

EDAD ANTIGUA

- 81-279 GONZÁLEZ Y FERNÁNDEZ-VALLES, JOSÉ MANUEL: *Antiguos pobladores de Asturias (Protohistoria)*. — Prólogo de J. Adolfo Rodríguez Asensio. — Ayalga Ediciones (Colección Popular Asturiana, 3). — Salinas (Asturias), 1976. — 212 p., mapas, fotos (18 × 11).

Completa y equilibrada síntesis de la protohistoria de Asturias (s. VIII-X a de JC - III-V d. de JC) que investiga a través de diversas fuentes (literarias, arqueológicas, epigráficas, etnológicas, etc.), desde los castros asturianos hasta la población protohistórica. También estudia las lenguas, la toponimia, la antroponimia, la religión, el arte y los diversos aspectos de la cultura material. Incluye amplia bibliografía. — A. G. E.

- 81-280 MAR MEDINA, RICARDO: *La estadística en la Arqueología*. — «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 31 (septiembre-diciembre, 1979), 203-206.

La Estadística venía siendo utilizada desde hacía muchos años en las tipologías paleolíticas. Hoy día la aplicación de la Estadística se plantea a nivel de la Arqueología en general, permitiendo el análisis riguroso de datos. En el presente artículo se nos hace un breve resumen de alguno de sus aspectos teóricos: posibilidades de aplicación, métodos de cálculo a utilizar y fiabilidad en las conclusiones. — A. P. M.

- 81-281 OLARIA DE GUSI, CARMEN: *Contribución al estudio de un método descriptivo para la catalogación de muestras cerámicas en arqueología prehistórica*. — «Pyrenae» (Barcelona), núm. 15-16 (1979-1980), 339-348, 4 láms.

Se presenta el modelo de ficha que nos da una descripción exhaustiva de cualquier fragmento cerámico y el código para cada una de sus características: tipología, método de fabricación, desgrasante, textura, color, tipo de cocción, etc... Un ejemplo sirve para poner de manifiesto el ahorro de tiempo, espacio y la facilidad de consulta que permite. — A. P. P.

- 81-282 SORIA SÁNCHEZ, VALENTÍN: *Hallazgos arqueológicos recientes de Extremadura*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)», Zaragoza, 1979, 903-911.

Somera enumeración de los diferentes hallazgos arqueológicos producidos en esta región desde el Congreso Arqueológico Nacional de Vitoria. — T. C.

- 81-283 GUSI GENER, FRANCISCO: *Actividades arqueológicas realizadas en la provincia de Castellón de la Plana*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)», Zaragoza, 1979, 667-676.

Breve repaso de las excavaciones llevadas a cabo en esta provincia desde 1974 hasta 1977. Los trabajos realizados abarcan yacimientos de época epipaleolítica hasta finales de la romanización. — T. C.

- 81-284 MARTÍN, MARÍA AURORA: *El yacimiento indígena prerromano de Mas Castellá de Pontos (Girona)*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)», Zaragoza, 1979, 677-690, 4 figs.

Estudio y descripción de los trabajos realizados en una zona de este yacimiento. Los materiales aparecidos dan una cronología muy amplia que abarca desde finales del siglo VII a. de C. hasta el siglo II. — T. C.

81-285 MALUQUER DE MOTES, J[UAN]: *Notes de Prehistòria catalana: Una indústria lítica de la comarca de la Noguera.* — «Pyrenae» (Barcelona), núm. 15-16 (1979-1980), 251-266, 13 figs.

Estudio de la técnica de fabricación, cronología y distribución de las abundantes piezas de esta industria de cantos rodados en base a las halladas en uno de los numerosos talleres que jalonan la ribera del Segre. Muestra una tipología reducida, en relación con una agricultura de rozas, cuyo inicio podría ir paralelo con el de las actividades neolíticas en la comarca, aunque quizá su fabricación siga hasta tiempos medievales. — A. P. P.

81-286 ABASOLO, J. A.; RUIZ VÉLEZ, I.: *El yacimiento arqueológico de Castrojeriz. Avance al estudio de las cerámicas indígenas.* — En «Sautuola», II (IHE n.º 80-280), 263-280, 6 figs. y 1 lám.

Notas sobre los estratos más antiguos del yacimiento de Castrojeriz, pudiéndose constatar que por debajo de los niveles medievales se conservan restos de época romana, celtibérica y de la segunda Edad del Hierro. — T. C.

81-287 PARIS, PIERRE: *L'Espagne de 1895 et 1897. Journal de Voyage.* — Prólogo de Georges Demerson. — Publications du Centre Pierre Paris (ERA 522), núm. 5. — Diffusion E. de Boccard. — París, 1979. — 126 p. y 1 mapa.

Diario de viaje del arqueólogo Pierre Paris (1859-1931) en dos itinerarios: Irún-Burgos-Madrid-Córdoba-Sevilla-Cádiz-Málaga-Granada y Murcia en 1895 y Madrid-Murcia-Albacete-Alicante y Gerona en 1897. Descripción de yacimientos arqueológicos. — E. R.

81-288 MARIEZKURRENA, KORO: *Dataciones de radiocarbono existentes para la Prehistoria vasca.* — «Munibe» (San Sebastián), XXXI (1979), 237-255.

Recopilación de estas fechas (53) con comentarios de los diversos investigadores que las han conseguido o utilizado, comenzando por las más antiguas —circa 30000 B.C.— y finalizando por las más modernas —siglo III a. de J.C.— M. Ll. C.

81-289 SANMARTÍ VILAPLANA, MONTSERRAT: *La cronometría griega y del Próximo Oriente (su relación con el cómputo actual).* — «Pyrenae» (Barcelona), núm. 15-16 (1979-1980), 221-227.

Estudio comparativo de los calendarios y la medición del día, la semana, el mes y el año entre las civilizaciones del Próximo Oriente, Grecia y Roma. — A. P. P.

81-290 ALTUNA, JESÚS; MARIEZKURRENA, KORO; ARMENDÁRIZ, ÁNGEL; DEL BARRIO, LUIS; UGALDE, TXOMIN; PEÑALVER, JAVIER: *Carta Arqueológica de Guipúzcoa.* — «Munibe» (San Sebastián), núm. 34 (1982). 5-242, 47 figs., 53 fotografías y 17 mapas en carpeta aparte.

Breve introducción sobre las síntesis existentes, el plan de trabajo, el medio físico y el contexto arqueológico. Se presentan los diversos yacimientos arqueológicos hasta el mundo romano, según el siguiente orden: yacimientos en cueva, monumentos megalíticos, yacimientos al aire libre, hallazgos aislados prehistóricos y yacimientos y hallazgos romanos. Dentro de cada apartado se distribuyen las estaciones por cuencas. Finaliza el trabajo con índices alfabético, geográfico y por municipios. Bibliografía. M. Ll. C.

81-291 GARCÍA IGLESIAS, L.: *Los judíos en la España Antigua.* — Madrid, 1978, 228 p.

Obra no recibida. Rec. José Luis Cacave «Sefarad» (Madrid), XXXVIII, núm. 2 (1978), 379-381.

81-292 GARCÍA DEL TORO, JAVIER: *Garum sociorum. La industria de salazones de pescado en la Edad Antigua en Cartagena*. — «Anales de la Universidad de Murcia», XXXVI, núm. 1-2 (1977-1978), 27-57, 6 láms. Recopilación de las fuentes escritas que mencionan algún aspecto relacionado con el garum y su elaboración. El autor se decanta por el origen griego de este producto y contrasta su visión con la de Tarradell y Ponsich que lo atribuyen a los fenicios. El estudio se centra en Cartagena, comentando de forma escueta las fuentes arqueológicas, epigrafía y restos constructivos, hallados hasta la fecha. Describe asimismo las cualidades, composición y elaboración de este producto tan apreciado en la sociedad romana fundamentalmente. — M. O.

81-293 MARCET BARBE, ROGER: *Algunes reflexions sobre l'art de la terrissa*. «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 32 (enero-abril, 1980), 15-17.

La cerámica ha constituido uno de los elementos fundamentales en los que se ha basado el análisis arqueológico. Sin embargo, rara vez se han tenido en cuenta las connotaciones de tipo etnológico y artístico. En este breve, pero interesante trabajo se apunta todo el amplio abanico de posibilidades que ofrecerían los estudios interdisciplinares en este sentido. A. P. M.

81-294 MARTÍN BUENO, M.: *Hallazgos cerámicos submarinos en Fuenterrabía (Guipúzcoa)*. — En «Sautuola». II (IHE n.º 80-280), 375-382, 2 figs. Presentación y análisis de los materiales cerámicos hallados en un depósito submarino de Fuenterrabía. El hecho de tratarse de un conjunto abierto motiva la problemática de su cronología. — T. C.

81-295 PERICHON, ROBERT: *Une céramique ampuritaine découverte dans le centre de la France*. — «Ampurias» (Barcelona), núm. 41-42 (1979-1980), 451-452, 1 fig.

Procedente del yacimiento de Aulnat, cerca de Clermont-Ferrand, se trata del típico jarro de cerámica gris ampuritana, quizá del siglo II a. C. que muestra cómo los contactos comerciales de Ampurias van mucho más al N. del Languedoc. — A. P. P.

81-296 GARCÍA DEL TORO, JAVIER R.: *Cartagena. Guía arqueológica*. — Prólogo de Pedro A. Sanmartín. — Colección de Temas Cartagenos, 1. Cartagena, 1982. — 83 p. con láminas (20 × 14).

Sencilla guía arqueológica de Cartagena. Incluye, de forma sintetizada un apartado dedicado a examinar las diversas denominaciones de la ciudad según las fuentes antiguas y la numismática, así como un breve resumen del contenido del Museo Arqueológico Municipal, en el que se conservan materiales desde el Paleolítico Inferior hasta la época romana. Se acompaña de un plano en el que se sitúan los puntos visitables descritos. — M. O.

81-297 YELO TEMPLADO, ANTONIO: *Ilorci. ¿Una población en la cuenca del Segura?* — «Anales de la Universidad de Murcia. Filosofía y Letras». XXXVI, núm. 1-2 (1977-1978 [1979]), 151-162.

Nueva hipótesis sobre la localización de Ilorci, a partir de la interpretación de las fuentes escritas que la mencionan (Plinio). El autor revisa y comenta las diversas opiniones que ha suscitado la lectura del texto de Plinio, *Naturalis Historia*, ya desde antiguo, y los intentos de localizarla en Lorca, principalmente, ya desde el siglo XVI. Analizando el contexto geográfico que se describe en el texto de Plinio, plantea situarla en la

zona del Alto Betis o Guadalquivir, interpretación apuntada ya por otros autores. — M. O.

- 81-298 PITA MERCÉ, RODRIGO: *Lérida ilergete*. — Introducción de Federico Lara Peinado. — Dilagro (Cultura Ilerdense. Serie Arte e Historia). Lérida, 1975. — 198 p. con ils. (19,5 × 12).

Monografía muy completa, aunque de carácter divulgativo, que expone de una manera global, los distintos aspectos de este pueblo prerromano, siguiendo los escasos datos étnicos, económicos, sociales, urbanos e idiomáticos. No se refieren los hechos políticos y culturales, reservados para otra obra. Con un lenguaje preciso y ameno va reconstruyendo los diversos detalles de su vida cotidiana, destacando la gran cantidad de datos eruditos recogidos. Por todo lo cual, dicha obra constituye una síntesis muy encomiable sobre el tema. Bibliografía general, pero sin notas a pie de página. Abundante ilustración. — F. A. G.

PREHISTORIA

- 81-299 MAYA GONZÁLEZ, JOSÉ LUIS: *Lérida prehistórica*. — Dilagro (Cultura Ilerdense. Serie Arte e Historia). — Lérida, 1977. — 140 p. + 34 láms. (19,5 × 12).

Después de un primer capítulo dedicado a anteriores estudios prehistóricos para la zona leridana, este trabajo de divulgación científica recorre las sucesivas etapas culturales, económicas y sociales que van del Paleolítico y Neolítico hasta la época en que se formó propiamente la cultura ibérica. De hecho rebasa forzosamente el marco provincial para aludir a zonas de Cerdeña, Andorra, Huesca y Zaragoza relacionadas con el tema. Un muy completo apéndice bibliográfico (p. 119-131) y otro de grabados y fotografías (67 p.) contribuyen a conferir a dicha obra un indudable interés y utilidad. Sin notas a pie de página. — F. A. G.

- 81-300 VICENT GARCÍA, JUAN MANUEL: *Las tendencias metodológicas en Prehistoria*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 9-53. Primera aproximación a los problemas de los fundamentos epistemológicos de la Prehistoria, contemplados desde la perspectiva metodológica de la disciplina — como dice el autor — utilizando el término «metodología», según el significado que tiene en la Teoría de la Ciencia. Bibliografía. — M. Ll. C.

- 81-301 RINCÓN, JESÚS MARÍA: *Aplicación de la microsonda Raman al estudio de cerámicas prehistóricas*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 273-282, 5 figs.

Ideas generales sobre los fundamentos y la utilidad de esta técnica en el campo de la Arqueología y exposición de los resultados obtenidos en dos muestras de cerámica negra de la provincia de Madrid. En una de ellas se aprecia una grafitización superficial, lo que puede indicar una intencionalidad decorativa y en la otra, la grafitización es interna, lo cual es producto de las condiciones de cocción. — M. Ll. C.

- 81-302 BERNALDO DE QUIRÓS, F.; CABRERA, V.; CACHO, C.; VEGA, L. G.: *Proyecto de análisis técnico para las industrias líticas*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 9-37, 11 figs.

Valioso intento, fruto de la experiencia de los autores, de establecer un cuestionario para el estudio de las industrias líticas que permita un mayor aprovechamiento de los datos que puedan proporcionar las piezas no retocadas; establecer nuevos enfoques respecto a los problemas culturales

y esencialmente unificar los criterios analizados en las series líticas. Se presentan algunos ejemplos concretos de aplicación. — M. Ll. C.

- 81-303 VENY, CRISTÓBAL: *El complejo funerario de una galería subterránea de la Cometa dels Morts. Lluc. Escorca (Mallorca)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 257-280, 7 figs., IV láms.

Descripción de este nuevo yacimiento funerario mallorquín y estudio de la excavación en él efectuada, de la que se deduce que tuvo dos momentos de ocupación breves y separados en el tiempo: uno de una fase pre-talayótica equivalente al Bronce III y otro del Talayótico II. Esta estación, llamada Cueva II de la Cometa dels Morts parece que sólo fue un lugar secundario de enterramiento o apéndice de la ya conocida, importante y próxima Cueva I del mismo nombre. — M. Ll. C.

- 81-304 STRAUS, LAWRENCE GUY; GLARK, GEOFFREY A.; ALTUNA, JESÚS; GONZÁLEZ MORALES, MANUEL; LAVILLE, HENRI; LEROI-GOURHAN, ARLETTE; MENÉNDEZ DE LA HOZ, MIGUEL; ORTEGA, JESÚS: *Excavaciones en la Cueva de la Riera (1976-1979): un estudio inicial*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 9-58, 9 figs.

Resultado de estas campañas de excavación en las que se efectuaron los estudios interdisciplinarios necesarios para dar una visión paleoecológica de este importante yacimiento astur. La estación abarca desde el Würm III-IV hasta el Boreal temprano, con industrias solutrenses, magdalenien-ses, azilienses y asturienses, la similitud de algunas de las cuales pone en duda sus supuestas diferencias culturales. Bibliografía. — M. Ll. C.

- 81-305 MÚGICA, JOSÉ ANTONIO: *Industria de Hueso en la Prehistoria de Guipúzcoa*. — «Munibe» (San Sebastián), núm. 35 (1983), 451-631, 82 figs., 16 fotografías y 7 tablas.

Catálogo de los yacimientos que presentan este tipo de industria (1, paleolíticos y azilienses; 2, postazilienses) y descripción de la misma, siguiendo básicamente los criterios tipológicos de I. Barandiarán (IHE n.º 74112). Se estudian las matrices y lenguetas para la elaboración de utensilios y los tipos de instrumentos así como los motivos decorativos que presentan. — M. Ll. C.

- 81-306 FERNÁNDEZ MANZANO, J.; MAÑANES PÉREZ, T.; RAMOS, F.: *Depósito de puntas de bronce hallado en Bembribe (León)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 349-368, 8 figs.

Estudian 29 puntas de bronce de pequeño tamaño, halladas al efectuar los cimientos de un edificio en el lugar llamado El Majuelón. Posiblemente se trata de un depósito cuya cronología puede oscilar desde el Bronce Final II hasta la primera Edad del Hierro. — M. Ll. C.

- 81-307 [RIPOLL PERELLÓ, E. ed.]: *Repertorio bibliográfico*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), p. 219-252.

Presenta 264 recensiones cortas del arte prehistórico en todo el mundo, con especial atención a la Península Ibérica. Se siguen criterios análogos a los de «Índice Histórico Español». — S. R. L.

- 81-308 CAMPILLO, DOMÈNEC: *Els Australopitecs, peça clau per a l'Hominització*. — «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 31 (1979), 189-192, 2 figs.

Artículo de divulgación sobre la historia de la investigación y características antropológicas fundamentales de este hominoideo, eslabón imprescindible para comprender el proceso seguido en la hominización. — A. P. M.

- 81-309 EIROA GARCÍA, JORGE JUAN: *Estrategia y Armamento en la Europa protohistórica*. — En «Temas de Historia Militar» (IHE n.º 81-11), 16-64.

Comunicación sobre las fuerzas armadas en la Prehistoria. Con notable detallismo se abordan cuestiones de filosofía de los ejércitos, de su creación y desarrollo, así como su relación con el medio. Se insiste en el hito de la Edad del Bronce para el desarrollo de los ejércitos y se aportan precisiones sobre fortificación, táctica y armamento, tanto ligero como pesado. La comunicación consta además de un interesante aparato gráfico. — J. S. P.

81-310 WALKER, MICHAEL J.: *Laying a mega-myth: dolmens and drovers in Prehistoric Spain*. — «World Archaeology» (Cambridge), núm. 15-1 (1983), 37-50, 4 figs.

Acerca de la posibilidad de una transhumancia en el Neolítico y Primera Edad del Bronce peninsulares. — E. R.

81-311 ALTUNA [ECHAVE], JESÚS: *Historia de la domesticación animal, en el País Vasco, desde sus orígenes hasta la romanización*. — «Munibe» (San Sebastián), XXXII (1980), 9-163, 21 figs., 12 láms., 46 tablas.

Importante síntesis de los conocimientos actuales sobre el tema en la Pre y Protohistoria. El primer animal doméstico sería el perro, que aparece ya en el Mesolítico final, surgiendo después, ya en el Neolítico, el ganado ovicaprino, el vacuno y el de cerda. Respecto al caballo, su domesticación, aunque hay algunos indicios en el Calcolítico y la Edad del Bronce, no se puede probar hasta la Edad del Hierro. Interesantes conclusiones sobre el consumo de carne de las especies en las distintas fases culturales. Bibliografía y, en Anexo, tablas de medidas. — M. Ll. C.

81-312 FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, CARMELO: *Un ejemplo de diferenciación material y de transformación por el uso en piezas líticas pulimentadas*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1982), 67-72, 2 figs. II láms.

El estado de los fillos es producto de una utilización más o menos violenta y sobre un material más o menos duro y de su apreciación se deriva un gran conocimiento por parte del hombre prehistórico de las diversas materias primas. El martillo constituye un buen ejemplo de reutilización de piezas con el filo ya gastado. — M. Ll. C.

81-313 BLOT, JACQUES: *Les rites d'incinération en Pays Basque durant la Protohistoire*. — «Munibe» (San Sebastián), XXXI (1979), 219-236, 6 figs., 2 tablas.

Inventaria y da las características principales de los túmulos, cromlechs y túmulos-cromlechs excavados en el País Vasco Norte, que contenían incineraciones, analizando a continuación el ritual funerario y sus diversas modalidades, así como la situación geográfica y topográfica de estos monumentos. El rito de la incineración se utilizó en Euskal-Herri desde finales de la Edad del Bronce y durante todo el primer milenio antes de J.C. — M. Ll. C.

81-314 PEÑALVER, XABIER: *Estudio de los Menhires de Euskal Herria*. — «Munibe» (San Sebastián), núm. 35 (1983), 355-450, 64 figs., 15 fotografías.

Inventario de este tipo de monumentos megalíticos (49 números), siguiendo el orden geográfico de los siete territorios de Euskalherria, cuyo número y distribución en los mismos es muy irregular. Se analiza su situación, características físicas, contexto, técnicas constructivas y cronología, así como las leyendas y tradiciones que existen sobre los mismos. Bibliografía e índices. — M. Ll. C.

81-315 VENY, CRISTÓBAL: *La naveta de La Cova (Menorca)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 73-136, 18 figs., XII láms.

Estudio de dicha naveta situada en el término de Ciudadela. Situación y antecedentes; descripción del monumento, que es del tipo puro o normal

y cuyas lajas de cobertura se habían roto y desplomado prácticamente en la misma verticalidad de su posición original, y excavación efectuada en la misma, con inventario de los materiales y estudio comparativo. Esta excavación fortalece la idea de que los enterramientos de las navetas eran secundarios y permite fijar su momento de construcción durante el período Talayótico I —aun con elementos megalíticos— y el final de su utilización a finales del Talayótico II (siglos VIII-VII a. de J.C.). El material romano aparecido no parece tener relación con la naveta. — M. Ll. C.

81-316 MARTÍN DE GUZMÁN, CELSO: *Idolos canarios prehistóricos*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 139-198, 8 figs., VIII láms.

Estudio de dichas piezas, estableciendo su tipología, analogías y paralelismos, e inventario completo. Bibliografía. — M. Ll. C.

81-317 BUENO RAMÍREZ, PRIMITIVA: *La estela antropomorfa del Collado de Sejos (Valle de Polaciones, Santander)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 343-348, 1 figs., I lám.

Descripción y estudio de esta interesante pieza hallada recientemente, que presenta gran semejanza con las estatuas-menhires y las estelas antropomorfas del III milenio a. de J.C. y está relacionada con un conjunto de menhires en disposición circular. — M. Ll. C.

81-318 HERNÁNDEZ PÉREZ, MAURO S.: *Consideraciones sobre un nuevo tipo de arte rupestre prehistórico*. — «Ars Præhistorica» (Sabadell), I (1982), 179-187, 8 figs.

Trabajo realizado con la colaboración del Centre d'Estudis Contestans. Noticia del descubrimiento de una facies esquematizante y con meandros, todo de gran tamaño, dentro del área del arte levantino. Los nuevos abrigos están en la provincia de Alicante: Castell de Castella, Fleix, Tollos y Vall de Gallinera. — S. R. L.

81-319 HERNANDO GONZALO, ALMUDENA: *La orfebrería durante el Calcolítico y el Bronce Antiguo en la Península Ibérica*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 85-138, 15 figs.

Fragmento de Tesis de Licenciatura. Detallado estudio a base de la bibliografía existente de las piezas del Calcolítico y del Bronce Antiguo, que constituyen los primeros ejemplares de la orfebrería de la Península Ibérica. Establece una tipología de los mismos y presenta sus paralelos. Buena y completa ilustración. Bibliografía. — M. Ll. C.

PALEOLÍTICO

81-320 BARANDIARÁN [MAESTU], IGNACIO: *Auriñaciense y Perigordense en el País Vasco: Estado Actual*. — «Munibe» (San Sebastián), XXXII (1980), 325-333.

Interesante intento de establecer la sucesión de las etapas internas de estas industrias, ubicadas principalmente en yacimientos próximos a la costa y de baja altitud, los principales de los cuales son las cuevas de Isturitz, Gatzarria y Bolinkoba, y la estación al aire libre de Le Basté. — M. Ll. C.

81-321 BERNALDO DE QUIRÓS GUIDOTTI, F.: *Las industrias del Paleolítico Superior inicial de la región cantábrica española*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 69-92, 10 figs.

Analiza las diversas fases, es decir, la evolución, de las industrias de este momento —Musteriense de transición, Perigordense y Auriñaciense— que puede considerarse paralela a la existente en el Perigord y dependiente de ella, aunque adaptada a un medio distinto y a unos conjuntos de fauna peculiares. — M. Ll. C.

- 81-322 BENITO DEL REY, LUIS: *Aspectos técnicos y tipológicos que relacionan estrechamente el Musteriense con hendidores de las cuevas del Castillo y Morín (Santander)*. — «Munibe» (San Sebastián), núm. 33 (1981), 157-170, 11 figs.

El análisis de ciertas convergencias técnicas y tipológicas de las industrias citadas de los yacimientos de El Castillo y Morín, conducen al autor a señalar que ambas industrias se hallan íntimamente vinculadas, pese a existir ciertas divergencias. — M. Ll. C.

- 81-323 RUS, INMACULADA; QUEROL, M[ARÍA] ÁNGELES: *Arenero de Oxígeno: bifaces, hendedores y triedros conservados en el Museo Arqueológico Nacional*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 39-67, 16 figs.

Estudio de los materiales de este yacimiento, de la orilla derecha del Manzanares —situado entre los kilómetros 7 y 8 de la carretera de Villaverde a San Martín de la Vega— destruido ya en la actualidad. Se sitúan cronológicamente en el Achelense superior de la zona. — M. Ll. C.

- 81-324 CACHO QUESADA, CARMEN: *Notas sobre algunos materiales del Tossal de la Roca (Vall d'Alcalà, Alicante)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 55-72, 5 figs.

Estudia una serie lítica microlaminar y también unos pocos instrumentos óseos y unas conchas preparadas para adorno, recogidos en diversos trabajos realizados por el Centre d'Estudis Contestans en el yacimiento. El conjunto podría situarse en el Paleolítico Superior final. En Apéndice: M. T. Aparicio y M. A. Ramos, publican *Notas sobre la malacofauna del yacimiento paleolítico del Tossal de la Roca (Alicante)*. — M. Ll. C.

- 81-325 BENITO DEL REY, LUIS: *Outils fracturés intentionnellement dans le Moustérien de la grotte de Las Grajas, à Archidona (Málaga, Espagne)*. — «Bulletin de la Société Préhistorique Française» (Paris), núm. 79 (1982), 231-239, 5 figs.

La fractura intencional de muchos útiles de este yacimiento musteriense es explicada como un caso de reparación de las piezas afectadas. — E. R.

- 81-326 MOURE ROMANILLO, J. A.; GARCÍA SOTO, E.: *Radiocarbon dating of the Mousterian at Cueva Millán (Hortigüela, Burgos, Sapin)*. — «Current Anthropology» (Chicago), núm. 24 (1983), 232-233.

Datación obtenida a partir de huesos: 37600 ± 700 BP. — E. R.

- 81-327 LÓPEZ, PILAR: *Los pólenes de la cueva del Salitre*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 93-96, 1 fig.

Resultado de los análisis polínicos efectuados en este yacimiento (Ajanedo-Mieres, Santander), en el que hasta el momento sólo se han excavado niveles magdalenienses y de momentos de inundación y arrastre posteriores, que se sitúan entre un momento templado de finales del Würm (Alleröd o Bölling) y las últimas fases del Holoceno. — M. Ll. C.

- 81-328 CARBONELL ROURA, E[UDALD]: *Las industrias arcaicas del nordeste catalán*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)», Zaragoza, 1979, 31-42, 5 figs.

Estudio tipológico de las industrias arcaicas halladas en Puig d'en Roca, Montgrí y La Selva, en comparación con los restos del Paleolítico Inferior encontradas en África centro-oriental y en el Rosellón. — T. C.

- 81-329 FREEMAN, L. G.; GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *El Juyo: a 14.000 year-old sanctuary from Northern Spain*. — «History of Religion» (Chicago), núm. 21 (1981), 1-19, 3 figs.

Acerca de las ideas religiosas en el Paleolítico superior en relación con las

excavaciones del yacimiento Magdaleniense de El Juyo (Santander) y el hallazgo en el mismo de una roca configurada en máscara. — E. R.

- 81-330 FREEMAN, L. G.; GONZÁLEZ ECHEGARAY, J.: *Magdalenian mobile art from El Juyo (Cantabria)*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), 161-167, 9 figs.

Da a conocer tres obras de arte mueble descubiertas en las excavaciones de dicho yacimiento en 1982. Se trata de grabados sobre hueso: dos fragmentadas (caballo y dos cabezas de cierva) y un «contorno recortado» que representa una bella cabeza de cierva. Magdaleniense III. — S. R. L.

- 81-331 APELLANIZ, JUAN M[ARÍA]: *El Arte Mueble como punto de partida para establecer criterios objetivos de autoría. Los Rodetes de Laugerie-Basse*. — «Munibe» (San Sebastián), XXXII (1980), 335-341, 4 figuras.

Partiendo de dos rodetes grabados de Laugerie-Basse y siguiendo ideas expuestas ya anteriormente, intenta demostrar la autoría distinta del grabado de ambas piezas, lo que llevaría a pensar en dos estilos, tradiciones y escuelas diferentes. — M. Ll. C.

- 81-332 GONZÁLEZ-SÁINZ, CÉSAR: *Un colgante decorado de Cueva Morín (Santander). Reflexiones sobre un tema decorativo de finales del Paleolítico Superior*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), 151-159, 6 figs.

Colgante inédito con motivos geométricos (Museo Arqueológico Nacional, Madrid). Se examinan los paralelos y se concluye que el motivo decorativo básico está en uso entre el Magdaleniense final y el Aziliense. — S. R. L.

- 81-333 MOURE ROMANILLO, J. A.: *Exposición conmemorativa del centenario del descubrimiento de la cueva de Altamira*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), 175-177, 1 fig.

Crónica de la exposición presentada en Madrid y luego continuada en diversas ciudades españolas. Contenía la historia de la investigación de la cueva y el estado de conservación actual. — S. R. L.

- 81-334 ALONSO SILIÓ, R.: *El modelado interior en los grabados rupestres del Norte de la Península Ibérica*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), 143-146, 1 fig.

Acerca de la clasificación de las técnicas de grabado utilizadas en el Paleolítico Superior cantábrico para resaltar los volúmenes de los animales. — S. R. L.

- 81-335 GONZÁLEZ MORALES, MANUEL R.: *La cueva del Tebellín (Bricia, Llanes, Asturias) y sus pinturas rupestres*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), 169-174, 5 figs.

Cueva con signos, con predominio de los «claviformes» rojos. Estilo IV de Leroi-Gourhan. — S. R. L.

- 81-336 BALBIN BEHRMANN, R. DE; MOURE ROMANILLO, J. A.: *El panel principal de la cueva de Tito Bustillo (Ribadesella, Asturias)*. — «Ars Praehistorica» (Sabadell), I (1982), 47-97, 27 figs.

Estudio del panel principal como parte del estudio total de esta cueva. Estudio de las superposiciones que permiten establecer nueve fases en las que se combinan pinturas y grabados. Las fases cuatro a nueve presentan similares convenciones, lo que hace presumir que el período en que fue elaborado el panel no fue muy largo. La correlación con la arqueología de la misma cueva y con los objetos decorados que ésta ha proporcionado, permiten atribuirlo a un Magdaleniense Superior (el Magdaleniense V del sistema de Breuil). — S. R. L.

- 81-337 MARTÍN SANTAMARÍA, E.; MOURE ROMANILLO, J. A.: *El grabado de estilo paleolítico de Domingo García (Segovia)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 97-108, 3 figs., II láms.

Descripción y estudio de esta figura de estilo naturalista, que presenta pequeños grabados esquemáticos superpuestos y que con reservas puede situarse en un momento impreciso del Paleolítico Superior. — M. Ll. C.

EPIPALEOLÍTICO

- 81-338 SOLER Y MASFERRER, NARCÍS: *El jaciment epipaleolític de Sant Benet (Sant Feliu de Guíxols, Girona)*. — En «XX Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos...» (IHE n.º 81-92), 295-312, numerosas reproducciones de piezas.

Descripción de los materiales de la industria lítica —básicamente microlítica, y en un 99 % de sílex— recogidos en el yacimiento de Sant Benet. Al comparar los hallazgos con los de otros yacimientos epipaleolíticos mediterráneos del estado español, sólo se observan semejanzas con los de Coma d'Infern (Les Planes, Girona); a partir de esta constatación, el autor hace un estudio paralelo de las características de estos dos yacimientos que son los únicos del norte de Cataluña española, que pueden situarse entre el décio milenio del Magdalenense final y el quinto que parece corresponder a la neolitización, por lo menos en las zonas costeras. — A. So.

NEOLÍTICO

- 81-339 GUILAINE, JEAN: *Premiers bergers et paysans de l'Occident méditerranéen*. — Mouton (Civilisations et Sociétés, 58). — Paris, 1976. — 286 p., 67 láms., 54 figs., 4 mapas (24 × 15,5).

Obra de síntesis sobre el proceso de neolitización en el Mediterráneo occidental, su desarrollo y culminación. Es esencialmente descriptiva, ya que enumera, de forma escueta, las características principales de cada cultura o fase (tipo de habitat, cultura material...) y las relaciones y paralelos de la misma. Actualmente, a la luz de los nuevos descubrimientos han variado las líneas de investigación y algunas de las interpretaciones. Sin embargo, sigue siendo válida en muchos aspectos, en líneas generales. Cuenta con abundantes ilustraciones sobre los materiales de cada cultura, aunque carece de mapas parciales y concretos que sitúen las diversas culturas descritas. — M. O.

- 81-340 GARRIGA, MARTÍ; GRAU, JOAN; PETIT, M.^a ANGELS; ROVIRA, JORDI: *Nous jaciments neolítics en l'àrea de Bigues-Riells del Fai (Vallès Oriental)*. — «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 31 (septiembre-diciembre, 1979), 193-202, 8 figs.

Aportación de un nuevo yacimiento de habitación correspondiente al poco conocido Neolítico Final de Cataluña. Se completa el trabajo con breves reseñas de dos sepulcros en fosa recientemente descubiertos en el término municipal de Riells del Fai (Barcelona). — M. Ll. C.

- 81-341 ASQUERINO, M[ARÍA] DOLORES; LÓPEZ, PILAR: *La cueva del Nacimiento (Pontones): un yacimiento neolítico en la Sierra del Segura*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 109-152, 17 figs., IV láms.

Estudio de las excavaciones realizadas en este interesante yacimiento de la provincia de Jaén, cuyo nivel más característico corresponde al Neolítico Medio andaluz, aunque los geométricos presentan sus paralelos más próximos en el Levante. En apéndices, estudio de los microvertebrados (N. López Martínez y F. B. Sánchez), macromamíferos (F. Alférez, G. Molero, V. Bustos y P. Brea) y del polen (P. López). — M. Ll. C.

- 81-342 MARTÍN, ARACELI; CAMPILLO, DOMINGO: *Premières mutilations dentaires durant la vie dans la Préhistoire de la Péninsule Ibérique: «Cova del Frare» (Matadenera, Barcelona).* — «L'Anthropologie» (Paris), núm. 84 (1980), 603-607, 2 figs.

Mutilaciones de carácter ritual en dientes del Veraciense neolítico. Fecha de C14: 2500 a. de J.C. — E. R.

- 81-343 BURLEICH, RICHARD; CLUTTON-BROCK, JULIET: *The survival of Myotragus balearicus Bate, 1909, into the Neolithic on Mallorca.* — «Journal of Archaeological Science» (Londres), núm. 7 (1980), 385-388, 2 figs.

Las fechas radiocarbónicas (2140 a. de J.C.) demuestran que el *Myotragus*, que se suponía extinguido en el Pleistoceno, pervivió y fue cazado en el período neolítico. — S. R. L.

ENEOLÍTICO

- 81-344 CAJAL SANTOS, NIEVE: *Materiales de la cueva de la Mora de Somaen (Soria) en el Museo Arqueológico Nacional.* — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 193-224, 9 figs., VI láms.

Estudio de los materiales de este yacimiento excavado a principios de siglo por el Marqués de Cerralbo y que complementa el de las nuevas excavaciones de I. Barandiarán (IHE n.º 98228). Inventario completo del material, que pertenece al grupo campaniforme Cienpuzuelos de la Meseta (2000-1500 a. de J.C.). Bibliografía. — M. Ll. C.

- 81-345 LLONGUERAS, MIQUEL; FERRER, PERE; CAMPILLO, DOMÈNEC; MARTÍN, ARACELI: *Enterrament campaniforme a la Cova de la Ventosa (Piera, Anoia).* — «Ampurias» (Barcelona), núm. 43 (1981), 97-111, 7 figs.

Por primera vez en Catalunya se ha podido hacer el estudio antropológico de restos de la cultura campaniforme. Se trata de dos cráneos y diversos huesos de tipo mediterráneo. El vaso campaniforme sitúa el yacimiento a fines del Eneolítico o bien en el Bronce antiguo, o sea, entre 1900-1400 a. de J.C. — A. P. P.

- 81-346 CAMPILLO VALERO, DOMINGO: *Incisiones rituales en un cráneo de Montblanc.* — «Ampurias» (Barcelona), n. 41-42 (1979-80), 367-370, 2 figuras.

Cráneo eneolítico de conservación deficiente, tipología mediterránea robusta con tendencias «orientales», que presenta en su región parieto-occipital izquierda ocho incisiones póstumias, de tipo mágico-ritual. — A. P. P.

- 81-347 BARRIO, LUIS DEL; UGALDE, TXOMIN: *Nuevos monumentos megalíticos en Guipúzcoa.* — «Munibe» (San Sebastián), XXXII (1980), 343-371, 18 figs.

Da a conocer diversos monumentos megalíticos hallados en una prospección previa a la construcción de un gasoducto y otros hallados por diversas personas afines a la Sociedad Aranzadi. — M. Ll. C.

- 81-348 LARRAÑAGA, JOSÉ MIGUEL: *Estación Megalítica de Adiko Soroa (Navarra).* — «Munibe» (San Sebastián), XXXII (1980), 373-279, 7 figs.

Nota sobre diez círculos megalíticos (cromlechs) —más otro probable— de esta estación, ya publicada, pero citando menor número de estructuras; situada junto al monte Adi. — M. Ll. C.

- 81-349 ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, JUAN JAVIER: *Dos ídolos sobre hueso largo procedentes de la Huerta de Dios.* — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 293-306, 5 figs. II láms.

Estudio de dichos ídolos procedentes del poblado calcolítico de la Huerta

de Dios (Casas de Reina, Badajoz). Se analizan también los materiales más representativos hallados en relación con ellos, situables en el Calcolítico con campaniforme. — M. Ll. C.

- 81-350 GARCÍA DEL TORO, JAVIER R.: *Los grabados rupestres de la «Piedra Labrá» (Chercos Viejo, Almería)*. — «Anales» (Murcia), XXXVIII, número 3 (1979-1980 [1981]), 3-24.

Texto completo de la ponencia presentada al «Valcamónica Symposium III» en julio de 1979. Hace una descripción del lugar, localiza las pinturas y grabados cercanos, estudia la técnica y detalla cada una de las figuras. Termina con un análisis de los temas grabados: antropomorfos, cuadrúpedos, equitación y jinetes, armas y personajes armados, escenas de caza, parto, escenografía de la muerte, carros, estrellas y figuraciones varias. Rechaza las tesis cronológicas de E. Anati, optando por las de Ripoll Perelló que clasifican estos grabados en la etapa neolítica. Por su emplazamiento y temática el autor cree estar ante un lugar de carácter sagrado o santuario. Notas y bibliografía final. Mapas, grabados y fotografías del conjunto. — M. Gl.

EDAD DEL BRONCE

- 81-351 JIMENO MARTÍNEZ, ALFREDO: *Las fechas de C.14 del yacimiento de los Tolmos de Caracena (Soria)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 335-341.

Presenta siete fechas de C.14 de este yacimiento del Bronce Medio de la Meseta Superior (1500-1200 a. de J.C.), para cuya fase existían muy pocas dataciones absolutas. El yacimiento contribuye a clarificar y llenar el vacío existente entre el fin de Cienpозuelos y la fase de Cogotas I. — M. Ll. C.

- 81-352 HARRISON, RICHARD J.; CRADDOCK, PAUL T.: *A study of the Bronze Age Metalwork from the Iberian Peninsula in the British Museum*. — «Ampurias» (Barcelona), núm. 43 (1981), 113-179, 34 figs.

Catálogo de 98 piezas de bronce peninsulares, desconociéndose de algunas el lugar concreto de origen. El estudio de la composición metálica muestra que la metalurgia de los Millares emplea el cobre sin aleaciones, como sucede en el complejo de Remedello, en el N. de Italia, mientras la cultura de Vila Nova de San Pedro y la campaniforme utilizan el bronce arsenical, en uso en todo el S. de España y Portugal hasta una fecha avanzada del segundo milenio. Una peculiaridad de la cultura argárica es el uso regular de la aleación cobre-estaño y arsénico y del uso de la plata para remaches en su fase tardía (B = 1500/1400-1100 a. de J.C.). En el Bronce final (1200-600 a. de J.C.) los bronce del NW. peninsular muestran un alto porcentaje en plomo, añadido deliberadamente a las piezas. Desde fines del III milenio los forjadores controlaban la composición de los metales y siguieron usando las mismas técnicas durante más de dos mil años. — A. P. P.

- 81-353 VALIENTE MALLA, J.: *La expansión de la cultura argárica en la Alta Andalucía*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 51-52 (1980), 87-102.

Estudio de un conjunto de poblados situados en el extremo nororiental de la cuenca del Guadalquivir, con hallazgos argáricos de diversa densidad, desde poblados con fortificaciones hasta los simples hallazgos aislados. — T. Ll.

- 81-354 RAMALLO ASENSIO, SEBASTIÁN: *Hallazgos de la Edad del Bronce en el Llano de los Ceperos (Ranete, Lorca-Murcia)*. — «Anales» (Murcia), XXXVIII, núm. 3 (1979-1980 [1981]), 25-36.

Exposición de los datos y materiales encontrados en esta pequeña excavación, que permiten su datación en el Bronce final, apareciendo cerámicas toscas a mano, junto con otra más evolucionada que prueba unos contac-

tos, tal vez, comerciales. Esperemos que futuras campañas den luz a este yacimiento. — M. GI.

- 81-355 KALB, FILINA: *Contribución para el estudio del bronce atlántico: excavaciones en el castro «Senhora da Guia» de Baiões (Concelho S. Pedro do Sul)*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979, 581-585, 5 láms.

Este castro situado en la Beira Alta destaca por la abundancia de su material arqueológico. Aunque no se ha podido realizar el estudio completo de este material, los resultados obtenidos hasta ahora lo sitúan cronológicamente en pleno Bronce Atlántico. — T. C.

- 81-356 ENRICH HOJA, JORDI; ENRICH HOJA, JOAN: *Estació-taller de sílex a Sant Pere de l'Erm (Sant Martí de Tous, Anoia)*. — «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 32 (enero-abril, 1980), 4-11, 4 figs.

Nueva aportación al conocimiento prehistórico de la comarca del Anoia (Barcelona). En este caso los autores se refieren a un tipo de yacimiento abundante en el área de la Catalunya Seca, concretamente a un taller de sílex de superficie. Este tipo de estaciones presentan problemas de atribución cronológica. Afortunadamente, en este caso, la aparición de cerámica ha permitido una fechación aproximada entre el Bronce Medio y el Final. — A. P. M.

- 81-357 ARMENDÁRIZ, ÁNGEL; ATXEBERRIA, FRANCISCO: *Las cuevas sepulcrales de la Edad del Bronce en Guipúzcoa*. — «Munibe» (San Sebastián), núm. 35 (1983), 247-354, 94 figs., 10 fotografías.

Inventario de dicho tipo de yacimientos de inhumación (57 números), ordenados con criterio alfabético, la mayoría de los cuales se conocen sólo por prospecciones o pequeños sondeos, por lo que la interpretación de los mismos así como de los rituales funerarios es difícil y arriesgada. Bibliografía. — M. LI. C.

- 81-358 DELIBES DE CASTRO, GERMÁN; FERNÁNDEZ MIRANDA, MANUEL: *La tumba de Celada de Robledo (Palencia) y los inicios del Bronce Antiguo en el valle medio y alto del Pisuerga*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 153-192, 6 figs., IV láms.

Estudio del material de dicha tumba, hallada casualmente en 1960, que contenía varias armas de cobre de tipo campaniforme, y de los poco conocidos materiales de la misma zona y época (Horizonte Ciennozuelos), que se conservan en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Todo ello constituye el único material existente para intentar valorar las influencias que recibió el valle medio y alto del Pisuerga en los comienzos del Bronce Antiguo. Análisis metalográfico de las piezas estudiadas. Bibliografía. — M. LI. C.

- 81-359 AUBET, MARÍA EUGENIA; SERNA, MARÍA REMEDIOS: *Una sepultura de la Edad del Bronce en Setefilla (Sevilla)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 225-256, 5 figs., IV láms.

Completo estudio de una sepultura aparecida en el nivel XIV, de incendio, del Corte 3.º del yacimiento de Setefilla (Lora del Río, Sevilla), que se fecha por el C.14 en 1570 B.C. Se trata de un enterramiento de guerreros locales en el que se da la asociación de espada-alabarda-puñal, que no aparece ni siquiera en El Argar pero que constituye los elementos más característicos de la decoración de las estelas del Alentejo portugués, lo que induce a pensar que se debería revisar la antigüedad de las mismas. En Apéndice, D. Turbón estudia los restos humanos, y J. Estévez las ofrendas animales de la sepultura. — M. LI. C.

- 81-360 ROVIRA PORT, JORDI: *Un vaso polípedo de la Cova Fonda de Salomó (Tarragonès, Tarragona) y los vasos polípedos de la Edad del Bron-*

ce. — «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 26 (1978), 11-14. 2 figs.

Los llamados vasos polípodos se han convertido en estos últimos años en un elemento considerado como «fósil director» del Bronce en Cataluña al igual que lo venía siendo en todo el Mediodía de Francia. El autor da a conocer una nueva pieza al mismo tiempo que elabora un marco cronológico, precisa su distribución geográfica y distingue los diferentes tipos existentes. — A. P. M.

81-361 GONZÁLEZ ECHEGARAY, JOAQUÍN: *Fibula de doble resorte hallada en Barago (Cantabria)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 307-308, 1 fig.

Nota sobre esta pieza encontrada en 1891 en el lugar llamado Collado de Salce. Es del tipo concreto que se halla en la meseta de Castilla (siglo VIII-VII a. de J.C.) y parece que se trata del único ejemplar conocido al norte de la Cordillera Cantábrica. — M. Ll. C.

81-362 CHAPMAN, BOB: *Transhumance and megalithic tombs in Iberia*. — «Antiquity» (Cambridge). LIII (1979), 150-152.

A partir del mapa de distribución de los monumentos megalíticos se expone la posible existencia de caminos de transhumancia. — S. R. L.

81-363 DAVIDSON, IAN: *Transhumance. Spain and ethnoarchaeology*. — «Antiquity» (Cambridge). LIV (1980). 144-147, 1 fig.

Comentarios críticos sobre el artículo del mismo tema publicado por Bob Chapman en el tomo anterior de la misma revista (Cf. IHE n.º 81-362). — S. R. L.

81-364 BARRIL, MAGDALENA; DELIBER, GERMÁN; RUIZ ZAPATERO, GONZALO: *Moldes de fundición del Bronce Final procedentes de «El Regal de Pí-dola» (Huesca)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982). 369-383, 3 figs.

Descripción y estudio de tres moldes de fundición que al parecer formaban parte de un mismo conjunto. Se sitúan en el Bronce Final/comienzos de los Campos de Urnas, lo que se confirma por las cerámicas con ellos asociadas. Bibliografía. — M. Ll. C.

81-365 GRINSELL, LESLIE: *The Naveta of Els Tudons (Menorca)*. — «Antiquity» (Cambridge), LV (1981), 196-199, 1 fig., láms. XXVIII-XXIX.

Generalidades sobre las navetas en general y la de Els Tudons en particular (con atención a su reconstrucción en los años sesenta). Nota sobre las relaciones con Cerdeña (todo hacia el 1500 a. de J.C.). — S. R. L.

81-366 LA PEÑA SANTOS, ANTONIO DE: *El tema del laberinto en el arte rupestre gallego*. — «Bollettino del Centro Camuno di Studi Preistorici», XVIII. 1981, 65-74, figs. 20-29.

Estudia el tema del laberinto en los petroglifos del noroeste de la Península Ibérica, relacionándolo con otras representaciones de este tipo existentes en el resto del mundo. Sitúa el origen del laberinto en el Mediterráneo Oriental y su introducción en Galicia hacia finales de la Edad del Bronce. Mapa. Bibliografía. — E. R.

81-367 MAYA [GONZÁLEZ], JOSÉ LUIS: *Nuevos vasos polípodos pirenaicos en Cataluña*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 59-84, 4 figs., IV láms.

Da a conocer diversos nuevos vasos del tipo señalado: Cuvlàs (Valle de Arán, Lleida), Geno (Aytona, Lleida) y el poco conocido del poblado ibérico de Castellruf (Santa M.ª de Martorelles, Barcelona), que se sitúan en el Bronce Medio y Reciente. Plantea la problemática de este tipo de recipientes cerámicos. Buena ilustración. — M. Ll. C.

- 81-368 ROVIRA PORT, JORDI: *El yacimiento de la Edad del Bronce de «L'Esplugu del Bernat» (Querforadat, Alt Urgell, Lleida)*. — «Ampurias» (Barcelona), núm. 43 (1981), 181-187, 4 figs.

Estudio de 16 piezas cerámicas del Bronce medio avanzado-inicios del Bronce final, con una cronología entre 1400-1100 a. de J.C., y con paralelismos en otros yacimientos de esta etapa de la Catalunya septentrional. — A. P. P.

- 81-369 FERNÁNDEZ MIRANDA, MANUEL: *Torralba d'en Salord (Alayor, Menorca)*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979. — 559-568, 4 láms.

Descripción y estudio de las excavaciones realizadas en este poblado talayótico. Las conclusiones iniciales, gracias al empleo de métodos de datación químicos, permiten augurar una cronología más tardía de las taulas y demás restos talayóticos. — T. C.

PROTOHISTORIA

EDAD DEL HIERRO

- 81-370 HERNÁNDEZ VERA, JOSÉ ANTONIO: *El yacimiento hallstático de Morredón (Frescano, Zaragoza)*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979. — 691-694, 4 figs.

Presentación de esta nueva estación arqueológica de forma muy esquemática. Una primera valoración permite afirmar una similitud total en los materiales hallados con los del poblado de Cortes de Navarra. — T. C.

- 81-371 GONZÁLEZ PRATS, ALFREDO: *Cerámicas de incrustación de la primera edad del hierro en la Sierra de Crevillente (Alicante)*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979. — 655-662 — 2 figs. y 2 láms.

Estudio tipológico de unas cerámicas halladas en una zona de la Sierra de Crevillente. Por sus características el autor desecha la cronología supuesta de un Bronce Final, para situarlas en el contexto de una primera edad del Hierro en conexión con los hallazgos tanto de la Meseta como de los grupos de Murcia-Almería y Bajo Aragón-Castellón. — T. C.

PUEBLOS DE LA PENÍNSULA

- 81-372 MARTÍN I ORTEGA, M.^a AURORA: *Aportacions a l'estudi del poblament ibèric de Castell (La Fosca, Palamós)*. — En «XX Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos...» (IHE n.º 81-92), 239-247 + 1 plano topográfico del poblado y perfiles de piezas de cerámica.

A la vista de los nuevos conocimientos sobre la cultura ibérica en el área ampurdanesa —debido a las nuevas excavaciones, sobre todo en Ullastret—, la autora revisa algunas de las afirmaciones que en los años 40 se hicieron a raíz de las excavaciones del recinto del Castell. — A. So.

- 81-373 MALUQUER DE MOTES, J[UAN]; AUBET, M.^a EUGENIA: *Andalucía y Extremadura*. — Consejo Superior de Investigaciones Científicas. — Universidad de Barcelona. Departamento de Prehistoria y Arqueología. — Barcelona, 1981. — 409 p. ils.

Volumen que comprende cuatro memorias monográficas sobre excavacio-

nes arqueológicas realizadas dentro del Programa de Investigaciones Prehistóricas. La primera reseña los trabajos en la necrópolis ibérica arcaica de La Bobadilla (Jaén) llevados a cabo por Juan Maluquer de Motes, Marina Picazo y M.^a Angeles del Rincón, que permiten un amplio estudio de las cerámicas ibéricas andaluzas, en una fase de plena industrialización, desde mediados del siglo VI a. de J.C. Contiene 33 figuras y 4 láminas. En las dos memorias siguientes, M.^a Eugenia Aubet expone los resultados de la excavación de los túmulos A y B en el sector septentrional de la necrópolis de Setefilla, en Lora del Río (Sevilla), fechables entre el siglo VII y el VI a. de J.C. Aparte el acurado análisis de los materiales destacan los apartados sobre el ritual funerario y sobre la reconstrucción socioeconómica. El estudio del túmulo A va ilustrado con 40 figuras y 11 láminas; el del túmulo B, con 65 figuras y 14 láminas. Más de la mitad de las páginas del volumen están destinadas a la memoria de las seis campañas de excavaciones realizadas en el santuario protohistórico de Zalamea de la Serena, Badajoz (1978-1981) por el profesor Juan Maluquer de Motes. Además del detallado estudio de los diversos e interesantes materiales destaca el análisis del gran edificio, de su distribución y plantas y, en especial, de su naturaleza y motivación. Lo acompañan 63 figuras, 52 láminas y un plano. — A. P. P.

- 81-374 HERNÁNDEZ VERA, JOSÉ ANTONIO: *Las ruinas de Inestrillas. Estudio arqueológico. Aguilar del Río Alhama, La Rioja.* — C.S.I.C. Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de Temas Riojanos, n.º 41. — Logroño, 1982. — 238 p., 37 figs. y 37 láms. (24,5 × 17).

Los hallazgos arqueológicos expuestos en el Museo de Soria, constituyen el punto de partida para la elaboración de un trabajo, centrado en el análisis tipológico, muy minucioso, de los restos excavados: murallas, casas, calles, cerámicas de la época celtibérica. Supone una ampliación del estudio realizado anteriormente por Blas Taracena y se complementa con la aportación de datos geográficos e históricos, comparándolo con otros descubrimientos arqueológicos similares del mismo período. A señalar la reocupación del siglo III y un cierto reaprovechamiento en época alto-medieval. — C. R. M.

- 81-375 DOMINGO VARONA, LYDIA: *Los materiales de las necrópolis de Almaluz (Soria) conservados en el Museo Arqueológico Nacional.* — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 241-278, 9 figs. VI láminas.

Necrópolis de incineración formada por 322 sepulturas, excavada por B. Taracena en los años 1933-1934, cuyos materiales fueron depositados en el Museo Celtibérico de Soria y posteriormente, los metálicos, objeto de este trabajo, fueron trasladados al Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Se trata de un importante lote correspondiente a un grupo cultural homogéneo formado por las necrópolis célticas de la zona nororiental de la Meseta durante la II Edad del Hierro, que permite fechar el yacimiento de Almaluz entre mediados del siglo VI —o quizá finales del VII— y mediados del IV a. de J.C. Bibliografía. — M. Ll. C.

- 81-376 DEL ARCO AGUILAR, MARÍA DEL CARMEN: *Aproximación a una topología del enterramiento tumular en la protohistoria peninsular: Los Alcores (Sevilla).* — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979. — 591-604. — 2 láms.

Estudio de los enterramientos tumulares hallados en las colinas de Los Alcores. Por los materiales hallados en su interior y los diferentes tipos de estructura se puede demostrar que no son de origen celta. — T. C.

- 81-377 RUIZ-GÁLVEZ PRIETO, M.: *Breve esquema para la revisión cronológica del Tesoro de Caldas de Reyes.* — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979. — 573-580. — 3 figs.

El estudio de cada uno de los elementos que componen este tesoro demuestra su dualidad cronológica y de origen. — T. C.

81-378 FERNÁNDEZ GÓMEZ, FERNANDO: *Nuevos asadores de bronce en el Museo Arqueológico de Sevilla*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39, (1982), 389-410, 7 figs., 4 láms.

Generalidades sobre estas piezas y descripción de 24 de ellas, de diversas procedencias, pertenecientes todas al llamado «grupo andaluz» y situables en los siglos VI y V a. de J.C. — M. Ll. C.

81-379 CUADRADO, EMETERIO: *Espuelas ibéricas*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)». — Zaragoza, 1979. — 735-738, 2 figs.

Breve estudio tipológico de las espuelas que utilizaron los habitantes de El Cigarralejo, que se pueden fechar en el siglo IV a. de J.C. — T. C.

81-380 PONS I BRUN, ENRIQUETA: *La distribución de la casa ibérica al poblado del Puig del Castellet (Lloret de Mar)*. — En «XX Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos...» (IHE n.º 81-92), 265-276 + 2 planos y 3 figuras de cerámica.

Exposición de los resultados obtenidos en los trabajos de excavación del poblado de Puig del Castellet, que ha puesto al descubierto totalmente la planta de una casa. Previamente se había excavado otra. El poblado, pequeño —contiene de 6 a 9 casas—, tenía una finalidad defensiva orientada a proteger otros poblados ibéricos más importantes de la zona; recinto que recuerda a los de la Bética. La estructura de la casa y la disposición de los materiales encontrados, indica que acogía a una familia nuclear y que la vida familiar se realizaba en la parte exterior de la casa, en la calle y en la entrada de la antesala, la cual se abría al exterior sin puerta. El material hallado, básicamente cerámica, muestra el carácter indígena y local del poblado, que debemos considerar independiente y fuera del dominio romano. — A. So.

81-381 ALMAGRO-GORBEA, MARTÍN: *El monumento de Alcoy. Aportación preliminar a la arqueología funeraria ibérica*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 161-210, 8 figs., II láms.

Se estudian dos sillares esculpidos del Museo de Alcoy, pertenecientes a un monumento turriforme funerario ibérico —que se reconstruye teóricamente— que se fecha hacia el siglo IV a. de J.C. Se hallaron en la zona de Huerta Mayor, hoy dentro del casco urbano de la ciudad de Alcoy. Este monumento se enmarca en un conjunto de sepulturas monumentales ibéricas que ya se puede empezar a definir con los elementos que se conocen en el sur y sudeste de la península y que se sitúan entre los siglos VI y I a. de J.C. Se señala su origen en el área sirio-fenicia y se examina su relación con otros monumentos similares circunmediterráneos. Por último, se analizan los tipos y la evolución de estos monumentos ibéricos. Bibliografía. — M. Ll. C.

81-382 LILLO CARPIO, PEDRO A.: *Consideraciones acerca de la escultura ibérica en el área murciana. Necrópolis y santuarios*. — «Anales» (Murcia), XXXVIII, núm. 3 (1979-1980 [1981]), 37-41.

Ensayo sobre la problemática de la función y localización de escultura mayor ibérica en la zona murciana. Constata su inexistencia en santuarios, contrariamente a lo que ocurre en las necrópolis, por lo que el autor intenta relacionarlas con las construcciones tumulares con las que formaría un mismo conjunto. — M. Gl.

81-383 NICOLINI, GÉRARD: *Les bronzes figurés des sanctuaires ibériques*. — Préface de Gilber-Charles Picard. — P. U. F. — Paris, 1969. — VIII-296 p., XL pl., figs.

Rec. Marie-Josèphe Maisonneuve. «Revue du Nord» (Paris), LII, núm. 207 (1970), 583-584. Estudia el origen, tipología y proceso de elaboración de más de 6000 estatuillas votivas de los santuarios de la España prerromana y romana conservadas en museos españoles y extranjeros. Presenta la historia de las excavaciones y hallazgos, localizándolos en un mapa; la gran mayoría provienen de Despeñaperros, Castellar de Santisteban y La Luz; las clasifica según el ropaje. La segunda parte está dedicada a la técnica y elaboración de las figurillas, de fabricación local; luego estudia los elementos figurativos, buscando el origen, intentando una interpretación, una cronología. En la tercera parte busca las relaciones con el arte mediterráneo y, a base de su estudio estilístico, establece tres épocas: período arcaico (principio del s. VI-fines del V); época media (comienzos del s. IV-fin del III) y último período (iniciado a fines del s. III). — N. C.

81-384 HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, FRANCISCA: *La escultura zoomorfa del occidente peninsular*. — «Trabajos de Prehistoria», núm. 39 (1982), 211-239, 9 figs., III láms.

Analiza la dispersión geográfica (Ávila, Cáceres, Portugal, Salamanca, Segovia, Toledo y Zamora) de las 217 esculturas conocidas, varias de ellas desaparecidas, cuyos animales representados son: cerdo, toro, jabalí, oso, cabra e indeterminados, y su tipología. Su origen parece que debe buscarse en la escultura ibero-tartésica, evolucionando posteriormente e impregnándose de indigenismo. Estas piezas, al parecer monumentos funerarios, pueden situarse entre los siglos IV y II a. de J.C. Bibliografía. — M. Ll. C.

81-385 ALMAGRO BASCH, MARTÍN: *Manifestaciones de la plástica ibérica halladas en Segóbriga, Saetices (Cuenca)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 221-244, VIII láms.

Descripción, paralelos, posible significado y cronología de las 9 esculturas fragmentadas de marcado carácter ibérico, halladas en este núcleo urbano de la Celtiberia y que constituyen los restos de este tipo más septentrionales y occidentales del interior de la Península Ibérica. Se fechan entre el siglo II a. de J.C. y los primeros años del Imperio romano y tienen un evidente valor funerario de carácter orientalizante. — M. Ll. C.

81-386. VARELA GOMES, MARIO: *El «smiting god» de Azougada (Moura)*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 199-220, 1 fig., IV láms.

Descripción, paralelos y estudio de esta figura varonil —un guerrero— de bronce, de dicho poblado de la Edad del Hierro del sur de Portugal. Se fecha entre la segunda mitad del siglo VI y la primera mitad del IV a. de J.C. y probablemente corresponde a un taller peninsular. Bibliografía. — M. Ll. C.

81-387 HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, FRANCISCA: *Cerámica con decoración «a peine»*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 317-326, 5 figs.

Estudio de esta cerámica característica del horizonte cultural Cogotas II de la Meseta y que constituye un elemento autóctono, que influirá en las culturas limítrofes. Presenta una tipología de formas y los motivos decorativos más usuales. — M. Ll. C.

81-388 ESCACENA CARRASCO, JOSÉ LUIS: *La cerámica ibérica de la Mesa de Setefilla (Sevilla)*. — «Pyrenae» (Barcelona), núm. 15-16 (1979-1980), 181-210, 11 figs.

Estudio de la tipología y decoración de las cerámicas del estrato IV, corte 3. con una división, de entrada, entre los productos realizados a torno rápido, de mayor impacto orientalizante, y los que siguen las técnicas de fabricación más locales. La variada tipología permite fechar el estrato entre fines del siglo VI y fines del V a. de J.C. — A. P. P.

81-389 ALVAREZ, J.; CARRASCO, A.: *Un lote de cerámica ática y campaniense del poblado ibérico de la Cadira del Bisbe (Premià de Dalí, Maresme)*. — «Pyrenae» (Barcelona), núm. 15-16 (1979-1980), 241-249, 4 figs. La presencia de campaniense B permite bajar la cronología final del poblado a la segunda mitad del siglo I a. de J.C. — A. P. P.

81-390. AUBET SEMMLER, MARÍA EUGENIA: *Un vaso a mano con decoración pintada de los Alcores de Carmona*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 39 (1982), 385-388, 1 fig.

Nota sobre esta pieza de la colección Bronsor del Castillo de Mairena (Sevilla), que no fue publicada por dicho autor. Procede posiblemente del túmulo de Entremalo o de la necrópolis de la Cruz del Negro, situándose en el siglo VII a. de J.C. y confirma la persistencia de las cerámicas pintadas propias de los siglos IX y VIII a. de J.C. — M. Ll. C.

COLONIZACIONES

81-391 ORFILA, MARGARITA: *Nota crítica sobre el oinochoe cicládico de Menorca*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 40 (1983), 283-291. Descripción e historia de la investigación de esta pieza, que con tanta frecuencia se ha utilizado para fijar relaciones antiguas entre el Mediterráneo oriental y el occidental. Se establece, como ha ocurrido ya con otras piezas, que no existe seguridad alguna sobre su hallazgo en Menorca y sí indicios de una procedencia externa. Bibliografía. — M. Ll. C.

81-392 AUBET, MARÍA EUGENIA: *Marfiles fenicios del Bajo Guadalquivir. II Acebuchal y Alcantarilla*. — «Studia Archaeologica» (Valladolid), número 63 (1980), 51 p., 13 láms.

Estudio de un conjunto de marfiles de gran heterogeneidad tipológica procedentes de las necrópolis tartésicas de Acebuchal y Alcantarilla (Carmona, Sevilla). La fabricación de estas piezas se sitúa en el siglo VII a. de J.C. — T. Ll.

81-393 SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, CARMEN: *La cerámica ática de Ibiza en el Museo Arqueológico Nacional*. — «Trabajos de Prehistoria» (Madrid), núm. 38 (1981), 281-316, 11 figs., IV láms.

Resumen de Tesis de Licenciatura en la que se recoge este tipo cerámico de la necrópolis del Puig d'és Molins conservado en el citado Museo y procedente de la colección Vives y Escudero. Se estudian 150 piezas que se sitúan entre final del siglo VI o comienzos del V y principios del III a. de J.C. y se plantea la problemática de las importaciones áticas a Ibiza. Bibliografía. — M. Ll. C.

ESPAÑA ROMANA

81-394 HEURGON, JACQUES: *Roma y el Mediterráneo occidental hasta las guerras púnicas*. — Labor (Nuevo Clio, 7). — Barcelona, 1976. — XI + 358 p., 5 mapas (19,5 × 13,5).

Importante síntesis sobre la evolución histórica de Roma desde sus orígenes hasta principios del siglo III a. J.C. Como es característico de esta colección, la obra se divide en dos partes. En la primera se analiza la evolución de Roma, y se da una visión sintetizada de otras culturas mediterráneas paralelas. En el segundo apartado se plantean y discuten al-

gunos de los temas más problemáticos. Cuenta con abundante bibliografía, así como con un apéndice dedicado a la Península Ibérica elaborado por la profesora Ana María Muñoz. — M. O.

81-395 FERNÁNDEZ UBIÑA, JOSÉ: *La crisis del siglo III y el fin del mundo antiguo*. — Akal Universitaria (Serie Historia Antigua). — Madrid, 1982. — 135 p., 8 mapas (22 × 13).

Balance y crítica de los estudios más importantes sobre la crisis del siglo III, a través del pensamiento de humanistas e ilustrados y de las interpretaciones liberal y marxista. El autor toma partido y lo indica con claridad, deteniéndose a considerar la crisis del siglo III en la Hispania romana y la obra de los investigadores españoles con atención a cuatro aspectos: carácter de la explotación de los esclavos y colonos, contradicción campo-ciudad, contradicción producción-circulación y carácter político de la crisis, constituyendo ésta la parte de síntesis más interpretativa y original del volumen. No aparece clara la interrelación de la ideología religiosa (a la cual no se dedica ningún apartado) con las transformaciones socioeconómicas. El autor conoce principalmente los problemas de la Bética (uno de los mapas es original y relativo a la misma). Esquemas cronológicos (192-501). — M. R.

81-396 MARROU, HENRI-IRÉNÉE: *¿Decadencia romana o Antigüedad tardía? Siglos III-VI*. — Traducción del francés de Pilar García Martín. — Rialp (Libros de Historia, 3). — Madrid, 1980. — 193 p., 29 láms., 6 ilus. (20 × 13).

Profundo análisis del Bajo Imperio romano considerado desde un punto de vista distinto al de la historiografía tradicional. Con esta interpretación se propone una revalorización de esta etapa mediante el análisis de los valores revitalizadores (y no de decadencia como se supone tradicionalmente) que la integran, siendo, entre ellos el más importante, el cristianismo. Obra básica para contrastar con las interpretaciones ya clásicas y para entender la evolución y los conceptos religiosos, políticos, artísticos, etc. que se generan en esta época y que marcarán la pauta en los siglos posteriores. El texto resulta ágil y ameno, lo que favorece la comprensión de la obra. — M. O.

Fuentes y bibliografía

81-397 ALARCÃO, A.; ALARCÃO, J.: *Une sépulture romaine de Bobadilla (Málaga, Espagne)*. — «Revue Belgue de Philologie et d'Histoire» (Bruselas), LVII, núm. 1 (1979), 67-80.

Noticia y descripción de las piezas, procedentes de épocas diversas. Se conservan en el Museo Arqueológico de Málaga. — J. An.

81-398 AGUAROD OTAL, C.; MOSTALAC CARRILLO, A.: *Notas arqueológicas sobre un nuevo yacimiento romano en Farasdues (Zaragoza)*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 57-58 (1983), 141-170, 7 figs. y 4 láms.

Localización de un nuevo yacimiento romano llamado Corral Viejo del Moncho (Farasdues). Los materiales son en su mayor parte cerámicos, exceptuando 4 aras taurobólicas muy semejantes a las aparecidos en la provincia de Navarra y en la comarca de Las Cinco Villas (Zaragoza). — T. LI.

81-399 BELTRÁN LLORIS, M.; PAZ, J.; ROYO, J. I.: *Las excavaciones del Museo Provincial de Zaragoza en el Municipium Turiaso (Tarazona, Zaragoza)*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 51-52 (1980), 117-119.

Breve comentario de las excavaciones arqueológicas realizadas en el patio del grupo escolar Allué Salvador en Tarazona. Cabe resaltar el descubri-

miento de una piscina de planta cruciforme con doble ábside, una cabeza tallada en ágata del emperador Augusto y otros hallazgos muebles. — T. LI.

81-400 MARCO SIMÓN, F.: *Excavaciones en el Palao (Alcañiz, Teruel). Campaña de 1979.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 51-52 (1980), 153-185, 14 figs., 91 láms.

Da a conocer los resultados de una cata realizada en septiembre de 1978 y julio de 1979. Se pone de manifiesto una continuidad de habitación que va desde la primera mitad del siglo II a. de J.C. hasta el siglo II de la Era. T. LI.

81-401 GALVE IZQUIERDO, M. P.: *El amuleto fálico con cabeza de toro de Varea (Rioja).* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 57-58 (1983), 111-133, 3 figs.

Descripción de un amuleto fálico hallado durante las excavaciones realizadas en 1979 en el yacimiento de Varea. Por su contexto arqueológico el autor lo sitúa cronológicamente en el reinado de Tiberio-Claudio. — T. LI.

81-402 PASCUAL GUASCH, RICARDO: *Exploración submarina entre Llavaneres y Mataró (Barcelona).* — «Ampurias» (Barcelona), núm. 43 (1981), 217-251, 17 figs.

Recuperación de ánforas fechables entre fines del siglo III e inicios del II a. de J.C. y fines del siglo II e inicios del III d. de J.C. procedentes de distintos puntos de anclaje de esta zona litoral. — A. P. P.

81-403 NOLLA, J. M.; PADRÓ, J.; SANMARTÍ, E.: *Algunes consideracions sobre el forn d'àmfores de Tivissa (Ribera d'Ebre).* — «Informació Arqueològica» (Barcelona), núm. 30 (mayo-agosto, 1979), 151-153, 2 figs.

Breve estudio de un horno romano hallado en el término municipal de Tivissa (Tarragona). Sabemos que fabricaba cuatro tipos de ánforas, utilizadas en el transporte de vino. *tegulae, dolia y pondera.* — A. P. M.

81-404 FOERSTER LAURES, FEDERICO; PASCUAL, RICARDO: *Two thousand year old cloth, made from goat's hair.* — «The International Journal of Nautical Archaeology and Underwater Exploration» (Londres), número 12 (1983), 264-266, 2 figs.

Acerca de unos fragmentos textiles hallados en un pecio romano de hacia el 100/50 a. de J.C., en Palamós (Gerona). — E. R.

81-405 CAPANELLI, DANIELE: *Per un riesame delle lege metalli vipascensis.* Tipolito. Debatti et F. Livorno. — Livorno, 1980. — 16 p. (24 × 17).

Examen detenido de las dos tablas halladas el siglo pasado y principios del presente en Aljustrel (Portugal), relativas a la regulación jurídica del distrito minero de Vipasca y al régimen general minero del Imperio, en el siglo II de C., publicadas reiteradamente. El autor revisa las opiniones emitidas anteriormente y procede a su compulsión con el análisis directo de la fuente, para deducir interesantes conclusiones sobre la autonomía del distrito minero y las facultades del *procurator metallorum*, jefe del mismo. J. F. R.

Ciencias auxiliares

81-406 BELTRÁN, F.; MARCO, F.: *Novedades de epigrafía oscense.* — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 53-54 (1981), 235-249, 2 figs. y III láms. Estudio de dos inscripciones honoríficas aparecidas en la provincia de Huesca en el curso del año 1981. La primera fue hallada en Sabiñánigo, se trata de una placa de mármol posterior al siglo II d. de C., y la segunda,

es un bloque de caliza blanca muy fragmentada, por el tipo de letra usado puede fecharse en el siglo II d. de J.C. — T. Ll.

81-407 SÁNCHEZ SALOR, E.: *Origen y significado de los gentilicios romanos en —IUS—*. — En «Sautuola», 11 (IHE n.º 80-280), 323-334.

Con este estudio se intenta demostrar la pervivencia del esquema lingüístico indoeuropeo en lo referente a la designación de las personas en latín, en contraposición o lo que hasta ahora se ha pretendido demostrar. — T. C.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

81-408 FATAS, GUILLERMO: *Sobre el ejército romano en Hispania: Observaciones acerca de sus elementos hispanos*. — En «Temas de Historia Militar» (IHE n.º 81-11), 65-91.

Comunicación sobre el ejército en la España romana. El autor insiste, tras unas interesantes generalidades sobre la organización militar del Imperio en general, en la aportación de los peninsulares al ejército imperial, especialmente en forma de auxiliares y, en esta categoría específica, de los naturales del valle del Ebro y de la zona vascongada. — J. S. P.

81-409 SYME, RONALD: *La guerra de Augusto en Hispania (26-25 a. de J.C.)*. En «Sautuola», II (IHE n.º 80-280), 303-321.

Minucioso análisis de los acontecimientos bélicos ocurridos en Hispania durante la conquista de Augusto. — T. C.

81-410 FOERSTER LAURES, FEDERICO: *Roman naval construction, as shown by Palamós wreck*. — «The International Journal of Nautical Archaeology and Underwater Exploration» (Londres), núm. 12 (1983), 219-228, 14 figs.

Minucioso análisis del método constructivo del pecio romano de Palamós, en particular a lo referente al costillaje, estambor y entabladura. Sus características lo hacen semejante a los pecios romanos de La Cavalière, Los Ullastres y La Madrague de Giens. — E. R.

81-411 BELTRÁN LLORIS, M.; MARTÍN BUENO, M. A.: *Bilbilis y Celsa, dos ejemplos de ciudades romanas en el Aragón antiguo*. — «Caesar Augusta» (Zaragoza), núm. 55-56 (1982), 143-166 y 6 láms.

La arqueología a través de las excavaciones realizadas estos últimos años, permite conocer los aspectos urbanísticos de estas dos ciudades cuyo desarrollo está ligado a causas político-administrativas. — T. Ll.

81-412 ABASCAL PALAZÓN, JUAN MANUEL: *Vías de comunicación romanas de la provincia de Guadalajara*. — Prólogo de José María Blázquez y Dimas Fernández Galiano. — Institución Provincial de Cultura «Marqués de Santillana». — Guadalajara, 1982. — 143 p., 27 láms., 5 mapas (24 × 16,5).

Amplio y documentado estudio sobre las vías, caminos y pasos naturales utilizados en época romana. El autor se basa tanto en las fuentes escritas que hacen mención a las rutas principales (Itinerario de Antonino, Anónimo de Rávena), como en las arqueológicas, para elaborar un estudio descriptivo. La obra aporta numerosos datos, hasta ahora inéditos, para el estudio de la romanización en esta zona. Datos que provienen del profundo trabajo de prospección que realiza el propio autor, dando a conocer aquí algunos hallazgos y corroborando otros ya publicados anteriormente de forma provisional. — M. O.

- 81-413 AGUAROD OTAL, M. C.; LOSTAL PROS, J.: *La vía romana de las Cinco Villas*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 55-56 (1982), 167-218, 3 figs. y 16 láms.

Amplio estudio de la vía romana de las Cinco Villas que ponía en comunicación a Caesaraugusta (Zaragoza) con Pompaelo (Pamplona). Fue construida por las legiones IV, VI y X, datos que han sido corroborados por los hallazgos de tres miliarios. — T. LI.

- 81-414 VEGA, J. RAÚL: *El miliario de Pedrero de Iguña (Santander)*. — En «Sautuola», II (IHE n.º 80-280), 285-287, 2 láms.

Estudio epigráfico de un miliario romano hallado en esta población. Gracias a él se han podido matizar algunos aspectos de la romanización en Santander y constatar la existencia de una vía de comunicación entre el interior de la región y la costa. — T. C.

- 81-415 DATZIRA I SOLER, SEBASTIÀ: *La moneda de la República Romana del Museu Comarcal de Manresa*. — «Acta Numismática» (Barcelona), núm. 13 (1983), 105-108, 18 figs.

Inventario de 82 piezas (7 ases, 1 semís, 1 sextante semiuncial, 72 denarios y 1 quinario) de los siglos III al I a. de J.C., que circularon por la Península. — M. R.

- 81-416 ORS, ALVARO D': *La nueva copia irnitana de la Lex Flavia municipalis*. — «Anuario de Historia del Derecho Español» (Madrid), LIII (1983), 4-15.

Prolija noticia de los recientes hallazgos de una *lex municipalis* correspondiente al desconocido municipio de Irni, efectuados en el Sauceio (Sevilla), consistentes, por el momento, en seis tablas de bronce (las III, V, VII a X) de las diez que formarían la serie completa, y custodiadas por ahora en varios museos nacionales. El autor señala la importancia de tal descubrimiento pues la mayor extensión de su contenido (95 capítulos), esta *lex*, viene a situarse en el centro del grupo conocido de Salpensa, Malacia y alguna otra de la Bética, todas virtualmente idénticas, salvo variantes de adaptación a las circunstancias locales. Se trataría, pues, de un nuevo y principal ejemplar de la *Lex Flavia municipalis* dictada por el emperador Domiciano (hacia el año 90 d. J.C.), para el desarrollo de los municipios de las provincias, especialmente de las hispánicas, consecuencia de la concesión de latinidad de Vespasiano, la cual, a su vez, constituiría una reforma de la *Lex Julia Municipalis*, dada por Augusto (hacia el año 17 a. de J.C.), no por César, como se creía generalizadamente, para los municipios de Italia. — J. F. R.

Aspectos religiosos

- 81-417 HUNT, E. D.: *St. Stephen in Minorca. An episode in Jewish-Christian relations in the early 5th century A.D.* — «Journal of Theological Studies» (Oxford), N. S., XXXIII, núm. 1 (1982), 106-123.

Estudio de la carta-encíclica del obispo Severo de Menorca, sobre la influencia que tuvieron las reliquias de San Esteban (años 147-418 d. de J.C.) en la conversión de los judíos de las Baleares. — P. A. L.

Aspectos culturales

- 81-418 GRIFFIN, MIRIAM T.: *Séneca. A philosopher in politics*. — Oxford University Press. — 1976. — 504 p. Sin más datos.

Rec. Fernando Prieto. «Revista Española de la Opinión Pública» (Madrid), núm. 46 (1976), 211-213. Estudio sobre la figura y la ideología de Séneca, acerca del cual la autora había presentado su tesis doctoral en 1968. La

obra definitiva, con numerosas aportaciones y puestas al día, puede considerarse, en general, una de «las mejores obras de la bibliografía senecana» (p. 212). Mrs. Griffin presenta, de una manera conjunta, el material bibliográfico —muy abundante— y el pensamiento político de Séneca. F. Prieto, no obstante, observa algunas lagunas bibliográficas, importantes en su opinión, como es la española y alguna otra. — F. A. G.

81-419 ABAD CASAS, LORENZO: *Aportación al estudio de Santa Eulalia de Bóveda*. — En «XV Congreso Arqueológico Nacional (Lugo, 1977)», Zaragoza, 1979, 917-921, 2 figs.

Gracias a los últimos estudios realizados se puede demostrar que el edificio de Santa Eulalia de Bóveda es un ninfeo dedicado al culto de las ninfas o a alguna divinidad relacionada con el agua hasta finales del siglo IV. Posteriormente se acondicionaría como centro de culto cristiano. — T. C.

81-420 MONTÓN BROTO, F. J.: *El mausoleo romano de Velilla de Cinca (Huesca)*. — «Caesaraugusta» (Zaragoza), núm. 55-56 (1982), 59-80, 8 figs. y 6 láms.

Da a conocer un nuevo mausoleo romano. Posiblemente se trate de un templo «in antis» con dos columnas en la fachada, que cronológicamente se sitúa en la primera mitad del siglo I. — T. Ll.

81-421 MALLO VIESCAS, M.: *Las representaciones prehistóricas del Alce en España*. — En «Sautuola», II (IHE n.º 80-280), 59-66, 2 figs. y 1 lám.

Estudio que trata de identificar como Alce la figura de un córvido hallada en un panel de la cueva del Ramu (Ribadesella). — T. C.

81-422 LÓPEZ MULLOR, ALBERTO: *Notas para una clasificación de los tipos más frecuentes de la cerámica vidriada romana en Cataluña*. — «Ampurias» (Barcelona), núm. 43 (1981), 201-215, 2 figs.

Clasificación de trece formas, las más comunes, dentro de este tipo cerámico, con su cronología y lugar de procedencia de los ejemplares conocidos, dentro y fuera de la Península Ibérica. — A. P. P.

81-423 SANMARTÍ GRECO, ENRIC: *Observacions sobre la presència i distribució de l'espècie Morel 4750 a Catalunya*. — «Ampurias» (Barcelona), núm. 43 (1981), 189-199, 5 figs.

Análisis de las características técnicas y formales de esta cerámica de origen itálico decorada con ovas impresas sobre el reborde y con dos asas falsas que, a buen seguro, imita ejemplares metálicos. Su cronología es de la primera mitad del siglo II a. de J.C. Su abundante presencia en algunos núcleos ibéricos ubicados en el llano podría aportar nuevos datos sobre la temprana romanización de los mismos. — A. P. P.

81-424 RAMOS SERRANO, ENCARNACIÓN: *Sigillata hispánica de los hornos de Cartuja (Granada)*. — «Studia Archaeologica» (Valladolid), núm. 57 (1979), 48 p., 20 figs.

Amplio estudio sobre cerámica sigillata hispánica procedente de los hornos de la Cartuja de Granada. El autor hace hincapié en los motivos decorativos, de gran parecido con los de Andújar, y sitúa cronológicamente este centro a finales del siglo I de la Era. — T. Ll.

81-425 ROMERO CARNICERO, MARÍA VICTORIA: *Vllo, un alfarero de terra sigillata hispánica*. — «Studia Archaeologica» (Valladolid), núm. 55 (1979), 28 p., 15 figs.

Estudio de un lote de vasos que representan la marca Vllo, correspondiente a un alfarero que trabajó en los primeros momentos de fabricación de la terra sigillata hispánica. Los yacimientos que ofrecen mayor número de ejemplares son: Numancia, Tiermes (Soria), Villalazán (Zamora), Alcalá de Henares y Mérida. — T. Ll.

Historia local

- 81-426 PALOL, PERE DE: *El Baix Imperi a Sant Feliu de Guixols. Introducció al món medieval.* — En «XX Assemblea Intercomarcal d'Estudio sos...» (IHE n.º 81-92), 37-42.

A partir de la existencia de restos arqueológicos —pocos, como señala el mismo autor— P. de Palol, con ánimo de estimular la investigación arqueológica, considera como hipótesis de trabajo que esta población podría tener su origen en el marco de las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron en la crisis del siglo III. — A. So.

- 81-427 CALLEJO SERRANO, CARLOS: *La «Valentia» fundada por Junio Bruto (138 a. de J.C.).* — Institución Cultural «El Brocense». — Diputación Provincial de Cáceres. — Cáceres, 1981. — 122 p., 9 láms., 1 mapa (21 x 15).

Nueva hipótesis sobre la localización de la Valentia fundada en el 138 a. de J.C. por el cónsul romano enviado a la zona lusitana para intentar solucionar los conflictos allí desencadenados. El autor presenta las hipótesis elaboradas por otros investigadores que la sitúan, principalmente, en la actual Valencia y las rebate con argumentos bastante plausibles. A base de una interpretación personal de los textos de Tito Livio y Diodoro, donde se citan las características de la fundación, y teniendo en cuenta la toponimia y los restos de época romana, propone su localización en Valencia de Alcántara (Cáceres), al tiempo que descarta la posibilidad de que este topónimo sea de origen medieval como otros autores aducen. Sin embargo, hacen falta estudios más profundos y excavaciones arqueológicas para poder aceptar esta hipótesis. — M. O.

CRISTIANIZACIÓN

- 81-428 LAEUCHLI, S.: *Power and Sexuality. The Emergence of Canon Law at the Synod of Elvira.* — Temple University Press. — Philadelphia, 1972. — IX + 143 p. 10 dólares.

Rec. O. Heggelbacher, «Annuario Historiae Conciliorum» (Paderborn), VIII, núm. 1-2 (1976), 645-647. El comentarista desglosa la estructura del libro y hace hincapié en el pensamiento del autor sobre el tema. Acepta la fecha del 309 para el Concilio. — M. R.