

EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

- 80-715 LEON, PIERRE: *Historia económica y social del mundo. I: La apertura del mundo. Siglos XIV-XVI.* — Volumen dirigido por Bartolomé Bennassar y Pierre Chaunu. — Traducción de Mari Luz González. — Revisión de Reyna Pastor de Togneri. — Ediciones Encuentro. — Madrid, 1978. — 636 p. (23,5 × 17,5).

Traducción de la obra reseñada en IHE n.º 78-56. — P. M.

- 80-716 LEON, PIERRE: *Historia económica y social del mundo. II: El crecimiento indeciso. 1580-1730.* — Volumen dirigido por Pierre Deyon y Jean Jacquart. — Traducción de Isaac González. — Revisión de Vicente Pérez Moreda. — Ediciones Encuentro. — Madrid, 1978. — 622 p. (23,5 × 17,5).

Traducción de la obra reseñada en IHE n.º 78-56. — P. M.

- 80-717 LEON, PIERRE: *Historia económica y social del mundo. III: Inercias y revoluciones. 1720-1830.* — Volumen dirigido por Louis Bergeron. Traducción de René Palacios More. — Revisión de Reyna Pastor de Togneri. — Ediciones Encuentro. — Madrid, 1978. — 640 p. (23,5 × 17,5).

Traducción de la obra reseñada en IHE n.º 78-56. — P. M.

- 80-718 STRADLING, R. A.: *Europe and the decline of Spain. A study of the Spanish system, 1580-1720.* — Allen & Unwin. — Londres, 1981. — 222 p. (22 × 14).

Detallada exposición de acontecimientos políticos y militares españoles en el contexto europeo, para estudiar el que el autor califica como «sistema español de poder»: dinámica interna y expresión externa de la política española. El indudable acopio de información aportado, queda a veces lastrado por los no siempre bien explicitados marcos y subdivisiones cronológicos. Asimismo, la exposición de los capítulos según los apartados: introducción, narrativa de hechos, recursos, política, actitudes y conclusión, no resulta siempre nítida. En cualquier caso, apretada visión de conjunto (bibliográfica y personal) sobre un convulso siglo y medio. — X. G.

- 80-719 VILLARI, ROSARIO: *Rebeldes y reformadores del siglo XVI al XVIII.* Ediciones del Serbal. — Barcelona, 1981. — 194 p. (19,2 × 13).

Edición castellana de una recopilación de artículos, publicada en Roma (1979), relativos en su mayor parte a la historia social del reino de Nápoles durante la dominación española. Bibliografía seleccionada e índice onomástico. — P. M.

- 80-720 WALLERSTEIN, IMMANUEL: *The modern World-System. Mercantilism and the consolidation of the european world-economy. 1650-1750.* — Academic Press. — New York, 1980. — 370 p., 7 láms. (23,5 × 16).

Segunda parte de la obra reseñada en IHE n.º 97604. Constituye una reflexión y ordenación de numerosas lecturas, fundamentalmente de Historia económica, social, y también política sobre los siglos XVI y XVII. Siguiendo

la idea de formación de un sistema económico mundial en el siglo XVI, se presenta en este volumen la consolidación del sistema a través de las luchas mantenidas por el dominio del espacio central y la posición de los espacios considerados periféricos y semi-periféricos (entre los que se encuentran respectivamente Ibero-américa y la Península Ibérica). Las 25 páginas destinadas a dar una visión de España y del mundo hispánico se basan en una quincena de títulos, entre los que alternan monografías con obras generales. Índice onomástico, toponímico y temático. — P. M.

80-721 LE FLEM, JEAN-PAUL; PÉREZ, JOSEPH; PELORSON, JEAN-MARC; LÓPEZ PIÑERO, JOSÉ M.; FAYARD, JANINE: *La frustración de un imperio (1476-1714)*. — Editorial Labor («Historia de España», dirigida por Manuel Tuñón de Lara, V). — Barcelona, 1982. — 508 p. + 12 mapas + 10 gráficos (23 × 15).

Volumen de la citada *Historia de España*, correspondiente a la época de los Reyes Católicos y los Austrias. Está compuesto por las aportaciones de cinco autores (cuatro de ellos hispanistas franceses), realizadas desde distintas temáticas y diversas perspectivas metodológicas. Se reseñan por separado cada una de las partes en IHE n.º 80-722, 80-834, 80-867, 80-868 y 80-1107. Cronología e índices onomástico y toponímico. — P. M.

80-722 PÉREZ, JOSEPH: *España moderna (1474-1700). Aspectos políticos y sociales*. — En «La frustración de un imperio» (IHE n.º 80-72), 135-259.

Interesante síntesis sobre la evolución política y social (también cultural y religiosa) de la España de los Austrias, realizada con mayor atención a la España de los Reyes Católicos y del siglo XVI, sin olvidar por ello la centuria siguiente. De especial interés es el estudio de los grandes temas históricos del siglo XVI (grupos sociales, tensiones socioreligiosas) llevado a cabo con agudeza a partir de un buen conocimiento de la realidad española del siglo de Oro. — P. M.

80-723 WALLERSTEIN, IMMANUEL: *El moderno sistema mundial. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundoeuropea en el siglo XVI*. — Traducción de Antonio Resines. — Siglo XXI editores. Madrid, 1979. — 580 p. (21 × 13,5).

Traducción española de la obra reseñada en IHE n.º 97064. — P. M.

80-724 FERNÁNDEZ VARGAS, VALENTINA: *El señorío eclesiástico leonés y su importancia en la economía de la zona en la Edad Moderna*. — «Tierras de León» (León), núm. 40 (1980), 22 p. + 4 láms. Separata.

Aportación de datos de interés sobre el tema, realizada a partir de documentación impresa y manuscrita. Constituye una descripción de los señoríos eclesiásticos existentes en la provincia (con especial referencia al siglo XVI) y de las prestaciones y derechos que les eran debidos. — P. M.

80-725 EGEA FERNÁNDEZ, JOAN; MIRAMBELL ABANCO, ANTON: *Biblioteca del Col·legi d'Advocats de Barcelona. Sala d'Alegacions. Memoria*. — «Revista Jurídica de Cataluña» (Barcelona), LXXX (1981), 565-583.

Sumaria referencia, con acotaciones bibliotecarias, del interesante fondo de documentos jurídicos —manuscritos e impresos— especialmente de los siglos XVII-XIX, existente en la Biblioteca del Colegio de Abogados de Barcelona. Lo integra en su mayor parte, Alegaciones o Dictámenes de juristas en el curso de las actuaciones procesales ante la Audiencia de Cataluña, aunque también hay sentencias, textos normativos, etc. — J. F. R.

Historia política y militar

80-726 NOVAS TORRENTE, DANIEL: *La estrategia internacional contra Es-*

paña. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 191 (1976), 3-12.

Tentativa de interpretación geopolítica de la actitud internacional hacia España a partir de la Edad Moderna, sobre la base de considerarla objetivo primordial de potencias enfrentadas en busca de su alianza o dominio, dada su posición estratégica sobre el Mediterráneo y el Atlántico permisiva del control de las comunicaciones marítimas de Europa. Los acontecimientos más recientes los explica recurriendo a una estrategia coincidente de la Unión Soviética y la Europa Occidental para imponer a nuestro país «una democracia inorgánica con fines debilitantes». — A. L.

80-727 BRAZAO, EDUARDO: *A diplomacia portuguesa nos séculos XVII e XVIII*. — I: (1640-1700) y II: (1700-1750). — Editorial Resistencia SARL. — Lisboa, 1980. — 252 + 262 p. (23 × 15).

Estudio sobre la diplomacia portuguesa entre 1640 y 1750. Se trata de un siglo básico para Portugal al englobar la lucha independentista y las gestiones diplomáticas anexas, así como las repercusiones que originaron conflictos como la Guerra de Sucesión española. El autor, acreditado experto en historia diplomática, ha hecho un estudio de corte tradicional, político, y lo ha enriquecido con multitud de referencias que hacen que la obra sobrepase el marco europeo para recalcar también en la presencia lusa en el mundo asiático. Datos sobre organización y composición del cuerpo y referencias a los grandes conflictos coetáneos completan esta obra que se puede consultar con provecho. — J. S. P.

80-728 HALICZER, STEPHEN: *The Comuneros of Castile. The forging of a Revolution. 1475-1521*. — The University of Wisconsin Press. — Madison, 1981. — 308 p. (24 × 15,5).

Un nuevo estudio sobre las Comunidades, o mejor dicho sobre el reinado de los Reyes Católicos, entendido como prólogo o períodos cuyas tensiones condujeron al estallido de 1520. La mitad del libro, cuyos primeros capítulos están muy basados en bibliografía, se dedica a analizar la estructura social y política de Castilla en el siglo xv. En opinión del autor el reinado de los Reyes Católicos, iniciado con el apoyo de las ciudades, asistió a una ofensiva (o contraofensiva) nobiliaria tolerada por la corona, al tiempo que se producía una decadencia de la autonomía municipal y un incremento de la oposición política. La obra concluye con un resumen, más bien rápido, del movimiento comunero y un capítulo sobre la política interior castellana del siglo xvi. El autor ya había avanzado las tesis sostenidas en este libro en los artículos reseñados en IHE n.º 88494, 77-758 y 78-972. Índice onomástico, toponímico y temático. — P. M.

Economía y sociedad

80-729 SERRAO, JOAQUIM VERISSIMO: *Historia de Portugal. Volumen V. A Restauração e a Monarquia Absoluta (1640-1750)*. — Editorial Verbo. — Lisboa, 1980. — 494 p. (23,5 × 17).

Resumen de la evolución histórica portuguesa en el siglo posterior a su separación de la Monarquía hispánica. La obra, basada en abundante bibliografía, se ordena en una división temática que coloca en primer lugar la narración de los acontecimientos de índole política y militar. Reviste interés para el conocimiento de las relaciones hispano-portuguesas a lo largo del período. Se echa de menos la referencia bibliográfica a los no muy numerosos historiadores españoles que se han ocupado del tema, como Jover y Bethencourt. — P. M.

80-730 SAAVEDRA FERNÁNDEZ, PEGERTO: *La Provincia de Mondoñedo en el Antiguo Régimen. Población, sociedad y economía*. — Universidad de Santiago de Compostela. Facultad de Geografía e Historia. — Santiago de Compostela, 1982. — 62 p. (25,5 × 18).

Resumen de tesis doctoral. Incluye un detallado índice de la misma, una completa relación de fuentes y bibliografía, y en especial el planteamiento y las conclusiones de la investigación. El autor ha llevado a término un trabajo laborioso, a partir de una documentación amplia, para un período dilatado y un complejo haz de problemas. Obra de gran interés para el conocimiento de los movimientos demográficos y de la economía agraria, insertas en un conjunto social bien analizado y delimitado.— P. M.

80-731 PONS FUSTER, FRANCISCO: *Aspectos económico-sociales del condado de Oliva (1500-1750)*.— Prólogo de Antonio Mestre.— Publicaciones del Ayuntamiento de Oliva (Serie Menor, V).— Valencia, 1981.— 340 p. (20 × 14).

Estudio monográfico sobre un importante señorío valenciano, centrado fundamentalmente en el siglo XVII. La obra abarca tres grandes apartados: a) la evolución demográfica de las poblaciones que integraban el condado de Oliva; b) las variadas facetas del régimen señorial, y en especial las consecuencias de diverso orden producidas por la expulsión de los moriscos, y c) dos grandes temas económicos, el agua de riego y la caña de azúcar. El autor realiza aportaciones de interés en orden a la composición de las rentas señoriales, el problema de los acreedores censalistas del conde y las instituciones de gobierno y administración local. En resumen, una sólida monografía que se inserta dentro de una perspectiva histórica global.— P. M.

80-732 RAMOS VIDAL, JUAN A.: *Demografía, economía (desamortización bajo el reinado de Carlos IV) y sociedad en la comarca del bajo Segura durante el siglo XVIII*.— Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. Patronato «Ángel García Rogel».— Orihuela, 1980.— 414 p. (21 × 15,5).

Conjunto de tres trabajos de investigación en archivos de la comarca, en relación con Orihuela en el siglo XVIII. El primero es un análisis demográfico de la comarca del Bajo Segura desde el siglo XVI a principios del XIX, que se alarga desmesuradamente con la publicación de las colecciones de diezmos (más de 100 p.) de 1723 a 1814. El segundo presenta brevemente la desamortización de bienes del clero durante el reinado de Carlos IV (1798 a 1809), con interesantes datos sobre superficie, valor y compradores. Por último, notas sobre la estructura social de Orihuela en el siglo XVIII.— R. O.

80-733 ALVARIÑO ALEJANDRO, MARÍA DEL CARMEN: *El monasterio de Santa Clara de Santiago, una institución rentista de Antiguo Régimen*.— En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 335-353.

Rápida semblanza de los bienes del citado monasterio femenino, con atención a dos factores: la cesión de tierras en régimen de foro y la inversión realizada en censos. En uno y otro caso se confirma el carácter rentista de la institución.— P. M.

80-734 VIDAL, JOSÉ JUAN: *La problemática de la agricultura en Mallorca durante la Edad Moderna*.— En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 37-40.

Breve panorámica sobre los productos agrarios en la Edad Moderna. Se trata de considerar la suficiencia o no de las cosechas trigueras, así como las soluciones para solventar déficits.— J. S. P.

80-735 VIDAL, JOSÉ JUAN: *Técnicas, rendimientos y productividad agrícola en la Mallorca moderna*.— En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 47-56.

Datos extraídos de una tesis doctoral inédita sobre la agricultura mallorquina en los siglos XVI a XIX.— R. O.

80-736 PESET, MARIANO: *Dos ensayos sobre la historia de la propiedad de la tierra.* — Editorial Revista de Derecho Privado. Editoriales de Derecho Reunidas. — Madrid, 1982. — 274 p. (23 × 16,5).

Planteamiento sugestivo y estado de la cuestión en que se exponen las líneas maestras del sistema de propiedad rural en el Antiguo Régimen y las transformaciones que representó la adopción de la legislación liberal. Obra sistemática, expuesta con gran claridad, en la que se clarifican problemas, se establecen balances, se sugieren hipótesis y se marcan líneas de investigación; todo ello a partir de una bibliografía amplia y actual. — P. M.

80-737 GARCÍA FERNÁNDEZ, JESÚS: *Formas de explotación.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 189-210.

Análisis de los tipos de arrendamiento de la propiedad estamental, y de las distintas formas de propiedad concejil, en los siglos XVI a XVIII. — R. O.

80-738 BARREIRO MALLON, BAUDILIO: *Los contratos de foro y arrendamiento en los siglos XVII y XVIII.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 275-289.

Comparación sistemática de la concesión de contratos de foro y subforo en dos segmentos cronológicos concretos, significativos para la historia rural gallega (1675-1700 y 1750-1775). Aportación al conocimiento del sistema del foro sobre la base de una documentación serial. — P. M.

80-739 SAAVEDRA, PEGERTO: *Un aspecto de las crisis de subsistencias en la Galicia del Antiguo Régimen.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 161-180.

Partiendo de la idea de que las crisis de subsistencia obligaban al campesinado pobre a desprenderse de sus tierras, se efectúan dos cortes cronológicos correspondientes a las crisis de 1694-1695 y 1769. — P. M.

80-740 DELGADO, JOSÉ M.ª: *Les activitats mercantils a l'època moderna: l'inici del comerç de Catalunya amb Amèrica.* — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 95-101.

Aportación al IV Curso de Historia de Cataluña sobre comercio, centrada en los primeros momentos de la Edad Moderna catalana. Se abordan temas como la disyuntiva entre los mercados clásicos y el nuevo mercado americano, sobre el que el autor realiza novedosas matizaciones. El resultado, dentro de los esquemas del curso, significa un enriquecimiento clarificador sobre circuitos y fechas. — J. S. P.

80-741 MARTÍNEZ SHAW, CARLOS: *Cataluña en la carrera de Indias. 1680-1756.* — Editorial Crítica (Grupo Editorial Grijalbo. Crítica/Historia, 18). — Barcelona, 1981. — 396 p. (20 × 13).

Estudio histórico del comercio indiano catalán desde el inicio de la recuperación catalana, hacia 1680, hasta la creación de la Real Compañía de Barcelona en 1756. Se propone desarrollar la tesis de P. Vilar, de que Cataluña sí intervino en el comercio americano antes de los decretos de libre comercio de 1778. Lo demuestra a través de un profundo análisis documental en archivos de Cataluña, Cádiz y el de Indias, para concluir que: a finales del siglo XVII se inicia un cambio de signo en el comercio catalán, que empieza a dirigirse hacia el Atlántico (Sevilla, Lisboa, Cádiz) y que de 1715 a 1735 Cádiz se convierte en centro del tráfico colonial catalán, y ya a partir de 1735 crece el tráfico directo con América. Paralelamente a los centros de comercio se estudian los productos de exportación (aguardiente, vino, frutos secos) e importación, las compañías comerciales, la construcción de barcos, los corresponsales comerciales de Cádiz. Cuadros estadísticos y gráficos. — R. O.

80-742 MOLAS RIBALTA, PERE: *Hombres de Leyes, Economistas y Científicos*

en la *Junta General de Comercio 1679-1832*. — C.S.I.C. — Barcelona, 1982. — 27 p. (22 × 15,5).

Publicación de una conferencia, leída en catalán en la delegación del C.S.I.C. de Barcelona (29 de abril del 1982), sobre personalidades ilustres en la Junta de Comercio. El autor tras destacar las grandes líneas de esta institución española y europea, reseña una serie de personalidades de la literatura, el derecho, la economía, la hacienda y la ciencia, miembros en diversas etapas de la Junta de Comercio. La conclusión es que las acusaciones sobre incompetencias en este órgano deben matizarse mucho. Nombres como Luján Alvarez de Abreu, Veitia, Uztariz, Ward y Craywinkel, demuestran que personalidades de diversos ámbitos trabajaron en la Junta. — J. S. P.

80-743 MOLAS RIBALTA, PERE: *El comerç de teixits en la societat estamental*. «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 161-197.

Analiza la categoría social en la Edad Moderna de los comerciantes de tejidos en el marco de su propio estamento. Trata primero de la diferencia entre mercader y tendero —sólo patente en las grandes ciudades— según la legislación y autores coetáneos en España, Francia e Inglaterra, señalando el lugar privilegiado ocupado por el tendero entre las corporaciones artesanas. Estudia luego las características del comerciante en tejidos de lana, *drapier*, *draper* —término que a veces se extendía al fabricante— y del mercero, que, además de los artículos englobados en el concepto actual de mercería, negociaba también con tejidos no de lana, destacando su importante intervención en el gobierno de los municipios, excepto en Cataluña. El apartado final está dedicado a los *botiquers de teles* de Cataluña, Valencia y Mallorca, con aportación documental inédita. — N. C.

80-744 KELLENBENZ, HERMANN: *Precious Metals in the Age of Expansion*. — Papers of International Congress of the Historical Sciences. Publicado por... — Klein Cotta. — Stuttgart, 1981. — 364 p. (23 × 15,5). Publicación de las actas del mencionado congreso. Se reseñan separadamente, en IHE n.º 80-745 y 80-1859, las comunicaciones relativas a la historia de España. — P. M.

80-745 MORINEAU, MICHEL: *Des métaux précieux américains au XVIII^e siècle et de leur influence*. — En «Precious metals in the Age of Expansion» (cf. IHE n.º 80-744), 243-264.

El autor sistematiza y amplía en este artículo, el resultado de sus investigaciones sobre el tema a lo largo de los siglos XVII y XVIII, siguiendo las fuentes documentales y las orientaciones que ya habían sido avanzadas en el trabajo reseñado en IHE n.º 77-901. — P. M.

80-746 ROSA, LUIGI DE: *Nápoles, mercado de cambios, desde fines del siglo XVI al siglo XVIII*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 141-155.

Síntesis de la evolución financiera de la ciudad de Nápoles en la Edad Moderna, en un doble eje, estructural y coyuntural, que confluyen en la explicación de la dependencia económica de Nápoles con relación a centros exteriores al reino. El artículo se publica sin bibliografía, aunque se fundamenta obviamente en las anteriores investigaciones del autor. — P. M.

80-747 GÓMEZ ÁLVAREZ, UBALDO: *Estudio histórico de los préstamos sales del Principado de Asturias (1680-1715)*. — Prólogo de Bartolomé Escandell Bonet. — Bibliófilos Asturianos. Volumen X. — Luarca, 1979. — XVII + 410 p. (25 × 18).

Análisis sistemático, basado en los protocolos del Archivo Notarial de

Oviedo, acerca de las características del sistema crediticio tradicional que representaban los censales en la Asturias de fines del siglo XVII y comienzos del XVIII. La obra expone con claridad, conjugando la síntesis de la bibliografía existente con las aportaciones de la investigación propia, la estructura básica del «censo al quitar», y articula con detalle los resultados obtenidos con la consulta de los protocolos asturianos. Queda bien fijada la naturaleza de los censalistas y de los censatarios, así como el destino que se dio a los capitales. Destaca la importancia de los eclesiásticos como prestamistas y el arcaísmo del mercado de capitales en la Asturias de 1700. — P. M.

80-748 MÁRQUEZ VILLANUEVA, FRANCISCO: *El problema de los conversos: cuatro puntos cardinales*. — En «Hispania Judaica» (IHE n.º 80-95), 49-75.

Lúcido y matizado planteamiento y delimitación de cuatro cuestiones históricas relativas a los conversos españoles de los siglos XV y XVI: su inserción social, su religiosidad, el sentido de la *limpieza de sangre* y el significado de la Inquisición. En las notas selecciona y enjuicia con maestría la bibliografía sobre el tema. — J. R. S.

80-749 CEPEDA ADÁN, JOSÉ: *La mujer en la historia. Problemas metodológicos*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 13-17.

Tras señalar la ausencia de la mujer en la bibliografía histórica, sugiere tres posibles niveles de estudio (demográfico-económico, social e ideológico-cultural) y señala algunos repertorios de documentos para su inicio en los distintos niveles sociales y en la Edad Moderna. — M. R.

80-750 SÁNCHEZ-ORTEGA, HELENA: *La mujer en el Antiguo Régimen: tipos históricos y arquetipos literarios*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 107-126.

Previas unas consideraciones sobre la condición femenina, diserta sobre el amor en la vida cotidiana femenina (que estima condicionado siempre por las circunstancias), y sobre el comportamiento amoroso (éste en tres estampas: el modelo oficial, las heterodoxas y las marginadas), a través de algunos ejemplos concretos de los siglos XVI al XVIII, y con repetidas alusiones a brujas y hechiceras. — M. R.

Instituciones

80-751 GONZÁLEZ ALONSO, BENJAMÍN: *Sobre el estado y la administración de la Corona de Castilla en el Antiguo Régimen. Las Comunidades de Castilla y otros estudios*. — Siglo XXI. — Madrid, 1981. — 271 p. (21 × 13,5).

Estudio de varios aspectos de la administración castellana del Antiguo Régimen con enfoque político-jurídico para iluminar el proceso de formación del Estado moderno. El libro recoge un estudio del proyecto político de las Comunidades que matiza su supuesto progresismo y modernidad; rápido panorama de la sociedad urbana y gobierno municipal castellanos entre 1450 y 1600, caracterizado por su relativa flexibilidad y apertura; glosa de la figura y obra de Castillo de Bovadilla; exposición de un caso concreto en el siglo XVIII de la pesquisa como medio de control de los oficiales reales; estudio de las reformas municipales centralizadoras emprendidas por los Borbones; y reflexiones históricas sobre el estado y la autonomía regional en España. — X. G.

80-752 FAYARD, JANINE: *Los miembros del Consejo de Castilla (1621-1746)*. — Siglo XXI de España, editores. — Madrid, 1982. — X + 566 p., 6 láminas (23 × 16).

Traducción castellana de la importante obra reseñada en IHE n.º 87297,

fundamental para el estudio social de la polisíndia española en los siglos XVII y XVIII. — P. M.

- 80-753 AGOSTINO, GUIDO D': *Parlamento e società nel Regno di Napoli. Secoli XV-XVII.* — Guida editori. — Napoli, 1979. — 348 p. (21 x 14. 9000 liras.

Interesante recopilación de artículos del autor acerca de la institución parlamentaria en el reino de Nápoles durante el período de la soberanía española. Agustino destaca la importancia histórica de un organismo de representación política estamental que había sido relegado por la historiografía napolitana a un lugar secundario, y muestra la relación del Parlamento con las fuerzas más poderosas de la sociedad del reino (los barones y la nobleza urbana), así como el detallado mecanismo de funcionamiento de las instituciones parlamentarias. Esta obra, representativa de las actuales directrices de estudio social de las instituciones en la historiografía italiana de la Edad Moderna, constituye también una notable aportación al conocimiento de la organización efectiva de la monarquía hispánica en uno de sus reinos periféricos de mayor importancia. — P. M.

- 80-754 BERMÚDEZ AZNAR, AGUSTÍN: *El modelo histórico de funcionario público en España.* — En «L'educazione giuridica...», II (IHE n.º 80-177), 315-327.

Apretada síntesis sobre la evolución del funcionariado en la España moderna y contemporánea, a través de los distintos períodos históricos representados por la monarquía de los Austrias, el reformismo de los Borbones y el sistema constitucional. Bibliografía seleccionada. — P. M.

- 80-755 AJELLO, RAFFAELLE: *Il modello napoletano nella storia del pubblico funzionario.* — En «L'educazione giuridica...», I (IHE n.º 80-177), 329-378.

Denso y agudo planteamiento acerca de la posición social de la magistratura napolitana de Antiguo Régimen, con especial referencia a las últimas etapas del período hispano, reinado de Carlos VI de Austria, e inicios del reinado de Carlos de Borbón. Apoyado en una abundante bibliografía el autor presenta la posición de los letrados como grupo social, sus relaciones con la vieja nobleza, su movilidad, etc. Este extenso artículo contiene datos de interés para el estudio de la presencia española en Nápoles y sobre todo constituye una aguda reflexión sobre el significado social del estamento letrado en aquel reino mediterráneo durante la Edad Moderna. — P. M.

- 80-756 ROVITO, PIER LUIGI: *Il «Syndacatus Officialorum» nel Regno di Napoli. Aspetti e problemi dell'irresponsabilità magistratuale nell'età moderna.* — En «L'educazione giuridica...», I (IHE n.º 80-177), 531-575.

Extenso estudio acerca del problema de la responsabilidad de los funcionarios públicos napolitanos desde el siglo XIII hasta el XVIII. Una parte del trabajo (que no está organizado de forma cronológica sino temática) presenta facetas de interés para la historia de las instituciones de justicia y gobierno del virreinato hispánico. — P. M.

- 80-757 LUENGAS OTAOLA, VICENTE FRANCISCO: *Ordenanzas de la tierra de Ayala.* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 463-529.

Transcripción de las Ordenanzas de la tierra de Ayala (Alava). Engloba las efectuadas en el campo de Saraube en 1520, unas segundas fechadas en 1527 (ambas con sanción real en 1530 y 1598), y unas terceras de 1749, sancionadas por el rey en 1750. — L. M. D.

- 80-758 FERNÁNDEZ VEGA, LAURA: *Ventas, arriendos y renunciaciones de oficios*

en la ciudad de Santiago durante los siglos XVII y XVIII. — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 409-430. Estudio detallado, realizado sobre la base de documentación notarial, del proceso de patrimonialización de cargos públicos en la Galicia del Antiguo Régimen. Destaca la importancia del fenómeno, junto con la limitación del mismo a los niveles medios e inferiores de los tribunales, la administración de hacienda y los gobiernos municipales. — P. M.

Aspectos religiosos

80-759 CARDAILLAC, LOUIS: *Moriscos y cristianos. Un enfrentamiento polémico (1492-1640).* — Prefacio de Fernand Braudel. — Traducción de Mercedes García Arenal. — Fondo de Cultura Económica (Sección de Obras de Historia). — Madrid-México-Buenos Aires, 1979. — 567 p. (21 x 13,5).

Excelente traducción castellana de la obra recensionada ya (IHE n.º 78-937) de la que dice Fernand Braudel en el prefacio: «de una calidad excepcional, se sitúa al lado de la obra maestra de Marcel Bataillon, *Erasmus y España*» (IHE n.º 68365). Como el original francés de 1977, que no ha sido modificado, tiene tres partes: la polémica en la vida social (vida cotidiana entre moriscos y cristianos viejos, intervenciones de la Inquisición, moriscos y protestantes), los manuscritos de polémica y sus fuentes, los temas de polémica (especialmente la Trinidad, Cristo, la Iglesia), con unas conclusiones detalladas sobre el género polémico islamo-cristiano, aplicado al caso de los moriscos. Claridad y amenidad en la exposición, profundidad y matización en todos los aspectos del tema, amplitud de la problemática implicada y equilibrio ideológico en su exposición caracterizan esta obra, indispensable para comprender el fenómeno morisco. Bibliografía amplia. Lástima del glosario inutilizable. — M.E.

80-760 RIVKIN, ELLIS: *How Jewish were the New Christians?* — En «Hispania Judaica» (IHE n.º 80-95), 103-115.

Panfleto formidable, declarando mito y pura superchería la supuesta herejía judaizante de los conversos, hasta el extremo de descalificar a los historiadores que todavía se ocupan en esta cuestión. El simbolismo y la ligereza con que se han escrito estas páginas impiden concederles la categoría de estudio. — J. R. S.

80-761 FERNÁNDEZ CUBEIRO, EUGENIA: *Una práctica de la sociedad rural. Aproximación al estudio de las capellanías de la diócesis compostelana en los siglos XVII y XVIII.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 205-215.

Análisis realizado sobre la base de documentación notarial para conocer el significado social de la fundación de capellanías. Después de caracterizar la institución se presentan resultados de interés acerca de los grupos sociales fundadores, los patronos y el clero beneficiado. — P. M.

80-762 RIERA Y SANS, JAUME: *Oracions en català dels conversos jueus. Notes bibliogràfiques i textos.* — «Anuario de Filología» (Barcelona), número 1 (1975), 345-368.

Notas bibliográficas sobre oraciones en catalán de judíos conversos, tanto publicadas como inéditas, recopiladas por el autor en su búsqueda por los archivos inquisitoriales. Se añade al texto catalán la traducción castellana con notas críticas. En las consideraciones finales se apunta que estas oraciones muestran la angustia existencial de quienes vivían entre dos religiones, no siempre bien conocidas ninguna de ellas. — L. F. D.

80-763 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *Índice de los informes presentados por los obispos extremeños a la Santa Sede, con motivo de la visita «Ad Limina», sobre el estado material y espiritual de sus respectivas*

diócesis. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXIV, núm. 1 (1978), 153-159.

Lista de los informes presentados en la visita *Ad Limina* de los obispos de Badajoz (1590-1899), Coria (1593-1890) y Plasencia (1597-1900) conservados en el Archivo del Vaticano (Roma). — J. C.

80-764 MASOLIVER, ALEJANDRO: *La lista completa y definitiva de los Vicarios Generales de la Congregación Cisterciense de la Corona de Aragón y Navarra (1617-1887)*. — «Cistercium» (Cóbreces, Santander), XXXII, núm. 158 (1980), 463-470.

Relación pormenorizada y anotada de los 58 abades y 4 monjes que entre 1617-1840 y 1840-1887 desempeñaron trienalmente el cargo. — M. R.

80-765 MASOLIVER, ALEJANDRO: *El silencio. Consideraciones acerca de su observancia en Poblet en los tiempos modernos*. — «Yermo» (El Paular), XVIII, núms. 1-2 (1980), 193-205.

Noticias históricas de la observación del silencio monástico en este cenobio catalán en los siglos XVI al XVIII, según documentación inédita de su archivo. — J. C.

80-766 ECHEBURUA ESTÉVEZ, IGNACIO RAMÓN: *Aspectos socio-económicos de un convento del Antiguo Régimen. Las carmelitas descalzas de San Sebastián*. — «Estudios» (Zaragoza), (1980-1981), 159-171.

Presentación de la trayectoria del mencionado convento donostiarra a partir de su fundación en 1663. — P. M.

80-767 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: *El convento de San Francisco de la villa de San Clemente. Fundación y últimos años de su existencia*. «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVI, núm. 144 (1976), 461-473.

Noticias sobre el convento franciscano de Santa María de Gracia de San Clemente (Cuenca). Las primeras versan sobre su fundación (1503) y dificultades iniciales (1514-1515) con sus patronos; se citan algunos de sus conventuales ilustres, despojos llevados a cabo por la francesada y, finalmente, se dan noticias de sus últimos años según un libro de *Recibo y gasto* del propio convento, existente en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. Bibliografía. — A. H.

80-768 PANDZIC, BASILIO: *Los fondos franciscanos hispano-portugueses del Archivo General de la Orden franciscana en Roma*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XL, núm. 157 (1980), 99-114.

Comunicación a las «Jornadas sobre Archivos y Bibliotecas de las Provincias Franciscanas de España y Portugal» (Barcelona, diciembre 1977). Inventario sucinto de los documentos señalados en el título, existentes en los siguientes fondos de dicho archivo romano: Secretaría General (documentos entre 1762 y 1938), Procura General (1501-1933), Comisaría de Tierra Santa en Roma (1627-1898) y Crónicas (1465-1723). — A. H.

80-769 SÁNCHEZ GIL, VÍCTOR: *El tribunal de la Inquisición de Cuenca: Notas para un catálogo de sus miembros (1489-1714)*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XL, núm. 157 (1980), 3-36.

Texto reformado y ampliado de una comunicación presentada por el autor al Simposium sobre la Inquisición celebrado en Cuenca en 1978. Consiste en el avance de un trabajo más amplio en el que se aporta, por ahora, el catálogo o relación de varios grupos de funcionarios del tribunal conguense (inquisidores, fiscales, notarios del secreto, consultores y calificadores y alguaciles mayores) en los años arriba indicados. Se dan sobre cada individuo, fechas de nombramiento y actuación y algunos pocos datos más. Se basa fundamentalmente en un documento del Archivo Histórico Nacional de Madrid, que contiene una relación de tales funcionarios. Bibliografía. — A. H.

- 80-770 LÓPEZ MARTÍNEZ, NICOLÁS: *En torno a los catecismos de Isla (a. 1685) y Mejía (a. 1704)*. — «Burgense» (Burgos), XXI, núm. 1 (1980), 223-254.

Estudio de la desastrosa situación pastoral en la archidiócesis de Burgos en los siglos XVII y XVIII, y del intento de reforma del arzobispo Juan de Isla (1681-1701); continuada por los arzobispos Fernando Manuel de Mejía (1703-1704) y Manuel Francisco Navarrete Ladrón de Guevara (1705-1723). Reedita la carta pastoral del arzobispo Isla (1685), y el texto de los compendios de catecismo publicados por los prelados Isla y Mejía. — J. C.

- 80-771 FRAGA GONZÁLEZ, CARMEN: *Iconografía de los PP. Azevedo y Anchieta, y del Hermano Pedro de Bethencourt*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-94), 445-452.

Relación de las representaciones localizadas en Canarias de estos tres religiosos canarios que desarrollaron su actividad evangélica en distintos puntos de América. — A. So.

- 80-772 BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, BERNABÉ: *Las academias de teología, cánones y leyes en la Universidad de Osma, 1790-1840*. — «Burgense» (Burgos), XXIII, núm. 1 (1982), 301-332.

Noticias históricas de la organización de las facultades de teología, cánones y leyes según los planes de estudios de 1778 y 1824, y de las academias que originaron de su actuación universitaria. Utiliza documentación inédita de los Archivos Diocesano y del Seminario del Burgo de Osma, y del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Publica las constituciones de la Academia de Derecho (1790) conservadas en el Archivo Diocesano del Burgo de Osma. — J. C.

Aspectos culturales

- 80-773 HARVEY, L. PATRICK: *The Survival of Arabic Culture in Spain after 1492*. — En «La signification...» (IHE n.º 80-432), 85-88.

Inteligente síntesis de la paulatina desaparición de la cultura árabe en los moriscos, a partir del análisis de sus referencias numerosas a esa misma cultura. Estudia sobre todo el último autor árabe de la Península, el granadino Al-Mawwād (m. 1492). — M. E.

- 80-774 ÁLVAREZ JIMÉNEZ, M. E.: *La universidad de Baeza y su tiempo*. — Universidad Complutense. Facultad de Filosofía y Letras. — Madrid, 1963. — 86 p. (195 × 13,5).

Sustancioso resumen de una tesis doctoral (IHE n.º 58628) defendida en la Universidad de Madrid. La breve síntesis da cuenta de los más sobresalientes jalones de esta institución docente, que tuvo unos comienzos muy pujantes para decaer ya a finales del siglo XVII. Planes de estudio, régimen escolar, proyección social son, junto con otras facetas, los principales temas de los que se da noticia en esta obra, aún hoy principal punto de referencia para el análisis de dicha Universidad. — J. M. C.

- 80-775 URIBE, ÁNGEL: *Colegio y colegiales de San Pedro y San Pablo de Alcalá*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVI, núm. 144 (1976), 433-460.

Primera entrega de un trabajo sobre el Colegio Menor de San Pedro y San Pablo, creado dentro del complejo universitario de Alcalá de Henares por el propio cardenal Cisneros para trece colegiales franciscanos y cuyas primeras noticias se remontan a 1510. Se exponen los antecedentes, la presunta predilección de Cisneros por este Colegio, su ubicación, sus primeras constituciones y determinadas reformas de su edificio hasta el siglo XVIII, junto a otras particularidades y noticias. Documentos inéditos del Archivo Histórico Nacional de Madrid y bibliografía. — A. H.

80-776 URIBE, ÁNGEL: *Colegio y colegiales de San Pedro y San Pablo de Alcalá*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núms. 145, 147-48 (1977), 17-62 y 403-438.

Continuación de este trabajo (cf. IHE n.º 80-775). En estas entregas se comienza el estudio de lo que su autor considera la organización y desarrollo de su régimen interno. Así se trata de los colegiales (alteraciones de su número, conducta, distribución geográfica de la concesión de becas, años de permanencia, etc.), autonomía y facultades reservadas al superior de la Orden franciscana, elección de guardián, competencias de las jurisdicciones académica y religiosa que conflúan en el Colegio, etc., y el reflejo de tales cuestiones en las diversas Constituciones del mismo en los siglos XVI al XVIII. En el núm. 147-148 se termina con todo lo referente a los colegiales, desde los requisitos exigidos para su entrada o el régimen interno de los mismos hasta las actividades académicas o los motivos de expulsión. Bibliografía. — A. H.

80-777 URIBE, ÁNGEL: *Colegio y colegiales de San Pedro y San Pablo de Alcalá*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núms. 153-154 y 155-156 (1979), 33-164 y 281-428; y XL, núms. 157 y 158-159 (1980), 73-98 y 193-266.

Continuación de este trabajo (cf. IHE n.º 80-776). En esta última parte, tras exponer las fuentes documentales en que se ha basado, casi en su totalidad conservadas en el Archivo Histórico Nacional de Madrid y las bibliográficas comentadas, se identifican más de un millar de colegiales y guardianes del citado Colegio alcalaíno, recogiendo en sus breves semblanzas cuantos datos biográficos se han podido reunir. En el núm. 157 se dan la lista de Coopositores a colegiales, con breves referencias de cada uno de ellos, y una serie cronológica de sus Guardianes correspondientes entre 1565 y 1815, y en el último número un apéndice documental en el que se transcriben 19 piezas inéditas relativas al Colegio en los siglos XVI al XVIII, en las que entran fragmentos de Constituciones, informes de visitantes, reformas y certificaciones de obras, acuerdos con el rector y otros asuntos, así como el texto completo de la Constitución del propio Colegio de 1780, procedentes de dicho Archivo y de la Biblioteca Nacional de Madrid. — A. H.

80-778. LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO: *Tomás Moro y España: sus relaciones hasta el siglo XVIII*. — Editorial de la Universidad Complutense. Madrid, 1980. — 120 p. con ils. (18 × 11).

Notable estudio sobre la presencia de la vida y obra de Tomás Moro en la España de los siglos XVI al XVIII. Realizado por un especialista en el tema, presenta un resumen sobre los contactos entre Moro y Vives, y aporta una serie de datos sobre figuras españolas (el arzobispo Juan de Ribera, el jesuita Ribadeneira, los literatos Herrera, Cervantes, Quevedo) que obtuvieron manuscritos de Moro o aludieron a él en sus escritos. El interés por el humanista inglés se acrecienta por dos motivos, según señala acertadamente el autor, por la crisis de 1588 y por la posible aplicación a América del Mundo descrito en «*Utopía*». Concluye el libro con referencias a la *Siniapia*, una «*Utopía*» a la española escrita en el siglo XVIII. El estudio muestra no sólo la riqueza del humanismo español sino su apertura internacional. — J. S. P.

80-779 JOHNSTON, MARK D.: *The reception of the Lullian Art. 1450-1530*. — «The Sixteenth Century Journal» (Sant Louis), XII, núm. 1 (1981), 31-48.

Artículo de síntesis acerca de la influencia de Ramón Llull en el pensamiento europeo del Renacimiento. Basado en bibliografía española y anglosajona. — P. M.

80-780 CARRERAS PANCHÓN, ANTONIO: *La peste y los médicos en la España del Renacimiento*. — Universidad de Salamanca. Instituto de His-

toria de la Medicina Española. («Cuadernos de Historia de la Medicina Española». Monografías, XXIX. — Salamanca, 1976. — 173 p. + 21 láms. (25 × 17,5).

Estudio monográfico sobre la literatura médica, que las enfermedades infecciosas y las afecciones epidémicas provocaron en el período de 1475 a 1610. Para ello se utilizan las obras de Cartagena, Lobera de Ávila, Laguna, Pérez de Herrera, Mercado, Porcell, Martínez de Leyva, entre otros. A través de ellos se analiza la etiología de la enfermedad y su transmisión, las descripciones de los cursos clínicos que permiten diagnósticos, la prevención y el tratamiento del mal. En cuanto a la naciente anatomía patológica, se estudia la personalidad de Juan Tomás Porcell, revolucionario de la asistencia hospitalaria. Incluye ocho textos en apéndice, índice de fuentes y bibliografía crítica e índice de autores. — M. V.

80-781 VALENTÍN DE LA CRUZ: *Burgos. Mansiones señoriales*. — Caja de Ahorros Municipal (Col. «Páginas para nuestro pueblo», núm. 7). — Burgos, 1982. — 64 p., con 63 ils. en color (24,5 × 16,5).

Obra de vulgarización bien informada. Noticias históricas de 30 casas señoriales y palacios (siglos XVI-XIX) de la actual provincia de Burgos, acompañadas de 63 espléndidas ilustraciones en color. Sin anotar. — M. R.

80-782 TRUJILLO RODRÍGUEZ, ALFONSO: *Elementos decorativos indios en el retablo canario*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 455-473, 11 ilus.

Aportación de muestras que ponen de manifiesto la existencia de elementos decorativos de procedencia americana en los retablos canarios de la segunda mitad del siglo XVII y en el XVIII. Asimismo señala la importación de retablos enteros desde diversos puntos de América. — A. So.

80-783 SESEÑA, NATACHA: *Talavera y Puente del Arzobispo*. — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 75-92.

Destaca la peculiaridad de la obra talaverana y de Puente del Arzobispo, al reabsorber las influencias musulmanas, italianas y alcoreñas de un modo original. Al apoyo que obtuvieron estos centros por parte de monarcas, nobles y clero al decorar palacios, casas y conventos con sus azulejos y vajillas, hay que añadir su calidad; factores que han permitido la pervivencia de la producción iniciada durante el siglo XVI. — C. R. M.

80-784 SÁNCHEZ-PACHECO, TRINIDAD: *Sevilla*. — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 95-108.

Se señala la importancia de Sevilla como foco cultural y artístico durante los siglos XVI, XVII y XVIII. A las obras de azulejería de técnica musulmana (alicatados, cuerda seca, arista), hay que añadir las de influencia renacentista, introducidas por Niculoso Pisano, italiano que, inspirándose en los grabados de la época, realizó numerosos retablos de tema religioso, como el de la capilla de los Reyes Católicos de Sevilla. — C. R. M.

80-785 QUEROL I GAVALDÀ, MIQUEL: *Cançoner català dels segles XVI-XVIII*. Recopilació, transcripció, comentaris i realització de l'acompanyament per.... — Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Español de Musicología (Monumentos de la Música Española, XXXVII). — Barcelona, 1979. — 140 p., con 1 ilust. (32,5 × 24).

No se trata de un manuscrito sino, tal como el autor de la obra señala en el breve prólogo, de una recopilación de 27 piezas de diversa procedencia. Todas ellas son de texto catalán, excepto una, con arreglos para diversas voces, inéditas casi en su totalidad. Desde el punto de vista cronológico aparecen como 8 piezas del siglo XVI, 8 del siglo XVII y 11 del siglo XVIII. Incluye transcripción musical con arreglos del propio recopilador, textos, comentarios, crítica y fuentes de edición. Se reproducen fotográficamente cuatro muestras. Aportación muy estimable a la musicología catalana de aquella época. — F. A. G.

Biografía e historia local

80-786 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Orihuela, una ciudad valenciana en la España moderna. Historia de la ciudad y el obispado de Orihuela. IV. Patronato «Ángel García Rogel»*. Obra social de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. — Murcia, 1981. — 3 vols.: 1031 p. ils. (22,5 × 16,5).

Continuación de la obra reseñada en IHE n.º 78-553, 78-772 y 79-653. Profundo estudio geohistórico de esta ciudad (hasta 1808), cuyo «hinterland» abarcaba una amplia zona, cruzada por el río Vinalopó. Históricamente, dicho territorio constituyó una gobernación aislada, con características que le diferenciaban del mismo reino de Valencia y mucho más del de Murcia. Con la ayuda de numerosa documentación de los archivos y bibliotecas de Orihuela y Valencia, de los Archivos de Simancas e Histórico Nacional (Madrid), de varias colecciones documentales publicadas, así como de una abundante bibliografía, el autor ha pergeñado el siguiente cuadro de exposición: 1. Marco geográfico de la ciudad. 2. Su régimen demográfico. 3. Dinámica social. 4. Modos de producción agraria. 5. Predominio del sector primario. 6. Negocio sedero. 7. Crédito y movimiento comercial. 8. Articulación administrativa de la vida ciudadana y 9. Dinámica institucional. 89 documentos completos en apéndice, 13 gráficos y mapas representativos y abundantes láminas. Índices general y onomástico. — J. Mr.

80-787 MUÑOZ GALLARDO, JUAN ANTONIO: *Hidalguía extremeña. Familia Morales-Arce: Condes de Torres-Arce, Condes de Casa Ayala*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 1 (1976), 133-138.

Notas genealógicas de dos familias extremeñas (Morales y Arce) y de los diferentes títulos nobiliarios que ostentaron (siglos XVI a XIX). — J. C.

80-788 LÓPEZ DE GUEREÑU, GERARDO: *La familia Olaguibel*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 197-212.

Biografía histórica y obra artística de una importante familia de artesanos alaveses: Juanes de Olaguibel (muerto a finales del siglo XVII) cantero nacido en Durango y que vivió en Foronda; su hijo Domingo (1668-1739), yesero y cantero; su nieto Rafael Antonio (1714-1809), también cantero; y su bisnieto Justo Antonio (1752-1818), arquitecto. Aporta las más importantes obras de cada uno de ellos. — L. M. D.

80-789 SANZ Y DÍAZ, JOSÉ: *El apellido Soria en las letras*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 62 (1981), 309-316.

Notas sobre el linaje Soria y catálogo de una docena de escritores con este apellido (siglos XVII-XX). — R. O.

80-790 LOZANO BARTOLOZZI, MARÍA DEL MAR: *Las juderías de Cáceres y su estructura urbana*. — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 215-224.

Fragmento de un estudio sobre el desarrollo urbano de Cáceres en la época moderna y actual. Expone algunas leves referencias documentales a dos juderías en el siglo XV, de localización aproximada. Incluye un plano y 3 fotografías. — J. R. S.

REYES CATÓLICOS

80-791 CIDAD PÉREZ, JOAQUÍN: *Protocolos notariales de Juan Fernández Delgado, año 1475-1486*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LV, núm. 187 (1976), 955-997; LVI, núm. 188 (1977), 37-73.

Transcripción del registro de protocolos del notario Juan Fernández Delgado, de San Martín de Escalada (en la Honor de Sedano), y cuyas 204 escrituras (del tipo minuta), van desde el 2-VIII-1475 al 19-II-1486, en un manuscrito de 82 hojas. — L. M. D.

80-792 CAMPS, GUIU: *Cinc-cents anys de la primera edició catalana de la Bíblia*. — «Revista Catalana de Teologia» (Barcelona), III, núm. 1 (1978), 17-98.

Estudio sobre la primera edición en lengua catalana de la Biblia, publicada el año 1478, en Valencia. El texto editado era una traducción de Bonifaci Ferrer, hermano de Vicent Ferrer, revisada por el inquisidor Jaume Borrell, y que pertenecía al noble Berenguer Vives de Boil. — J. Bo.

80-793 TRAGÓ, PERE: *Spill manifest de totes les coses del vescomdat de Castellbó*. — A cura de Cebrià Baraut. — Societat Cultural Urgel·litana. — La Seu d'Urgell, 1982. — XLII + 206 p. con 4 figs. y 1 mapa (24 × 17,5).

Previo el estudio minucioso del vizcondado de Castellbó (siglos x al xvi) y la biografía del notario Pere Tragó († 1548), autor del *Spill* (1519), se transcribe, cuidadosamente, el texto íntegro del mismo, según la copia manuscrita de 1574 conservada en el Archivo Capitular de Seo de Urgel. Destinado a «inventariar los castillos, villas, lugares, mansos, habitantes, cargos, dignidades, rentas y otros derechos pertenecientes a la reina Germana de Foix en su vizcondado de Castellbó», constituye un testimonio muy valioso de las tierras y vecinos de este vizcondado de Urgel. Se basa en el *Capbreu* del vizcondado, realizado por el propio notario en 1493-1494, para la reina Catalina I de Navarra, del cual se transcriben, asimismo, los fragmentos esenciales. Apéndice con 21 documentos (1195-1599), extraídos del mencionado *Capbreu* y de otro de 1602, o conservados en diversos archivos, asimismo de gran interés para el estudio de este territorio (privilegios, ordenanzas, cartas de franquicia, protección y salvaguarda). El conjunto forma un todo utilísimo para un estudio de geografía histórica y para conocer los aspectos socio-económicos y demográficos de un vizcondado catalán. Se acompaña de un mapa detallado, en el cual se identifican y localizan los topónimos. Índice alfabético topográfico. — M. R. ♦

80-794 MESEGUER [FERNÁNDEZ], JUAN: *Publicaciones del Instituto «Isabel la Católica» de Historia eclesiástica, Valladolid*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 145 (1977), 83-99.

Comentario y crítica de algunas de las obras salidas de dicho Instituto, promovidas por la Comisión histórica para la beatificación de la reina Isabel. En particular son tratadas las obras sobre la reina y la política de su reinado de V. Rodríguez Valencia, A. Rumeu de Armas, M. A. Ladero Quesada, J. García Oro y M. I. del Val. — A. H.

80-795 ESCANDELL BONET, BARTOLOMÉ: *El «modelo» cisneriano de actuación histórica*. — Universidad de Alcalá de Henares, 1980. — 96 p. (24,5 × 17).

Sistematización de los elementos fundamentales que, a juicio del autor, configuraron la personalidad y la actuación pública del fraile cardenal: orígenes familiares, carácter, entorno social y criterios fundamentales de su proyección al exterior. Se trata de un discurso inaugural de curso, construido a partir de una amplia base bibliográfica. — P. M.

80-796 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: *Documentos históricos diversos. I. Documentos cisnerianos*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 147-148 (1977), 355-402.

Se reúnen y publican una serie de documentos o bien firmados por el cardenal F. Jiménez de Cisneros o bien relacionados con él. Son una relación de las limosnas dadas por Cisneros en los años 1495, 1497 y 1499,

el *Sumario de la hacienda y cantidad que... Fr. Francisco Ximénez de Cisneros gastó en la iglesia magistral de San Justo y Pastor de la villa de Alcalá*, que trae la relación de estos gastos entre 1499 y 1518, y otros documentos sobre los conventos de franciscanas de Alcaraz y Toledo y sobre gobierno de la propia Orden entre 1497 y 1520, así como las noticias existentes sobre Cisneros en diversos cronistas del siglo xvi. Los documentos proceden de la Biblioteca General de la Universidad Complutense de Madrid, Archivo Histórico Nacional, conventuales y Sforzesco de Milán. — A. H.

80-797 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: *Documentos históricos diversos. II. El cardenal Cisneros, Inquisidor General.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núms. 153-154 (1979), 165-205.

Cf. IHE n.º 80-796. Los cinco documentos aquí publicados, todos del Archivo Histórico Nacional de Madrid, guardan relación con la actuación de Cisneros como Inquisidor General: Actividad de su antecesor en el cargo, Diego de Deza, arzobispo de Sevilla, en los procesos de Segovia de 1505-1506, entre cuyos inculpados se halló Gonzalo de Baeza, tesorero de la Reina Católica; las relaciones entre Fernando el Católico, Deza y Cisneros, en 1506-1507, que llevaron a la dimisión de Deza y al nombramiento de Cisneros; un informe de éste como Inquisidor General, de 1507; unas nóminas de oficiales de la Inquisición de 1507 y 1511, y el traslado del Tribunal de Llerena a Plasencia en 1516. Bibliografía. — A. H.

80-798 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: *Memoriales y cuestionarios del padre Pedro de Quintanilla sobre Cisneros.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 146 (1977), 153-171.

Estudio y transcripción de dos memoriales inéditos, escritos por el franciscano Pedro de Quintanilla, postulador de la causa de beatificación del cardenal Jiménez de Cisneros, en los que se expone la actividad desarrollada en esta causa en Roma y en Castilla entre los años 1560 y 1661 por dicho fraile, a los que se añaden sus consultas dirigidas a Sigüenza y El Castañar con el mismo fin. Los documentos publicados proceden del archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores de Madrid. Bibliografía. — A. H.

80-799 SANTOYO, JULIO-CÉSAR: *De crónicas y tiempos británicos. Historia de una expedición militar inglesa en Guipúzcoa (junio-octubre de 1512).* — «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 8 (1974), 3-71, 2 láms.

Estudio preciso de la fracasada expedición militar surgida como fruto del pacto de Westminster (1511), en el que Fernando el Católico y Enrique VIII, se comprometían por igual en la conquista de Guyena para la corona inglesa, dentro del marco de la Liga Santa decretada contra Francia. Analiza en profundidad las causas que llevaron al fracaso de la citada empresa. En apéndice hace una breve reseña biográfica de Thomas Badcock, comerciante y agente político inglés, que vivió avecinado en Guipúzcoa al menos veinticinco años y tuvo relación con la fracasada expedición. Enumera la oficialidad del ejército, hace la cronología de la expedición y señala los juicios de la historiografía sobre la misma. Sólida bibliografía, en especial en lengua inglesa. — J. I. P.

80-800 SZMOLKA CLARES, JOSÉ: *La organización militar del Antiguo Reino de Granada (1492-1516).* — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 83-107.

Estudio sobre organización militar, en el que se especifican las fuerzas existentes en la Granada posterior a la reconquista. Se señala la escala de mandos, sus atribuciones y las distintas armas y cuerpos, además de guarniciones y destacamento, constatando su composición humana y material. El trabajo cuenta con apoyo documental. — J. S. P.

80-801 PRETEL MARÍN, AURELIO: *El frustrado ataque del Conde de Paredes*

contra la ciudad de Alcaraz, a la muerte de Felipe el Hermoso. — «Al-Basit» (Albacete), 3 (1975), 27-36.

Breve historia del intento de apoderarse de Alcaraz en 1506, por parte de Rodrigo Manrique y Pedro Fajardo, basada en documentación del archivo municipal de Alcaraz. — D. L.

80-802 RUMEU DE ARMAS, ANTONIO: *San Bartolomé de Tirajana, Santa Lucía de Tirajana (Las Palmas). Derecho de uso de la voz «Ansite» en su escudo.* — «Boletín de la Real Academia de la Historia» (Madrid), CLXXII, núm. 3 (1975), 705-715.

Analiza crónicas coetáneas y posteriores y restos arqueológicos para concluir que Ansite, fortaleza natural y monte sagrado escenario de la última resistencia canaria a la conquista castellana (1485?), se puede identificar con la fortaleza grande del término de Santa Lucía de Tirajana, mientras Los Sitios o campamento castellano se halla en el término de San Bartolomé. — C. B.

80-803 HALICZER, STEPHEN: *The Expulsion of the Jews and the Economic Development of Castile.* — En «Hispania Judaica» (IHE n.º 80-95), 37-47.

Breve ensayo donde se ponen en relieve los datos aportados por la historiografía reciente, que demuestran el crecimiento económico de las ciudades de Castilla en la segunda mitad del siglo xv, así como el coetáneo declive del potencial demográfico y social de los judíos. Rebate la tesis de Sánchez Albornoz sobre la incidencia negativa de la expulsión de los judíos, puesto que, según el autor, la expulsión no debe interpretarse como la brusca eliminación de un elemento competidor, técnicamente mejor preparado, sino, al contrario, como la culminación del proceso de desplazamiento de un grupo social que frenaba la expansión económica. — J. R. S.

80-804 HACKER, J.: *New chronicles on the expulsion of the jews from Spain, its causes and results.* — «Zion. Quarterly for Research in Jewish History» (Jerusalem), núm. 44 (1979), 201-228 (en hebreo, con resumen en inglés).

Publica y comenta detalladamente una pequeña crónica hebrea coetánea acerca de la expulsión de 1492, escrita por un miembro de la familia zaragozana De la Cavallería (British Museum, Or. 9126.2), y una elegía sobre el mismo suceso histórico (en el Jewish Theological Seminary de Nueva York). — J. R. S.

80-805 CANTERA MONTENEGRO, ENRIQUE: *Judíos de Torrelaguna: Retorno de algunos expulsados entre 1493 y 1495.* — «Sefarad» (Madrid), XXXIX, núm. 2 (1979), 333-346.

Tras recoger algunos datos sobre la aljama judía de Torrelaguna en el siglo xv, publica y comenta seis provisiones reales (en el Archivo de Simancas) relativas a bienes y cuestiones familiares de judíos expulsados de la villa en 1492, quienes, después de bautizarse en Portugal o en Berbería, retornaron a su lugar de origen. Deduce que su número alcanzó a casi la mitad de los que salieron. — J. R. S.

80-806 CUNHA AZEVEDO, ELVIRA; PAULO, AMÍLCAR: *Adiciones a la inscripción hebraica de Gouveia (Portugal).* — «Sefarad» (Madrid), XL, núm. 2 (1980), 309-314 + 1 lám.

Se razona la hipótesis de que la sinagoga a que alude una inscripción hebrea fechada en 1496-1497, hallada en Gouveia, diócesis de Guarda, en 1967, no perteneciera a judíos portugueses sino a judíos castellanos expulsados en 1492. — J. R. S.

80-807 GARZÓN PAREJA, MANUEL: *Los bienes del ducado de Medina Sidonia*

en 1507. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-8), 183-210.

Transcripción del inventario de los bienes de Juan de Guzmán, duque de Medina Sidonia (Archivo Chancillería de Granada), realizado con motivo de su fallecimiento. — R. O.

80-808 ROSSELLÓ VAQUER, RAMÓN: *La possessió del Fangar l'any 1490*. — «Fontes Rerum Balearium» (Palma de Mallorca), II, núm. 2 (1978), 325-346.

Se incluye el proceso iniciado con el fin de declararlo incapaz de administrar sus bienes contra Nicolau Truyols, propietario de la mencionada finca, sita en la costa entre Porto Colom y Porto Cristo. Refleja las curiosas costumbres de la época. — G. Ll.

80-809 LARRAÑAGA, RAMIRO: *Alava y las Reales Fábricas de Armas*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 63-67.

Breves noticias sueltas acerca de la fabricación de armas en Alava a fines del siglo xv, citando a 15 armeros que, procedentes de la guipuzcoana Eibar, se habían establecido en Vitoria a lo largo de los siglos xvii-xlx. — L. M. D.

80-810 BERNIS, CARMEN: *Trajes y modas en la España de los Reyes Católicos. I: Las mujeres*. — C.S.I.C. Instituto Diego Velázquez (Arte y Artistas). — Madrid, 1978. — 104 p. + XLVIII láms. + 127 figs. (22,5 × 16,5).

Cf. IHE n.º 80-811. Investigación sobre las prendas de vestir femeninas. Examina: trajes, calzado, tocados, accesorios, telas (de seda, lana, lino y algodón), las modas francesas, italianas, españolas y moriscas, y dedica un apartado a las leyes suntuarias. Se centra en la segunda mitad del siglo xv y se basa en las representaciones de las artes plásticas y en las fuentes literarias (cuentas e inventarios) de la época. Amplio repertorio gráfico minuciosamente comentado, con particular atención a las más variadas piezas de indumentaria. Se dedicará a los hombres un segundo volumen. Relación de fuentes y bibliografía. — M. R.

80-811 BERNIS, CARMEN: *Trajes y modas en la España de los Reyes Católicos. II. Los hombres*. — C.S.I.C. Instituto Diego Velázquez. — Madrid, 1979. — 175 p. + 48 láms. + 128 figs. (22,5 × 16,5).

Cf. IHE n.º 80-810. Detallada investigación sobre el vestido y la moda masculina en la segunda mitad del siglo xv. El libro comienza con un análisis sobre las prendas de vestir del periodo indicado que pone de manifiesto su gran variedad. Este capítulo expone las conclusiones a que ha llegado la autora después del estudio pormenorizado a partir de una gran diversidad de fuentes: documentales (Archivo de la Corona de Aragón, Archivo Histórico Nacional, Archivo de Simancas), bibliográficas y plásticas (pintura y escultura) que se especifican en un apartado del libro. El segundo capítulo discurre sobre los cambios de la moda masculina, señalando cómo había modas pasajeras que coexistían con otras de larga duración. Artesanos y labradores quedaban, como ya era de suponer, al margen de la forma de vestir de los nobles y otras jerarquías sociales, escaseando las noticias sobre su vestimenta particular. Hay que lamentar el hecho de que se haya planteado el análisis a nivel peninsular, sin tener ni siquiera en cuenta cuán reciente era la unión de las coronas castellana y aragonesa. Si bien es cierto que la autora señala alguna diferencia en la moda en dichos ámbitos sociopolíticos cuando resalta la influencia borgoñona en la corona de Castilla, en el periodo de 1450 a 1475, que en cambio no destacó en la de Aragón. Cierra el libro una colección de ilustraciones con una buena anotación que guía al lector en la observación de las láminas. — A. So.

80-812 CORONAS GONZÁLEZ, SANTOS MANUEL: *La Audiencia y Chancillería de Ciudad Real (1494-1505)*. — «Cuadernos de Estudios Manchegos» (Ciudad Real), núm. 11, II.ª época (1981), 47-139.

Referencia minuciosa de la organización y competencia de la efímera Chancillería de Ciudad Real, creada por los Reyes Católicos en 1494, como desdoblamiento de la única existente hasta entonces (Valladolid), y trasladada en 1505 a la ciudad de Granada. A tenor de las Ordenanzas de esta nueva Audiencia, que remedaban sustancialmente el capitulado de las de Valladolid, se repasan con detalle la estructura y competencia de sus diversos oficiales, así como de los órganos estrictamente judiciales (Presidente, Oidores, Alcaldes de Crimen, alcaldes de hijosdalgo, Procurador fiscal, etc.), como de la Chancillería, estrechamente vinculada a la Audiencia. Apéndice con publicación de varios documentos inéditos del Archivo de Simancas, entre ellos un interesante informe del Visitador Martín de Córdova, de 501, que refleja el estado real, condiciones, abusos, etc., del personal que servía a la sazón en la Audiencia manchega. — J. F. R.

80-813 VARONA GARCÍA, M.ª ANTONIA: *La Chancillería de Valladolid en el reinado de los Reyes Católicos*. — Prólogo de J. M. Ruiz Asencio. — Secretariado de Publicaciones. Universidad de Valladolid. Departamento de Paleografía. — Valladolid, 1981. — 462 p. + 8 láms. (24,5 × 17).

Completo estudio sobre la citada institución en el que se analizan sus orígenes, organización y funcionamiento, sus oficiales, funciones y atribuciones, sus Juzgados con descripción de las correspondientes Salas y sus Ordenanzas con transcripción íntegra de las mismas. Se incluye apéndice de Nóminas de los funcionarios que integran la Chancillería, 1480-1504, de apuntes biográficos de los principales oficiales y de 23 documentos. Facilitan el manejo de la obra los índices toponomástico y de materias. — J. A. J.

80-814 ORFALI, MOISÉS: *Establecimiento del Estatuto de Limpieza de Sangre en el Monasterio de los jerónimos de Guadalupe*. — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 245-250.

Expone brevemente algunas noticias ya conocidas sobre las acusaciones de judaísmo de que fueron objeto algunos frailes jerónimos en los primeros tiempos del establecimiento de la Inquisición, y los intentos, ya anteriores, de introducir en la orden el Estatuto de Limpieza de Sangre. — J. R. S.

80-815 GUERRA, ARCADIO: *Ordenanzas aprobadas por Cisneros para la Cofradía de la Madre de Dios de Toledo*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXIV, núm. 1 (1978), 5-48.

Edición de las ordenanzas (1510) de esta cofradía piadoso-asistencial toledana fundada en 1506, y que se conservan gracias a una copia realizada entre 1530 y 1540 y depositada en el Archivo de la Diputación de Badajoz. — J. C.

80-816 BEINART, HAIM (ed.): *Records of the Trials of the spanish Inquisition in Ciudad Real. II. The Trials of 1495-1512 in Toledo*. — The Israeli Academy of Sciences and Humanities. — Jerusalem, 1977. — XIII + 596 p. (24 × 15).

Segundo volumen que continúa este magnífico estudio legal sobre la inquisición. En el prólogo, el doctor Beinart promete la elaboración de un tercer volumen. Aquí se editan las actas de 21 procesos, además de una *addenda* y *corrigena* al volumen I. — J. L. Sh.

80-817 GUTIÉRREZ, ENRIQUE: *¿Una minucia histórica?*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 146 (1977), 263-278.

Se trata de la discusión sobre si Beatriz de Silva, la monja recientemente canonizada (1976), fundadora del convento toledano de la Concepción en 1484 con la especial protección de Isabel la Católica, estuvo previamente

en el convento de Santo Domingo el Antiguo de la propia Toledo o en el de Santo Domingo el Real de la misma ciudad. Tras de aducir los argumentos de los partidarios de cada una de las posturas, el autor se decide claramente por el último, añadiendo nuevos argumentos. Bibliografía. — A. H.

80-818 FERNÁNDEZ MURGA, FÉLIX; PASCUAL RODRÍGUEZ, JOSÉ ANTONIO: *Anotaciones sobre la traducción española del «De mulieribus claris» de Boccaccio*. — «Studia Philologica Salmanticensia» (Salamanca) (1977), 53-64.

Para la historia de las mentalidades del siglo xv en la Península Ibérica, es un sintomático botón de muestra la actitud polémica del anónimo traductor del libro de Boccaccio *De mulieribus claris* (impreso en Zaragoza, en 1494). Tal actitud consiste en una exaltación de las tradiciones españolas y un rechazo de la supremacía cultural de Italia y de su tradición greco-romana. Los autores señalan parentescos íntimos entre la misma y las del jurista aragonés y panegirista de la imprenta reciente Gonzalo García de Santa María, el cisterciense autor de la *Crónica de Aragón* fray Fabricio Gauberte de Vagad, y el arzobispo Alonso de Aragón. Los argumentos lingüísticos sacados de su versión misma, por otra parte, refuerzan su sospecha de tratarse de un aragonés, que habría sido uno de los del grupo de intelectuales del país que participaban de las ideas políticas de Fernando el Católico. — A. L.

80-819 RUBIÓ BALAGUER, JORDI: *La Butlla de Saintes (Barcelona, Spindeler) retrobada*. — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 15-17, 1 lám.

Conocida la existencia de una bula concediendo indulgencias para la restauración de la catedral de Saintes, Francia, impresa en Barcelona por Nicolás Spindeler, el autor ha identificado y describe un ejemplar conservado en la Biblioteca de Catalunya de esta ciudad. Interesa para la historia de la imprenta en España su datación del año 1479-1480, mutilado en la bula. — N. C.

80-820 AVRIN, LEILA: *The spanish Passover Plate in the Israel Museum*. — «Sefarad» (Madrid), XXXIX, núm. 1 (1979), 27-46 + 6 láms.

Describe una espléndida fuente de cerámica ornamentada, hoy restaurada y retocada, destinada, al parecer, a la cena ritual de la Pascua judía. Después del estudio de los diversos elementos decorativos, llega a sentar la hipótesis de su elaboración en Manises, hacia 1480, por encargo de algún judío de Murviedro. — J. R. S.

AUSTRIAS

80-821 LYNCH, JOHN: *Spain under the Habsburgs. Volume One: Empire and absolutism. 1516-1598. Volume Two: Spain and America. 1598-1700*. — Basil Blackwell — Oxford, 1981. — 400 + 328 p. (21,5 × 14).

Segunda edición inglesa (IHE n.º 53894 y 79022) de la conocida obra sobre la España de los Austrias. El autor, aunque ha conservado la estructura y la argumentación general de la obra, ha incorporado las aportaciones historiográficas aparecidas después de la primera edición y ha completado la bibliografía comentada. — P. M.

80-822 BENASSAR, BARTOLOMÉ: *Un siècle d'or espagnol (vers 1525-vers 1648)*. Editions Robert Laffont. — Paris, 1982. — 334 p. (24 × 15,5).

Sugestiva obra de síntesis sobre la España de los siglos xvi y xvii, rea-

lizada por un especialista sobre la base de una bibliografía selectiva y muy actualizada, que incluye investigaciones en curso de realización. Benassar nos presenta los distintos planos de la realidad española del Siglo de Oro (políticos, militares, demográficos, sociales, artísticos, culturales) con atención especial a los aspectos más en boga de la investigación histórica, como son la sociología de la administración, la historia de la alimentación, los pobres, la cultura popular. Se trata de una obra que realiza un balance de conocimientos y abre nuevas vías de investigación.— P. M.

80-823 THOMPSON, I. A. A.: *Guerra y decadencia. Gobierno y administración en la España de los Austrias. 1560-1620.* — Editorial Crítica. — Barcelona 1981. — 410 p. (20 × 13).

Traducción de la obra reseñada en IHE n.º 79-1008. — P. M.

80-824 ELLIOTT, JOHN H.: *Poder y sociedad en la España de los Austrias.* Traducción de Xavier Gil Pujol. — Editorial Crítica. — Barcelona, 1982. — 298 p. (20 × 13).

Importante recopilación de artículos publicados en la revista «Past and Present» por John Elliott y sus discípulos, sobre aspectos básicos de la España de los Austrias. En el prólogo se ofrece una idea sintética del significado de la revista para la historiografía anglosajona y del conjunto de artículos para nuestra comprensión de la España de los siglos XVI y XVII. Casi todos los artículos reunidos en el volumen —a excepción del de Charles Jago sobre las fortunas nobiliarias— han sido ya reseñados en IHE n.º 76519, 781161, 80031, 80027, 85084, 80030 y 78-1115. — P. M.

80-825 MADDALENA, ALDO DI: *Dalla città al borgo. Avvio di una metamorfosi economica e sociale nella Lombardia spagnola.* — Franco Angelo editore. — Milano, 1982. — 380 p. (16 × 11).

Recopilación de artículos de un conocido investigador sobre diferentes aspectos de la evolución económica y social del Milanésado en los siglos XVI y XVII. Los artículos, que cubren más de 20 años de investigación del autor pueden agruparse en tres grandes rúbricas: a) actividades artesanales y mercantiles; b) propiedad rural, y c) visiones generales sobre el Seiscientos lombardo. La obra constituye una síntesis de la actividad de Maddalena como historiador, a través de un conjunto de investigaciones monográficas, y al mismo tiempo aportan un estado de la cuestión actualizado sobre el sentido de la evolución histórica milanesa en el último siglo de la presencia española. — P. M.

80-826 CLOSA FARRÉS, J.: *La difusión hispana de la «Ars Minor» de E. Donato en los siglos XVI y XVII.* — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (197), 47-80.

Se continúa el rastreo de las resonancias de Donato en los gramáticos españoles de la Edad de Oro. El acopio de datos constituye la característica más destacable de este eruditísimo trabajo. — L. F. D.

Historia política y militar

80-827 OWENS, J. B.: *Power and its exercise in Renaissance Castille: Local Government and the transformation of the ruling oligarchy in Murcia.* — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 27-29.

Resumen de la investigación del autor sobre la oligarquía en Murcia entre los siglos XVI y XVII. El autor ha expuesto sus conclusiones en otros trabajos y en éste resume brevemente las grandes líneas. — J. S. P.

80-828 PUDDU, RAFFAELE: *Guerra e stato tra Cinque e Seicento.* — «Rivista Storica Italiana» (Napoli), XC, núm. 3 (1978), 311-326.

Comentario extenso de obras recientes sobre aspectos militares de la organización estatal española bajo los Austrias, en especial las aportaciones de I. A. Thompson y de Geoffrey Parker, ya reseñadas en IHE n.º 80027, 98651, 98650, 77-779, 77-781, 78-1011 y 80-824. — P. M.

80-829 SOLANO CAMON, ENRIQUE: *La Guarda del Reino. Datos para su estudio.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 101-112.

Aportación monográfica al conocimiento de esta fuerza militar aragonesa de la época virreinal (siglos XVI-XVII). — P. M.

80-830 ROJI SEGURA, ANTONIO: *Después de la Invencible.* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 283-292.

Relación y noticias de las victorias navales españolas entre 1590 y 1650, a saber: la defensa del fuerte de Balet; los combates de la isla de Flores, del Girona, de la isla de Pinos, de Almería, los dos de San Vicente y los dos de Playa Honda (en Luzón); una acción de castigo en la Goleta; la conquista de la Mamora; el combate del cabo Celidonia; la batalla naval del Estrecho; el combate de cabo Dalmacia; la reconquista de Bahía; los combates de Nieves y San Cristóbal, Los Abrojos, Cabo Lizard, Cabañas, el canal de Córcega y Tortosa. — A. L.

Economía y sociedad

80-831 POHL, HANS: *Die Portuguesien in Antwerpen (1567-1648). Zur Geschichte einer Minderheit.* — «Vierteljahrsschriften für Sozial und Wirtschaftsgeschichte». Beihefte 63. — Franz Steiner Verlag GMBH. Wiesbaden, 1977. — 440 p., 2 mapas (23 × 15,5).

Estudio sistemático sobre la presencia lusitana en Amberes en la etapa de decadencia del gran emporio de los Países Bajos. El autor presenta los orígenes de la «nación portuguesa» en Brujas y Amberes y analiza su papel, no sólo como comerciantes y banqueros sino también artesanos e industriales. Los portugueses destacaron en cuatro grandes sectores mercantiles: productos agrícolas europeos, productos coloniales, tejidos y metales. Tuvieron una notable actividad en el ámbito del crédito privado y en las transacciones financieras de los gobernantes. Completa la obra una semblanza acertada de la vida social y religiosa de la colonia mercantil portuguesa. Apéndice documental y cuidados índices. — P. M.

80-832 MAISO GONZÁLEZ, JESÚS; BLASCO MARTÍNEZ, ROSA MARÍA: *Fréscano, 1583-1655. Una población morisca a través de los registros parroquiales.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 55-87.

Trabajo detallado sobre una población aragonesa del obispado de Tarragona. La clasificación de los datos aporta información sobre un amplio abanico de cuestiones demográficas y sociales. — P. M.

80-833 MISKIMIN, HARRY A.: *La Economía Europea en el Renacimiento tardío (1460-1600).* — Ediciones Cátedra. — Madrid, 1981. — 246 p. (21 × 13).

Reflexiones sobre historia económica entre los siglos XV y XVII. El libro parte de unas consideraciones sobre el pensamiento bajomedieval y su influjo en la vida económica y política de la Europa renacentista, para adentrarse en un período conocido: auge demográfico, recuperación de los cultivos, impacto del metal americano, consecuencias del protestantismo en la economía (la tesis de Weber, que Miskimin matiza), necesidades económicas de las coronas, áreas económicas, etc. El autor, además de actualizar las ideas sobre estos temas, rechaza el determinismo y sobre todo matiza y amplía asertos de otros estudiosos. Obra bien construida y con aparato crítico, destinada a revisar conceptos. — J. S. P.

80-834 LE FLEM, JEAN-PAUL: *Los aspectos económicos de la España moderna*. — En «La frustración de un imperio» (IHE n.º 80-721), 10-153.

Extenso resumen bien informado sobre la evolución económica española en la época de los Austrias. El autor, conocido por sus investigaciones sobre determinadas ciudades castellanas de los siglos XVI y XVII, define la primera de dichas centurias como un «crecimiento inacabado» y la segunda como un «estancamiento superado». En la primera parte se expone ampliamente —a tenor del estado de los acontecimientos—, la situación del mundo rural y las relaciones comerciales. En la segunda se realiza un balance sobre la cuestión de la «decadencia» española del siglo XVII. — P. M.

80-835 LE FLEM, JEAN-PAUL: *La ganadería en el Siglo de Oro: XVI-XVII. Balance y problemática con especial atención a la Mesta*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 37-45.

Puntos básicos (legislación, bibliografía, temas), para el estudio de la ganadería española en los siglos XVI y XVII. — R. O.

80-836 VÁZQUEZ DE PRADA, VALENTÍN; MOLAS RIBALTA, PEDRO: *La industria lanera en Barcelona (siglos XVI-XVII)*. — En «Produzione, Comercio e consumo dei Panni di Lana. Atti della Seconda Settimana di Studio (10-16 aprile 1970). Istituto Internazionale di Storia Economica F. Dantini de Prato». — Leo S. Olschki Editore. — Firenze, 1976. — 12 p. (28,5 × 20,5). Separata.

Panorámica de la industria lanera en Barcelona durante la Edad Moderna, basada en las actividades del gremio de los *pelaires* o *paraires*. A través de sus reglamentaciones y otras fuentes, podemos seguir las sucesivas etapas en la producción textil, con especial referencia a la participación de cada gremio en la fase correspondiente. Concilia la brevedad con la solidez documental y la amplitud de perspectivas abarcando temas variados (jurídicos, económicos, sociales, conflictivos) para un perfecto estado de la cuestión de esta actividad tan importante en la economía catalana. Las precisiones terminológicas destacan. — J. S. P.

80-837 GUERRA [GUERRA], ARCADIO: *La formación profesional en Badajoz en los siglos XVI y XVII*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 3 (1976), 425-447.

Publica y comenta 10 contratos de aprendizaje (1566-1575-1659-1660), dos exámenes para maestro (1659), y un acta municipal (1637) de nombramiento de examinadores de los oficios. Estos 13 documentos se conservan en el Archivo de Protocolos y Municipal de Badajoz. — J. C.

80-838 FELLONI, GIUSEPPE: *Asientos, juro y ferias de cambio desde el observatorio genovés (1541-1675)*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 335-359.

Importante aportación al estudio de las finanzas genovesas en sus relaciones con la hacienda real española durante los siglos XVI y XVII. El análisis riguroso de documentación económica genovesa y el recurso de una amplia bibliografía permiten al autor precisar la significación de los juro en el sistema de beneficios del capitalismo genovés. — P. M.

80-839 VILA VILAR, ENRIQUETA: *Las Canarias como base de aprovisionamiento de navíos portugueses*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 285-300.

Primera e interesante aproximación al tema de la participación de Canarias en el comercio americano a través de sus relaciones con los portugueses durante la segunda mitad del siglo XVI y la primera del siguiente. La autora señala los diversos factores que impulsaron este comercio y las características del mismo. Por otro lado resalta la actitud de los organismos que velaban por el monopolio sevillano y que consiguieron interferir en las relaciones comerciales canario-portuguesas a pesar de las lógicas

protestas isleñas. Finalmente trata de los barcos negreros que en el siglo xv y, otra vez, en el xvii operaban básicamente desde las Canarias, con gran irritación del comercio sevillano. La dificultad de localizar documentación que permita una, relativamente, rápida información sobre estas cuestiones —la autora la ha obtenido en los pletos de Escribanía de Cámara del Archivo General de Indias—, obliga a consultar material notarial «si se quiere conocer algo más sobre un comercio que hasta la revolución de Portugal en 1640 fue indudablemente el que sostuvo la economía de todo el archipiélago». — A. So.

80-840 GUIMERA RAVINA, AGUSTÍN: *La financiación del comercio de Garachico con las Indias (1566-1612)*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana, I (IHE n.º 80-8), 263-282.

Interesante trabajo que a partir de información notarial (Archivo Histórico de Protocolos de Santa Cruz de Tenerife) analiza las características del crédito en el comercio americano, desde el sobredicho puerto tinerifeño en el período señalado. A causa de la naturaleza de las fuentes documentales utilizadas —de momento es imposible utilizar otras— se destaca el papel desempeñado por el préstamo a riesgo. Como señala el autor —que para su tesis doctoral continúa trabajando en el mismo tema—, el trabajo, en definitiva, muestra «cómo los instrumentos del crédito, pago y cambio son los mismos que los que se empleaban en el resto del tráfico americano» y que «en Garachico, como en Sevilla, Cádiz o Perú, las más importantes operaciones de crédito fueron financiadas por los hombres poderosos del comercio». Incluye un apéndice documental. — A. So.

80-841 BELANGER, RENÉ: *Los vascos en el estuario de San Lorenzo (1535-1635)*. — Editorial Auñamendi Argitaldaria (Colección Auñamendi, 132). — San Sebastián, 1980. — 254 p. ils. (18 x 12).

Estudio sobre la presencia de pescadores y comerciantes vascos en la costa del actual Canadá. La edición francesa contó con una reseña indirecta en IHE n.º 89724. Ampliando las referencias en aquella ocasión apuntadas, puede considerarse el estudio como exhaustivo y riguroso. Desde unas consideraciones iniciales sobre Vascongadas, el trabajo se centra en los lugares explotados, las actividades desarrolladas, las técnicas, el comercio de pieles, los problemas de la presencia y competencia de otros profesionales. Todo el conjunto es rico en información, científica y documentalmente elaborado, cubriendo un espacio temático inserto en la problemática de la expansión atlántica. Apéndice documental. — J. S. P.

80-842 MADDALENA, ALDO DE: *¿Milán en los siglos XVI y XVII, de riqueza real a riqueza nominal?* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 297-323.

Artículo fundamental para dilucidar el hoy tan debatido sentido de la evolución económica en la Lombardía española durante el siglo xvii. El autor realiza una densa y sugestiva síntesis de la trayectoria económica del Milanésado en su momento de expansión en el siglo xvi y en las dificultades del xvii para concluir en una importante hipótesis interpretativa de honda significación: el «retorno a la tierra» del capitalismo milanés no revistió sólo un carácter regresivo en el plano económico (de inmovilización de la riqueza), paralelo al proceso de ennoblecimiento de la burguesía, sino que debe entenderse como una vía propia de crecimiento económico, basado en la introducción de una agricultura innovadora y en el desarrollo de una importante industria rural. Trabajo de gran interés para el balance de la presencia española en Italia y para la interpretación global de la tendencia económica del siglo xvii. El artículo es la versión castellana del publicado en «Rivista storica italiana», LXXXIX (1977), 539-561. Véase también, sobre el mismo tema la obra de Domenico Sella reseñada en IHE n.º . — P. M.

80-843 TRASELLI, CARMELO: *Los genoveses en Sicilia y Calabria desde el*

reinado de Carlos V hasta la Guerra de los Treinta años. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 197-205.

Síntesis sobre el predominio de los financieros genoveses en la Italia meridional durante los siglos XVI y XVII. Al amparo de las dificultades de la Monarquía hispánica, los grandes banqueros ligures dominaron la economía de Sicilia y del reino de Nápoles. — P. M.

80-844 VISMARA, GIULIO: *Il patriziato milanese nel Cinque-Seicento.* — En «Potere e società...» (IHE n.º 80-852), 153-171.

Publicación de un capítulo del volumen XI de la *Storia di Milano*, aparecido en 1953. Contiene un planteamiento interesante acerca de la condición social y económica del patriciado de la capital de Lombardía en la época del predominio hispánico. Excesivas repeticiones de datos y conceptos. — P. M.

80-845 PÉREZ, CONCEPCIÓ; LLADONOSA, JOSEP: *Llibre del Capítol de la Confraria dels Cavallers i gentilshomes de la ciutat de Lleida.* — Prólogo de Martí de Riquer. — Artis. Estudis Gràfics. — Lleida, 1980. 464 p. (24 × 17).

Cuidada publicación de las actas de una cofradía nobiliaria catalana durante los siglos XVI y XVII. La obra constituye una notable edición de fuentes documentales relativas a la vida social de la nobleza en la Cataluña de los Austrias. Las abundantes notas y el extenso estudio preliminar del cronista oficial de la ciudad de Lleida, así como el prólogo de Martí de Riquer, encuadran y enriquecen el texto y sitúan en su entorno histórico local y general el fenómeno de la cofradía nobiliaria, dedicada fundamentalmente a la organización de justas y torneos. — P. M.

80-846 UDINA MARTORELL, FEDERICO; BELENGUER CEBRIÀ, ERNESTO: *La expulsión de los moriscos de Valencia y Cataluña según el comisario de embarque don Cristóbal Sedeño.* — Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona. — Bellaterra, 1980. — 74 p. (23 × 16).

Interesante publicación de fondos adquiridos por el Archivo de la Corona de Aragón. Se acompaña un extenso comentario sobre el problema morisco. — P. M.

80-487 BOUCHARB, AHMAD: *Al-Muriskiyûn fi Al-Portugâl [Los Moriscos en Portugal].* — «Revue d'histoire Maghrébine» (Túnez), núms. 25-26 (1982), 31-52 (en árabe); 203-204 (resumen en francés).

Estudio documentado sobre los llamados Moriscos en Portugal, sobre todo en el siglo XVI y XVII, recalcando su origen extranjero (son generalmente musulmanes capturados en el imperio colonial portugués y algunos fugados de España): Se habían hecho bautizar para obtener ventajas en la sociedad portuguesa, pero toda su nostalgia está centrada en volver a su tierra de origen. El autor va mostrando la diferencia que hay entre el planteamiento de los problemas moriscos en Portugal y en España. A base de 300 procesos de Inquisición. — M. E.

80-848 PERRY, MARY ELIZABETH: *Crime and society in early modern Seville.* — University Press of New England. — Hanover, New Hampshire, London, 1980 — 298 p. (23,5 × 15,5).

Estudio de inspiración etnográfica sobre los aspectos conflictivos de la sociedad sevillana de los siglos XVI y XVII. Partiendo de una bibliografía actual y de un uso de fuentes manuscritas e impresas, se analizan los componentes delictivos de aquella sociedad urbana, comparándolos con el conjunto social. En resumen una aportación de interés a un tema en parte conocido como es el de los bajos fondos de la metrópoli hispalense en sus tiempos de esplendor. — P. M.

Instituciones

- 80-849 EGEA FERNÁNDEZ, JOAN: *Les «Variae Resolutiones» i les «Allegationes iuris» de Jaume Cancer.* — «Revista Jurídica de Cataluña» (Barcelona). LXXX (1981), 821-843.

Notas biográficas del ilustre jurista catalán (aunque nacido en Barbastro), Jaime Cancer (1559-1631) sacadas de las referencias insertadas en el texto de sus propias obras. Examina también éstas, tanto las conocidas *Variae Resolutiones*, como las numerosas y dispersas *Allegationes iuris*, escritos forenses suscritos por él, individualmente o junto con otros juristas. Respecto a las primeras, se reseñan sus diferentes ediciones, su estructura, método de exposición, y materias fundamentales tratadas en sus capítulos. Respecto las segundas, se da sucinta relación de tales escritos —localizados principalmente en la Biblioteca del Colegio de Abogados de Barcelona (cf. IHE n.º 80-725) y en el Archivo de la Corona de Aragón— y el objeto concreto del pleito a que se referían Notorio interés del trabajo como guía de una nueva fuente de estudio del derecho catalán, poco utilizada hasta el presente. — J. F. R.

- 80-850 LEFEVRE, J.: *Documents concernant le recrutement de la magistrature dans les Pays Bas sous le régime esnaenol (1555-1700).* — Commission Royale d'Histoire. — Bruxelles, 1975. — XXVII + 178 p. (21,5 × 14).

Interesante resumen de 252 documentos conservados en archivos belgas, relativos a los mecanismos y criterios de selección de la alta magistratura en los Países Bajos españoles a partir del reinado de Felipe II. Un breve, pero enjundioso prólogo, sintetiza las líneas fundamentales del sistema de nombramiento de los magistrados de los tribunales provinciales. Esta aportación notable, realizada por un avezado historiador belga, enriquece nuestro conocimiento del mundo político y administrativo de los Países Bajos del Sur. — P. M.

- 80-851 PELORSON, JEAN MARC: *Les letrados, juristes castillans sous Philippe III. Recherches sur leur place dans la société, la culture et l'état.* — s.e. — Le Puy en Velav, 1980. — 550 p. (24 × 15,5).

Estudio monográfico del mundo jurídico castellano a principios del siglo XVII, basado fundamentalmente en la producción jurídica y literaria y también en documentación de archivo. A lo largo de una construcción algo desigual se comentan los aspectos profesionales, sociales, culturales y políticos de los letrados: su formación universitaria, la enseñanza del derecho, las posibles carreras, la inserción social, los ingresos y las fortunas, las lecturas y las obras escritas. De especial interés son los apartados destinados a presentar la visión de los juristas en la literatura y a analizar el debatido concepto de la nobleza de letras. Cierra la obra un excursus sobre la figura de Suárez de Figueroa. Índice onomástico y glosario de términos. — P. M.

- 80-852 FASANO GUARINI, ELENA: *Potere e società negli stati regionali italiani fra '500 e '600.* — Società editrici Il Mulino. — Bologna, 1978. — 314 p. (21,5 × 15,5). 7000 liras.

Importante recopilación de artículos relativos a las instituciones y sistemas de gobierno en los estados italianos durante los siglos XVI y XVII en función de la estructura social del país. Se reseñan separadamente los artículos que se refieren a los territorios de la monarquía hispánica (cf. IHE n.ºs 80-844, 80-924, 80-932, 80-933 y 80-1006). Amplia bibliografía. — P. M.

- 80-853 PETRONIO, UGO: *Burocrazia e burocrati nel Ducato di Milano dal 1561 al 1706.* — En «Per Francesco Calasso. Studi degli allievi». — Bulzoni Editore. — Roma, 1978. — 478-561 p. Separata.

Nuevo estudio del autor sobre aquella institución fundamental en la

Historia del ducado de Milán que fue el Senado (cf. IHE n.º 92297). En este caso se procede, tras una laboriosa y detallada investigación, al estudio de la inserción social de los magistrados, su procedencia geográfica y social, su adscripción nobiliaria, su vinculación familiar, su «*cursum honorum*», etc. Nos hallamos ante un estudio sólido que nos ofrece unas claras líneas interpretativas y que al mismo tiempo nos presenta abundantes datos sobre la alta magistratura lombarda y también sobre los funcionarios españoles en Italia, por ejemplo sobre la familia de José Patiño. — P. M.

80-854 PETRONIO, UGO: *La burocrazia patrizia del Ducato di Milano nell' età spagnola (1561-1706)*. — En «*L'educazione giuridica...*», I (IHE n.º 80-177), 253-328.

Presentación extensa, sólida y rigurosa, del papel social desempeñado durante los siglos XVI y XVII por los magistrados del Senado de Milán, alto organismo judicial del ducado durante el dominio español. Siguiendo una conceptualización matizada y en modo alguno esquemática, se analizan las características fundamentales de la alta burocracia lombarda y se profundiza en algunos puntos concretos, como son su extracción social, fundamentalmente patricia, y el carácter académico y retórico de su cultura jurídica, a cuyo fin se publica en apéndice la relación de las obras de 113 senadores italianos y españoles. Sólida base bibliográfica y documental, en especial de obras de la época. — P. M.

80-855 SCIUTTI ROSSI, VITTORIO: *Visita e sindacato nella Sicilia spagnola*. En «*L'educazione giuridica...*», I (IHE n.º 80-177), 577-592.

Estudio riguroso de dos instituciones de control de la actividad de los funcionarios públicos en la Sicilia de los siglos XVI y XVII: el sistema español de la «*visita*» y el sistema propiamente italiano del «*sindacato*», establecido desde el siglo XIII. — P. M.

80-856 KAGAN, RICHARD L.: *Lawsuits and litigants in Castile. 1500-1700*. — The University of North Carolina Press. — Chapel Hill, 1981. — 274 p. (23,5 × 16).

Novedoso estudio sobre el mundo legal castellano bajo los Austrias. A partir de la documentación de una veintena de archivos se establecen las líneas generales del sistema procesal castellano en los siglos XVI y XVII, con atención a sus relaciones con el contexto social y a la evolución cuantitativa del número de procesos y sus modalidades. Ello permite aventurar hipótesis sobre el incremento de las causas judiciales, así como del número de abogados, durante el siglo XVI, y sobre el retroceso de la justicia real en el XVII. Obra de interés para la historia del derecho y de la administración de la justicia. — P. M.

80-857 HERRERA PUGA, PEDRO: *La Andalucía negra*. — «*Anuario de Historia Moderna y Contemporánea*» (Granada), núm. 6 (1979), 7-37.

Publicación de una relación de 309 ajusticiados en Sevilla entre 1575 y 1616. En la misma se expresan datos sobre la persona y el delito cometido. — J. S. P.

80-858 RUIZ MARTÍN, FELIPE: *Procedimientos crediticios para la recaudación de los tributos fiscales en las ciudades castellanas durante los siglos XVI y XVII. El caso de Valladolid*. — En «*Dinero y Crédito*» (IHE n.º 80-47), 37-47.

Síntesis intensa de la evolución del sistema fiscal castellano (alcabalas y millones) y de sus repercusiones sociales en la decadencia de las ciudades de la Meseta a partir de los años centrales del siglo XVII. Planteamiento de hipótesis de interés para el estudio de la deuda municipal en la España moderna. — P. M.

Aspectos religiosos

80-859 DEL VIGO GUTIÉRREZ, ABELARDO: *Las tasas y las pragmáticas reales en los moralistas españoles del Siglo de Oro.* — «Burgense» (Burgos), XXII, núm. 2 (1981), 426-470.

Estudio de la actitud de los teólogos y moralistas frente a la fijación de la tasa del trigo a partir de la pragmática de Felipe II (1558) y de las posteriores modificaciones introducidas por las pragmáticas de los años 1571 y 1619. La tasa provocó polémicas, algunas violentas, con el consiguiente conflicto entre la teoría y la práctica en la extensión de la obligación jurídica y moral que comportaba lo dispuesto en las pragmáticas sobre la tasa del trigo. — J. C.

80-860 LABARTA, ANA: *Oraciones cristianas aljamiadas en procesos inquisitoriales de moriscos valencianos.* — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona» (Barcelona), XXXVII (1977-1978 [1979]), 177-197.

Transcripción en alfabeto latino y comentario fonético de cuatro oraciones cristianas en aljamiado castellano y latino, que se hallaban incluidas en los procesos de otros tantos acusados. Dichos documentos habían sido confiscados por la Inquisición, y actualmente se custodian en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. De cada reo se da una breve referencia. Anotaciones al texto. — F. A. G.

80-861 VALVEKENS, J. B.: *Franciscus (Hieronymus) Bernaldo de Quirós.* — «Analecta Praemonstratensia» (Averbode, Bélgica), LII (1976), 227-231.

Noticias complementarias a añadir a la bibliografía conocida, que se cita, de este premonstratense español, rector del colegio de la orden en Salamanca en 1588, y luego procurador de la misma en Roma, y al fin obispo de Castellmare en el reino de Nápoles. — A. L.

80-862 FERNÁNDEZ NIEVA, JULIO: *Judíos y judaizantes en la Baja Extremadura.* — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 251-265.

Expone las escasas noticias ya publicadas, sobre los judíos en Badajoz y en algunas otras poblaciones de la Baja Extremadura. De las *Relaciones de causas de fe*, ya publicadas, extrae estadísticas de judaizantes, moriscos, luteranos, alumbrados y otros condenados por el Santo Oficio durante los siglos XVI y XVII. — J. R. S.

80-863 RODRÍGUEZ S. J., FÉLIX: *Un manuscrito de Suárez poco conocido: Madrid, B. N. 7077.* — «Burgense» (Burgos), XIX, núm. 2 (1978), 531-554.

Descripción de este manuscrito, poco estudiado, y que contiene el *Tratado de las pasiones del alma*, manuscrito que parece que no fue conocido por el jesuita portugués Baltasar Alvarez al publicar, muerto F. Suárez, su obra completa (1628). Comentarios críticos a algunas de las diferencias existentes entre el texto del manuscrito y la edición de B. Alvarez. — J. C.

80-864 DEL VIGO GUTIÉRREZ, ABELARDO: *La teoría del justo precio corriente en los moralistas españoles del Siglo de Oro.* — «Burgense» (Burgos), XX, núm. 1 (1979), 57-130.

Recoge el pensamiento de teólogos, filósofos y moralistas hispanos (siglos XVI y XVII) acerca del comercio y la actividad económica en general. Abarca los diferentes aspectos de la idea del justo precio, el valor económico de las mercancías (factores determinantes intrínsecos y factores extrínsecos, como daño emergente y lucro cesante, venta fiada y compra con pago anticipado). Utiliza textos y fuentes publicadas. — J. C.

80-865 ANDRÉS, MELOQUÍADES: *Algunas disputas en el campo de la mística*

española de la Edad de Oro. — «Burgense» (Burgos), XIX, núm. 1 (1978), 229-253.

Contribución al estudio de las diversas tendencias doctrinales que provocaron discrepancias y desuniones entre las diferentes corrientes de la mística española durante los siglos XVI y XVII. — J. C.

80-866 FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, TEODORO: *Juan Macías, inclita gloria de Extremadura y de la Iglesia.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 1 (1976), 71-74.

Noticias hagio-biográficas de este dominico nacido en Ribera de Fresno (Badajoz) y que vivió y murió en Lima (16-IX-1645). Beatificado en 1836 y canonizado en 1976. — J. C.

Aspectos culturales

80-867 PELORSON, JEAN-MARC: *Aspectos ideológicos.* — En «La frustración de un imperio» (IHE n.º 80-72), 261-354.

Amplias reflexiones críticas sobre la situación de la cultura en el Siglo de Oro español y su relación con la estructura social de la época. Se abordan temas, quizás dispares, pero de indudable interés tales como la cultura popular y su influjo en la creación literaria, la visión que los españoles tenían de su entorno social y político, y el complejo mundo de las imbricaciones entre Iglesia, religiosidad, cultura y sociedad. — P. M.

80-868 LÓPEZ PIÑERO, JOSÉ M.º: *La ciencia en la España de los siglos XVI y XVII.* — En «La frustración de un imperio» (IHE n.º 80-721), 355-423.

Síntesis sobre el pensamiento científico en la España de los Austrias. Esta aportación tiene el valor de dar a la Historia de la Ciencia y de la Técnica una extensión notable dentro de una Historia de España y ofrece al historiador no especializado una buena información sobre autores, obras y líneas científicas, todo ello bien enmarcado dentro de la evolución general de la sociedad española. El autor presenta aquí los temas y conclusiones de las obras reseñadas en IHE n.º 78-1035. — P. M.

80-869 CHALMETA, PEDRO: *Lo que se sabía sobre el Golfo Arabe en la Península Ibérica (siglos XVI y XVII).* — «Al-Awrâq» (Madrid), número 2 (1979), 80-100.

Textos —recogidos en larguísimas notas— sobre el conocimiento de portugueses y españoles de la Península Arábiga. Se estudian también algunos acontecimientos políticos de la zona y se menciona la lucha política por la influencia en los Estrechos, entre portugueses, persas, turcos, árabes y venecianos. Útil colección de textos conocidos, con interpretaciones muy limitadas. — M. E.

80-870 LÓPEZ BARALT, LUCE: *Chronique de la destruction d'un monde: la littérature aljamiado-morisque.* — Traducción del castellano por Anita González y Louis y Denise Cardaillac. — «Revue d'Histoire Maghrébine» (Túnez), núm. 17-18 (-980), 43-73 (francés), 145-146 (resumen en árabe).

Visión general y muy parcial del fenómeno de desaparición de la cultura islámica en España, que supuso la literatura llamada aljamiado-morisca, es decir en castellano de los últimos musulmanes españoles. Encadenamiento asistemático de citas antiguas y modernas. Ignora, entre otras, la obra colectiva de A. Galmés de Fuentes, *Actas del Coloquio internacional sobre literatura aljamiada morisca* (IHE n.º 78-79). Trabajo más ensayístico que científico, a pesar del uso anárquico de cierto aparato crítico. — M. E.

80-871 HERMOSILLA ÁLVAREZ, MARÍA ANGELES: *Referencias antisemíticas en*

la literatura popular del Siglo de Oro. — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 161-168.

Exposición sumaria del resultado de un examen, sin método ni crítica, de las referencias a judíos contenidos en refraneros, libros de anécdotas y cuentos castellanos de los siglos XVI y XVII. — J. R. S.

80-872 *Estudios sobre Vicente Espinel.* — Universidad de Málaga (Anejos de Analecta Malacitana, 1). — Málaga, 1979. — 129 + 7 p.s.n. (21,5 × 15,5). Colección de artículos acerca de la obra del renacentista Vicente Espinel, oriundo de Ronda (Málaga). Cuatro de ellos se centran en su obra poética, el quinto, en sus trabajos de traductor de Horacio, y sexto y séptimo, en su novela *Vida del escudero Marcos de Obregón*. Se reseñan aparte en IHE n.ºs 80-874, 80-875 y 80-877 al 80-881. — R. L.

80-873 FONQUERNE, YVES-RENÉ: *Quelques documents inédits sur Juan de Piña et sa famille.* — «Cahiers du Monde Hispanique et Luso-brésilien (Caravelle)» (Toulouse), núm. 27 (1976), 127-134.

Noticias biográficas de Juan de Piña o Juan Izquierdo de Piña (c. 1566-1643) (escritor a quien Lope de Vega llamó «su mayor amigo»), según varios documentos del Archivo Histórico de Protocolos de Madrid (legados, ventas de oficios, aumentos de dotes, testamentos), que se localizan y de los que transcriben ciertas expresiones, aunque no íntegramente. Bibliografía. — A. H.

80-874 LARA GARRIDO, J.; RALLO GRUSS, A.: *Poética narrativa y discurso picaresco en la «Vida del escudero Marcos de Obregón».* — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 103-129.

El artículo es un logrado intento de delimitar hasta qué punto esta novela de Espinel, puede incluirse en el género picaresco. Los puntos de contacto entre dicho género y el *Marcos de Obregón* son sólo superficiales: la novela de Espinel se sirve de recursos propios de la picaresca, pero al defender una tesis social inmovilista, los vacía de su sentido original, destruyendo con ello el significado del género. — R. L.

80-875 FERNÁNDEZ ARIZA, M.ª G[UADALUPE]: *El espacio americano en «Vida del escudero Marcos de Obregón».* — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 4 p.s.n., al final.

Breve artículo que se limita a constatar algunos datos acerca del tratamiento del espacio americano en esa novela de Espinel. Carente de tesis y de conclusiones definidas. — R. L.

80-876 GARCÍA BERRIO, ANTONIO: *Intolerancia de poder y protesta popular en el Siglo de Oro: los debates sobre la licitud moral del Teatro.* — Universidad de Málaga. Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico. — Málaga, 1978. — 67 p. (28 × 20).

Lección de apertura del curso académico 1978-1979. Versa sobre actitudes oficiales y populares referentes al teatro en la España del Siglo de Oro. Trabajo bien estructurado y sólidamente documentado, señala con precisión los vaivenes en la actitud oficial sobre las obras dramáticas como reflejo no sólo de la España de Felipe II y Felipe III, sino también de las polémicas sobre la licitud o nocividad de una actividad muy popular. Si bien refleja correctamente esta problemática, algunos juicios sobre la España del siglo XVII son discutibles a la luz de la revisión que autores como Díez del Corral y Alcalá Zamora han realizado del período. — J. S. P.

80-877 TALAVERA ESTESO, F. J.: *Vicente Espinel traductor de Horacio.* — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 69-101.

Importante aportación a la crítica filológica. Busca una interpretación objetiva de las traducciones que de Horacio hizo Espinel, teniendo en cuenta la intencionalidad de cada traducción y otros factores, ajenos al

autor, que influyeron en esta parte de su obra. Abundante notación bibliográfica comentada. — R. L.

80-878 GARCÍA SÁNCHEZ, P.: *La elegía privada en dos sistemas estéticos. (Layne/Espeinel o renacimiento/barroco)*. — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 53-67.

Estudio comparativo de dos elegías privadas como representantes de dos concepciones estéticas distintas. Ambas se diferencian tanto por su temática específica como por su forma, siendo la de Laynez hija del Renacimiento, y la de Espinel, ejemplo de una transición estética y filosófica en la que apuntan ya los rasgos posteriores del Barroco. Notas bibliográficas a pie de página. — R. L.

80-879 MÉRIDA RIVERA, M. T.: *Valores y significación del color en las Diversas Rimas*. — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 31-51.

Análisis del uso que hace del color Vicente Espinel en sus *Diversas Rimas*, teniendo en cuenta que el poeta procede de la transición Renacimiento-Barroco. Concluye que Espinel anticipa ya algunos rasgos barrocos, pero sin que éstos alcancen aún toda su pujanza y significado, pues su sensibilidad cromática se encuentra aún más cercana al Clasicismo que al Barroco. — R. L.

80-880 LARA GARRIDO, J.: *Manierismo estructural y desarrollo manierista del signo en las «Diversas Rimas» de Vicente Espinel*. — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 17-30.

Ensayo muy documentado. Defiende, comparando con Petrarca, la filiación manierista de las *Diversas Rimas*, en dos planos: estructura y significado. En la estructura, la concepción manierista permite la coexistencia de temas diversos no unificados por un sentido global. Para el significado, se examina un solo signo representativo: las lágrimas. Abundante colección de notas a pie de página con aclaraciones e información bibliográfica. — R. L.

80-881 PALOMO VÁZQUEZ, P.: *En torno al «Prelopismo» de Vicente Espinel*. — En «Estudios sobre Vicente Espinel» (IHE n.º 80-872), 7-16.

Estudio breve de la poesía del renacentista Espinel, como precursora de la lírica de Lope en dos ámbitos principales: autobiografismo y primeras rupturas con el sistema renacentista de inspiración clásica. Documentan y amplían el artículo útiles notas bibliográficas a pie de página. — R. L.

80-882 LABROT, GERARD; RUOTOLO, RENATO: *Pour un Etude Historique de la Comande Aristocratique dans le Royaume de Naples espagnol*. «Revue Historique» (París), CCLXIV, núm. 535 (1980), 25-48.

Estudio sobre los contratos de obras de arte en el Nápoles de los siglos XVI y XVII, entre 1550 y 1650 aproximadamente, en que se ha procurado identificar autores y casas nobiliarias. A pesar de la brevedad, el artículo es sustancioso, y la información sobre casas y obras, así como su evaluación es válida y sólidamente construida. El balance general permite además una aproximación a Nápoles como corte, y se concluye afirmando que el panorama es más bien mediocre en los contenidos artísticos y en la continuidad y calidad de los encargos. Sólo la llegada de los Borbones modificó en sentido positivo esta panorámica. Los autores han sabido manejar bien los inventarios y los estudios sobre la materia, dando con ello un correcto trabajo que contribuye a conocer más el Nápoles hispánico. — J. S. P.

Biografía e historia local

80-883 COLAS LATORRE, GREGORIO: *La Bailía de Caspe en los siglos XVI*

y XVII..—Institución «Fernando el Católico» de la Diputación Provincial (C.S.I.C.).—Zaragoza, 1978.—230 p., 3 láms., 5 mapas (24,5 x 17).

Estudio descriptivo, basado en abundante documentación inédita, acerca de las realidades sociales y económicas de una villa del Bajo Aragón durante la época de los Austrias: Caspe, capital de bailla de la Orden de San Juan de Jerusalén. Siguiendo un esquema ya clásico, se presenta sucesivamente los planos demográfico y económico (fundamentalmente agrario), la estructura y transformaciones del señorío, y las tensiones sociales que produjo en una población que tuvo hasta 1609 una minoría morisca. Un amplio apéndice documental cierra la obra que constituye una síntesis de la tesis del autor.—P. M.

80-884 PÉREZ-RIOJA, JOSÉ ANTONIO: *Soria en la época de Quevedo (1580-1645)*.—«Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 60 (1980), 235-253.

Ponencia presentada en Ciudad Real, con motivo del IV Centenario de Quevedo. Relación de efemérides sorianas durante los años en que vivió Quevedo, quien tuvo muy escasa relación con esta provincia.—R. O.

SIGLO XVI

80-885 ANDRÉS MARTÍN, MELQUIADES: *Conquistadores y místicos. Algunas afinidades (1500-1560)*.—«Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXVI, núm. 2 (1980), 359-376.

Conferencia. Notas y comentarios centrados en el paralelismo (sociológico, cultural y espiritual) que tuvieron estos dos grupos de personajes hispanos que actuaron en un momento crucial de la historia peninsular.—J. C.

80-886 *Doce consideraciones sobre el mundo hispano-italiano en tiempos de Alfonso y Juan de Valdés*.—Publicaciones del Instituto Español de Lengua y Literatura de Roma (Anexos de «Pliegos de Cordel», I). Salamanca, 1979.—332 p. (24,5 x 17,5).

Publicación de las actas de un coloquio interdisciplinar (historia, filología y literatura) celebrado en el Colegio español de Bolonia en abril de 1976 bajo la presidencia de Marcel Bataillon y la acción moderadora de Miquel Batllori, quienes introducen y cierran, con una breve síntesis, el conjunto de intervenciones. Estas representan una amplia diversidad de enfoques sobre cuestiones políticas, económicas, ideológicas, religiosas, literarias y lingüísticas, referidas a la primera mitad del siglo XVI. Se reseña separadamente cada uno de los trabajos en IHE n.º 80-890, 80-895, 80-904, 80-947, 80-949, 80-950, 80-961 al 80-964, 80-971, 80-972, 80-976, 80-984, 80-986 y 80-989. Índice onomástico.—P. M.

80-887 EGUILUZ ORTIZ DE LATIERRO, FEDERICO: *La obra política, religiosa y literaria de Robert Persons (1546-1610)*.—«Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 70-183.

Síntesis de la primera tesis doctoral leída en la Facultad de Historia en Vitoria, sobre Robert Persons (1546-1610), escritor inglés, muy ligado a San Ignacio y otros vascos (como el secretario Juan de Idiáquez). Jesuita en un país no católico, debe exiliarse de Inglaterra y en 1582 visita España. Es un estudio profundo de la época y de un personaje que realizó un importante papel en la diplomacia de su tiempo (partidario de Jacobo VI y, también en un principio, de Felipe II para el trono inglés).—L. M. D.

80-888 BOTLÒS I MASCLANS, JORDI: *Com veieren els Països Catalans alguns viatgers del segle XVI*.—Rafael Dalmau Editor (Episodis de la Història, 247-248).—Barcelona, 1980.—71 p. (17 x 12).

Estudio del paisaje de las comarcas de Cataluña y del País Valenciano que fueron visitadas por Sigismondo Cavalli, en 1567. En la primera parte del libro se comentan las impresiones del narrador de este viaje sobre las

distintas comarcas que atravesó; dichas impresiones son comparadas con las de otros viajeros del siglo XVI: Münzer, Guicciardini, Navagero, H. Colón, Barreiros, Cock y Joly. La segunda parte del libro incluye la traducción al catalán de los fragmentos que hacen referencia a los Países Catalanes. — A. V.

80-889. VAQUER, ONOFRE: *Documentos sobre la Germania de Mallorca*. — «*Fontes Rerum Balearium*» (Palma de Mallorca), II, núm. 3 (1978), 613-634.

Recoge veinte documentos, extraídos de la serie *Lletres Missives*, de los jurados de Mallorca, entre febrero de 1521 y noviembre de 1522. — G. Ll.

80-890 BECCARIA, GIAN LUIGI: *Riflessi linguistici dello spagnolo sull' italiano del primo Cinquecento*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 103-112.

Sugestivas reflexiones metodológicas acerca de los problemas de método que plantea el conocimiento de la influencia del castellano sobre el italiano en el siglo XVI. — P. M.

Historia política y militar

80-891 YATES, FRANCES A.: *Astraea. The Imperial Theme in the sixteenth century*. — Routledge and Kegan Paul. — London and Boston, 1975. 234 p. (24 × 16).

Reelaboración de un conjunto de artículos acerca de los símbolos de la monarquía en el siglo XVI, con especial referencia a la Inglaterra de los Tudor y la Francia de los Valois. Abre el volumen un breve capítulo sobre Carlos V y la idea del imperio, que desconoce la abundante bibliografía española sobre el tema, por ejemplo la de Maravall y Manuel Fernández Alvarez. — P. M.

80-892 FICHTNER, PAULA SUTTER: *Ferdinand I of Austria. The politics of dinasticism in the age of Reformation*. — East European Monographs. Columbia University Press. — New York, 1982. — 362 p. (23 × 16).

Biografía del hermano y sucesor de Carlos V en la dignidad imperial, basada en abundante bibliografía y en documentación de archivo de diversos países. Analiza la trayectoria política del personaje, nacido en Alcalá de Henares y verdadero fundador de la monarquía danubiana de los Habsburgos. Aunque centrada en la política alemana trata con profundidad las relaciones entre Carlos y Fernando, pero sin utilizar la bibliografía española que existe al respecto. — P. M.

80-893 WILSON, CHARLES: *Queen Elisabeth and the revolt of the Netherlands*. — Martinus Nijhoff. — The Hague, 1979. — 168 p., 3 láms. (21,5 × 13,5).

Segunda edición de la obra reseñada en IHE n.º 88507. En el prólogo el autor comenta y discute las críticas y sugerencias que se le hicieron en diferentes artículos de revista. La obra constituye una sólida visión de la participación inglesa en la guerra de los Países Bajos. — P. M.

80-894 LUTZ, HEINRICH: *Karl V. Biographische Probleme*. — En «*Biographie und Geschichtswissenschaft*». — Wiener Beiträge zur Geschichte der Neuzeit. — München, 1979. — 151-182 p. (23,5 × 16).

Artículo inserto en una obra colectiva dedicada al estudio del papel de la biografía en la historia. Síntesis de la vida del Emperador centrada en algunos momentos de su política contra el luteranismo a lo largo de su reinado, desde la Dieta de Worms hasta la segunda sesión del Concilio de Trento. Abundante bibliografía. — P. M.

80-895 GALASSO, GIUSEPPE: *L'Italia e Carlo V.*—En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 23-35.

Planteamiento sintético de las grandes líneas de la significación de Italia en el Imperio de Carlos V, especialmente referido a los primeros años del reinado.—P. M.

80-896 RABASCO VALDÉS, JUAN MANUEL: *Una etapa del Consejo de Flandes y de Borgoña: Del «Ministerio Colateral» a las Ordenanzas de 1588.* «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), número 6 (1979), 59-81.

Estudio sobre una fase de la administración política de Flandes y Borgoña, bajo responsabilidad de la Corona Española. El trabajo procedente de la tesis doctoral del autor y completado con un apéndice documental, traza la historia del Real y Supremo Consejo de Flandes y Borgoña, desde sus antecedentes hasta 1588. Se describen: el Gran Consejo Ducal, el Ministerio Colateral y las gestiones, que culminaron en la formación en 1588 del Consejo de Flandes y Borgoña, con implicaciones en la tensión bélica en la zona.—J. S. P.

80-897 BELENGUER CEBRIÀ, ERNESTO: *La problemática del cambio político en la España de Felipe II.*—Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona.—Bellaterra, 1980.—62 p. (23 × 10).

Amplio y agudo comentario realizado a partir de bibliografía, sobre la evolución política interior del reinado de Felipe II. El autor realiza un balance de las distintas aportaciones a las que complementa con sus propias sugerencias y planteamientos. Trabajo de resumen, bien informado y sugestivo. Ha sido publicado también en forma de artículo en el tomo XL de la revista «Hispania».—P. M.

80-898 FERNÁNDEZ MARTÍN, LUIS: *La contienda civil en Guipúzcoa y las Comunidades castellanas.*—Sociedad guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones.—San Sebastián, 1981.—130 p. (24 × 16).

Síntesis basada en bibliografía y también en un amplio apéndice documental. No invalida la obra de Tarsicio de Azcona reseñada en IHE n.º 77-820.—P. M.

80-899 OWENS, JOHN B.: *Rebelión, monarquía y oligarquía murciana en la época de Carlos V.*—Universidad de Murcia. Secretariado de Publicaciones.—Murcia, 1980.—304 p. (18 × 12).

Estudio detallado del desarrollo de las Comunidades en la ciudad de Murcia. Basándose en documentación municipal y en fuentes ya publicadas del Memorial Histórico Español, el autor orienta su perspectiva en la estructura socioeconómica del cabildo municipal en los años anteriores a la revuelta, y sobre todo al ambiguo papel jugado por el marqués de los Vélez. Aportación al conocimiento de la naturaleza del movimiento comunitario en una región periférica de la corona de Castilla, a la luz de las líneas de cohesión social de la época.—P. M.

80-900 DURAN, EULALIA: *Les Germanies als Països Catalans.*—Curial (Documents de Cultura).—Barcelona, 1982.—564 p., 31 láms. (24 × 17).

Sólida monografía, realizada a partir de un profundo conocimiento de las fuentes de archivo y de la bibliografía, que es objeto de un análisis crítico en las primeras 40 páginas de la obra. La autora presenta la evolución del movimiento agermanado, no sólo en Valencia y Mallorca, sino también en el Principado de Cataluña, donde los tumultos de índole social no pasaron de una primera fase debido a la rápida actuación de las autoridades y de los estamentos privilegiados. Tras un planteamiento de las tendencias demográficas, se presenta una detallada narración, bien fundamentada documentalente, para concluir en unas extensas conclusiones sobre el sentido social de las Germanías: composición social de los ager-

manados, sus objetivos, formas de organización y de actuación, etc. Extenso apéndice documental. Índice toponímico y onomástico. — P. M.

80-901 CARRASCO, RAFAEL: *Peril ottoman et solidarité morisque (la tentative de soulèvement des morisques des années 1577-1583)*. — «Revue d'Histoire Maghrébine» (Túnez), núm. 25-26 (1982), 32-50; 186 (resumen en árabe).

Estudio, a partir de documentación de la Inquisición, de intentos de sublevación en Aragón y Valencia, con la esperanza de un apoyo otomano. — M. E.

80-902 GARCÍA MARTÍNEZ, SEBASTIÁN: *Bandolers, corsaris i moriscos*. — Eliseu Climent editor. — Valencia, 1980. — 210 p. (19 × 12).

Traducción catalana del extenso artículo reseñado en IHE n.º 89745 y 77-823. La presente edición ha sido modificada y ampliada mediante la incorporación de los resultados de la bibliografía más reciente. — P. M.

80-903 HILTPOLD, PAUL: *Noble status and urban privilege. Burgos, 1572*. — «The Sixteenth Century Journal» (Saint Louis, Missouri), XII, número 4 (1982), 21-44.

Estudio de las tensiones planteadas en el ayuntamiento de Burgos en el citado año, por las pretensiones de la nobleza. A partir de este conflicto se esboza la estructura sociopolítica del municipio. — P. M.

Economía y sociedad

80-904 RUIZ MARTÍN, FELIPE: *Economía y sociedad en la España de Carlos V*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 299-307.

Aguda síntesis de los mecanismos del sistema financiero de las ferias de Castilla y de sus relaciones con la hacienda del emperador. Aunque no incluye bibliografía ni referencias de archivo, constituye un excelente resumen de las investigaciones del autor, que desvela cuestiones hasta ahora poco o mal conocidas de la economía castellana del siglo XVI en sus niveles dinerarios y crediticios. — P. M.

80-905 JUAN LOVERA, CARMEN: *Importancia de los moriscos gaçis en la fabricación del vino. Según documentos del archivo municipal de Alcalá la Real*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 263-269.

Notas sobre la intervención de los moriscos gaçis, oriundos de África, en la elaboración de vino, en el siglo XVI. — R. O.

80-906 LEMEUNIER, GUY: *La sal, el fisco y la vida cotidiana en el reino de Murcia a finales del XVI*. — «Áreas» (Murcia), I (1981), 19-37.

Estudio de las 17 salinas existentes en el reino de Murcia, Marquesado de Villena y Arciprestazgo de Alcaraz, basado en una visita de inspección por irregularidades (1578), procedente del Archivo General de Simancas. Analiza la evolución de la producción, precios, salarios, arrendamientos e intenta relacionar producción agrícola, demografía y producción de sal. Merece destacarse la atención dedicada a las salinas de Pinilla, como centro de abastecimiento de una zona comprendida entre Alcaraz y Ciudad Real. Numerosos cuadros estadísticos, gráficos y mapas. — M. Gl.

80-907 GARCÍA RÁMILA, ISMAEL: *Del Burgos de antaño. El gremio o trato de plateros, unos nativos, otros vecindados, nunca fue escaso en los días de otrora*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 188 (1977), 1-7.

Breve cita del gremio o trato de plateros burgaleses, agrupados en Cofradía o Hermandad bajo el patrocinio de San Eloy, canónicamente establecida en 1508, con su primera sede en San Lorenzo el Viejo. Recoge noticias

biográficas de algunos orfebres y plateros famosos, como Gonzalo de Calahorra (siglo XVI), Lesmer Fernández del Moral y Juan de Arfe y Villafañe (n. 1535). — L. M. D.

80-908 JARQUE MARTÍNEZ, ENCARNA MARÍA: *Manifestaciones sociales de la Zaragoza del siglo XVI. Datos para su conocimiento.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 9-25.

Estudio concreto de la cofradía zaragozana de Santa María la Mayor, caracterizada como una institución social cerrada, de acceso prácticamente privilegiado por medio de las pruebas establecidas de limpieza de sangre y de limpieza de oficios. — P. M.

80-909 JORDI GONZÁLEZ, RAMON: *Notas sobre boticarios y drogueros a finales del siglo XVI. Testigos de un pleito. 1587-1589.* — «Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols», VIII (Barcelona) (1980), 171-222.

Estudio sobre boticarios y drogueros en Barcelona y Mallorca a finales del siglo XVI. Redactado por un gran especialista en la materia y bien estructurado, se basa en la documentación sobre un pleito en la Audiencia de Mallorca en 1587. El contencioso se produjo entre gremios de drogueros y de boticarios por cuestiones de competencias profesionales y como base se aludían a las prácticas y normas de Barcelona. Del estudio de las declaraciones de testigos y de los autos se deduce no sólo una visión del problema sino también una válida aproximación a las actividades de los boticarios y a su paulatina diferenciación de los drogueros. Trabajo sólido y útil. — J. S. P.

80-910 BRUMONT, FRANCIS: *Le cout du transport entre Bilbao et Medina del Campo vers 1570.* — «Annales du Midi» (Toulouse), XCIV, número 156 (1982), 103-110.

Noticias históricas del coste del transporte entre estas dos poblaciones según la documentación inédita del Archivo de la familia Ruiz (Archivo Histórico Provincial de Valladolid) (1563-1580). — J. C.

80-911 LORENZO SANZ, EUFEMIO: *La coyuntura del comercio de España con América en la segunda mitad del siglo XVI.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 809-831.

Análisis de los ciclos económicos que se advierten en la segunda mitad del siglo XVI, teniendo en cuenta varios datos: tesoros recibidos, ingresos del almojarifazgo de Indias, precios de algunos productos... (Archivos de Simancas y de Indias). — R. O.

80-912 MARRERO, MANUELA: *Algunos viajes atlánticos de los vecinos de Tenerife en el primer tercio del siglo XVI.* — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 63-73.

Tras mencionar las características políticas y económicas de Tenerife en el primer tercio del siglo XVI, se hace una relación de viajes según reza el título del artículo. Se ha llegado al conocimiento de estos 5 viajes gracias a la consulta de documentación notarial, que informa, más o menos, de su finalidad comercial y características. — A. So.

80-913 GELABERT GONZÁLEZ, JUAN E.: *Relaciones mercantiles de la Galicia litoral según escrituras notariales del siglo XVI.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 431-448.

Notable aportación al conocimiento del comercio de Galicia en la época de los Austrias, realizada a partir de la documentación que se indica. El autor estudia los principales productos objetos de intercambio (pescado, sal, cereales, vino, tejidos) y precisa las características de la circulación monetaria. — P. M.

80-914 BURKE CRIMMINS-FERNÁNDEZ, MALCOM K.: *Una arribada feliz del*

patache «Santiago» (1526). — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 573-575.

El 24 de julio de 1525, zarpó de La Coruña con rumbo a «la Especiería» una flota de siete velas al mando de frey García Jofre de Loaysa, la cual fue dispersada por el temporal en pleno estrecho de Magallanes, llegando felizmente a la costa meridional de Méjico el *patache Santiago*. El capellán Juan Areizaga nos ha narrado los hechos, además de en el texto publicado ya por Martín Fernández de Navarrete (tomo V de su *Colección de los viajes y descubrimientos que hicieron por mar los españoles*), en dos manuscritos de la Real Academia de la Historia: *Colección Muñoz A/63*, 61-64. Consideraciones en torno al estado coetáneo de las costas más al sur del continente donde normalmente el *patache* debería haber arribado. — A. L.

80-915 GÓMEZ ZORRAQUINO, JOSÉ IGNACIO: *Aportación al estudio de las compañías mercantiles en el siglo XVI. Las compañías de trapería y ropa de calcetería y la tenencia de botiga de paños.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 27-34.

Breve comentario, encuadrado en bibliografía, de tres documentos del Archivo de Protocolos de Zaragoza. — P. M.

80-916 GUERRA GUERRA, ARCADIO: *Rasgos históricos de la economía en Extremadura. Traspaso de un importante comercio en Zafrá en el siglo XVI. Azogue, solimán, naipes.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 2 (1976), 229-244.

Comenta la cesión de un negocio mercantil en la población de Zafrá constituido por aquellos productos destinados a la venta en esta población y en su comarca. Publica el documento del contrato (1586) que se conserva en el Archivo de Protocolos de Badajoz. — J. C.

80-917 GAZIER, MICHEL; GAZIER, BERNARD: *Or et monnaie chez Martin de Azpilicueta.* — Prólogo de Jean-Louis Guglielmi. — Recherches Pantheon Sorbonne, Université de Paris I (Serie Sciences Economiques, Economica). — París, 1978. — 138 p. (24,5 × 15,5).

Planteamiento del pensamiento económico del teólogo español del siglo XVI Martín de Azpilicueta, conocido como el Doctor Navarro. Trabajo ceñido a bibliografía francesa y a su obra *Comentario resolutorio de cambios* que se publica traducida al francés. — P. M.

80-918 MAURO, FREDERIC: *Moneda y finanzas de España vistas desde Londres (1670-1740).* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 173-186.

Estudio acerca de la evolución del comercio del dinero en España durante los reinados de Carlos II y Felipe V, basado en correspondencia consular británica. Muestra el carácter dependiente de la economía española. — P. M.

80-919 LAPEYRE, HENRI: *La Taula de Cambis (en la vida económica de Valencia a mediados del reinado de Felipe II).* — Editorial Del Cenia al Segura. — Valencia, 1982. — 348 p., 36 láms., 2 gráficos (24 × 17).

Conclusión de las investigaciones de Lapeyre sobre el sistema bancario valenciano en el siglo XVI. La obra, basada en la abundante documentación del Archivo Municipal de Valencia, expone con claridad la organización de la entidad bancaria y profundiza en las relaciones de la *Taula* con distintas e importantes facetas de la economía valenciana: la hacienda de la ciudad, la política de abastecimiento triguero, el comercio, etc. sin olvidar el análisis de los distintos grupos sociales relacionados con la institución. Índice onomástico y toponímico. — P. M.

80-920 OTTE, ENRIQUE: *Sevilla, plaza bancaria europea en el siglo XVI.* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 89-112.

Estudio detallado de los bancos o «cambios» establecidos en la capital andaluza desde fines del siglo XV hasta el reinado de Felipe II. Trabajo basado en documentación notarial sevillana y en una amplia bibliografía. Se destacan dos conclusiones: a) la importancia de las empresas genovesas de los Centuriones, Doria, etc., y b) la crisis de la relación mantenida con el sistema bancario europeo al filo de 1570. — P. M.

80-921 LAPEYRE, HENRI: *El mercado de cambios en Valencia en la época de Felipe II.* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 125-139.

Nueva aportación del autor al estudio de las relaciones bancarias de Valencia en el siglo XVI, basada en la abundante documentación municipal de la *Taula de Canvis*. Un esquema bien ordenado presenta el estado de la documentación, las características del mercado valenciano y la evolución de la coyuntura. — P. M.

80-922 KELLENBENZ, HERMANN: *Los Fugger en España en la época de Felipe II. ¿Fue un buen negocio el arrendamiento de los Maestrazgos después de 1562?* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 19-36.

Detallado estudio, basado en bibliografía española y alemana, acerca de las relaciones financieras de la empresa Fugger (representada por sus factores) con la hacienda real española de Felipe II, a partir de la suspensión de pagos de 1557. Se establece como conclusión que la continuación del asiento de los maestrazgos ayudó a reducir las deudas del estado español a los Fugger. — P. M.

80-923 DORIA, GIORGIO: *Consideraciones sobre las actividades de un «factor-cambista» genovés al servicio de la corona española.* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 279-293.

Estudio de las actividades del banquero genovés Tomaso Fieschi durante el reinado de Felipe II, en sus relaciones con la hacienda real. A partir de documentación genovesa y de una amplia bibliografía, se presenta la biografía y el patrimonio del financiero ligur, así como el mecanismo de las operaciones bancarias. — P. M.

80-924 GALASSO, GIUSEPPE: *La feudalità napoletana nel secolo XVI.* — «Potere e società...» (IHE n.º 80-852), 241-257.

Planteamiento de síntesis sobre la evolución de la aristocracia del reino de Nápoles en el siglo XVI. El autor expone los elementos de continuidad existentes entre la etapa aragonesa y la española en orden a la política nobiliaria, así como las modificaciones (más parciales que de fondo) que afectaron la composición interna del estamento aristocrático napolitano sin disminuir sustancialmente su fuerza económica, social y a la postre política del reino. El texto corresponde a la obra del mismo autor: *Dal Comune medievale all' Unità*, Bari 1969. — P. M.

80-925 HERRERA AGUILAR, ANA S.: *Algunos documentos sobre genoveses residentes en Granada.* — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 253-259.

Publicación de 4 documentos sobre la colonia genovesa en Granada conservados en la Sección Cámara de Castilla del Archivo General de Simancas. Fechados entre 1575 y 1577 aproximadamente, informan sobre el número y las actividades de los genoveses en Granada. — J. S. P.

80-926 DAVID, ABRAHAM: *New documents concerning the history of Italian Jewry under the shadow of sixteenth century catholic reaction.* — «Tarbiz. A Quarterly for Jewish Studies» (Jerusalem), 49, núm. 3-4 (1980), 365-383 (en hebreo, con resumen en inglés).

Publica y comenta diversos fragmentos literarios y cronísticos en hebreo que ilustran algunos episodios y, en general, la situación de los judíos de los estados italianos antes y durante la Contrarreforma. El primero alude a los ataques a judíos de Codignola y Carpi perpetrados por las tropas de

Carlos V en 1527, y el segundo al intento de expulsar los judíos del ducado de Milán en 1566. — J. R. S.

80-927 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Los judeoconversos en la vida española del Renacimiento*. — En «Actas de las Jornadas de Estudios Sefardíes» (IHE n.º 80-14), 189-199.

Breve y sólida exposición del estado actual de los estudios sobre el fenómeno converso en la sociedad castellana del siglo XVI. Destaca las líneas de su evolución y avanza conclusiones sobre la influencia de los judíos y de los conversos castellanos en la literatura, el precapitalismo y la decadencia española. — J. R. S.

80-928 MARTÍNEZ RUIZ, JUAN: *Visita a todas las casas de moriscos del Albaicín en el año 1569*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 167-182.

Análisis de la documentación (Archivo de la Alhambra) relativa a la visita, para el secuestro de armas, en las casas de moriscos, ordenada por el conde de Tendilla en 1569. Aparecen interesantes datos, como antropónimos y oficios de los moriscos. — R. O.

80-929 MONBLANC, FRANCISCO DE P[LAULA]: *Un cristiano de Alcoy redime a un esclavo morisco*. — «Alcoy. Revista de la Fiesta de Moros y Cristianos» (Alcoy) (1980), 91-92.

Publicación de dos documentos del fondo perteneciente a un morisco de Muro de Alcoy, Gaspar o Yahya Maçot, que se encontró al derribar una casa de dicho pueblo, a mediados de este siglo. Este rico morisco avala en 1591 un préstamo realizado por un alcoyano Lloys Arcaina, en favor de Biatris la Granadina, madre del morisco granadino Garsia de Cabrera, preso en Cartagena. La carta del granadino a su madre está en castellano y la de Llois Arcayna en valenciano. — M. E.

80-930 ARANDA DONCEL, JUAN: *Los esclavos en Jaén durante el último tercio del siglo XVI*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 233-251.

De los protocolos notariales de Jaén entre 1569 y 1594 se extraen interesantes datos sobre el mercado de esclavos en esta población (250 en total), las oscilaciones de precios y los vendedores. — R. O.

80-931 SALAS AUSENS, JOSÉ A.: *La incidencia social y coste económico de la peste de 1531 en Barbastro*. — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 35-53.

Estudio bien informado y construido sobre el impacto de la peste en la mencionada ciudad aragonesa. El autor presenta aquí una parte de su tesis sobre la población de Barbastro en los siglos XVI y XVII. — P. M.

Instituciones

80-932 COZZI, GAETANO: *La giustizia e la politica agli albori dell' età moderna*. — En «Potere e Società...» (IHE n.º 80-852), 49-73.

Texto de una conferencia. Planteamiento general de las líneas fundamentales de la administración de justicia en los estados italianos durante el siglo XVI. Amplia exposición de la política seguida en Sicilia por los virreyes Ferrante Gonzaga y Juan de Vega. — P. M.

80-933 CHABOD, FEDERICO: *Usi ed abusi nello Stato di Milano a mezzo il '500*. — En «Potere e Società...» (IHE n.º 80-852), 99-131.

Publicación resumida de un artículo famoso en la historiografía del estado moderno. Fue reseñado en IHE n.º 31423. — P. M.

80-934 MONTANOS FERRIN, EMMA: *Problemas de Derecho Privado navarro*

en 1567. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 489-512.

Cuestiones contenidas en cinco capítulos del *Fuero Reducido*, revisado en 1528, y sobre los que las cortes de Estella, de 1567, solicitan interpretación. Se refieren a reversión y disposición de donaciones *propter nuptias*, testamento de hermandad, derecho de troncalidad y vecindad forana. La autora analiza la procedencia de las cuestiones y las soluciones que se han aplicado. — J. L. A.

80-935 CORONAS GONZÁLEZ, SANTOS MANUEL: *Orígenes de la regulación consular burgalesa sobre el seguro marítimo*. — «Revista de Historia del Derecho» (Granada), II, núm. 2 (= «Homenaje al profesor M. Torres López, 1981»), 269-318.

Documentado estudio sobre los orígenes de la regulación del seguro marítimo en el ámbito burgalés, encuadrado en un amplio contexto positivo de las relaciones mercantiles entre las plazas castellanas y los puertos de Flandes y del Mediterráneo occidental. El autor presenta el hallazgo de una *Declaración de Póliza de seguros*, efectuada por las autoridades del Consulado de Burgos en 1514, como primera manifestación conocida de la aludida regulación, pero con referencias a un anterior modelo de póliza en uso, y ulterior proyección en las Ordenanzas del Consulado de 1538 y 1572. Señala la independencia de esta prístina regulación respecto las ordenanzas barcelonesas sobre seguros marítimos del siglo xv inclinándose más bien por una tradición atlántica, y completa la información con la referencia a las Ordenanzas bilbaínas de seguros marítimos de 1520, próximas en fecha a la inicial regulación burgalesa, aunque ambas independientes entre sí. Apéndice con publicación del texto de la *Declaración* de 1514 del Archivo del Consulado de Burgos (actualmente en la Diputación). — J. F. R.

80-936 AZCÁRRAGA SERVET, J.: *Carta puebla del señorío de Benamejí de 6 de marzo de 1549*. — «Revista de Historia del Derecho» (Granada), II, núm. 2 (= «Homenaje al profesor M. Torres López, 1981»), 319-343.

Publicación del texto de la referida carta puebla (sin indicación de procedencia), utilizada indirectamente, sin conocer el texto dado por el profesor Torres, en un estudio de 1932 sobre los orígenes del señorío de Benamejí (reino de Granada). Preceden a la publicación unas reflexiones sobre el régimen señorial en la Edad Moderna, y los aspectos en que el mismo aparece con mayor rigor, como es en el jurisdiccional, reflejado en varios artículos de dicha carta. — J. F. R.

80-937 LEMEUNIER, GUY: *Las ordenanzas municipales de Calasparra 1583-1622*. — «Areas» (Murcia), II (1982), 181-206.

Publicación de las ordenanzas municipales de esta pequeña comunidad agrícola de la provincia de Murcia, redactadas en 1583 y modificadas en 1602, 1606 y 1622. Su interés se debe a las abundantes noticias sobre reglamentación del riego, utilización de los montes, pesos y medidas, precios, monopolios, higiene pública, ganadería, pesca, artesanado, robos, etcétera que permiten esbozar un cuadro muy significativo de la economía calasparreña a finales del siglo xvi. El autor hace una introducción del contenido de las ordenanzas, insertando a Calasparra dentro de un marco general. El estudio pormenorizado será hecho en su tesis doctoral, comparando las ordenanzas conocidas y en especial las de Murcia de 1695. — M. Gl.

80-938 LASAOSA VILLANUA, SANTIAGO: *El «Regimiento» Municipal de Pamplona en el siglo XVI*. — Institución Príncipe de Viana, Diputación Foral de Navarra. C.S.I.C. (Colección Historia). — Pamplona, 1979. 552 p. ils. (23,5 × 16).

Publicación de la tesis doctoral del autor, sobre la administración municipal de Pamplona en el siglo xvi. El trabajo realizado es exhaustivo: tras

el marco histórico, social y geográfico de la capital navarra, se entra en el estudio de la administración municipal, detallando normas y cargos. El libro queda estructurado en cinco partes: la ciudad, la institución municipal, el regimiento y la vida de la ciudad, el regimiento y otros organismos y por último, la economía municipal. De toda la información obtenida se deduce la importancia de los regidores, la incidencia del Privilegio de la Unión en la aparición de una oligarquía, la autonomía del Regimiento (corporación), la vigencia del Privilegio de la Unión y las tensiones sobre preeminencia de organismos en el siglo XVI. El amplio cuerpo doctrinal está respaldado por un excelente aparato documental. La aportación es valiosa y se llena así un hueco en una temática de gran importancia. — J. S. P.

80-939 CASANOVA, EMILI: *Real privilegio por el que se desmembra Agullent de Onteniente, otorgado por Felipe II en 1585.* — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), LI (1981), 619-639.

Publicación del texto del referido privilegio, según ejemplar conservado en el Archivo Municipal de Agullent (Valencia), con una nota introductoria sobre los precedentes históricos de dicha villa, las circunstancias de su separación respecto a Onteniente y las consecuencias y pleitos derivados de la misma. — J. F. R.

80-940 HERRERA GARCÍA, ANTONIO: *Los Garci Tello de Sandoval y su heredamiento de Villanueva de Valbuena (Huévar, Sevilla): unos litigios jurisdiccionales y unas circunstancias económicas en el siglo XVI.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 211-231.

Estudio de los litigios entre la familia de los Tello de Sandoval y el Concejo de Sevilla por la jurisdicción civil y criminal de Villanueva de Valbuena (Archivo Municipal de Sevilla), a lo largo del siglo XVI. — R. O.

80-941 RABASCO VALDÉS, JOSÉ MANUEL: *Criminales, vagabundos y herejes en Flandes ante la política penal. La condena a galeras en el siglo XVI.* En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 253-262.

Notas extraídas de archivos belgas sobre la condena a galeras de vagabundos y criminales, durante los reinados de Carlos V y Felipe II. — R. O.

80-942 VINCENT, BERNARD: *Las rentas particulares del reino de Granada en el siglo XVI. Fardas, habices, haguëla.* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 249-278.

Detallado estudio acerca de la perduración de elementos del sistema fiscal nazarí después de la reconquista de Granada. A partir de una sólida base documental y bibliográfica, se analizan las características y el rendimiento de tres impuestos cuyos perfiles nos eran poco conocidos. Constituye una notable aportación al conocimiento del sistema fiscal en un territorio de la corona de Castilla y al de la sociedad morisca granadina. — P. M.

Aspectos religiosos

80-943 EISENBERG, DANIEL: *La «Regla Breve y muy compendiosa» de Juan de Hempudia, O.F.M.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 145 (1977), 62-81 + 1 lám.

Edición con un breve estudio introductorio de la *Regla breve y muy compendiosa para saber rezar el oficio divino según la costumbre de la Iglesia romana así para los religiosos, como para clérigos*, del franciscano Juan de Hempudia o Ampudia, impreso en Valladolid en 1525, según el único ejemplar existente, conservado en la Hispanic Society of América. — A. H.

80-944 LUTZ, HEINRICH: *Carlo V e Il Concilio di Trento.* — En «Il Concilio di Trento...» (IHE n.º 80-73), 33-63.

Interesante planteamiento del papel de Carlos V ante el hecho conciliar, como emperador y como príncipe de diversos territorios europeos. Tres momentos históricos concretos enmarcan el estudio: la dieta de Worms, el inicio del concilio y la situación existente en 1551. Amplia bibliografía debidamente consultada. — P. M.

80-945 TELLECHEA IDÍGORAS, J. IGNACIO: *Filippo II e il concilio di Trento*. En «II Concilio di Trento...» (IHE n.º 80-73), 109-133.

Matizada presentación de la línea política seguida por Felipe II ante la tercera y última fase del concilio tridentino. El autor, partiendo de documentación publicada y bibliografía seleccionada, traza un perfil contrastado de la política conciliar española antes, durante y después de la conclusión del concilio. — P. M.

80-946 DEYON, SOLANGE; LOTTIN, ALAIN: *Les «Casseur» de l'été 1566: L'iconoclasme dans le Nord de la France*. — Hachette (Le temps et les hommes). — París, 1981. — 255 p.

Rec.: M. H. Schneider, «The American Historical Review» (New York), LXXXVII, núm. 2 (1982), 473-474. Estudio sobre las revueltas iconoclastas que tuvieron lugar en 1566, en los Países Bajos y cuyas verdaderas causas estriban, según los autores, en la opresión y la lejanía del poder español. Destacan el hecho de que la mayoría de los insurgentes trabajaban en la naciente industria textil y la distinta actitud que ante el problema adoptaron la nobleza y el duque de Alba. Para Schneider la aplicación de las técnicas propias de la sociología a las fuentes contemporáneas a los hechos, da en este caso un excelente resultado, y su única objeción radica en el uso de vocabulario actual para la explicación de unos hechos tan lejanos en el tiempo. — A. V.

80-947 MATO, ROMEO DE: *La vita religiosa in Italia ai tempi di Alfonso e Juan de Valdés. Riflessioni per uno schema storico*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 199-207.

Sucinto, pero sistemático, planteamiento para el estudio de las corrientes religiosas en Italia durante la primera mitad del siglo XVI. Completa el texto la interesante y aguda intervención de Mario Scaduto quien amplía y matiza considerablemente el tema. — P. M.

80-948 CHRISTIAN JR., WILLIAM A.: *Local religion in sixteenth-century in Spain*. — Princeton University Press. — Princeton (New Jersey), 1981. — 284 p., 32 cuadros, 14 láminas (22 x 14).

Análisis descriptivo, desde una perspectiva etnográfica, de la religiosidad popular en Castilla la Nueva a partir de los datos de las famosas *Relaciones Topográficas* de Felipe II. La obra reúne y comenta los datos sobre advocaciones votivas, capillas, reliquias, indulgencias, etc., y presenta la evolución de esta vivencia religiosa de las masas, tan distinta y opuesta a la espiritualidad depurada de erasmistas y reformadores. Índices onomástico, toponímico y temático. — P. M.

80-949 GINZBURG, CARLO; PROSPERI, ADRIANO: *Juan de Valdés e la Riforma in Italia. Proposte di ricerca*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 185-195.

Planteamiento de la influencia ejercida sobre Valdés por los ambientes reformadores y filoprotestantes italianos de la primera mitad del siglo XVI, a partir de uno de los textos del autor. — P. M.

80-950 GONZÁLEZ NOVALÍN, JOSÉ LUIS: *Las misas «artificialmente ordenadas» en los misales y escritos renacentistas*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 281-296.

Artículo de gran interés para el estudio de la religiosidad en la España anterior al Concilio de Trento. Los «misales secundum usum» anteriores a la reforma de San Pío V constituyen una forma de conocimiento de

la religiosidad tradicional, a través de devociones locales y textos litúrgicos poco fundamentados. — P. M.

80-951 FERNÁNDEZ MARTÍN, LUIS: *La provisión de diócesis y abadías en la Corona de Aragón (1557-1564)*. — «Hispania Sacra» (Madrid), XXXIII (1981), 549-562.

Noticias extraídas de la correspondencia de Felipe II con sus embajadores o agentes en Roma (Archivo General de Simancas, Sección de Estado), correspondientes a los años 1557-1564 y relativas a las cargas exigidas en las nuevas provisiones de obispados y abadías de Aragón, Cataluña, Mallorca y Valencia. — M. R.

80-952 SANTOLAYA HEREDERO, LAURA: *La obra y fábrica de la Catedral de Toledo a fines del siglo XVI*. — Caja de Ahorro Provincial de Toledo. — Toledo, 1979. — 171 p. (21,5 × 16).

Documentado estudio sobre la fábrica (es decir, los bienes temporales afectos al culto) de la seo toledana: su composición (bienes rústicos y urbanos y distintos tipos de rentas e impuestos) y su destino. Basado en documentación del Archivo de Obra y Fábrica de Toledo. Notas. Apéndice documental. — J. An.

80-953 INSAUSTI, SEBASTIÁN DE: *Sobre la fundación del convento de PP. Franciscanos en San Sebastián*. — «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 201-204.

Nota histórica en torno a la controvertida fundación, por la que el joven Carlos I (1518-1556) trata de obstaculizar de alguna forma la actuación del cardenal Amadeo de Labrit, obispo de Pamplona, favoreciendo la instalación de los franciscanos en la iglesia de San Sebastián el Viejo. La edición de la documentación del Archivo General de Simancas, confirma y amplía la noticia dada por el P. Ruiz de Larrinaga con la publicación de la bula otorgada por el papa León X (11-IV-1516) autorizando la fundación. — J. I. P.

80-954 CASTRO, MANUEL DE: *Fr. Antonio de Aranda. O.F.M., confesor de doña Juana de Austria*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 145 (1977), 101-138.

Semblanza biográfica del franciscano Antonio de Aranda (m. en 1555), varias veces provincial de Castilla, definidor de su Orden y confesor por un tiempo de doña Juana de Austria, la hija de Carlos I. Se catalogan sus escritos impresos (*Verdadera información de la Tierra Santa, Loores del Calvario, Loores de la Virgen y Vida del cardenal Cisneros*) y se transcriben varios documentos relacionados con su actividad, como las *Constituciones* dadas por el propio Cisneros al monasterio de San Juan de la Penitencia de Alcalá de Henares (1508) y otros documentos inéditos en relación con el Colegio menor de San Pedro y San Pablo de la propia Alcalá. Bibliografía. — A. H.

80-955 GOÑI GAZTAMBIDE, JOSÉ: *Gregorio XIII y la Cofradía de la Misericordia de San Sebastián*. — «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 215-217.

Edición de un documento (1577) procedente del Archivo Vaticano por el que Gregorio XIII concede su aprobación apostólica y numerosas indulgencias a la cofradía de la Misericordia, también llamada de la Veracruz, que había sido fundada tres años antes en la parroquia de San Sebastián para socorro de pobres vergonzantes y consuelo de los condenados a muerte. — J. I. P.

80-956 ORTEGA COSTA, MILAGROS: *El procedimiento inquisitorial: dos procesos del siglo XVI: Blanquina March y María de Cazalla*. — En «Triballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 26-27.

Referencia, sin publicación documental, a dos procesos inquisitoriales. Se ofrecen sólo los detalles resumidos.—J. S. P.

80-957 JIMÉNEZ DE ABERASTURI, JUAN CARLOS: *Juanes de Zayango, brujo donostiarra del siglo XVI*.—«Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 205-213.

Noticia histórica sobre los trámites (1564) llevados a cabo en la traslación del hábito penitencial del citado personaje, que se hallaba colgado en la iglesia parroquial de Tolosa, ante la petición del concejo de la Villa. La documentación, procedente del Archivo Provincial de Tolosa, da cuenta del traslado del sambenito a la Inquisición de Calahorra, quedando la villa libre del deshonroso despojo. Sin embargo se desconocen las causas que llevaron, bastantes años atrás, ante el tribunal del Santo Oficio de Valladolid al personaje donostiarra.—J. I. P.

80-958 DONNELLY, JOHN PATRICK: *Alonso Rodríguez. Ejercicio. A neglected classic*.—«The sixteenth Century Journal» (Saint Louis, Missouri), XI, núm. 2 (1980), 16-24.

Comentario y revalorización de la obra del citado sacerdote jesuita, *Ejercicio de perfección y virtudes cristianas*.—P. M.

80-959 PROSPERI, ADRIANO: *Echi italiani della condanna di Serveto. Girolamo Negri*.—«Rivista Storica Italiana» (Napoli), XC, núm. 3 (1978), 233-261.

Denso artículo, dedicado al estudio de la obra del agustino piemontés Girolamo Negri da Fossano: *De admirando mysterio et Christo adorando in Eucharistia* (Torino, 1554), escrita a raíz de la muerte de Servet con una intencionalidad de amplia reforma de la Iglesia católica.—P. M.

80-960 DELGADO DE HOYOS, FRANCISCO: *Antecedente español pretridentino del motu proprio «Ministeria quaedam» de Pablo VI*.—«Burgense» (Burgos), XIX, núm. 2 (1978), 555-567.

Referencias históricas acerca de la doctrina filosófica y teológica expuesta por Pedro de Soto (1495 a 1500-1563) sobre el sacramento del Orden con la que se intentó solucionar la situación problemática de las órdenes menores (1549-1552). Tuvo repercusiones sobre los cánones disciplinares del Concilio de Trento (1563) y, especialmente, en el motu proprio de Paulo VI (1972).—J. C.

80-961 ASENSIO, EUGENIO: *Exégesis bíblica en España. Encuentro de fray Cipriano de Huerga con Juan de Valdés en Alcalá*.—En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 241-264.

Importante artículo en el que un gran conocedor de las corrientes espirituales del siglo XVI matiza debidamente, a partir de la obra del catedrático de escrituras de la universidad de Alcalá, fray Cipriano de Huerga, el papel de la exégesis bíblica en la España de los siglos XV y XVI, y la influencia más bien escasa de esta línea en la religiosidad de Juan de Valdés.—P. M.

80-962 AVILÉS FERNÁNDEZ, MIGUEL: *España e Italia en los escritos del anti-erasmita Luis de Maluenda*.—En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 225-239.

Presentación y comentario de fragmentos significativos de la obra del franciscano español del siglo XVI, Luis de Maluenda, en especial de aquellos que muestran su exaltada interpretación providencialista de la historia de España y su visión negativa de los vicios que en su opinión afectaban a la sociedad italiana.—P. M.

80-963 MORREALE, MARGHERITA: *Comentario a una página de Alfonso de Valdés sobre la veneración de los santos*.—En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886).

Interesantes precisiones acerca de la posición de Erasmo y de los erasmistas españoles (en especial del secretario imperial Alfonso de Valdés) sobre el culto de los santos. Notable aportación al conocimiento de las formas de devoción tradicional y popular en la España del siglo XVI y a su crítica por los humanistas. — P. M.

80-964 LÓPEZ, PASQUALE: *L'«oficina» napolitana del valdesiano Galeota*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 209-223.

Presentación de los rasgos fundamentales de la biografía del napolitano Mario Galeota, discípulo de Juan de Valdés, cuya obra religiosa contribuyó a difundir. Se aportan nuevos datos procedentes del Archivo General de Simancas. — P. M.

80-695 ESTEBAN S. I., JUAN: *San Francisco de Borja en Burgos*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LV, núm. 186 (1976), 747-753.

Apuntamientos sobre las visitas hechas a Burgos por San Francisco de Borja (1510-1572): abril de 1552, abril-junio de 1553 y la última vez en enero de 1572. — L. M. D.

80-966 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: «Camino de Perfección» de S. Pedro de Alcántara. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, número 155-156 (1979), 467-471.

Comentarios y transcripción de un breve opúsculo manuscrito con el título arriba citado, original de San Pedro de Alcántara (siglo XVI), existente en la Biblioteca Universitaria de Barcelona. Bibliografía. — A. H.

80-967 CARPINTERO, HELIODORO: *Hace cuatro siglos... 2-VI-1581-2-VI-1981*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 61 (1981), 113-117, 1 lám.

Efemérides de la visita de santa Teresa a Soria en junio de 1581 y reseña de la exposición del centenario de la santa celebrada en la Casa de Cultura de Soria. — R. O.

Aspectos culturales

80-968 LABARTA, ANA: *Los libros de los moriscos valencianos*. — «Al-Awrâq» (Madrid), núm. 2 (1979), 72-80.

Noticias sueltas, sacadas de procesos de Inquisición, sobre libros árabes o romances de temática islámica que tenían los moriscos o últimos musulmanes valencianos. Publica una lista inédita en árabe (la traduce y comenta) de un procesado, Jayme Bolax, entre 1568 y 1582, que opina podía ser el prototipo de una biblioteca de musulmán culto valenciano. No son más que una decena de títulos. — M. E.

80-969 PERIÑÁN, BLANCA: «*Amadís de Gaula*», Sevilla, La Barrera, 1575: una edición recuperada. — «Revista de Filología Española» (Madrid), LV, núm. 3 (1972-[1973]), 315-318.

Descripción del ejemplar del *Amadís*, perteneciente a la edición hecha por Alonso de la Barrera en Sevilla en 1575. Descubierta por el autor en la Biblioteca Nazionale de Palermo, era conocida de antiguo pero no se había localizado. — F. A. G.

80-970 FERRER BENIMELI, JOSÉ A[NTONIO]: *Voltaire, Servet y la tolerancia*. Instituto de Estudios Sijenenses «Miguel Servet». — Villanueva de Sijena, 1980. — 77 p. (21 x 14).

Erudito discurso sobre las múltiples coincidencias entre Voltaire y Miguel Servet, alrededor del tema de la tolerancia. El autor muestra cómo Miguel Servet, antes de servir de bandera contra la intolerancia en los siglos XIX y XX, lo había sido para Voltaire. A base de una selección muy inteligente de textos de Voltaire, muestra la importancia de este tema sobre

todo en la época suiza de la vida del escritor. Lo sitúa en las múltiples actividades de Voltaire sobre la intolerancia y en favor de la tolerancia a todos sus niveles. Muestra también el interés que tenía por este personaje aragonés —no catalán, como todavía se escribe—, como también lo tuvo por el Conde de Aranda. Trabajo muy equilibrado, erudito y de reflexión. — M. E.

- 80-971 GENNARO, GIUSEPPE DE: *L'«amplificatio» nei «Dos Diálogos» di Alfonso de Valdés tradotti in italiano nella prima metà del secolo XVI.* En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 79-99.

Comparación sistemática de numerosos fragmentos de la traducción italiana de los famosísimos *Diálogos* (de las cosas ocurridas en Roma y de Mercurio y Carón) publicada en Venecia en 1546 con el correspondiente original español. El autor insiste en los procedimientos sintácticos utilizados para reforzar las ideas y el impacto sobre el lector. — P. M.

- 80-972 BARBOLANI, CRISTINA: *Los diálogos de Juan de Valdés. ¿Reflexión o improvisación?* — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 135-154.

Estudio ponderado sobre una parte fundamental de la obra valdesiana: la constituida por los tres diálogos (de la doctrina cristiana, de la lengua, y el *Alfabeto cristiano*). Interesante puntualización de Marcel Bataillon. — P. M.

- 80-973 S[ÁNCHEZ] GRANJEL, LUIS: *La Medicina Española Renacentista.* — Ediciones Universidad de Salamanca (Historia General de la Medicina Española, II). — Salamanca, 1980. — 288 p. ils. (25 × 17,5).

Segunda parte de una Historia General de la Medicina Española, dirigida por el autor. Excelente monografía que presenta el estado actual de los conocimientos sobre medicina en la España del siglo XVI. Sánchez Granjel establece dos etapas: desde los Reyes Católicos a Carlos V, y el reinado de Felipe, diferenciadas ambas por el grado de permeabilidad a la ciencia. La monografía presenta varios puntos de interés: la normativa jurídica (el Tribunal del Protomedicato entre otras instituciones), la nómina (médicos de corte, científicos, humanistas, etc.). Figuras como Daza, Mercado y Laguna ocupan el lugar correspondiente. También se hace referencia al estado de los conocimientos de los médicos españoles en los diversos aspectos del arte de curar. Dado el rigor y conocimientos del autor, así como su metodología, el volumen resulta de gran utilidad. — J. S. P.

- 80-974 POZUELO YVANCOS, JOSÉ MARÍA: *López de Velasco en la teoría gramatical del siglo XVI.* — Universidad de Murcia. — Murcia, 1981. 128 + 2 p.s.n. (22 × 17).

Aproximación crítica a la obra de López Velasco. La trascendencia de este autor en la historia de la gramática española se desprende del análisis profundo de sus intuiciones en teoría lingüística y de su postura frente a cuestiones concretas del castellano. Aparece también delimitada su repercusión en la obra de la Academia. El tratamiento sistemático y clarificador del tema, la precisión de las citas, la referencia a otros autores —afines o no— y la abundancia de notas bibliográficas hacen esta obra indispensable para los interesados en los temas de la historia de la lingüística en España. — N. C. T.

- 80-975 LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO: *Siglos de Oro: Renacimiento. Historia y crítica de la literatura española*, 2. — Al cuidado de Francisco Rico. — Editorial Crítica (Páginas de Filología). — Barcelona, 1980. 748 p. (20 × 13).

Segundo volumen de esta útil y original obra. Comprende una selectísima antología de textos críticos e históricos sobre la producción literaria del siglo XVI, adentrándose en el siglo siguientes con un doble apartado de

dicado a Cervantes. Cada uno de sus once capítulos va precedido de un estudio general de destacados especialistas (F. Rico, B. López Bueno, R. Reyes Cano, A. Castro Díaz, V. Infantes de Miguel, F. López Estrada, P. M. Piñero, C. Cuevas, A. Blecua, M. de los Reyes Peña y J. B. Avall-Arce) que exponen el estado general de las investigaciones de cada uno de los temas (problemas generales del Renacimiento español, generación poética de Garcilaso, prosa y pensamiento, historia, novela, *Lazarillo de Tormes*, Fray Luis de León, Herrera, literatura espiritual, teatro prolepesco y Cervantes), con una extensa referencia bibliográfica. — L. F. D.

80-976 FERNÁNDEZ MURGA, FÉLIX: *El Saco de Roma en los escritores italianos y españoles de la época*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 39-72.

Amplia descripción de la resonancia que los graves acontecimientos de 1527 tuvieron en una serie de historiadores, políticos, literatos y artistas de la época. Por parte italiana, entre otros, Castiglione, Guicciardini, Cellini, Bandello, Pietro Aretino, y por parte española Alfonso de Valdés, Francisco Delicado, Ginés de Sepúlveda, Lope de Rueda, Juan de la Cueva, etc. En cada caso se estudia con detalle los enfoques concretos de los diversos autores y el significado de su obra. — P. M.

80-977 SAVOYE DE FERRERAS, JACQUELINE: *El mito del pastor*. — «Cuadernos Hispanoamericanos» (Madrid), LXXVIII, núm. 308 (1976), 30-43.

Sugerente ensayo —el desarrollo de cuya tesis puede dar lugar a una importante aportación a la sociología literaria del siglo XVI en España—, en que se propone la significación de la ficción pastoril como el resultado de una nueva actitud ante la vida que expresa literariamente la *laicización* de la visión del mundo. La autora basa sus consideraciones en algunos textos de Antonio de Torquemada, Garcilaso y Jorge de Montemayor, principalmente. — L. F. D.

80-978 RONQUILLO, PABLO JAVIER: *Retrato de la pícaro: la protagonista de la picaresca española del siglo XVII*. — Playor (Nova Scholar). — Madrid, 1980. — 156 p. (19 × 14).

Estudia las pícaras españolas del siglo XVII en su aspecto físico, en sus cualidades intelectuales y en algo que se puede denominar las relaciones personales o sociología de las relaciones. También se hace un estudio de la genealogía y de otros aspectos interesantes como el éxito en el ascenso social y en la realización personal fundamentalmente por el amor. Es asimismo destacable que las pícaras, en contra de lo que sucede con los pícaros, triunfan en la vida y se pone de relieve el hecho de que las pícaras son personajes que en su vivir y actuar no aceptan las normas establecidas, aunque entre ellas no existen demasiados rasgos que las uniformicen. — J. F. G.

80-979 GARCÍA DE LA CONCHA, VÍCTOR: *Nueva lectura del Lazarillo*. — Castalia. — Madrid, 1981. — 261 p. (19 × 13).

Parece difícil a estas alturas escribir un libro que aporte nuevos datos sobre el Lazarillo, pero éste lo hace. Los tres primeros capítulos dan noticia de la larga batalla que libra Lázaro contra el mundo adverso: Se explica por extenso la noticia sobre el caso de Lazarillo cuyo matrimonio es digno de consideración por las circunstancias sociales que concurren en él. Se explica también la tradición ideológica y literaria de «el caso» de este matrimonio. El capítulo quinto se dedica a poner de relieve la estructura del relato. El resto de los capítulos son un documentado análisis del nivel y características de la lengua empleada en la obra. — J. F. G.

80-980 CORONAS TEJADA, LUIS: *Cervantes en Jaén, según documentos hasta ahora inéditos*. — «Boletín del Instituto de Estudios Giennenses» (Jaén), XXV, núm. 99 (1979), 1-49, con ils. Separata.

Noticia del paso de Cervantes por tierras giennenses en 1591, cuando ac-

tuaba como comisario para aprovisionamiento de galeras. El trabajo puede resultar interesante tanto para el cervantista como para el historiador económico, a quien pueden resultarle útiles los datos que aporta el autor sobre los procedimientos de expropiación del trigo, el precio a que se pagaba el cereal, etc. Se transcriben al final diez documentos entre cartas reales y poderes notariales, algunos de los cuales aparecen fotografiados en láminas fuera de texto.—L. F. D.

80-981 GAOS, VICENTE: *Cervantes novelista, dramaturgo, poeta*.—Planeta (Ensayo, 9).—Barcelona, 1979.—206 p. (20 × 12,5).

Conjunto de ensayos ya publicados con el título *Claves de literatura española* (Guadarrama, Punto Omega, Madrid, 1971, 2 vols.), a los que se han hecho ahora algunos retoques y se han añadido notas —impresas al final de cada uno de ellos— que ponen al día las referencias bibliográficas. Es inédito el titulado *Significado cervantino de «La Numancia»* y la parte final de *Cervantes poeta*, en que se analiza la obra poética incluida por el autor del *Quijote* en su obra narrativa y dramática. Índices analítico y onomástico al final.—L. F. D.

80-982 RODRÍGUEZ-LUIS, JULIO: *Novedad y ejemplo de las Novelas de Cervantes*.—Vol. I.—Ediciones José Porrúa Turanzas, S. A.—Madrid, 1980.—250 p. (21,5 × 14,5).

Fiel al enunciado del título, el autor estudia las *Novelas ejemplares* como «entidades narrativas» y no conceptuales, cual hasta ahora se solía hacer, poniendo de relieve la originalidad cervantina con respecto a la tradición de que parte en el desarrollo de la trama, la descripción de las situaciones y la relación entre los personajes. Tras rechazar la convencional distinción entre novelas «realistas» e «idealistas», de acuerdo con Hainsworth, de cuyo estudio realiza una detenida reseña en la Introducción, en este primer volumen se analizan diez novelas agrupadas bajo los epígrafes «De intriga amorosa y aventura» —*El amante liberal*, *La española inglesa*, *La fuerza de la sangre*, *Las dos doncellas* y *La señora Cornelia*—, «La virtud entre ladrones y pícaros» —*La gitana* y *La ilustre fregona*— y «En torno a la picaresca» —*Rinconete y Cortadillo*, *El licenciado Vidriera* y *El coloquio de los perros*. Queda para el segundo volumen completar el análisis individualizado de las restantes y la exposición de las conclusiones. Notas a pie de página.—L. F. D.

80-983 VIERA, DAVID J.: *Alejo Venegas: Su influencia en el Libro III del «Carro de las Donas»*.—«Archivo Ibero-Americano». (Madrid), XXXVII, núm. 146 (1977), 249-257.

Nota sobre la influencia ejercida por ciertas metáforas de postura erasmista de la *Agonía del tránsito de la muerte* (Toledo, 1537), de Alejo Venegas, en el *Carro de las Donas* (Valladolid, 1542), versión bastante libre de una obra de Francesc Eiximenis, realizada por un anónimo fraile menor. Bibliografía.—A. H.

80-984 RICO, FRANCISCO: *Variaciones sobre Garcilaso y la lengua del petrarquismo*.—En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 115-130.

Documentado análisis sobre la influencia de temas petrarquistas en la literatura castellana del primer tercio del siglo XVI.—P. M.

80-985 MORALES, JOSÉ L.: *El Cántico espiritual de San Juan de la Cruz: su relación con el Cantar de los Cantares y otras fuentes escriturísticas y literarias*.—Espiritualidad.—Madrid, 1971.—269 + 3 p.s.n. (24 × 17).

Parece que con gran riqueza de datos y con numerosa documentación previa al estudio, se pretende poner de relieve que las fuentes literarias de San Juan no son únicamente las muchísimas que se citan sino también la propia santidad del autor de tal manera que San Juan, en este sentido, superaría el marco de síntesis del Renacimiento. Además hace un estudio

minucioso del *Cántico espiritual* y del *Cantar de los Cantares* desde el punto de vista de su estructura interna y externa. Una buena parte del libro está dedicada al comentario e interpretación pormenorizada de *El Cántico espiritual*. — J. F. G.

80-986 BLECUA, ALBERTO: *Gregorio Silvestre y la poesía italiana*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 155-181.

Planteamiento de la influencia italiana sobre la literatura española durante los dos primeros tercios del siglo XVI, y estudio concreto de la *Fábula de Narciso* de Gregorio Silvestre. Se recoge también un conjunto de intervenciones sobre relaciones literarias hispano-italianas de la época. — P. M.

80-987 SEBASTIÁN, SANTIAGO; GARCÍA GAÍNZA, M.ª CONCEPCIÓN; BUENDÍA, J. ROGELIO: *El Renacimiento*. — Editorial Alhambra (Historia del Arte Hispánico, III). — Madrid, 1980. — VIII. — 344 p. con 93 figs. (20 × 17).

Manual universitario, con las características anotadas (cf. IHE n.º 80-425), si bien trata con mayor envergadura las artes mayores del siglo XVI, diferenciando los distintos ámbitos geográficos, grupos y tendencias. Los tres autores han redactado, respectivamente —con amplitud e información—, la arquitectura, escultura y pintura del siglo XVI, con sus correspondientes bibliografías. Notas al pie de página. Selecta ilustración, con algunas reproducciones en color. Índice alfabético topo-onomástico conjunto. — M. R.

80-988 BARRIO LOZA, J. ÁNGEL: *El retablo mayor de Berganzo (Alava)*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 259-267.

Descripción y estudio del retablo mayor de Leza (Alava), dedicado a San Martín, y hoy en Berganzo bajo la advocación de San Miguel, obra del escultor Juan Fernández de Vallejo, vecino de Lanciego y uno de los mejores escultores de la Rioja a fines del siglo XVI. Añade el estudio del calvario, obra del navarro Diego II Jiménez. — L. M. D.

80-989 TERNI, CLEMENTE: *Música religiosa spagnuola e italiana al tempo del fratelli Alfonso e Juan de Valdés*. — En «Doce consideraciones...» (IHE n.º 80-886), 311-314.

Breve síntesis que tiene en cuenta elementos culturales y literarios. — P. M.

Biografía e historia local

80-990 FORTEA PÉREZ, JOSÉ IGNACIO: *Córdoba en el siglo XVI. Las bases demográficas y económicas de una expansión urbana*. — Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. — Córdoba, 1981. — 480 p. (23,5 × 16).

Sólida monografía, basada en una gran variedad de fuentes (estatales, notariales y parroquiales). El autor ha realizado un denso e importante trabajo de investigación sobre dos factores básicos de la sociedad cordobesa del Quinientos: la evolución demográfica y las actividades económicas. En la primera parte se investiga las características y trayectoria de la población urbana, para culminar en la gran epidemia de 1596-1602. La segunda parte constituye un estudio en profundidad de la importante industria textil cordobesa —pañería y sedería— y de su estructuración interna, centrada por la figura empresarial del mercader. En resumen, se trata de una aportación de primer orden para el conocimiento de la sociedad andaluza del siglo XVI, que arroja nueva luz sobre la decadencia demográfica y económica de la corona de Castilla. — P. M.

80-991 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: *A propósito de una biografía de Antonio de Guevara. Precisiones biográficas*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 155-156 (1979), 472-480.

Comentarios y crítica de la obra de Agustín Redondo *Antonio de Guevara (1480?-1545) et l'Espagne de son temps. De la carrière officielle aux oeuvres politico-morales* (Ginebra, 1976). Precisiones sobre su vida y su entorno —sobre la vida del convento franciscano de Valladolid— y corrección de ciertos errores y deficiencias. Bibliografía. — A. H.

80-992 VIDAL-ÁBARCA, JUAN: *Testamento y mayorazgo del Licenciado Fortún Ibáñez de Aguirre*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 389-414.

Transcripción del testamento de Fortún Ibáñez (del Consejo de Carlos V y del de la Inquisición), y María Díaz de Esquíbel, su mujer, ambos de Vitoria, y la fundación de mayorazgo en la persona de su sobrino Mateo de Zuazo y Aguirre (Madrid, 12-XI-1535), junto a un codicilo del mismo Licenciado (Madrid, 3-III-1546). — L. M. D.

80-993 DEL CAMPO, MARÍA ISABEL: *Honorato Juan, obispo de Osma*. — «Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 60 (1980), 225-233.

Datos biográficos del humanista valenciano Honorato Juan, preceptor del hijo de Felipe II y obispo de Osma (1564-1566). — R. O.

80-994 FORMICA, MERCEDES: *Encanto y sinsabores de la investigación histórica. Método seguido en la búsqueda y encuentro de María de Mendoza, amante de don Juan de Austria*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 99-106.

Señala, paso a paso, los fondos investigados, en los distintos archivos, para reconstruir la figura de María de Mendoza (c. 1550-1572), desde las fuentes contemporáneas a los hechos y los testimonios cercanos a ellos, hasta las interpretaciones y las falsas pistas de la historiografía y de la literatura posteriores. — M. R.

SIGLO XVII

80-995 VIDAL, JOSÉ JUAN: *Contribución de Mallorca a la monarquía en el siglo XVII*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 595-612.

Las Actas del Consell del Reino de Mallorca ofrecen numerosos datos sobre problemas económicos de la isla y sobre las levadas de soldados a lo largo del siglo XVII. — R. O.

80-996 DIEZ DEL CORRAL Y PEDRUZO, LUIS: *Velázquez, Felipe IV y la Monarquía*. — Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. — Contestación del doctor Enrique Lafuente Ferrari. — Madrid, 1977. — 102 p. (22,5 × 16,5).

Discurso de ingreso en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, leído el 30 de enero de 1977, en el que el autor plantea una reivindicación del reinado de Felipe IV, apoyándose entre otras consideraciones en la iconografía velazqueña. Partiendo de la relación entre las artes (literatura, arquitectura, pintura...) y la política de una parte, y la corriente de reivindicación de Felipe IV, protagonizada entre otros por Cánovas del Castillo, Domínguez Ortiz y Alcalá Zamora, replantea la personalidad y el reinado del nieto de Felipe II analizando los retratos del Salón de Reinos del Retiro, Las Meninas y el «Retrato de Fraga» entre los más destacados de Velázquez. Las tesis sobre el plantel de colaboradores del monarca, su preparación y personalidad quedan avaladas, con su análisis, corroborado por Lafuente en su respuesta. Para ampliar la información sobre la personalidad y obras del académico Díez del Corral se incluye un rico apéndice biobibliográfico. — J. S. P.

80-997 MATEO DEL PERAL, DIEGO: *El tratado «De monetæ mutatione» del*

padre Juan de Mariana. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 381-390.

Nueva aportación a un tema siempre atractivo en el que confluyen las cuestiones económicas, los problemas sociales y los planteamientos intelectuales. El artículo aborda, con extensa base bibliográfica, la significación de la citada obra de Mariana, como muestra de una literatura de oposición política. — P. M.

80-998 CORTÈS, CRISTIA: *El testament de Joan-Baptista Monfar i Sorts.* «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), IV (= «Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán», 1974), 296-324.

Presentación, con notas biográficas del testador y personajes citados, y transcripción del testamento, fechado el 7 de noviembre de 1671, conservado en el Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona, de este hermano del historiador Diego Monfar i Sorts; contiene una referencia a un proceso en que intervinieron ambos hacia 1627. — N. C.

80-999 SÁNCHEZ-ESCRIVANO, F. JAVIER: *James Howell: un galés del siglo XVII, viajero por el País Vasco.* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 137-155.

Presentación de las impresiones que tuvo J. Howell (1594-1666) en sus dos visitas a España (1617 y 1622-24) recogidas en 3 obras o relatos de viajes. Se seleccionan, únicamente, las relativas a su viaje por tierras vascas. — L. M. D.

Historia política y militar

80-1000 *Provinces et Etats dans la France de l'Est. Le Rattachement de la Franche-Comté a la France. Espaces régionaux et espaces nationaux.* — Les Belles Lettres (Annales Littéraires de l'Université de Besançon, 216). — París, 1979. — 466 p. (24 × 15,5).

Publicación de las actas de un coloquio celebrado en Besançon en 1977, en conmemoración de la unión del Franco Condado a Francia. Aunque ninguna de las 20 comunicaciones se refiere concretamente a la Historia española, en alguna de ellas se encuentran datos y observaciones de interés sobre el fin de la soberanía hispana en aquel territorio. — P. M.

80-1001 ELLIOTT, JOHN H.; LA PEÑA, JOSÉ FRANCISCO DE: *Memoriales y cartas del conde-duque de Olivares. II. Política interior (1627 a 1645).* — Editorial Alfaguara. — Madrid, 1980. — 304 p. (23 × 18).

Segunda parte de la obra reseñada en IHE n.º 79-1029. Importante publicación de textos del mayor interés para conocer el ideario y la práctica política del valido de Felipe IV. El conjunto de documentos se agrupa bajo unas rúbricas generales que tratan respectivamente: a) las relaciones entre el rey y el privado en los cruciales años 1629-1630; b) la continuidad amortiguada de la política de reformas (educativa y económica) durante los años treinta; c) los últimos años del gobierno de Olivares. Cada grupo temático cuenta con una enjundiosa introducción. El último documento es el famoso *Nicandro*, el memorial justificativo de la labor del conde-duque, escrito tras su caída. Obra fundamental, tanto por la calidad de los textos publicados como por el trabajo de presentación de los mismos. Índices completos. — P. M.

80-1002 ALCALÁ-ZAMORA Y QUEIPO DE LLANO, JOSÉ: *La política exterior de España en el siglo XVII.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 135-157.

Extenso y sugestivo artículo que plantea sobre nuevas bases la política exterior de la monarquía de los Austrias en el siglo XVII. Aunque sin referencias bibliográficas, constituye un texto de síntesis y reflexión

en el que se analiza factores y se establece las etapas básicas de aquel proceso histórico. — P. M.

- 80-1003 KESSEL, JÜRGEN: *Spanien en und die geistlichen Kurstaaten am Rhein während der Regierungszeit der Infantin Isabella (1621-1633)*. — Peter Lang (Europäische Hochschulschriften. Publications Universitaires Europeennes. European University Press. Reihe III. Band 113). — Frankfurt, 1979. — 474 p. (21 × 15).

Detallado estudio acerca de un aspecto de la proyección europea de la monarquía de Felipe IV, en concreto las relaciones mantenidas con los tres príncipes electores eclesiásticos del Rin (los arzobispos de Maguncia, Colonia y Tréveris) durante las primeras etapas de la guerra de los Treinta Años. La presencia española en los territorios renanos fue un elemento integrante del «camino del imperio», para conservar el dominio del cual, la monarquía siguió una política de alianza con los electores católicos. La política española se realizó a partir del gobierno de la infanta Isabel Clara Eugenia en los Países Bajos. La investigación se basa en un minucioso trabajo de archivos en diversos países europeos (España, Francia, Alemania, Bélgica, Checoslovaquia) y constituye una nueva aportación al cada vez más numeroso grupo de historiadores extranjeros estudiosos de la política exterior española en el siglo XVII. — P. M.

- 80-1004 ELLIOTT, JOHN H.: *The Year of the Three Ambassadors*. — En «History and Imagination. Essays in Honour of H. R. Trevor-Roper». — Dunckworth. Oxford University Press. — Oxford, 1980. — 165-181 p.

Agudo análisis de los intentos de aproximación política de España e Inglaterra en el año 1640, tan crítico para los destinos de ambas monarquías. Tanto Olivares como su colega inglés, Stafford, estuvieron vivamente interesados en establecer algún tipo de alianza que frenara la expansión de Francia y Holanda. El título del artículo hace referencia a los diplomáticos enviados por Felipe IV a la corte de Carlos I de Inglaterra el citado año. — P. M.

- 80-1005 GALASSO, GIUSEPPE: *Una ipotesi di «blocco storico» oligarchico-borghese nella Napoli del '600. I «Seggi» di Camilo Tutini fra politica e storiografia*. — «Rivista Storica Italiana (Napoli)», XC, núm. 3 (1978), 507.

Nueva aportación del autor, gran especialista en la historia del Nápoles virreinal, al conocimiento de la polémica de orientación histórica y política que tuvo lugar en los cincuenta años anteriores a la revuelta de 1647. Partiendo de una amplia bibliografía, se muestra la intencionalidad de la obra de Tutini (publicada en 1644), con relación al complejo sistema de gobierno de la capital del virreinato, basado en el predominio de la nobleza urbana sobre las clases burguesas y populares; se plantea la importancia de la obra en el debate previo a los hechos de 1647. — P. M.

- 80-1006 VILLARI, ROSARIO: *La feudalità e lo stato napoletano del secolo XVII*. — «Potere e società» (IHE n.º 80-852), 259-277.

Síntesis aguda de los aspectos políticos de la aristocracia napolitana en los años anteriores a la rebelión de Masaniello. Artículo publicado en 1965, avanza los temas posteriormente desarrollados (cf. IHE n.º 66912 y 80085). — P. M.

- 80-1007 PETERSON, ARTHUR: *The Periphery and the Spanish Monarchy 1621-1641*. — En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 29-30.

Breves reflexiones personales sobre un tema conflictivo. El tema del autor: Mallorca en el siglo XVII, se reduce a breves líneas. — J. S. P.

- 80-1008 RAGON I CARDONER, JOAQUIM: *Las relaciones entre Barcelona y*

poder central tras su reincorporación a la monarquía hispánica en 1697. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 627-635.

Notas sobre la presión del poder central sobre Barcelona en vísperas de la guerra de Sucesión, según documentación del Archivo de la Corona de Aragón. — R. O.

80-1009 RIBOT GARCÍA, LUIS ANTONIO: *La revuelta española de Messina. Causas y antecedentes (1591-1674).* — Universidad de Valladolid. Facultad de Filosofía y Letras. — Valladolid, 1982. — 268 p. (22,5 × 18,5).

Aportación monográfica fundamental sobre un proceso histórico, político y bélico del siglo XVII que la historiografía española no había abordado hasta ahora de forma sistemática. Utilizando documentación y bibliografía españolas e italianas, se ofrece un buen planteamiento de la situación de la ciudad autónoma de Messina en el sistema político de la Sicilia española en el siglo XVII. La obra analiza con detalle y agudeza el creciente proceso de tensión política y social que culminó en el movimiento antiespañol de 1674, y distingue con precisión la hostilidad social de los grupos populares contra el propio patriciado mesinés, del movimiento de rebelión política dirigido por el mismo patriciado contra el gobierno virreinal. El estudio de Ribot constituye una aportación fundamental al conocimiento de la política exterior española en el reinado de Carlos II y sobre todo de las últimas etapas de la presencia hispánica en Italia. — P. M.

80-1010 VIÑAS MILLET, CRISTINA: *El motín de subsistencias de 1650. Sus repercusiones en Granada.* — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 109-121.

Análisis de un alzamiento popular en Granada, motivado por una caída en las cosechas. Basado en documentación de los Archivos de la Alhambra y Municipal, el artículo detalla las medidas de subsidio y orden público adoptadas. Aportación útil. — J. S. P.

80-1011 CORTÉS CORTÉS, FERNANDO: *La contribución extremeña en las luchas con Portugal (1640-1665): la villa de Los Santos.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 613-626.

Notas sobre la aportación en hombres y aprovisionamientos durante la guerra con Portugal (Archivo Municipal). — R. O.

80-1012 ITURRATE, JOSÉ: *El servicio militar en la villa de Arceniega.* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXII (1978), 115-188.

Sobre una leva de 300 infantes acordada en Alava para el año 1642 con destino a Tarragona (en el intento de recuperar Cataluña), y los que de ellos correspondieron a Arceniega; forma de realizar la misma, pacto del gasto y salario de los soldados entre los vecinos y problemática subsidiaria: fugas, desercciones, etc. — L. M. D.

Economía y sociedad

80-1013 GARCÍA SANZ, ANGEL: *La crisis del XVII en el medio rural de Castilla la Vieja: el caso de tierras de Segovia.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 301-311.

El análisis de diversas fuentes documentales muestra que la crisis demográfica del siglo XVII en el medio rural segoviano contribuye al desarrollo de la ganadería y a la disminución de las manufacturas. — R. O.

80-1014 SERRA PUIG, EVA: *Algunas consideraciones para el estudio de la agricultura y la sociedad campesina del siglo XVII.* — En «La eco-

nomía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 313-322. Presentación de fuentes documentales e impresas, y también de pautas de trabajo para el estudio del mundo agrario catalán en el siglo XVII. — R. O.

80-1015 PÉREZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL: *Aproximación al estudio de la penetración del maíz en Galicia*. — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 117-159.

Estudio riguroso y maduro acerca de la introducción en Galicia de un nuevo cultivo que aportó importantes modificaciones en la estructura agraria de la Iberia húmeda durante los siglos XVII y XVIII. Mediante la utilización de protocolos notariales se analiza con sólida metodología el proceso de penetración del maíz a partir de 1628 en las Rías Bajas, y se establece los factores explicativos de su rápida difusión, en función de la coyuntura demográfica y de la producción agrícola. — P. M.

80-1016 REDONDO VEINTEMILLAS, GUILLERMO: *Notas y documentos para el estudio de la minería en Aragón. La producción de sal, caparros y alun a fines del siglo XVII*. — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 113-134.

Breve presentación de un extenso apéndice documental sobre el tema que se indica. — P. M.

80-1017 LÓPEZ CANTOS, ÁNGEL: *El tráfico comercial entre Canarias y América durante el siglo XVII*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 303-372.

Elaboración de los datos cualitativos y cuantitativos contenidos en los registros de Canarias conservados en el Archivo General de Indias. Las lagunas informativas existentes limitan el conocimiento de los pormenores del tráfico a sólo tres bloques cronológicos: 1602-1627, 1640-1642 y 1679-1699. El trabajo proporciona información sobre el sistema de transportes (primero en la flota y después en viajes «suelos»), vehículos del comercio (la imprecisión del término generalmente utilizado —navío— no permite obtener una idea concluyente), cuantía del tonelaje (la evaluación, conseguida de forma indirecta, caracteriza el tipo medio de embarcación por sus pequeñas dimensiones), las islas de procedencia (claro predominio de Tenerife seguida de La Palma) y puertos de embarque (destaca Garachico que representa más de la mitad del tráfico total de la isla), puertos de destino (situados todos en el ámbito caribeño con La Habana como punto más importante —por el número de navíos— de descarga). El análisis de los productos exportados descubre su procedencia canaria —tal como obligaban las normas vigentes— y la preeminencia del vino seguido de sus derivados y de brea. La documentación permite señalar que la exportación de aguardiente desde Santa Cruz, se incrementa a partir de 1679, datos que permiten apuntar al autor si la futura preponderancia de este puerto no se debe al incremento de estas exportaciones. Por último, el estudio social de los 89 exportadores de 1610 descubre que el comercio canario estaba dominado por una minoría que a más detentaba cargos administrativos y militares. Contiene apéndices con diferentes tablas de datos. — A. So.

80-1018 MARTÍNEZ SHAW, CARLOS: *El comercio catalán en el siglo XVIII: Mercado peninsular, mercado europeo y mercado colonial*. — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 103-112.

Aportación al IV Curso de Historia de Cataluña, concretada en el comercio exterior en la Cataluña del siglo XVIII. El autor estructura el tema en tres vertientes comerciales: peninsular, europea y atlántica, con riqueza de matizaciones. El trabajo, dentro de la normativa del curso, clarifica y profundiza una temática, un mercado y unos productos. — J. S. P.

- 80-1019 MOLAS RIBALTA, PERE: *La companyia Feu-Feliu de la Penya (1676-1708). Comerç de teixits i estructura social vers 1700.* — «Cuadernos de Historia Económica de Cataluña» (Barcelona), XII (1974), 77-126.

Detallado estudio de una importante compañía comercial en la Cataluña del último tercio del siglo XVII. Basándose entre otros, en documentos del Archivo de Protocolos se reconstruye la actuación de la compañía Feu-Feliu de la Penya, insertando sus actividades en la recuperación económica de Cataluña en 1680. La formación, el volumen de ventas, la red de la entidad, etc. se insertan en un marco general y en el protagonismo de unas personalidades cuyas relaciones han sido puestas al día por el autor, quien con este trabajo ha señalado pautas para estudios similares. — J. S. P.

- 80-1020 VILAR BERROGAIN, JUAN: *Una pauta del pensamiento monetarista castellano; la «proposición» Cardona (1618-1628).* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 449-457.

Nueva aportación del autor al conocimiento del pensamiento económico castellano del siglo XVII. Análisis de la propuesta del sevillano Cardona para la devaluación de la moneda de plata, como una de las principales posibles directrices de política económica en la España de Olivares. Basado en manuscritos de la Biblioteca Nacional. — P. M.

- 80-1021 TENENTI, ALBERTO: *Las rentas de los genoveses en España a comienzos del siglo XVII.* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 207-219.

Importante aportación de datos sobre el tema que se indica. El autor plantea el tema y las posibilidades de la fuente. Bibliografía actualizada. — P. M.

- 80-1022 CODINA, JAUME: *L'alimentació humana a l'Hospitalet de Llobregat durant el segle XVII.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), IV (= «Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán», 1974), 271-296, 1 lám., cuadros.

Indica la clase de productos alimenticios consumidos, en su mayoría procedentes del delta del Llobregat. Estudio de los precios, centrado en los tres alimentos básicos: pan, vino y carne, con referencia a los demás, menos documentados: los compara con los jornales y concluye que fueron muy altos y no proporcionados a los salarios agrícolas, cuyo poder adquisitivo determina. Considera el volumen de las provisiones de alimentos en las casas, mínimas, según los inventarios y el consumo de los mismos por los habitantes. Documentación del Archivo de Protocolos, Histórico de la Ciudad, de la Corona de Aragón de Barcelona y del autor. — N. C.

- 80-1023 LARQUIE, CLAUDE: *Un estudio cuantitativo de la pobreza. Los madrileños y la muerte en el siglo XVII.* — «Hispania», XL (1980), 577-602.

Planteamiento metodológico, basado en una investigación concreta, acerca del valor de los archivos parroquiales, y especialmente de los libros de defunciones, para un estudio preciso de la pobreza en las sociedades urbanas del Antiguo Régimen. Como apoyo de su hipótesis el autor presenta los resultados concretos obtenidos en el estudio de algunas parroquias madrileñas del siglo XVII. — P. M.

Instituciones

- 80-1024 TOMÁS Y VALIENTE, FRANCISCO: *Los validos en la monarquía espa-*

ñola del siglo XVII.— Siglo XXI de España, editores.— Madrid, 1982.— 208 p. (21 × 13,5).

Nueva edición de la importante obra reseñada en IHE n.º 50786. Ha sido ampliamente reelaborada en el tema de la interpretación social del sistema del valimiento.— P. M.

80-1026 ROVITO, PIER LUIGI: *Repubblica dei togati. Giuristi e società nella Napoli del Seicento. I: Le garanzie giuridiche.*— Prólogo de Raffaele Ajello.— Jovene editore.— Napoli, 1981.— 486 p. (21 × 13).

Estudio minucioso sobre un tema que está siendo objeto de una atención sostenida por parte de la historiografía napolitana: el mundo de los letrados en la Edad Moderna. Partiendo de una abundante bibliografía actual, así como de publicística y documentación de la época, se expone detalladamente un aspecto importante de la situación social y política de los juristas como son los mecanismos de control de la magistratura: «visita», «sindacato», «recusacione», etc. Índice onomástico y toponímico.— P. M.

80-1026 GIBERT, RAFAEL: *Libros jurídicos de Guipúzcoa.*— «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 833-850.

Texto de una lección pronunciada en la Facultad de Derecho, de Málaga. El autor defiende su concepción de la Historia del Derecho como una historia de libros jurídicos, y en defensa de la misma estudia los precedentes y las consecuencias de uno de ellos, que es la *Nueva Recopilación de Leyes de Guipúzcoa*, del año 1696. Dada la condición de conferencia, el artículo carece de notas, pero se hallan abundantes precisiones en el texto.— J. L. A.

801027 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *Vida judicial y administrativa en el Aragón barroco.*— «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), LI (1981), 419-521.

Información amplia y prolija en torno a la práctica administrativa y judicial de Aragón, en el siglo XVII, es decir, al final de su régimen autónomo. El autor utiliza predominantemente fuentes de aplicación del derecho de índole forense (alegaciones de letrados, o administrativas, consultas del Consejo de Aragón) y doctrinales, centradas en la obra de Ibando de Bardaxi, de fines del siglo XVI, sin olvidar a las normativas de los fueros, y en base a ellas presenta un friso de tres grandes secciones que centra, respectivamente, en el ordenamiento jurídico en general, en la burocratización administrativa, y en la acentuación curial de la justicia. Destaca en el primer aspecto, la afirmación del carácter fundamental o privilegiado de los *Fueros*, en contraste con el Derecho común, que nunca es plenamente aceptado; en el segundo señala la extensión a Aragón del fenómeno de la proliferación de oficios y su privatización y configura los perfiles del nuevo Consejo de Aragón con predominante carácter administrativo. En el tercero subraya la consolidación del carácter colegiado de los órganos judiciales, como la Audiencia, y sobre todo del Justicia Mayor, que aún antes de perder su relevancia política, a raíz de los sucesos de Antonio Pérez, ya había visto, en Cortes de finales del siglo XV y entrado el XVI, disolverse su importante papel unipersonal en una corte de lugartenientes.— J. F. R.

801028 GIL PUJOL, JAVIER: *La integración de Aragón en la Monarquía hispánica del s. XVII, a través de la administración pública.*— Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia Moderna.— Zaragoza, 1978.— 26 p. (23 × 16,5).

Avance de tesis doctoral, acerca de la estructura del Consejo de Aragón en el s. XVII. En este trabajo, elaborado con documentación del Archivo de la Corona de Aragón y con bibliografía (Solano, Lalinde, Lacarra, Elliott, Maravall...), el autor se ha propuesto detectar el momento de la integración de la aristocracia aragonesa en la administración regia española. Tras las

Cortes de Tarazona (1592) y la supresión del *Justicia*, el proceso culmina con Felipe IV y la *Unión de Armas*. Aragón sería pues el primero de los reinos que formaron la Corona de su mismo nombre, que intentaron una mayor participación en la política española, aunque sin el éxito deseado por los nobles aragoneses, quienes participarán en la presentación a Carlos III, del *Manifiesto* conjunto de los antiguos reinos de la Corona de Aragón.—J. Mr.

80-1029 GARZÓN PAREJA, MANUEL: *La hacienda de Carlos II.*— Instituto de Estudios Fiscales.— Madrid, 1980.— 518 p. (18,5 × 11).

Estudio de conjunto sobre un tema que no había sido, hasta una época muy reciente, objeto de la atención de los historiadores. Esta monografía sobre la hacienda española en el último tercio del siglo XVII, aporta gran cantidad de datos procedentes del Archivo General de Simancas y de las colecciones manuscritas de la Real Academia de la Historia y de la Biblioteca Nacional, pero le falta capacidad de síntesis, ordenación y presentación del material. Constituye una aportación estimable no desprovista de rigor científico.— P. M.

Aspectos religiosos

80-1030 DIDIER, HUGHES: *Les Hispano-Portugais, l'Islam et le Tibet.*— «Revue des Langues, de l'Institut des Langues Vivantes Etrangères de l'Université d'Oran» (Oran), núm. 2 (1979), 111-122.

A partir de textos de los jesuitas Andrade y Nieremberg, el autor explica el contexto ideológico —cristiano e imperial— de la visión europea del Tibet en el siglo XVII, como reino budista concebido como cristianismo deformado, posible plataforma de una cruzada antiislámica oriental.— M. E.

80-1031 MARCET, ALICE: *La Cerdagne après le Traité des Pyrénées.*— «Annales du Midi» (Toulouse), XCIII, núm. 152 (1981), 141-155.

Estudio de la problemática que representó la separación de los condados de Rosellón y Conflent, y la partición de la Cerdaña consecuencia del Tratado de los Pirineos (1659), para la administración eclesiástica hasta principios del siglo XVIII. Utiliza documentación inédita del Archivo Departamental de los Pirineos Orientales.— J. C.

80-1032 RIU, MANUEL: *Els capbreus, font important per a la història socio-econòmica dels senyories laics i eclesiàstics: dos exemples catalans del segle XVII, referents al monestir cistercenc de Santa Maria de Montbenet (Berga).*— «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimón», 1977), 103-128, cuadros.

Expone y comenta los datos contenidos en dos *capbreus*, conservados en copias notariales de propiedad particular, de 1626-1628 y 1680, cuando este monasterio se había convertido ya en priorato de Poblet. Comparándolos con los del *capbreu* de 1538, estudiado por el autor (cf. IHE n.º 61207), considera el valor de su patrimonio, las modalidades en la prestación de los censos, la condición social de los prestatarios, etc.— N. C.

80-1033 CERVERA VERA, LUIS: *La malograda fundación benedictina de fray Prudencio de Sandoval, en Lerma.*— «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LV, núm. 187 (1976), 937-949.

Sobre la malograda fundación de una iglesia y monasterio en Lerma (señorío del valido de Felipe III y deudo del cronista de éste, fray Prudencio), pretendida en 1610, ocupados por religiosas benedictinas de Sta. María de Tórtoles.— L. M. D.

80-1034 LASSALLE, JEAN-PIERRE: *Un quercynois a Montserrat en 1698*. — «Anales du Midi» (Toulouse), XCIII, núm. 151 (1981), 91-95.

Publica una descripción del monasterio de Montserrat (1698) hecha, con motivo de la visita a este cenobio, por un anónimo soldado-peregrino. El texto se encontró, junto con otros documentos, emparedados en una casa de Saint-Cere (Quercy) que había pertenecido a la familia Lescure. — J. C.

80-1035 PÉREZ MARTÍNEZ, LORENZO: *Relaciones de causas de fe de la Inquisición de Mallorca*. — «Fontes Rerum Balearium» (Palma de Mallorca), II, núm. 2 y 3 (1978), 357-372 + 597-612.

Prosigue, entre 1606 y 1611 la publicación de esta fuente iniciada en el número 1 de esta revista (cf. IHE n.º 77-650). — G. LI.

80-1036 LÓPEZ FANEGO, OTILIA: *Fragmentos de un proceso inquisitorial. «La Inquisición por de dentro»*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 271-293.

Resumen del proceso inquisitorial por judaísmo, de Antonio de Fonseca (Archivo Histórico Nacional), que tuvo lugar en Toledo de 1652 a 1668. — R. O.

80-1037 GOÑI GAZTAMBIDE, JOSÉ: *Doctrina en vascuence en San Sebastián*. «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 225-226.

Edición de una carta inédita (15-III-1678) del padre Francisco de Alesón a fray Pedro Roche, obispo de Pamplona, dando cuenta de la habitual tarea cuaresmera de explicar la doctrina cristiana en el colegio jesuítico y en las parroquias donostiarra, solicitando la aprobación e indulgencia episcopal para ganar el jubileo. Hace mención de la gran acogida que había tenido la explicación de la doctrina en vascuence, a cargo del padre Ignacio de Aguirre llegado recientemente al Colegio, a la par que solicita se sirva confirmarle sus licencias para ejercer el ministerio. — J. I. P.

80-1038 CASTRO, MANUEL DE: *Impresos inmaculistas del siglo XVII*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 155-156 (1979), 243-252.

Descripción bibliográfica de 23 folletos, impresos entre 1615 y 1618 y encuadrados en un volumen por Pascual de Gayangos, que se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid. Tratan del dogma de la Inmaculada Concepción, discutido arduosamente por esas fechas. — A. H.

80-1039 GOÑI GAZTAMBIDE, JOSÉ: *Una carta inédita de la venerable de Agreda*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 61 (1981), 119-122, 1 lámina.

Transcripción de una carta escrita en 1653 (Archivo catedral de Pamplona), que debió formar parte del expediente del proceso de beatificación en el siglo XVIII. — R. O.

Aspectos culturales

80-1040 LARQUIE, CLAUDE: *La alfabetización de los madrileños en 1650*. — «Anales del Instituto de Estudios Madrileños», XVII (1980), 1-30. Separata.

Reflexión metodológica y estudio concreto, basado en la consulta de más de 1400 actas notariales, que permite una primera aproximación al conocimiento de una de las áreas de mayor interés en las actuales directrices de la investigación histórica. Presentación de datos y dirección de resultados sobre los niveles socioculturales en el Madrid de mediados del siglo XVII. — P. M.

80-1041 ELLIOT, J. H.: *Adamo e Il Nuovo Mondo*. — «Rivista Storia Italiana, (Napoli), XC, núm. 3 (1978), 606-611.

Amplio comentario de la obra del mismo título de Giuliano Gliozzi que estudia las sucesivas explicaciones que se expusieron durante los siglos XVI y XVII sobre el origen de las poblaciones indígenas de América. — P. M.

80-1042 SÁNCHEZ GRANJEL, LUIS: *La Medicina Española del siglo XVII*. Universidad de Salamanca (Historia General de la Medicina Española, III). — Salamanca, 1978. — 250 p. ils. (24 × 17,5).

Excelente estudio sobre la medicina en la España del siglo XVII perteneciente a una historia general sobre esta ciencia en España (cf. IHE n.º 80-973). Este volumen se divide en dos partes: lucha contra la enfermedad y saberes médicos. En la primera, sobresale el aspecto jurídico y formativo de la profesión así como la imagen del médico en la literatura. La segunda, se ocupa del nivel de conocimiento que en cada rama de la medicina se tenía, señalando las deficiencias fruto de la época. Trabajo sólidamente documentado de utilización imprescindible con datos, sobre personas y obras, de gran utilidad. Por su tono, la obra es asequible a los interesados no profesionales de la medicina. — J. S. P.

80-1043 CROSBY, JAMES O.: *Guía bibliográfica para el estudio de Quevedo*. Grant & Cutler Ltd. (Research Bibliographies and checklists, 13). London, 1976. — 140 p. (23 × 15).

Catálogo exhaustivo de artículos y libros relacionados directa o indirectamente con Quevedo, por orden alfabético de autores. En cada ficha bibliográfica se apunta la biblioteca donde fue encontrado, las reseñas hechas sobre el mismo, así como un breve comentario de su contenido. Se incluyen al comienzo tres registros de siglas —de bibliotecas, de lugares de impresión de libros y revistas, y de revistas— y un prólogo donde se establece el propósito divulgador de la obra. Completan el libro tres índices: de obras de Quevedo, onomástico —donde figuran todos los autores que aparecen en los libros y artículos citados— y de individuos que han reseñado libros sobre Quevedo, o ediciones de su obra. — M. B. E.

80-1044 MARTÍN, MARCIANO: *La formación religioso-intelectual de Quevedo*. «Burgense» (Burgos), XVIII, núm. 2 (1977), 543-570.

Noticias históricas de los estudios de teología cursados por Francisco de Quevedo (1580-1645), y su posible influencia en su formación intelectual y en sus obras de carácter religioso. Aporta referencias de los Padres de la Iglesia y de los escritores sagrados que utilizó en la redacción de estas obras. — J. C.

80-1045 MARTÍN PÉREZ, MARCIANO: *Claves teológico-ascéticas de la «Política de Dios»*. — «Burgense» (Burgos), XX, núm. 1 (1979), 131-178.

Información acerca de los estudios teológicos de Francisco de Quevedo (1580-1645) y de la influencia que ejercieron en la redacción de sus obras, en especial de la *Política de Dios*. — J. C.

80-1046 LOPE DE VEGA: *La Dorotea*. — Edición, introducción y notas de Edwin S. Morby. — Editorial Castilla (Clásicos Castalia, 102). — Madrid, 1980. — 498 p. con ils. (18 × 10,5).

En la introducción se insiste en el valor poético de la obra, que representa una de las cimas estéticas de la producción lopesca, sobre su valor histórico y biográfico, aunque no desdeñe ambos aspectos. Lope sometió éstos a un proceso de creación literaria en libertad cuya verdad no corresponde exactamente a la verdad poética. El conocimiento actual de la biografía de Lope y de su obra permite comprobar cómo *La Dorotea* es el resultado último de la explotación literaria de los amores del autor con Elena Osorio. El breve análisis de ese crecimiento temático es excelente. La introducción termina con un conciso examen de los versos contenidos en la obra que justamente se califican de «calidad altísima». Se

ofrece una noticia bibliográfica de las ediciones de este texto lopesco y una bibliografía selecta, muy completa, ordenada alfabéticamente. Abundantes notas a pie de página. Índice de láminas. — L. F. D.

- 80-1047 CASCON MARCOS, JESÚS: *El «Sireine» de H. d'Urfé y el «Canto de la ninfa» de Montemayor. Problemas de traducción de un texto poético.* — «Studia Philologica Salmanticensia» (Salamanca), I (1977), 33-45.

Dentro de la deuda de la literatura francesa del siglo XVII para con la española, el autor insiste en la trascendencia de la que se manifestó en la novela pastoril. La *Astrée* de Urfé, voluminosa obra publicada entre 1608 y 1625, es pieza capital de influencia enorme en muchos aspectos de la llamada *société polie* del seiscientos en el país vecino. Y depende de la *Diana* de Montemayor (en técnicas narrativas, concepción del amor, temas poéticos). Anterior a ella es el poema del mismo Urfé *La sireine*, casi una traducción del *Canto de la ninfa*, incluido en el libro segundo de la *Diana* y que prelude la misma *Astrée*. — A. L.

- 80-1048 FOA, SANDRA M.: *Feminismo y forma narrativa: Estudio del tema y las técnicas de María de Zayas y Sotomayor.* — Albatros ediciones (Hispanófila, 4). — Valencia, 1979. — 192 p. (24 × 16,5).

Una introducción sobre la tradición feminista del Renacimiento, centrada principalmente en la *Querelle des Femmes*, la corriente neoplatónica y el humanismo cristiano, opuesta a las misoginias medieval y barroca, sirve de marco —algo superficial y esquemático— al tema central de esta monografía en torno a la novelista del siglo XVII, paladina defensora de la mujer en una sociedad que, entre otras tensiones, sufría la de los sexos. La profesora Foa subraya en las dos colecciones de novelas cortas o «maravillas» compuestas por la autora una clara conciencia de mujer que subordina a la intención didáctica de su obra la estética, aun cuando la escritora no carezca de recursos estilísticos y narrativos. Lo importante, sin embargo, es el sentido aleccionador del tema, que, si es de extracción libresco o tradicional, es manipulado para que sirva a los propósitos de Zayas. El análisis detallado de cuatro novelas representativas ilustra suficientemente lo expuesto de modo general. Abundantes notas a pie de página y útil bibliografía final. — L. F. D.

- 80-1049 GÓNGORA, LUIS DE: *Letrillas.* — Edición, introducción y notas de Robert Jammes. — Editorial Castalia (Clásicos Castalia, 101). — Madrid, 1980. — 304 p. con ils. (18 × 10,5).

Breve pero excelente introducción en que se precisa el alcance y los límites del subgénero, ateniéndose a la temática y a la forma, en la que es fundamental la presencia de un estribillo. Se señalan las modificaciones que presenta esta edición respecto a las anteriores, fijándose en 59 las auténticas de Góngora, clasificadas en líricas, satíricas, burlescas y sacras. Las otras 50, que la crítica tradicional ha venido atribuyendo a Góngora, se agrupan en dos apartados —atribuidas y apócrifas—, razonándose su exclusión de entre las auténticas. Completa esta cuidada edición una noticia bibliográfica de los manuscritos y ediciones gongorinas y una bibliografía selecta. Abundantes notas críticas, léxicas y culturales a pie de página de los textos. Índices de primeros versos, de estribillos y de láminas. — L. F. D.

- 80-1050 BERTRÀN I ROIGÉ, PRIM: *El rector de Vallfogona Francesc Vicent Garcia, i les terres de Lleida.* — Diputació Provincial de Lleida. Institut d'Estudis Ilerdencs (Cátedra de Cultura Catalana, Samuel Gili i Gaya). — Lleida, 1982. — 54 p. con 32 ils. (22 × 16).

Notas biobibliográficas de este popular poeta, nacido en Tortosa en 1582 y fallecido en 1623 en su parroquia de Vallfogona de Riucorb, de sus estudios y de su obra. Reproducción facsímil de la *Oració panegírica* del biografiado, según la edición de 1703, y de los «Goigs en lloança de la

Mare de Déu de la Bovera», según la edición de 1791. Lista de publicaciones, libros y opúsculos, editados a nombre de la Cátedra desde 1968.— M. R.

80-1051 MATOS FRAGOSO, JUAN; DIAMANTE, JUAN BAUTISTA; VÉLEZ DE GUEVARA, JUAN: *El Hidalgo de la Mancha*. — Edición de Manuel García Martín. — Ediciones Universidad de Salamanca (Serie Varia. Temas científicos y literarios, 40). — Salamanca, 1982. — XX + 152 p. (21,5 × 15,5).

Pulcra edición de una curiosa comedia —hasta ahora inédita— basada en la obra magna de Cervantes y resultado de la colaboración de estos tres ingenios de la segunda mitad del siglo XVII. En la Introducción, muy ceñida aunque rica de sugerencias, el profesor García Martín da cuenta de la historia del texto —primeras referencias, localización en la Biblioteca Nacional de Viena—, estudia las características del manuscrito, las relaciones temáticas con otras dos obras de asunto similar de Guillén de Castro y Calderón respectivamente, y traza un breve pero sustancioso análisis de la comedia que edita, comparando los elementos y motivos del *Quijote* aprovechados por los autores. El texto se presenta anotado concisa pero oportunamente. — L. F. D.

80-1052 OROZCO DÍAZ, EMILIO: *Sobre el Barroco, expresión de una estructura histórica. Los determinantes socio-políticos y religiosos*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 1057-1076.

Consideraciones en torno a los elementos que configuran un estilo barroco claramente definido en la España del siglo XVII. — R. O.

80-1053 TOVAR MARTÍN, VIRGINIA: *Nuevas obras del arquitecto de la corte de Carlos II. Melchor de Bueras en Madrid y en Soria*. — «Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 62 (1981), 251-261, 2 láms.

Comentarios a una memoria (Archivo de Palacio) redactada por el arquitecto del siglo XVII Melchor de Bueras, de origen cántabro, en la que hace referencia a sus obras, entre las cuales la iglesia de carmelitas de Soria y el Colegio Imperial de Madrid. — R. O.

80-1054 VILA JATO, M.ª DOLORES: *El retablo de San Esteban de Orón (Burgos) y el estilo de Bautista Celma*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 189 (1977), 199-207.

Descripción del retablo en madera policromada de S. Esteban de Orón (Burgos), obra del escultor Juan Bautista Celma, aragonés, financiado por el cardenal Juan Martínez Ternerero (natural de S. Esteban de Orón), y llevado a cabo entre 1584 y 1587. Acompaña un apéndice documental de 3 escrituras relacionadas con el retablo. — L. M. D.

80-1055 CABALLERO ORTEGO, MARÍA JESÚS: *Dos retratos inéditos de sor María de Jesús, de Agreda*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 61 (1981), 137-141, 2 láms.

Descripción de dos retratos de sor María de Agreda (iglesia de Calatañazor, convento de Lugo). — R. O.

80-1056 TABAR DE ANITUA, FERNANDO: *Dos obras inéditas de Francisco Camilo*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 365-371.

Presentación de dos pinturas inéditas de aquel pintor (1615-1673) de la escuela barroca madrileña: un «San Francisco» (convento de San Antonio de Vitoria) y la «Muerte de la Virgen» (colección particular de Miranda de

Biografía e historia local

80-1057 ARILLOTTA, FRANCESCO: *Reggio nella Calabria spagnola. Storia di*

una città scomparsa. (1600-1650). — Prólogo de Carmelo Traselli. — Casa del Libro Editrice. — Roma. Reggio Calabria, 1981. — 390 p. (25,5 × 18).

Estudio de los aspectos económicos y sociales en la historia de la ciudad italiana de Reggio Calabria durante la primera mitad del siglo XVII. A partir de una amplia investigación realizada sobre fondos notariales se expone, de forma algo fragmentaria, las diferentes facetas de la vida urbana: cuestiones de urbanismo, sectores de la actividad económica, grupos sociales, instituciones, lucha de bandos, etc. Incluye documentación en apéndice. — P. M.

80-1058 OSUNA LARA, ANTONIO J.: *Apuntes para la historia de Zafrá.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 1 (1976), 175-196.

Narra el pleito sostenido entre el obispo de Badajoz y el duque de Feria motivado por la independencia jurisdiccional que gozaba la colegiata de Zafrá (Badajoz), no sometida a dicho prelado (1614-1632). Publica un documento (1632) del Archivo General de Simancas. — J. C.

80-1059 NAYLOR, E. W.: *La encomienda del Capitán Contreras.* — «Revista de Filología Española» (Madrid), LIII, núm. 1-4 (1970 [1972]), 305-308.

Breve miscelánea que ofrece algunas aportaciones inéditas a la biografía del famoso caballero de Malta, del siglo XVII, Alonso de Contreras. El autor rectifica las opiniones de Serrano y Sanz referentes a la fecha de la muerte del personaje. Transcripción de un documento inédito del Archivo Histórico Nacional de Madrid, relativo a la encomienda del Capitán Contreras (1640). — F. A. G.

HISTORIA DE LOS SIGLOS XVIII-XX

80-1060 FERNÁNDEZ DE PINEDO, EMILIANO; GIL NOVALES, ALBERTO; DÉROZIER, ALBERT: *Centralismo, ilustración y agonía del Antiguo Régimen (1715-1833).* — Editorial Labor, S. A. (Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara, VII). — Barcelona, 1980. — 488 p. (22 × 14).

Amplia visión de la España borbónica hasta el tránsito del Antiguo Régimen al liberalismo. Dividida en tres apartados (economía, política, cultura), de tres autores diferentes, adolece en ciertos puntos de falta de conexión o de repeticiones (por ejemplo, en las cuestiones sociales, expulsión de los jesuitas, Olavide), aunque en general presenta una utilización correcta de la bibliografía actual y ofrece una buena perspectiva del estado de la cuestión. Tablas cronológicas. — R. O.

80-1061 ALMORZA, DAVID: *La biblioteca del Instituto y Observatorio de Marina de San Fernando.* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 279-282.

Noticia de los fondos, bibliográficos sobre todo, aunque también algunos archivísticos, de este centro, fundado en el castillo de Cádiz por Jorge Juan el año 1753, como un anexo de la Real Compañía de guardiamarinas, bajo la dirección del sabio francés Louis Godin, compañero de aquél en la medición del meridiano del Perú. A esta biblioteca pasaron los libros científicos de los jesuitas de Cádiz, al ser extinguido el colegio de éstos; y parece que se trajeron algunos de los virreinos americanos antes de la independencia. En 1856 sin embargo, hubo que ceder bastantes a la nueva Biblioteca Central de Marina, vinculada al simultáneo Museo Naval. Su catálogo fue redactado en 1889. Se destacan su continuidad, su

adquisición normal de fondos en el extranjero y sus expansiones de intercambio. — A. L.

80-1062 ITURRATE, JOSÉ; UZQUIANO, RICARDO: *Notas para la historia del euskera en Luyando-Ayala*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 267-292.

Presentación de dos noticias, contrastadas, relativas al empleo del euskera en una comarca alavesa: el testamento de Francisco Arana y Andraca (Madrid, 1734), en donde se ve un uso extendido de aquella lengua en Luyando; y un escrito de la segunda década del siglo XIX de los clérigos de Luyando, en el que se afirma que la mayoría de la población hablaba normalmente el castellano, aunque también se sermoneaba y predicaba en euskera. — L. M. D.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

80-1063 PARENTE, GONZALO: *Las nuevas Reales Ordenanzas para las fuerzas armadas*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 194 (1978), 447-455.

Las Ordenanzas aún vigentes de la Armada española fueron promulgadas por Fernando VI en 1748, su recopilación encomendada por Carlos III a Mazarredo y su promulgación hecha efectiva por Carlos IV en 1793; las del Ejército, por Carlos III en 1768. Una Orden de 28 de noviembre de 1973 creó una comisión de Ordenanzas Generales de la Armada, para actualizar el viejo texto. En junio de 1977 se reunió por primera vez una comisión revisora de la normativa de Moral, compuesta por miembros de los tres ejércitos, la cual redactó un documento revisor común de base en treinta y seis artículos. Y por Orden de 5 de noviembre de 1977 se creó una Comisión revisora Interejércitos. El artículo, con conocimiento personal, pues el autor es miembro de la misma, da algunos detalles de la cuestión y su espíritu informador. — A. L.

80-1064 BEERMAN, ERIC: *José de Ezpeleta*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), núm. 21 (1977), 97-118.

Relato biográfico, para el que se ha manejado documentación inédita, del capitán general y virrey de Navarra, José de Ezpeleta y Galdeano (1742-1823). Ezpeleta participó en las guerras de Portugal (1763) y América del Norte (acciones de Mobila y Pensacola, 1780-1781). En 1785 era nombrado capitán general de Cuba y más tarde también gobernador de Luisiana y Florida, como sucesor de Bernardo de Gálvez; y de 1789 a 1797 virrey de Nueva Granada. En 1807 fue capitán general de Navarra y al año siguiente de Cataluña. Partidario del absolutismo, Fernando VII le nombró virrey de Navarra en 1815 y en 1820 renunció a su cargo al iniciarse el trienio liberal. — A. L.

80-1065 ARTOLA, MIGUEL (director): *El latifundio. Propiedad y explotación, siglos XVIII-XX*. — Ministerio de Agricultura. Secretaría General Técnica. — Madrid, 1978. — 197 p. + 2 h. desplegables (20 x 13).

El libro recoge tres estudios (IHE n.º 80-1066, 80-1128 y 80-1133), que son el resultado del trabajo realizado en equipo, bajo la dirección de Miguel Artola sobre la importancia y las características del latifundio andaluz, tema estudiado anteriormente. Según éste, los cuatro reinos andaluces producían en el siglo XVIII el treinta por ciento de la renta nacional de la corona de Castilla. En la introducción, se define el concepto de latifundio y se expone el método que se ha seguido para realizar el consiguiente muestreo. — J. An.

80-1066 BERNAL, ANTONIO MIGUEL: *El latifundio y su evolución*. — En «El latifundio...» (IHE n.º 80-1065), 83-197.

Estudio basado en el Catastro de Ensenada, los amillaramientos y docu-

mentos afines que se conservan en los archivos locales andaluces (y en el provincial de Hacienda de Córdoba), los archivos de protocolos, los fondos nobiliarios y el resto de los provinciales de Hacienda. Comienza con una introducción sobre el proceso de formación de los latifundios, que, arrancando de la denominada Edad Media, se habían engrosado en los siglos XVI y XVII con los baldíos enajenados por Felipe II y las ventas realizadas por Felipe IV, para consolidarse luego —dice el autor— con la formación de patronatos y mayorazgos y más tarde con las desamortizaciones. Analiza la evolución de la extensión de los latifundios, para concluir que durante la primera mitad del siglo XVIII tienden a estabilizarse; durante la segunda y la primera del siglo XIX, hay una cierta tendencia a la ampliación, que se hace inversa en la segunda parte del propio siglo XIX. El aumento de la renta es continuado entre 1700 y 1870, a excepción de los años 1821-1837. Varios apéndices. — J. An.

80-1067 ALONSO ALVAREZ, LUIS: *As revoltas preindustriais en Galicia: o ludismo*. — «Grial» (Vigo), núm. 66 (1979), 453-462.

Aplicando el concepto de ludismo a toda revuelta preindustrial cuyo objetivo básico fuese la destrucción de maquinaria, el autor analiza, con gran pulcritud metodológica y solidez documental, una serie de motines (escalonados entre 1757 y 1830) contra las artes de arrastre y las fábricas de salazón introducidas en la costa gallega. La convivencia entre los asaltantes (pescadores y labradores mixtos), algunos sectores de las clases privilegiadas (nobleza, clero, oligarquía local) y determinados mercaderes y maestros gremiales permite ampliar los puntos de vista sobre estos movimientos de resistencia ante la quiebra económica del Antiguo Régimen. — C. M. S.

80-1068 M[ARTÍNEZ] SANTOS ISERN, VICENTE: *Cara y cruz de la sedería valenciana (siglos XVIII-XIX)*. — Institución Alfonso el Magnánimo. Valencia, 1981. — 266 p. (22 × 13,5).

Estudio de conjunto, agudo, sólido y bien informado, sobre la evolución de la industria de la seda en Valencia en el tránsito del Antiguo Régimen al nuevo sistema de producción. El autor establece con rigor la debilidad de la fabricación de sederías y analiza las tensiones existentes entre cosecheros e industriales, así como la incidencia de la estructura social agraria en la producción, exportación, y elaboración de la seda. — P. M.

80-1069 TERRADAS SABORIT, IGNASI: *Les colònies industrials. Un estudi entorn del cas de l'Ameilla de Merola*. — Prólogo de Miquel Izard. Laia (Les Eines). — Barcelona, 1979. — 181 p. (23 × 16).

Estudio pluridisciplinar —historia, antropología—, realizado a partir de testimonios orales y archivos locales y empresariales, centrado en la fundación y avatares de una colonia industrial del Alto Llobregat, entendida como particularismo histórico y desde un enfoque antieconomicista. — A. Cl.

80-1070 RUIZ Y GONZÁLEZ DE LINARES, ERNESTO: *Breve historia del valor de los billetes de Banco en España*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 188 (1977), 9-15.

Recorrido histórico desde fines del siglo XVIII hasta nuestros días, exponiendo los valores dados en España a los billetes emitidos por los distintos Bancos. — L. M. D.

80-1071 TITOS MARTÍNEZ, MANUEL: *Crédito y ahorro en Granada en el siglo XIX*. — Banco de Granada. — Granada, 1978. — 2 vols.: 465 + 710 p. (24,5 × 17).

Monografía acerca de los establecimientos de crédito y ahorro habidos en Granada entre 1740 (fundación del Monte de Piedad de Santa Rita de Casia) y 1900. El primer volumen está dedicado a los establecimientos de ahorro y montes de piedad; el segundo, a los bancos y establecimientos

especializados de crédito. El libro consiste sobre todo en un análisis separado de la fundación y de las líneas principales del desarrollo de cada entidad. Notas. Apéndices. — J. An.

80-1072 LÓPEZ, MARINA: *Una nueva fuente para la historia de Barcelona: el registro de Hipotecas.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona). IV (= «Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán», 1974), 345-363.

Destaca la importancia para la historia económica y social de la serie de los volúmenes correspondientes a los Oficios de Hipotecas de 1768 y Contadurías de Hipotecas de 1830, conservada íntegra en el Registro de la Propiedad de Barcelona, fondo «hasta ahora prácticamente perdido para los historiadores». Refiere la creación, objetivos inmediatos y leyes relativas al Registro. Publica el inventario de los volúmenes, que comprenden de 1768 a 1846. — N. C.

80-1073 VILAR, P[IERRE]: *El fin de los elementos feudales y señoriales en Cataluña en los siglos XVIII y XIX con algunas referencias comparativas al resto de España y al Rosellón.* — En «La abolición del feudalismo en el mundo occidental» (IHE n.º 80-15), 78-93 y 234-238.

Resumen sistemático de las investigaciones del autor sobre el mundo rural catalán en la Edad Moderna, y en concreto sobre el entramado constituido por el régimen señorial y la extensión de la enfiteusis. — P. M.

80-1074 SCHOLZ, JOHANNES-MICHEL: *Penser les Institutes hispano-romaines.* — «Quaderni Fiorentini per la Storia del Pensiero Giuridico Moderno» (Milán) (1979), 157-178.

Reflexiones sobre la aparición de diversas obras de *Instituciones* de derecho civil comparado con el romano, a fines del siglo XVIII y principios del XIX (Sala, Berni, Jordan de Asso), en relación con el contexto político general, los planes de reforma de los estudios jurídicos, la concepción uniformista del derecho peninsular con la abolición parcial de los derechos regionales, la nueva visión de la economía política, y en definitiva la marcha hacia la futura codificación civil. — J. F. R.

Aspectos religiosos

80-1075 LONGARES, JESÚS; ESCUDERO, JOSÉ L.: *Bibliografía Fundamental de Historia de la Iglesia en la España Contemporánea (siglos XVIII-XX).* — Ediciones Escudero. — Córdoba (1979). — 570 p. (21,5 × 15,5).

Valiosísima recopilación bibliográfica (de libros y artículos) de un repertorio que se caracteriza por su difícil localización. Reúnen 3.412 entradas de publicaciones anteriores a 1975 y un apéndice sobre los años 1975-1978. Los autores han agrupado las referencias por siglos y, dentro de cada uno de ellos, por alusión a la «Historia política», «Instituciones administrativas», «Jerarquía eclesiástica», «Sociedad eclesiástica», «Órdenes religiosas», «Cultura eclesiástica», «Historia de las ideas religiosas», «Historia de las costumbres religiosas», «Pastoral y evangelización», «Asociaciones de fieles», «Culto popular y devociones» y «Arte», subdividiendo a su vez estos epígrafes. Índices de autores y temático. — J. An.

80-1076 SÁNCHEZ GIL, VÍCTOR: *Los franciscanos de la región murciana: Custodia de San Pascual y serie de sus custodios.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núms. 147-148 (1977), 491-529.

Semblanzas biográficas de los padres custodios de esta provincia franciscana de Murcia, que ejercieron su cargo entre 1744 y 1879, en las que se exponen junto a datos personales de cada custodio su ingreso en la Orden, elección para el cargo, actividades, etc. Fuentes documentales pro-

cedentes del archivo conventual de los franciscanos de Santa Ana del Monte, de Jumilla (Murcia). Bibliografía. — A. H.

Aspectos culturales

80-1077 PUELLES BENÍTEZ, MANUEL DE: *Educación e ideología en la España contemporánea (1767-1975)*. — Editorial Labor (Politeia). — Barcelona, 1980. — 522 p. (18 × 11).

Interesante estudio que analiza en profundidad los problemas de la educación y la enseñanza en el liberalismo español, a base de textos legales, discursos, obras de educadores y políticos, datos estadísticos. A este estudio central precede el análisis del pensamiento educativo de la Ilustración y se completa la obra con el estudio de la política educativa a partir de 1936, incluida la Ley de Educación de 1970 y las posibilidades que abre la Constitución de 1978. En conjunto, esta obra examina con claridad la problemática educativa en la España contemporánea y abre múltiples perspectivas de trabajo. — R. O.

80-1078 MUT I CARBASA, ROSA; MARTÍ I ARMENGOL, TERESA: *La resistència escolar catalana en llibres (1716-1939)*. — Prólogo de Jordi Verrié. Edicions 62. — Barcelona, 1981. — 221 p. (20 × 13).

Bibliografía comentada de obras escolares (más de cuatrocientas); en su inmensa mayoría en catalán y publicadas entre el Decreto de Nueva Planta y el final de la guerra civil. Varios índices (cronológico, de materias, de colecciones...) contribuyen a hacer útil la obra. — R. O.

80-1079 LAFARGA, FRANCISCO: *Bibliografía de las traducciones españolas de las obras de Voltaire hasta 1835*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975), 421-434.

Se reproduce un capítulo de la tesis doctoral *Voltaire en España. Difusión y traducciones de sus obras hasta 1835* (Universidad de Barcelona, 1973). Se trata de un catálogo de traducciones (manuscritas e impresas), realizadas en España o por españoles en el extranjero. Se disponen las traducciones siguiendo el orden alfabético de los títulos originales y su cronología. Acompañan a este catálogo, muy interesante, unas notas finales y una bibliografía, ambas muy útiles. — L. F. D.

80-1080 MARTÍN HERRERO, RAMÓN: *Un siglo de reforma política y literaria. España 1750-1850*. — Editora Nacional. — Madrid, 1974. — 157 p. (21,5 × 15,5).

Análisis crítico de la política borbónica y de las actitudes adoptadas por la moderna intelectualidad literaria española de la segunda mitad del siglo XVII y primera mitad del XVIII (Feijóo, Jovellanos, los Fernández Moratín, Larra...) en su afán de europeizar a España. Con numerosas notas aclaratorias y apéndice bibliográfico. — M. C. E.

80-1081 PALAU-RIBES CASAMITJANA, F.: *La primera gramática alemana para españoles. Su autor y sus fuentes*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975), 515-522.

Se da cuenta del manuscrito inédito hallado por el autor en la Biblioteca Episcopal de Vic que lleva por título *Reglas que enseñan a leer y pronunciar y entender y hablar el idioma alemán*, y cuyo autor es Raimundo Stranch Vidal (Tarragona, 1760-Vallirana, 1823), del que se dan algunas noticias biográficas. Se considera esta gramática como la primera escrita para españoles, comparándola con la compuesta por un tal Leopold, punto de partida, al parecer de la de Strach, para realzar el mérito de la de éste. — L. F. D.

80-1082 MARCO, JOAQUÍN: *Literatura popular en España en los siglos XVIII y XIX (Una aproximación a los pliegos de cordel)*. — Taurus Edi-

ciones, S. A. (Persiles, 102). — Madrid, 1977. — Vol. I: 337 p.; vol. II: 702 p. (21 × 13,5).

Publicación de la tesis doctoral del autor, especialista en la materia, cuyos trabajos se iniciaron en 1962. Dada la abundancia del material inventariado e investigado, el autor conscientemente excluye gran parte de los temas religiosos —no literarios— y de los amorosos, de crímenes, etc., ya que además han sido tratados por otros especialistas, como Caro Baroja. También excluye, sin dar una explicación suficiente, un capítulo aparte dedicado exclusivamente a la métrica. Los textos no son reproducidos en su totalidad, sólo una pequeña parte se ve representada, aunque ocupa gran parte de la obra. Según explica en el prólogo, insiste «especialmente en aquellos pliegos literarios, cercanos a la literatura culta, menos tratados por Caro Baroja». Aplica una metodología que se basó en dos puntos de vista: el interés histórico y el literario. Indica siempre fuentes y pie de imprenta. Respeta la ortografía original. A pesar del título, la inmensa mayoría de los pliegos tratados proceden básicamente de Cataluña, concretamente del Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona, la Biblioteca de Catalunya (Barcelona) y de las colecciones particulares como la de Pau Vila y la del autor. Gran parte de las muestras presentadas son en catalán. Temas estudiados: el pliego suelto, romance de ciego, el pliego de cordel; relaciones del pliego suelto y la novela, el teatro y los hechos históricos y políticos del momento. Este último es especialmente interesante y el tratado con más extensión (p. 501-614). En apéndice: tres novelas en pliego, numerosas relaciones teatrales y otras composiciones en verso. Obra de interés bibliográfico tanto para la literatura española como la catalana. Faltan los índices de topónimos y de personas. Bibliografía y notas a pie de página. — F. A. G.

80-1083 LÓPEZ DE GUEREÑU, GERARDO: *Los santeros de Payueta*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 327-364, con ils.

Importante estudio de la vida y obras de esta importante familia de escultores alaveses. Deja claro que el iniciador de la dinastía fue Gregorio José de Valdivieso y Palomares, natural de Oña (Burgos) e instalado en Payueta (1733-1781), padre de Mauricio Damián (1767-1822). La vida y obra de los dos hijos de éste: Martiniano (n. 1773) y Pedro Joaquín (1805-1870); la de los dos hijos de Martiniano, Alejandro (n. 1797) e Inocencia (1800-1874). Y pasa a la familia Lahidalga (naturales de Leza), comenzando Pedro Martínez (1772-1842) de Valdivielso, y sus tres hijos, Francisco (1802-59), Santiago (†1869) y Ulpiano. — L. M. D.

80-1084 CASANOVAS, M.^a ANTONIA: *Alcora*. — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 151-164.

Descripción sistemática del proceso evolutivo de la fábrica alcoreña desde su fundación por el conde de Aranda (1727), hasta su venta a la familia de los Girona (1858) y su posterior desaparición en 1898. Las pretensiones de crear una industria a imitación del gusto francés de Moustiers fueron posibles gracias al apoyo de Felipe V y a la contratación de artistas extranjeros, como Cloostermans, director temporal de la fábrica. — C. R. M.

Biografía

80-1085 LÓPEZ DE GUEREÑU, GERARDO: *La familia Moraza*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 215-233.

Biografía histórica y obra artística de aquella familia alavesa: Manuel de Moraza (de Villanueva de Oca, en Treviño, m. 1782), escultor y arquitecto; sus hijos Juan Antonio (1735-1795) y José (1745-1789), ambos arquitectos de Vitoria; y el hijo de éste, Benigno Isidoro José (1786-1841). Acompaña un apéndice de condiciones para el retablo de la capilla mayor de Ape-

llaniz (1762) y 10 fotografías de algunas obras de los biografiados.— L. M. D.

80-1086 MOXÓ, SALVADOR DE: *El Duque del Infantado don Pedro Alcántara de Toledo y Salm-Salm. Un personaje de la nobleza en la transición del antiguo régimen a la época contemporánea.* — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 137 (1977), 569-599.

Noticias biográficas (1768-1841) de este prócer, en las que destaca los rasgos más significativos de su personalidad y de la importancia económica de su fortuna patrimonial que le dieron un significado muy especial, tanto político como social, en esta etapa de tránsito y transformación. Utiliza documentación inédita del Archivo de la familia Osuna conservado en el Archivo Histórico Nacional de Madrid.— J. C.

80-1087 BOGOLIÚBOU, ALEKSÉI: *Un héroe español: Agustín de Betancourt.* — Prólogo de Julio Caro Baroja. Epílogo de J. A. García-Diego.— Seminarios y Ediciones, S. A. (Colección «Hora H». Ensayos y Documentos).— Madrid, 1973.— 188 p.

Rec. Montserrat Fdez. de Loaysa y Romeu «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 34 (1973), 521-523. Biografía, fundamentalmente divulgativa, de un personaje canario de la Ilustración (siglos XVIII-XIX) que llegó a ser ministro del zar Alejandro I y que ocupa un lugar muy relevante en la historia de la ciencia, concretamente de las máquinas. Bogoliúbou pasa revista a su ingente labor como inventor, diseñador de máquinas, ingeniero y urbanista, que ejerció en Rusia desde 1809 hasta su muerte en San Petersburgo (1824). J. A. García-Diego contradice algunas de las afirmaciones.— F. A. G.

SIGLO XVIII

80-1088 MATA, MICAELA: *1705-1713. Menorca: Franceses, ingleses y Guerra de Sucesión.* — Ateneo Científico Literario y Artístico de Mahón.— Mahón, 1980.— 418 p. ils. (21,5 x 15).

Estudio histórico sobre Menorca durante la Guerra de Sucesión Española. Esta, en sus planos nacional e internacional, sirve de marco para los acontecimientos desarrollados en Menorca, especialmente en su castillo (San Felipe) y en las principales localidades de la isla. En ella además de una ocupación militar francesa (pro filipista), una conquista británica (pro austracista primero y base de la presencia inglesa en la isla hasta 1783), se registran dos sublevaciones a favor del archiduque que fueron sofocadas por los mandos hispano-galos Jonquière y Dávila. Stanhope y el duque de Argyll representan la presencia inglesa. La insurrección aparece correctamente estudiada tanto como el acontecer diario de la guarnición y de Menorca, cuyos rasgos también precisa. Con sólida base documental, la obra es válida y cubre suficientemente una etapa histórica.— J. S. P.

80-1089 PALU BERNA, M.^a DOLORES: *Algunos aspectos de la monarquía española de la primera mitad del siglo XVIII según dos representaciones de Melchor de Macanaz.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 173-185.

Comentario de documentación que ya fue publicado en el «Semanao Erudito» de Valladares de Sotomayor.— P. M.

80-1090 MORENO ALONSO: *Documentación para la historia de España durante el siglo XVIII en el Museo Británico.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 919-930.

Repertorio de documentación muy diversa, de origen español y de origen inglés, que sobre el siglo XVIII español se encuentra en el Museo Británico.— R. O.

80-1091 DEL OLMO LETE, G.: «*Migdal Babel*». *La obra lingüística del semitista catalán Pedro Mártir Anglés, O.P. (1681-1754)*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 225-271.

Se da cuenta del ms. 318 de la Biblioteca Universitaria de Barcelona que contiene tres gramáticas: árabe, siria y aramea, obra de este erudito dominico. Se subraya el valor de este manuscrito y se describe el contenido de cada una de las tres gramáticas, deteniéndose en las concepciones ortográficas, fonéticas, morfológicas, así como se establecen sus fuentes. En apéndice se transcribe la *Interpretación de algunas expresiones semíticas del Evangelio*, que siguen a la gramática siríaca del *Migdal Babel*. — L. F. D.

80-1092 ABRAHAM, RICHARD D.: *Selomoh Proops-Corrector or Copyst?*. — «Hispanic Review» (Philadelphia), XLIII, núm. 3 (1975), 317-320.

Basándose en la repetición de erratas que se encuentran tanto en la edición de Ishak de Cordova (Amsterdam, 1706) como en la de Proops (1712), de la traducción de las *Paraphrasis Caldayca*, se propone que la última es un simple plagio de la anterior. — L. F. D.

80-1093 ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Honras fúnebres en la misión franciscana de Marruecos a la muerte de Carlos III*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 146 (1977), 259-261.

Publicación, con unas palabras introductorias, de la carta enviada desde Tánger, en enero de 1789, por Fray Cristóbal Ríos a don José Moñino, conde de Floridablanca, en la que le comunica lo expresado en el título. Se conserva en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. — A. H.

80-1094 GÁRATE, JUSTO: *Descripción de Vasconia por Valentín Foronda en sus «Cartas escritas por Mr. de Fer» en 1783*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 401-423.

Extractos de las notas de viajes dejadas por el ilustre polígrafo vitoriano Valentín Foronda, en 1793. Profesor del Colegio patriótico de Vergara y del Real Seminario de la misma villa, sus apuntes sobre diversos aspectos de Guipúzcoa y Vizcaya (industria, comercio, fueros, minas, sanidad...) dan una buena visión contemporánea. Se deja de consignar sus impresiones sobre Álava porque se recogieron en el tomo XIX (1975) 459-466 de este mismo Boletín. — L. M. D.

80-1095 SALVADOR, GREGORIO: *Incorporaciones léxicas en el español del siglo XVIII*. — Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo (Cuadernos de la Cátedra Feijoo, 24). — Oviedo, 1973. — 32 p. (24,5 × 17).

Consideraciones filológicas acerca de una lista de 117 vocablos del siglo XVIII seleccionados por el autor, utilizando el *Frequency Dictionary of Spanish Words* de Juillard y Chang-Rodríguez y tomando como punto de partida un corpus extraído del diccionario etimológico de Joan Corominas y del *Diccionario de Autoridades*. Conferencia sin notas, índices ni bibliografía. — F. A. G.

80-1096 BUSTOS TOVAR, JOSÉ DE: *Aportaciones léxicas y otras cuestiones idiomáticas en los textos de la época de Fernando VI*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 337-352.

Detallado estudio sobre el papel de los neologismos en la oratoria sacra y la crítica de la misma por el jesuita padre Isla. Una primera aproximación a la lectura del *Fray Gerundio* muestra que, aparte la sátira del estilo barroco, el propio Isla utilizó con abundancia los cultismos. — P. M.

80-1097 FAURA I PUJOL, NEUS: *L'«Apologia del idioma català» d'Ignasi Ferreres*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 457-507.

Se da noticia de este curioso documento sobre la historia externa de la

lengua catalana, escrito durante la segunda mitad del siglo XVIII. Unos datos biográficos del autor y de su obra poética anteceden al estudio de la *Apologia*. Muy importantes son los Apéndices, en que se da cuenta de los manuscritos existentes. Se transcribe anotada la obra de Ferreres, hasta ahora inédita. — L. F. D.

80-1098 MOREU-REY, ENRIC: *La llibreria al segle XVIII*. — «Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona» (Barcelona), XXXVII (1977-1978 [1979]), 199-211.

Descripción de las diferentes piezas y muebles que constituían, en general, la librería catalana del siglo XVIII, realizada a través de más de 80 referencias documentales, extraídas del Archivo de Protocolos de Barcelona, las cuales sirven al autor para precisar la correspondiente nomenclatura en catalán. Incluye índices de notarios y abreviaturas. — F. A. G.

Historia política y militar

80-1099 TANUCCI, BERNARDO: *Epistolario. - I: 1723-1746. - II: 1746-1752*. — Edición de R. P. Coppini, L. del Bianco y R. Nieri. — Prólogo de M. d'Addio. — Edizioni di Storia e Letteratura. — Roma, 1980. — 962 + 802 p. (25 × 17).

Importante publicación documental. La correspondencia del famoso político italiano de origen toscano, ministro de los reyes borbónicos de Nápoles desde 1734 hasta 1776, constituye por su propia entidad una obra del mayor interés para el conocimiento de la vida y actuación política de Carlos III (rey de Nápoles desde 1734 a 1759). En su primera etapa la correspondencia de Tanucci se centra en su región nativa toscana, en las relaciones con los ilustrados italianos de la primera mitad de siglo (Vico, Muratori, Galiani), y con los ministros napolitanos y españoles del momento. — P. M.

80-1100 PUJAL I CARRERA, LLUÍS: *General Moragues. Pallarés insigne*. — Prólogo de Baltasar Porcel. — Editorial Aedos (Biblioteca Iskra Universitaria). — Barcelona, 1979. — 176 p. ils. (18 × 12,5).

Biografía del general Josep Moragues o Moragas. Considerado una de las figuras más destacadas del austracismo catalán y un tanto preterido en la historiografía, el autor ha realizado un correcto estudio biográfico. Si bien no está acompañado de suficiente aparato crítico, da un aproximación al personaje y su entorno. Un tanto literario en estilo y ordenación, el trabajo de Pujal es válido para público no especialista. — J. S. P.

80-1101 EPALZA, MIKEL DE: *Ma'âhid al-silm al-ûlâ al-isbâniyya al-lîbiyya. Le premier traité de paix hispano-lybien (1784/1198)*. — Traducción al árabe de Taha Idris y Abd al-Jalil Al-Temimi. — «Revue d'Histoire Maghrébine» (Túnez), núm. 17-18 (1980), 33-68 (en árabe), 136-137 (resumen en francés).

Estudio, con documentación nueva, de los preparativos y consecuencias del tratado de paz y comercio entre España y Trípoli, en 1784, y de la política general de ambos gobiernos en el Mediterráneo. Por parte española, se analiza el papel que jugaron los Soler, originarios de Mahón, y el Conde de Floridablanca, que buscaba ante todo la paz con las potencias musulmanas, el alinearse en este tema con la política mediterránea de Francia y tener así unas bazas en la política de equilibrio europeo frente a Inglaterra y posibilidades comerciales nuevas, sin que los productos españoles tuvieran que transitar por Francia e Italia para llegar a esos países. Por parte de Trípoli, se estudia su política de equilibrio entre Marruecos y Turquía, su deseo de asentar el poder de la dinastía Karamanli, debilitando el papel de los militares del corso en la política interior y la necesidad de enviar continuamente embajadas a Europa, sistema di-

plomático islámico que equivale al europeo de establecimientos consulares fijos. Abundante bibliografía. — F. A. G.

80-1102 ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Datos sobre Samuel Sumbel y sus relaciones con España.* — «Sefarad» (Madrid), XL, núm. 1 (1980), 121-139.

Partiendo de la correspondencia oficial y privada conservada en el Archivo Histórico Nacional, Sección de Estado, que transcribe y anota abundantemente, expone la actividad diplomática desplegada por el judío Samuel Sumbel, secretario del Sultán de Marruecos, entre 1766 y 1782, año de su muerte, y los afanes de medro personal y de lucro particular de los políticos con quienes se relacionaba. — J. R. S.

80-1103 PALACIO ATARD, VICENTE: *Las Cortes de Madrid en el siglo XVIII.* Instituto Estudios Madrileños Ayuntamiento de Madrid. Delegación de Cultura (Aula de Cultura. Ciclo de Conferencias sobre Madrid en el siglo XVIII, 14). — Madrid, 1979. — 24 p. (21,5 × 15).

Publicación de una conferencia sobre las sesiones de Cortes celebradas en Madrid en el siglo XVIII. Se trata de las reuniones celebradas en 1701 (sólo para Castilla), y en 1709, 1712, 1724, 1760 y 1789, ya generales. El autor, con un aparato crítico correcto, pone el acento en las de 1712 y 1789 por plantearse en las mismas el tema de la ley sálica que aparece perfectamente resumido. Dentro de las características de esta serie, la aportación del doctor Palacio Atard es consistente y de útiles datos. — J. S. P.

80-1104 CORONA, CARLOS E.: *Los sucesos de Sevilla y de Jaén en abril de 1766.* — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 137 (1977), 541-568.

Estudio de los motines populares acontecidos en estas dos poblaciones andaluzas, justificados por los altos precios de los alimentos básicos, y sincrónicos con el Motín de Esquilache. Insinúa el autor la existencia de unos grupos de conjurados, pero no aporta una hipótesis de trabajo o unas conclusiones sobre su personalidad y orientación políticosocial. Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico Nacional de Madrid. — J. C.

80-1105 INGRAO, CHARLES W.: *Emperor Joseph I and the Habsburg Monarchy.* — Purdue University Press. — West Lafayette (Indiana), 1979. — 278 p. (23,5 × 16).

Biografía detallada del emperador austríaco José I (1705-1711), hermano del archiduque Carlos; y estudio de la política imperial durante su reinado. Constituye una interesante aportación al estudio de la Guerra de Sucesión española y a sus implicaciones, realizada desde una perspectiva poco usual. Cabe destacar los capítulos dedicados a la ocupación de Italia por los ejércitos austríacos y a las frustradas negociaciones de paz en los años 1709-1710. — P. M.

80-1106 FECKL, KLAUS LUDWIG: *Preussen im Spanischen Erbfolgekrieg.* — Peter Lang. — Frankfurt am Main, 1979. — 238 p. (21 × 15).

Monografía sobre la participación del reino de Prusia (creado en 1701) en aquella gran guerra contra Luis XIV que fue la de Sucesión a la corona de España. La obra se centra en la evolución de los acontecimientos políticos y militares acaecidos en el ámbito del Imperio germánico. El espacio propiamente hispánico es tratado sólo de forma tangencial. — P. M.

80-1107 FAYARD, JANINE: *La Guerra de Sucesión (1700-1714).* — En «La frustración de un imperio» (IHE n.º 80-72), 425-457.

Resumen breve pero enjundioso del conflicto bélico que se indica, de sus consecuencias para la evolución del estado español, y de las reformas administrativas implantadas por Felipe V. Bibliografía selecta. — P. M.

80-1108 GIL OSSORTO, FERNANDO: *La batalla de Camposanto.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX (1976), 7-28.

Examen técnico de este cruento encuentro de discutidos resultados, librado cerca de Bolonia, el 8 de febrero de 1743, entre las tropas españolas del virrey de Nápoles, conde de Gajes (por haberse negado tres sucesivas veces a ello el duque de Montemar), y las austriacas y sardas del conde Traun, dentro de la guerra por el trono de Austria que siguió a la muerte del emperador Carlos VI. — A. L.

80-1109 MERINO, JOSÉ P.: *La Armada española en el siglo XVIII*. — Fundación Universitaria Española. — Madrid, 1981. — 438 p., 19 gráficos y mapas (21 × 15).

Estudio bien articulado acerca de las bases materiales y humanas de la marina española borbónica, construido sobre el conocimiento de fuentes impresas y documentación de archivo. La obra presenta sucesivamente el análisis de los factores institucionales, de los grupos humanos implicados, y de los elementos materiales (madera y cáñamo fundamentalmente), y ofrece una valoración contrastada de los problemas que se planteaban a la marina de guerra española a fines del siglo XVIII. — P. M.

80-1110 MARZAL MARTÍNEZ, AMPARO: *Las fortificaciones de Cartagena en el siglo XVIII*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XXI (1975-1976), 29-41.

Investida en los primeros años del Setecientos, Cartagena, como capital del departamento marítimo del Mediterráneo y sede de uno de los tres arsenales pensados para restaurar la armada española fue fortificada siguiendo en parte el proyecto del brigadier de ingenieros Pedro Martín Zermelo, de 1765, lo que por otra parte encajaba pintiparadamente dentro del expansivo programa borbónico coetáneo de obras públicas. Dicho plan era de una funcionalidad estricta, simétrico, proporcionado y geométrico, inspirado en las tradiciones italiana y francesa (ésta la de Vauban). — A. L.

80-1111 MARZAL MARTÍNEZ, AMPARO: *Plan de defensa del puerto de Cartagena (1700-1760)*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), (1976-1977), 119-139.

Documentado estudio que contiene una semblanza histórica muy completa de la vida de Cartagena a principios del siglo XVIII, desde que se inicia la construcción del puerto (en 1728 fue constituida en departamento marítimo). Se describen minuciosamente las obras defensivas durante el período en cuestión, habiéndose manejado abundante documentación inédita. Se atiende a la financiación de las mismas y problemas conexos. — A. L.

Economía y sociedad

80-1112 BARREIRO, BAUDILIO: *La jurisdicción de Xallas en el siglo XVIII. Población, sociedad y economía*. — Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela. Departamento de Historia Moderna. — Santiago, 1978. — 698 p. (23 × 16).

Segunda edición de la extensa e importante obra reseñada en IHE n.º 91063. En el prólogo Antonio Eiras señala los valores metodológicos de la obra, sus fundamentales aportaciones al conocimiento de la sociedad gallega del Antiguo Régimen, y al tiempo plantea un balance de la nueva historia modernista gallega. — P. M.

80-1113 PÉREZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL: *Un modelo de sociedad rural del Antiguo Régimen en la Galicia costera: la península del Salnés (jurisdicción de La Lanzada)*. — Universidad de Santiago de Compostela. Departamento de Historia Moderna. — Santiago de Compostela, 1979. — 646 p., 5 mapas, 56 gráficos, 145 tablas (24 × 17,5).

Importante tesis doctoral sobre la vida económica y social de un ámbito

rural del litoral gallego durante los siglos XVII y XVIII. El autor, partiendo de una sólida base metodológica, efectúa una aguda crítica de las fuentes utilizadas y realiza un profundo análisis, tanto de las realidades demográficas (en orden cuantitativo y cualitativo) como de las actividades económicas (cultivos y sus consecuencias, movimiento de los precios) y de las realidades sociales (régimen de tenencia de la tierra, grupos sociales, distintos estratos dentro del campesinado), para culminar con un capítulo de síntesis y sistematización del ritmo coyuntural. En resumen, una obra sólida, basada en un impresionante material cuantitativo, plasmado en el denso aparato estadístico. Meditada en sus planteamientos y matizada en su resultados, constituye una aportación de primer orden a la nueva Historia rural de Galicia y un modelo para estudios similares. — P. M. ◆

80-1114 GIMÉNEZ LÓPEZ, ENRIQUE: *Alicante en el siglo XVIII. Economía de una ciudad portuaria en el Antiguo Régimen.* — Institució «Alfons el Magnànim». Diputació Provincial de València. — Valencia, 1981. — 454 p. (21 × 12).

Sólido estudio demográfico sobre una importante ciudad litoral española en el siglo XVIII. Partiendo de la documentación de una docena de archivos, y basándose en un buen conocimiento de la bibliografía, el autor procede de manera sistemática al análisis de los elementos fundamentales del entramado económico y social de la ciudad: población, propiedad de la tierra y producción agrícola, producción artesanal, distribución de las rentas según los grupos sociales, política municipal de abastos, régimen fiscal, etc. El estudio del comercio marítimo, su estructura, composición y repercusiones en la vida de la ciudad, integran el capítulo culminante de la obra, que constituye un modelo por su rigor en la investigación, interpretación y presentación de los datos, y representa una aportación de mucho interés a nuestro conocimiento de las realidades socioeconómicas del Setecientos. — P. M. ◆

80-1115 SÁNCHEZ RUBIO, AMPARO: *Aplicación del modelo de población estable al corregimiento de Alcañiz según los censos de Aranda y Floridablanca.* — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 187-195.

Aportación metodológica práctica aplicada al estudio de la población de un área aragonesa en el último tercio del siglo XVIII. — P. M.

80-1116 RINCÓN GARCÍA, WIFREDO: *Vecindario del ducado de Medinaceli en el año 1787.* — «Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 60 (1980), 203-212.

Transcripción de la relación de pueblos y número de vecinos, pertenecientes al ducado de Medinaceli en Castilla, según un libro publicado en 1787, que recogía la Obra Pía y Fundación de la duquesa viuda de Arcos. — R. O.

80-1117 J. M.: *Estado de las fábricas, comercio, industria e agricultura en las montañas de Santander (siglo XVIII).* — Introducción de Tomás Martínez Vara. — Ediciones de Librería Estudio. — Santander, 1979. — 306 p. (18,5 × 12).

Edición de un extenso manuscrito conservado en la Biblioteca Menéndez y Pelayo (Santander), que describe la situación económica y social de la región a fines del siglo XVIII. Le precede una amplia introducción en la que se da una visión crítica de la sociedad montañesa desde el punto de vista de las desigualdades sociales. — P. M.

80-1118 LASARTE, JAVIER; CASTELLANO, JUAN LUIS; ARIAS DE SAAVEDRA, INMACULADA: *La Hacienda en la bibliografía de 1700 a 1845.* — Volumen I: *Siglo XVIII.* — Instituto de Estudios Fiscales. — Madrid, 1980. — 234 p. (21 × 15,5).

Relación de 77 obras de temática fiscal y económica correspondientes a la época que se indica. El repertorio de títulos no altera fundamentalmen-

te los aportados por Colmeiro, al paso que el resumen de las obras adolece de un carácter descriptivo y superficial. — P. M.

80-1119 REY CASTELAO, OFELIA: *Aproximación a la Historia rural en la comarca de la Ulla (siglos XVII y XVIII)*. — Universidad de Santiago de Compostela, 1981. — 310 p., 42 tablas, 32 gráficos (25 × 17,5).

Publicación de una sólida tesis de licenciatura, que aborda el estudio de las estructuras demográficas, las actividades económicas y la organización social de una comarca gallega. El acertado uso de una amplia variedad de fuentes y una metodología bien elaborada permite analizar con detalle los ritmos demográficos, agrícolas y comerciales a lo largo de dos siglos. Esta obra constituye un nuevo jalón en el plan de trabajos que expone Antonio Eiras en el prólogo de la obra. — P. M.

80-1120 BLANCO GARCÍA, FLOR: *Un pequeño mayorazgo en el siglo XVIII*. En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 295-323.

Utilizando las cuentas de los administradores, se analizan las características del mayorazgo de Esquivel, enclavado en Vitoria, a lo largo del siglo XVIII: rentas de fincas, alquiler de casas, diezmos y derechos señoriales. — R. O.

80-1121 GIL CRESPO, ADELA: *Estructura agraria de la actual provincia de Avila a mediados del siglo XVIII*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 345-376.

Se estudia por separado la estructura agraria de los sexmos de realengo y de los estados señoriales, deteniéndose en: aprovechamiento del suelo, ganadería, población y actividades, según los datos del Catastro de Ensenada. — R. O.

80-1122 FLOREZ MIGUEL, MARCELINO: *La estructura agraria de Villalón de Campos a mediados del siglo XVIII*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 325-343.

Análisis de la propiedad agraria y ganadera, de la distribución de los cultivos y la producción, en Villalón, según el catastro de Ensenada (Archivos de Simancas y Municipal de Villalón). — R. O.

80-1123 VIÑES MILLET, CRISTINA: *Aportación al estudio de la Vega Granadina. La acequia de Albolote en el siglo XVIII*. — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 261-270.

Publicación de documentos sobre unos regadíos granadinos. El primero se refiere a un informe de Manuel Argumosa intendente interino de la acequia de Albolote, fechado hacia 1756. El segundo, que completa al primero, es un estado de la obra firmado por el escribano real, Fernando Castillo. El tercero procedente del Archivo de la Alhambra (1788) se refiere a un pleito entre la villa de Albolote y el Monasterio de la Cartuja, en que describe el estado de la presa y el reparto de aguas. — J. S. P.

80-1124 MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ENRIQUE: *Un dominio eclesíástico en la primera mitad del siglo XVIII. Los foros del priorato del Sar*. — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 291-333.

Extenso y sólido estudio sobre las posesiones del priorato compostelano de Santa María la Real del Sar en el período 1705-1752. El núcleo de la investigación corresponde a los contratos de foro, cuyas posibilidades de información se analizan de manera precisa. Se aportan datos de interés sobre la naturaleza y composición de la renta foral, paisaje agrario, producción, etc. — P. M.

80-1125 PÉREZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL: *A agricultura de mediados do século XVIII a través dos seus rendementos. Unha resposta alternativa*. — «Revista Galega de Estudos Agrarios», núm. 6 (1982), 11-52.

Trabajo de singular valor metodológico para el estudio de un tema de crucial interés para la historia agraria. El autor desarrolla, a partir de un buen conocimiento de la bibliografía más actual, las posibilidades de diversas fuentes de la historia rural gallega del siglo XVIII, y confronta las ocultaciones de una documentación en cierto modo ya clásica, como es la del Catastro de Ensenada con las aportaciones de un tipo de fuente prácticamente inexplorada: la declaración de patrimonios eclesiásticos. La demostración da lugar a un breve pero importante estudio sobre los rendimientos agrarios en determinadas localidades gallegas del siglo XVIII. — P. M.

80-1126 MARQUELLO BENEDITO, JUAN IGNACIO: *La renta agrícola de la Corona de Castilla. Siglo XVIII.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 329-334.

Los datos estadísticos del catastro de Ensenada permiten calcular la renta agrícola en el 47 por 100 de la renta nacional de la Corona de Castilla, controlando la Iglesia el 24 por 100 del producto bruto agrícola total. — R. O.

80-1127 TORRAS ELÍAS, JAUME: *Sobre la renta señorial en Cataluña a fines del siglo XVIII.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 323-327.

Notas respecto a las posibilidades que para el estudio de las rentas señoriales, ofrecen los archivos notariales. Se centra en el caso de las rentas de la casa de Medinaceli en Cataluña. — R. O.

80-1128 ARTOLA, MIGUEL: *Propiedad y explotación de la tierra en la Andalucía del siglo XVIII.* — En «El latifundio...» (IHE n.º 80-1065), 19-61.

Con base en el catastro de Ensenada —completado con otras fuentes—, el autor delimita primero la extensión de los cuatro reinos andaluces al mediar el siglo XVIII y la estructura de la propiedad por sectores, primero en el conjunto del territorio andaluz y luego sólo en la propiedad de los «mayores hacendados» de cada uno de los 744 lugares de la región. Dentro de ellos, descubre la relativamente escasa propiedad de la Iglesia, que se compensa en cambio con la mejor calidad de buena parte de sus tierras. Examina luego las extensiones de cada patrimonio para comprobar que, únicamente entre esos mayores hacendados, el 13,5 por ciento posee el 55,6 del total apropiado por ese grupo. En cuanto a la forma de explotación, el autor afirma que el descuido del propietario obedece a la dificultad de encontrar personal apropiado; lo que le lleva a preferir el arrendamiento en parcelas pequeñas (para facilitar la actuación de la demanda), a corto plazo (de tres a seis años), que le permitan actualizar la renta, y exigiendo una parte porcentual del producto bruto. — J. An.

80-1129 CONTRERAS CONTRERAS, JAIME: *Las formas de explotación en la Andalucía del siglo XVIII: los estados de Osuna.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 227-236.

En 1730 se renovaron los arrendamientos de las tierras que el duque de Osuna poseía en Andalucía. Del estudio de los contratos se deducen importantes datos respecto a calidad de las tierras, cultivos, rentas y subarriendos. — R. O.

80-1130 DAVIU PONS, GUILLERMO; MOLL BLANES, ISABEL; SUAU PUIG, JAIME: *Estructura agraria mallorquina del siglo XVIII: intento de aproximación.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 219-226.

El análisis de los contratos de arrendamiento permite establecer varias hipótesis de trabajo en torno al tema. — R. O.

- 80-1131 VIDAL, JOSÉ JUAN: *Dos inventarios sobre los predios de Mallorca del siglo XVIII*. — «*Fontes Rerum Balearium*» (Palma de Mallorca), II, núm. 2 (1978), 373-432.

Notable estudio de historia económica que inserta la relación de las más de mil fincas rústicas de la isla, dedicadas a la producción de cereal en 1773. — G. L.

- 80-1132 CABO ALONSO, ANGEL: *Concentración de propiedad en el campo salmantino a mediados del siglo XVIII*. — En «*La economía agraria en la historia de España*» (IHE n.º 80-46), 141-148.

El *Libro de relación del mayor hacendado* del catastro de Ensenada, ofrece datos sobre clasificación social de los propietarios, extensión de las propiedades y características internas de las haciendas. — R. O.

- 80-1133 CONTRERAS, JAIME: *La explotación del patrimonio del duque de Osuna*. — En «*El latifundio...*» (IHE n.º 80-1065), 63-82.

Verificación, en el patrimonio indicado, y sobre documentación del siglo XVIII que se conserva en el Archivo Histórico Nacional, del modelo propuesto por el autor, según el cual la explotación de los latifundios andaluces se llevaría a cabo en un esquema triangular. En sus extremos se hallarían el gran propietario absentista, el jornalero y una burguesía rural, arrendataria del primero, que dedicaría una parte de las tierras así obtenidas —frecuentemente las mejores— al cultivo directo, mediante aquellos jornaleros, y el resto al subarriendo. — J. An.

- 80-1134 VILLAN DE LA FUENTE, OSCAR: *Crisis agrarias y transferencias de propiedad. El «Gran Invierno» de 1710 reflejado en las ventas de tierra*. — «*La historia social de Galicia...*» (IHE n.º 80-94), 181-204.

Breve estudio de base estadística sobre el fenómeno que se indica. Planteamiento del método y presentación de los primeros resultados obtenidos. — P. M.

- 80-1135 FERNÁNDEZ DE PINEDO, E.: *Actitudes del campesino parcelario ante la usura y el crédito rural (siglos XVI a XVIII)*. — En «*Dinero y Crédito*» (IHE n.º 80-47), 371-379.

Ampliación de los anteriores estudios del autor (cf. IHE n.º 92471, 93555 y 94564) acerca de las condiciones sociales del mundo rural vasco en la Edad Moderna (especialmente en el siglo XVIII). — P. M.

- 80-1136 MELJIDE, MARÍA LUISA: *Polémica sobre los catalanes en las pesquerías gallegas del siglo XVIII*. — En «*Homenaje a A. Domínguez Ortiz*» (IHE n.º 80-7), 637-647.

Numerosos datos documentales del siglo XVIII muestran la animosidad existente en Galicia contra los catalanes que participaban en la pesca y salazón del pescado. — R. O.

- 80-1137 SANZ, VÍCTOR: *Trabajo y gremios en la España del Siglo de Oro*. «*Boletín Histórico*» (Caracas), núm. 43 (1977), 5-39.

Artículo en el que el autor pone de relieve el extraordinario desarrollo de los gremios españoles en el siglo XVII, pese a la decadencia industrial y a la competencia extranjera. Señala sus características fundamentales: régimen de cuerpo hereditario, solidaridad interna y espíritu religioso. Expone las diferencias entre trabajo libre y trabajo agremiado y ofrece noticias sobre los diferentes oficios: boticarios, zapateros, arrieros, venteros, plateros, libreros, etc.. Bibliografía a pie de página. — L. G. X.

- 80-1138 CONEJERO MARTÍNEZ, VICENTE: *Gremios e inicios de la Revolución Industrial en Alcoy*. — Alicante, 1981. — 326 p. (22,5 x 16,5).

Estudio sobre las corporaciones gremiales de Alcoy en el último siglo del Antiguo Régimen. La investigación está basada, de forma irregular, en documentación de primera mano y bibliografía de carácter desigual,

lo que repercute en la presentación de los datos. Trabajo de interés por la información que aporta. — P. M.

- 80-1139 CARMONA CORNET, ANA MARÍA; GÓMEZ CAAMAÑO, JOSÉ LUIS: *Subjetivismo en la apreciación de la legalidad farmacéutica*. — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), XXV, núm. 101 (1975), 25-37.

A finales del siglo XVIII en Barcelona queda restringida la entrada al Colegio de Boticarios de la ciudad (y por lo tanto la posibilidad de ejercer o emprender un negocio de botica), a no ser que el padre fuese ya boticario, y estuviera colegiado. Se cita un caso de excepción, conseguida a través de fuertes influencias entre personas importantes de la ciudad. Se utiliza documentación del Archivo Histórico Municipal y del Archivo de la Corona de Aragón. — E. G. M.

- 80-1140 CARLOS PEÑA, ALBONSO DE: *Los Arcabuceros de Madrid en el siglo XVIII*. — Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Madrid. Instituto de Estudios Madrileños del CSIC (Aula de Cultura. Ciclo de Conferencias sobre el siglo XVIII, 18). — Madrid, 1979. — 26 p. con ils. (21,5 × 15).

Conferencia divulgativa sobre la arcabucería en el siglo XVIII. Tras unas precisiones sobre utilización de distintas armas de fuego, el autor se centra en el arcabuz y su fabricación en la capital de España. Destinado a arma de caza, se aportan interesantes datos sobre fabricación y aportaciones perfeccionadoras de la técnica española. El trabajo se ha basado en tratadistas (Isidro Soler y su *Compendio Histórico de los arcabuceros de Madrid*) y artesanos (Simón Marcuarte, Pedro Maese, Nicolás Bis, Gabriel Algora, Manuel Sutil, Francisco López), referencias literarias y precisiones técnicas, que se complementan en el excelente aparato gráfico. — J. S. P.

- 80-1141 GONZÁLEZ ENCISO, AGUSTÍN: *Estado e industria en el siglo XVIII. La fábrica de Guadalajara*. — Fundación Universitaria Española. — Madrid, 1980. — 722 p. + 72 cuadros + 34 gráficos.

Estudio sistemático acerca de la empresa industrial más característica de la política mercantilista española del siglo XVIII: la manufactura real de paños situada en Guadalajara, Brihuega, y San Fernando de Henares. Basándose en una amplia bibliografía sobre el fenómeno industrial en el Antiguo Régimen y sobre la política económica española de aquella centuria, así como en abundante documentación del Archivo General de Simancas, se analiza con detalle los aspectos fundamentales de la evolución de la empresa: dirección, organización del trabajo, técnica, financiación, producción y comercialización, todo ello dentro del marco del sistema de producción pre-industrial europea y atención preferente a la realidad española. En resumen, una revisión positiva, bien fundamentada en bibliografía y fuentes, de aquella realización estatal del siglo XVIII. — P. M.

- 80-1142 ALCALÁ-ZAMORA Y QUEIPO DE LLANO, JOSÉ: *Progresos tecnológicos y limitaciones productivas en la nueva siderurgia andaluza del siglo XVIII (Avance de investigación)*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 136 (1977), 379-414.

Comunicación. Estudio de la transformación de la siderurgia andaluza en el momento de la revolución industrial, especialmente las fábricas y hornos entre Júzcar y Ronda (1743-1744), y de Jimena de la Frontera (1780-1783). Utiliza documentación inédita del Archivo General de Simancas. — J. C.

- 80-1143 SAAVEDRA [FERNÁNDEZ], PEGERTO: *Un aspecto de la economía monástica. La producción de hierro. El ejemplo del monasterio de Villanueva de Oscos*. — En «Semana de Historia del monacato

cántabro-astur-leonés». — Monasterio de San Pelayo (Oviedo), 1982. 531-544 p.

Agudo artículo sobre la importancia económica de las ferrerías en el mencionado monasterio del oeste de Austria en el siglo XVIII. Trabajo bien fundamentado en bibliografía y fuentes, plantea correctamente los problemas y posibilidades de estudio y aporta precisos datos cuantitativos. — P. M.

80-1144 WILSON, CHARLES: *Geronymo de Uztáriz, un fundamento intelectual para el renacimiento económico español del siglo XVIII*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 189-196.

Breve comentario acerca de la *Theórica y Práctica del Comercio y de la Marina* a través de su edición inglesa (1751). El autor no ha tenido en cuenta la relativamente importante y reciente, aunque dispersa, bibliografía sobre la vida y la obra del mercantilista navarro. — P. M.

80-1145 RAMOS, LUIS J.: *Navíos extranjeros habilitados como nacionales para efectuar el comercio con América a mediados del siglo XVIII*. En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 21-44.

A través de la correspondencia del visitador juez de Canarias (1752-1754), conservada en el archivo de Simancas, se comprueba la participación ilegal de extranjeros en el comercio americano desde las Canarias y se describen los procedimientos para obtener la nacionalización de barcos extranjeros. Asimismo se observa la directa responsabilidad en el fraude de altos cargos de la burocracia. — A. So.

80-1146 CINGARI, GAETANO: *I traffici tra l'area calabro-sicula e la costa orientale adriatica nel Settecento*. — «Archivio Storico per la Sicilia Orientale» (Catania), LXXV, núm. 2-3 (1979), 277-296.

Comunicación presentada al «Convegno degli storici italo-jugoslavi» (Liviana, maggio 1978). Relaciones históricas entre los puertos del Adriático, principalmente Ragusa, con los sicilianos y calabreses (Trapani, Palermo y Messina los más destacados) (1743-1802). Noticias de embarcaciones, en tránsito, procedentes o en ruta hacia la Península Ibérica. Utiliza documentación inédita de los Archivi di Stato de Palermo, Messina, Trieste, Venecia y Reggio Calabria. — J. C.

80-1147 ORTIZ DE LA TABLA Y DUCASSE, JAVIER: *Comercio colonial canario, siglo XVIII. Nuevo índice para su cuantificación: La contabilidad del Colegio de San Telmo, 1708-1776*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 7-17, 4 gráficas y 5 tablas.

Aportación de un nuevo índice para la cuantificación del comercio canario con América a partir de la fuente indicada en el título, la cual, incompleta (sólo se conservan los datos para 1708-1723, 1738-1754, 1761-1776), es sopesada convenientemente. A pesar de las insuficiencias de la fuente, permite conocer el número de barcos que zarparon de las islas, su tonelaje, los puertos de salida y llegada, el tipo de las embarcaciones y la distribución estacional del tráfico. Se constata el incremento del comercio en la primera mitad del siglo XVIII y su disminución en la segunda: asimismo se percibe la importancia que va adquiriendo Tenerife y el incremento del papel de La Guaira como puerto receptor de este tráfico, sustituyendo a La Habana. Se incluye como apéndice una relación de los 211 barcos salidos de Canarias, indicando las características de la embarcación y de los viajes efectuados. — A. So.

80-1148 PÉREZ-MALLAINA BUENO, PABLO EMILIO: *La navegación canaria a Indias y la Junta de Restablecimiento del Comercio, 1700-1708*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 375-426.

Como indica el título, el trabajo consta de dos partes articuladas por el hecho de que el impulso que experimentó el comercio canario-americano en este período comportó que la Junta tratara el caso canario con especial detenimiento. A partir de documentación del Archivo General de Indias y de la Universidad de Sevilla, en primer lugar se sospea y compara el tráfico comercial canario-americano con el andaluz-americano durante los años de 1700-1708, en el contexto de la Guerra de Sucesión. Tras señalar las características de las leyes reguladoras del comercio canario-americano y la organización burocrática de éste, y de reconstruir los diferentes trámites que exigía la expedición legal de mercancías, el autor expone las conclusiones de la investigación propiamente dicha. La caracterización que ofrece del comercio canario-americano ratifica algunas de las conclusiones de López Cantos presentadas en otra comunicación del mismo coloquio (IHE n.º 80-1017) y aporta datos para conocer otros aspectos de este tráfico (condiciones defensivas que reunían las embarcaciones, fabricación de ellas, relación de los pertrechos y bastimentos de los buques), así como también señala el número de tripulantes, sus diferentes clases y las funciones que cada una de ellas desempeñaba. La segunda parte del trabajo muestra el temor que abrigaba el Consulado de Sevilla respecto al papel que podían jugar las Canarias en el comercio con América, haciendo tambalear el monopolio andaluz. Entre las conclusiones de la investigación destaca el hecho de constatar que existía «un aumento de la intensidad de los contactos de las Islas con América, coincidente con los momentos de crisis de los puertos andaluces»; asimismo se resalta la ocultación de peso en los arcos y la responsabilidad que en ello tenían los altos cargos de la burocracia. En apéndice se incluye una relación de los navíos salidos de Canarias hacia América con indicación de las características de cada uno de ellos y otra de los tripulantes. — A. So.

80-1149 PATRICIO MERINO, JOSÉ: *El arsenal ilustrado del mediterráneo español*. — «Áreas» (Murcia), I (1981), 39-52.

Estudio pormenorizado de las dificultades por las que pasó el arsenal de Cartagena (Murcia) hasta su total construcción (1731-1782). El autor destaca la instalación de la primera máquina de vapor en España (1774) y además pionera de Europa en un arsenal. Finaliza con una relación de las embarcaciones construidas en el astillero durante el siglo XVIII, con los gastos de construcción. Abundantes notas. — M. Gl.

80-1150 MELJIDE PARDO, ANTONIO: *El comercio del bacalao en la Galicia del siglo XVIII*. — Diputación de La Coruña. — La Coruña, 1980. — 84 p. (21,5 x 14).

Documentado estudio sobre este importante aspecto de la economía gallega del siglo XVIII. Aportación de interés, basada en abundante documentación. — P. M.

80-1151 GRIS MARTÍNEZ, JOAQUÍN: *La barrilla del campo de Lorca en el siglo XVIII*. — «Áreas» (Murcia), II (1982), 23-42.

Estudio de esta materia prima (sal de barrilla), utilizada fundamentalmente para la fabricación de vidrio y jabón, obtenida a partir de las cenizas de la barrica, planta muy abundante en las costas levantinas y fruto de un intenso comercio debido a su inexistencia en muchos países europeos. Describe los distintos tipos y calidades, producción, localización, consumo, precios, exportación y comercialización en el campo de Lorca (Murcia). Excelentes gráficos. — M. Gl.

80-1152 NAVARRO MIRALLES, LUIS J.: *La Compañía de Aragón (1777)*. — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 141-160, 1 mapa, gráficos.

Estudia la constitución y evolución de la sociedad mercantil Soler, Bosch,

Figarola y Compañía, también llamada Compañía de Aragón, desde su fundación en Huesca en 1777, hasta 1787, según los libros de cuentas conservados en el Archivo Provincial de Tarragona. Su esfera mercantil comprendía Aragón y Cataluña, con centros comerciales en Barcelona, Calaf, Manresa y Reus. Se dedicaba preferentemente al comercio de cereales —en especial trigo—, textiles, vinos. En apéndice, cuadro del tráfico del trigo, centeno, cebada y avena. — N. C.

80-1153 FERNÁNDEZ MARUGAN, FRANCISCO; SCHWARTZ, PEDRO: *El ensayo de José Alonso Ortiz. Monetarismo smithiano en la España de los vales reales.* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 393-435.

Amplio análisis del ideario económico expuesto en el *Ensayo económico sobre el sistema de la moneda papel* (1796), precedido de una completa noticia biográfica de su autor, el abogado y diplomático Alonso Ortiz (1755-1815), traductor de la obra de Adam Smith al castellano. Los autores realzan la importancia del pensamiento económico de Alonso Ortiz, a quien no se considera un mero traductor. — P. M.

80-1154 ZYLBERGER, M.: *Capitalisme français et banque espagnole. Le canal de Saint-Denis.* — «Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine» (París), XXVII (1980), 353-373.

Aportación al conocimiento de las relaciones financieras hispano-francesas en la segunda mitad del siglo XVIII, centradas en el intento de Cabarrús de interesar al Banco de San Carlos en el proyecto del canal de Saint-Denis entre el Oise y el Marne (1787). — P. M.

80-1155 FERREIRO PORTO, JOSÉ: *Aportación al estudio de la renta en el Antiguo Régimen.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 355-385, 1 mapa y 2 tablas.

Aguda presentación, realizada sobre la base concreta de protocolos notariales, de dos típicas variedades crediticias en la Galicia del siglo XVIII: el censo al quitar y las ventas de rentas. El artículo clarifica los entresijos del complejo sistema tradicional de préstamo. — P. M.

80-1156 HERR, RICHARD: *El experimento de los vales reales (1780-1808).* — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 115-124.

Síntesis de conjunto sobre un tema que Herr ha tratado ya de forma general (cf. IHE n.º 87181) y monográfica: la inflación de la deuda pública en la última etapa del Antiguo Régimen. — P. M.

80-1157 GUERRA [GUERRA], ARCADIO: *Precios y salarios en Badajoz durante el bienio 1775-1776.* — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 1 (1976), 5-18.

Cf. IHE n.º 98786. Noticia de los diferentes precios de productos, en su mayoría alimenticios, y salarios pagados en la ciudad de Badajoz, según un cuaderno de gastos del Hospital de la Santa Vera Cruz, conservado en el Archivo de la Diputación Provincial. — J. C.

80-1158 PALOP RAMOS, JOSÉ MIGUEL: *Precios agrícolas y crisis alimenticias en Valencia durante el siglo XVIII.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 57-64.

Resumen de una investigación realizada en diversos archivos, que demuestra un alza secular débil en el precio del trigo y la existencia de varias crisis alimenticias a lo largo del siglo XVIII. — R. O.

80-1159 RODRÍGUEZ FERREIRO, HILARIO: *La hidalguía rural del Morrazo en el siglo XVIII. Análisis sociológico de un grupo dominante.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 217-272.

Sugestivo perfil de la pequeña nobleza en un ámbito rural gallego. Fijado el número de hidalgos a partir de los censos del siglo XVIII, se analiza su

nivel económico, la procedencia de sus ingresos, su comportamiento cultural y social, etc. — P. M.

80-1160 BARREIRO MALLON, BAUDILIO: *Las clases urbanas de Santiago en el siglo XVIII. Definición de un estilo de vida y de pensamiento.* En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 449-494.

Estudio realizado sobre la base de capitulaciones matrimoniales, testamentos e inventarios. Aporta importantes datos sobre la riqueza, cultura y actitudes socioreligiosas del clero, nobleza urbana, y burguesía de Santiago de Compostela. Efectúa precisiones y apunta hipótesis. — P. M.

80-1161 EIRAS ROEL, ANTONIO: *La burguesía mercantil compostelana a mediados del siglo XVIII. Mentalidad tradicional e inmovilismo económico.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 521-564.

Extensa caracterización de un grupo social hasta ahora poco estudiado como es la burguesía del Antiguo Régimen de la ciudad más importante de la Galicia tradicional. El trabajo, que se basa en el empleo cruzado de fuentes catastrales y notariales, nos presenta los perfiles del grupo analizado y estudia sus actividades económicas de variada índole (comercio, propiedad agraria, usura, etc.), para llegar a la conclusión de que la burguesía compostelana orientaba sus inversiones hacia formas tradicionales de propiedad de la tierra (mayorazgos, vínculos) y se mantenía en un universo mental tradicional. — P. M.

80-1162 ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Tres tetuaníes en Ibiza, liberados en 1767.* — «Cuadernos de la Biblioteca Española de Tetuán» (Tetuán), núm. 21-22 (1980), 315-328.

Presentación de una documentación, conservada en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, sección Estado, sobre las gestiones que se hicieron para la liberación de tres esclavos de particulares que estaban en Ibiza como prisioneros desde hacía 12 años. Fueron rescatados con ocasión de la visita a España del embajador marroquí Al-Gazzal y de su acción por rescatar cautivos musulmanes, especialmente en Cartagena. — M. E.

80-1163 MARTÍN GAITE, CARMEN: *Usos amorosos del diociciocho en España.* Editorial Lumen (Palabras en el tiempo, 138). — Barcelona, 1981. — 324 p. + 36 ils. (18,5 × 13).

Reedición del libro reseñado en IHE n.º 88609. La colección de ilustraciones ha sido ampliada en esta ocasión, con la inclusión de tres grabados que aparecieron en el dibujo de *Poesías completas* de José Iglesias de la Casa. — A. So.

80-1164 CHAVES MCCLENDON, CARMEN: *Do's and don't's: a set of rules for the eighteenth century female.* — «Estudios Ibero-americanos» (Porto Alegre), VI, núm. 1 (1980), 53-60.

Analizando los puntos de vista de la obra de Josefa Amar y Borbón *Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres* (Madrid, 1790), se trata de patentizar el papel de la mujer en el siglo XVIII en España —preparación y correcto desempeño de su función de esposa y madre—, tal como se desprende de las citas de muchos ilustrados españoles de ese mismo siglo, que se traen a colación. Bibliografía. — A. H.

80-1165 CARRERAS PANCHÓN, ANTONIO: *El problema del niño expósito en la España ilustrada.* — Salamanca, 1979. — 96 p. (25,5 × 18).

Estudio monográfico realizado a partir de bibliografía y de fuentes impresas. Presenta sobre textos doctrinales, la difusión por parte de los autores ilustrados de ideas en favor de los niños expósitos, su alimentación, educación e inserción social. — P. M.

Instituciones

- 80-1166 BERMEJO CABRERO, JOSÉ LUIS: *Un plan de reforma de la Nueva Recopilación*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), LI (1981), 641-650.

Sumaria noticia de un plan para reformar la *Nueva Recopilación* de leyes de Castilla (1567), presentado por el abogado madrileño Bartolomé Rodríguez de Fonseca, al conde de Floridablanca, primer Secretario de Estado, en 1786. El plan basado fundamentalmente, en la formación de un volumen aparte con las leyes derogadas o en desuso, y en la integración de los *Autos Acordados* en la propia sistemática de las leyes, fue dictaminado negativamente por la Junta de Recopilación, a la que fue remitido, y rechazado definitivamente por el Consejo de Castilla, por estimarlo defectuoso y de inviable ejecución. Se publica en apéndice, el texto de dicho plan, tomado del Archivo Histórico Nacional, sección de Consejos, donde figura todo el Expediente motivado por tan singular propuesta. — J. F. R.

- 80-1167 BERMEJO CABRERO, J. L.: *Un decreto más de Nueva Planta*. — «Revista del Departamento de Derecho Político» (Madrid), núm. 5 (1979), 129-144.

Publica el texto del Decreto (Real Cédula de Felipe V), de Nueva Planta para la isla de Cerdeña, de 16 de febrero de 1719, dictada en ocasión de la efímera dominación de la misma (1717-1720), tras la campaña de Alberoni. Señala en una sustanciosa introducción, el contenido del Decreto, que refleja un virtual traslado del Decreto de Nueva Planta de Cataluña (1716), con notables retoques para adaptarlo a las circunstancias de la isla. En el texto (original del Archivo Histórico Nacional, Osuna), indica para cada capítulo, el correspondiente paralelo en el capitulado catalán. — J. F. R.

- 80-1168 RISCO, ANTONIO: *La Real Academia de Santa Bárbara de Madrid (1730-1808). Naissance et formation d'une élite dans l'Espagne du XVIII^e siècle*. — Université de Toulouse Le Mirail. — Toulouse, 1979. 2 vols.: 934 p. (24 × 17,5).

Estudio monográfico acerca de un centro de formación jurídica en la España borbónica. La obra no se limita al análisis de los orígenes, organización y evolución de la Academia, sino que profundiza en el sentido que se le dio de crisol de una nueva élite administrativa, opuesta y sustitutiva de los colegios mayores, forjada en el ejercicio de la abogacía y en el desempeño de corregimientos y alcaldías mayores. El estudio de los miembros de la institución y el extenso apéndice con el catálogo de las disertaciones pronunciadas en la Academia completan una obra que constituye una aportación importante al conocimiento político, jurídico, cultural y social de la Ilustración española. — P. M.

- 80-1169 ESCUDERO, JOSÉ ANTONIO: *La dimisión del Marqués de Rubí (Consejo de Ministros y Juntas Especiales en el reinado de Carlos III)*. «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 815-831.

A través de la negativa de un miembro del Consejo de Guerra, Marqués de Rubí, a aceptar un nombramiento, lo que da origen a la constitución de una junta especial en 1788, el autor estudia el fenómeno de la constitución de juntas especiales al margen de la Junta de Estado, aunque este órgano conociera posteriormente el asunto. — J. L. A.

- 80-1170 GUILLAMÓN, JAVIER: *Las reformas de la administración local durante el reinado de Carlos III (Un estudio sobre dos reformas administrativas de Carlos III)*. — Prólogo de Vicente Rodríguez Casado. — Instituto de Estudios de Administración Local. Colección

de Estudios de Administración Local.—Madrid, 1980.—462 p. (21,5 × 14).

Pormenorizado estudio acerca de la normativa legal y la realidad de las reformas municipales implantadas en 1766 por Carlos III, es decir los diputados del común y el síndico personero, así como los alcaldes de barrio y de cuartel. Constituye una notable aportación al conocimiento de la realidad administrativa en la España del Despotismo Ilustrado. La obra se fundamenta básicamente en la importante documentación de la sección de Consejos Suprimidos, del Archivo Histórico Nacional, y en una selecta bibliografía que convendría ampliar en algún punto (p. e. la obra reseñada en IHE n.º 94709). Incluye un extenso apéndice documental.—P. M.

80-1171 OZANAM, DIDIER: *Notas para un estudio de los presupuestos de la monarquía española a mediados del siglo XVIII*.—En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 49-62.

Interesante presentación de datos e intento de explicación de diversos estados de ingresos y gastos de la hacienda española en la primera mitad del siglo XVIII, extraídos de documentación impresa. El artículo se divide en tres partes: a) comparación de las cifras globales, b) estructura de los distintos capítulos presupuestarios, en la que se hacen agudas observaciones, y c) sugestivas directrices de investigación.—P. M.

80-1172 ALVAREZ GARCÍA, CARLOS: *El catastro del marqués de Ensenada y la Única contribución en la provincia de Soria (1749-1775)*.—«Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 62 (1981), 203-249.

Precedido de unas notas generales sobre el Catastro de Ensenada, se analiza la situación actual de la documentación sobre este tema en distintos Archivos (Simancas, Segovia, Municipales), especialmente en el de Hacienda de Soria, donde se conservan 1134 libros con las respuestas del Catastro. Relación alfabética de localidades.—R. O.

80-1173 MATEOS DORADO, DOLORES: *La única contribución y el catastro de Ensenada*.—En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 227-240.

Resumen de carácter general sobre los precedentes, características y significado del fallido intento de reforma fiscal iniciado por el ministro Ensenada a partir de 1749. Trabajo basado en bibliografía que puede ampliarse y en alguna documentación manuscrita.—P. M.

80-1174 DOMÍNGUEZ ORTIZ, A.: *El fin del régimen señorial en España*.—En «La abolición del feudalismo en el mundo occidental» (IHE n.º 80-15), 72-77 y 219-223.

Síntesis sobre la evolución del régimen señorial en la España del siglo XVIII, y discusión del tema por parte de destacados especialistas.—P. M.

80-1175 IBÁÑEZ MOLINA, MANUEL: *Dos representaciones sobre la Renta General de Aduanas y el arrendamiento de 1734-1739*.—«Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 39-57.

Estudio y publicación de dos documentos sobre la política de aduanas en el siglo XVIII. Inserto en una visión de la política económica de Felipe V, en este trabajo se comenta la gestión de Patiño sobre aduanas y un informe de 1740. Los textos informan sobre la actuación de César Rubini y Ambrosio Andriani y sobre el funcionamiento general del sistema.—J. S. P.

80-1176 PÉREZ PASTOR, PLÀCID: *Evolució dels censals de la Universitat de Sóller (1685-1760)*.—«Estudis Balearics», VII (1982), 65-93.

Aportación de interés para el estudio de la deuda pública en los municipios mallorquines del Antiguo Régimen. El autor expone la naturaleza

jurídica del censal y analiza su cuantía, evolución y condición social de sus propietarios. — P. M.

- 80-1177 GARCÍA-LOMBARDERO; VIÑAS, JAIME: *Algunos problemas de la administración y cobranza de las rentas provinciales en la primera mitad del siglo XVIII*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 63-87.

Descripción del sistema fiscal castellano en el reinado de Felipe V, basado en bibliografía y los tratados clásicos de la época. Siete cuadros estadísticos contienen abundantes datos sobre el montante de los impuestos, distribución por provincias y grandes arrendatarios. — P. M.

Aspectos religiosos

- 80-1178 OLAECHEA, RAFAEL: *Política eclesiástica del gobierno de Fernando VI*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 139-225.

Extenso estudio del complejo haz de problemas que confluyeron en la política del tercer monarca de la casa de Borbón con relación a la institución eclesiástica. El autor analiza con detalle la postura de los integrantes de los distintos equipos ministeriales y presenta los principales problemas que se suscitaron entre el gobierno español y la Iglesia romana antes y después del hito fundamental que representó el concordato de 1753. El trabajo constituye una aportación de considerable interés, no sólo al conocimiento de la política religiosa, sino también cultural, y de los grupos de poder en la corte de Fernando VI. — P. M.

- 80-1179 MARQUÉS, JOSÉ MARÍA: *Las instrucciones de la Nunciatura de Barcelona (1710-1713)*. — «Anthologica Annu» (Roma), núm. 24-25 (1977-1978), 134 p. Separata.

Extensa publicación documental, precedida de una amplia introducción, que esclarece una cuestión histórica poco conocida: las implicaciones de la Guerra de Sucesión a la corona de España en el orden eclesiástico. El artículo expone, a partir de documentación de los archivos vaticanos y con un buen conocimiento de la bibliografía española, italiana y alemana, las directrices de la política pontificia ante el triunfo de las armas imperiales en Italia (ocupación de Milán y Nápoles) en los años 1706 y 1707. Contribución de interés para el estudio de la evolución histórica de las relaciones entre la Santa Sede y la Monarquía hispánica en la etapa final del Imperio español en Europa. — P. M.

- 80-1180 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Un enfrentamiento entre las potestades eclesiástica y municipal en Sepúlveda, en las postrimerías del antiguo régimen*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 623-638.

Referencia documentada a un conflicto surgido entre el municipio y el cabildo eclesiástico de Sepúlveda, a propósito de las honras fúnebres a tributar por el alma del fallecido rey Carlos III (enero de 1789), en la que cada corporación defendía su respectiva competencia de señalar la fecha de celebración, en aras de anteriores y discutidos acuerdos. En apéndice, cinco documentos inéditos del archivo municipal y del cabildo eclesiástico de Sepúlveda, relativos a dicho incidente, el último de ellos, de interés especial por contener una descripción notarial de la proclamación regia de Carlos IV (20 febrero 1789). — J. F. R.

- 80-1181 FERRER BENIMELI, J. A.: *Masonería, Iglesia e Ilustración. Un conflicto ideológico-político-religioso. I. Las bases de un conflicto (1700-1739). II. Inquisición: procesos históricos (1739-1750)*. — Fundación Universitaria Española (Monografías, 17). — Madrid, 1976. — 2 vols. (24,5 x 17).

Profundo estudio basado en una importante aportación documental. La

copiosa producción de Benimeli, lo ha llevado en el último decenio, a ser uno de los más cualificados especialistas de la historia de la masonería, especialmente en lo que se refiere al mundo hispano-americano. En esta obra el autor nos descubre la historia de la masonería española del siglo XVIII, tema hasta este momento prácticamente inédito. Estudia no sólo el origen, sino también la organización de la masonería y la relación de la española con la del resto de Europa. — A. G. E.

80-1182 FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO: *Masonería, Iglesia e Ilustración. Un conflicto ideológico-político-religioso. III: Institucionalización del conflicto (1751-1800)*. — Fundación Universitaria Española (Monografía, 17). — Madrid, 1977. — 725 p., 35 láms. (24,5 × 17).

Tercer volumen de la importante tesis doctoral del autor (Zaragoza, 1972); que ha de constar de cuatro. Obra muy documentada y equilibrada, acredita un esfuerzo de investigación considerable en numerosas bibliotecas y archivos nacionales y extranjeros. En los dos volúmenes anteriores se examinan: las bases del conflicto entre la Iglesia Católica y la Masonería (1700-1739) y la Inquisición y los procesos históricos que tuvieron lugar entre 1739 y 1750. Este volumen empieza a partir de la condena pontificia (Benedicto XIV, 1751) y su influencia en ella de la Masonería de Nápoles, precisando el impacto del documento en Italia (Nápoles y Sicilia), en España y en América y en otros países europeos, para analizar pormenorizadamente las dificultades de la Masonería entre 1751 y 1775, con una visión amplia y ponderada de los hechos, y trazar luego una panorámica global del último cuarto del siglo XVIII. Ricos apéndices documentales (p. 387-676) con sus correspondientes índices, e índices alfabéticos onomásticos y toponímicos (cf. IHE n.º 80-1181). — M. R.

80-1183 FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO: *Masonería, Iglesia e Ilustración. IV. La otra cara del conflicto. Conclusiones y bibliografía*. — Fundación Universitaria Española. — Madrid, 1977. — 831 p. con ils. (24,5 × 17).

Cuarto y último volumen de la fundamental tesis doctoral del autor sobre la Masonería española (IHE. n.º 80-1182). Contiene dos partes distintas. En la primera analiza el positivo papel religioso y hasta eclesiástico que desempeñó la Masonería: su ideario en este punto y el papel que muchos eclesiásticos desempeñaron en la Masonería del siglo XVIII. En la segunda parte se presenta en capítulos razonados una bibliografía de 6006 títulos sobre la Masonería. Hecha con una riquísima documentación y con un sentido científico imparcial muy depurado, esta obra es fundamental para el conocimiento no sólo de la masonería y de su mito sino de los motores que movían a la sociedad española del siglo XVIII. — M. E.

80-1184 FERRER BENIMELI, JOSÉ A.: *Un caso de política interior. Fernando VI y la masonería*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 57-138.

Extenso artículo en el que el autor amplía, con relación al reinado de Fernando VI, sus anteriores aportaciones sobre los orígenes de la masonería en España. La importancia del período 1746-1759 viene dada por la prohibición formal de la masonería, acompañada de una propaganda antimasonía y de confesiones espontáneas presentadas ante el Santo Oficio. — P. M.

80-1185 SAUGNIEUX, JOËL: *Ilustración católica y religiosidad popular. El culto mariano en la España del siglo XVIII*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 275-295.

Sugestivo artículo sobre un tema de gran actualidad historiográfica: las formas de devoción popular, en este caso situadas en la España ilustrada. Se trata en realidad de un avance de futuras investigaciones que presenta la importancia de la devoción a distintas advocaciones marianas en diversas ciudades españolas (Madrid, Málaga, Salamanca). — P. M.

80-186 REY CASTELAO, OFELIA: *El clero urbano compostelano a fines del siglo XVII. Mentalidades y hábitos culturales.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 495-519.

Análisis de un grupo social privilegiado, en este caso eclesiástico, sobre la base del examen de 74 testamentos, que permiten profundizar en la mentalidad colectiva de los eclesiásticos compostelanos de distinta categoría ante el problema de sus exequias fúnebres. — P. M .

80-1187 *Don Joaquín de Herrera y de la Bárcena, monje cisterciense y obispo de la diócesis de las islas Canarias.* — «Cistercium» (Cóbreces, Santander), XXVIII (1976), 319-322.

Noticia de este monje de Nogales (diócesis de Astorga), lector en la Universidad de Alcalá, y abad de San Clodio de Leon, San Martín de Castañeda y Santa Ana de Madrid. Cuando ya contaba setenta y tres años, en 1778, fue consagrado obispo de Canarias, y a pesar de su avanzada edad consumó la visita pastoral completa del archipiélago (en la isla de Gomera hacía sesenta años no se recibía). Murió en 1783. — A. L.

80-1188 INFANTES FLORIDO, JOSÉ ANTONIO: *El obispo Tavira en Canarias, 1791-1796.* — En «II Coloquio de Historia Canaria-Americana», II (IHE n.º 80-8), 173-223.

Previa alusión a los tres obispados ilustrados en Canarias durante la segunda mitad del siglo XVIII (Cervera, Herrera de la Bárcena y Tavira) se plantean, a continuación, distintas cuestiones sobre el pensamiento y la obra de este último, con el ánimo de revisarlas desde una óptica conciliadora, abandonando la postura de Menéndez y Pelayo o del penúltimo obispo canario, el doctor Pildain. A partir de diversa documentación recogida en diferentes archivos (canarios, peninsulares y Vaticano), se amplía y corrige en parte el conocimiento de la obra taviriana en Canarias, que, de forma limitada, estudió Joël Saugnieux. — A. So.

80-1189 GALITÓ I PUBILL, MIQUEL: *La Congregación Claustral Tarraconense en el siglo XVIII, según el «Registre de la Congregació de Sant Benet 1707-1742». Primera aportación, para su estudio.* — «Yermo» (El Paular), XVII, núms. 1-2 (1979), 45-68.

Noticias históricas y nóminas de los diferentes cargos de la Congregación y de sus monasterios durante la primera mitad de l siglo XVIII. En apéndice, índice del «Registre» conservado en el Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona. Publica tres documentos, sueltos, anexos al volumen del «Registre» (1759). — J. C.

80-1190 GALITÓ I PUBILL, MIGUEL: *Comentarios a un «capbreu» del monasterio de Valldoncella del siglo XVIII.* — «Yermo» (El Paular), XXVI, núms. 1-2 (1978), 125-137.

Consideraciones acerca de este «capbreu» (1775) y comentario de las características de la propiedad del cenobio. Publica el texto del documento conservado en el Archivo Histórico Notarial de Barcelona. — J. C.

80-1191 BENITO Y DURÁN, ÁNGEL: *Pleito entre el monasterio basiliano de Nuestra Señora de los Remedios y doña Josefa Manrique de la Vega.* — «Yermo» (El Paular), XVI, núm. 1-2 (1978), 45-77.

Noticias acerca de un pleito (1791-1796) habido entre este monasterio fundado por García Manrique de la Vega (1595) y Josefa Manrique de la Vega, poseedora del derecho de patronato, que acusaba a los monjes de no cumplir lo estipulado en la fundación. Utiliza la *Real Carta Executoria* conservada en el archivo familiar de Juan Torres y Osorio (Madrid). — J. C.

80-1192 GALITÓ Y PUBILL, MIGUEL: *Nueva aportación al origen y proyecto de una diplomática por los benedictinos de Valladolid.* — «Yermo» (El Paular), XVI, núm. 1-2 (1978), 79-98.

Amplía el estudio del tema con nuevas noticias documentales procedentes del Monasterio de Silos. Publica el informe (1771) de P. Ibarreta conservado en la Biblioteca de la Academia de la Historia (Madrid), y un documento (1773) del Archivo del Monasterio de Silos. — J. C.

80-1193 SOTO PÉREZ, JOSÉ LUIS: *Proyecto español de una «Historia General de la Tercera Orden Regular de San Francisco» (siglo XVIII)*. «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XL, núm. 157 (1980), 37-72.

Tras un esbozo histórico del establecimiento y evolución de la Tercera Orden Franciscana en España a partir de fines del siglo XIV, se exponen las ideas y alientos, dados para escribir una historia de dicha orden, y expuestas por los hermanos Rafael y Pedro Rodríguez Mohedano, y a la iniciación de esta tarea por fray Pedro Joaquín de Salas en la segunda mitad del siglo XVIII, de cuyo manuscrito se desconoce el paradero. Apéndice documental con cartas cruzadas en estas fechas sobre tal asunto y con el *Catálogo de los Provinciales* de Francisco Tomás María de Cordera, de la misma época, existentes en la Biblioteca Pública de Evora. Bibliografía. — A. H.

80-1194 CORTES PEÑA, ANTONIO LUIS: *Gastos de manutención de un convento hacia 1770*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 377-388.

Presupuesto de gastos de los religiosos de un convento (alimentación, vestido, varios), elaborado por un general de los mercedarios calzados a petición del Consejo de Castilla (Archivo Histórico Nacional). — R. O.

80-1195 SÁNCHEZ GIL, VÍCTOR: *Inquisición y censura de libros en el siglo XVIII. A propósito de tres autores franciscanos*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 155-156 (1979), 439-465.

Exposición de los procesos inquisitoriales seguidos, por denuncias de dominicos y carmelitas, contra las obras de los franciscanos Jaime Coll (*Crónica de la provincia franciscana de Cataluña*, Barcelona 1738), Pedro P. López Martínez (*Reino de Cristo*, Murcia 1739) y Pablo Manuel Ortega (*Crónica de la provincia franciscana de Catagena*, Murcia 1740) que terminaron la primera absuelta y las otras dos condenadas a ciertas expurgaciones. Documentos inéditos del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Bibliografía. — A. H.

80-1196 LE BLANC, JOSEPH-JOAN: *Nouveaux chrétiens accusés de judaïsme par le Saint Office de Seville, au XVIII^e siècle*. — «Revue des Etudes Juives» (París), 139, núm. 1-3 (1980), 205-206.

Resumen de una comunicación presentada a la Société des Etudes Juives sobre el tema de investigación indicado. — J. R. S.

80-1197 GÓMEZ, ILDEFONSO M.: *El «ilustrado» Pablo de Olavide (1725-1803) y la vida religiosa*. — «Yermo» (El Paular), XVI, núm. 1-2 (1978), 99-123.

Comentario fundamentado en la bibliografía existente sobre el tema acerca de la formación intelectual y del pensamiento religioso de Pablo de Olavide, a raíz de la problemática histórica que representó su condena por la Inquisición Española (1778). — J. C.

Aspectos culturales

80-1198 AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO: *La cultura en el reinado de Fernando VI*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 297-313.

Balance crítico sobre la política cultural y el movimiento ilustrado en los dos decenios centrales del siglo XVIII. A partir de una bibliografía restringida se presenta la situación educativa en los niveles medio y superior, la fundación de academias, sociedades y centros científicos, la tónica

mayoritaria de periódicos y obras literarias, etc. Constituye una primera introducción que permite ulteriores profundizaciones. — P. M.

80-1199 POSTIGO, ROSA MARÍA: *Contribución a l'estudi d'Antoni Bastero*. «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975), 497-512.

Breve estudio bibliográfico de este filólogo catalán (Barcelona, 1675 - Girona, 1737). Bibliografía final. — L. F. D.

80-1200 RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ, SANGALIO: *Renacimiento universitario salmantino a finales del siglo XVIII. Ideología liberal del Dr. Ramón de Salas y Cortes*. — Ediciones Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Historia de la Universidad, 30). — Salamanca, 1979. 286 p. (24,5 × 16,5).

Estudio biográfico de este jurista, autor de numerosos trabajos en Europa y procesado por la inquisición en 1776 (lo que cortó su brillante carrera en Salamanca). Su trayectoria vital ejemplifica el problema con que se enfrentaron otros intelectuales reformistas del siglo XVIII español. El autor ha hecho especial énfasis en la dualidad reformas-resistencias en la Universidad de Salamanca, y ha estudiado tanto el mundo universitario salmantino como el cultural coetáneo. El trabajo se basa en fuentes de la Universidad y otros documentos. Estudio sólido y válido para el período en sí, y para la historia de la universidad y del pensamiento en la España de la Ilustración. — J. S. P.

80-1201 ÁLVAREZ DE MORALES, ANTONIO: *La Ilustración y la reforma de la universidad en la España del siglo XVIII*. — Ediciones Pegaso (Serie: Historia y Política). — Madrid, 1979. — 321 p. (22 × 15).

Segunda edición de la obra reseñada en IHE n.º 84474, en la que se han introducido algunas cuestiones, como la supresión de las cátedras de Derecho natural y de Gentes en 1794 y las luchas universitarias entre tradicionales y renovadores, durante el reinado de Carlos IV. Incluye también la crítica al plan de reforma español publicada por el girondino Brissot en «Le Courier de l'Europe» (1782). — R. O.

80-1202 CAPEL, HORACIO: *La geografía en los exámenes públicos y el proceso de diferenciación entre geografía y matemáticas en la enseñanza durante el siglo XVIII*. — «Áreas» (Murcia), I (1981), 89-111.

Análisis del contenido de los programas de unos exámenes públicos en diversos centros de enseñanza, destinados a comprobar y ensalzar los conocimientos de los alumnos, aumentar el prestigio del colegio y demostrar los métodos de enseñanza. El autor comprueba, para los temas geográficos, una reducción de contenidos matemáticos a favor de la descripción de países, paralelo a la aparición de compañías comerciales especializadas en levantamientos topográficos, orientándose la geografía hacia el conocimiento de la configuración general de la tierra, los países, sistemas de gobierno, etc. Amplia bibliografía de certámenes. — M. Gl.

80-1203 ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Un manuscrito de «al-Qâmûs» enviado a Madrid en 1787 por el cónsul de España en Tánger*. — «Al-Qantara» (Madrid), I, núm. 1-2 (1980), 419-422.

Documenta el envío por J. M. González Salmón, desde Tánger, al conde de Floridablanca, de dos manuscritos del diccionario árabe *al-Qamus* que corresponderían a los dos manuscritos incompletos conservados hoy en la Biblioteca Nacional. — A. L. G.

80-1204 DíEZ RODRÍGUEZ, FERNANDO: *Prensa agraria en la España de la Ilustración. El Semanario de Agricultura y Artes dirigido a los párrocos (1797-1806)*. — Ministerio de Agricultura. Secretaría General Técnica. Servicio de Publicaciones agrarias. — Madrid, 1980. — 218 páginas (20 × 12,5).

Estudio detallado de una importante publicación agronómica de la España de Godoy. El «Semenario» fue publicado dentro de la política de «fomento» del príncipe de la Paz, bajo el impulso del presbítero y literato Juan A. Melón, y suponía la activa participación de los párrocos en la difusión de conocimientos agronómicos. El autor presenta la obra en su contexto, realiza un estudio de la evolución del «Semenario» y efectúa un análisis de contenidos. — P. M.

80-1205 DEMERSON, GEORGES: *Un aspecto de las relaciones hispano-francesas en tiempos de Fernando VI. Las Memorias Literarias de París de Ignacio Luzán (1751)*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 241-273.

Importante aportación al conocimiento de una parte de la obra del conocido preceptista neoclásico, Luzán como protegido de Carvajal, sirvió como secretario de embajada en París a las órdenes del duque de Huéscar a partir de 1747. Sus *Memorias...* nos dan una visión peculiar de la vida cultural parisina en los años centrales del siglo XVIII. — P. M.

80-1206 ARETA ARMENTIA, LUIS M.ª: *Presencia de Jean-Jacques Rousseau en el País Vasco*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 371-399.

Rastreo de la relación de Jean-Jacques Rousseau con el País Vasco, bien a través de su amistad personal con el guipuzcoano Manuel Ignacio Al tuna Portu (en Italia), de la lectura de su obra en el país, o de aspectos desconocidos de Rousseau: como base de estudio (en la Real Sociedad Vascongada), base de una crítica social (recogida por el miembro de la Vascongada, Manuel de Aguirre) y como base de un nuevo orden social. En definitiva, es un estudio de la divulgación de la obra rousoniana en el País Vasco, a fines del siglo XVIII. — L. M. D.

80-1207 BENITO RUANO, ELOY: *La polémica antifeijoniana en Canarias (Un contradictor isleño del P. Feijoo)*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 305-319.

Presentación de los escritos inéditos de fray Manuel Fernández Sidrón, mínimo tinerfeño (1669-1748), que pretenden impugnar parte de la obra de Feijoo. La característica común de estos escritos según el piadoso calificativo del autor del artículo es su «cándida ingenuidad». — A. So.

80-1208 MESTRE SANCHÍS, ANTONIO: *Humanismo y crítica histórica en los ilustrados alicantinos*. — Universidad de Alicante, 1980. — 154 p. (24,5 x 17).

Extenso discurso inaugural de curso en el que se analiza la significación cultural de distintos ilustrados vinculados de una forma u otra a la ciudad y actual provincia de Alicante. Los personajes sucesivamente presentados son: el deán Manuel Martí, el napolitano Felipe Bolifón y el dominico Jacinto Segura, para la primera mitad de siglo; el ilustrado Cerdá y Rico, el aristócrata conde de Lumiarses y el jesuita Juan Andrés para la segunda mitad. El autor, conocido especialista en la historia cultural valenciana del siglo XVIII, presenta fundamentalmente la evolución de la crítica histórica, desarrollando los puntos que ya había tratado en su obra *Historia, fueros y actitudes políticas* (Valencia, 1971) (cf. IHE n.º 79082). — P. M.

80-1209 FROLDI, RINALDO: *El «último Luzán»*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 353-366.

Estudio monográfico sobre los últimos años de la vida de Ignacio Luzán (muerto en 1754) y de la actividad cultural que desplegó durante los mismos. — P. M.

80-1210 VERA GONZÁLEZ, JUAN: *Juan Pablo Forner, la ilustración y la his-*

toria. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 3 (1976), 471-482.

Noticias biográficas de este crítico y pensador extremeño (Mérida 1756-Madrid 1797) en las que destaca su aportación a la ideología ilustrada. — J. C.

80-1211 RODRÍGUEZ GARCÍA, VICENTE: *La historia del Jardín Botánico de Tenerife en el siglo XVIII. Las fuentes documentales del A.G.I. de Sevilla*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 323-392.

Noticias históricas de la creación del Jardín Botánico de La Orotava —dependiente del de Madrid— que se inició en 1788, de manos del marqués de Villanueva del Prado, por orden de la Corona. Contiene una relación de los primeros envíos recibidos, así como otra de las plantas expedidas al Jardín Botánico de Madrid tras su aclimatación en el de La Orotava. Como apéndice se incluye el texto del proyecto de construcción del Jardín Botánico y sus costes, y por otro lado contiene una relación de la documentación consultada que, como reza el título, proviene en su totalidad del Archivo de Indias. — A. So.

80-1212 SÁNCHEZ GRANJEL, LUIS: *La Medicina Española del siglo XVIII*. Universidad de Salamanca (Historia General de la Medicina, IV). — Salamanca, 1979. — 286 p. ils. (24 × 17,5).

Cf. IHE n.º 80-1042. Excelente estudio sobre la medicina en la España de la Ilustración. Esta, tuvo notables y positivas repercusiones (enseñanzas de anatomía y cirugía actualizadas, vacunación, nuevos saberes, sociedades médicas...), aunque persistieron actitudes y prejuicios ancestrales. El libro está dividido en dos partes: lucha contra la enfermedad y saberes médicos. En ellos aparecen hitos como las consecuencias de la epidemia de 1720, las obras de Piquer y Gimbernat, avances en cirugía... y otros aspectos interesantes que permiten, con el complemento del notable aparato gráfico, crítico y bibliográfico, conocer el nivel y realizaciones de la ciencia de Hipócrates en el siglo XVIII. Obra de positivo valor, fácil consulta y notable calidad y utilidad. — J. S. P.

80-1213 SUÑÉ, JOSÉ MARÍA: *Un formulario gaditano de 1752*. — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), XXV, núm. 101 (1975), 13-18.

Noticia de la aparición en la Biblioteca Lloyd (USA), del *Formularium Medico-Chirurgicum, in usum Regij Gadicensis Maritimi Nosocomij*, fechado en Cádiz, 1752. Se da a conocer la existencia de otro ejemplar en la Biblioteca de la Fundación Wellcome de Londres. Las fórmulas se dividen en dos grupos: médicas y quirúrgicas, de las cuales se citan algunas en el artículo. Bibliografía. — E. G. M.

80-1214 MELIJE Pardo, ANTONIO: *Escritos e autores na Galicia de Ilustración*. — Fundación «Pedro Barrié de la Maza». Colección de Documentos Históricos, preparada por la Real Academia Gallega. — La Coruña, 1982. — 264 p., 67 láms. (22 × 16).

Cuidado estudio biobibliográfico de 21 autores gallegos del siglo XVIII, entre los cuales se cuenta Juan Francisco de Castro, José Cornide, Somoza de Monsorui, etc. El autor ha trabajado en más de 20 archivos y publica 49 documentos en apéndice. La obra es útil para la localización de personajes y obras concretas, y también como friso de personajes y temas de la Ilustración gallega. — P. M.

80-1215 SANTOY, JULIO-CÉSAR: *Los «Curiosos Romances» de un vizcaíno y un alavés (1746)*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Victoria), XXII (1978), 243-262.

Descripción de unos relatos conservados en la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza en 2 pliegos de cordel, y que narran lo acontecido en la

Corté del 9-VII al 11-VIII-1746 por un supuesto remitente alavés (Francho) y la contestación que recibe de otro personaje (Buanchó). — L. M. D.

80-1216 JURETSCHKE, HANS: *Reflexiones en torno al bicentenario de Alberto Lista*. — Fundación Universitaria Española. — Madrid, 1977. 46 p. (20,5 × 13,5).

Conferencia pronunciada el 28 de abril de 1976 en la institución que patrocina su publicación. El autor insiste sobre algunos puntos que ya había tratado en su libro *Vida, obra y pensamiento de Alberto Lista* (Madrid, 1951), tales como la labor poética y de crítica literaria y cultural de Lista, su dispersión de intereses, su asistemático, a veces contradictorio... Todo ello encuadrado en el «emocionalismo» del publicista sevillano, que explica su posición, no siempre bien comprendida, entre el neoclasicismo y el romanticismo. Unas palabras introductorias de P. Sáinz Rodríguez destacan la labor del hispanista alemán. — L. F. D.

80-1217 CASO GONZÁLEZ, JOSÉ MIGUEL: *La Academia del Buen Gusto y la poesía de la época*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 383-418.

Análisis de los componentes y de la actividad cultural desarrollada en el salón de la marquesa de Sarria entre 1749 y 1751. Entre los asistentes se hallaban el conde de Torrevalma, Montiano Luvando, Luzán, etc., los cuales desplegaron una labor poética variada y significativa. — P. M.

80-1218 SALA, JOSÉ M.: «*Glauco*». *éloga piscatoria de Juan González del Castillo*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 343-358.

Edición anotada de este poema inédito de un escritor gaditano (1763-1800), en cuya obra se combinan rasgos neoclásicos y prerrománticos. Se destaca en la breve introducción su valor histórico, se pronome como fecha de composición 1795 por sus alusiones a la Paz de Basilea y se reconoce su discreto valor literario. — L. F. D.

80-1219 TELLECHEA IDÍGORAS, J[OSÉ] IGNACIO: *El jesuita donostiarra Domingo Patricio Meagher. Segundo centenario de su muerte*. — «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 227-238.

Notas biográficas sobre el mencionado jesuita donostiarra (17-III-1703 - 20-IX-1772), célebre en la literatura vasca por unas coplas que compusiera ensalzando las maravillas del vino. — J. I. P.

80-1220 MARTÍN, GREGORIO C.: *Cervantine discretion in Ramón de la Cruz*. «Estudios Ibero-americanos» (Porto Alegre), IV, núm. 2 (1978), 235-237.

Consideraciones sobre el empleo de la cualidad de la discreción, usada al estilo de Cervantes por el conocido sainetero madrileño del siglo XVIII, Ramón de la Cruz, en la trama de su pieza teatral *La presumida burlada*. — A. H.

80-1221 LAFARGA, FRANCISCO: *Sobre la fuente desconocida de «Zara», sainete de Ramón de la Cruz*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 261-371.

Los débitos de Ramón de la Cruz a dramaturgos franceses de su época son recordados en las páginas iniciales, siguiendo la bibliografía existente sobre el asunto. Ahora el autor aporta una nueva fuente al poner de relieve la relación entre *Alménorade* de Louis Carrogis (1717-1806), más conocido por Carmontelle, y la obra del español indicada en el título. — L. F. D.

80-1222 RODRÍGUEZ G. DE CEBALLOS, ALFONSO: *La Plaza Mayor de Salaman-*

ca. — Centro de Estudios Salmantinos. — Salamanca, 1977. — 230 p (24 × 16).

Estudio histórico de la construcción de la Plaza Mayor de Salamanca (1729-1756), para el cual ha sido manejada abundante documentación inédita. Viene a llenar una llamativa laguna en nuestra investigación, en cuanto hasta ahora, salvo alusiones en obras generales y algunas monografías meramente localistas, no había sido objeto de un estudio archivístico y sistemático. Se abordan los aspectos socioeconómicos de la cuestión (recursos municipales que la financiaron, y aspectos salariales y laborales de sus obreros); los técnicos (materiales, y diversas categorías de artífices colaboradores); los jurídicos (litigios con los propietarios afectados, tales los cistercienses de Morerueta y el conde de Grajal); y los estéticos, predominantes para el interés del autor, bien conocido ya como especialista en el barroco salmantino. En este ámbito es benemérita su obra en cuanto supone una aportación a la revalorización entre nosotros del estilo, lo que puede repercutir en el salvamento de los restos del patrimonio artístico del país. Es notable la inserción de la Plaza estudiada dentro de la corriente de urbanismo castellano al que hay que adscribirla. Las vicisitudes posteriores de la misma hasta nuestros días han sido tratadas más sumariamente. Se publican doce documentos inéditos. — A. L.

80-1223 GARCÍA GALLARDO, PRÓSPERO: *Año 1777: Lerma y el despotismo ilustrado*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 186 (1976), 873-885.

Expediente de restauración de unos edificios públicos de la villa de Lerma: albacería, bodegón, escuela y matadero; e intervención del Estado en el gasto a través de la Tesorería de Rentas Provinciales de Burgos y su Intendente. — L. M. D.

80-1224 GARRIDO HIDALGO, ANTONIO: *El palacio de Fernán Núñez (Córdoba)*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 1043-1055.

Notas y descripción del palacio construido en el siglo XVIII por los condes de Fernán Núñez en el pueblo de su nombre. — R. O.

80-1225 IBÁÑEZ, ALBERTO C.: *La iglesia de San Juan de Huérmeces (Burgos), obra del arquitecto D. Fernando González de Lara*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LV, núm. 186 (1976), 813-818.

Descripción del ejemplar neoclásico, casi único, que se considera la primera obra religiosa de aquel arquitecto, individuo de la Real Academia de San Fernando y que trabajó en Burgos desde 1763 a 1787. Su labor en Huérmeces se inició en 1779 y terminó hacia 1783. — L. M. D.

80-1226 URREA FERNÁNDEZ, JESÚS: *Introducción a la pintura rococó en España*. — En «La época de Fernando VI» (IHE n.º 80-93), 315-336.

Documentado estudio, realizado a partir de una amplia bibliografía. Señala posibles caminos de investigación sobre el tema y ofrece un balance sobre los principales representantes del mencionado estilo pictórico. — P. M.

80-1227 LUNA, JUAN J.: *Introducción al estudio de Charles-Joseph Flipart en España*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 1121-1138.

Recopilación de datos sobre las obras probables del pintor francés Flipart, que llegó a España hacia 1750, llamado por Amigoni, donde permaneció hasta su muerte en 1797. — R. O.

80-1228 JIMÉNEZ PRIEGO, TERESA: *Juan García de Miranda, pintor de Cá-*

mara del rey Felipe V, en Guadalupe. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 3 (1976), 575-596.
 Estudio biográfico-familiar del pintor Juan Fernando García de Miranda (1677-1749) y noticias de su obra artística, con una breve referencia a sus trabajos en el monasterio de Guadalupe (Cáceres), realizados por encargo del duque de Veragua (1733). — J. C.

80-1229 COSANO MOYANO, JOSÉ: *Reflexión iconográfica sobre las pinturas de Palomino en la parroquia de los Santos Juanes, en Valencia.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 1077-1096.
 Descripción y comentario iconográfico de las pinturas de las bóvedas y el presbiterio de los Santos Juanes, utilizando textos de Palomino, quien las pintó a principios del siglo XVIII. — R. O.

80-1230 MARTÍNEZ CAVIRO, BALBINA: *Porcelana del Buen Retiro.* — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 167-182.
 Comentario sobre la elaboración cerámica en la fábrica del «Buen Retiro», fundada por el rey Carlos III para abastecer a la corte. El interés en la obtención de una porcelana cada vez más resistente, junto con la realización de piezas escultóricas a imitación del gusto italiano e inglés dieciochesco, dan un sello característico a sus obras. — C. R. M.

Biografía e historia local

80-1231 SAINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS: *Torres Villarroel y el Madrid de su tiempo.* — Instituto de Estudios Madrileños del C.S.I.C. (Aula de Cultura. Ciclo de conferencias sobre Madrid en el siglo XVIII, 19). — Madrid, 1980. — 34 p. (21,5 × 15).

Describe el Madrid de los Borbones, con las transformaciones tanto urbanísticas como monumentales, artísticas y culturales, que vivió Diego de Torres Villarroel (1694-1770) pero que no describió en sus obras. Incluye una biografía del autor, una lista de sus obras señalando el carácter enciclopédico de las mismas, un comentario a las distintas ediciones; y una bibliografía desordenada sobre Villarroel y su obra. Se utiliza un lenguaje desenfadado y un tanto festivo, propio de una conferencia. — A. G. E.

80-1232 SANZ SANPELAYO, JUAN: *Granada en el siglo XVIII.* — Diputación Provincial. Instituto Provincial de Estudios y Promoción Cultural. Granada, 1980. — 670 p. (24,5 × 17).

Análisis pormenorizado de la sociedad granadina del setecientos, fundamentalmente en sus aspectos demográficos, debidamente encuadrados en sus referencias institucionales y sociales. Partiendo de una laboriosa recogida de datos, que posteriormente han sido tratados por ordenador, se abordan cuestiones fundamentales para un estudio demográfico: movimiento vegetativo, migraciones, subsistencias y sanidad. Se completa con un extenso apéndice documental y sobre todo estadístico. — P. M.

80-1233 LLADONOSA PUJOL, JOSÉ: *Lérida moderna. Epoca de los Borbones.* Dilagro, S. A. Ediciones. — Lérida, 1980. — 206 p., 14 láms. (20 × 12).
 Esta obra constituye la continuación de la *Lérida moderna. Epoca de los Austrias*, reseñada en IHE. Como la anterior se trata de una versión castellana de los capítulos correspondientes de la gran *Historia de Lleida* del mismo autor (Tárrega, 1972). Síntesis de interés, realizada por un gran conocedor de la historia de la ciudad. — P. M.

80-1234 DEL CORRAL, JOSÉ: *Una guía inédita del Madrid del siglo XVIII.* — Instituto de Estudios Madrileños. Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Madrid (Aula de Cultura. Ciclo de Conferencias sobre el Madrid del siglo XVIII, 10). — Madrid, 1979. — 78 p. (21,5 × 15).

Publicación de una conferencia sobre una guía artística de las iglesias de Madrid. Se trata de la *Relación de las Pinturas y Esculturas de las Iglesias de Madrid*, del escultor Felipe de Castro, fechada entre 1763 y 1767 que se transcribe íntegramente, después de una serie de acotaciones sobre la biografía de Felipe de Castro. Los datos descriptivos sobre las iglesias de Madrid en el siglo XVIII son tanto más interesantes cuanto muchas han desaparecido. Este trabajo tiene el doble valor de publicar un texto y de contribuir al conocimiento de la capital de España. — J. S. P.

80-1235 CEPEDA ADÁN, JOSÉ: *El Madrid de Felipe V.* — Ayuntamiento de Madrid. Delegación de Cultura. Instituto de Estudios Madrileños (Aula de Cultura. Ciclo de Conferencias sobre Madrid en el siglo XVIII, 15). — Madrid, 1979. — 44 p. (21,5 × 15).

Publicación de una conferencia sobre Madrid durante el reinado de Felipe V. Dentro de los objetivos previstos en esta serie, el autor traza varios planos (político, socioeconómico e institucional) e insiste en las reformas implantadas por la monarquía. Un correcto aparato crítico acompaña este trabajo que incluye además, como apéndice el *Relato del incendio del Alcázar de Madrid en 1734*, del Marqués de la Torrecilla. Tanto este texto, como los datos sobre gremios y comercio son los puntos más destacados de esta panorámica. — J. S. P.

80-1236 GARCÍA FELGUERA, MARÍA DE LOS SANTOS: *El Madrid de Carlos III y Carlos IV. La ciudad y sus transformaciones.* — Ayuntamiento de Madrid. Delegación de Cultura. Instituto de Estudios Madrileños (Aula de Cultura: Ciclo de Conferencias sobre Madrid en el siglo XVIII, 24). — 30 p. ils. (21,5 × 15).

Publicación de una conferencia sobre las reformas de Madrid en el último tercio del siglo XVIII. Protagonista de este proceso fue Carlos III. Si bien, como señala el trabajo otros monarcas habían elaborado proyectos, Carlos III los concluyó y Carlos IV, dentro de las limitaciones, siguió sus líneas maestras. Varios planos señalan en esta actitud reformista, tales como el urbanismo, la higiene, etc. Interesante referencia a los actos oficiales que implicaban erección de monumentos conmemorativos. Síntesis correcta, con suficiente aparato crítico que responde plenamente a la serie en que se inserta. — J. S. P.

80-1237 TELLECHEA IDÍGORAS, J[OSÉ] IGNACIO: *Agustín de Leiza Latijera. De Andoain a San Salvador de Jujuí pasando por San Sebastián. El raro testamento de un indiano.* — «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 53-104 + 2 láms.

Noticias biográficas en torno a este hijo de Andoain (Guipúzcoa), a quien se debe la erección de la parroquia de su villa natal. Publica dos cartas dirigidas al padre Larramendi y su curioso testamento, procedentes del Archivo de Loyola, que nos ofrecen unos retazos precisos acerca de esta personalidad, no muy conocida, del siglo XVIII. — J. I. P.

SIGLOS XIX-XX

80-1238 TORTELLA CASARES, GABRIEL; MARTÍ, CASIMIRO; JOVER ZAMORA, JOSÉ MARÍA; GARCÍA DELGADO, JOSÉ LUÍS; RUIZ, DAVID: *Revolución burguesa, oligarquía y constitucionalismo (1834-1923).* — Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara. — Editorial Labor vol. III. — Barcelona, 1981. — 574 p. ils. (22 × 14).

Manual referido al período 1834-1923, dividido en cinco partes. En *Economía 1830-1900* el profesor Tortella recoge las novedades historiográficas sobre el impacto de los ferrocarriles en las crisis, y en *Afianzamiento del sistema liberal*, Casimiro Martí subraya la aportación de los movimientos obreros. El apartado dedicado por el profesor Jover a la Restauración, parece el más logrado por su penetrante análisis de etapas

y protagonistas. García Delgado y Tuñón se ocupan de la economía en el período 1900-1923, cuya evolución política (la crisis de Alfonso XIII) es analizada por David Ruiz. Notas y bibliografía propios en cada apartado, aunque los autores incorporan la nota común de intentar presentar las últimas interpretaciones sobre hechos. El conjunto, responde a las características de los manuales universitarios, y es útil por su actualización, bibliografía, aparato crítico y gráfico. — J. S. P.

80-1239 CUCURULL, FÉLIX: *Catalunya, nació sotmesa*. — Hogar del Libro (Col·lecció Nova Terra, 12). — Barcelona, 1981. — 239 p. (18,5 × 11).

Edición completa de los textos publicados en forma de artículos o ensayos de divulgación en el diario catalán «Avui», a lo largo de 1976-1980. La filosofía del autor, a la vez escritor e historiador, se mueve estrictamente en el campo del nacionalismo catalán, cosa que no le impide hacer agudas y lúcidas observaciones de carácter político. Los temas que trata básicamente son: la Revolución de Setiembre, el federalismo, movimientos y personajes nacionalistas catalanes y la cuestión nacional catalana en la actualidad. Algunas opiniones tendrían que ser contrastadas. Sin bibliografía ni índices. — F. A. G.

80-1240 SOBREQUÉS I CALLIÓ, JAUME: *El rei Jaume I i la Renaixença als Països Catalans*. — Rafael Dalmau Editor (Episodis de la Història, núm. 254). — Barcelona, 1981. — 64 p. (17 × 12).

Estudio en que se analiza la influencia cívica, política y cultural que tuvieron en los Países Catalanes las conmemoraciones del séptimo centenario del nacimiento de Jaime I, en 1908, y del sexto de su muerte, en 1876. A través de la glosa de ambas se advierte el significado nacionalista que adquiere la figura del soberano del siglo XIII. Acompaña al texto una antología poética, con tres piezas de la Renaixença debidas a F. Pelagi Briz, Damas Calvet, y Puig i Torraloa, y dedicadas al rey Jaime I. — M. R.

80-1241 LUCAS PICAZO, MIGUEL: *La conflictividad en el proceso de modernización de la huerta de Murcia*. — «Areas» (Murcia), I (1981), 53-62.

Análisis de la conflictividad de la huerta de Murcia en el período que supone el paso de unas estructuras feudales a unas relaciones capitalistas de producción (siglos XIX-XX), lo califica como escasamente conflictivo y analiza sus causas: atraso, relaciones paternalistas de producción, concentración de la propiedad, ausencia de estratificación económica, centralización municipal, desinterés de la Iglesia. Notas y cuadros. — M. G.

80-1242 SEVILLA GUZMÁN, EDUARDO: *La evolución del campesinado en España. Elementos para una sociología política del campesinado*. Prólogo de Salvador Giner. — Ediciones Península (Homo sociologicus, 19). — Barcelona, 1979. — 332 p. (20 × 13).

Estudio sociológico del campesinado como clase que se centra en el período franquista. Se analiza el proceso de desintegración del campesinado en esta etapa, tras una presentación de la génesis del campesinado, como fuerza política a lo largo del siglo XIX y durante la II República. — R. O.

80-1243 ANDRÉS GALLEGO, JOSÉ: *Los círculos obreros de Córdoba, 1877-1916*. «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), número 6 (1979), 125-171.

Estudio sobre el movimiento asociativo católico obrero, que amplía otros trabajos que el autor ha dedicado a la materia. El autor se centra en la creación de Círculos de Obreros, por el obispo Zeferino González, desde 1877. Con documentación de los mismos, se sigue su evolución y composición, así como la conexión con el planteamiento político de la jerarquía, haciendo especial énfasis en la articulación y crecimiento de este movimiento. Vinculados los círculos al obispo González, las peripecias de la carrera eclesiástica del prelado y el distinto talante de sus sucesores

en el obispado de Córdoba incidió en las asociaciones católicas según recoge el autor oportunamente, en un trabajo de notable valor. — J. S. P.

80-1244 GUERRA, ARCADIO: *La Hemeroteca de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Badajoz*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXVI, núm. 2 (1980), 229-357.

Noticia y descripción bibliográfica de las 15 publicaciones periódicas editadas en Badajoz (1882-1970) y cuyos 228 volúmenes forman la Hemeroteca de esta institución. Índice de colaboradores y periodistas que las redactaron. — J. C.

80-1245 PÉREZ-RIOJA, JOSÉ ANTONIO: *Evocación del «Recuerdo de Soria» (1881-1906)*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 62 (1981), 277-283.

Notas sobre colaboradores y artículos aparecidos en esta revista anual, de la que se publicaron trece números en total. — R. O.

80-1246 VIUDAS CAMARASA, ANTONIO: *El habla extremeña en torno a 1900*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXVI, núm. 2 (1980), 385-406.

Notas lingüísticas de los rasgos más característicos de la habla peculiar extremeña utilizada por los escritores costumbristas: Luis Grande Baudesón y Diego María Crehuet. — J. C.

80-1247 LINAGE CONDE, ANTONIO: *El monacato y la filatelia*. — «Yermo» (El Paular), XVIII, núms. 1-2 (1980), 271-312.

Notas sobre sellos y matasellos con temática o motivos monásticos, con mención de los hispanos, especialmente los que tienen como tema el cenobio de Montserrat (siglos XIX y XX). — J. C.

Historia política y militar

80-1248 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Aproximación a las fuentes españolas sobre la Argelia francesa (1830-1914)*. — «Bulletin du Département de Recherches Hispaniques» (Pau), núm. 25 (1982), 27-34.

Presentación ordenada y densa, hecha por el mejor experto actual de las relaciones entre España y la Argelia colonial. Particular énfasis en las fuentes archivísticas, además de las publicaciones y de los principales fondos bibliográficos españoles. Valoración ponderada. — M. E.

80-1249 PEÑARRUBIA I MARQUÈS, BEL: *Mallorca davant el centralisme (1868-1910)*. — Editorial Curial (Biblioteca de Cultura Catalana, 47). — Barcelona, 1980. — 230 p. (18 × 12).

Estudio sobre las causas y manifestaciones del sentimiento autonomista y nacionalista en Mallorca. Dividido en dos partes y limitado cronológicamente al período 1868-1910, presenta, tras sentar las bases socioeconómicas, legislativas y culturales de la isla balear, los distintos despliegues de la afirmación nacional, con especial referencia al republicanismo y al regionalismo finisecular. Nombre de líderes, publicaciones, fragmentos en que se denuncian errores del centralismo, estímulo del sentimiento autonomista, connotaciones económicas y la constatación de un creciente recelo frente al poder central, forman la parte central de ese estudio. La visión de organizaciones, políticas y sindicales, los actos, la presencia política y ciudadana quedan bien demostrados en una obra, dotada además de un excelente aparato crítico y bibliográfico. Válida y útil aportación a una parte del todo autonomista balear. — J. S. P.

80-1250 KAPLAN, TEMMA: *Anarchists of Andalusia, 1868-1903*. — Princeton University Press. — Princeton (N. J.), 1977. — 266 p. (22 × 14).

Investigación, a partir de fuentes diversas (estatales, municipales, privadas, prensa obrera), sobre los orígenes y evolución del anarquismo en el

siglo XIX, desde una perspectiva andaluza (provincia de Cádiz), y con un enfoque político-social. Destaca el carácter de masas del movimiento, respuesta racional, y no milenarista, a una formación social específica.— A. Cl.

80-1251 KAPLAN, TEMMA: *Orígenes sociales del anarquismo en Andalucía*. Traducción de J. Sempere.— Crítica Grupo Ed. Grijalbo.— Barcelona, 1977.— 313 p. (20 × 13).

Traducción de la obra *Anarchists of Andalusia 1868-1903*, reseñada en IHE n.º 80-1250.— A. Cl.

80-1252 GÁRATE ARRIOLA, JUSTO: *El Carlismo de los Vascos*.— Prólogo de José M.ª Lacarra.— Editorial Auñamendi Argitaldaria (Colección Auñamendi, 133).— San Sebastián, 1980.— 232 p. (18 × 12).

Reflexiones sobre el carlismo y los vascos. Estructuradas en varios apartados y basadas en comentarios que el autor realiza sobre la realidad histórica vasca, tienen la apoyatura de numerosos textos acotados. La labor crítica realizada por el profesor Gárate para aproximarse a la mentalidad y al ser vascuense es notable.— J. S. P.

80-1253 PÉREZ LUCAS IZQUIERDO, CARLOS; FOURNIER PÉREZ, JOSÉ LUIS: *Galería Militar Contemporánea*.— Tomo VI: *La Real y Militar Orden de S. Fernando. Campañas españolas en África (1893-1958)*.— Servicio Histórico Militar.— Madrid, 1980.— 346 p. (25 × 19,5).

Publicación y análisis de hojas de servicio de militares españoles. Se refiere a las laureadas concedidas por hechos de armas, especialmente en la campaña de Marruecos durante el reinado de Alfonso XIII. La publicación (foto del interesado y explicación de la acción merecedora de recompensa) va precedida de un prólogo breve, de introducción histórica, del coronel Juan Barrio y lleva como anejos diversos índices (alfabéticos y cronológicos) que facilitan la consulta de este libro que es de utilidad resaltable en estudios de historia militar.— J. S. P.

80-1254 PÉREZ LUCAS IZQUIERDO, CARLOS; FOURNIER PÉREZ, JOSÉ LUIS: *Galería Militar Contemporánea*.— Tomo VII: *Medalla Militar. Campañas españolas en África (1893-1935)*.— Servicio Histórico Militar.— Madrid, 1980.— 336 p. ils. (25 × 19,5).

Cf. IHE n.º 80-1253. Publicación y análisis de hojas de servicio de militares españoles. Se refiere a individuos y agrupaciones militares que han conseguido la Medalla Militar por acciones en Marruecos. La fotografía de cada uno de ellos y el hecho merecedor de la condecoración van precedidas de un prólogo del coronel Juan Barrio. Facilitan la consulta del libro varios índices, en cuya preparación han intervenido los también oficiales Fernando Carbajo y Luciano Sanz. Esta obra sirve para completar datos biográficos de militares contemporáneos o enriquecer la información sobre un hecho de armas concreto.— J. S. P.

80-1255 GONZÁLEZ ECHEGARAY, RAFAEL: *La fragata «Asturias»*.— «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 255-266.

Con motivo de la entrega a la Armada en 1975 de la fragata *Asturias*, se narran las vicisitudes de otras dos unidades de nombres parecidos: la fragata *Princesa de Asturias*, botada en 1857 y desguazada en 1908, y el crucero del mismo nombre, botado en 1896 y desguazado en 1933.— A. L.

80-1256 MARTÍNEZ-VALVERDE, CARLOS: *El jefe de escuadra don José Serrano Valdenebro*.— «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 523-546.

Biografía de este marino militar de últimos del siglo XVIII y principios del XIX, con empleo de algún material inédito. Pasó a la Armada en 1777, luego de haber sido por diez años capitán de infantería del ejército y tomado parte, en 1775, en la malograda expedición a Argel. Fue mutilado

en el sitio de Rosas en 1780 y tomó parte en la guerra contra Francia en 1793. En la de la Independencia, mandó en el sur la llamada «Legión Real de Marina», en 1808 y 1809; y en 1810 fue nombrado por el Consejo de Regencia comandante en jefe de las guerrillas de la serranía de Ronda. En 1812 se le designó gobernador militar y político de Cartagena, donde murió al año siguiente. Como escritor, castrense sobre todo, fue bastante fecundo, y se relacionan sus obras impresas entre 1796 y 1813. — A. L.

Economía y sociedad, instituciones

80-1257 BEL ADELL, MARÍA DEL CARMEN: *Estructura y dinámica reciente de la población murciana*. — Secretariado de Publicaciones Universidad de Murcia (Facultad de Filosofía y Letras). — Murcia, 1981. — 84 p. (24 × 16).

Publicación de una tesis de doctorado sobre demografía murciana entre 1860 y 1975. La dinámica y estructura de la población murciana se estudian en tres partes: introducción y amplio soporte geográfico; evolución y distribución de la población (con atención a los movimientos natural y migratorio para caracterizar el régimen demográfico), y características peculiares del grupo murciano (con referencias a la estructura productiva). 21 gráficos, 17 cuadros y 11 tablas permiten unas interesantes conclusiones socioeconómicas, para un planteamiento económico positivo de la región. Trabajo bueno y útil en sí y como base para otros estudios. — J. S. P.

80-1258 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Los judíos de Argelia (1833-1900), a través de la documentación diplomática española*. — «Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos» (Granada), XXX, núm. 2 (1981), 49-81.

Inteligente y bien documentado estudio sobre los judíos en la Argelia colonial francesa del siglo XIX, señalando en ese marco general sus relaciones con España y sobre todo con los españoles emigrantes a esa misma Argelia. Esta continua relación entre estructuras generales argelinas y relaciones con España son la clave para entender la evolución de la población judía y al igual que los emigrantes españoles. Especial atención a los judíos relacionados con Marruecos, Gibraltar y comunidades de origen remoto español en Italia y el Imperio Otomano. Lectura interesante y erudita. — M. E.

80-1259 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Los alicantinos en la Argelia francesa (1830-1914)*. — «Anales de la Universidad de Alicante. Historia Contemporánea» (Alicante), I (1983), 127-161.

Completa presentación de las emigraciones de la provincia de Alicante a Argelia, desde la ocupación francesa de 1830 a la Primera Guerra Mundial, en la línea de sus anteriores y apreciados estudios sobre el tema (IHE n.º 97313 y 80-1258). Causas españolas y argelinas de la emigración, cuantificación de las mismas (con estadísticas y gráficos), comarcas de emigración e inmigración, rutas y consecuencias. Diez documentos publicados en apéndice. — M. E.

80-1260 SANZ FERNÁNDEZ, JESÚS: *Agricultura y desarrollo económico durante la Restauración (1874-1913): algunos problemas*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 65-73.

Exposición de la temática común de varios trabajos en curso de realización, en torno a la agricultura española de fines del siglo XIX y comienzos del XX. — R. O.

80-1261 GARCÍA MARTÍN, BIENVENIDO: *Desaparición del proindiviso salmantino como tipo de explotación agraria. (Estudio de unos ejemplos en la comarca de La Huebra)*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 71-90.

Estudio de 19 proindivisos en esta zona salmantina, que han dejado de serlo: Surgidos en el siglo XIX, probablemente a consecuencia de la desamortización, tuvieron una explotación agropecuaria en régimen de mancomunidad, convirtiéndose en los últimos años, a causa de la emigración, en explotaciones individuales de ganadería vacuna. — R. O.

80-1262 PÉREZ GARCÍA, JOSÉ MANUEL: *Algunas reflexiones en torno a la utilización de los Resúmenes Generales de la Unica.* — «Cuadernos de Estudios Gallegos» (Santiago de Compostela), XXI, núm. 93-95 (1978-1980), 117-166.

Sólido y extenso planteamiento metodológico acerca de la validez del Catastro de Ensenada (concretamente los resúmenes generales) para los estudios de historia agraria. El autor pone a contribución un profundo conocimiento de la bibliografía especializada, junto con el resultado de sus propias investigaciones sobre el mundo rural gallego del siglo XVIII, para marcar las posibilidades que ofrece la fuente analizada en los niveles demográfico, económico y social. — P. M.

80-1263 NADAL, JORDI: *El fracaso de la Revolución industrial en España, 1814-1913.* — Ariel, S. A. — Barcelona, 1975. — 316 p. (21 × 14).

Síntesis, ya clásica, centrada en uno de los temas que más ha atraído la atención de los historiadores en los últimos años. Examina los factores que incidieron en la frustración del proceso industrializador en la España del siglo XIX (población, hacienda, desamortización del suelo y del subsuelo, problema carbonífero), para detenerse, finalmente, a considerar la problemática de la siderurgia y de la industria algodonera. — A. Cl.

80-1264 NADAL, JORDI: *El fracaso de la revolución industrial en España, 1814-1913.* — Ariel, S. A. — Barcelona, 1980. — 316 p. (21 × 14).

Reimpresión de la obra reseñada en IHE n.º 80-1263. — F. A. G.

80-1265 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *Cien años de vida farmacéutica barcelonesa (1830-1939).* — Edición del autor. — Barcelona, 1981. — 616 p. con ils. (24 × 16,5).

Excelente estudio sobre una corporación profesional barcelonesa en los siglos XIX y XX. El autor (especialista en el tema) publicó diversos fascículos con el mismo título, entre 1975 y 1981, en «Circular Farmacéutica», del colegio profesional homónimo. En la presente edición, se han enriquecido los datos en dos direcciones: ampliación del marco cronológico, rebasando el ámbito 1830-1939, y profundización y actualización de conceptos expuestos con anterioridad. Todas las áreas posibles (organización, dirigentes, establecimientos, estamentos, productos...) son tratadas con detalle. Destaca por su interés histórico el apartado 1936-58 por basarse en una interesante documentación inédita, que abre nuevas perspectivas. En general, el aparato documental y crítico es muy notable especialmente el de la guerra. El libro permite ampliar el conocimiento sobre la Farmacia en general y ofrece datos nuevos para estudios colaterales. El trabajo además es correcto en metodología. — J. S. P.

80-1266 SANS PUIG, JOSÉ M.: *Establecimientos Dalmau Oliveres, S. A. 1883-1983. Historia de una empresa centenaria.* — Prólogo de Pere Molas Ribalta. — E.D.O.S.A. Imprenta Moderna. — Barcelona, 1983. — 176 p. con ils. (30 × 21).

Historia de una empresa barcelonesa que en 1983 llega a su primer centenario. El autor al recordar las vicisitudes y éxitos de Dalmau Oliveres, S. A. (EDOSA) ha prestado atención a una «circunstancia» histórica muy importante: la vida barcelonesa a lo largo del último siglo. Dalmau Oliveres ha desarrollado su actividad comercial e industrial en los ramos de droguería, farmacia e impresión, en el viejo corazón geográfico y social de Barcelona; quizá por ello los latidos socioeconómicos de la ciudad se dejan sentir en las páginas vivas y reveladoras de este libro. Se repro-

ducen añejas fotografías, a cuyo valor privado y sentimental hay que añadir su interés para la historia urbanística de Barcelona. Abundante documentación relacionada con las actividades de la empresa, que puede resultar útil a los estudiosos de la economía barcelonesa en el último siglo: precio de los productos, fundación de sucursales, azares de la guerra civil, recuperación... El doctor Molas ha escrito un prólogo resumen esclarecedor y, probablemente por razones personales, muy directo y emocionado. — J. T. C.

80-1267 IZARD, MIQUEL: *El comerç català contemporani: De la pèrdua del mercat colonial a l'aferrissada lluita per un mercat «nacional»*. — «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 113-121.

Aportación al IV Curso de Historia de Cataluña, sobre comercio, centrada en una amplia panorámica del marco económico (en sus rasgos más generales) nacional contemporáneo y en la actividad comercial catalana en función de la búsqueda de mercados, tras la pérdida del colonial. Se diferencian etapas y se clarifican productos y circuitos con lo que el valor del trabajo es notable. — J. S. P.

80-1268 ANES, RAFAEL: *Comparación de las fluctuaciones monetaria y real de la economía española (1874-1935)*. — En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 437-447.

Comparación de estadísticas relativas a la coyuntura monetaria y al coste del transporte ferroviario, estimado como un posible indicador de la evolución de la economía española en el período comprendido entre la Restauración y la guerra civil. — P. M.

80-1269 RUIZ y GONZÁLEZ de LINARES, ERNESTO: *Historia económica burgalesa. Los tres Bancos de Burgos*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LV, núm. 136 (1976), 737-742.

Anotaciones sobre la historia de aquellas entidades bancarias que existieron con este nombre: uno fundado en 1862 (cerrado en 1870), otro que data de 1900 (absorbido por el Español de Crédito en 1929) y un tercero, creado en 1965 como sociedad anónima y que fue absorbido por el Banco Mercantil e Industrial en 1971. — L. M. D.

80-1270 TOMÁS y VALIENTE, FRANCISCO: *La Constitución de 1978 y la historia del constitucionalismo español*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), L (1980), 721-751.

Trabajo en el que, aunque se rechaza la sucesión de constituciones contrapuestas a lo largo de los siglos XIX y XX, se reconoce la existencia de dos series, y se inserta la de 1978 en la misma a la que pertenecen las de 1812, 1869 y 1931. — J. L. A.

Aspectos religiosos

80-1271 MARTÍNEZ ALBIACH, ALFREDO: *Talante del catolicismo español*. — «Burgense» (Burgos), XVII, núm. 1 (1977), 253-317.

Cf. IHE n.º 77-963. Continúa el estudio del comportamiento del catolicismo hispano desde la Restauración (1874), al cual el autor atribuye un «talante de apaciguamiento». Esta orientación tuvo que enfrentarse con una problemática cada vez mayor, a partir del asesinato de A. Cánovas del Castillo (1897), y entró en una total crisis desde el año 1913 en que triunfaron corrientes de pensamiento cada vez más extremistas que influyeron negativamente en aquél. Utiliza como fuentes documentales, especialmente, las publicaciones oficiales eclesiásticas. — J. C.

80-1272 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Un siglo de protestantismo en España (Agui-las-Murcia, 1893-1979) Aportación al estudio del acatolicismo es-*

pañol contemporáneo. — Prólogo de José Manuel Cuenca Toribio. — Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, Universidad de Murcia. — Murcia, 1979. — 322 p. (17,5 × 12,5).

Completa y original monografía sobre diversas iglesias evangélicas de esta localidad costera murciana, muy influenciada por los establecimientos comerciales y mineros ingleses del siglo XIX. Importante documentación, presentada en apéndices, y amplia visión de los fenómenos locales encuadrados en la coyuntura religiosa española, a lo largo de todo el período estudiado, y de la coyuntura social de la región murciana, con las crisis sociales y políticas de los siglos XIX y XX. Estilo de exposición muy ameno, sin tendencia apologética de ningún signo sino con rigor histórico expositivo. Fotografías. Apéndice bibliográfico sobre las obras del autor sobre historia regional levantina, sobre juderías en el Mágreb, emigraciones españolas en Argelia e historia del siglo XIX. — M. E.

80-1273 CARDALLIAGUET QUIRANT, MARCELINO: *Las rentas de la insigne iglesia colegial de Zafra (Badajoz) a finales del Antiguo Régimen*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 507-525.

Diversos documentos del Archivo parroquial de Zafra, proporcionan datos sobre los bienes y rentas de la Mesa capitular de la colegial de Zafra, a finales del siglo XVIII y principios del XIX. — R. O.

80-1274 ELCID, DANIEL: *Un navarro ilustre desconocido: El franciscano Leonardo María Jaime y Ninago*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núms. 147-148 (1977), 531-535.

Semblanza biográfica del franciscano citado en el título, nacido en Olite en 1877 y muerto en Quito en 1936, cuya actividad religiosa, pedagógica y científica se desarrolló en El Ecuador. — A. H.

80-1275 CAMPO, MATÍAS: *Líneas conductoras de una espiritualidad. El beato Ezequiel Moreno. Desde una espiritualidad sin relieve al heroísmo de los santos*. — «Revista agustiniana de espiritualidad» (Calahorra), XVII (1976), 281-297.

Comentario panorámico a la experiencia mística, virtudes y devociones de ese agustino recoleto riojano, misionero en Filipinas y obispo de Pasto en Colombia (1848-1906), muy sintomáticas de la Iglesia del Ochocientos y bajo una intensa influencia de cierta sensibilidad religiosa de origen francés, tal la de los dolores internos del Corazón de Jesús. — A. L.

Aspectos culturales

80-1276 CONNELLY, JOAN: *La enseñanza superior de la mujer en España: relaciones entre universitarias españolas y estadounidenses, 1877-1980*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 196-205.

Examina el papel revolucionario en la educación femenina propugnado por el grupo de mujeres krausistas de la «Asociación para la enseñanza de la mujer» (1870), destinada a la preparación de la mujer para la educación universitaria y precursora de la Institución Libre de Enseñanza», y sus relaciones con el «International Institute for Girls» norteamericano, desde 1877 y, en especial, a partir de 1918 y hasta 1936. Trata de puntualizar la personalidad del «Institute», ubicado primero en Santander (desde 1877), luego en San Sebastián (desde 1881) y, por último, en Madrid (desde 1903 hasta 1936, y a partir de 1950 de nuevo). — M. R.

80-1277 ALBERDI, RAMÓN: *La formación profesional en Barcelona. Política Pensamiento. Instituciones 1875-1923*. — Prólogo de Emili Giralt i Raventós. — Don Bosco. — Barcelona, 1980. — XX + 788 p. con fotografías, tablas y cuadros (24 × 17).

Tesis doctoral presentada en la Universidad de Barcelona. Estudio mono-

gráfico muy documentado referido a la enseñanza técnica de los jóvenes trabajadores, preferentemente de tipo industrial, y que abarca la ciudad de Barcelona y los antiguos municipios colindantes. Sus límites cronológicos van desde el inicio de la Restauración, hasta el final de la Dictadura de Primo de Rivera. Para ello el autor ha consultado a fondo el Archivo Municipal de Barcelona, el Archivo General de la Diputación de Barcelona y otros archivos de instituciones particulares (eclesiásticas, círculos obreros, de barrios). El planteamiento de fondo de la presente investigación va encaminado a descubrir las diferentes iniciativas de enseñanza técnica que irán organizando diferentes instituciones de cultura y enseñanza obrera. En esta tarea para-estatal estuvieron presentes tres núcleos diversos de iniciativa. En primer lugar, las entidades industriales que giraban en torno al *Foment del Treball Nacional* o a la Asociación de Ingenieros Industriales. En segundo lugar, las corporaciones de administración local: Ayuntamiento de Barcelona y de los municipios colindantes, Diputación Provincial y Mancomunitat de Catalunya. En tercer lugar, el asociacionismo privado: círculos y ateneos obreros; agrupaciones profesionales (*Progrés industrial, Unió industrial*); instituciones religiosas, como salesianos y jesuitas. Todo este conjunto de fuerzas aunque actuó de acuerdo a ideologías, finalidades y métodos diversos y aun enfrentados, sirvió de base impulsora de una especie de renovación colectiva de la vida social y productiva de Cataluña, que afectaría al resto del Estado español, y contribuiría a la evolución del catalanismo político. El autor afirma que durante la Restauración se echaron los cimientos de lo que debía ser la «formación profesional». — J. B. R.

80-1278 FERNÁNDEZ MARTÍN, S.J., LUIS: *Historia del Colegio San José de Valladolid. 1881-1981*. — Colegio San José. — Valladolid, 1981. — 311 páginas con ils. (22 × 16).

Reconstrucción de la historia de este centro educativo desde su origen hasta el momento actual en sus aspectos materiales, espirituales y docentes, y ello de acuerdo con la historia externa. Destaca como norma pedagógica la formación de la juventud en los principios cristianos. Utiliza como fuentes, los periódicos locales, sobre todo «El Norte de Castilla». En apéndice, publicaciones de los actuales profesores del Colegio, profesiones de padres de alumnos, promociones de 1976-77, 1977-78, 1978-79, 1979-80, antiguos alumnos ingresados en la Compañía de Jesús, y evolución del alumnado. — J. B. R.

80-1279 ANGUERA, PERE: *El Centre de Lectura de Reus. Una institució ciutadana*. — Edicions 62, S. A. — Barcelona, 1977. — 232 p. (17,5 × 13,5).

Evolución histórica de esta importante institución cultural catalana, nacida a impulsos del progresismo romántico, en la ciudad de Reus, en 1859. El autor se ha limitado a exponer lo que se desprende de las actas de dicho Centro y de las publicaciones del mismo. Aglutinó entre sus directivos, conferenciantes y mecenas, a célebres personajes de la localidad (Güell i Mercader, Mariano Fortuny, Joaquín Bartrina, Pedro Mata, Eduardo Toda, Pablo Font de Rubinat, Andrés de Bofarull, Víctor Balaguer, Evaristo Fábregas, Roig i Soler, Simó i Bofarull, Pedro Cavallé, Salvador Vilaseca, Eduardo Recasens, sin contar a los todavía vivientes. En calidad de verdadero Ateneo liberal se mantuvo durante más de cien años, a través de los más variados regímenes de la historia de España. Asimismo el autor señala los diversos períodos de su trayectoria: desde su fundación a la primera clausura en los últimos años del reinado de Isabel II; su reapertura con ocasión de la Revolución de Septiembre del 68; una etapa de expansión y vitalidad (1900-1921); su situación durante la Dictadura de Primo de Rivera y la Segunda República, y finalmente, la difícil recuperación. Índice onomástico. Obra básica, por la cantidad de datos que se aporta, para una futura historia más profundizada y sistematizada. Sin notas. — J. Mr.

80-1280 LACY, ALLEN: *Miguel de Unamuno. The Rhetoric of Existence.* — Mouton & Co. (Studies in Philosophy, XII). — The Hague, París, 1967. — 290 p. (21 × 14).

Amplia y valiosa monografía sobre la actitud filosófica de Unamuno con el fin primordial de paliar el desconocimiento casi total de su pensamiento en el mundo angloamericano. El ensayo se divide en tres partes. En la primera se detalla la biografía del autor desde 1864 hasta 1900. La segunda es un estudio de la interpenetración entre lenguaje y existencia como fuente de su crítica social. La tercera consiste en un análisis de *El sentido trágico de la vida*. Completan la obra: un prefacio, un extenso apéndice —donde se analizan los diversos estudios crítico-filosóficos sobre Unamuno— y una bibliografía selecta de ediciones de obras, de traducciones inglesas y de trabajos generales y particulares sobre dicho autor. Abundantes notas críticas a pie de página. Índice general al principio de la obra. — M. B. E.

80-1281 EDERY, MOÏSE: *¿Es Unamuno filósofo?* — «Cuadernos Hispanoamericanos» (Madrid), LXXVIII, núm. 308 (1976), 113-123.

Partiendo de la consideración, ya tópica, del anticonvencionalismo del pensamiento unamuniano frente al sistematismo del de los filósofos propiamente dichos, el autor justifica su posición mediante un somero repaso de la obra del escritor español, deteniéndose algo en *Niebla* y en algunos rasgos de *La agonía del cristianismo*. — L. F. D.

80-1282 ALMUIÑA FERNÁNDEZ, CELSO: *Aproximación a la evolución cuantitativa de la prensa española entre 1868 y 1930.* — «Investigaciones Históricas» (Valladolid), núm. 2 (1980), 297-343.

Avance de un estudio general sobre la prensa. Sobre un tema al que el autor ha dedicado su tesis y otros brillantes artículos (cf. IHE n.º 99134, 78-1407 y 78-1455), se presentan las grandes líneas de lo que será el estudio definitivo que relacionará prensa y coyuntura política. El avance que publica el autor permite ya sacar algunas conclusiones sobre la importancia de la prensa madrileña y sobre las limitaciones regionales y económicas del medio. — J. S. P.

80-1283 MARTÍN, ANTONIO: *Historia del comic español: 1875-1939.* — Editorial Gustavo Gili. — Barcelona, 1978. — 245 p. (20 × 20).

Estudio de este tipo de prensa que en sus orígenes aparece ligada a las revistas ilustradas y a la función satírica y humorística, para recorrer diversas etapas, como la de caricaturización de costumbres. Hay un intento de sistematización de los temas tratados: el folklore, lo femenino, lo sentimental, juegos, pasatiempos; y más tarde aventuras, temas policíacos, de ciencia-ficción y otros. Constantemente se hacen referencias a las características y los títulos de las publicaciones, a los dibujantes y a los progresos técnicos que se iban imponiendo. El autor procura ligar la producción del «comic» en España a los grandes hechos históricos y sobre todo a un entramado de intereses económicos e ideológicos. Muy completo el estudio del «comic» durante la guerra civil, como servidor de las diversas tendencias políticas. Libro de evidente interés. — J. F. G.

80-1284 ORS MONTENEGRE, MIGUEL: *Aproximación al estudio de la prensa ilicitana: 1836-1980.* — «L'Arrel» (Elche), núm. 3 (1982), 97-105.

Bosquejo de las publicaciones periódicas de Elche, repartidas en tres grupos: prensa política, prensa literaria y prensa económica. Algunos datos. — M. E.

80-1285 *El trasfondo árabe de España a través de autores españoles contemporáneos (presentación y textos).* — «Revue des Langues de l'Institut des Langues Vivantes Etrangères de l'Université d'Orán» (Orán), núm. 1 (1979), 9-21.

Presentación asistemática de textos literarios modernos que muestran el

trasfondo árabe de la España actual. Los autores escogidos son Max Aub, Azorín, Pío Baroja, Juan Benet, Blasco Ibáñez, Caballero Bonald, Cela, Alfonso Grosso, Juan Goytisolo, Ricardo León, Ana María Matute, Ortega y Palacio Valdés. Es un trabajo en equipo del departamento de lengua y literatura hispánicas de la Universidad de Orán, presentado en el Congreso de Historia de Andalucía. — M. E.

- 80-1286 PÉREZ RIOJA, JOSÉ; FERNÁNDEZ-GALIANO, MANUEL; AMORÓS, ANDRÉS: *Humanismo español en el siglo XIX*. — Fundación Universitaria Española. — Madrid, 1976. — 96 p. (21 × 13,5).

Se editan tres conferencias pronunciadas en la Fundación editora los días 10, 12 y 17 de mayo de 1976. La primera, *Ranz Romanillos, traductor de Isócrates y Plutarco (1759-1830)*, destaca la labor de helenista de este «traductor genuino» y humanista de amplia cultura, con especial referencia a su versión de las *Vidas paralelas* de Plutarco. Fernández-Galiano, en su conferencia sobre *Humanismo y literatura en el siglo XIX español*, basa su exposición en los estudios sobre griego realizados en España durante ese siglo, destacando las influencias de los autores griegos sobre los españoles, desde el Renacimiento, para centrarse sobre todo en Bergnes de las Casas, Costa y Llobera, Gómez de Avellaneda, Valera, Bécquer, Menéndez Pelayo, Maragall, Unamuno, Ganivet y Carles Riba. Por su parte, Andrés Amorós, en *Pérez de Ayala, humanismo y novela*, presenta al escritor asturiano como uno de los novelistas más genuinamente humanistas, conocedor de los clásicos de primera mano, subrayando que toda su formación no es un lastre a la hora de la creación personal, sino que, antes al contrario, le sirve de acicate y espuela. — F. G.

- 80-1287 CARRILLO, V.; BOTREL, J. F.; MAURICE, J.; URRUTIA, L.; BOUCHE, M.; DABÈNE, L.; MAGNIEN, B.; SALAÜN, C.; SALAÜN, S.; HYNH-ARMANET, V.: *L'infra-littérature en Espagne aux XIX^e et XX^e siècles. Du roman feuilleton au «romancero» de la guerre d'Espagne*. — Presentation par Jacques Maurice et Louis Urrutia. — Université de Paris VIII (Vincennes) Presses Universitaires de Grenoble, 1977. — 2 hojas + 340 p. (23 × 15). 65 francos.

Conjunto de estudios sobre la literatura popular en España desde la aparición de la novela por entregas, a comienzos de la monarquía constitucional después de la primera guerra carlista, hasta la proliferación de la poesía en los periódicos republicanos de la guerra civil. Nota la permanencia de la comunicación oral en la España contemporánea, lo cual la diferencia de los países vecinos. Interesante para la historia de las mentalidades. Es inexacta la adecuación entre su contenido y sus expresados propósitos de estudiar la literatura integral del país, al margen de la de las clases dominantes, en cuanto la mayor parte de la temática (así las copiosas colecciones de novela corta) se ocupa de la dirigida a la burguesía (cf. IHE n.ºs 80-1288, 80-1438, 80-1472, 80-1506, 80-1551, 80-1554, 80-1555 y 80-1615). — A. L.

- 80-1288 BOTREL, JEAN-FRANÇOIS: *Aspects de la littérature de colportage en Espagne sous la restauration*. — «L'infra-littérature en Espagne...» (IHE n.º 80-1287), 103-122.

Estudio panorámico y falto de una tentativa de inventario de los materiales (por otra parte de difícil acceso) del mercado de los pliegos de cordel, muy decadente en España entre 1875 y 1920. Sus producciones son prosaicas y de muy disminuida originalidad, raras y de difusión local o regional casi siempre. A pesar de todo representaban los últimos frágiles bastiones contra la centralización y la uniformidad, y la competencia de la prensa periódica. — A. L.

- 80-1289 EBERSOLE, ALVAR V. (director): *Perspectivas de la novela. (Ensayos sobre la novela española de los siglos XIX y XX, de distintos*

autores, con una nota introductoria de Alvar V. Ebersole). — Albatros (Hispanofilia, 5). — Valencia, 1979. — 123 p. (24 × 16,5).

Este libro contiene siete ensayos, a cargo de diferentes especialistas, sobre diversos aspectos e interpretaciones de la novela española decimonónica y actual: Valera, Pérez Galdós, E. Pardo Bazán, Unamuno y Azorín. En la nota introductoria, Alva V. Ebersole enjuicia y resume el contenido del volumen a la vez que cuestiona el estado actual de la novelística española así como las posibles tendencias futuras de este género literario. El volumen reúne artículos, en castellano y en inglés, dotados de abundantes referencias bibliográficas y de oportunas anotaciones a pie de página (cf. IHE n.º 80-1295, 80-1296, 80-1298, 80-1300, 80-1301, 80-1364, 80-1471, 80-1509 y 80-1677). — G. C.

80-1290 PERONA SÁNCHEZ, JOSÉ D.: *El vocabulario vital e irracional en Azorín*. — Instituto de Estudios Alicantinos (Serie I, 69). — Alicante, 1981. — 99 p. (21 × 15).

Enfoca el estudio del léxico vital e irracional azoriniano desde la perspectiva de los campos semánticos, y por medio de una metodología ecléctica —intuitiva la llama el propio autor— que permita abordar el vocabulario del escritor en toda su compleja subjetividad. El estudio léxico-semántico sigue un orden alfabético convencional, y se centra en aquellas palabras que por tener un alto índice de frecuencia en los textos analizados presentan mayor número de contextos. — E. F. B.

80-1291 TORRES BODET, J.: *Tres inventores de realidad. Stendhal, Dostoyevski, Pérez Galdós*. — Ediciones de la Revista de Occidente. — Madrid, 1979. — 249 p. (22 × 13,5).

Este publicista mejicano recoge los elementos articuladores del mundo de ficción creados por tres de los más grandes novelistas decimonónicos. El análisis de la obra galdosiana (p. 169-247) es uno de los más destacados de la crítica contemporánea por su originalidad, independencia y perspicacia. El rasgo más sobresaliente de la obra de Pérez Galdós, según el autor, es su fecundidad para dar vida a sus personajes. Hay alusiones a varios aspectos historiográficos de la narrativa del escritor grancañario, pero en general carecen de entidad, si bien se emiten algunos juicios de interés sobre la burguesía madrileña decimonónica. — J. M. C.

80-1292 BLANCO AGUINAGA, C.: *La historia y el texto literario (Tres novelas de Galdós)*. — Editorial Nuestra Cultura (Serie Arte y Literatura). Madrid, 1978. — 128 p. (18 × 10,5).

Consta de tres artículos sobre tres novelas de Galdós, que intentan demostrar cómo la dinámica de la historia determina la estructura del texto. Como el llamado contexto está siempre en el texto mismo, afirmando y negando a la vez su calidad de referente; y que, por tanto, en cuanto tal, conforma y determina la estructura misma de los textos. Las tres novelas, diversamente, tratan de la formación del «bloque de poder» oligárquico que dominó la Restauración; pero en las dos primeras, *El amigo Manso* y *Fortunata y Jacinta* se trata de la función ideológica que cumple la educación en la formación de ese bloque, en tanto que en la serie de Torquemada, bien formado ya el bloque, se trata de sus relaciones socio-económicas e ideológicas y de sus contradicciones. — J. G. H.

80-1293 ROVIRA, JOSÉ CARLOS: *Galdós y los materiales de la novela: un acta de las Cortes en «De Cartago a Sagunto»*. — «L'Arrel» (Elche), núm. 3 (1982), 45-64.

Estudio con comparación de textos, de uno de los *Episodios Nacionales* de Benito Pérez Galdós y de su «fuente», las Actas de las Cortes del 3 de enero de 1875, en la que el General Pavía acabó con la Primera República. — M. E.

80-1294 LOVETT, GABRIEL H.: *Dos visiones del pueblo: El 19 de marzo y el*

2 de mayo de Galdós. — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 27-35.

Con este breve ensayo se pretende explicar porqué Galdós incluyó en un mismo tercer tomo de los *Episodios nacionales* dos relatos referidos a sendas fechas clave de 1808: el 19 de marzo, motín de Aranjuez, y el 2 de mayo, levantamiento popular contra la ocupación napoleónica. Su autor considera que dichos episodios expresan dos visiones distintas de la masa ciudadana en rebelión y cuyo contraste es acentuado por Galdós mediante recursos estilísticos para efectuar algunas consideraciones sobre la época contemporánea de los textos (1873). Se diferencian dos tipos de sublevación con un tratamiento literario distinto: los desmanes de la turba manipulada y amotinada que son descritos con acerbia ironía, mientras que el movimiento patriótico contra el invasor extranjero es narrado en un tono épico y cierto aire costumbrista. — G. G.

80-1295 LIDA, DENAH: *Galdós y el 68: dos perspectivas.* — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 37-48.

Después de comentar brevemente la actividad periodística del Pérez Galdós anterior a 1868, se abordan dos de sus obras narrativas que tratan retrospectivamente el tema y las circunstancias de la revolución de septiembre de 1868. Se compara la novela contemporánea *La de Bringas*, y el Episodio Nacional *La de los tristes destinos* poniendo especial énfasis en las diferencias entre ambas obras en sus respectivos inicios y en las relaciones establecidas entre realidad histórica y ficción novelesca. — G. C.

80-1296 LÓPEZ, MARIANO: *El naturalismo galdosiano de «La desheredada».* En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 13-26.

El artículo examina los elementos naturalistas de *La desheredada* considerándolos un artificio técnico-artístico desprovisto de la tendenciosa carga ideológica del naturalismo de la década de los setenta, y atendiendo a las especiales características de dicho movimiento en esta obra de Galdós. Se analizan, para ello, el tema de la novela y las actitudes de los protagonistas observándose cómo Galdós se distancia del determinismo zolesco a través de un espiritualismo humanista. El ensayo finaliza haciendo alusión a los dos niveles, histórico y novelesco, que se superponen y entrecruzan en el relato, remarcando cómo esos desplazamientos de la fábula a la historia y de la realidad al simbolismo inciden en el peculiar naturalismo galdosiano de intencionalidad preferentemente estética. — G. C.

80-1297 BONET, LAUREANO: *Luces de la ciudad. Notas sobre la aparición de la metrópoli capitalista en la narrativa de Narcís Oller.* — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977). 397-444.

Una buena introducción al tema acotado. Se analizan los «topoi» de la metrópoli y de la multitud en la literatura decimonónica, su simbolismo moral y su vinculación con el desarrollo de la sociedad moderna industrial y capitalista. La parte medular de este estudio es una interpretación de *La papallona* dentro de tales coordenadas. El autor pasa revista al marco ambiental de la narración, a los motivos vinculados con el tema, a su intencionalidad, al léxico empleado por Oller, para concluir con unas aclaraciones sobre la metodología seguida. — L. F. D.

80-1298 GLENN, KATHLEEN M.: *Point of View and Narrative Distance in «Las confesiones de un pequeño filósofo».* — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 93-102.

En un principio se examina brevemente cómo pretende Azorín, en *La voluntad* y en *Antonio Azorín*, crear la impresión que él y su *alter ego* Antonio son dos seres distintos, y cómo la experiencia personal narrada es de Antonio y no del autor. Luego se buscan las razones y las implicaciones de la compleja relación existente entre autor y protagonista autobiográfico, y entre el mismo narrador y la experiencia real en *Las confesiones de...* También se analiza cómo varía, en esta novela, la separación tem-

poral o distancia narrativa entre lo narrado y la experiencia vital (narración y realidad). — G. C.

80-1299 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Unamuno y la Edad Media*. — «Archivos Leoneses» (León), XXXI, núm. 61 (1977), 69-106.

Comentarios de los diferentes fragmentos y párrafos de la obra de Miguel de Unamuno que hacen referencia a la Edad Media y en los que expone su pensamiento sobre temas como el cristianismo, la reconquista, el trono y el altar, los estamentos y el pueblo y la comunidad medieval. — J. C.

80-1300 HOROWITZ, RENEE B.: *The gnostic influence in Unamuno's «Abel Sánchez»*. — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 83-92.

Se dilucidan los influjos que los distintos sistemas gnósticos han ejercido, de forma consciente o inconsciente, en la novela *Abel Sánchez* de Miguel de Unamuno. Se contempla este análisis desde tres perspectivas: la influencia del gnosticismo de Simón el mago en la configuración de Helena Sánchez comparándola con Helena de Troia; la convergencia con las doctrinas cainitas poniendo su simpatía en Caín-Joaquín Monegro; y la búsqueda del conocimiento del gnosticismo en general. El autor, en sus conclusiones, resalta la necesidad de profundizar los análisis habituales de las referencias bíblicas y las fuentes bibliográficas para la correcta interpretación de la presente novela. — G. C.

80-1301 FRANZ THOMAS R.: *Nietzsche and the theme of self-surpassing in «Abel Sánchez»*. — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 59-81.

Se pretende demostrar que el tema de la novela de Unamuno *Abel Sánchez* no es la envidia, como la crítica ha otorgado tradicionalmente, sino la auto-superioridad y que el desarrollo de este tema tiene orígenes y tratamiento nietzschianos. Estos son conceptos habituales en Nietzsche, que Unamuno ya conocía cuando escribió *Abel Sánchez*. Para argumentar estas afirmaciones se analizan diversos motivos como la mezquindad, el suicidio, el eterno retorno, la superación del bien y del mal, la hipocresía, la piedad, etcétera. El binomio dionisíaco-apolíneo que preside la obra demuestra la influencia del filósofo alemán. — G. C.

80-1302 BLASCO, RICARD: *Poesía política valenciana. 1802-1938*. — Editor Euseu Climent (Sèrie «La Unitat», 47). — València, 1979. — 309 p. (18,5 × 12,5).

Antología que recoge 119 poesías sobre temas políticos, extraídas principalmente de diarios y revistas valencianos. Escritas en la modalidad valenciana, han sido transcritas según la normativa fabriana, conservándose —no obstante— absolutamente toda la riqueza de modismos y flexiones dialectales del original. Cada pieza viene introducida por una breve exposición histórico-literaria y se completa con valiosas notas aclaratorias. Entre los aproximadamente 40 autores representados, cabe destacar Josep Bonilla (siglo XIX), Manuel Civera (siglo XIX), Fra Lluís Navarro (siglo XIX), Constantí Llombart (siglo XIX) y Josep M. Esteve Victòria (siglos XIX-XX). Se indica la procedencia y año de publicación de cada poesía. — F. A. G.

80-1303 SUÁREZ MIRAMÓN, ANA: *Modernismo y 98. Rubén Darío*. — Cíncel (Cuadernos de Estudio, 18. Serie: Literatura). — Madrid, 1980. — 80 p. (21 × 15).

Varias son las opiniones en torno a la pretendida oposición entre modernismo y generación del 98. La autora las repasa y estudia desde los temas coincidentes en ambas, hasta sus límites respectivos. El volumen se inicia con un breve repaso histórico (crisis fin de siglo, regeneracionismo) para pasar a estudiar con detalle la «otra» escuela literaria, la del modernismo. Dentro va de ésta, dedica tres capítulos al estudio de la trayectoria de Rubén Darío a través de su obra (de *Azul* a *Cantos de Vida y Esperanza*)

y uno a Manuel Machado. Cierra el volumen un comentario literario dedicado al poeta nicaragüense y una discreta bibliografía. — E. F. B.

80-1304 IÑIGUEZ BARRENA, MARÍA FRANCISCA: *Introducción al estudio de la parodia teatral*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 1 (1975). 397-408.

Resumen de tesis de licenciatura (Universidad de Barcelona, junio de 1974) de la autora. Se parte del concepto de parodia, diferenciándolo del de otros procedimientos que responden a una similar actitud agresiva frente a la sociedad, para situarla como un género dramático dentro del teatro satírico. Finalmente, el estudio se centra en el «teatro por horas» que tuvo su auge en el Madrid de entre siglos y en el «xaronismo» barcelonés; así como en los autores que más colaboraron en el desarrollo de este teatro «ilegítimo» (Salvador María Granés y Frederic Soler i Hubert o «Serafi Pitarra»). — L. F. D.

80-1305 TARRUS, JOAN; COMADIRA, NARCÍS: *Guía de l'arquitectura dels segles XIX i XX a la província de Girona*. — «Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo» (Barcelona), núm. 129-130 (1977-1978), 1-162 + 1 mapa.

Catálogo de 150 construcciones de los siglos XIX y XX, realizado con criterio antológico, a fin de ofrecer una muestra de cada período, de los autores más importantes y de cada tipo de edificio. A pesar de que los autores del trabajo remarcan repetidamente que no se trata de un estudio, sino simplemente de una guía, hay que decir que se trata de una guía de excepcional calidad hecha con todo el rigor de un estudio. El material es presentado con dos criterios distintos a fin de facilitar el manejo de la guía. En primer lugar se ofrecen tres monografías que corresponden a los tres grandes centros urbanos de la provincia gerundense: Girona, Figueras y Olot. En segundo lugar los autores ordenan la información en 7 itinerarios que abarcan toda la provincia. La información escrita se ofrece en tres lenguas: catalán, castellano e inglés. La información gráfica consiste tanto en los aspectos exteriores de la obra como en planos (cuando es posible). La guía incluye diversos índices (de lugares, de autores, cronológico, por tipologías y por estilos) que permiten al usuario aprovechar al máximo el trabajo realizado. El Colegio de Arquitectos ha encuadrado aparte esta sección de la revista. — A. So.

80-1306 LA CASA MARTÍNEZ, CARLOS DE; MARTÍNEZ MURILLO, CONCEPCIÓN: *Dos obras de Maximino Peña en el museo numantino*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 61 (1981), 123-130, 2 láms.

Datos biográficos de este pintor soriano (1863-1940) y descripción de dos retratos que se hallan en el Museo Numantino: Alfonso XIII y Ramón Benito Aceña, donante del Museo. — R. O.

80-1307 AMARICA, FERNANDO DE: «Cosas» de Zuloaga. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 373-387.

El autor se limita a presentar los «recuerdos» que dejó escritos (noviembre de 1946) Gregorio de Altube, en donde se recogen las impresiones y contactos que éste tuvo con el pintor Ignacio de Zuloaga (1870-1945) en los años 1891 y siguientes, tanto en Vizcaya (Bermeo, etc.) como en Vitoria. — L. M. D.

Biografía e historia local

80-1308 CASTELLS, JOAN; CASTELLS, FRANCESC; SERRA ALERT, JOAN: *Esparraguera. Cent anys d'història gràfica. 1880-1980*. — Redactors... — Pròleg: Maur Boix. — Ajuntament d'Esparraguera, 1983. — 355 p. ils. (26 × 22).

Interesante y bien editada recopilación fotográfica; que refleja la vida de

esta población catalana, durante los últimos cien años. Tras una brevísima introducción histórica y geográfica, el libro se divide en 4 etapas cronológicas y finaliza con una lista de los alcaldes que ejercieron durante estos años. Las fotografías, procedentes de los archivos Puig y Municipal, van acompañadas de acertados y, en algunos casos, emotivos comentarios. En las guardas se reproducen un facsímil del documento más antiguo conocido de la villa (año 985, Arxiu Episcopal de Vic) y un mapa de su término municipal. — A. V.

80-1309 MARTÍNEZ DE ZUAZO, ENRIQUE: *El capuchino alavés Padre Fernando de Mendoza, descubridor del Roncesvalles*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 247-284.

Apuntes biográficos de este erudito alavés, natural de Mendoza (1872-1966). Son complementados con una densa investigación retrospectiva genealógica de las diversas ramas y apellidos del biografiado, su producción bibliográfica histórico-arqueológica y de crítico de arte. Resalta el hallazgo que a él se debe del pergamino fragmentado que se conserva del *Cantar de Roncesvalles*, que encontró en el Archivo General de Navarra en 1917, utilizada por Ramón Menéndez-Pidal en su estudio sobre aquel «cantar». — L. M. D.

80-1310 GARCÍA, ROMANO: *El Mago de Logrosán. Mario Roso de Luna, un genio extremeño olvidado*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 3 (1976), 459-469.

Notas bibliográficas de este arqueólogo, astrónomo, teósofo y ocultista extremeño, natural de Logrosán (1872-1931). — J. C.

SIGLO XIX

80-1311 JOVER, JOSÉ M.ª: *La era isabelina y el sexenio democrático (1834-1874)*. — Vol. XXXIV de la *Historia de España* fundada por Ramón Menéndez Pidal y dirigida por... — Espasa Calpe. — Madrid, 1981. CLXII + 1046 p. (28 × 21).

Responde este volumen —que refleja el nivel de los estudios actuales sobre el reinado de Isabel II y el sexenio revolucionario— al nuevo criterio impuesto por el profesor Jover, su nuevo director, a la *Historia de España* cuya publicación se inició hace medio siglo bajo el plan y el impulso de Menéndez Pidal. Cada parcela sectorial, dentro de cuatro grandes apartados (*Guerra y revolución; El Estado y la política en la gran etapa moderada; El sexenio democrático; La política exterior y la España de Ultramar*) se ha confiado a un especialista, procedente, por lo general, de la nueva generación de investigadores alumbrada en los últimos años por la Universidad española —muchos de ellos discípulos del propio profesor Jover—. Quizá, en nuestro criterio, haya resultado excesiva la multiplicación de monografías y colaboradores, que traiciona a veces la armonía y aun el nivel de calidad del conjunto. Pero en cualquier caso, ese defecto queda paliado por el excelente prólogo de José María Jover, magnífica panorámica lanzada sobre toda la etapa. De ese prólogo y de cada uno de los trabajos contenidos en este volumen hacemos reseña aparte en IHE n.º 80-1312, 80-1319, 80-1326, 80-1328, 80-1346, 80-1405, 80-1406, 80-1408, 80-1412, 80-1426, 80-1448, 80-1450, 80-1880 y 80-1949. Numerosas ilustraciones y mapas, dentro y fuera del texto. — C. S. S. ●

80-1312 JOVER ZAMORA, JOSÉ M.ª: *Prólogo*. — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), VII-CLXII.

Constituye este trabajo, aparte su virtualidad como necesaria introducción armonizadora del conjunto de monografías integradas en el volumen XXXIV de la *Historia de España* de Espasa Calpe, una excelente síntesis «en profundidad» del importante periodo histórico que corre desde 1834 a 1874: esto es, del centro de nuestro siglo XIX, hasta hace

poco muy necesitado de un planteamiento moderno. El profesor Jover aborda las cuatro facetas definidoras de las etapas: el afianzamiento del sistema constitucional —en el que subraya, de una parte, la continuidad esencial de los códigos políticos hasta llegar al nuevo modelo democrático de 1869, y de otra, el contraste entre la revolución política y su reverso en las desamortizaciones del sector campesino—; la construcción de la administración centralizada, tan sólida que mantendrá su vigencia hasta la misma víspera de nuestro tiempo, mientras el esquema federalista de 1873 halla su primer eco en el Estado de las autonomías proyectado en 1978—; la raíz de los comportamientos colectivos —«entre la violencia y el derecho»—, y las claves de la política exterior y de la organización colonial. Se trata de una de las más brillantes aportaciones de estos últimos años a la clarificación de nuestro siglo XIX, avalada, como es común en los trabajos del profesor Jover, por su excelente calidad literaria. — C. S. S. ●

80-1313 *El romanticismo*. — Ministerio de Cultura. Dirección General de Difusión Cultural. — Madrid, 1978. — 80 p. (25 × 20).

Síntesis sobre el tema, formada por aportaciones que se reseñan por separado (IHE n.º 80-1367, 80-1394 y 80-1435). — J. An.

80-1314 CERVERA PERY, JOSÉ: *Marina y política en la España del siglo XIX*. Prólogo de Enrique Manera. — Editorial San Martín. — Madrid, 1979. — 328 p. ils. (21 × 14,5).

Notable y ambicioso estudio sobre la marina en la España del siglo XIX. Se señalan no sólo las batallas clave, desde la de Trafalgar a las insertas en la crisis de 1898, sino además los proyectos de reorganización de la Armada, los distintos servicios prestados (como el capítulo dedicado a Guinea Ecuatorial), y la presencia de marinos en páginas históricas, desde las Cortes de Cádiz a la Revolución de 1868. Todos los nombres, todos los hitos han sido recogidos. Aunque centrado en la marina de guerra, la comercial también merece la atención del autor. Documentación, bibliografía, notas, apéndices y un conjunto de datos útiles para cualquier estudio que lo precise, realzan el valor del libro. — J. S. P.

80-1315 MUT CALAFELL, ANTONIO: *Inventario de la documentación del Real Patrimonio Balear. Siglo XIX*. — Archivo del Palacio Real de Madrid. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Archivos. — Madrid, 1980. — 308 p. (23 × 17).

Analiza documentación conservada en el Archivo del Palacio Real de Madrid en la Sección de Administraciones Patrimoniales. De acuerdo con la procedencia, distingue los documentos propios de las oficinas de la Real Casa y Patrimonio de Madrid y los documentos del Archivo del Real Patrimonio de Palma de Mallorca, trasladados a Madrid en 1878. Las dos series comprenden documentación de contabilidad, expedientes, correspondencia, informes e inventarios. Incluye apéndice documental. — J. A. J.

80-1316 ALBERICH, J.: *Del Támesis al Guadalquivir (Antología de viajeros ingleses en la Sevilla del siglo XIX)*. — Publicaciones de la Universidad de Sevilla. — Sevilla, 1976. — 256 p. (18,5 × 11).

Selección de textos casi siempre llenos de interés referentes a la Sevilla decimonónica —Ford, Borrow, etc.—, que pueden servir, extramando las cautelas, como testimonios válidos para una historia de las mentalidades. Excelente introducción del antólogo. — J. M. C.

80-1317 FORD, R.: *Manual para viajeros por Andalucía y lectores en casa que describe el país y sus ciudades, los nativos y sus costumbres; las antigüedades, religión, leyendas, bellas artes, literatura, deportes y gastronomía. Reino de Sevilla*. — Ediciones Turner. — Madrid, 1980. — 356 p. (21 × 13).

Oportuna traducción de esta estimable e interesante obra. Aunque el autor no oculta su simpatía hacia lo andaluz, su acusado espíritu crítico, junto con sus arraigados prejuicios políticos y religiosos, le conduce en numerosas ocasiones a malinterpretar diversos elementos de la mentalidad y el folklore de la región. En general, Andalucía es tratada como una comarca atrasada por culpa, primordialmente, de la irresponsabilidad y fanatismo de sus clases dirigentes. Se echan en falta notas y comentarios que una edición cuidada hubiera, sin duda, exigido. — J. M. C.

Historia política y militar

80-1318 GARRORENA MORALES, ANGEL: *Alcalá Galiano: un enfoque presociológico de la política.* — «Anales de la Cátedra Francisco Suárez» (Granada), núm. 13, fascículo 1 (1973).

El interés por los precursores del pensamiento sociológico en todos los países —recuérdese el estudio de Durkheim sobre Montesquieu y Rousseau— es indudable. Alcalá Galiano, por su ponderado sentido de la libertad y por su predisposición empírica, se inserta en una tradición intelectual tan prestigiosa como atendible a estos efectos. — F. L. Ga.

80-1319 LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, M.^a VICTORIA: *La política exterior.* — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 819-899.

Estudio, bien estructurado, de la política internacional española en la época isabelina, que parte de un análisis de sus instrumentos (Ministerio de Estado, mundo diplomático, «pensamiento político y relaciones internacionales») para seguir luego la evolución desde la Cuádruple Alianza —la vinculación de España a la Europa liberal, en plena guerra civil—; su crisis en torno al matrimonio de Isabel II; los planteamientos triunfalistas de O'Donnell —el «intervencionismo» basado en razones de prestigio—, y la nueva etapa marcada por la revolución de 1868 —crisis francoalemana y neutralismo español; problemas de la I República—. Finalmente, presta atención especial a los problemas coloniales —la cuestión de Cuba— y a la cuestión del «iberismo» y las relaciones hispanoportuguesas. — C. S. S.

80-1320 HLAQUI, NOUREDDINE: *Documents sur les relations tuniso-espagnoles au début du 19e siècle.* — «Revue d'Histoire Maghrébine» (Túnez), núm. 15-16 (1980), 87-102.

Artículo en árabe, en que se traducen 12 cartas oficiales reales de los monarcas españoles a los soberanos de Túnez, desde la firma del Primer Tratado de Paz y Comercio (1792) hasta 1838. Son documentos conservados en los Archivos Generales tunecinos, en castellano, y escritos con ocasión de algún cambio en el trono de uno u otro país. El interés de estas cartas reside sobre todo en que la diplomacia española aprovecha esas ocasiones protocolarias para recordar las líneas generales de la política y de las relaciones comunes. El autor, hispanista del Centro de Estudios Hispano-Andaluzes, hace preceder sus traducciones de un pequeño resumen del estado de las relaciones entre los dos países, siguiendo un estudio anterior de Espalza y El Gafsi y de un resumen de los temas más importantes de estas cartas. — F. A. G.

80-1321 HEADRICK, DANIEL R.: *Ejército y política en España (1866-1898).* — Tecnos (Serie Historia). — Madrid, 1981. — 294 p. (23,5 x 15,5).

Notable estudio sobre el ejército en la España decimonónica. En realidad, trasciende los límites cronológicos para ofrecer una visión institucional y «real» del ejército en el siglo XIX, que tiene como punto de partida unas consideraciones sobre el militarismo en general y en las diversas áreas geográficas. El trabajo en sí, ofrece una panorámica (tanto «de iure» como «de facto») acerca de los temas clave: organización, grados, ascensos, reclutamiento, formación, inserción en la sociedad, rela-

ciones con los políticos... Estudia también las diversas crisis de la España de la segunda mitad del siglo XIX en su impacto sobre las fuerzas armadas. El autor ha realizado también un interesante estudio sobre 186 generales, para dilucidar su extracción social y mentalidad, y no ha olvidado cuestiones, como los proyectos de reforma, las quintas, el fuero y las tensiones con la prensa. Obra útil y sólidamente documentada. — J. S. P.

80-1322 GARRORENA MORALES, ANGEL: *La sociedad como base de la autoridad en la ideología del moderantismo español*. — «Anales de la Universidad de Murcia», XXIX, núm. 1-4 (1979-1971).

Intento de introducir claridad en uno de los aspectos más problemáticos de nuestra estructura social decimonónica: la contradicción existente entre la convicción mesocrática que dominó la política oficial del moderantismo español y la evidente carencia de una clase media sólida y capaz de operar como elemento estabilizador en esa etapa. — F. L. Ga.

80-1323 AGUAYO CAMPOS, TEÓFILO: *El liberalismo político del siglo XIX y las nacionalidades: la cuestión vasca*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXII (1978), 305-28.

Aproximación a la compleja realidad política del siglo XIX en torno a conceptos como liberalismo, cuestión nacional, fueros, Constitución de Cádiz, guerra carlista y fin del régimen foral, concluyendo que «después de la pérdida foral se mantiene el sentimiento de conciencia nacional en la época en que se forjan los planteamientos propios del nacionalismo». — L. M. D.

80-1324 GIL NOVALES, ALBERTO: *Il problema della rivoluzione nel liberalismo spagnolo (1808-1868)*. — «Rivista Storica Italiana», XCII (1980), 360-383.

Reflexiones sobre el tema que se indica, centradas en algunos segmentos cronológicos concretos (1820, 1836), y elaboradas a partir de una bibliografía desigual. — P. M.

80-1325 GIL NOVALES, A.: *Una lettera di Mazzini a Miguel de Riego*. — «Rivista Storica Italiana» (Napoli), LXXXVIII, núm. 3 (1976), 539-547.

Aportación al conocimiento de las relaciones entre el liberalismo español y el fundador de la Joven Italia, a partir de una única carta entre Mazzini y el canónigo hermano de Rafael de Riego, conservada en la sección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional. — P. M.

80-1326 ARÓSTEGUI SÁNCHEZ, JULIO: *El carlismo y la guerra civil*. — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 69-139.

El autor se esfuerza por dar una interpretación novedosa al fenómeno carlista, insistiendo en su trasfondo social —en el que incide, por supuesto, toda la historiografía hoy vigente acerca del tema—. Sigue el proceso de la guerra de los Siete Años, y la situación de crisis interna del carlismo en el momento de la derrota y de la paz, así como su relativa evolución doctrinal hasta los días del llamado Carlos VII. — C. S. S.

80-1327 HERRERA ALONSO, EMILIO: *El general carlista don Fulgencio de Carasa y Naveda, conde de Villaverde de Trucios*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), núm. 21 (1977), 59-81.

Relato biográfico del militar en cuestión (1796-1877), quien por haber participado en todas las fases de las guerras carlistas resulta singularmente representativo del siglo XIX español. Teniente a la muerte de Fernando VII, en el arma de infantería, se puso inmediatamente a las órdenes de Zumalacárregui, combatiendo en el norte hasta el convenio de Vergara, al cual no se acogió, y viviendo emigrado en Francia hasta 1847, gracias a la amnistía y al reconocimiento que Narváez le hizo de su grado de coronel. A partir de entonces la influencia de que gozaba en ciertos ambientes

inquietaba a los capitanes generales de Navarra y Burgos en ciertas ocasiones. Volvió a participar en las campañas norteañas de 1872 y 1875 a 1877. Ascendido a mariscal en la batalla de Lácar, poco después era nombrado comandante general de Vizcaya, y por su defensa del enclave de Villaverde de Trucios se le honró con el vizcondado de su nombre, todo ello en 1875. Falta de precisión al indicarse las fuentes. — A. L.

80-1328 MALUQUER DE MOTES BERNET, JORGE: *Los orígenes del movimiento obrero español*. — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 771-815. Síntesis histórica muy bien construida, que parte de un análisis de las condiciones de trabajo y la situación social del obrerismo español al producirse el derrumbamiento del antiguo régimen, para estudiar los orígenes del asociacionismo obrero —fundamentalmente en Cataluña— y sus vicisitudes durante la trascendental crisis del bienio progresista y los difíciles años que siguieron (época de especial interés para el sector campesino: agitaciones agrarias en Andalucía). Maluquer concluye con una breve panorámica de las formulaciones socialistas en España, para entrar en la etapa de la I Internacional y las tensiones entre bakuninistas y marxistas. — C. S. S.

80-1329 LÓPEZ GONZÁLEZ, JUAN-JAIME; GARCÍA LASAOSA, JOSÉ: *Orígenes del movimiento obrero en Aragón (1854-1890)*. — Presentación de Juan Rivero Lamas. — Diputación Provincial, Institución «Fernando el Católico» (Temas Aragoneses, 39). — Zaragoza, 1982. — 479 p. (22 × 15).

Estructurada la obra en tres partes, las dos primeras corresponden a López González y la tercera a García Lasasosa. La primera parte se refiere a los antecedentes del movimiento obrero en Aragón, entre 1854 y 1867, y presenta la situación socioeconómica de la región al iniciarse la segunda mitad del siglo XIX (demografía, sectores de actividad, nivel de vida de la clase obrera...), según datos de los Censos, de los Anuarios estadísticos y de la prensa de la época. La segunda parte estudia el sexenio revolucionario y la represión subsiguiente, deteniéndose especialmente en el Congreso obrero de Zaragoza de 1872, mediante el análisis de las Actas del congreso y otras fuentes impresas. La tercera parte se refiere al movimiento obrero entre 1880 y 1890, con especial referencia a huelgas y al movimiento asociacionista. Se ha utilizado intensamente la prensa regional, así como los libros de actas de la Diputación y municipales y, para cuestiones de asociaciones y de orden público a partir de 1872, fondos del Archivo Histórico Nacional. Sin índices. — R. O.

80-1330 VILLOLTA, PALOMA DE: *Los motines de Castilla la Vieja de 1856 y la participación de la mujer. Aproximación a su estudio*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 136-162. Avance de una tesis doctoral en elaboración, sobre la participación de la mujer en los movimientos políticos españoles del siglo XIX, con examen del entorno socio-económico, de las fuentes disponibles (esencialmente prensa y revistas especializadas de la época), y el resumen detallado de la represión de los motines de 1856. — M. R.

80-1331 MARTÍN RODRÍGUEZ, FERNANDO GABRIEL: *La arquitectura en la coyuntura de la rivalidad política: el caso de Icod y Garachico*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 395-409, 5 ilustraciones.

Repaso descriptivo de los argumentos expuestos en diferentes folletos con ocasión de discutirse la otorgación del título de cabeza de partido de Daute, durante el primer cuarto del siglo XIX. Se subrayan los de carácter arquitectónico y urbanístico. — A. So.

80-1332 SANTALÓ RODRÍGUEZ DE VIGURI, JOSÉ LUIS: *Un marino español. Don*

José Solano y Bote, primer marqués del Socorro (1726-1806). — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 241-254.

Resumen de la biografía del personaje en cuestión, que fue extensamente publicada por el autor en 1973 y reseñada en IHE n.º 89228. Tiene interés para conocer las posibilidades de actuación abiertas por el ingreso en la Armada a los miembros de familias hidalgas de la época. Solano era extremeño, de Zorita; acompañó a Jorge Juan a Londres en 1749; como comisario del Tratado de Límites con Portugal de 1750 realizó una expedición al Orinoco; fue gobernador de la Española o Santo Domingo, y comandante de La Habana; y haciendo levantar el sitio de Panzacola, en 1780, coadyuvó a la independencia de los Estados Unidos. Al morir era capitán general y consejero de estado. — A. L.

Economía y sociedad, instituciones

80-1333 HERNÁNDEZ GARCÍA, JULIO: *La planificación de la emigración canaria a Cuba y Puerto Rico. Siglo XIX.* — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», I (IHE n.º 80-8), 201-238.

Trabajo que ilustra ampliamente la confluencia de intereses (gubernamentales, cubanos y canarios) que pesaron en la orientación de la emigración canaria hacia las colonias antillanas de España, sobre todo a Cuba; emigración ésta que constituyó el mayor contingente a nivel regional de todo el estado español. Según el autor es patente la preferencia canaria por la emigración a Cuba, la cual fue superior a la realizada a cualquier otro punto americano; sin embargo, se nos plantea una incógnita. ¿Qué peso tuvo en este resultado la política emigracionista del gobierno y la opinión de los organismos existentes, así como los proyectos de la iniciativa privada? ¿Hasta qué punto se conocía entre los posibles emigrantes canarios la existencia de otras zonas en América, interesadas en su inmigración a ellas? ¿Tuvo que enfrentarse el gobierno español a campañas inmigracionistas hacia las repúblicas americanas para encaminar a la población sobrante hacia las colonias españolas del Caribe? Por otro lado encontramos excesivamente amplio el marco cronológico del estudio —todo el siglo— que dificulta apreciar matices diferenciadores entre la emigración anterior a lo que se llama crisis de final de siglo y la que se produce durante este período. — A. So.

80-1334 PÉREZ PICAZO, MARÍA TERESA: *El comercio lorquino en la transición del antiguo al nuevo régimen (1780-1850).* — «Áreas» (Murcia), II (1982), 43-69.

Estudio del progreso de la economía mercantil y monetaria en una Lorca (Murcia) orientada hacia la autosuficiencia, basado en informes municipales y protocolos notariales del archivo municipal de Lorca. Merece destacarse la división del proceso: 1.º Hasta 1810-1820: Ciclo de la barrialla, tipo antiguo régimen. 2.º Crisis de 1820-1830: Modernización comercial y aumento del consumo de productos nacionales. 3.º Desde 1840: Cambio de estructuras, predomina lo nacional, proceso de aceleración provocado por una nueva actividad minera. En apéndice publica magníficos gráficos de impuestos, deudas de clientes, stocks, fortunas. Mapas de la red comercial, viaria y flujos comerciales. — M. Gl.

80-1335 HERAN HAEN, F.: *Tierra y parentesco en el campo sevillano. La revolución agrícola del siglo XIX.* — Servicio de Publicaciones Agrarias. — Madrid, 1980. — 268 p. (20 x 13).

Tras una investigación en la que falta la consulta de algunas fuentes y archivos marginados por el autor, éste llega a conclusiones que significan una importante revisión de lo antedicho hasta el presente acerca de la rentabilidad y mecanización del campo sevillano. El personaje estudiado fue uno de los grandes beneficiarios de la desamortización y promotor incansable de la modernización de la explotación agrícola. La parcela me-

nos trabajada de esta importante obra es la referente a la inserción de este latifundista hispalense en la oligarquía sureña, tema muy ilustrativo de la vida sevillana ochocentista. Fuentes documentales extraídas del archivo de la familia Vázquez. Abundante, aunque no completa, utilización de las fuentes hemerográficas. Bibliografía selectiva. — J. M. C.

80-1336 VILLARES PAZ, RAMÓN: *Los prorrates de tierras. Su utilidad historiográfica.* — En «La historia social de Galicia...» (IHE n.º 80-94), 347-406.

Análisis de la utilidad de una determinada documentación notarial para el conocimiento de la estructura agraria gallega en el siglo XIX. — P. M.

80-1337 MORO [DERRONADAS], JOSÉ MARÍA: *La desamortización en Asturias en el siglo XIX.* — Silverio Cañada, editor (Biblioteca Julio So-moza. Temas de investigación asturiana). — Oviedo, 1981. — 349 p. (21 × 13). 950 ptas.

Este estudio (en su origen, tesis doctoral) es uno de los pocos que recientemente analizan en un ámbito provincial, las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, ya que en general sólo se estudia la desamortización eclesiástica de 1836 a 1845, y aquí se trata la eclesiástica y la civil hasta 1875, incluyendo el caso especial de los foros y censos. De todas maneras se da una mayor extensión a la de Mendizábal. Las fuentes documentales son varias: más que el Boletín Oficial de Ventas, se acude a los expedientes de subastas y a los protocolos notariales, conjuntando los datos que ofrecen y que dan un resultado distinto al tradicional y que es el que va emergiendo de los más recientes estudios sobre la desamortización: la mayor parte de los compradores procedían de la provincia, no se crean grandes latifundios a consecuencia de la desamortización, aunque en pequeño número, el campesinado accede a la propiedad de la tierra. — R. O.

80-1338 ORTEGA CANADELL, ROSA: *Las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz en Soria.* — Publicaciones de la Caja de Ahorros y Préstamos de la Provincia de Soria. — Soria, 1982. — 224 p. (24 × 17,5).

Viene a sumarse este notable estudio de la profesora Ortega Canadell a los que, poco a poco y acotando su objeto a los límites provinciales y regionales, atienden en los últimos años a la necesidad de construir sobre bases rigurosamente científicas la realidad socioeconómica de nuestra época contemporánea —el cambio de las estructuras agrarias—, surgida de las grandes desamortizaciones. Por lo mismo, el trabajo que comentamos presenta un desequilibrio —creemos que muy fecundo— a favor de los materiales y datos recogidos, frente a la labor de análisis realizada sobre ellos. Las fuentes utilizadas han sido, fundamentalmente, los Expedientes de Ventas de Bienes Nacionales de la provincia de Soria, que se encuentran en 168 legajos del Archivo de Hacienda de Soria, a cuya ordenación contribuyó la propia autora al ritmo de su trabajo de investigación—. Se despliega éste en dos ciclos: el de la desamortización de Mendizábal —con consideración especial para el caso del Monasterio de Santa María de Huerta, y un interesante apartado referido a los *compradores de bienes*—; y el de la desamortización de Madoz, en sus dos vertientes, referidas a bienes eclesiásticos y bienes civiles (de propios, de beneficencia e instrucción pública): dos apartados se dedican aquí también a los compradores de bienes y a las redenciones de censos a partir de 1855. Subraya la peculiaridad de la desamortización en Castilla la Vieja —contrastada con el caso de otras regiones españolas, Andalucía por ejemplo, y la importancia de la desamortización civil (la de Madoz), frente a la propiamente eclesiástica (la de Mendizábal). El riguroso estudio de la profesora Ortega se completa con un excelente conjunto de mapas y gráficos. Apéndice bibliográfico y documental. — C. S. S.

80-1339 ORTEGA CANADELL, ROSA: *La desamortización de los montes públi-*

- cos en la provincia de Soria a partir de la Ley de Madoz.— En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 435-453.
- Cf. IHE n.º 80-1338. Breve y ordenado estudio de los montes públicos que se subastaron en Soria a partir de 1860, a raíz de la ley de Madoz (1855). La autora se basa en documentación del Archivo de Hacienda de Soria y, debido a la extensión del trabajo, analiza únicamente las ventas realizadas entre 1860 y 1863, a la vez que nos ofrece unos resúmenes estadísticos de los montes desamortizados desde 1864 a 1894. Notas.— A. V.
- 80-1340 CALVO POYATO, JOSÉ: *La crisis de las capellanías: el caso de la villa de Cabra*.— En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 551-571.
- Análisis de las 187 capellanías existentes en Cabra a principios del siglo XIX, con referencias a su extensión, cultivos y censos.— R. O.
- 80-1341 TEDDE DE LORCA, PEDRO: *Los ferrocarriles en España en la segunda mitad del siglo XIX. Formación de capital y crédito bancario*.— En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 459-464.
- Esquema interpretativo de la financiación de compañías ferroviarias en el período entre la crisis de 1866 y la primera guerra mundial. Sin bibliografía.— P. M.
- 80-1342 TORTELLA CASARES, GABRIEL: *El sistema bancario español en la segunda mitad del siglo XIX*.— En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 221-238.
- Artículo de síntesis sobre el proceso de evolución de la banca española en la etapa indicada. Se señala las etapas y se relaciona la actividad bancaria con el conjunto del sistema económico.— P. M.
- 80-1343 VOLTES, PEDRO: *De la «Taula de Canvis» a la Caja de Ahorros de Barcelona*.— En «Dinero y Crédito» (IHE n.º 80-47), 157-172.
- Descripción del proceso que llevó a la definitiva extinción de la «Taula de Canvis» en el siglo XIX y a la formación de la Caja de Ahorros de la Diputación Provincial de Barcelona en 1840-1841.— P. M.
- 80-1344 SÁNCHEZ AGESTA, LUIS: *El pactismo en el siglo XIX*.— En «El pactismo en la historia de España» (IHE n.º 80-16), 169-181.
- Referencia sumaria, pero muy precisa a la vivencia de la idea del pacto político en el constitucionalismo español. Tras señalar el principio legitimador del pactismo, que por su diversa fundamentación ha podido manifestarse así en los tiempos medievales como en el mundo moderno secularizado, el autor centra su atención en la versión más característica que adopta en el siglo XIX español, como pacto entre Rey y Reino, expresión escrita de lo que en el tiempo se llamaría constitución interna o congruencia de las fuerzas sociales consolidadas de un país y que en la estructura política hispánica se cifrará en el juego secular de Corona y Asamblea. Esta concepción se plasma de modo patente en la Constitución de 1845 y se relaciona con la doctrina de varios pensadores (Donoso Cortés, Balmes, Pidal, Alcalá Galiano) para pasar de modo más tajante a la Constitución de 1876, gracias a los esfuerzos de Cánovas por hacerla triunfar frente a la oposición de distintos sectores.— J. F. R.
- 80-1345 TITOS MARTÍNEZ, MANUEL: *La Caja General de Depósitos (1852-1874)*. «Moneda y Crédito» (Madrid), núm. 151 (1979), 79-104.
- Como continuación de otros trabajos del autor sobre las instituciones encargadas de recibir depósitos judiciales a partir del siglo XVIII, se estudian las vicisitudes de la Caja General de Depósitos creada en 1852. Sobre la base de diversas fuentes documentales conservadas en el Archivo Central del Ministerio de Hacienda, se analiza el origen, las funciones y la trayectoria de este organismo básico dentro del sistema fiscal español del siglo XIX, desde su fundación por Bravo Murillo hasta su reorganiza-

ción por Echegaray después de su práctica supresión tras la revolución del 68. — C. M. S.

Aspectos religiosos

80-1346 CUENCA TORIBIO, JOSÉ MANUEL: *Iglesia y poder político*. — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 569-640.

El autor parte de una sintética exposición de la situación de la Iglesia española en el momento clave de la revolución liberal («el estamento más incómodamente instalado en la sociedad burguesa... hasta que el proletariado alcanza conciencia de clase»), para estudiar luego los intentos de conciliación entre una y otra (culminados en el Concordato de 1851) y las vicisitudes atravesadas por éste (bienio progresista) hasta el convenio de 1859. Finalmente aborda la crisis («ruptura o continuidad?») abierta por el «sexenio democrático»: la oscilación entre el carlismo y el nuevo horizonte desplegado por la Monarquía de Sagunto. — C. S. S.

80-1347 MARTÍNEZ ALBIACH, ALFREDO: *Del poder temporal a la infalibilidad pontificia en Pío IX desde España*. — «Burgense» (Burgos), XX, núm. 1 (1979), 179-286.

La problemática político-religiosa de este pontificado (1846-1878) vista desde la perspectiva del catolicismo hispano, según las noticias publicadas en los Boletines Eclesiásticos de los Arzobispos de Burgos y Toledo. — J. C.

80-1348 SANZ DE DIEGO, R. M.: *Medio siglo de relaciones Iglesia-Estado: el cardenal Antolín Monescillo y Viso (1811-1897)*. — Publicaciones de la Universidad Pontificia «Comillas». — Madrid, 1979. — 498 p. (24 × 17).

Estudio de la actuación y obra intelectual de este famoso prelado del siglo XIX. Documentación muy abundante —archivos diocesanos, archivos nacionales, Archivo Secreto Vaticano, prensa y publicística de la época—, y completa bibliografía. Sin situarse nunca en posiciones hagiográficas, el autor considera, en conjunto, positiva la labor desplegada por el personaje estudiado. Las coordenadas doctrinales del biografiado son expuestas con rigor y objetividad, aunque quizá con una cierta exageración de su solidez e importancia. — J. M. C.

80-1349 FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, TEODORO: *Mujer, extremeña y santa*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 2 (1976), 395-399.

Noticias biográficas de Matilde Téllez Robles (1841-1902) fundadora en Don Benito (Badajoz) de una nueva orden religiosa de monjas llamadas de «Nazaret». — J. C.

Aspectos culturales

80-1350 SCANLON, GERALDINE M.: *Revolución burguesa e instrucción femenina*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 163-173.

Análisis de la problemática escolar en relación con la revolución liberal burguesa, con particular examen de las disposiciones principales sobre enseñanza femenina (instrucción primaria) en los distintos planes de organización de los estudios de la primera mitad del siglo XIX, y sus repercusiones posteriores, en particular en la enseñanza religiosa. — M. R.

80-1351 ALVAREZ DE MORALES, ANTONIO: *Génesis de la Universidad Española Contemporánea*. — Instituto de Estudios Administrativos (Publicaciones de la Escuela Nacional de Administración Pública,

Estudios de Historia de la Administración). — Madrid, 1972. — 764 p. (23,5 × 16).

Excelente y pormenorizado estudio sobre la Universidad Española en la primera mitad del siglo XIX. Limitado cronológica y temáticamente por el plan de 1807 y la ley Moyano de 1857, el estudio pone el énfasis en las realizaciones del estado liberal en sus diversas etapas: Cortes de Cádiz, trienio liberal, regencias de doña María Cristina y Espartero y períodos de la Década Moderada, bienio progresista y epigono odonellista en el reinado de Isabel II. Para este detalladísimo trabajo, se siguen dos líneas de fuerza: la evolución general del pensamiento y la legislación universitaria y la concreción parcial de los diversos planes a cada facultad. El volumen, que incluye un rico apéndice documental y un aparato crítico de notas y bibliografía, es realmente imprescindible. Una primera consecuencia es el interés que el Estado liberal tiene por la enseñanza, especialmente la superior; una segunda, son las variantes en la concreción de esta preocupación. Se analiza la serie de planes hasta los magnos de 1845 y 1857, la duda entre dependencia de Justicia y Fomento, y el papel de la Iglesia. Obra de referencia ineludible y de gran valor. — J. S. P.

80-1352 MARTÍN HERNÁNDEZ, FRANCISCO: *La autonomía de los centros eclesiásticos españoles de enseñanza superior durante el siglo XIX.* — «Salmanticensis» (Salamanca), XXVII (1980), 211-231.

Estudia la problemática creada a los centros de enseñanza eclesiástica superior a raíz de las disposiciones gubernamentales o legales dictadas a lo largo del siglo. Disminución de la enseñanza teológica en las Universidades (a tener en cuenta que la teología se impartía en las Universidades), casi desaparición del derecho canónico, control del alumnado matriculado en los seminarios. Se destaca el afán del Estado por secularizar la enseñanza eclesiástica. Los derechos de la Iglesia en este campo eran reconocidos o limitados de acuerdo con la tendencia política de los gobiernos. — J. B. R.

80-1353 MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ENRIQUE: *La Universidad de Santiago de Compostela al final de la época autonómica.* — Universidad de Santiago de Compostela, 1981. — 134 p. (24 × 17).

Monografía bien documentada sobre la hacienda de la universidad compostelana durante la primera mitad del siglo XIX. El autor estudia con minuciosidad y agudeza la composición de los ingresos de la Universidad (diezmos, rentas, censos), la evolución de los mismos y el proceso de desamortización. La rigurosa aportación de datos se complementa con la sintética ordenación de los mismos en un proceso histórico bien definido. — P. M.

80-1354 FIGUERAS, MONTSERRAT: *Notas sobre la introducción de la Escuela Histórica de Savigny en España.* — «Anuales de la cátedra Francisco Suárez» (Granada), núm. 18-19 (= Savigny y la Ciencia Jurídica del siglo XIX, 1978-1979), 371-393.

Notas eruditas sobre la introducción de la doctrina historicista de Savigny en diversos ambientes universitarios hispánicos (Madrid, Sevilla y Barcelona), a mediados del siglo XIX. Se fija especialmente en esta última sede, en la que se destaca la eminente figura del jurisconsulto Duran y Bas, si bien, señala sus posibles precursores, que hallan su raíz última en algunos miembros de la escuela cervarina, como Finestres y Dou. — J. F. R.

80-1355 ROURERA FARRÉ, LUIS: *Antonio Comellas y Cluet. Filósofo de Berga (1832-1884).* — Imprenta I. G. Miba (Premio mossèn Josep Sanaebre, 1979). — Barcelona, 1980. — 208 p. con ils. s. n. (23,5 × 16,5).

Capítulos esenciales de una extensa tesis doctoral, minuciosamente anotada, sobre la vida y obra de este culto sacerdote y filósofo neotomista catalán del siglo XIX, cuya teoría del ideal y cuyo método dialéctico-triádico ofrecen novedades dignas de atención, con amplio resumen crítico del

pensamiento filosófico del biografiado, una parte de cuyos escritos (en particular los de temática teológica) fueron destruidos por expreso deseo del propio Comellas. — M. R.

- 80-1356 MORENO ALONSO, MANUEL: *La Revolución Francesa en la Historiografía Española del siglo XIX*. — Prólogo de Jacques Godechot. — Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. — Sevilla, 1979. — 292 p. (20,5 × 13).

Trabajo realmente sólido, que no consiste en una mera enumeración de títulos, sino que se comenta su contenido y se sitúa a su autor en unas coordenadas. Tras unas notas sobre la bibliografía europea sobre los acontecimientos de 1789, se entra en la parte central que ofrece diversas aportaciones: reacción oficial a los acontecimientos franceses, visión de los mismos por autores contemporáneos como Hervas o Muriel entre otros, y como conclusión el análisis de la óptica de los historiadores del siglo XIX. Estos, se clasifican por tendencias y las informaciones sobre un Donoso, un Pi, un Garrido, no sólo contribuyen al tema general, sino al estudio de ellos mismos ya que su personalidad rebasa la historiografía. El estudio de Moreno Alonso suministra un rico repertorio de datos bibliográficos y además aumenta los conocimientos que se tienen sobre personalidades del siglo anterior. — J. S. P.

- 80-1357 VICENTE, ANTONIO: *Socialismo y anarquismo*. — Estudio, notas y comentario de texto de J. M. Cuenca. — Narcea, S. A. (Bitácora, Biblioteca del Estudiante). — Madrid, 1973. — 226 p.

Rec. Montserrat Fdez. de Loaysa y Romeu. «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 32 (1973), 335-339. No se trata de un estudio teórico (1893) sobre estos dos movimientos sociopolíticos, sino más bien su refutación a la luz de la doctrina pontificia de la encíclica «*Rerum novarum*». El comentarista pone de manifiesto las incongruencias en el pensamiento de aquel autor (1837-1912), jesuita español que fundó diversos sindicatos católicos obreros. — F. A. G.

- 80-1358 MARTÍN MARTÍN, TEODORO: *El movimiento iberista en el siglo XIX*. En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 649-663.

La tesis de la unidad peninsular tuvo en el siglo XIX dos formulaciones: la Unión ibérica, en la década de los 50, de carácter monárquico liberal, y la Federación ibérica, alternativa republicana federalista, que se extiende hasta finales de siglo. — R. O.

- 80-1359 EXTRAMIANA, JOSÉ: *De la paz a la guerra: aspectos de la ideología dominante en el País Vasco de 1866 a 1873*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 7-89.

Análisis sistemático de los ejemplares de la revista «El semanario católico vasco-navarro», editada en Vitoria y una de las revistas tradicionalistas más importantes de su época, desde septiembre de 1866 a junio 1873. Estudia su evolución ideológica, eficacia de esta prensa a lo largo de las épocas isabelina y «septembrina», deteniéndose en los decisivos años 1870-1873, ya en plena última guerra carlista. Estudio bien documentado. — L. M. D.

- 80-1360 PEREIRA, ANTONIO J. DA SILVA: *O «tradicionalismo» vintista e o «Astro da Lusitania»*. — «Revista de História das Ideias» (Coimbra), I (1976), 179-204.

Estudio de este periódico progresista lisboeta que se publicó de 1820 a 1823. Se aportan datos acerca de la influencia del pensamiento político español en el portugués de la época, tanto liberal como integrista. Se destaca en ese sentido la de los libros de Martínez Marina, con sus tesis contractualistas en cuanto al origen de la soberanía y el pretendido arraigamiento del liberalismo en el derecho medieval de los estados occidentales. La influencia llega hasta el título del *Ensaio historico-politico*

sobre a constituição e governo do reino de Portugal, de José Liberato Freire, publicado en París el año 1830. Y se manifiesta en los periódicos del exilio «Correio Braziliense» (1808-1822; Londres); «O portuguez» (desde 1814; Londres); y «O campeão portuguez» (1819-1821, Londres, y luego hasta 1823 en Lisboa). En cuanto a la influencia integrista cita la traducción por Antonio Caetano do Amaral, en 1798, del libro *A monarchia*, de Clemente Peñalosa y Zúñiga. — A. L.

80-1361 RIERA I TUEBOLS, SANTIAGO: *Los «Ictineos» de Narcís Monturiol*. — «Investigación y Ciencia» (Barcelona), núm. 59 (1981), 98-108, ils.

Divulgación científica. El autor, ingeniero industrial y especialista en el tema, narra de manera clara, las pruebas e inventos llevados a cabo por Monturiol en el campo de la navegación submarina, todo ello enmarcado brevemente en la vida y en las circunstancias políticas, en las que el inventor intervino también. Ilustraciones y esquemas útiles. — A. V.

80-1362 POBLET, JOSEP M.: *Josep Robrenyo, comediant, escriptor i revolucionari (1783-1838)*. — Millà. — Barcelona, 1980. — 169 p. (17 × 12).

Biografía de divulgación con algunas aportaciones puntuales. Después de una somera introducción a la época, ambiente y producción literaria, traza el desarrollo de los acontecimientos más importantes del biografiado. Interesa la lista de sus obras catalanas, castellanas y bilingües (p. 53-55), incluidas las no publicadas. Como aportación propia, comenta y transcribe (traducidos) algunos fragmentos de un Diario escrito por uno de los hijos, con detalles importantes sobre la tragedia del naufragio (p. 136-149), así como las actividades teatrales de los descendientes establecidos en el Caribe. La obra se basa fundamentalmente en otras publicadas con anterioridad. Notas. Índice de personas, lugares y obras dramáticas. — F. A. G.

80-1363 RODRÍGUEZ, RODNEY T.: «Las dos Españas». *Two approaches in the novel of the 1840's*. — «Estudios Ibero-Americanos» (Porto Alegre), IV, núm. 2 (1978), 191-203.

Análisis del tema del enfrentamiento de las dos Españas en la novelística subsiguiente al reinado de Fernando VII: la que el autor llama postura «filosófica» —intento de comprensión del fenómeno— se estudia en sendas novelas de A. Ros de Olano, Gertrudis Gómez de Avellaneda y J. Salas y Quiroga; en la que llama postura «tendenciosa» —sus autores trataban de exponer y difundir sus propias ideas— se incluyen los folletínistas y «Fernán Caballero», continuados por la novela realista. Bibliografía. — A. H.

80-1364 DE COSTER, CYRUS: *Valeras use of neologisms*. — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 49-54.

El autor comenta el uso en Juan Valera de neologismos extranjerizantes como réplica satírica y humorística a la generalizada e indiscriminada utilización de éstos, por parte de los escritores contemporáneos. Estos extranjerismos, preferentemente ingleses y franceses, se empleaban para satirizar, en las novelas de ambiente madrileño, a la sociedad y a los escritores que usaban afectadamente estos vocablos en las conversaciones cotidianas y en sus correspondientes transposiciones literarias; y, en las narraciones de corte andaluz, servían para subrayar el desfase entre dichas importaciones y el escenario en que se pronunciaban. — G. C.

80-1365 PORLAN, R.: *La Andalucía de Valera*. — Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. — Sevilla, 1980. — 172 p. (19,5 × 11,5).

Ensayo, en conjunto, poco profundo y reduccionista del ancho tema abordado en él. El carácter de reedición de una obra aparecida originariamente hace un tercio de siglo, excusa, sin embargo, gran parte de sus limitaciones, habida cuenta del incremento de los estudios valerianos en

los últimos 25 años. No hay enfoques sobre el pensamiento social, religioso e incluso político del mejor prosista del siglo XIX con relación a su tierra, en torno a la cual se centró toda su novelística con excepción de parte de *Morsamor*, así como de un buen número de sus incontables artículos periodísticos, narraciones breves y ensayos. — J. M. C.

80-1366 CASTAÑO, JUAN ÁNGEL: *Palabra para siempre en el mundo: la poesía de Pascual Micó*. — «L'Arrel» (Elche), núm. 3 (1982), 171-187.

Edición, con breve prólogo de presentación, de poemas del escritor Pascual Micó (1926-1981). — M. E.

80-1367 AZCÁRATE, JOSÉ MARÍA DE: *El arte romántico*. — En «El romanticismo» (IHE n.º 80-1313), 29-58.

Útil síntesis, muy completa, de los principales cultivadores de las diversas artes en la España de los dos primeros tercios del siglo XIX. — J. An.

80-1368 MARTÍNEZ CAVIRO, BALBINA: *Vajilla del siglo XIX*. — En «Cerámica esmaltada española» (IHE n.º 80-237), 185-200.

El eclecticismo estilístico y el escaso interés dedicado al siglo XIX, serán los presupuestos a partir de los cuales se describe, a grandes rasgos, la importancia de los centros de la Moncloa, Sargadelos o Manises, representativos de tendencias diferentes. — C. R. M.

80-1369 MELJIDE PARDO, ANTONIO: *Artífices extranjeros en La Coruña del siglo XIX. El orfebre suizo E. Luard*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 1097-1119.

Datos biográficos (procedentes de varios archivos) del platero Enrique Luard, establecido en La Coruña en la primera mitad del siglo XIX, y fundador de una estirpe de orfebres. — R. O.

Historia local

80-1370 ANGUERA, PERE: *La Burguesia Reformista. Reus en els fets de l'any 1868*. — Prólogo de Antonio Jutglar. — Associació d'Estudis Reusencs (Edicions Rosa de Reus, 55). — Reus, 1980. — 254 p. ils. (24 × 17,5).

Publicación de una tesis de licenciatura sobre Reus, durante la Revolución de 1868. Tras una puesta al día en las corrientes historiográficas sobre el 68 y el federalismo, en el prólogo del profesor Jutglar, se entra en la parte central del estudio que incluye diversos elementos: una introducción sobre la historia de Reus de 1833 y 1868, un estudio socioeconómico de esta ciudad catalana y su situación en la Revolución que Prim acaudilló. En este sector de la obra se perfilan diversos planos: una referencia al acontecer diario desde septiembre a octubre 1868, con la caída del régimen borbónico (30 septiembre); la Junta Revolucionaria, las elecciones (para la misma Junta y Municipales) y diversas facetas de la actividad de esta Junta hasta su disolución (empleo del catalán como vehículo revolucionario, matrimonio civil, espíritu revolucionario). Se hace especial hincapié en los protagonistas del cambio (capas burguesas) y en el papel del federalismo. Buen trabajo de síntesis y análisis. — J. S. P.

80-1371 MORENO PÁRAMO, JULIA: *La villa de Riaza, cabeza del partido de su nombre, durante el siglo XIX*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 389-433.

Amplia visión geográfica, económica y sociocultural de esta villa segoviana a lo largo del siglo XIX, según documentación de sus archivos parroquial y municipal. — R. O.

Carlos IV y Guerra de la Independencia

- 80-1372 MARTÍNEZ RUIZ, ADOLFO: *El reino de Granada en la Guerra de la Independencia*. — Diputación Provincial. Instituto Provincial de Estudios y Promoción Cultural. — Granada, 1977. — 165 p. (21,5 × 15).

El autor desarrolla el tema enunciado bajo esquemas e intereses exclusivamente descriptivos. Así queda sin explicar, por ejemplo, el porqué de la insurrección popular, a qué se debe el distinto comportamiento de Málaga y Granada ante el avance francés de 1810, cuál era la composición de la guerrilla, cuál fue el comportamiento de los diferentes sectores sociales ante la presencia francesa y si hubo, o no, enfrentamientos de clase. Sin embargo el libro aporta datos para reflexionar sobre algunas de las cuestiones y sobre todo ilustra la dinámica del movimiento junquista. Para su elaboración se ha utilizado apenas material archivístico, recurriendo, casi exclusivamente, a una bibliografía muy insuficiente. Apéndice documental e índice onomástico. — A. So.

- 80-1373 SANTOYO, JULIO-CÉSAR: *Thomas Hardy, «The Dynasts» y la Batalla de Vitoria*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 113-135.

Noticia de la obra del poeta y escritor inglés Thomas Hardy *The Dynasts* (1904-1905), en cuyo tercer tomo se recoge en forma de drama épico en verso y bajo la apariencia de obra teatral impresentable, un acto segundo (de la tercera parte) que relata la batalla y derrota de los ejércitos napoleónicos en la Llanada alavesa el 21-VI-1813. — L. M. D.

- 80-1374 ROSS, MICHAEL: *The Reluctant King*. — Masón/Charter. — New York, 1977. — 302 p. + 14 ils. (23,5 × 12,5). 12,50 dólares.

Biografía bien escrita, aunque sin nuevas aportaciones, de José Bonaparte. El autor afirma no haber efectuado ninguna investigación original, pero cita documentación publicada. Según Ross, José Bonaparte era un buen hombre, con muy buenas intenciones respecto a España, que chocó con la oposición de unos dirigentes eclesiásticos reaccionarios. — J. L. Sh.

- 80-1375 GASCÓN BUENO, FRANCISCO: *Manuel Godoy, duque de Alcudia. Una visión del Godoy latifundista*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 135 (1977), 57-94.

Estudio de la donación hecha a favor de Manuel Godoy del valle de Alcudia, antigua propiedad de la orden de Calatrava e incorporado por los Reyes Católicos al patrimonio de la Corona, y de la nueva orientación administrativa y económica de explotación que impuso Godoy durante los años que lo administró (1792-1808). Utiliza documentación inédita del Archivo del Palacio Real (Madrid) y del Archivo Municipal de Almodóvar del Campo. — J. C.

- 80-1376 ARMILLAS VICENTE, JOSÉ ANTONIO: *Martínez de Irujo y la «conspiración de Blount»*. *Diplomacia española y prensa norteamericana a fines del siglo XVIII*. — «Estudios» (Zaragoza) (1980-1981), 236-276.

Documentado estudio sobre un incidente diplomático producido en 1796 entre España y los Estados Unidos. El intento de Blount, senador de Tennessee, de permitir un ataque inglés contra Luisiana y Florida, fue contrarrestado por la actuación del embajador español Martínez de Irujo. Extenso apéndice documental. — P. M.

- 80-1377 MARTÍNEZ QUINTEIRO, M. E.: *Descontento y actitudes políticas de la alta nobleza en los orígenes de la edad contemporánea*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 135 (1977), 95-138.

Estudio de la evolución socioeconómica de la alta nobleza castellana y de su pensamiento político a fines del siglo XVIII, especialmente durante el gobierno de M. Godoy, destaca la actitud pasiva que tomó ante los acon-

tecimientos que sacudieron España entre 1808 y 1814. Utiliza una completa y extensa bibliografía.—J. C.

- 80-1378 KOSARY, DOMOKOS: *Napoleon et l'Hongrie*.— *Studia Historica Academiae Scientiarum Hungaricae. Akadémiai Kiadó*.— Budapest, 1979.— 122 p. (25 × 17).

Estudio monográfico acerca de la influencia y propaganda de la Francia revolucionaria e imperial en el reino autónomo de Hungría, integrado en la monarquía de los Habsburgo. Interesante para conocer la relación del Imperio napoleónico con el sentimiento nacional de los distintos países europeos en los años de la Guerra de la Independencia de España.— P. M.

- 80-1379 DELGADO, SABINO: *Guerra de la Independencia: Proclamas, Bandos y Combatientes*.— Editora Nacional (Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos y Marginados. Segunda Serie, 7).— Madrid, 1979.— 422 p. (21 × 13,5).

Antología de textos sobre la Guerra de Independencia. Tras una breve introducción, se presenta un voluminoso conjunto de proclamas y normas procedentes del conflicto de 1808. Destácanse los textos procedentes de las diversas capitales que se alzan contra los franceses y los «catecismos» en que se hacía propaganda de la causa nacional con este hábil artificio. La información que se desprende: organización, nombres..., es tan valiosa como el conjunto del libro, para quienes estudien la contienda con las fuerzas napoleónicas.— J. S. P.

- 80-1380 VIDUURAZAGA, JOSÉ LUIS DE: *Correspondencia con el ministro de la Guerra y Marina*.— «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 417-481.

Borradores de cartas de 1811-1812, escritas por el Comisario de Guerra de Vitoria y el Subinspector (J. V.) de Revistas del 4.º Gobierno Militar francés (con sede en Vitoria), en dos series: la primera de 82 cartas y oficios dirigidas a las plazas de la Subinspección (Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Santander); la segunda de 6 cartas dirigidas a don Gonzalo Ofarri, Ministro de Guerra y Marina. Pertenecen al archivo de la casa Velasco de Vitoria.— L. M. D.

- 80-1381 MARTÍNEZ-VALVERDE, CARLOS: *Presencia de la marina en los combates de Fuente Sampayo*.— «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 397-409.

Descripción y estudio técnico militar de la acción que en 1809, durante la guerra de la independencia, tuvo lugar en la ría de Vigo, y que junto con la de Puente Caldelas, impidió la pretendida sumisión de Galicia por el mariscal Ney y, al contrario, dio lugar a la liberación del país. Se nota la formación en la marina de uno de los jefes de las fuerzas terrestres españolas, Pablo Morillo, popularmente considerado como el de toda la defensa, a pesar de no haber sido esa la realidad oficial.— A. L.

- 80-1382 OLAECHEA, JUAN BAUTISTA: *¿Quién destruyó San Sebastián?*— «Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián», núm. 6 (1972), 105-194 + 3 láms.

Estudio extenso y documentado centrado en el sitio, toma y posterior destrucción de la plaza de San Sebastián (31-VIII-1813), a manos de las tropas anglo-portuguesas mandadas por Lord Wellington. El episodio aunque ya analizado por A. Brialmont, biógrafo de Wellington, por J. Gómez de Arteche y en aportación más local por la obra conjunta de Olavide, Albarcellos y Vigón (IHE n.º 57328) adquiere nueva dimensión, en especial a la hora de dirimir las responsabilidades de la destrucción analizando con cuidada objetividad las distintas versiones que sobre el suceso se mantuvieron y las causas que pudieron incidir en tal hecho. El soporte documental ha sido extraído en su mayor parte de la prensa de época y

completado con la adición de una interesante carta inédita que viene a sumarse a las fuentes ya conocidas. — J. I. P.

- 80-1383 LLOVET, JOAQUIM: *Tràfic colonial sota pavelló neutral a Barcelona. 1798-1799.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), V (= «Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon», 1977), 129-139.

Refiere los procedimientos empleados para simular la pertenencia a extranjeros de las mercancías, propiedad de españoles, en el tráfico con América, a fin de evitar que fueran apresadas por los ingleses en guerra con España. En apéndice, lista de embarcaciones partidas en 1798 y entre enero y marzo de 1799. Utiliza documentos del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona. — N. C.

- 80-1384 MIRANDA RUBIO, FRANCISCO: *Evolución demográfica de la merindad de Pamplona de 1787 a 1817.* — «Príncipe de Viana», núm. 158-159. Diputación Foral de Navarra, Pamplona, 1980. 134 p. (26,5 × 18,5). Separata.

Partiendo de los censos de Floridablanca (1787) y de las Cortes del Reino (1796-1817); y de la documentación del Archivo General de Navarra, estudia las características económicas y demográficas de dicha demarcación navarra (producción de cereales y legumbres, olivares, plantas textiles y ganadería), así como los distintos espacios correspondientes a los labradores, y al resto (artesanos, jornaleros, criados y pastores). Curvas de natalidad y mortalidad en la ciudad de Pamplona. Incidencia de la Guerra de la Independencia: voluntarios (30 por 1.000 habitantes). Notas. — J. Mr.

- 80-1385 MIRANDA RUBIO, FRANCISCO: *Evolución demográfica del Valle de Roncal de 1788 a 1816.* — «Cuadernos de Etnografía y Etnología de Navarra», núm. 27. — Diputación Foral de Navarra. — Pamplona, 1977. — 35 p. (27 × 17). Separata.

A base de los Censos de Floridablanca (1787), Godoy (1797) y de un Censo de 1817 —ordenado por las Cortes de Navarra—, el autor estudia la trayectoria de la población del Valle del Roncal y sus características agropecuarias y forestales. La Guerra de la Independencia tuvo allí fuerte resonancia por haberse fortificado en dicho valle el guerrillero Renovalés. Las villas de Isaba y Urzainquí fueron las más afectadas por la despoblación. Estructura por sexos y edades. Curvas representativas y pirámides de edad. — J. Mr.

- 80-1386 GONZÁLEZ ENCISO, AGUSTÍN: *Exportaciones norteamericanas a Cádiz, 1805-1813.* — «Moneda y Crédito» (Madrid), núm. 151 (1979), 51-78.

A partir de la documentación consular conservada en los Archivos Nacionales estadounidenses, se analizan las remesas norteamericanas al puerto de Cádiz durante la época expresada. Dichas expediciones, que se vieron favorecidas por la coyuntura bélica y la legislación sobre neutrales, procedían de diversos puertos atlánticos y estaban integradas por productos forestales, navales, alimenticios y agrícolas en general, así como por reexportaciones procedentes de la América española. Completan el estudio tres apéndices sobre las mercancías entradas, su valor aproximado y el porcentaje representado por aquellas remesas que sólo utilizaron Cádiz como puerto de tránsito. — C. M. S.

- 80-1387 BUIST, MARTEN G.: *At Spes Non Fracta: Hope & Co., 1770-1815. Merchant bankers and diplomats at work.* — Ed. Martinus Nijhoff. La Haya, 1974. — VIII + 716 p. (25 × 16,5).

Estudio ponderado y preciso a partir de la documentación inédita y muy rica del archivo Hope. La vida de esta banca, la más importante de Amsterdam hacia 1800, permite una excelente aproximación al estudio de los

circuitos financieros europeos hasta el fin del Imperio Napoleónico. El trabajo es indispensable para el conocimiento de la deuda exterior española a fines del Antiguo Régimen. — J. P. M.

80-1388 MOLINER PRADA, ANTONIO: *La prensa mallorquina durante la guerra de la Independencia*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 665-687.

La afluencia de refugiados en Mallorca durante la guerra contra los franceses estimuló la polémica en la prensa entre liberales y serviles, como muestra el análisis de la veintena de periódicos publicados en este periodo. — R. O.

80-1389 REVUELTA GONZÁLEZ, MANUEL: *El fraile y el bandido: transfondo histórico de unos cuadros de Goya*. — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núm. 146 (1977), 173-190 + 2 láms.

Exposición de los hechos que ocurrieron en 1806 con el fugado bandido Pedro Piñero *el Maragato* y su captura y entrega por fray Pedro de Valdivia, según una noticia de los mismos hechos, escrita por el propio fraile en un informe elevado al rey, que se conserva en el Archivo Histórico Nacional de Madrid. Se completa con otras noticias biográficas de ambos personajes, que son los que dieron lugar a los seis cuadros de Goya en que éste relató el episodio, y que según el autor simbolizan dos grupos sociales perseguidos en el siglo XIX. Apéndice documental y bibliografía. — A. H.

80-1390 ORTIZ DE LATIERRO, ENRIQUE: *Lo alavés en una obra de Röding*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XX (1976), 285-297.

Fragmento de la obra del alemán Karl Nikolaus Röding (1780-1839), *Geographische Beschreibung des Kriebschauplatzes in Spanien* (Descripción geográfica del teatro de operaciones de España), publicada en Hamburgo en 1808. En el mismo se recoge lo que sobre el País Vasco, en general, y sobre Alava, en particular, contiene esta obra geográfico-descriptiva, en vísperas de nuestra Guerra de Independencia. — L. M. D.

80-1391 CABRERAS DARIAS, PILAR: *Garachico en los inicios del siglo XIX*. — En «II Coloquio de Historia Canario-Americana», II (IHE n.º 80-8), 133-139.

Intento de caracterización de algunos aspectos sociales y económicos de esta población portuaria a partir de información notarial. Sin embargo la fuente no permite un análisis correcto de algunos puntos tratados (por ejemplo, la estructura de la propiedad y la estructura social); por otro lado el marco cronológico (1800-1802) también nos parece excesivamente exiguo. — A. So.

80-1392 VILLAS TINOCO, SIRO: *Málaga en tiempos de la Revolución Francesa*. — Universidad de Málaga, 1979. — 408 p. (21,5 x 15,5).

Publicación de una memoria de licenciatura que estudia la situación global de la ciudad de Málaga en los años iniciales del reinado de Carlos IV. Se abordan desde una perspectiva temática los grandes ámbitos representados por la actividad económica, los grupos sociales, la vida religiosa y cultural, etc. En una segunda parte se analiza las repercusiones concretas que tuvo en aquella capital andaluza el proceso revolucionario francés. Amplio apéndice documental. — P. M.

80-1393 NAVARRO LATORRE, JOSÉ: *Algunos materiales biográficos sobre el historiador de Carlos IV, don Andrés Muriel*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 953-992.

Amplia recopilación de datos documentales y bibliográficos que aclaran numerosos aspectos de la vida y la obra de Andrés Muriel, canónigo y

catedrático de teología en El Burgo de Osma, emigrado en Francia por afrancesado. — R. O.

Reinados de Fernando VII e Isabel II

80-1394 CEPEDA ADÁN, JOSÉ: *España en el marco histórico del romanticismo*. En «El romanticismo» (IHE n.º 80-1313), 5-28.

Interesante síntesis interpretativa sobre el tema. El autor parte de una definición del fenómeno romántico, para examinar luego las situaciones externas en que mejor se manifiesta en España: de la guerra de la independencia a la década moderada. — J. An.

80-1395 SÁNCHEZ MANTERO, RAFAEL: *Los cien mil hijos de San Luis y las relaciones francoespañolas*. — «Anales de la Universidad Hispalense» (Sevilla), núm. 53 (1981), 206 p. (18 × 11,5).

Síntesis sobre las causas, desarrollo y consecuencias de la intervención francesa en España en 1823. La expedición de los «Cien mil hijos de San Luis» es vista por el autor a la luz de su incidencia en las relaciones hispano francesas en el terreno económico (comercio y disputas por el mercado de las Indias) y en el político (intento de moderar el régimen de Fernando VII y reforzar las privilegiadas relaciones hispano galas del siglo XVIII). Se basa en documentación oficial, que se suma a los aspectos ya aportados por otros trabajos conseguidos con fuentes menores. La gestación de la operación en el marco de la Santa Alianza, la campaña de 1823, la normativa de las guarniciones francesas entre 1823 y 1828, y un interesante resumen sobre las relaciones comerciales francohispanas son puntos destacables, así como el apéndice documental y el aparato crítico y bibliográfico, que permiten una síntesis actualizada y matizada de estos acontecimientos. — J. S. P.

80-1396 *Sucesos de Barcelona (1822-1835)*. — Edició a cura de Josep M. Ollé Romeu. — Pròleg de Josep Benet. — Departament Filologia Catalana. Edicions Curial (Biblioteca. Torres Amat, 11). — Barcelona, 1981. — 236 p. (22 × 16).

Publicación crítica de un manuscrito que presenta la visión del período 1822-1835, por un menestral barcelonés. El texto, excelentemente transcrito y acotado, enriquecido además con un aparato crítico, que permite aclarar datos y situar mejor los hechos, procede de la Biblioteca de Catalunya. En forma de dietario, su anónimo autor (posiblemente un liberal) refleja el acontecer diario en Barcelona, con especial interés en la cuestión política, desde el Trienio Liberal a la regencia de María Cristina. No están ausentes cuestiones de política española. El trabajo queda completado con cronología, bibliografía e introducción histórica que permiten situar mejor el escrito. — J. S. P.

80-1397 GÁRATE, JUSTO: *El viaje vasco de Von Rehfues en 1818*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 183-193.

Extracto del libro *L'Espagne en 1808* de Philipp J. von Rehfues (París, 1811), que dejó noticias de su viaje a las provincias vascongadas, con ciertas observaciones sobre sus habitantes. Añade, totalmente fuera de lugar, unas críticas a Unamuno (a su vez crítico de Farinelli) y C. Sánchez-Albornoz, ajenas al tema anterior. — L. M. D.

80-1398 SCHIAVO, LEDA: *Historia y novela en Valle-Inclán. Para leer «El Ruedo Ibérico»*. — Editorial Castalia. Literatura y Sociedad, 25. — Madrid, 1980. — 388 p. (18 × 11).

Intento de establecer el grado de realidad histórica y de creación literaria en la famosa trilogía de Valle Inclán, integrada por las novelas *La Corte de los Milagros*, *Viva mi dueño* y *Baza de espadas*. A partir de bibliografía reciente especializada en el tema y de una atenta lectura de las obras,

se señala las fuentes históricas (especialmente memorias y recuerdos de contemporáneos de los hechos) que Valle siguió con mayor fidelidad de lo que se supone en el creador del esperpento. El encuadre histórico, muy completo en la identificación de personajes y situaciones, adolece de esquematismo en las líneas generales de la evolución política española. Se echa de menos la consulta del trabajo de Carlos Seco reseñado en IHE n.º 63405. — P. M.

80-1399 DUFF, DAVID: *Eugenia de Montijo y Napoleón III.* — Ediciones Rialp (Libros de Historia, 5). — Madrid, 1981. — 392 p. (20 × 13).

Biografía. Atendiendo a las pautas clásicas de esta modalidad historiográfica, se reconstruyen con gran fidelidad las vidas de Luis Napoleón y su esposa Eugenia con el fin de acercarse a su mentalidad y a las pautas de su comportamiento. El interés por el hombre y la mujer, relega a segundo plano la evolución del II Imperio francés. La obra está sólidamente construida con datos inéditos y puede ser considerada como muy correcta. Con aparato crítico y bibliográfico suficiente, es útil a los especialistas, aunque unos cuadros o tablas cronológicas lo habrían mejorado sensiblemente. — J. S. P.

80-1400 SALOM, JULIO: *España ante el imperialismo colonial del siglo XIX: la cuestión de Joló-Borneo (1874-1885).* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 833-872.

Recopilación de datos bibliográficos y de archivo en torno a las fricciones entre Inglaterra, Alemania y España por el establecimiento en el archipiélago de Joló y en Borneo. — R. O.

80-1401 EPALZA, MIKEL DE: *Nota sobre la correspondencia inédita del Emir Abdelkáder de Argelia con España, en vísperas de su rendición (1847).* — «Anales de la Universidad de Alicante. Historia Contemporánea» (Alicante), I (1983), 231-239.

Presentación de documentación del Archivo Histórico Nacional sobre la correspondencia que el príncipe y jefe de estado argelino mantuvo con la reina Isabel II, a través de los gobernadores de Melilla, para pedirle que interviniera ante las autoridades francesas a fin de obtener una rendición honrosa. Se presentan algunos de los textos, que han sido publicados en un libro, en árabe y francés, por el autor y por el profesor Yahya Bouaziz (Constantina, Argelia, 1982). — F. A. G.

80-1402 GIRÓN, A.: *Recuerdos (1778-1837).* — Publicaciones de la Universidad de Navarra. — Pamplona, 1979. — Vol. III: 249 p. (21 × 14,5).

Continuación de la obra reseñada (IHE n.º 79-1321). Este tomo mantiene el mismo interés historiográfico que los precedentes hasta el extremo de convertirlo en una fuente de importante consulta para toda la crisis final del Antiguo Régimen, en la que el autor jugó un papel destacado, en especial, en el Trienio y en la primera parte de la Regencia de María Cristina. Vida cotidiana y vida política se entrelazan en la sobria pluma del conocido militar, que traza interesantes retratos de Fernando VII, Martínez de la Rosa, Toreno, etc., así como cuadros muy precisos sobre la situación de Granada en los últimos días del reinado de el Deseado, de la Sevilla del Sexenio y de la década ominosa — fiebre amarilla, mentalidad y pasatiempos de la aristocracia, explotación de fincas, rendimientos cerealicolas, etc. Merece una referencia particular su juicio acerca de la Institución militar y de muchos de sus compañeros de armas descritos, en general, con rasgos muy críticos. — J. M. C.

80-1403 PEGENAUTE GARDE, PEDRO: *Trayectoria y testimonio de José Manuel del Regato. Contribución al estudio de la España de Fernando VII.* Ediciones Universidad de Navarra (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra. Colección Histórica, 32). — Pamplona, 1978. — 526 p. (21,5 × 14,5).

Publicación de una tesis doctoral sobre José Manuel Regato. El estudio del profesor Pegenaute se inserta en la serie dedicada a la España de Fernando VII; al tránsito del antiguo régimen a la sociedad liberal. Obra bien construida, sigue las fases de la vida de Regato, modelo de liberal de primera hora, hombre de acción, de idea y de pluma, en paralelo con las etapas correspondientes en la historia española. Dotada de un immejorable aparato crítico y bibliográfico, es de consulta obligada para todos los estudiosos de la época por su riqueza y rigor.—J. S. P.

80-1404 CAMPS GIRÓ, JOAN: *La Guerra dels matiners i el catalanisme polític (1846-1849)*.—Con una justificación de Pelai Pagès.—Curial (Biblioteca de Cultura Catalana, 34).—Barcelona, 1978.—371 p. (18 × 12).

Estudio del conflicto social agrario acaecido en Cataluña en 1848-1849, llamado Guerra dels Matiners o Segunda Guerra Carlista. El análisis comienza con una revisión de su origen y de sus antecedentes (crisis económicas de 1846-1847, peso de la reforma tributaria). El episodio es una muestra más del malestar campesino existente en las zonas rurales de Cataluña a consecuencia de las transformaciones económicas que acarrió la implantación del liberalismo. Sin embargo, respecto a manifestaciones semejantes ocurridas con anterioridad, la Guerra dels Matiners muestra una característica distinta: la colaboración de carlistas —que en estos años han adoptado posturas y consignas del moderantismo liberal— y algunos sectores del Republicanismo catalán. En este marco se sitúa el plan del radical Tomás Bertran i Soler que formuló un programa catalanista que contaría con una Diputación General de Catalunya vinculada al nuevo carlismo, intento que concluyó con un gran fracaso. Incluso un índice onomástico y una relación de fuentes y bibliografía.—A. So.

80-1405 TOMÁS VILLARROYA, JOAQUÍN: *El Estado y la política en la gran etapa moderada*.—En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 195-370.

Continúa el estudio de la evolución política en el reinado de Isabel II, desde la mayoría de edad de la Reina, deteniéndose en el análisis de la Constitución moderada de 1845 y sus posteriores vicisitudes —especialmente, la situación dictatorial de 1848—; los proyectos constitucionales de Bravo Murillo y los caracteres de la constitución nonata de 1856; los problemas constitucionales durante el bienio progresista; la etapa de la Unión Liberal y, en fin, el proceso de descomposición política —el agotamiento de la Constitución del 45— en la fase crepuscular del reinado.—C. S. S.

80-1406 TOMÁS VILLARROYA, JOAQUÍN: *El proceso constitucional*.—En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 1-67.

Resumen de la evolución política durante la minoría de edad de Isabel II, desde el inicio del sistema constitucional hasta la caída de Espartero, con especial atención al estudio y análisis de los sucesivos códigos políticos (el Estatuto Real, que ya había sido objeto de una importante monografía del propio profesor Tomás Villarroya; la Constitución de 1837) y a los problemas planteados por su aplicación —el primero, contra corriente de las exigencias progresista; el segundo, con los conflictos en torno a la ley de Ayuntamientos (1840) y al peculiar entendimiento del progresismo —y el parlamentarismo— por Espartero.—C. S. S.

80-1407 SÁNCHEZ DIANA, JOSÉ MARÍA: *Clausura de las Cortes liberales de Madrid en 1814. Actuación del auditor de guerra Vicente María Patiño*.—En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 499-505.

Notas sobre la clausura de las Cortes, en cumplimiento del Manifiesto firmado por Fernando VII en Valencia el 4 de mayo de 1814.—R. O.

80-1408 CÁNOVAS SÁNCHEZ, FRANCISCO: *Los partidos políticos*. — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 371-499.

Distribuido en cuatro capítulos, este trabajo analiza los caracteres, bases sociales y desarrollo de las dos grandes familias del liberalismo isabelino (moderada y progresista), y de las nuevas formaciones políticas surgidas a partir de los años cincuenta: el centrismo de la Unión Liberal —«partido de notables»— y la nueva izquierda representada por el partido demócrata, consecuencia principal de la incidencia revolucionaria de 1848. — C. S. S.

80-1409 SAURÍN DE LA IGLESIA, MARÍA ROSA: *Algunos datos para el estudio del carlismo gallego*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 135 (1977), 139-202.

Estudio de la formación y evolución del partido carlista gallego, y de los principales acontecimientos político-militares que tuvieron lugar en esta región durante la Primera Guerra Carlista y que no lograron tener la intensidad de otras zonas peninsulares. Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico del reino de Galicia y publica 6 documentos de este archivo (1834-1841). — J. C.

80-1410 GÓMEZ CRESPO, JUAN: *Los pronunciamientos contra la regencia de Espartero en Andalucía*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 711-726.

Notas, basadas en parte en publicaciones de la época, en torno a diversos levantamientos contra Espartero durante el año 1843. — R. O.

80-1411 MONENTE ZABALZA, ADELA: *La conspiración de Lacy*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 137 (1977), 601-621.

Fragmento de su tesis doctoral (inédita) titulada: *El general Castaños y la vida política de su época. Una visión a través de sus cartas inéditas (1815-1841)* (Pamplona, 1976). Nueva interpretación de esta conspiración que tuvo lugar en Barcelona (abril de 1817) y en otras poblaciones catalanas (Arenys? = Arenys de Mar) siendo capitán general de Cataluña el general Castaños. Utiliza documentación édita. — J. C.

80-1412 FERNÁNDEZ BASTARRECHE, FERNANDO; CEPEDA GÓMEZ, JOSÉ; MARTÍNEZ RUIZ, ENRIQUE: *Las fuerzas armadas*. — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 501-567.

Trabajo distribuido en tres facetas: un análisis de la estructura del Ejército y la Marina en tiempos de Isabel II (Fernández Bastarreche); un estudio del problema, capital en la época: del acceso de los militares al poder político, que el profesor Cepeda Gómez basa en su laureada tesis doctoral; y un resumen sintético de la historia de la Guardia Civil y el trasfondo social de sus orígenes (Martínez Ruiz). — C. S. S.

80-1413 SANTOS RODRIGO, EUGENIO DE: *La batalla de Alcolea en los papeles del Estado Mayor de Novaliches (1868)*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX (1976), 69-108.

Relato detallado y muy abundante en datos minuciosos y concretos de este encuentro decisivo para el destronamiento de Isabel II, sus antecedentes y sus consecuencias inmediatas. El trabajo se basa en los papeles recientemente donados al Servicio Histórico Militar del que fue jefe del Estado Mayor del General Pavía, el mariscal de campo Crispín Ximénez de Sandoval, historiador de la guerra de cierta fecundidad. — A. L.

80-1414 BRAOJOS GARRIDO, ALFONSO: *Los voluntarios realistas en Andalucía. Esbozo de una introducción a su estudio*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XXI (1976), 77-104.

Surgidos para legalizar las partidas de voluntarios armados que desde 1821 se habían levantado en defensa del absolutismo, la restauración del mismo en 1823, les favoreció y tomó por uno de sus puntales de apoyo. Dado el valor estratégico de Andalucía y la preocupación de la co-

rona por ese crítico flanco sudoeste del país tuvieron allí la suficiente importancia (sobre todo en Sevilla) como para crear a esta ciudad un problema económico grave por sus obligaciones de mantenimiento, que se estudia a base de documentación inédita municipal. — A. L.

- 80-1415 FERNÁNDEZ GAYTAN, JOSÉ: *La marina y las sublevaciones carlistas en Alhucemas, Ceuta y Melilla.* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 511-521.

Descripción, con arreglo a las fuentes impresas, de dichas intentonas protagonizadas por los carlistas confinados en las plazas en cuestión, en convivencia con algunos oficiales militares de sus guarniciones y vecinos, ideológicamente simpatizantes de su causa. Las tres tuvieron lugar en 1838 y la más grave fue la de Melilla, pues mantuvo por tres meses la plaza en poder de los rebeldes, y a su represión coadyuvieron las marinas inglesa y francesa. — A. L.

- 80-1416 GUTIÉRREZ CONTRERAS, FRANCISCO; TITOS MARTÍNEZ, MANUEL: *La coyuntura económica granadina de 1866-1868: Crisis financiera y crisis de subsistencias.* — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 207-242.

Profundo y documentado análisis de la crisis de 1866 y su repercusión en Granada. Tras unas consideraciones generales sobre la importancia de la crisis de 1866, con sólido apoyo bibliográfico, se pasa a estudiar la crisis financiera y la crisis de subsistencias, con profusión de gráficas y referencias documentales. La crisis de subsistencias, grave en Granada, repercutió en la Revolución de 1868. Completan el trabajo 11 cuadros y 4 gráficas sobre recursos bancarios (Caja de Depósitos, bancos) y datos económicos y agrícolas. — J. S. P.

- 80-1417 RAMOS VIDAL, JUAN A.: *Bandolerismo en la comarca del Vinalopó (1813-1840).* — Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. — Alicante, 1980. — 44 p. + cuadros y gráficas (22 × 16).

Estudio del bandolerismo de la comarca valenciana más meridional, en el período de 1813 a 1840, que consta de tres partes (demografía, precios y crisis agraria, y el bandolerismo en sí) muy poco entrelazadas a causa de lo superficial del análisis, a pesar de que el trabajo cuenta con buenas fuentes archivísticas y bibliografía adecuada, sobre todo en la tercera parte. — A. So.

- 80-1418 CORTÉS ECHANOVE, LUIS: *De cómo en Aranda de Duero actuaba una Sociedad económica de Amigos del País el año 1819.* — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LIII, núm. 184 (1975), 411-430.

Noticia de esta Sociedad, hasta ahora desconocida, que funcionaba interinamente en 1819 y que, desde 1815, dependía de la principal de Burgos de la cual pretendía independizarse. Destaca la intervención en ella de Manuel Echanove, vitoriano, y de Eugenio de Avinareta, personaje de las obras de Pío Baroja. — L. M. D.

- 80-1419 TOMÁS Y VALIENTE, FRANCISCO: *Recientes investigaciones sobre la desamortización: intento de síntesis.* — «Moneda y Crédito» (Madrid), núm. 131 (1974), 95-160.

Excelente resumen de los principales trabajos publicados sobre la desamortización hasta fines de 1974, con especial énfasis en las investigaciones llevadas a cabo en los tres últimos años. La parte final se propone una valoración de los resultados obtenidos en temas tan cruciales como el papel decisivo jugado por la desamortización como instrumento de la revolución burguesa, la cuantía de las tierras desvinculadas, las relaciones entre el proceso estudiado y los problemas de la hacienda estatal, la extracción mayoritariamente burguesa de los adquirentes de los bienes desvinculados. Por la calidad de la información y la riqueza de sus

reflexiones, es un artículo de obligada consulta para los estudiosos del tema.— C. M. S.

80-1420 RUEDA HERNANZ, GERMÁN: *La desamortización de Mendizábal en Valladolid (1836-1853). Transformaciones y constantes en el mundo rural y urbano de Castilla la Vieja.* — Prólogo de Luis Miguel Enciso Recio. — Institución Cultural Simancas. Diputación Provincial de Valladolid. — Valladolid, 1980. — 686 p. (25 × 17).

Interesante investigación sobre el tema de la desamortización, empleando elementos documentales y técnicos no muy utilizados (expedientes de subasta del archivo de Hacienda y ordenador). La primera parte comprende una visión general de la desamortización de Mendizábal. La segunda, analiza los caracteres generales de la desamortización de la provincia de Valladolid. Lo más original de la obra es el estudio de los compradores de bienes desamortizados, analizados según clase social, vecindad, profesión, tipo de bienes comprados, origen del dinero, beneficios del Estado, y repercusiones de la desamortización en las comarcas vallisoletanas. Entre las conclusiones destaca el elevado tanto por ciento de medianos y pequeños propietarios entre los compradores. Anexos e índices ocupan casi la mitad de la obra (pp. 375-685). — R. O.

80-1421 SOLÀ I PARERA, ANGELS: *La desamortització del trienni a Barcelona i el seu pla.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), IV (= Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán, 1974), 365-394.

Reseña y valoración de las fuentes utilizadas, principalmente documentación procedente del Archivo Histórico de Protocolos y de la Corona de Aragón de Barcelona. Antecedentes y precedentes legislativos de la venta de bienes eclesiásticos en el Trienio Constitucional: 1820-1823. Situación y destino posterior de edificios de Barcelona pertenecientes a órdenes religiosas; precios totales de venta de propiedades urbanas y rústicas de diversas comunidades. Ofrece la suma total de los precios de remate de 39 fincas urbanas y 13 rústicas, la evolución de la diferencia entre el precio de tasación y remate. Cuadro de la renta anual, tasa y remate de fincas urbanas y de rústicas. Finalmente, estudia la condición social de los compradores, en un 75 por 100 comerciantes. Tres apéndices: nómina general de fincas vendidas en subasta o en pago de la contribución de guerra; nómina por profesiones de los compradores de bienes nacionales, indicando las cantidades invertidas y nómina general de los «hombres de paja» que intervinieron en las compras. — N. C.

80-1422 MARTELES LÓPEZ, PASCUAL: *El estudio de las ventas de la desamortización como un proceso dinámico. Análisis de un partido judicial.* — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 157-180.

Se presentó el estudio, mediante ordenador de las ventas de bienes del clero regular en el partido de Tarragona, de 1837 a 1840, a base de los expedientes de subasta del Archivo de Hacienda de Zaragoza, que permiten deducir que la desamortización propulsó un activo mercado de tierras. — R. O.

80-1423 BADOSA COLL, ELISA: *Aspectos cuantitativos de la desamortización en la ciudad de Vich.* — «Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos» (Barcelona), IV (= «Miscelánea en honor de Raimundo Noguera de Guzmán», 1974), 325-345.

Valoración de las fincas urbanas y rústicas, propiedad del clero regular y secular en la ciudad y comarca de Vic, indicando su extensión y calidad de la tierra, así como el precio de tasación y de remate de las fincas del clero regular, vendidas entre 1838 y 1845. Indica también su destino posterior. De las del clero secular, se consigna la renta anual y el número de las exceptuadas de la venta —que tuvo lugar por ley del año 1841—

o devueltas al mismo. La mayoría fueron vendidas durante la desamortización de 1855. Utiliza documentación del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona y del Archivo de la Corona de Aragón. — N. C.

80-1424 FERNÁNDEZ GARCÍA, ANTONIO: *El cólera de 1834 en Madrid. Apuntes a partir de una crisis demográfica.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 455-482.

La epidemia de cólera de 1834 (300000 víctimas en España, unas 5000 en Madrid), se estudia a través de muy diversas fuentes: bibliografía médica, Archivo de la Villa y parroquiales, de las que se pueden obtener no sólo datos sobre la enfermedad, sino también noticias diversas de tipo social y político (distribución de profesiones por barrios, matanzas de frailes, gastos ocasionados por la epidemia). — R. O.

80-1425 DE CASTRO, CONCEPCIÓN: *La revolución liberal y los municipios españoles.* — Alianza Universidad. — Madrid, 1979. — 236 p. (20 × 13).

Valioso estudio sobre la transformación del municipio español del Antiguo Régimen como resultado de la nueva legislación liberal, desde las Cortes de Cádiz hasta 1868. Se basa en documentación publicada, bibliografía y fondos de archivo, en particular el Archivo de las Cortes. Notas. — J. An.

80-1426 TOMÁS Y VALIENTE, FRANCISCO: *La obra legislativa y el desmantelamiento del antiguo régimen.* — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 141-193.

Brillante síntesis del proceso de transformación de la vieja sociedad estatal, operado durante los años de minoría de edad de Isabel II: cambio del régimen jurídico de la propiedad de la tierra —aparición de nuevas formas de propiedad y de nuevos propietarios—; despliegue legal para la consolidación de una economía cimentada sobre la «concurrentia indefinida del trabajo y de los capitales»; nuevos modos de producción, coexistentes aún con los residuos heredados del antiguo régimen; en definitiva, las claves de la llamada revolución burguesa desde el análisis de su motor jurídico. — C. S. S.

80-1427 MARTÍNEZ RUIZ, ENRIQUE: *Perfiles de un aspecto de la delincuencia: reos prófugos y desertores de presidio (1848-1867).* — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 243-249.

Avance de una obra general sobre la delincuencia en el reinado de Isabel II. Breve apunte sobre el tema. La posible dedicación de prófugos a otros delitos y actividades de bandolerismo, fue preocupación de la Guardia Civil, desde su creación en 1844. La moderna estructura del cuerpo y su conexión con el nuevo esquema político y legislativo creado por el partido moderado, se evidencia en servicios de captura realizados por miembros de la Benemérita. Basado en fuentes del Instituto, los datos hablan de eficacia de los guardías y de la grave problemática de la delincuencia, que el autor ha estudiado. — J. S. P.

80-1428 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Una súplica de las monjas de Barcelona a las Cortes en el año 1838.* — «Yermo» (El Paular), XVII, núm. 1-2 (1979), 69-78.

Publica un escrito, no firmado, redactado por las superiores de los conventos de monjas de Barcelona (enero 1838) en el que se expone la grave situación —económica y religiosa— provocada por la ley de supresión de las órdenes religiosas (29 julio 1837). El documento es propiedad del autor del trabajo. — J. C.

80-1429 ABAD PÉREZ, ANTOLÍN: *La provincia de Andalucía, indiferentes o*

- extravagantes en el Registro Malcampo.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXIX, núm. 155-156 (1979), 253-280.
- Transcripción de las referencias de licencias de confesión, visitas, nombramientos para cargos, pastorales, cartas de hermandad, etc., contenidas en el *Registro* del padre Manuel Malcampo, vicario general franciscano, en lo referente a la *Provincia de Andalucía* y a los *Asientos indiferentes o extravagantes*, en los años 1816-1818. Bibliografía. — A. H.
- 80-1430 RODRÍGUEZ PAZOS, MANUEL: *Provinciales compostelanos.* — «Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XXXVII, núms. 146 y 147-148 (1977), 191-208 y 295-322.
- Continúa esta serie de artículos. En el núm. 146 se expone el provincialato de fray Francisco Sarmiento (1814-1816), del que se traza una semblanza biográfica y se describe su actividad en los momentos difíciles de la ruina posbélica y de la reacción fernandina, así como la labor de sus principales colaboradores. En el número 147-148 se trata el provincialato del padre José María Evia o Hevia (1816-1823), durante cuyo mandato tuvo que enfrentarse con los eventuales trastornos producidos por las disposiciones gubernamentales del Trienio Constitucional. Base y apéndices documentales del mismo Archivo que los anteriores. — A. H.
- 80-1431 DÍAZ DE CERIO S.J., F.: *La idea de Dios en Sanz del Río. Antología de textos inéditos (1844-1845).* — «Celtiberia» (Soria), XXX, núm. 60 (1980), 163-180.
- Del *Diario* de Sanz del Río que se conserva en la Academia de la Historia, se entresacan unos ochenta textos referentes a Dios. — R. O.
- 80-1432 MARTÍNEZ VAL, JOSÉ MARÍA: *Dos puntos inéditos de la vida universitaria del siglo XIX. (En torno a Montero Ríos).* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 993-1003.
- Notas sobre la memoria doctoral de Montero Ríos (1859) y sobre sus oposiciones a la cátedra de disciplina eclesiástica de la Universidad de Oviedo (1860). — R. O.
- 80-1433 LONGARES ALONSO, JESÚS: *La divulgación de la cultura liberal (1833-1843).* — Ediciones Escudero. — Córdoba, 1979. — 238 p. (22 x 15).
- A través de una catalogación de las revistas y periódicos publicados en España durante dicha década, se intenta presentar los cauces de difusión de las ideas liberales. — R. O.
- 80-1434 RÓF CARBALLO, CONCEPCIÓN; GÓMEZ CAAMAÑO, JOSÉ LUIS: *Francisco Carbonell. Creador de medicamentos.* — «Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia» (Madrid), XXV, núm. 101 (1975), 39-47, 1 lámina.
- Pequeño artículo dedicado a Francisco Carbonell i Bravo, y a su obra: *Memoria químico-médica acerca de la preparación farmacéutica y usos medicinales del proto-tartrato de mercurio y potasa.* Publicada en Barcelona el 1832, supuso un gran adelanto en las investigaciones sobre enfermedades venéreas y reumáticas. — E. G. M.
- 80-1435 CATENA, ELENA: *Literatura romántica española.* — En «El romanticismo» (IHE n.º 80-1313), 59-80.
- Rápida síntesis sobre el tema, más centrado en el ambiente que respiraron los escritores españoles románticos, que en su obra. — J. An.
- 80-1436 RUIZ BARRIONUEVO, CARMEN: *Gil y Carrasco, un prebecqueriano.* «Studia Philologica Salmanticensia» (Salamanca), I (1977), 216-226.
- Noticia sobre este poeta contemporáneo y amigo de Espronceda (1815-1846). Se insiste en su intimismo, que le aproxima a Bécquer. Para la valoración de sus artículos de costumbres como fuentes de la historia

coetánea, es interesante su observación de responder más a la observación y abundar en más detalles objetivos que los de viaje del mismo Bécquer. Los de Gil y Carrasco, más tempranos, fueron publicados en el *Semanario pintoresco español* fundado por Mesoneros Romanos. Dentro de la ambivalencia ideológica del romanticismo, nota el culto de este poeta por el pasado medieval y religioso, que se manifestó sobre todo en su novela *El señor de Bembibre*. — A. L.

- 80-1437 RUBIO CREMADES, ENRIQUE: *Costumbrismo y folletín. Vida y obra de Antonio Flores*. — Diputación Provincial de Alicante. Instituto de Estudios Alicantinos. — Alicante, 1977-1978. — 2 vols.: 186 p. + 172 p. (21 × 15).

Escritor de vena popular, Antonio Flores (1818-1865) se dedicó de pleno al periodismo y al folletín. El mismo dirigió «El laberinto» entre 1843 y 1845. En la línea de Mesonero Romanos, su costumbrismo es muy interesante por presentarnos una visión de la vida de la época. El autor sigue todas estas líneas de fuerza al estudiar la vida del personaje, el periodismo de mitad de siglo y la novela por entregas en la que ocupa Flores un lugar notable. Se lee con interés. — G. Ll.

- 80-1438 CARRILLO, VÍCTOR: *Marketing et édition au XIX^e siècle. La «Sociedad literaria» de Madrid. (Etude d'approche)*. — En «L'infra-littérature en Espagne...» (IHE n.º 80-1287), 7-102.

Estudio de la «Sociedad literaria», fundada en Madrid por el novelista de folletín Wenceslao Ayguals de Izco, en 1843, con un gran volumen de difusión y publicación de revistas; novelas por entregas; obras de divulgación histórica (a la vez religiosa y anticlerical) y otras. Se tienen a la vista los aspectos considerados por las modernas técnicas del marketing: producto, precio, distribución y promoción. Datos de interés sobre el público, clases sociales (penetración en el proletariado alfabetizado, a pesar de la insuficiencia de sus salarios adquisitivos; el artesano y la burguesía); mentalidades políticas (oposición reformista); mujeres (a pesar de las prevenciones eclesiásticas contra la novela), y niños. Ayguals fue uno de los precursores de la publicidad moderna y de las modernas ediciones de bolsillo. En 1860 se pierde la pista de la empresa, acaso víctima de la represión de Narváez y de su ministro del interior Nocedal. — A. L.

- 80-1439 NAVARRO GONZÁLEZ, A.: *Fernán Caballero y la narrativa andaluza*. Ediciones de la Caja de Ahorros de Cádiz. — Madrid, 1974. — 55 p. (18 × 11).

Breve análisis del papel representado por la autora suiza en la formación de la novela española moderna. Para el autor, el mundo de ficción de la Fernán, se alinea dentro de la corriente característica de la literatura andaluza. Por su brevedad, el trabajo apenas roza las numerosas e importantes cuestiones planteadas por el estudio de la producción de Fernán Caballero. — J. M. C.

- 80-1440 DOMÍNGUEZ IGLESIAS, MAGDALENA: *Fernán Caballero y la Sociedad andaluza de su tiempo*. — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 193-206.

Estudio sobre la visión de la sociedad coetánea en las obras de Cecilia Bohl. Partiendo de la afirmación de la novelista de que le interesaba más la vida real que la ficción, la autora del trabajo ha rastreado sus ideas políticas conservadoras y sus opiniones sobre varios tipos humanos en obras como *Clemencia* y *La Gaviota*. De los textos y los personajes se desprende claramente no sólo una visión de la Andalucía de su tiempo sino también de personajes y actitudes nacionales y extranjeras. El trabajo precisa más bibliografía. — J. S. P.

- 80-1441 ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR J.: «*La farsa de Vespella*» (Un episodi

entre liberals i facciosos l'any 1822). — En «Recull Andreu Aleu...» (IHE n.º 80-96), 79-96.

Transcripción de una corta comedia, trágica, que refiere un suceso real, aunque no experimentado por el autor, ocurrido en Vespella (Tarragona), donde el comandante liberal Joan Fortuny tendió una trampa al rector de aquella parroquia, afecto al absolutismo. El texto está contenido en el volumen 88 (único de los conservados), de las extensas memorias del tarraconense Ramon-Josep Alomà i Capestany, de cuya familia se ofrece el árbol genealógico. Dicho manuscrito se conserva en el Arxiu Gatell, d'Altafulla. — F. A. G.

80-1442 DOWLING, JOHN: *José Melchor Gomis. Compositor romántico*. — Editorial Castalia. — Madrid, 1974. — 88 p. + 26 láms. (22 × 14,5).

Biografía del músico valenciano José Melchor Gomis (1791-1836). A Gomis se le atribuye el Himno de Riego, aunque compuso durante el Trienio Liberal himnos patrióticos que ocasionaron su destierro. Inserto en el romanticismo y en el liberalismo, esta ideología y técnica musical se patentizan en sus obras como *Le Diable à Seville* sobre Riego. El estudio de Dowling, aunque breve, es completo y dotado de aparato crítico, así como enriquecido con interesantes apéndices; entre éstos, fragmentos de sus composiciones. — J. S. P.

80-1443 CAMERO RAMOS, JOSÉ: *La enajenación de los bienes de propios en Cabra*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 483-497.

Notas sobre la enajenación de una dehesa de los propios de Cabra en 1842 (basándose en una Real Orden de 1834). Se ofrecen otros datos sobre los bienes de propios de esta villa, pero no se llega a unas conclusiones concretas. — R. O.

Revolución y Restauración

80-1444 CABRERA, HILDA: *Revolución liberal y restauración borbónica*. — Editorial Altalena («La historia informal de España»). — Madrid, 1978. 204 p. (21,5 × 15).

Resumen anecdótico del período comprendido entre 1868 y 1902. Los cambios sufridos por la estructura política en esta etapa, sirven de marco para una visión más atenta al devenir cotidiano, que a las grandes líneas de la problemática española. Las aportaciones al conocimiento sobre costumbres, modo de vida, gustos, diversiones y aficiones en esta fase son válidas. Sin embargo el marco general histórico, que la autora también perfila, adolece de pequeños errores cronológicos. Dadas sus características, carece de aparato crítico. Ha utilizado referencias, pero no las cita correctamente: falta completar la ficha bibliográfica de los autores citados. Tales aspectos formales no disminuyen las aportaciones a una visión costumbrista. — J. S. P.

80-1445 KERN, ROBERT W.: *Liberals, Reformers and Caciques in Restoration. 1875-1909*. — University of New Mexico Press. — Albuquerque, 1974. — X + 153 p. + 2 mapas (23,5 × 17,5).

Narración de los hechos, que a su vez, es un estudio político de los motivos que causaron el fracaso del liberalismo. La obra se basa en gran cantidad de debates parlamentarios, literatura política, periódicos y documentación de archivo. Kern escribe de manera ordenada y clara, aunque se echa de menos una explicación de por qué los españoles prefirieron la lucha a la cooperación y de los motivos que sólo permitieron el progreso a través de la corrupción. Útiles notas y bibliografía. — J. L. Sh.

80-1446 ORTIZ DE LATIERRO, ENRIQUE: *El conculiólogo alemán Kóbelt en el Alava occidental*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 157-179.

Anotaciones hechas por el doctor Guillermo Kóbelt cuando vino a España en 1881-1882 (Mediterráneo) y 1883 (estancia en el País Vasco) becado por la Sociedad Senckenberg de Frankfurt para realizar un estudio de moluscos y conchas. Científico que, además de sus notas sobre su oficio, dejó unas interesantes descripciones de la tierra y gentes del Alava occidental. — L. M. D.

80-1447 **BASALDUA IBARNIA, PEDRO DE:** *El libertador vasco Sabino de Arana Goiri. Biografía histórica.* — Presentación de Martín de Ugalde. — Prólogo de la primera edición de José Antonio de Aguirre. — Editorial Geu-Argitaldaria. — Bilbao, 1977. — 202 p. ils. (20,5 × 14,5).

Reedición de la biografía apologética del dirigente nacionalista vasco Sabino de Arana. Editada por primera vez en Buenos Aires (1953) y prologada por el presidente del gobierno vasco en el exilio, Aguirre, la puesta al día de la biografía no altera las líneas maestras del trabajo. Pretende situar a Arana en su tiempo y evoca, a grandes rasgos, la evolución política y anecdótica de la España y el Bilbao en que éste vivió para detenerse en una biografía exhaustiva que abarca las peripecias vitales, la evolución política, el influjo ideológico que en la misma ejerció su hermano Luis y las diversas etapas de la lucha nacionalista de Sabino Arana en los frentes propagandístico, organizativo y foral. El autor sitúa el combate nacionalista (1893-1903), en la crisis social y colonial de la España de la Regencia. La obra es válida para entender la ideología del primer PNV y su fundador, pero carece de aparato crítico. — J. S. P.

80-1448 **FERRANDO BADÍA, JUAN:** *La I República.* — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 701-769.

Apretada síntesis —puesta al día— del conocido estudio del autor sobre el tema, que se abre con un capítulo sobre «las ideas de orden y libertad en el sexenio revolucionario», para centrarse luego en la plenitud del mito federal y su fracaso en 1873. Ferrando Badía concluye que la caída de la I República «hizo desaparecer para siempre toda posibilidad de éxito del federalismo, pero su proyección sobre la vida española fue decisiva, porque todo intento descentralizador o debilitador del poder se amparará —en la España contemporánea— en las ideas federales, más o menos sustantivamente seguidas». Y «esta es la verdadera transcendencia del movimiento federalista español». — C. S. S.

80-1449 **ALBEROLA FIORAVANTI, M.ª VICTORIA:** *La revolución del 1868 y la prensa francesa.* — Editora Nacional. — Madrid, 1973. — 182 p.

Rec. Antonio González. «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 34 (1973), 531-533. Después de un preámbulo dedicado al estudio de las distintas tendencias políticas de los 15 periódicos franceses más prestigiosos del momento, se insiste sobre los fallos de la monarquía española, para estudiar luego la toma de posición de aquéllos. Termina el estudio con un apéndice documental que recoge diferentes cartas de políticos del gobierno español dirigidas a la prensa francesa, así como también diversos artículos de esta última. — F. A. G.

80-1450 **JUTGLAR BERNAUS, ANTONI:** *La revolución de septiembre: el Gobierno Provisional y el reinado de Amadeo I.* — En «La era isabelina...» (IHE n.º 80-1311), 643-699.

Reelaboración de anteriores trabajos del autor en torno al tema, que se distribuye en tres capítulos: relativo el primero al concreto proceso revolucionario de 1868, hasta la regencia de Serrano; el segundo, a la historia de la regencia hasta la llegada de Amadeo, con atención especial a la crecida del federalismo y a la implantación de la A.I.T. en España; y, finalmente, el reinado de Amadeo I y su problemática interior y exterior. — C. S. S.

- 80-1451 GALCERÁN VIGUÉ, SALVADOR: *La Revolució de 1868 a la Cerdanya*. Imprenta Maideu. Tipografia Ripollesa. — Puigcerdá, 1981. — 80 p. ils. (19 × 13).

Opúsculo sobre la actuación de la Junta Revolucionaria en la Cerdanya. El autor, archivero y especialista en historia local, pretende con esta publicación, acotada de documentos, seguir la constitución y decisiones de la Junta, fruto de la Revolución de 1868. Aquella siguió el modelo de otras creadas a lo largo de la geografía española: constitución provisional, programa, medidas de emergencia, elecciones por sufragio universal para convertirse en Junta definitiva y, por último, disolución a fines de octubre. A pesar de algunas imprecisiones cronológicas en el capítulo de introducción histórica, el libro es útil al ofrecer documentación inédita. — J. S. P.

- 80-1452 JIMÉNEZ LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO: *Contribución al estudio del federalismo como principio organizativo frente al centralismo político español del siglo XIX*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 689-709.

Síntesis de la trayectoria del federalismo desde la revolución del 68 al fracaso de Pi y Margall. — R. O.

- 80-1453 ANDRÉS GALLEGO, JOSÉ: *La segunda democracia cristiana en España (1898-1901)*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 757-766.

A través de algunas publicaciones de la época, se presentan las características de este movimiento político. — R. O.

- 80-1454 FERNÁNDEZ BASTARRECHE, FERNANDO: *La cuestión de las quintas en el sexenio revolucionario*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), núm. 21 (1977), 7-17.

Estudio de las tentativas llevadas a cabo a partir de la revolución de 1868 para sustituir el sistema de servicio militar de las quintas con las consiguientes redenciones a metálico y sustituciones, al que Prim había llamado «la contribución de la sangre» y que gravitaba exclusivamente sobre las clases económicamente débiles. La ley de 29 de marzo de 1870, siendo Prim ministro de la guerra, establecía el servicio militar obligatorio, conservándose el derecho al servicio voluntario, pero a base del sorteo y manteniéndose la sustitución y la redención. El proyecto de ley de Ruiz Zorrilla de abolición de quintas, presentado el 27 de septiembre de 1872, vio prolongada su discusión hasta el fin del reinado de don Amadeo. La ley republicana de 17 de febrero de 1873 constituía el ejército activo con voluntarios y la reserva, a base del servicio obligatorio para todos. La falta de voluntarios y dificultades económicas hicieron que fracasara el sistema y hubieran de ser llamados hombres de la reserva. — A. L.

- 80-1455 CARRERAS MATA, NARCISO: *Segundo decenio de la «Revista» (1887-1896)*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 131-148.

La época de la publicación que, dentro de este su centenario, es estudiada en el presente artículo, comienza el mismo año de la promulgación de la llamada Ley de Escuadra, tendente a remediar la insuficiencia naval que llevó al desastre de 1898. Dentro de las colaboraciones de aquella, nota la inquietud por la nueva problemática estratégica derivada de las transformaciones técnicas, como el *Ensayo de estrategia naval, con algunas consideraciones sobre organización, movilización y composición de escuadras*, del capitán de fragata Manuel Montero y Rapallo, inserta en apéndices; y el artículo del mismo sobre la necesidad de *Los grandes estados mayores*. — A. L.

- 80-1456 CEREZO MARTÍNEZ, RICARDO: *Tercer decenio de la «Revista» (1897-*

1906). — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 259-277.

Estudio de las causas de las decisivas derrotas navales de España en la guerra contra los Estados Unidos, el año 1898. Niega que la insuficiencia de nuestra armada se debiera a las consecuencias inmediatas de la batalla de Trafalgar, y la atribuye sencillamente a la debilidad total del país, tan inestable a partir de 1808 «que habría bastado para dar al traste, por muchos años, con la economía y posibilidades de desarrollo de cualquier país del mundo». El plan de construcción naval del ministro José María Beranger, de 1888, era irrealizable económica y técnicamente, y estaba viciado por el error, derivado de *la jeune école*, de hiperbolizar el papel de los cruceros. Al crearse el Estado Mayor General en 1895 (suprimido tras el desastre), no se deslindaron sus funciones de las de la secretaría del ministro y el centro consultivo. El sistema legal de subastas para la construcción de buques era incompatible con la eficacia. La guerra no pudo ganarse, como la opinó Cervera, pero su mejor conducción hubiera facilitado más posibilidades en la negociación de la paz. Así, la escuadra de reserva de Cámara, que no llegó a Filipinas, superaba a la de Dewey por el potencial artillero del *Pelayo* y el *Carlos V*. — A. L.

80-1457 GONZÁLEZ ECHEGARAY, RAFAEL: *A un siglo de la guerra carlista. El cable submarino y la estrategia de las comunicaciones*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 3-14.

Se llama la atención sobre los aspectos interesantes de la guerra naval durante la última de los carlistas, terminada prácticamente el 13 de mayo de 1876, al quedar disueltas las Fuerzas Navales del Cantábrico, aunque no se produjeron encuentros marítimos, por carecer el Pretendiente de buques de guerra: bloqueo naval de la costa, operaciones combinadas de desembarcos y movimientos de tropas por mar, improvisación de una flota mercante auxiliar de vapores por primera vez, y red de información en Europa para detectar el contrabando de guerra. Se estudia la indole que Santander tuvo como la puerta de la Corte a Europa, al no ser segura la vía férrea por el país vasco ni la frontera de Irún, y su enlace por cable a San Sebastián y Bilbao, puerto éste donde se amarraba el que nos unía a Inglaterra, enlace que fue desmontado en 1879. — A. L.

80-1458 GONZÁLEZ ECHEGARAY, RAFAEL: *Nonatos del 98*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 613-628.

Elenco de unos 30 barcos de guerra que, de junio de 1896 a junio de 1898, la flota española intentó comprar en el extranjero, en previsión de la guerra ultramarina con los Estados Unidos. No se incluyen en la tal cifra las pequeñas unidades para servicios auxiliares de vigilancia de costa y los grandes buques de pasajeros de posible transformación en cruceros auxiliares. Se destaca el apasionamiento polémico que el tema producía en la opinión pública coetánea. — A. L.

80-1459 PÉREZ PICAZO, MARÍA TERESA: *La crisis agrícola y pecuaria*. — «Áreas» (Murcia), I (1981), 134-153.

Reedición del informe que recogió sobre Murcia una comisión creada en 1887 para estudiar la crisis por la que atravesaba la agricultura y la ganadería española. La autora realiza una pequeña introducción del tema, explicando las respuestas publicadas y la realidad murciana del momento. — M. Gl.

80-1460 FERNÁNDEZ GARCÍA, ANTONIO: *Parámetros del nivel de vida del campesino. 1880-1890*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 335-343.

Análisis de las fuentes documentales y estadísticas, así como de las pautas

de trabajo que permitirían estudiar la situación del campesinado español a fines del siglo XIX. — R. O.

80-1461 GARRABOU, RAMÓN; ROBLEDO, RICARDO: *La crisis agraria de finales del siglo XIX*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 75-82.

Metodología y fuentes para el estudio de la crisis agraria española a fines del siglo XIX. — R. O.

80-1462 PÉREZ PICAZO, M. T.: *Oligarquía urbana y campesinado en Murcia (1875-1902)*. — Edición de la Academia Alfonso X el Sabio. — Murcia, 1979. — 302 p. (24,5 × 17,5).

Obra muy ambiciosa que no siempre alcanza sus objetivos. El modelo empleado es el ya clásico en historia urbana pecando, en ocasiones, el tratamiento de cierta rigidez. La movilización de fuentes es muy considerable, aunque podía haberse extraído un mayor provecho en algunas facetas del análisis. Contadas sus limitaciones, empero, quizá sea éste el libro más acabado que sobre el tema y período se posee, tanto por su solidez documental como por lo amplio y firme de sus conclusiones. Abundante bibliografía. — J. M. C.

80-1463 MARTÍN NIÑO, JESÚS: *La Hacienda española y la Revolución de 1868*. — Prólogo de Lucas Beltrán. — Instituto de Estudios Fiscales del Ministerio de Hacienda (Estudios de Hacienda Pública). Madrid, 1972. — 348 p. (24 × 16,5).

Excelente estudio sobre la política económica durante la Revolución de 1868. Partiendo de su tipificación (revolución democrática e individualista en lo político, y liberal en lo económico, aunque reconociendo el impacto del liberalismo doctrinario de ministros como Ardanaz que defendían una cierta intervención estatal) se señalan los principales elementos de la política económica de los gobiernos de 1868, en puntos como los presupuestos (búsqueda del equilibrio, lucha contra el déficit), los impuestos y los empréstitos. Trabajo realizado con documentación y presentado con gráficos y tablas, cubre los temas citados en el período 1868-1874, pero con especial interés en el período provisional y de regencia (1868-1870). La información sobre principios económicos, matización, aplicación y consecuencias es realmente positiva y sirve para el objetivo propuesto y para otros trabajos sobre la época. — J. S. P.

80-1464 CÁRCEL ORTÍ, VICENTE: *El nuncio Alessandro Franchi y las Constituyentes de 1869*. — «Hispania» (Madrid), XXXVII, núm. 137 (1977), 623-670.

Estudio de la actividad diplomática de este nuncio durante su estada en Madrid (mayo 1868 a julio 1869) ante los problemas políticos que planteó la redacción, por las Cortes, de la Constitución de 1869, especialmente al tratarse de la polémica *cuestión religiosa* (artículo 21) y del posterior juramento de fidelidad del clero a una constitución no considerada válida para los católicos. Utiliza documentación inédita del Archivo del Vaticano y del Archivo de la Nunciatura (Madrid). — J. C.

80-1465 CÁRCEL ORTÍ, VICENTE: *Correspondencia epistolar entre Pío IX y don Carlos de Borbón*. — «Pío IX. Studi e ricerche sulla vita della Chiesa del Settecento ad oggi» (Ciudad del Vaticano), IX (1980), 78-105.

Publicación de 31 cartas inéditas, conservadas en el Archivo Secreto Vaticano (19 del pretendiente carlista don Carlos-María de los Dolores de Borbón y Austria-Este —desde Francia, Suiza, o sus territorios del Norte durante la guerra— y 12 del papa Pío IX) intercambiadas entre 1868 y 1877. El tono es de ultramontanismo filial por parte de aquél y de cierto afecto paternal por la de éste. Don Carlos solicitó el nombramiento de un delegado apostólico para su zona y un vicario general castrense para

sus tropas y la extensión a aquélla de la renovación del indulto de la Bula de la Cruzada, protestó de los nombramientos concordados de obispos a partir de 1873, y envió al Vaticano como representante suyo al canónigo de Vitoria, Vicente Manterola. Pío IX accedió de hecho a que aquellos menesteres fueran desempeñados por el obispo de Urgell, a quien él había dado permiso para ausentarse de su diócesis. Y asintió en la cuestión de la Bula tácitamente. — A. L.

80-1466 CÁRCEL Y ORTÍ, VICENTE: *Pío IX y Amadeo de Saboya, rey de España*. — «Pío IX. Studi e Ricerche sulla vita della Chiesa dal Settecento ad oggi» (Ciudad del Vaticano), VII (1978), 457-481. Número extraordinario del Centenario de Pío IX.

La candidatura al trono español de Amadeo I resultó antipática a Pío IX, no tanto por pertenecer el nuevo monarca a la dinastía enemiga de los Saboya, sino por haber sido impuesto por la revolución septembrina. Se nota la política de atracción del pontífice por parte del Gobierno, y su deseo de hacerle olvidar sus vínculos sentimentales con la dinastía anterior, a pesar de lo cual los choques políticos fueron inevitables («agravios» de la Santa Sede y Madrid, a propósito de los principios constitucionales no reconocidos por aquélla y los derechos del patronato régio, y los nombramientos de obispos unilaterales por el Gobierno en Cuba, Puerto Rico y Filipinas, repitiéndose las situaciones del trienio liberal y las regencias de la Reina Cristina y Espartero, con las cuales el Vaticano no había transigido). Se alude a la reconciliación privada del Rey y el Papa después de la abdicación de aquél. — A. L.

80-1467 NOUGUE, ANDRÉ: *La crisis de la universidad española y la Institución Libre de Enseñanza*. — «Boletín de la Institución Fernán González» (Burgos), LVI, núm. 189 (1977), 173-183.

Relata la lucha que desde la monarquía de 1875 se llevó a cabo para acabar con el Krausismo en la universidad, depurando a profesores como Giner de los Ríos, Gumersindo de Azcárate, Nicolás Salmerón, etc. creadores (sobre todo el primero) de un movimiento (la Institución Libre de Enseñanza) para crear en Madrid una universidad libre, original, que funcionara inspirada por la filosofía de Krause. Acompaña el desenvolvimiento posterior a 1875 de la ILE y la relación directa que tuvo con importantes personalidades y literatos, íntimamente vinculados con la Universidad. — L. M. D.

80-1468 PÉREZ BAUTISTA, FLORENCIO L.: *Sociedad y Medicina en la novela realista española*. — Universidad de Salamanca. Instituto de Historia de la Medicina Española («Cuadernos de Historia de la Medicina Española». Monografías, XXVII). — Salamanca, 1974. — 140 p. (25 x 17,5).

Estudio de la personalidad del médico, su entorno y sus actuaciones a través de los más destacados novelistas del realismo español. Incluye también las actividades que, en la novela, se presentan paralelas a la práctica de la medicina propias de albéitares, boticarios, sacerdotes y curanderos. — M. V.

80-1469 PROAÑO, FRANKLIN: *Dicotomías en los personajes de Leopoldo Alas*. «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos» (Oviedo), XXIX, núms. 84-85 (1975), 65-75.

Comenta la mentalidad del yo y que se adivina la presencia del otro en los personajes creados en la obra literaria de este novelista astur. — J. C.

80-1470 FEAL DEIBE, CARLOS: *La anunciación a Bonis: análisis de «Su único hijo»*. — «Bulletin of Hispanic Studies» (Liverpool), LI, núm. 3 (1974), 255-271.

Sugestiva interpretación de la novela de Clarín siguiendo un método de base psicoanalítica, por medio del cual se intenta poner de relieve el

concepto que el autor tenía del amor, como un conflicto entre el sexo y el espíritu, que se expresa en la obra mediante símbolos cristológicos. Vale la pena señalar que Francisco García Sarriá (*Clarín o la herejía amorosa*, Gredos, Madrid, 1975) analiza también esta obra desde supuestos semejantes aunque desconoce el artículo que nos ocupa. — L. F. D.

80-1471 RODRÍGUEZ, A.; GUTTMANN, J.: *The stylistic use of french sexual expresions in Pardo Bazán's «Los Pazos de Ulloa»*. — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-123), 55-58.

Se comenta el uso específicamente estilístico con caracterización sexual de dos expresiones de origen francés: el adjetivo «intacta» y el sintagma «muerte chiquita». Con ello se concluye que el buen conocimiento del idioma francés que poseía Pardo Bazán tuvo sus aplicaciones estilísticas en su novela *Los Pazos de Ulloa*. — G. C.

80-1472 MAURICE, JACQUES: *Remarques sur la poésie dans les journaux anarchistes espagnols à la fin du XIX^e siècle*. — En «L'infra-littérature en Espagne» (IHE n.º 80-1287), 123-136.

Estudio de cala de las ideologías de los militantes obreros de base en el anarquismo español de la época en cuestión, a través de sus colaboraciones poéticas espontáneas en la prensa. El material está tomado de una colección incompleta del semanario de Sevilla «La autonomía. Eco del proletariado» (enero de 1883-abril de 1884), cuando los andaluces estaban afiliados en su mayoría en la Federación de Trabajadores de la Región Española (FTRE). Se acompañan textos. — A. L.

80-1473 CONDEMINAS, MARÍA: *La gènesi de «L'Atlàntida»*. — Departament de Filologia Catalana de la Universitat de Barcelona. Curial Edicions Catalanes (Biblioteca Torres Amat, 8). — Barcelona, 1978. — 104 p. + 14 láms. (22,5 × 16).

Laborioso estudio de los precedentes, fuentes y bibliografía en que se inspiró Verdaguer para componer el famoso poema épico en catalán. El trabajo de investigación está hecho a partir de los manuscritos existentes en la Biblioteca de Catalunya (Barcelona) que constituyen los borradores originales, cuyos primeros intentos se transcriben, así como también las estrofas que faltan al manuscrito de «L'Espanya naixent». Todo ello se completa con la descripción del contenido de ellos, la enumeración de los borradores anteriores al 1868 y varias reproducciones de algunos fragmentos, además de la fotografía del poeta considerada más antigua. Fundamental para los estudiosos del tema. — F. A. G.

80-1474 SOLÉ I BORDES, JOAN: *Notes sobre el primer Eduard Vidal i Valenciano*. — En «Recull Andreu Aleu...» (IHE n.º 80-96), 97-112.

Sucinta biografía juvenil de aquel autor teatral catalán de temas costumbristas y jocosos, de finales del siglo pasado. Desarrolló su primera actividad artística en Barcelona, en contacto con autores como Frederic Soler, Conrad Roure y Josep Feliu i Codina. Interesa sobre todo porque se recogen unos cincuenta títulos de sus obras teatrales en catalán y castellano. Curiosos ejemplares custodiados en el museo de Vilafranca del Penedès (Barcelona). — F. A. G.

SIGLO XX

80-1475 JACKSON, GABRIEL: *Aproximación a la España contemporánea. 1898-1975*. — Ediciones Grijalbo (Dimensiones hispánicas). — Barcelona, 1981. — 212 p. (19 × 12).

Obra de divulgación de la historia española del siglo xx, sobre amplia base bibliográfica y estructurada en los apartados ya clásicos: hasta la caída de la monarquía, república y guerra civil, represión y autarquía, y transformaciones económicas y sociales entre 1958 y 1975, siempre sobre

la base de que el desigual desarrollo del capitalismo español ha influido decisivamente en su historia desde la guerra de Cuba. Un último capítulo titulado *Reflexiones sobre la cultura española* ofrece, se supone que a un público extranjero, lo que se consideran rasgos típicos del español, como la vitalidad, el individualismo, sensación de inferioridad frente a Europa, etcétera. — R. O.

80-1476 SORIA MEDINA, E.: *Andalucía. Datos para su historia. 1900-1979.* — Prólogo de Manuel Barrios. — Augusto Llorca Fernández, editor. Sevilla, 1980. — 171 p. (21,5 × 15,5).

Aportación de noticias e informaciones, generalmente de índole cuantitativa, sobre diferentes aspectos de la historia y realidad andaluzas del siglo XX: sociología electoral; demografía; renta familiar; conformación y desarrollo de la agricultura; trayectoria de la enseñanza; evolución del turismo. Merece destacarse el material gráfico y estadístico presentado abundantemente en la obra. Algún *lapsus* historiográfico (p. 11). — J. M. C.

Historia política y militar

80-1477 POBLET, JOSEP M.: *Jaume Aiguader. Una vida «amb Catalunya i per Catalunya».* — Editorial Teide (Col·lecció Capdavanter). — Barcelona, 1977. — 325 p. ils. (18,5 × 13,5).

Biografía del político catalán Jaume Aiguader (1882-1943). Si bien carece de aparato crítico y los numerosos textos con que se reconstruye la personalidad del que fue alcalde de Barcelona en 1931, no presentan referencias, con esta obra se tiene una aproximación a la personalidad del médico y político republicano, que nació en Reus, compaginó sólida formación médica con un profundo humanismo y políticamente, evolucionó de un cierto libertarismo hasta la ideología de Esquerra Republicana. Los logros y problemas de Aiguader en la alcaldía son presentados sin concretar. Sin embargo el Aiguader hombre, su formación, su devoción social, su servicio a Cataluña, sí están presentes en una obra no científica, pero válida para conocer una figura del catalanismo político. — J. S. P.

80-1478 ALCALÁ-ZAMORA, NICETO: *Discursos.* — Prólogo de Manuel Tuñón da Lara. — Tecnos. — Madrid, 1979. — 667 p. (24 × 16,5).

Interesante y útil recopilación de discursos del famoso político, de 1906 a 1945, seguido de una nota sobre su bibliografía. Los discursos fueron pronunciados en las Cortes de la monarquía unos, en las de la república otros, y algunos fuera del parlamento, incluso en el exilio. Los más atañen a su actitud en momentos cruciales de la historia política que vivió: reforma de la Administración local, Mancomunidades, Marruecos, crisis de la monarquía parlamentaria, Cortes Constituyentes de la República, reforma agraria, Constitución de 1931, etc. En la introducción se pone de relieve la trayectoria política de Alcalá-Zamora. — J. An.

80-1479 FEBRÉS, XAVIER: *Frederic Escofet. L'últim exiliat.* — Prólogo de J. M.^a Huertas Clavería. — Editorial Pòrtic (Col·lecció Memòries, 25). — Barcelona, 1979. — 284 p. ils. (19,5 × 13,5).

Biografía del militar catalanista Frederic Escofet. El trabajo, típicamente periodístico pero bien documentado, sigue los hitos de la vida de Escofet desde su juventud en una familia acomodada catalana, hasta su gestión en el cuerpo de Mozos de Escuadra en 1934 (alzamiento del 6 de octubre) y en la Comisaría de Seguridad para sofocar el 18 de julio en Barcelona. A ambos cargos llegó por su profesión militar y por su fidelidad a las instituciones autonómicas (puntos que se resaltan, así como su periplo en diversas misiones en la etapa del exilio, al que no ha querido poner fin para obtener su reivindicación). La obra permite una aproximación a un profesional que vivió momentos difíciles y supo sortear dificultades, especialmente con los ácratas. La ausencia de aparato crítico no desmerece esta biografía. — J. S. P.

80-1480 NOURRY, PHILLIPE: *Francisco Franco: La conquista del poder.* — Ediciones Júcar. — Madrid, 1976. — 446 p. ils. (24 × 15,5).

Biografía de Franco, desde su infancia en el Ferrol hasta el fin de la guerra civil de 1936. Sin novedades destacables sobre otros estudios que le fueron dedicados, esta obra es sustancialmente correcta. Adopta un tono objetivo, si bien se basa en poca bibliografía. El autor, periodista de profesión, ha sabido enmarcar la biografía de Franco en el contexto español y sin profundizar ha abordado todos los temas clave. Obra de tono medio, sintética y correcta con un aparato crítico mínimo, destinada más al público en general que al investigador. — J. S. P.

80-1481 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *Francisco Franco, escritor.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (= «Francisco Franco, historiador militar», 1976), 9-20.

Exposición de las diversas facetas de las actividades literarias del General Franco, desde sus años de milicia hasta los de la jefatura del estado, con inclusión hasta de su epistolario diplomático y familiar: escritos de técnica y de historia militar, de cuestiones políticas relacionadas o no con el ejército, discursos, memorias, un guión de cine y el testamento político. Se recoge la observación estilística de la escasez de relativos, interrogantes y superlativos, denotadora de «la parquedad de una psicología no propensa a los arrebatos anímicos». Trabajo algo inconexo y con algunos errores. Así la afirmación de haber existido relaciones frecuentes entre Franco y Unamuno durante la estancia salmantina del primero al comienzo de la guerra civil. — A. L.

80-1482 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *El «Diario de una bandera».* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (= «Francisco Franco, historiador militar», 1976), 29-48.

Noticia acerca de esta obra autobiográfica del general Franco, relativa al período militar africano comprendido entre octubre de 1920 y mayo de 1922, a mitad de camino entre el diario de guerra de una unidad castrense y las memorias de un oficial del ejército, publicada por primera vez en *La novela del sábado*. Tiene una finalidad reivindicativa de la Legión. Su estilo es austero y a veces pintoresco, con algunos inesperados rasgos emotivos y humorísticos. Destaca abrumadoramente en ella lo militar estricto sobre lo político. — A. L.

80-1483 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *«Raza», un guión de cine.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (= «Francisco Franco, escritor militar», 1976), 59-73.

Noticia de las aficiones cinematográficas del general Franco. Y sobre todo del guión por él escrito para la película *Raza*, estrenada en enero de 1942, y que fue dirigida por José Luis Sáenz de Heredia y producida por los *Estudios Ballesteros*. Aquél se publicó con el seudónimo de Javier de Andrade. Su argumento está construido en torno a la actitud ante los últimos lustros de la historia española, de la guerra de Cuba a la civil, de una familia española tradicional. — A. L.

80-1484 SÁNCHEZ DÍAZ, RAMÓN: *Tres prólogos de Franco.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (= «Francisco Franco, historiador militar», 1976), 135-138.

Comentario a tres prólogos escritos por el general Franco a los siguientes libros: *Geografía militar de España, Países y mares limítrofes* de José Díaz de Villegas (redactado en abril de 1936 y con una toma de postura política abierta); *Guerra en el aire*, de Joaquín García Morato (Editora Nacional, 1940); y la *Obra completa* de Víctor Pradera (Instituto de Estudios Políticos, 1945). — A. L.

80-1485 CERVERA PERY, JOSÉ: *La vocación naval del Caudillo.* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 191 (1976), 13-20.

Exposición rápida de los contactos de Franco con la armada en sus carreras militar y de estadística: desembarco en Alhucemas en 1925; operaciones contra el puerto de Gijón dentro de la represión de la insurrección de octubre de 1934; paso del estrecho inmediatamente del alzamiento de 1936; la guerra y las medidas de política naval posteriores a ella. Se alude también a su intento de ingresar en la marina. — A. L.

80-1486 IBARRURI, DOLORES: *El único camino*. — Prólogo de José Sandoval Bruguera. — Barcelona, 1979. — 478 p. (19 × 12).

Cf. IHE n.ºs 61877, 65363 y 65364. Ensayo autobiográfico. La autora, destacada dirigente del Partido Comunista de España desde la II República, relata sus vivencias personales, sobre todo en el terreno de la política, desde su infancia hasta el final de la guerra civil. Y al mismo tiempo expone la política seguida por su partido durante este periodo. En este sentido, el libro representa una justificación histórica del PCE, sobre todo durante la República y la guerra civil, ya que todos los acontecimientos que relata siempre son interpretados desde la perspectiva de este partido, a veces sumamente sectaria y ahistórica. El prólogo, escrito por un miembro del Comité Ejecutivo del PCE, a la vez que contiene los trazos biográficos de la autora, representa un panegírico a su figura, uno de los grandes mitos del comunismo español del siglo xx. — P. P.

80-1487 VIÑAS, ÁNGEL: *La Alemania Nazi y el 18 de julio. Antecedentes de la intervención alemana en la guerra civil española*. — Alianza Editorial (Alianza Universidad, 81). — Madrid, 1974. — 558 p. con ils. (19 × 13).

Excelente estudio sobre la colaboración del III Reich en el alzamiento de 1936. El libro procede de la tesis doctoral del autor que obtuvo las máximas calificaciones. El espíritu crítico, el rigor en la selección y análisis exhaustivo de las fuentes, así como una lectura rigurosa de cuanto se ha venido publicando, son la base metodológica de un estudio desmitificador y clarificador. Apoyado en la paciente labor de análisis de las más útiles fuentes, por una parte se desvelan las relaciones comerciales (especialmente armamento) entre la república de Weimar y la España de Primo de Rivera, con sus epígonos en las gestiones del mismo tipo de 1935; por otra parte se calibra la presencia real del nazismo y de Canarias en España, matizando por último las causas y circunstancias de la ayuda nazi, decidida en julio de 1936 y con motivaciones más allá de las económicas. — J. S. P.

80-1488 PADILLA BOLÍVAR, ANTONIO: *El Movimiento Comunista Español*. — Editorial Planeta (Colección Textos, 51). — Barcelona, 1979. — 326 p. ils. (17,5 × 13).

Síntesis histórica sobre el partido comunista español desde su fundación hasta 1939. Destinada a un público mayoritario, tiene un aparato crítico y bibliográfico suficiente, completado además con una antología de textos muy interesante. La obra está construida linealmente, y tras una apretada referencia a Lenin y la Revolución de 1917, se entra en materia prestando especial atención a la crisis del PSOE del que saldrá el PCE, la pugna entre PCE y PCOE como muestra de otras pugnas, así como a líderes y programas. Cada etapa en la historia del movimiento (término un tanto amplio pero conveniente para recoger la variedad de puntos del tema) se inserta en la correspondiente de la historia española. El autor sabe compaginar rigor en la elaboración y facilidad en la exposición como fruto de su doble condición de periodista e historiador. Este libro que completa la trilogía *El Movimiento Anarquista Español* y *El Movimiento Socialista Español* cumple bien su objetivo. — J. S. P.

80-1489 GÓMEZ CASAS, JUAN: *Historia de la Fai (Aproximación a la historia de la organización específica del anarquismo y sus antecedentes de la Alianza de la Democracia Socialista)*. — Editorial Zero (Bi-

biblioteca de Promoción del Pueblo, Serie P, 95). — Madrid, 1977. — 304 p. (20 × 12,5).

Intento de sintetizar la historia de la Federación Anarquista Ibérica, en el marco del movimiento anarquista español. Con aportes documentales y bibliográficos, pero sobre todo, con las vivencias y anteriores escritos del autor, militante anarquista, el libro resulta polémico. Pretende reivindicar el anarcosindicalismo frente al sindicalismo de hombres como Pestaña, con lo que se enfrenta con autores que sustentan tesis opuestas. No obstante el libro es válido como aproximación a la realidad ideológica de la FAI, inserta en un movimiento complejo, que requiere más profundización y distanciamiento. — J. S. P.

80-1490 BELTZA: *El nacionalismo vasco en el exilio. 1937-1960.* — Editorial Txertoa, núm. 27. — San Sebastián, 1977. — 158 p. (19,5 × 13,5).

Aportación, basada en documentación, al tema de la actividad del gobierno vasco en el exilio en el período 1937-1960. Presidido el gobierno por Aguirre, y en estrecho contacto, según el autor, con los Estados Unidos, evolucionó en estos años, desde el optimismo de una inmediata caída del régimen franquista a un clima de paralización, del que surgió una ETA cada vez más radicalizada. Las declaraciones y actitudes del gobierno vasco y su fuerza el PNV, las relaciones con otros partidos y con el gobierno republicano en el exilio, las acciones de protesta, son seguidas en la órbita de las alternativas de la actitud occidental ante Franco. Obra válida, que debe tener continuación y ampliaciones cronológicas, temáticas y documentales. — J. S. P.

80-1491 TREVIÑO RUIZ, JOSÉ MARÍA: *Hablemos de submarinos.* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 225-233.

Síntesis histórica del empleo de los submarinos en la Armada española, desde 1914 en que adquirieron cuatro, en el extranjero, al amparo del programa naval de la Ley Miranda. En 1922 se terminaba la construcción del primero salido de los astilleros españoles. Se narran su intervención en la guerra civil y sus vicisitudes hasta 1975. Y se describen los tipos de las treinta y cinco unidades de ellos que han llegado a estar en servicio. — A. L.

80-1492 DIEGO, LUIS DE: *Buque matriz de nuestra oficialidad. Cincuentenario del «Elcano».* — «Revista General de Marina» (Madrid), número 194 (1978), 425-446.

El buque escuela de la Armada española *Juan Sebastián Elcano*, fue puesto en servicio, dando su primera vuelta al mundo, en agosto de 1928 a mayo de 1929, al mando del capitán de fragata Manuel de Mendivil Elío. Otras tres vueltas las dio en 1930-1931, 1934-1935 y 1971-1972. El autor recoge algunos recuerdos personales o indirectos de las mismas y de los otros viajes anuales de prácticas del navío. Aunque en tono anecdótico es de interés para el conocimiento del ambiente y mentalidades de la dicha formación marítima y castrense. — A. L.

80-1493 SOUTO IGLESIAS, ARTURO: *Un buque auxiliar de nuestra armada llevó su nombre: «Contramaestre Casado».* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 677-681.

En 1921 el Estado español adquirió un buque carguero construido en los astilleros de Glasgow, para evitar que la marina de guerra hubiera de pagar fletes a compañías extranjeras por el transporte, desde Cardiff, del carbón necesario para el abastecimiento de sus unidades. Recibió el nombre de *Contramaestre Casado* en memoria de un acto de servicio del contramaestre José Casado Ferreiro en la playa cubana de Punta Cabrera, el 3 de julio de 1898, luego de abandonado el crucero *María Teresa*. En los primeros días del movimiento militar de 1936, el buque sirvió de prisión en El Ferrol a las dotaciones de otros republicanos, y luego fue

reparado y puesto en servicio de guerra hasta su desguace en 1953. Se narra parte de su anecdotario. — A. L.

Economía y sociedad, instituciones

80-1494 ZUDAIRE HUARTE, CLAUDIO: *Tipos de endogamia en Alava*. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXIII (1979), 238 y siguientes.

Interesante y profundo estudio de investigación etnológica, centrado en el arciprestazgo de Campezo y Maetzú, en la Montaña alavesa (con 37 parroquias), como similares; y el de Laguardia (Rioja alavesa), como contraste. Centrado en el período 1918-1966, muestra que en Campezo hubo un 4,84 % de matrimonios consanguíneos, 8,1 % en Maetzú y 5,09 % en Laguardia, con las conclusiones pertinentes. Utiliza como fuentes los libros parroquiales, registro de la Agencia de Preces y expedientes de dispensa del archivo diocesano, estudiando 6166 matrimonios. — L. M. D.

80-1495 PONCE, FRANCISCO: *Los últimos caballeros*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 155-158.

Síntesis histórica y técnica de las ligeras embarcaciones que en el litoral de la Baja Andalucía, entre Ayamonte y la embocadura del Estrecho, se dedicaron a la pesca de la caballa. Nota cómo la revolución industrial en el mundo de la pesca ha sido tan intensa como rápida en los últimos tiempos (electrónica aplicada, química de los polímeros, física del frío), lo cual ha determinado la extinción de aquéllos, inmutados o casi desde la época fenicia. Cita textos de Estrabón y Al-Himyari sobre algunas navegaciones lejanas de los tales buques gaditanos (del último con alguna problemática alusión a la existencia del continente americano). — A. L.

80-1496 LLORT BRULL, JOSÉ: *Evolución histórica del gremio de confitería y pastelería de Barcelona*. — Industrias Gráficas Ferrer Coll. — Barcelona, 1980. — 150 p. (21,5 × 16).

Obra breve, construida sin aparato crítico. Pretende trazar la evolución del gremio de confitería y pastelería de Barcelona durante el siglo XX, precedida de la semblanza sobre las corporaciones gremiales tradicionales. El trabajo, que aporta datos de interés sobre cuestiones profesionales, adolece sin embargo de generalizaciones y excursos sobre otros aspectos del proceso histórico. — P. M.

80-1497 PALACIOS RAPOSO, ILDEFONSO: *La Ley general presupuestaria en relación con la Ley de administración y contabilidad de la hacienda pública de 1 de julio de 1911. Estudio analítico-comparativo*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 363-378.

Consideración de esta ley de 1911 y de sus predecesoras de 25 de febrero de 1850 y 25 de junio de 1870. Dentro de un contexto sociopolítico liberal, enmarca toda la actividad de gestión económica de la Hacienda Pública, sobre la base de los principios de legalidad y seguridad. La noción del estado era entonces abstencionista, «estado-policía». La Ley general presupuestaria de 1977 parte, por el contrario, de la idea de una administración activa, intervencionista, en la actividad económica y en el campo de las relaciones jurídico-privadas (estatización de las mismas). — A. L.

80-1498 PALACIOS RAPOSO, ILDEFONSO: *La ley general presupuestaria en relación con la ley de administración y Contabilidad de la Hacienda Pública de 1 de julio de 1911. Estudio analítico y comparativo*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 194 (1978), 51-72.

Se continúa este estudio (cf. IHE n.º 80-1497), comparativo en definitiva, de dos nociones distintas del Estado y de su función social, a través de la regulación jurídica de sus recursos económicos y los gravámenes fiscales que los hacen posibles, por una parte en los días liberales de

principios de siglo y por otra en los socializantes contemporáneos. Se trata en concreto de las competencias en la materia de la Intervención General de la Administración del Estado, y de los organismos autónomos de éste. — A. L.

Aspectos culturales

80-1499 BADIA I MARGARIT, ANTONI M.: *Ciència i passió dins la cultura catalana*. — Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Serra d'Or, 11). — Barcelona, 1977. — 152 p. (19 × 13).

Volumen que reúne seis ensayos (artículos y discursos) del autor (cf. IHE n.º 24054), romanista y especialista en filología catalana, a través de los cuales se describe la trayectoria de la cultura catalana a lo largo del siglo xx. Cabe destacar el discurso (p. 93-109) pronunciado por el autor en 1976 con motivo de conmemorarse el 40 aniversario de la muerte del gran romanista y catalanófilo suizo Wilhelm Meyer-Lübke, autor de *Das Katalanischen* (1925) quien había estado en Catalunya durante el período 1922-1923. — F. A. G.

80-1500 SAMANIEGO BONEU, M.: *El problema escolar en Extremadura de 1900 a 1936*. — «Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 2 (1976), 281-291 + 5 láms.

Publica un fragmento de la tesis doctoral titulada *La política educativa de la Segunda República* en el que aporta noticias de la problemática escolar extremeña y su evolución durante este período de tiempo. — J. C.

80-1501 BELTRAN REIG, J. M.: *La enseñanza en la ciudad de Alicante. Primer tercio siglo actual*. — Instituto de Estudios Alicantinos. Diputación Provincial de Alicante. — Alicante, 1981. — 355 p.

Trabajo de investigación que describe a partir de archivos, prensa y encuestas, la historia de los diferentes centros de enseñanza oficial y privada de Alicante. Incluye el estudio de la Escuela de Náutica, Instituto Provincial de Segunda Enseñanza, las Escuelas de Magisterio, Escuela de Comercio y Escuela de Trabajo. Dedicada un apartado a la instrucción primaria pública y otro a la enseñanza privada tanto laica como religiosa. Aporta abundante bibliografía y una interesante síntesis biobibliográfica de profesores ilustres. — R. C. A.

80-1502 CENDÁN PAZOS, FERNANDO: *Edición y comercio del Libro Español (1900-1972)*. — Editora Nacional. — Madrid, 1972. — 445 p.

Rec. Leandro Higuera. «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 34 (1973), 511-512. Después de una breve historia de las antecedentes organizaciones de libreros que dieron lugar al Instituto Nacional del Libro Español, el autor pasa a tratar de otros aspectos relacionados con el tema, como la distribución geográfica de librerías, estadísticas de producción y venta del libro en España, legislación del momento y resultados de encuestas. Concluye el estudio con un apéndice documental que recoge diferentes decretos, leyes, órdenes y normas al respecto. — F. A. G.

80-1503 ABELLÁN, J. L.: *Panorama de la filosofía española actual. Una situación escandalosa*. — Espasa Calpe, S. A. — Madrid, 1978. — 220 p. (17,5 × 11).

Colectánea de trabajos varios del autor sobre diversos aspectos del pensamiento español contemporáneo sin llegar a convertirse nunca en un análisis vertebrado y clarificador del tema. Queda así, pues, la obra en una tentativa de aproximación que proporciona datos y enfoques de interés —algunos de estos últimos discutibles— sin alcanzar la densidad y la calidad de otros trabajos de este mismo profesor. — J. M. C.

80-1504 FERNÁNDEZ BORCHARDT, RICARDO: *El ideal norteamericano de Ra-*

miro de Maeztu. — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXI (1977), 425-439.

Interesante aproximación a la ideología de Ramiro de Maeztu († 1936), siguiendo su trayectoria desde su acercamiento a Inglaterra (Maeztu era de origen inglés, por parte de su madre) hasta que en 1925 viaja a los EE. UU., dejando ver la escasa objetividad de las apreciaciones del ilustre escritor alavés. — L. M. D.

Letras

80-1505 RABANALES, AMBROSIO: *Menéndez Pidal y las ciencias del lenguaje.* — «Revista de Filología Española» (Madrid), LIII, núm. 1-4 (1970 [1972]), 225-292.

Trabajo publicado en 1970 y reseñado en IHE n.º 84609. Sin índices. — F. A. G.

80-1506 URRUTIA, LOUIS: *Les collections populaires de romans et nouvelles (1907-1936).* — En «La infra-littérature en Espagne...» (IHE n.º 80-1287), 137-163.

Esquema de un estudio completo proyectado sobre las múltiples colecciones de novelas cortas que se publicaron en España desde 1907, data de la aparición de «El cuento semanal», hasta 1936 (fecha ya de abrumadora decadencia, sobre todo a partir de 1932, en que había dejado de salir «La novela de hoy». En la post-guerra hubo algunas pocas colecciones de neta inferioridad, tales «La novela del sábado», en dos épocas; «La novela corta»; y «La novela actual». Posteriormente fracasó «La novela popular», tentativa de Camilo José de Cela. Inventario de las colecciones y de los autores, sus cuadros cronológicos e ideológicos, monografías de cada colección, aspectos tipográficos y de mercado, y contenido. Los datos aportados son incompletos y vagos. El género y el fenómeno están un tanto superficial e inexactamente asimilados a las novelas por entregas, la literatura de cordel y los libros de bolsillo. Exagerada y simplista explicación del mismo por la influencia francesa (no se alude apenas a sus paralelos en el país vecino). No se consideran las colecciones catalanas. — A. L.

80-1507 PANTIAGA, XAVIER: *Educación y economía en el sindicalismo de Marín Civera.* — Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad literaria de Valencia. — Valencia, 1979. — 223 p. (21 × 15).

Interesante estudio sobre las ideas de Civera (1900-1975), publicista relacionado con la CNT y teorizador del sindicalismo. El análisis se centra en los años 1930-1939 (p. 11-72). Sigue un útil apéndice documental (p. 73-223). — J. An.

80-1508 PÉREZ DE AYALA, R.: *Apostillas y divagaciones.* — Ediciones Cultural Hispánica. — Madrid, 1976. — 206 p. (21,5 × 16).

Recopilación de trabajos periodísticos del escritor asturiano, salidos de su pluma entre 1913 y 1936. La miscelánea abarca un conjunto temático muy amplio, extendido desde el comentario sobre la vida cotidiana española hasta problemas de filosofía, pasando por análisis de cuestiones políticas, literarias y religiosas. Denominador común de toda la obra es la perfección literaria y la perspicacia de enfoques. Numerosas referencias a personajes y materias históricas. — J. M. C.

80-1509 BORING, PHYLLIS ZATLIN: *Divorce in the Contemporary Spanish Novel.* — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 115-122.

Se examina el tratamiento literario de que ha sido objeto el tema del divorcio en la narrativa española contemporánea de autoría femenina. Se abordan cuatro novelas: *Algo pasa en la calle* de Elena Quiroga, *La trampa* de Ana María Matute, *Retahílas* de Carmen Martín Gaité y *Adagio*

confidencial de Mercedes Salisachs, tratándose, en las tres primeras obras, las dificultades legales y las consecuencias, especialmente en la mujer y los hijos, del divorcio o separación matrimonial. En la cuarta novela mencionada se contempla la tragedia humana que supone la imposibilidad de obtener una separación legal y la tensa convivencia que se establece en el ámbito familiar. Destaca cómo la autora del artículo centra sus observaciones en el aspecto femenino y feminista de esta problemática, tanto en las novelistas como en las protagonistas. — G. C.

80-1510 COLIN, VERA: *Los emigrantes rusos en las novelas de Baroja*. — «Cuadernos Hispanoamericanos» (Madrid), LXXVIII, núm. 308, 123-134.

Notas y comentarios sobre la serie de personajes rusos que aparecen en las novelas del escritor vasco entre 1920 y 1949, todos ellos con el denominador común de ser emigrantes y víctimas de la revolución bolchevique. Baroja partía de la experiencia para convertir en figuras de ficción a personas de la vida real que había conocido en distintas ocasiones, y cuya identificación propone la autora de este trabajo. Termina el artículo con una reseña de las novelas barojianas en que aparecen dichos personajes. — L. F. D.

80-1511 MARTINELL, EMMA: *La retroacción del significado verbal*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), II (1976), 388-392.

Análisis de la metáfora verbal en la novela *Teresa* de Rosa Chacel, en aquellos casos —que alcanzan la categoría de rasgo estilístico en la obra de esta autora—, en que la metáfora coalescente aparece. — L. F. D.

80-1512 SUÁREZ, JOSÉ ANTONIO; y otros: *La generación de Rafael Narbona y otros ensayos*. — Edi. Sagitario. — Madrid. — 140 p. (18,5 × 11,5).

Colección de artículos de carácter encomiástico sobre la figura de Rafael Narbona. El conjunto intenta dar una visión de su personalidad y labor literaria, como indican los títulos de las colaboraciones: *Evocación de Rafael Narbona*, por Francisco Rivera Gómez; *La generación de Rafael Narbona*, por José Antonio Suárez; *Un pensador de nuestro tiempo*, por Jesús Rodríguez del Castillo; *Rafael Narbona: obra y conducta*, por Ricardo Horcajada; *Narbona, precursor y humanista*, por Santiago Loureiro; *Rafael Narbona, tema literario*, por Antonio Ortiz Villatoro; *Un novelista: Rafael Narbona*, por Luis López del Haro; *Narbona y la rebelión de sus personajes*, por Raúl R. Pastor; *Rafael Narbona: símbolo y ejemplo*, por Gregorio Javier; *Narbona, un escritor con plena conciencia de la hora presente*, por José López Martínez. Carece de aparato crítico. Índice de materias. — T. B.

80-1513 FERNÁNDEZ, PELAYO H.: *Estudios sobre Ramón Pérez de Ayala*. — Oviedo, 1978. — 206 p. (23 × 17).

Estudio de la novela *Tinieblas en las cumbres*, de la que se destacan los recursos formales de su estilo, tales como metáforas, personificaciones y estructuras morfosintácticas. Tienen particular importancia los comentarios sobre la postura religiosa, el erotismo; la función de la Naturaleza y el uso de lo grotesco. A este análisis siguen otros sobre *La pata de la rapsa*, *La caída de los limones* y elólogo a *Belarmino y Apolonio*, de carácter lineal. Se incluyen al final una lista de abreviaturas, una bibliografía muy completa clasificada por años y dos índices, onomástico —muy útil— y general. — J. F. G.

80-1514 DIEGO, GERARDO: *Soria sucesora*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, número 62 (1981), 171-189.

Conferencia. Recuerdos y versos del poeta, que fue catedrático en el Instituto de Soria de 1920 a 1922. — R. O.

80-1515 GIBBONS, REGINALD; GEIST, ANTHONY: *Guillén on Guillén, The Poe-*

try and the Poet. — Princeton University Press. — Princeton, New Jersey, 1979. — 220 p. (22 × 14,5).

Interesantísima antología de la obra poética de Jorge Guillén, que tiene la particularidad de haber sido elaborada por el mismo autor al hilo de tres conversaciones sucesivas mantenidas con los responsables del volumen, en las que el poeta español iba comentando su poética a través de una serie de poemas que ponen de manifiesto la admirable coherencia de su estética y pensamiento a lo largo de toda su extensa producción. El profesor Gibbons es el traductor de la poesía y el profesor Geist de los comentarios del poeta, que se publican en inglés y castellano. Notas al final, con una cronología biobibliográfica de Guillén, índice de los poemas publicados y libros a los que pertenecen. — L. F. D.

80-1516 GUEREÑA, JACINTO LUIS: *Miguel Hernández. Biografía ilustrada.* — Ediciones Destino. — Barcelona, 1978. — 188 p. (24 × 18,5).

Aproximación al Miguel Hernández humano a través de la recomposición de su trayectoria vital. Bajo la denominación de «paisajes» se recorren las vivencias del poeta: familia, amigos, noviazgo, poesía. La cuidada edición presenta profusión de láminas, fotografías del poeta y documentos de la época; más datos recogidos en conversación directa con los familiares. Una serie de apéndices recopilan cartas, críticas de su poesía y algunos poemas comentados. Se trata de un libro de divulgación, pero incluye bibliografía selectiva. Índices cronológico y onomástico. — T. B.

80-1517 MAYA, RAFAEL: *La poesía de Antonio Machado.* — «Boletín Cultural y Bibliográfico» (Bogotá), XV, núm. 1 (1978), 50-61.

Comentarios sobre la obra de dicho poeta en los que pone de relieve su sencillez en los temas y al mismo tiempo su profundidad. Destaca la influencia de Rubén Darío en la obra machadiana. — L. G. X.

80-1518 PÉREZ BOWIE, JOSÉ ANTONIO: *Aproximación a la figura y la obra de un poeta olvidado: José María Morón (1898-1966).* — «Studia Philologica Salmanticensia» (Salamanca), I (1977), 193-216.

Estudio de la obra de este poeta de la zona rural de Huelva, cuyo libro, de una cierta reivindicación proletaria e inspirado en el ambiente de Riotinto, *Minero de estrellas*, fue premio Nacional de Literatura en 1933, aunque después quedó completamente olvidado. Para la historia de las mentalidades, son de interés los datos biográficos aportados, en cuanto instrumento para conocer el *status* individual y social del escritor en España durante la era de Franco e inmediatamente antes. Después de la guerra y a pesar de un puesto en el Ministerio de Trabajo, renunció a publicar y a cualesquiera contactos intelectuales. El autor duda en cuanto a la interpretación de tal actitud, entre el exilio interior, el desdén por el ostracismo en que le mantuvieron los círculos literarios de la postguerra, y el perfeccionismo poético mismo. — A. L.

80-1519 BOIXAREU I VILAPLANA, MERCÈ: *El jo poètic de Carles Riba i Paul Valéry a partir del «gouffre» de Baudelaire i del no-res de Mallarmé.* — Pròleg d'Antoni Comas. — Edicions 62 (Estudis i Documents, 30). — Barcelona, 1978. — 483 p. (21 × 15,5).

Tesis doctoral (Universidad de Barcelona, 1976), en la que se propone un estudio comparado entre el gran poeta francés y el poeta catalán. Si bien ambos escritores se conocieron y en Riba no se puede negar una cierta influencia de Valéry, el estudio se basa en el análisis de las obras de los dos autores prescindiendo de sus relaciones personales. A través de los diferentes «yo» de su poesía se llega al «yo poético», o sea a la poesía pura, a la personalidad de cada poeta encarnada en sus poemas. A modo de apéndice, completa el libro otro estudio comparativo (*El tema del «gouffre» en Les Fleurs du Mal i en les poesies de Mallarmé*). Aunque en principio es un estudio tangencial al título general, es útil como com-

plemento del tema central. Bibliografía muy completa al final de las dos partes y notas a pie de página.—M. S. P.

- 80-1520 VERA CAMACHO, JUAN PEDRO: *Poesía y fábula en la Vía de la Plata*.—«Revista de Estudios Extremeños» (Badajoz), XXXII, núm. 3 (1976), 597-604.

Notas sobre la Vía de la Plata (Camino que unía Mérida con Astorga), en especial en la obra del publicista extremeño contemporáneo Juan José Velo Nieto «Veliso».—J. C.

- 80-1521 SUÁREZ, LAURENTINO: *Characterization in Benavente and Lorca*. «Estudios Ibero-Americanos» (Porto Alegre), IV, núm. 2 (1978), 229-233.

Ensayo en el que se trata de delimitar los caracteres de los personajes femeninos de ciertas obras destacadas de los dos dramaturgos españoles citados en el título. Se apunta hacia una caracterización más retraída de la mujer —sexo débil— en Jacinto Benavente y más adornada de fantasía en F. García Lorca, aunque en ambos se capte igualmente la esencia femenina.—A. H.

Arte

- 80-1522 PERMANYER, LLUÍS: *Los años difíciles de Miró, Llorens Artigas, Fenosa, Dalí, Clavé, Tàpies*.—Editorial Lumen (Colección Palabra Menor, 39).—Barcelona, 1975.—158 p. con 16 ils. (18,5 × 12).

Publicación de artículos periodísticos aparecidos en «La Vanguardia» entre 1969 y 1972, sobre aspectos de la biografía de un grupo de artistas catalanes. Obra no histórica (carente pues del aparato metodológico correspondiente), pero escrita en un buen estilo periodístico, nos presenta la repercusión que para la trayectoria artística y humana de un grupo de artífices catalanes, tuvo su estancia en París y su conocimiento de los movimientos vanguardistas y de las figuras de renombre como Picasso, etc. Salvo Tàpies, los demás personajes vivieron el París de los años 20, con lo que el libro sirve también para conocer un marco general de los movimientos vanguardistas de entre guerras.—J. S. P.

- 80-1523 UREÑA, GABRIEL: *Arquitectura y urbanística civil y militar en el período de la autarquía (1936-1945)*.—Ediciones Istmo (Fundamentos, 67).—Madrid, 1979.—352 p. (18 × 11).

Análisis de la trayectoria teórica y de realizaciones prácticas de la arquitectura española durante los años indicados. Se presenta en primer lugar la ruptura del racionalismo republicano por parte de una cultura totalitaria, que está en contra de los vanguardismos. Se examinan distintos tipos de construcciones (civil, religiosa, militar, viviendas, urbanismo), se presenta el nacimiento de un nuevo estilo arquitectónico, el «escurialense» y, curiosamente, sólo se encuentran atisbos racionalistas en algún edificio militar. Una segunda e interesante parte de la obra presenta el catálogo cronológico de distintos tipos de construcciones y recoge varios textos representativos del nuevo concepto arquitectónico.—R. O.

- 80-1524 MARTINELL BRUNET, CÉSAR: *Construcciones agrarias en Cataluña*. Prólogo e introducción de Ignasi Solà-Morales Rubió. Apéndices Raquel-Ruth Lacuesta.—Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña y Baleares (Archivo Histórico de Urbanismo, Arquitectura y Diseño).—Barcelona, 1977.—124 p. con planos, dibujos y fotografías (21 × 23). 700 ptas.

Exposición detallada de las realizaciones y proyectos de Cooperativas y Sindicatos agrícolas en Cataluña (1914-1945), así como de otros edificios del arquitecto Martinell († 1973), ambientada con un examen de conjunto de la época y ampliada con la personalidad, biografía y bibliografía del autor, en homenaje póstumo.—M. R.

Estudios sobre personalidades y su obra (por orden alfabético)

80-1525 **BASSEGODA MUSTÉ, BUENAVENTURA:** *Discurso de contestación por el académico numerario...*—«Memorias de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona», XLIII, núm. 8 (1977), 377-382.

Cf. IHE n.º 80-559. Breve discurso de contestación en el que se evocan las relaciones familiares (de padre a hijo) con el beneficiario y destaca la importancia del nuevo académico en el estudio de la arquitectura de la historia, especialmente de la obra de Antonio Gaudí.—J. C.

80-1526 **BOSCH-GIMPERA, PERE:** *Memòries.*—Pròleg de Jordi Maragall.—Edicions 62 (Biografías i memòries, 5).—Barcelona, 1980.—362 p. (20 × 13).

Autobiografía del fundador de una escuela de Prehistoria hispánica, que por corresponder a un importante período de la historia de España (dictadura de Primo de Rivera, República, guerra civil), contiene noticias de interés, observadas desde el campo cultural, así como reflexiones personales sobre las guerras, el problema religioso en España, el exilio.—R. O.

80-1527 *Recuerdo de Lázaro de Castro (1930-1977).*—En «Sautuola», II (IHE n.º 80-280), 189-190.

Emotivo recuerdo del Seminario «Sautuola», sobre la persona de Lázaro de Castro, después de su muerte. Evoca su trabajo incansable en el mundo de la arqueología de Castilla y su vinculación como colaborador en la serie «Sautuola».—T. C.

80-1528 **Alfonso García Gallo y de Diego.**—«Anuario de Historia del Derecho Español» («Madrid»), L (1980), XII-XXVIII.

Semblanza del ilustre profesor, trazada por José López Ortiz, seguida de la relación de su *cursus honorum* y de una muy completa bibliografía del mismo, como encabezamiento del volumen de dicho Anuario, dedicado a su director, en ocasión de su jubilación académica. Se reseñan aparte los distintos trabajos ofrecidos en el volumen.—J. F. R.

80-1529 *Acte d'homenatge a la memòria de monsenyor Eduard Junyent i Subirà.*—Edició patrocinada per la «Caixa d'Estalvis Comarcal de Manlleu».—Vic, 1980.—59 p. (21 × 16).

Publicación de diversos parlamentos por parte de cargos municipales y eclesiásticos, sobre la figura de Eduard Junyent, historiador, archivero municipal y conservador del Museo Episcopal de Vic, con motivo de su muerte, el 20 de noviembre de 1978. Además de la exposición de diversos datos biobibliográficos, se reedita la conferencia dada por E. Junyent en 1932 (completamente agotada en la actualidad), titulada: *La basílica de Santa María del monestir de Ripoll, 1032-1932.*—I. O.

80-1530 **LAGUILLO, J.:** *Memorias. Veintisiete años en la dirección de «El Liberal» de Sevilla (1909-1936).*—Publicaciones de la Universidad de Sevilla.—Sevilla, 1979.—370 p. (18,5 × 11,5).

Evocación de los hitos fundamentales de la trayectoria periodística del autor. Junto a semblanzas y retratos varios de conocidos publicistas y políticos de la Sevilla de la época, se ofrecen incontables noticias acerca de su vida cultural y artística, que pueden prestar un valioso servicio para la reconstrucción científica de aquel período. Prólogo muy ajustado y completo acerca del autor y su actividad periodística.—J. M. C.

80-1531 **SÁNCHEZ GIL, VÍCTOR:** *R. P. Agustín Nieto Fernández, O.F.M. Apunte biobibliográfico.*—«Archivo Ibero-Americano» (Madrid), XLI, núm. 161-162 (1981), 257-266.

Nota necrológica de este historiador franciscano (1908-1980), con una semblanza biográfica y una relación bastante completa de sus obras.—A. H.

80-1532 HOLUB, NORMAN: *Francisco Pérez Ferrer: Archivero de Sóller.*— En «Treballs de la III Conferència...» (IHE n.º 80-10), 34. Breves líneas para presentar a un archivero e historiador local mallorquín: Francisco Pérez, al que se dedica un simposio.—J. S. P.

80-1533 NAVARRO GARCÍA, LUIS: *José Joaquín Real Díaz (1934-1972). Vida y obra.*— «Anuario de Estudios Americanos» (Sevilla), XXIX (1972), XVII-XXX.

Homenaje póstumo a este prestigioso americanista, conocedor profundo de la ciencia diplomática, profesor adjunto de Historia de América de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla, y colaborador contratado y Secretario de Publicaciones de la Escuela de Estudios Hispano-americanos. Bibliografía del mismo.—V. F. F.

80-1534 SÁNCHEZ MAURANDI, A.: *Ochenta y cinco años de una vida (episodios personales).*—Ed. «El Monasterio del Niño».—Murcia, 1979. 228 p. (24 x 17,5).

Intento de autobiografía de contenido tan interesante como poco trabado. Junto con los hitos fundamentales de la carrera eclesiástica de este sacerdote se describen multitud de aspectos concernientes al clima político y cultural de la Murcia de los últimos setenta años —prensa, caciquismo, mentalidad social, etc. La historia interna del estamento eclesiástico se beneficia también grandemente del relato de este clérigo: retratos en general negativos sobre cuatro de sus preladados y la mayor parte de sus compañeros; participación del clero en los movimientos apostólicos y otros de semejante índole. Conviene destacar la descripción que el autor hace de la guerra civil en la región murciana y principalmente de la actitud de gobernantes y milicianos republicanos frente al clero.—J. M. C.

80-1535 MURO DE ISCAR, FRANCISCO: *Victor de la Serna, compañero.*—Madrid, 1972.—197 p.

Rec. L. Higuera de Pino. «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 32 (1973), 372-373. Semblanza del famoso periodista español —escrita como memoria de final de carrera— a través de la cual se traza un estudio del periodismo español en sus últimos años. Cronología y bibliografía del biografado.—F. A. G.

Época de Alfonso XIII

80-1536 CASTIÑEIRAS, PEDRO: *Quinto decenio de la «Revista» (1917-1926).*— «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 192 (1977), 503-522.

La década durante la cual la publicación periódica a que el artículo reseñado pertenece, fue de cierto interés marítimo en nuestro país, por la generosidad de las construcciones de unidades militares, la creación de la aeronáutica naval por real decreto de 1917, y de la Escuela de Guerra Naval por otro de 1925. Se dedicó bastante atención en la misma a la guerra europea, comentándose la batalla de Jutlandia, y el papel en la contienda de los submarinos acorazados, portaaviones y destructores; e igualmente al desembarco en Alhucemas de septiembre de 1925.—A. L.

80-1537 RANCH, R. DE: *Genio y figura de Alfonso XIII.*—Talleres Gráficos «El Noticiero Bilbaíno».—Bilbao, 1974.—306 p. (24 x 17).

Biografía apologética del monarca realizada de una forma ágil, pero no excesivamente documentada. El principal interés de la obra reside en la aportación de algún dato y noticia interesantes, pero limitados, casi siempre, al ámbito de la pequeña historia. Sin bibliografía.—J. M. C.

80-1538 MARTÍNEZ CARRERAS, JOSÉ U.: *España y los comienzos de la repú-*

blica de Weimar. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 767-787.

Comentarios a los informes que enviaron los diplomáticos españoles, desde Berlín y Berna, al Ministerio de Asuntos Exteriores, en los primeros meses de 1919, sobre la situación interna de Alemania. — R. O.

80-1539 ESPADAS BURGOS, MANUEL: *El interés alemán por Canarias en vísperas de la primera guerra mundial.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 745-756.

Notas sobre la introducción comercial alemana en Canarias a principios del siglo XX, y sobre las aparentes apetencias de Alemania respecto a los territorios españoles de Guinea. — R. O.

80-1540 LEZCANO, RICARDO: *La ley de Jurisdicciones. 1905-1906. (Una batalla perdida por la libertad de expresión).* — Prólogo de Luis Otero Fernández. — Akal Editor (Colección Akal, «74», 126). — Madrid, 1978. 187 p. ils. (18 × 11,5).

Aportación con base bibliográfica y periodística al conflicto generado por el asalto, llevado a cabo por un grupo de oficiales, a dos periódicos catalanistas de Barcelona, «Cu-Cut» y «La Veu», que derivó en la aprobación de la ley de jurisdicciones. El autor sitúa los hechos en un contexto de frustración e hipersensibilidad militar, de desconocimiento en Madrid del problema catalán y lo califica como remate de otros episodios de menor gravedad. La obra, divulgativa, pero documentada y bien elaborada, tiene un interesante apéndice, aunque debería ampliar bibliografía matizando además algunas comparaciones. — J. S. P.

80-1541 MACÍÁ SERRANO, ANTONIO: *Del credo legionario al decálogo del cadete.* — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 75-84.

Exposición de algunos textos militares escritos por el general Franco, en sus etapas africana y peninsular. De un lado, tres folletos sin pie de imprenta, publicados probablemente en Ceuta en 1923, cuando aquél era Teniente Coronel Jefe de la Legión extranjera: las *Prevencciones a las banderas* y las *Instrucciones generales de paz y guerra* (tratado militar completo pero de inspiración deontológica) y las *Instrucciones generales para el régimen interior del cuerpo* (normas para la administración y funciones logísticas de los mandos, inspiradas en los *Reglamentos de campaña* y el de *Contabilidad y régimen interior de los cuerpos*). De otro el *Decálogo del cadete* y algunos discursos de su mandato en la Academia General Militar de Zaragoza, en las postrimerías de la monarquía. — A. L.

80-1542 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *El Diario de Franco en Alhucemas.* «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 49-57.

Comentario a esta obra autobiográfica del general Franco, publicada en la «Revista de Tropas Coloniales» de septiembre a diciembre de 1925, sobre la etapa más brillante de su campaña de Marruecos. Se advierte que se trata de unos apuntes muy rápidos, sin retoque ni pulimento literario, a veces ni siquiera gramatical o sintáctico, impresionista en cuanto a la técnica militar, y más emotivo que el *Diario de una bandera*. — A. L.

80-1543 BLANCA CARLIER, JOSÉ MARÍA: *La primera guerra mundial y la flota mercante española.* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 191 (1976), 133-160.

Relación de las pérdidas de nuestras unidades navales comerciales en aquella conflagración, en su mayoría causadas por el torpedeamiento submarino alemán, y a veces provocadas por el contrabando de guerra practicado por ciertos navieros españoles. El trabajo es nada más que descriptivo, a base de datos recogidos en la prensa y publicaciones espe-

cializadas. No se pronuncia por la discutida cifra del tal menoscabo, que se ha hecho oscilar entre las 139402 y las 250000 toneladas. — A. L.

- 80-1544 CAPEL MARTÍNEZ, ROSA MARÍA: *La mujer en el reinado de Alfonso XIII: fuentes, metodología y conclusiones de un estudio histórico*. — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 174-183.

Para estudiar los orígenes y caracteres del movimiento feminista en España, señala las fuentes existentes y unas directrices metodológicas para su aprovechamiento (en particular en los aspectos de la actividad laboral, la educación femenina, y la inserción en la vida social). Concluye que «el reinado de Alfonso XIII es para la mujer española el inicio de su caminar emancipador» (p. 183). — M. R.

- 80-1545 SÁENZ RIDRUEJO, FERNANDO: *Nota sobre el analfabetismo en la provincia de Soria a principios del siglo XX*. — «Celtiberia» (Soria), XXXI, núm. 62 (1981), 193-200, 1 mapa plegable.

Análisis de los datos sobre analfabetismo en la provincia (14 % entre los varones), según el censo de 1903. — R. O.

- 80-1546 SOLÀ I GUSSINYER, PERE: *Educació i moviment llibertari a Catalunya (1901-1939)*. — Edicions 62 (Llibres a l'abast, 156). — Barcelona, 1980. — 301 p. (18 x 12).

Las experiencias de la enseñanza libertaria en Barcelona a principios de siglo, y las realizaciones posteriores, hasta 1939 se analizan a través del Boletín de la Escuela Moderna de Ferrer (1901-1907) y de los escritos de diversos pedagogos relacionados con ella, en especial Alban Rosell. — R. O.

- 80-1547 LANNON, FRANCES: *A Basque challenge to the pre-Civil War Spanish Church*. — «European Studies Review» (London-Beverly Hills, California), IX, núm. 1 (1979), 29-48.

Estudio de la actividad intelectual del seminario de Vitoria (1880-1930), entre cuyos alumnos podemos contar: Múgica, Gandásegui, Justo Echeguren, Antonio Pildafin. El programa de estudios, fundamentalmente tomista en su carácter, se remodeló en los años 1920 y 1930, con la introducción de nuevas asignaturas: gramática y literatura vascuence, psicología experimental, geología, paleontología, etnografía, etc., con especial énfasis sobre cuestiones sociales y estadística religiosa. Utiliza la revista «Gymnasium» (1927-1932). Artículo lleno de interés. — P. A. L.

- 80-1548 BRAVO VILLASANTE, CARMEN: *Dos siglos de libro infantil*. — Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. — Madrid, 1980. — 134 p. (21 x 21).

Cuidada edición de las portadas, primeras páginas y otros detalles de interés o curiosos de la selección de libros expuestos por la autora y pertenecientes a su colección particular. El libro es una muestra de las ideas y formas con que escritores, dibujantes e impresores ilustraron la infancia de nuestros antepasados, desde 1929 a 1930. — J. F. G.

- 80-1549 SANTOS RODRIGO, EUGENIO DE: *Franco en la «Revista de tropas coloniales»*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 21-28.

Noticia de esa publicación periódica militar, fundada en Ceuta por un grupo de oficiales deseosos de atraer la atención de la opinión pública hacia la misión africanista castrense de España, y cuyo primer número apareció en enero de 1924. Fue su director el general Queipo de Llano y en el consejo de redacción figuraba Francisco Franco, entonces teniente coronel, jefe del Tercio. Interrumpida en septiembre, se reanudó en enero de 1925, bajo la dirección ya del mismo Franco, al poco tiempo ascendido a coronel. Se comenta la colaboración asidua de éste en ella, sobre temas militares o políticos, hasta su artículo *Ruud... Belek!*, publicado en febrero

de 1933 y enviado desde La Coruña, en torno al fomento comunista de los nacionalismos en los países protegidos. La revista se llamó luego «África» y Franco dejó de dirigirla en 1932. — A. L.

80-1550 MONTICONE, ALBERTO: *Movimiento futurista e crisi dello stato liberale*. — «Studi Romani» (Roma), XXV (1977), 475-489.

Con motivo de la conmemoración del centenario del nacimiento del italiano Marinetti, fundador del futurismo, se plantearon de nuevo sus dos opuestas concepciones políticas: la fascista y la libertaria. Para el autor la clave del problema está en un doble camino para su interpretación: el alcance político de las formas expresivas del movimiento y el compromiso político concreto del mismo y de sus miembros. Marinetti publicó en 1911, en la revista «Prometeo», de Madrid, un artículo titulado *Contra la España pasajista*, alegato contra el pretendido anclaje de la cultura española en el pasado. — A. L.

80-1551 MAGNIEN, BRIGITTE: *La novela del pueblo*. — En «L'infra-littérature en Espagne...» (IHE n.º 80-1287), 248-294.

Estudio de una de las colecciones de novela corta de tema político-social y tendencia anarquista que se publicaron en la España de la dictadura de Primo de Rivera (otras dos fueron «La novela social» y «La novela ideal», desde 1923 y 1925). De «La novela del pueblo» el autor conoce veinte números, semanales, a partir de 1927. Bastantes de sus colaboradores fueron militantes anarquistas como Ángel Pestaña. Datos sobre la colección y exposición de los argumentos y de los motivos de su crítica social. Se da el texto de una, *Pueblo en sombra*, de Salvador Córdón. — A. L.

80-1552 USANDIZAGA, ARÁNZAZU: *Lawrence en España*. — «Anuario de Filología» (Barcelona), núm. 3 (1977), 571-576.

Breve noticia de la estancia de este novelista inglés contemporáneo en Barcelona y Mallorca, en 1929, que no quedó registrada en ningún libro, pero sí en un buen número de cartas, cuyo contenido se reseña. — L. F. D.

80-1553 STEIN, BRUCE: *Edipo en Las Cerezas*. — «Estudios Ibero-americanos» (Porto Alegre), VI, núm. 1 (1980), 73-82.

Ensayo en el que se buscan —y el autor supone haber hallado— los factores comunes, tanto temáticos como formales, entre la novela de Gabriel Miró *Las cerezas del cementerio* (1910) y el *Edipo rey* de Sófocles. — A. H.

80-1554 DABÈNE, LOUISE: *Etude linguistique des procédés d'emphase au niveau de l'adjectivation. Application au roman de F. Trigo «El médico rural»*. — En «L'infra-littérature en Espagne...» (IHE n.º 80-1287), 219-246.

Estudio de la expresión no gramaticalizada de la cuantificación en la novela en cuestión de Felipe Trigo (con cotejos pedagógicos con otras dos de Cela), de interés para la historia de las mentalidades en cuanto alude al sustrato cultural subyacente en el género literario, el escritor y el público, máxime teniendo en cuenta la gran difusión que tuvo la obra estudiada. Pero los ejemplos son escasos y se trata sólo de un esbozo del tema. La consideración de la obra de Trigo como infraliteratura no resulta aceptable sin una extremada postura polémica. — A. L.

80-1555 BOUCHE, MICHEL: *Un des aspects du roman «erotique» espagnol dans le premier tiers du XX^e siècle: «Jarrapellejos» (1914) de Felipe Trigo*. — En «L'infra-littérature en Espagne...» (IHE n.º 80-1287), 165-217.

Estudio de las causas del éxito del género novelístico erótico en el período en cuestión (desde fines del siglo XIX, coincidiendo con la restauración, y sobre todo entre 1910 y 1925), partiendo de su temática concreta y su visión del mundo. Consideración del socialismo y las ideas reformistas de Trigo y su valor testimonial de la realidad coetánea del país (el cací-

quismo en «Jarrapellejos»); y específicamente su desacuerdo con la condición de la mujer en ella y de las relaciones entre los sexos. — A. L.

80-1556 VALLMITJANA, JULI: *La xava*. — Prólogo de Josep Miracle. — Ediciones La Paraula Viva. — Barcelona, 1975. — 301 p. (18 × 11).

Novela testimonio de una época —fue editada por primera vez en 1910— rompe los modelos costumbristas de la Renaixença. A pesar de las críticas de que fue objeto por la burguesía de aquel entonces, se sumerge en el mundo de las clases y los grupos marginados, especialmente en el mundo gitano. Uno de los grandes valores de esta obra es precisamente su vocabulario, léxico y frases calós entrelazadas a la perfección con la lengua base. Su autor, el modernista Juli Vallmitjana (Barcelona, 1873-1937), es justamente apreciado por la inclusión del lenguaje gitano, y las costumbres de este pueblo, en la literatura catalana. De gran interés, además de la obra literaria en sí, el vocabulario caló que se adjunta como adenda. — M. P. V.

80-1557 CORPUS BARGA: *Los pasos contados. Una vida española a caballo en dos siglos (1887-1957)*. — Alianza Editorial. — Madrid, 1980. — 4 volúmenes: 258, 277, 344 y 412 p. (20 × 12,5).

Memorias que no llegan, sin embargo, a recoger toda la vida del autor, pues realmente acaban mucho antes de terminar el reinado de Alfonso XIII. Escritas a lo largo de casi veinte años, se transparenta en ellas el declive de la capacidad creadora del escritor, uno de los periodistas más famosos y acreditados de la España y Europa de la década de los 20 y la siguiente. Desde el punto de vista literario e historiográfico las páginas más destacadas son las del primer volumen; evocación de los orígenes familiares y de la infancia del que fuera director de «El Sol». La Andalucía de mediados del siglo XIX y el Madrid finisecular tienen en ellas uno de sus mejores retratos. Relaciones sociales, modalidades educativas, funcionamiento de las instituciones, espiritualidad, costumbres y talentos de tal período poseen en él un analista minucioso. Hay semblanzas de interés sobre Madariaga —muy crítica—, Azaña, Antonio Machado —del que se da información muy valiosa acerca de sus últimos días—, Silverio Lanza, Valle Inclán, Unamuno, Blasco Ibáñez, etc., que en conjunto da la impresión de ser unos apuntes necesitados de un ulterior retoque. — J. M. C.

Segunda República

80-1558 GONZÁLEZ MUÑIZ, MIGUEL ÁNGEL: *Problemas de la segunda república*. — Ediciones Júcar (La vela latina, Historia, 18). — Madrid, 1974. — 411 p. (20 × 13).

Recopilación, de base bibliográfica, de datos referentes a: las reformas militares, la reforma agraria, el problema eclesiástico y la política docente. — R. O.

80-1559 DA CAL, UCELAY ENRIC: *La Catalunya populista. Imatge, cultura i política en l'etapa republicana (1931-1939)*. — Ediciones de La Magrana (Els orígens, 8). — Barcelona, 1982. — 414 p. (20 × 13).

Interpretación de la historia de Cataluña durante la segunda República, con una amplia base bibliográfica. Se trabajan especialmente, como indica el subtítulo, los aspectos políticos y culturales, centrándolos en la denominada opción «populista», asumida en gran parte por Esquerra Republicana. — R. O.

80-1560 *Estudio sobre la II República española*. — Selección y presentación de Manuel Ramírez. — Editorial Tecnos (Colección de Ciencias Sociales: Serie de ciencia política). — Madrid, 1975. — 264 p. (23 × 16).

Contiene once de las ponencias presentadas en el Seminario de «Análisis sociopolítico de la II República Española», celebrado en la Universidad de Santiago de Compostela en el curso 1972-1973. En conjunto constituyen un intento de revisar algunos aspectos concretos de la etapa republicana, pero en general siguen caminos trillados. Se reseñan por separado en IHE n.º 80-1561, 80-1562, 80-1563, 80-1568, 80-1571, 80-1572, 80-1573, 80-1574, 80-1579, 80-1581 y 80-1582. — R. O.

80-1561 LA CIERVA, RICARDO DE: *Las fuentes en torno a los años treinta en España.* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 13-23.

No trata de fuentes. Menciona algunas obras historiográficas y resume la trayectoria de la II República. — R. O.

80-1562 MARICHAL, JUAN: *Ciencia y gobierno: la significación histórica de Juan Negrín (1892-1956).* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 185-200.

Apuntes biográficos del doctor Negrín. — R. O.

80-1563 MURILLO FERROL, FRANCISCO: *Un balance desde la perspectiva.* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 251-264.

Apuntes en forma de ensayo, presentando la época republicana como uno más de los enfrentamientos entre las dos Españas. — R. O.

80-1564 RIVAS GÓMEZ, FERNANDO: *La República en marcha. I. Historia de tres meses inaugurales. II. De la ruptura a Castilblanco.* — «Revisita de Estudios Históricos de la Guardia Civil» (Madrid), IX, números 17 y 18 (1976), 123-169 (1976), 127-165.

Relato, carente de todo propósito sistemático y sin ninguna indicación bibliográfica ni de fuentes, de los acontecimientos producidos entre la proclamación de la República y el fin del año 1931, que implicaron alteraciones del orden público o enfrentamientos entre el nuevo régimen y la Iglesia o las fuerzas armadas. — A. L.

80-1565 FUSI AIZPURUA, J. P.: *El problema vasco en la II República.* — Ed. Turner. — Madrid, 1979. — 145 p. (21 x 13,5).

Excelente síntesis de las principales peripecias registradas por la consecución de un estatuto de autonomía para el País Vasco durante la segunda experiencia republicana. La muy diferente concienciación de las tres provincias del Señorío ante el tema y la inicial falta de entendimiento entre el PSOE y el PNV, figuran entre las principales causas de que durante todo el lustro republicano no pudieran alcanzarse las metas autonómicas. Fuentes periodísticas y una exhaustiva bibliografía sirven de base al estudio. — J. M. C.

80-1566 LACOMBA, JUAN ANTONIO: *Las provincias andaluzas y el problema de la autonomía: 1931-1933.* — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 727-743.

Notas en torno a la actitud de las provincias andaluzas respecto a la autonomía, y sobre su participación en la asamblea de Córdoba, en la que se redactó un anteproyecto de Estatuto. — R. O.

80-1567 BARRAGÁN MORIANA, A.: *Realidad política en Córdoba 1931. Un estudio electoral.* — Publicaciones de la Diputación Provincial. — Córdoba, 1980. — 230 p. (21,5 x 12,5).

Aunque carente de una técnica sociológica precisa, el libro resulta muy útil por la exhaustividad de su rastreo hemerográfico y la meticulosidad de su análisis político-estadístico. Como el resto de Andalucía, Córdoba manifestó ya en las primeras elecciones republicanas su tendencia electoral claramente inclinada a la izquierda y de forma más concreta hacia el PSOE. Bibliografía selectiva. — J. M. C.

- 80-1568 RAMÍREZ JIMÉNEZ, MANUEL: *La agregación de intereses en la II República: partidos y grupos.* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 25-46.
Notas sobre los enfrentamientos entre partidos políticos y sindicales a lo largo del período republicano. — R. O.
- 80-1569 JULIÁ, SANTOS: *Orígenes del Frente Popular en España.* — Siglo XXI de España Editores (Colección Estudios de Historia Contemporánea). — Madrid, 1979. — 230 p. (18 × 10).
Estudio sobre esta alianza política en la II República española. Con un rico apéndice documental y un correcto aparato crítico y bibliográfico, el libro pretende analizar las causas que motivaron este acuerdo, introduciendo las necesarias matizaciones. Atento más a la gestación de los acuerdos y a la situación de cada partido en el mapa político español, que a los resultados de las elecciones o a otro tipo de hechos, su valor es clarificar el concepto de Frente Popular reduciéndolo a un acuerdo entre republicanos y socialistas, más beneficioso para los primeros que para los últimos. Sostiene que el nombre de la coalición, tiene más de frase hecha que de base programática. El autor conoce la problemática de los partidos, especialmente el PSOE, y se muestra especialmente duro con la CEDA y la derecha en general; tiene además el punto de mira en Francia y en las reuniones que apoyaron la tesis de los Frentes Populares. Estudio científico y clarificador, útil por sus matizaciones y por su aportación a la historia interna de los partidos. — J. S. P.
- 80-1570 MOLAS, ISIDRE: *El sistema de partidos políticos en Cataluña (1931-1936).* — Ediciones Península. — Barcelona, 1974. — 184 p. (18 × 11,5).
Análisis de las características de los partidos políticos en Cataluña entre 1931 y 1936 (bibliografía, orientación ideológica, prensa, signos destacados) o de estructura en: derecha, centro, republicanismo de izquierdas, sindicalismo y anarquismo. En apéndice, resultados electorales en estos años. — R. O.
- 80-1571 VILAS NOGUEIRA, JOSÉ: *El autonomismo gallego en la II República.* En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 165-184.
Datos sobre los partidos políticos en Galicia. — R. O.
- 80-1572 MONTERO GIBERT, JOSÉ R.: *La Ceda: el partido contrarrevolucionario hegemónico de la II República.* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 87-128.
Análisis de la trayectoria política de la CEDA como experimento de un partido católico de derechas desde 1933 a 1936. — R. O.
- 80-1573 CONTRERAS CASADO, MANUEL: *El partido socialista: la trayectoria de un conflicto interno.* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 201-215.
Esquema de la trayectoria seguida por el PSOE durante la República. — R. O.
- 80-1574 BAR CENDÓN, ANTONIO: *La «Confederación Nacional de Trabajo» frente a la II República.* — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 217-249.
Resumen del movimiento anarquista en España y de la actuación de la CNT durante el período republicano, hasta 1936. — R. O.
- 80-1575 VEGA, EULÀLIA: *El trentisme a Catalunya. Divergències ideològiques en la CNT (1930-1933).* — Curial (Biblioteca de Cultura Catalana, 43). Barcelona, 1980. — 307 p. (18 × 12).
Estudio de las dos corrientes dominantes de la CNT en los años 30: el trentismo (por los treinta firmantes de su manifiesto, entre ellos Ángel Pestaña y Joan Peiró), que defienden una revisión de los métodos y las

tácticas del anarquismo tradicional, mientras la FAI mantiene una postura maximalista. Prensa, memorias y testimonios orales se utilizan para el análisis de estas dos corrientes ideológicas hasta la escisión de la CNT en 1933. — R. O.

80-1576 ATIENZA RIVERO, EMILIO: *En torno a la Revolución de Octubre de 1934*. — «Anuario de Historia Moderna y Contemporánea» (Granada), núm. 6 (1979), 173-191.

Estudio sobre la Revolución de 1934 en Granada. Tras unas consideraciones generales sobre el movimiento de octubre, se desciende al caso concreto de Granada donde los acontecimientos fueron de escasa importancia por la fuerza de los sectores derechistas que dominaron los brotes a pesar de los problemas, sobre todo de paro. Previamente se constata la situación tensa, la implantación de la CEDA y ciertos enfrentamientos entre derechistas y falangistas. — J. S. P.

80-1577 VIDARTE, JUAN SIMEÓN: *El Bienio Negro y la insurrección de Asturias: Testimonio del entonces Vicesecretario y Secretario del PSOE*. Prólogo de Francesca Linares de Vidarte. — Ediciones Grijalbo (Dimensiones Hispánicas, 22). — Barcelona, 1978. — 514 p. con 26 ilustraciones (21 × 15).

Panorámica de los acontecimientos políticos españoles en el bienio 1933-1935 vistos por un dirigente socialista. Como miembro de la ejecutiva del PSOE como parlamentario y como abogado, Vidarte estuvo presente en los grandes hitos del bienio, especialmente en la insurrección de 1934. También como masón, utilizó esta organización para lograr indultos. Este libro forma parte de un conjunto de memorias del autor sobre el período republicano. Nacido en Badajoz (1902) y muerto en México (1976), Vidarte tenía una sólida formación y unas dotes políticas que acreditó en la dirección del partido y en la gestación del Frente Popular. También refleja con exactitud las incoherencias de la CEDA, las dudas sobre su programa y el clima europeo de 1934, en que se inserta, así como además las tensiones del PSOE. Obra objetiva por sus informaciones y datos de primera mano a pesar de la militancia. — J. S. P.

80-1578 DENCÀS I PUIGDOLLERS, JOSEP: *El 6 d'octubre des del palau de governació*. — Introducció de Albert Balcells. — Curial (La mata de jonc, 13). — Barcelona, 1979. — 168 p. (18 × 12).

Este libro, publicado en 1935, fue escrito por el doctor Dencàs para exponer su actuación el 6 de octubre de 1934, siendo consejero de gobernación de la Generalidad de Cataluña. Contiene interesantes puntos de vista desde la perspectiva de un miembro de Estat Català. — R. O.

80-1579 BEIRAS, XOSÉ M.: *La economía española durante la II República. Un panorama general en su contexto externo*. — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 141-164.

Esquema de las líneas generales de la política económica durante la República. — R. O.

80-1580 ROIG I ROSICH, JOSEP M.: *L'Estatut de Catalunya a les Corts Constituents (1932)*. — Editorial Curial (Biblioteca de Cultura Catalana, 35). — Barcelona, 1978. — 286 p. (17,5 × 12).

Estudio sobre los debates del Estatuto de Cataluña en las Cortes Constituyentes de la II República. Tras unos datos sobre la gestación en Cataluña del Estatuto, se entra en la parte central de la obra que a su vez se divide en dos apartados. El primero es una disección de los debates surgidos en la discusión del articulado, que permite analizar la mentalidad de los diputados y fuerzas políticas sobre la autonomía catalana. En el segundo se analiza, con soporte de gráficas, el comportamiento de los partidos ante el texto de Núria. El resultado es un estudio exhaustivo de la mentalidad sobre autonomía y del comportamiento de los grupos.

Modelo de estudio parlamentario y análisis ideológico, este libro aporta una nueva perspectiva a un tema capital. Metodología correcta y excelente aparato crítico. — J. S. P.

80-1581 GARCÍA DE LA SERRANA, JOSÉ L.: *Los intelectuales en la II República*. — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 129-140.

Notas en torno a la ideología política de los miembros de la Agrupación al servicio de la República. — R. O.

80-1582 ALBA TERCEDOR, CARLOS: *La educación en la II República: un intento de socialización política*. — En «Estudios sobre la II República» (IHE n.º 80-1560), 47-85.

Notas sobre el sistema educativo durante el primer bienio republicano y análisis, mediante prensa de la época, de las características políticas y profesionales de los altos cargos del ministerio de Instrucción pública durante la República. — R. O.

Guerra Civil

80-1583 BROUÉ, PIERRE; TÉMINE, EMILE: *La Revolución y la Guerra de España*. — Fondo de Cultura Económica (Colección Popular - Tiempo Presente, 33). — México, 1977. — 2 vols. + 332 p. (17 × 12).

Traducción de *La Revolution et la Guerre d'Espagne* editada en 1961 y reseñada en IHE n.º 41872. La traducción ha añadido escasas modificaciones. La obra tiene ambicioso propósito, pero peca de tendenciosidad y de errores de fechas y personajes. Algunos giros y expresiones de la traducción castellana podrían revisarse para una mayor exactitud. — J. S. P.

80-1584 CEPEDA ADÁN, JOSÉ: *Proyecto de encuesta oral sobre la guerra civil española (1936-1939)*. — En «XVº Congrès International des Sciences Historiques», I (IHE n.º 80-5), 539-545.

Presenta un modelo de encuesta sobre la guerra civil dirigida a una población de nivel cultural medio y bajo. Publica el cuestionario que contiene veinticuatro preguntas agrupadas en los tres tiempos que enmarcan el hecho de una guerra (precedentes, la guerra en sí, y sus consecuencias). Dice que este procedimiento tiene la ventaja de someter al interlocutor a una cierta disciplina de memoria, que le obliga a dar respuestas concretas. La finalidad de este proyecto de encuesta oral consiste en recoger verbalmente las repercusiones de un hecho histórico en la vida de quienes lo vivieron, para descubrir en definitiva aquellos valores humanos que se escapan a las estadísticas. Este procedimiento es aplicable a cualquier otra situación semejante. — J. B. R.

80-1585 MÚÑIZ, OSCAR: *Asturias en la Guerra Civil*. — Ayalga Ediciones (Colección Popular Asturiana, 7). — Salinas, 1976. — 160 p. ils. (17,5 × 11,5).

Sobria síntesis sobre la Guerra Civil en Asturias. Desde el alzamiento a la entrada de las fuerzas franquistas, se desarrolla una doble estrategia militar y política. En el bando nacionalista, los coroneles Aranda y Pínilla de una parte, y los esfuerzos de unidades procedentes de Galicia primero y Santander después para conquistar la provincia minera; en el republicano, las unidades fogueadas en la revolución de 1934 y otros refuerzos. Políticamente, una dualidad de autoridades civiles y militares en el bando republicano respondía también a la dualidad UGT-PSOE versus CNT-FAI con las repercusiones obvias de guerra y revolución, falta de coordinación, etc. La obra destinada al público no especialista cumple digna y meritoriamente su misión con unos interesantes apéndices. — J. S. P.

80-1586 GUARNER, VICENÇ: *L'aixecament militar a Catalunya i la Guerra Civil (1936-1939)*. — Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abad Oliba, 18), Barcelona, 1980. — 394 p. ils. (21 × 15,5).

Traducción catalana ampliada de *Cataluña en la Guerra de España, 1936-1939*, editado en 1975 (IHE n.º 78-1716). Los elementos substanciales (el currículum del coronel Guarnier, su contribución a la derrota de las fuerzas franquistas en Barcelona en julio de 1936, su trayectoria militar pero sobre todo, su defensa del papel jugado por Cataluña en la Guerra Civil) se mantienen así como su espíritu polémico. La novedad de esta edición es su mayor riqueza documental (croquis, documentos, textos) y mayor fidelidad (debida al idioma) al pensamiento original de Guarnier. Se reafirma su valor como clásico en la bibliografía sobre la guerra de 1936. — J. S. P.

80-1587 GARCÍA NIETO, M. CARMEN; DONÉZAR, JAVIER M.: *Bases documentales de la España Contemporánea. 10. La guerra de España, 1936-1939*. — Introducción: «Disolución de la Segunda República y la constitución de la España de Franco», por María Carmen García-Nieto. — Guadiana de Publicaciones. — Madrid, 1974. — 498 p. (24 × 17).

Continuación de la obra reseñada en IHE n.º 95952. Publica 91 documentos sobre los principales hitos en el período 1936-1939. Precedida de una introducción sucinta sobre las líneas de fuerza de la contienda, esta antología recoge textos de ambos bandos atendiendo a un triple nivel: organización política, medidas económicas, actividades y textos. Evidentemente, la guerra generó más textos, pero con los citados se cumplen los fines de la colección. Los documentos sirven para diversas utilizaciones y finalidades. Acompañan bibliografía, tablas cronológicas y ministeriales. — J. S. P.

80-1588 ABAD DE SANTILLÁN, DIEGO: *Por qué perdimos la guerra. Una contribución a la historia de la tragedia española*. — Prólogo de Heleno Saña. — G. del Toro Editor. — Madrid, 1975. — 358 p. (20,5 × 13,5).

Reedición de la obra publicada en Buenos Aires en 1940, sobre el papel de los diversos grupos en la contienda civil de 1936, vista por un dirigente libertario. Sin apenas cambios, salvo el útil prólogo biográfico de Saña, el libro refleja de una parte la formación intelectual del autor, y de otra su militancia. Unas pinceladas de historia contemporánea anterior al conflicto y una visión de sus hitos más importantes, dan valor a una obra que, sin embargo, adolece del partidismo del autor. — J. S. P.

80-1589 MARTÍNEZ BANDE, JOSÉ MANUEL: *Manuscritos de la guerra de liberación*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 107-125.

Comentario de algunos mensajes, discursos, cartas y proclamas de Franco durante la guerra civil, expuestos sin demasiado rigor sistemático. Alusión a los numerosos autógrafos del mismo desperdigados en el Servicio Histórico Militar, y a algunas características grafológicas. — A. L.

80-1590 OLAYA MORALES, FRANCISCO: *La Comedia de la no-intervención en la Guerra Civil española*. — G. del Toro Editor. — Madrid, 1976. — 268 p. ils. (24 × 17).

Síntesis sobre las distintas aportaciones extranjeras en la contienda de 1936. Tras unas consideraciones generales y unas interesantes informaciones sobre conspiraciones anteriores a 1936 y la implantación de agentes nazis camuflados, el libro se centra en la temática: ayuda nazi-fascista a Franco, negativa posición de Stalin y especialmente del Comité de No Intervención. El autor se muestra sólidamente documentado, aunque sin aparato crítico. Sostiene la hipótesis de que los intereses económicos occidentales y el temor de las democracias a una guerra hizo que cedieran

ante la masiva ayuda nazi y fascista. Es una obra de denso contenido y de estilo divulgativo, aunque con una considerable carga política. — J. S. P.

80-1591 ROJO LLUCH, VICENTE: *¡Alerta los pueblos! Estudio político-militar del periodo final de la guerra española.* — Introducciones de Jaime Renart y Ramón Salas. — Editorial Ariel (Colección Horas de España). — Barcelona, 1974. — 223 p. con 43 ils. y 4 mapas (22 × 14). Análisis de las causas y circunstancias de la derrota del ejército republicano en la guerra civil de 1936. Escrita en 1939, por el jefe del Estado Mayor del ejército republicano y centrada especialmente en el período diciembre 1938 - febrero 1939, en que se derrumba el frente en Cataluña, analiza con objetividad las causas militares y especialmente políticas del fracaso de las tropas leales al régimen instaurado en 1931. El general Rojo insiste en que además de fallos de armamento, instrucción y competencia (en los que no incurrieron los seguidores de Franco) estaba la cuestión política en varios planos: falta de coordinación, catastrofismo y derrotismo. La fecha en que fue escrita explica el título de *Alerta los pueblos* como una exhortación a la fe en la democracia. Obra interesante por el caudal de datos ofrecidos. — J. S. P.

80-1592 FONTANA, JOSÉ M.: *Los catalanes en la guerra de España.* — Ediciones Acervo. — Barcelona, 1977. — 377 p. + 39 láms. (19 × 13,5). Reedición, revisada y ampliada, de esta obra publicada en 1951 (cf. IHE n.º 5364). El autor, antiguo falangista y jefe provincial de Tarragona antes de 1936, luchó junto a los militares sublevados contra la República. Relata las vicisitudes sufridas por aquellos catalanes que lucharon en su mismo bando o simplemente emigraron a la zona nacional o al extranjero. Relato verídico y crudo, insiste en el heroísmo de los catalanes y del Tercio de Requetés de Ntra. Sra. de Montserrat. Aunque evidentemente parcial, el libro sigue siendo importante para conocer la vida de los catalanes fuera de Catalunya durante la guerra civil. En esta edición se corrigen o matizan errores y excesos de la primera; pero en el epílogo, el autor continúa considerando buena su postura y lamenta la restauración de la *Generalitat*, que considera fracasada. — J. Mr.

80-1593 AMILIBIA, MIGUEL DE: *Los Batallones de Euskadi.* — Editorial Txertoa (Ipar Haizea, 6). — San Sebastián, 1978. — 223 p. ils. (21 × 15). Memorias sobre la influencia del socialismo en los batallones vascos en el frente del Norte durante la guerra civil de 1936. El autor, diputado del PSOE y presidente de la Junta de Defensa de San Sebastián en septiembre de 1936, construye a base de recuerdos (lo que explica algunas lagunas) los grandes hitos de la campaña del Norte, con especial énfasis en los batallones socialistas y subrayando las deficiencias de los peneuvistas y de su gobierno, que presidía J. A. Aguirre. Como excombatiente describe el desmoronamiento sucesivo de los frentes, que considera ocasionado por errores de las autoridades vascas. También censura la actitud de determinados líderes del PNV en el Pacto de Santoña. En toda la obra subyace la discrepancia que sobre la realidad del nacionalismo vasco tenían socialistas y peneuvistas. No es una obra científica pero tiene el valor de testimonio personal y político del autor. — J. S. P.

80-1594 LLARCH, JOAN: *Campos de concentración en la España de Franco.* — Producciones Editoriales. — Barcelona, 1978. — 208 p. (21 × 14). Panorámica sobre los campos de concentración en España a consecuencia de la guerra civil de 1936. Si bien se insiste en los campos de concentración y trabajo para los prisioneros del ejército republicano, se apuntan también datos sobre los campos en la zona republicana, para prisioneros nacionales, y breves referencias sobre los del sur de Francia. La obra se construye con información general sobre estos centros y con testimonios personales. En ocasiones se citan referencias bibliográficas. Sin aparato crítico, aunque con una sucinta bibliografía. Su tono objetivo y el hábito

humano con que ha sido redactado compensan los fallos metodológicos: — J. S. P.

80-1595 COMÍN COLÓMER, EDUARDO: *El comisariado político en la guerra española (1936-1939)*. — Librería Editorial San Martín. — Madrid, 1973. — 202 p. ils. (21 × 14).

Aportación sobre la institución y actuación del comisariado de guerra, en la contienda de 1936. Si bien se recoge documentación de diversa índole y se apoya en referencias bibliográficas, por su unilateralidad y método es una obra de divulgación interesante por perfilar los rasgos de una entidad fundamental en la guerra civil, así como por dar un nuevo enfoque (que debe ampliarse y contrastarse) sobre la actuación del Partido Comunista. Útil como primera visión, que debe ser completada con otros textos. — J. S. P.

80-1596 TOGLIATTI, PALMIRO; DÍAZ, JOSÉ; CARRILLO, SANTIAGO: *Los comunistas y la revolución española*. — Presentación de Josep M. Colomer i Calsina. — Editorial Bruguera. — Barcelona, 1979. — 159 p. (17,5 × 10,5). 150 ptas.

Reedición de varios textos de estos militantes comunistas, referentes a la guerra civil española. — R. O.

80-1597 GÓMEZ GARCÍA RIBERA, JULIÁN [JULIÁN GORKIN]: *El Proceso de Moscú en Barcelona. El sacrificio de Andrés Nin*. — Aymá Editora. — Barcelona, 1974. — 300 p. ils. (20 × 14,5).

Visión de la pugna PCE-POUM en la Guerra Civil de 1936. El autor, directivo del POUM, presenta la lucha no sólo ideológica sino también física, entre su partido y los seguidores ortodoxos del stalinismo. Gorkin describe el programa soviético y su enfrentamiento con los sectores trotskistas con especial referencia a persecuciones, arrestos, torturas y sobre todo la misteriosa muerte de Andrés Nin y la problemática del proceso de los poumistas y sus secuelas. Obra rica en información, exponente de unas ideas y unos hechos. No es estrictamente histórica, pero sí útil para entender un período histórico. — J. S. P.

80-1598 PASTOR PETIT, DOMINGO: *Los dossiers secretos de la guerra civil*. — Librería Editorial Argos. — Barcelona, 1978. — 515 p. ils. (20 × 13).

Aportación al conocimiento de la organización y actividades de los servicios secretos durante la guerra civil de 1936. Compaginando utilización total o parcial de documentación, con una exposición clara y ordenada, el autor, experto en estas cuestiones, nos presenta agrupados en tres apartados (agentes nacionales, agentes republicanos y quintacolumnistas) un conjunto de organizaciones, desde células a los poderosos SIM y SIFNE, y de individuos que por diversos motivos realizaron actividades de información, sabotaje o de propalación de rumores a lo largo de la geografía bélica. Contando con entrevistas y testimonios inéditos, procura no sólo publicar hechos poco conocidos, sino también interesarse en las motivaciones y las consecuencias penales. Obra divulgativa plantea cuestiones en las que nuevas profundizaciones darán la clave para temas aún hoy confusos. — J. S. P.

80-1599 SALAS LARRAZÁBAL, RAMÓN: *Los datos exactos de la guerra civil*. — Fundación Vives de Estudios Sociales (Colección Drácena, 4). — Madrid, 1980. — XVII + 310 p. (19 × 12).

Análisis de la guerra civil desde el punto de vista de los recursos militares de ambos contendientes, con especial referencia a las ayudas exteriores. Se presentan 57 cuadros estadísticos, de diversa procedencia bibliográfica, que dan soporte a la exposición. — R. O.

80-1600 ZARAGOZA, CRISTÓBAL: *El levantamiento en Africa*. — Editorial Bruguera, S. A. — Barcelona, 1977. — 192 p. (18 × 10,5). 100 ptas.

Recopilación de datos bibliográficos referentes al alzamiento del ejército de África en julio de 1936, el paso del Estrecho en agosto y algunos aspectos de su intervención en la guerra. — R. O.

80-1601 ROMERO, LUIS: *El final de la guerra*. — Editorial Ariel (Colección Horas de España). — Barcelona, 1976. — 470 p. ils. (21 x 13,5).

Estudio sobre los diversos factores y hechos que coincidieron en el final de la guerra civil de 1936. El autor señala como causas de este fin: la importancia del reajuste europeo operado por el Pacto de Munich así como de la derrota republicana de Cataluña y el sentimiento general. En este clima se insertan la sublevación de Cartagena, la creación de la Junta de Defensa del coronel Casado, y otros elementos que revelan tanto el cansancio como la pugna partidista. Estos episodios han sido estudiados con objetividad, rigor y análisis de fuentes escritas y manuscritas u orales. El resultado es una radiografía minuciosa del final de la guerra, con referencia a todo el conglomerado de circunstancias y pugnas que llevaron al primero de abril. — J. S. P.

80-1602 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *Análisis psicológico del parte de la paz*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 127-133.

Relato de la última noche de la guerra civil en el cuartel general de Franco en Burgos, de la redacción por él del último parte oficial de aquella que fue difundido profusamente en todo el país (es un ejemplar mecanográfico que posteriormente fue copiado autógrafo por él mismo) y tentativa de su análisis psicografológico. — A. L.

80-1603 SUERO ROCA, M.^a TERESA: *Militares republicanos en la guerra de España*. — Prólogo de Julio Busquets. — Ediciones Península (Temas de Historia y Política Contemporáneas, 11). — Barcelona, 1981. 364 p. (20 x 14,5).

Biografía de diversos jefes militares del bando republicano de la guerra civil de 1936. Concretamente: José Asensio, Vicente Rojo, Federico Escofet, Vicente Guarnier, Eleuterio Díaz Tendero, Manuel Matallana, Segismundo Casado, José Miaja, Antonio Escobar, Carlos Núñez, Leopoldo Menéndez, Enrique Jurado. A través de sus personalidades, se reconstruye no sólo su hoja de servicios y su origen familiar, cultural y político sino también episodios polémicos de la guerra como la crisis de marzo de 1939, los hechos de 1937, el protagonismo del PCE, los antagonismos entre fuerzas y líderes y en general el curso de la pugna. También se construye una cierta teoría sobre el ejército en el bando republicano, sus caracteres generales y su actuación en los momentos clave. La obra está construida con sólida base documental y bibliográfica, y pocos son los aspectos para perfilar una personalidad que no hayan sido abordados. Trabajo sólido que ofrece ricas perspectivas. — J. S. P.

80-1604 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *La improvisación de oficiales en la guerra del 36*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XXI (1977), 153-192.

La falta de oficiales en las dos zonas de la España en guerra civil (sobre todo de infantería en la rebelde y de artillería en la gubernamental) se manifestó desde sus comienzos y constituye uno de los aspectos señalados por Hugh Thomas de la falta de preparación del país para una contienda de la duración y características de la que se avecinaba. En la zona nacionalista, ya el 4 de septiembre de 1936 se firmó, a propuesta urgente de Mola, un decreto para formar alféreces en rápidos cursillos de quince días; en la republicana surgieron oficiales de milicias y fueron creadas escuelas populares de guerra. El autor estudia su evolución y los aspectos de su problemática, con fuentes ante todo archivísticas administrativas. — A. L.

- 80-1605 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *Breve historia de los sargentos provisionales*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX (1976), 125-160.

Por las bajas causadas en la lucha, y para llenar las plantillas del gran número de unidades creadas *ex novo*, ya desde los comienzos de la guerra civil, en la zona nacionalista, el 18 de agosto de 1936, fue concedido el ascenso al empleo inmediato a los brigadas, sargentos y cabos de las armas y servicios, por corrida de escalatón, y a la vez, desde abril de 1937, fueron cubiertas plazas de sargentos provisionales a base de cursos cortos que se impartieron en varias academias. Hubo algunos especiales para batallones de trabajadores. Se estudia la cuestión sobre todo a base de documentación legislativa. — A. L.

- 80-1606 ESTORNES LASA, JOSÉ: *Un Gudari Navarro en los frentes de Euzkadi, Asturias y Cataluña*. — Editorial Auñamendi Argitaletaria (Colección Gran Auñamendi, 2. Problemática Vasca). — San Sebastián, 1979. — 402 p. ils. (21 x 14).

Memoria histórica sobre la actuación del autor en la guerra civil de 1936. En el libro se distinguen dos planos: el personal (presencia del autor con su unidad en diversos frentes de guerra) y el histórico con interesantes informaciones sobre las unidades de gudarís, mandos y estructura, y las vicisitudes que sufrieron al hundirse el frente del Norte (ejecuciones a pesar del pacto de Santoña, etc.). La información gráfica y los apéndices documentales son también muy estimables, así como el tono general objetivo del autor que sabe sintetizar su vivencia con la categoría histórica y demuestra una sensibilidad documental valiosa. — J. S. P.

- 80-1607 MALUQUER I WHAL, JOAN J.: *L'aviació de Catalunya els primers mesos de la guerra civil*. — Editorial Pòrtic (Col·lecció Pòrtic, 14). Barcelona, 1978. — 424 p. ils. (19,5 x 13).

Panorámica sobre el papel de la aviación en Cataluña durante la guerra civil de 1936. Centrada especialmente en la aportación de pilotos civiles al ejército del aire y en las zonas de acción dimanadas desde esta región. La obra está construida sobre todo, con recuerdos y experiencias del autor y sus amigos y colaboradores. Dado que Maluquer es un experto y pionero en la materia, el rigor de la información está garantizado. Si bien no es una obra específicamente histórica, cubre un periodo cronológico y unos hechos y puede perfectamente insertarse en una visión de conjunto con otros trabajos. Obra objetiva y sin aparato crítico. — J. S. P.

- 80-1608 PÉREZ BARÓ, ALBERT: *Recuperem la nostra història social recent*. «Cuadernos de Historia Económica de Catalunya» (Barcelona), XXI (1980), 123-165.

Publicación de documentos sobre las colectivizaciones en Cataluña durante la guerra civil. Tema al que el autor dedicó su libro: *30 mesos de collectivisme a Catalunya* (cf. IHE n.ºs 75759 y 97532). La dedicación de Pérez Baró a la temática le ha movido a publicar un aparato documental en dos planos: una serie de artículos de prensa y varios documentos, con los que se pretende clarificar algunos puntos, y la jurisprudencia del *Consell d'Economia* (1936-1938). Documentación notable y útil. — J. S. P.

- 80-1609 GONZÁLEZ CASTAÑO, JUAN; ROMERO GOMBAU, JUAN JESÚS: *La colectividad mixta (UGT-CNT) de Bullas: Aproximación metodológica al estudio de las colectividades agrícolas durante la guerra civil en la región murciana*. — «Áreas» (Murcia), II (1982), 71-81.

Estudio de la colectividad agraria de Bullas (Murcia), basado principalmente en un libro de actas conservado en su archivo municipal. Tras exponer el panorama político de la ciudad durante la República y los antecedentes de la colectividad, pasa a estudiarla, destacando la oposición del PCE a su creación, y su penosa vida en la época de la guerra civil. Finalizando con un balance positivo al alimentar a una población que no

hubiera podido subsistir de no ser por este tipo de explotación colectiva. Su interés radica en el predominio, como en Andalucía, de una mayoría de UGT sobre CNT en la dirección de la colectividad. — M. Gl.

80-1610 SEIDMAN, MICHAEL: *Trabajo y revolución. El control de los trabajadores en Barcelona durante la guerra civil española.* — «Áreas» (Murcia), I (1981), 63-87.

Amplio análisis de la situación de la industria en la Barcelona de la guerra civil. Destaca el importante papel jugado por la CNT, al apagar el pronunciamiento de Franco y su participación, junto con la UGT, en el control del casi 90 % de las fábricas, llevándolas a una situación peor de la que estaban. — M. Gl.

80-1611 GONZÁLEZ ECHEGARAY, RAFAEL: *La marina mercante y el tráfico marítimo.* — Librería Editorial San Martín. Servicio Histórico del Estado Mayor de la Armada. (La Marina en la guerra de España, 1936-1939). — Madrid, 1977. — 442 p. ils. (21 × 14,5).

Monografía sobre la actuación de la marina mercante durante la guerra civil española de 1936-1939. Inserta en una colección general denominada *Historia de la guerra en el mar durante la guerra civil española*, esta monografía. Responde claramente al estilo y características de las obras militares de Editorial San Martín, con su conocido uso de aparato gráfico y aportación de documentación oficial. La obra cubre todos los ángulos posibles en un estudio sobre el tema: desde la organización legal de la flota mercante, al inventario de buques de las diversas compañías, pasando por la parte central: la incidencia de la guerra y la división de España en zonas, en buques, tripulaciones, tráfico, relaciones internacionales. Apéndices y texto permiten además conocer las pérdidas y otras consecuencias de la contienda. El trabajo cubre los objetivos propuestos. — J. S. P.

80-1612 GARCÍA-NIETO PARÍS, MARÍA CARMEN: *Las mujeres en la guerra civil de España: nueva perspectiva.* — En «Nuevas perspectivas sobre la mujer, 1» (IHE n.º 80-13), 184-189.

Planteamiento teórico y metodológico del estudio del tema, acompañado del correspondiente proyecto de un trabajo de investigación en equipo, a realizar en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Señala los principales aspectos de la investigación y las fuentes de la misma. — M. R.

80-1613 SAFÓN, RAMÓN: *La educación en la España revolucionaria (1936-1939).* — Traducción María Luisa Delgado y Félix Ortega. — Las Ediciones de la Piqueta. — Madrid, 1978. — 184 p. (20 × 13).

Exposición, basada en gran parte en publicaciones periódicas, de varios aspectos de política educativa durante la II República: la labor del Ministerio de Instrucción Pública, la labor de la Generalitat en Cataluña y la acción de las escuelas racionalistas (desde Ferrer y Guardia a la guerra civil). — R. O.

80-1614 MONLEÓN, JOSÉ: *El mono azul. Teatro de urgencia y romancero de la guerra civil.* — Editorial Ayuso (Endymión, 5). — Madrid, 1979. — 294 p. (20 × 13,5).

Interesantísimo panorama de las actividades literarias patrocinadas por la Alianza de Intelectuales Antifascistas, surgida en el seno de la República española para dar coherencia ideológica a las actividades culturales de propaganda en pro de los principios defendidos por el Estado frente a los sublevados y sus aliados. El autor proyecta su análisis a todas las manifestaciones relacionadas o acuñadas desde «El mono azul»: artículos programáticos, crítica literaria, polémicas, narrativa, poesía de circunstancias y actividades dramáticas que respondían a los intereses concretos de la República y de sus intelectuales. El autor maneja una utilísima

nómina de autores y títulos, así como transcribe con generosidad muchos artículos de difícil localización. Provechoso trabajo, en fin, indispensable para investigaciones posteriores sobre el tema. Bibliografía al pie de página. — L. F. D.

- 80-1615 SALAÜN, SERGE: «*Infra-littérature*»: *quelques problèmes théoriques (à propos du «Romancero de la guerre d'Espagne»*). — En «*L'infra-littérature en Espagne...*» (IHE n.º 80-1287), 219-318.

Consideración de la coyuntura privilegiada para la expresión poética que fue la guerra de España en el bando republicano, a través de las manifestaciones de los poetas consagrados, y de la literatura espontánea de los combatientes y la gente del pueblo. Posibles entronques de la misma con el folklore. Estudio de los aspectos formales. Se nota cómo mientras aquella supraliteratura daba una sensación de libertad respecto de las coerciones de toda índole, siendo así que las respetaba al máximo, la infra-literatura ofrecía las apariencias de una fidelidad ciega a las tales normas formales cuando en realidad consistía en un discurso unidimensional. — A. L.

- 80-1616 PÉREZ REVIRIEGO, MIGUEL: *Carta inédita de Eugenio Hermoso a D. Rafael Gómez Catón*. — «*Revista de Estudios Extremeños*» (Badajoz), XXXII, núm. 3 (1976), 483-489.

Publica unos versos del publicista extremeño Eugenio Hermoso, escritos en Madrid durante el año 1938, y que envió a Rafael Gómez Cantón que vivía en Fregenal (Extremadura). Ambos se comunicaron vía Argentina, pese a las diferentes zonas políticas en que se encontraban durante la guerra del 1936 al 1939. Utiliza una copia del original en poder del autor del trabajo. — J. C.

- 80-1617 MASJUÁN, JOAQUÍN [JACK MAX]: *Memorias de un revolucionario*. — Plaza y Janés, Editores (La vida es río). — Barcelona, 1975. — 398 p. (19,5 × 13).

Memorias de un combatiente republicano de la guerra civil de 1936. El autor relata sus experiencias en la contienda, en la que pasó de voluntario a capitán. Dada la formación del autor, el contexto histórico está bien perfilado. En su escrito, el oficial republicano enfatiza el horror de la guerra y adopta un tono objetivo. Sin aparato crítico. — J. S. P.

- 80-1618 PALASÓ AYNAGA, CARLOS: *¡A tus órdenes mi sargento!*. — Editorial Epidauro. — Barcelona, 1978. — 411 p. (19,5 × 12).

Relato novelado sobre la guerra civil de 1936. Bien construido literariamente, reconstruye las vicisitudes de una patrulla del ejército republicano en los momentos finales de la campaña de Cataluña, describiendo la desmoralización del ejército republicano y un episodio de protección y salvamento de prisioneros nacionales. Sin nivel histórico ni aparato crítico, esta obra tiene valores humanos que compensan sus deficiencias. — J. S. P.

Desde 1939

- 80-1619 BIESCAS, JOSÉ ANTONIO; TUÑÓN DE LARA, MANUEL: *España bajo la dictadura franquista (1939-1975)*. — Editorial Labor, S. A. (Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara, X). — Barcelona, 1980. — 605 p. (22 × 14).

La economía española en este período, se estructura en tres etapas (autarquía, estabilización, desarrollo), analizando en profundidad tanto la política económica, como los datos estadísticos y las influencias en la sociedad. En el análisis de la trayectoria política, Tuñón recoge multitud de datos de muy variada procedencia (en algunos casos deben ser orales) que ofrecen muchas posibilidades para un estudio futuro de esta época,

cuando sea estudiada mediante documentación de archivos. Cultura y cuadros cronológicos completan la obra. — R. O.

- 80-1620 BENET, JOSEP: *Catalunya sota el règim franquista. Informe sobre la persecució de la llengua i la cultura de Catalunya pel règim del general Franco. Primera part.* — Editorial Blume. — Barcelona, 1978. — 455 p. (22 × 4,5).

Segunda edición de un libro (publicado en París, en 1972) que, en su tiempo, penetró clandestinamente en España. En la presente no ha habido otra alteración que la de su índice onomástico. Tras exponer las principales características de la postura del régimen franquista, ante la lengua y la cultura catalanas, desde enero de 1939, y demostrar que se trataba de un genocidio cultural deliberado, el autor examina exhaustivamente, entre otros temas de alcance político: la favorable situación de la lengua y la cultura catalanas, durante la II República; la incesante acción denigratoria del fascismo español para con Catalunya y con anterioridad a la guerra civil (Giménez Caballero, Ramiro Ledesma, José Antonio Primo de Rivera y Onésimo Redondo); y la campaña contra el estatuto de 1932. Entre las opiniones y documentos emitidos durante la guerra, destacan los relativos a la cuestión catalana como causa fundamental de la misma, y a los ataques periodísticos a los conservadores catalanes (Lliga). Se recogen y comentan diversos documentos, y se hace especial hincapié en la persecución contra la lengua y sus diversas manifestaciones, sobre todo en la inmediata postguerra (prohibición del catalán en público, destrucción de algunas bibliotecas privadas y depuración de las públicas, aplicación de un programa uniformista en el campo de la enseñanza y en los medios de comunicación, y por fin, la actitud oficial de la Iglesia, en especial la del administrador apostólico, Díaz de Gómara. Gran profusión de textos y notas. — J. Mr.

- 80-1621 VALLES, EDMON: *Història gràfica de Catalunya sota el règim franquista (1939-1975).* — Edicions 62. — Barcelona, 1980. — 409 p. (30 × 23).

Cf. IHE n.º 95810, 78-1685, 78-1686 y 78-1708. Fotografías y documentación variada sobre la época (recortes de prensa, hojas clandestinas, documentos oficiales...) comentadas. Se agrupan en cuatro apartados, cada uno de los cuales abarca el período indicado: vida política, económica y ciudadana; y la cultura. En conjunto, constituye una interesante información gráfica de más de treinta años de la vida catalana. — R. O.

- 80-1622 LÓPEZ LINAGE, JAVIER: *Antropología de la ferocidad cotidiana. Supervivencia y trabajo en una comunidad cántabra.* — Prólogo de José Manuel Naredo. — Ministerio de Agricultura, Secretaría General Técnica (Serie Estudios). — Madrid, 1978. — 282 p. (20,5 × 13).

Estudio de una comunidad del valle de Liébana (el concejo de Bárago) realizado «in situ» durante el verano de 1975, para presentar, además de la ecología y la demografía, la estructura social y el proceso de evolución que se está realizando desde una sociedad agraria y ganadera primitiva a un modo de vida inserto en la economía capitalista. — R. O.

- 80-1623 LÓPEZ DE GUEREÑU, GERARDO: *Muerte, entierro y funerales en algunos lugares de Álava.* — «Boletín de la Institución Sancho el Sabio» (Vitoria), XXII (1978), 189-242.

Breve ensayo sobre el folklore intimista y escatológico de Álava a través de creencias varias (augurios) y del comportamiento humano ante hechos como la agonía, el entierro, banquete de difuntos, mandas testamentarias, día de Todos los Santos y de los Difuntos, luto y otros, en la actualidad. — L. M. D.

- 80-1624 HORTA RODRÍGUEZ, NICOLÁS: *Franco historiador.* — «Revista de His-

toria Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 149-156.

Comentario a las aficiones históricas del general Franco, y sobre todo a su colaboración en el centenario escorialense (*Batalla de San Quintín en «El Escorial, 1563-1963. I. Historia. Literatura»*; Ediciones Patrimonio Nacional, Madrid, 1963, p. 3-31). Se nota su admiración por Felipe II, la parte técnica militar del estudio, y en el aspecto político su insistencia en la unidad interna. — A. L.

80-1625 AGUILAR OLIVENCIA, MARIANO: *Los discursos militares de Franco*. «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 139-147.

Comentario, falto de rigor sistemático en la exposición, recogida y cita de los textos, de algunos de los discursos de Franco a los militares, ya en su época de jefe de estado, entre 1939 y 1975. Se hacen observaciones estilísticas, teniendo en cuenta las variaciones formales determinadas por la diferencia en la problemática histórica de cada etapa. — A. L.

80-1626 GÁRATE CÓRDOBA, JOSÉ MARÍA: *El testamento de Franco como pieza literaria*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 157-160.

Relato de la confección por Franco de su testamento político durante su última enfermedad y comentario a la ideología contenida en él mismo. — A. L.

80-1627 VILLEGAS GARDOQUI, MANUEL: *Franco, tratadista militar*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, escritor militar», 1976), 85-89.

Exposición de dos folletos escritos por el general Franco una vez jefe del estado: el *Reglamento para el empleo táctico de las grandes unidades. Partes principales y análisis de las mismas* (publicado en 1938 por su Cuartel General), que aplica las lecciones de la guerra civil, con frentes amplios y escasa densidad de fuerzas, a un *Reglamento* anterior, datado en 1925 y que recogía las de la primera guerra mundial, con grandes cantidades de hombres y material, equilibrio y lucha de desgaste. El otro es el *ABC de la batalla defensiva (Aportación a la doctrina)*, impreso en 1944, con vistas a tener en cuenta las enseñanzas de la guerra mundial en curso para los trabajos de fortificación a llevar a cabo en los Pirineos y la costa, sobre todo entre Málaga y Huelva. — A. L.

80-1628 BARRIOS GUTIÉRREZ, JUAN: *Evolución de la doctrina táctica de Franco*. — «Revista de Historia Militar» (Madrid), XX, núm. 40 (=«Francisco Franco, historiador militar», 1976), 91-105.

Comentario técnico de dos folletos militares del general Franco, ya de su época de jefe de estado: *Reglamento para el empleo táctico de las grandes unidades. Partes principales y análisis de las mismas* (publicado en Burgos por su Cuartel General, en 1938), y *ABC de la batalla defensiva (Aportación a la doctrina)* (1944). El primero era una cierta puesta al día y comentario del *Reglamento* oficial en cuestión dado a luz por los mandos en 1925. Se nota cómo para él la defensiva se concebía en función de la ofensiva posterior y exigía una intensa preparación. Y exigía una rigurosa continuidad en la acción táctica. — A. L.

80-1629 GIL ROBLES, JOSÉ M.: *La Monarquía por la que yo luché. Páginas de un diario (1941-1954)*. — Edición preparada por Pablo Beltrán de Heredia. — Editorial Taurus (Biblioteca Política Tauros, 35). — Madrid, 1976. — 430 p. (21 x 13).

Publicación de fragmentos del diario de este polémico dirigente en que se refleja su intervención en la alternativa de poder que representaba don Juan de Borbón, frente al régimen de Franco. El excelente trabajo de Beltrán, que aclara las dudas sobre personajes, y desarrolla conceptos

que requieren más datos, así como el apéndice documental son valores a destacar en este libro. De sus páginas, un tanto extractadas se obtiene una visión más a añadir al perfil del discutido ministro de la II República y consejero de don Juan y a la temática general de las dificultades de perspectiva e información que tenían los políticos exiliados. Los resúmenes que se pueden formar con esos fragmentos, sobre la alternativa monárquico-liberal están un tanto cargados por la personalidad y maniobras del autor. El complejo mundo de los exiliados opuestos a Franco, sus conexiones entre sí, con el interior y con las potencias extranjeras se entrevé en esta obra. Sin embargo, una mayor información exige contrastar las aportaciones válidas de Gil Robles con las de otras visiones. Quedan datos interesantes para perfilar un hombre, unos ideales y un período. — J. S. P.

80-1630 MELIÀ, J.: *Así cayó Adolfo Suárez*. — Editorial Planeta. — Barcelona, 1981. — 188 p. (20 × 12,5).

Obra que se resiente de una gran carga subjetivista, dada la estrecha colaboración del autor con el biografiado. La índole laudatoria y apologética de la gestión del primer presidente de la democracia española, merma aún más los valores que posee como testimonio y documento de primer plano. Para el autor fue la oligarquía financiera y económica, las clases y mentalidades encastilladas en el antiguo régimen, las que quebraron la, según él, acrisolada carrera política de Suárez. Gran abundancia de citas y referencias historiográficas. Estilo muy suelto e incisivo. — J. M. C.

80-1631 VIVER PI-SUNYER, C.: *El personal político de Franco (1936-1945). Contribución empírica a una teoría del régimen franquista*. — Editorial Vicens-Vives. — Barcelona, 1978. — 335 p. (22 × 16).

Tesis doctoral. Tras constatar que el personal político de este período se compone de 900 individuos (fichados a través del B.O.E.), se buscaron sus datos biográficos en distintas fuentes documentales, para clasificarlos según sus actividades profesionales, afiliaciones políticas y conexiones sociales y económicas. Todo ello se analiza en profundidad y se esquematiza en numerosos cuadros, de tal modo que no se trabaja con nombres, sino con datos estadísticos, que permiten relacionar el personal político de Franco en este período con cinco grandes grupos (militares, monárquicos, tradicionalistas, católicos y falangistas) y señalar sus conexiones con la nobleza, los grandes terratenientes, la Banca y la industria. — R. O.

80-1632 LLEONART Y AMSELEM, A. J.; CATIELLA Y MAÍZ, F. M.: Colaboradores: MARÍA DEL CARMEN LÓPEZ MUÑOZ, JUAN LUIS BARDISA MANZANARO: *España y ONU*. — Tomo I.: (1945-1946). *La «cuestión española»*. — C.S.I.C. — Madrid, 1978. — 453 p. (22 × 14).

Recopilación documental de importancia para el estudio del tema entre las dos fechas que indica el título. Estudio preliminar. — J. An.

80-1633 VIÑAS, ÁNGEL: *Los pactos secretos de Franco con Estados Unidos. Bases, ayuda económica, recortes de soberanía*. — Ediciones Grijalbo (Colección 80, 3). — Barcelona, 1981. — 334 p. (19 × 12).

Excelente estudio sobre el proceso negociador de los acuerdos con Estados Unidos de 1953. Basado en fuentes inéditas, tanto españolas (ministerios, consejos de ministros) como americanas (Departamento de Estado, comités parlamentarios), convenientemente analizadas, este trabajo sigue con minuciosidad y rigor el proceso que desembocó en los acuerdos citados. En este largo trámite, destaca el autor varios puntos: la existencia de un *lobby* pro-español en Estados Unidos (adecuadamente pagado), que aprovechaba la «guerra fría» y la discrepancia entre el Pentágono y Departamento de Estado y presidencia de Truman para obtener un clima que desembocó en las conversaciones, los primeros créditos y la negociación del pacto del 1953. En los pactos, subraya las importantes cesiones de soberanía en temas de defensa, justicia y economía, con exacti-

tud y amplitud se recoge el complejo mundo de las negociaciones, el clima cambiante a favor de los acuerdos, sus limitaciones (en función del régimen español) y los protagonistas (Griffis, Lequerica, McCarran, Sherman...) de unos hechos que tienen aquí una visión ajustada a la más depurada metodología e investigación histórica. — J. S. P.

80-1634 RUHL, KLAUS JÖRG: *Spanien im Zweiten Weltkrieg. Franco, die Falange und das «Dritte Reich»*. — Hoffmann und Campe (Reihe Historische Perspektiven 2). — Hamburg, 1975. — 414 p.

Rec. Manfred Merkes. «Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte» (Wiesbaden), LXIV, núm. 4 (1977), 545-546. Estudia sobre todo los intentos alemanes para convencer a España de que entrara en la Segunda Guerra Mundial. Se utilizan actas inglesas y alemanas, así como documentos de los personajes implicados. Con este volumen se cubre un período poco estudiado. — K. Kl.

80-1635 AGUADO SÁNCHEZ, FRANCISCO: *La ETA: Apuntes para su historia. I y II*. — «Revista de Estudios Históricos de la Guardia Civil» (Madrid), IX, núms. 17 y 18 (1976), 9-54 y 13-47.

Exposición, tan apasionada que a veces incurre en un tono literario sorprendente dentro de la historiografía, de los acontecimientos y principios que dieron vida y jalaron la evolución de este movimiento clandestino vasco durante la era de Franco. Narra la fundación del Ekin-Talde (=Grupo de acción) por la fusión de una célula que considera de inspiración trotskista, en la Universidad de Deusto, el 1952, y otra posterior en un año en San Sebastián, y la adopción de su nombre definitivo (=Euzkadi ta Aktasuna), en 1959. Explica su alejamiento paulatino del Partido Nacionalista Vasco, a través de sus sucesivas asambleas, desde la primera (1960) y sobre todo en la quinta (celebrada en la casa parroquial de Gaztelu y la de ejercicios de los jesuitas de Guetaria en 1967) que dio lugar al abandono de la organización por los miembros contrarios al monopolio marxista de la misma. Relata también sus actuaciones violentas entre 1967 y 1970. Son de interés los organismos insertos, dada la complicación burocrática del tal movimiento y sus cambios sucesivos en ese orden de cosas. No se indica fuentes. — A. L.

80-1636 IBARZ, MERCE: *Breu Història d'ETA (1959-1979)*. — Edicions de La Magrana (Col·lecció «Alliberament», 11). — Barcelona, 1981. — 160 p. (17,5 × 10).

Resumen de la historia de ETA, atenta más al componente ideológico que al factual. Tras un prólogo sobre las grandes líneas de la historia de Euzkadi en los siglos XIX y XX, se centra en las relaciones de ETA con el PNV. Las distintas «Asambleas» de ETA, sus escisiones, la influencia de pensadores en sus conceptos, son el núcleo central del libro. Una lista de atentados, un diccionario de siglas y una cronología completan este trabajo que aporta un elemento, el ideológico, pero carece de otros: nombres, hechos y, sobre todo, claridad en su valoración. — J. S. P.

80-1637 FERNÁNDEZ VARGAS, VALENTINA: *La resistencia interior en la España de Franco*. — Ediciones Istmo (Biblioteca Estudios Críticos. Sección Historia, 8). — Madrid, 1981. — 320 p. (21 × 13,5).

Notable estudio sobre la oposición política al franquismo. De ambicioso planteamiento, cubre todos los ángulos del antifranquismo: resistencia armada o maquis, partidos con sus ejecutivas, proyectos de los diversos organismos en el exilio, datos sobre las personas encarceladas o ejecutadas (con los problemas metodológicos para establecer las fichas), las nuevas fuerzas aparecidas en la década de los 60, etc. Tres pivotes sostienen el libro: la depuración, la disyuntiva entre lucha armada y lucha política (resuelta en favor de ésta en los años 50), y un completo informe sobre partidos, reuniones y estrategias, con sus hitos clave: 1946 y 1962. Todo este cúmulo de datos está basado en una labor bibliográfica metódica-

mente realizada y en testimonios obtenidos por la autora. La obra puede considerarse como una síntesis cuya consulta permite establecer las líneas básicas de cualquier tema de la oposición antifranquista. — J. S. P.

80-1038 CEBRIÁN, J. L.: *La España que bosteza. Apuntes para una historia crítica de la transición.* — Ed. Taurus. — Madrid, 1980. — 145 p. (21 × 13,5).

Breve ensayo sobre los principales problemas planteados al régimen político español al filo de los años 80: democratización de la justicia; reforma del Estado y la Administración; papel del Ejército; rearme cultural, etc. Como tesis central se sostiene la necesidad de que todo el impulso transformador parta de las auténticas fuerzas sociales que no deben abdicar ni declinar de sus funciones y deberes. El tono pedantesco y el descuidado estilo hacen la lectura de este ensayo más difícil de lo habitual en tal género literario. — J. M. C.

80-1639 HARVEY, ROBERT: *Spanish Democracy: A Remarkable First Year.* «The World Today» (London), núm. 36 (1980), 102-107.

Útil esbozo de la evolución política española desde 1978 a principios de 1980. El autor explica las dificultades que tiene una mayoría de no extremistas para hacer frente a los grupos que no aceptan la evolución democrática gradual. — J. L. Sh.

80-1640 HILLS, GEORGE: *The New Spanish Constitution.* — «The World Today» (London), núm. 35 (1979), 1-3.

Útil sumario de algunas de las más importantes disposiciones de la nueva constitución española. El autor describe también la colaboración entre UCD, PSOE y PCE para llegar al consenso. — J. L. Sh.

80-1641 HILLS, GEORGE: *Basque Autonomy: Will it be Enough.* — «The World Today» (London), núm. 36 (1980), 356-360.

Análisis bien elaborado de la situación política en la comunidad autónoma de Euzkadi. El autor señala las diferencias entre el estatuto de autonomía y la constitución española, y sugiere, como solución integradora, la sustitución de la policía española por un cuerpo de policía autonómico. — J. L. Sh.

80-1642 PITARCH, ISMAEL E.; BOTELLA, JOAN; CAPO, JORDI; MARCET, JOAN: *Partits i parlamentaris a la Catalunya d'avui.* — Edicions 62 (Llibres a l'abast 157). — Barcelona, 1980. — 192 p. (18 × 12).

Estudio sobre sociología política en Cataluña en el período 1977-1979, conformado por cuatro trabajos respaldados por el Equipo de Sociología de la Universidad Autónoma de Barcelona. Los temas abordados son: una teoría de las élites de poder con las puestas al día más recientes, análisis sociológico de tres partidos catalanes (Convergència de Jordi Pujol, Socialistes de Joan Raventós y PSUC o Comunistas Catalanes), un análisis de la composición social de los parlamentarios catalanes y un estudio sobre evolución de los partidos. Los análisis sociológicos son realmente exhaustivos, y permiten una radiografía completa de los delegados y militantes de partido, así como de los diputados electos. Los datos sobre comportamiento social, procedencia, etc., son válidos como complemento para cualquier estudio político y como modelo para otras áreas. Los aparatos críticos, bibliográficos, gráficos y documentales completan correctamente la obra. — J. S. P.

80-1643 MOLINERO, CARME; YSAS, PERE: *L'Oposició antifeixista a Catalunya (1939-1950).* — Edicions de La Magrana (Col·lecció Els Orígens, 7). Barcelona, 1981. — 222 p. (19,5 × 13).

Estudio sobre la organización y principales manifestaciones de los grupos antifranquistas en Cataluña desde 1939 a 1950, centrado especialmente en el PSUC, POUM (Partit Obrer d'Unificació Marxista), FNC (Front Na-

cional de Catalunya), CNT y ERC como principales protagonistas. Los autores no insisten en las entidades de coordinación pues se priman los partidos citados y en concreto el PSUC. Se resaltan las huelgas en 1946 y 1947, las consecuencias de las detenciones y la crisis del movimiento anarquista. A pesar de una posible discrepancia en el relieve asignado a algunos partidos, el trabajo aporta datos para estudios posteriores, especialmente de partidos socialistas. — J. S. P.

80-1644 HERIN, ROBERT: *Los espacios sociopolíticos de las ciudades españolas: El ejemplo de Cartagena y Murcia.* — «Áreas» (Murcia), II (1982), 103-150.

Estudio de los resultados de las elecciones de 1977 y 1979 en el casco urbano de las ciudades de Cartagena y Murcia. El artículo forma parte de un conjunto de estudios realizados por el autor en la zona sudeste, partiendo de la hipótesis, luego confirmada, de que existe una relación directa entre las secciones y colegios electorales (mesas) y las estructuras sociales. Completa el estudio con la descripción histórica de los barrios y sus características sociales y algunas comparaciones, tal vez poco orientativas, de las elecciones de 1931, 1933 y 1936. Llega a la conclusión que ambas ciudades se organizan según una estructura similar: un centro histórico con mayoría conservadora, los barrios próximos habitados por la nueva burguesía que otorga su voto a UCD y las barriadas urbanas, suburbios de Cartagena y pueblos periurbanos de la huerta con voto de izquierdas. Destacan en apéndice: 1 gráfico, 9 cuadros estadísticos y 24 mapas electorales. — M. Gl.

80-1645 ALMENDROS MORCILLO, FERNANDO; JIMÉNEZ ASENJO, ENRIQUE; PÉREZ AMORÓS, FRANCISCO; ROJO TORRECILLA, EDUARDO: *El sindicalismo de clase en España (1939-1977).* — Ediciones Península (Temas de Historia y Política Contemporáneas, 4). — Barcelona, 1978. — 278 p. (20 × 13).

Estudio sobre la historia y organización de los sindicatos españoles desde 1939 a 1977. Parte de la legalización de los sindicatos en 1977, aplica un mismo esquema (historia, organización, ideología, tomas de postura) a las distintas centrales sindicales que fueron legalizadas: CCOO, UGT, USO, CNT, CSUT, SU, ELA-STV, SOC, etc.) así como a las organizaciones agrarias y de funcionarios. Incluye además los movimientos asamblearios. Este esquema permite una visión de los grandes rasgos de los sindicatos desde su oposición al franquismo a su legalización. El trabajo ha sido realizado con criterios científicos y con objetividad y constituye (salvados algunos ligeros deslices en fechas y cargos que no desmerecen el conjunto) una base para estudios más sectoriales. — J. S. P.

80-1646 CAROTHERS, THOMAS: *Spain, NATO and Democracy.* — «The World Today» (London), núm. 37 (1981), 298-303.

Examen de los argumentos a favor y en contra de la entrada de España en la OTAN. El autor interpreta el frustrado golpe del 23 de febrero de 1981 como instrumento para presionar a la UCD y al PSOE a que colaboraran en el ingreso español en la OTAN. Como consecuencia, el PSOE determinó no oponerse a dicho ingreso, aunque sí demorar la decisión hasta 1983. — J. L. Sh.

80-1647 KLEINFELD, GERALD R.; TAMBS, LEWIS. A.: *The Spanish Blue Division in Russia.* — «History Today» (London), XXVII (1977), 520-525, ils.

Útil y bien escrito, aunque superficial, relato de la actuación española en Rusia. Resulta interesante la tesis de los autores, según la cual Franco no envió la División Azul como ayuda al gobierno nazi de Hitler, sino como medio para mantener la independencia española. La División sería pues un peón en el complicado partido de ajedrez de Franco. Interesantes fotografías. — J. L. Sh.

- 80-1648 JAUDENES AGACINO, J. RAMÓN: *El Mediterráneo occidental*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 190 (1976), 621-623.
Consideraciones militares y políticas, sobre todo en el plano marítimo, acerca de la evolución de la OTAN y sus repercusiones en la zona geográfica en cuestión. Para el autor, en la década de los sesenta, dicha organización fue un fuerte baluarte frente a un posible ataque soviético, para pasar a ser después nada más que una unión militar europea apoyada por la fuerza disuasoria de los Estados Unidos. El tratado militar hispano-norteamericano y el mejoramiento de las relaciones españolas con Francia, inducen al autor a augurar un eje de bases Rota-Cartagena-Nápoles, y otro Cartagena-Tolón-Mahón; y a preconizar un entendimiento con Marruecos, para el control del estrecho de Gibraltar, y una cooperación con Argelia en pro de la defensa occidental, a pesar de las discrepancias particularistas políticas de ese país. — A. L.
- 80-1649 SALAS PINTO, FERNANDO DE: *Octavo decenio de la «Revista» (1947-1956)*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 125-134.
Exposición de los materiales de la «Revista General de Marina» durante este período. Predomina en ellos el interés por el aprovechamiento, en beneficio de la Armada española, de las lecciones de la segunda guerra mundial: polémica entre los partidarios exclusivos de los portaviones y los de los clásicos acorazados, por ejemplo. Insistencia de la crónica en el relativo aislamiento internacional a la España de Franco en aquellos años. — A. L.
- 80-1650 TATO TEJEDOR, JOSÉ LUIS: *Noveno decenio de la «Revista» (1957-1966)*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 321-337.
Exposición de los materiales de la «Revista General de Marina» durante este período. Se centró en él, la actualidad marítima militar en la modernización de la fuerza, acelerada en virtud del acuerdo con los Estados Unidos, y la gestación de la ley de escalas y ascensos. — A. L.
- 80-1651 CASO MONTANER, ALFREDO: *I.S.F.A.S. ¿Qué es eso?* — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 193 (1977), 135-143.
Estudio de la historia de la seguridad social en las Fuerzas Armadas, desde la Orden de 20 de abril de 1970 hasta la ley de 27 de abril de 1975 (desarrollo para el elemento militar de la Ley de bases de la Seguridad Social de 1963 y la constitución, en ella contenida, del Instituto Social de las Fuerzas Armadas). — A. L.
- 80-1652 ARTAL DELGADO, JOSÉ A.: *De los barcos*. — «Revista General de Marina» (Madrid), núm. 194 (1978), 151-169.
Resumen de las vicisitudes náuticas y militares corridas por las unidades de los destructores de la vigesimoprimera escuadrilla, adquirida por España a los Estados Unidos el 1 de octubre de 1972, si bien sus cesiones provisionales habían ya tenido lugar a partir de 1957, dentro del convenio hispano-norteamericano de 26 de diciembre de 1953. Se trata del *Lepanto*, *Almirante Ferrándiz*, *Almirante Valdés*, *Alcalá Galiano* y *Jorge Juan*. — A. L.
- 80-1653 LÓPEZ ONTIVEROS, ANTONIO: *Algunos aspectos de la evolución reciente de la agricultura andaluza*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 245-254.
Análisis de los censos agrarios de 1962 y 1972, para deducir que en Andalucía se advierten, entre otros aspectos: la estabilidad de la estructura de la propiedad, expansión del olivar y disminución de la vid, y aumento del regadío. — R. O.
- 80-1654 GÓMEZ MENDOZA, JOSEFINA: *Agricultura y expansión urbana en la aglomeración de Madrid. El caso de la campiña del bajo Henares*.

En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 255-263.

La urbanización e industrialización del «Corredor Madrid-Guadalajara» compromete en alto grado la pervivencia de la agricultura del bajo Henares. — R. O.

80-1655 FRIGOLÉ REIXACH, JOAN: *Aparcería y conflicto en un pueblo de la vega alta del Segura (1962-1974)*. — «Areas» (Murcia), II (1982), 83-102.

Exposición de los problemas surgidos en Calar del Segura (Murcia), a raíz de la presentación por todos los aparceros de un escrito a la Hermandad de Labradores, solicitando una reunión con los propietarios en la que se revisarían las condiciones que regulaban el cultivo en régimen de aparcería. El tema da motivo para analizar el sistema agrícola: cultivos, producción, tipos, costes, régimen de arrendamiento, situación económica, etcétera. Echamos en falta una comparación con otras localidades o comarcas y un análisis histórico. Ausencia casi total de notas y bibliografía. — M. Gl.

80-1656 NAREDO PÉREZ, JOSÉ MANUEL: *La visión tradicional del problema del latifundio y sus limitaciones*. — En «La economía agraria en la historia de España» (IHE n.º 80-46), 237-244.

Análisis de la problemática que presenta el latifundio en cuanto a producción, rendimientos, técnicas... — R. O.

80-1657 CORTINA, JORGE: *Las transformaciones agrarias en Murcia. El proceso de proletarización del campesinado murciano*. — «Areas» (Murcia), I (1981), 113-122.

Análisis de los cambios por los que ha pasado el campo murciano en los últimos treinta años. Destaca el paso de un régimen de explotación donde dominaba el propietario, a otro en que entra en crisis la pequeña explotación familiar, lo que da como consecuencia una proletarización del campesinado, que el autor explica detenidamente. Ante esta situación el empresario agrícola ha tenido que sobrevivir practicando una agricultura a tiempo parcial, trabajando fundamentalmente como peón no agrícola y empleando los ratos libres en el agro. — M. Gl.

80-1658 CLAVERA, JOAN; ESTEBAN, JOAN M.; MONES, M. ANTONIA; MONTSERRAT, ANTONI; ROS HOMBRABELLA, J.: *Capitalismo español. De la autarquía a la estabilización (1939-1959)*. — Prólogo de Joan Sardá. — Editorial Cuadernos para el Diálogo. — Madrid, 1978. — 485 p. (18 x 11,5).

Análisis de la política económica española de este período, clasificada en cuatro etapas (1939-1945, 1946-1950, 1951-1956, 1957-1959). En cada una de ellas se describe la situación política, interior y exterior, y se analiza la evolución económica, teniendo en cuenta la legislación y las estadísticas oficiales, a pesar de los problemas de fiabilidad que pueden presentar, para en resumen analizar la problemática general en la economía de cada etapa. — R. O.

80-1659 RODRÍGUEZ DE CORO, FRANCISCO: *Colonización política del catolicismo. La experiencia española de Posguerra (1941-1945)*. — Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa (Colección Premios Literarios Ciudad de Irún). — San Sebastián, 1979. — 614 p. (21 x 13,5).

Ensayo sobre el llamado nacionalcatolicismo, basado en la prensa de la época, *Ecclesia* especialmente. El autor es contrario a ese fenómeno religioso. Pueden ser de interés los textos periodísticos que salpican el texto. Sin notas. — J. An.

80-1660 DALMAU, JOSEP: *Catalunya i l'Església en el banquet dels acusats. (El T.O.P. a porta tancada)*. — Pròleg d'Agustí de Semir. — Editorial

Pòrtic (Col·lecció Llibre de Butxaca, 118). — Barcelona, 1979. — 210 p. (18 × 11,5).

Relato de varios conflictos entre la Iglesia y el Estado en los años 60. Se enmarcan en las modificaciones que el Vaticano II impuso a sectores de la Iglesia catalana que en consecuencia se enfrentaron con el régimen de Franco. Dos procesos a actuaciones de eclesiásticos: uno en 1960 con denuncia de irregularidades jurídicas y otro, el más conocido, en relación con la manifestación de sacerdotes del 11 de mayo de 1966, para denunciar unos supuestos malos tratos a universitarios, son el núcleo de este trabajo. El proceso, que en 1969 afectó a los 4 sacerdotes procesados por la manifestación de 1966, ocupa la mayoría del texto y lo hace con exhaustividad. La obra se completa con textos relativos a los hechos de 1960, y especialmente a los de 1966. Los textos y las reflexiones sirven para conocer un aspecto básico en la España de los últimos tiempos del régimen de Franco: la actitud de oposición de sectores eclesiásticos. — J. S. P.

80-1661 MANFREDI CANO: *Pornografía y drogas. (Dos invasiones más sobre España)*. — Prólogo de Alberto Vassallo de Mumbert. — Editorial Vassallo de Mumbert (Colección España continente nuestro). — Madrid, 1977. — 155 p. (18 × 11).

Alegato polémico contra la liberalización que ha tenido lugar en España desde 1975. Aporta algunos datos en cuanto a sus consecuencias en el ámbito de la literatura sexual, y mucho menos concretamente en el tráfico prohibido de las drogas. — A. L.

80-1662 DÍAZ-CAÑABATE, A.: *Historia de una tertulia*. — Prólogo de Francisco Umbral. — Editorial Espasa-Calpe, S. A. — Madrid, 1978. — 284 p. (17,5 × 11).

En tono sencillo y directo se narran los principales temas tratados en las tertulias dirigidas por José María de Cosío en los comienzos de la postguerra española. La valía de los asistentes —D'Ors, Emilio García Gómez, Gerardo Diego, Regino Sáinz de la Maza, Ramón Carande, José Plá, Sebastián Miranda, etc.—, y la índole de las materias —cultura y toros, fundamentalmente— hacen que el libro se convierta en un documento importante cara a la reconstrucción de la vida literaria en dichas fechas. Como cuadro de costumbres es igualmente notable. — J. M. C.

80-1663 CAMPO, SALUSTIANO DEL; NAVARRO, MANUEL; TENAZOS, JOSÉ FÉLIX: *Els ciutadans de l'Estat espanyol davant la qüestió regional*. — «Perspectiva Social» (Barcelona), núm. 7 (1976), 7-36.

Avance de un trabajo de investigación sociológica que se concreta en el libro: *La cuestión regional en España*. — Ed. Cuadernos para el Diálogo (Colección Instituto Técnicas Sociales). — Madrid, 1977. — 325 p. + 20 p.s.n. Podemos señalar dos grandes temas de investigación: la percepción de la realidad regional (identificación regional, hechos constitutivos del hecho regional, consciencia de la problemática regional, relación entre localismo-universalismo) y la problemática en torno al autogobierno. Si bien los autores no abordan bajo ningún concepto la problemática histórica de la cuestión regional (este es el nombre que ellos le dan) es innegable el valor que para futuros trabajos históricos va a tener un trabajo como éste. El artículo fue publicado también en castellano por la revista «Sistema» (cf. IHE n.º 80-1664). — J. B. P.

80-1664 CAMPO, SALUSTIANO DEL; NAVARRO, MANUEL; TENAZOS, JOSÉ FÉLIX: *Los españoles ante la cuestión regional*. — «Sistema» (Madrid), número 13 (1976), 99-127.

Versión castellana del artículo reseñado en IHE n.º 80-1663. — A. V.

80-1665 *El año literario español 1980*. — Castalia (Literatura y Sociedad, 27). — Madrid, 1981. — 184 p. (19,5 × 13).

Obra de conjunto en la que diversos autores analizan el estado de la cultura en España en 1980 y comentan las obras aparecidas en dicho año. Los distintos artículos atienden a los géneros literarios y a algunas regiones españolas. Se reseñan aparte en IHE n.º 80-1666 al 80-1672, 80-1675, 80-1680, 80-1683 y 80-1684. — J. C. R.

80-1666 AMORÓS, ANDRÉS: *Introducción: La literatura española ante los ochenta*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 7-13.

Artículo introductorio, consideraciones generales acerca de las previsibles tendencias de la literatura española en la década de los ochenta, basadas en el análisis de las direcciones creativas que ya se intuyen; la caída del franquismo deja paso a una nueva sensibilidad creativa, que, en opinión del autor, deberá acercarse a la vida del país. Cabe señalar —el autor así lo hace— el riesgo y subjetividad de sus juicios sobre las tendencias creativas de años venideros. — J. C. R.

80-1667 CUETO, JUAN: *La «no ficción»*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 73-90.

Crítica de la producción de carácter no literario en España durante 1980, y las tendencias del pensamiento como consecuencia de los cambios producidos en la sociedad y la cultura. — J. C. R.

80-1668 BELLVESER, RICARDO: *El año cultural en el País Valenciano*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 167-184.

Exposición de la actividad cultural en el País Valenciano durante 1980. Las obras publicadas, en catalán y castellano, se agrupan por editoriales, instituciones, premios, revistas... — J. C. R.

80-1669 URRUTIA, JORGE: *La literatura en Andalucía*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 127-140.

Comentario crítico a los libros de autores andaluces aparecidos durante el año 1980, prestando especial atención a la producción poética. — J. C. R.

80-1670 DELGADO, FERNANDO G.: *La literatura en Canarias*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 141-161.

Crítica a la situación actual de la cultura en Canarias y comentario a las obras de autores canarios publicadas durante 1980, clasificadas por géneros. Recoge además las actividades de revistas y prensa en las islas. — J. C. R.

80-1671 PONT, JAUME: *La literatura catalana*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 91-109.

Análisis crítico de las novedades editoriales en lengua catalana aparecidas en 1980. En su introducción, se pone en relación el quehacer literario con el contexto social y político de Cataluña tras el franquismo. — J. C. R.

80-1672 GUERRA GARRIDO, RAÚL: *El año literario en Euskadi*. — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 162-166.

Crítica breve a las novedades editoriales en Euskadi, tanto en lengua castellana como vasca, señalándose la pobreza cultural que caracteriza el año 1980. — J. C. R.

80-1673 TORRES, ESTANISLAU: *Els escriptors catalans parlen*. — Editorial Nova Terra (Col. Actituds. Serie Testimoniatge). — Barcelona, 1973. 443 p. (18 x 13).

Entrevistas-monólogo realizadas a quince escritores catalanes, todos los cuales han obtenido el premio «Victor Català» entre 1954 y 1971 (entre ellos Pere Calders, Manuel de Pedrolo, Robert Saladrigas y el propio autor), a través de las cuales se obtiene una visión de la situación de las letras catalanas en estos años. — R. O.

80-1674 SPIRES, ROBERT C.: *La novela española de posguerra. Creación artística y experiencia personal.* — Editorial Planeta. Universidad de Kansas (Universitarias, 20). — Madrid, 1978. — 365 p. (17 × 11,5).

Análisis de doce novelas clave pertenecientes al período mencionado en el título y que el crítico sitúa en cuatro etapas: I) la década de los cuarenta: *La familia de Pascual Duarte* de C. J. Ceja y *Nada* de C. Laforet; II) la década de los cincuenta: *El camino* de M. Delibes, *La colmena* de C. J. Cela, *Fiesta al noroeste* de A. M. Matute y *El Jarama* de R. Sánchez Ferlosio; III) la década de los sesenta: *Tiempo de silencio* de L. Martín Santos, *Señas de identidad* de J. Goytisolo, *Volverás a Región* de J. Benet y *Un hombre que se parecía a Orestes* de A. Cunqueiro; y IV) la primera mitad de la década de los setenta: *Reivindicación del conde don Julián* de J. Goytisolo y *La saga/fuga de J. B.* de G. Torrente Ballester. El autor hace un estudio de cada una de las obras aplicando como método de análisis el concepto de lector implícito con lo que consigue una nueva visión crítica de la novela española de posguerra. Se incluye un preliminar donde se sientan las bases teóricas sobre las que se elabora el libro y un resumen en el que se pone de manifiesto la validez del método empleado para dar al mismo tiempo una visión de la sociedad en la que se enmarcan las obras. Abundantes notas críticas a pie de página. Extensa bibliografía sobre el tema. Índice general. — M. B. E.

80-1675 VILLANUEVA, DARÍO: *La novela.* — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 14-43.

Comentario crítico a las novelas de autores españoles publicadas en 1980, agrupadas por formas y temas. Asimismo, se comentan escritos no narrativos de novelistas ya consagrados y estudios críticos sobre autores, temas y aspectos formales de la novela española moderna y contemporánea, para concluir con el comentario de tres estudios de conjunto acerca de la novela española de postguerra. — J. C. R.

80-1676 TRIADÚ, JOAN: *La novel·la catalana de postguerra.* — Edicions 62 (Llibres a l'abast, 171). — Barcelona, 1982. — 252 p. (18 × 12).

El autor ha recogido en este libro 70 artículos aparecidos en su día en el diario «Avui», en los que da un repaso, personal, a los diversos temas y figuras que componen el panorama literario de la postguerra catalana. Sin ser un libro totalmente estructurado, Triadú nos da una visión, inmersa en una crítica que podríamos llamar tradicional. A través de sus propios conocimientos y vivencias nos aporta datos y anécdotas interesantes, la mayoría de las cuales nos muestran temas o actitudes inéditas o poco conocidas de esta época literaria. — M. P. V.

80-1677 HERZBERGER, DAVID K.: *Toward the World/World Conflict: The evolution of Juan Goytisolo's Novelistic Theory.* — En «Perspectivas de la novela» (IHE n.º 80-1289), 103-113.

Se estudia a Juan Goytisolo como revitalizador de la novela española más reciente desde la perspectiva de la evolución de su actividad teórica, especialmente en las obras *Problemas de la novela* (1959) y *El furgón de cola* (1967). El ensayista aprecia dos fases principales: una primera como autor partidario de la novela realista española de postguerra que consideraba la literatura como instrumento de crítica social, y una segunda etapa posterior, a mediados de 1960, en la que enjuicia el realismo social considerando el lenguaje como una fuerza liberadora para la novela y los novelistas. Herzberger destaca las influencias estructuralistas y formalistas que se aprecian en este segundo período teórico, y finaliza con interesantes consideraciones sobre la fusión de teoría y praxis en *Juan sin tierra* del mismo novelista. — G. C.

80-1678 VILLARINO, ALFONSO: «*Tiempo de silencio*», novela morosa. — «Cuadernos Hispanoamericanos» (Madrid), LXXVIII, núm. 308, 146-56. Breve pero ajustado análisis estilístico de esta novela de Luis Martín-San-

tos, que marca un importante cambio en los procedimientos narrativos de la novelística española a partir de la década de los sesenta. — L. F. D.

- 80-1679 MIRALLES, CARLES: *Lectura de les «Elegies de Bierville» de Carles Riba.* — Departament de Filologia Grega de la Universitat de Barcelona. — Curial Edicions Catalanes (El Dofí d'Arió, 2). — Barcelona, 1979. — 125 p. (23 x 15,5).

El autor, experto en filología clásica, especialmente griega, es también un estudioso de la influencia de los clásicos en el Modernismo y «Noucentisme» catalanes. En el presente trabajo analiza una obra concreta de Carles Riba (1942), la cual refleja la tragedia real del exilio y alejamiento físico forzoso del poeta, como consecuencia de la derrota republicana del 1939, vistos desde un punto de vista metafísico y trascendente. Se destaca la influencia de los clásicos, Maragall y Hölderlin en dicho autor catalán. Índice toponomástico. — F. A. G.

- 80-1680 RUBIO, FANNY: *La poesía en 1980.* — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 44-65.

Exposición crítica del quehacer poético español en 1980, con abundantes noticias de revistas, colecciones, antologías..., si bien el cuerpo del artículo se dedica a los libros de poemas, estructurados en obras de poetas de preguerra y poetas de postguerra. Se incluyen además las novedades editoriales referentes a poetas hispanoamericanos y traducciones. — J. C. R.

- 80-1681 SUÁREZ, MANUEL LAURENTINO: *La nova poesia gallega.* — «Estudos Ibero-americanos» (Porto Alegre), VI, núm. 1 (1980), 61-65.

Ensayo sobre la poesía gallega de la postguerra, en el que, señalando algunas de sus figuras más destacadas, se vuelca sobre la obra de Celso Emilio Ferreiro (n. en 1914), al que se considera como el «jefe silencioso» de la misma etapa poética. — A. H.

- 80-1682 CARRERA DÍAZ, MANUEL: *Pier Paolo Pasolini, poeta en español.* — «Studia Philologica Salmanticensia» (Salamanca), I (1977), 27-31.

Noticia de doce poemas escritos por el joven Pasolini en un castellano imperfecto, el año 1945 y en un cuaderno escolar. En aquel año Pasolini fundó la llamada «Academia de Casarsa», en este pueblo del Friuli. Para conocer la difusión de la cultura española en aquellos años que siguieron a la segunda guerra mundial, es interesante el dato de la influencia en aquel centro moceril del Romancero, Lorca, Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, y el catalán Carlos Cardó. Pasolini sostendría en una entrevista publicada poco después de su muerte que Machado y Juan Ramón Jiménez le habían influido más que Ungaretti y Montale, y tener al primero, en unión de Kafavis y Apollinaire, por el máximo representante de la poesía europea del siglo. Sin embargo el autor estima que el empleo del español por Pasolini tiene su explicación en la trayectoria experimentalista de los efectos expresivos que le caracterizó literaria y cinematográficamente. — A. L.

- 80-1683 HARO TECLEN, EDUARDO: *Las preguntas al teatro.* — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 66-72.

Valoración de las obras representadas en los escenarios españoles en 1980 y consideraciones acerca del teatro como hecho en la actualidad. — J. C. R.

- 80-1684 FÁBREGAS, XAVIER: *Un año de teatro catalán.* — En «El año literario español 1980» (IHE n.º 80-1665), 110-126.

Análisis de la actividad teatral en Cataluña y País Valenciano durante 1980. Se comentan estrenos, ciclos teatrales, festivales, ediciones... — J. C. R.

- 80-1685 COCA, JORDI: *L'Agrupació Dramàtica de Barcelona. Intent de teatre nacional català, 1955-1963.* — Edicions 62. Publicacions de l'Ins-

titul del Teatre. — Monografies de teatre, 9). — Barcelona, 1978. — 332 + XVI p. (21,5 × 14,5).

Importante análisis, amplio y elaborado, sobre la trayectoria y el significado de la ADB, y sobre el teatro catalán de la época en general. La Agrupación representa el punto de partida del teatro catalán contemporáneo, de ahí el interés del presente estudio y de su enfoque objetivo, conseguido por el autor en todo momento. Sobresalen los documentos de la ADB que figuran como apéndice al final del libro. Son también de gran utilidad las fichas de las obras estrenadas y la relación cronológica de las mismas. Índice onomástico. — M. S. P.

80-1686 HOWARD, RYAN: *The Renaissance of the Puppet Theatre in Catalonia*. — «The Puppetry Journal» (Fenton, Missouri), XXVIII, número 1(1977), 10-15 + 40-44.

Historia bien escrita de la evolución del teatro de títeres en Catalunya, desde 1968, año en que *Putxinellis Claca* y *Titelles Garibaldi* iniciaron su actividad. Excelentes fotografías de los títeres utilizados, por Juli Pi, Sebastià Vergés Prats i H. V. Tozer. Notas muy útiles para todos aquellos que se interesen por la evolución actual de este tipo de teatro. — J. L. Sh.

80-1687 ZARATE MARTÍN, MANUEL ANTONIO: *Expansión y transformación urbana de Vitoria de 1950 a 1975*. — En «Homenaje a A. Domínguez Ortiz» (IHE n.º 80-7), 91-120.

Análisis de la estructura urbana y demográfica de Vitoria a lo largo de ese cuarto de siglo. — R. O.

80-1688 SAURET I GARCIA, JOAN: *L'exili polític català*. — Editorial Aymà. Barcelona, 1979. — 304 p. (23 × 15).

Exhaustiva panorámica sobre las múltiples actividades de los catalanes exiliados después de la guerra civil. Redactada en 1972, recoge con orden y aparato crítico los diversos campos de actuación de políticos y profesionales exiliados en 1939. Además de las clásicas referencias a los órganos de gobierno y consulta (Generalitat, Consell Nacional Català) y a la presencia de exiliados en los campos de concentración y en la resistencia, el autor añade clasificaciones por países, profesiones, instituciones internacionales, galardones, actividades culturales en que encajan los exiliados. Todo este cúmulo de datos revela el interés de un numeroso contingente humano no sólo por conservar su identidad, sino también por difundirla en los medios de comunicación. No se profundiza, pero aparece el tema de las discrepancias políticas. En cualquier caso la obra de Sauret por su riqueza y orden, cubre con eficacia las diversas cuestiones que plantea el exilio catalán. — J. S. P.

80-1689 IZQUIERDO, LLUÍS: *L'Alfons*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 21-23.

Reflexiones sobre Alfonso Comín, a través de las cuales enumera sus pasiones, entre las que destaca la música. Pone de relieve, la semejanza que encontró entre una melodía de Mozart y la nueva sociedad que surgirá después de la revolución. — J. B. R.

80-1690 SOLÉ TURA, JORDI: *De l'estat d'excepció a B. R.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 57-59.

Recuerda la militancia de Alfonso Comín en el grupo «Bandera Roja» de Cataluña, a la que vinculó sectores de cristianos progresistas y núcleos de Sevilla y Málaga. — J. B. R.

80-1691 CARRILLO, SANTIAGO: *Amb el PCE*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 71-72.

Notas que expresan la incorporación de una corriente cristiana en el marxismo revolucionario, gracias a la presencia de Alfonso Comín en el partido. — J. B. R.

80-1692 BORJA, JORDI: *1969-1974: presó, Bandera Roja, PSUC.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 59-62.

Recuerda el ingreso de Alfonso Comín en el PSUC. Señala que fue miembro del comité central y del ejecutivo tanto del PSUC como del PC de España. Destaca cómo una de sus aportaciones políticas más importantes, la de que los dos partidos citados se considerasen laicos y no ateos, y que pudiesen militar en ellos personas de diferentes creencias religiosas. — J. B. R.

80-1693 FERNÁNDEZ DE CASTRO, IGNACIO: *El FLP.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 36-37.

Recuerdos de la militancia de Alfonso Comín en el Frente de Liberación Popular, en el que entra a trabajar en 1956. — J. B. R.

80-1694 LÓPEZ RAIMUNDO, GREGORI: *Al PSUC.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 72-73.

Recuerda, a raíz del 5.º Congreso del PSUC, algunas características de Alfonso Comín, entre las que destaca, su lucha contra todo lo que consideraba injusto; luchó fuera de la Iglesia, para combatir sus errores y por la misma causa consiguió que el PCE y el PSUC abandonaran el ateísmo y se proclamasen partidos laicos, en los cuales los creyentes también pudieran militar. — J. B. R.

80-1695 GUTIÉRREZ DÍAZ, ANTONI: *Militant del PSUC o la passió com a virtut.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 73-74.

A raíz del 5.º Congreso del PSUC, recuerda algunas características de Alfonso Comín, como su deseo de libertad, su lucha antidogmática y su pasión al servicio de la racionalidad crítica. — J. B. R.

80-1696 ROVIRA BELLOSO, JOSEP M.: *Testimoni cristià en la vida i en la mort.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 81-96.

Puntualiza la dimensión cristiana de Alfonso Comín, que se caracteriza por la presencia plural de los católicos en la política, la fidelidad a Cristo desde la clase obrera, el deseo de una fe militante que combata la injusticia al lado de los pobres, y que tenga como objetivo el cambio social. — J. B. R.

80-1697 PIÑOL, JOSEP M.: *El Concili.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), número 3, extra (1981), 44-47.

Recuerda la intensidad con que Alfonso Comín vivió el advenimiento del Concilio Vaticano II, promovido por Juan XXIII, y todo lo que representó de esperanza y de renovación. — J. B. R.

80-1698 GARCÍA-NIETO, JOAN N.: *Cristians pel Socialisme.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 69-71.

Recuerda cómo a raíz de la constitución del movimiento de cristianos por el socialismo, en Chile 1972, Alfonso Comín y otros miembros de movimientos apostólicos obreros, lanzaron la idea de impulsar algo parecido en España. — J. B. R.

80-1699 ROVIRA BELLOSO, JOSEP M.: *A l'origen de cristians pel socialisme.* «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 68-69.

Notas sobre el inicio de CPS (movimiento de cristianos por el socialismo), uno de cuyos fundadores fue Alfonso Comín. — J. B. R.

80-1700 BERNAL, ANTONIO; MARTÍNEZ SHAW, CARLOS: *Andalusia en l'obra d'Alfons Comín.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 97-104.

A partir de las experiencias de Alfonso Comín en Málaga, recogidas en sus obras: *España del Sur, 1965* y *Noticias de Andalucía, 1970*, se saca la con-

clusión de que el trabajo y la acción son los instrumentos necesarios para conseguir la libertad del pueblo andaluz. — J. B. R.

80-1701 PUGA MARÍN, JOSÉ: *Málaga, I.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 39-40.

Recuerda la estancia en Málaga de Alfonso Comín, cuyo objetivo fue trabajar al servicio de los pobres y despertar en ellos su conciencia de clase oprimida. — J. B. R.

80-1702 JIMÉNEZ VILLAREJO, JOSÉ: *Málaga, II.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 40-41.

Recuerda la estancia de Alfonso Comín en Málaga, en la que destaca su actividad docente, y en la que expresó su oposición a la injusticia, y la necesidad de luchar por la libertad. Destaca el hecho de que los dos intentos que se hicieron bajo el franquismo para organizar y revitalizar las Comisiones Obreras en Málaga (1965-1966 y 1971-1973) tuvieron como principal inspirador a Alfonso Comín. — J. B. R.

80-1703 GONZÁLEZ GARCÍA, PEDRO ANDRÉS: *Málaga, III.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 41-44.

Recuerda la estancia de Alfonso Comín en Málaga, donde desempeñó una actividad docente, y en la que expresó su oposición a la injusticia, y la necesidad de luchar por la libertad. Destaca el hecho de que los dos intentos que se hicieron bajo el franquismo para organizar y revitalizar las Comisiones Obreras en Málaga (1965-1966 y 1971-1973) tuvieron como principal inspirador a Alfonso Comín. — J. B. R.

80-1704 CASTELLET, JOSEP M.; RAMONEDA, JOSEP; RIERA, IGNASI: *La cultura com a mediació.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 136-144.

Notas sobre lo que para Alfonso Comín fue la cultura, un enlace entre los hombres, el único en el cual la comunicación es absoluta y libre, creadora y superadora de los contrarios y antidogmática y plural. — J. B. R.

80-1705 GONZÁLEZ CASANOVA, JOSÉ ANTONIO: *Collegi dels Jesuïtes.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 27-28.

Recuerdos del Colegio de San Ignacio de Sarrià (Barcelona), de los jesuitas, donde Alfonso Comín y José Antonio González cursaron el bachillerato. — J. B. R.

80-1706 GUMMÀ, JOAN: *Acadèmia Febrer i Escola d'Enginyers.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 28-29.

Recuerdos de una amistad profunda entre Alfonso Comín y Juan Gummà, la cual se inició en la Academia Febrer de Barcelona, donde ambos se preparaban para el ingreso a la Escuela de Ingenieros Industriales. — J. B. R.

80-1707 RIERA I TUEBOLS, SANTIAGO: *Escola d'Enginyers Industrials de Barcelona.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 30-31.

Un amigo recuerda vivencias con Alfonso Comín en la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona. Destaca su afán luchador y el haber concienciado a sus compañeros de los problemas políticos y sociales de la época. — J. B. R.

80-1708 RIERA, IGNASI: *ETPC.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 54-56.

Notas que recogen el trabajo que hizo Alfonso Comín, como director técnico adjunto, cuando colaboró en la Escuela Profesional del Clot (Barcelona), escuela nocturna de los jesuitas. En esta etapa estudió la problemática de una escuela de formación profesional nocturna. — J. B. R.

80-1709 ADROER, XAVIER: *ESADE.* — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 66-68.

Notas sobre la actividad de Alfonso Comín como profesor de sociología y relaciones laborales en ESADE (Barcelona). Destaca la utopía que llevó dentro de sí, la de creer que se podía construir una sociedad justa y libre. — J. B. R.

80-1710 VÁZQUEZ MONTALBÁN, MANUEL: *El SUT i una conversa al llarg del temps*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 31-35.

Presenta una visión de Alfonso Comín en su etapa de vinculación al SUT (Servicio Universitario del Trabajo), a través del cual propició encuentros de estudiantes y trabajadores que le sirvieron para conocer las condiciones de vida de la clase obrera. Vivir la realidad del mundo del trabajo operó cambios importantes en su vida. — J. B. R.

80-1711 CASTELLET, JOSÉ M.: *Edicions 62*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 53-54.

Evoca la colaboración de Alfonso Comín en Edicions 62, donde se encargó de las colecciones castellananas. — J. B. R.

80-1712 PIÑOL, JOSEP M.: *Editorial Estela*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 62-64.

Recuerda a Alfonso Comín como director literario de la editorial Estela, en la que puso en marcha la colección «Tiempo de Concilio», que recogía textos y comentarios del Concilio Vaticano II. — J. B. R.

80-1713 RIERA, IGNASI; ESTEVE, PILAR: *Vida a Laia*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 64-66.

Presenta la dinámica de la editorial Laia, de la que Alfonso Comín fue director literario. Destaca su deseo perfeccionista y su gran actividad. — J. B. R.

80-1714 VALVERDE, JOSÉ MARÍA: *Amb l'excusa de Laia*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 76-77.

Notas y recuerdos sobre una amistad que surgió cuando Alfonso Comín, en 1972, dirigió la editorial Laia. — J. B. R.

80-1715 RAMÍREZ I VIADÉ, LLEONARD: *Nova Terra*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 51-53.

Recuerda la colaboración de Alfonso Comín en la editorial «Nova Terra», en la cual entró a trabajar en el año 1965, como director literario. — J. B. R.

80-1716 GARCÍA-NIETO, JOAN N.: *L'Institut d'Estudis Laborals*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 56-57.

Notas sobre la colaboración de Alfonso Comín en IEL, desde 1966 hasta 1977. Fueron diez años de trabajo, puestos siempre al servicio del movimiento obrero. — J. B. R.

80-1717 ALTARES, PEDRO: *Cuadernos para el diálogo*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 47-49.

Destaca la influencia ideológica de Alfonso Comín en la revista «Cuadernos para el diálogo», que concebía como un medio de comunicación entre los marginados por el sistema político-social. — J. B. R.

80-1718 GOMIS, JOAN: *El Ciervo*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 35-36.

Recuerda la amistad que hizo con Alfonso Comín, cuando éste formaba parte del consejo de redacción de la revista «El Ciervo», desde 1955 a 1979. — J. B. R.

80-1719 DOMENACH, JEAN-MARIE: *«Esprit»*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 50-51.

Recuerda las colaboraciones de Alfonso Comín en la revista «Esprit» de París. — J. B. R.

80-1720 CASTELLS, ANTONI; RAMONEDA, JOSEP: *Taula de Canvi*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 74-76.

Recoge algunas notas sobre la fundación y dirección por Alfonso Comín, en 1976, de la revista «Taula de Canvi», la cual intentó ser lugar de diálogo de la izquierda catalana. — J. B. R.

80-1721 COMÍN, ALFONSO: *Per què sóc marxista*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 123-135.

Presenta su concepción de un marxismo desideologizado, que renuncie a una explicación de todos los problemas del hombre y del universo (en ruptura con la tradición ateísta), que reconozca sus limitaciones y que mantenga vigente todo lo que contiene en sustancia el Manifiesto Comunista. En definitiva se decanta por un marxismo humanista donde lo fundamental sea el hombre y la responsabilidad principal hacer la revolución. — J. B. R.

80-1722 GARCÍA-NIETO, JOAN N.: *Immigració i cultura obrera*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 105-112.

Presenta las conclusiones de un trabajo de Alfonso Comín sobre la población inmigrada y su proceso de asimilación en la sociedad receptora. — J. B. R.

80-1723 LUDEVID, MANUEL: *Quatre notes sobre estratègia sindical*. — «Taula de Canvi» (Barcelona), núm. 3, extra (1981), 113-122.

Presenta las ideas principales de Alfonso Comín sobre el movimiento obrero, que se resumen en acciones e iniciativas encaminadas todas ellas en una sola dirección, la de construir un movimiento sindical que constituya la punta de lanza en la lucha por una sociedad socialista. — J. B. R.

80-1724 GIMÉNEZ-ARNAU, J.: *Yo, Jimmy. Mi vida entre los Franco*. — Editorial Planeta. — Barcelona, 1981. — 245 p. (25 × 17,5).

El autor, emparentado con los Franco, traza un amplio fresco de su familia política con un muy interesante número de noticias acerca de los caracteres y actividades de los miembros de aquélla. El subjetivismo y la manipulación que de no pocos datos hace Jaime Giménez-Arnau devalúa, no obstante, el posible valor historiográfico de la obra, parca en la referencia a Franco y su esposa. La visión ofrecida de algunos de los estratos superiores de la sociedad española es lamentable, por su corrupción e inmoralidad. — J. M. C.