

OBRAS GENERALES

Obras de conjunto

- 82-1 VAN DÖLMEN, RICHARD: *Los inicios de la Europa moderna (1550-1648)*. — María Luisa Delgado y José Martínez, traductores del alemán. — Siglo XXI (Historia Universal, 24). — Madrid, 1984. — 468 p., 6 gráficos y 1 mapa. (18 × 10,6).

Esta obra, publicada en alemán en 1892, se enmarca en el ámbito de las llamadas «historias totales». Procura analizar el período europeo que va desde mediados del siglo XVI hasta el final de la guerra de los Treinta Años, sin dejar ningún tema por estudiar. A un primer capítulo dedicado a los aspectos económicos (que incluye una nueva aportación a la polémica sobre la transición del feudalismo al capitalismo, que hace hincapié en el desarrollo comercial del siglo XVI como elemento disolvente del modo de producción feudal), le sigue otro que habla de la sociedad. El tercer capítulo dedica algunos apartados a la vida popular y a las mentalidades, tema de moda en las historias globales. Por último, se pasa a analizar las características y componentes del Estado moderno, así como las cuestiones concretas de las revoluciones de los Países Bajos e Inglaterra, los levantamientos populares y la guerra de los Treinta Años. Como vemos, no hay una estructura regional en el libro, por lo que en ocasiones las afirmaciones quedan difuminadas, por falta de matizaciones concretas. Se trata la historia hispánica de forma muy incompleta. — E. R. G.

- 82-2 FIELDHOUSE, DAVID K.: *Economía e imperio. La expansión de Europa (1830-1914)*. — Traducción de Juan A. Ruiz de Elvira Prieto. — Prólogo de Charles Wilson. — Siglo Veintiuno Editores, S. A. — Madrid-México, 1977. — 656 p. (21 × 13).

Traducción del original inglés *Economics and Empire, 1830-1914* editada en 1973. Denso, documentado y convenientemente anotado estudio que revisa los conceptos clásicos de J. A. Hobson y V. I. Lenin sobre la expansión de los imperialismos europeos a partir de una nueva valoración de los factores económicos y no económicos, extendiendo su propia interpretación globalizadora a grandes regiones de África, Asia y el Pacífico, aunque de una manera individualizada. En su primera parte se exponen y valoran las diversas clases de imperialismos. Concluye con una serie de mapas ilustrativos de aquellas regiones y un índice toponomástico. Aporta nuevas conclusiones en diversos aspectos. — F. A. G.

- 82-3 BRADING, D. A.: *Bourbon Spain and its American Empire*. — «Historical Journal» (Cambridge), XXIV, núm. 4 (1981), 961-969.
Reseña de varios trabajos recientes sobre el tema. — P. A. L.

- 82-4 HEYERDAHL, THOR: *El hombre primitivo y el océano*. — Traducido por Antonio García Armañac y Antonio Ribera. — Editorial Juventud, S. A. — Barcelona, 1983. — 495 p., con ilustraciones. (22 × 15).
Traducción al español de *Early man and the ocean* (1978). En esta obra de gran erudición, destinada tanto al gran público como a los especialistas, el

eminente científico y gran navegante noruego reúne de una forma definitiva, en quince ensayos (publicados con anterioridad), todos los aspectos de sus sugerentes teorías sobre la navegación primitiva (en balsa y en naves de junco), la cultura polinésica y sus relaciones con América, y el problema de Isla de Pascua y las Galápagos. Con un impresionante respaldo bibliográfico y su propia experiencia, se reafirma en la tesis difusionista según la cual «los océanos no fueron barreras para las migraciones del hombre primitivo; y los vientos y las corrientes fueron los elementos naturales que actuaron como cintas transportadoras de cultura». Con ello consigue dejar bien sentado su pensamiento científico —tergiversado o mal interpretado por sus detractores—, a la vez que ofrece una gran cantidad de evidencias y de sugestivas hipótesis relativas a los probables contactos habidos en la antigüedad entre las culturas mediterráneas o afroasiáticas y el Nuevo Mundo, así como a las diferentes etapas y vías que intervinieron en la población de la Polinesia en general. Bibliografía, notas que remiten a ella e índice de nombres y materias tratadas. Dos estudios fueron reseñados en IHE n.ºs 72012 y 72013. — F. A. G.

82-5 HEYERDAHL, THOR: *Early man and the Ocean. A search for the beginnings of navigation and seaborne civilizations.* — Vintage Books. — New York, 1980. — XIV + 438 p., con ilustraciones. (28 × 18).
Original inglés de la obra reseñada en IHE n.º 82-4. — F. A. G.

82-6 CAMUS, ALBERT: *La nit de la veritat.* — Traducció de Joan Valls i Royo. — Llar del Llibre. — Barcelona, 1986. — 205 p. (19 × 12).
Camus, en esta recopilación de textos, nos habla de la situación socio-política en Francia y en Europa, durante la segunda Guerra Mundial y con posterioridad a ella. Los medios para alcanzar la paz, la moral de los franceses, los campos de concentración, el régimen totalitario del general Franco, son algunos de los temas que trata. El autor nos muestra su propia ideología, en un relato ameno y fácil, pero a la par repleto de personajes que él considera relevantes para el desenlace de los acontecimientos. Incluye una apasionada referencia a la figura de Lluís Companys i Jover, presidente de la Generalitat que fue fusilado. — C. R. M.

82-7 MANGAS, JULIO: *Textos para la historia antigua de Grecia.* — Ediciones Cátedra, S. A. — Madrid, 1978. — 291 p. + 6 mapas. (21 × 14).
Después de una introducción (p. 15-163) que sintetiza la historia del mundo griego, —desde el segundo milenio antes de Cristo hasta el período helenístico—, se presenta una selección de más de cien textos, con carácter divulgativo, relativos a diversos aspectos del tema. En realidad son traducciones sin el texto original y sin aparato crítico, pero de utilidad. Bibliografía seleccionada. — F. A. G.

82-8 BIANCHI BANDINELLI, R.: *Introducción a la arqueología.* — Akal Editor (Serie Universitaria, 45). — Madrid, 1982. — 212 p. + 16 ils. (22 × 13,5).
El libro se limita esencialmente a lo que el autor define como arqueología clásica, a la antigua Grecia y a la época romana. Analiza a Winchermann, la arqueología filológica y las fuentes literarias y, muy por encima, la arqueología en general. Se plantea la problemática del método usado por muchos estudiosos que utilizan la historia del arte como una interpretación histórica de la forma. — R. M. B.

82-9 COLER, CHRISTFRIED: *Diccionario por fechas de Historia Universal. Síntesis cronológica de Historia, Ciencia, Literatura, Técnica, Arte y Economía.* — Ampliado y revisado por Jaume Sobrequés Callicó, Gaspar Feliu Monfort, Luis Monreal Agustí, Joaquim Nadal Farreras. Editorial Juventud. — Barcelona, 1985. — 447 p., 59 mapas (25,5 × 19).
Reimpresión de obra reseñada en IHE n.º 95253. — L. R. F.

82-10 HOBBSBAMM, ERIC J.: *Los campesinos y la política*. — Editorial Anagrama, Barcelona, 1976.

Rec. Eduardo Moyano Estrada y Eduardo Sevilla Guzmán. «Agricultura y Sociedad» (Madrid), núm. 6 (1978), 256-262. Analizado conjuntamente con el libro de E. J. Hobsbawm, *Los campesinos y la política*. Exposición de las principales aportaciones de H. Alavi al estudio teórico del campesinado como clase. — V. P. N.

82-11 ALAVI, HAMZA: *Las clases campesinas y las lealtades primordiales*. — Editorial Anagrama. — Barcelona, 1976.

Rec. Eduardo Moyano Estrada y Eduardo Sevilla Guzmán. Analizado conjuntamente con el libro de E. J. Hobsbawm, *Los campesinos y la política*. Exposición de las principales aportaciones de A. Alavi al estudio teórico del campesinado como clase. — V. P. N.

82-12 GONZALO MAESO, DAVID: *La piel en el judaismo (Épocas misnaica-talmúdica y medieval) (siglos I-XV)*. — Colomer Munmany, S. A. — Fábrica de Curtidos. — Vic, 1979. — 124 p., y 18 láms. (23,5 × 16,5).

Recopilación de noticias ya publicadas, sobre las relaciones entre la piel y el mundo judaico desde el siglo I hasta el XV de J.C. El autor considera en primer lugar los más importantes tratados judaicos en busca de alusiones a la piel y su uso. Tomando como referencia la *Misná* y el *Talmud*, analiza los aspectos religiosos y legales relacionados con el tegumento corpóreo humano y animal. Da un breve repaso, a través de la exposición de casos concretos, a los oficios de peleteros y tintoreros, a partir de los precedentes neotestamentarios. Describe variadas industrias y comercios que presentan alguna relación con la piel. La exposición carece de aparato crítico y de una mínima relación bibliográfica. Interesantes ilustraciones, en color y blanco y negro que complementan las explicaciones del texto. — P. B.

82-13 *Mélanges de Préhistoire, d'Archéocivilisation et d'Ethnologie offerts à André Varagnac*. — Prólogo de Gabriel Marcel. — École Pratique des Hautes Études — VI^e Section, Centre de Recherches Historiques. — París, 1971. — 735 p., con ilustraciones (24 × 16).

Volumen editado en homenaje a este eminente investigador francés, del que se ofrece su bibliografía (págs. 729-731). Contiene 61 trabajos de autores de diversos continentes, concernientes a los temas especificados en el título de la obra. Se reseñan aparte cuatro artículos (IHE n.ºs 82-318, 82-320, 82-380 y 82-453. — M. Ll. C.

82-14 *Coloquio «La enfermedad en España y Francia al fin del Antiguo Régimen»*. (Casa de Velázquez, Madrid, 9-11 diciembre 1982). — «Asclepio. Archivo Iberoamericano de Historia de la Medicina y Antropología Médica» (Madrid), XXXV (1983), XIV + 411 p.

Con una introducción de José Luis Peset, se recogen 25 comunicaciones correspondientes a las siguientes ponencias: *La enfermedad como realidad social*, *La enfermedad como transgresión de la norma* y *La enfermedad como castigo y marginación*. Cuatro de ellas se reseñan aparte en IHE n.ºs 82-1160, 82-1579, 82-1583 y 82-1835. — F. A. G.

82-15 *V Congreso Nacional de Historia de la Medicina. Homenaje al Profesor Pedro Laín Entralgo. (Tercera parte)*. — «Asclepio. Archivo Iberoamericano de Historia de la Medicina y Antropología Médica» (Madrid), XXXII (1980). — 503 p.

Continúa la publicación de comunicaciones presentadas en dicho congreso (cf. IHE n.º 81-95). Algunos de los 40 artículos en cuestión se reseñan aparte en IHE n.ºs 82-243, 82-246, 82-373, 82-400, 82-417, 82-1159, 82-1356, 82-1367, 82-1381, 82-1390, 82-1433, 82-1446, 82-1453, 82-1454, 82-1483, 82-1491, 82-1544 a 82-1549, 82-1569, 82-1570, 82-1577, 82-1677, 82-1920 y 82-2072. — F. A. G.

- 82-16 *Homenaje a Noël Salomon. Ilustración española e Independencia de América.* — Edición preparada por Alberto Gil Novales. — Universidad Autónoma de Barcelona. — Barcelona, 1979. — 440 p. (22,5 × 16). Interesante obra que recoge las comunicaciones presentadas al Coloquio Sobre la Ilustración española y sus efectos sobre la independencia de América —celebrado en homenaje a N. Salomon en abril de 1978— siendo el común denominador de todas ellas mostrar el papel desarrollado por las ideas y los personajes ilustrados en el resquebrajamiento y posterior derrumbe del pacto colonial. Uno de los estudios se refiere a la independencia del Brasil y a sus repercusiones en Portugal, los restantes se reseñan aparte en IHE n.ºs 82-72, 82-79, 82-1388, 82-1401, 82-1448 a 82-1450, 82-1456, 82-1471, 82-1559, 82-1692, 82-1802, 82-1826, 82-1856, 82-1857, 82-1872, 82-1873, 82-1889, 82-1896 a 82-1900, 82-1912, 82-1914, 82-1934, 82-1944, 82-1945, 82-1946, 82-2035 y 82-2036. — P. G. J.
- 82-17 LE ROY LADURIE, EMMANUEL: *Le territoire de l'historien.* — Ed. Gallimard. — París, 1978. — 452 p. (22 × 14). Cf. IHE n.º 88050. Se continúa la publicación de artículos (14) dispersos redactados por el autor, básicamente desde 1973 a 1976, referidos a historia rural, antropología y sociedad. — F. A. G.

Filosofía y teoría de la historia

- 82-18 OLABARRI GORTÁZAR, IGNACIO: *En torno al objeto y carácter de la ciencia histórica.* — «Anuario Filosófico (Barañain-Pamplona). XVII, núm. 1 (1984), 157-172. Artículo, centrado en problemas históricos, que resulta ser una defensa de la ciencia histórica entendida como una disciplina que, apoyándose en otras ciencias, tiene un objeto propio: el estudio de la dimensión histórica del hombre al margen de comportamientos colectivos. El cambio histórico es producto de las decisiones libres de personas concretas y no son los «modos de producción» o «el espíritu absoluto» los que configuran la historia. Trata las diversas perspectivas posibles para el estudio histórico, mencionando a Ranke, el positivismo, el marxismo, la escuela de los Annales. Critica, entre otras cosas, la «historia total», por la imposibilidad de abarcar en un solo estudio histórico todos los aspectos. — C. R. M.
- 82-19 CRUZ CRUZ, JUAN: *La historia como tradición.* — «Anuario Filosófico» (Barañain-Pamplona), XIII, núm. 1 (1980), 73-110. Defensa de la historia y del progreso histórico como algo propiamente humano. En contra de las tesis del relativismo histórico, se admite la existencia de unos valores permanentes que deben ser transmitidos de generación en generación. El progreso histórico es producto del rechazo de aquellas tradiciones que poseen un valor dudoso, en favor de otras nuevas, y es también un hecho necesario. — C. R. M.
- 82-20 OTTO, STEPHAN: *Rekonstruktion der Geschichte. Zur Kritik der historischen Vernunft. Erster Teil: Historisch-kritische Bestandsaufnahme.* — W. Fink Verlag. — Munich, 1982. — 175 p. (23 × 15). Investigación filosófica sobre el estatuto científico (epistemológico y ontológico) de la Historia y de la historiografía. Partiendo de Hegel, que asigna a la Historia (y a lo histórico) una función mediadora entre el «espíritu» y la «consciencia», revisa las apropiaciones del historicismo decimonónico (Marx, Burckhardt, Ranke, Droysen), para analizar la pareja Dilthey-Husserl (con sus derivaciones «hermenéuticas» posteriores). Se hace patente la autonomía de esta reflexión respecto del gremio de historiadores. En estas condiciones, no parece que pueda prestar ningún servicio previsible a los practicantes del conocimiento histórico. — J. B. A.

- 82-21 CAIRNS, EARLE E.: *God and Man in Time. A Christian Approach to Historiography*. — Baker Book House. — Grand Rapids, 1979. — 190 p. (23 × 15).

Tratado con ambiciones escolares. Aunque no se ve por qué, mezcla información de tipo metodológico (uso de fuentes bibliográficas, enseñanza de la historia...) con otra de tipo teórico y filosófico: escuelas historiográficas a lo largo del tiempo, dando especial importancia a las contribuciones hechas dentro de la historia cristiana (con mucho mayor énfasis en el protestantismo que en el catolicismo). Aun ahí, sólo un capítulo ofrece una síntesis creativa de lo que el autor considera la «visión cristiana de la Historia» (pp. 143-157). Cada capítulo acaba con breves indicaciones bibliográficas. Índice de materias y de personas. — J. B. A.

- 82-22 HERNÁNDEZ PACHECO, JAVIER: *Esperanza y temporalidad. La historia y el problema de la trascendencia en la filosofía de E. Bloch*. — «Anuario Filosófico» (Barañain-Pamplona), XVIII, núm. 2 (1985), 87-107.

Crítica al concepto de la trascendencia y de la historia en Ernest Bloch, quien considera que una historia que niegue el pasado para proyectarse hacia el futuro, en una utopía marxista, no da solución de los auténticos problemas del hombre en el mundo. El autor expone la doctrina de Bloch y reconsidera su postura, apoyándose en la idea de que la auténtica trascendencia no se halla en la historia sino en Dios. — C. R. M.

- 82-23 KORSCH, KARL: *Concepción materialista de la Historia*. — Traducido por Nicole Fuchs. — Zero, S. A. (Lee y Discute. Serie V. núm. 55). — Madrid, 1975. — 102 p. (16,5 × 11,5).

Traducción al castellano de *Kernpunkte der materialistischen Geschichtanfassung*, obra aparecida en 1922, cuyo autor, «anatematizado por el marxismo economicista cual anarquizante» (p. 5), lleva a cabo una crítica izquierdista, y desde dentro, contra el marxismo leninista burocratizado por Stalin. — F. A. G.

- 82-24 NEGRO PAVÓN, DALMACIO: *Política, religión y filosofía de la historia*. — «Anuario Filosófico» (Barañain-Pamplona), XVI, núm. 2 (1983), 81-105.

Estudia la delimitación y nexos entre estos tres campos del saber y establece un balance histórico de su desarrollo. Concluye con la afirmación de que la filosofía de la historia tiene por objeto la tradición, y estudia cómo la vida del pasado, en su vertiente religiosa y política, se proyecta hacia el futuro. — C. R. M.

- 82-25 KEYDER, CAGLAR: *The Definition of a Peripheral Economy: Turkey, 1923-1929*. — Cambridge University Press. Editions de la Maison des Sciences de l'Homme. — Cambridge and Paris, 1981.

Rec. Mourad Wahba. «Revista de Historia Económica» (Madrid), I, núm. 1 (1983), 223-226. Crítica personal al libro de Keyder, desde una perspectiva que rechaza el imperialismo como factor explicativo del subdesarrollo del tercer mundo. Se pone en cuestión, por lo tanto, los logros de un libro que explica este subdesarrollo a partir del análisis centro-periferia. — V. P. N.

- 82-26 RANUM, OREST: *Artisans of Glory. Writers and Historical Thought in Seventeenth-Century France*. — The University of North Carolina Press. — Chapel Hill, 1980. — XII + 355 p. (23,5 × 16).

Estudio de historiografía y de historia social: dentro del «género» del historiador real u oficial, analiza cinco casos (Charles Bernard, Charles Sorel, François Mézerai, Paul Pellison-Fontanier y Jean Racine); la nota más destacada es el carácter de transición que presentan los historiadores franceses, entre los moldes renacentistas y humanistas (Budé) y los racionalistas ilustrados (D'alembert, Voltaire...), ya que estaban escribiendo dentro de la tan peculiar atmósfera social del absolutismo nacional francés. Su apor-

tación, más que a la historiografía, pertenece a la historia social local: permiten analizar su «función social» en manos de la monarquía y de la nobleza. Uso abundante de las fuentes primarias y de los estudios modernos en inglés y francés. Índice de personas y materias. — J. B. A.

82-27 HEYDEMANN, GUENTHER: *Geschichtswissenschaft im geteilten Deutschland. Entwicklungsgeschichte, Organisationsstruktur, Funktionen, Theorie und Methodenprobleme in der Bundesrepublik Deutschland und in der DDR*. — Verlag Peter D. Lang (Erlanger Historische Studien, 6). — Frankfurt. — Berna-Cirencester, 1980. — 267 p. (21 × 15).

Tesis doctoral (Universidad de Eerlangen-Nürnberg). La estructura de la obra es transparente: dedica sendas partes a exponer la historia, la estructura organizativa, la función social y el debate teórico y metodológico en cada uno de los dos estados alemanes; sigue una tercera parte comparativa, en la que se ponen de relieve los puntos de acercamiento y distanciamiento (reversibles en ambos sentidos y desde ambas partes dialogantes). Si no todo, buena parte de las discrepancias entre ambos lados ha de buscarse en la tan opuesta concepción que en una y otra sociedad rige sobre el papel y los objetivos de la investigación histórica, con la secuela de las tan diferentes relaciones que los historiadores mantienen con el poder estatal. Breve índice onomástico. — J. B. A.

82-28 RENZI, LORENZO: *La política lingüística della Rivoluzione francese. Studio sulle origini e la natura del Giacobinismo lingüistico*. — Liguori editore. — Nápoles, 1981. — 201 p. (20 × 13,5).

Breve, pero orientadora visión del conjunto de cuestiones relacionadas con la teoría y la práctica política revolucionaria en el área de la lengua (procesos de larga duración prerevolucionarios; creación de la «nación política», encuestas sociolingüísticas, terror represivo contra las lenguas no oficiales...). Si bien el autor aspira a una posición analítica del problema, sin prejuicios, no se puede decir que ponga en el centro de la atención la dimensión política *actual* (de lo lingüístico a lo nacionalitario), en cuanto relativización de lo que las naciones hegemónicas quieren considerar irreversible; en este sentido su discurso es un discurso desde el poder, que sirve poco a las nacionalidades. Bibliografía. — J. B. A.

Metodología

82-29 COOK, MICHAEL: *Archives and the Computer*. — Butterworths. — London 1980. — 152 p. (22 × 14,5).

Manual de aplicación y utilización práctica de sistemas informáticos a archivos. El autor, después de analizar cuáles son los métodos más apropiados para la documentación de un archivo, incluyendo los costos, describe distintos programas aplicados en la Universidad de Liverpool, explicando el proceso completo. El libro es muy útil, tanto para archiveros que deseen ampliar las posibilidades de clasificación de la documentación, como para los estudiantes interesados en el tema. La obra se completa con un glosario de términos técnicos, apéndices de sistemas, y bibliografía especializada. — I. O.

82-30 WERNER, KARL FERDINAND: *L'histoire médiévale et les ordinateurs. Medieval History and Computers. Rapports d'une Table Ronde Internationale, Paris 1978*. — K. G. Saur. — München-New York-London-París, 1981. — 126 p. (21 × 14,5).

Publicación de los resúmenes presentados a la Mesa Redonda sobre «Historia Medieval y Ordenadores» celebrada en París en 1978, gracias a una iniciativa del Instituto Histórico Alemán, que permite tener una visión de los trabajos en curso o ya realizados de los países representados por los participantes en dicho acto (Bélgica, USA-Canadá, Catalunya, Francia, Ita-

lia, Gran Bretaña y República Federal Alemana). El libro se completa con unos anejos sobre el método utilizado en algunos trabajos, además de una bibliografía con las últimas publicaciones, congresos y coloquios referentes a la aplicación de la informática en Historia Medieval. — I. O.

- 82-31 *Les mesures et l'histoire. Table Ronde Witold Kula, 2 mai 1984.* — Avant-propos de Bernard Garnier y Krzysztof Pomian. — C. N. R. S. Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (Cahiers de Métrologie, Numéro spécial). — París, 1984. — 78 p. (24 × 15,5).

Publicación de las aportaciones a una Mesa Redonda organizada en París, con motivo de la aparición de la traducción francesa de la obra de Witold Kula: *Les mesures et les hommes* (1984), a los catorce años de la publicación de la edición polaca de la misma. El volumen incluye diversos trabajos de metrología preparados por Bernard Garnier, Pierre Jeannin, Antoni Maczak, Harald Witthof (véase IHE n.º 82-800), Marta Herling-Bianco, Bronislaw Baczek, Krzysztof Pomian, referentes a normas metroológicas, metrología británica, carolingia y polonesa, y la metrología en el contexto historiográfico y económico que interesarán particularmente a los historiadores de la economía. — M. R.

- 82-32 BUXH OEVEDEN, CHRISTINA VON: *Geschichtswissenschaft und Politik in der DDR. Das Problem der Periodisierung.* — Verlag Wissenschaft und Politik. — Colonia, 1980. — 301 p. (21 × 14,5).

Tesis doctoral (Universidad de Erlangen-Nürnberg, 1979). Dentro del «fatal interés» con que se miran recíprocamente las dos Alemanias y del análisis a que cada una de las partes somete a la otra (cf. la obra de Heydemann, IHE n.º 82-27), este trabajo se concentra en un problema: el de la periodización en la República Democrática Alemana y estudia un caso concreto (el período antifascista-democrático, 1945-1949). Analiza cómo se plantean los historiadores de la República Democrática Alemana el problema teórico y metodológico de la periodización; cómo el partido gobernante ha ido entendiendo aquel período; cómo los historiadores han reaccionado a las posiciones gubernamentales y las han compaginado con sus propias investigaciones. La muestra escogida —como cualquier otra— permite ver las tenebrosas y sinuosas relaciones entre el poder y un gremio científico (los historiadores) dentro del llamado «socialismo real». — J. B. A.

- 82-33 SANAHUJA, M. ENCARNACIÓN: *Renúncia conscient a la subjectivitat: l'aplicació d'alguns mètodes quantitius a l'arqueologia.* — «Cota Zero. Revista d'Arqueologia i Ciència» (Vic), núm. 1 (1985), 57-74.

Descripción de las posibilidades de aplicación de métodos cuantitativos y estadísticos en arqueología: medidas de variables, escalas de medición, representaciones gráficas, medidas de tendencia central o posición, medidas de variabilidad y dispersión, cálculo de probabilidades, escalas nominales, variables bidimensionales y multidimensionales. El interés del artículo radica no tanto en la descripción de los métodos, sino en su aplicación directa a los problemas arqueológicos, proporcionando así un elemento útil de trabajo para arqueólogos y estudiantes de arqueología. — I. O.

- 82-34 BERTHE, MAURICE: *Le comté de Bigorre: un milieu rural au Bas Moyen Age.* — SEVPEN. Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Centre de Recherches Historiques. (Les hommes et la terre, 15). — París, 1976. — 283 p., con ils. (24 × 16).

Publicación de su Tesis Doctoral, modélica desde el punto de vista metodológico, donde estudia, —concediendo un alto valor al elemento geográfico—, la población, la administración, el mundo rural y urbano, la sociedad y la renta señorial de este condado pirenaico en los siglos XIV y XV. Cabe resaltar, junto al rápido examen heurístico y metroológico, su trabajado aparato crítico. Completa el análisis con 39 cuadros, 12 mapas y 2 gráficos explicativos, y unos índices, entre los que destaca el toponímico. — J. Ll. S.

Actividades historiográficas

- 82-35 GRANA, MICHELE: *La società mediterranea all'epoca del Vespro. Palermo-Trapani-Erice, 25-29 aprile 1982*. — «Quaderni Catanesi», núm. 7 (1982), 243-260.

Crónica del congreso en ocasión del VII centenario del Vespro siciliano y coincidiendo con el XI Congresso di Storia della Corona d'Aragona. Son de interés para el estudio de la historia de la Corona aragonesa las comunicaciones de: Alberto Boscolo y de Federico Udina Martorell sobre las motivaciones de la intervención de Pedro el Grande; la de Jesús Lalinde sobre los aspectos institucionales de la intervención; la de Juan Ainaud y de Lasarte sobre los aspectos artísticos; y el estudio de los registros reales de José Trenchs Odena y Rafael Conde y Delgado. — J. O. C.

- 82-36 *Resumen de las actividades del Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Prehistóricas durante el año 1975*. — «Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense» (Castellón de la Plana), núm. 2 (1975), 195-196.

Nota sobre las actividades llevadas a cabo por este servicio de la Diputación de Castellón. Destacan las excavaciones realizadas. — M. Ll. C.

- 82-37 *Resumen de las actividades del Servicio de Investigaciones Arqueológicas y Prehistóricas durante el año 1976*. — «Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense» (Castellón de la Plana), núm. 3 (1976), 303-304.

Breve nota sobre las actividades de este Servicio de la Diputación de Castellón. Destacan las excavaciones realizadas. — M. Ll. C.

- 82-38 LASFARGUES, JACQUES; LE BOT, ANNE; MANDY, BERNARD; VILLEDIEU, FRANÇOISE: *Història urbana i arqueologia preventiva: les experiències de la regió Rhône-Alpes*. — «Cota Zero. Revista d'Arqueologia i Ciència» (Vic), núm. 1 (1985), 35-42.

Exposición de las actuaciones arqueológicas en la región francesa de Rhône-Alpes, desde hace unos 10 años: método y problemas, mapa arqueológico y estudios previos, concepto de conservación y preservación. Los casos específicos de Vienne y Lyon, ciudades con importantes yacimientos galo-romanos, llevan a la necesidad de programar una «arqueología preventiva» tanto en medios rurales como urbanos. — I. O.

- 82-39 RUDOLF, KARL: *Österreichische historische Forschungen in Spanien (1858-1983)*. — «Spanien und Österreich im Barockzeitalter. Akten des Dritten Spanisch-Österreichischen Symposions (Kremsmünster, 25-30. September 1983) Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Sonderheft 58] (Innsbruck, 1985), 105-120 (Separata).

Revisión informada, valorativa y minuciosamente anotada de los trabajos realizados por investigadores austriacos en España entre 1858 y 1983, y en relación con muy variados temas históricos, preferentemente los relativos a los vínculos e influencias mútuas hispanoaustríacas durante los siglos XVI al XVIII, en torno a la Casa de Habsburgo. Pero también los relativos a la espiritualidad y cultura de la Corona de Aragón y a las fuentes de la Baja Edad Media en general. 89 notas, en su mayor parte bibliográficas. — M. R.

- 82-40 *Tesis doctorales y tesinas de licenciaturas (resúmenes). Curso 80/81*. — Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. — Sevilla, 1982. — 498 p. (15 x 21).

Recopilación de las tesis y tesinas leídas durante dicho curso académico. Incluye ficha técnica y un resumen de extensión variable. No consta ninguna de la Facultad de Historia, aunque sí, en cambio, de la de Medicina (Historia de la Medicina). — L. R. F.

82-41 «*Osterreichische Historische Bibliographie*». 1983. Herausgegeben von Günther Hödl und Wolfdieter Bihl. — Verlag Wolfgang Neugebauer. — Salzburg (Austria), 1983. — 480 p. (24 × 17).

Bibliografía histórica que incluye 4759 fichas técnicas de obras y artículos de revista publicados en Austria sobre temas muy variados de historia mundial de todas las épocas. Continúa las «*Osterreichischen Historischen Bibliographie*» de los años 1945-1964 publicadas en cuatro volúmenes, en 1985, bajo la dirección de Günther Hödl y Wolfdieter Bihl, de los Institutos Históricos de las Universidades de Klagenfurt y de Viena, con la colaboración de Herbert Paulhart y de Ulrike Winkler. Además de los trabajos de interés general y metodológico, se incluye un apartado dedicado a España (refs. 4476-4492) y otro a la América Latina. Atención a las relaciones de Austria con España en el siglo XIX, a las cartujas hispanas, a la Guerra Civil, la Hispanidad, la situación de la mujer, y otros. Índices alfabéticos de autores y de materias (éste sistemático a la vez). Útil instrumento de trabajo para los historiadores que se interesen por la producción histórica austriaca. — M. R.

82-42 BIONDI, CLARA: *La Sicilia nella storiografia dell'ultimo trentennio. Mazara, 27-28 ottobre 1978*. — «*Quaderni Catanesi*», núm. 2 (1979), 629-636. Reseña del Congresso di Studi sul Medio Evo siciliano de Mazara. De interés es la aportación de Vincenzo D'Alessandro sobre la historiografía relativa al periodo aragonés centrándose en la interpretación de las Vísperas Sicilianas con respecto a la política internacional del momento y a la relación de Sicilia con Italia. — J. O. C.

82-43 *Friedrich Meinecke Heute. Bericht ueber ein Gedenk-Colloquium zu seinem 25. Todestag am 5. und 6. April 1979*. — Bearbeitet und herausgegeben von Michael Erbe. — Colloquium Verlag. — Berlín, 1981. — XV + 258 p., 1 fotografía, (23,5 × 15,5).

Volumen que recoge los trabajos presentados en el Coloquio de Berlín (abril, 1979), que han sido reelaborados y ampliados con notación bibliográfica para su publicación. Los participantes son todos, con una sola excepción holandesa, catedráticos alemanes pertenecientes a diferentes generaciones (aunque hay una absoluta preferencia por la generación de la post-guerra). Las contribuciones están dedicadas a «releer» hoy las principales obras de Meinecke; a situar su trayectoria dentro de la historiografía alemana y a buscar su influencia fuera de ella; a señalar sus limitaciones. Se adjunta una excelente bibliografía de y sobre Meinecke (pp. 199-258). No hay índice de personas ni de materias. — J. B. A.

Fuentes y bibliografía

82-44 TORTELLA CASARES, TERESA: *Los archivos económicos en Europa y en España*. — «*Revista de Historia Económica*» (Madrid), I núm. 1 (1983), 161-169.

Nota sobre la situación en Europa y España de los archivos con fondos para la historia económica. Incluye las conclusiones del «Primer Congreso sobre Archivos Económicos de Entidades Privadas» celebrado en Madrid en junio de 1982. — G. P. S.

82-45 GUSTI JENER, FRANCISCO: *La provincia de Castellón y su problemática museística. Finalidad científica y función social de un museo*. — «*Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense*» (Castellón de la Plana), núm. 2 (1975), 143-148, 1 fig.

Generalidades sobre la finalidad, presentación, dependencias, situación, exposiciones temporales, protección de sus fondos y mensaje cultural que ha de transmitir un museo y problemática de la misión educativa del Museo

Provincial de Castellón. Listado de los museos de la provincia de Castellón. — M. LI, C.

- 82-46 *International Bibliography of Historical Sciences. Vol. XLIX: 1980.* — Edited with the Contribution of the National Committees by Jean Glénisson and Michael Keul. — International Committee of Historical Sciences. Lausanne-París. — K. G. Saur Verlag. — München, 1984. — XXVIII + 406 p. + 3 h. s. n. (24 × 16).

Importante repertorio bibliográfico. Este volumen, dirigido por Jean Glénisson y Michael Keul, con la colaboración de los corresponsales del Comité Internacional en distintos países —para España, Núria Coll Julià, y para Portugal José Gentil da Silva—, se publica bajo los auspicios de la Unesco y el patronato del International Council for Philosophy and Humanistic Studies. Reúne 7176 fichas bibliográficas de libros y artículos referentes a las ciencias auxiliares de la historia e historia general y por épocas, temas y zonas, desde la prehistoria hasta la actualidad, proporcionando una información valiosa, precisa y de primera mano. Abundantes referencias a España y a temas de interés para los investigadores españoles. Incluye índices alfabéticos onomástico y topográfico, muy completos. Repertorio indispensable para las bibliotecas especializadas. — M. R.

- 82-47 *International Bibliography of Historical Sciences. Vol LI, 1982.* — Edited by Jean Glénisson and Michael Keul, with the Contribution of the National Committees of Historical Sciences. — International Committee of Historical Sciences, Lausanne-París. — Editada con la colaboración de la UNESCO y bajo el patrocinio del International Council for Philosophy and Humanistic Studies. — K. G. Saur Verlag. — München, 1986. — XXVI + 399 p. (24 × 16). 148 marcos alemanes.

Cf. IHE n.º 82-46. Nueva entrega (la número 51) de este valioso anuario de bibliografía histórica mundial que reúne 7767 trabajos (libros y artículos de revistas científicas) publicados en 1982, sistematizados (ver el plan de clasificación en p. XVII a XXI), desde la prehistoria hasta la actualidad por épocas y grandes temas, con inclusión asimismo de las ciencias auxiliares de la historia y de las obras generales, y de apartados dedicados a Asia, África, América y Oceanía. La obra constituye una recopilación de bibliografía, selectiva y rigurosa (aunque no crítica) y es un instrumento de trabajo orientativo de gran utilidad y actualidad para las distintas etapas, aspectos (desde la política a la economía, pensamiento y bellas artes, arqueología, historia literaria, etc.) y países, e incluso para conocer las tendencias y temas preferidos de la historiografía mundial en el momento actual. Varios epígrafes dedicados a España, con estudios no recensionados en IHE (como por ejemplo en p. 147-148). La colaboración española ha corrido a cargo de la doctora Nuria Coll Julià y la portuguesa a cargo de José Gentil da Silva. Índices alfabéticos muy cuidados de autores y personas, y geográfico. — M. R.

- 82-48 QUESADA, JAVIER: *Joan Robinson: «In Memoriam».* — «Revista de Historia Económica» (Madrid), I, núm. 1 (1983), 171-177.

Repaso de la trayectoria intelectual y de la obra de esta innovadora economista, con ocasión de su fallecimiento. Se enmarca su pensamiento en el conjunto de los neo-keynesianos y se valoran con acierto sus principales aportaciones. Se destaca la vigencia para ella de políticas económicas de corte keynesiano para enfrentar la crisis actual, desechando la ortodoxia monetarista. — V. P. N.

Ciencias auxiliares

- 82-49 CANELLAS LÓPEZ, ÁNGEL: *Panorama de la Ciencia Paleográfica en los*

últimos 25 años. — «Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita» (Zaragoza), núm. 33-34 (1979), 227-236.

Revisión de los avances producidos en el seno de la Paleografía entre 1953 y 1978, por lo que se refiere a ampliación del campo científico, cambios metodológicos, aplicación de innovaciones tecnológicas y aparición de nuevos temas de estudio. — G. M

82-50 VERDAGUER, PERE: *Comentaris sobre el vocabulari rossellonès*. — Editorial Barcino (Col·lecció Tramuntana, 30). — Barcelona, 1982. — 205 p. (19 × 13,5).

(Cf. IHE n.º 81-40). Se prosigue la publicación de artículos de contenido dialectal y con sabor popular, redactados entre 1974 y 1980, e igualmente aparecidos en el diario «L'Indépendant» de Perpinyà (Francia). De carácter divulgativo, interesan no obstante como contribución al estudio del rosellonés actual. — F. A. G.

82-51 PI-SUNYER, ORIOL; SALZMANN, ZDENEK: *Humanity and Culture. An Introduction to Anthropology*. — Houghton Mifflin Company. — Boston, 1978. — XV + 509 p., numerosas ilustraciones, (24 × 21).

Manual de etnología, obra de dos profesores universitarios (catalán uno y checo otro). Claramente orientado al estudiante, la gama de temas que aborda de forma elemental es bastante completa. Con todo, se pueden señalar algunas ausencias o tratamientos insuficientes; la historia de la propia ciencia antropológica (a pesar de lo que se dice a propósito del método, pp. 407-426); el marco social de la práctica de la etnología (sus relaciones con el poder, con las fuentes de financiamiento o ambos; su institucionalización); más en concreto, llama la atención que no se recojan fenómenos tales como la revolución, el nacionalismo, el conflicto lingüístico, etc. Parece que por lo menos algunas de tales relativas omisiones haya que explicarlas por la orientación de la disciplina en Estados Unidos, países donde enseñan ambos autores. Cada capítulo lleva su propia bibliografía. Índice de personas, lugares y temas. — J. B. A.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

82-52 GREW, RAYMOND (Edit.): *Crises of Political Development in Europe and the United States*. — Princeton University Press (Studies in Political Development, 9). — Princeton, 1978. — XII + 434 p. (24 × 16).

Estudios de diversos especialistas sobre las crisis de desarrollo político (identidad, legitimidad, participación, penetración y distribución) en Estados Unidos, Reino Unido, Bélgica, Escandinavia, España, Portugal, Francia, Italia, Alemania, Rusia y Polonia. Diversas referencias a España, especialmente en el artículo de Stanley G. Payne, referido al siglo XIX y primer tercio del siglo XX, incluida la guerra civil de 1936-1939. En la introducción R. Grew explica la metodología y terminología usada. Índice onomástico y de conceptos. — F. A. G.

82-53 HILL, CHRISTOPHER: *El mundo trastornado. El ideario popular extremista en la Revolución inglesa del siglo XVII*. — Siglo XXI de España Editores. — Madrid 1983. — 418 p. (22 × 12).

Dentro de la Revolución inglesa del siglo XVII que condujo al triunfo de la ética protestante latía amenazadoramente otra y muy diferente revolución. Su victoria «podría haber establecido la propiedad comunal y una democracia mucho mayor en las instituciones políticas; podría haber acabado con la Iglesia estatal y arrinconado la ética protestante». En esta obra Hill estudia las creencias de grupos radicales como los «diggers», los «ranters», los «levellers» y otros, y los impulsos sociales y emocionales que dieron origen a su aparición. Las relaciones entre las clases ricas y las pobres, el papel que representaron los errantes «hombres sin amo», los estallidos de

libertad sexual y blasfemia deliberada, las grandes creaciones imaginativas de Milton y Bunyan: éstos y muchos otros elementos componen un cuadro asombrosamente detallado y coherente de esta extraña y repentina eclosión de creencias revolucionarias. No se trata —según Hill— de un panorama de la revolución burguesa que tuvo lugar de hecho, sino del impulso hacia un trastorno mucho más fundamental de la sociedad. — M. E. P.

82-54 RIEU-MILLAN, MARIE-LAURE: *Une lettre inédite de Fray Servando de Mier (1810)*. — «Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Brésilien (Cavaille)» (Toulouse), núm. 39 (1982), 65-73.

Transcripción de una carta inédita del mejicano Fray Servando de Mier, fechada en Cataluña el 3 de febrero de 1810. En ella, respondiendo a la convocatoria aparecida el mes anterior en la «Gaceta del Gobierno», expresa su deseo de ser nominado para participar en la preparación de las Cortes de Cádiz, en las que deseaba actuar como representante americano del Nuevo Reino de León (Méjico). La carta constituye una hoja de méritos y servicios y va acompañada por dos certificados de su actuación como capellán del Batallón de Voluntarios de Valencia en la Guerra de la Independencia española. En el estudio preliminar se destacan intenciones y circunstancias. Los documentos proceden del Archivo del Congreso de los Diputados de Madrid. Bibliografía. — A. H.

82-55 MENGER, CARL: *Principios de Economía Política*. — Unión Editorial. Instituto de Economía de Mercado. — 1983.

Rec. Juan Torras Gómez. «Revista de Historia Económica» (Madrid), I núm. 1 (1983), 228-231. Por primera vez se detallan las principales aportaciones de este libro, publicado en 1871, y que constituye una de las primeras obras significativas de la teoría marginalista. Se hace también un comentario explicativo de su contenido, aunque quizás falta alguna referencia a la significación e influencia posterior de esta obra dentro del marginalismo. — V. P. N.

82-56 VERGOPOULOS, KOSTAS: *Capitalismo disforme. El caso de la agricultura en el capitalismo*. — Editorial Era (Colección Tiempos Nuevos). — México, 1976.

Rec. José María Sumpsi. «Agricultura y Sociedad» (Madrid), núm. 6 (1978), 267-173. Amplio y detallado resumen. Consideraciones y reparos críticos a la obra por su esquematismo y contradicción con la realidad histórica. — V. P. N.

82-57 LAURENT, JEANNE: *Un monde rural en Bretagne au XV^e siècle. La què-vaise*. — SEVPEN. Ecole Pratique des Hautes Etudes-VI^e Section. Centre de Recherches Historiques. (Les hommes et la terre, XIV). — París, 1972. — 440 p. (24 × 16).

Profundo estudio de dicha singular institución jurídica bretona, perfectamente acotada en su contexto socio-histórico y seguida en su desarrollo a través de los siglos XIV y XV de forma especial, aunque abarca hasta su desaparición en el siglo XVIII. Analiza los aspectos etimológicos, geográficos, evolutivos y jurídicos del término. Incluye un denso soporte documental. Concluye el trabajo con un glosario de términos y un índice al tiempo onomástico y toponímico. — J. Ll. S.

82-58 SIVERY, GÉRARD: *Structures et vie rurale dans le Hainaut a la fin du Moyen-Âge*. — Presses Universitaires de Lille III. — Lille, 1977 y 1980. — 2 tomos: 731 p. (24 × 16).

Interesante estudio de cómo afectaron a los paisajes agrarios y a la sociedad rural del condado de Hainaut las fluctuaciones de producción y de precios acaecidas en los siglos XIV y XV. Su máxima novedad reside en que explota las fuentes cuantitativas como método para conocer la realidad

económica y social de la zona. Completa el trabajo con 35 cuadros, 6 mapas, 6 croquis, 8 gráficos y un elaborado índice. — J. Ll. S.

82-59 UNGER, RICHARD W.: *The Ship in the Medieval Economy, 600-1600*. — Crom Helm. — London, 1980. — 304 p. (21,5 × 14).

Excelente estudio sobre los cambios habidos en tecnología naval. Con la ayuda de numerosas ilustraciones, el autor muestra como los europeos fueron cambiando la construcción naval a fin de conseguir unas travesías marítimas más provechosas y económicas. A través de las distintas épocas históricas, la navegación europea tuvo que defenderse también de la piratería. Por otro lado el autor demuestra que fue esta superioridad tecnológica naval, la que permitió la rápida expansión europea posterior al 1500. Excelentes notas y bibliografía. — J. L. Sh.

82-60 GUGLIELMI, NILDA: *Los pobres según el testimonio del Anonymi Ticinensis*. — «Anales de Historia Antigua y Medieval» (Buenos Aires), XVIII-XIX (1975-1976 [1978]), 195-220.

Análisis de esta obra anónima referida a la ciudad lombarda de Pavia, para a través de ella dilucidar el planteamiento ciudadano entorno al binomio caridad-pobreza. Se observa la *laudes civitatum* como género. Examen de su carácter y del plan que ésta sigue, estableciendo su ulterior objetivo político (defensa de la ciudad enfrentada con el papado —Juan XXII— en el contexto güelfo-gibelino). Consideraciones sobre la pobreza voluntaria e involuntaria; pobres coyunturales, pobres estructurales. Modos de auxilio y grupos caritativos. Incluye notas bibliográficas. — M. C. D.

82-61 PÉREZ-PRENDES Y MUÑOZ DE ARRACÓ, JOSÉ MANUEL: *Gustavo Hugo y Carlos Marx*. — En «En la España Medieval III. Estudios en memoria del profesor D. Salvador de Moxó», II (IHE n.º 82-101), 247-269.

Publicación bilingüe (castellano-alemán), del artículo de Marx publicado en 1842, *El manifiesto filosófico de la escuela histórica del derecho*, sobre el pensamiento filosófico jurídico de Gustavo Hugo, en el que Marx ataca la idea del «derecho del poder arbitrario», emanada de dicha escuela. El autor traduce presenta y contextualiza dicho artículo, señalando su importancia y la poca difusión del mismo. — I. B.

Aspectos religiosos

82-62 VOGÜÉ, ADALBERT DE: *Les recherches de François Masai sur le Maitre et Saint Benoît: I. Inventaire et analyse; II. Essai de synthèse et de bilan*. — «Stvdia Monastica» (Montserrat), XXIV (1982), núm. 1, 7-42 y núm. 2, 271-309.

Comentarios y valoraciones críticas de 19 trabajos publicados por este investigador (1909-1979) y dedicados al estudio de las reglas monásticas: *Regula Magistri* y Regla de San Benito, en los que entre otras teorías defiende la prioridad de la *Regula Magistri*. — J. C.

82-63 BISHKO, CHARLES JULIAN: *Spanish and portuguese monastic history, 600-1300*. — Variorum Reprints. — Londres, 1984. — 336 p., 26 libras.

Obra no recibida. Reimpresión de 13 trabajos del autor referentes al pacatismo tradicional en el monacato galaico-portugués, a la presencia de abades en los concilios de Toledo, la liturgia visigoda, a la presencia de Cluny en España, al conde Enrique de Portugal y al viaje a España de Pedro el Venerable. Notas adicionales en siete de los trabajos que se reimprimen en este volumen misceláneo. — M. R.

82-64 LINAGE, ANTONIO: *Montecasino, doble sede de cultura italiana y universal. In memoriam Tommaso Leccisotti*. — «Actas de la I Reunión

de Italianistas Españoles. Sevilla, 9-11 de diciembre de 1982», pp. 225-250.

Reflexiones anotadas sobre la casa madre de la Orden Benedictina y su papel orientador, histórico y actual. — M. R.

82-65 VILANOVA, EVANGELISTA: *Historia de la teología cristiana*. Vol. I: *Des dels orígens al segle XV*. — Facultat de Teologia de Barcelona (Col·lectànea Sant Pacià). Editorial Herder. — Barcelona, 1984. — 787 p. (22 × 15).

Primer y excelente manual universitario en lengua catalana, dedicado a proporcionar una visión general de la teología cristiana a los lectores cultos no especialistas. Profusamente anotado, parte desde la Teología bíblica y patristica (con capítulos dedicados a Orígenes, san Gregorio de Nissa, san Agustín, Dionisio Areopagita, Boecio, san Gregorio Magno) para ofrecer a continuación una panorámica de la teología bizantina, insistir sobre la monástica occidental y la escolástica, hacer un inciso sobre las escolásticas musulmana y judía, y examinar los siglos XIII y XIV con particular detalle. Presta la debida atención a los temas y problemas de la teología hispánica y dedica un capítulo entero (p. 625-689) a la «teologia als països catalans» (siglos XIII-IV). Índice alfabético de autores. — M. R.

82-66 ORSELLI, ALBA MARÍA: *Il Santo Patrono cittadino fra Tardo Antico e Alto Medioevo*. — «Bulletino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano», núm. 89 (1980-1981), 349-369.

Comunicación presentada en el Congreso «La Cultura in Italia fra Tardo Antico e Alto Medioevo» (Roma, 12-16 Noviembre 1979). Se examina el patrocinio de los Santos sobre la ciudad, entre la Antigüedad y el Medioevo. Tras una crítica a la Hagiografía condicionada por las tradiciones eclesiásticas, se remite a los estudios realizados últimamente, basados en la funcionalidad ideológica y en la historia de la mentalidad, conocidas mediante la reconstrucción del cuadro ideológico, ético y jurídico donde se implantan los Santos. Considera el valor de la Iglesia como transmisora de la herencia clásica y los cultos ciudadanos. — D. P.

Aspectos culturales

82-67 RIESCO TERRERO, ÁNGEL: *Importancia de los elementos estructurales y ritmos vitales en la transformación y diversidad de las escrituras antiguas, medievales y modernas (siglos VI a.C.-XVIII d.C.)*. — En «En la España Medieval III. Estudios en memoria del Profesor D. Salvador de Moxó» (IHE n.º 82-101), 353-368.

Visión general sobre la evolución de la escritura, atendiendo no sólo a los aspectos paleográficos sino también a los grafológicos y psicológicos que se pueden deducir a través de los signos escritos. Este estudio caractereológico es más factible en las escrituras modernas que en las antiguas y medievales, por ser aquéllas más personales y expresivas de determinados ritmos vitales. — X. B. P.

82-68 HOROWITZ, IRVING LOUIS: *Los anarquistas*. — Vol 1: *La teoría*. — Selección e introducción de ... — Alianza Editorial (El Libro de Bolsillo, 574. Sección: Humanidades). — Madrid, 1975. — 402 p. (18 × 11).

Traducción de *The Anarchists*, editada por el mismo autor en 1964. Selección de 18 textos correspondientes a otros tantos pensadores e ideólogos del anarquismo, agrupados en tres apartados: el anarquismo como crítica de la sociedad, como estilo de vida, y como sistema filosófico. En la extensa introducción, I. L. Horowitz define las bases antropológicas, las contradicciones y la tipología del movimiento libertario, completada con una bibliografía. — F. A. G.

- 82-69 HOROWITZ, IRVING LOUIS: *Los anarquistas*. — Vol. 2: *La práctica*. — Selección de ... — Apéndice: *El anarquismo en España*, por José Alvarez Junco. — Alianza Editorial (El Libro de Bolsillo, 629. Sección: Humanidades). — Madrid, 1975. — 336 p. (18 × 11).
Segunda parte del libro reseñado de IHE n.º 82-68. Se incluyen 26 textos de testimonios y de estudios históricos referentes a la práctica del anarquismo, agrupados en tres secciones: panorama histórico, dimensión sociológica y textos del movimiento libertario. En apéndice, el pensamiento y la organización del anarquismo en España desde la introducción del bakuninismo hasta la Guerra Civil, aunque sin bibliografía. — F. A. G.
- 82-70 CARTER, APRIL: *The Political Theory of Anarchism*. — Routledge and Kegan Paul. — London, 1971. — 118 p. (22 × 14,5).
Ensayo de teoría política sobre el anarquismo. Se analiza el pensamiento anarquista en relación con otras teorías y con la política contemporánea en general. La obra se estructura en cuatro apartados: La Teoría política del anarquismo, el anarquismo y el Estado, el anarquismo y la sociedad, y el anarquismo y el individuo. Las pocas referencias sobre España de las páginas 6, 76, 78, 95 y 96 corresponden a obras de Gerald Brenan (IHE n.º 38124, 51004, 79096) y George Orwell (IHE n.º 81-1441), y se refieren únicamente al período de la guerra civil (1936-1939). — M. Cl.
- 82-71 PORRAS NADALES, ANTONIO: *Contractualismo y Neocontractualismo*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 41 (1984), 15-41.
Comentario sobre las innovaciones e insuficiencias que aporta la nueva teoría del Neocontractualismo americano, basado en las teorías del contrato social del siglo XVIII, de la cual desecha aquellos aspectos que han quedado desfasados en la actualidad. El Neocontractualismo americano, apoyándose en la sociedad Estadounidense, trata de explicarla y de ofrecer soluciones a la misma. — C. R. M.
- 82-72 ZVIGULSKY, ALEXANDRE: *Los decembristas y la independencia de América*. — En «Homenaje a Noël Salomon. Ilustración española e Independencia de América» (IHE n.º 82-16), 23-29.
Breve artículo sobre la actitud de los decembristas rusos respecto a la independencia americana, donde se subraya, por una parte la madurez de la ideología revolucionaria rusa entre 1815 y 1825, al juzgar el colonialismo como una forma de opresión similar a la del despotismo monárquico, y por otra se considera que los problemas de la independencia americana se encuentran en todas aquellas sociedades europeas que luchan por su libertad. — P. G. J.
- 82-73 DULAC, GEORGES: *El filósofo y el autócrata: algunos aspectos de un trabajo político*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 41 (1984), 43-58.
Análisis de las ideas políticas de Diderot, basándose en su libro: *Memorias para Catalina II*, que es una reflexión sobre la situación política de Rusia y pretende resolver los problemas concretos de esta sociedad: acabar con el despotismo, engendrar una clase burguesa y favorecer a las clases bajas. — C. R. M.
- 82-74 PROUST, JACQUES: *Diderot o la política experimental*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 41 (1984), 9-14.
Diderot, asistemático, nunca teorizó sobre política aunque edificó, con sus colaboradores y lectores, el modelo de una verdadera República, utópica y democrática. Su pensamiento político puede hallarse, asimismo, en relatos literarios: «Los Salones», y «Los cuentos»; así aparece esbozado en el artículo de Jacques Proust. — C. R. M.
- 82-75 COULET, HENRI: *Diderot y el problema del cambio*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 41 (1984), 161-169.

El autor comenta, a grandes rasgos, los cambios planteados en el pensamiento del siglo XVIII, con respecto a la época anterior, centrándose en el estudio de Diderot y el problema de la naturaleza humana. El hombre queda definido como ente material, mutable, en el sentido evolucionista del término, sometido al determinismo de la naturaleza y a una moral natural. — C. R. M.

- 82-76 HERMOSA ANDÚJAR, ANTONIO: *El problema del control del poder en el pensamiento político de Diderot*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 41 (1984), 131-159.

Estudio sobre los planteamientos políticos de Diderot. El autor cree ver en su obra una proyección de la política de su tiempo, puesto que su propuesta democrática, en la cual las leyes fundamentales las crean los sujetos, remite en la elaboración de las leyes civiles, al absolutismo, porque no existe la división clásica de poderes: ejecutivo y legislativo ideada por Locke. De ahí que, la democracia en Diderot resulte restringida y se refiera no a todos los sujetos sino sólo a los propietarios. — C. R. M.

- 82-77 SORIANO, RAMÓN: *El pensamiento reaccionario contra la Ilustración: «Mémoires de Trevaux»*. — «Revista de Estudios Políticos» (Madrid), núm. 41 (1984), 59-130.

El artículo narra el modo como la revista jesuitica «Memoires de Trevaux», defensora de la monarquía y de la iglesia, se dedicó, desde 1701 a 1762, a criticar las ideas de los filósofos ilustrados, para proteger así las suyas propias. La figura de Diderot queda un tanto desdibujada en este contexto, puesto que se presta mayor atención a autores tales como Montesquieu, Rousseau o Voltaire. — C. R. M.

- 82-78 TRUESDELL, C.: *Ensayos de historia de la mecánica*. — Traducción de Juan Carlos Navascués Howard y Enrique Tierno Pérez-Relaño. — Editorial Tecnos, S. A. — Madrid, 1975. — 343 p., con ilustraciones. (23 × 15).

Versión al español de la obra *Essays in the History of Mechanics*. Recopilación de 8 artículos de excepcional interés para la historia de la ciencia universal, en la vertiente de la mecánica. Puede decirse que vienen representados los clásicos de esta materia, desde Leonardo da Vinci, Newton y teóricos de la Ilustración hasta los de mediados del siglo XX. Cada ensayo viene acompañado de numerosas referencias y notas bibliográficas. Abundante ilustración. — F. A. G.

- 82-79 FABBRI, MAURIZIO: *La novela como cauce ideológico de la Ilustración: el influjo de Montengón en Fernández de Lizardi*. — En «Homenaje a Noël Salomon. Ilustración española e Independencia de América» (IHE n.º 82-16), 31-37.

Comunicación en la que el autor señala la estrecha vinculación ideológica que hay entre *El Periquillo Sarniento* y *La Quijotita y su prima*, del novohispano Fernández de Lizardi, y la obra del español Pedro de Montengón, poniendo de relieve la intercomunicación existente entre las ideas americanas y la Ilustración española. — P. G. J.

- 82-80 EDER, RITA Y LAUER, MIRKO: *Teoría social del arte: bibliografía comentada*. — Universidad Nacional Autónoma de México. — México, 1986. — 322 p. (23 × 17).

Interesante obra, que a la amplia bibliografía comentada añade un estudio previo, en el cual se clasifican por temas, países y épocas los libros y autores que se reseñan, lo que permite dar una visión amplia y concisa de la bibliografía existente (242 libros) sobre historia social del arte. — C. R. M.

- 82-81 NARKISS, BEZAEI; SED-RAJNA, GABRIELLE: *Index of Jewish Art. Iconographical Index of Hebrew Illuminated Manuscripts*. — The Israel

Academy of Sciences and Humanities e Institut de Recherche et d'Histories des Textes. — Jerusalén-París, 1976. — 31 p., seguidas de fichas sin numerar. (15 × 21).

Inicio de la publicación de este repertorio temático del arte judío, que trata de ser complementario del *Princeton Index of Christian Art*. Sus propósitos son la recogida y el elenco de los objetos confeccionados para el uso y estima del pueblo que vive con arreglo a la tradición judía, en su ceremonial y en su existencia cotidiana; se excluye el arte israelita y se parte en consecuencia, del período helenístico. Se ha comenzado por los manuscritos, por su mayor abundancia. Índice por códices y por temas. En este primer volumen son cuatro los manuscritos despojados, a saber: los núms. 180 y 181 del Museo de Israel en Jerusalén, el 732 del Museo Condé en Chantilly, y el hebreo 1388 de la Biblioteca Nacional de París, todos ellos de la Haggadah. La obra tiene un evidente interés metodológico para cualquier repertorio argumental del arte como fuente de la historia total. — A. L.

82-82 NEEDHAM, PAUL: *Twelve Centuries of Bookbindings. 400-1600*. — Prólogo de Charles Ryskamp. — The Pierpont Morgan Library. Oxford University Press. — New York-Londres, 1979. — XXV + 338 p. (31 × 23).

Descripción de las piezas más valiosas y representativas de las encuadernaciones conservadas en la Biblioteca Pierpont Morgan de Nueva York, que por el período que abarcan (siglos v al xvi), permiten una visión de la historia de este arte en Europa, Oriente Medio y los comienzos americanos, desde la etapa de las cubiertas de orfebrería aplicadas a los libros hasta la autonomía del mismo gracias a la aplicación de la artesanía de los pequeños hierros. A propósito de la encuadernación mudéjar de un libro de horas (*Horae ad usum Sarum*, libro flamenco de hacia 1440), efectuada como regalo a Juana la Loca (entre 1498 y 1503), estudia este estilo peculiar hispano, en el cual la aplicación del oro mediante dicha herramienta tuvo lugar por herencia musulmana (donde ya se conocía desde el siglo xiv). La carta ejecutoria de hidalguía de la familia Nava, manuscrita en Méjico en 1597, y encuadernada allí coetáneamente, le parece un típico producto provincial, de gran riqueza artística pero dependiente del estilo e incluso las herramientas de la metrópoli. Llama la atención sobre lo desconocido de la encuadernación colonial mejicana y sin embargo advierte que en otros casos, por el motivo ornamental, los pequeños hierros hubieron de ser ya de fabricación americana. Un ejemplar de la *Summa theologica* de Antoninus Florentinus (Venecia, 1477), de la biblioteca napolitana de la dinastía aragonesa, tiene, según el autor, una encuadernación catalana, de una variante estudiada del mudéjar que se dio en el Principado, frente a la tesis anterior que la tenía por hecha en Nápoles. — A. L.

82-83 HURST, JOHN G.; NEAL, DAVID S.; VAN BEUNINGEN, J. E.: *Pottery produced and traded in north-west Europe 1350-1650*. — Presentación por Alma Ruempol. — Foundation Dutch Domestic Utensils. Museum Boymans-Van Beuningen (Rotterdam Papers, VI). — Rotterdam, 1987. — XII + 281 p., con 12 figs., con 395 piezas dibujadas, 52 fotos en blanco y negro y 16 láms., color (27 × 21).

Catálogo selectivo y muy minucioso de la importante y variada colección de cerámica del Museo Boymans-Van Beuningen de Rotterdam (Holanda), procedente de la colección privada de H. J. E. Van Beuningen y de su esposa Miem de Vriese. Tanto las descripciones de las piezas como el estudio sistemático que las acompaña, son modélicos. La obra incluye piezas de muy variada procedencia, halladas preferentemente en Holanda o en el entorno del Mar del Norte. Además de las fabricadas en Holanda destacan las de origen inglés, francés, italiano, oriental e hispano. Entre las de procedencia hispana, de los siglos xiv al xvii, se clasifican piezas de Cataluña (Barcelona), Valencia (Paterna y Manises), Aragón (Muel), Andalucía (Se-

villa, Málaga), Extremadura (Mérida) y de Portugal, con referencias a los hallazgos americanos (espec. págs. 38-75). Excelente ilustración. Bibliografía complementaria. — M. R.

Historia por países

82-84 ARMENGOL/VILA, LÍDIA: *Aproximació a la història d'Andorra*. — Institut d'Estudis Andorrans, Centre de Perpinyà, [1984]. — 45 págs. (23,5 × 17).

Reedición de una obra de divulgación sin aparato crítico, sin bibliografía apropiada y con lagunas de información sobre todo en el apartado de historia medieval, ya que incluso se acepta la existencia del conde Sigfrido de Urgel (!), se cometen anacronismos al trabar los orígenes del país y también silencios significativos: «En acabar-se la 2.ª guerra mundial Andorra es despertà, sense que els mateixos andorrans poguessin dir ni com ni per què» (pg. 32). Introducción de Pere Canturri. — C. B.

82-85 RIERA, JOAN; CIRICI, AMADEU: *Inventari dels pergamins del comú d'Andorra*. — «Quaderns d'Estudis Andorrans» (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 81-86.

Inventario que comprende 54 documentos, entre copias y originales, del período comprendido entre 1280 y 1617. Se presentan las regestas por orden cronológico. — G. C. Ll.

82-86 OLIVAR, ALEXANDRE: *Els manuscrits andorrans conservats a la biblioteca de Montserrat*. — «Quaderns d'Estudis Andorrans» (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 43-48, 2 láms.

Relación de los siguientes manuscritos: Ms. 544: Anton Fiter i Rossell, *Manual Digest de les Valls d'Andorra...*, año 1748 (cf. IHE n.º 82-91). Es el único de contenido andorrano propiamente dicho. Códice 72: libro de uso litúrgico, utilizado en el siglo XII en la iglesia de Sant Romà de les Bons, Encamp; es una obra del *scriptorium* de la Seu d'Urgell. Códice 838: leccionario plenario de la misa del siglo XI. Ms. 790: fragmentos litúrgicos, reliquia de un breviario del siglo XII. El autor hace el seguimiento de la suerte de estos manuscritos litúrgicos hasta llegar al monasterio de Montserrat en nuestros días y señala la importancia de los textos litúrgicos de los siglos XI y XII, momento interesante en la evolución histórica del culto, en la región pirenaica. — G. C. Ll.

82-87 MARQUÉS, BENIGNE: *Un recull de documents sobre Andorra de l'Arxiu Diocesà de la Seu d'Urgell*. — «Quaderns d'Estudis Andorrans» (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 87-97.

Índice de los 106 documentos que configuran el volumen titulado «Andorra, Cerdanyas i Valle de Arán. Obispo de la Dueña y Cisneros, Anno 1798- 1808» referidos a Andorra. Este volumen recoge la documentación relativa a aquellas entidades de la diócesis, que por su naturaleza peculiar ofrecían una problemática diferente del resto. Contiene un documento del 1278 —una copia dels pareatges— y los restantes van desde 1696 hasta el 1809, junto con otros dos del obispo Caixal de 1854. — G. C. Ll.

82-88 LLOVERA, XAVIER: *Mobilitat legal de l'arqueologia al Principat d'Andorra*. — «Cota Zero. Revista d'Arqueologia i Ciència» (Vic), núm. 1 (1985), 33-34.

Sucinto análisis de la situación de la arqueología en Andorra y de su marco legal a partir de la aprobación de la nueva ley de protección del Patrimonio Cultural-Natural (1983), con ejemplos de incorporación de estructuras de carácter arqueológico, básicamente iglesias románicas. — I. O.

82-89 MORELL, ANTONI: *Una revolució andorrana: 1933*. — «Quaderns d'Estudis Andorrans» (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 65-80.

Relación cronológica de los hechos que configuran la revolución legislativa de 1933, empezando por la institución del sufragio universal, la destitución del Consell General, las medidas provisionales para salir del «impasse» institucional. Ante ello el Consell General se mantiene en su función, creándose una situación de golpe de estado. La solución al conflicto vino con la elección del nuevo Consell. Apéndice documental constituido por 3 documentos. — G. C. Ll.

82-90 BARTUMEU I CASSANY, JAUME; MAS I RIBÓ, MANUEL; MORELL I MORA, ANTONI: *L'Estat Andorrà. Recull de textos legislatius i constitucionals d'Andorra*. — Edició i comentaris a cura de... — Secretariat del Congrés de Cultura Catalana a Andorra. Editorial Ketres. — Barcelona, 1977. — 80 p. (21 × 15).

Selección de los 14 textos legislativos y constitucionales más representativos que desde el siglo XIII hasta 1977, conforman la peculiar historia política del estado andorrano. Preceden unas consideraciones de carácter divulgativo en cuanto a su marco histórico y jurídico. Breves notas bibliográficas. — F. A. G.

82-91 ARMENGOL, LIDIA: *La pena de mort a Andorra, segons el «Manual Digest»*. — «Quaderns d'Estudis Andorrans» (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 49-63. 2 láms.

Transcripción de tres párrafos sobre las ceremonias de declaración, de la tortura y de la lectura de sentencias criminales mayores y el acto de ejecución en el *Manual Digest de les Valls Neutras de Andorra*, escrito el 1748 por Antoni Fiter i Rossell (cf. IHE n.º 82-86). Muestra como no difiere gran cosa de la manera en que era practicada en Catalunya hasta la primera mitad del siglo XIX. En el año 1854 el garrote, aunque nunca se llegó a aplicar, sustituyó a la horca. La última ejecución, por fusilamiento, fue en 1943. La autora aporta un testimonio visual del acto que demuestra cómo se siguieron las costumbres descritas en el *Manual Digest*. — G. C. Ll.

82-92 MAS, DAVID: *El Roc de les Bruixes. Noves aportacions als gravats rupestres andorrans*. — «Quaderns d'Estudis Andorrans» (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 5-31, 4 láms.

Análisis del conjunto de gravados situado en el Roc de les Bruixes de Prats, en la parroquia de Canillo. Divide el conjunto en dos estilos por su tamaño y técnica utilizada. Aporta paralelismos con otros conjuntos franceses, españoles y andorranos. Centra el análisis en el Grupo III que representa una batalla o una acción de guerreros a pie y a caballo, diferenciándose del resto del conjunto por su naturalismo. Si bien el autor no encuentra ningún paralelo estilístico en toda Andorra, sí los encuentra por su temática. En cuanto a su cronología, afirma que tanto pueden ser prehistóricos como medievales. — G. C. Ll.

82-93 DAY, JOHN; ANATRA, BRUNO; SCARAFFIA, LUCETTA: *La Sardegna medioevale e Moderna*. — Tomo X de la «*Storia di Italia*» dirigida por Giuseppe Galasso. — Unione Tipografica Editrice Torinese. — Torino, 1984. — 850 p., 9 láms. (25 × 18).

Obra de conjunto, de diversos autores, sobre la Isla de Cerdeña desde la Reconquista cristiana en el siglo XI hasta la unificación de Italia en el siglo XIX. Se reseña aparte la colaboración relativa al dominio aragonés y español desde el siglo XIV hasta principios del XVIII. Cf. IHE n.º 82-195. — P. M.