

OBRAS GENERALES

Obras de conjunto

83-1 ROLDAN, JOSE MANUEL; BLAZQUEZ, JOSE MARIA; DEL CASTILLO ARCADIO: *Historia de Roma.- II: El Imperio romano (siglos I-III)*.- Cátedra (Historia. Serie Mayor).- Madrid, 1989.- 562 p., 17 mapas (24 x 16,5).

Volumen, realizado colectivamente, que comprende el periodo que se inicia con Augusto y concluye con el establecimiento de la Tetrarquía (285 d. de J.C.). El libro se estructura en dos grandes apartados. En el primero, se ofrece una visión histórica de los primeros siglos del Imperio romano, ordenada en función de la sucesión cronológica de reinados y dinastías; concede especial atención a los elementos políticos: emperador, senado, burocracia imperial, organización provincial. En este mismo sentido, se analiza especialmente el principado de Augusto, en el que se establecen los fundamentos del sistema político y social que caracterizará el Alto Imperio. La segunda parte se estructura en una serie de capítulos, cada uno de los cuales trata un aspecto de la sociedad romana: estado y administración, sociedad (clases sociales, la mujer), vida cultural (literatura, educación, arte) y religión (religión oficial, cultos orientales y primeros siglos del cristianismo). Una serie de apartados completan este manual: una cronología de los principales sucesos político-militares entre 44 a.de J.C. y 285 d. de J.C., una lista de emperadores romanos y 17 mapas.- V.R.

83-2 USLAR PIETRI, ARTURO: *Liberales y libertadores*.- "Boletín de la Academia Nacional de la Historia" (Caracas), LXVII, núm. 268 (1984), 679-687.

Conferencia. Ofrece una panorámica de la España de comienzos del siglo XIX, con notas sobre la personalidad de Riego y la trascendencia de su levantamiento el 1 de Enero de 1820, así como de sus repercusiones en América. Establece una serie de similitudes entre los liberales españoles del XIX y los libertadores americanos: influencia francesa y lucha contra las instituciones impuestas.- V.F.F.

83-3 *Châteaux et peuplements en Europe occidentale du Xe au XVIIIe siècle*.-Centre Culturel de l'Abbaye de Flaran (Premières Journées Internationales d'Histoire, 20-22 septembre 1979).- Auch, 1980.- "Flaran" núm. 1 (1979-1980), 205 p. con ils. (23,5 x 15,5).

Volumen misceláneo que inicia una nueva publicación periódica de la Abadía de Flaran, y contiene, previa una introducción explicativa de propósitos debida a Charles Rigounet, los 13 trabajos presentados a estas jornadas, destinadas a examinar el papel de los castillos en la formación o la creación de habitats concentrados, villas y ciudades, en el Occidente europeo de los siglos X al XIII. Problema éste de actualidad científica, es examinado desde distintos ángulos y ámbitos por catorce especialistas. Aunque Francia es primada con nueve de los trabajos que se publican (de B. Cursente, A. Debord, M. Bur, G. Fournier, J.Ma. Lassure, J. Clements, J.L. Biget y E. Zadora-Rio), se insertan también estudios sobre Italia (P. Toubert), Alemania (H. Stoob), el ámbito vikingo (J.F. Maréchal) y dos sobre España de Jean Gautier-Dalché, y de André Bazzana y Pierre Guichard, que se reseñan aparte en IHE núm. 83-692 y 83-710. Un buen estado de la cuestión sobre el tema.- M.R.

Filosofía y teoría de la Historia

83-4 TERRADES, IGNASI: *Mal natural, mal social*.-Baranova.- Barcelona, 1988.-361 p. (22'5 x 16'5).

Obra completa en la que se interpretan múltiples aspectos y teorías biológicas, psicológicas, sociológicas, económicas y políticas que giran en torno al tema del modo como el hombre consigue adaptarse al medio natural y al medio social para desarrollar un entorno humano que le sea favorable. El autor pretende demostrar que los aspectos naturales y los sociales no se pueden analizar por separado, ya que poseen una interconexión, y muestra además un vasto conocimiento de los asuntos que trata.- C.R.M.

83-5 FOSTER, HAL; HABERNAS, J.; BAUDRILLARD, J.: *La Postmodernidad*.- Kairós.- Barcelona, 1985.- 234 p. (20 x 13).

Conjunto de escritos que tratan de dar a conocer lo que entienden los diversos autores bajo el término "Posmoderno". El Posmodernismo es para ellos, un fenómeno cultural y estético que ha surgido para superar el modernismo - iniciado a raíz de la ilustración- y trata de romper con la tradición e incluye las nuevas tendencias que han surgido en las últimas décadas y que han revolucionado el campo artístico, literario y social. Estos autores se replantean no sólo la tarea pictórica, escultórica y arquitectónica, sino también la sociedad y estudian temas que tratan de feminismo, comunicación, etc.... Aunque cada autor ofrece su propia visión, Hal Foster da, en el primer capítulo del libro, una síntesis acerca de lo que se entiende por posmoderno y qué áreas abarca.- C.R.M.

Metodología

83-6 BOUDON, FRANÇOISE; COUZY, HELENE: *Châteaux des cartes. L'histoire de l'architecture et la cartographie*.- "Storia della Città" (Roma), IV, núms. 12-13 (1979), 63-78, con ilustraciones.

Estudio en el que se propone relacionar el castillo-palacio (siglos XV a XX) con la geografía, y que la investigación histórica no se puede completar si no es con un estudio del sistema ecológico que la rodea. Señalan la importancia de la fotografía aérea para conocer la transformación que origina cualquier actuación de habitación del hombre, citando diferentes ejemplos, todos ellos dentro del marco geográfico francés.- J.C.

83-7 MESQUE, JEAN: *A la découverte des ponts anciens. Réflexions sur l'exploitation archéologique des chantiers d'ouvrages d'art.*- "Archéologie Médiévale" (París), XVII (1987), 67-91, con 12 figs.

Consideraciones metodológicas de utilidad para los arqueólogos que deseen estudiar puentes, a raíz de los trabajos de consolidación efectuados en dos puentes medievales: el de Saint-Laurent, de Mâçon, y el de Sully-sur-Loire. Los troncos de encina, en la cimentación subacuática de los pilares permiten su datación en los siglos XI-XII por el análisis del C-14 y por la dedroncronología.- M.R.

83-8 PAVIA, ROSARIO: *Archeologia industriale e ricerca storica.*- "Storia della Città" (Roma), IV, núm. 11 (1979), 43-48, con ilustración.

Aportación para establecer una metodología y relacionar los resultados de la investigación histórica y de la arqueología industrial, la cual con sus estudios permite un mejor conocimiento de la revolución tecnológica que tuvo lugar a partir del siglo XVIII.- J.C.

83-9 *Acta Conventus neo-latini Amstelodamensis.* Proceedings of the Second International Congress of Neo-Latin Studies. Amsterdam: 19-24 August, 1973.- Edited by P. Tunman, G.C. Kuiper and E. Kessler.- Wilhelm Fink Verlag (Humanistische Bibliothek. Abhandlungen. Texte Skripten. Reihe I: Abhandlungen, Band 26.- Munich, 1979.- XXV, 1095 p. (25 x 17).

Muy variada e interesante recopilación de las ponencias presentadas al Congreso neo-latino de Amsterdam de 1973. Por su índole minoritaria, y también por el desdén hacia el fenómeno por parte de los filólogos especialistas en el latín clásico y el cultivo del latín posterior a la Edad Media es muy poco conocido y estudiado. De ahí el interés de obras como ésta que ante todo llaman la atención por descubrirnos parcelas culturales insospechadas. De uno de los aspectos de la difusión del escritor hispano-latino Marcial, trata Frank-Rutger HAUSMAN (Die Rezeption Martialis im Italien des Quattrocento, págs. 477-492). Aparte se reseñan dos artículos de interés más inmediato para IHE. núms. 83-1134 y 83-1738.- A.L.

Actividades Historiográficas

83-10 "Storia della Città. Rivista Internazionale di storia urbana e territoriale" (Roma) I, núm. 1.- Electa editrice.- Milano, 1976.- 118 p. con ilus.

Revista dedicada a la investigación y estudio de la historia urbana, en el sentido más amplio del término, y a la organización del territorio vinculado a un centro urbano. Su publicación se anunció semestral, pero pasó a ser trimestral a partir de 1977. Está dirigida por Enrico Guidoni y la edita el Istituto di Storia dell'Architettura e di Fondamenti dell'Architettura de la Universidad de Roma. Se publicarán trabajos sobre la historia de la ciudad en todo el mundo, especialmente desde la Edad Media, hasta la contemporánea. Se reseñan los trabajos de interés metodológico y los que hagan referencia a temas hispanos o hispano-americanos.- J.C.

83-11 *La historiografía en Occidente desde 1945: actitudes, tendencias y problemas metodológicos.* Actas de las III Conversaciones internacionales de Historia. Universidad de Navarra (Pamplona, 5-7 abril 1985).- Edición a cargo de V. Vázquez de Prada, I. Olábarri y A. Floristán Imízcoz.- Ediciones Universidad.- Pamplona, 1985.- 501 p. (22 x 15).

Edición de las actas que se citan. Recoge las comunicaciones que hicieron sobre las corrientes historiográficas en diversos países Ch.- O. Carbonell (Francia), P. Burke (Inglaterra), O. Engels (Alemania medieval), L. Adão da Fonseca (Portugal medieval), M.A. Ladero (España medieval) e I. Olábarri (España en general); sobre historia de la cultura E. Cochrance (historia de las ideas), B. Bennassar (mentalidades), E. Merida-Nicolich (cultura española s.XIX-XX) y J. de Viguerie (historia religiosa); sobre demografía y sociedad D. Herlihy (historia de la familia), J.P. Poussou (demografía y economía), R. Pillorget (sociedad moderna) y P. Molas Ribalta (sociedad de la España moderna); sobre política, A. Kriegel (movimiento obrero) y J. Tusell (España contemporánea) y sobre economía H. van der Wee y G. Dancet (cuantitativa), M. Cattini y M.A. Romani (agricultura) y V. Vázquez de Prada (España). Cada uno de estos cinco grupos va seguido del debate a que dieron lugar y se incluye por otra parte el debate final, en torno a un texto conclusivo propuesto por los organizadores del coloquio. Lógicamente las comunicaciones responden a concepciones de sistematización muy distintas y son por tanto desiguales. En varios casos se trata de introducciones bibliográficas muy útiles. En conjunto se consigue trazar un panorama completo y útil.- J.An.

83-12 ENGELS, ODILO: *Algunos aspectos sobre el estado actual de la investigación alemana acerca de la Edad Media.*- "Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval" (Alicante), II (1983), 163-186.

Presentación de las directrices actuales de la investigación alemana medieval, concentrando su atención sobre la historia territorial, orígenes de las ciudades, órdenes monásticos, explotación de la onomástica, historiografía y pensamiento histórico e investigación histórico-literaria.- M.G.

Fuentes y bibliografía

83-13 GUALDO ROSA, LUCIA: *Le Pubblicazione degli epistolari umanistici.*- "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo e Archivio Muratoniano" (Roma), LXXXIX (1980-1981), 369-393.

Análisis de la problemática de las publicaciones de los epistolarios medievales y humanísticos, considerando que a su interés como fuente histórica y biográfica, se ha añadido hoy, el de obra literaria, estudiada en su estructura y su forma. Después de dar un repaso a todos los epistolarios publicados en los últimos años detalla las diferentes metodologías utilizadas por los estudiosos y destaca el frecuente abandono de la sistematización cronológica que indica un criterio literario. Se añade una rápida relación de los trabajos en preparación y la reflexión final sobre el valor como fuente histórica del epistolario.- D.P.

83-14 BARBICHE, B.: *Les actes pontificaux des Archives nationales de Paris.*- Città del Vaticano, 1977-1978.- 2 vols.

Rec. José Trenchs Odena, "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona) VIII (1980), 367-368. Califica de modélica esta primera publicación de la serie "Index Actorum Romanorum Pontificum ab Innocentio III ad Martinum V electum", que comprende 2.228 registros y llega hasta el 14 de mayo de 1304. Señala las referencias a monarcas hispanos, obispos de diócesis catalanas, conquista de Sicilia por Pedro el Grande, diezmos, entre las que conciernen a la historia de España.- N.C.

83-15 WOLFF, PHILIPPE: *Bibliographie de la France Méridionale, Publications de l'année 1979*.- "Annales du Midi" (Toulouse), XCII, núm. 150 (1980), 493-606. Cf. IHE n° 55466. Continúa esta bibliografía con 1688 entradas, en la que se incluyen trabajos de interés para la historia de Cataluña, Aragón, Navarra y Euskadi, algunos de los cuales no están reseñados en IHE.- J.C.

83-16 *Bibliographie*.- "Cahiers de civilisation Médiévale" (Poitiers), número 96 (1981-1982), 255 p.

Cuidada bibliografía de obras publicadas entre 1981 y 1982, referentes a los temas que abarca la revista (cf. IHE n° 32778). Contiene 3.248 referencias bibliográficas originalmente ordenadas por orden alfabético de los nombres propios y conceptos de los que tratan de modo especial los distintos trabajos. Numerosas referencias cruzadas convierten en un práctico instrumento de trabajo esta bibliografía.- L.L.

83-17 *La bibliothèque de l'Abbaye de Clairvaux du XIIe au XVIIIe siècle*.-I: Catalogues et répertoires.- Publié par André Vernet avec la collaboration de Jean François Genest.- Centre National de la Recherche Scientifique, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes (Documents, études et répertoires).- París, 1979.- 918 p. (28 x 21).

Edición crítica del catálogo de la biblioteca de la gran abadía cisterciense de Clairvaux redactado en 1472, y de otros documentos complementarios de interés para la historia de la mencionada biblioteca desde mediados del siglo XII hasta 1804. Para la historia de la difusión cultural de la Península Ibérica tienen interés las menciones en la colección de obras de los escritores hispano-latinos (Séneca, Lucano, Marcial, Quintiliano, Prudencio), los padres visigóticos (sobre todo San Isidoro de Sevilla) y la canonística medieval, San Raimundo de Peñafort y otros como Bernardo Compostelano.- A.L.

Ciencias auxiliares

83-18 JOSEPHSON, NORS S.: *Greek Linguistic Elements in the Polynesian Languages (Hellenicum Pacificum)*.- Carl Winter. Universitätsverlag (Bibliothek der allgemeinen Sprachwissenschaft: Reihe 2, Einzeluntersuchungen und Darstellungen).- Heidelberg, 1987.- 223 p. (21 x 14,5).

En la presente obra y siguiendo el contenido de un artículo que publicó en 1981, el autor parte de un extenso corpus léxico (ochocientos vocablos, aproximadamente) y destaca las sorprendentes coincidencias gramaticales, fonéticas y semánticas que se aprecian entre los diversos dialectos polinesios actuales y el griego en sus antiguas variantes clásicas. Dentro de la más estricta ortodoxia hiperdifusionista, enumera los paralelismos existentes entre las antiguas culturas mediterránea, preincaica y polinesia oriental respectivamente, lo cual le sirve de base para fundamentar su novedosa teoría acerca de la existencia de "elementos griegos en las lenguas polinesias". El método algo simplista se reduce al mero listado y traducción de cada vocablo griego considerado como raíz, seguido de sus posibles derivados y significados en las lenguas polinesias. Para obviarlo, amplía con abundantes notas bibliográficas y filológicas, circunstancia que no evita una introducción y una conclusión demasiado breves y esquemáticas para lo fascinante del tema. Se hacen algunas referencias a testimonios españoles de los siglos XVI - XVIII, en especial al primer vocabulario indígena recopilado en Isla de

Pascua por la expedición española de Felipe González de Haedo (1770). En el apartado de bibliografía falta algún lingüista representativo.- F.A.G.

83-19 METRAUX, ALFRED: *Ethnology of Easter Island*.- Bishop Museum Press Reprints (Berenci P. Bishop Museum Bulletin, 160).- Honolulu-Hawaii, 1971.- VII + 432 + 7 láms. e ilustr.- (25,5 x 17,5).

Reimpresión de esta obra clásica de etnología, efectuada a partir de la primera edición de 1940. Esta fue fruto de los trabajos de campo llevados a cabo personalmente por Métraux, quien, junto con Henri Lavacheri (arqueología), Israel Drapkin (sanidad) y Charles-Louis Watelin (muerto en el viaje de ida) formaban la Expedición Franco-Belga a la Isla de Pascua en 1934-35. La presente monografía abarca todos los aspectos etnológicos (medio geográfico; historia tradicional; organización social; agricultura; cultura material; folklore y religión y escritura local), pero no incluye los estudios arqueológicos que fueron publicados en su día por Lavachery. En sus conclusiones Métraux defiende el origen indudablemente polinesio de la cultura pascuense, rechazando antiguas conexiones sudamericanas. Bibliografía y notas. En resumen, una obra imprescindible para todos los estudiosos del tema.- F.A.G.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones.

83-20 HARRIS, WILLIAM V.: *Guerra e imperialismo en la Roma republicana, 327-70 a. de J.C.*- Traducción de Carmen Santos Fontenla.- Siglo XXI de España Editores, S.A.- Madrid, 1989.- XI + 297 p. (21 x 13,5). Primera edición en castellano de *War and Imperialism in Republican Rome 327-70 BC*, publicada por Oxford University Press, en 1979.

Excelente introducción al conocimiento de los móviles y mecanismos de expansión del Estado romano. Mediante éstos, en un proceso de menos de tres siglos, la República romana pasará, de ser una más de las ciudades-estado itálicas, a convertirse en el poder político dominante en el Mediterráneo, proceso especialmente acelerado tras la victoria sobre Cartago en la II Guerra Púnica. El estudio no se centra tanto en la cronología de las conquistas como en ofrecer una visión de las motivaciones económicas y políticas que subyacen en este proceso expansivo, así como el interés directo de la aristocracia y de la ciudadanía romana, en general, por participar en el mismo (botín, gloria, poder político y social). Es de destacar el análisis de los fundamentos ideológicos y de los intentos de justificación de la conquista (guerra justa o defensiva) y que encuentra eco en las reflexiones de la historiografía antigua (para ésta, el romano es el ejemplo descarnado de expansión imperialista).- V.R.

83-21 GARCIA BELLIDO, A.; THOMPSON, E.A.; BARBERO DE AGUILERA, A.; SCHAJERMAN, E.M.; VIGIL, M.; PRIETO ARCINIEGA, A.M.: *Conflictos y estructuras sociales en la Hispania Antigua*.- Prólogo de Alberto Manuel Prieto Arciniega.- Akal Editor (Serie Universitaria, 95).- Madrid, 1986.- 166 p. + 1 p.s.n. (22 x 13,5).

Serie de artículos que analizan algunos aspectos del nacimiento y actuaciones de las formas de resistencia (bandillaje, movimientos campesinos, herejías) a unas determinadas situaciones sociales y de la problemática de la implantación de ciertas estructuras (esclavismo, romanización, integración) en el marco de la Hispania romana y alto medieval.- J.C.B.

83-22 CARDINI, FRANCO: *Barbarroja. Vida, triunfos e ilusiones de un emperador medieval*.- Traducción de Laura Silvani.- Ediciones Península (historia, ciencia, sociedad, 201).- Barcelona, 1987.- 319 p. con un árbol genealógico, 1 gráfica y 5 mapas (20 x 13).

Ensayo biográfico (c. 1120-1190) ambientado, con buen acopio de fuentes y bibliografía, en particular italiana y también alemana. Visión muy subjetiva, admirativa y justificativa (algo densa debido al abuso de párrafos excesivamente largos), que se centra principalmente, en los aspectos políticos del Sacro Imperio Romano Germánico y más concretamente en la cuestión italiana. Traducción en general correcta. Cronología y bibliografía comentada. Sin alusiones a España. Útil para tener una visión de Italia y Alemania en el siglo XII.- M.R.

83-23 RABANAL ALONSO, MANUEL ABILIO: *Consideraciones sobre la crisis de los años 68-69*.- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 183-188.

Se consideran las causas, acontecimientos y soluciones a la crisis planteada en el imperio romano al morir Nerón sin sucesores dinásticos, y las circunstancias (poder del ejército, importancia creciente de las provincias, conflictos socio-económicos) que motivaron las sucesivas elecciones de emperadores hasta la llegada al poder de Vespasiano.- J.C.B.

83-24 EIRAS ROEL, ANTONIO: *Modèle ou modèles de démographie ancienne? Un résumé comparatif*.- En "Etudes réunies en l'honneur de Pierre Goubert".- Privat.- Toulouse, 1984.- 249-258, 4 tablas.

Apretado resumen de los resultados de las investigaciones más recientes de demografía histórica referidas principalmente a España y Francia en el siglo XVIII. Esta breve, pero densa aportación es el resultado de numerosas lecturas y de investigaciones propias y plantea la diversidad de modelos en la demografía del Antiguo Régimen, estableciendo para España tres áreas: 1) Galicia-Norte, 2) Mediterráneo y 3) Castilla-Andalucía, cada una de las cuales viene caracterizada por distintos parámetros de fecundidad, mortalidad, edad de celebración del matrimonio.- P.M.

83-25 LAZARE, BERNARD: *El antisemitismo: su historia y sus causas*.- Introducción de Alvaro Espina.- Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.- Madrid, 1987.- 257 p. (23 x 15,5).

Traducción de una obra, publicada por primera vez en 1894 por un francés de origen judío en un ambiente de agitación antisemita. Trabajo apasionado, que no pretende ser un estudio científico del antisemitismo, sino recoger el sentir de un judío en un momento de agitación antisemita en Francia. Una vez expuestas las causas generales del antisemitismo, el autor examina el fenómeno en su devenir histórico desde la Antigüedad hasta finales del siglo XIX. El autor parece obsesionado por la búsqueda de la parte de culpa del pueblo judío en la tal persecución milenaria: las diferencias que el pueblo judío establece entre él mismo y los demás pueblos. Especial interés tiene el capítulo VII, "La literatura antijudaica y los prejuicios", en que analiza la literatura *Adversus Iudaeos*, especialmente medieval. Hubiera sido de desear una actualización de las notas, en especial las referidas a las fuentes, y una corrección de los muchos errores tipográficos en los títulos de tales fuentes.- J.H.

83-26 GUIDONI, ENRICO: *Urbanistica islamica e città medievali europee*.- "Storia della Città" (Roma), III, núm. 7 (1978), 4-10, con ilustraciones.

Ensayo sobre la influencia del urbanismo islámico en las ciudades de la Europa mediterránea en la Edad Media. Pocas referencias a la Península Ibérica.- J.C.

83-27 *El Vi a l'Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental. Actes del I Col.loqui d'Arqueologia Romana* (Badalona, 28 novembre - 1 desembre 1985).- Museu de Badalona (Monografies Badalonines, 9).- Badalona, 1987.- 471 p. (29 x 22,5).

Coloquio celebrado en Badalona (Barcelona) que recoge las últimas novedades e interpretaciones sobre el comercio del vino, y la identificación de sus envases contenedores, desde la iberización hasta el bajo Imperio Romano. Se incluyen comunicaciones sobre hallazgos, síntesis, rutas de navegación y nuevas interpretaciones acerca de uno de los productos claves para el conocimiento del comercio de la Antigüedad. Los distintos trabajos se reseñan en IHE núms. 83-30, 83-234, 83-340, 83-371, 83-373, 83-381, 83-383, 83-384, 83-388, 83-400, 83-406 al 83-414, 83-419 al 83-422, 83-425 al 83-428, 83-433 al 83-439, 83-441, 83-463, 83-466, 83-467, 83-470, 83-478, 83-484 y 83-575.- M.R.E

83-28 LIS, CATHARINA; SOLY, HUGO: *Pobreza y capitalismo en la Europa pre-industrial (1350-1850)*.- Traducción del original inglés por Bettina Van den Brent.- Akal (Colección Universitaria).- Madrid, 1984.- 255 p., 13 tablas y 17 cuadros (22 x 13,5).

Estudio del tema de la pobreza desde una perspectiva marxista. Aunque el título recoja unos límites cronológicos concretos, en realidad se plantea la cuestión a partir del año 1000, es decir que se inicia con el período plenamente feudal. El análisis está dividido en cinco períodos cronológicos escogidos teniendo en cuenta las etapas consideradas típicamente de crisis y de cambio del modelo feudal (del 1000 al 1350, y del 1750 al 1850 por ejemplo), así como las de desarrollo del sistema capitalista (del 1450 al 1630). Las conclusiones a destacar afirman el hecho de que a medida que se afianzaba el sistema capitalista, era más clara la división entre ricos y pobres, y aumentaba la actitud represiva de los Estados e instituciones, que consideraban a los pobres como provocadores de conflictos. Pocas referencias a la Península Ibérica.- E.R.G.

83-29 CHAPMAN, S.D.; CHASSAGNE, S.: *European Textile Printers in the Eighteenth Century, A study of Peel and Oberkampf*.- Heinemann Educational Books.- Londres, 1981.- 257 p., 9 mapas + 8 láms. (22,5 x 14,5).

Estudio pionero de historia comparada de la industrialización europea; se refiere concretamente a la estampación. A partir de los pocos estudios ya efectuados sobre el sector, y de la investigación concreta sobre las empresas Peel (inglesa) y Oberkampf (francesa) - las dos mayores de finales del siglo XVIII en Europa- los autores elaboran una visión de conjunto de la evolución de este sector en la Europa del siglo XVIII (aunque con escasísimas referencias al caso español), y otra particular de las dos empresas mencionadas. Se muestra la importancia de las "indianas" en la expansión de la producción de tejidos de algodón, y se subraya la contribución del sector a la evolución al sistema de fábrica.- A.So.

83-30 BENITO, ANA MARIA; EMPARAN, ROMANA: *Anforas del yacimiento submarino del Cabo Higer, Fuenterrabía (Guipúzcoa)*.- En "El Vi a l'Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE nº 83-27), 74-84.

Análisis de los hallazgos subacuáticos del estuario del Bidasoa. La amplitud de su arco cronológico (s. I a. de J.C. - s VII d. de J.C.), sugiere la importancia del estuario como vía de comunicación. Sorprende la presencia de ánforas romanas del siglo I a. de J.C.

que, de confirmarse, plantearían unas relaciones comerciales entre la costa vasca y el Mediterráneo, desconocidas hasta el presente.- M.R.E

83-31 PERNOUD, REGINE: *La mujer en el tiempo de las catedrales*.- Ed. Juan Granica.- Barcelona, 1982.- 299 p. (19,5 x 13,5).

Trabajo de divulgación sobre la mentalidad y el poder de la mujer en la Edad Media europea alta y baja, ilustrado con ejemplos biográficos concretos, los cuales no siempre resultan representativos de la condición femenina en general, especialmente para los siglos centrales.- L.M.T.

83-32 CELAYA IBARRA, ADRIAN: *Instituciones forales y Derechos Humanos*.- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de amigos del País" (San Sebastián), XXXIX, núm. 1-2 (1983), 333-349.

Texto de una conferencia inserto en un ciclo promovido por "Amnesty International" donde defiende el carácter "moderno" y de denso contenido de Derechos Humanos que tenían los Fueros Vascos (estudiados en general), en un análisis cargado de subjetividad e ideología política.- L.M.D.

83-33 CHAO FERNANDEZ, JUAN JOSE: *Tres modos de evadir la "curia" combatidos por Juliano (C.Th. XII, 1, 50)*.- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 189-202.

Las diversas maneras de evitar las cargas de la curia que aparecen a partir de la crisis del s. III, son reprimidas por los emperadores del s. IV en una serie de constituciones entre las cuales se inserta la de Fl. Cl. Juliano (C. Th. XII, 1, 50), que aparece en Constantinopla el 13 de marzo del año 362, posiblemente con carácter general para todo el imperio.- J.C.B.

Aspectos religiosos

83-34 ZIEGLER, ADOLF WILHELM: *Religión, Kirche und Staat in Geschichte und Gegenwart*.- Vol. III: Das Verhältnis von Kirche und Staat in Amerika.- Manz Verlag.- Munich, 1974.- 317 p. (24 x 16,5).

Culminación de la obra (cf. IHE nº 77303). Este tercer volumen está dedicado exclusivamente a los países americanos (desde Canadá hasta Chile). Según el sistema seguido ya en el volumen II (dedicado a Europa), se dedica un capítulo a cada país, de extensión por lo general proporcional a su importancia histórica o, algunas veces, a la bibliografía disponible. En conjunto la obra ofrece resúmenes fieles de los avatares principales en las relaciones entre el estado y la iglesia; otra cosa es la perspectiva desde la que enjuicia los hechos: suele ser la que da por probada la conveniencia de una posición civilmente reconocida para la iglesia. Cuando ha de hablar de Cuba, por ejemplo, la realidad no encaja con su esquema y echa mano de las mismas condenas con que había hablado de Europa oriental.- J.B.A.

83-35 FEBVRE, LUCIEN: *Erasmus, la contrarreforma y el espíritu moderno*.- Martínez Roca (Biblioteca de Historia, 14).- Barcelona, 1970.- 214 p. (20 x 12,5).

Estudio minucioso en torno a la figura de Erasmo y de sus comentaristas. Partiendo de la situación de Francia en la época de la reforma y de la influencia que allí tuvo Calvino, se ofrece una visión de los problemas religiosos y filosóficos de la época, como la hechicería, las supersticiones y la lucha contra éstas por medio de la fe (nacimiento de una nueva concepción de la religión: el protestantismo) y de la razón (Galileo,

Descartes, Leibnitz, Spinoza, autores que reconsideran los problemas filosóficos a la luz de su época). Base bibliográfica.- C.R.M.

83-36 CASTILLO, JOSE M.: *La secularización de obispos y sacerdotes en la Iglesia antigua*.- "Revista Catalana de Teologia" (Barcelona), VIII, núm. 1 (1983), 81-111. Revisión de la ses. XXIII, cap. 4. del Concilio de Trento -sobre el carácter ontológico e inalienable de la permanencia vitalicia al orden sacerdotal de los clérigos- realizada a partir de su evolución histórica anterior. Mediante una abundante documentación, el autor deduce que hasta el siglo XII, cualquier clérigo privado de su ministerio por sanción dejaba de pertenecer al orden eclesiástico. Siguiendo la legislación conciliar, parece que esto experimenta un cambio radical a partir del IV Concilio de Letrán (1215), cuando ya se constata que la degradación sólo apartaba de la administración del "officium", pero no de la orden, hecho que se manifiesta hasta la actualidad.- P.T.C

83-37 CASTRO, MANUEL DE: *Bibliografía de las bibliografías franciscanas españolas e hispanoamericanas*.- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLI, núm. 161-162 (1981), 3-222.

Valioso y extenso trabajo bibliográfico en el que se comienza haciendo historia de la bibliografía franciscana y de los bibliógrafos de la Orden desde el siglo XIV, deteniéndose particularmente en algunos del XVIII, como Fr. Juan de San Antonio, y exponiendo la labor de los diversos Institutos bibliográficos franciscanos, entre otras cuestiones, para llegar de forma concreta a la bibliografía franciscana española. Dentro de éste se ofrecen cuarenta títulos de bibliografía general y un catálogo personal de cerca de novecientos autores, con un añadido de unas doscientas cincuenta papeletas bibliográficas ordenadas por temas. Las obras de índole histórica sobre España o Hispanoamérica son numerosísimas.- A.H.

83-38 HERTZ, ANSELM: *Domingo de Guzmán y los dominicos*.- Ilustraciones de Helmt Nils Loose.- Editorial Sal Terrae (Serie Biografía ilustradas de grandes Santos).- Santander, 1982.- 128 p. ilus. (24,5 x 21,5).

Dos partés componen la obra: la biografía del fundador de la Orden Dominicana (p. 7-81) y unos "retratos" también biográficos de miembros ilustres de esta orden: Alberto Magno, Tomás de Aquino (s. XIII), Heinrich de Seuse (s. XIV), Fra Girolamo de Savonarola (s. XV), Fray Bartolomé de las Casas (s. XVI), Henri Dominique Lacordaire (s. XIX).- J.H.D.

83-39 LIENHARD, J.T.: *Index of reported patristic and classical citations, allusions and parallels in the "Regula Benedicti"*.- "Revue bénédictine" (Maredsous, Bélgica) LXXXIX (1979), 230-270.

Repertorio, deliberadamente no crítico, y ordenado alfabéticamente por autores, de las citas y alusiones contenidas en la Regla de San Benito, y de los paralelos de la misma en los textos conexos. Incluye sólo los ya señalados por los estudiosos modernos, y omite los muy abundantes de la Regula Magistri. Entre los textos hispanos, aparte los agustinianos cuya atribución peninsular sigue estando en tela de juicio, hemos encontrado los Concilios de Braga y de Gerona (años 563 y 517), la Regula Isidori, el De institutione virginum de Leandro, Egeria, y el De ira de Martín de Braga. Desde luego, se trata de un instrumento de trabajo muy útil.- A.L.

- 83-40 LEDOYEN, HENRI: "*Bulletin d'histoire bénédictine*", IX.- Anexo a "Revue Bénédictine" (Maredsous), LXXXIX (1979), 97-176, paginación separada.- Cf. IHE núm. 81-39.

Continúa la publicación del tomo noveno de este repertorio bibliográfico, casi siempre con el resumen de los libros o artículos en él recogidos. Comprende esta parte los núm. 473-957, con la bibliografía sobre los monasterios de Alemania, Austria, América y Australia. Los dos últimos apartados explican los títulos de interés hispano que en él se encuentran: fundaciones benedictinas en Iberoamérica durante la época colonial y la actual (núms. 746 y 749-753); fundación de Nueva Nursia, en la diócesis australiana de Perth, en el XIX, por los monjes españoles Salvadó y Serra (núms. 757-758, 760-761, 763-764, 769); y colaboración de algunos de ellos en la misión de los silvestrinos italianos en Ceylán, capítulo éste hasta ahora desconocido (núm. 763).- A.L.

- 83-41 *Le culte et les reliques de Saint Benoit et de Sainte Scholastique.*- "*Studia Monastica (Montserrat)*", XXI, 1-2 (1979), 7-428, con ilustraciones.

Se publican 18 trabajos en los que se investiga la autenticidad de las reliquias de San Benito de Nursia y santa Escolástica. Se estudia la problemática de traslación desde el monasterio de Fleury (Saint-Benoit-sur Loire) y santa Escolástica en la parroquia de Juvigny-sur-Loison (La Meuse), desde la Alta Edad Media (s. VII) hasta nuestros días. Se concluye que estos restos óseos corresponden a un hombre y a una mujer, y que no existe ninguna gran contradicción entre la tradición hagiográfica y los estudios historiográficos modernos. Se desglosa uno de estos trabajos por sus referencias a la historia de España (IHE n° 83-167).- J.C.

Aspectos culturales

- 83-42 BAQUERO GOYANES, MARIANO: *Pintura y literatura: El espacio secuencial.*- "Archivum" (Oviedo), XXXIII (1983), 77-92.

Estudia numerosos ejemplos de pintura narrativa conseguida mediante la secuencia de cuadros. De aquí se pasa a ejemplificar el caso con obras o fragmentos de obras concretas: La Iliada, La Egloga III de Garcilaso, Los Trabajos de Persiles y Segismunda, de Cervantes y algunos otros a los que se refiere más de pasada.- J.F.G.

- 83-43 DEHENNIN, ELSA: *Réalisme magique versus fantastique moderne. D'abord une question de terminologie.*- "Les langues Néolatines" (París), LXXV, núm. 236 (1981), 67-82.

Interesante trabajo en el que se analizan las diferencias entre realismo mágico y literatura fantástica a partir de un análisis de los términos a lo largo de la historia.- N.A.

- 83-44 *El Modernismo español e hispanoamericano. Sus raíces andaluzas y cordobesas.*- Diputación Provincial de Córdoba.- Seminario Internacional.- Córdoba, 1985.-24 p.s.n. (24 x 16).

Programa del Seminario Internacional, que con este título se celebró en Córdoba del 14 al 21 de Octubre de 1985. Algunos de los títulos de las conferencias se refieren a temas de gran interés y actualidad.- N.A.

- 83-45 ABAD CASAL, LORENZO: *Aspectos técnicos de la pintura mural romana.*- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 135-171.

Análisis detallado de las distintas fases de preparación y realización de las pinturas murales romanas. Se utiliza la documentación aportada por los autores latinos, especialmente por Vitrubio, y se acompañan las descripciones con una abundante representación gráfica.- J.C.B

83-46 COOPER, EMMANUEL: *Historia de la cerámica*.- CEAC.- Barcelona, 1987.- 223 p. (27 x 19).

Interesante historia de la cerámica, realizada por un ceramista inglés, en la cual se da mayor importancia a los aspectos técnicos de la realización de las piezas que a los históricos o artísticos. Dedicar poco espacio a la cerámica española y destaca la cerámica inglesa.- C.R.M.

83-47 *Manuel de la céramique européenne*.- Editions Bibliothèque des Arts.- Fribourg, 1987.- 732 p. (22,5 x 13,5)

La obra es un Diccionario que cataloga las fábricas, los artistas y las manufacturas europeas. Las marcas de interés para el reconocimiento del lugar de procedencia de una pieza, se hallan ordenadas tipológicamente por círculos, escudos, animales, personajes, plantas, etc... El libro, aunque abarca una importante zona geográfica, es muy completo en su contenido.- C.R.M.

83-48 TOMAS SANMARTIN, ANTONIO; SILVESTRE VISA, MANUEL: *Museo de Bellas Artes de Valencia. Estampas y Planchas de la Real Academia de San Carlos*.- Ministerio de Cultura.- Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Museos. Patronato Nacional de Museos.- Valencia, 1982.- 603 p. 137 láminas (24 x 17).

Catálogo de un total de 503 grabados, estampas y 437 planchas de cobre. Todas las estampas y planchas han sido fichadas y clasificadas exhaustivamente, según sus autores, escuelas, temas, técnicas. Se dedica mención especial a Giambattista Piranesi.- M.V.

83-49 GUILLEM MONZONIS, CLAUDIO; GUILLEM VILLAS, M. CARMEN: *Diccionario cerámico científico práctico*.- Sociedad Española de Cerámica y Vidrio.- Madrid, 1987.- 332 p. (23,5 x 17).

Diccionario que incluye una gran cantidad de términos pertenecientes tanto a la cerámica artesanal como a la industrial. Los autores son rigurosos en la selección de términos. Las denominaciones aparecen en español, inglés, alemán y francés. Además se adjunta un índice de términos en cada uno de estos idiomas. La obra es de un valor considerable por la calidad y el rigor con que se define cada palabra.- C.R.M.

83-50 MORLEY-FLETCHER, HUGO: *Técnicas de los grandes maestros de la alfarería y cerámica*.- Herman Blume.- Madrid, 1985.- 192 p., ils. (31 x 23).

Estudio, por separado, de todo tipo de piezas o estilos cerámicos de las cuales el autor realiza una explicación histórica, más o menos superficial, según los casos. Se da mucha importancia a la cerámica oriental y a la porcelana, aunque trata también el lustre y la platería.- C.R.M.

83-51 FERNANDEZ CHITI, JORGE: *La cerámica artística actual*.- Ed. Condorhuasi.- Buenos Aires, 1983.- 52 p., ils. (20 x 14).

Estudio de la cerámica actual y comentario de los rasgos más característicos que ésta posee. Analiza los estilos, los aspectos formales, materiales, etc...y considera la cerámica actual en relación a la obras del pasado.- C.R.M