

HISTORIA DE ESPAÑA

Obras de conjunto

83-52 VALDEON BARUQUE, JULIO: *En defensa de la Historia*.- Ambito ediciones, S.A.- Valladolid, 1988.- 117 p. (21 x 14).

Conjunto de nueve artículos, escritos entre 1976 y 1987, y destinados a defender la inclusión de la historia en las enseñanzas primaria y media, en vísperas de una reforma educativa en España. Reivindica la especificidad de la historia y la necesidad de su enseñanza para la formación ideológica y política de la sociedad, separada de las "ciencias sociales", aunque esté influida por éstas. Se formulan consideraciones estimulantes desde planteamientos dimanados del materialismo histórico.- M.R.

83-53 CASTRO, AMERICO: *España en su historia. Cristianos, moros y judíos*.- Prólogo de Carmen Castro.- Crítica.- Barcelona, 1983.- 675 p. (20 x 13).

Reedición del famoso libro de Américo Castro (Buenos Aires 1948), que iba a provocar una de las polémicas historiográficas más importantes en España y ser refundido, con los mismos principios, pero redacción totalmente diferente, en La Realidad Histórica de España (IHE nº 6901). A pesar de algunas hipótesis no confirmadas y de algunos planteamientos cuya radicalidad no ha sido siempre aceptada, este libro ha renovado los estudios históricos y literarios de España.- M.E.

83-54 SAYAS ABENGOCHEA, JUAN JOSE; GARCIA MORENO, LUIS A.: *Romanismo y germanismo. El despertar de los pueblos hispánicos (Siglos IV - X)*.-Prólogo de Manuel Tuñón de Lara.- Editorial Labor, S.A. (Historia de España dirigida por M. Tuñón de Lara, vol. II).- Barcelona, 1986.- 552 p. con mapas y fig. (22 x 14). Tercera reimpresión de la primera edición de 1981, reseñada a su vez en IHE núm. 80-89.- F.A.G.

83-55 PUIGJANER, JOSEP M.; LOPEZ GARRIDO, ADRIANA: *Ser catalán, ¿qué es eso?.*- Hogar del Libro (Colección Navidad, 76).- Barcelona, 1984.- 126 p., mapas y dibujos (19,5 x 13,5).

Divulgación útil y voluntarista, de las diversas facetas que componen el catalanismo y la catalanidad concebidas actualmente. Se recogen los principales hechos históricos, culturales y socio-económicos, desde la antigüedad hasta la época presente que han conformado dicha nacionalidad. Sin bibliografía.- F.A.G

83-56 NADAL FARRERAS, JOAQUIN; WOLFF, PHILIPPE: *Histoire de la Catalogne*.- Editions Privat.- Toulouse, 1982.- 559 p. con 48 láminas y 16 mapas e ils. en blanco y negro (23 x 18).

Síntesis de alta vulgarización, sin anotar, en la que han participado 18 especialistas. Resume las principales características de Cataluña a través de una serie de trabajos monográficos (características geográficas, demografía, lengua, literatura y arte) y proporciona, luego, una rápida visión interpretativa de los distintos períodos, desde la Prehistoria hasta la actualidad, con orientaciones bibliográficas al final de los capítulos. Índice alfabético selectivo. Existe también edición catalana de esta obra.- M.R.

83-57 VILAR, PIERRE: *Història de Catalunya*.- Coordinador Josep Termes.- 8 vols.- Edicions 62.- Barcelona, 1987-1989. (25 x 18).

En la introducción general a la obra (vol. I, pp. 9-69), Pierre Vilar hace un análisis del contenido de cada uno de los volúmenes de que consta la obra, empezando por el último y realizando, por tanto, una especie de "historia al revés", siempre bajo el concepto de que las nuevas técnicas de investigación histórica no deben llevar a desdeñar la labor de los historiadores de generaciones pasadas. Muy bien editada la obra y con magnífica ilustración, aunque el índice de láminas no indica en qué página se encuentran éstas. Se reseñan por separado algunos volúmenes en IHE núms. 83-756, 83-804, 83-1042 y 83-1360.- R.O.

83-58 SORIA RAFOLS, RAMON: *Diccionari Barcanova d'Història de Catalunya*.- Pròleg de Josep M. Salrach.- Barcanova.- Barcelona, 1989.- 445 p. ils. (23 x 15).

Trabajo colectivo que pretende y consigue ser una herramienta útil y actual en el quehacer historiográfico catalán. Cuadros, listas cronológicas (de presidentes, gobiernos...), gráficos y mapas completan la obra.- A.V.

83-59 VILAR, PIERRE: *Hidalgos, amotinados y guerrilleros. Pueblo y poderes en la Historia de España*.- Editorial Crítica.- Barcelona, 1982.- 314 p. (22 x 14).

Pierre Vilar reúne aquí ocho estudios de historia de España -seis de ellos inéditos en castellano- dedicados a cuatro grandes problemas, a cuatro "tiempos" distintos. El primero nos ofrece una visión magistral del "tiempo de los hidalgos". Los tres siguientes se consagran al "tiempo de la Ilustración": a las estructuras sociales, a una de sus mayores crisis y a las mentalidades. Siguen dos estudios sobre la guerra de la Independencia -sobre "las problemáticas ocupantes-ocupados y patria-nación- y, finalmente, dos sobre problemas nacionales: "un esbozo de las estructuras españolas en el plazo largo y un esfuerzo metodológico en torno al análisis del hecho nacional".- M.E.P.

83-60 RIU RIU, MANUEL; TORRES DELGADO, CRISTOBAL; NIETO CUMPLIDO, MANUEL: *Tres estudios de Historia Medieval andaluza. Córdoba, 1977*.- Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.- Córdoba, 1977.- 114 p. (19 x 11).

Publicación de estas tres conferencias pronunciadas en Córdoba. Se desglosan cada una de ellas (IHE nº 83-657, 83-675 y 83-884).- J.C.

- 83-61 *Comunicaciones presentadas al II Congreso de Profesores investigadores celebrado en Benalmádena del 21 al 23 de septiembre de 1983*.- Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía "Hespérides".- Sevilla, 1985.- 448 p. (21,5 x 16).

Publicación de los trabajos presentados a este segundo Congreso de profesores de Bachillerato. La mayor parte de los veinticuatro trabajos incluidos en este volumen tratan de diversos aspectos y épocas de la historia de Andalucía, excepto tres que presentan sendas investigaciones históricas sobre América, Avila y Badajoz y otros tres que tratan diversos aspectos socioeconómicos andaluces actuales. De la mayoría de estas comunicaciones se ofrecen reseñas particulares. (IHE núms. 83-157, 83-876, 83-900, 83-913, 83-914, 83-1054, 83-1055, 83-1166, 83-1174, 83-1187, 83-1308, 83-1371, 83-1386, 83-1417, 83-1436, 83-1437, 83-1504, 83-1552, 83-1651, 83-1880).- A.H.

- 83-62 *Comunicaciones presentadas al III Congreso de profesores investigadores, celebrado en La Rábida (Palos de la Frontera) entre los días 27 al 30 de Agosto de 1984*.- Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía "Hespérides".- Huelva, 1986.- 430 p. (21,5 x 16).

Publicación de los trabajos presentados a este tercer Congreso de profesores de Bachillerato. La mayor parte de los veintiocho trabajos incluidos en este volumen tratan de diversos aspectos y épocas de la historia de Andalucía, excepto cuatro estudios de distintos aspectos geográficos de la misma región y otros tantos de etnografía, aspectos sociales de la actualidad regional y otros asuntos.- A.H.

- 83-63 *XXVI Assemblée Intercomarcal d'Estudiosos*.- "Miscel·lània d'Estudis Bagencs" (Manresa).- núm. 4 (1985).- 223 p. (23,5 x 17).

Segundo volumen de la XXVI Assemblée Intercomarcal d'Estudiosos celebrada en Manresa los días 17 y 18 de Octubre de 1981. En este segundo volumen se recogen las restantes comunicaciones que allí se presentaron y no pudieron ver la luz en el número tres de la Miscelánea por falta de espacio, con excepción de las que se alejaban de los temas propiamente bagencs o en el interín fueron ya publicadas. Cf. IHE núm. 83-112, 83-238, 83-239, 83-331, 83-822, 83-839, 83-1115, 83-1244, 83-1251, 83-1269, 83-1494, 83-1503, 83-1532, 83-1542, 83-1583, 83-1661.- L.R.F

- 83-64 *Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española. Huesca, 17-19 Abril de 1985*.- Tomo I: Aragón- Metodología.- Tomo II: Visigodo.- Tomo III: Andalusí.- Tomo IV: Andalusí- Cristiano.- Tomo V: Cristiano.- Diputación General de Aragón. Departamento de Cultura y Educación.- Zaragoza, 1986.- 5 vols: 462 + 314 + 666 + 706 + 720 p. (24 x 17).

Publicación de los 161 trabajos presentados en dicho Congreso, celebrado en Huesca del 17 al 19 de abril de 1985 y organizado por el Colegio Universitario de Huesca y la Asociación de Arqueología Medieval. Se reseñan aparte todas las ponencias y comunicaciones.- C.M.V.

- 83-65 *Miscel·lànea Aigualatensia. 4: Homenatge al Dr. Joan Mercader i Riba. I. Estudis locals*.- Dirigida por José M. Torres i Ribé.- Centre d'Estudis comarcals.- Igualada, 1987.- 301 p. (22 x 16).

Conjunto de trabajos sobre temas igualadinos que sirven como homenaje al Dr. Juan Mercader, al tiempo que conmemoran el 40 aniversario de la fundación del Centre d'Estudis comarcals d'Igualada. Algunos de los artículos se reseñan aparte en IHE núms. 83-96, 83-354, 83-1046, 83-1269, 83-1483, 83-1569.- L.R.F.

83-66 RACIONERO, LLUIS: *España en Europa*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1987.- 224 p. (23,5 x 17).

Divagaciones y disquisiciones acerca de los procesos integradores de nuestra historia, llevadas a cabo en el siglo XX como respuesta a la desintegración del otoño de la Edad Media. La tesis del autor no resulta convincente y revela una vez más las infirmas bases de gran parte de nuestro ensayismo, sobre todo del realizado por los economistas, como es el caso del presente libro.- J.M.C.

83-67 MARIAS, JULIAN: *Ser español*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1987.- 320 p. (23,5 x 17).

Colectánea de trabajos variados acerca del ser histórico de España. Republicados muchos de ellos y hasta recogidos en las "Obras Completas" de este notable pensador, no aportan nada esencial a lo conocido de su pensamiento sobre la esencia de lo hispano.- J.M.C.

Metodología

83-68 MATEU IBARS, JOSEFINA: *Braquigrafía de Sumas.- Estudio analítico en la "traditio" de algunos textos manuscritos incunables e impresos arcaicos (s. XIII-XIV)*.- Universidad de Barcelona, Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Paleografía y Diplomática.- Publicaciones de la Universidad de Barcelona, 1984.- 213 p., 11 láms. (24 x 17).

Obra ofrecida a los estudiantes universitarios en vistas a la lectura de manuscritos técnicos y su correspondiente incunable entre los siglos XIII y XIV. Tres son las partes en que está dividida la obra, que incluye también un conjunto de láminas sueltas en solapa. El primer capítulo (p. 9-47) está dedicado al concepto de Summae medievales (filosóficas, teológicas y jurídicas), a los Sermonarios y su equiparación con las Sumas, y a la confección de manuscritos de Sumas en los talleres medievales. En forma de síntesis, la autora nos presenta conceptos, autores, abreviaturas y una completa bibliografía a pie de página sobre el tema. A destacar, el estudio que la autora hace sobre las Pecias y su correspondiente ilustración gráfica. El segundo capítulo (p. 51-186) es sin duda el que presenta un interés particular para el estudiante universitario. Es aquí donde se puede comparar entre el texto manuscrito y su correspondiente incunable. Se aportan fragmentos de diversas Summae filosóficas, teológicas y jurídicas. En cada uno de los apartados hallamos una introducción sobre la obra y su autor, la *lectionum interpretatio* o normas de transcripción, una descripción de la fuente, una recapitulación detallada de las abreviaturas empleadas y la transcripción con indicación gráfica de la parte abreviada en la fuente manuscrita o tipográfica. El tercer capítulo (p. 187-212) expone las abreviaturas que se pueden hallar en manuscritos técnicos y su referencia a diccionarios medievales y colecciones editadas, del uso del ordenador para el recuento estadístico en la Braquigrafía y finaliza con una relación numérica de las abreviaturas halladas en los textos seleccionados.- J.H.

Actividades historiográficas

83-69 BETANCOURT, FERNANDO: *Noticias jurídicas de la "Reunión sobre Epigrafía hispánica de época romano-republicana"*. (Zaragoza, 1-3 de diciembre de 1983).- *Anuario de Historia del Derecho Español* (Madrid), LIV (1984), 575-586.

Sucinta crónica de la indicada reunión zaragozana, señalando el interés de las comunicaciones escritas relativas a aspectos jurídicos de inspiración hispánica o relativas a la península. Entre ellas, se dan referencias al recientemente hallado Bronce de Contrebia (cf. IHE núm. 79-397) y al Bronce de Ascoli y el de Lasenta, estos últimos ya conocidos de antiguo, pero con nuevas interpretaciones.- J.F.R.

83-70 PIQUERAS AREÑAS, JOSE A.: *Treinta años de una llamada a la historia social (un hito historiográfico de Jover Zamora)*.- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), IV (1983), 229-241.

Ensayo de opinión sobre la ideología y la obra del historiador español José M. Jover y sobre la historiografía española bajo el franquismo. El escrito es en realidad una apasionada defensa y reivindicación de Jover y de su obra "Conciencia burguesa y conciencia obrera de la España contemporánea" (IHE núm. 19886), presentándolo como obra pionera digna de ser rescatada, pues puede ser perfectamente actual. Por debajo, subyacente, una reflexión sobre el impacto que el paso del tiempo ejerce en las obras históricas y sobre las contradicciones que encierra el oficio de historiador y el mastrazgo inherente a la docencia universitaria.- J.P.C.

83-71 EPALZA, MIKEL DE: *Africanismo nuevo y viejo en España: un coloquio en la U.N.E.D. de Madrid*.- "Anales de Historia Contemporánea" Orihuela (Murcia), III (1985), 269-271.

Noticia de un encuentro celebrado en 1984. El autor emite juicios de valor sobre la evolución de los estudios sobre Africa en España, con la aparición de historiadores y arabistas que ya no están vinculados con las estructuras de las colonias españolas en el Magreb o en Africa ecuatorial.- R.O.

83-72 ALEMANY FERRER, RAFAEL: *La aportación de Alfonso de Palencia a la historiografía pensinsular del siglo XV*.- "Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval" (Alicante), II (1983), 187-205.

Estudio pormenorizado y profundo de la producción historiográfica de Alfonso de Palencia (1423-1492), detallando la autenticidad de cada una de sus obras e indagando en las que todavía se desconocen. Estudio básico para abordar cualquier investigación sobre Alfonso de Palencia, historiador. Destaca también los valores de testimonio histórico y de renovación del concepto narrador.- M.G.

83-73 ARGENTE OLIVER, JOSE LUIS; OTROS: *Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Tiermes. Informes preliminares de la octava campaña (1982)*.- "Celtiberia" (Soria), XXXII, núm. 64 (1982), 329-357, 5 láms.

Los trabajos se han realizado en siete puntos: acueducto y casa del acueducto, "castellum aquae"; foro imperial; muralla romana; necrópolis medieval y ermita románica; asentamiento medieval, y necrópolis medieval rupestre.- R.O.

83-74 ARGENTE OLIVER, JOSE LUIS: *Excavaciones arqueológicas en Tiermes. Informes preliminares de la novena campaña (1983)*.- "Celtiberia" (Soria), XXXIII, núm. 66 (1983), 335-360, 10 láms.

Notas sobre las excavaciones realizadas por distintos autores, entre julio y septiembre de 1983 en el acueducto, la casa del acueducto, el "castellum aquae", el foro, la muralla romana, y la necrópolis medieval.- R.O.

- 83-75 *Quaderns d'Història Tarraconense*.- Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV.-Tarragona, 1977.- Vol. I.- 221 p. (24 x 17).
Revista de publicación periódica dedicada al estudio de la historia, en su sentido más amplio desde la Edad Media a la Contemporánea, de las comarcas tarraconenses, circunscritas teóricamente en el ámbito de la administración de la provincia de Tarragona.- J.C.

Fuentes y bibliografía

- 83-76 DIAZ MANTECA, EUGENIO: *El Llibre Vert del Archivo Municipal de Castelló. Estudio e Índices*.- Sociedad Castellonense de Cultura (Libros Raros y Curiosos, XXVI).- Castelló de la Plana, 1983.- XXXVI, 79 p. + 13 h.s.n. (19,5 x 13).
Relación con regesta de los 424 documentos fechados entre 1251 y 1890 que configuran el "Llibre Vert" de Castelló de la Plana. Previamente el autor realiza un triple estudio codicológico, de los escribanos municipales y del contenido del libro. Índices toponímico y onomástico.- L.R.F.
- 83-77 VILLARRUBIAS, FELIO A.: *Notas sobre un manuscrito existente en el archivo del antiguo monasterio de Santa María de Bellpuig de les Avellanés (hoy noviciado de los Hermanos Maristas), diócesis de Seu de Urgell*.- "Analecta Sacra Tarraconensia" (Barcelona), LVII-LVIII (1984-1985), 279-286.
Describe el contenido de dicho manuscrito, escrito por Jaime Caresmar Alemany en el siglo XVIII, en el que destaca un "abaciologio" de algunos de los principales monasterios y prioratos catalanes y aún de Aragón.- J.L.S.
- 83-78 BONAMUSA I ROURE, JOAN; CERDA I MELLADO, JOSEP ANTONI; CLARIANA I ROIG, JOAN FRANCESC: *El jaciment romano-medieval de Can-Modolell. Dos mil anys d'història. Deu anys de excavacions. Cabrera de Mar. El Maresme (1974-1984)*.- Museu Comarcal del Maresme.- Mataró, 1985.- 64 p., 33 figs., 2 láms., 2 hojas plegables (22 x 15).
Avance de los trabajos arqueológicos realizados por el equipo de la Sección Arqueológica del Museo de Mataró en el yacimiento romano-medieval de Can Modolell (Cabrera de Mar) con motivo de la conmemoración de los 10 años de campañas llevadas a cabo en el mismo. Destaca, ante todo, la perduración de este enclave arqueológico, evidenciándose tanto la existencia de materiales ibéricos (siglos IV-I a. de J.C.), como la de la Capilla de San Juan (siglos X-XIII) e, incluso, hallazgos de cerámicas catalanas de los siglos XVII y XVIII. Entre las estructuras arquitectónicas puestas al descubierto, cabe destacar los restos de un santuario mitraico, muy importante entre finales del siglo II e inicios del siglo III. Complementa el trabajo la presentación del material arqueológico que ha permitido datar el yacimiento; se realiza una descripción del mismo, completada por un buen aparato gráfico.- G.M.C.
- 83-79 SEBASTIAN FABUÉL, VICENTE: *El Castell d'Almizra*.- En "Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española", III (IHE núm. 83-64), 201-219, 2 planos, 12 fotos.
Estudio preliminar de los trabajos realizados en los veranos de 1982-1983 en el Castell d'Almizra (Alicante), utilizado desde el siglo X hasta principios del XV, incluyendo un testimonio del hábitat de la Edad de Bronce.- C.M.V.

83-80 RUIBAL RODRIGUEZ, AMADOR: *Un primitivo enclave islámico. Fontanarejo.*- En "Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española", III (IHE núm. 83-64), 237-248, ils.

Estudio del poblado de Fontanarejo (Ciudad Real) en el que existen materiales de la Edad de Bronce y del que se supone una ocupación islámica del siglo VIII.- C.M.V.

83-81 *Carta dels vestigis arqueològics del terme municipal de Mataró.*- Museu Municipal (Secció Arqueològica, 2).- Mataró, 1977.- 115 p. l displ. (30 x 21,5).

Catálogo de los yacimientos y restos arqueológicos documentados en el término municipal de Mataró hasta la fecha de edición. Ordenados por períodos históricos, desde el Neolítico a la Baja Edad Media, las fichas de yacimientos presentan una somera descripción de los mismos y la bibliografía de referencia, siendo de señalar la ausencia de documentación sobre los materiales recopilados en ellos.- F.G.A.

83-82 MARTÍN-BUENO, MANUEL; ERICE LACABA, ROMANA; SAENZ PRECIADO, M. PILAR: *La Aljafería. Investigación arqueológica.*- Edición Cortes de Aragón.- Zaragoza, 1987.- 182 p. con 83 figs. y 94 fotos en color s.n. y un plano desdoblable (24 x 19).

Relato pormenorizado de las excavaciones (1985-1987) efectuadas en los patios e iglesias de San Martín y San Jorge en la muralla sur, entre otras, del palacio islámico de la Aljafería (Zaragoza) que aclaran aspectos muy variados de su diversificada historia. Estudio minucioso de los materiales (siglos XI al XIX), en particular de las cerámicas, vidrio, elementos militares de la época napoleónica, y ajuares funerarios. Bibliografía y excelente ilustración.- M.R.

83-83 LACAVE, JOSE LUIS: *Addenda a "Sefarad", XXXIX-1.*- "Sefarad" (Madrid), XLI, núm. 1 (1981), 120 p. + 3 láms.

Con referencia a una nota anterior (IHE núm. 80-111), reproduce tres láminas publicadas en la revista "Teruel" 66 (1981): la primera con restos arqueológicos sobre los que se pregunta, con razón, si pueden pertenecer a una sinagoga; la segunda, con un fragmento de lamparilla múltiple del que asegura, sin razón, que corresponde a una "hanukkiyá", extremo que cree confirmado a través de una fantástica reconstrucción ideal del supuesto utensilio completo, reproducida en la tercera lámina.- J.R.S.

83-84 *Signalisations de sépultures et stèles discoïdales, Ve-XIXe siècles. Actes des Journées de Carcassonne, 4-5-6 septembre 1987.*- Centre d'Archéologie Médiévale du Languedoc.- Carcassonne, 1990.- 244 p. con numerosas ilustraciones a pluma y fotografías, y mapas (29,5 x 21).

Volumen misceláneo que incluye 24 trabajos expuestos en las Jornadas de Carcasona y referentes a cuatro grandes temas: Descubrimientos recientes de estelas y otros medios para señalar sepulturas (entre otros publica los trabajos de Juan Cruz Labeaga, Francisco Javier Zubiaur y Luciano Lapuente, referente a estelas discoideas de Navarra, y de Alejandro Marcos Pous, Amor Beriguristain y Amparo Castilla, relativo a una estela paleocristiana de la Rioja); 2) metodología y cronología (con trabajos de Antzon Aguirre, Carmen Jusué, Carlos de la Casa Martínez y Eduardo Peralta, referentes a Navarra, Soria y Cantabria, con indicaciones precisas de carácter metodológico); 3) símbolos, ritos y organización de las necrópolis (con trabajos de Joan Menchon, Josep M. Miró, Fermín de Leizaola y José B. Moreira, referentes a Tarragona y La Segarra (Cataluña), el País Vasco y Portugal); 4) Un proyecto de conservación y valoración de las estelas discoideas, presentado por Dominique Baudreu. El conjunto de estos

trabajos, particularmente importante para los estudios de la Baja Edad Media, es de consulta obligada para quienes se interesen por las necrópolis y por las estelas discoidales.- M.R.

83-85 *Bibliografia Històrica Tarraconense*.- "Quaderns d'Història Tarraconense (Tarragona), I (1977), 165-221.

Bibliografía, con resumen y notas críticas del contenido de los trabajos de historia (medieval, moderna y contemporánea) de interés para el estudio de poblaciones y comarcas tarraconenses, que se completa con dos índices: lugares y personas, y autores de los trabajos. En este primer número se han reseñado 106 trabajos, entre los que se incluyen varios no reseñados en IHE por su carácter periodístico o de divulgación, y de interés totalmente local y anecdótico.- J.C.

83-86 *Bibliografia Històrica Tarraconense. II*.- Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV (Secció de Biografia i Bibliografia, 2).- Diputació Provincial de Tarragona.- Tarragona, 1979.- 73 p. (24,5 x 17).

Cf. IHE núm 83-85. Nota de presentación en la que se justifica que esta bibliografía se haya convertido en una publicación diferente de los "Quaderns d'Història Tarraconense". Sigue con las mismas características que la primera entrega. En éste se reseñan 108 trabajos.- J.C.

83-87 *Bibliografia Històrica Tarraconense. III*.- Edició a cura de F. Xavier Ricomà Vendrell i Salvador J. Rovira i Gómez.- Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV (Secció de biografia y bibliografia).- Diputació Provincial de Tarragona.- Tarragona, 1980.- 142 p. (24 x 17).

Cf. IHE núm. 83-86. En este número se han redactado tres índices: autores de los trabajos, lugares y personas. La numeración de las reseñas continúa la del volumen anterior, habiéndose publicado las correspondientes entre los números 109 y 358.- J.C.

83-88 *Bibliografia Històrica Tarraconense. IV*. Edició a cura de F. Xavier Ricomà Vendrell i Salvador J. Rovira i Gómez.- Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV (Secció de Biografia i Bibliografia, 4).- Diputació Provincial de Tarragona.- Tarragona, 1981.- 105 p. (24 x 17).

Cf. IHE núm. 83-87. Sigue esta bibliografía de historia tarraconense con las mismas características; en este número se publican las reseñas 359 a 535.- J.C.

83-89 VILARDELL, ROSER; PONS, JORDI; PUIG, IGNASI: *Bibliografia del Pallars*.- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), V(1982), 445-474.

Compilación bibliográfica sobre el antiguo condado del Pallars que pone al alcance de los investigadores la información necesaria desde sus orígenes hasta la época actual. Dividida en tres grandes secciones: I. Prehistoria (Roser Vilardell), II. Edad Antigua (Jordi Pons), III. Edad Moderna y Contemporánea (Ignasi Puig). Esta última ha sido subdividida temáticamente en doce apartados.- J.A.J.

83-90 BORRAS, ANTONI: *La "Biblioteca Borja" de Sant Cugat del Vallès*.- "Estudis Santcugatencs" (Sant Cugat del Vallés), núm. 2 (1983), 45-61.

Esbozo de la historia de la biblioteca. Acercamiento cuantitativo y cualitativo a sus fondos, que resalta la importancia del conjunto, más que constituirse en un mínimo catálogo. Presenta la estructura de la biblioteca y de sus fondos, principalmente

filosóficos y teológicos: bioética, sociología de la religión, arte e iglesia y cine. Se especifican el título de las colecciones y de obras en volúmenes.- L.R.F.

83-91 *Catàleg de revistes. Biblioteca Pública Arús.*- Ajuntament de Barcelona.- Barcelona, 1985.- 66 p. (17 x 24).

Catálogo de unos 2.500 títulos de publicaciones periódicas conservados en la Biblioteca Arús. Por orden alfabético se incluye el título, el subtítulo en caso de publicaciones diferentes, pero con el mismo título, la periodicidad y la fecha también en caso de dudas. Los títulos alternativos, los que adopta una publicación al ser suspendida y seguir con otro título, también se recogen y, finalmente, si solamente existen uno o pocos números, se detalla la fecha precisa. En conjunto una rica obra que divulga el valioso fondo existente en dicha biblioteca y que merece imitación dada la penuria de catálogos de este tipo.- J.M.F.

83-92 GARCIA DE CORTAZAR, F.; MONTERO, M: *Diccionario de Historia del País Vasco.*- Txertoa.- 2 Vols.- San Sebastián, 1983.- Vol. I: 444 p.; vol. II: 424 p. (24 x 17).

Obra esmaltada de valores publicísticos e historiográficos que prestará útiles servicios a toda suerte de lectores. La temática más privilegiada por los autores es, en conjunto, la economía, aunque también la literaria y la política reciben una atención preferente. Aunque resulta difícil establecer una valoración en la calidad de las diferentes voces analizadas, las de nacionalismo, literatura, astilleros, movimiento obrero, Iglesia, Fueros, historiografía, desamortizaciones, ferrocarriles, sean tal vez las más relevantes por su tratamiento, tan documentado como original e innovador. Quizá la aporía más importante que cabe hacer a la obra sea la falta de un proemio explicativo de las razones de la selección de los términos analizados, por cuanto en alguna ocasión asalta la duda de que la elección o la omisión ha sido un tanto caprichosa y arbitraria. Excelente presentación.- J.M.C.

Archivos, Bibliotecas y Museos

83-93 ROMERO TALLAFIGO, MANUEL: *El censo guía de los archivos de la provincia de Sevilla.*- "Archivo Hispalense", LXII, núm 191 (1979), 9-45.

El censo se realizó en 1979 y 1980 por un grupo de Licenciados de la Universidad de Sevilla bajo el patrocinio del Centro de Información Documental. Tras unas consideraciones preliminares, reseña 74 archivos municipales, 119 parroquiales, 190 de hermandades, 37 de otras instituciones religiosas, 59 de juzgados municipales, 20 de protocolos notariales, 32 privados y 46 archivos varios, indicando las fechas extremas de la documentación que encierran.- A.D.

83-94 ANDRADA MARTIN, J.M.; BALLESTEROS DIEZ, J.A.; ESPAÑA FUENTES, R.; FUENTES MORCILLOS, S.: *Catálogo cronológico (sic) e índices temáticos y toponímicos del Archivo Histórico de Mérida.*- Universidad Nacional de Educación a Distancia. Centro Regional de Extremadura.- Mérida, 1984.- 234 p. (21 x 16).

Publicación de unas 2300 fichas, ordenadas cronológicamente desde el siglo XIV hasta mediados del XIX de los fondos documentales del Archivo de Mérida. Preceden un índice toponímico de localidades mencionadas y otro analítico.- J.A.J.

83-95 PONS ALOS, VICENTE: *El archivo parroquial de Ayora. Fondos manuscritos.- "Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval"* (Alicante), II (1983); 273-319.

Descripción minuciosa de los fondos del importante archivo parroquial de Ayora (Valencia), que incluye documentación desde el segundo cuarto del siglo XVI hasta la actualidad. Conserva series bastante completas de bautismos, matrimonios, defunciones, visitas, inventarios de cofradías e iglesias, testamentos, rentas, etc., aparte de documentación judicial y protocolos notariales.- M.G.

83-96 VIVES I SABATE, MARTA: *Inventari general dels pergamins existents a l'Arxiu Parroquial de Santa Maria d'Igalada (1282-1634).*- "Miscellanea Aqualatensia, Homenatge al Dr. Joan Mercader i Riba", (IHE núm. 83-65) 87-110.

Inventario de la serie de pergaminos conservada en el archivo parroquial de Santa María de Igualada fechados entre 1282 y 1634. En total se registran 98 pergaminos (ventas de censales, testamentos, ventas de tierras, donaciones,...). Índice onomástico y toponímico.- L.R.F.

83-97 SANCHEZ PORTAS, JAVIER: *Archivos parroquiales de Orihuela (El Salvador, Santa Justa y Santiago).*- Generalitat Valenciana. Diputacions d'Alacant, Castelló i València.- Valencia, 1985.- 375 p. (24 x 17).

El autor analiza los tres archivos parroquiales de Orihuela. Tras una breve historia de cada uno de los fondos archivísticos, describe las series documentales, tanto desde el punto de vista paleográfico como diplomático. Breve pero suficiente referencia a las instituciones que originan la documentación específica de las diversas parroquias. Sigue el catálogo pormenorizado de los fondos documentales correspondientes a cada una de las parroquias de Orihuela. Ilustrado con 37 láminas que reproducen diversos tipos documentales conservados. Acompañan índices onomástico, toponímico y de pergaminos.- P.B.

83-98 BLASCO MARTINEZ, R.M.: *El Archivo de Protocolos Notariales de Jijona. 1440-1707.*- Ayuntamiento de Jijona, 1980.- 56 p. (24 x 17).

Rec. M.O.C. "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), IX (1981), 347. Obra en colaboración. Inventario de 928 protocolos de Castalla, Ibi, Jijona, Onil, Tibi y otros lugares; índice alfabético de notarios.- N.C.

83-99 MARTINEZ-HIDALGO, JOSE M.: *El Museu Marítim de Barcelona.*- Caixa d'Estalvis de Catalunya.- Barcelona, 1984.- 127 p. (29 x 21,5).

Guía de las diferentes salas del Museo Marítimo de Barcelona, ampliada en su parte histórica e ilustrada con numerosas fotografías a todo color, obra de Juan Manuel Domínguez.- F.A.G

83-100 MARTINEZ-HIDALGO, JOSE M.: *El Museu Marítim de Barcelona.*- Caixa d'Estalvis de Catalunya.- Barcelona, 1984.- 127 p. con ilustr. (29 x 21, 5).

Traducción al castellano de la obra reseñada en IHE núm. 83-99.- F.A.G

Ciencias auxiliares

Lingüística y toponimia

83-101 *Miscel.lània Antoni M. Badia i Margarit*.-Prólogo de A. Terry.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Estudis de llengua i literatura, 9).- Barcelona, 1984.- Vol. 1: 269 p. (19 x 13).

Miscelánea que comprende los trece artículos publicados a raíz de la celebración de los "IX Estudios de Lengua y Literatura Catalanas" (1984). Los distintos trabajos se reseñan aparte en IHE núms. 83-106, 83-777, 83-801, 83-802, 83-809 83-828, 83-859, 83-1406, 83-1594, 83-1601, 83-1603 y 83-1608.- E.R.A.

83-102 *Miscel.lània Antoni M. Badia i Margarit*.-Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Estudis de Llengua i Literatura Catalanes, 9).- Barcelona, 1985.- Vol. 2: 330 p. 1 p.s.n. (19 x 13).

Ocho artículos en los que se analizan diferentes aspectos de la lengua catalana, desde textos antiguos hasta obras actuales de normativa lingüística. Los distintos trabajos se reseñan aparte en IHE núms. 83-104, 83-105, 83-107, 83-108, 83-752, 83-808, 83-1554 y 83-1555.- A.M.T.

83-103 *Diccionari Aguiló. Materials lexicogràfics aplegats per Marià Aguiló i Fuster. Revisats i publicats sota la cura de Pompeu Fabra i Manuel de Montoliu*.- Editorial Alta Fulla (Documents i Filologia Catalana, 3 i 4).- Barcelona, 1988.- Vol. I (tomos I y II), A-C; 341 p.; vol. II (tomos III y IV), D-LI: 337 p. (21 x 14).

Edición facsimilar del inventario lexicográfico elaborado por Marià Aguiló i Fuster (1825-1897) y publicado por el Institut d'Estudis Catalans en ocho tomos, entre 1914 y 1934, al cuidado de Pompeu Fabra y Manuel de Montoliu. Constituye uno de los hitos de la lexicografía catalana, imprescindible aún para el estudio e interpretación de la lengua medieval.- J.G.S.

83-104 VIAPLANA, JOAQUIN: *En relació a la distinció oriental- occidental. Notes crítiques sobre el mapa dialectal del català*.- En "Miscel.lània Antoni M. Badia i Margarit/2" (IHE núm 83-102), 27-36.

Cuestiona la tradicional separación dialectal del catalán entre oriental y occidental. Se aducen razones, a través de la lengua hablada, que demuestran la variabilidad dialectal en una misma zona, lo que supone subdialectos dentro de un mismo dialecto. Se propone la revisión del mapa dialectal actual, para salvar con sentido estricto las claras diferencias entre las zonas más alejadas del dialecto al cual pertenecen.- A.M.T.

83-105 BLASCO FERRER, EDUARD: *Les desinències de la primera persona del present d'indicatiu en català i occità. Estudi diacrònic de morfositaxi gal.loromànica*.-En "Miscel.lània Antoni Maria Badia i Margarit/2" (IHE núm. 83-102), 37-87.

Amplio estudio sobre el proceso de formación de las diferentes variantes de la desinencia de la primera persona del singular del presente de indicativo en el catalán (incluidos todos sus dialectos) y el occitano. Se hacen referencias y comparaciones con otras lenguas galorrománicas (como el francés, el italiano septentrional o el friulano). Las explicaciones se acompañan de cuadros sinópticos y comparativos. Elaborado con extensa bibliografía.- A.M.T.

83-106 CASANOVA, EMILI: *Sobre la construcció prepositiva N + P + C + P + T en català antic*.- En "Miscel.lània Antoni M. Badia i Margarit/1". (IHE núm. 83-101), 43-63.

El estudio cuenta con una primera parte en la que se transcriben ejemplos, que corresponden a esta construcción, localizables en textos catalanes antiguos y modernos que se citan bibliográficamente en cada caso. El autor determina, a continuación, la naturaleza de dichos textos, así como el motivo por el cual no se ha mantenido la construcción en la lengua literaria y coloquial. En relación a ello, se hace una descripción desde el punto de vista sintáctico que relaciona la antigua construcción prepositiva con la normativa lingüística actual. Cabe destacar la abundancia de notas a pie de página que, junto con la bibliografía que aparece al final, facilitan una ampliación y documentación del estudio.- E.R.A.

83-107 STRAKA, GEORGES: *Consultant el "Diccionari etimològic i complementari de la llengua catalana". Notes de lectura*.- En "Miscel.lània Antoni M. Badia i Margarit/2", (IHE n° 83-102), 5-19.

Analiza cinco etimologías ("adès", "ans", "azot", "biaix" y "blonda") que aparecen en el primer volumen de dicha obra. El estudio se apoya en una prestigiosa bibliografía. Reflexiona y cuestiona las etimologías propuestas por Coromines, las cuales, desde su punto de vista, son discutibles.- A.M.T.

83-108 VALLES I XIRAU, JOAN: *Dos breus comentaris sobre noms catalans de plantes*.- En "Miscel.lània Antoni M. Badia i Margarit/2" (IHE núm. 83-102), 21-25.

Breve comentario sobre dos nombres populares de plantas: "bajoca" y "espinavessa". A través de las distintas denominaciones, según la zona, remarca las diferencias entre los dos principales dialectos del catalán: el oriental y el occidental.- A.M.T.

83-109 RUBIERA DE EPALZA, MARIA JESUS: *Toponimia arábigo-valenciana: falsos antropónimos beréberes*.- En "Estudis en memòria del Professor Manuel Sanchis Guarner: Estudis de llengua i literatura catalanes" ("Miscel.lània Sanchis Guarner", 1):- Universitat de Valencia.- València, 1984.- 317-320.

Análisis lingüístico de varios topónimos de la región valenciana que Pierre Guichard considera de origen bereber y que la autora considera árabes. De ahí se obtienen dos tipos de conclusiones: unas negando un poblamiento bereber importante en la costa valenciana, y otras filológicas sobre la evolución de topónimos de época árabe por el sustrato romance (catalán), después de la conquista. Reprocha en particular al historiador francés el utilizar como árabes nombres de lugar de época cristiana, modificados por la lengua de los conquistadores.- F.A.G.

83-110 MANENT, ALBERT: *La persistència, a través dels noms de lloc, del conreu dels cereals i de la vinya i la cria del bestiar boví, oví i cabrum, als termes de l'Aleixar, Vilaplana i Maspujols*.- "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), VIII (1980), 347-352.

Cultivo y cría actualmente desaparecidos o en decadencia, deduce su anterior importancia por la abundancia de nombres conservados referentes a ellos en las toponimias publicadas por el autor de estas tres localidades del Baix Camp (Tarragona).- N.C.

- 83-111 GONZALEZ SALAZAR, JOSE ANTONIO: *Toponimia menor de Añana*.- Diputación Foral de Alava (Cuadernos de Toponimia, 6).- Vitoria, 1989.- 232 p., 224 mapas (25,5 x 18).

Siguiendo la línea de investigación que podemos apreciar en los cinco cuadernos anteriores, el autor analiza en esta ocasión la cuadrilla de Añana, correspondiente en la parte sur-occidental de la provincia de Alava. Se incluyen dos zonas (la de Miranda de Ebro y la del Ayuntamiento de San Zadornil) que pertenecen a la provincia de Burgos, por presentar una continuidad geográfica con la zona de Añana. El estudio comprende 120 pueblos y 5 montes. En unas comarcas se conserva el euskera en la toponimia, mientras en otras apenas quedan restos de dicha lengua.- A.G.E

- 83-112 SERRA I COMA, ROSER: *Toponimia del terme municipal de Calders*.- En "XXVI Asamblea Intercomarcal d'Estudiosos" (IHE núm. 83-63), 177-187 + 1 mapa desplegable.

Estudio toponímico, resumen de uno más amplio en preparación. La autora recoge los topónimos conservados por tradición oral y trata de ubicarlos, identificarlos y establecer su origen. Los topónimos se distribuyen en núcleos de población, masías, iglesias, castillos, molinos, fábricas, accidentes orográficos, hidrónimos,....- L.R.F

- 83-113 GARCIA ARIAS, X.L.: *De toponimia tebergana (VII). Las vías de comunicación*.- "Archivum" (Oviedo), XXXIII (1983), 437-451.

Relación de topónimos asturianos de Teberga con su delimitación geográfica, en unos casos, y con el consiguiente significado, en otros.- J.F.G.

Etnología y Folklore

- 83-114 LEIZAOLA, FERMIN DE: *Algunos sistemas de colocar badajos a los cencerros empleados en el País Vasco*.- "Pirineos" (Jaca), XXXII, núm. 115 (1982), 25-34.

Breve estudio y clasificación en cuatro grupos de los sistemas utilizados por los pastores vascos para colocar los badajos en los cencerros. También se citan los materiales utilizados. Algunas notas bibliográficas.- A.V.

- 83-115 SERRA I BOLDU, VALERI: *Folklore de la pagesia*.- Edició i estudi preliminar d'Isidor Cònsul i Ramon Miró.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat.- Biblioteca Serra d'Or, 68.- Barcelona, 1987.- 177p. (19x13).

Edición póstuma que comprende un estudio preliminar de 88 p., dividido en cuatro partes que nos ofrecen una visión amplia de la trayectoria bibliográfica y artística del autor, así como de las circunstancias vitales que favorecerán su interés por este tipo de literatura. Contiene una detallada relación tanto de las obras publicadas por el autor, de sus colaboraciones periódicas, como de los estudios realizados acerca de su actividad. Abundan las citas que guían la lectura de dichos estudios. A continuación se incluye la obra tal como fue hallada en 1983 entre los documentos del autor, y clasificada por temas.- E.R.A.

- 83-116 VIDIELLA JASSA, SANTIAGO: *Pa de casa. Converses sobre coses pasades y presents de la vila de Calaceit*.- Presentación de José R. Bada. Introducció, edició i notes de Walter Heim, José Ignacio Micolau Adell i Artur Quintana.- Diputación General de Aragón (Pa de casa,2).- Zaragoza, 1984.- 143 ilus. (19,5 x 12).

Edición de los manuscritos en catalán que en cinco apartados recogen noticias históricas, costumbres y tradiciones de Calaceit (Teruel). El autor, abogado e historiador local se mostró muy interesado por la lengua viva de su comarca aragonesa. Preceden una biografía de Vidiella y unas consideraciones sobre el habla catalana específica de Calaceite.- F.A.G.

83-117 CLARAMUNT ADELL, TERESA: *Contelles. Així parlem a les comarques de la Franja*.- Diputación General de Aragón (Pa de Casa, 1).- Zaragoza, 1984.- 149 p. con fotografías y un mapa.- (19,5 x 12).

Encomiable edición divulgadora de diversas narraciones orales actuales, recogidas en la franja oriental aragonesa y que son una rica y viva muestra de las diversas variantes del habla catalana de Aragón, a partir de la información recibida de 27 hablantes, con el tema central de las fiestas populares. Preceden unas orientaciones fonéticas, morfosintácticas y léxicas que caracterizan el catalán de la frontera lingüística con Aragón.- F.A.G.

83-118 CONTE, ARCHEL: *As danzas folcloricas d'o Pais de Sobrarbe*.- "Pirineos" (Jaca), XXXII, núm. 115 (1982), 43-58, ils.

Breve estudio y clasificación de las danzas autóctonas sobrarbesas y sus influencias, basado al parecer, en trabajos de campo. Breve introducción, en la que se contempla el marco geográfico y cultural. Se trata de una comunicación presentada al VII Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos (Seu d'Urgell, 1974).- A.V.

Historia política y militar

83-119 MORALES ROCA, FRANCISCO JOSE: *Historia de la ilustre Casa de Fivaller*.- "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), IX (1981), 305-345.

Importante familia de Barcelona, documentada a partir del siglo XIII, que ascendió del estamento mercantil hasta la dignidad de Grandes de España (duques de Almenara Alta). Reseña la evolución de las diversas ramas y sus bienes patrimoniales y la nómina de los Fivaller que asistieron a Cortes por el Brazo Militar de 1473 a 1705. Destaca la actitud de defensa de "la observança de les Constituciones" de Cataluña mantenida constantemente por la familia, que provocó su enfrentamiento con Fernando de Antequera, Juan II de Aragón, Felipe III y Felipe IV. Partidarios del archiduque Carlos de Austria, sus bienes fueron confiscados y fueron relegados de la actividad política hasta Carlos IV. Contiene algunos errores, como considerar a su miembro más famoso, Joan Fivaller, "conseller en cap" y confundir el adverbio "olim" con un apellido. Parece utilizar documentos conservados por la familia, aunque no cita las fuentes, excepto algunas citas del Archivo de la Corona de Aragón.- N.C.

83-120 MONREAL ZIA, GREGORIO: *Incidencia de las instituciones públicas de Alava del medievo en el pensamiento político de los alaveses de la Edad Moderna*.- "Anuario de Historia del Derecho español" (Madrid), LIV (1984), 612-638.

Planteamiento de la incorporación de Alava al Derecho de Castilla, es decir la debatida cuestión de la naturaleza del llamado "Privilegio del contrato" de 1332 y de la forma de articulación que a partir de este momento tiene Alava con la Monarquía castellana. En una primera parte, se expone la línea interpretativa sobre la que se debe basar conceptualmente el examen de la cuestión: el pactismo, es decir la misma que ha

servido para explicar la relación de los reinos de la Corona de Aragón con el rey. En la segunda parte, se ofrece la visión que la historiografía alavesa, integrante de una posible escuela historiográfica vasca, tiene en esta cuestión, fijándose particularmente en Landazuri, a quien considera aceptablemente científico y objetivo. Planteadas todas estas cuestiones, necesitadas por lo tanto de desarrollo, queda clara por parte del autor la necesidad de proceder a la interpretación de estos hechos teniendo en cuenta todas las condiciones que influyen en ellos y evitando los análisis aislados que, en su opinión, se han venido haciendo.- J.A.A.

Economía y sociedad

83-121 JOFFILY, GERALDO: *A inscrição fenícia da Paratba*.- "Revista de História" (São Paulo), XLVI, núm. 93 (1973), 205-222.

Historia de la superchería indicada en el título, sobre una supuesta inscripción inexistente, que se dijo descubierta en Parabía (Brasil), en 1872, y que demostraba la llegada de los fenicios a este país en tiempos de Salomón. Se supone que su autor fue el mismo académico que la "estudió", Ladislao Netto. Bibliografía.- A.H.

83-122 MONTERO DE ESPINOSA, D.J.: *Relación histórica de la Judería de Sevilla. Establecimiento de la Inquisición en ella. Su extinción y colección de autos que llamaban de fe celebrados desde su erección. Reimpresión de la primera edición (Sevilla, 1849)*.- Sociedad de Bibliófilos Andaluces.- Sevilla, 1978.- 198 p. (24 x 17).

Esta reimpresión, efectuada por la Sociedad de Bibliófilos Andaluces está valorada por una introducción de Antonio Collantes de Terán. En su reseña en "Archivo Hispalense", LXI, núm. 188 (1978), 153-164, Klaus Wagner se felicita por ello y echa de menos la falta de notas explicativas e índices.- A.D.

83-123 BONET CORREA, ANTONIO: *La historiografía urbana en España*. "Cuadernos de Historia del Arte" (Universidad de Extremadura), núm. 7 (Salamanca, 1987), 32 p. (21 x 13,5).

Conferencia. Se establecen las diferencias entre la historia urbana y la historia del urbanismo, se reflexiona sobre las tendencias de la nueva bibliografía y se hace un rápido repaso a las obras dedicadas al estudio de la evolución urbana y de la urbanística, mediante una clasificación y valoración de las mismas, con ciertas connotaciones críticas.- M.R.

83-124 IRADIER, PAULINO: *Estructuras agrarias y modelos de organización industrial precapitalista en Castilla*.- "Studia Historica" (Salamanca), 1, núm. 2 (1983), 83-112.

Interesante síntesis de tipo económico-social, en la que se analizan las relaciones causa/efecto entre la economía rural y urbana en los siglos XIV-XVI en Castilla, y también la interdependencia entre la evolución política y la económica.- A.V.

83-125 GARCIA SANZ, ANGEL: *Bienes y derechos comunales y el proceso de su privatización en Castilla durante los siglos XVI y XVII: el caso de Tierras de Segovia*.- "Hispania" (Madrid), XL, núm. 144 (1980), 95-127.

Comunicación a la "Undicesima Settimana di Studio" (Prato, 1979). Noticia del contenido de seis ordenanzas (1300-1583) que regularon la actividad agraria de unos

250 pueblos situados en la actual provincia de Segovia, y estudio del proceso de privatización de los bienes y derechos comunales en la misma zona, en el transcurso de los siglos XVI y XVII. Utiliza documentación inédita del Archivo General de Simancas, y del Archivo Municipal y Provincial de Segovia.- J.C.

83-126 HERRERA GARCIA, ANTONIO: *Procesos integradores y desintegradores en los latifundios aljafareños*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII, núm. 193-194 (1981), 159-188, 2 láminas fuera de texto.

Con documentación referente a la "mitación" (circunscripción para el cobro del tributo decimal) de Bollullos de Aljarafe muestra, como en los siglos XIV-XVI fuerzas encontradas tendían unas veces a disgregar y otras a reunificar los latifundios.- A.D.

83-127 SAENZ RIDRUEJO, CLEMENTE; RUIZ RUIZ, EMILIO: *La cañada oriental soriana*.- "Celtiberia" (Soria), XXXII, núm. 64 (1982), 199-232.

Descripción de la ruta seguida por la cañada desde la serranía soriana hasta el Valle de Alcudia, que los autores realizaron, siguiendo una obra publicada en 1857.- R.O

83-128 PEDROCCHI RENAULT, CESAR: *Algunos aspectos de la apicultura altoaragonesa en el pasado*.- "Pirineos" (Jaca), XXXIII, núm. 119 (1983), 101-107, 11 figs.

Notas acerca de la tipología tradicional del colmenar en esa zona, y a propósito de ello examina la obtención y tratamiento de la cera y la historia del consumo de la miel y el azúcar. En apéndice, 11 figuras.- J.Ll.S.

83-129 ALBERCH, RAMON; CASTELLS, NARCIS; FREIXAS, PERE; GUILLERE, CHRISTIAN; MIRO, JOAN; VILA, PEP: *Gremis i Oficis a Girona. (Trellat i Societat a l'època pre-industrial)*.- Ajuntament de Girona.- Girona, 1984.- 324 p., 72 láms., 8 tablas, 2 gráficos. (21,5 x 15,5).

Análisis, a partir de una buena base documental del sistema corporativo en la ciudad de Gerona, desde el siglo XIV hasta el XIX. Los autores ofrecen una información correcta y detallada, encuadrándola dentro de un marco de referencia general. Un extenso apéndice documental, no relativo exactamente al tema concreto, cubre casi la mitad de la obra.- P.M.

83-130 BALCELLS, R.: *Almadías y almadieros: el interés de su estudio histórico*.- "Pirineos" (Jaca), XXXIII, núm. 119 (1983), 109-151, 16 figs.

Interesante y profundo estudio acerca de dicho sistema de transporte en los cursos fluviales pirenaicos, valorando especialmente las aportaciones efectuadas por Florencio Idoate basadas en la documentación del Archivo General de Navarra. Establece comparaciones respecto a su desarrollo en los ríos catalanes, aragoneses y navarros, desde la Baja Edad Media hasta su desaparición a mediados de nuestro siglo. Sitúa su máximo apogeo a partir de 1770 hasta la aparición del vehículo a motor. En apéndice, 16 figuras ilustrativas.- J.Ll.S.

83-131 ATIENZA, JUAN G.: *Guía judía de España*.- Ediciones Altalena (Col. Iberia desconocida).- Madrid, 1978.- 294 p.

Rec. José Antonio Pérez-Rioja. "Celtiberia" (Soria), XXX, núm. 60 (1980), 300-301. Una serie de itinerarios a lo largo y a lo ancho de España, con planos y datos de interés turístico e histórico para visitar los restos que se conservan de poblamiento judío. En esta reseña se hace especial referencia a las juderías de la actual provincia de Soria (en

el capítulo "Las Juderías en la vieja Castilla") y a un capítulo dedicado a "Los hombres-clave de la España judía".- R.O.

83-132 SECALL IGUELL, GABRIEL: *Els jueus de Valls i la seva època*.- Institut d'Estudis Vallencs.- Valls, 1980.- 478 p. (21 x 16).
Rec. José Luis Lacava "Sefarad" (Madrid) XLI, fasc. 2 (1981).

83-133 EPALZA, MIGUEL DE; PATERNINA, M. JESUS; COUTO, ANTONIO: *Moros y Moriscos en el Levante peninsular (Sharq-Andalus). Introducción Bibliográfica*.- Instituto de Estudios Alicantinos. Diputación Provincial de Alicante.- Alicante, 1983.- 291 p. (16 x 21,5).

Listado alfabético de autores y dentro de cada autor por títulos de publicaciones, en dos series: índice alfabético de autores y obras, y apéndice de autores y obras. El total de fichas bibliográficas es de 2119. Los dos índices de materias y lugares, y de personas y familias facilitan el uso de este repertorio bibliográfico.- J.B.R.

83-134 BIARNES I BIARNES, CARMEL: *Relació de noms moros, mudèjars i moriscos d'Ascó*.- En "Actes del primer Congrés d'Història Moderna de Catalunya", I (IHE núm. 83-937), 55-64.

Contribución al conocimiento de la onomástica de los musulmanes que habitaron Catalunya hasta su expulsión definitiva el año 1610. En este caso, de los relativos a la villa tarraconense de Ascó, que fue centro de una importante comunidad morisca y que quedó casi despoblada con la referida expulsión del siglo XVII. El trabajo se basa en una ingente labor recopiladora de documentos - que se incluyen - en los que aparecen nombres sarracenos, realizada en diferentes archivos de la península -Corona de Aragón, Histórico Nacional, de Medinaceli de Sevilla, Histórico de la ciudad de Barcelona-. Los nombres aparecen en una lista ordenados alfabéticamente, consignándose el año de aparición en la documentación.- M.E.P.

83-135 MILA I MALLAFRE, MARIA DOLORS: *Algunes notícies sobre l'antic Hospital de Santa Maria*.- Institut d'Estudis Ilerdencs. Diputació Provincial de Lleida.- Lleida, 1984.- 37 p., con ils. (22,5 x 17).

Breves pinceladas acerca del origen y posterior desarrollo del Hospital de Santa María de Lérida, testimonio de las instituciones benéfico-sociales de la Edad Media. Fruto de la fusión de los siete hospitales leridanos de fundación privada anteriores al 1445, ha tenido diversas funciones, desde Hospital Medieval a Hospital Militar (después de la guerra de Sucesión), y más tardíamente Civil antes de ser destinado a usos museísticos y culturales en época contemporánea.- J.L.H.

Instituciones

83-136 VALLET DE GOYTISOLO, JUAN: *El derecho romano como buena razón en Cataluña*.- En "Boletín de Facultades de Direito" (Coimbra), LVIII, ("Estudos en Homenagem a os Prof. Doutores M. Paulo Merêa e G. Braga da Cruz", I 1982), 471-532.

Amplia exposición del papel ejercido por el derecho romano en Cataluña, desde la baja Edad Media, en rango de derecho subsidiario y como portador de soluciones de equidad civil. Tras una referencia a la inflexión sufrida por el derecho romano en Portugal, a merced del iluminismo del siglo XVIII, y de unas consideraciones genéricas sobre su

renacimiento general en el occidente europeo, desde el siglo XII, persigue con detalle y erudición, el curso seguido por el mismo en el ordenamiento catalán, así en la legislación oficial como en la doctrina de los autores, y la pareja consideración de equidad y buena razón. Destaca asimismo las diferentes tendencias del "mos italicus" y del "mos galicus" y su diferente apreciación por las escuelas y tratadistas catalanes de la Edad Moderna y de la época actual.- J.F.R.

83-137 DIOS, SALUSTIANO DE: *El Consejo real de Castilla (1385- 1522)*.- Centro de Estudios Constitucionales.- Madrid, 1982.- 518 p. (21 x 15).

La primera parte de la obra se dedica al estudio de los precedentes, constitución y evolución histórica del Consejo, y la segunda, a su estructura institucional. Según el autor, Juan I instituye el Consejo real de Castilla en las Cortes de Valladolid de 1385 en el marco de la evolución de la sociedad castellana, que de una organización política feudovasallática se está transformando en otra centralizada, dentro del proceso de la formación del Estado. El estudio histórico del Consejo continua hasta el fin de la guerra de las Comunidades. El contenido de la estructura jurídica pública se concreta en la exposición de su naturaleza y autoridad, composición, competencias, que el autor clasifica siguiendo una triple vía de despacho: merced, gobierno y justicia. Por último, se analizan los diversos procedimientos mediante los cuales se tramitaban las cuestiones ante el Consejo.- M.T.T.

83-138 NAVAJAS LAPORTE, ALVARO: *Aproximación a las instituciones jurídicas guipuzcoanas (siglos XII a XVIII)*.- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XXXVIII, núm. 1-4 (1982), 59-93.

Elemental panorámica "foral", con más que discutibles periodizaciones (I, hasta el Ordenamiento de Alcalá; II, el Ordenamiento), y estudio institucional basado en 3 institutos únicamente: villas/tierra llana, Juntas Generales y Diputación. Todo ello básicamente centrado en una no amplia bibliografía y que apenas aporta algo que no supiéramos antes. Es más una sinopsis divulgativa que un estudio monográfico.- L.M.D

83-139 LALINDE ABADIA, JESUS: *El sistema normativo vizcaíno.- En "Vizcaya en la Edad Media. Congreso de Estudios Históricos (Bilbao, 17-20 diciembre 1985)"*.- Eusko Ikaskuntza.- San Sebastián, 1986, 113-145 p. (30 x 20).

Ponencia congresista. Esquema del desarrollo histórico y caracterización jurídica del mencionado sistema normativo, desde sus orígenes medievales hasta nuestros días, visto a través de la historiografía, que se valora debidamente y, sobre todo, de las fuentes legales y consuetudinarias, y apreciando a su vez las determinantes históricas del mismo. Posición muy equilibrada dentro de los horizontes en que se han movido los tratadistas de la temática histórica y jurídica vasca.- J.F.R.

83-140 DIEZ DE SALAZAR, LUIS MIGUEL.: *El mayorazgo de los Salazar de Portugalete (1488)*.- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XXXIX, núm. 1-2 (1983), 3-57.

Estudio de la institución del mayorazgo, centrándolo en el fundado en las Encartaciones de Vizcaya por Ochoa de Salazar y Mari Sánchez de Mena su mujer (Portugalete, 15-II-1488). Precede un estudio de los mayorazgos salazarriegos anteriores (de 1439 a 1452) y se completa con la investigación de este mayorazgo en la etapa inmediatamente posterior a su fundación. Diez documentos inéditos de la familia Salazar, entre los cuales se transcribe íntegramente el mayorazgo de 1488; y dos gráficos plegables: uno del esquema sucesorio instituido, y otro un cuadro genealógico de la familia.- M.R.A.

83-141 MARTINEZ GIJON, JOSE: *Alimentos en favor de los ascendientes en el Derecho histórico aragonés*.- "Anuario de Historia del Derecho español" (Madrid), LIV (1984), 295-322.

Amplia y acertada selección de fuentes jurídicas de creación de derecho aragonesas, tanto territoriales como locales, así como de la literatura jurídica de Derecho común y aragonesa más características. El principio en el que incide el autor como punto de partida de su estudio es el de la reciprocidad entre ascendientes y descendientes en el derecho a la prestación de alimentos que, siendo de Derecho natural en caso de estado de necesidad, aparece en el Derecho aragonés como exigible por la vía judicial. Todo ello lo desarrolla teniendo en cuenta la casuística que se puede dar en función del tipo de filiación: legítima o ilegítima, distinguiéndose en ésta los casos de hijo natural, adulterino o sacrilego. Se exponen las soluciones que el Derecho aragonés histórico da en cada caso, sin efectuar una valoración de conjunto ni comparación alguna con otros derechos.- J.A.A

83-142 ALONSO ROMERO, MARIA PAZ: *El proceso penal en Castilla. Siglos XIII-XVIII*.- Universidad de Salamanca. Diputación Provincial.- Salamanca, 1982.- 356 p. (24 x 17).

Cf. IHE núm. 78-212. Tesis doctoral, que supone una apreciable contribución a la historia del proceso en Castilla. Empleando el método cronológico, se estudia el proceso penal del derecho común; tal como se refleja en Decretales, Fuero Real, Espéculo y Partidas, así como los distintos tipos de proceso penal hasta el reinado de los Reyes Católicos. En una segunda parte, y con método sistemático, se defiende la tesis de una superación de la tensión entre proceso acusatorio e inquisitivo, con la aparición de un tipo procedimental mixto. Apéndice de veintiún documentos inéditos, procedentes del Archivo general de Simancas y del Archivo Histórico Nacional.- J.L.A.

83-143 ALONSO ROMERO, M. PAZ: *Aproximación al estudio de las penas pecuniarias en Castilla (siglos XIII-XVIII)*.- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LV (1985), 9-94.

Tras un estudio conceptual de la pena pecuniaria, la autora encuentra sus orígenes en la composición y en el tránsito de la justicia privada a la justicia pública. La composición dejará paso a la pena patrimonial en el momento en el que el poder público se encargue de la represión del crimen, apareciendo en este tipo de penas públicas un fin pragmático al utilizarse como fuentes de recursos para la hacienda de quien, rey o señores, tiene el "ius puniendi". Análisis del reparto de las penas pecuniarias y la naturaleza del mismo, viendo como beneficiarios a los particulares, al aparato de justicia y al rey, en desigual proporción según el momento histórico; asimismo, lo hace con respecto a los métodos de control, recaudación y gestión de dichas penas, métodos con los que la hacienda real pretendía afianzar este ingreso como una renta más, pero que se mostraron realmente ineficaces. La autora concluye que la utilidad de estas penas se muestra no sólo por su carácter retributivo intimidatorio y por su incentivo para particulares y órgano juzgador, logrando una mayor colaboración, sino también por la clara rentabilidad que supusieron para la monarquía en cuanto que asumieron una importante función autofinanciadora de su administración de justicia.- S.S.L.

83-144 AIKIN ARALUCE, SUSANA: *El recurso de apelación en el Derecho castellano*.- Reus, S.A.- Madrid, 1982.- 230 p. (21 x 16).

Mediante una sistematización de carácter dogmático-jurídico, se expone la evolución histórica del concepto y los diversos caracteres que han ido configurando y estructurando el recurso de apelación en el reino de Castilla. El objeto del mismo debe ser siempre una sentencia válida y definitiva, no admitiéndose recurso de apelación de una sentencia interlocutoria, excepto en el caso que produzca un perjuicio irreparable. A continuación, la autora analiza los requisitos necesarios para obtener la legitimación procesal con el fin de iniciar un recurso de apelación en sus dos fases: ante el juez "a quo" y ante el juez "ad quem". El derecho territorial castellano, juntamente con la doctrina de los glosadores, potsglosadores y autores de la literatura jurídica castellana, son las fuentes principales de este estudio.- M.T.T.

83-145 DURAN, MONTSERRAT: *Les lleudes de l'Alt Urgell (segles XIII-XVIII)*.- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), V(1982), 207-220.

Da a conocer una serie de lezdas correspondientes a lugares de la citada comarca, tales como Castelló, Taus, Organyà y Estamariu o de la Quera. Describe todas las referencias documentales en las que se ha basado y transcribe algunas de ellas en el apéndice. Concluye el estudio un elenco por orden alfabético de los productos citados, logrando reunir 134 voces.- J.A.J.

Aspectos religiosos

83-146 PAYNE, S.G.: *El catolicismo español*.- Planeta.- Barcelona, 1984, 315 p. (20 x 12,5).

Visión panorámica. Como es lógico la amplitud de temática y el propósito de ceñida síntesis se refleja forzosamente en la desigualdad de su interés historiográfico, que, en general es reducido. Aunque la síntesis está realizada casi siempre sobre los puntos y temas más significativos, la profundización en ellos resulta, por lo común poco honda. En ningún momento se acude a fuentes primarias basándose en las monografías y libros más conocidos, sin que se empleen tampoco por consiguiente la publicística menor, tan abundante y decisiva para el entendimiento sociológico del catolicismo hispano.- J.M.C.

83-147 *Santuarios del País Vasco y religiosidad popular. (II Semana de Estudios de Historia Eclesiástica del País Vasco)*.- Presentación de Julio Gorriochu.- Facultad de Teología.- Vitoria, 1982.- 325 p. (24 x 17).

Estudios misceláneos dedicados a los santuarios vasco-navarros y su relación con la religiosidad popular. Se editan nueve ponencias, las dos primeras de las cuales tienen como objetivo ser una introducción al tema general, y las restantes se refieren a santuarios concretos. Los autores y títulos son los siguientes. Luis Maldonado: "Los santuarios en la religiosidad popular"; J.M. Zunzunegui: "El santuario en la tradición cristiana"; J.L. Salas Tirapu: "El santuario de la Trinidad de Arre (Navarra). A) Historia y religiosidad popular. Tarcisio de Azcona: "El Santuario de la Trinidad de Arre"; B) Aspectos económicos. P. de Anasagasti: "Los santuarios marianos, corazón del pueblo vasco-navarro"; A.M. Artola: "La cruz milagrosa de Mirandola (Legazpia). Una, hierofanía siderúrgica en el interior del catolicismo"; J.M. Satrústegui: "El santuario de San Miguel de Excelsis. Pasado y Presente de una tradición popular"; J.M. Estomba: "El Santuario de los Santos Antonio Abad y Padua de Urkiola"; J.R. Eguillor: "El Santuario de San Ignacio de Loyola. Síntesis histórica"; J.M. Recondo: "La religiosidad popular en el Santuario de Javier"; A. Mongastón: "Santuarios del País Vasco-Francés"; y X. Basurko: "Los santuarios hoy: claves de interpretación teológico-pastoral". Se reseñan

aparte algunas de ellas por su contenido histórico en IHE núms. 83-150, 83-151, 83-153, 83-154 y 83-982.- F.A.G

83-148 *Acción Social de la Orden Benedictina. XV Centenario del nacimiento de San Benito. Anales de Moral Social y Económica, vol. LXV.*- Centro de Estudios Sociales del Valle de los Caídos.- Madrid, 1982.- XXVIII + 479 p. (22,5 x 16). Recoge esta obra las contribuciones de diversos autores en la conmemoración del XV Centenario del nacimiento de San Benito, centradas en el tema "Acción Social de la Orden Benedictina", título, a la vez, de la obra cuyo contenido abarca desde la época medieval hasta la actualidad. La presentación corre a cargo del P.M. Garrido-Boñano, O.S.B (p. XI-XXVIII). L. Echeverría, de la Universidad de Salamanca, expuso el tema "San Benito, Legislador" p. 3-29). S. Claramunt de la Universidad de Barcelona, "La Acción social de la orden Benedictina: La beneficencia" (IHE núm. 83-546). E. Zaragoza Pascual, O.S.B.: "Boticas benedictinas españolas" (IHE núm 83-985). F. Arnán y Lombarte del Conservatorio de las Artes del Libro en Barcelona: "Libros, biblioteca, recopilación de la cultura" (p. 103-178). J. Cantera Ortiz de Urbina, de la Universidad Complutense: "Influencia Benedictina en las lenguas románicas" (con particular atención al francés y al español) (p. 179-240). J.M. de Azcárate, de la Universidad Complutense: "La orden benedictina y las artes plásticas medievales" (p. 241-254). M. Alonso, compositor y musicólogo: "Influencia benedictina en la música" (p. 255-274). A. Linage Conde, de la Universidad de Salamanca: "La difusión de la Regla de San Benito y la sociedad española en la Alta Edad Media (IHE núm. 83-717). T. Moral, O.S.B.: "Labor social de los benedictinos en Hispanoamérica" (p. 323-352). N. Wolf, O.S.B.: "Labor social de los benedictinos en Africa" (p. 353-376). C. de la Serna, O.S.B.: "Labor social de los benedictinos españoles en Nueva Nursia (Australia)" (p. 377-392). J.L. Pérez Martínez, experto filatélico: "Los temas monacales en los sellos" (p. 393-405). J. Demerson de la Universidad de Lyon: "La acción social de los benedictinos en el siglo XVIII: El obispo Abad y Lasiera en Ibiza" (p. 407-423). M. Garrido-Boñano, O.S.B.: "San Benito en la liturgia" (p. 425-465). Finaliza la obra con un índice de nombres y de materias y representa una importante contribución a un aspecto de la historia de la Orden de San Benito aunque su contenido es desigual.- J.H.

83-149 BELLAVISTA, JOAN: *Fragments de manuscrits litúrgics del monestir de Sant Pere de les Puel·les, de Barcelona.*- "Revista Catalana de Teologia" (Barcelona), VIII, núm. 2 (1983), 397-402.

Presentación de siete fragmentos de manuscritos medievales pertenecientes a la carpeta 131 del monasterio benedictino de Sant Pere de les Puel·les, de Barcelona. Los fragmentos presentados son ejemplos de diferentes libros litúrgicos- Antifonario, Legendario, Misal y Leccionario- de los siglos XI a XVI.- P.T.C.

83-150 SALES TIRAPU, JOSE LUIS: *El Santuario de la Trinidad de Arre (Navarra). A. Historia y Religiosidad popular.*- En "Santuarios del País Vasco.II Semana de Estudios" (IHE núm 83-147), 85-103.

Primera parte dedicada al presente santuario navarro. Rápido esbozo histórico, desde sus orígenes, - que el autor remonta a los siglos XII o XIII, y dentro de la ruta jacobea, hasta el siglo XX. También se recogen aspectos de la religiosidad popular que se creó a su entorno. Bibliografía y fuentes usadas.- F.A.G.

- 83-151 AZCONA, O.F.M. TARSICIO DE: *El Santuario de la Trinidad de Arre (Navarra)*.- En "Santuarios del País Vasco. II Semana de Estudios" (IHE núm. 83-147), 105-134.

Completa el trabajo anterior, en los aspectos puramente económicos. Con una metodología más acorde y a partir de las fuentes archivísticas conservadas, se describen de una forma esquematizada los movimientos de fondos desde el siglo XVI hasta pleno siglo XX. La investigación se basa en los datos aportados por las dos cofradías y en sus cargos económicos. Notas archivísticas y explicativas.- F.A.G.

- 83-152 EGUILLOR, S.I., JOSE RAMON: *El Santuario de San Ignacio de Loyola (Stutesis Histórica)*.- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XXXIX, núm. 1-2 (1983), 201-229.

Repaso histórico de las vicisitudes de la casa solar de San Ignacio en la villa guipuzcoana de Azpeitia: con el nacimiento del santo en ella (1491), su estancia y recuerdos dejados por aquél hasta su muerte. Se completa con el tratamiento que la Compañía hizo de tal casa una vez (1682) que pasó a sus manos por cesión de la reina (a quien el año anterior la cedió su propietario): erección del Colegio-Monumento a lo largo del siglo XVIII y vicisitudes de la misma hasta la actualidad.- L.M.D.

- 83-153 EGUILLOR, S.J., JOSE RAMON: *El Santuario de San Ignacio de Loyola*.- En "Santuarios del País Vasco. II Semana de Estudios" (IHE núm. 83-147), 249-276.

Se concreta el inicio histórico de la Casa de San Ignacio, en pleno siglo XIII, hasta el nacimiento de Iñigo en 1491. Siguen sus estancias en la Casa hasta su traspaso a la Compañía de Jesús, en 1682, después de un largo pleito entre las dos ramas de la familia Loyola. El nuevo edificio se inicia a finales del siglo XVII, quedando reseñada su posterior evolución. Documentación y bibliografía usada.- F.A.G.

- 83-154 SATRUSTEGUI, JOSE MARIA: *El Santuario de San Miguel de Excelsis. Pasado y presente de una tradición popular*.- En "Santuarios del País Vasco. II Semana de Estudios" (IHE núm. 83-147), 195-223.

Este santuario ubicado en la cumbre del monte Aralar, en Navarra, con ruinas prerrománicas, va íntimamente enlazado con los elementos legendarios de Teodosio Goñi, San Miguel y el dragón. Se transcriben en euskera y castellano diversas leyendas referidas al tema, y al final el autor hace una interpretación etnológica del dragón, la cueva y la víctima. Notas bibliográficas.- F.A.G.

- 83-155 BLANCH, JOSEPH: *Arxiepiscopologi de la santa esglèsia metropolitana i primada de Tarragona*. Transcripció i prologació de Joaquim Icart.- Diputació Provincial de Tarragona.- Institut d'Estudis Tarragonins Ramon Berenguer IV (Secció d'Arqueologia i Història, núms. 55 i 56).- Tarragona, 1985.- 2 vols. Vol. I: XXXV + 192 p. Vol. II: 222 p. (24 x 17).

Reimpresión fotomecánica de la edición de bibliófilo (efectuada en 1951, con 101 ejemplares) del manuscrito conservado en el Archivo Catedralicio de Tarragona, de esta obra del siglo XVII, investigación del erudito canónigo archivero Blanch. Abarca desde la posible llegada de Santiago el Mayor a Tarragona hasta 1665, época del autor. Va narrando la historia de la archidiócesis, a través de sus sucesivos prelados. Expone el viaje de San Pablo y la fundación de la iglesia de Santa Tecla o el martirio de San Fructuoso entre otras tradiciones venerables, la iglesia en la época visigoda y la restauración de los siglos XI-XII, etc. Intercalando textos de época y haciendo gala de gran erudición y circunspección. En pocas palabras, se trata de una obra clásica que

constituye una fuente preciosa y que merecía ser asequible. Índice alfabético onomástico y toponímico, de ambos volúmenes.- M.R.

83-156 DELGADO, BUENAVENTURA: *Autonomía y democracia en la Casa Colegio de Santa María de Lérida (1370-1567)*.- "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), VIII (1980), 119-128.

Destaca estas características en la organización del colegio para clérigos pobres fundado por el canónigo natural de Barcelona Domingo Pons (1417), que, trasladado a Cervera y Barcelona, persistió hasta el siglo XIX. Utiliza un manuscrito de la Universidad de Barcelona que contiene documentos copiados en el siglo XVIII.- N.C.

83-157 GIL CRESPO, ADELA: *La propiedad del clero regular y del clero secular en el Antiguo Régimen en la provincia de Avila*.- En "Comunicaciones presentadas al II Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 83-61), 217-253.

Cuantificación de los bienes del clero - rentas y posesiones - en la provincia de Avila en la época indicada. Se especifican tales bienes distribuidos entre los principales monasterios abulenses, y en lo tocante al clero secular, los correspondientes al cabildo catedralicio de la capital y al Cabildo Mayor de Arévalo. Se ha utilizado la documentación de clero del Archivo Histórico Nacional de Madrid y las informaciones del Catastro del marqués de Ensenada.- A.H.

83-158 MOLINE, ENRIC: *Organitzacions eclesiàstiques al Pirineu durant l'antic règim: Les Valls d'Aneu, de Bof i d'Aran*.- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), V(1982), 331-422.

Cuidadosa investigación sobre la organización eclesiástica de la zona pirenaica que se cita, basada en diversas fuentes de los Archivos Episcopal y Capitular de la Seu d'Urgell. Se remonta a los precedentes medievales, destacando las competencias del obispo, las intervenciones de los laicos y la institución de los "conrectores". Examina con particular atención los privilegios de 1570 a 1621 que detallan el gobierno de la primera autoridad de la diócesis y aporta también datos importantes sobre las inquietudes de los prelados desde finales del siglo XVII al XIX. El capítulo que dedica a los sacerdotes y parroquias de la Vall d'Aneu es interesante desde el punto de vista demográfico, ya que además de mencionar las parroquias, sintetiza en unos cuadros la evolución de la población en el siglo XVI y en diversas fechas del XVIII. Apéndice de los 17 documentos utilizados.- J.A.J

83-159 BENGOCHEA, O.C.D. P. ISMAEL: *Fondos de la provincia carmelitana de Andalucía en el Archivo Histórico Nacional*.- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 1 (1980), 210-218.

Relación de los documentos que sobre la provincia carmelitana de Andalucía se conservan en la Sección de Clero del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Se indica en cada caso los legajos, libros y pergaminos existentes, corrigiendo las anomalías que el autor ha localizado en el Catálogo de la sección de Clero Secular y Regular del A.H.N. publicado en Valladolid en 1924.- A.G.E.

83-160 GARCIA ORO, JOSE: *La documentación franciscana española. Notas para una archivística y diplomática franciscana*.- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLII, núm. 165-168 (1982), 7-74.

Interesante y extenso estudio sobre el proceso de organización archivística de la orden franciscana en España desde sus primeros tiempos, particularmente desde el siglo XIV,

hasta la época moderna. En él aparecen tanto las colecciones documentales dirigidas a la Orden y emanadas desde fuera de ella (Bularios pontificios, cartularios y Regestas civiles) como el rico fondo de la documentación interna de la misma, cuyo volumen y variedad se señala, indicándose las primeras colecciones documentales impresas en el Renacimiento, Privilegios, Bularios, Formularios, así como los más notables archivos actuales. Bibliografía.- A.H.

- 83-161 WAGENER, KLAUS: *Los autores franciscanos de la desaparecida biblioteca del convento de San Francisco de Sevilla*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII, núm. 192 (1980), 191- 222.

Destruída la biblioteca del convento Casa Grande de San Francisco de Sevilla, un manuscrito del siglo XVII nos ofrece una lista de las obras de autores franciscanos que contenía. La casi totalidad de las 292 obras registradas se refieren a las diversas ramas de la Teología. 120 títulos salieron de imprentas españolas, 44 de las francesas y 40 de las italianas. Descripción e índice de autores.- A.D.

- 83-162 AGUILO PASCUAL, BENJAMIN: *Fundación y dotación del convento de Santo Espíritu del Monte (Valencia)*.- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLII, núm. 165-168 (1982), 125-155.

Utilizando parte de la documentación reunida por el P. Andrés Ivarra antes de su muerte, se estudian los orígenes del citado convento franciscano, fundado en los alrededores de Sagunto bajo los auspicios de la reina de Aragón, María de Luna, en los primeros años del siglo XV, su dotación y la conflictiva cuestión del boalaje o tierra de dehesa y pastos pertenecientes al propio convento. Apéndice documental con la transcripción de once documentos sobre el tema, fechados en el primer tercio de dicho siglo y procedentes del Archivo de la Corona de Aragón y del municipal de Valencia. Bibliografía.- A.H.

- 83-163 CASTRO, MANUEL DE: *El Real Monasterio de Santa Clara de Santiago de Compostela*.- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLIII, núm. 169- 170 (1983), 3-61.

Historia de este monasterio compostelano de clarisas, desde su fundación en la segunda mitad del XIII hasta su exclaustración en el XIX, con noticias sobre la fundación, monjas, edificación, donaciones y diversas vicisitudes del mismo. Se han utilizado los archivos compostelanos de los Franciscanos, Histórico Diocesano, Catedralicio, Universitario y el del propio Monasterio, así como el Histórico Nacional de Madrid. Se transcriben diez documentos inéditos, fechados entre 1297 y 1502, de interés para el tema. Bibliografía.- A.H.

- 83-164 LAS HERAS BORRERO, FRANCISCO MANUEL DE: *Aproximación histórica a la Orden ecuestre del Santo Sepulcro de Jerusalén*.- "Hidalguía" (Madrid), núm. 211 (1988), 817-826.

Breves notas sobre el origen y desarrollo de esta Orden Militar, que no dan una idea cabal de su verdadera importancia en el Antiguo régimen. El autor se interesa más por su reactivación bajo el pontificado de Pío IX, así como por su organización actual, y de forma específica, la implantación en España a lo largo del presente siglo.- P.B.

- 83-165 RINCON GARCIA, WIFREDO: *La Orden del Santo Sepulcro en Aragón*.- Prólogo de Adolfo Castillo Genzor.- Guara.- Zaragoza, 1982.- 185 p., 20 fotografías (20 x 12,4).

Descripción de distintas iglesias y monasterios pertenecientes a dicha orden en Aragón, aunque en muchos casos sólo se llegan a dar noticias documentales o históricas. La mayor parte del libro está dedicada al monasterio del Santo Sepulcro de Zaragoza, que junto con el de San Marcos de Calatayud ocupa dos terceras partes del texto. Precede una introducción histórica sobre los canónigos del Santo Sepulcro de Jerusalén, los canónigos del Santo Sepulcro de Calatayud y la jurisdicción territorial de la Orden en Aragón. Apendice documental (Archivo Histórico Provincial de Zaragoza y Archivo del Monasterio del Santo Sepulcro en Zaragoza) de los siglos XIV, XVII y XIX.- J.M.

83-166 FERNANDEZ SEGURA, F.J.: *La Virgen de las Angustias. Patrona de Guadix (1906-1964). Datos para un estudio socio-religioso.*-Ayuntamiento de Granada.- Guadix, 1984.- 105 p. (20,5 x 13,5).

Con documentación eclesiástica y periodística se reconstruyen los principales jalones de la devoción popular suscitada por dicha Virgen en la comarca accitana.- J.M.C.

83-167 HOURLIER, JACQUES: *Autres reliques attribués a Saint Benoit.*- En "Le culte et les reliques" (IHE núm. 83-41), 409-421.

Noticia de los dos fragmentos (de tibia y de hueso largo) guardados en el monasterio de Silos (Burgos) y tenidos como reliquias de San Benito. La investigación anatómica cons: que el fragmento pertenece al esqueleto conservado en el monasterio de Fleury; por el contrario el pequeño fragmento de hueso largo no guarda ninguna relación con los restos óseos del monasterio francés, y en consecuencia con el fragmento de la tibia. Noticias históricas del posible periplo del fragmento de tibia desde Fleury hasta Silos.- J.C.

83-168 PERMANYER I BASTARDES, JORDI: *Sant Medir. Notícia bibliogràfica.*- "Estudis Santcugatencs" (San Cugat del Vallés), núm. 2 (1983), 91-147.

Reproducción facsímil de "Vida del Bienaventurado San Emérito" (1630) y "Lo Pagès Sant del Vallés Gloriosissim martyr i ditzós cathalà Sant Madi" (1733) del religioso dominico Anton Vicens Domènech (1553-1606), gran estudioso de la vida de los santos. Antecede un breve estudio biográfico en el que se aclaran algunos extremos reproducidos aún hoy de forma errónea.- L.R.F

Aspectos culturales

83-169 PUENTE FELIZ, GUSTAVO: *El sistema Métrico Decimal. Su importancia e implantación en España.*- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), III (1982), 95-125.

Estudio cuyo interés fundamental para el historiador es la exhaustiva reproducción que ofrece, en la parte final, de todas las medidas más conocidas de las antiguas coronas hispánicas y sus equivalencias en el sistema moderno, cosa que le confiere casi un valor de catálogo por la cómoda consulta que permite. Por lo demás, el artículo no pasa de ser una recogida de citas oportunas y una descripción de los problemas con que topó el sistema métrico decimal para su implantación y de las opiniones y debates que protagonizaron sus teóricos, además de dar una lista de las medidas legales para implantarlo.- J.P.C.

83-170 HERNANDEZ VALCARCEL, CARMEN: *La "Comida alegórica" en la literatura española.*- "Archivum" (Oviedo), XXXIV-XXXV (1984-1985), 35-50.

Definición de la comida alegórica como un convite en el que las sustancias no son comestibles, sino que tienen significados alegóricos. A partir de aquí se hace un recorrido por comidas alegóricas que aparecen en la literatura, casi exclusivamente textos medievales y del Siglo de Oro.- J.F.G.

83-171 AMOR Y VAZQUEZ, JOSE CARLOS: *Pérez Galdós y las letras mexicanas. Apuntes.*- En "Actas del II Congreso Internacional de Estudios Galdosianos", II (IHE núm. 83-1388), 30-68.

Estudio denso de la influencia de Galdós en la novelística mejicana. Para el autor es intensa pero limitada a los "Episodios nacionales", en cuanto el nacionalismo literario del nuevo país le hacía preferir unas formas de novela-histórica, leyendas, costumbrismo, superadas ya en la Península en los días galdosianos, mientras los "Episodios" estaban en el caso contrario, por nacionales e históricos, y lo siguieron luego de la revolución impulsora del nacionalismo, 1910. Valioso apéndice documental acerca de la venta de las obras de Galdós en Méjico en vida del mismo, y correspondencia que mantuvo con escritores mejicanos (entre ellos Francisco A. de Icaza y Amado Nervo).- A.L.

83-172 DIAZ VIANA, LUIS: *El proceso de "reactualización" de las versiones sorianas de un romance tradicional.*- "Celtiberia" (Soria), XXXIII, núm. 66 (1983), 379-387. Tres versiones actuales del romance fronterizo de "la bella cautiva", obtenidas de viva voz en la provincia de Soria.- R.O.

83-173 MOYA VALGAÑÓN, JOSE GABRIEL: *Documentos para la Historia del Arte del Archivo de la Catedral de Santo Domingo de la Calzada (1443-1563).*- Instituto de Estudios Riojanos.- Biblioteca de Temas Riojanos.- Logroño, 1986.- 171 p. (24,1 x 16,5).

Ordenación cronológica de una serie de documentos procedentes del Archivo de la Catedral de Santo Domingo de la Calzada, referidos a diversos aspectos de la historia del arte entre 1443 y 1563. Incluye un índice de artífices con expresión de su oficio, índice geográfico y temático, así como un índice de vocablos técnicos referentes a diversos oficios, que lamentablemente no se definen.- J.Ma.

83-174 VIVES, ALBERT: *L'art Popular al Museu Diocesà d'Urgell*.- "Urgellia" (La Seo d'Urgell), V (1982), 423-444.

Estudio global de 60 piezas (del Románico al Barroco) que, bajo la denominación "Art Popular" se conservan en el citado Museo. La mayor parte son objetos de carácter litúrgico o religioso que se describen minuciosamente, indicando la materia (madera y metal), medida, conservación, fecha de ingreso en el Museo, siglo y procedencia.- J.A.J.

83-175 ORTEGO, TEOGENES: *Don Juan Cabré Aguiló y su catálogo monumental de Soria. Recuerdo y homenaje en su centenario.*- "Celtiberia" (Soria), XXXII, núm. 64 (1982), 277-291, 1 lám.

Recopilación del contenido de los siete tomos del Catálogo realizado por Cabré (inédito, Archivo Español de Arte del CSIC).- R.O.

83-176 CASASECA CASASECA, ANTONIO: *Catálogo monumental del Partido Judicial de Peñaranda de Bracamonte (Salamanca).*- Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Centro Nacional de Información Artística, Arqueológica y etnológica.- Madrid, 1984.- 601 p. + 1 lám. desplegable, 502 fotografías (25,1 x 16,8).

Ordenación alfabética de las descripciones y algunas noticias históricas - en muchos casos inéditas- referidas a iglesias parroquiales y ermitas, sitas en treinta y tres municipios pertenecientes al Partido Judicial de Peñaranda de Bracamonte. Aunque en algunos casos se describen edificios de carácter civil, no se contemplan elementos defensivos cuya existencia consta. Sin embargo intenta ser exhaustivo en cuanto a la descripción de objetos contenidos en los distintos edificios. Indices onomástico, toponímico y de artistas.- J.Ma.

83-177 LOPEZ MULLOR, ALBERTO: *Excavaciones medievales en las comarcas de Barcelona.- "Empúries"* (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 246-263, 16 figs.

Las distintas renovaciones sufridas por las iglesias de Santa Cándida de Orfí (Anoia) y Sant Vincenç de Torelló (Osona) entre los siglos X y XIX son explicadas y dibujados los cambios en las plantas.- A.P.P.

83-178 LARREN IZQUIERDO, HORTENSIA.: *Excavaciones arqueológicas en San Miguel de Escalada (León)*.- En "Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española", II (IHE núm. 83-64), 103-123, 2 planos, 8 fotografías.

Completo estudio de la iglesia de San Miguel de Escalada que clasifica los restos hallados en siete etapas: tardorromana (siglo IV-V), siglos VI-IX, mozárabe, románica, gótica, moderna y contemporánea. Breve bibliografía.- C.M.V.

83-179 LOPEZ DE OCARIZ, JOSE: *Templo de Nuestra Señora de la Asunción, Tuesta*.- Diputación Foral de Alava.- Vitoria, 1986.- 64 p. (22,5 x 16,1).

Descripción arquitectónica del citado templo con especial atención a la iconografía que se desarrolla en la fachada y en sus retablos. Parece especialmente dificultoso definir los diversos momentos de su historia, puesto que la documentación escasea o bien no existe hasta el s. XVIII. No obstante, la construcción de la fábrica actual podría ser de finales del siglo XIII. Fotografías.- J.Ma.

83-180 PORTILLA, MICAELA J.: *Barria. Ayer y hoy de un monasterio*.- Diputación Foral de Alava.- Vitoria, 1986.- 64 p. (22,5 x 16).

Resumen de la historia y descripción de los elementos más significativos del monasterio cisterciense de Santa María de Barria, fundado a finales del siglo XII o principios del XIII, aunque las construcciones actuales puedan situarse entre finales del siglo XV hasta los siglos XVI y XVIII. Fotografías.- J.Ma.

83-181 GALILEA ANTON, ANA M.: *Aporación al estudio de la pintura gótica sobre tabla y sarga en La Rioja*.- Instituto de Estudios Riojanos (Arte, I).- Logroño, 1985.- 120 p., 20 ilus. (21,5 x 14,5).

Catalogación de pintura gótica riojana del siglo XIV al primer cuarto del XVI con especial atención a los elementos hispanoflámencos cuantitativamente predominantes. Se siguen las secuencias de periodización ya esbozadas por Post y Gudiol y se abre un capítulo de producciones importadas desde regiones septentrionales. Dada la inexistencia de estudios de conjunto que aborden la materia, la obra resulta una interesante aproximación que precisa sin embargo de una seria correlación con aportaciones globales de zonas colindantes - Castilla y Navarra- todavía sin estudiar. La autora insiste en la confluencia de modelos derivados del grabado y dedica referencias al sistema de producción, clientela y redes comerciales. Las cuestiones estilístico-descriptivas se perfilan con más meticulosidad en detrimento de autorías, centros de producción y

contextualización histórica. Síntesis introductoria de aportaciones historiográficas al tema, breve apéndice documental y bibliografía.- J.L.H.

83-182 GUERRERO MARTIN, JOSE: *Alfares y alfareros de España*.- Serbal.- Barcelona, 1988.- 301 p. (26 x 21).

La obra es un trabajo de campo que recoge los centros alfareros españoles, aportando conocimientos técnicos sobre su trabajo, modo de comercialización e incluso detalles curiosos y anécdotas sobre su trabajo. Cabe señalar que la clasificación se halla establecida cronológicamente por zonas y ciudades.- C.R.M.

83-183 JARREGA DOMINGUEZ, RAMON: *Notas sobre una forma cerámica. Aportación al estudio de la transición del mundo romano al medieval en el Este de Hispania*.- En "Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española", II (IHE núm. 83-64), 305-313, 1 lám.

Aproximación al estudio de las cerámicas romano tardías o altomedievales llamadas de "cocina". Bibliografía.- C.M.V.

83-184 PINEDO, CONCEPCION; VIZCAINO, EUGENIA: *La cerámica de Manises en la Historia*.- Ed. Everest.- León, 1979.- 186 p. (12 x 19).

Divulgación sobre la cerámica valenciana de Manises y de Paterna, que abarca del siglo XIV al XX. Aclara al lector una serie de conceptos técnicos y temáticos, dado que la explicación es muy correcta y sistemática.- C.R.M.

83-185 MOTOS GUIRAO, ENCARNACION: *Cerámica procedente del poblado de "El Castellón" (Montefría, Granada)*.- En "Actas del I Congreso de Arqueología Medieval Española", IV (IHE núm. 83-64), 383-405, 7 figs.

Visión general de los más de 500 fragmentos de cerámica recogidos en las excavaciones del poblado de "El Castellón", que pueden encuadrarse entre los siglos VII y XI.- C.M.V.

83-186 GONZALEZ ORTIZ, JOSE: *La cerámica popular extinguida de Puertollano*.- Diputación Provincial de Ciudad Real (Biblioteca de autores manchegos).- Ciudad Real, 1985.- 131 p. ilus. (16,5 x 11).

Breve pero minucioso estudio a través de documentos y testimonios orales, sobre la historia de la cerámica de esta localidad de Ciudad Real, que tuvo una gran tradición alfarera y realizó una cerámica con características peculiares, desde sus orígenes hasta la actualidad, estableciendo características tipológicas, decorativas, etc...- C.R.M.

83-187 SEMPERE, EMILI: *El llibre dels càntirs*.- Nou Art Thor.- 2 vol.- Barcelona, 1989.- Vol. I: 64 p.; Vol II: 64 p. (24 x 17).

Estudio complejo en el que el autor establece definición, usos, clasificación y asociaciones simbólicas al botijo, en el primer volumen. En el segundo realiza un breve estudio histórico y anota las zonas catalanas donde todavía se ejecuta esta pieza tradicional.- C.R.M.

83-188 *España en la música de Occidente. Actas del Congreso Internacional de Salamanca (29 de Octubre-5 de Noviembre, 1985)*.- Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Ministerio de Cultura.- Madrid, 1985.- 2 vols.- 403 p. + 504 p. (23 x 16,5).

Conjunto de artículos que recogen las cuestiones expuestas y discutidas por los más importantes musicólogos del mundo, en la ciudad de Salamanca con motivo de la celebración del Año Europeo de la Música. Los distintos trabajos se reseñan aparte en IHE núms. 83-189, 83-559, 83-787, 83-1013, 83-1038 y 83-1229.- M.O.P.

83-189 GRIFFITHS, JOHN: *Berlín Mus. MS 40032 y otros nuevos hallazgos en el repertorio para vihuela*.- En "España en la música de Occidente", I (IHE núm. 83-188), p. 323-324.

Descripción formal e inventario del contenido del manuscrito Mus. MS 40032 de la Preussische Staatsbibliothek de Berlín, para vihuela, redescubierto recientemente. Presenta un breve resumen de la historia del documento.- M.O.P.

Historia regional (por orden alfabético)

83-190 CUENCA TORIBIO, JOSE MANUEL: *Andalucía. Una introducción histórica*.- Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba (Colección Universitaria, núm. 2).- Córdoba, 1980.- 226 p., 2 figs. (21,5 x 11,5).

Segunda edición (la 1ª es de 1979) ampliada en su texto y documentación, de este ensayo, minuciosamente anotado, sobre las grandes etapas del pasado de la región andaluza. Noticia informada de la bibliografía y panorámica de la evolución histórica de Andalucía, desde la Prehistoria a la actualidad, con particular atención a la dinámica histórico-económica del período 1908-1939 en sus aspectos demográfico, agrícola, industrial y financiero. Índice alfabético topo-onomástico.- M.R.

83-191 SANCHEZ ALBORNOZ, CLAUDIO: *De la Andalucía islámica a la de hoy*.- Editorial Rialp.- Madrid, 1983.- 138 p. (16,5 x 11).

Colección de ensayos sumamente polémicos en los que el historiador, ya en los últimos meses de su vida, puso su erudición al servicio de su propio empeño de disuadir a los proislamistas andaluces de la lógica de añorar el pasado musulmán de estas tierras. En sucesivos, rápidos y enjundiosos, a veces divertidos capítulos, habla de la necesidad de "rescatar" la Reconquista como acontecimiento clave para la comprensión actual de España; de la deficiente condición de la mujer en la España islámica; de la persecución de los disidentes y de la crueldad y perversión en general. Añade un breve apéndice de textos (p. 81-138) sobre actos concretos de crueldad, perversión sexual (homosexualidad particularmente), antisemitismo y anticristianismo islámico, destrucción del templo de Hércules de Cádiz y muerte de Ibn al Jatib.- J.An.

83-192 *Andalucía de la Edad Media a la Moderna*.- Anexos de revista "Hispania", VII (Cuadernos de Historia).- CSIC.- Madrid, 1977.- Rec. J.R.L. Higfield. "English Historical Review" (London), XCVI, núm. 370 (1979), 120-123.

Mosaico variado en el que participan el profesor Laredo Quesada, el doctor Domínguez Ortiz y el doctor Ramón Carande, entre otros. Pretende hacer un dibujo económico y social de la Andalucía de los siglos XIV, XV y XVI.- L.L.

83-193 PEREZ DE CASTRO, J.L: *Relaciones de ceremonias, júbilos y exequias en la bibliografía asturiana*.- "Archivum" (Oviedo), XXXIV- XXXV (1984-1985), 183-205.

Comentarios al término "relaciones", que se refiere a cualquier narración o informe de alguna cosa sucedida. A partir de aquí, se comenta qué son las "relaciones de sucesos",

"las relaciones de títulos, méritos..." y finalmente la "relaciones" que dan título al artículo. De éstas se facilita un catálogo para estudiosos.- J.F.G.

83-194 MARTINEZ DIEZ, GONZALO: *Extremadura. Origen del nombre y formación de las dos provincias*.- "Anuario de la Facultad de Derecho" (Cáceres), núm. 2 (1983), 59-119.

Evolución histórica del concepto de Extremadura, desde su primitiva significación geográfica a la división administrativa actual. Frente a una falsa acepción del término "Extrema Dorii" o "Extremo del Duero", el autor muestra la acepción que presenta el vocablo en el siglo IX al XII, como tierra fronteriza (tanto en Castilla como en Aragón), pasando a significar desde este siglo un espacio geográfico con cierto alcance administrativo, así en Castilla (entre su propio territorio y el reino de Toledo), como en León (parte meridional del reino, tierras de Salamanca). Esta significación se pierde en el siglo XV, y el vocablo cobrará nueva acepción de provincia fiscal en el siglo XVI, abarcando los partidos de Trujillo y de la provincia de León de la Orden de Santiago, es decir, las tierras del sur de León hasta topar con el reino de Andalucía. La Extremadura actual quedará configurada con la división provincial de 1833. Apéndice con relación de las unidades históricas integrantes de Extremadura.- J.F.R.

83-195 PIÑA HOMS, ROMAN: *El Consolat de Mar. Mallorca, 1326-1800*.- Institut d'Estudis Baleàrics.- Palma de Mallorca, 1985.- 261 p. (24 x 17).

Primer estudio dedicado de modo directo al Consulado de Mar mallorquín, desde su creación en 1326 y reorganización por el rey Pedro el Ceremonioso en 1343, hasta su extinción definitiva en 1800 tras unas alteraciones en su estructura durante el siglo XVIII. Con acertada metodología, y fundamentación básica en el archivo del propio consulado, el autor presenta sucesivamente el contexto de tráfico mercantil que generó la aparición del Consulado, su vinculación municipal, su encuadramiento en los consulados mediterráneos, su organización y funcionamiento, su competencia básica como tribunal especial de justicia marítima, ampliada luego a la esfera mercantil, así como a otras funciones (policía y administración consulares, notarial, etc.), adquiridas en el curso de los siglos. Especial atención al procedimiento judicial y al derecho aplicable en el mismo. Apéndice con 23 documentos inéditos, entre 1326 y 1800, buen índice onomástico y grabados ilustrativos.- J.F.R.

83-196 GARCIA DE CORTAZAR, F; MONTERO, M.: *Historia de Vizcaya*.- Tomo I; *Los Orígenes, la Edad Media, el Antiguo Régimen*.- Tomo II: *Siglos XIX y XX*.- Txertoa.- San Sebastián, 1980.- 2 tomos: 163 + 180 p. (19,5 x 13,5).

Excelente ejemplo de una obra de alta divulgación que conjuga con maestría la agilidad y el rigor, haciendo la materia asequible a un público no especializado, sin detrimento de la acribia de su contenido y método. Los autores propugnan y defienden una inteligibilidad del hecho vasco desde su encuadramiento y referencia permanentes a las coordenadas peninsulares. Bibliografía actualizada y sucinta.- J.M.C.

Historia comarcal

83-197 SALAFRANCA ORTEGA, JESUS F.: *Melilla y Ceuta en la encrucijada de Gibraltar*.- Edición del autor.- Málaga, 1983.- 202 p. (18,5 x 12).

Ensayo histórico sobre cada uno de los enclaves citados en el título y acerca de la relación geoestratégica que los une. Aunque el autor se remonta a los orígenes

preislámicos de las dos ciudades norteafricanas, se centra en los últimos siglos. Tiene una intención claramente reivindicativa en favor de los intereses españoles.- J.An.

- 83-198 PUIG I FERRATE, IGNASI: *La vall de Senyiu i els comuats de Pallars i Ribagorça*.- En "Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona", XXXIX (1982-1985), 119-144.

Artículo centrado en la documentación que se conserva en la Academia de la Historia. El estudio de los documentos se ha enmarcado en su contexto geográfico, lingüístico e histórico. Va acompañado de un apéndice documental comentado por Josep Moran i Ocerinjauregui.- R.J.

Historia local (por orden alfabético)

- 83-199 JIMENEZ GARNICA, ANA MARIA: *La falsa identificación de Agreda con Gracurris. El origen de una confusión*.- "Celtiberia" (Soria), XXXII, núm. 63 (1982), 17-21.

Considera que el error de identificación se debe a Juan Fernández Franco en su ms. de la Academia de la Historia: Sumario y compendio breve de la fundación romana de la antigua villa de Agreda, escrito hacia 1578.- R.O.

- 83-200 GRANDE ESTEBAN, MARIO; PECHE VILLAVARDE, RAMON: *Historia y Guía del Real Sitio y Villa de Aranjuez*.- Ayuntamiento del Real Sitio y Villa de Aranjuez.- Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid.- Madrid, 1985.- 84 p. con fotografías y 1 plano (16,5 x 12).

Interesante guía e historia de Aranjuez. Escrita según los cánones de la divulgación y destinada al gran público, ofrece, no obstante, interesantes datos sobre la villa, así como un excelente repertorio fotográfico.- J.S.P.

- 83-201 CAPO, BERNARDO: *Benissa. Crónica de un pueblo*.- Instituto de Estudios Alicantinos. Diputación Provincial de Alicante (Serie I, 76).- Alicante, 1983.- 141 p. (21,5 x 15,5).

Narración divulgadora y literaria de la historia antigua y realidades actuales de este pueblo de la Marina Baja alicantina: escudos municipal y familiar, pinturas y cerámica prehistóricas, origen árabe del nombre del pueblo ("familia de Jesús"), moriscos y bandoleros, Virgen de la Purísima Xiqueta, producciones locales, prensa local y elecciones socialistas de 1979.- M.E.

- 83-202 BENGOCHEA IZAGUIRRE, O.C.D., ISMAEL: *Fray Jerónimo de la Concepción, historiador de Cádiz*.- Cádiz, 1980.- 149 p. (21 x 13).

Rec. Alberto Pacho "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm.3 (1980), 665. Nota del contenido.

- 83-203 GOMEZ BRUFAL, JUAN: *Escritos y conferencias*.- Recopilación y notas de Juan Castaño García.- Caja de Ahorros Provincial de Alicante (Publicaciones de la Caja de Ahorros provincial, 103).- Alicante, 1983.- 252 p. + 1 fotografía (21,5 x 16).

Colección de escritos de Gómez Brufal (Elche 1912-1982) sobre la historia ilicitana. Se incluyen artículos publicados en periódicos y revistas de carácter local o provincial, y

otros estudios algo más extensos que permanecían inéditos. Contiene otra bibliografía del autor.- A.G.E.

83-204 DIEZ QUIJANO, DESIDERI: *El que ha estat i és.Horta.*- Edición del autor.- Barcelona, 1982.- 286 p. ils. (23,5 x 16,5).

Monografía local de carácter divulgativo de este antiguo municipio anexionado a Barcelona en 1903, basada sobre todo en la documentación que, sobre el tema, había recogido Felip Capdevila. Este hecho condiciona la extensión de unos capítulos, que responden más a la cantidad de documentación disponible que a su propia importancia. Obra útil como fuente de noticias, la mayoría de ellas inéditas. Notable aportación fotográfica.- L.R.F

83-205 DIEZ QUIJANO, DESIDERI: *Les masies d'Horta. Història d'Horta, 3.*- El Tinter.- Barcelona, 1986.- 204 p. ils. (21 x 15).

Catálogo, por orden alfabético de las masías existentes en el antiguo término municipal de Horta (Barcelona), algunas de las cuales todavía se conservan. De cada una de ellas se explica la historia y características, hasta donde lo permite la documentación hasta ahora conocida o conservada. Notas, bibliografía y un apéndice sobre la distribución de la tierra en el año 1861, completan el trabajo.- A.V.

83-206 CARMONA GONZALEZ, ALFONSO: *Murcia ¿una fundación árabe? (Historiografía de una polémica).*- "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), XI (1984), 9-65.

Recopilación de las distintas versiones que han ofrecido los historiadores sobre la fundación de Murcia desde el siglo XVI hasta nuestros días. Presenta cronológicamente cada una de ellas intercalando precisiones y detallando los errores cometidos.- M.G.

83-207 CRUSELLES, JOSEP M.; NARBONA, RAFAEL; CHINEA, MANUEL; ASINS, INMACULADA: *L'Arxiu parroquial de Santa Maria la Major d'Oliva.*- Prólogo de Alvar García.- C.E.I.C. Alfons el Vell. Excm. Ajuntament d'Oliva.- La Safor, 1986.- 79 p (20,5 x 15).

Inventario de los fondos parroquiales de Santa María la Mayor de Oliva. Se trata de un archivo muy completo, aunque su documentación -la más antigua del siglo XV- no empieza a ser relevante hasta el siglo XVI. El inventario se distribuye en: sacramenta, gobierno y acción pastoral, administración de bienes y rentas, fondo musical y varia. Incluyen en anexo relación cronológica de los pergaminos (1402- s. XVIII).- L.R.F.

83-208 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *Els falsos d'Olost.*- "Estudios Históricos y Documentos de los Archivos de Protocolos" (Barcelona), VII (Miscelánea en honor de Josep Maria Madurell i Marimon", III 1979), 7-28.

Demuestra la falsedad de cuatro documentos del Archivo capitular de Vic referentes a la parroquia de Santa María d'Olost (comarca de Osona). Presenta especial interés la pretendida dotación del conde Guifré a la iglesia (908), puesto que no han dudado de su autenticidad historiadores tan ilustres como E. Flórez y R. d'Abadal. Transcribe tres de los documentos.- N.C.

83-209 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Historia de la ciudad de Orihuela.*-I: Orihuela en el mundo antiguo.- Prólogo de José Manuel Cuenca.- Patronato Angel García Rogel. Caja de Ahorros de Nuestra señora de Monserrate.- Orihuela, 1975.- 288 p. (15 x 25).

Cf. IHE núms. 78-553, 78-772 y 83-1270. El autor abre con este volumen uno de los más serios intentos de trazar una historia local en su conjunto, desde los orígenes de la habitación humana hasta nuestros días, de cuantos se han abordado en la historiografía española, tan parca en historias locales. Efectuada ésta, además, por un solo autor, puede afirmarse que constituye acaso la última muestra de lo que fue la gran tradición historiográfica de este género en el siglo XIX y los comienzos del siglo XX. Vilar sale de esta empresa airosamente; pese a su carácter de investigador de los siglos XIX y XX, logra en este volumen sintetizar y sistematizar lo mucho publicado acerca de la protohistoria oriolana, en sus ricas culturas, pormenorizando lo hallado y la significación de sus yacimientos, así como su encuadre en la historia peninsular; el volumen comprende asimismo la presencia greco-púnica, romana, bizantina y visigótica, sustancialmente hasta el siglo VII. Cierran el tomo sendos índices de fuentes, bibliografía, nombres y lugares.- J.An.

83-210 TORRAS I RIBE, JOSEP MARIA: *Aproximació a l'estudi del domini baronial del monestir de Ripoll (1266-1719)*.- En "Actes del Primer Congrés d'Història Moderna de Catalunya" I (IHE núm. 83-937), 203-209.

Aportación al conocimiento de una lucha antifeudal, localizada en la ciudad catalana de Ripoll, que ofrece una introducción sobre este tipo de cuestiones, escueta, pero muy documentada. Le sigue un capítulo dedicado al bosquejo histórico de la villa de Ripoll y el dominio monástico, continuado por las líneas evolutivas de dicha confrontación antifeudal. Una interesante conclusión cierra el trabajo. El aparato bibliográfico y de notas es completísimo. El esquema metodológico y expositivo merecen expresa atención.- M.E.P.

83-211 CAMPO MUÑOZ, MARIA ISABEL DEL: *La iglesia del mayorazgo de San Gregorio*.- "Celtiberia" (Soria), XXXIII, núm. 66 (1983), 233-251.

Interesantes datos sobre el devenir histórico de este mayorazgo desde el siglo XIV hasta el XIX, con especial referencia a la iglesia construida en el siglo XVI.- R.O.

83-212 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Sepúlveda y el cañón del Duratón*.- Ediciones Lancia.- León, 1989.- 160 p. con 126 ils. en su mayor parte en color + 8 h.s.n. (16,5 x 12).

Guía turística muy informada en los aspectos histórico y artístico, escrita con amor a la tierra y conocimiento directo de los lugares, gentes y monumentos que describe, sin olvidar, junto a la agreste belleza de los meandros del paisaje del Duratón, las costumbres, fiestas y peculiaridades gastronómicas del entorno. Excelentes fotos en color y una perspectiva de 1979 de M. Gómez Zía.- M.R.

83-213 BANDA Y VARGAS, ANTONIO DE: *La iglesia sevillana de San Luis de los franceses*.- Diputación Provincial.- Sevilla, 1977.- 205 p.

Rec. Gerardo Pérez Calero "Archivo Hispalense" (Sevilla), LX, 184 (1977), 208-211.

83-214 FARRE I LLORETA, BENET: *El Vilosell. Un poble a l'ombra de Poblet. Notes històriques*.- Apèndix de Celestí Cornadó i Farré. Les esteles funeràries discolidals.- Edición del autor.- El Vilosell, 1984.- 242 p. (21.5 x 15.5).

Aproximación a la historia del Vilosell centrada en su vinculación al monasterio de Poblet (s. XIII-XVIII). Se incluye someramente la trayectoria anterior, bajo el condonamiento del rey y de Pere de Besora y el señorío de Pere de Sa Sala, y la posterior, demografía y economía de los siglos XIX y XX. Se incluye, asimismo, un capítulo sobre

la iglesia parroquial y las ermitas de Sant Miquel de la Tosca y Sant Sebastià (p. 115-128) que vienen a completarse con la obra de Lluís Nogué reseñada en IHE núm 82-301. A diferencia de éste último, Farré no presenta las noticias de forma tan fragmentada sino con una mayor ligazón interna. Finalmente, se hace referencia a distintos procesos en la Corte Judicial de Poblet y se presenta un apéndice sobre 8 estelas discoidales de las que se aportan fotografías, dibujos y descripción, pero no datación alguna.- L.R.F

83-215 NOGUE I PASTO, LLUIS: *1482-1982. Cinc-cents anys d'història de Sant Miquel de la Tosca. El Vilosell (Lleida). Les Garrigues.*- Presentació de Benet Farré i Lloreta.- Impremta A.G. Iberia.- Lleida, 1982.- 69 p. (21 x 14,5).

Divulgación. Traza la evolución desde la prehistoria hasta nuestros días del lugar y especialmente desde la fundación de la ermita, por autorización del arzobispo de Tarragona Pere de Urrea, en 1482. Se incluyen tanto los hitos históricos como los religiosos y se hace referencia a los distintos ermitaños y a las fiestas religiosas. La obra también incluye fragmentos de otros autores sin que se indique su procedencia. Entre ellos Celestí Cornadó i Farré, el mismo que realizó el apéndice "Les esteles funeràries discoidals" en la obra del prologuista Benet Farré i Lloreta.- L.R.F.

83-216 MORELL, I; SANCHIS MOLL, E.: *Origen del termalismo de Villavieja (prov. de Castellón).*- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón), LXI, núm. 1 (1985), 143-150.

Estudio que pretende reconstruir el funcionamiento hidrogeológico que origina las aguas termales de dicha provincia.- A.CH.

83-217 DEL VAL, VENANCIO: *Calles Vitorianas.*- Caja de Ahorros Municipal de Vitoria.- Vitoria, 1979.- 443 p. (25 x 17).

Elenco de todas las calles de la ciudad de Vitoria (distribuidas por grupos de denominaciones afines en cuanto a la materia). El autor es un erudito local con un conocimiento riquísimo e inmediato del país, el cual conjuga en su libro con el de las fuentes escritas, de manera que constituye éste una mina de datos para el conocimiento de la historia urbana de la ciudad, sobre todo durante el siglo XX.- A.L.

Biografía

83-218 CAMPILLO ALONSO, JOSE LUIS: *¿Quién es quién en España?*- Recopilado por-Impremta Geranio.- Madrid, 1986.- 1289 p. (18x13).

Edición lamentable que constituye un verdadero fraude a los lectores, por la selección arbitraria, la inconsistencia de los datos y la erroneidad de la mayor parte de sus puntos claves. Solamente el organigrama de los diferentes organismos del Estado y Administraciones autónomas posee algún valor.- J.M.C.