

EDAD MEDIA

- 80-411 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Raíces medievales de la diferenciación española*. — «Religión y Cultura» (Madrid), XXVII, núm. 125 (1981), 689-715.

Reflexiones en torno del problema de la interpretación de la historia española. Reexamina, a través de los textos de época y de abundantes lecturas, el goticismo y el ideal reconquistador, entre otros conceptos, para significar que la explicación de nuestro «enigma histórico», «sólo puede buscarse en la tensión ambivalente que nuestra existencia en el tiempo, un mucho ayudada por nuestras coordenadas espaciales, nos ha engendrado». — M. R.

- 80-412 SÁNCHEZ-ALBORNOZ, C.: *Nuevas páginas sobre el pasado de España*. Planeta. — Barcelona, 1979. — 175 p. (20 × 12).

Recopilación de trabajos menores del gran medievalista. Destacan, fundamentalmente, su evocación de la Córdoba califal —vívida, pero discutible en algunos puntos— y los consagrados a ponderar el régimen de tolerancia religiosa de la Castilla medieval, cantada en sus glorias de la forma encomiástica habitual en dicho historiador. — J. M. C.

- 80-413 BONNASSIE, PIERRE: *Les 50 mots clefs de l'histoire médiévale*. — Privat ed. — Toulouse, 1981. — 220 p. (21 × 13,5).

Seleccionar 50 palabras y convertirlas en «clave» de la explicación histórica comporta un compromiso y un riesgo: un compromiso con una ideología concreta, como confiesa el autor, y un riesgo en contra de la objetividad. No obstante, el autor ha sido avisado y consciente al elegir las palabras y al darles un tratamiento adecuado, al analizarlas, cuidando siempre las variaciones que a lo largo de cerca de mil años han experimentado muchos conceptos, modificando su contenido y significado. Bonnassie acredita la profundidad de sus conocimientos, la capacidad de síntesis y la claridad expositiva de un buen maestro, así como su dominio de la documentación catalana. No importa que la selección pueda ser discutible. Con este libro ha prestado un buen servicio a los estudiantes universitarios y a los estudiosos de la historia medieval. Véase IHE n.º 80-414. — M. R.

- 80-414 BONNASSIE, PIERRE: *Vocabulario básico de la Historia Medieval*. — Traducción castellana y adaptación de Manuel Sánchez Martínez. Crítica. Grupo Editorial Grijalbo. — Barcelona, 1983. — 240 p. (20 × 13).

Adaptación cuidadosa, con numerosas ampliaciones del traductor y una advertencia del autor a la edición española de *Les 50 mots clefs de l'histoire médiévale* (IHE n.º 80-413). No se incluye el índice alfabético complementario de la edición francesa, que facilita a los estudiantes la búsqueda de otros tantos conceptos útiles, pero en cambio se ha realizado una traducción muy cuidada y una adaptación valiosa para el lector de lengua castellana, incorporando al análisis de los vocablos elegidos los necesarios complementos y matices indispensables para una mejor comprensión de la Edad Media hispana. — M. R.

80-415 MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO: *Mutación histórica e historiografía en la plenitud del medievo*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 873-888.

Notas sobre diversas interpretaciones históricas o biográficas entre los siglos XI-XIV. — R. O.

80-416 GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, JULIO: *La repoblación de la Mancha*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 1-27.

Ponencia. Precedido de una breve introducción sobre la realidad histórico-demográfica de la Mancha durante el dominio musulmán (siglos VIII a XI) se estudia el proceso de la repoblación cristiana y los privilegios jurídicos que gozaron los nuevos pobladores. Se señalan tres etapas en este proceso: un primer intento de Alfonso VII (1139), cuyo fracaso obligó a una segunda tentativa, sin éxito, por parte de Alfonso VIII (1171), y por último, la tercera y definitiva repoblación, posterior a la victoria de las Navas de Tolosa (1212), y que fue esencialmente obra de las órdenes militares: Calatrava (Campo de Calatrava), Santiago (Campo de Montiel) y San Juan (Priorato de San Juan). Alfonso X tuvo interés en que una población real sirviera de control y de unión de todas estas tierras de señorío y fundó Villa Real (1255). Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico Nacional de Madrid y del Archivo Municipal de Ciudad Real. — J. C.

80-417 CENALMOR BALARI, MARÍA VICTORIA: *Ingléses en Galicia*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 247-254.

Enumeración de algunos de los contactos militares, mercantiles y religiosos entre las Islas Británicas y Galicia en la Edad Media e incluso procesales. Se insertan dos documentos inéditos del Archivo de Simancas, datados en 1478 y 1486. Abundante bibliografía, aunque a veces de incompletas referencias. — A. L.

80-418 BAER, YITZHAK: *Historia de los judíos en la España cristiana*. — Traducción por José Luis Lacave. — Altalena. — Madrid, 1981. — 1 tomo en 2 vols., 836 p. (21,5 x 13,5), 2500 ptas.

Traducción castellana, a partir de la 2.ª hebrea (1959), de esta obra fundamental para la historia externa de los judíos españoles, teniendo presente la versión abreviada inglesa (1961-1966) ya reseñada en IHE n.º 68115. A destacar que el traductor ha completado y actualizado la bibliografía recogida en las sucesivas ediciones y versiones. Índices onomástico, topográfico, de obras medievales citadas y de palabras explicadas. — D. R.

80-419 PEZZI, ELENA: *El cuero en el atavío árabe medieval. Su huella en la España cristiana*. — «Cuadernos de la Biblioteca Española de Tetuán» (Tetuán), núm. 21-22 (1980), 91-147.

Erudito estudio lingüístico de las prendas de cuero, especialmente las de uso militar, documentando sus nombres con fuentes árabes y romances. Las clasifica según la clase de animal proveedor de su piel, según los diversos procesos de manipulación, según la decoración, según el origen geográfico y según su uso. — M. E.

80-420 BERNSTEIN, HARRY: *Portugal and the Western Mediterranean: A suggested survey*. — En «Contributions to...» (IHE n.º 80-9), 42-52.

Sugestiva visión de conjunto del papel que jugó Portugal en el comercio mediterráneo, con Catalunya y Valencia como intermedias. Según el autor, la importancia del levante peninsular, como elemento de relación entre Portugal e Italia, no ha sido suficientemente estudiado. — J. L. Sh.

80-421 KIENAST, WALTER: *La pervivencia del derecho godo en el Sur de Francia y Cataluña*. — «Boletín de la Real Academia de las Buenas Letras de Barcelona», XXXV (1973-1974 [1974]), 265-295.

Traducción (realizada por el profesor J. M. Font i Rius) del capítulo, con

idéntico encabezamiento, incluido en la obra del mismo autor W. Kienast: *Studien über die französischen Volkstämme des Frühmittelalters*, reseñada en IHE n.ºs 72648 y 81159. — F. A. G.

80-422 CURTIUS, ERNST ROBERT: *European Literature and the Latin Middle Ages*. — Translated from the German by Williard R. Trask. — Princeton University Press (Bollingen, Series XXXVI). — New Jersey, 1973. — 662 p. (22 × 14,5).

Reedición de este libro ya clásico sobre los «topoi» de la cultura medieval, cuya edición en español ya fue reseñada (IHE n.º 25716). En la nota previa, el traductor observa que ha revisado algunos textos citados en la primera edición. — L. F. D.

80-423 GALMÉS DE FUENTES, ALVARO: *Le «Charroi de Nimes» et la tradition arabe*. — «Cahiers de Civilisation Médiévale» (Poitiers), XXII, núm. 2 (1979), 125-137.

Nueva interpretación de este poema épico francés a la luz de la tradición cultural árabe que, según el autor, aclara de manera satisfactoria algunos de sus pasajes más conflictivos. A través de un razonamiento ordenado, basado en bibliografía, el trabajo nos lleva a considerar los intensos contactos culturales que, durante la época medieval, tuvieron lugar entre el mundo musulmán y el occidental, a través de los reinos cristianos peninsulares; contactos que explicarían la influencia literaria musulmana. Notas a pie de página. — A. V.

80-424 GONZÁLEZ CUENCA, JOAQUÍN: *Las Etimologías de San Isidoro romançadas*. — Ediciones Universidad de Salamanca. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Institución «Fray Bernardino de Sahagún, Diputación Provincial de León. — Salamanca, 1983. — 2 vols. 414 + 456 p. (24 × 17).

Excelente edición de este códice del siglo xv conservado en la Biblioteca del Monasterio de El Escorial que contiene la versión fragmentaria de las *Etimologías* (libros I-V, IX-X), el *Panegrico*, el *Epitafio* y 8 cartas cruzadas entre san Isidoro y san Braulio. El primer volumen comprende una introducción en que el autor describe el manuscrito, esboza la historia del texto y reseña las ediciones parciales; da cuenta de sus indagaciones para descubrir el códice latino de que parte la traducción, que deriva del toledano 15.11; sugiere que el traductor debió de ser un maestro de artes, quien tuvo presente un texto castellano anterior, quizá procedente de los talleres alfonsinos. El resto de este volumen lo constituye la transcripción del manuscrito, anotado con oportunas explicaciones textuales. El segundo tomo es un *Registro de voces castellanas y equivalencias latinas* dividido en dos partes: la primera es un listado que responde a las subdivisiones de «numerales», «personales», «demostrativos», «posesivos», «fórmulas» y «amplificaciones»; la segunda registra todas las voces aparecidas en el texto, con indicación de folio, equivalencia latina —tomando la edición de Lindsay como referencia— y el tratado o libro y capítulos correspondientes. Completa el volumen una bibliografía final. El rigor y la meticulosidad son las características más destacables de este trabajo que pone a disposición de los estudiosos de la prosa española medieval un utilísimo material que puede servir de base a posteriores investigaciones. — L. F. D.

80-425 YARZA [LAUCES], JOAQUÍN: *La Edad Media*. — Editorial Alhambra (Historia del Arte Hispánico, II). — Madrid, 1980. — VI, 593 p. con 238 figuras (24 × 17).

Manual universitario, sobriamente anotado y atento a las novedades. Con estilo claro se traza una síntesis informada del arte hispánico de los siglos vi al xv, en los reinos musulmanes y cristianos, logrando puntualizar características, paralelos y diferencias. Sin olvidar los principales hallazgos de la arquitectura, escultura y pintura, se abordan también las illazgos

madas artes menores (orfebrería, miniatura, bordado) cuando fueron significativas. Síntesis ponderada e información suficientemente valorativa. Índice alfabético onomástico. Bibliografía por temas. Selecta ilustración. — M. R.

- 80-426 SEGURA, CRISTINA: *Bases socioeconómicas de la población de Almería (siglo XV)*. — Prólogo de Julio González. — Editorial Peñagrande. Madrid, 1979. — VIII + 158 p. con 4 mapas, 2 planos y 10 cuadros (20,5 × 11,5).

Estudio centrado en el *Libro del repartimiento de Almería* (inédito en el Archivo Municipal de Almería) cuya transcripción y análisis constituyó la tesis doctoral de la autora, en la Universidad Complutense, dirigida por Julio González. El libro, minuciosamente anotado, se ambienta con la síntesis de noticias existentes sobre Almería musulmana, con atención a los aspectos históricos (siglos IX-XV), arqueológicos y socio-económicos. La fuente clave le permite estudiar la población y situación de la ciudad (tercera en importancia del reino de Granada) y campaña de Almería a fines del siglo XV, antes y después de la conquista, proporcionando precisiones del mayor interés. Importante apéndice con la relación nominal de los pobladores musulmanes y cristianos. Bibliografía utilizada. Minuciosos cuadros y mapas y planos precisos. — M. R.

GERMANOS

- 80-427 ALEGRE PEYRÓN, JOSÉ MARÍA: *Escandinavia y los orígenes del feudalismo europeo*. — «RIDS» (Romansk Institut, Kobenhavns Universitet, Copenhague), núm. 102 (mayo 1982), 33 p.

Síntesis del origen y migraciones de los pueblos germánicos y de los posibles inicios en ellos del feudalismo, basada en un amplio repertorio bibliográfico que incluye la producción en lenguas escandinavas. — M. R.

- 80-428 KURRUS, THEODOR: *In memoriam August Eduard Anspach (1860-1943)*. — «Spanische Forschungen der Görresgesellschaft» (Münster), serie 1, núm. 26 (1971), 349-356.

Esbozo biobibliográfico de A. E. Anspach, erudito investigador de la obra de Isidoro de Sevilla, de la que, aunque publicara poco, fue uno de sus máximos conocedores. Su legado científico, después de muchas peripecias, se encuentra en la ciudad de León. — K. Kl.

- 80-429 ORLANDIS, JOSÉ: *Hacia una mejor comprensión del problema judío en el reino visigodo-católico de España*. — En «Settimanne di studio del Centro italiano di Studi sull'alto medioevo», XXVI: Gli Ebrei nell'Alto Medioevo. — Spoleto, 1980. — 149-196 p.

Exposición, sumariamente anotada, de la política oficial visigoda respecto a la población judía, desde Recaredo, y sobre todo Sisebuto (612), hasta el final del reino. Haciendo hincapié en la importancia demográfica y económica de dicha población (destacable en algunas regiones, como la Narbonense), señala las actitudes alternantes de dicha política, con tendencia a acentuar progresivamente su dureza. Decretado el bautismo forzoso de los judíos por Sisebuto, entiende que las ulteriores leyes represivas de los mismos —ordinariamente confirmadas por los Concilios de Toledo— se referían en realidad a los judíos conversos que seguían practicando ocultamente su religión. Y en este sentido destaca la amplia legislación antijudía de Ervigio y de Egica, con la exigencia de confesiones personales de fe, vigilancia episcopal de los judíos, y finalmente (694) su sujeción a esclavitud y dispersión por el reino. Apunta la posible ineficacia de buena parte de tales disposiciones, atendida la entidad que ofrecía la población judía al sobrevenir la invasión musulmana. Siguen interesan-

tes observaciones del profesor Blumenkranz y otros varios asistentes al congreso. — J. F. R.

80-430 ALVAREZ SAENZ DE BURUAGA, JOSÉ: *Los primeros templos cristianos de Mérida*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 1 (1976), 139-155.

Noticias históricas de las diferentes iglesias que existieron en la ciudad de Mérida y en sus alrededores (siglos IV a VIII), y de los restos que se conservan de las mismas. Utiliza noticias arqueológicas éditas. — J. C.

MUSULMANES

80-431 CHEJNE, ANWAR G.: *Historia de la España musulmana*. — Cátedra. Madrid, 1980. — 432 p. (24 × 16,5).

Excelente presentación general de la historia de Al-Andalus, no sólo en su aspecto político (p. 15-100), sino también en numerosos aspectos sociales y culturales que no siempre se ven tratados en obras generales de esta índole: estructura socio-religiosa, administración, autovaloración de la cultura andalusí, ciencias y educación, estudios lingüísticos y literarios en Al-Andalus, poesía clásica y popular, historia y geografía, ciencias religiosas y filosóficas, ciencias naturales, artes, literatura aljamiada y restos árabes en la cultura europea. Con una bibliografía muy amplia, en árabe y en lenguas europeas, el autor sabe presentar muy bien el punto de vista moderno de los historiadores árabes, junto con síntesis bastante fieles de las mejores investigaciones, y en los temas que no son de su especialidad, que es sobre todo la literatura y la lengua árabe. Leves errores de terminología son atribuibles a la traductora española del inglés. Buena síntesis, donde hay mucho material nuevo para los medievalistas. — M. E.

80-432 *La signification de Bas Moyen Age dans l'histoire et la culture du monde musulman. Actes du 8me. Congrès de l'Union Européenne des Arabisants et des Islamisants (Aix-en-Provence - Septembre 1976)*. — Edisud. — Aix-en-Provence, 1978. — 362 p. (22 × 15,5).

Actas del congreso, con comunicaciones muy variadas, de las que se recensionan las que tocan a historia de España, especialmente de Al-Andalus (IHE n.ºs 80-435, 80-439, 80-449, 80-455, 80-469, 80-773 y 80-1973). Palabras de presentación del profesor Robert Mantran. — M. E.

80-433 ARKOUN, MOHAMMED: *Lectures du Coran*. — Maisonneuve & Larose (Islam d'hier et d'aujourd'hui, 17). — París, 1982. — XXXIII + 177 p. (24 × 16). 82 francos franceses.

Reedición de siete estudios del autor sobre el Corán y las instituciones islámicas, precedidas de un «balance y perspectivas de los estudios coránicos». Discurso profundo, que quiere ser a-histórico, permite comprender mejor las instituciones de Al-Andalus y su fundamento coránico. Son especialmente acertados sus estudios sobre la política musulmana y sus vertientes religiosas y sobre la estructura antropológica de la peregrinación a La Meca. Muy recomendable para historiadores que quieren conocer lo que no dicen explícitamente los textos históricos musulmanes, porque están en el fundamento mismo de toda sociedad islámica. — M. E.

80-434 AGUIRRE SADABA, FRANCISCO JAVIER; JIMÉNEZ MATA, MARÍA DEL CARMEN: *Introducción al Jaén islámico (estudio geográfico-histórico)*. Prólogo de Jacinto Bosch Vilá. — Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 1979. — XIII + 297 p. (24,5 × 17). 1.000 ptas.

Monografía bastante completa de la historia árabe del territorio de la actual provincia de Jaén. Después de una buena introducción bibliográfica, se examinan sus aspectos geográficos-administrativos (con las diversas

comarcas que comprende), la conquista y poblamiento árabes, las incidencias del gobierno de los Omeyas cordobeses en esa región, vicisitudes de este territorio durante el período de las taifas, almorávides y almohades, como baluarte islámico frente a los ataques del Norte. Buena bibliografía e índices. Ilustraciones. — M. E.

80-435 SIDARUS, ADEL Y.: *Manuscripts arabes du Portugal*. — En «La signification...» (IHE n.º 80-432), 283-288.

Breve pero anotada presentación de los fondos manuscritos árabes conservados en Portugal, enmarcados en la historia de los estudios árabes modernos en el país. Presenta los principales textos en los siguientes capítulos: *Historia y geografía, Medicina y farmacología, Antologías literarias, Literatura religiosa*. Textos que interesan a la historia hispano-árabe: Al-Zuhri, Al-Maqqari, Ibn Battúta, Al-Wardi, las antologías literarias de Ibn Abi Zarar, Ibn 'Asim y M. Ibn A. Al-Nahwi al-Qurtibi, así como otros textos históricos anónimos. — M. E.

80-436 BALANÁ ABADÍA, PEDRO: *Los manuscritos árabes de la Fundación Balaguer de Vilanova i la Geltrú (Barcelona)*. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 22-24.

Catalogación minuciosa y erudita de 7 volúmenes manuscritos en árabe de la Biblioteca-Museo Víctor Balaguer. El valor intrínseco de los manuscritos no es grande, porque son textos muy conocidos, que el escritor catalán había recibido de amigos residentes en Marruecos, a fines del siglo XIX. — M. E.

80-437 VERNET, J.; LÓPEZ LILLO, C.: *Un manuscrito morisco del Corán*. — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona», XXXV (1973-1974 [1974]), 185-254.

Transcripción y edición del ms. 18 de la Escuela de Estudios Árabes de Madrid, escrito en aljamiado. Estudio, además, comparado entre el presente manuscrito y el 25 de la misma institución, destacando las diferencias. — F. A. G.

80-438 RUBIO GOMIS, FEDERICO: *La colección de monedas árabes del M[useo] Arqueológico M[unicipal] «Camilo Visedo Moltó»*. — «Alcov. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos» (Alcoy) (1980), 89-90.

Catalogación y reproducción fotográfica de 12 monedas árabes del Museo Arqueológico Municipal de Alcoy. Las monedas andalusíes abarcan —según el autor— desde la época del gobernadorato dependiente (724) a finales del califato, emirato de Denia, período almohade y hasta una moneda moderna del siglo XIX. Señala, acertadamente, la irrelevancia histórica de esta colección para la historia regional, ya que se ignora su procedencia. Las equivalencias de los años hegerianos a los cristianos, generalmente equivocadas de 12 a 14 años. — M. E.

80-439 ABBAS, IHSAN: *Two Hitherto Unpublished Texts on Pre-Islamic Religion*. — En «La signification...» (IHE n.º 80-432), 7-16.

Edición y traducción de dos textos sobre la religión en la Arabia preislámica, conservados por un autor marroquí del siglo XIII como tradición transmitida por Wathima Ibn Al-Furât (m. 851), historiador y comerciante oriental que vino a Al-Andalus. — M. E.

80-440 PAREJA, FÉLIX M.: *La religiosidad musulmana*. — Editorial Católica (Biblioteca de Autores Cristianos, 374). — Madrid, 1975. — XVI + 487 páginas (19 x 11).

Excelente síntesis de la doctrina y la historia del credo religioso islamita, que supone un desarrollo de la parte correspondiente de la *islamología* del autor (cf. IHE n.º 7143 y 53471). Su conocimiento es esencial para la comprensión de la historia de Al-Andalus. Aparte de muchas y dispersas

referencias específicas a él, cuando se ocupa de los grandes maestros de la vida interior, estudia a Ibn Masarra, y los núcleos de adeptos que dejó en Córdoba, Pechina y Almería (aquí sobre todo el de Ibn al-'Arif, muerto en 1141; y la tarqa (congregación de derviches— sadiliyya, de origen andalusí y relacionada por Asín Palacios con el desarrollo de la mística cristiana en España). — A. L.

80-441 VERNET, JUAN: *La supervivencia de la astronomía de Ibn al-Bannà*. «Al-Qantara» (Madrid), I, núm. 1-2 (1980), 447-451.

Estudia el contenido de un manuscrito árabe misceláneo de origen marroquí, copiado en el siglo XIX. Está compuesto en su casi totalidad por obras de Ibn al-Bannà o de sus discípulos, directos e indirectos, y presenta abundantes notas marginales, de diversas manos. Esto demuestra que las obras de este autor eran estudiadas y utilizadas para levantar horóscopos aun en el siglo XIX. — A. L. G.

80-442 KUHNE BRABANT, ROSA: *La medicina árabe y occidente*. — «Al-Aw-râq» (Madrid), núm. 2 (1979), 7-21.

Amplio y erudito artículo, que resume el conocimiento madurado de la autora sobre la medicina árabe, y pretende corregir errores de detalle o de bulto sobre la historia de la medicina árabe en general, la medicina andalusí en particular y la influencia árabe en la medicina europea. Estudia primero cómo se transmitieron texto e ideas de la antigüedad por medio de los árabes, qué nuevos conocimientos trajeron éstos y qué logros prácticos consiguieron. Analiza a continuación cómo se fueron produciendo las traducciones de textos árabes al latín, especialmente en España. Incluye la ficha bio-bibliográfica de 28 autores árabes traducidos al latín. Termina su artículo con una panorámica de las reacciones antiárabes en los historiadores de la medicina, desde el Renacimiento hasta el siglo XIX. Abundantes notas. — M. E.

80-443 ARIÉ, RACHEL: *Notas sobre el hábitat urbano y rural en la España musulmana*. — «Cuadernos de la Biblioteca Española de Tetuán» (Tetuán), núm. 21-22 (1980), 267-287.

Breves observaciones, a partir de textos conocidos, sobre todo sobre palacios de Andalucía. — M. E.

80-444 ZOZAYA, JUAN: *Cerámica andalusí*. — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 37-50.

Un acercamiento a la cerámica musulmana, desde el período beréber hasta la desaparición del reino Nazarí. Imprecisiones y lagunas, debido al poco conocimiento que hoy se tiene de las técnicas utilizadas en la elaboración de la cerámica. Señala las principales innovaciones aportadas: introducción del esmalte en las piezas, iniciación en la cuerda seca; aparición de esgrafiados complejos y desarrollo del reflejo metálico, procedentes de Mesopotamia; junto con la progresiva estilización de formas y ampliación de usos. — C. R. M.

SIGLOS VIII-XI

80-445 MAHDAD, M.: *Le pays orano-tlemcénien du VIème siècle*. — «Majallat Et-Tarikh» (Argel), núm. 8 (1980), 69-79 (en francés), 19-22 (en árabe).

Breve e interesante presentación, sobre la distribución de las tribus nómadas en la región de Orán, de donde salieron los conquistadores de la Península Ibérica. A partir de diversas fuentes latinas y árabes, opina que los beréberes zenetas estaban instalados en la región con dos géneros de vida diferentes: sedentarios al norte (la llanura agrícola norteña) y seminómada (en las estepas y montañas vecinas al desierto del Sáhara). Opina que los musulmanes de Kairuán consiguieron primero la adhesión

de estos nómadas a la ideología y a los intereses de los primeros árabes musulmanes. Ellos darían su apoyo principal a los conquistadores de Al-Andalus. Sugerente. — M. E.

80-446 HERMOSILLA, M.ª JOSÉ: *Una nueva obra árabe sobre la España musulmana*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 213-214.

Reseña de la obra de Jalil Ibrahim Salih Al-Samarra'i, *al-Tagr al-a'là al-andalusi. Dirasa fi ahwali-hi al-siyasiyya*. 95/316-714/928 (Bagdad, 1976), monografía sobre la historia política de la Marca Superior de al-Andalus, desde su conquista hasta la proclamación de Abd al-Rahman III. — L. F. D.

80-447 CRUZ HERNÁNDEZ, MIGUEL: *La estructura social del período de ocupación islámica de Al-Andalus (711-755) y la fundación de la monarquía omeya*. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 25-43.

Interesantes críticas y a veces poco sistemáticas reflexiones sobre el asentamiento árabe en la Península, alrededor de la problemática de P. Guichard sobre el sentido de los «clanes» árabes y su asentamiento (cf. IHE n.º 96843 y 78-495). Se queja, con razón, de la pobreza bibliográfica de trabajos de conjunto, desde la inmutablemente reeditada síntesis de Lévi-Provençal (cf. IHE n.º 4193 y 46352). Son particularmente interesantes sus estimaciones sobre las bases reales del asentamiento político del primer Omeya. Interesantes consecuencias de observaciones toponímicas. Bibliografía selecta. Anuncia que es parte de un futuro libro sobre *El Islam de Al-Andalus*. — M. E.

80-448 GAMAL AL-DIN, ABDALLAH: *Abû Marwân, amîr muarrijî Al-Andalus. Manzilatuhu wa-kutubuhu, minhachuhu al-tarijî wa-masâdiruhu* [Abu Marwân Ibn Hayyân, príncipe de los historiadores de Al-Andalus. Su importancia y sus libros, su método histórico y sus fuentes]. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 19-28 (en árabe), 151 (resumen en castellano).

Resumen de tesis doctoral. Después de estudiar la biobibliografía de este historiador árabe del siglo XI, analiza los restos de su obra desaparecida *Al-Matîn*, crónica de los acontecimientos contemporáneos, que sólo ha quedado recogida fragmentariamente en autores posteriores. Muy importante para el conocimiento de las fuentes historiográficas del período omeya y del principio de los Taifas. — M. E.

80-449 CHALMETA, PEDRO: *Au sujet de l'objectivité du Muqtabas. Données inédites sur l'Espagne Chrétienne d'après Ibn Hayyân*. — En «La signification...» (IHE n.º 80-432), 63-66.

Comparación entre las fuentes medievales europeas, generalmente neutras por no tener una finalidad historiográfica, y las árabes, abundantes pero muy elaboradas. Tomando el ejemplo de la obra de Ibn Hayyân, analiza esos anales cordobeses (911-941) mostrando su riqueza en lo que toca a información sobre los reinos cristianos de la Península y su utilización de epítetos «neutros» para calificar a los cristianos, como garantía de su imparcialidad histórica. El trabajo vale más por los datos que aporta que por su planteamiento metodológico. — M. E.

80-450 EL KOLLI, JANE MONIQUE: *Aspectos económicos de las relaciones políticas entre el Califato de Córdoba y los poderes rebeldes musulmanes y cristianos en el siglo X*. — Universidad de Argel. — Argel, 1978-79. — 123 folios (30,5 × 20,5).

Tesina (Mémoire de Diplôme d'Etudes Approfondie) a partir de documentación conocida pero originalmente estructurada. Después de estudiar la organización económica del estado omeya de Al-Andalus, en su sede central de Córdoba, estudia sus relaciones con los poderes regionales considerados por Córdoba como súbditos en rebeldía. Así estudia rebeldes mu-

mulmanes (especialmente en Zaragoza y Andalucía) y los cristianos (reinos del norte) y sus relaciones económicas con el poder cordobés. — M. E.

- 80-451 JENHANI, AL-HABÏB AL: *Al-Magrib al-Islâmî. Al-hayât al-iqtisâdiyya wa-l-ichtimâ'iyya* (403 H./1009 J.C.) [*El Mágreb islámico. La vida económica y social (hasta el año 403 de la hégira/1009 J.C.)*]. — M.T.E. y S.N.E.D. — Túnez-Argel, 1398/1978. — 298 p. (21 × 13,5).

Denso y breve libro en que se presentan los principales problemas de la vida económico-social del Mágreb en los tres primeros siglos del alto medioevo islámico. Siguiendo los resultados y las hipótesis de Lombard y Mantran para todo el conjunto del Mediterráneo islámico, se centra principalmente en los problemas del comercio transahariano (oro y esclavos) y sus incidencias en el Mábreb, así como del papel de la agricultura en la economía magrebí. Gran capacidad crítica, sobre todo al manejar los textos del historiador y sociólogo Ibn Jaldún al que admira pero que pone en su lugar y tiempo, no ignora ninguno de los problemas de crítica histórica que plantean las pocas fuentes disponibles. Después de dos partes sintéticas sobre el comercio y sobre la economía (comercio, mercados, moneda, oficios, impuestos) y sociedad, analiza especialmente las ciudades de Cairuán, Tahert, Sigilmasa y Audagust, en la zona sahariana del Mágreb. Múltiples referencias a Al-Andalus y a personajes andaluses. — M. E.

- 80-452 KHADAR, HAZIM ABDALLAH: *Al-ta'lim fi Al-Andalus hattâ nihâya al-qarn al-râbi'* [*La enseñanza en Al-Andalus hasta el final del siglo IV de la Hégira*]. — «Adâb al-Râfidain» (Mosul), núm. 10 (1979), 207-236.

Estudio general del sistema de enseñanza en Al-Andalus, dentro de un volumen monográfico sobre la historia de la enseñanza islámica. Presupone los otros trabajos de la revista sobre el sistema de enseñanza, basado en la mezquita como centro cultural y docente de la ciudad musulmana, y se detiene sobre todo en los resultados de esta enseñanza: las escuelas superiores de investigación lingüística, teológica y literaria, que habrían de florecer sobre todo en el siglo siguiente (siglo XI de J.C.) y dar a la civilización de Al-Andalus ese carácter cultural, que la marca para los investigadores árabes actuales. El carácter de exaltación de la cultura andalusí domina este trabajo, sobre todo por basarse en textos como los del andalusí Ibn Bassâm, que exaltaban la cultura andalusí frente a la oriental, de la que en realidad siempre ha dependido. Bibliografía esencial, sobre todo de fuentes antiguas y de manuales modernos, al final del artículo. — M. E.

- 80-453 BAHJAT, MONJID MUSTAPHA: *Al-ta'lim fi Al-Andalus fi al-qarn al-jâ-misî-l-hichra* [*La enseñanza en Al-Andalus en el siglo V de la Hégira*]. — «Adâb al-Râfidain» (Mosul), núm. 10 (1979), 239-268.

Presentación de las principales instituciones, corrientes y obras de enseñanza en Al-Andalus, insistiendo en la poesía como culmen de la cultura y como instrumento de culturalización de la civilización árabe medieval. Reproducción de numerosos fragmentos poéticos para ilustrar este aspecto de la educación árabe islámica. Bibliografía. — M. E.

- 80-454 CABANELAS, DARÍO: *Ibn Sida Al-Mursî. Hayâtu-hu wa-âthâru-hu*. — Traducción al árabe de Hasan Al-Warakili. — M. T. E. — Túnez, 1980. 211 p. (21 × 13,5).

Traducción árabe del libro *Ibn Sida de Murcia. El mayor lexicógrafo de Al-Andalus* (cf. IHE n.º 61352). Biografía de este literato árabe del s. XI, nacido en Murcia, pero que pasó casi toda su vida activa en la corte musulmana de Denia. — M. E.

- 80-455 KROPP, MANFRED: *Leben und werk des Ali Ibn Mûsâ Ibn Sa'id al-Magribî (m. 673 H.) nach al-Udfuwî*. — En «La signification...» (IHE n.º 80-432), 137-145.

Estudio biobibliográfico de este historiador del siglo XIII, cronista de los soberanos del Mágreb, realizado a partir de las referencias bibliográficas de una compilación oriental. — M. E.

80-456 ABDESSELEM, MOHAMED: *Le thème de la mort dans la poésie arabe des origines à la fin du III^e/IX^e siècle*. — Publications de l'Université de Tunis. — Túnez, 1977. — 402 p. (24 × 16).

Tesis doctoral. Análisis especialmente literario del tema de la muerte en la poesía árabe, antes del Islam, al venir Mahoma y en la primera literatura clásica en árabe. Esta última parte es particularmente importante para la historia literaria y religiosa árabe en la Península, ya que los géneros elegíacos y ascéticos brillaron mucho en la literatura andalusí y no se explican sin el conocimiento del ambiente oriental sobre estos temas, muy bien analizados por el autor. — M. E.

80-457 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Ibn Hazm de Córdoba y la neurosis*. — «Asclepio», núm. 33 (1981), 349-377.

Estudio anotado. Mediante el análisis de diversos pasajes de *El collar de la Paloma* (1022) examina la noción del amor y los síntomas patológicos de la neurosis erótica. — M. R.

80-458 AL-JIRARI, ABBAS: *Fanniyyat al-ta'bîr fi shi'r Ibn Zaidûn* [La técnica de expresión en la poesía de I. Z.] — Autor. — Rabat, 1977. — 85 p. (20 × 13,5).

Estudio literario sobre el estilo expresivo de uno de los poetas andalusíes más clásicos de la literatura árabe, el cordobés Ibn Zaidûn (m. 1070). Especie de meditación literaria sobre la unidad de su estilo, su musicalidad y sus imágenes, representa bien la forma con la que los literatos árabes modernos estudian y enseñan la poesía clásica de Al-Andalus. Buena bibliografía de fuentes antiguas y de los principales estudios modernos sobre este poeta. — M. E.

80-459 SALIM, AL-SAYYID ABD-AL-AZIZ: *Qusûr Bani Abbâd bi-Ishbîliya al-wârîda fi shîr Ibn Zaidûn* [Los palacios sevillanos de los soberanos abbadíes, según los poemas de Ibn Zaidûn]. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 29-49.

Estudio histórico, literario y arqueológico de los textos de este poeta del siglo XI. Resumen en castellano, páginas 151-152. — M. E.

80-460 VÁLDEZ FERNÁNDEZ, FERNANDO: *Vasija zoomórfica hispano-musulmana del Museo Arqueológico de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXVI, núm. 2 (1980), 377-383, 6 láms.

Descripción de un fragmento de una vasija zoomórfica (camello), semejante a una de procedencia mallorquina y conservada en el Museo de Cerámica de Barcelona. El autor del trabajo considera que puede fecharse en el período comprendido entre principios del siglo X y finales del siglo XI. — J. C.

SIGLOS XII-XV

80-461 HAGIYAT, ABD AL-HAMID: *Ta'sîs dawlat al-muwahhidîn* [Fundación del estado almohade]. — «Majallat Et-Tarikh» (Argel), núm. 8 (1980), 59-76.

Breve estudio sobre las fuentes que nos informan sobre la primera época del movimiento político almohade, con reservas críticas. Estudia el papel respectivo de los dos fundadores el mahdí Ibn Túmart y el califa Abd Al-Mumin, con sus respectivas importancias. — M. E.

80-462 VERNET GINÉS, JUAN: *L'Espagne musulmane au temps des Nasrides*

- (1232-1492). *Rachel Arié*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975), 385-386.
- Reseña de este trabajo de síntesis (IHE n.º 88335) sobre la historia del reino nazarí, que se enjuicia como el mejor estudio de que se dispone en la actualidad sobre el tema, destacándose la parte dedicada a la historia interna y a la cultura del reino granadino. — L. F. D.
- 80-463 **IBN AL-JATIB**: *Kitáb a'mâl al-a'lâm. Parte 3.ª Historia medieval islámica del Norte de Africa y Sicilia*. — Traducción, notas e índices, por Rafaela Castrillo. — Instituto Hispano-Árabe de Cultura. — Madrid, 1983. — 198 p. (24 × 17).
- Tesis doctoral defendida en 1958 y puesta al día. Se trata de la parte 3.ª de la obra del historiador y polígrafo granadino Ibn Al-Jatib (s. XIV) —la referente a Al-Andalus ha sido editada, pero no traducida aún—. Fue escrita con ocasión de un problema teológico-político (si un impúber podía ser nombrado soberano), aunque de hecho, es un resumen de las dinastías musulmanas. Numerosas referencias a Al-Andalus y a Alfonso VI de Castilla. Edición (p. 165-173) de unas páginas aún no editadas y conservadas en un manuscrito de Madrid. Útil publicación, muy bien realizada, de un texto importante de historia árabe medieval. — M. E.
- 80-464 **VALLVÉ BERMEJO, JOAQUÍN**: *Una descripción de España de Ibn Gálitb*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975), 364-369.
- Traducción anotada del fragmento de la obra de este andalusí del siglo XII, dedicado a las provincias y ciudades de España. Se reseña la primera edición completa del fragmento a cargo del hispanista egipcio Lutfi 'Abd-al-Badí (Cairo, 1955), destacando la importancia del texto. — L. F. D.
- 80-465 **MANSUR, ABDELHAFIDH**: *Barnámach At-Tuchibi*. — Ad-dâr al-'arabiyya li-l-kitâb. — Libia, Túnez, 1981. — 395 p. (25 × 16,5).
- Edición del texto árabe del catálogo de profesores del viajero ceutí At-Tuchibi (m. 1329), del que el mismo autor había editado el relato de viaje a Oriente, que coincidía con esta obra por las biobibliografías de sus maestros. Excelente edición, bien anotada y con índices. Género historiográfico menor, muy del gusto de los eruditos andalusíes y magrebíes de los siglos XII al XV. — M. E.
- 80-466 **AZUAR RUIZ, RAFAEL**: *Excavación en el recinto fortificado árabe denominado 'Castillo del Río'. Campaña 1979 (Aspen-Alicante)*. — «Noticario Arqueológico Hispánico» (Madrid), núm. 15 (1983), 299-340, con 17 figs. y 8 láms.
- Tras un perfecto encuadre cronológico, a través de las fuentes escritas (siglos XI al XIII), relaciona la excavación del recinto: tres cortes estratigráficos, con vestigios de habitación, y describe el material (cerámicas fechables entre fines del siglo XI y mediados del XII, y objetos de hierro, cobre y vidrio). Conclusiones provisionales: el castillo fue construido por los almorávides en el primer cuarto del siglo XII y abandonado lentamente después del ataque castellano de 1225, del cual no llegó a rehacerse. — M. R.
- 80-467 **GÓZALVES CRAVIOTO, CARLOS**: *Las corachas hispano musulmanas de Ceuta*. — «Al-Qantara» (Madrid), I, núm. 1-2 (1980), 365-383, 6 láminas.
- Se documenta, con mayor información, la existencia de dos corachas marítimas en las fortificaciones de Ceuta; una de ellas, aún visible, está citada en crónicas del s. XV; la otra, desaparecida en el s. XVI, se localiza —según propone este artículo— en el Estrecho. — A. L. G.
- 80-468 **BURNS, ROBERT I.**: *The language Barrier: The Problem of Bilingualism and Muslim*. — En «Contributions to...» (IHE n.º 80-9), 216-236.
- El autor demuestra que la mayoría de los habitantes de Valencia, antes

de su reconquista, hablaban árabe. Estudio excelente, bien escrito y bien argumentado. — J. L. Sh.

80-469 AL-QADI, WADAD: *Lisân al-Dîn Ibn al-Hatîb on Politics*. — En «La signification...» (IHE n.º 80-432), 205-217.

Erudito estudio sobre el pensamiento político del polígrafo y ministro granadino Ibn al-Jatîb (1313-1375), a partir de sus obras debidamente enmarcadas en las etapas de su agitada vida política. La autora aporta textos muy interesantes sobre su conocimiento de los políticos griegos. — M. E.

80-470 MOLINA LÓPEZ, EMILIO: *El Levante y Almería en el marco de la política interior del emir murciano Ibn Hûd Al-Mutawakkil (1236-1238)*. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 55-63.

Estudio general, a partir de la edición, traducción y comentario de unos textos del literato murciano Ibn Amira, conservados por Ibn al-Murâbit. — M. E.

80-471 RUBIERA, MARÍA JESÚS: *Poesía Epigráfica en La Alhambra y El Generalife*. — «Poesía» (Madrid), núm. 12 (1981), 17-76.

Textos poéticos inscritos en las paredes y fuentes de los palacios árabes granadinos (siglo XIV), traducidos por la autora (un poema por E. García Gómez) junto a su edición árabe y su reproducción fotográfica por Carlos Tomás Vilches, Roberto Luna e Ignacio Rejano. Excelente traducción, buena disposición artística de los textos y sencillas notas explicativas. Los poemas son de tipo descriptivo y de alabanza a los soberanos que hicieron construir o remodelar las distintas partes de los palacios. — M. E.

80-472 RUBIERA MATA, M[ARI]A JESÚS: *Ibn Al-Yayyâb, el otro poeta de la Alhambra*. — Patronato de la Alhambra, Instituto Hispano-Árabe de Cultura. — Granada, 1982. — 187 p. (22 x 15,5).

Estudio —adaptación de una tesis doctoral— sobre el primero de los tres poetas autores de las inscripciones epigráficas de los muros y fuentes del palacio granadino de la Alhambra (los otros dos serán sus discípulos Ibn Al-Jatîb e Ibn Zâmrak). Ibn Al-Yayyâb (1274-1349) es estudiado a partir de su *dîwân* poético inédito (del que la autora edita extractos, p. 145-186, que presenta traducidos en su estudio) y de otras fuentes árabes contemporáneas: es un político importante en Granada, literato de la cancillería de los reyes nasries, místico y humorístico, que supo capear durante más de medio siglo, todas las tempestades que agitaron al reino de Granada. Numerosos poemas sobre acontecimientos bélicos, contra cristianos o entre musulmanes. Buenas traducciones. Acertado muestrario de la vida política granadina del siglo XIV. — M. E.

80-473 CONTINENTE, JOSÉ MANUEL: *Dos poemas de Mâlik b. Al-Murahhal, poeta malagueño al servicio de los Benimerines*. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 44-54.

Erudito estudio sobre dos poemas conservados de ese poeta malagueño. Se traducen los dos poemas, el primero de los cuales es una arenga política para exhortar a los Benimerines y a sus súbditos a que fueran a ayudar a los Nazaríes, recién instalados en el trono de Granada, contra los cristianos. El segundo es una sátira de una desposada fefsima. — M. E.

80-474 HAGANI, ZVBEIDA: *Ibn Quzman à la lumière de García Gómez*. — «Revue des Langues, de l'Institut des Langues Vivantes Etrangères de l'Université d'Oran» (Oran), núm. 1 (1979), 76-91.

Resumen de tesis de licenciatura. Presentación de la obra de Emilio García Gómez sobre el poeta andalusí Ibn Quzmán de Córdoba, mostrando los horizontes lingüísticos, métricos, literarios y sociológicos en que se mueve actualmente la problemática sobre Ibn Quzmán y los géneros literarios árabes en los que se expresó. — M. E.

CRISTIANOS

80-475 PULIDO, M.^a DOLORES; PRADO, FRANCISCO; GREY, FRANCISCO; OCAÑA, DOMINGO; CAMPILLO, FRANCISCO; PIQUERAS, CARMELA: *La repoblación de la Mancha*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 107-116.

Comunicación. Notas históricas de la evolución del concepto repoblación en la reconquista hispana, en especial, la participación en la misma de las órdenes militares (siglos XI a XIII), y concretamente, en la comarca de la Mancha (siglos XII y XIII). — J. C.

80-476 DUFFOURO, CHARLES EMMANUEL; GUILLERE, CHRISTIAN; JEHEL, GEORGES; MAUBERT, CLAUDE GUY; MENJOT, DENIS: *Contributions françaises aux recherches encours sur la Histoire de la Catalogne Médiévale*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 12.

Reiteración de una comunicación en el número anterior de «Cuadernos de Historia Económica de Cataluña», sobre la labor de un equipo de investigadores franceses. — J. S. P.

80-477 JANINI, JOSÉ: *Dos calendarios de Barcelona (siglos X y XIV)*. — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), III, núm. 2 (1978), 313-325.

Edición de un fragmento de un calendario del siglo x-xi (ms. 185-1 del Arxiu de la Catedral de Barcelona) y de un calendario del siglo xiv (ms. 185-4 del mismo archivo), ambos realizados en la diócesis de Barcelona. — J. Bo.

80-478 GONZÁLEZ OLLÉ, FERNANDO: *El romance navarro*. «Revista de Filología Española» (Madrid), LIII, núm. 1-4 (1970 [1972]), 45-93 + 2 láms. Ensayo acerca de la personalidad específica del *navarroaragonés*, como variedad lingüística medieval, perteneciente al grupo de lenguas románicas, que en la práctica se ha venido identificando con el aragonés. Incluye largas referencias a las fuentes, colecciones, documentales, textos histórico-literarios y producciones escritas desde la Edad Media, así como a algunas de las características internas de dicho romance y ámbito de su uso. El autor propone como área originaria, del siglo x, la zona tan romanizada de Sangüesa y Leire. — F. A. G.

80-479 CORCHADO Y SORIANO, MANUEL: *Toponimia medieval de la región manchega*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 29-106, con una hoja plegable.

Comunicación. Lista de 355 topónimos, identificados en un mapa, acompañados de una breve noticia de situación y año de su aparición, extraídos de 174 documentos (1099-1401) y localizados, principalmente, en las actuales provincias de Ciudad Real y Toledo. Índice alfabético de topónimos y recopilación de documentos utilizados, tanto éditos como inéditos, estos últimos conservados en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. — J. C.

80-480 BUENO DOMÍNGUEZ, MA[RÍA] LUISA: *Notas acerca de la estructura agraria en el reino de León en el siglo XII*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 135 (1977), 207-219.

Publica un fragmento de su tesis doctoral en la que se estudia el monasterio cisterciense de Santa María de Moreruela (Zamora). Noticia de la evolución de la economía de la propiedad agraria monástica al pasar de ser trabajada por los monjes (1143-1164) a la utilización de colonos. Este nuevo sistema de explotación de las tierras tuvo repercusiones en la segunda mitad del siglo XII, en el sistema agrario leonés. Publica dos documentos (1168 y 1279) conservados en el Archivo de la Catedral de Zamora y en el Archivo Histórico Nacional (Madrid). — J. C.

80-481 LE-SENNE, AINA; MONTANER, P. DE: *Documentación medieval sobre la honor de Sant Martí (s. XIV)*. — «Fontes Rerum Balearium» (Palma de Mallorca), II, núm. 2 (1978), 347-356.

Se insertan varios documentos que muestran la constitución de la cavallería de Sant Martí y cuál era la jurisdicción de su señor. — G. Ll.

80-482 ROMANO, DAVID: *Aljama frente a judería, call y sus sinónimos*. — «Sefarad» (Madrid) XXXIX, fasc. 2 (1979), 347-354.

Dilucida el significado preciso de las voces *aljama* (organismo jurídico) y *judería* (espacio físico urbano) que se encuentran en los documentos de la Edad Media española. Establece asimismo el ámbito geográfico respectivo de *judería* (en los reinos de Castilla, Navarra, Aragón y Valencia), y *call* (en Cataluña y Mallorca), más algunas denominaciones particulares. En apéndice, un documento real de 1290 (del Archivo de la Corona de Aragón). — J. R. S.

80-483 BARRERO GARCÍA, ANA MARÍA. — *El derecho local, el territorial, el general y el común en Castilla, Aragón y Navarra*. En «Diritto comune e diritti locali nella storia dell'Europa, Atti del Convegno di Varenna (12-15 giugno 1979)». — Guiffré Editore. — Milán, 1980. — 265-284 p.

Comunicación al Congreso de Varenna. Breve pero sustanciosa visión de conjunto sobre la aparición, desarrollo y vigencia de los derechos de las áreas indicadas en sus diferentes esferas o círculos territoriales. La autora señala con precisión la formación y primera vigencia de los derechos locales con escaso relieve de la vieja ley visigoda, el paso progresivo, en la segunda mitad del s. XII y en el XIII, de los derechos locales a los territoriales o comarcales (bien por diferencia geográfica de los primeros, bien por formación consciente de los segundos, por obra de prácticos o juristas privados) y fundamentalmente, desde mediados del s. XIII, la transición de los derechos locales y territoriales a un derecho general de reino, más o menos romanizado, sin resistencias de los primeros. Puntual anotación de ediciones de textos y bibliografía actualizada, con admisión de los recientes puntos de vista del profesor García Gallo sobre la formación y vigencia del Fuero Real y las Partidas. — J. F. R.

80-484 SOBREQUÉS CALLIÓ, JAIME: *La práctica política del pactismo en Cataluña*. — En «El pactismo en la Historia de España» (IHE n.º 80-16), 49-74.

Exposición ordenada de la aparición progresiva y desarrollo histórico del pactismo en la vida política catalana durante la Edad Media. Tras detectar sus orígenes en los convenios feudales y en las asambleas de paz y tregua, lo describe, bajo la inspiración fundamental de Vicens Vives, como pacto básico entre el monarca y las oligarquías del país. Explica su efectiva aparición en las Cortes de 1283, para llegar a un momento álgido en el período 1412-1462, y sufrir una crisis con la guerra de Juan II. Como resultado surge una situación de equilibrio con la monarquía preeminencial de Fernando el Católico. Indica, a su vez, las formulaciones doctrinales del pactismo catalán, fruto de las realidades históricas del mismo, con Eiximenis y los juristas del siglo xv. — J. F. R.

80-485 ALONSO MARTÍN, M.ª LUZ: *La dote en el derecho local y en el derecho territorial castellano bajo la recepción*. — En «Diritto comune e diritti locali nella storia dell'Europa, Atti del Convegno di Varenna (12-15 giugno 1979)». — Guiffre Editore. — Milano, 1980. — 285-302.

Esquema del curso seguido por las aportaciones dotales en el régimen matrimonial de bienes de los territorios castellano-leoneses, desde la Reconquista hasta la codificación civil. Tras exponer las distintas manifestaciones locales y consuetudinarias, en buena parte de raigambre visigoda, que se desarrollan en los mismos —entre ellas la singular dote to-

ledana— señala la situación equívoca (equiparación de las arras tradicionales con la *donatio propter nuptias*) derivada de la incidencia de las Partidas (fruto de la *Recepción* romanista) en el régimen anterior, que se prolongaría en épocas sucesivas. Meritoria utilización de formularios y documentación notarial y de literatura de prácticos.— J. F. R.

80-486 GRASSOTTI, HILDA: «*Dominus*» y «*dominium*» en la terminología jurídica de Asturias, León y Castilla (siglos IX-XIII).— «Anuario de Historio del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 653-682.

Trabajo con muchos interrogantes, en el que se repasa la presencia de los términos *dominus*, *dominium*, así como de algunos derivados y asimilados a ellos, en los fueros locales y en las colecciones documentales más importantes de los territorios y épocas a que se alude en el título. Entre los derivados se encuentran los términos *don* y *дона*.— J. L. A.

80-487 ROLDÁN BERDEJO, ROBERTO: *La ordalia del hierro candente en el derecho medieval español*.— «Revista de Historia del Derecho» (Granada), II, núm. 2 (= Homenaje al profesor M. Torres López, 1981), 153-203.

Examen del empleo y regulación de esta prueba vulgar o «juicio de Dios» en los derechos hispánicos de la Edad Media. Con aportación copiosa de testimonios documentales —especialmente de ámbito local— el autor señala la amplia utilización de dicha prueba indigna, reservada a las clases inferiores por ausencia de credibilidad de su juramento, el procedimiento de su aplicación y los factores de su progresiva extinción, inicialmente como privilegios locales (siglos X-XI) y posteriormente por la condena de la Iglesia y el asentamiento del romanismo (siglo XIII).— J. F. R.

80-488 MARTÍNEZ DÍEZ, S. I. GONZALO: *Fueros locales en el territorio de la Provincia de Burgos*.— Caja de Ahorros Municipal de Burgos.— Burgos, 1982.— 231 p. (23,5 × 17).

Se analizan los textos forales referentes al marco territorial de la actual provincia de Burgos, desde la época condal hasta los fueros y regulaciones locales del reinado de Alfonso X y sucesores. Incluye un apéndice de cincuenta y un documentos en el que se menciona el archivo que los custodia y la bibliografía editada.— J. A. J.

80-489 RODRÍGUEZ DE DIEGO, JOSÉ LUIS: *El tumbo del monasterio cisterciense de la Espina*.— Prólogo de J. M. Ruiz Asencio.— Universidad de Valladolid. Secretariado de Publicaciones (Cuadernos de la Cátedra de Paleografía y Diplomática, VII).— Valladolid, 1982.— 241 p. (24 × 17).

Completo estudio sobre este códice a través del cual tras situar historiográficamente tanto el Tumbo como el Monasterio de la Espina, el autor analiza paleográficamente los escribas que intervinieron en su confección y, además, trata de demostrar la autenticidad de los mismos por el estudio interno de los documentos. Expone, debidamente sistematizado según criterios topográfico, cronológico y temático, el contenido de 178 documentos, en forma de regesta. Incluye apéndice documental e índice toponomástico.— J. A. J.

80-490 ORLANDIS, JOSÉ: *Un problema eclesiástico de la «Reconquista» española: la conversión de mezquitas en iglesias cristianas*.— En «*Melanges offerts a Jean Dauvillier*».— Université de Sciences Sociales.— Toulouse, 1979.— 595-604 p.

Notas sobre la conversión de las mezquitas musulmanas en iglesias cristianas, operada de forma bastante uniforme tras la reconquista de Toledo (por Alfonso VI, 1085), y la de los núcleos urbanos del valle del Ebro por Alfonso el Batallador (Zaragoza, Tudela, Tarazona, etc., principios del siglo XII). Las nuevas iglesias recibieron los edificios y el patrimonio de las antiguas mezquitas, por dotación real, generalmente de modo inme-

diato en los centros urbanos, y más lento y gradualmente en los distritos rurales. — J. F. R.

- 80-491 COELHO, MARIA HELENA DA CRUZ: *O Mosteiro de Arouca do século X ao século XIII*. — Universidade de Coimbra, 1977. — XII + 475 p. (187 × 248).

Excelente historia documentada del monasterio benedictino de San Pedro de Arouca, desde su fundación, en el siglo XI, hasta mediados del siglo XIII. Se estudia la organización de la comunidad (dúplice al principio), sus relaciones con sus patronos, obispos, otros monasterios y sociedad laica, y la explotación económica de sus dominios. Completan el estudio una edición cuidada de 246 documentos, un registro de muchos más, mapas, gráficos e índices. — D. L.

- 80-492 BROUETTE, E.: *Les abbés et les prévôts commemorés à Sainte-Marie-au-Mois*. — «Analecta Praemonstratensia» (Averbode, Bélgica), LIII (1977), 130-151.

El obituario inédito del monasterio premonstratense de Sainte-Marie-au-Bois, se conserva en la Biblioteca Municipal de Nancy, ms. 1131, ff. 59-146v. Es particularmente rico en sus exigencias conmemorativas de superiores de comunidades diversas de la Orden, testimoniándonos así de las relaciones de fraternidad piadosa entre casas a veces muy alejadas de esta familia religiosa. Entre los abades y prebostes conmemorados están los españoles Domingo, de La Vid (1144-1186); Pascasio, de Arenillas (antes de 1168); y Guillén (1165-1168) y Sancho (hubo antes de 1300 seis de ese nombre), de Retuerta. — A. L.

- 80-493 PALACIOS MARTÍN, BONIFACIO: *Los símbolos de la soberanía en la edad media española. El simbolismo de la espada*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 273-296.

Comunicación. Estudio del significado de la corona y del acto de la coronación como símbolos de la soberanía en los estados peninsulares (siglos XI a XIV). Pero partiendo del concepto de que la soberanía radicaba en el derecho de conquista, se impuso la espada como símbolo de la realeza, adquiriendo mayor importancia la ceremonia de investidura de las armas que superó o prevaleció a la misma ceremonia de la coronación. En apéndice edita tres documentos (1332) del Archivo de la Corona de Aragón. — J. C.

- 80-494 ARBÓS AYUSO, CRISTINA: *Los judíos en la literatura medieval española (siglos XIII-XIV): Los judíos y la economía; protecciones y privilegios*. — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 141-150.

Exposición parcial del resultado de un examen, sin crítica ni método, de las referencias a judíos contenidas en algunas obras de la literatura castellana medieval, especialmente las Crónicas, las Cantigas, el Libro de Buen Amor, el Zifar y el Rimado de Palacio. — J. R. S.

- 80-495 MARSAN, RAMELINE, E.: *Itinéraire espagnol du conte médiéval (VIII-XV siècles)*. — Librairie C. Klincksieck (Témoins de l'Espagne. Série Historique, 4). — París, 1974. — 695 + 1 p. s. n., 11 láms. (24 × 16).

Estudio extenso y profundo sobre un tema del que poseemos poca y no reciente bibliografía. Dividido en tres partes, la primera ofrece una síntesis completa del contexto histórico-cultural de la época en el ámbito peninsular y de las relaciones de España con Europa, especialmente con Francia; en la línea historiográfica de Américo Castro pone de relieve las interrelaciones e influencias recíprocas que se dan en la convivencia de razas y culturas, en particular la cristiana y la musulmana. La segunda parte, tras un breve análisis de fuentes y géneros, recoge un inventario cronológico de autores y obras árabes, judíos y cristianos. La

tercera parte, más extensa y núcleo de la investigación, procede a un análisis de los temas y la forma e intención con que son tratados en las distintas obras del género: la vida espiritual y religiosa (los designios ocultos de Dios, la mutilación como penitencia, la tentación...), el pensamiento filosófico y político del Príncipe, el hombre y su formación, la mujer, vista generalmente desde una perspectiva misógina, y por fin el mundo infantil (el infanticidio). Tras las conclusiones, completa la obra un amplio apéndice de textos de muy diversa procedencia, una abundante bibliografía con referencia a cada uno de los textos utilizados para el estudio temático, un cuadro cronológico e índice de autores y obras y un sumario de materias. Notas, abundantes y minuciosas, al final de cada capítulo. — R. O. S.

80-496 MANERO SOROLLA, PILAR: *Los géneros de la lírica galaico-portuguesa medieval en el «Arte de Trovar» del «Cancionero da Biblioteca Nacional» de Lisboa.* — «Anuario de Filología» (Barcelona), número 1 (1975), 413-420.

Aplicación de la moderna teoría de la comunicación a la poética cancioneril para analizar los criterios en que se basan las clasificaciones de los distintos tipos de cantigas en el citado *Arte* del título, que figura incompleto en dicho *Cancionero*. — L. F. D.

80-497 PÉREZ DE URBEL, FRAY JUSTO: *Lo mozárabe de la Castilla de Fernán González en la obra de Fontaine.* — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 189 (1977), 165-171.

Anotaciones sobre la obra de Jacques Fontaine *Arte mozárabe* (1977) sobre dicho estilo artístico español: así lo que el insigne autor dice sobre la «Torre de doña Urraca» (en Covarrubias) antes llamada con el nombre de su abuelo, el conde D. Fernán González; lo mozárabe de S. Pedro de Berlanga, Valeránica, finca de Retortillo (Tordómar). Todo ello conlleva a afirmar que hubo un arte mozárabe castellano, cuyas principales manifestaciones señala y estudia Jacques Fontaine. — L. M. D.

80-498 OCTO ABÍN, FELICIANO DE: *La villa de Zambrana en la Edad Media.* «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXII (1978), 25-51.

Apuntes sobre Zambrana, hermandad de Berantevilla (en Alava), desde su puebla por Sancho III Garcés en 1058 (que la dio en señorío a Fortún Sánchez) hasta su paso al Marqués de Mirabel; no olvida en ellos la religión, incursiones árabes, descripción de sus iglesias, lengua, estudio de la carta-puebla, etc. — L. M. D.

NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)

80-499 GLICK, F. THOMAS: *Islamic and Christian Spain in the Early Middle Ages.* — Princeton University Press. — Princeton, New Jersey, 1979. — 387 p. + 10 p.s.n. (24 × 17). 28,50 dólares.

La encrucijada sociocultural y étnica de la España medieval, sus dos bloques político-religiosos y sus tres religiones monoteístas constituyen de nuevo el tema de un libro sobre la historia de nuestro país. A diferencia de autores anteriores, Thomas Glick hace un análisis comparativo del desarrollo conjunto de las dos sociedades, estudiando sus puntos de contacto e influencias recíprocas. Tras un breve resumen de los estudios de las dos culturas, comenzando con el hispanista inglés Richard Ford en el siglo XIX y con Julián Ribera a principios del XX, pasa a exponer la polémica entre Sánchez-Albornoz y Américo Castro —autores que utilizan metodologías opuestas, distintas ambas a la propia— intentando justificar sus posturas, aunque sin coincidir con ellas. La obra está dividida en dos partes, subdivididas a su vez en capítulos y apartados. La primera, *Sociedad y Economía*, abarca desde la conquista y posterior

establecimiento de los árabes en España, en términos puramente históricos, hasta el desarrollo socioeconómico, la agricultura, el regadío, el pastoreo, la producción de madera, etc., introduciendo conceptos nuevos como el de ecología. La segunda parte, *Corriente de ideas y técnicas*, hace especial hincapié en el flujo del pensamiento desde el Este hacia el Oeste en líneas generales, así como su transmisión y divulgación, resaltando la dificultad de establecer la dirección en el intercambio de ideas dentro del territorio peninsular, y la importancia de las escuelas de traductores en ese intercambio. Entre las técnicas estudiadas figuran los artefactos hidráulicos (molinos, forjas), diques, pozos, «qânâts», prensas, arados, redes de pesca, jaeces, etc. Concluye con un balance de préstamos lingüísticos, tras haber establecido la premisa de que se puede considerar válido el cambio lingüístico como modelo de cambio cultural. — F. C. M.

80-500 FACI LACASTA, F[ANCIS]CO JAVIER: *Sancho el Mayor de Navarra y el monasterio de San Salvador de Oña*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 136 (1977), 299-317.

Nueva interpretación del epitafio del infante García († 1029), y de dos documentos, el primero interpolado y el segundo falso (c. 1030 y 1033), conservados en el monasterio de Oña, y que permiten una nueva visión histórica de la personalidad y política peninsular de Sancho III el Mayor de Navarra, y una interpretación diferente a la tradicional del asesinato del último conde castellano, dentro del marco del proceso de feudalización y del naciente espíritu nacionalista de Castilla. — J. C.

80-501 MONTANOS FERRIN, EMMA: *La familia en la Alta Edad Media española*. — Ediciones Universidad de Navarra. — Pamplona, 1980. — 353 p. (21 x 15).

Meritoria aportación al estudio de la familia en la España alto-medieval, en su aspecto comunitario. Estudio basado en un notable caudal de fuentes normativas y diplomáticas, aunque susceptible de ampliación, especialmente para algunas regiones. El trabajo se despliega en tres grandes partes: La renovación de la familia (consentimiento familiar para las uniones de sus miembros), solidaridad familiar (en la tutela de huérfanos, en la asistencia penal y procesal) y finalmente la dimensión patrimonial del grupo familiar o parental, exteriorizado en variedad de comunidades familiares y en la intervención parental en el tráfico de bienes. La autora se limita al aprovechamiento de las referidas fuentes prescindiendo de las anteriores contribuciones parciales al tema, problemática extranjera, posibles orígenes de la idea comunitaria, etc. Gráficos y tablas cuantitativas sobre las transacciones patrimoniales registradas. — J. F. R.

80-502 ARVIZU, FERNANDO: *Las fianzas de cuantía determinada en el Derecho altomedieval*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 513-530.

Información sobre algunos tipos de fianzas contenidas en los ordenamientos locales, que garantizan o están fijadas en cuantía determinada, como la de cinco sueldos, por repintaias, de coto de bueyes y otras. — J. L. A.

80-503 GROS I PUJOL, MIQUEL DELS SANTS: *El fragment del «Liber Psalmorum» hispànic, Vic, Mus. Epis., ms. 259*. — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), II, núm. 2 (1977), 437-452.

Transcripción íntegra de un fragmento de aquel manuscrito fechado hacia el año 800 d. J. C. y conservado en el Museu Episcopal de Vic (Barcelona). El texto va acompañado de un estudio compartivo de otros salterios hispánicos y de una reflexión de tipo litúrgico sobre su contenido. — J. Bo.

80-504 BASSEGODA NONELL, JUAN: *Las pinturas de San Baudel de Berlanga y la comisión principal de monumentos de Barcelona*. — «Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 60 (1980), 263-266.

Notas sobre la intervención de la comisión de monumentos de Barcelona en el pleito seguido contra el comprador de las pinturas de San Baudel de Berlanga (1923-1925). — R. O.

Galicia

80-505 YAÑEZ NEIRA, FRAY MARÍA DAMIÁN: *San Ero de Armenteira y la leyenda del pajarillo. 1176-1976* — «Cistercium» (Cóbreces, Santander), XXVIII (1976), 279-303.

Siguiendo una rectificación, que ya hizo en su día Rubén García Álvarez, distingue entre el mayordomo de Alfonso VII, Ero Armentariz, y el otro Ero, de la comarca del Salnés, fundador de este monasterio de Armenteira, bajo la observancia benedictina negra, en 1151. Recoge algunos datos acerca de la difusión medieval de la leyenda del monje que quedó dormido durante trescientos años al oír el canto de un ave, y una de cuyas versiones la atribuye a este San Ero (como otra a San Virila de Leyre). Da un abadiologio de la casa. — A. L.

Asturias

80-506 GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, JOSÉ ÁNGEL; DIEZ HERRERA, CARMEN: *La formación de la sociedad hispano-cristiana del Cantábrico al Ebro en los siglos VIII al XI. Planteamiento de una hipótesis y análisis del caso de Liébana, Asturias de Santillana y Trasmiera*. — Ediciones de Librería Estudio (Cabo Menor, 6). — Santander, 1982. — 229 p. y 1 mapa desdoblable (18 × 12).

Como modelo de historia regional se presenta la original y bien trabada hipótesis del proceso de aculturación experimentado por la sociedad de este ámbito, con análisis de sus elementos motores, y ensayo de la aplicación de la hipótesis en la zona de la actual provincia de Santander, entre 739 y 1065, poniendo a colación los datos de los 215 documentos conservados (monásticos) y los de la *Crónica de Alfonso III*, para examinar tres aspectos básicos: el poblamiento, la estructura económica y la estructura social y política, que confluyen o se interfieren en la ordenación del territorio, dando lugar, dentro del mismo, a «dos mundos diferentes», separados por la Cordillera Cantábrica, o a situaciones escalonadas de desarrollo socio-económico, según pautas culturales mediterráneas. Mapa minucioso de la organización del poblamiento en los siglos IX al XI, con desglose por siglos. — M. R.

80-507 AGUADÉ NIETO, SANTIAGO: *Transformaciones del poblamiento rural de Asturias durante la Alta Edad Media: la villa*. — «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo, 1981), 621-665, 2 mapas. Estudio, minuciosamente anotado, en el cual, colacionando los datos de la toponimia con los textos, se examina la transformación del poblamiento regional, desde el siglo VIII, debido —entre otras causas— a la práctica de la presura por los inmigrados, con la creación de nuevas «villas» en torno a viejas rutas. Señala las características peculiares de la «villa» altomedieval asturiana, tanto por lo que respecta a las formas de población como por cuanto se refiere a la estructura de la propiedad, hasta fines del siglo XII, precisando que las diferencias respecto del resto del Norte peninsular son menores que las que, con frecuencia, se ha sostenido. — M. R.

80-508 FERNÁNDEZ AVELLO, MANUEL: *La Cruz de la Victoria*. — Caja de Ahorros de Asturias (Cuadernos Asturianos, 14). — Oviedo, 1982. — 32 p. con 14 fotos en color, 1 foto b. y n. y 1 fig. (20,5 × 21).

Síntesis pormenorizada de los trabajos que han conducido a la restauración de esta importante pieza de orfebrería del arte asturiano (908), des-

trozada en 1977. Notas previas sobre la Catedral de Oviedo, la Cámara Santa y la Cruz. Características de la misma, financiación de la restauración, etc. Bibliografía complementaria. Buena ilustración. — M. R.

León

80-509 FERNÁNDEZ CATÓN, JOSÉ MARÍA: *Documentos leoneses en escritura visigótica. Archivo del monasterio de san Pedro de las Dueñas.* — «Archivos Leoneses» (León), XXVII, núm. 54 (1973), 203-226, con grabados.

Continúa el estudio y publicación de la documentación en escritura visigoda conservada en este archivo monacal. Publica 5 documentos (1048-1121). — J. C.

80-510 CALLEJA, M.^a VALENTINA: *Cerámicas de repoblación, de Tariego de Cerrato (Palencia).* — En «Sautuola», II (IHE n.º 80-280), 383-391, 3 figuras y 3 láms.

Estudio tipológico de las cerámicas de repoblación halladas en Tariego de Cerrato. Su cronología, por comparación, se puede establecer en época alto medieval, entre la segunda mitad del siglo IX y el siglo XI, siendo su máximo apogeo en el siglo X. — T.C.

León-Castilla

80-511 LOMAX, DEREK W.: *Catalans in the Leonese empire.* — «Bulletin of Hispanic Studies» (Liverpool), LIX (1982), 191-197.

Estudio anotado. Considera que la influencia catalana en el reino de León fue importante en los siglos XI y XII (c. 1030-1180), en los aspectos espirituales, políticos, administrativos, culturales, etc. Señala la presencia de monjes y clérigos reformistas catalanes (entre ellos varios obispos) en el obispado de Palencia, y de laicos en la región de Salamanca y de Valladolid; miembros de la nobleza: familia condal de Urgel, vizcondal de Ager y de Cardona, y otros; de la burocracia y de la cultura (expertos en leyes, trovadores, artistas, etc.), además de peregrinos y mercaderes. — M. R.

80-512 VIVES GATELL, JOSÉ: *Inscripciones leonesas postvisigóticas.* — «Archivos Leoneses» (León), XXVIII, núm. 55-56 (= «Homenaje póstumo a D. Luis López Santos, 1974»), 157-159, 1 lám.

Cf. IHE n.º 66769. Reedita, con correcciones, la inscripción existente en la tapa del sarcófago de Sancha, hermana de Alfonso VII El Emperador publicada por Risco en la *España Sagrada* (vol. 35) y por Quadrado en *España, sus monumentos... Asturias-León* (Barcelona, 1885), y aporta una nueva lectura a una inscripción publicada por Justiniano Rodríguez Fernández. — J. C.

80-513 PÉREZ DE TUDELA Y VELASCO, M.^a ISABEL: *La mujer castellano-leonesa durante la Alta Edad Media.* — Fundación Juan March (Serie Universitaria, 200). — Madrid, 1983. — 58 p. + 2 h. s. n. (20,5 × 15,5). No venal.

Primera parte de un minucioso estudio, basado en una selección de fuentes éditas (Fuero Juzgo, documentos y crónicas), y realizado en 1980 con una beca de investigación de la Fundación Juan March. Se concreta en cuatro puntos: condición jurídica de la mujer, su situación económica, la mujer ante el ordenamiento penal, y la dimensión política (siglos VIII al XI). — M. R.

80-514 SÁNCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO: *Une société d'exception dans l'Europe féodale.* — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 639-659.

Conferencia, sin anotar, pronunciada en Francia, años atrás, en la que el autor anticipa puntos de vista que posteriormente ha desarrollado en numerosos y documentados trabajos. Señala la fundamental diferencia que presenta la sociedad castellano-leonesa de los siglos IX-X, respecto la mayor parte de los pueblos coetáneos de la Europa central y occidental, citada aquella, en la existencia de una gran masa de pequeños y medianos propietarios libres, cuando esta condición era casi desconocida en Europa. Apunta el desarrollo y protagonismo de aquella clase que se organiza en municipios libres, rurales y urbanos, o más tarde en behetrías, a modo de señoríos electivos. Considera como razón de esta pervivencia las circunstancias políticas que acompañaron la colonización del valle del Duero, gran desierto durante los primeros siglos de la Reconquista, que sólo pudo repoblarse por el esfuerzo de una población libre y con escasos medios, pero sin originarse sujeción señorial, emigrada del refugio montañoso cántabro-astur, y de las comunidades mozárabes del Andalus.— J. F. R.

Castilla

80-515 MARTÍNEZ OCHOA, ROSA MARÍA: *La ordenación del territorio en la más vieja Castilla en los siglos IX al XI*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 189 (1977), 273-339; LVII, núm. 190 (1978), 81-117.

Interesante aproximación a la primera historia del núcleo de Castilla (desde Mena hasta los Montes de Oca, desde el alto Ebro hasta el Bayas), a partir del 800 (instalación en Taranco del monje Vitulo) hasta el 1099 (Fuero de Miranda, primer núcleo urbano). Recorre los más diversos aspectos: diversificación social del área, excedentes agrícolas a fines del siglo XI, estructura social, ascenso social de los grandes propietarios con la paralela señorialización del área. Es un trabajo innovador y perfectamente documentado.— L. M. D.

80-516 BOHIGAS ROLDÁN, RAMÓN: *Un hábitat rupestre altomedieval en Tartales de Cilla (Burgos)*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), 189 (1977), 211-214.

Descripción de varios habitáculos hechos en el cantil de arenisca a las márgenes del arroyo las Torcas. Cuevas artificiales que datan en torno al siglo IX.— L. M. D.

80-517 PÉREZ DE URBEL, FRAY JUSTO: *El escriba Eximeno y los comienzos del escritorio de San Millán de la Cogolla*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 188 (1977), 75-95.

Estudio sobre el escriba Jimeno o Eiximinus que, desde el 946, aparece en el monasterio de San Millán, autor del «Emilianense 25» (de la Real Academia de la Historia) y del códice «Misceláneo 1007 B» del Archivo Histórico Nacional de Madrid (el primero contiene las Etimologías isidorianas) del que hace un detallado desglose. Sitúa su nacimiento en tierras burgalesas y le intitula como pionero de la cultura de su tiempo desde el 946.— L. M. D.

80-518 SENAC LISSON, ANDRÉS: *El Cid, ministro de hacienda*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 121-125.

Comentario desde el punto de vista de la financiación política del episodio del Poema del Cid protagonizado por los dos conocidos prestamistas judíos Raquel y Vidas. Carece de interés histórico y está escrito en un tono desenfadado.— A. L.

Aragón

- 80-519 GÓMEZ DE VALENZUELA, MANUEL: *La vida cotidiana en Aragón durante la Alta Edad Media*. — Librería General (Colección «Aragón», 47). Zaragoza, 1980. — 205 p. (19 × 13).

Panorama de la vida cotidiana de los aragoneses del siglo XII desde su nacimiento a la muerte (infancia, onomástica, educación, amor, sexo, matrimonio, enfermedades y medicina). Abarca cada uno de los diferentes estamentos (rey y barones, justicia e iglesia); las posibilidades de trabajo (agricultura, ganadería, artesanía, comercio, crédito, comunicaciones, viajes y guerra); y se extiende a lo cotidiano (pueblos y ciudades, vivienda y mobiliario, higiene pública y privada, vestidos y joyas, alimentación y diversiones). Utiliza una exhaustiva bibliografía. — J. C.

- 80-520 GARDELES, JACQUES: *Les palais dans l'Europe occidentale chrétienne du X^e au XII^e siècle*. — «Cahiers de Civilisation Médiévale» (Poitiers), XIX, núm. 2 (1976), 115-134 + 4 láms.

Estudio de la evolución de los palacios cristianos altomedievales. Destaca su evolución, desde simples fortificaciones a fortalezas de piedra y su utilización como lugar de habitación, que con el tiempo ganarán en comodidad, lo que los llevaría a convertirse en lo que hoy entendemos por palacio. Distingue las diferencias originadas por su ubicación (rural o urbana) y por las distintas características de los países en que fueron erigidos. Abundantes notas, planos y fotografías. Uno de los edificios estudiados es el castillo de Loarre, en el Alto Aragón. — A. V.

Cataluña

- 80-521 BONNASSIE, PIERRE: *La Catalogne du milieu du X^e à la fin du XI^e siècle. Croissance et mutations d'une société*. — Tome II. — Association des Publications de l'Université de Toulouse-Le Mirail (Publications de l'Université de Toulouse-Le Mirail, série A, tome 29). — Toulouse, 1976. — 1045 p. ils. (24 × 16).

Cf. IHE n.º 93369 y 79-612. Abarca desde 1020 a 1060, fecha del dominio condal de la revuelta nobiliaria de Mir Geribert, con datos hasta el fin del siglo. Estudia las consecuencias sociales de las transformaciones económicas expuestas en el volumen I, con un resultado destructor de las estructuras pre-feudales tradicionales: formación de una poderosa nobleza feudal que intentará el asalto del poder condal, y la presión de la misma sobre los campesinos libres con pérdida de su libertad y sobre la Iglesia que se defiende con la institución de paz y tregua. Precisa así los orígenes de los campesinos de remensa, contra la opinión de E. de Hinojosa (la «adscripcio» romana) y de J. Vicens Vives (origen bajo medieval). Después del análisis de esta sociedad feudal, incluidas las ciudades, pasa al estudio del estado, organizado por obra de Ramón Berenguer I. Los cuadros estadísticos completan el volumen, más denso que el anterior. Índices e ilustraciones. — C. B.

- 80-522 BONNASSIE, PIERRE: *Catalunya mil anys enrera. Creixement econòmic i adveniment del feudalisme a Catalunya, de mitjan segle X al final del segle XI*. — Volum II: *Economia i societat feudal*. — Edicions 62 (Estudis i Documents, 32). — Barcelona, 1981. — 450 p. ils. + 12 láms. (21 × 15,5).

Cf. IHE n.º 93369 y 79-612. Traducción catalana de la obra reseñada en IHE n.º 80-521. — C. B.

- 80-523 BACHRACH, BERNARD S.: *On the Role of the Jews in the Establishment of the Spanish March (768-814)*. — En «Hispania Judaica» (IHE n.º 80-95), 9-19.

Recoge y comenta la escasa información documental sobre el período

indicado. Forzando la interpretación de un texto dudoso, sustenta la tesis temeraria de que el conde Borrell, en el años 797, repobló la ciudad de Vic con judíos; y en general, dando por segura y comprobada la importancia de los judíos en la Narbonense, concluye que intervinieron decisivamente en las campañas militares de la expansión carolingia y en la fundación de la Marca Hispánica.—J. R. S.

80-524 RUBIO GARCÍA, LUIS: *Documents lingüístics catalanes (s. X-XII)*. Departamento de Filología Románica de la Universidad de Murcia. Murcia, 1979.—354 p. (25 × 17).

Importante antología de diplomas medievales catalanes, algunos de ellos inéditos, pertenecientes a diversos fondos archivísticos. Han sido seleccionados y clasificados siguiendo un doble criterio cronológico y geográfico. De los 232 documentos, 25 pertenecen al antiguo condado de Ribagorza, 43 al de Urgell, 51 al de Cerdanya, 18 al de Osona y Manresa, 46 al de Barcelona, 18 al de Girona y 21 al del Roselló. Aparte algunos errores de transcripción o de impresión, es de inestimable valor para el estudio del catalán preliterario por los posibles rasgos dialectales que en ellos se contienen. Cada instrumento va precedido de regesta, datación, signatura, obra en que había sido publicado originariamente o archivo en su caso. Valiosos índices, no exhaustivos, de antroponomía, toponimia y léxico, con equivalencias en castellano. Entre los documentos inéditos hay alguno que en 1979 ya no lo era.—F. A. G.

80-525 DUFOUR, JEAN: *Les rouleaux et les encycliques mortuaires de Catalogne (1008-1102)*.—«Cahiers de Civilisation Médiévale» (Poitiers), XX, núm. 1 (1977), 13-48 + 1 hoja plegable.

Estudio que forma parte de investigaciones más amplias del autor sobre el tema, de los 4 rollos y 2 encíclicas mortuorios conocidos en Catalunya. 5 de ellos proceden de 3 abadías benedictinas (Ripoll, Sant Miquel de Cuixà y Sant Martí del Canigó) estrechamente ligadas entre sí. Analiza sus diferencias y semejanzas con la documentación europea del mismo tipo, y también las distintas copias y traducciones conservadas de cada uno de ellos, al mismo tiempo que los compara entre sí. Reconstruye, con sendos mapas, el itinerario que recorrieron y los enmarca brevemente en su momento político y religioso. Apéndice documental y abundantes notas.—A. V.

80-526 JUNYENT I SUBIRÀ, EDUARD: *Diplomatari de la Catedral de Vic (segles IX-X)*.—Publicacions del Patronat d'Estudis Ausonencs (Sèrie Documents, 1).—Vic, 1980.—XII + 136 p. (24,5 × 17,5), 600 ptas.

Publicación del primer fascículo de la obra póstuma del autor, con la transcripción íntegra, revisada y actualizada, de los documentos de los siglos IX y X referentes a la catedral de Vic. Contiene 160 documentos: los 30 primeros fechados hasta el año 900, y los 130 restantes de principios del siglo X, procedentes en su mayoría del Archivo Capitular de Vic. La calidad de la edición y la fidelidad a los textos originales de la transcripción, pone en manos de los investigadores un material de gran importancia para el estudio de la Alta Edad Media en Cataluña. Cabe esperar la pronta aparición de la totalidad de los 5 fascículos que completarán la obra.—I. O.

80-527 *Cartulario del monasterio de «Sant Cugat del Vallés»*. Volumen IV: *Índices*.—Presentación por Federico Udina Martorell.—Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Archivos.—Madrid, 1981.—189 páginas (24 × 17).

Índices alfabéticos toponímico y onomástico de los tres volúmenes del Cartulario de este monasterio catalán, con un total de 1.274 documentos, publicado por monseñor J. Rius Serra entre 1945 y 1947. A señalar el minucioso trabajo realizado, en equipo, para la identificación de los topó-

nimos. Tabla de concordancias entre los números del Cartulario original, los que da a los documentos Rius, y los de la anterior edición de J. Mas (1909-1910). — M. R.

80-528 ROCA I GARRIGA, PERE: *Index toponímic del Cartulari de Sant Cugat del Vallès*. — Presentació de Ramón Vall i Rimblas. — Museu d'Història de Sabadell. — Sabadell, 1981. — 135 p. (25,5 × 18).

De gran utilidad es el trabajo que se presenta para la consulta de los tres volúmenes del «Cartulario de Sant Cugat del Vallès», publicados por José Rius Serra, entre los años 1945 y 1947. El cuerpo de la obra lo constituye el denominado por el autor *Index Conceptual* en el que se recogen las diversas formas gramaticales y variantes de grafía pertenecientes a un mismo topónimo, siguiendo un orden cronológico de los documentos en que aparecen e indicando el número del documento en la obra de Mons. Rius Serra. A continuación se incluye el *Index Analitic* en el que se indican por orden alfabético las formas toponímicas del Cartulario contenidas en el *Index Conceptual*. Concluye con una lista alfabética de determinativos toponímicos de los Santos de las iglesias. — J. A. J.

80-529 BOLÒS, JORDI; PADILLA, IÑAQUI; PAGÈS, MONTSERRAT: *La necròpolis de tombes antropomorfes de Santa Maria de Cervelló*. — «Quaderns d'Estudis Medievals» (Barcelona), I, núm. 2 (1980), 67-80.

Estudio de la necrópolis de Santa María de Cervelló (Baix Llobregat) y de varias cuevas cercanas que, antiguamente, debieron servir como lugares de habitación. Incluye una introducción histórica y la descripción de cada una de las cuevas y de las doce tumbas, diez de las cuales son excavadas en la roca y las dos restantes son de un tipo mixto (de lajas, pero con encaje en la roca). — A. V.

80-530 ZIMMERMANN, MICHEL: *La datation des documents catalans du IX^e au XII^e siècle: un itinéraire politique*. — «Annales du Midi» (Toulouse), XCIII, núm. 154 (1981), 345-375.

Estudio de la datación de los documentos catalanes según el año del reinado de los monarcas franceses, sistema de datación que perdura hasta el año 1180, momento que el autor considera que el rey Alfonso el Casto suprimió este último recuerdo de la relación político-feudal que existió entre los reyes francos y los condes catalanes. — J. C.

80-531 RIU, MANUEL: *L'enterrament núm. 66 de Sant Sebastià del Sull i la seva peça de ceràmica grisa*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 213-219, ils.

Descripción de este enterramiento, en cuya excavación fue hallada una ollita de cerámica gris, que el autor fecha en el siglo XI (o como máximo principios del XII) después de un detallado estudio en el que la compara con otras piezas de parecidas características. Fotografías y dibujos útiles y aclaratorios. Notas bibliográficas. — A. V.

80-325 PADILLA LAPUENTE, JOSÉ I[GNACIO]: *El hallazgo de un tesoro de moneda condal, de fines del siglo XI, en Orrius (Barcelona). Nuevos tipos inéditos atribuibles a Berenguer Ramón II (1076-1096)*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 231-241, ils.

Noticia del descubrimiento y breve descripción de un lote de moneda condal barcelonesa de tipos desconocidos hasta el momento, que puede ser fechado a fines del siglo XI. Reproducción fotográfica de algunas de las piezas. — A. V.

80-533 VIVES I BALMAÑA, ELISENDA: *Les restes humanes de Santa Maria de Cervelló (Baix Llobregat)*. — «Quaderns d'Estudis Medievals» (Barcelona), I, núm. 2 (1980), 80-82.

Estudio antropológico de los restos óseos encontrados en las tumbas excavadas en la roca de Santa Maria de Cervelló. IHE n.º 80-529. — J. Bo.

80-534 VIVES I BALMAÑA, ELISENDA: *Sant Sebastià del Sull: Estudi de la mandíbula de la tomba 66*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 221-228, ils.

Detallada descripción antropológica de los restos humanos hallados en dicha sepultura (cf. IHE n.º 80-531). Breve bibliografía. — A. V.

80-535 AURELL I CARDONA, MARTÍ: *Le personnel politique catalan et aragonais d'Alphonse Ier. en Provence (1166-1196)*. — «Annales du Midi» (Toulouse), XCIII, núm. 152 (1981), 121-139.

Estudio de las personalidades catalano-aragonesas de los estamentos nobiliario, eclesiástico y burgués que colaboraron con el rey Alfonso el Casto, conde de Provenza (1162/1166-1196), en el gobierno de este territorio. Utiliza documentación inédita del Archivo de la Corona de Aragón y de los archivos departamentales de Bouches du Rhône y de Vaucluse. — J. C.

80-536 BANKS, PHILIP: «*Greeks in early medieval Barcelona?* — «Faventia» (Barcelona), II, núm. 1 (1980), 73-92.

Análisis ordenado y lógico de la problemática indicada en el título. A base de documentación, édita e inédita, el autor estudia siete personajes que, al menos en un caso, aparecen citados como *greco*, en el condado de Barcelona y en los siglos X y XI. Llega a la conclusión de que más que oriundos de Grecia, deberían serlo del sur de Italia. Abundantes notas documentales y bibliográficas. — A. V.

80-537 RIU, MANUEL: *El redreç del comerç català a l'Alta Edat Mitjana*. «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 55-72.

Aportación al IV Curso de Historia de Cataluña. La síntesis del profesor Riu es excelente y responde a los objetivos y normas del curso. Los datos aportados sobre la amplia gama de cuestiones relacionadas con el comercio permite aumentar el conocimiento de una etapa con escasa documentación. — J. S. P.

80-538 FREEDMAN, PAUL: *The enserfment proces in Medieval Catalonia: evidence from ecclesiastical sources*. — «Viator. Medieval and Renaissance Studies» (Berkeley), XIII (1982), 225-244.

Estudio documentado en el Archivo Episcopal de Vic, en que se señalan y analizan tres fases en el proceso de entrada en la servidumbre de los campesinos de la Plana: 1) introducción de los *malos usos* (siglo XI); 2) la servidumbre queda legalmente definida (c. 1200); 3) después de 1348 los señores-propietarios vinculan como siervos a buen número de *tenentes*. El proceso, sin embargo, no es irreversible, puesto que cabe «redimirse», si se dispone del dinero necesario, pero desde la segunda mitad del siglo XIV son cada vez más los campesinos sometidos a la *remença*. — M. R.

80-539 BASTARDAS, JOAN: *El testament de Riculfo, obispo de Elna, y el «Glossarium» de Du Cange*. — En «Bivium». Homenaje a Manuel Cecilio Díaz y Díaz». — Editorial Gredos. — Madrid, 1983. (), 31-39. Separata.

Estudio lingüístico y cotejo de las dos ediciones existentes del testamento de este prelado de la diócesis de Elna, escrito el 9 de diciembre del año 915, con observaciones puntuales sobre la inclusión o no de diversos vocablos del mismo en el *Glossarium* de Du Cange. El documento es muy notable por la relación de objetos litúrgicos de oro y plata, paños de origen griego, libros y cuadernos, que contiene. Estos últimos revelan las directrices de la acción pastoral del prelado (consagración de iglesias, administración de órdenes sagradas y del viático a los enfermos). — M. R.

- 80-540 BELLAVISTA, JOAN: *L'Antifoner de missa de l'església de Sant Pere d'Ager. M. 1147 de la Biblioteca de Catalunya a Barcelona.* — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), I, núm. 2 (1976), 427-452.

Descripción de las características externas de un antifonario, del cual se analiza el contenido en su primera parte y que comprende el ciclo litúrgico de todo el año con sus misas y piezas litúrgicas. Completa el trabajo un estudio sobre los aleluyas pascuales. — J. Bo.

- 80-541 GROS I PUJOL, MIQUEL DELS SANTS: *L'ordre catalano-narbonès per a la benedicció dels sants olis.* — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), I, núm. 1 (1976), 231-258.

Estudio comparativo de diversos pontificales como el de la catedral de Roda d'Isábena, del siglo XI (conservado en el Arxiu Capitular de Lleida), de la catedral de Vic, del siglo XII (conservado en la Biblioteca de la Catedral de Vic) y otros de esta misma época. Algunos parecidos existentes entre ellos demuestran que proceden de un arquetipo único compuesto para ser usado en la catedral de Narbona, a principios del siglo IX. — J. Bo.

- 80-542 ORDEIG I MATA, RAMON: *Inventari de les actes de consagració i dotació de les esglésies catalanes. I. Anys 833-950.* — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), IV, núm. 1 (1979), 123-165.

Inventario exhaustivo que comprende 65 actas de consagración y dotación de otras tantas iglesias de Cataluña, correspondientes al período de 833 y 950. Se incluye regesta y referencias del original, de las copias y de las ediciones. A manera de apéndice se publican cuatro actas de consagración inéditas (dos de Santa Maria d'Olost, una de Santa Maria de Merlès y otra de Sant Salvador de Ripoll). — J. Bo.

- 80-543 CADART-RICARD, ODETTE: *Le thème de l'oiseau dans les comparaisons et les dictons chez onze troubadours, de Guillaume IX à Cerveri de Gironne.* — «Cahiers de Civilisation Médiévale» (Poitiers), XXI, núm. 3 (1978), 205-230.

Ordenado estudio sobre el tema enunciado en el título. Analiza, estadística y estilísticamente, las citas referentes a aves, cantoras y de presa, existentes en la literatura trovadoresca. Rebate teorías anteriores, remarcando el valor de las aves de presa, como símbolo de valentía y audacia. Notas a pie de página. — A. V.

- 80-544 BOLDÓS I MASCLANS, JORDI; PÀGES I PARETES, MONTSERRAT: *El monestir de Santa Maria de Serrateix i la parròquia de Sant Pere.* — «Quaderns d'Estudis Medievals» (Barcelona), I, núm. 2 (1980), 83-86.

Nueva interpretación de la historia del edificio prerrománico de Sant Pere de Serrateix, según la cual, dicha construcción, antes de ser iglesia parroquial, debió ser la iglesia de Santa Maria i Sant Pere, edificada, con anterioridad al año 977, por el abad Froila y los restantes monjes de la comunidad de Serrateix. — F. A. G.

- 80-545 BARRACHINA, JAUME: *Dos relleus fragmentaris de la portalada de Sant Pere de Rodes, del Mestre de Cabestany.* — «Quaderns d'Estudis Medievals» (Barcelona), I, núm. 1 (1980), 60-61.

Breve descripción de dos relieves fragmentarios, que posiblemente pertenecían al portal de la iglesia monástica de Sant Pere de Rodes (Alt Empordà), cuyo autor parece ser el llamado Maestro de Cabestany. Uno de dichos relieves se conserva en el Museu Marès (Barcelona) y del otro, actualmente, se desconoce su localización. — J. Bo.

- 80-546 COMMINGES, ELIE DE: *George G. Barnard et l'achat des chapiteux de Saint-Michel-de-Cuxa.* — «Annales du Midi» (Toulouse), XCIII, núm. 151 (1981), 71-82, 2 láms.

Nota biográfica de este escultor norteamericano (1863-1938), y noticias

históricas de la compra de parte del claustro románico del monasterio de S. Miquel de Cuixà (1907) y su instalación en el Museo de los Claustros (Nueva York) (1938). Utiliza documentación inédita conservada en los archivos del Philadelphia Museum of Art y del Metropolitan Museum of Art de New York. — J. C.

80-547 CARBONELL I ESTELLER, EDUARD: *Notes sobre unes pintures murals descobertes a Sant Pau de Casserres*. — «Quaderns d'Estudis Medievals» (Barcelona), I, núm. 1 (1980), 61-62.

Noticia del hallazgo de un nuevo fragmento de pintura mural, ocurrido en la iglesia de Sant Pau de Casserres (Berguedà), que presenta afinidades con los ya encontrados anteriormente en este mismo lugar y conservados actualmente en el Museu Diocesà de Solsona. El autor cree que todas estas piezas fueron realizadas por el llamado Maestro de Lluçà, en la primera mitad del siglo XIII. Se analizan las posibles similitudes de la figura representada en el fragmento reseñado —un demonio con cabeza de toro— con otras representaciones encontradas en otras zonas. — J. Bo.

REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)

80-548 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Los estados peninsulares a la muerte de Alfonso X el Sabio*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 311-337.

Conferencia. Partiendo de la importancia que para la biografía de Alfonso el Sabio (1252-1284) tiene el año 1275, considera los principales acontecimientos ocurridos entre esta fecha y 1325, período reputado como básico para la historia de la Península Ibérica. Analiza los aspectos más importantes de los cambios económicos y de la organización político-social de los diferentes reinos cristianos peninsulares que dieron lugar a la transformación del contexto histórico hispano. — J. C.

80-549 *Tractatus de origine et natura, iure et mutationibus monetarum. Nicolás de Oresme* (. XIV). — Introducción, transcripción y traducción por J. Hernando. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 9-65.

Transcripción latina y traducción al castellano, de este texto («primera obra económica de corte moderno»), conservado en la Biblioteca Capitular de la Catedral de El Burgo de Osma. Breve bibliografía y notas, en las que se refieren las pocas diferencias existentes con la transcripción dada por Charles Johnson. (Edinburgh, 1956). — A. V.

80-550 SHEYNIN, HAYIM Y.: *Genizah fragments of an unknown arabic-castilian glossary*. — «The Jewish Quarterly Review» (Philadelphia), 71, núm. 3 (1981), 151-166.

Estudio de un breve glosario árabe-castellano, escrito en letras hebreas, fragmentario y anónimo, no anterior al siglo xv. Hoy se halla en la colección Firkowitch, en Leningrado, y procede de la famosa genizá del Cairo. — J. R. S.

80-551 ABELLÁN PÉREZ, JUAN: *Un pacto defensivo entre la gobernación (de Orihuela) y el reino de Murcia frente a Muhammad V, sultán de Granada*. — «Cuadernos de la Biblioteca Española de Tetuán» (Tetuán), núm. 21-22 (1980), 289-314.

Estudio documentado sobre tensiones provocadas por el sultán de Granada en el reino de Murcia y en la gobernación de Orihuela, con fricciones entre el reino de Castilla y el de Aragón, entre 1382 y 1384. Apéndice documental. — M. E.

80-552 HERNANDO, J.: *Realidades socioeconómicas en el libro de las confesiones de Martín Pérez: usura, justo precio y profesión*. — «Acta

Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 93-106.

Interesante estudio de la mentalidad bajomedieval en relación al trabajo el dinero y la situación del individuo en la sociedad. Ordenado y bien cons-truido, se basa en el *Libro de las Confesiones* de Martín Pérez, escrito en los primeros años del siglo XIV (se trata pues de un punto de vista eclesiástico y moral). Abundantes notas bibliográficas.—A. V.

80-553 GUTIÉRREZ NIETO, JUAN IGNACIO: *Semántica del término «comuni-dad» antes de 1520: las asociaciones juramentadas de defensa.*—«Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 136 (1977), 319-367.

Estudio del significado de la palabra *comunidad* antes del año 1520. Destaca su importancia como término para designar asociación juramentada de defensa (siglos XIII a XV) que identificaba a comunidad con hermandad. La transformación del significado —república ciudadana— ha de bus-carse en la creación de la comunidad toledana de 1520 y en su especial organización popular y ciudadana. Utiliza documentación édita e inédita conservada en el Archivo General de Simancas y en la Biblioteca Nacio-nal (Madrid).—J. C.

80-554 ALVAREZ DE MORALES, ANTONIO: *La hermandad navarro-aragonesa de 1469 y su influencia en el ordenamiento penal y procesal.*—«Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 136 (1977), 369-378.

Noticias históricas de este tratado (Hermandad) firmado por las poblacio-nes navarras y aragonesas situadas a lo largo de la frontera común entre ambos reinos, y de la organización y atribuciones políticas y administrati-vas de la hermandad según el ordenamiento penal y procesal por estas poblaciones. Utiliza documentación inédita del Archivo General de Na-varra.—J. C.

80-555 PÉREZ MARTÍ, ANTONIO: *Las glosas de Arias de Balboa al Ordena-miento de Alcalá. Su edición y estudio.*—«Festgabe für Helmut Coing zum 70 Geburtstag.»—Vittorio Klostermann.—Frankfurt am Main, 1982.—245-292 p.

Pulcra edición de las glosas del jurista castellano, Vicente Arias de Bal-boa, al Ordenamiento de Alcalá de Henares de 1348, realizadas entre la última década del siglo XIV y la primera mitad del XV. El autor acota minuciosamente las citas indicadas —a veces de modo impreciso— en el texto de Arias de Balboa, y hace preceder el mismo de una erudita in-troducción estudiando la figura del glosador y sus diversas obras jurídicas (a destacar entre ellas un dictamen a propósito de los derechos a la sucesión de Martín el Humano), así como las relacionadas con ellas, de otros autores, o de autor desconocido.—J. F. R.

80-556 OUY, GILBERT: *L'humanisme du jeune Gerson.*—En «Génèse et débuts du Grand Schisme d'Occident (Avignon, 25-26 septembre 1978)».—Colloques Internationaux du Centre National de la Re-cherche Scientifique, núm. 586.—París, 1978.—16 p.

Además de otras noticias sobre el joven Jean Gerson y su significación para la cultura francesa, el autor presenta el prólogo del esbozo de un libro inacabado, de polémica contra Joan de Montsó, como un manifies-to del más primitivo humanismo francés; con esta ocasión recuerda el significado político de aquella polémica, favorable al ascenso de Pierre d'Ailly, así como algunas de las características de la argumentación que Gerson desplegaba en la misma.—J. P. E.

80-557 GUTIÉRREZ IGLESIAS, MARÍA ROSA: *La mensa capitular de la iglesia de San Salvador de Zaragoza en el pontificado de Hugo Mataplana.*—Diputación Provincial. Instituto «Fernando el Católico» (Pub-licación, 765).—Zaragoza, 1980.—120 p. (24 × 17).

Se completan las investigaciones de M. del Pilar López Martín: *La pabos-*

tría de la iglesia de San Salvador de Zaragoza en el último tercio del siglo XII y de Elena Requejo Díaz de Espada: *La vida conventual del cabildo de la Seo de Zaragoza en 1292, según el reglamento de la mensa*, (IHE núm. 98519) con el estudio de la evolución de la pabotría de la Catedral (San Salvador) desde su fundación (1119), su reorganización (1170) hasta la reglamentación de la canónica catedralicia por el obispo Hugo de Mataplana (1289-1296). Da noticia de la dotación: propiedades, rentas; ingresos y repartos de los bienes de la mensa capitular. Descripción paleográfica y diplomática de un códice inédito conservado en el Archivo Capitular de la Seo de Zaragoza que utiliza para el presente estudio, junto con otra documentación del mismo archivo. — J. C.

80-558 ALVAR, CARLOS: *La poesía trovadoresca en España y Portugal*. — Preliminar de Martín de Riquer. — Cupsa Editorial (Planeta/Real Academia de Buenas Letras). — Madrid, 1977. — 302 p. (16,5 × 11,5). Tesis doctoral del autor (Universidad Autónoma de Barcelona, 1976). Se estudian aspectos fundamentales y peculiares de la poesía trovadoresca de los siglos XII y XIII, tales como la actualidad y eficacia del sirventés, como género poético destinado a transmitir la ideología imperante en un reino, facción o señorío; su influencia en la literatura castellana y portuguesa. Basándose en las alusiones de los trovadores a Castilla, León, Navarra y Portugal relacionándolas con hechos históricos, lo que lleva al autor a revisar la cronología tradicionalmente admitida. Agrupa las composiciones de cada trovador, añadiendo una bibliografía de gran utilidad. Es de destacar el estudio final sobre el concepto de España entre los trovadores y provenzales que, como es sabido, acuñaron el término *español*. — F. G.

80-559 BASSEGODA NONELL, JUAN: *Bóvedas medievales a la romana*. — Memoria leída por el académico electo... en el acto de su recepción el día 17 de marzo de 1977. — «Memorias de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona», XLIII (1977), núm. 8 (1977), 287-375, 8 láminas y grabados.

Discurso. Estudio histórico, con noticias de los precedentes romanos, y técnicas de la utilización, en Cataluña, de piezas cerámicas en la construcción de las bóvedas góticas de cubierta a fin de aliviar su peso porque la cerámica, pese a su mayor ligereza, ofrecía las mismas posibilidades de actuación funcional de resistencia. Descripción de algunas de las piezas cerámicas góticas (siglos XIII a XV), las más características encontradas con motivo de la restauración de algunas de estas bóvedas (la mayoría barcelonesas). Bibliografía del tema. — J. C.

80-560 BASSEGODA NONELL, JUAN: *La cerámica popular de la arquitectura gótica*. — Ediciones de Nuevo Arte Thor. — Publicaciones de la Universidad Politécnica de Barcelona. (Serie de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo, 8.) — Barcelona, 1978. — 128 págs., 24 láms. y grabados (24 × 17).

Cf. IHE n.º 80-559. Reedición de un trabajo publicado con anterioridad. El autor ha introducido pocas novedades en el texto, pero lo presenta con una nueva ordenación y enunciado temático, lo ha enriquecido con noticias de nuevos hallazgos posteriores a la redacción del primer trabajo, y lo ha ampliado con aportaciones de interés para el estudio de la cerámica medieval catalana (siglos XIII a XV). — J. C.

80-561 RECIO GARCÍA, TOMÁS DE LA A.: *La iglesia parroquial de Fuentelsaz de Soria*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 61 (1981), 73-86, 2 láminas.

Descripción de esta iglesia de un románico tardío (siglo XIII-XIV quizás), de algunos elementos internos (cátedra, pilas, arca...) y de construcciones adosadas. — R. O.

80-562 LEONELLI, MARIE-CLAUDE: *Un aspect du mécénat de Juan Fernández de Heredia dans le Comtat: Les fresques de Sorgues*. — En «Génése et débuts du Grand Schisme d'Occident (Avignon, 25-26 septembre 1978)». — Colloques Internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, núm. 586. — París, 1978. — 13 p.

Identifica con el de Juan Fernández de Heredia, el escudo principal de la decoración de unas cámaras pertenecientes al conjunto del Palacio Papal de Pont de Sorgues; estudia otros restos conservados y cree que la parte correspondiente a Fernández de Heredia es anterior a los años del Cisma de Occidente. — J. P. E.

Corona de Aragón

80-563 LUTTRELL, ANTHONY: *Late Medieval Mediterranean Empires: The Catalan Example*. — En «Contributions to...» (IHE n.º 80-9), 109-115.

Luttrell afirma no estar de acuerdo con la exagerada descripción del poder catalán dada por J. Lee Shneidman, ni con la limitada de J. Hillgart. Sin embargo utiliza los mismos argumentos de Shneidman para demostrar la no validez de la teoría de Hillgart. Ensayo muy confuso. — J. L. Sh.

80-564 DÍAZ ESTEBAN, F.: *Un documento hebreo inédito de Teruel*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975), 95-108 + lám.

Se da cuenta de un pergamino escrito en hebreo encontrado en el Archivo de Teruel, que se reproduce en lámina, junto con su transcripción y traducción, acompañado de notas críticas. Se destaca el uso de aragonesismos. Se localiza en Zaragoza o Teruel, fechándolo entre 1450 y 1492. — L. F. D.

80-565 FODALE, SALVATORE: *Il Regno di Trinacria e lo Scisma*. — En «Génése et débuts du Grand Schisme d'Occident (Avignon, 25-26 septembre 1978)». — Colloques Internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, núm. 586. — París, 1978. — 13 p.

Basándose en documentación de diversos archivos, el autor expone los principales momentos de la historia de Sicilia relacionados con el papado, entre 1372 (Tratado de Aversa) y 1392 (llegada de la reina María de Sicilia, de su esposo, Martín el Joven, y del duque de Montblanc, futuro Martín el Humano). Las sucesivas rupturas entre los papas de Roma y los reyes de Nápoles motivadas por el cisma, tuvieron la consecuencia de que aquéllos ya no exigieron que se mantuviera la apariencia de cohesión de un *Regnum Siciliae* unitario y con dos partes (Nápoles y Sicilia), hasta que en 1391 Bonifacio IX dio estado oficial a la separación de los dos reinos. De aquí la política de los dos papas de Roma, trabajando por establecer una vinculación directa de Sicilia a sus personas. Hay que colocar en este marco la política papal con relación a los cuatro vicarios reales, hasta llegar a la legalización de sus dominios, con un puro reconocimiento verbal de la soberanía de María de Sicilia. La llegada de los reyes y del duque obligó a la curia papal a buscar caminos de acercamiento a los monarcas, por lo menos en apariencia; éstos, por su parte proveyeron los beneficios más importantes en personas de su confianza, con frecuencia catalanes y de obediencia avignonesa; además, Benedicto XIII confió al rey de Sicilia la provisión de todos los beneficios y la percepción de los derechos de la Cámara apostólica; en esta disposición basó Martín el Joven toda su política eclesiástica posterior, y no en antiguas concesiones a los reyes normandos. — J. P. E.

80-566 GIRALDO, ZAIDA: *Martín I of Aragón and Negotiations for Peace and Prisoner Exchange with Tunis (1398-1410)*. — En «Contributions to...» (IHE n.º 80-9), 82-95.

Bien documentado aspecto de las relaciones entre la Corona de Aragón, y Túnez, a base de fuentes archivísticas cristianas. — J. L. Sh.

- 80-567 TAGGIN, BENJAMIN F.: *The marriage of Leonora of Portugal and Peter III*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 35-37.
Breve aportación a las consecuencias e implicaciones políticas de la boda del rey Pedro el Ceremonioso, de Aragón, con Leonor de Portugal, hija de Alfonso IV. Dicho enlace se caracteriza por las posibilidades ofrecidas en otras cortes y por la brevedad de los festejos, debido a la epidemia. — J. S. P.
- 80-568 SPREMIC, MOMCILO: *La posizione dei mercanti ragusei nello «stato» di Alfonso d'Aragona*. — «Atti dell' Accademia di Scienze Morali e Politiche» (Nápoles), XCI (1980 [1981]), 185-195.
Comunicación. Estado de la cuestión, utiliza documentación édit, de las relaciones comerciales entre la ciudad de Ragusa y los estados —Nápoles, Sicilia, Corona de Aragón— gobernados por el rey Alfonso el Magnánimo (1428-1455). — J. C.
- 80-569 RIERA MELIS, ANTONI: *La lezda de Colliure bajo la administración mallorquina. I: La reforma de aranceles de finales del siglo XIII (1299?)*. — «Acta Historica et Archaeologica Medievale» (Barcelona), I, núm. 1 (1980), 91-125.
Profundo estudio de la evolución de este impuesto durante la época de independencia del reino de Mallorca. El autor señala la influencia que en ella tuvo la historia política y destaca las consecuencias que de todo ello se derivaron (mejora de la industria textil catalana). Explica la actitud de los mercaderes barceloneses, que veían lesionados sus intereses, así como la actuación de la monarquía francesa. Notas aclaratorias, bibliográficas y documentales. — A. V.
- 80-570 REYERSON, KATHRYN L.: *Le role de Montpellier dans le commerce des draps de laine avant 1350*. — «Annales du Midi» (Toulouse), XCIV, núm. 156 (1982), 17-40.
Estudio de la producción y tintorería de los tejidos de lana de la ciudad de Montpellier, y de la actividad mercantil que generó esta producción artesana durante el siglo XIII y primera mitad del XIV. Aporta noticias del comercio con Perpiñán y otras poblaciones catalanas y valencianas. Utiliza documentación inédita del Archivo Municipal de Montpellier y del Archivo Departamental de Hérault. — J. C.
- 80-571 MAUBERT, CLAUDE GUY: *Quelques aspects des relations commerciales entre Majorque et Barcelone dans la deuxième moitié du XIVème siècle*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 15-20.
Breve pero documentada aportación al estudio del comercio mediterráneo en la Baja Edad Media. Se señalan productos, rutas y tarifas. — J. S. P.
- 80-572 BOSWELL, JOHN: *The Royal Treasure. Muslim Communities under the Crown of Aragon in the Fourteenth Century*. — Yale University Press. — New Haven - London, 1977. — XIV + 526 p. (155 × 234). 18 libras esterlinas.
Estudio, muy documentado a base del Archivo de la Corona de Aragón, de la situación y vida de los mudéjares en la Corona de Aragón, entre 1355 y 1366. Se examinan la organización interna de las morerías, los sistemas de derecho, de deberes militares, feudales y fiscales y de privilegios, así como el nivel de actuación alcanzado por los mudéjares. Se publican unos 49 documentos. El autor adopta una actitud bastante moralizante e incluso ingenua (p. ej. no cree que los moros conquistaron España); pero ha revisado numerosísimos documentos, y ha sabido estructurar los datos extraídos en forma muy aprovechable. — D. L.
- 80-573 LALINDE ABADÍA, J.: *Istituzioni rappresentative della Corona d'Ara-*

gona (1416-1516). — En «Le istituzioni parlamentari nell' Ancien Régime (IHE n.º 80-58), 521-537.

Versión italiana, abreviada y sin notas, de la comunicación presentada con el título de *Los parlamentos y demás instituciones representativas* al IX Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Nápoles 1973). En ella se traza la evolución de las cortes en los reinos hispánicos y en los territorios italianos de la Corona y se establece la diferencia institucional existente entre cortes y parlamentos. — P. M.

80-574 SANTAMARÍA, ALVARO: *Los Consells Municipales de la Corona de Aragón mediado el siglo XIII. El sistema de cooptación.* — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), LI (1981), 291-364.

Trabajo centrado en la estrecha relación existente entre las ordenaciones municipales de las ciudades de Valencia, Mallorca y Barcelona, establecidas por Jaime I entre 1245 y 1249, y basadas en el sistema de cooptación para la elección de sus magistrados superiores. El autor apunta la diferente situación de las tres capitales en función de su historia política y especialmente de la coyuntura de su reconquista y repoblación en las de Valencia y Mallorca, las formas rudimentarias de régimen local que precedieron el referido establecimiento, y el contexto histórico, especialmente económico que alumbró el mismo. Se precisa la precedencia del municipio valenciano (1245), cuyo privilegio ordenador inspiró los de Mallorca y Barcelona (1249), y se presenta un cuadro comparativo de las respectivas normativas, ilustrado por un apéndice documental. — J. F. R.

80-575 GARCÍA GALLO, ALFONSO: *El derecho local y el común en Cataluña, Valencia y Mallorca.* — En «Diritto comune e diritti locali nella storia dell' Europa. Atti del Convegno di Varenna (12-15 giugno 1979)». — Guiffre Editore. — Milano, 1980. — 227-249 p.

Exposición sumaria, aunque muy precisa y documentada de la suerte seguida por los derechos propios de estos reinos mediterráneos y de la introducción en los mismos del derecho común durante la Baja Edad Media. Agotada la tradición jurídica visigoda de los territorios de la Cataluña Vieja, la incorporación cristiana de nuevas tierras en los siglos XII y XIII —Cataluña Nueva y Valencia— con nuevos pobladores, sin tradición jurídica anterior o con procedencias distintas, impulso la adopción del derecho común así en rango supletorio de las escasas y limitadas colecciones de derecho local, como, de modo plenario en el código de Valencia y en las *Costums* de Tortosa (textos muy conexos entre sí y cuya problemática específica recoge detalladamente el autor). La conquista de Mallorca por los catalanes (1228), traerá la extensión del derecho común ya utilizado en la práctica corriente y la disposición de Martín el Humano, en 1409, vendría a dar oficialidad y generalidad a la vigencia catalana del mismo, superada la primitiva prohibición de Jaime I en 1251. — J. F. R.

80-576 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA; RIERA I SANS, JAUME: *Miscel·lània de documents per la història del notariat als estats de la Corona catalano-aragonesa.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), IV (= «Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán» (1974), 429-445.

Presentación de seis documentos, años 1387-1401, del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona y de la Corona de Aragón, transcritos en el apéndice. Dos se refieren a la legalización para el extranjero de escrituras autorizadas por notarios (hay que destacar su importancia para la historia de la legalización, puesto que son las noticias más antiguas halladas por los autores, y que se remontan a 1393); otros dos son autorizaciones reales a notarios para modificar su nombre; sigue una concesión real a la comunidad de sarracenos de Sangarén para que, faltando notario sarraceno en la población, puedan elegir uno y el nombramiento de notario judío para la aljama de Uncastillo. — N. C.

- 80-577 *Llibre del Consolat del Mar*.—A cura de Germà Colon.—Pròleg de Francesc de B. Moll.—Fundació Salvador Vives Casajuana. Fundació Noruega.—Barcelona, 1981-1982.—Vol. 1: 252 p. + vol II: 299 p.

Primera edición crítica del texto íntegro del famoso código marítimo medieval del Mediterráneo, realizada por un equipo del «Romanische Seminar» de la Universidad de Basilea, bajo la dirección del filólogo valenciano Germà Colon. Esta tan esperada edición se presenta como el resultado de la colación de los nueve manuscritos catalanes conservados, tomando por base el del monasterio de la Real (Mallorca), por ser el más antiguo (fechado en 1385), anotando minuciosamente al pie de cada capítulo las variantes de los demás manuscritos, así como los de la edición princeps, cabeza de las posteriores ediciones más corrientes. El orden y numeración de capítulos se ha adaptado a los seguidos por la edición de Moliné y Brasis como más conocida y tradicional. Se prevee un apéndice para las adiciones recogidas en el manuscrito de Valencia, versión divergente de la mallorquina. Como complemento a esta pulcra edición del texto, se espera un tercer volumen que ha de recoger un estudio sobre la formación del mismo, debido a Arcadio García Sanz, y un diplomatario de los privilegios concedidos a los Consulados de Mar de Barcelona, Valencia, Mallorca y Perpinyà.—J. F. R.

- 80-578 GARCIA I SANZ, ARCADÍ: *Un text medieval inèdit del cronicó dels juraments de les «Costums de Mar»*.—«Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona) (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimón», 1977), 51-62.

Establece la cronología de los dos únicos manuscritos que contienen el cronicón: el del Arxiu Biblioteca Municipal de València (1350-1358) y el de la Biblioteca Nacional de París (1436-1452). Compara, epígrafe por epígrafe, el texto de ambos manuscritos; concluye que el de París es una derivación evolucionada del de Valencia y rechaza la teoría que propone el origen de las *Costums de la Mar*, en Chipre, considerándola una «manipulació feta amb els epígrafs tradicionals». En apéndice, transcripción del texto de los manuscritos, indicando la correspondencia entre los respectivos epígrafes.—N. C.

- 80-579 CERDÀ, JOAQUÍN: *La «Inquisitio» en los Furs de Valencia y en el «Llibre de las Costums» de Tortosa*.—«Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 563-586.

Estudio comparado de la institución de derecho procesal, conocida como *inquisición*, en el ordenamiento territorial valenciano y en el ordenamiento comarcal tortosino. Considerado como de derecho erudito su introducción en el primero y establece las Decretales de Gregorio IX como fuente común de ambos textos.—J. L. A.

- 80-580 SÁINZ DE LA MAZA LASOLI, REGINA: *La Orden de Santiago en la Corona de Aragón. La Encomienda de Montalbán (1210-1327)*.—Institución «Fernando el Católico» (Tesis doctorales, 32).—Zaragoza, 1980.—488 p. y 4 láms. (24,5 x 17,5)

Estudio de esta encomienda desde su fundación (1212) hasta la muerte del comendador Artal de Huerta (1327); su organización eclesiástica; relaciones con la población de Montalbán; noticias de la actividad de gobierno de sus comendadores; inventario de las propiedades, y sistema económico de la explotación de este patrimonio. Referencias históricas de otras fundaciones y posesiones de la orden de Santiago en los reinos de la Corona de Aragón localizados en un mapa. Publica, previo estudio jurídico, 236 documentos (1201-1327) conservados en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona), Archivo de la Catedral de Valencia y Archivos del Vaticano (Roma). Índice topo-onomástico.—J. C.

80-581 BATLLORI, MIQUEL: *L'entrevista de Ramon Llull amb Ramon de Penyafort a Barcelona*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 9-11.

Breve apunte sobre Ramón Llull. El autor sostiene que unas entrevistas con Ramón de Penyafort incidieron en la personalidad y publicaciones de Llull. — J. S. P.

80-582 EPALZA, MIKEL DE: *Anselm Turmeda*. — Ajuntament de Palma (Biografies de mallorquins, 4). — Palma de Mallorca, 1983. — 109 p. (20 x 15), 300 ptas.

Biografía del conocido escritor mallorquín (en catalán y en árabe), franciscano que se hizo musulmán en Túnez y obtuvo diversos puestos administrativos en aquel país (siglos XIV-XV). El autor, que ha publicado ya diversos estudios sobre Turmeda (IHE n.ºs 57269, 61432 y 81177), hace aquí una síntesis más completa de su vida y su obra (Abdállah At-Tarchumán), mostrando el sentido de cada una de sus acciones en el contexto islámico de su tiempo. Bibliografía selecta. — J. Bo.

Cataluña

80-583 VICENS VIVES, J.: *Historia de los remensas*. — Editorial Vicens-Vives (Vicens bolsillo). — Barcelona, 1978. — 367 p. (18 x 11).

Reedición de una obra ya clásica que fue editada en 1944. Después de reestructurar estudios anteriores respecto al origen y características de la payesía de remensa, se pasa a profundizar en el problema, hasta su resolución en el reinado de Fernando el Católico, mediante un análisis exhaustivo de la documentación sobre el tema (Archivo de la Corona de Aragón y archivos municipales de Barcelona y Gerona). Se tiene en mente todas las fuerzas en juego (monarquía, fuerzas señoriales, Generalidad, Consejo de Ciento y los propios payeses de remensa). — R. O.

80-584 MENJOT, DENIS: *Un achat d'armes a Barcelona en 1393*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 21-26.

Publicación de un documento. Se trata de una rendición de cuentas por compra de armas en 1393. Previamente un brevísimo apunte. — J. S. P.

80-585 VINYOLES I VIDAL, TERESA-MARIA: *Unes notes sobre les marginades a Barcelona als segles XIV i XV*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 107-132, ils.

Breve estudio de mentalidades, sobre la prostitución barcelonesa bajo-medieval, basado en cuatro documentos (1 denuncia y 3 investigaciones transcritas en apéndice), conservados en el Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. Abundantes notas bibliográficas y documentales. Plano de la ciudad y breve vocabulario. — A. V.

80-586 BERTRAN I ROIGÉ, PRIM: *Els jueus en els llibres de batalla i cort de Cervera (1345-1357)*. — «Ilerda» (Lérida), XLIV (1983), 189-205.

Presentación de dos libros de los bayles Bernat Gil y Antoni de Cabrera, procedentes del Archivo del Real Patrimonio (Archivo de la Corona de Aragón), y transcripción y estudio de las anotaciones referentes a judíos (conflictos sociales y delitos castigados). Cuadros comparativos acerca de la distribución de composiciones y de los conflictos sociales, el último en cotejo con los judíos de la aljama de Lérida. — M. R.

80-587 ROMANO, DAVID: *Los judíos en los baños de Tortosa (siglos XIII-XIV)*. — «Sefarad» (Madrid), XL, fasc. 1 (1980), 57-64.

Recoge y comenta dos citas de las *Costums de Tortosa* (ca. 1270), un documento real de 1280 (en el Archivo de la Corona de Aragón) y dos ordenanzas municipales de 1346, sobre el uso de los baños municipales por parte de los judíos. En apéndice publica los cuatro textos de referencia. — J. R. S.

- 80-588 ROMANO, DAVID: *Otros casamenteros judíos (Barcelona-Gerona 1357)*. «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 299-301.

Presenta y transcribe un documento del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona referente al pago a dos judíos por su intervención en los precedentes para concertar un matrimonio entre cristianos. — N. C.

- 80-589 ESTEPA, CARLES: *Algunes consideracions sobre la crisi econòmica catalana a la Baixa Edat Mitjana: Barcelona i les ciutats comercials mediterrànies*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 143-153.

Interesante ensayo de interpretación de la crisis económica catalana bajo-medieval, a la luz de la bibliografía existente. El autor no analiza la crisis de un modo aislado, sino que la relaciona con la estructura institucional catalana y compara la ciudad de Barcelona con las italianas llegando a la conclusión de que hay importantes diferencias entre ellas — A. V.

- 80-590 PAPELL I TARDIU, JOAN: *La confraria de paraires de llana de Valls. Notícia Històrica*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 133-142.

Noticia del hallazgo de la escritura original de creación de la citada cofradía, redactada a fines del siglo XIV. Breve estudio anotado del documento, con su descripción y transcripción. — A. V.

- 80-591 RIERA VIADER, SEBASTIÀ: *L'expansió comercial catalana a la Baixa Edat Mitjana*. — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 73-79.

Aportación al IV Curso de Historia de Cataluña, sobre comercio, centrada en la expansión comercial catalana, paralela a la expansión política, en la Baja Edad Media. Síntesis que cubre los objetivos básicos. — J. S. P.

- 80-592 BATLLE, CARMÉ: *La mentalitat i les formes de vida dels mercaders catalans medievals*. — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 81-94.

Excelente aportación al IV Curso de Historia de Catalunya, sobre comercio, centrada en sus protagonistas. El estamento mercantil ciudadano, singularmente el barcelonés, es estudiado según las pautas del curso con especial referencia a la formación profesional y al entorno doméstico y familiar; puntos éstos que requerían la puesta al día efectuada por la profesora Batlle. Bibliografía. — J. S. P.

- 80-593 CONDE Y DELGADO DE MOLINA, RAFAEL: *Seis letras de cambio cuatrocenistas giradas contra Barcelona*. — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 63-73, 6 láms.

Comentario y transcripción de 6 letras de cambio, años 1404-1442, conservadas en el Archivo de la Corona de Aragón. En las láminas, anverso y reverso de las letras. — N. C.

- 80-594 COLON, GERMÀ: *Un capítol sobre el còmit al «Llibre del Consolat de Mar»*. — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 35-49.

Transcribe el capítulo 301 según el códice conservado en la biblioteca de La Real de Mallorca, indicando las variantes de los demás manuscritos y de la edición príncipe. Estudia las palabras de difícil comprensión. Apéndice de ejemplos en catalán, castellano y francés de la palabra *alier*. Finaliza insertando la traducción italiana del capítulo hecho en Pavia en 1479. — N. C.

- 80-595 **BATLLE I GALLART, CARMÉ:** *La família i la casa d'un draper de Barcelona, Burget de Banyeres (primera meitat del segle XIII)*. — «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia» (Barcelona), núm. 2 (1981), 69-91.

Estudio de la familia y de los modos de vida, trabajo y financiación del negocio, de un *draper* barcelonés, a principios del siglo XIII. Se basa, sobre todo, en documentación procedente del Archivo de la Catedral de Barcelona. Abundantes notas y reconstrucción de un árbol genealógico. 2 documentos transcritos en apéndice. — A. V.

- 80-596 **BERTRAN ROIGÉ, PRIM:** *El menjador de l'Almoina de la Catedral de Lleida. Notes sobre l'administració dels pobres lleidatans al 1338*. — «Ilerda» (Lleida), XL (1979), 89-124.

Notas documentadas en un volumen de gastos de comida de los pobres de «la Claustra» de Lérida, conservado en el Archivo de la Catedral. Se indica los gastos extraordinarios y ordinarios del año 1338 y se estudian los alimentos (pan, vino, companaje, carnes, pescado, verduras), especias y condimentos, evaluando su riqueza nutritiva. Datos complementarios sobre la cocina y comedor de la Almoina y su administración. Seis cuadros. — M. R.

- 80-597 **PONS GURI, JOSÉ MARÍA:** *El mercado y la carta población de Calella*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), LI (1981), 607-618.

Publicación, con una nota introductoria, de la carta de población con franquicias (entre ellas el establecimiento de mercado y feria) otorgada por el vizconde de Cabrera, Bernat II, al lugar de la Calella, dentro del castillo de Montpalau (vegueria y obispado de Gerona), en el año 1328, conservado a través de sucesivas transcripciones, la última, una copia defectuosa de principios del siglo XIX (apéndice II). La concesión pudo otorgarse en gracia a la licencia de crear mercado y feria recibida por el padre del concedente, del rey Jaime II en 1327, que se publica también (apéndice I). — J. F. R.

- 80-598 **FERRER I MALLOL, MARIA TERESA; RIERA I SANS, JAUME:** *La successió notarial i el traspàs de protocols en terres catalanes a la baixa Edat Mitjana*. — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), IV (= «Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán», 1974), 395-428.

Contribución a su esclarecimiento, en la que también se plantea el problema, no solucionado todavía, de si los protocolos notariales antes de la ley de 1862, eran considerados propiedad pública o del notario, indicando la legislación sobre el traspaso de protocolos desde mediados del siglo XIII a 1520. Son estudiados y ambientados los nueve documentos, años 1392-1447, transcritos en apéndice, que informan sobre el proceso normal de transmisión de protocolos de notario a notario; privilegio real de 1393 a Perpiñán para la creación de un archivo en el cual se conservarían los protocolos no legados por los notarios difuntos, y autorizaciones a los notarios sucesores para sacar originales y copias de los protocolos. Los documentos proceden del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona y de la Corona de Aragón. — N. C.

- 80-599 **FERRER I MALLOL, MARIA TERESA:** *Notariat laic contra notariat eclesiàstic. Un episodi de la pugna entre ambdós a Girona (1374-1380)*. — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 19-34.

Resume las disposiciones de los soberanos de la Corona de Aragón dirigidas a excluir del ejercicio de las funciones notariales a los eclesiásticos, y sus consecuencias. Presenta y estudia conflictos surgidos por esta causa.

Transcribe en apéndice cinco documentos del Archivo de la Corona de Aragón, tres de ellos inéditos.— N. C.

80-600 VALLET DE GOYTISOLO, JUAN: *Aportación del «Apparatus» de Tomas Mieres a la historia del notariado catalán.*—«Anales de la Academia Matritense del Notariado» (Madrid), XXII (1981), 358-384.

Sistematización de las referencias sobre el notariado contenidas en la mencionada obra del jurista gerundense del siglo xv, Tomàs Mieres. En sucesivos apartados presenta los diferentes extremos aludidos por dicho jurista, con su puntual anotación textual, y su relación con las correspondientes fuentes legislativas, y las eventuales aportaciones bibliográficas. Florilegio de textos útiles no sólo para la historia de la función notarial, sino también para la redacción del instrumento público y de su valor judicial y extrajudicial.— J. F. R.

80-601 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *La persona y la obra del jurista vicense «Jaume Callís».*—Ilustre Col·legi d'Advocats de Vic.—Vic, 1981.—182 p. (23,5 × 17).

Documentado estudio sobre la figura del gran jurista catalán, Jaume Callís (Vic 1364? - Barcelona 1434), enmarcado en su esfera y en su ambiente jurídico. Tras una aguda introducción sobre las aportaciones anteriores al conocimiento de este jurista, acomete en una primera parte una biografía del mismo, matizando y completando notablemente los datos suministrados por Gudiol y Rius, y una presentación de sus diversas producciones literarias enlazadas con su actividad profesional y pública, al servicio de los últimos monarcas de la Casa de Barcelona y los primeros Trastámaras. En una segunda parte, ofrece una amplia y sistematizada exposición del pensamiento de Callís, destacando entre otros aspectos su neutralismo en la adhesión a la doctrina pactista, la inserción del sistema catalán dentro las corrientes romanista y antigoticista, el elitismo social en la exaltación del estamentalismo y su encuadramiento feudal, el tecnicismo en la configuración jurídica del Fisco, el tradicionalismo en la concepción de la defensa interior y exterior del reino, así como la fidelidad al sistema penal retributivo. Obra copiosamente anotada y con un apéndice. Contiene el texto inédito de un pleito de derecho privado.— J. F. R.

80-602 PERARNAU, JOSEP: *Aportació al tema de les traduccions bíbliques catalanes medievals.*—«Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), III, núm. 1 (1978), 17-98.

Estudio de varias traducciones de la Biblia al catalán: 1) traducción de los capítulos XII-XIV del Evangelio de San Juan, conservada en la Biblioteca de Catalunya; 2) traducción custodiada en el British Museum, Egerton 1526, y versiones conservadas en París; 3) traducciones medievales del Salterio. En relación con cada una de dichas traducciones se describe el manuscrito, se estudia el texto y se establecen comparaciones.— J. Bo.

80-603 PERARNAU, JOSEP: *Tres nous tractats de Nicolau Eimeric en un volum de les seves «Opera Omnia» manuscrites, procedent de Sant Domènec de Girona (Ciutat de Mallorca, Biblioteca Bartomeu March, 15-III-6).*—«Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), IV, núm. 1 (1979), 79-100.

Descripción de uno de los volúmenes de Nicolau Eimeric, hallado recientemente en la Biblioteca Bartomeu March de Ciutat de Mallorca. Dicho volumen contiene el *Tractatus de conceptione Virginis Marie*, el *De iurisdictione ecclesiae et inquisitorum contra infideles demones invocantes* y el *Tractatus brevis super iurisdictione inquisitorum contra infideles-fidem catholicam agitantes.*— J. Bo.

80-604 DÍAZ ESTEBAN, FERNANDO: *Un fragmento de poesía litúrgica hispa-*

nohebraea en Barcelona. — «Anuario de Filología» (Barcelona), II (1976), 155-172.

Estudio del folio 7 de un manuscrito hebreo (Biblioteca de Catalunya, núm. 254), formado por diversos fragmentos. Descripción paleográfica, identificación del contenido (poesía litúrgica con versículos bíblicos y primeros versos de otra poesía litúrgica), que se atribuye a Isaac ben Yehudah Gerundí, del que se dan algunas noticias. Interesante el estudio de los versos en sus diferentes aspectos. Al final, traducción, transcripción y fotografías. Notas a pie de página. — L. F. D.

80-605 ALTISENT, AGUSTÍ: *Les relíquies de l'altar major de l'Església de Poblet.* — En «Aplec de treballs núm. 4 del Centre d'Estudis de la Conca de Barberà» (Montblanc, 1982), 165-192, 15 fotos.

Estudio pormenorizado de las reliquias halladas intactas en 1965 y contenidas en 24 bolsitas o fragmentos de tela depositadas dentro de un vaso de vidrio del siglo XIV, en un hueco de la columna central de la mesa del altar del monasterio de Santa María de Poblet (Tarragona). Se analizan minuciosamente los rótulos de pergamino, telas y reliquias en su entorno, para precisar las relaciones geográficas de este monasterio del Cister en los siglos XII al XIV y señalar el particular interés que ofrecen las cinco téselas procedentes de la tumba de san Bernardo. — M. R.

80-606 PERARNAU, JOSEP: *La topada de la Catedral i els framenors de Vic (1347) vista pel bisbe de Girona Arnau de Montrodon.* — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), VI, núm. 2 (1981), 379-392.

Estudio y publicación de tres documentos, conservados en el Arxiu Diocesà de Girona, relacionados con la disputa que se produjo, a mediados del siglo XIV, entre la catedral de Vic y los franciscanos de dicha población. Al mismo tiempo, dichos documentos permiten ver la estructura política de la ciudad de Vic, las relaciones entre la iglesia y el estado y, especialmente, la situación de la iglesia de Vic durante el papado de Aviñón. — J. Bo.

80-607 WEBSTER, JILL R.: *Dos siglos de franciscanismo en Cataluña: El convento de San Francisco de Barcelona durante los siglos XIII y XIV.* — «Archivero Ibero-Americano» (Madrid), XLI, núm. 161-162 (1981), 223-255.

Historia de este primitivo convento franciscano de Barcelona en los siglos indicados, a la luz de nuevos documentos hallados en el Archivo de la Corona de Aragón y en otros archivos eclesiásticos barceloneses, de los que se indican las siglas (aunque sin identificarlas, dando por supuesto que se conocen). Se exponen sucesivamente las primeras noticias sobre tal convento, la actividad de estos frailes en la Barcelona del XIII y las relaciones de los mismos con la sociedad ciudadana y la vida interna conventual en el siglo siguiente. Apéndice documental con una carta de 1390 del cardenal legado Pedro, en la que se establecen cautelas para la entrada de los frailes en el monasterio de Pedralbes y otros de clarisas, y con una relación de guardianes, custodios y moradores en los citados siglos en el convento estudiado. Bibliografía. — A. H.

80-608 PERARNAU, JOSEP: *Documents de tema inquisitorial del bisbe de Barcelona, fra Ferrer d'Abella (1334-1344).* — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), V, núm. 2 (1980), 443-478.

Estudio y publicación de varios documentos de tema inquisitorial, conservados en el Arxiu Diocesà de Barcelona, en las series de «Notularum Communium» y «Visitationum». Dichos documentos se relacionan con: la liquidación de los bienes del presbítero apóstata Huguet Bonanat; la posible incoación de procesos inquisitoriales contra habitantes de Vilafranca del Penedès; la extracción del beguino Pèire Fabra de Narbona, a petición del inquisidor de dicho obispado; la actuación de David de Ripoll, judío de Manresa; el alboroto de unos dominicos de Santa Cate-

rina de Barcelona contra el inquisidor Bernat de Puigcercós; y el caso del franciscano Arnau Ponç de Vilafranca del Penedès. — J. Bo.

80-609 VERGER, JACQUES: *L'Université d'Avignon au temps de Clément VII. En «Génèse et débuts du Grand Schisme d'Occident (Avignon, 25-26 septembre 1978)»*. — Colloques Internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, núm. 586. — París, 1978. — 16 p.

Cree el autor que el «veranillo de San Martín», que vivió aquella universidad a últimos del siglo XIV no estaría vinculado a la personalidad de Benedicto XIII, y prueba de ello sería el hecho de que los estudiantes catalanes no aumentaron durante aquellos años de acuerdo con el ritmo general de crecimiento. Al final hay un cuadro comparativo, en el que constan los números absolutos y relativos de estudiantes avignoneses de los años 1378-1379 y 1393-1394, figurando en él, los de los procedentes de las provincias eclesiásticas de Tarragona y Zaragoza. — J. P. E.

80-610 PERARNAU, JOSEP: *L'«Ordinacio Studi Barchinone et rectoris eiudem» del bisbe Ponç de Gualba (8 novembre 1309)*. — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), II, núm. 1 (1977), 151-188.

Se edita el texto de dicho manuscrito conservado en el Arxiu del Bisbat de Barcelona, cuyas características se analizan. El autor incluye un estudio comparativo de este documento en relación con los documentos fundacionales del Estudi General de Lleida. Al mismo tiempo se examina la estructura escolar de la Barcelona de la primera mitad del siglo XIV. — J. Bo.

80-611 *Curial e Güelfa*. — Edición de Marina Gustà. — Prólogo de Giuseppe E. Sansone. — Edicions 62 y «la Caixa» (Les Millors Obres de la Literatura Catalana, 8). — Barcelona, 1979. — 247 p. (18,5 x 12).

Novela de caballería escrita probablemente entre 1435 y 1462, y conservada en un manuscrito del siglo XV. Se esfuerza en reconstruir el ambiente de la época de Pere el Gran, en la segunda mitad del siglo XIII, en un intento de reconstrucción histórica de un ambiente social. El anónimo autor, a través de los tres libros en que dividió la obra, narra las aventuras del caballero Curial y sus desvelos para conseguir el amor de Güelfa. La trama transcurre en Catalunya, Austria, Francia, Grecia, Tierra Santa y las costas del Norte de África. El autor demuestra conocimientos históricos y culturales, tanto del mundo clásico como del románico. La novela es fundamentalmente cabaleresca y sentimental, alcanzado momentos de gran sensualidad. La presente edición no es erudita, sino destinada a un amplio público. — J. B. V.

80-612 EIXIMENIS, FRANCESC: *Lo Libre de les Dones*. — Edición crítica de Frank Naccarato, dirigida por Joan Coromines y revisada por Curt Wittlin y Antoni Comas. — Introducción y apéndices de Curt Wittlin. — Glosario de August Bover i Font. — Departament de Filologia Catalana de la Universitat de Barcelona y Curial Edicions (Biblioteca Torres Amat, 9 y 10). — Barcelona, 1981. — 2 vols.: XXXVII + 620 p. (22,5 x 16).

Edición crítica de una obra considerada como menor de entre las escritas por Eiximenis (Girona 1330-1335 - Perpinyà 1409), escritor religioso, didáctico, que alcanzó gran fervor popular en vida. A través de sus 396 capítulos, de una prosa brillante para la época, trata algunos de los temas previstos para su más importante creación, *Lo Chrestia*, magna obra que al final quedó incompleta. *Lo Libre de les Dones*, sin caer en la gran misoginia de que hace gala Jaume Roig en su obra homónima, es también un reflejo de la sociedad medieval e intenta ser un tratado de moral para la mujer cristiana. Se proponía ayudar a sus contemporáneos con consejos prácticos y realistas, y combatir las injusticias de los poderosos, las mezquindades de la burguesía y los vicios de las clases populares. — J. B. V.

- 80-613 WITTIN, J. CURT: «*Sens lima e correcció de pus dols estill: Fra Nicolau Quilis traduint el llibre «De Officiis» de Ciceró.* — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona», XXXV (1973-1974 [1974]), 125-156.

Primera aproximación al estilo, psicología y método de trabajo del escasamente conocido humanista, traductor de Cicerón al catalán, de principios del siglo xv. A destacar el uso de sinónimos y fórmulas binarias, como recursos estilísticos. Se comentan brevemente los manuscritos existentes y se reproducen numerosos fragmentos con notas a pie de página. — F. A. G.

- 80-614 BADIA, LOLA: *Sobre la traducció catalana del «Decameron» de 1429.* «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona», XXXV (1973-1974 [1974]), 69-101.

Después de presentar el estado de la cuestión, ediciones y críticas, la autora puntualiza acerca de los problemas que plantean la crítica externa y el análisis del texto en cuestión, obra de un traductor anónimo del 1429. Destaca tanto la musicalidad como la falta de corrección lingüística de la misma. Abundantes notas. — F. A. G.

- 80-615 ORS, JOAN: *El «Libre dels mariners» (Text i caracterització literària).* — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona» (Barcelona), XXXVII (1977-1978 [1979]), 213-252.

Valiosa segunda edición completa de un texto catalán de los siglos xiv-xv, contenido en el manuscrito de Carpentras, que constituye una narración versificada anónima, y que tenía por objeto satirizar las costumbres de los marineros. El autor del trabajo hace un estudio filológico en un sentido amplio, es decir, abarcando los aspectos de versificación, rima, fonología y morfosintaxis, sin descuidar su clasificación dentro del género. Abundantes anotaciones históricas, lingüísticas y de versificación. — F. A. G.

- 80-616 ALTISENT, AGUSTÍ: *El bàcul de l'abat Copons.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 303-307.

Presentación y transcripción de dos documentos del Archivo Histórico Nacional de Madrid (1321) referentes al encargo de un báculo y de un objeto no especificado, por el abad Ponç de Copons de Poblet, a los plateros de Barcelona, Mino y Joan de la Ceda. — N. C.

- 80-617 PAGAROLAS I SABATÉ, LAUREÀ: *Història de l'antiga vila dels Arcs (Baix Camp). Segles XII-XV.* — Edicions del Centre de Lectura (Assaig, 11). — Reus, 1982. — 86 p., 1 cuadro genealógico y 1 plano (21,5 x 15,5).

Monografía local, bien documentada en fuentes archivísticas (archivos municipal, parroquial y archidicesano de Tarragona) y escrita con agilidad y agudeza. El lugar de Els Arcs (mun. Vinyols, Tarragona), se examina a partir de la fundación de la villa y parroquia de Sant Joan y de la colonización del término del castillo (siglo xii), puntualizando su época de esplendor (siglo xiii) y su decadencia (siglo xiv-xv), en la medida en que la documentación consiente su estudio, sin soslayar los aspectos más diversos, ni los problemas. Examina los sucesivos señores: familia Arcs (desde 1185), monasterio de Bonrepós (1242), y la mitra de Tarragona, que gravitan sobre el centenar de habitantes; sus recursos económicos, y entre otros problemas, sus relaciones con Vinyols, Alforja y Cambrils. — M. R.

- 80-618 WEBSTER, JILL R.: *Nuevas aportaciones a los estudios examenianos. Francesc Examenis; OFM: su familia y su vida.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 155-156 (1979), 429-438.

Nuevos datos, hallados en los archivos de Barcelona, Gerona, Valencia e Histórico Nacional de Madrid, sobre la familia de los Examenis o Eiximenis y sobre el franciscano catalán del XIV, Francesc Eiximenis, tan destacado en el campo cultural de este siglo. Cuadro genealógico y apéndice con dos documentos inéditos, fechados en 1367 y 1395, relativos a esta cuestión. Bibliografía. — A. H.

Aragón

80-619 GONZÁLEZ ANTÓN, LUIS: *Jaime I y el alumbramiento de la conciencia nacional aragonesa*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 573-594.

Notas sobre las corrientes «aragonesista» y «foralista» que se advierten en el reino de Aragón en la primera mitad del siglo XIII. — R. O.

80-620 SESMA, J. ANGEL; LIBANO, ANGELES: *Léxico del comercio medieval en Aragón (siglo XV)*. — Institución Fernando el Católico. — Zaragoza, 1982. — 463 p., 1 mapa, 2 figs. (24 × 17,5).

Obra de un medievalista y una lingüista, recopila de los *Libros de Collidas* de los años 1444 a 1459 correspondientes a varias poblaciones aragonesas y conservados en el Archivo de la Diputación Provincial de Zaragoza (procedentes del Archivo del Reino de Aragón), más de 4.000 voces utilizadas por los mercaderes que actuaron en territorio aragonés en el siglo XV, para denominar los productos y mercancías (con sus variedades, calidades, procedencias y características) objeto de su comercio. Introducción valorativa del alcance lingüístico del material y expositiva del desarrollo del comercio en el marco socio-económico del reino. Índice de significados y de términos ordenados por campos semánticos. De particular utilidad para filólogos y estudiosos de la economía. — M. R.

80-621 LEDESMA RUBIO, M.ª LUISA: *Morabedi de Teruel y sus aldeas, 1384-1387*. — Anubar Ediciones (Textos Medievales, núm. 54). — Zaragoza, 1982. — 305 p. (21,5 × 15).

Edición del texto (114 folios) del *monedaje* o *morabedi* recaudado en Teruel y aldeas de su comunidad entre 1384 y 1387, según el manuscrito 2399 del Archivo de la Corona de Aragón (Real Patrimonio). Ofrece: densidad de población por barrios y pueblos, categorías socio-económicas, noticias sobre actividades profesionales, distribución espacial, nomenclator callejero, migraciones, etc., de particular interés para el estudio de la demografía, sociedad y economía turolenses a fines del siglo XIV. — M. R.

80-622 ROMANO, DAVID: *Los Suri, judíos de Huesca y perleros de la reina de Aragón (1350-¿1372?)*. — «Sefarad» (Madrid), XL, núm. 2 (1980), 255-281 + 1 cuadro desplegable.

Estudia las actividades de Jucef Suri, de su hijo Salomón, y de los dos Haim Suri, hermano e hijo de Jucef. Los dos primeros estuvieron adscritos a la casa real, cobrando quitación por su oficio de bordadores de la reina Leonor, y obtuvieron, merced al mismo, exenciones fiscales y cargos menores en las aljamas judías de Huesca y Ejea. En apéndice pública siete concesiones reales (en el Archivo de la Corona de Aragón) a ambos bordadores, y tabula en sendos cuadros los pagos de la tesorería real. — J. R. S.

80-623 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *Los derechos individuales en el «Privilegio General» de Aragón*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 55-68.

Sumario pero preciso examen de las garantías individuales consagradas en el famoso *Privilegio General* de Aragón (1283) considerado como documento en cierto modo «constitucional». Agrupa aquellas por su referencia a la libertad y seguridad individual, al derecho de libre circula-

ción, al de reunión y asociación (más dudoso) y a los de índole económica y fiscal, y señala en cada uno de ellos su base política, el alcance y limitación consignados en el mencionado Privilegio General, y en la *Declaración general* de 1325, así como algunas anotaciones del jurista Bardaxí. — J. F. R.

80-624 LAZAROFF, ALLAN: *The Theology of Abraham Bivago. A Defense of the Divine Will, Knowledge, and Providence in Fifteenth-Century Spanish-Jewish Philosophy*. — The University of Alabama Press (Judaic Studies Series). — Alabama, 1981. — XV + 139 p. (23,5 × 15).

Tesis doctoral presentada en el Departamento de Estudios Judaicos y de Oriente Próximo en la Universidad de Brandeis, en 1973. Tras un primer capítulo sobre la biografía y las obras de Abraham Bivach (transcrito comúnmente con la grafía errónea Bivago), analiza algunos aspectos de su teología: Existencia, Atributos, Voluntad, Conocimiento y Providencia de Dios. Las notas (p. 50-107) son más extensas que el texto (1-47). Copiosa bibliografía (108-121). Índices de términos, analítico y general (123-139). Abraham Bivach fue rabí en Huesca y en Zaragoza y murió antes de 1489. Su principal obra filosófico-teológica, *Derek Emunah*, escrita después de 1470, se suele citar como un exponente del pensamiento judío sefardí poco antes de la expulsión de 1492. Sus restantes obras, todavía inéditas, no han sido analizadas. — J. R. S.

80-625 FALCÓN PÉREZ, MARÍA ISABEL: *Zaragoza en el siglo XV. Morfología urbana, huertas y término municipal*. — Prólogo de Antonio Ubieto Arteta. — Ayuntamiento de Zaragoza. Servicio de Publicaciones (Serie Monografías). — Zaragoza, 1981. — 424 p. + 5 planos y mapas (23,5 × 17).

Parte esencial de una tesis de doctorado leída en la Universidad de Zaragoza y dirigida por José María Lacarra: Orientador prólogo y excelente análisis de la historia, estructura y topografía de la ciudad de Zaragoza y de su término, en el cual, sin soslayar problemas y con una búsqueda previa intensiva de información documental en los archivos locales, provinciales y nacionales, se examina el casco urbano, sus dos murallas, con sus correspondientes puertas, torres y compases; las quince parroquias y los barrios especiales, judío y musulmán; calles y casas unifamiliares, propiedades del municipio, el Ebro y sus puentes y molinos. El aprovechamiento de los montes, huertas y acequias de los alrededores; el término municipal de Zaragoza, sus aldeas y los pueblos colindantes, privilegios sobre pastos y leña, etc. Apéndices: ocho documentos (1357-1472), en su mayor parte del Archivo Municipal de Zaragoza, entre ellos el cabreo de bienes pertenecientes al común de la ciudad (1460); cuadro esquemático de los bienes treudos al común mencionado en 1460, con sus variaciones entre 1467 y 1472. Índices alfabéticos onomástico y toponímico, y detallados mapas y planos elaborados a partir de la documentación. Estudio riguroso y bien trabado que acredita el nivel alcanzado por la investigación de la historia urbana en España y puede servir de modelo para otras monografías. — M. R. ◆

Valencia

80-626 BURNS, ROBERT I.: *Surrender Constitutions in Valencia's 1276. Counter-crusade: The Islamic Castle Districts of Estida and Alfandech*. En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 11.

Referencia, sin publicación, a dos documentos sobre reconquista en Valencia. De ellos se deducen cambios y tensiones. — J. S. P.

80-627 MAGDALENA NOM DE DEU, JOSÉ RAMON: *Juramentos de prestamistas y corredores judíos en Castellón de la Plana (1441-1448)*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 215-223.

Nuevos datos sobre las figuras del «prestamista» y «agente de compraventa» de la aljama judía de Castellón. La documentación utilizada procede del Archivo Municipal de dicha ciudad. Apéndice documental.— L. F. D.

80-628 MAGDALENA NOM DE DEU, JOSÉ RAMON: *Un zoco judaico en la Valencia medieval (1351-1389)*. — «Sefarad» (Madrid), XXXIX, núm. 2 (1979), 309-331.

Publica y estudia los asientos de diversos libros de cuentas anuales del Baile General del reino de Valencia (en el Archivo de la Corona de Aragón), referentes a tiendas alquiladas o censadas a judíos de la ciudad. Índice onomástico.— J. R. S.

80-629 BURNS, ROBERT I.: *Societies in Symbiosis: the Mudejar-Crusader Experiment in thirteenth Century Mediterranean Spain*. — En «XV^o Congrès International de Sciencies Historiques...», I (IHE n.º 80-5), 167-174.

Valiosa revisión de los estudios —en buena parte realizados y publicados por el propio Burns (cf. IHE n.ºs 47914, 51978, 51979, 61425, 65806, 72790, 82447, 82400, 85677, 88387, 95613, 96968, 77-584, 78-486 y 78-705)— acerca del reino de Valencia en el siglo XIII, en particular desde el punto de vista sociocultural, cuyo rasgo más sobresaliente estriba en la naturaleza —según el autor— de sociedad de tipo colonial, culturalmente dual, con una mayoría musulmana, respetada como tal por la minoría conquistadora cristiana. Como contrapartida se desarrolla un fuerte movimiento de conversión pacífica de la comunidad sometida.— J. An.

80-630 RUBIO, AGUSTÍN: *Peste Negra, crisis y comportamientos sociales en la España del siglo XIV. La ciudad de Valencia (1348-1401)*. — Colección monográfica. Universidad de Granada, 68. — Granada, 1979. 160 p. (21 × 14).

Estudio de las epidemias de peste sufridas por la ciudad de Valencia en la segunda mitad del siglo XIV, y de las consecuencias que comportaron dedicando especial atención a las prevenciones médicas y a las medidas profilácticas tomadas por las autoridades municipales, así como a las diferentes formas de devoción y religiosidad popular que generó el peligro de la mortal enfermedad. Utiliza documentación inédita del Archivo Municipal de Valencia, del que publica 30 documentos (1348-1401). — J. C.

80-631 MONTAGNES, RICARD: *Saint Vincent Ferrier devant le Schisme*. — En «Génèse et débuts du Grand Schisme d'Occident (Avignon, 25-26 septembre 1978)». — Colloques Internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique, núm. 586. — Paris, 1978. — 7 p.

Díptico en el que se exponen las tesis principales del *De moderno ecclesie schismate* de aquel santo, por una parte, y los principios en los que se basaba su actuación de predicador ambulante a partir de 1938, por la otra. El autor subraya su discontinuidad.— J. P. E.

80-632 MIRALLES, CARLES: *Raons de Mirra en boca d'Esperança (Sobre un altre plagi de Roís de Corella en el «Tirant lo Blanc»)*. — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona» (Barcelona), XXXVII (1977-1978 [1979]), 141-147.

Breve contribución al estudio de las influencias recibidas, o plagios, llevados a cabo por el autor de la novela caballescada del «Tirant». En el presente estudio se hace hincapié en un «intento de plagio» contenido en los inicios del capítulo 190 y que en realidad pertenece a las *Lamentaciones de Mirra de Lo Jardí d'Amor*, de Roís de Corella.— F. A. G.

Expansión mediterránea

- 80-633 ZACHARIADOU, ELIZABETH A.: *The Catalans of Athens and the Beginning of the Turkish Expansion in the Aegean Area.* — «Stvdi Medievali» (Spoleto), XXI, núm. 2 (1980), 821-838.

Estudio que utiliza fuentes y documentos éditos, en especial la obra de Antoni Rubió i Lluch: *Diplomatari de l'Orient Català (1301-1409)* (Barcelona, 1947), y atribuye la posibilidad de la expansión turca por el área del mar Egeo (en detrimento del poderío veneciano) a la alianza catalano-turca (1318-1329). Al romperse esta alianza la expansión turca continuó progresando con perjuicio de la seguridad militar y mercantil de los estados cristianos occidentales que tenían intereses, esencialmente económicos, en esta zona. — J. C.

- 80-634 BOSCOLO, ALBERTO: *Genova, Aragona e Sardegna nel Basso Medioevo.* — En «La Sardegna nel mondo mediterraneo» (IHE n.º 80-10), II, 19-32.

Agil visión de conjunto de las relaciones político-económicas entre las dos potencias, en torno de la isla, desde el siglo XIII al XV. Amplio repertorio bibliográfico para ampliar el tema. — M. R.

- 80-635 JACOVIELLO, MICHELE: *Relazioni politiche tra Venezia e Napoli nella seconda metà del XV secolo (Dai documenti dell' Archivio di Stato di Venezia).* — «Archivio Storico per le Province Napoletane» (Nápoles), XVII (1978 [1981]), 67-133.

Estudio de la problemática que planteó en Italia la conquista del reino de Nápoles por Alfonso el Magnánimo (1443), de la repercusión que tuvo en la política de Venecia en el Mediterráneo, y de las continuas intervenciones diplomáticas de los Papas hasta la elección de Alejandro VI (1492). Publica 5 documentos (1485-1490) del Archivo di Stato de Venecia. — J. C.

- 80-636 BURGARELLA, PIETRO: *Il protocollo del notaio Adamo de Citella dell' anno 1286-1287.* — «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXXV, núm. 2-3 (1979), 435-553, con ilustraciones.

Estudio de la problemática político-económica y social de Sicilia, especialmente de la ciudad de Palermo y sus alrededores, según la documentación contenida en este protocolo notarial, considerado el más antiguo de la isla y conservado en el Archivo di Stato di Palermo. Es contemporáneo del inicio del dominio catalano-aragonés en Sicilia y del gobierno de Jaime II (1285-1295) como rey de esta isla. Regesta de los 484 documentos copiados en este registro. — J. C.

- 80-637 COSTA PARETAS, M. M.: *Officials de Pere el Cerimoniós a Sàsser (1336-1387).* — En «La Sardegna nel mondo mediterraneo» (IHE n.º 80-11), II, 291-314.

Relación alfabética, con notas biográficas, de oficiales catalanes de la ciudad de Sàsser (Cerdeña), basada en documentación del Archivo de la Corona de Aragón y precedida de una sucinta presentación en la cual se precisan sus peculiaridades (gobernadores, vegueros, bayles, abogados y procuradores fiscales, etc.). — M. R.

- 80-638 MELONI, GIUSEPPE: *Note sull'economia della Sardegna basso-medioevale.* — En «La Sardegna nel mondo mediterraneo» (IHE n.º 80-11), II, 315-323.

Revisión de la bibliografía sobre el tema, señalando los dos puntos esenciales: importancia estratégica y valor económico de la isla, e insistiendo en el segundo de los mismos, al cual se están dedicando no pocos esfuerzos, y del cual indica los rasgos básicos. — M. R.

- 80-639 BATLLE, CARMEN: *Noticias sobre los negocios de mercaderes de Bar-*

celona en Cerdeña hacia 1300. — En «La Sardegna nel mondo mediterraneo» (IHE n.º 80-11), II, 277-289.

Nuevos datos documentales, del Archivo de la Catedral de Barcelona, debidamente ambientados y anotados. Análisis en particular y transcripción del testamento del mercader de Barcelona Guillem Lloret, establecido en Oristano, Cerdeña (1301). — M. R.

80-640 FERRANTE, BIAGIO: *Gli statuti di Federico d'Aragona per gli ebrei del Regno.* — «Archivio Storico per le Province Napoletane» (Napoli), XVIII (1979 [1981]), 131-184.

Estudio de los capítulos de una súplica de los judíos napolitanos y de la gracia otorgada a los mismos por el rey Federico III, en razón de la especial problemática política de este territorio centro de las ambiciones político-militares de los reyes de Francia y España en su lucha por la hegemonía en la península itálica. Publica el texto de los estatutos (1498) conservados en el Archivo di Stato de Nápoles. — J. C.

80-641 CASTELLACCIO, ANGELO: *Il castello medioevale di Osilo.* — En «La Sardegna nel mondo mediterraneo» (IHE n.º 80-11), II, 325-348.

Noticias históricas de este castillo sardo de los Malaspina, erigido en la cima del Tuffudesu, desde el siglo XI, con referencias a su posesión intermitente por los aragoneses (1333-1346, 1351-1352, 1354-1365, 1388-1390 y 1420-1449). Apéndice: inventario de 1364, en catalán, comentado minuciosamente en el texto, y conservado en el Archivo de la Corona de Aragón, Barcelona. — M. R.

Mallorca-Rosellón

80-642 PINYA HOMS, ROMAN: *Els Reis de la Casa de Mallorca.* — Ajuntament de Palma (Biografies de mallorquins, 1). — Palma de Mallorca, 1982. — 93 p. (20 x 15), 300 ptas.

Síntesis clara y bien estructurada del Reino de Mallorca, independiente del de Aragón, a través del estudio institucional de su nacimiento y desarrollo (1276-1349) y la acción política de sus tres soberanos Jaime II, Sancho I y Jaime III. Distanciamiento académico del autor de las polémicas políticas actuales sobre este período histórico, pero buen análisis de su importancia para comprender la estructura de la Mallorca cristiana, después de la conquista. — M. E.

80-643 RIERA, ANTONIO: *Mallorca 1298-1311, un ejemplo de planificación económica en la época de plena expansión.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 199-243, 1 cuadro.

Estudia las medidas adoptadas por Jaime II de Mallorca para potenciar los recursos económicos necesarios para la pervivencia de su reino y consolidación de su autonomía dentro de la Corona de Aragón. 1: Plan de ordenación urbanística y agraria para la zona rural de Mallorca, según las Ordenanzas de 1300 y disposiciones complementarias, encaminadas a concentrar el campesinado disperso en villas de nueva creación y a remodelar las ya existentes, atrayendo el excedente demográfico de la ciudad; se incrementó la producción agropecuaria, aunque permaneció por debajo de las necesidades del mercado interior. 2: Creación de un sistema monetario mallorquín, por el decreto de 1300, que establecía la acuñación de dos tipos: de vellón y de plata, de uso obligado y exclusivo en las islas; los resultados fueron poco afortunados. 3: Reforma del arancel balear (1302), que suprimía los privilegios de catalanes y valencianos y que se debió abolir ante su oposición. 4: Intento, sin resultado inmediato, de crear una manufactura lanera de calidad en Mallorca (1303). Examina luego las consecuencias de las medidas adoptadas y las disposiciones de

la administración para hacer frente a la inflación resultante. Finalmente se ocupa de la creación del real de oro, estrechamente vinculada al auge del comercio con Berbería. Utiliza documentos del Archivo de la Corona de Aragón, Archivo Histórico de Mallorca, Archives Communales de Perpignan y Archives Départementales des Pyrénées Orientales. — N. C.

80-644 ROSSELLÓ LLITERAS, JUAN: *Registra collationum Ecclesie Maioricensis (s. XIV)*. — «Fontes Rerum Balearium» (Palma de Mallorca), II, núm. 2 (1978), 293-324, núm. 3 (1978), 517-548.

Comienza con la colación núm. 918 y acaba con la 1103 del texto iniciada en el primer número de esta revista (cf. IHE n.º 77-655). Corresponde a los años 1375 y 1376. Continuará. — G. Ll.

80-645 ROSSELLÓ PONS, MARGALIDA: *Les ceràmiques almohades del carrer de Zavellà. Ciutat de Mallorca*. — Presentación de Miquel Barceló. Museo de Mallorca. — Palma de Mallorca, 1983. — 128 p. con ils. + 31 p. (39 × 20).

Memoria de Licenciatura en la Universidad de Barcelona. Estudio pormenorizado e inventario detallado, con fichas técnicas minuciosas y representaciones gráficas muy completas (dibujos y fotografías), de 135 piezas de cerámica mallorquinas, pintadas y esgrafiadas, de época almohada, fechables en el primer tercio del siglo XIII. Predominan, dentro de un conjunto de formas bastante homogéneo, las jarras de cuerpo bicónico o globular, y cuello diferenciado, con dos asas y pie anular. Variedad de tipos y decoración. Bibliografía. Resúmenes en castellano, francés, inglés, alemán e italiano. — M. R.

80-646 ROSSELLÓ VAQUER, RAMÓN: *Campanet, Sa Pobla i Buger en el segle XIII*. — «Fontes Rerum Balearium» (Palma de Mallorca), II, núm. 3 (1978), 635-641.

Regestas de documentos en su mayoría del Archivo del Reino de Mallorca), entre 1239 y 1299. — G. Ll.

Corona de Castilla

80-647 PÉREZ VALERA, ISABEL; CURTO TARRÍO, ROSARIO: *Casa de Cultura. Exposición documental y bibliográfica. Epoca de Alfonso el Sabio. En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92)*, 339-559.

Catálogo de los 73 objetos que comprenden los 26 documentos, códices y manuscritos; 26 obras impresas; 5 obras de arte; 5 grabados y mapas, y 11 piezas varias (fotografía, telas, cerámica). Todo ello fue expuesto en Ciudad Real con motivo de la celebración del VII Centenario de la muerte del infante Fernando de la Cerda. — J. C.

80-648 RODRÍGUEZ GARCÍA, DIONISIA: *Documentación de don Alfonso de Trastámara en el Archivo General de Simancas (1460-1468)*. — Prólogo de María de la Sotorreña Martín Postigo. — Valladolid, 1981. — 63 p. (23,5 × 17).

Registro de 341 documentos ordenados cronológicamente y conservados en las Secciones de Quitaciones de Cortes, Registro General del Sello, Mercedes y Privilegios, Patronato Real y Expedientes de Hacienda del citado Archivo. Va acompañado de un índice onomástico referido a la numeración de las fichas. — J. A. J.

80-649 LACUESTA, RAMÓN SANTIAGO: *Notas sobre la lengua y escribanos en documentos medievales alaveses*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 233-257.

Breve, aunque documentado, inicio de un estudio de la lengua notarial, a través de 13 documentos (utilizados por Menéndez Pidal) y 10 más (es-

tudiados por Gonzalo Martínez Díez) todos ellos de los siglos XIII y XIV. En la conclusión los califica de romance castellano teñido de dialectalismos navarro-aragoneses o riojanos, a través de un estudio filológico del texto. — L. M. D.

80-650 MENJOT, DENIS: *Los nombres de bautismo de los murcianos durante la baja Edad Media: Un testimonio de su universo mental y religioso*. — «Areas» (Murcia), I (1981), 9-18.

Sugestivo estudio de los nombres de pila de los murcianos, basado en los datos aportados por el Repartimiento (1266-1272), un reparto de impuestos de 1374 y un censo de hidalgos de 1418. Destaca la ausencia de hipocorísticos, la herencia de los nombres paternos en los primogénitos de la clase dirigente, un empobrecimiento numérico de la onomástica, la progresiva castellanización y el predominio de los nombres como María, Pedro y Juan, en contra de los santos de origen ibérico. 7 cuadros estadísticos. — M. Gl.

80-651 VALDEÓN BARUQUE, JULIO: *Alfonso el Sabio, el rey y el hombre*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 297-309.

Conferencia. Análisis de la problemática que plantea el reinado de Alfonso el Sabio (1252-1284). Destaca y contrapone los aspectos positivos (como fueron el carácter internacional de su corte, la culminación de la reconquista castellana, la política de organización jurídica del estado y la obra cultural) y los negativos (los primeros síntomas de la crisis —paro del crecimiento demográfico y retroceso en el proceso económico—, inicio de la lucha entre la corona y el estamento nobiliario, la resistencia a aceptar la centralización jurídica y los varios y notables fracasos políticos, enmarcados en el problema sucesorio). — J. C.

80-652 *The court and household of Eleanor of Castile in 1290*. — An edition of British Library Additional manuscript 35294 with introduction and notes by John Carmi Parsons. — Pontifical Institute of Mediaeval Studies. (Studies and texts, 37). — Toronto, 1977. — XII + 178 p.

Rec. Jean Richard. «Bibliothèque de l'École des Chartes», núm. 1-2, CXXXVII (Paris), 114-115. Se elogia la obra por ser un medio de acercamiento a la personalidad y vida de la esposa de Eduardo I. — J. A. J.

80-653 TAGGIE, BENJAMIN: *Medieval Machiavellism: A study in 14th Century Castilian Diplomacy*. — En «Contributions to...» (IHE n.º 80-9), 96-108.

Examen de la política de Pedro de Castilla a la luz de los principios maquiavélicos, es decir: separación entre razón de estado y moralidad. El autor opina que todos los gobernantes ibéricos (Pedro I de Portugal, Pere III de Aragón, Carlos II de Navarra y Pedro de Castilla) fueron maquiavélicos un siglo antes de que Machiavello escribiera su *Principe*. Llega a la conclusión de que el rey Pedro resultó perdedor en su lucha contra Enrique de Trastámara porque sus aliados ingleses todavía creían en el honor caballeresco. — J. L. Sh.

80-654 FRÍAS, DUQUE DE: *El cumplimiento de las últimas voluntades del rey Enrique III*. — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXXII, núm. 2 (1975), 511-516.

Analiza una cláusula del testamento del rey en la que nombra tutores de Juan II a la reina madre y a Fernando de Antequera, pero confía su crianza a dos nobles; la reina impidió su cumplimiento a cambio de indemnizaciones, como se especifica en el documento de 1407 publicado en apéndice (Archivo del duque de Frías). — C. B.

80-655 BENITO RUANO, ELOY: *El problema sucesorio de la Corona de Cas-*

tilla a la muerte de don Fernando de la Cerda. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 217-225.

Ponencia. Estudio de la evolución de los acontecimientos políticos, nacionales e internacionales, que se suceden desde la muerte del infante Fernando (1275). Trata también de las mutaciones de la legalidad jurídica del derecho de sucesión, circunstancia que permitió a Sancho IV el Bravo ascender al trono castellano-leonés (1284) en perjuicio de los derechos de sus sobrinos, hijos de Fernando de la Cerda. — J. C.

80-656 DÍAZ-MADROÑERO Y LÓPEZ DE PABLOS, CARIDAD: *El problema sucesorio a la muerte de don Fernando de la Cerda.* — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 227-236.

Comunicación. Notas históricas referentes a diversos episodios políticos que motivaron, a la muerte de Fernando de la Cerda (1275), que la corona de Castilla fuera heredada por Sancho IV el Bravo, segundogénito de Alfonso el Sabio. Este pleito dinástico no finalizó hasta el reinado de Alfonso XI (1331). — J. C.

80-657 ESTAL, JUAN MANUEL DEL: *Problema sucesorio de Castilla y la anexión de Alicante a la Corona de Aragón.* — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 237-263.

Comunicación. Noticias históricas relativas a la política llevada a cabo por los monarcas de la Corona de Aragón durante el pleito sucesorio castellano iniciado a la muerte del infante Fernando (1275). Tanto Pedro el Grande como sus hijos Alfonso el Liberal y Jaime II sostuvieron la causa de Alfonso, primogénito de Fernando de la Cerda. La larga lucha político-militar que generó aquel litigio terminó beneficiando a la Corona de Aragón con la incorporación del territorio alicantino al reino de Valencia (1308). Utiliza esencialmente la obra de Jerónimo Zurita y documentos inéditos del Archivo Municipal de Alicante. — J. C.

80-658 EGUILUZ ORTIZ DE LATIERRO, FEDERICO: *Veinticinco años de fricciones en el comercio marítimo cantábrico (1301-1325).* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXII (1978), 87-113.

Regesta de 64 cartas intercambiadas entre Eduardo I de Inglaterra y Fernando IV de Castilla, relativas a intereses comunes de ambas naciones (comercio, piratería, conflictos marítimos, etc.) en el Cantábrico. Utiliza como fuente los *Calendars* («of Fine Rolls», «Of Close Rolls Edward I», «Of Close Rolls Edward II», «Of Patent Rolls, Edward I» y «Edward II»). — L. M. D.

80-659 SANTOYO, JULIO-CÉSAR: *Un embajador medieval en Inglaterra: Juan Hurtado de Mendoza.* — En «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 221-243.

Apuntes biográficos de Juan Hurtado de Mendoza, señor de Mendoza, hijo de Gonzalo Ibáñez, señor de Galair. Estudia tanto su aparición en la documentación alavesa, como Cofrade de la Cofradía de Arriaga (1331-1332), como las diversas embajadas que realizó ante Inglaterra en nombre de Alfonso XI, con motivo de la tregua franco-inglesa de Esplechin (1340), y la victoria de Salado y corso en el Cantábrico (1341); y otra vez en 1348. Añade dos cartas de Eduardo III (1341 y 1346) dirigidas al rey castellano y al propio Juan Hurtado, respectivamente, extractadas y transcritas al castellano del *Foedera* de T. Rymer. — L. M. D.

80-660 MARTÍNEZ-VALVERDE, CARLOS: *La campaña de Antequera en 1410 y la toma de la plaza por el infante don Fernando.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), núm. 21 (1977), 19-57.

Relato pormenorizado de la reconquista de dicha plaza del reino de Granada, para el cual se utilizan las crónicas coetáneas y los historiadores locales posteriores. Son interesantes las observaciones tácticas y estraté-

gicas, algunas de las cuales nos muestran un cierto paralelismo con la campaña sobre el mismo terreno llevada a cabo durante la guerra civil por el general Varela en 1936. — A. L.

80-661 COLLANTES DE TERÁN, ANTONIO: *Génesis de la gran propiedad en la Baja Edad Media: la propiedad eclesiástica sevillana*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 133-140.

Estudio de la propiedad de ocho comunidades religiosas sevillanas, en el siglo XV. Demuestra que la donación fue la forma más generalizada de transmisión de la propiedad y que predominaban las tierras de cereal. — R. O.

80-662 PÉREZ-EMPID, FLORENTINO: *Estudios de historia marítima*. — Real Academia Sevillana de Buenas Letras. — Sevilla, 1979. — 302 p. (20 x 13).

Recopilación de diversos trabajos publicados por el autor en los inicios de su labor investigadora hasta la misma fecha de su muerte (1974). En general son todos ellos introducciones o síntesis de alta divulgación, salvo dos pequeñas y excelentes monografías consagradas a la marina castellana del siglo XIII (IHE n.º 86986) y al papel jugado por la Sevilla bajomedieval en los circuitos comerciales y en las empresas náuticas de aquella época (IHE n.º 81272). Trabajos estos últimos basados en un amplio aparato de fuentes y bibliografías actualizada y completa. — J. M. C.

80-663 MARTÍN CEA, JUAN CARLOS: *El campesinado castellano de la cuenca del Duero. Aproximaciones a su estudio durante los siglos XIII al XV*. — Prólogo de Julio Valdeón Baroque. — Consejo General de Castilla y León. Servicio de Publicaciones (Temas Castellano-Leoneses, 1). — Burgos, 1983. — 306 p. (23,5 x 16,5).

Panorámica general, sintética y coherente, de las características estructurales del campesinado castellano de la cuenca suroriental del Duero, elaborada a partir de fuentes publicadas (colecciones diplomáticas, cuadernos de Cortes, textos legislativos, obras literarias, etc.). Previo el análisis del «estado de la cuestión», examina el campesinado como clase social, pensando que «sus principales características se encuentran mediatizadas por el papel que cumplen en el proceso productivo y por la proporción que les corresponde en el reparto social de la propiedad y de renta». Revisa sus características (jurídicas, económicas y sociales), en relación con la propiedad o posesión de la tierra y de los animales de labor, y su evolución en la baja Edad Media bajo un proceso de señorialización que se acentúa en los últimos siglos medievales. Notas, listas de fuentes y de bibliografía. — M. R.

80-664 MERCHÁN FERNÁNDEZ, A[LFONSO] CARLOS: *Fiscalidad y demografía sobre judíos de Cáceres en el siglo XV: Algunos datos para su estudio*. — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 225-237.

Sospesa la validez de un solo documento, aunque autorizado, para poder dar por segura la existencia de 130 familias judías en Cáceres, en 1479. A falta de más noticias de entidad, divaga sobre documentos fiscales y sobre el antijudaísmo de las cortes castellanas del siglo XIV. — J. R. S.

80-665 RUIZ DE LOYZAGA, SATURNINO: *Los judíos de Salinas en los siglos XIV y XV*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 7-31.

Interesante y documentado estudio sobre la historia de los judíos de la aljama de Salinas de Añana (Alava): tanto en su estrecha relación con la industria de la sal (las 3.600 eras de Salinas de Añana la hacían la principal industria salinera castellana) como en su actividad socio-política en la villa (usura, tensiones con beneficiarios de las salinas, población judía a la vista de sus contribuciones, expulsión de 1492, ilocalizada sina-

goga, etc.). Termina con la regesta de 12 documentos desde 1352 (fecha del primer documento fehaciente sobre judíos) hasta 1495. — L. M. D.

- 80-666 SEGURA GRAIÑO, CRISTINA: *Participación de la mujer en la repoblación de Andalucía (siglos XIII y XV). Ejemplo de una metodología.* — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 61-70.

Tras breve referencia al contexto histórico de la reconquista y repoblación de Andalucía, relee la documentación éditá (los *Libros de repartimiento*, uno a uno), buscando el papel de la mujer en la empresa (2,1 %), y señala que, a pesar de las especiales características de la misma, tuvo una participación activa. — M. R.

- 80-667 MAZO ROMERO, FERNANDO: *El Hospital de la Salutación de Zafra. Aportación al estudio de las instituciones asistenciales en la Salutación de Zafra.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 2 (1976), 293-311.

Datos históricos de la fundación de este hospital por parte de Lorenzo Suárez de Figueroa, primer conde de Feria, entre 1443 y 1446, y de su posterior institucionalización hasta fines del siglo xv. Publica dos documentos (1450 y 1492) conservados en el Archivo Ducal de Medinaceli. — J. C.

- 80-668 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Ordenanzas municipales y regulación de la actividad económica en Andalucía y Canarias. Siglos XIV-XVII.* — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 143-156.

Tras establecer las características fundamentales e historiar las líneas generales de la legislación local, el trabajo señala el importante contenido de los fueros tardomedievales para conocer la realidad cotidiana y específica de la vida de una población. Como ejemplo se ofrece una relación, explicitando su localización documental, del contenido de las ordenanzas canarias referentes a temas económicos, en las que es palpable la influencia de las de Sevilla y otras andaluzas. — A. So.

- 80-669 O'CALLAGHAN, JOSEPH, F.: *Le origini delle Cortes di Leon-Castiglia.* En «Le istituzioni parlamentari nell' Ancien Régime» (IHE n.º 80-58), 493-520.

Traducción del artículo *The beginnings of the Cortes of Leon-Castile*, publicado en «The American Historical Review» (1969) y reseñado en IHE n.º 76428. — P. M.

- 80-670 MARTÍNEZ DÍEZ, GONZALO: *Los comienzos de la recepción del derecho romano en España y el Fuero Real.* — En «Diritto comune e diritto locale nella storia dell' Europa. Atti del Convegno de Varena (12-15 giugno 1979)». — Guiffre Editore. — Milano, 1980. — 253-262 p.

Interesante precisión cronológica y geográfica sobre la redacción del *Fuero Real*. La sitúa en la zona de Burgos, hacia 1249, bien que aplicado desde 1255 en el área castellana. Asimismo estudia los primeros inicios de la penetración del derecho romano en este reino, que se detectan en el texto del *Fuero Real* y que aparecieron más paladinamente en las posteriores *Partidas*. — J. F. R.

- 80-671 IGLESIAS FERREIRÓS, AQUILINO: *Alfonso X el Sabio y su obra legislativa: algunas reflexiones.* — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 531-561.

Estudio técnico, basado en el análisis textual, a través del cual se sostiene que las dudas existentes sobre la Primera Partida no deben extenderse a toda la obra, como ha hecho el profesor García-Gallo, y que debe reconocerse la paternidad de Alfonso X en cuanto a la citada obra en su totalidad, siendo ya en su reinado cuando se produce la evolución del

texto, consecuencia, a su vez, de la que experimenta la política del monarca en cuanto a sus pretensiones imperiales y a sus deseos de unificación jurídica. — J. L. A.

80-672 BERMEJO CABRERO, JOSÉ LUIS: *Notas sobre la segunda Partida.* — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 265-271.

Glosa el hecho que diferentes autores de la historia política y jurídica castellana hayan utilizado la Segunda Partida como fuente para el estudio de cuestiones político-militares e incluso de enseñanza. — J. C.

80-673 GONZÁLEZ ALONSO, BENJAMÍN: *La fórmula «obedézcase pero no se cumpla» en el derecho castellano de la Baja Edad Media.* — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 469-487.

Tras exponer las distintas posiciones de los historiadores del Derecho sobre la original fórmula, el autor concluye que, siendo en sus orígenes un modo de preservar la integridad de los ordenamientos municipales ante la expansión del Derecho regio, se transforma en instrumento de conservación de las leyes regias frente a las disposiciones de gobierno del propio monarca. — J. L. A.

80-674 MOXÓ, SALVADOR DE: *Relaciones entre la Corona y las órdenes militares en el reinado de Alfonso XI.* — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 117-158.

Ponencia. Estudio de la guerra de la frontera y de las relaciones militares, políticas y económicas del rey Alfonso XI de Castilla-León (1312-1350) con las órdenes militares: Alcántara, Calatrava y Santiago. Se señalan los diferentes momentos en el desarrollo de estas relaciones, así como de los continuos cambios que pasaron del enfrentamiento a la mutua ayuda. El resultado fue un aumento de exenciones fiscales y concesiones de tributos, medidas de protección a la ganadería. La explotación de las minas de azogue (Almadén), fue concedida a favor de la orden de Calatrava. Utiliza documentación inédita, principalmente, del Archivo Histórico Nacional (Madrid) y de la Colección Salazar de la Academia de la Historia (Madrid). — J. C.

80-675 VILLEGAS DÍAZ, LUIS RAFAEL: *Algunos datos acerca de las luchas entre la orden de Calatrava y el concejo de Villa Real en la primera mitad del siglo XIV.* — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 179-190.

Comunicación. Noticias históricas de las luchas políticas sostenidas entre esta orden militar y los habitantes de esta población de realengo, que tuvieron como motivo el interés de la orden de Calatrava en no permitir el desarrollo de la población, y la de sus habitantes en lograr sobrevivir a una situación precaria tanto política como económicamente (1305-1329). Utiliza documentación inédita del Archivo Municipal de Ciudad Real. — J. C.

80-676 DEL VAL VALDIVIESO, M.ª ISABEL: *Relaciones de don Pedro Girón, maestre de Calatrava, con el rey don Enrique IV.* — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 159-170.

Comunicación. Noticias históricas de la elección de Pedro Girón (1445) como maestre de Calatrava en perjuicio de Alfonso de Aragón, que lo había sido en 1443. Y de las relaciones políticas de aquél y el monarca castellano (1445-1465). Utiliza documentación édit. — J. C.

80-677 SORIA SÁNCHEZ, VALENTÍN: *Monasterios de Jarandilla.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 1 (1976), 75-77. Breves notas históricas del castillo-iglesia de los templarios (siglo XIII), y de la fundación del convento franciscano de S. Domingo (1476) y del mo-

nasterio de monjas clarisas (1488) existentes en el pueblo de Jarandilla (Cáceres). — J. C.

80-678 GÓMEZ, ILDEFONSO M.: *El Paular y San Benito de Valladolid. Notas en torno a su motivación fundacional.* — «Yermo» (El Paular), XVII, núms. 1-2 (1979), 5-44.

Estudio de la fundación de estos dos cenobios por el rey Juan I de Castilla (1390). Analiza y rechaza las diferentes teorías de la historiografía tradicional, y considera como razones válidas para explicar estas dos fundaciones y la del monasterio de Guadalupe (1389) la personalidad del monarca castellano y sus creencias religioso-políticas, encuadradas dentro del contexto histórico de fines del siglo XIV. Utiliza documentación édita. — J. C.

80-679 R[ODRÍGUEZ] PAZOS, MANUEL: *Privilegios de Sancho IV a los franciscanos de la provincia de Santiago (1284) y de Castilla (1285).* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVI, núm. 144 (1976), 529-552.

Publicación de estos dos documentos de Sancho IV con algunas aclaraciones previas, uno dado en Zamora en 28 de diciembre de 1284, en el que da protección y concede ciertos privilegios fiscales a los franciscanos de la provincia de Santiago, y el otro es una carta privilegio, en la que dicho monarca favorece a los frailes de la misma Orden en la provincia de Castilla, dada en Ávila a 14 de mayo de 1285 y confirmada por varios reyes posteriores hasta Felipe III. Ambos documentos proceden del archivo de la provincia franciscana de Santiago. — A. H.

80-680 RIESCO TERRERO, ÁNGEL: *Una intervención conciliarista de Juan II de Castilla, en favor de las clarisas de Salamanca.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVI, núm. 144 (1976), 475-493.

Estudio y transcripción de una Carta Real de Juan II, fechada en Valladolid en 27 de febrero de 1448 y conservada en el archivo del convento de Santa Clara de Salamanca, en la que el monarca media en un conflicto entre las monjas de este convento y el visitador de la Orden, fray Sancho de Canales. En el estudio se dan noticias sobre la fundación del convento, sus reconstrucciones, valor artístico, etc., y se comentan las disputas entre observantes y conventuales y la postura «conciliarista» de ciertos monarcas tras el Cisma de Occidente. — A. H.

80-681 LINAGE CONDE, ANTONIO: *El Sacramental del sepulvedano Clemente Sánchez y el Catecismo del obispo segoviano Pedro de Cuéllar.* — «Helmántica», XXVIII, núm. 85-87 (1977), 295-313.

Análisis crítico y detallado de ambos textos, sus autores y su posible fuente común. Estudio de las citas y fuentes documentales y litúrgicas. Identificación de algunos textos, como el tratado *De doctrina christiana* de san Agustín, desarrollado por Pedro Lombardo, o la *Summa Raymundiana*. Se propone la hipótesis muy verosímil de una relación entre ambos tratadistas hispanos. — J. C. F.

80-682 *Número conmemorativo en el V Centenario de la muerte de Pedro Martínez de Osma.* — «Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 59 (1980), 160 p., 12 láms.

Contiene once trabajos y una recopilación bibliográfica sobre este profesor de teología de la universidad de Salamanca († 1480), quizá de origen judío, procesado como sospechoso de herejía en torno al tema de la confesión. — R. O.

80-683 MARÍN LÓPEZ, RAFAEL: *El «Ars Abreviata» de Lorenzo de Aquileya.* En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 1021-1041.

Comentario y transcripción de una copia del siglo XIV, hasta ahora única

(Biblioteca Nacional) de un formulario epistolar redactado por Lorenzo de Aquileya. — R. O.

80-684 FRÍAS Balsa, JOSÉ VICENTE: *Pedro Martínez de Osma. Vida y obras.* «Burgense» (Burgos), XX, núm. 2 (1979), 535-564.

Noticias biobibliográficas de este filósofo y teólogo († 1480), que estudió en Salamanca (1444-1463), donde ocupó la cátedra de Prima de Teología (1463-1478). Utiliza documentación inédita del Archivo de la Universidad de Salamanca. — J. C.

80-685 RUIZ, JUAN: *Libro de Buen Amor.* — Edited, with an Introduction and English Paraphrase by Raymond S. Willys. — Princeton University Press. — Princeton, New Jersey, 1972. — XCVI + 480 p.)22,5 × 14,5).

Edición bilingüe de esta obra de la literatura medieval española. En la Introducción se lleva a cabo una apretada síntesis de las interpretaciones que el libro ha suscitado, revisando el valor y significación de los personajes y del conjunto que integran. Completa el estudio preliminar una aproximación a la lengua, a la métrica y a las formas líricas empleadas por Juan Ruiz. Tanto la bibliografía como el glosario son insuficientes y se echan en falta algunos estudios fundamentales. Se imprime un texto basado principalmente en el ms. G con preferencia al T y S. La versión inglesa, en prosa, tiene por objeto ayudar al estudiante de lengua inglesa en su comprensión de la obra original; no persigue, pues, un fin literario. No obstante, la edición cumple los fines para los que parece estar pensada, es decir, aproximar al universitario a esta obra fundamental de nuestra cultura medieval. — L. F. D.

80-686 ARENAL, CELESTINO DEL: *Don Juan Manuel y su visión de la sociedad internacional del siglo XIV.* — «Cuadernos Hispanoamericanos» (Madrid), LXXVIII, núm. 308 (1976), 90-109.

Esbozo del tema, señalando el interés que tiene este aspecto en la obra del noble castellano, típico producto europeo de su época. Según el autor, dos son los factores histórico-políticos que inciden en las ideas internacionalistas de don Juan Manuel: el cambio del contorno histórico de la Cristiandad como consecuencia de la expansión mongol, iniciada a principios del siglo XIII; y la peculiar situación de la Península Ibérica, en la que coexistían cristianos y musulmanes. Las relaciones entre este contexto y la obra del Infante se basan casi en exclusiva en el *Libro de los Escritos*. — L. F. D.

80-687 SALVADOR MIGUEL, NICASIO: *La poesía Cancioneril: El «Cancionero de Estúñiga».* — Alhambra. — Madrid, 1977. — VI + 346 p. (20 × 13,5).

Estudio admirable del Cancionero de Estúñiga, su manuscrito, sus relaciones con otros cancioneros y sus temas literarios; pero también, y más útil para los historiadores, estudio documentado de las biografías de 40 poetas, con sus relaciones familiares y políticas, y sus actividades literarias y de demás tipo. — D. L.

80-688 *El «Poema de José».* — A transcription and comparison of the extant manuscripts by William Weisiger Johnson. — University (Romance Monographs, núm. 6). — Mississippi, 1974.

Rec. Denise Cardailac, «Bulletin Hispanique» (Bordeaux), LXXVIII, núm. 1-2 (1976), 176-177. Noticia de la edición del *Poema de José* según los dos manuscritos conocidos. El comentarista lamenta la ausencia en el libro de las fotocopias de los originales aljamiados, así como la eliminación de las letras «intrusas» procedentes de la adaptación de la lengua castellana a la escritura árabe. — M. M. V.

80-689 LÓPEZ BASCUÑANA, M.^a ISABEL: *Cultismo, arcaísmos, elementos popu-*

lares y lenguaje paremiológico en la obra del Marqués de Santillana. «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 279-313.

Unas páginas iniciales, muy útiles como apretada síntesis sobre el creciente interés de los filólogos por el estudio de los cultismos, dan paso a un registro de voces latinas cultas y semicultas que aparecen en la obra de Íñigo López de Mendoza, distinguiéndose entre las que ya figuran en la lengua desde la época de Berceo y Alfonso el Sabio y las que el Marqués revitaliza o incorpora por primera vez y se mantienen hasta bien entrado el siglo XVII. A estas listas se añaden otras de arcaísmos fonéticos o sintácticos; de expresiones populares y de refranes. De todo lo cual se deducen los rasgos estilísticos que caracterizan su obra. Los vocablos y frases citadas van acompañados de la correspondiente referencia a la obra en que se encuentran. — L. F. D.

80-690 MORALES PINO, AUGUSTO: *Jorge Manrique y sus coplas inmortales.* «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), XVI, núm. 3 (1979), 173-180.

Con motivo del V Centenario de Jorge Manrique hace un breve comentario de sus Coplas y analiza la *Elegía de Abul-Beka a la caída del Islam en España* escrita por dicho poeta árabe hace unos 700 años y traducida al español por D. Juan Valera. Señala la similitud entre las *Coplas* y la *Elegía*, lo que nos hace pensar que Manrique conoció los versos arábigos. Reproducción de la *Elegía*. — L. C. X.

80-691 GÓMEZ RAMOS, RAFAEL: *Las empresas artísticas de Alfonso X el Sabio.* — Diputación Provincial de Sevilla. — Sevilla, 1979. — 279 p. + XXV láms. (24 × 17).

La obra se desarrolla en dos apartados principales. En el primero, el autor estudia las instituciones de los alarifes, canteros, entalladores, pintores y orfebres; y en el segundo, analiza la arquitectura religiosa, civil y militar, la escultura, las vidrieras de la Catedral de León, la Escuela de miniaturas de Sevilla y la orfebrería. Incluye índice de artistas, de fuentes y de láminas, además de bibliografía y cuadro cronológico. — J. A. J.

80-692 INSAUSTI, SEBASTIÁN DE: *Quema de San Sebastián en 1489.* — «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 197-199.

Nota breve comentando la publicación de un acta de la Junta General de Basarte (1489), extraída del *Libro de Bollones* (Archivo General de Guipúzcoa), por la que se releva del pago de repartimiento y fogueras por veinte años a la villa donostiarrá, a causa del incendio que la misma había sufrido. Aunque la referencia era conocida por Gorosábel (cf. IHE n.º 77414), su publicación se justifica en orden a precisar varios pormenores relativos al siniestro, al parecer, ocurrido en el otoño de 1488 y a una quema parcial de la villa años antes. — J. I. P.

80-693 FIRPO, ARTURO: *Nobleza, linaje y familia en el Victorial o Crónica de Pero Niño (1448).* — «Áreas» (Murcia), II (1982), 9-21.

Avance de un trabajo más amplio sobre el nacimiento de la conciencia genealógica en la Castilla de los siglos XIV-XV. El autor analiza las mentalidades nobiliarias a través de *El Victorial*. Estudia la crónica y su autor, la genealogía de Pero Niño, su idealización y la realidad de su nobleza de segundo orden, que en el final de su vida se desintegra con la ruina de su familia y patrimonio. Finaliza comparando los dos testamentos conocidos, uno redactado en la época de plenitud de poder y el otro, próximo a su muerte. — M. Gí.

Castilla

80-694 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *En torno a los orígenes de Andalucía:*

la repoblación del siglo XIII. — Universidad de Sevilla. Secretariado de Publicaciones (Colección de Bolsillo, 83). — Sevilla, 1980. — 196 p. (18,5 × 11).

Recapitulación sistemática —sólida y ágil— de los conocimientos actuales sobre el tema (bibliográficos y documentales), con particular estudio de la reconquista y repoblación de la Andalucía Occidental, en el siglo XIII, que supuso una profunda transformación de sus estructuras básicas (demografía, lengua, cultura, religión, instituciones, economía y estructuras sociales). Antología de textos de época e índice alfabético de topónimos. — M. R.

80-695 ALVAREZ ÁLVAREZ, CÉSAR: *El condado de Luna en la baja Edad Media.* Prólogo de Eloy Benito Ruano. — CSIC. Institución Fray Bernardino de Sahagún. Colegio Universitario de León. Unidad de Investigación. Publicaciones, 25. — León, 1982. — XXV + 388 p. con 23 ilustraciones (21 × 14,5).

Tesis doctoral, leída en 1979 en la Universidad de Oviedo. Estudio de la formación de un señorío solariego y jurisdiccional por caballeros de tercera fila: el linaje de los Quiñones (siglos XIII-XV), que con los Trastámara alcanzan los primeros puestos de la pirámide social de Castilla (en el siglo XV). La obra, centrada en la personalidad de Diego Fernández de Quiñones II, se divide de hecho en dos partes: una destinada al estudio del linaje y sus vinculaciones político-administrativas (capítulos I y II), y otra dedicada al señorío en sus aspectos jurisdiccional y financiero (capítulos III y IV). El trabajo, bien documentado, nos muestra la vinculación por mayorazgo del señorío familiar en el condado de Luna, a la vez que los Quiñones han alcanzado cargos tan importantes como el Adelantamiento Mayor de León y Asturias y la Merindad Mayor de Asturias. Un buen estudio, en suma, de un señorío feudal y de la personalidad de sus señores, basado en documentación inédita, cumplidamente anotada de 18 archivos generales, eclesiásticos, nobiliarios y municipales. Relación de fuentes y bibliografía. Dos cuadros genealógicos y siete mapas. — M. R.

80-696 PÉREZ DE TUDELA Y VELASCO, MARÍA ISABEL: *La mujer en la Edad Media castellano-leonesa. Las fuentes y los problemas del método.* En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 71-82. Puntualiza las clases de noticias que pueden proporcionar las fuentes (crónicas, textos jurídicos, fuentes literarias) para el estudio del tema, advirtiendo sus limitaciones y las cautelas recomendadas en su utilización. — M. R.

80-697 FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, JORGE: *Excavaciones medievales en Valeria (Cuenca).* — Estudio antropológico y paleopatológico por Pilar Julia Pérez, Sebastián Bellón y Juan Luis de Arsuaga. — Diputación Provincial de Cuenca (Arqueología Conquense, núm. 5). — Cuenca, 1981. — 181 p. con 25 figs., 36 láms. y 4 planos sueltos desdoblables en bolsa de la cubierta posterior (29 × 21).

Memoria de tres campañas de excavaciones (1976-1977) efectuadas en el cerro de Santa Catalina, de Valeria (prov. Cuenca), presentada como tesis de licenciatura en la Universidad Complutense de Madrid (1978). Previo el análisis de las características geográficas e históricas, describe el conjunto medieval del cerro y su muralla, estudia la ermita de Santa Catalina (siglo XIII), hoy en ruinas, y los trabajos efectuados, así como la necrópolis con la tipología de las sepulturas, descripción de las tumbas y catálogo de sus ajuares (siglos XIV-XV). Incluye un cuidadoso estudio antropológico y paleopatológico. De particular interés por la tipología, muy uniforme, de los ajuares (alfileres de bronce, cuentas de pasta vítrea y azabache, botones, etc.). — M. R.

80-698 RUIZ, TEÓFILO F[ABIÁN]: *Sociedad y poder real en Castilla (Burgos*

en la Baja Edad Media. — Editorial Ariel (Ariel quincenal, 158). — Barcelona, 1981. — 226 p. con una tabla genealógica (18 × 11).

Siete ensayos anotados, cinco de ellos publicados con anterioridad en inglés, francés o castellano, interrelacionados y derivados de una investigación: la tesis doctoral presentada en 1973 en la Universidad de Princeton con el título «Burgos, society and royal power, 1250-1350». El autor, discípulo de Joseph R. Strayer y maestro hoy en el Brooklyn College de la City University of Nueva York, ofrece una interpretación personal de la historia de Castilla desde mediados del siglo XIII a mediados del xiv, centrada en la documentación burgalesa de la época y en una amplia bibliografía cuyos criterios no siempre comparte. Muestra los cambios que se produjeron en la estructura social, económica e institucional del reino a raíz de la reconquista de Sevilla (1248), condicionando, en cierto modo, la evolución posterior. Anotación minuciosa y precisa. De especial interés los trabajos inéditos: «Tecnología y división de la propiedad. Los molinos de Burgos en la baja Edad Media» (p. 73-93) y «Privilegio y autoridad. La jurisdicción del concejo de Burgos» (p. 97-120). Otro tema importante, en relación con Burgos, para el cual se limita a señalar algunas pautas, es el del comercio castellano con Inglaterra y Flandes, en el siglo estudiado. — M. R. ◆

80-699 VALDEÓN BARUQUE, JULIO: *Conflictos sociales y antijudaísmo en el reino de Castilla en el siglo XIV*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 153-166.

Considera que la hostilidad popular contra los judíos constaba de un componente económico-social y de otro ideológico, y que el antisemitismo del siglo XIV se encuadra dentro de la conflictividad social bajomedieval y de la depresión general de la época. — R. O.

80-700 PESCADOR DEL HOYO, M.ª DEL CARMEN: *Los orígenes de la Santa Hermandad*. — En «VII Centenario del infante don Fernando de la Cerda» (IHE n.º 80-92), 171-178.

Comunicación. Cf. IHE n.º 80-92. Resumen, parcial, de este trabajo. Noticias históricas de los inicios de la Vieja y Santa Hermandad de Toledo, Talavera y Ciudad Real entre los años 155-1302. — J. C.

80-701 AGUADÉ NIETO, SANTIAGO: *Notas para el estudio del molino hidráulico en Cuenca (1177-1300)*. — «Al-Mud» (Ciudad Real, 1982), 47-79, + 2 mapas.

Estudio anotado del molino hidráulico (harinero y pañero), a través de la toponimia y de los textos de época, y de su papel en la sociedad agrícola e industrial conquense, en el cual no se soslayan las referencias a la construcción, propiedad y explotación de los molinos, con detalles de la organización del trabajo en ellos, y de sus rendimientos. Dos mapas de la situación de molinos y batanes, y de los topónimos derivados de unos y otros. — M. R.

80-702 MARTÍNEZ GARCÍA, LUIS: *La asistencia a los pobres en Burgos en la Baja Edad Media. El Hospital de Santa María la Real, 1341-1500*. — Presentación de Julio Valdeón Baruque. — Diputación Provincial de Burgos. Monografías burgalesas. — Burgos, 1981. — 184 p. + 1 plano (24 × 17).

Estudio monográfico minucioso, basado en documentación inédita del Archivo Diocesano de Burgos, que se centra en el origen, patrimonio y gestión económica de este hospital —uno de los 31 hospitales burgaleses documentados— en los siglos XIV y XV, sin olvidar el marco y circunstancias que propiciaron el desarrollo hospitalario en los últimos siglos medievales. Particular atención a la administración y organización económica, en sendos capítulos, bien informados. Apéndice: cinco textos (1337-1496), entre ellos el testamento de la fundadora, Elvira González, y una relación de posesiones y rentas a fines del siglo XV. — M. R.

80-703 GARCÍA MARÍN, JOSÉ MARÍA: *La función pública en la Castilla bajo-medieval. Consideraciones generales.* — En «L'educazione giuridica...», I (IHE n.º 80-177), 113-139.

Resumen extenso y sistemático de las principales conclusiones alcanzadas por el autor en la obra reseñada en IHE n.º 92973. Se destacan en especial los puntos relativos a designación, derechos, obligaciones, responsabilidad y control del oficial público. — P. M.

80-704 ONTORIA-OQUILLAS, PEDRO: *El concilio de Aranda. Aportaciones para su historia externa.* — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LV, núm. 187 (1976), 999-1046.

Aproximación al Concilio (cf. IHE n.º 80-705) que comenzó en Gumiel de Hizán, se clausuró en Aranda de Duero (1476), epílogo de la asamblea celebrada en Segovia en 1473 y convocada por Alfonso Carrillo, arzobispo de Toledo. Remarca la finalidad de la reforma de las costumbres, sin olvidar los profundos matices políticos del Concilio, dentro de las banderías castellanas y la guerra civil castellana. — L. M. D.

80-705 ROMERO DE LECEA, CARLOS: *El sínodo de Aguilafuente precedente del concilio de Aranda.* — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 188 (1977), 97-103.

Aclaración y rectificación a un artículo de Pedro Ontoria Oquillas (IHE n.º 80-704), señalando como precedente inmediato al de Aranda (1473) el sínodo de la diócesis segoviana, reunido en la primavera de 1472 en la iglesia de Santa María de Aguilafuente. Para demostración de lo cual presenta en forma comparativa las ordenanzas sinodales y las disposiciones conciliares de ambas reuniones que guardan mayor semejanza. — L. M. D.

80-706 CASTRO, MANUEL DE: *La edición del «Dictaminis Epithalamium» de Juan Gil de Zamora, OFM.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 153-154 (1979), 217-222.

Consideraciones sobre la obra citada en el título del franciscano Gil de Zamora, llevadas a cabo por el norteamericano Charles Faulhaber (Pisa, 1978), obra que debió ser escrita hacia 1277, y que constituye una *ars dictandi* o normas para la composición de documentos y cartas oficiales y que representa un elemento destacado de la cultura medieval. — A. H.

80-707 GARCÍA GARCÍA, ANTONIO; MUÑOZ DELGADO, VICENTE: *La «Suma» de Pedro de Osma sobre «La política» de Aristóteles.* — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 61 (1981), 87-110.

Edición comentada de dos manuscritos del siglo xv (biblioteca del cabildo de Córdoba y capitular de Pamplona), muy similares entre sí, que contienen una especie de introducción de Pedro de Osma a su estudio sobre la Política de Aristóteles. — R. O.

80-708 MARTÍNEZ FRÍAS, JOSÉ MARÍA: *El gótico en Soria. Arquitectura y escultura monumental.* — Presentación de Jesús M.ª Caamaño Martínez. — Ediciones de la Universidad de Salamanca. Publicaciones de la Diputación Provincial de Soria (Temas sorianos, 1). — Salamanca, 1980. — 494 p., 461 láms. (24 x 17).

Tesis doctoral. Exhaustivo estudio de la arquitectura gótica en la actual provincia de Soria, precedido de una introducción histórico-artística sobre artistas, patronos y tipología de los edificios. En cada una de las obras se presenta su origen histórico y sus datos de estructura, artísticos, escultóricos, siempre sobre sólida base bibliográfica y de observación directa del autor, al que pertenecen la mayor parte de las plantas publicadas. En primer lugar se estudian los edificios «protogóticos», con especial referencia al monasterio de Santa María de Huerta; después la catedral de El Burgo de Osma y a continuación casi dos centenares de iglesias, restos y ermitas, clasificadas según sus características estruc-

turales. Al lado de esta riqueza, el gótico civil conserva sólo una docena de ejemplos en toda la provincia. Abundante ilustración. Índices. — R. O.

80-709 RUIZ DE LOYZAGA, SATURNINO: *El templo parroquial de Tuesta.* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXII (1978), 55-86.

Aproximación a los orígenes de la parroquia de Tuesta, en el Valle de Valdegovia (Alava), cercana a Valpuesta y S. Millán, que dataría de la segunda mitad del siglo XII o primera del XIII y cuya erección se debería, quizás a un mecenas del período de la expansión económica del XII. En ella trabajaron los maestros Elías y Martín López de Tuesta. — L. M. D.

80-710 VILLEGAS DÍAZ, LUIS RAFAEL: *Ciudad Real en la Edad Media. La ciudad y sus hombres (1255-1500).* — Prólogo de Santos A. García Larragueta. — Edit. colaboración Diputación Provincial. — Ciudad Real, 1981. — 345 p. (23 x 16,5).

Parte esencial de la tesis doctoral, defendida en la Universidad de Granada en 1980. Ejemplo de historia urbana en el cual, tras el análisis de la bibliografía y las fuentes, se traza el marco geográfico-histórico, la fundación y desarrollo de la Villa Real con su organización jurídico-administrativa y el posterior crecimiento y esplendor de la ciudad, con particular atención a la demografía urbana (siglos XIV-XV) y a su vida económica. Estudio minuciosamente anotado, aunque —debido a los costos de edición— no incluye el texto de los 723 documentos fundamentales que completaban dicha tesis. — M. R.

León

80-711 MORAL, O. S. B., TOMÁS: *Nueva luz en torno a Moreruela y la penetración cisterciense en España.* — «Yermo» (El Paular), XVI, 1-2 (1978), 5-19.

Estudio de la fundación de este monasterio cercano a la Granja de Benavente (Zamora) y junto a la ribera del río Esla, considerado como la primera instauración cisterciense hispana. Comenta la polémica provocada en la historiografía contemporánea en no aceptar esta tradición, y fundamentándose principalmente en la obra de G. Ramos de Castro, *El arte románico en la provincia de Zamora*, llega a la conclusión que entre 1168 y 1171 el monasterio benedictino de Santiago de Moreruela se convirtió en el cisterciense de Santa María de Moreruela. El autor considera que la primacía de las fundaciones cistercienses hispanas corresponde al cenobio navarro de Fitero (1140). Reedita dos documentos (1166 y 1182) publicados por G. Ramos de Castro. — J. C.

Reino de Navarra

80-712 BASTARD-FOURNIÉ, MICHELLE; PRADALIÉ, GÉRARD: *La population rurale de la Navarre à la fin du Moyen âge.* — «Annales du Midi» (Toulouse), XCII, núm. 146 (1980), 112-114.

Noticia de la defensa de la tesis doctoral de Maurice Berthe titulada: *Les paysans du royaume de Navarre, de la fin du XIII^e siècle au milieu du XV^e* de gran interés para evolución demográfica de este reino Peninsular y que amplía la obra de Juan Carrasco Pérez: *La población de Navarra en el siglo XIV* (IHE n.º 86979). Se destaca en esta tesis las oscilaciones de la población desde antes de la peste negra de 1348 hasta mediados del siglo XV. Utiliza documentación inédita del Archivo General de Navarra (Pamplona). — J. C.

80-713 ARVIZU, FERNANDO DE: *La réserve héréditaire dans le droit navarrais du bas moyen âge.* — «Annales du Midi» (Toulouse), XCIV, núm. 156 (1982), 91-102.

Comunicación. Noticias históricas del problema de desheredar a los hijos legítimos según el *For General* de Navarra y el *Fuero Reducido*, y de la práctica legal observada en la documentación édita del siglo XIII. — J. C.

Reino de Portugal

80-714 ITURRATE, JOSÉ: *La Colegiata de San Andrés de Armentia y las iglesias del Valle de Orduña. Actas del proceso celebrado en Pamplona en 1321 y 1322.* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 7-142.

Interesante trabajo en donde, además de enmarcar históricamente el proceso, se estudia el litigio habido entre el cabildo de canónigos de Armentia y las iglesias del Valle de Orduña (Déllica, Artómaña, Aloria, Tertanga y Arbieto), por el pago de una cuarta parte de los diezmos que, tradicionalmente, pagaban a aquel Cabildo. Se inserta la transcripción íntegra del proceso utilizando los pergaminos originales conservados en la parroquia de Déllica (Alava). — L. M. D.