p. (24 × 17).

Edición de los trabajos o conferencias expuestas en las Jornadas celebrados en Cáceres, en marzo de 1980, dedicadas al tema judío. Tres trabajos versan sobre el judeoespañol (p. 13-48); siete sobre literatura sefardí (p. 49-140); cinco sobre el judío y las influencias judías en la literatura española (p. 141-175). Hay también un comentario a una poesía hebrea (p. 177-185) y siete trabajos sobre los judíos y los conversos en la historia castellana y extremeña (p. 187-265). El prólogo va firmado por Ricardo Senabre. Finaliza el volumen el programa, más un índice de autores y otro de nombres, obras y materias. Los trabajos que pueden interesar se reseñan aparte en IHE n.º 80-170, 80-494, 80-664, 80-790, 80-814, 80-862, 80-871, 80-927 y 80-1947. — J. R. S.

80-15 *La abolición del feudalismo en el mundo occidental.* — Prólogo de J. Godechot. Traducción de Pilar López Mániz. — Siglo XXI editores. — Madrid, 1979. — 248 p. (21 × 13,5).

Traducción castellana de la obra publicada en 1971 con el título de *L'abolition de la féodalité* (CNRS, París), la cual reunía las comunicaciones y discusiones del coloquio internacional celebrado en Toulouse en 1968 sobre las etapas finales del Antiguo Régimen político y social en el campo europeo. La presente edición ha seleccionado un número concreto de comunicaciones, en especial aquellas relativas al mundo hispánico, así como las discusiones correspondientes (cf. IHE n.º 80-1073, 80-1174 y 80-1832). — P. M.

- 80-16 *El pactismo en la Historia de España. Simposio celebrado en los días 24, 25 y 26 de abril de 1978 en el Instituto de España.* — Cátedra de «Francisco de Vitoria», Instituto de España. — Madrid, 1980. — 181 p. (24 × 17).

Volumen que reúne las ponencias presentadas en el referido Simposio por los profesores Legaz Lacambra, Sobrequés Callicó, Vallet de Goytoso, Lalinde Abadía, García-Gallo y Sánchez Agesta. Estudia el tema anunciado bajo los aspectos filosófico e histórico, en la realidad hispánica. Presentación de D. Juan Vallet (p. 7-24) sobre la gestación, desarrollo y posturas fundamentales manifestadas en el Simposio, señalando sus coincidencias y discrepancias más destacadas. Se reseñan aparte las particulares aportaciones (cf. IHE n.º 80-178 al 80-180, 80-484 y 80-1344). — J. F. R.

- 80-17 *Acta de Comventus Neo-Latini Lovaniensis. Proceedings of the First International Congress of Neo-Latin Studies. Louvain 23-28 August 1971.* — Edited by J. Ijsewijn and E. Kessler. — Leuven University Press and Wilhelm Fink Verlag (Huamnnistische Bibliothek. Abhandlungen. Texte Skripten. Reihe I: Abhandlungen, Band 20). — Lovaina-Munich, 1973. — 769 p. (24 × 16).

Conjunto de estudios acerca del latín empleado como vehículo para la creación literaria (sobre todo poética); la erudición y la enseñanza académica; y la comunicación litúrgica, jurídica y doctrinal en la Iglesia, desde el Renacimiento hasta nuestros días, entroncando incluso con los reducidos grupos que aún defienden la posibilidad de una restauración del idioma latino como instrumento de comunicación internacional viivente. —A. L.

Filosofía y teoría de la historia

- 80-18 *Historia, ¿para qué?.* — Editado por Alejandra Moreno Toscano. — Siglo XXI Editores. — México, 1981. — 245 p. (18 × 10).

Abanico de respuestas a la pregunta titular. Aunque no se nos dan los datos biográficos esenciales, parece que todos los que responden son historiadores mexicanos: cada uno desde su propia práctica y coordinadas va desgranando —en voz alta— sus cavilaciones sobre la utilidad o justificación real o posible de la lectura o de la escritura de la historia. Todos ellos encuentran su razón de ser a la historia, aunque están lejos de coincidir entre sí. El conjunto abre una gama de pistas y sugerencias lo suficientemente rica como para sacar una conclusión personal. Con dos excepciones, el carácter «testimonial» de las colaboraciones descarta el uso de bibliografía. — J. B. A.

OBRAS GENERALES: Teoría de la historia.

- 80-19 LEVAL, GASTON: *El estado en la Historia.* — Introducción de Florentino Iglesias. — Editorial Zero Zyx (Biblioteca Promoción del Pueblo, 29). — Madrid, 1978. — 296 p. (17,5 × 11).

Ensayo sobre el concepto de estado. Redactado por un anarquista francés, cuyo verdadero nombre era Robert Pillier y en cuya vida (1895-1978) una estancia en España influyó doctrinal y políticamente. Refleja la evolución ideológica del autor, auténtico teórico del movimiento ácrata y estudioso crítico de sus pensadores e ideólogos. En esta obra póstuma se superponen dos elementos: una apretada síntesis de historia del Estado en general (serie de lecturas de episodios de la historia universal) y un fondo doctrinal libertario sólido. En ambos aspectos se evidencia la autoformación del autor. En conjunto, la obra permite una aceptable visión sobre este teórico, visión que queda completada con la introducción de Florentino Iglesias. — J. S. P.

- 80-20 LEGAZ Y LACAMBRA, LUIS: *Filosofía del pactismo.* — En «El pactismo en la Historia de España» (IHE n.º 80-16), 27-46.

Análisis esquemático de las posiciones filosóficas sobre la vida contractual y pactista, en orden a la fundamentación del poder y autoridad del Estado, manifestadas a través de la historia, desde Israel y Grecia, pasando por la estructura medieval, el Renacimiento y la Contrarreforma, hasta las más modernas formulaciones de Rousseau, Hobbes, Locke, etc. Señala la transformación filosófica subyacente al tránsito del *pactum subiectionis* al *pactum societatis* y las diferentes actitudes e interpretaciones surgidas ante tal problemática. — J. F. R.

Metodología

80-21 TOPOLSKI, JERZY: *Metodologia de la Historia*. — Ediciones Cátedra, S. A. — Madrid, 1982. — 520 p. (24 × 16,5).

Traducción castellana de la obra reseñada en IHE n.º 97880. — P. M.

80-22 RICHMOND, IAN: *Roman Archeology and Art: Essays and Studies*. — Edición de Peter Salway. — 294 p. + 11 figs. + 8 láms.

Colección de papeles póstumos publicados tras la repentina muerte del autor, profesor en Oxford de Arqueología del Imperio Romano. Salvando el mérito indudable de una miscelánea de este tipo, el libro se resiente de la falta de actualidad de muchos de los puntos de vista del autor, ya que el bloque de escritos publicados tiene casi veinticinco años de vida. Como es sabido, Richmond fue autor de un importante artículo sobre las fortificaciones romanas en España que aún sigue vigente en ciertos aspectos. Los artículos contenidos en la miscelánea que reseñamos no versan, por desgracia, sobre la Península Ibérica, pero pueden servir como orientación de trabajos similares. Destacamos, entre ellos, *The Roman-British Countryside*, *Roman Provincial Palaces*, y las notas sobre ingeniería militar romana, sobre la fama y la inmortalidad en el mundo romano y sobre el Ara Pacis. En definitiva, la presente colección nos parece un trabajo de valor —salvando el escollo de su posible desfase—, que demuestra la excepcional amplitud de puntos de vista de su autor. — J. G. P.

80-23 EIRAS ROEL, ANTONIO: *La documentación de protocolos notariales en la reciente historiografía modernista*. — «Estudis històrics i documents dels Arxius de Protocols» (Barcelona), VIII (1980), 7-27.

Excelente planteamiento metodológico de las posibilidades ofrecidas por la documentación notarial para el estudio de las profundas realidades económicas, sociales y culturales del pasado. El autor muestra la importancia de los protocolos notariales mediante un exhaustivo repaso a la historiografía de los últimos veinte años, fundamentalmente francesa y en menor grado española, repaso que constituye una visión utilísima para el conocimiento de autores y tendencias de investigación. El artículo termina con la indicación de futuros caminos marcados por el carácter masivo, cuantificable y serial de la documentación. — P. M.

80-24 SEELIGER, HANS REINHARD: *Kirchengeschichte - Geschichtstheologie - Geschichtswissenschaft. Analysen zur Wissenschaftstheorie und Theologie der katholischen Kirchengeschichtsschreibung*. — Patmos Verlag. — Düsseldorf, 1981. — 292 p. (20,5 × 13,5).

Tesis doctoral (Münster, 1980). Siendo hoy objeto de peculiar interés el debate sobre el estatuto epistemológico y científico de la historiografía eclesiástica, la investigación le está dedicada por completo: empieza revisando el camino seguido por el debate en los últimos treinta años; a continuación expone las diferentes «teologías de la historia» y «teorías de la ciencia histórica». En un breve capítulo final lleva a cabo la confrontación de estas dos series de propuestas con el problema inicial (p. 231-238), con lo que ya aparece el grave desequilibrio entre el paciente análisis de los presupuestos y la construcción positiva. Con todo, hay un avance en la

delimitación de problemas. Destaca el mérito de acopiar unas bases bibliográficas amplias (p. 239-278). Índices de personas y materias. — J. B. A.

- 80-25 TUCHLE, HERMANN; SCHAHN, ADOLF: *850 Jahre. Rot an der Rot. Geschichte und Gestalt. Neue Beiträge zur Kirchen- und Kunstgeschichte der Prämonstratenser-Reichsabtei.* — Fotografías de Joachim Feist. — Jan Thorbecke. — Sigmaringen, 1976. — 116 p. + 94 láms. (24 × 21).

El monasterio premonstratense de Rot, en Baviera, fue fundado en 1126, y aún subsiste, a pesar del impacto en la continuidad de su vida regular de la Reforma y la guerra de los treinta años (coincidiendo ésta con la plena adopción por él del signo barroco de los tiempos) y su temporal secularización en 1803. Esta monografía interdisciplinaria, elaborada por un historiador de la Iglesia y otro del arte, teniendo en cuenta la continuidad dicha, resulta un modelo en su género a tener en cuenta en síntesis parejas. — A. L.

- 80-26 HUESO MONTÓN, ÁNGEL LUIS: *El cine en la historia actual.* — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 136 (1977), 415-431.

Ensayo en el que se valora las posibilidades del cine como documento historiográfico y de la posible metodología a utilizar. Aporta noticia de la bibliografía más reciente sobre el tema. — J. C.

- 80-27 LOZANO, ARMINDA; MITRE, EMILIO: *Análisis y comentarios de textos históricos. I. Edad Antigua y Media.* — Editorial Alhambra. — Madrid, 1979. — 238 p. (24 × 17).

Presentación de un método de comentario de textos históricos, aplicable a un sistema no memorístico de la enseñanza, con diversos ejemplos prácticos y antología de textos, bastantes de ellos referidos a España. — R. O.

- 80-28 LARA PEINADO, FEDERICO; RABANAL ALONSO, MANUEL ABILIO: *Comentario de textos históricos. Método, selección y ejemplos prácticos.* — Dilagro, S. A. Ediciones. — Lérida 1981. — 289 p. (21,5 × 14).

Metodología del comentario de textos históricos como complemento de la enseñanza (p. 13-45). Se completa con una selección de textos, clasificados por períodos (algunos de ellos comentados). — R. O.

- 80-29 DOMÍNGUEZ PRATS, PILAR: *La mujer en la enseñanza de la historia.*

En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 38-46. Señala la ausencia de la mujer en el material pedagógico de la enseñanza media, la importancia y objetivos de su estudio, y la metodología y algunos materiales de trabajo. — M. R.

Actividades historiográficas

- 80-30 GELABERT, JUAN, E.: *La Octava Semana de Estudio de Prato: «Prodotto lordo e Finanza pubblica. Secoli XIII-XIX».* — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 135 (1977), 259-264.

Noticia y comentario de las principales ponencias presentadas a esta reunión de estudiosos de la historia económica europea. Destaca la aportación hispana: José Luis Martín: *Impuestos, recaudadores y arrendadores en la Corona de Aragón y en Castilla (siglos XIII-XV)* y M. A. Ladero Quesada: *Hacienda de la Corona de Castilla en época de los Reyes Católicos.* — J. C.

- 80-31 FELIU, GASPAR: *Bosquejo para un estudio de la historia económica como ciencia (II).* — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 197-225.

Segunda parte del trabajo del profesor Felíu dedicado a la historia de la

Historia Económica (cf. IHE n.º 78-55). Se abordan temas como la *Escuela Histórica Novísima*, la historia económica inglesa integrada en la ciencia económica, el institucionalismo de los Estados Unidos y las síntesis de la historiografía francesa (Annales, etc.), la marxista... Se explica cada escuela y se citan títulos característicos. El trabajo está enriquecido con un aparato crítico notable y se mantienen las positivas calificaciones de la primera parte. — J. S. P.

80-32 SEGURA GRATÑO, CRISTINA: *La incidencia de la mujer en la ciencia histórica*. — En «Liberación y utopía» (IHE n.º 80-12), 103-118.

Ensayo informado y objetivo sobre las corrientes historiográficas desde la Antigüedad clásica hasta el siglo xx en relación con la presencia de la mujer en ellas; reflexiones en torno del papel de la mujer en el desarrollo de la historia y del tema femenino en la historia, y orientaciones sobre nuevas líneas de investigación. Bibliografía de orientación sobre esta temática. — M. R.

80-33 NASH, MARY: *Desde la invisibilidad a la presencia de la mujer en la historia: corrientes historiográficas y marcos conceptuales de la nueva historia de la mujer*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, I» (IHE n.º 80-13), 18-37.

Estudio, minuciosamente anotado, desde una formación sociológica y una perspectiva de reivindicación feminista, en que se revisan las corrientes historiográficas, a partir de los años sesenta, a distintos niveles, y se indican algunos nuevos marcos conceptuales, para elaborar nuevas categorías de análisis histórico (reconocimiento del sexo como categoría social, cultura femenina, dimensión política, feminismo, etc.), con cierto espíritu crítico de las diversas vías de análisis en curso. — M. R.

Fuentes y bibliografía

80-34 ALCINA FRANCH, JOSÉ: *Nuevas aportaciones al estudio de las relaciones de Canarias y América en la Prehistoria*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 413-441.

Desde su posición en favor de la tesis atlántica, el autor aporta pruebas arqueológicas, etnohistóricas y antropológicas para refrendar sus teorías ya expuestas por él en otros trabajos. — A. So.

80-35 SAINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *Biblioteca Bibliográfica Hispánica. — I: Repertorios por lugar de nacimiento*. — Volumen preparado por Amancio Labandeira Fernández. — Fundación Universitaria Española. Seminario «Menéndez Pelayo». — Madrid, 1975. — 149 + 1 p.s.n. (25 × 18).

Este primer volumen (cf. IHE n.º 80-36 a 80-38) contiene 321 entradas, divididas en dos grupos: español (con las secciones: repertorios generales, nacionales, regionales, provinciales y locales), e hispanoamericano (con los repertorios americanos generales y los distintos repertorios nacionales). Incluye cuatro índices: onomástico, de bibliotecas, topográfico, y el general del volumen. En la «Advertencia preliminar» se destaca el valor de los trabajos de tipo regional y provincial, no sólo porque los de ámbito nacional y general son escasos y, en general, antiguos, sino por ser aquéllos más modernos y más fieles en la aportación de datos. — S. Mo.

80-36 SAINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *Biblioteca Bibliográfica Hispánica. — II: Repertorios por profesiones y otras características personales*. — Volumen preparado por Miguel M. Rodríguez San Vicente. — Fundación Universitaria Española. Seminario «Menéndez Pelayo». — Madrid, 1976. — 300 p. (25 × 18).

Cf. IHE n.º 80-35. El segundo volumen de dicha obra contiene 917 entradas, agrupadas según las distintas actividades de los autores (Archiveros y Bi-

bliotecarios, Artistas, Bandidos, Bibliófilos y libreros, Calígrafos, Cautivos, Científicos, etc., etc.). Los repertorios de cada profesión o actividad están subdivididos en una primera sección de carácter nacional a la que siguen los distintos repertorios regionales, provinciales y locales de las respectivas materias. Se incluyen luego los correspondientes repertorios americanos agrupados por naciones y, en cada una de ellas, por provincias y localidades. Contiene, como el volumen I, cuatro índices: onomástico, de bibliotecas, topográfico y el general del volumen. En la «Advertencia preliminar» se indica que cada una de las distintas profesiones enumeradas podría, en realidad, dar lugar a todo un volumen que tratase específicamente de ellas. Esta obligada reducción del número de profesiones y actividades, dado el carácter de la obra, no excluye el interés y la utilidad del intento es la primera obra bibliográfica de este tipo que aparece en nuestro país. Por otra parte, en la ordenación de las entradas se atenúa sensiblemente el carácter profesional para dar mayor relevancia a las características personales (anónimos, seudónimos, árabes, vascos, heterodoxos, judíos, cautivos, plebeyos, etc., etc.). — S. Mo.

80-37 SAINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *Biblioteca Bibliográfica Hispánica. — III: Tipobibliografías.* — Volumen preparado por Amancio Labandeira Fernández. — Fundación Universitaria Española. Seminario «Menéndez Pelayo». — Madrid, 1976. — 132 p. (25 × 18).

Cf. IHE n.º 80-35. Este tercer volumen incluye una serie de repertorios bibliográficos referidos a la Tipografía, entendida ésta en un sentido muy general. Contiene 420 entradas, distribuidas en tres grupos: el primero se refiere a las bibliografías españolas; el segundo a las hispanoamericanas; y el tercero (de extensión más reducida) a las publicadas en Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Francia e Italia. Los repertorios referentes a España se han dividido en *Retrospectivos* y *Periódicos*; los primeros en nacionales, regionales, provinciales y locales; y los segundos en *Revistas* y *Anuarios*. Los apartados correspondientes a Hispanoamérica y a las naciones ajenas al marco hispánico se han dividido, asimismo, de modo semejante. Contiene, como los otros volúmenes de la obra, los índices siguientes: onomástico, de bibliotecas, topográfico y el general del volumen. — S. Mo.

80-38 SAINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *Biblioteca Bibliográfica Hispánica. — IV: Índices de publicaciones periódicas.* — Volumen preparado por Amancio Labandeira Fernández. — Fundación Universitaria Española. Seminario «Menéndez Pelayo». — Madrid, 1976. — 125 + 1 p.s.n. (25 × 18).

Cf. IHE n.º 80-35. El cuarto volumen está integrado por 512 cédulas agrupadas en dos apartados: uno referido a las publicaciones españolas, y el otro a las hispanoamericanas y estadounidenses; cada uno de estos grupos se subdivide en dos partes: la primera contiene unos *Índices colectivos* (con los datos de las distintas revistas), y la segunda los *Índices individuales* (con los datos de una sola publicación). A diferencia del sistema seguido en los demás volúmenes de esta obra, en el apartado correspondiente a España los *Índices* no están subdivididos en secciones nacionales, provinciales y locales; en el grupo hispanoamericano tampoco están subdivididos los *Índices colectivos*; sí lo están los *individuales*, aunque sólo por naciones, sin otra ulterior subdivisión. Este cuarto volumen incluye, además de los mismos índices de los volúmenes anteriores (onomástico, de bibliotecas, topográfico y el general del volumen), otro referido a las publicaciones reseñadas en él. — S. Mo.

80-39 VERGEZ-VICAT TISSANÉ, CHRISTIANE: *Bibliographie de la France Méridionale.* — «Annales du Midi» (Toulouse), XC, núm. 140 (1978), 501-609 - XCI, núm. 145 (1979), 539-647.

Cf. IHE n.º 78-37. Continúa esta bibliografía con 1269 y 1200 entradas anua-

les, en la que se incluyen algunos trabajos de interés para la historia de Cataluña, Aragón, Navarra y Euskadi no reseñadas en IHE. — J. C.

Ciencias auxiliares

80-40 AYERBE, MARÍA ROSA: *Disciplinas y ciencias auxiliares de la historia*. «Mundaiz» (San Sebastián), núm. 22-23 (1982), 32-38.

Presentación didáctica del contenido de las llamadas «ciencias auxiliares de la historia» y cuadro esquemático de las mismas. — M. R.

80-41 *Poesía popular tradicional rumana. Edición bilingüe rumano-española*. — Traducción por Omar Lara y Víctor Ivanovici. — Prólogo por Omar Lara. — Editorial Editura Minerva. — Bucarest, 1979. — 261 p. (20 × 13).

Florilegio bilingüe de poesía tradicional rumana (villancicos, votos de nacimiento y canciones de cuna, votos de bodas, poesía funeral, exorcismos). El castellano sumamente delicado y afinado. No puedo juzgar de la traducción. — G. Ll.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

80-42 BALLESTEROS GAIBROIS, MANUEL: *Del colonialismo feudal al colonialismo real. (Canarias-América)*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 159-169.

Reflexiones sobre la naturaleza de la expansión castellana en Canarias y en América que concluyen en señalar el cuño feudal de la primera, mientras que la segunda se hace sobre bases distintas como lo muestra el análisis de las *Capitulaciones* santafesinas. — A. So.

80-43 KAPLAN, STEVEN, L.: *Le complot de famine. Histoire d'une rumeur au XVIII^e siècle*. — Librairie Armand Colin. — Paris, 1982. — 78 p. (24 × 16).

Breve, pero bien documentado planteamiento acerca de un aspecto importante en las crisis de subsistencias en la Francia del siglo XVIII como fue la creencia en la existencia de un «complot» de los privilegiados, causa de la miseria popular. El autor resume en este punto parte de sus investigaciones sobre la política de subsistencias bajo Luis XV. — P. M.

80-44 BRAUDEL, FERNAND: *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XV-XVIII^e siècle*. — 1: *Les structures du quotidien*. — Armand Colin. — Paris, 1979. — 544 p., 29 mapas y gráficos, 170 láminas (23,5 × 17,5).

Primer volumen de la obra culminante del gran historiador francés, cabeza visible de la escuela de los «Annales». La obra se configura en un triple plano del cual el presente volumen constituye la base, dedicada al estudio de los fundamentos materiales de la existencia humana en la época preindustrial: el ritmo demográfico, la alimentación en sus diversas variantes, la casa, el vestido y las técnicas más importantes, para llegar a los niveles más complejos de las sociedades urbanas y de los intercambios monetarios, todo ello desde una perspectiva mundial que concede una gran atención a las sociedades extraeuropeas. Una primera edición de este volumen, que no incluía el rico aparato de notas, se publicó en francés en 1967, y fue traducido al castellano en 1974. Las abundantes referencias al mundo hispánico se fundamentan en una base muy desigual que abarca documentación de archivo, autores de la época e historiadores del siglo XX, en especial franceses y anglosajones. — P. M.

80-45 POUNDS, N. G. J.: *An historical geography of Europe. 1500-1840*. —

Cambridge University Press. — Cambridge, 1979. — 438 p., 75 mapas. (23,5 × 16).

Bajo el expresado título nos encontramos con una amplia síntesis de la historia demográfica, económica y social de Europa a lo largo de la Edad Moderna, hasta las primeras etapas de la Revolución Industrial, realizada con especial atención al elemento geográfico. Obra elaborada a partir de una extensa y moderna bibliografía, constituye una interesante exposición de líneas fundamentales y detalles concretos del desarrollo socio-económico europeo. — P. M.

80-46 ANES ALVAREZ, GONZALO; BERNAL RODRÍGUEZ, ANTONIO; GARCÍA FERNÁNDEZ, JESÚS; GIRALT RAVENTÓS, EMILIO; VILAR, PIERRE, y otros: *La economía agraria en la historia de España. Propiedad, explotación, comercialización, rentas*. — Ediciones Alfaguara, S. A. Fundación Juan March. — Madrid, 1979. — 386 p. (22 × 18).

Ponencias y comunicaciones (con coloquios) expuestas en el seminario de historia agraria celebrado en la sede de la fundación Juan March en marzo de 1977, bajo la dirección del profesor Miguel Artola. Los distintos trabajos que en conjunto ofrecen interesantes perspectivas metodológicas, se reseñan por separado, en IHE n.ºs 80-48, 80-158 al 80-162, 80-601, 80-735, 80-737, 80-835, 80-1013, 80-1014, 80-1126, 80-1127, 80-1129, 80-1130, 80-1132, 80-1158, 80-1260, 80-1422, 80-1460, 80-1461, 80-1653, 80-1654 y 80-1656. — R. O.

80-47 OTAZU, ALFONSO: *Dinero y crédito (Siglos XVI al XIX). Actas del I Coloquio Internacional de Historia Económica*. — Editorial Mened y Crédito. — Madrid, 1978. — 464 p. (25 × 17).

Publicación de las Actas del mencionado Coloquio celebrado en Madrid y Segovia en marzo de 1977. Reúne 27 comunicaciones— que se reseñan por separado— en IHE n.ºs 80-50, 80-56, 80-746, 80-838, 80-842, 80-843, 80-858, 80-918, 80-920 al 80-923, 80-942, 80-997, 80-1020, 80-1021, 80-1135, 80-1144, 80-1153, 80-1156, 80-1171, 80-1177, 80-1268, 80-1341 al 80-1343 y 80-1860, relativas principalmente a cuestiones de historia financiera y bancaria de la España moderna. — P. M.

80-48 VILAR, PIERRE: *Reflexiones sobre la noción de «economía campesina»*. En «La economía agraria en la historia de España». (IHE n.º 80-46), 351-386.

Nociones, vocabulario y conceptos en relación con economía campesina (propiedad, explotación, renta de la tierra, suficiencia, insuficiencia...), partiendo de los estudios de la escuela rusa (en especial, Chaciánov) y de Daniel Thorner. — R. O.

80-49 VILAR, PIERRE; NADAL, JORDI; CAMERON, RONDO; MATHIAS, PETER y KELLENBENZ, H.: *La industrialización europea. Estadios y tipos*. — Crítica. — Barcelona, 1981. — 317 p. (20 × 13).

Selección de diez comunicaciones presentadas en el coloquio organizado por el Centre National de la Recherche Scientifique y celebrado en Lyon, durante los días 7-10 de octubre de 1970. El repaso de los factores de la industrialización, el estudio de casos nacionales y la consideración de algún aspecto particular constituyen tres de los enfoques más significativos del libro. — A. CI.

80-50 VILAR, PIERRE: *La noción de empresa y de empresario desde los tiempos modernos a los contemporáneos*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 241-248.

Conjunto de reflexiones y sugerencias acerca de la evolución semántica de la palabra *empresa* y de la realidad designada por ella a lo largo de la Edad Moderna. Artículo basado en la amplia labor histórica del autor y en otras investigaciones que no se indican. Sin bibliografía. — P. M.

80-51 RAMOS PÉREZ, DEMETRIO: *El problema de los embarques de hari-*

nas en los registros para América. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 35-44.

El artículo destaca el papel desempeñado por Canarias como importadora de harinas y trigos ingleses —procedentes de sus colonias norteamericanas— que a su vez eran reexpedidas en gran parte a las colonias españolas (sólo se aporta documentación para el caso concreto de Venezuela). Se destaca su introducción fraudulenta encubierta en la rúbrica de «rancho» o «general» y se señala el papel que podían jugar en este comercio los barcos negreros norteamericanos, cuyo comercio no sería en este caso triangular sino cuadrangular. — A. So.

80-52 LOBO CABRERA, MANUEL: *Relaciones entre Gran Canaria, Africa y América a través de la trata de negros*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 77-98.

Información obtenida a partir de protocolos notariales —conservados en el Archivo Histórico Provincial de Las Palmas— sobre la participación desde la Gran Canaria, en el tráfico de esclavos durante la segunda mitad del siglo XVI. A partir de los datos contenidos en una escritura se llega a calcular un posible margen de beneficios entre el 200 y el 250 por ciento, y aun superior. Incluye un anexo con extractos de estos documentos notariales. — A. So.

80-53 ROUGÉ, J.: *Le Confort des passagers dans l'antiquité*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 30-31.

Breve pincelada sobre el grado de comodidad de los navíos en la época del Imperio Romano. Sin notas ni bibliografía. — J. S. P.

80-54 SUÁREZ GRIMÓN, VICENTE: *Incidencias en el registro de Indias. 1730-1765*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 47-91.

A partir de documentación exclusivamente notarial, la comunicación aporta información sobre diferentes aspectos del comercio de Gran Canaria con América durante el período enunciado. Ilustra la existencia de conflictos aparecidos entre las tres islas que participaban en dicho comercio, así como el derivado de la facultad que disfrutaban los capitanes de navío de disponer de una tercera parte del plan del buque. Contiene la historia de algunos de los barcos de registro que participaron en el aludido comercio, así como del intento de unificar el comercio de Indias. La información obtenida en los protocolos permite también una aproximación al conocimiento de los productos objeto de comercio y a la confección de una relación de percances de navíos en las costas de la Gran Canaria. Como conclusión destaca la importancia de los registros de Caracas, la inversión de grandes propietarios y cosecheros en la adquisición de barcos, y cómo las pérdidas sufridas por guerras y, sobre todo por riesgos de mar, dieron lugar a que los grandes propietarios dejaran de invertir en esta actividad. — A. So.

80-55 VÁZQUEZ VERA, BELIN MAGALIS: *Volumen comercial canario-venezolano (1765-1789)*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 109-129, 5 cuadros.

Análisis de la estructura comercial entre Canarias y Venezuela durante los 24 años indicados, enmarcados por dos fechas significativas al respecto dentro del progresivo establecimiento del llamado «comercio libre». El trabajo pone de manifiesto la escasa vitalidad del comercio canario-venezolano (que se limita a la ruta Sta. Cruz de Tenerife-La Guaira y viceversa), rasgo que queda subrayado al comparar el valor de su tráfico con el que se da en otros puertos peninsulares; por otro lado se destaca la dependencia de Tenerife respecto al comercio gaditano-venezolano. El material documental, procedente del Archivo General de Indias y del de Simancas (como señala la autora), ha de ser complementado con fuentes canarias y venezolanas antes de obtener los datos definitivos. — A. So.

80-56 TUCCI, UGO: *Las emisiones de moneda de Venecia y los movimientos internacionales del oro*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 361-369.

Planteamiento acerca de la circulación internacional de metales preciosos en la Edad Moderna. A partir de las series cuantitativas de las emisiones de monedas de oro de la ceca de Venecia a lo largo de más de doscientos años, se establecen las relaciones existentes con las importaciones realizadas por el circuito mercantil hispanoamericano. — P. M.

80-57 LIEHR, SEINHARD: *Sozialgeschichte spanischer Adelskorporationen. Die Maestranzas de Caballería (1670-1808)*. — «Vierteljahrschriften für Sozial und Wirtschaft Geschichte». Beiheft 70. — Wiesbaden, 1981. — 380 p., 4 mapas, 4 láms (22,5 × 15).

Sólida monografía acerca de una institución característica de la nobleza de las ciudades del sur y centro de España a lo largo del siglo XVIII. El autor estudia la formación y evolución de estas corporaciones aristocráticas en España y América, su organización, privilegios y finanzas, así como su función social. Aportación de interés al conocimiento de los comportamientos públicos de la pequeña nobleza en la España borbónica. Unos cuidados índices facilitan el manejo de la obra. — P. M.

80-58 AGOSTINO, GUIDO: *Le istituzioni parlamentari nell'Ancien Regime*. — Guida editore. — Napoli, 1980. — 542 p. (21 × 13,5).

La obra reúne un conjunto de artículos fundamentales ya publicados, sobre las instituciones de la representación estamental en la Europa medieval y moderna. De esta forma se dispone en su solo volumen de textos de historiadores tan caracterizados como Otto Hintze, Lousse, Marongiu, Koenigsberger, Lublinskaia, Carsten, etc., los cuales tratan cuestiones generales acerca de los parlamentos de la época anterior al liberalismo y problemas concretos de instituciones representativas de estados determinados. Sólo dos artículos (que se reseñan aparte en IHE n.º 80-573 y 80-669) se refieren a los reinos hispánicos. — P. M.

Aspectos religiosos

80-59 ALVAREZ GÓMEZ, JESÚS: *Manual de Historia de la Iglesia. Con un apéndice especial sobre la historia de la iglesia en Latinoamérica*. — Editorial Claretiana. — Buenos Aires, 1982. — 374 p. (19 × 24,5).

Por sus apariencias, se trata de una reimpresión argentina de una obra española, a la que se ha añadido el apéndice sobre América Latina (p. 327-374). En general, se mueve dentro de un nivel de información elemental didáctica, dosificada, sin atiborrar de datos, pero tampoco limitándose a simples esbozos interpretativos vacíos. Parece querer ayudar al estudiante de teología a preparar sus exámenes. La parte latinoamericana adopta una división en grandes regiones, dentro de cada una de las cuales subdivide los países. Fuera del breve panorama historiográfico (p. 9-12), no se cita bibliografía. — J. B. A.

80-60 JEDIN, HUBERT; REPGEN, KONRAD (eds.): *Die Weltkirche im 20. Jahrhundert*. — Herder Verlag (Handbuch der Kirchengeschichte, VII). Freiburg, 1979. — XX + 834 p. (24,5 × 16,5).

Último tomo de la historia de la iglesia concebida y dirigida por H. Jedin (cf. IHE n.º 85289 y 85290) escrita con una amplia colaboración internacional, aunque teñida por las perspectivas alemanas; también se reflejan en ella las tesis historiográficas del editor Jedin. El tomo VII que se reseña aquí está dividido en tres bloques: desarrollo y transformaciones institucionales de la iglesia, vida interior (en las variadas facetas en que se manifiesta la Iglesia) y pequeñas monografías por países (estados) o grupos de ellos (unas veces, postulando una unidad de ámbito lingüístico; otras, simplemente geográfica). Pertenece a los rasgos propios de la em-

presa de Jedin un «aire» de estricta cientificidad académica; sin embargo, la realización no deja de prestarse a serios debates: cabe preguntar, por ejemplo, si cumple con las reglas científicas una obra comprometida con las verdades «oficiales» de la jerarquía y en la que resulta bastante escaso el margen de distanciamiento que se permite. Acaso deba explicarse por este carácter obscurente ante el *establishment* jerárquico el hecho sorprendente de las reticencias y ambigüedades con que el volumen se enfrenta a la época determinada por la revisión del concilio ecuménico Vaticano II en todos los ámbitos de la vida católica; estas debilidades se hacen muy patentes en el cap. 24, dedicado a América Latina: la generosidad del espacio concedido (p. 685-768) está aquejada por una falta de visión global de las dramáticas luchas de los cristianos en el continente y por una concepción historiográfica superficialmente factual y muy poco teológica (en contra de los postulados de Jedin); por fin, las páginas consagradas a la Iglesia en el ámbito del estado español (p. 611-622) merecen una atenta lectura de parte de un lector informado, para saber interpretar lo que dice a la luz de lo que calla: en pocas palabras, son expresión historiográfica de actitudes militantes pertenecientes a un pasado que sobrevivió hasta 1975 y que hacen poco favor al volumen en que se integran. Índice de personas y lugares. — J. B. A.

80-61 AUBERT, ROGER; CRUNICAN, P. E.; ELLIS, J. T.; PIKE, F. B.; BRÜLS, J.; HAJJAR, J.: *The Church in a Secularised Society*. — Darton, Longman and Todd (The Christian Centuries, V.). — Londres, 1978. — XXXI + 719 p., 90 ilust. (23 × 15).

Último volumen de la historia de la Iglesia preparada bajo la dirección de R. Aubert, L. J. Rogier y M. D. Knowles. Abarca desde la crisis de 1848 hasta el concilio Vaticano II. La organización del material combina la exposición panorámica con la provinciana: entre 1848 y 1914 se sigue una visión geográficamente mundial y temáticamente particularizada; a continuación se ofrece una serie de cortes según bloques culturales (mundo anglosajón, América Latina, iglesias del tercer mundo, iglesias orientales); por fin se vuelve a tomar una perspectiva universal para el período 1914-1962. El método tiene naturalmente sus defectos (la desigual atención prestada a diferentes iglesias europeas; la escasa correlación entre los fenómenos «universales» —en realidad, europeos— y la periferia, etc.) o contradicciones (en el primer bloque universal, hay un apartado dedicado a las iglesias estatales europeas). El conjunto, a pesar de todo, es francamente aceptable: predomina el enjuiciamiento sintético a la información analítica, factual. La sección latinoamericana, de F. B. Pike (p. 321-381) mezcla exposiciones casi por países con exposiciones globales; la periodización (1848-1900; 1900-1945; 1945-1964) es altamente objetable, si se pretende hacerla surgir de la propia materia estudiada. Apéndice bibliográfico útil. Índice de personas y lugares. La selección iconográfica traiciona, también, la preferencia eurocéntrica. — J. B. A.

80-62 ALDEA, Q.; MARÍN, T.; VIVES, J: *Diccionario de Historia Eclesiástica de España. IV*. — Instituto. Enrique Flórez. C.S.I.C. — Madrid, 1976. — 2818 p. (36 × 25).

Presenta semejantes características a los precedentes (cf. IHE n.º 91925), sin que su cuadro director ha superado las máculas de los tres primeros. La sistematización sigue imperando. Así, el lector desconoce el criterio seguido para la selección y tratamiento de las voces. Tal es el caso, por ejemplo del desgajamiento de algunos obispos de los episcopologios generales, sin que en su singularización medien razones de relevancia especial, o de la amplitud casi oceánica concedida a palabras tan importantes como Santuarios, pero cuyo análisis no guarda proporción con el de otras de igual o parecida importancia. Sobre una sede como la sevillana acerca de la que abundan los trabajos de entidad, no se han empleado estudios como los de Domínguez Ortiz, Avella, Aguilar Piñal, Lazo-Díaz, etc. al par de no haber consultado la revista «Archivo Hispalense»,

principal fuente bibliográfica para el tema, en sus dimensiones moderna y contemporánea. En suma, ni siquiera el elemento refencial y orientativo nos parece suficiente. — J. M. C.

80-63 CASPAR, ROBERT; CHARFI, ABDELMAJID; EPALZA, MIGUEL DE; KHOURY, ADEL THEODORE; KHOURY, PAUL: *Bibliographie du dialogue islamo-chrétien*. — «Islamochristiana» (Roma), núm. 1 (1975), 124-181.

Primera parte de una bibliografía que quiere ser exhaustiva sobre el diálogo doctrinal (no sociológico) entre las dos religiones. Esta primera entrega comprende una bibliografía general sobre el tema (con autores españoles como Asín Palacios, Casciaro, Epalza, I. Gil, Manzanares de Cirre, Pareja, Simonet) y la presentación de los principales textos de los siglos VII al X. Además de figurar textos orientales que han tenido influencia en autores de Al-Andalus o que han sido traducidos después al latín en España, figuran los principales textos mozárabes y crónicas latinas, presentados con sus diversas ediciones por M. de Epalza, siguiendo la edición de I. Gil, *Corpus Scriptorum muzarabicorum*. Madrid 1973 (IHE n.º 93351). — F. A. G.

80-64 ALEGRE PEYRÓN, JOSÉ MARÍA: *Iglesia: génesis del poder temporal*. — «RIDS» (Romansk Institut, Kobenhavns Universitet, Copenhagen), núm. 104 (agosto 1982), 36 p.

Síntesis factual de las relaciones del Imperio y del Papado entre los siglos VI al XI, con recurso a las fuentes, debidamente anotadas, y con atención al problema de los inicios del poder temporal de los Papas. — M. R.

80-65 *Bohemia Sacra. Das Christentum in Boehmen, 973-1973*. — Edición de Ferdinand Seibt. — Paedagogischer Verlag Schwann. — Dusseldorf, 1974. — 645 p., 135 ils., 9 láms. en color, 1 mapa (27,5 × 21,5).

Magnífico volumen, de amplia colaboración colectiva, conmemorativa del milenario de la erección del obispado de Praga. Incluye 38 colaboraciones de especialistas alemanes y checoslovacos, distribuidas en cuatro apartados: la iglesia en su tiempo; la cristiandad bohemia; la iglesia y la cultura; la iglesia como símbolo. El amplio abanico de temas abordados permite obtener una visión bastante completa del proceso histórico vivido por Bohemia y, en él, por las dos comunidades nacionales coexistentes: la alemana y la checa-morava. Cabe destacar la objetividad histórica con que la mayoría de autores se esfuerzan por tratar de su tema, al margen de las pasiones que más de una vez han aflorado en la vida de aquellas dos naciones. Un completo índice onomástico y geográfico facilita la consulta. — J. B. A.

80-66 CASTAÑEDA DELGADO, PAULINO: *Pleitos sobre diezmos del azúcar en Santo Domingo y en Canarias*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 249-272.

Narración de los conflictos recogidos en dos pleitos sobre diezmos, uno canario y otro de Sto. Domingo, en el que se dictaminó la aplicación de la normativa establecida para el caso canario. Sirven para ilustrar que «muchas de las intervenciones religiosas y políticas en Canarias, fueron preludio de posteriores intervenciones en el Nuevo Mundo». Se incluye en apéndice el Breve pontificio que dictaminaba la resolución del pleito canario y que más tarde se aplicó en el caso antillano estudiado. Ambos transcurren en las décadas de 1540 y 1550. — A. So.

80-67 GAUTHIER, MARIE-MADELEINE: *Les routes de la foi. Reliques et reliquaires de Jérusalem à Compostelle*. — Office du Livre. — Fribourg, 1983. — 220 p., 106 ils. en negro y color (28 × 25).

Desde el siglo IV al XV existió un movimiento constante a lo largo de las rutas recorridas por peregrinos y mercaderes, tanto en Occidente como en Oriente (de Roma a Constantinopla, de Canterbury a Toledo, de Jerusalén a Santiago, etc.) y surgieron en gran número otros centros de

atracción debida a la posesión de reliquias. Se analiza este fenómeno en conexión con circunstancias diversas; el comercio, la conquista latina de Bizancio, etc. Este estudio sirve de base al catálogo de los relicarios conservados, cuyo examen se extiende a adornos, tejidos y su complemento en arquitectura, miniatura e iconos. Se incluyen las cajas de marfil califales y otros objetos musulmanes utilizados como relicarios. Ilustración de gran calidad, índices, bibliografía y glosario. — C. B.

80-68 MASAI, FRANÇOIS: *Recherches sur les règles de S. Oyénd et de S. Benoît.* — «Regulae Benedicti Studia» (Hildesheim), núm. 5 (1977), 43-73.

Interesante estudio que contiene una clasificación de las reglas monásticas y de las combinaciones de las mismas o de sus fragmentos que antes de la uniformización del monacato occidental bajo la de San Benito eran, bajo el régimen del *code regularum* o la *regula mixta*, la observancia de cada monasterio independiente. El autor las reparte en estos grupos: las creaciones originales de los legisladores; las recopilaciones de varias de ellas formadas por los abades con valor conjunto obligatorio; las recopilaciones desprovistas de éste (como los *códices regularum* hispanos, de los estados occidentales, contenidos en el manuscrito British Museum, add. 30055, y en el 615 Tours y lat. 10876 y 10877, París); las reglas interpoladas con fragmentos de otras (con la variante de los florilegios), tal el Escorial a.I.13, que contiene las normas del abad Sabarico y el código de Leodegundia; y las reglas centones, de no fácil diferenciación en sí. — A. L.

80-69 SCHNEIDER, AMBROSIUS; WIENAND, ADAM (directores): *Und sie folgten der Regel St. Benedikts, Die Cistercienser und das benediktinische Mönchtum. Eine Würdigung des abendlandischen Mönchsvaters als Nachlese zum Benediktusjubiläum 1980.* — Ed. Wienand. — Colonia, 1981. — 520 p. (25 × 18).

Muy variada miscelánea de aportaciones a la historia del monacato benedictino, con insistencias sobre todo en la índole benedictina de la rama cisterciense (cf. el artículo de E. Mikkers, *Die Rolle der Benediktusregel im Orden von Citeaux*, p. 25-34; tema poco tratado a pesar de su elementalidad). Predominan, en los temas de detalle, los relativos a su desarrollo en los países de lengua alemana, pero los de índole común, permiten un encuadramiento de los fenómenos del Císter, como hemos dicho, y un tanto los de Cluny y la reforma de San Benito de Aniano, de innegable interés para el conocimiento de la problemática en tal ámbito de la Península Ibérica, máxime cuando en nuestra historiografía, por las mismas particularidades del medioevo de este lado de los Pirineos, se propende a olvidar el enmarcamento de aquélla en el conjunto de la Europa católica. — A. L.

80-70 *Eugipii Regula.* — Ediderunt Fernandus Villegas et Adalbertus de Vogué. — (Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum, LXXXVII). — Viena, 1976. — XXVIII + 115 p.

La noticia de que el abad napolitano Eugipo había escrito una regla monástica era únicamente conocida por Isidoro de Sevilla, quien la da en *De viris illustribus*. El cotejo de una, consistente en un centón de otras (y contenida en el célebre manuscrito latino de la Nacional de París, 12634, que también inserta la *Regula Magistri*) con las otras dos obras conservadas de Eugipo, ha permitido a dom de Vogué identificarla como tal y fecharla hacia el año 530. Edición muy esmerada, con aparato paleográfico, de referencias bíblicas, y de fuentes, haciéndose constar las variantes en la utilización de las mismas. Para la liturgia hispana es de notar la influencia en Eugipo del salterio mozárabe. — A. L.

80-71 CASTRO, MANUEL DE: *Bibliografía de las bibliografías franciscanas*

españolas e hispanoamericanas. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XLI, núm. 161-162 (1981), 3-222.

Extenso trabajo de paciente recopilación en el que se intenta recoger la bibliografía franciscana española e hispanoamericana. En una primera parte se expone la evolución de la bibliografía franciscana en los diversos aspectos de este término, en la que se estudian los escritores franciscanos que elaboraron elencos, repertorios o catálogos de autores de la Orden en los siglos XVI al XVIII. Destacan algunos por el detenimiento con que aquí se han tratado, como fray Juan de San Antonio (salmantino, fallecido en 1744), y se reseñan las instituciones bibliográficas de la Orden, terminando con un apartado sobre literatura franciscana española (repertorios bibliográficos retrospectivos, diccionarios bibliográficos, incunables y libros raros, revistas, etc.). La segunda parte es la *Bibliografía franciscana española* propiamente dicha, en la que las 1146 referencias recogidas en ella se distribuyen entre una bibliografía general, un catálogo personal de autores —unas 850 referencias en las que de cada uno de aquéllos se indica dónde aparecen sus obras y qué trabajos existen sobre los mismos— y un catálogo temático, distribuido por materias, entre las que aparecen las obras históricas referentes a España, América y Portugal. — A. H.

80-72 RUIZ DE VILLARIAS, ANA M.: *El venerable Pedro de Betancurt. Intentos de fundación en La Laguna; siglo XVIII.* — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 135-162.

La comunicación trata de forma descriptiva tres puntos: a) biografía somera de Pedro de Betancurt (1626-1665) fundador en América de la compañía hospitalaria betlemítica, que pasó a ser congregación (1667) después de su muerte; b) relato de los intentos de los betlemitas de establecerse en La Laguna en el siglo XVIII; c) relación de la bibliografía y de las fuentes documentales existentes en diferentes bibliotecas y archivos europeos y americanos para estudiar los dos aspectos señalados con anterioridad. — A. So.

80-73 JEDIN, HUBERT; PRODI, PAOLO: *Il concilio di Trento como crocevia della politica europea.* — Società editrice il Mulino (Annali dell'Istituto storico italo-germanico. Quaderno 4). — Bologna, 1979. — 214 p. (21,5 × 13,5).

Publicación de las actas de una semana de estudio sobre el tema, que se celebró en 1977. Reúne ocho comunicaciones de especialistas que tratan diversos aspectos de las imbricaciones políticas del concilio en relación con distintos estados católicos de la época. Se reseñan aparte las comunicaciones relativas a España (cf. IHE n.ºs 80-944 y 80-945). — P. M.

80-74 GÓMEZ PARENTE, ODILO: *Misioneros franciscanos a Indias despachados por la Casa de la Contratación.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núms. 147-148 (1977), 439-490.

Comienzo de un trabajo en el que se recopilan los datos sobre los franciscanos pasados a Indias y Extremo Oriente, existentes en el Archivo General de Indias, de Sevilla, en el siglo XVII. Se comienza aquí por los datos de los *Libros de Armadas y Asiento de pasajeros* de la sección de *Contratación* de dicho Archivo, llegando en los segundos hasta 1620. Se recogen las referencias a cuantas cédulas de licencia o aviamiento, pagos, libramientos, partidas, despachos, etc. tocan a tales frailes. Bibliografía. — A. H.

80-75 DUPRONT, ALPHONSE: *Du phénomène antonien: approches et problèmes.* — «Il Santo. Rivista Antoniana di Storia, Dottrina, Arte» (Padua), XVI (=«Atti del Primo Colloquio Interdisciplinare su «Il fenomeno antoniano», 1976), 25-64.

Estudio de interés general para la historia de las mentalidades religiosas, de las causas determinantes de la inmensa expansión del culto a San

Antonio de Padua, desde su muerte hasta nuestros días, en sus dimensiones literaria, plástica y sociológica, se destaca la conjugación en aquél de la doble condición de teólogo y taumaturgo. Se señala la aculturación italiana producida en el mismo, a pesar de sus orígenes hispanos, sin que su nacimiento lisboeta se recuerde sino cual un dato externo más. A pesar de ello, en el oficio litúrgico del hermano Julián de Espira, compuesto a los pocos años de su canonización, se comienza recordando el detalle: *O proles Hispaniae*. — A. L.

Aspectos culturales

80-76 MARROU, HENRI-IRENÉE: *Patristique et humanisme. Mélanges*. — Editions du Seuil (Patristica Sorbonensia, 9). — París, 1976. — 456 + VIII (22 × 14).

Recopilación de artículos dispersos del autor sobre la antigüedad cristiana, distribuidos en estos apartados: *Roma: cultura y cristianismo, Christiana tempora: monumentos e inscripciones, Literatura y edición en la época patristica, Cristianismo y cultura: iglesias y cristianos de Oriente y Occidente, y Filosofía y Teología de la Historia*. La introducción (25-33), *Patristica y humanismo* (texto inédito de la inauguración de la «First International Conference on Patristic Studies», de Oxford 1951), sostiene la tesis de la cierta unidad, desde el punto de vista académico, de la civilización occidental antigua, que habría que subdividir en helénica, *hellenistisch-römische*, y *Spätantike* o cristiana; tesis que ya había sostenido enfrentándose con Arnold J. Toynbee, quien sólo reconocía la primera (como por otra parte viene siendo corriente desde el siglo XVII), en el Primer Congreso Internacional de Ciencias Históricas de París de 1950. Se trata de la ampliación de la cultura clásica hasta llegar a la *Altertumswissenschaft*. *Les arts libéraux dans l'antiquité classique* (37-63), señala el entronque del *trivium* y el *quadrivium* con la educación desarrollada en el mundo antiguo desde la Atenas del siglo IV a. C. y sus dos escuelas de Sócrates y Platón. Nota el papel en esta evolución del hispano Quintiliano y la plena pertenencia, en ese sentido, al mundo medieval de Isidoro de Sevilla. *D'une théorie de la civilisation à la théologie de l'histoire* (p. 409-427) destaca la dimensión religiosa de la interpretación de Tonybee A. L.

80-77 MICHEL, ALAIN: *In hymnis et canticis. Culture et beauté dans l'hymnique chrétienne latine*. — Publications universitaires (Philosophies médiévaux, XX). — Lovaina, 1976. — 412 p. (26 × 17).

Visión de conjunto de la himnodia litúrgica de la Iglesia latina desde los orígenes hasta el Renacimiento. Los propósitos confesados del libro consisten en ligar la poesía de la misma a una reflexión global sobre la estética medieval, confrontando con esas miras filosofía y retórica, y reuniendo de esa manera la historia de la estética y la de las culturas, entre las cuales le preocupa constantemente la búsqueda de parentescos. De ahí que a pesar de su índole interdisciplinaria (así se ocupa extensamente de la influencia de esa poesía litúrgica en la francesa moderna resulte muy transcendente para la historia de las mentalidades. Dentro de su contexto se ocupa extensamente de la misión de Isidoro de Sevilla, a quien lo mismo que a Casiodoro muestra vinculado al aspecto alegórico de la tradición agustiniana y al desarrollo de sus aspectos retóricos, y también a la índole simbólica de la misma noción de etimología que a través de Varrón procede de los pitagóricos. Trata también de San Juan de la Cruz, estimando que su adopción de las formas de la poesía profana coetánea (tal la de Garcilaso de la Vega) no indica ninguna sumisión al estilo del tiempo, en cuanto la suya se halla profundamente determinada por su contenido religioso. Señala las fuertes huellas del platonismo en Cervantes. — A. L.

80-78 ZAPATA, RAMÓN: *España. Cervantes. Bolívar*. — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), XV, núm. 1 (1978), 80-86.

Breves notas en torno a la obra de Cervantes y comentarios sobre la influencia del *Quijote* en Simón Bolívar. Bibliografía. — L. G. X.

80-79 VIERA, DAVIG, J.: *La obra de Francesc Eiximenis, OFM. (1340?-1409?), en los siglos XV al XVIII*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 153-154 (1979), 23-32.

Rastreo de la obra escrita de este conocido franciscano catalán en los diversos reinos españoles e incluso en América, influencia que desborda el campo puramente literario para entrar en el de las mentalidades (Hernando de Talavera) o en el ampliamente cultural. Bibliografía. — A. H.

80-80 URZAINQUI, INMACULADA; MENÉNDEZ PELÁEZ, JESÚS; RUIZ DE LA PEÑA, ALVARO; FERNÁNDEZ GÓMEZ, JUAN: *La producción de libros de 1745 a 1755. Contribución a una encuesta bibliográfica*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 21-56.

Trabajo colectivo realizado a partir de repertorios bibliográficos. Analiza la producción editorial española e hispanoamericana en el período que se indica, precisa los focos editoriales e imprentas y lleva a cabo una clasificación temática de las obras. — P. M.

80-81 FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO: *Voltaire, Servet y la tolerancia*. — Servicio de Publicaciones del Instituto de Estudios Sijenenses «Miguel Servet». — Villanueva de Sijena, 1980. — 77 p. (21 × 13,5).

Breve estudio sobre la reivindicación de Servet por diversos autores del siglo XVIII entre los que destaca Voltaire. Construido con documentado análisis de los escritos y completado con un excelente aparato crítico y bibliográfico, este trabajo señala una serie de autores que reivindicaron al gran teólogo y científico aragonés. Entre estos estudios sobresale Voltaire, a partir de su *Ensayo sobre las Costumbres* (1755), se movió en una doble dirección: nuevas publicaciones sobre el tema y polémica con defensores de la conducta de Calvino y las autoridades ginebrinas con el sabio español. Los datos aportados, analizando los escritos de Voltaire y sus réplicas ilustran no sólo sobre Voltaire y Servet, sino también sobre la tolerancia, gran aportación de Voltaire al espíritu del XVIII. — J. S. P.

80-82 YOUNG, JAMES, A.: *The Mediterranean through Gramscian lenses. A Fruitfull view*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 41-42.

Breves consideraciones sobre Gramsci, en función de sus ideas sobre el papel de los países mediterráneos. — J. S. P.

80-83 MARTINS, JOAQUIM PEDRO DE OLIVEIRA: *Historia de la civilización ibérica*. — Seminarios y Ediciones. — Madrid, 1972. — 360 p.

Rec. G. Martín. «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 32 (1973), 370-372. Traducción de dicha obra portuguesa, ya clásica del pensamiento iberista, y que constituye un documento histórico del nacionalismo peninsular hispano-portugués. — F. A. G.

80-84 WENTZLAFF-EGGEBERG, HARALD: *Expressionismus in Spanien und Lateinamerika*. — «Lateinamerika Studien» (Munich), núm. 9 (1982), 533-566.

Aun reconociendo que el expresionismo no echó profundas raíces en la literatura castellana, se fija en las piezas dramáticas de Valle Inclán; por lo que se refiere a América Latina, la filiación se investiga a propósito del realismo mágico (Asturias, Carpentier), aportando precisiones a las generalizaciones de Grossmann. Bibliografía. — J. B. A.

80-85 VALBUENA PRAT, ANGEL: *Literatura castellana. Los grupos geográficos y la unidad literaria. Tomo II: Del Romanticismo a nuestros días*.

Editorial Juventud. — Barcelona, 1979. — 1440 p. (22,5 × 14,5). 1.500 pesetas.

Básicamente se trata de una reelaboración de la ya clásica *Historia de la Literatura Española* del autor, que estructura ateniéndose a criterios geográficos y de géneros, incluyendo la producción que se lleva a cabo en Hispanoamérica. El autor ejemplifica acertadamente cada apartado y anota a pie de página numerosos trabajos sobre el tema. Es interesante el cariz de artículo que tiene cada capítulo con independencia de la totalidad del libro, que, por otro lado, tiene carácter de manual y trata por ello algunos temas de forma muy somera. Índice onomástico y de materias. — T. B.

80-86 MARTÍNEZ DE LA PEÑA, DOMINGO: *Esculturas americanas en Canarias*. En «El Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 477-493, 22 ilustraciones.

Inventario de imágenes procedentes de América destinadas a iglesias canarias. Las conclusiones apuntadas por el autor destacan la procedencia básicamente mexicana de las piezas, en los siglos XVI al XVIII y cubana para los siglos XVIII y XIX. Las vírgenes constituyen el grupo iconográfico más numeroso, seguido de los Cristos. — A. So.

80-87 GIRALT, M.ª DOLORS: *Técnica cerámica*. — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 17-34.

Explicación del proceso de elaboración cerámica: componentes básicos de la pasta arcillosa (fundentes, desengrasantes, óxidos). Maneras de trabajar la arcilla y modos de decorarla: incisiones, engalbes, bruñidos, bajo cubierta, sobre cubierta, cuerda seca, reflejo metálico. Importancia del esmalte y su posible coloración con óxidos. El horno, elemento indispensable para la posible utilización de la pieza; tipos. — C. R. M.

Biografía e historia local

80-88 RAMÍREZ MONTES, GUILLERMINA; ITURRARTE, JOSÉ: *Un ilustre ayalés en México. Juan Antonio de Urrutia y Arana (1670-1743)*. — Caja de Ahorros Municipal de la Ciudad de Vitoria. Institución Sancho el Sabio (Biblioteca Alavesa Luis de Ajuria, 24). — Vitoria, 1979. — 324 p. ilustr. (18 × 11,5).

Biografía de Juan Antonio Urrutia y Arana, famoso por la construcción del acueducto de Querétero. Natural de la provincia de Alava y de familia enraizada tanto en la metrópoli como en México. Urrutia desempeñó diversos cargos en la administración virreinal, aunque la dirección de las obras del mencionado acueducto es el motivo de que el marqués de Villar del Águila sea conocido en México. Para perfilar su personalidad, se ha realizado esta obra en equipo: la profesora mexicana Guillermina Ramírez Montes se ha volcado en la actuación de Urrutia en su país, en tanto que el investigador español José Iturrarte se ha centrado en la raíz hispana, y en la genealogía del marqués. El resultado es un trabajo muy completo, con un rico apéndice documental y con aparato crítico. Aportación útil. — J. S. P.