

EDAD ANTIGUA

83-219 *Historia de España 1. Desde la prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a.C.)*.- Dirección de Antonio Domínguez Ortiz.- Pies de ilustración de Francisco Cuesta-Toribio.- Editorial Planeta.- Barcelona, 1990.-591 p. (27 x 20).

Primer tomo de una colección de doce, que presenta la síntesis actualizada de todos los aspectos de la Historia de España, con la colaboración de especialistas en cada tema. Este volumen está constituido por los siguientes apartados: "El paleolítico", por Ignacio Barandiarán; "El neolítico", por Bernardo Martí; "Las edades del cobre y del bronce", por Maria Eugenia Aubet y Vicente Llull; "Primera edad del hierro", por Jose Luis Maya; "Tartessos", por Diego Ruiz Mata; "La colonización fenicia y púnica", por Hermanfrid Schubert y Oswaldo Arteaga; "Los griegos en Iberia", por Michael Bled; "La edad del hierro", por Martín Almagro Gorbea. Abundante e interesantísima ilustración, mapas, cuadros cronológicos y bibliografía completan este volumen.- R.O.

83-220 MAÑANES, TOMAS: *El Bierzo. Prerromano y Romano*.- Prólogo de Alberto Balil Illana.- Ediciones del Centro de Estudios e Investigación San Isidoro (CSIC), Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León y Archivo Histórico Diocesano de León (Colección Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 27).- León, 1981.- 481 p., XXIV láms. (25x17,5).

Estudio monográfico dedicado a la evolución del poblamiento en la comarca del Bierzo desde el período del Bronce Final hasta la presencia visigoda. El texto supone un amplio esfuerzo de recopilación y catalogación de información parcialmente publicada y materiales inéditos, que se articulan en cuatro temas descriptivos: marco geográfico, estructura del habitat y restos arqueológicos, vías de comunicación y epigrafía-onomástica, y tres de síntesis: marco cultural, economía y reconstrucción histórica. La obra se enmarca en una amplia tradición de la historiografía hispana que estudia sistemáticamente determinados puntos geográficos, en base a su importancia intrínseca (en este caso las explotaciones mineras), pero que constituyen al mismo tiempo una lastra en relación a la síntesis genéricas macrozonales y cronológicas que suelen adecuar superficies amplias a los trabajos puntuales.- F.G.A.

83-221 CERDA BORDERA, FEDERICO: *Contribución al estudio arqueológico de la Foia de Castalla (Alicante)*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 69-90.

Trabajo realizado a partir de la Carta Arqueológica de la zona, en el cual se dan a conocer una serie de yacimientos, en su mayoría inéditos, y de materiales recogidos en

superficie o procedentes de museos y colecciones particulares; su análisis tipológico permite esbozar un esquema de poblamiento desde el Neolítico hasta la época romana.- J.C.B.

83-222 MAÑANES, TOMAS: *Arqueología de la cuenca leonesa del río Sil (Lacena, Bierzo, Cabrera)*.- Secretariado de Publicaciones. Universidad de Valladolid (Arte y Arqueología, 6).- Valladolid, 1987.- 175 p., con ils. (24 X 17).

Catalogación de los yacimientos arqueológicos localizados en esta región. El trabajo se estructura en tres capítulos, correspondientes a las tres comarcas de la cuenca alta del Sil, donde se sitúan los yacimientos en relación con los pueblos y municipios, citados ambos por orden alfabético. A las descripciones arqueológicas se añaden datos geográficos e históricos, así como leyendas y otras informaciones de interés. Apéndice con la relación de los hallazgos prehistóricos y las fuentes escritas romanas. Conclusiones donde se elabora un esquema histórico en base a los datos reunidos, del cual destacamos las interesantes consideraciones acerca de la posible identidad del "populus" astur que ocupó la zona. El trabajo se completa con una importante documentación fotográfica.- J.C.

83-223 SUREDA CARRION, NURIA: *Sugerencias para una metodología etnográfica en el campo de la Península Ibérica*.- "Murgetana" (Murcia), núm. 76 (1988), 53-62, 2 mapas.

Análisis, a través de los textos antiguos, de la evolución de la palabra "Iberia" que pasaría de designar exclusivamente las costas mediterráneas occidentales y su hinterland, a designar a toda la Península, y propuesta para la renovación de la cartografía etnográfica peninsular.- M.R.

83-224 RABANAL ALONSO, MANUEL ABILIO: *El comentario de texto en la didáctica de la Historia Antigua*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 331-347.

Se plantean los objetivos del comentario de texto aplicado a la enseñanza de la Historia Antigua; para ello se presenta un método destinado a ordenar los objetivos señalados, de cara a conseguir una auténtica capacidad de juicios y valoración.- J.C.B.

83-225 SANMARTI, MONTSERRAT: *La circulació monetària en la Ileso Ibèrica i romana*.- "Urgellia" (La Seo d'Urgell), V(1982), 183-206.

Catálogo y descripción de 33 monedas inéditas ibéricas y romanas, procedentes del Museo de Guissona (Lleida) y de algunas colecciones particulares. Completan el estudio dos cuadros que sintetizan la circulación monetaria en las dos épocas señaladas, con indicación de la cronología de cada pieza, de las diferentes cecas y de los diversos tipos acuñados.- J.A.J.

83-226 OLIVER FOIX, ARTURO: *La epigrafía Ibérica y Romana como elemento sintomático de influencia cultural. Aportaciones al proceso escriturario en la Edad Antigua*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón), LXI, núm.1 (1985), 33-47.

Se citan los diferentes epígrafes con su nombre habitual (partido, pueblo o yacimiento). Los epígrafes se presentan en apartados correspondientes al soporte escriturario (plomo, piedra, bronce, cerámica, etc).- A.Ch.

83-227 DOMINGUEZ MONEDERO, ADOLFO J.: *Los términos "Iberia" e "iberos" en las fuentes grecolatinas. Estudio acerca de su origen y ámbito de aplicación.*- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 203-224.

El nombre de Iberia habría sido dado por los griegos a la Península a partir de la asignación de un nombre geográfico ya conocido (que en este caso sería la Iberia pónica) a una tierra recién descubierta; el empleo de este término y, en consecuencia también del término "iberos", se limitó durante algún tiempo al litoral mediterráneo por tratarse de la única parte conocida de la Península, y a medida que se conocieron nuevas zonas éstas quedaron englobadas dentro del mismo; la relación entre las dos Iberias se busca en una supuesta localización geográfica de algunos mitos griegos y en la riqueza aurífera que contienen ambas regiones. Se otorga, por lo tanto, al término Iberia un significado geográfico de la misma naturaleza que la que posteriormente, en época romana, tendrá la palabra Hispania y se niega su relación con todo concepto de pueblo y aún de cultura, aludiendo, para corroborar la hipótesis, a la diversidad que muestra la Arqueología en las distintas regiones.- J.C.B.

83-228 GALMES DE FUENTES, ALVARO: *Toponimia balear y asociación etimológica.*- "Archivum" (Oviedo), XXXIII (1983), 409-420.

Copiosa serie de topónimos baleares de origen prerrománico o latino en los que la asociación etimológica conduce a interpretaciones falsas de sus significados reales y advierte que hay que huir en la toponimia, tanto de la etimología popular como de la pedantería pseudocientífica.- J.F.G.

83-229 DOMINGUEZ ARRANZ, ALMUDENA; MAGALLON BOTAYA, M. ANGELES; CASADO LOPEZ, M. PILAR: *Carta arqueológica de España. Huesca.*- Diputación Provincial de Huesca.- Huesca, 1984.- 288 p., 55 figs, 54 láms. y 13 mapas desplegables (27 x 21).

Recoge 311 yacimientos desde el Paleolítico a la época romana, con gran abundancia de ilustración gráfica y una exhaustiva bibliografía. Abundantes índices y cuidada presentación que hacen a esta obra tan útil para el investigador como para el público de síntesis más general.- A.P.P.

83-230 REVILLA ANDÍA, M. LUISA: *Carta arqueológica. Soria. Tierra de Almazán.*- Publicaciones de la Excm. Diputación Provincial de Soria.- Soria, 1985.- 368 p., 169 figs. (29 x 21).

Relación de yacimientos arqueológicos realizada a partir de prospecciones y revisión de los materiales del Museo Numantino. De cada yacimiento se hace un estudio del emplazamiento, materiales arqueológicos, paralelos y cronología. Finaliza con un estudio de conjunto especificando las etapas desde el Eneolítico hasta época romana, con un apéndice de las etapas medieval y moderna. Abundante documentación cartográfica, gráfica y bibliográfica. Indices de lugares, por etapas culturales y toponímico.- M.A.R.

83-231 DAURA I JORBA, ANTONI; SANCHEZ I CAMPOY, EDUARD; PARDO I CURCUNS, DOLORS; GALOBART I BADAL, JOAN: *El jaciment ibero-romà de Boades (Castellgalí, Bages).*- Presentación de Josep M. Gasol.- Edicions de la Associació Cultural Dovella (Monografies, 1).- Manresa, 1986.- 109 p. (24 x 17).

Monografía centrada en el conjunto arqueológico de Boades, que plantea la revisión de los períodos ibérico y romano del mismo a partir de las excavaciones de Serra Ràfols en 1936, los materiales depositados en el Museo de Manresa, y los trabajos de 1984-1985

en la zona de los silos ibéricos. Especial mención merecen los apartados dedicados a la arquitectura funeraria y los hornos cerámicos de Cal Roc. El trabajo supone, en suma, una estimable aportación al conocimiento del desarrollo histórico de la Cataluña central en las fases mencionadas.- F.G.A.

83-232 CORZO SANCHEZ, RAMON: *Arqueologia de Osuna*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXII, núm. 1989 (1979), 177-130, 8 figuras fuera de texto.

Osuna, la antigua Urso, es una población de gran riqueza arqueológica, que comienza con influencias fenicias (necrópolis púnica), continúa con la serie de esculturas ibéricas y culmina en la época romana. Hay restos bastante bien conservados de sus murallas, y abundantes huellas del asedio a que fue sometida durante las guerras pompeyanas.- A.D.

83-233 RAMON FERNANDEZ, RAFAEL: *Estratigrafía del sector 5-F de la Alcudia de Elche*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 147-172.

Las excavaciones que se vienen practicando en la Alcudia de Elche a partir de los años 40, han puesto en evidencia interesantísimos hallazgos escalonados estratigráficamente en una amplia secuencia cronológica, que ha sido dada a conocer en numerosos trabajos. En este artículo se publican nuevas estructuras y materiales que confirman las conclusiones anteriores y ofrecen una guía práctica para el establecimiento de un esquema evolutivo estilístico.- J.C.B.

83-234 PALLARES, RAMON; GRACIA, FRANCESC; MUNILLA, GLORIA: *El desarrollo del comercio del vino en el curso inferior del Ebro entre los siglos IV a. de J.C. y III d. de J.C.*-En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 17-31.

Estudio de los materiales de importación de la región del Bajo Ebro - Bajo Aragón, relacionados con el comercio del vino en la zona, que confieren un papel predominante al factor griego en estas actividades. Después de unos siglos de preámbulo, se documenta un comercio establecido con el Atica, que será substituida por las colonias de la Magna Grecia y Sicilia y posteriormente por Italia Central y Roma, a partir de los siglos III y II a. de J.C., con todos los cambios culturales que ello supone.- M.R.E.

83-235 ZARAGOZA, JUAN: *La medicina en España prehistórica*.- "Cuadernos de Historia de la Medicina Española" (Salamanca), IX (1972-1973), 345-357.

Situación de la medicina en el periodo comprendido entre la aparición del hombre hasta los primeros testimonios escritos. Dividido en cinco partes con una sucinta conclusión. Discreta bibliografía.- J.N.L.

83-236 FERNANDEZ RODRIGUEZ, M. DOLORES MACARENA: *Alarcos, la cerámica de barniz rojo del cerro de Alarcos*.- Serv. de pub. Junta de comunidades de Castilla-La Mancha.- Ciudad Real, 1987.- 207 p., ils. (17x24).

Estudio de los restos de cerámicas hallados en la primera campaña de excavaciones realizada en Alarcos. La autora realiza una síntesis previa del estado de la cuestión, basándose en autores como Tarradell, Cuadrado y Negueruela. Estudio minucioso del material, a pesar de la falta de precisión en el uso de algunos términos ceramológicos como barniz, engalbe, pintura.- C.R.M.

PREHISTORIA

83-237 SANCHEZ DELGADO, ANA MARIA; UNZU URMENETA, MERCEDES: *Prehistoria y Edad del Hierro en Navarra*.- Publicaciones del Gobierno de Navarra (Panorama, 2).- Pamplona, 1985.- 66 p., gran número de ilustraciones (32 x 23).

Obra de divulgación profusamente ilustrada sobre la Prehistoria de Navarra. Posee cuadros sinópticos, mapas y fichas que ayudan a la comprensión de un texto destinado a la enseñanza. Forma parte de una serie de publicaciones sobre temas navarros.- A.P.M.

83-238 GOLPE-POSEE, JOANA M.: *La regió del Bages, fa quarante milions d'anys*.- En "XXVI Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos" (IHE núm. 83-63), 27-36.

Breve estudio de las características, de la posición geográfica, edad relativa y formación de los terrenos de la cuenca del Bages, y comparación con la cuenca de Mojà (Sant Cugat de Gavadons) y el área de la Segarra (Calaf), y de la fauna.- L.R.F.

83-239 PETIT I MENDIZABAL MARIA ANGELS; SURROCA I ARISA, JOAN: *Aproximació a la prehistòria del Moianés*.- En "XXVI Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos" (IHE núm. 83-63), 85-96.

Estudio de la prehistoria de la zona del Moianés (entre Calders, Granera, Sant Quirze de Safaja, Collespina y l'Estany). Los autores repasan los yacimientos de las etapas paleolítica (cueva de Toll y cueva de las Toixoneres), epipaleolítica (gruta del Gai y gruta de l'Esplugu), neolítico, calcolítico y el bronce antiguo -medio, de forma un tanto descompensada dependiendo de los hallazgos efectuados en cada nivel histórico. Destacan la adecuabilidad de la zona geográfica para el asentamiento, así como los cambios de cuevas y grutas por cabañas al entrar en el calcolítico, de la vegetación en el neolítico y edad de bronce y de la fauna en el epipaleolítico.- L.R.F.

83-240 OLARIA, CARME: *Cova Fosca. Un asentamiento meso-neolítico de cazadores y pastores de la serranía del Alto Maestrazgo*.- Prólogo de Juan Maluquer de Motes Nicolau.- Publicaciones de la Diputación de Castellón.- Servicio de Arqueología (Monografías de Prehistòria i Arqueologia Castellonnenques, 3).- Castellón, 1988.- 424 p. (24 x 17).

Monografía centrada en el estudio del yacimiento de Cova Fosca (Ares del Maestrat, Castellón), que recoge los resultados obtenidos en las excavaciones realizadas en el mismo desde 1975 por el Servicio de Arqueología de Castellón. Magníficamente planteado como un estudio multidisciplinar, el texto cuenta con la valiosa aportación de múltiples especialistas en las denominadas técnicas auxiliares de la arqueología (sedimentología, palinología, fauna), que aportan una valiosísima información suplementaria al estudio propio de las estructuras y material arqueológico, y sirven para demostrar lo que debe ser en la actualidad una publicación integral de prehistoria. Los capítulos V y X de la obra (cronología e interpretación del paleo-habitat), suponen una magnífica síntesis del período en la zona.- F.G.A.

83-241 ESTEVEZ, JORGE: *Sobre la valoración de los restos faunísticos en yacimientos arqueológicos*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 42-53, 9 figs.

La aplicación del análisis estructural a complejos faunísticos y líticos y su comparación, puede proporcionar evidencias sobre el desarrollo económico de las comunidades prehistóricas y la posible relación de causalidad entre fauna e industria.- A.P.P.

83-242 WALKER, MICHAEL, J.: *Ensayo de caracterización de poblaciones del sureste español, 3000 a 1500 a.J.C.*-Universidad de Murcia (Cuaderno, 4).- Murcia, 1988.- 160 p., 1 hoja desplegable (24 x 17).

Excelente estudio monográfico, dedicado a la problemática de la paleoantropología de las comunidades del Eneolítico y Edad de Bronce en el sureste peninsular. El profesor Walker, excelente conocedor de la investigación en la zona, plantea su trabajo en base a un completo análisis antropométrico, centrado en los materiales alicantinos de las cuevas de Beni Sid y Pastora, que ocupa los capítulos 3 a 8 del mismo, para, a partir de las cuantificaciones estadísticas obtenidas, plantear una discusión teórica que afecta a tres cuestiones de capital interés, como son la relación entre estadística y caracterización craneológica, anomalías congénitas y paleodemografía. En conjunto el texto se configura como una interesante aportación al conocimiento del período.- F.G.A

83-243 VALLESPI, E; CIUDAD, A.; HURTADO, V.; CABALLERO, A.; GARCIA SERRANO, R.: *Materiales de Neolítico Final-eneolítico de la Vega de los Morales (Aldea del Rey, Ciudad Real)*.- Museo de la Ciudad de Ciudad Real (Estudios y Monografías, 15).- Ciudad Real, 1985.- 127 p., 24 láms. (23 x 15).

Se estudia la industria lítica de un asentamiento habitacional al aire libre correspondiente al Neolítico Final-Calcolítico en una zona que a continuación se verá ocupada por la denominada Cultura de Las Motillas. El conjunto del instrumental de piedra tallada, compuesto fundamentalmente por puntas de flecha, elementos de hoz y láminas, concuerda con los conjuntos pulimentados y la cerámica en la determinación crono-cultural que se propone.- A.P.M.

83-244 CASTANY, JOSEP: *La balma sepulcral de Font Guillera (Prats de Lluçanès)*.- Col.laboració de Lluís A. Guerrero i de Martí Cassany.- "Ausa" (Vic), IX, núm. 94 (1980), 65-76.

Análisis de los elementos cerámicos y antropológicos de este yacimiento descubierto en 1964. Inventario completo de los restos cerámicos (grueso, desengrasado, composición, pasta y cocción), ajuar funerario, lítico y óseo y del material antropológico. Concluye con una datación del conjunto entre 1700 y 1500 a. de J.C. a través del análisis de una plaqueta de esquisto.- L.R.F.

83-245 GUERRERO I SALA, LLUIS; CASTANY I LLUSSA, JOSEP: *La cova del Gegant de Vilalleons. Una necròpoli prehistòrica a Osona*.- "Ausa" (Vic), XI, núm. 112-113 (1985) 329-344.

Artículo dividido en dos partes: estudio arqueológico a cargo de Lluís Guerrero y antropológico a cargo de Josep Castany. Avance de investigación de los restos cerámicos, una vértebra y un diente que en conjunto son fechados, provisionalmente, en 3500 a. de J.C., para un primer momento de inhumación y en 2400-1800 a. de J.C. para un segundo momento.- L.R.F.

83-246 DOMINGUEZ, ALMUDENA; CASADO, PILAR: *Notas sobre materiales arqueológicos procedentes de la zona de Grañén (Huesca)*.- "Cesar Augusta" (Zaragoza), núm. 61-63 (1985), 131-163, 20 láms.

Estudio tipológico de una colección de materiales de esta zona, casi desconocida para la arqueología. Comprende industria lítica de sílex de tipo tradicional, paleolíticos, neolíticos y eneolíticos. En cuanto a la cerámica a mano cubre desde inicios de la Edad del Cobre hasta la Edad del Hierro; destaca la de Gabarda, con una continuidad desde el neolítico hasta el periodo medieval.- A.P.P.

83-247 LOPEZ PALOMO, LUIS ALBERTO: *Materiales de la Edad del Bronce de la colección Fajardo Martos de Osuna*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXII, núm. 190 (1979), 91-104, 4 láminas.

Descripción de algunos objetos de esta colección particular, cuya procedencia se desconoce, aunque todo hace suponer que proceden del expolio de una o más sepulturas próximas a Osuna. Hay un hacha y una punta de flecha de bronce y varias piezas de cerámica.- A.D.

83-248 PONS I BRUN, ENRIQUETA; TARRUS I GALTER, JOSEP: *Prospeccions arqueològiques al jaciment prehistòric de Puig Mascaró (Torroella de Montgrí). Un nou hàbitat del Neolític Antic i del Bronze Final al Baix Empordà*.- "Cypsela" (Girona), III (1980), 67-98, 130 figs., 7 láms., 3 gráficas.

Situación, historia de los hallazgos y descripción del yacimiento, y estudio de las prospecciones realizadas en 1978 (seis sondeos) que permitieron hallar dos momentos claros de ocupación, uno del Neolítico Antiguo-Medio Inicial (epicardial y Montboló) y otro de la Edad de Bronce Final II y IIIa. Inventario y tipología de los materiales, de los que se presentan su paralelos y su cronología relativa. Por último se plantea la interesante problemática del paso del complejo Epicardial al de Montboló, es decir de las cerámicas decoradas a las lisas en el Neolítico catalán y las nuevas evidencias que este yacimiento, de la misma cronología y muy próximo al de la Fonollera, proporciona respecto a la fase premailhaciana del Empordà.- M.L.I.C.

83-249 MARTINELL, JORDI: *Característiques de la fauna trobada a les excavacions arqueològiques realitzades al Puig Mascaró (Baix Empordà-Girona)*.- "Cypsela" (Girona), III (1980), 99-102, 2 láms.

Estudio de dicha fauna hallada en las excavaciones realizadas en el yacimiento de Puig Mascaró (IHE núm. 83-248). Predominan las especies de hábitat marino sobre las de hábitat terrestre, al contrario de lo que sucede en el yacimiento vecino de la Fonollera. Bibliografía.- M.L.C.

83-250 GRANDE DEL BRIO, RAMON: *La pintura esquemática en el centro-oeste de España (Salamanca y Zamora)*.- Diputación de Salamanca.- Salamanca, 1987.- Serie de Prehistoria y Arqueología, 2.- 202 p., 75 figs. (22 x 16).

Monografía sobre el arte rupestre de la región de Salamanca y Zamora. Se inicia con un catálogo de todas las estaciones, algunas de las cuales han sido descubiertas por el propio autor. Una segunda parte de la obra se dedica a analizar las manifestaciones pictóricas, el soporte donde éstas fueron realizadas y el entorno natural. Concluye con la consideración de que se trata de santuarios o espacios sacralizados. También se distinguen las diferentes fases y la cronología de las mismas.- A.P.M.

83-251 ALONSO TEJADA, ANNA: *Los conjuntos rupestres de Marmalo y Castellón de los Machos (Villar del Humo, Cuenca)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 8-29, 11 figs.

Descripción de estas pinturas de estilo levantino que pueden documentar la existencia de un culto al toro. Hipótesis interpretativas de las demás figuras, zoomorfas, humanas y signos "abstractos". Dificultad de establecer una cronología, probablemente tardía.- A.P.P.

PALEOLITICO

83-252 ALTUNA ECHAVE, JESUS; BALDEON, AMELIA; MARIEZKURRENA, KORO: *Cazadores magdalenenses en Erralla (Cestona, País Vasco)*.- "Munibe" (San Sebastián), núm. 37 (1985), 1-206, con figs., fotografías y tablas.

Completo estudio interdisciplinar de las excavaciones efectuadas en este yacimiento en 1977 y 1978, que han permitido conocer la ocupación humana de la cueva durante el Magdalenense inferior cantábrico y el Magdalenense final. En la primera de estas ocupaciones, cuyos paralelos más próximos se encuentran en la cercana cueva de Ekain y en la de Abauntz (Arraiz, Navarra), hay un equilibrio entre los instrumentos domésticos y los que pueden relacionarse con la caza, tanto líticos como óseos, y parece que se trata de una ocupación temporal, pero, a diferencia de Ekain que debe considerarse un cazadero, ésta se puede considerar un campamento base (C14: 16.200, 16.200 y 15.740 B.P.). A este momento pertenecen dos depósitos rituales (cf. IHE núm. 83-253). Tras un abandono de la cueva, la ocupación del Magdalenense final sólo se encuentra en una zona concreta de la misma que debió estar protegida de los barridos de sedimentos y en ella no hay más que instrumentos líticos. Los datos de esta ocupación son pues escasos. La industria lítica corresponde al Magdalenense final de transición al Aziliense y sólo comprende instrumentos relacionados con prácticas cinegéticas (C14: 12.310 B.P.). Buena y completa ilustración.- M.L.I.C.

83-253 UTRILLA MIRANDA, PILAR: *Las industrias del Magdalenense Inferior y Medio en la Costa Cantábrica*.- Universidad de Zaragoza.- Departamento de Historia Antigua.- Zaragoza, 1976.- 68 p. (24,5 x 16,5).

Resumen de Tesis Doctoral. Describe y estudia 29 yacimientos catalogados como pertenecientes al Magdalenense Inferior y Medio de la costa Cantábrica. Ofrece una visión de conjunto del Magdalenense Inicial Cantábrico: el medio físico; restos antropológicos; industria lítica, ósea y arte mobiliario. Establece las bases estratigráficas y la dinámica de este periodo en esta región.- M.B.Z.

83-254 SANTONJA GOMEZ, MANUEL: *Madrid parque natural del Paleolítico*.- "Revista de Arqueología" (Madrid) núm. 1 (1980), 4-13.

Divulgación de los problemas de las principales estaciones paleolíticas de los alrededores de Madrid, así como las excavaciones y los resultados obtenidos en estos últimos años.- A.P.M.

83-255 MALUQUER DE MOTES, JOAN: *Un jaciment paleolític a la comarca de la Noguera*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 215-233, 6 figs.

La cueva del Parco constituye el primer yacimiento del Paleolítico superior en el occidente de Cataluña, aunque no esté definitivamente establecida su cronología. A la vez contribuye a documentar la vía natural de circulación entre la zona cantábrica y Navarra y el Mediterráneo en estos tempranos momentos.- A.P.P.

- 83-256 RIPOLL, SERGIO: *El Solutrense de Cueva Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería). Campaña de 1963*.- Ministerio de Cultura (Excavaciones arqueológicas en España, 148).- Madrid, 1986.- 205 p. (29x21).
Estudio monográfico de los niveles solutrenses (Paleolítico Superior) de la Cueva de Ambrosio (Vélez-Blanco, Almería) de la campaña de 1963. En él se incluyen análisis sedimentológicos, faunísticos, tipológicos, sobre el tratamiento térmico del sílex... correspondientes a dichos niveles. Tesis de Licenciatura.- M.B.Z.
- 83-257 QUEROL, M. ANGELES; SANTONJA, MANUEL: *El yacimiento achelense de Pinedo (Toledo)*.- Ministerio de Cultura (Excavaciones Arqueológicas en España, 106).- Madrid, 1979.- XXI + 181 p. (19 x 21).
Estudio estratigráfico, tipológico y paleontológico de este importante yacimiento achelense de la Meseta Central de la Península Ibérica.- M.B.Z.
- 83-258 ALTUNA ECHAVE, JESUS; BALDEON, AMELIA,; MARIEZKURENA, KORO: *Dépôts rituels magdaléniens de la grotte d'Erralla (Pays Basque).- "Munibe" (San Sebastián), núm. 36 (1984), 3-10, 5 figs., 6 fotografías*.
Presenta el hallazgo de dos depósitos rituales del nivel más antiguo del yacimiento, perteneciente al Magdaleniense inferior Cantábrico, encontrados en las excavaciones efectuadas en la cueva en 1977 y 1978 y fechados por el C-14. Ambos depósitos tienen características comunes y pueden corresponder a "ofrendas" de astas de ciervo, que era la materia primera de su industria ósea, junto con instrumentos terminados y otros en vías de fabricación. Los habitantes de la cueva fabricaban en la misma sus instrumentos, tanto líticos como óseos y se dedicaban a la caza de rebecos.- M.L.I.C.
- 83-259 VALLESPI PEREZ, E.; CIUDAD SERRANO, A.; GARCIA SERRANO, R.: *Achelense y Musteriense de Pozurna (Ciudad Real). Materiales de Superficie, 11. (Muestra de las colecciones de A. Retamosa y M. Expósito)*.- Edición patrocinada por la Universidad de Castilla-La Mancha.- Ciudad Real, 1985.- 80 p., 79 láms. (30 x 21).
Estudio del material lítico procedente de dos colecciones: A. Retamosa y M. Expósito. Parecen corresponder al Achelense y Musteriense. Interesante por corresponder a una zona poco conocida arqueológicamente.- M.B.Z.
- 83-260 BARANDIARAN, I.; FREEMAN, L.G.; GONZALEZ-ECHEGARAY, H.: *Excavaciones en la Cueva del Juyo*.- Ministerio de Cultura.- Monografías del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 14.- Madrid, 1985.- 224 p., numerosas figuras (30 x 20).
Resultado de las excavaciones llevadas a cabo por un equipo mixto español y norteamericano en este importante yacimiento correspondiente al Magdaleniense Inferior del Cantábrico. Se realizan estudios pormenorizados de la fauna, industria ósea y lítica, así como los análisis palinológicos y sedimentológicos correspondientes. La obra relaciona el sistema de subsistencia propio de los pueblos cazadores con el registro arqueológico. Este trabajo convierte al yacimiento de El Juyo en un punto de referencia clave para el conocimiento de las adaptaciones prehistóricas durante el Pleistoceno cántabro.- A.P.M.

EPIPALEOLITICO Y MESOLITICO

- 83-261 FERNANDEZ-TRESGUERRES VELASCO, JUAN A.: *El Aziliense en las provincias de Asturias y Santander*.- Ministerio de Cultura (Monografías del Centro de Investigación y Museo de Altamira, 2).- Santander, 1980.-214 p., 62 figs. (30 x 20).

Obra de síntesis sobre el problema de la cultura Aziliense en la Península Ibérica. Se centra en los numerosos yacimientos conocidos y especialmente en los trabajos de excavación del propio autor (Los Azules, La Riera y La Paloma). Recoge los datos sobre la industria, el medio natural, el habitat y la economía, planteándose el verdadero significado del Aziliense en el período transicional entre el tardiglaciario y los inicios del Holoceno.- A.P.M.

- 83-262 GALLART, JOSEP: *El jaciment neolític de La Planeta (Artesa de Lleida, Segrià)*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-84), 35-45, 8 figs.

El estudio de sus materiales líticos y cerámicos permiten adscribirlo al Neolítico antiguo epicardial y forma parte de un poblamiento al aire libre bastante intenso en esta zona.- A.P.P.

NEOLITICO

- 83-263 VAZQUEZ VARELA, JOSE MANUEL; CRIADO BOADO, FELIPE; BELLO DIEGUEZ, JOSE MARIA: *La cultura megalítica de la provincia de La Coruña y sus relaciones con el marco natural: implicaciones socio-económicas*.- Publicaciones de la Diputación Provincial de La Coruña.- La Coruña, 1987.-163 p. diversas figuras + 2 mapas (23 x 15).

Esta obra sigue la metodología y los objetivos de investigación que los autores ya han reflejado en gran número de artículos y monografías. Se trata de un análisis en profundidad de la relación entre los megalitos gallegos y el territorio donde se hallan situados. Se estudia la edafología, el marco geológico y cuantos datos permiten la reconstrucción paleoambiental. Todo ello permite elaborar un modelo social y económico de las sociedades del noroeste peninsular durante el neolítico avanzado.- A.P.M.

- 83-264 DEMOULE, JEAN PAUL; GUILAINE, JEAN: *Le Néolithique de la France. Hommage a G. Bailloud*.- Prefacio de Jean-Paul Demoule y Jean Guilaine.- Picard.- París, 1986.- 463 p. (19x27).

Colección de artículos dedicados a diferentes aspectos del neolítico francés (cronología, etapas, áreas concretas, antropología, botánica, zoología, territorio) con la incorporación de resultados de investigaciones recientes. Incluye también un artículo dedicado al neolítico catalán y sus relaciones francesas. Excelente documentación gráfica y bibliográfica.- M.A.R.

- 83-265 *Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne*.- Centre National de la Recherche Scientifique, Centre Régional de Publications de Toulouse.- París, 1980.- 296 p., con figuras (24 x 15,5).

Actas del coloquio organizado por la R.C.P. 323 del C.N.R.S. y dirigido por Jean Guilaine que tuvo lugar en Narbona durante los días 3 y 4 de Junio de 1977. Contiene 57 trabajos - y las discusiones que se produjeron durante la reunión- distribuidos en dos partes: El grupo de Veraza en el marco del Neolítico mediterráneo (I, La cultura material y su evolución; II, Hábitats y estructuras; III, Ritos funerarios; IV, Problemas económicos; V, Cronología absoluta) y el Neolítico final y el Calcolítico en el Sur de Francia y Cataluña (I, El Neolítico reciente en Cataluña, II, El Neolítico Final en Provenza; III, El Neolítico Final de Velay; IV, El Neolítico Reciente-Final en el bajo Languedoc; V, El Calcolítico del Rosellón; VI, El Calcolítico de las Causses; VII, El Calcolítico del Languedoc Oriental, VIII, Los ritos funerarios). Se reseñan aparte los trabajos concernientes a Cataluña (IHE núms. 83-268, 83-281, 83-283, 83-284, 83-285, 83-289, 83-292, 83-294, 83-311 y 83-318. Al comienzo de la obra (obertura del Coloquio-Probleática), Jean Guilaine en el trabajo "Le groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques en Languedoc et Catalogne" (págs. 1-10, 6 figs.), presenta los objetivos de la reunión. Al finalizar el Neolítico Medio o Final se produce en ciertas áreas geográficas la eclosión de grupos culturales de límites restringidos, pero de características muy originales. Esto sucede en la zona occidental del Mediterráneo, comprendida entre la Provenza y el Ebro, objeto del coloquio, de la que se examina particularmente el Grupo de Veraza (años 2700/2600-1800 a. de J.C.) como uno de los ejemplos notables de los citados grupos culturales y también los demás grupos contemporáneos. El autor analiza la historia de la definición del Grupo de Veraza y sus características, que sitúa geográficamente entre el Hérault al este, la zona de Tolosa al oeste y el Barcelonés al sur, y que en el tercer milenio substituye al Chaseense y representa el fondo cultural indígena, que convivirá con las etnias campaniformes hasta el comienzo del Bronce Antiguo. Plantea la problemática general de este grupo cultural.- M.Ll.C.

83-266 *El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980.*- Publicacions de l'Abadía de Montserrat.- Montserrat, 1981.- 233 p., con figs. (27 x 22).

Actas de esta mesa redonda celebrada en la Abadía de Montserrat durante los días 9 a 11 de Mayo de 1980, por iniciativa de la propia Abadía y del Instituto de Prehistoria y Arqueología de la Diputación de Barcelona. Fue organizada por Guiu M. Camps, Miquel Llongueras i Campañà, Roger Marcet i Barbé, M. Angels Petit i Mendizábal y Jordi Rovira y Port, quienes han recopilado y editado los textos de la misma, actuando como secretario de la reunión Roger Marcet y como moderador Eduardo Ripoll i Perelló. En La Presentació (p. 9-12) y la Crónica (p. 13-14), se exponen los motivos y objetivos de la mesa redonda y el desarrollo de la misma. Su organización obedeció a la necesidad de presentar, discutir y dar a conocer los resultados de las investigaciones arqueológicas sobre el Neolítico realizadas en Cataluña en los últimos años y ver hasta que punto eran válidas en nuestro país las sistematizaciones realizadas en el Sur de Francia, por lo que asistieron también investigadores de esta zona. La reunión se centró en torno a tres ponencias referentes al Neolítico Antiguo, al Montboló y al Neolítico Medio-reciente, a las que hicieron referencia una serie de comunicaciones; no se trató del Neolítico Final, puesto que poco tiempo antes, en 1977, se había celebrado un coloquio en Narbona, ya publicado, dedicado en parte al tema, y había pocas novedades al respecto. Al final de la reunión Roger Marcet y Miquel Llongueras presentaron la comunicación "Assaig d'una terminologia de la ceràmica antiga en català", que no figura en estas actas puesto que será objeto, ampliada, de una publicación independiente. Lista de participantes en la mesa redonda y de entidades representadas. Se reseñan aparte

todos los trabajos que contiene el volumen (IHE núms. 83-269 al 83-275, 83-282, 83-286, 83-288, 83-291, 83-298 al 83-306.- R.Ba.

83-267 GUILAINE, JEAN: *Le Néolithique ancien en Languedoc et Catalogne*.- En "Le Néolithique de la France (IHE núm. 83-264), 71-82.

A pesar de la crítica que hace del método, Guilaine se mantiene en usar los distintos estilos cerámicos para establecer las fases cronológicas del neolítico en Languedoc, Cataluña y Aragón. La sucesión de Cardial y Epicardial refleja por un lado diferencias estilísticas y, por otro, fenómenos de convergencia hasta Andalucía que le llevan a hablar de una cierta unidad cultural. La no coincidencia de formas y decoraciones la resuelve con la aceptación de particularismos geográficos anteriores a las culturas de Chassey y Sepulcros de Fosa.- M.A.R.

83-268 MARTIN COLLIGA, ARACELI: *Le Vérazien en Catalogne*.- En "Le Groupe de Veraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 76-83, 3 figs.

Síntesis de los conocimientos que se poseen sobre el Grupo de Véraza en Cataluña. Hay 23 yacimientos con materiales pertenecientes a este Grupo, dispersos prácticamente por toda el área geográfica catalana, situables entre el Neolítico Reciente-Final y el comienzo del Bronce Antiguo, es decir contemporáneos en parte de la cultura campaniforme. A nuestro entender no se puede hablar aún de la existencia del Veraciense en esta zona, sino de la presencia de elementos pertenecientes al mismo.- M.Ll.C

83-269 MARCET I BARBE, ROGER: *El Neolític Antic (Cardial- Epicardial) a Catalunya*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 15-27, 1 fig.

Ponencia. Estado de la cuestión sobre la primera facies cultural con cerámica de Cataluña, que representa el momento inicial de la economía de producción. Presenta la historia de la investigación y las características de las dos fases en que se divide - Cardial y Epicardial - así como los tipos de yacimientos pertenecientes a cada una de ellas, presentando especial atención a los pocos que presentan estratigrafía. Intenta establecer la cronología de ambas fases, lo que plantea importantes problemas por la falta de dataciones absolutas que se poseen; la Cardial se situaría entre los años 4600 y 4000 a. de J.C. y la Epicardial entre los años 4100 y 3600 a de J.C., y presenta su distribución geográfica, que sin ser básicamente costera no se aleja mucho del Mediterráneo, estableciendo cinco grupos básicos. La definición de esta fase se basa aún exclusivamente en los materiales, principalmente los cerámicos, y la falta de estratigrafías completas hace difícil por el momento establecer la evolución de la misma. Lista de las fechas más importantes de C14 para el Neolítico Antiguo del Mediterráneo Occidental y distribución geográfica de los yacimientos de esta época en Cataluña.- M.Ll.C.

83-270 ROVIRA I PORT, JORDI: *El Neolític a la Catalunya Occidental*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 202-208, 2 figs.

Estado de la cuestión sobre el Neolítico en la zona citada, en la que casi no existe ninguna secuencia estratigráfica válida. Analiza los datos que se conocen sobre el Neolítico Antiguo (Cardial y Epicardial), entre los que destacan las recientes fechas de C-14 obtenidas para niveles cardiales de la Cova del Parcó, en Alós de Balaguer (3840,

4200 y 4500 B.C.); la transición del Neolítico Antiguo al Medio, desconocida en esta zona, en la que no existen materiales de tipo Montboló, y los elementos conocidos del Neolítico Medio-reciente, mostrándose partidario de la dicotomía entre la facies de las cistas (Solsonià) y la de los sepulcros de fosa. Dadas las diferencias existentes cree, como hipótesis de trabajo, que se ha de estudiar por separado y con una óptica distinta el Neolítico de la Cataluña Occidental del de la Oriental, tanto por las diferencias que hay en sus elementos materiales como por los contactos con otras zonas geográficas que debieron producirse en ambas áreas.- M.L.I.C.

83-271 TREINEN-CLAUSTRE, FRANÇOISE; GUILAINE, JEAN; VAQUER, JEAN: *Le Néolithique de la Catalogne du Nord*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 209-225, 7 figs.

Primer trabajo de síntesis sobre el Neolítico de la Cataluña Norte. Analiza los yacimientos (lugares de habitación y sepulturas) y los elementos materiales de sus diversas facies, que se enmarcan en el esquema general del Neolítico del Mediodía francés y que son muy próximas a las de Cataluña, con las que establece las relaciones existentes: Neolítico Antiguo (Cardial y Epicardial) (aproximadamente de 5500 a 4000 a de J.C.); Neolítico Medio Primitivo, representado por el complejo de Montboló (aproximadamente de 4000 a 3500 a. de J.C.); Neolítico Medio Pleno o Cultura Chasseense (aproximadamente de 3500 a 2800 a. de J.C.) y Neolítico Final (aproximadamente de 2700 a 2500 a 2000/ 1800 a. de J.C.) representado principalmente por el Grupo de Veraza, que perdura hasta el Calcolítico. Bibliografía.- M.L.I.C

83-272 TARRUS I GALTER, JOSEP: *El Neolític Antic a les comarques gironines*.-En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat, Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 33-57, 14 figs.

Estado de la cuestión sobre los grupos culturales Cardial, Epicardial y Montboló en dichas comarcas. Se analizan las características y los materiales más significativos de 14 yacimientos correspondientes a lugares de habitación. Interés especial merece el estudio de las formas y decoraciones cerámicas, diferenciando las del grupo Cardial-Epicardial y las de Montboló. La distribución geográfica de los mismos se concentra únicamente al norte del río Ter. Los materiales del Neolítico Antiguo inicial son de un momento avanzado, al que suceden numerosos conjuntos epicardiales. La presencia en todos ellos de cerámica de las facies de Montboló - que sólo se halla en estado puro en las cuevas dels Encantats (Serinyà) y del Bisbe (Sardenes) - respaldan esta relativa modernidad (finales del V y comienzos del IV milenio a. de J.C.). Después de esta fase de convivencia debió producirse probablemente el proceso de aislamiento de la facies de Montboló, a mediados del IV milenio, poco antes de la aparición de la Cultura de los Sepulcros de Fosa. Bibliografía.- M.L.I.C.

83-273 TARRUS I GALTER, JOSEP: *El Neolític Mitjà a les comarques gironines*.-En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 87-101, 7 figs.

Estado de la cuestión sobre el Neolítico Medio Reciente en estas comarcas, que corresponde a la Cultura de los Sepulcros de Fosa (3500 a 2500 a. de J.C.) de la que se conocen sepulturas aisladas, en el interior de cuevas o formando necrópolis o concentraciones de sepulturas (las más importantes aún no se han publicado: Puig d'en Roca, Sant Julià de Ramis y grupo de Sant Feliu de Guixols), situadas siempre en zonas llanas, como suele suceder en la mayoría de comarcas catalanas. Analiza los tipos de enterramientos y los materiales cerámicos, - cuya filiación no corresponde a las formas

de Montboló, como defienden también otros autores (IHE núms. 83-282 y 83-298) - líticos, óseos y ornamentales que aparecen en los conjuntos funerarios. La presencia de cuatro vasos de boca cuadrada (en las necrópolis del Puig d'en Roca y San Julià de Ramis) hace pensar en una relativa antigüedad de estas necrópolis dentro de la Cultura de los Sepulcros de Fosa, y la disminución de los mismos a medida que se avanza hacia el sur, parece confirmar su penetración desde Italia, vía sur de Francia. La inexistencia de sepulcros de fosa en la zona pirenaica oriental, en la que hay muchos dólmenes antiguos, permite pensar, aunque sin pruebas arqueológicas que lo demuestre, en una posible coexistencia en esta zona de comunidades megalíticas y de los sepulcros de fosa, que enterrarían ambas en los dólmenes, durante la primera mitad del III milenio a. de J.C. Bibliografía.- M.L.I.C

83-274 MESTRES, JOSEP: *Neolític Antic al Penedès*. - En "El Neolítico a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 59-68, 1 fig. Presenta la problemática de la investigación del epipaleolítico y del Neolítico Antiguo Cardial en esta comarca y analiza la cultura material de este segundo momento. Aunque la falta de estratigrafías y de conjuntos cerrados constituye un factor negativo, intenta sistematizar la evolución de este Neolítico Antiguo inicial, partiendo básicamente de los tres yacimientos que presentan conjuntos importantes de materiales, la cueva de l'Esquerda de les Ronques del Pany, el yacimiento al aire libre de Les Guixeres de Vilobí (IHE núm. 83-306) y los abrigos de la Roca del Frare, que presenta la tendencia a abandonar progresivamente la decoración impresa con cardium, en beneficio de otros elementos que definirán una facies regional que el autor denomina Neolítico Antiguo Evolucionado Postcardial (IHE núm. 83-300), por los vínculos que presenta respecto a la tradición cultural de la facies Cardial. Sin notas ni bibliografía.- M.L.I.C

83-275 MESTRES, JOSEP: *Neolític Mig-Recent al Penedès*. - En "El Neolítico a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE 83-266), 195-199, 1 fig. Estado de la cuestión sobre la Cultura de los Sepulcros de Fosa en esta comarca. Centra el trabajo en un nivel identificado en la Cova de la Font del Molinot (Pontós), que presenta un gran interés, por tratarse de uno de los escasos lugares de habitación que se conocen de la citada Cultura. Este nivel ha proporcionado un conjunto de materiales pertenecientes a la Cultura de los Sepulcros de Fosa, pero que contiene aún elementos fruto de una tradición anterior, cuyos elementos cerámicos, líticos y óseos analiza. Ello, y la fecha de C-14 obtenida (3500 ± 90 B.C.), permiten situar el conjunto de un momento inicial de dicha cultura y ponen en evidencia que a mediados del IV milenio a. de J.C., el Neolítico Medio de esta zona ya presenta los elementos materiales definitivos de la Cultura de los Sepulcros de Fosa. Tabla de formas cerámicas del Neolítico Medio del Penedés. Sin notas ni bibliografía.- M.L.I.C.

83-276 LLONGUERAS, MIQUEL; MARCET, ROGER; PETIT, MARIA ANGELS: *La Cultura catalana de los Sepulcros de Fosa y su relación con el Chasseense*. - En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 251-258. Resumen de la problemática del Neolítico Medio catalán y su encuadre cronológico. Se centra en el estudio de los elementos de la cultura de Chassey que le permiten establecer los paralelos con el neolítico francés. Catálogo de formas y decoraciones cerámicas así como de yacimientos y su distribución geográfica.- M.A.R.

83-277 TREINEN-CLAUSTRE, FRANÇOISE: *Le groupe de Montbolo dans son contexte pyrénéen*. - En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 217-232.

Interesante visión de conjunto y actualización de la problemática del grupo de Montboló. Confirma a este complejo cerámico en su posición cronológica intermedia entre un Neolítico Antiguo de cerámicas impresas y un Neolítico Medio de cerámicas lisas. Aboga por la identificación de esta cultura no sólo en base a la cultura material, de la que hace un estudio tipológico, sino también de otros factores como el área de dispersión y las actividades económicas, incluídos los ritos funerarios. Plantea finalmente la problemática de su ubicación cronológica y su solapamiento con las fases anterior y posterior.- M.A.R.

83-278 FIRMIN, GERARD: *Archéobotanique et archéologie expérimentale au Néolithique*.- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 53-70.

Estudia los métodos de la investigación arqueobotánica cuya aplicación en el valle de l'Aisne permite reconocer para el período reciente de la Cultura de la Cerámica de Bandas una deforestación por causa antrópica y cultivo de cereales. La arqueología experimental proporciona interesantes conclusiones en cuanto a tecnología, trabajo agrícola, época de siembra y recolección y conservación de la cosecha.- M.A.R.

83-279 GIOT, PIERRE-ROLAND: *L'impact de la datation par le C-14 sur la recherche néolithique en France*.- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 21-25.

Reflexión sobre el uso, desde 1952, de los métodos radiocarbónicos de datación en la investigación prehistórica que afectó especialmente a la posición cronológica de las fases del Neolítico y Bronce. Hace especial alusión a las dificultades de aceptación de las primeras cronologías y de la calibración de las mismas, con especial incidencia en las dataciones de las construcciones megalíticas atlánticas.- M.A.R.

83-280 RIQUET, RAYMOND; BOUVILLE, CLAUDE; DUDAY, HENRI: *L'anthropologie du Néolithique en France*.- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 27-35.

Defensa de la importancia de la Antropología en el estudio de los conjuntos funerarios. En un contexto arqueológico permite reconocer diferentes tratamientos según edad, sexo, lazos de parentesco. Los estudios propiamente antropológicos pueden llevar a la reconstrucción de las poblaciones prehistóricas. Como ciencia arqueométrica se puede apoyar en las técnicas de estudio informáticas y estadísticas.- M.A.R.

83-281 ABELANET, JEAN: *Stations du Néolithique Final du type de Véraza en Rousillon*.- En "Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 55-60, 2 figs.

Presenta los yacimientos del Neolítico Final de tipo veraciense de esta comarca: Cova de les Bruixes (Tautavel) y estaciones al aire libre del Coll de Porteil (Lesquerde) y del Molí Cremat (Perpiñán).- M.Li.C

83-282 LLONGUERAS I CAMPAÑA, MIQUEL: *La Cultura dels Sepulcres de Fossa del Neolític Mig-recent de Catalunya*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 161-171, 1 fig.

Síntesis de los conocimientos que se poseen sobre esta cultura, conocida casi exclusivamente por sepulturas, que pone al día un trabajo del propio autor (IHE núm. 59765). Se analiza la historia de la investigación y la definición de esta cultura; su distribución geográfica, en la que mantiene los siete puntos del trabajo anterior: la tipología de los sepulcros y su rito funerario, los materiales que componen sus conjuntos

funerarios y su situación en el interior de las sepulturas; los lugares de habitación y otras excavaciones que se realizan desde 1975 en la Bòbila Madurell (IHE núm. 83-286); la ecología y la antropología. Esta cultura corresponde a una población que domina las llanuras, de economía básicamente agrícola y que presenta una cierta uniformidad, aunque en el futuro es muy posible que se puedan establecer diversos grupos comarcales, cuyas características cree que en la actualidad no se está en condiciones de definir con claridad. Pese a que no se ha hallado en estado puro en ninguna estratigrafía, parece claro que la Cultura de los Sepulcros de Fosa sucede en el tiempo al Neolítico Medio caracterizado por las cerámicas de estilo Montboló, pero que éstas no constituyen, como opinan también otros autores (IHE núms. 83-273 y 83-298), el origen de sus tipos cerámicos. Aunque pertenece al grupo de Culturas neolíticas con cerámicas lisas del Mediterráneo Occidental, no se está aún en condiciones de estructurar su génesis ni las relaciones con otras culturas del mismo momento de esta zona. Las fechas de C-14 de que se dispone en la actualidad para Cataluña, permiten fechar entre los años 3500/3400 a 2500/2400 a. de J.C., aunque la idea de enterramiento individual en fosa perduró en algunas comunidades durante el comienzo de la Edad de los Metales.- R.Ba.

83-283 TARRUS GALTER, JOSEP: *Le Néolithique Final (Vézazien) a Serinyà (Gerone)*.- En "Le Groupe de Vézaza et la fin des temps néolithiques dans la Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 72-75, 1 fig.

Da a conocer los materiales cerámicos y líticos de tipo veraziense hallados en los yacimientos de las cuevas del Reclau Viver y de Pau (Serinyà) y sus paralelos, que amplían el número de estaciones con materiales de este tipo conocidas en Cataluña (cf. Araceli Martín "El Grupo de Veraza en Cataluña", "XIV Congreso Nacional de Arqueología", Zaragoza, 1977, p. 341-354).- M.Ll.C.

83-284 LLONGUERAS CAMPAÑA, MIGUEL; PETIT MENDIZABAL, MARIA ANGELES; MARCET BARBE, ROGER: *Matériaux chasséens probables de la province de Barcelone*.- En "Le Groupe de Vézaza et la fin des temps Néolithiques dans la sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 151-154, 1 fig.

Se dan a conocer diversos materiales de tipo chaceense hallados principalmente en las excavaciones efectuadas recientemente en la Bòbila Madurell (Sant Quirze del Vallès) y en la Cova de Toll (Moià). Hasta el presente sólo se conocía algún material de este tipo al Sur de los Pirineos en la Cova Gran de Montserrat.- R.Ba.

83-285 LLONGUERAS CAMPAÑA, MIGUEL; PETIT MENDIZABAL, MARIA ANGELES; MARCET BARBE, ROGER: *Nouvelles fouilles sur le site de la Bòvila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelone)*.- En "Le Groupe de Vézaza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 155-159, 2 figs.

Breve nota sobre las excavaciones efectuadas por los autores desde 1975 en este yacimiento, que presenta la necrópolis más importante de la Cultura de los Sepulcros de Fosa del Neolítico-Medio-Reciente catalán. Se han excavado dos sepulcros de fosa muy destruidos, dos estructuras de combustión lenta pertenecientes al Bronce Antiguo (C-14: 1800 B.C.) y una a la Cultura de los Sepulcros de Fosa, cuya función y gran diferencia cronológica entre ellos es muy difícil de definir y explicar respectivamente, y se halla en curso de excavación un posible hábitat de este última cultura, que sería el primero que se conocería en Cataluña y que podría corresponder a los individuos

inhumados en la necrópolis (cf. Miquel Llongueras, M. Angells Petit y Roger Marcet, "Recientes excavaciones en la Bóbila Madurell (Sant Quirze del Vallés, Barcelona)", "XV Congreso Nacional de Arqueología", Zaragoza, 1979, p. 253-260).- R.Ba.

83-286 LLONGUERAS CAMPAÑA, MIQUEL; MARCET BARBE, ROGER; PETIT MENDIZABAL, M. ANGELS.: *Excavacions de jaciments neolítics a la Bóbila Madurell (Sant Quirze del Vallès, Barcelona)*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 173-183, 9 figs.

Ampliación de trabajos anteriores (cf. Miquel Llongueras, M. Angells Petit y Roger Marcet, "Recientes excavaciones en la Bóbila Madurell (Sant Quirze del Vallés, Barcelona)", "XV Congreso Nacional de Arqueología, Zaragoza, 1979, p. 253-260 e IHE núm. 83-285) sobre los restos excavados o en curso de excavación en este importante yacimiento. El estudio se refiere sólo a los yacimientos neolíticos, pertenecientes a la Cultura de los Sepulcros de Fosa: dos sepulturas y dos estructuras (un "fuego" de combustión lenta y un posible hábitat). Respecto al llamado "fuego" cabe señalar como novedad la obtención de una fecha de C-14: 2850 B.C. y su similitud con dos estructuras próximas del Bronce Antiguo lo que plantea una interesante problemática y respecto al posible hábitat, que se trata de un largo foso de más de veinte metros de longitud, en el que no se aprecian construcciones. Presenta un solo nivel arqueológico en el que la dispersión de materiales no orienta en absoluto sobre su posible distribución interna. Los materiales hallados en estas estructuras difieren en parte de los que componen los conjuntos funerarios de esta cultura y en los mismos se aprecia una mayor presencia de elementos cerámicos de tipo chasséen que en los conjuntos funerarios citados y que se estudian en otros trabajos (IHE núm 83-299).- R.Ba.

83-287 HAMARD, DANIELE: *Index de noms de sites et des cultures*.- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 455-463.

Índice alfabético de los nombres de yacimientos y culturas aparecidos en todos los artículos.- M.A.R.

83-288 VIVES I BALMAÑA, ELISENDA: *Les restes humanes en el Neolític a Catalunya*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 227-233, 1 fig.

Recopila los pocos datos existentes sobre el tema. La gran mayoría de restos pertenecen a la Cultura de los Sepulcros de Fosa del Neolítico Medio-reciente y corresponden al conjunto mediterráneo grácil con alguna mezcla de elementos negroides o cromañoides; hacia los momentos finales de esta época las formas presentan claras influencias de grupos mediterráneos robustos procedentes del exterior. En el apartado dedicado a patología, figuran el individuo número 4 de la Cova del Toll (Moià), que presenta numerosas lesiones y el cráneo número 3 de la Bóbila Madurell, que tiene también algunos signos patológicos. Bibliografía.- M.Ll.C.

83-289 *Récapitulatif des dates radiocarbone s'appliquant au Néolithique final et au Chalcolithique du domaine vérazien (dates disponibles en 1977)*.- En "Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 145-146.

Recopilación de dichas dataciones. La mayoría pertenecen a los departamentos del Aude y del Hérault, pero hay tres correspondientes a yacimientos catalanes: dos a la cueva sepulcral de Can Pey (Montferrer, Pirineos Orientales (IHE núm. 83-292) y una escultura de El Coll (Llinars del Vallés, Barcelona) (IHE núm. 83-294).- M.Ll.C.

83-290 VAQUER, JEAN: *Le Chasséen méridional*.- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 233-249.

Redefinición de la cultura de Chassey especificando cronología, problemática de origen y distribución geográfica. La fijación de la línea de costa y la economía plenamente neolítica explican la profusión de poblados, pero la constatación de otros tipos de ocupaciones requiere estudios que permitan comprender su complementariedad. La uniformidad cultural la interpreta por las relaciones geográficas constantes para la obtención de materias primas por el sistema de intercambio.- M.A.R.

83-291 LLONGUERAS I CAMPAÑA, MIGUEL: *Aproximació als antecedents de la indústria lítica del Neolític Antic català*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 29-31.

Breve análisis de algunas industrias líticas de comienzos del Epipaleolítico y de las de dos yacimientos - Cova de la Font Major (L'Espluga de Francolí) y Balma de l'Espluga (Sant Quirze Safaja) - situables en el momento inmediatamente anterior a la aparición de la cerámica. Se deduce a título de hipótesis de trabajo, que las poblaciones epipaleolíticas catalanas presentan unas industrias líticas muy poco típicas, especialmente en su momento terminal y que estas poblaciones serán las que adoptarán las innovaciones neolíticas, es decir que los primeros hombres que practicaron la economía neolítica en Cataluña fueron simplemente epipaleolíticos neolitizados.- R.Ba.

83-292 BAILS, HENRI: *Les rites funéraires sur le site de Can Pey (Montferrer, Pyrénées Orientales)*.- En "Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 129-130.

Por las excavaciones efectuadas intenta definir el rito de inhumación propio de esta cueva sepulcral del Neolítico Final. En ella se han obtenido dos fechas por el C-14: 2470 B.C. y 2110 B.C.- M.Ll.C.

83-293 AURA TORTOSA, J. EMILIO: *Aportaciones al estudio de la Sarga (Alcoy, Alicante)*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 5-16.

Se plantea la problemática del llamado Arte Macroesquemático identificado en una serie de abrigos al norte de la provincia de Alicante, al cual corresponde la fase más antigua de la estratigrafía cromática de la Sarga. Con su estudio el autor aporta nuevos datos en relación a sus posibles orígenes, cronología (inicios del Neolítico) y enlaces estilísticos con el arte levantino.- J.C.B.

83-294 MARTIN COLLIGA, ARACELI: *Le site d'El Coll (Llinars del Vallès, Barcelone)*.- En "Le groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 115-117, 1 fig.

Breve nota sobre los resultados de la excavación de una parte de una estructura (la otra había sido destruida al abrir un camino), de forma elíptica y con un hogar en su interior, cuya función es difícil de determinar y que contiene materiales de tipo veraciense. La fecha de C-14 obtenida: 2825 B.C., parece demasiado antigua.- M.Ll.C.

83-295 CONSTANTIN, CLAUDE: *La séquence des cultures à céramique dégraissée à l'os*.- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 113-127.

Expone una reestructuración de la compleja secuencia cerámica posterior al neolítico de la Cerámica de Bandas en La Cuenca de París y el Hainaut, tomando como criterio el uso de hueso como desgrasante cerámico y algunos motivos decorativos. Estudia las

peculiaridades de cada estilo-fase, que interpreta como una evolución local a partir de la fase anterior, y como una progresiva expansión de la economía neolítica hasta llegar al Canal de la Mancha, explicada en términos de colonización.- M.A.R.

83-296 BINDER, DIDIER; COURTIER, JEAN: *Les styles céramiques du Néolithique ancien provençal.*- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 83-93. Pese a la utilización de la misma terminología, los autores constatan las divergencias existentes entre la Provenza y el Languedoc. El intento de individualizar unos motivos decorativos concretos que definen el Cardial y Epicardial de la Provenza les conduce a la conclusión de la necesidad de realizar un "corpus" de formas y decoraciones cerámicas para todo el Midi francés.- M.A.R.

83-297 GASCO, JEAN; GUTHERZ, XAVIER: *Origine et structure du Néolithique final en Languedoc méditerranéen. La céramique.*- En "Le Néolithique de la France" (IHE núm. 83-264), 379-390.

Definición de las culturas de Neolítico Final en Languedoc oriental (Ferrières), Occidental (Vézera) y áreas periféricas con un encuadre cronológico y cultural, teniendo en cuenta exclusivamente el factor ceramológico. Defiende la especificidad de cada una y las considera como evolución "in situ" de la cultura de Chassey.- M.A.R.

83-298 PETIT I MENDIZABAL, M. ANGELS; ROVIRA I PORT, JORDI: *El Montboló com a exemple de transició entre el Neolític Antic i el Mig a Catalunya.*- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 79-85, 1 fig.

Ponencia. Se analiza la definición de este "grupo cultural", la historia de la investigación, la tipología de los materiales, su extensión geográfica, los tipos de yacimientos y su contexto arqueológico - las cerámicas de tipo Montboló no se hallan casi nunca en estado puro en Cataluña, sino siempre vinculadas a conjuntos epicardiales, lo que implica una posible continuidad o contemporaneidad, al menos en ciertas épocas y zonas, de ambos estilos cerámicos- y su cronología. La serie de dataciones de la Cova del Toll (Moià) (IHE núm. 83-302) permite situar los materiales de tipo Montboló en Cataluña alrededor del año 3500 a. de J.C. De todo ello se deduce la precariedad de nuestros conocimientos sobre el tema, aunque parece que puede afirmarse la filiación de las cerámicas Montboló en las formas cardiales y epicardiales, y que no constituyen la génesis como se ha dicho muchas veces, de las formas cerámicas de la Cultura de los sepulcros de Fosa, aunque ambas constituyan conjuntos cerámicos lisos, como opinan también otros autores (IHE 83-273). Puesto que sólo se conocen las cerámicas, los autores proponen que por el momento no se utilice el término "Grupo de Montboló", sino el de "estilo cerámico de Montboló", que constituye un horizonte representativo del paso del Neolítico Antiguo al Medio, ampliamente distribuido por la Cataluña Oriental, frente a los escasos yacimientos con materiales pertenecientes al mismo que hay en el Mediodía francés, circunscritos a la Cataluña Norte.- M.LI.C.

83-299 LLONGUERAS CAMPAÑA, MIQUEL; MARCET BARBE, ROGER; PETIT MENDIZABAL, M. ANGELS: *Ceràmica de tipus "Chassey" a Catalunya.*- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 185-193, 3 figs.

A los materiales de este tipo de la Bóbila Madurell (Sant Quirze del Vallès) y de la Cova del Toll (Moià), ya publicados (IHE núm. 83-302) se añaden los de diez yacimientos más situados todos en una reducida área geográfica, correspondiente

aproximadamente a la zona centro-oriental de Cataluña. Se analizan los yacimientos en los que han aparecido estos materiales (la mayoría son cuevas de habitación), la tipología de los mismos y sus decoraciones y elementos de presión. Estas cerámicas se han hallado a veces aisladas, otras en relación con la Cultura de los Sepulcros de Fosa y otras sobre niveles epicardiales o con cerámicas de tipo Montboló y se sitúan en el mismo momento que la cultura chasseur del Mediodía francés (3600-2800 a. de J.C.) que coincide cronológicamente con la de los Sepulcros de Fosa de Cataluña. Los autores insisten en que por el momento no se puede hablar de la extensión de la "Cultura Chassey" a Cataluña, sino sólo de la existencia de elementos cerámicos de la misma en nuestro país durante el Neolítico Medio-reciente.- R.Ba.

83-300 MESTRES, JOSEP: *Neolític Antic Evolucionat Postcardial al Penedès*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 103-112, 2 figs.

A partir de los hallazgos del nivel V efectuados en la Cova de la Font de Molinot (Pontós) y de diversos materiales del Museo de Vilafranca del Penedès, define la cultura material de estas facies regional del Neolítico Antiguo, que sucede a la Cardial (IHE núm. 83-274) y que afecta a la comarca del Penedès en su sentido más amplio (entre el Gaià y el Llobregat) y algunas áreas vecinas. Se sitúa entre los años 4200 y 3800 a. de J.C., correspondiendo en parte al Epicardial que existe en otras zonas de Cataluña y el Mediodía francés y se caracteriza principalmente por la cerámica: continuidad de las formas y elementos de presión cardiales - sin decoraciones cardial, impresa e incisa - de superficies pulidas o alisadas con presencia de decoraciones plásticas de cordones y proliferación de cerámicas de superficies cepilladas asociadas a decoraciones de finas crestas, que ya se documentaban en el Neolítico Cardial final de la zona. Aparecen también nuevas formas, nuevos elementos de presión y nuevas características técnicas, que serán la génesis de las cerámicas lisas del Neolítico Medio inicial. Razona la utilización del término Postcardial en lugar del Epicardial. Se trata de la primera facies regional del Neolítico Antiguo bien definida en Cataluña. Sin notas ni bibliografía.- M.Ll.C.

83-301 CASTANY, JOSEP: *El Neolític a la comarca d'Osona. Les Griuteres*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 137-144, 5 figs.

Analiza las posibles facies neolíticas de la Cova de Les Griuteres partiendo únicamente del estudio de los materiales -no existía ni inventario de los mismos, ni diario de excavaciones, ni apuntes estratigráficos- procedentes de las excavaciones efectuadas entre 1959 y 1960 y conservados en el Museo Episcopal de Vic. Este estudio constituyó la Tesis de Licenciatura del autor. Aprecia la existencia de tres facies cerámicas en el yacimiento: una chasseur y una Montboló, que deben ser sincrónicas, y otra correspondiente al Neolítico final, de las que ofrece las características principales. Presenta una tipología de las formas cerámicas existentes en la estación. Discusión sobre las fechas de C-14 que se conocen para las facies de Montboló. Sin notas ni bibliografía.- M.Ll.C.

83-302 GUILAINE, JEAN; LLONGUERAS CAMPAÑA, MIQUEL; MARCET BARBE, ROGER; PETIT MENDIZABAL, M. ANGELS; VAQUER, JEAN: *La Cova de Toll (Moià, Barcelona)*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 113-121.

Avance de algunos resultados de las excavaciones arqueológicas efectuadas en el yacimiento en 1976 y 1977, que se concentraron en la Galería Sur de la cueva, que había sido ya excavada en gran parte en los años cincuenta. Se constataron dos momentos de ocupación de la cavidad, uno Neolítico (IV milenio a. de J.C.), que es el que se analiza en este trabajo, y otro de la Edad de Bronce (II milenio a. de J.C.), bien precisados cronológicamente por 17 dataciones de C-14. Se evidencia la presencia de Neolítico Antiguo Cardial (la fecha de C-14 obtenida, 3980 B.C. es demasiado baja o corresponde a sus momentos finales, prácticamente ya en contacto con el horizonte epicardial); Neolítico Antiguo Epicardial, muy bien representado en los sondeos realizados, en uno de los cuales se da en estado puro (C-14 3860 B.C.), y en los demás en contacto con materiales del Neolítico Medio Antiguo, de fuerte personalidad y con piezas de tipo Montboló (C-14 entre 3640 y 3220 B.C.) que se podría atribuir a la Cultura de los Sepulcros de Fosa, aunque los materiales hallados son poco representativos. En el Neolítico Medio hay elementos cerámicos de tipo Chassense (IHE núm. 83-299). Sobre el mismo se hallan ya los materiales de la Edad de Bronce. Los análisis de granos carbonizados de la campaña de 1976 realizados por M. Hopf indican la presencia de trigo, cebada y diversas leguminosas a partir de los niveles epicardiales, lo que señala la implantación de una economía cerealista en los alrededores de la cueva en el IV milenio a. de J.C.. Consideraciones sobre los enterramientos hallados en las excavaciones antiguas. Estos resultados permitirán clasificar de nuevo la gran cantidad de materiales procedentes de aquellas excavaciones, que se conservan en el Museo de Moia.- R.Ba.

83-303 CAMPS, GUTU: *El Neolític a Montserrat*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 75-78.

Anotaciones a la publicación de J. Colominas i Roca y B. Espona "Prehistòria de Montserrat", Montserrat, 1925, para ayudar a entender correctamente, principalmente las tablas de formas y las figuras de perfiles cerámicos que, por la falta de estratigrafía y la insuficiencia de materiales de comparación en aquel momento, se pueden prestar a confusiones, si antes no se han consultado directamente los materiales que se hallan en el Museo de Montserrat. Advierte que en las láminas todas las piezas aparecen invertidas de derecha a izquierda.- M.L.I.C.

83-304 GRANADOS GARCIA, J.O.: *Notas sobre el Neolítico en la Cueva de l'Or (Sant Feliu de Llobregat, Barcelona)*.- En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat. Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 145-160, 7 figs.

Situación de esta cueva de habitación y enterramiento, y síntesis de los trabajos arqueológicos realizados en el yacimiento, que se sitúa entre el Neolítico y la Primera Edad del Hierro. Avance de los resultados de las excavaciones que se están realizando (campañas de 1978 y 1979), previendo la desaparición de la cueva, para intentar valorar la importancia de la estación y establecer con claridad sus secuencias culturales. Con los materiales hallados, que carecen de situación estratigráfica, y de los que presentan su tipología, y con los que se conservan en el Museo de Molins de Rei, intenta establecer las fases de ocupación del yacimiento durante el Neolítico, del que se halla representado el Neolítico Antiguo Cardial, el Epicardial y Montboló, con materiales que se emparentan directamente con los del Alt Penedès (IHE núm. 83-300) y la Cultura de los Sepulcros de Fosa. Hay también algún elemento de tipo chassense.- M.L.I.C.

83-305 LLONGUERAS I CAMPAÑA, MIQUEL: *La Balma de l'Espluga (Sant Quirze Safaja, Barcelona)*.- En "El Neolítico a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat, Maig, 1980" (IHE núm. 83-266), 123-135, 8 figs.

Resultado de las excavaciones llevadas a cabo en el yacimiento en los años 1959, 1960 y 1966, y avance de las efectuadas en 1979, para intentar precisar algunas dudas respecto a los trabajos anteriores. De los primeros se analizan las estratigrafías y los materiales arqueológicos y faunísticos hallados, que permiten definir dos horizontes culturales separados por un nivel estéril. El inferior (IHE núm. 83-291) presenta sólo industria lítica, y debe situarse en el Epipaleolítico final o en un Neolítico inicial precerámico y el superior corresponde a un Neolítico Antiguo Cardial, que en uno de los sondeos y en el mismo nivel, evoluciona hacia un Neolítico Antiguo Epicardial y presenta restos cerámicos de tipo Montboló en la parte superior. Bajo este nivel se halla otro con sólo restos de cerámica lisa. La industria lítica neolítica parece corresponder a una evolución de la que aparece el horizonte inferior del yacimiento, con algunos elementos nuevos, lo que viene confirmado por las excavaciones de 1979, en uno de cuyos sondeos se aprecia que hay una ocupación del Epipaleolítico final a la que sucede sin interrupción otra del Neolítico Antiguo.- R.Ba.

83-306 BALDELLOU, VICENÇ; MESTRES, JOSEP: *Les Guixeres de Vilobí, hàbitat del Neolític Antic a l'aire lliure*.-En "El Neolític a Catalunya. Taula Rodona de Montserrat, Maig, 1980" (IHE núm 83-266), 69-74, 1 fig.

Situación del yacimiento en la Depresión del Penedés y resultado de los trabajos arqueológicos efectuados en el mismo. Se trata de una estación muy interesante para el conocimiento de la cultura (importantes series líticas y cerámicas) y las estructuras constructivas del Neolítico Antiguo Cardial, que presenta un solo nivel, y que los autores comparan con el poblado de Courthezon. Lo sitúan en la segunda mitad del V milenio a. de J.C. (Neolítico Cardial Medio o Final), es decir más o menos en el mismo momento que el citado poblado francés (C-14: 4650 B.P.). Sin notas ni bibliografía.- M.L.I.C.

ENEOLITICO

83-307 PEREZ ARRONDO, CARLOS L.; LOPEZ DE CALLE CAMARA, CARLOS: *Aportaciones al estudio de las culturas eneolíticas en el Valle del Ebro. I: Elementos de adorno*.- Gobierno de la Rioja. Instituto de Estudios Riojanos.- Logroño, 1986.- 218 p., 52 fig. (27 x 20,5).

Estudio de los objetos de adorno procedentes de ambientes funerarios megalíticos y del Vaso Campaniforme que pone de relieve la importante incidencia de este tipo de ajuar. Los planteamientos metodológicos de la primera parte se emplean después para realizar una clasificación tecnológica y tipológica que permiten deducciones cronológicas y establecer paralelos con otras zonas peninsulares y extrapeninsulares. Se completa con una abundante bibliografía.- M.A.R.

83-308 PEREZ ARRONDO, CARLOS L.; LOPEZ DE CALLE CAMARA, CARLOS: *Aportaciones al estudio de las culturas eneolíticas en el Valle del Ebro. II: Los orígenes de la Metalurgia*.-Gobierno de la Rioja. Instituto de Estudios Riojanos.- Logroño, 1986.- 248 p., 46 fig. (27x20,5).

Recopilación de los yacimientos de diez provincias con las primeras evidencias de uso de objetos metálicos que ofrece el estado de la cuestión de los orígenes de la metalurgia en el Valle del Ebro y evidencia la práctica inexistencia de estudios metalográficos y tipométricos que después aplica, cuando es posible, en los yacimientos estudiados. Abundante información bibliográfica.- M.A.R.

83-309 GENERA, MARGARITA; ROMEU, JOAQUIM: *Noves troballes arqueològiques a la Comarca del Montsià.- "Pyrenae"* (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 247-248.

Noticia del hallazgo de pinturas de estilo levantino en dos abrigos del término de Freginals y de la campaña de excavaciones en la cueva de les Bruixes de Ulldecona.- A.P.P.

83-310 HERNANDEZ PEREZ, MAURO S: *Cueva de la Casa Colorá. Un yacimiento eneolítico en el Valle Medio del Vinalopó (Alicante).*- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 5-18.

Estudio de un conjunto de materiales procedentes de la Cueva de la Casa Colorá en el término municipal de Elda (Alicante) y conservados en el Museo Municipal de esta ciudad, que se sitúan en el eneolítico plenofinal en base a su comparación con los hallazgos de otros yacimientos del País Valenciano. Se añade un estado de la cuestión sobre el eneolítico del Valle Medio del Vinalopó con relación y clasificación de algunos yacimientos y materiales hallados.- J.C.B.

83-311 CAMPMAJO, PIERRE: *L'ossuaire chalcolithique de l'Amague de la Dona à Baixas (Pyrénées Orientales).*- En "Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 229-232, 2 figs.

Nota sobre los resultados de las excavaciones efectuadas en este yacimiento, en parte destruido, situable a finales del Calcolítico (últimas fases campaniformes) o inicios de la Edad del Bronce.- M.L.C.

83-312 DOMINGUEZ ARRANZ, ALMUDENA: *Hallazgos prehistóricos en el Pirineo Oscense: El dolmen de la Piatra y la cueva Artica.*- "Caesaraugusta" (Zaragoza) núm 61-62 (1985), 119-127, 5 láms.

Pese a no haber proporcionado ningún material arqueológico el dolmen de la Piatra, por su tipología y el contexto en el que se inserta puede pertenecer al período neo-eneolítico; problema similar, por falta de estratigrafías, se dio en el segundo yacimiento, fechado entre el eneolítico y la Edad de Bronce.- A.P.P.

83-313 CRUZ AUÑON, ROSARIO: *Ensayo tipológico para los sepulcros eneolíticos andaluces.*- "Pyrenae" (Barcelona) núm. 19-20 (1983-1984), 47-76.

No puede establecerse una única cronología en base a la tipología para tan amplio marco geográfico, más cuando aquella también puede diversificarse por motivos económicos y sociales. Se da el estado de la cuestión sobre la cronología de los distintos tipos en Andalucía en base, sobre todo, a sus ajuares.- A.P.P.

83-314 CURA I MORERA, MIQUEL: *Nous sepulcres megalítics a la comarca de l'Alt Urgell.*- "Ilerda" (Lleida), XLVI (1985), 27-31, 2 figs.

Descripción de cuatro sepulcros de los municipios leridados de Gavarra y Peramola, que el autor sitúa cronológicamente entre fines del III y principios del II milenio a. de J.C. Resalta la abundante presencia de cerámica campaniforme.- P.B.J.

83-315 TURBON, DANIEL; CAMPILLO, DOMINGO: *Los restos humanos de Riudoms (Tarragona)*.- "Boletín de la Sociedad Española de Antropología Biológica" (Madrid), núm. 3 (1982), 46-52, 2 figs., 1 lám.

Estudio de un esqueleto femenino adulto, de tipo mediterráneo grácil, perteneciente al neolítico tardío o eneolítico. Presenta una trepanación craneal a la que la mujer sobrevivió largo tiempo, en una zona poco usual y que constituye un interesante documento, dado que estas operaciones hasta el presente sólo se han documentado en hombres.- A.P.P.

83-316 TARRUS, JOSEP; CHINCHILLA, JULIA; VILARDELL, R.; CASTELLS, JOSEP: *Primeres datacions de C-14 per al megalitisme de l'Alt Empordà (Girona)*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 249-254.

A partir de una fecha de la segunda mitad del cuarto milenio, se cuestionan si esta zona geográfica es un centro primario de megalitismo o sus posibles relaciones con otras zonas considerablemente alejadas.- A.P.P.

83-317 CURA, MIQUEL; VILARDELL, R.: *Novetats i reflexions entorn a l'art megalític*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 255-258, 2 figs.

Las grandes losas de sepulcros megalíticos de Bretaña demuestran por su decoración la existencia de un estadio megalítico previo, caracterizado por el culto a grandes menhires decorados.- A.P.P.

83-318 TARRUS GALTER, JOSEP: *La ceràmique à triangles hachurés et coupes en calotte de la grotte des Encantats (Serinyà, Girona)*.- En "Le Groupe de Véraza et la fin des temps néolithiques dans le Sud de la France et la Catalogne" (IHE núm. 83-265), 160-163, 1 fig.

Características y paralelos de estas cerámicas procedentes de excavaciones realizadas en la cueva entre 1871 y 1944. El autor las sitúa en el Calcolítico precampaniforme de la cavidad (años 2500-2000 a. de J.C.), considerándolas una mezcla de los tipos que aparecen en los grupos de Treilles y Avencas.- M.Ll.C.

EDAD DEL BRONCE

83-319 PONS I BRUM, ENRIQUETA: *Les groups culturels a l'Empordà et des régions limitrophes pendant la période de transition entre l'Age du Bronze et l'Age du Fer*.- "Bulletin de la société Préhistorique Française" (Paris), núm. 82 (1985), 156-160, 4 figs.

Resumen de tesis doctoral. Se caracterizan tres fases que llevarán a la formación del poblamiento preibérico en contacto directo con los pueblos colonizadores.- S.R.L.

83-320 ROVIRA, JORDI; GASCA, MANUEL: *Los asentamientos del Bronce Antiguo, Medio y Final de la zona de Sena-Sigena-Ontiñena (Huesca)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 84-109, 20 láms.

Breve estudio de sus yacimientos de una cronología entre el 1600 y el 700 a. de. J.C., ubicados a ambas riberas del río Alcanadre y que demuestran una continuidad de poblamiento en esta zona.- A.P.P.

- 83-321 BARRIOS GIL, IGNACIO; PEREZ ARRONDO, CARLOS L.: *Yacimientos líticos de superficie en el valle del río Cárdenas (La Rioja). Nuevas aportaciones a las industrias postpaleolíticas en la cuenca del Ebro.*- Gobierno de la Rioja. Instituto de Estudios Riojanos.- Logroño, 1986.- 88 p., 42 láminas., 7 cuadros (27,5 x 20,5).

Estudio analítico de las industrias líticas recogidas en superficie de ocho yacimientos, teniendo en cuenta materia prima, tecnológica y tipología, con gráficas acumulativas y de porcentajes de cada yacimiento y de todos en conjunto. Se interpretan como canteras y supone el reconocimiento de la ocupación de este territorio durante la edad de Bronce con paralelos abundantes en el valle del Ebro y NE peninsular. La interpretación se realiza siguiendo estudios anteriores reflejados en abundantes notas bibliográficas.- M.A.R.

- 83-322 ORTEGO, TEOGENES: *Por la Vega del río Pedrajas. Otras estaciones de arte rupestre.*- "Celtiberia" (Soria), XXXIII, núm. 66 (1983), 209-216, 6 láms.

Descripción de varias pinturas rupestres inéditas, quizá fechables en el Bronce final, sitas en las cercanías de Soria capital, en el monte llamado Valonsadero. Se ofrecen también datos de una necrópolis rupestre.- R.O.

- 83-323 NAVARRO MEDEROS, JUAN FRANCISCO: *Materiales para el estudio de la Edad de Bronce en el Valle Medio del Vinalopó (Alicante).*- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 19-70.

Se replantea el problema de las fronteras entre el Bronce valenciano y el mundo argárico, en base al estudio de 14 yacimientos del Valle Medio del Vinalopó, la mayoría de los cuales se incluyen en el Bronce Pleno, con algunos elementos de tránsito Neolítico-Bronce y otros de Bronce tardío y final. Como resultado, se clasifican dentro del Bronce valenciano, aunque la existencia de grandes similitudes entre los materiales otorga una cierta personalidad a la comarca. Se consideran los contactos con otras áreas en las distintas fases cronológicas y se defiende la idea de una nuclearización cultural con variantes regionales y temporales.- J.C.B.

- 83-324 GONZALEZ PRATS, ALFREDO: *Ensayo de un método de análisis de variabilidad formal aplicado al tipo B7 del horizonte del Bronce Final de Peña Negra (850-675 AC).*- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 91-113.

Entre las cerámicas finas de Peña Negra, I, individualizadas como "Grupo B", es la forma 7 integrada por cazuelas y cuencos carenados, la más característica y representativa. El trabajo presenta un método de análisis de dicha forma susceptible de desglosar y denominar de modo puntual su amplio repertorio de variantes, a fin de identificar alguna variable específica con valor cronológico o cultural y estudiar la posible procedencia tipológica de los distintos grupos.- J.C.B.

- 83-325 FERNANDEZ MANZANO, JULIO: *Bronce Final en la Meseta Norte española. El utillaje metálico.*- Prólogo de Alberto Balil.- Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura.- Valladolid, 1986.- 168 p + 1 p.s.n., 52 figs. (29,5 x 21).

Excelente inventario y estudio de todas las piezas metálicas en bronce de la región natural que constituye la cuenca del Duero. La seriación cronológica: Bronce Final I (1200-1100), II (1100-900) y III (900-?) se hace en base a las cronologías atlánticas y en cada período se realiza una clasificación tipológica de los objetos metálicos y un estudio de cada uno de los tipos buscando sus paralelos peninsulares y extrapeninsulares, articulado al final en una síntesis. Se completa con una buena documentación gráfica, mapas de distribución y bibliografía.- M.A.R.

83-326 RUBIO GOMIS, FEDERICO: *Catálogo de los materiales y yacimientos de la Cultura del Bronce Valenciano. "L'Ill del Moro I"*.- Publicación del Museo Arqueológico Municipal "Camilo Viseo Moltó" de Alcoy.- Ayuntamiento de Alcoy.- Alcoy, 1987.- 271 p., 116 figs. + 1 mapa desplegable (19x25).

Con este volumen se inicia una serie que pretende dar a conocer los materiales depositados en el Museo Arqueológico Municipal de Alcoy. Se trata pues, de un catálogo de yacimientos correspondientes al Bronce valenciano, de los que se da noticia breve. Se dibujan los más significativos. El autor realiza una tipología cerámica propia desestimando las ya existentes.- A.P.M.

83-327 BLOT, JACQUES: *Les cromlechs d'Apatasaró I et Ibis (Compte-rendu de fouilles)*.- "Munibe" (San Sebastián), núm. 36 (1984), 91-97, 4 figs. 6 fotografías. Presenta la excavación de estas estructuras navarras, muy simples, que cree que son cenotafios más que sepulturas, situables en el primer milenio a. de J.C. (c-14 830 B.P.; 640 B.P.).- M.L.I.C.

83-328 BLOT, JACQUES: *Le tumulus d'Apatasaró IV (compte-rendu de fouille)*.- "Munibe" (San Sebastián), núm. 36 (1984), 99-104, 7 figs., 3 fotografías. Nota sobre la excavación de este túmulo navarro, que presenta las mismas dimensiones que los cromlechs de la zona (IHE núm. 83-327), y una cista en su parte central. Este monumento, único en su género, se integra perfectamente en el concepto general de los monumentos de incineración del primer milenio a. de J.C.- M.L.I.C.

83-329 BLOT, JACQUES: *Le tumulus-Cromlech de Zaho II (Compte rendu de fouille 1983) autorisation n° 001546 programmée H 23*.- "Munibe" (San Sebastián), núm. 38 (1986), 4 figs., 7 fotografías.

Presenta la excavación de este túmulo-cromlech, efectuada en 1983 y que permitió conocer un tipo de monumentos prácticamente no estudiado antes: de 9 m. de diámetro, con dos círculos concéntricos de piedras y una cista en el centro. El material encontrado y la datación del carbón de leña hallado en la cista (690 B.C.), sitúan este yacimiento en el primer milenio a. de J.C., al igual que otros monumentos similares. Como en el caso de los cromlechs de Apatasaró (IHE núm. 83-327) cree que se trata de un cenotafio.- M.L.I.C.

83-330 JIMENO MARTINEZ, ALFREDO; FERNANDEZ MORENO, JOSE JAVIER: *El castro de la Barbolla (Soria). Nuevo Yacimiento del horizonte Cogotas I*.- "Celtiberia" (Soria), XXXIII, núm. 66 (1983), 321-333, 8 láms.

Descripción y análisis del material lítico y cerámica hallados en este castro, en el que se advierten dos épocas de ocupación, correspondientes al Eneolítico y a la fase Cogotas I.- R.O.

- 83-331 GUERRERO I SALA, LLUIS A.: *"El cau de la guineu", a la prehistòria del Bages.*- En "XXVI Assemblea Intercomarcal d'Estudiosos" (IHE núm. 83-63), 37-44.

Descripción genérica del yacimiento arqueológico de la primera edad del bronce "cau de la guineu", excavado bajo la dirección del autor y de Josep Castany y sito en el valle de Aguilar de Boixarons. El autor menciona las pocas piezas de cerámica y sílex y los restos antropológicos y zoológicos hallados en la mencionada gruta sepulcral de enterramiento colectivo.- L.R.F.

- 83-332 BUERO MARTINEZ, MARIA SOLEDAD: *Yacimiento del Bronce en Santa Eufemia.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXI, núm. 186 (1978), 59-64, 3 láminas.

En la urbanización Santa Eufemia, en el Aljarafe, muy cercano a Sevilla, se ha encontrado un yacimiento, prácticamente destruido ya por las excavadoras, donde se han recogido fragmentos de cerámica y escorias metálicas datables en el Bronce final.- A.B.

- 83-333 FERNANDEZ IBAÑEZ, C.; SAINZ AGUIRRE, E.: *Un conjunto de puntas de flecha procedentes del yacimiento de Kurtzia (Vizcaya).*- "Pirineos" (Jaca), XXXIII, núm. 119 (1983), 93-99, 17 figs.

Descripción de catorce elementos fósiles recogidos superficialmente en dicho yacimiento. Añade un elenco bibliográfico y diecisiete láminas con dibujos de las secciones de los objetos.- J.Ll.S.

- 83-334 HERNANDEZ PEREZ, MAURO S.: *La metalurgia prehistórica en el Valle Medio del Vinalopó (Alicante).*- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 17-42.

Estudio de los objetos metálicos o relacionados con actividades metalúrgicas procedentes de diversos yacimientos de esta zona del SE Peninsular; incluye el inventario, un comentario tipológico y el análisis espectrográfico de algunos de ellos. Los datos obtenidos permiten poner en relación la presencia de este utillaje con los focos metalúrgicos murcianos y comprobar la uniformidad de la Edad del Bronce en el Alto y Medio Vinalopó, confirmando la existencia de grupos culturales en el Bronce Valenciano.- J.C.B.

- 83-335 SERNA, M. REMEDIOS: *El puñal de Hinojedo (Santander) y algunas consideraciones sobre la Edad del Bronce en Cantabria.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 261-269, 1 fig.

El estudio de la tipología de los puñales muestra que llegaron a Cantabria por intercambios comerciales, aunque es posible que en la última etapa de la Edad del Bronce se diera la explotación minera.- A.P.P.

- 83-336 ROVIRA PORT, JORDI; BATISTA NOGUERA, RICARD; GASCA COLOBRANS, MANUEL: *El establecimiento campaniforme de Tramaced (La Llitera, Huesca).*- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 270-273, 2 láms.

El estudio de los materiales cerámicos permite ubicarlo cronológicamente hacia el 1700-1600 a. de J.C., en el Bronce Antiguo avanzado y viene a documentar la existencia de un numeroso poblamiento disperso en esta zona, con continuidad en las fases subsiguientes.- A.P.P.

PROTOHISTORIA

83-337 WELLS, PETER, S.: *Granjas, aldeas y ciudades. Comercio y orígenes del urbanismo en la Protohistoria Europea.*- Traducción de A. Pujol.- Labor.- Barcelona, 1988.- 284 p., 65 figs. (22 x 14).

Obra fundamental para el conocimiento de los cambios sociales y económicos acontecidos en la Europa Central durante el Bronce Final y la Edad de Hierro. El desarrollo del urbanismo, la producción manufacturada y el comercio incidieron sobre las regiones del sur. También en el Mediterráneo dejó sentir la acción directa de los pueblos del norte en forma de incursiones y migraciones, especialmente intensas entre el 4000 y el 200 a. de J.C. Todas estas influencias perdurarán en los períodos romano y medieval. La obra contiene gran cantidad de ilustraciones y una exhaustiva bibliografía hasta 1984.- A.P.M.

83-338 ABAD CASAL, LORENZO: *Un conjunto de materiales de la Serreta de Alcoy.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 173-197.*

El conjunto formado por cerámica de barniz negro e ibérica y objetos de metal, hueso y terracota, procede de las primeras campañas de excavaciones y se conserva en el Museo de Alcoy; la consulta de los registros del Museo y de los diarios de excavación ha permitido determinar su pertenencia a un mismo departamento. El estudio tipológico de las piezas, entre las que destaca la presencia de una pátera umbilicada en Cales, producción que aparece muy raramente entre los hallazgos de la Península Ibérica, sitúa estos materiales entre la segunda mitad del s. III y tal vez los primeros años del s. II a. de J.C. y muestra la influencia helénica de algunos de ellos.- J.C.B.

83-339 GENERAL, MARGARITA; BAUCELLS, M.; LACORTÈ, G.; ROURA, M.: *L'economia protohistòrica. Aspectes de la metal·lúrgia al Priorat i a la Ribera d'Ebre.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (1985), 45-56, 3 figs.

Análisis espectroscópico de los objetos metálicos del poblado de Puig Roig (El Masroig, Priorat), obtenidos tras diez campañas de excavaciones, y los hallados en superficie en la Roca de la Bruixeta (Vinebre, Ribera d'Ebre).- A.P.P.

83-340 SANMARTI, JOAN; SANTACANA, JOAN: *Intercanvi, producció agrària i models comercials a la costa del Penedès.*- En "El vi a l'Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 31-40.

Estudio de los envases vinarios (ánforas) de los siglos IV al I a. de J.C. hallados en excavación en la zona costera entre el río Foix y la Riera de la Bisbal. La secuencia de fichos materiales permite definir la evolución de la economía y el comercio de la zona, en relación con otras áreas de Mediterráneo.- M.R.E.

EDAD DEL HIERRO

83-341 ESPARZA ARROYO, ANGEL: *Los castros de la Edad de Hierro del noroeste de Zamora*.- Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo. Diputación Provincial de Zamora.- Zamora, 1986.- 418 p. (28x23).

Tesis Doctoral. El trabajo presenta y plantea, de modo exhaustivo, mediante una estructuración cuatripartita (medio natural, documentación arqueológica, análisis de materiales e interpretación), el estado del conocimiento y la problemática actual de la Cultura Castreña en el NO. peninsular. Es remarcable el hecho de que la obra no se limita a una recopilación de información, aunque el carácter vastísimo de la misma la hace por sí sola excelente, sino que ésta ha sido perfectamente elaborada hasta reconstruir el cuadro cultural genérico del período, haciendo especial hincapié en la adaptación de los hábitats al medio y los tipos constructivos. El capítulo de conclusiones, dedicado a los problemas cronológicos y culturales, constituye un magnífico análisis de los orígenes de desarrollo de la Edad de Hierro en la zona, susceptible de empleo como texto universitario de base. El estudio se completa con artículos específicos a cargo de A. Boyer Kein (análisis polínicos), F. Crouzel (análisis faunísticos) y S. Rovira - R.E.Clough (análisis metalúrgicos).- F.G.A.

83-342 ROMERO MASIA, ANA: *Castro de Borneiro. Campañas, 1983- 1984*.- Xunta de Galicia. Consellería de Cultura e Benestar Social. Servicio de Arqueoloxia (Serie Arqueoloxia/Memorias, 7).- A Coruña, 1987.- 100 p. (31,5x22).

Monografía que recoge las memorias de las campañas de excavación realizadas los años 1983-1984 en el castro de Borneiro (Cabana, La Coruña). El estudio, en fase de elaboración, significa una aproximación inicial a la problemática del mismo, siendo de destacar la falta de interpretación y conclusiones obtenidas en base a la información aportada por el material localizado, que, en algunos casos es susceptible de reclasificación.- F.G.A.

83-343 RITA LARRUCEA, M. CRISTINA: *Informe preliminar de la primera y segunda campaña de excavaciones en el yacimiento arqueológico de "Cala Figuera"*.- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), núm. 18 (1985), 57-70.

Incipiente estudio de una excavación situada en "Cala Figuera", cerca de la ciudad de Mahón. Artículo bien documentado sobre la historia del yacimiento. Dichas cuevas son datadas para la autora en la segunda Edad de Hierro (Talayótico III). Cabe destacar entre sus conclusiones preliminares la aparición de una posible construcción hidráulica romana.- J.Gü.

83-344 ACUÑA CASTROVIEJO, F.; CRIADO BOADO, F.: *Catalogación de yacimientos prerromanos de Santiago*.- Prólogo de Raquel Casal García (Serie Arqueoloxía / Investigación). Dirección Xeral de Cultura e do Patrimonio Histórico-artístico. Consellería de Cultura e de Benestar Social. Xunta de Galicia.- A Coruña, 1987.- 176 p. (30,5 x 22).

Importante estudio que, a modo de Carta Arqueológica, presenta, estructurada en cuatro grandes apartados (túmulos megalíticos, petroglifos, yacimientos al aire libre y castros) una información exhaustiva relativa a los yacimientos de época prerromana existentes en el territorio del Ayuntamiento de Santiago (222 Km²), correspondiente a la cuenca media de los ríos Ulla y Tambre.- F.G.A.

- 83-345 SACRISTAN DE LAMA, JOSE DAVID: *La Edad del Hierro en el Valle Medio del Duero. Rauda (Roa, Burgos)*.- Prólogo de Pere de Palol.- Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León.- Universidad de Valladolid (Arte y Arqueología, 5).- Valladolid, 1986.- 423 p. (24 x 17).

Excelente estudio monográfico, que constituye la tesis doctoral del autor, y que plantea, a partir del yacimiento de Roa, el desarrollo cronológico y cultural de la Edad del Hierro en el valle medio del Duero, confiriendo especial importancia a la problemática de los grupos culturales de "El Soto de Medinilla" y "Cogotas" para la fase arcaica y el concepto de "celtibérico" en las clásica y tardía. Estructurado en siete grandes bloques, el texto pasa revista a las cuestiones geográficas y de paleoambiente, fuentes clásicas y documentación arqueológica existente sobre la zona, planteando al mismo tiempo visiones de conjunto sobre temas de capital importancia en la protohistoria peninsular, tales como la cuestión cronológica de la aparición del hierro en la meseta, o puntuales, como la tipología cerámica de Roa. El estudio se completa con trabajos de zooarqueología de los yacimientos.- F.G.A.

- 83-346 RUBIO GOMIS, FEDERICO: *La Necrópolis ibérica de la Albufereta de Alicante (Valencia. España)*.- Prólogo de Gratiano Nieto Gallo.- Ediciones de la Academia de Cultura Valenciana. Sección de Prehistoria y Arqueología (serie Arqueológica, 11).- Valencia, 1986.- 434 p. (27 x 21).

Estudio del conjunto que plantea la revisión de los materiales de la Necrópolis ibérica de La Albufereta, procedentes de las excavaciones de José Lafuente Vidal y Francisco Figueras Pacheco. Estudio de los ajuares a fin de obtener la secuencia cronológica del yacimiento (410-220 a. de J.C.) y las series tipológicas de los materiales localizados. A partir de la información obtenida se plantea el estado presente del conocimiento de la estructura funeraria del mundo ibérico en las áreas de Valencia y Murcia, con inventario de las necrópolis del área y bibliografía de las mismas.- F.G.A.

- 83-347 CUADRADO DIAZ, EMETERIO: *La Necrópolis Ibérica de "El Cigarralejo" (Mula, Murcia)*.- Presentación de Antonio Beltrán Martínez.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Biblioteca Prehistórica Hispana, 23).- Madrid, 1987.- 635 p. XXIV + 1 suplemento de planos y cortes de 46 p. (32 x 22,5).

Monográfica y esperada publicación de la necrópolis de El Cigarralejo, producto de más de 35 años de trabajo en el yacimiento, muy conocido ya por los especialistas a causa de las noticias dadas por su excavador en gran número de artículos y comunicaciones. Trabajo de síntesis basado en el análisis de 381 tumbas, estudiadas individualmente, con sus ajuares completos minuciosamente descritos y dibujados, que constituyen una eficaz herramienta de cara a establecer deducciones contextuales y cronológicas de la cultura material ibérica. El análisis de las tumbas va precedido de una descripción general de la necrópolis, así como de los ritos funerarios, la tipología de las sepulturas, su cronología, y de esquemas con la situación de cada una de ellas en el conjunto de la necrópolis; se incluyen también comentarios de síntesis acerca de las características de los materiales hallados y de los planteamientos que de ellos se derivan, algunos ya conocidos por publicaciones anteriores del autor y un breve capítulo dedicado a las manifestaciones epigráficas. El volumen se completa con un suplemento de planos y cortes de las zonas excavadas. En resumen, se trata de una brillante aportación al conocimiento de la civilización ibérica, a la que el autor ha dedicado gran parte de su vida, servida con el rigor y la claridad que le caracterizan y que deseamos ver pronto

completados con la publicación de las restantes tumbas que nos permitan un total conocimiento de esta importante necrópolis indígena.- J.C.B.

- 83-348 SANCHEZ I CAMPOY, EDUARD: *El poblament pre-romà al Bages. El poblament pre-romà a les valls mitjanes del Llobregat i del Cardener.*- Presentación de Joan Maluquer de Motes i Nicolau.- Caixa d'Estalvis de Manresa. Obra Cultural (Beca d'investigació, 1984).- Manresa, 1984.- Manresa, 1987.- 241 p. (27,5 x 18,5).-

Recopilación, clasificación y valoración de las fuentes histórico- arqueológicas, referidas a la Cultura Ibérica en la Cataluña Central (siglos VI-I a. de J.C.). Estructurada por yacimientos, la obra es un interesante catálogo de las estructuras arquitectónicas y los materiales de los oppida lacetanos, aunque la terminología y cronología atribuida a una buena parte de los mismos, especialmente las cerámicas de importación griegas e itálicas, sea incorrecta.- F.G.A.

- 83-349 BLANCO FREIJEIRO, ANTONIO: *Un jinete ibérico de Cástulo.*- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 199-202.

Se estudia una placa de pizarra hallada en la necrópolis de Cástulo desgraciadamente sin contexto definido, que muestra decoración incisa consistente en un caballo y su jinete inscritos en un cuadrado. El autor destaca la influencia helénica de las figuras y se inclina por una fecha hacia el siglo IV a. de J.C.- J.C.B.

- 83-350 RAMOS FERNANDEZ, RAFAEL: *Precisiones para la clasificación de la cerámica ibérica.*- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 117-133.

Se establece una secuencia estilística y cronológica para las decoraciones de la cerámica ibérica, en base a la estratigrafía del yacimiento de La Alcudia de Elche, manteniendo para los distintos niveles las dataciones ya propuestas por sus excavadores en trabajos anteriores. En el estudio de las decoraciones se distingue entre los términos estilo y escena, proponiendo para este último un sentido de fase temporal y para el primero la distinta capacidad de cada artista.- J.C.B.

- 83-351 MADROÑERO DE LA CAL, A.: *Estudio metalúrgico de algunas piezas del Museo Arqueológico provincial de Murcia.*- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 274-283, 10 figs.

Junto a una metalurgia no férrea muy desarrollada, en la región de Murcia existe otra metalurgia del hierro hallstático que perduró hasta terminado el Imperio Romano cuyo gran impacto se ha tenido poco en cuenta y que nada tiene que ver con el hierro del Próximo Oriente.- A.P.P.

PUEBLOS DE LA PENINSULA

- 83-352 PUJOL PUIGVEHI, ANNA: *La població prerromana del extrem norddest peninsular. Gènesis i desenvolupament de la cultura ibèrica en la comarca gerundenses.*- 2 vols.- Prólogo de J. Maluquer de Motes.- C.S.I.C. Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra, con la colaboración de la Diputación de Gerona.- Barcelona, 1989.- 377 + 379 p. (22 x 16,5).

Tesis doctoral reelaborada, que sintetiza exhaustivamente los estudios sobre los pueblos prerromanos establecidos entre el Hérault y el Tordera. El estudio se centra

especialmente en el análisis de las fuentes arqueológicas de las actuales comarcas del Ampurdán, la Selva y el Gironés, entre el año 1000 y el 200 a. de J.C. El sustrato indígena previo a la iberización se estudia a través de los yacimientos del bronce final y Hallstatt, y se tiene en cuenta el contexto colonial para pasar al análisis en profundidad de los yacimientos indígenas (más del medio centenar en las comarcas mencionadas). Además de los materiales arqueológicos propiamente dichos, se tienen en cuenta otros elementos (fuentes escritas, circulación monetaria, caminos, cráneos atravesados por clavos en Ullastret...) para lograr una visión en profundidad de la civilización ibérica anterior a la llegada de los romanos. Numerosos esquemas, dibujos, fotografías, planos y mapas complementan la obra.- R.O.

83-353 DOMINGUEZ ARRANZ, ALMUDENA: *Un estudio sobre la iberización de la provincia de Huesca*.- "Estudios en Homenaje al Dr. Antonio Beltrán Martínez". Universidad de Zaragoza, 1986. 551-566. Separata.

Interesante síntesis que recoge toda la bibliografía anterior sobre este período y ofrece el estado de la cuestión de la investigación así como su prospectiva, muy sugerente.- A.P.P.

83-354 FERNANDEZ REDONDO, RUFINO: *Els lacetans. Interpretació a través de les fonts clàssiques, arqueològiques i numismàtiques. Estat de la qüestió*.- "Miscellanea Aqualatensia" (Homenatge al Dr. Joan Mercader i Riba) (IHE núm. 83-65) 19-56.

Estado de la cuestión de los conocimientos que sobre los lacetanos aportan las fuentes antiguas, tanto de geógrafos como historiadores, fuentes arqueológicas (por comarcas, Solsonés, Segarra y Anoia) y fuentes numismáticas. El autor acaba apuntando la dirección que han de tomar, en consecuencia, los estudios que aún quedan por realizar.- L.R.F.

83-355 GALINDO, PILAR; DOMINGUEZ, ALMUDENA: *El yacimiento celtibero-romano de Valdeherra (Calatayud-Zaragoza)*.- En "XVII Congreso Nacional de Arqueología", Zaragoza, 1985, 585-602, 4 figs., 2 láms.- Separata.

Estudio de materiales de este yacimiento hallados fuera de contexto arqueológico, destacando el elevado número de monedas del Bajo Imperio. El grueso de los mismos pertenece a los siglos II a.d.J.C.- A.P.P.

83-356 PALLARES COMAS, RAMON: *El sistema defensivo frontal del Castellet de Banyoles, Tivissa, Rivera d'Ebre*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-84), 113-125, 2 figs.

Estudio de las huellas de un epikampion y del sistema defensivo de este poblado indígena en el siglo III a. de J.C.- A.P.P.

83-357 CUADRADO, EMETERIO: *La economía de los iberos del SE, según el Cigarralejo*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibérica, 1985), 69-79.

Los más de treinta años de excavaciones en esta necrópolis utilizada entre los siglos V y I a. de J.C., permiten conocer aspectos importantes sobre el comercio, interior y exterior, la agricultura, la ganadería y la industria de los iberos, que aquí quedan resumidos.- A.P.P.

83-358 PUJOL PUIGVEHI, ANNA: *Apunts sobre socio-economia dels poblats ibèrics del litoral gironí*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 57-60.

Hipótesis, derivadas de otros estudios de la autora, sobre la problemática socio-económica de los poblados iberos del litoral gerundense. Destaca el papel que la colonización focea pudo jugar en el establecimiento de diferencias entre dichos poblados y los del interior.- A.V.

83-359 FERNANDEZ JURADO, JESUS; RUIZ MATA, DIEGO: *La metalurgia de la plata en época tartésica en Huelva*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 23-44, 1 lám. 11 figs.

El poblado de San Bartolomé y otros con él relacionados documentan que la explotación y comercio de la plata entre los siglos IX y VII a. de J.C. no tuvo un control único en la economía tartésica.- A.P.P.

83-360 MALUQUER DE MOTES I NICOLAU, JOAN: *Notes sobre les relacions comercials entre la Conca del Guadiana i Andalusia en els darrers temps de la civilització tartésica*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 11-22.

Importante por las novedades que aporta este estudio sobre los mecanismos comerciales y culturales entre la Meseta y Andalucía en los siglos VI y IV a. de J.C. y el intento de sistematización de los pesos utilizados.- A.P.P.

83-361 PELLICER BRU, JOSEP: *Metrología antiga. Els pesals ibèrics*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 61-67.

La no existencia de equiparación metrológica entre las acuñaciones ibéricas y las romanas y la perduración del ponderal de 408 gramos en todo el litoral catalán y el SE de Francia hasta la introducción del sistema métrico decimal, hacen pensar en una continuidad del patrón (foceo?).- A.P.P.

83-362 RIBAS BERTRAN, MARIA: *Un taller d'àmfores a Mataró*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-84), 281-285, 4 figs. 1 lám.

Noticia del hallazgo de tres hornos para la cocción de ánforas de tipo ibérico y romano.- A.P.P.

83-363 GRACIA ALONSO, FRANCISCO: *Bronces de tocador ibéricos de tipo serpentiforme en Ullastret*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-21 (1983-84), 91-111, 3 figs.

Panoplias, scalptoria, espátulas, auriscalpia y pinzas son los cinco tipos en que se clasifican los cuarenta y un objetos de tocador del yacimiento, con decoración serpentiforme y fechados desde inicios del siglo IV a. de J.C.- A.P.P.

COLONIZACIONES

83-364 SUREDA CARRION, NURIA: *Fuentes antiguas y metodología arqueológica*.-En "Actas I Congreso de Historia de Andalucía". Vol. I: Prehistoria y arqueología.- Monte de Piedad y Caja de Ahorros.- Córdoba, 1978.

Trabajo en que se aboga a favor del interés del análisis de las fuentes escritas, soslayado por los arqueólogos en general, aduciendo ejemplos concretos y en particular el problema de Tartesos en relación con griegos, fenicios y cartagineses.- M.R.

83-365 FUENTES ESTAÑOL, MARIA JOSE: *Corpus de las inscripciones fenicias púnicas y neopúnicas de España*.- Edición de la autora.- Barcelona, 1986.- 124 p., 34 láms. (22 x 16).

Monografía que recopila y estudia las inscripciones semitas localizadas en territorio peninsular. El texto supone una importante contribución al conocimiento del peso específico del factor fenicio-púnico en la protohistoria española, fundamentalmente en los apartados correspondientes a tráfico comercial, estructura de la propiedad y religión. La información se presenta estructurada en base al lugar de depósito de los materiales, en forma de ficha, en la que se incluyen, aparte de los datos de conservación y procedencia de las piezas, la traducción e interpretación de las mismas, el tipo de escritura, la datación y las referencias bibliográficas anteriores. En el debe de la obra ha de citarse la ausencia en los estudios de objetos, de referencias a los materiales que acompañan, en las posiciones estratigráficas, a los mismos.- F.G.A.

83-366 MOLINA FAJARDO, FEDERICO; PADRO PARCERISA, JOSEP: *Nuevos materiales procedentes de la necrópolis del Cerro de San Cristobal (Almuñécar, Granada)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 284-293, 9 figs.

Estudio de cuatro vasos de piedra egipcios, tres del tercer período intermedio y uno, con inscripción, del período hicsu, y dos pendientes y un anillo fenicios de los siglos VIII y VII a. de J.C.- A.P.P.

83-367 SANMARTI, ENRIC; NOLLA, JOSEP M.; AQUILUE, JAVIER: *Les excavacions a l'àrea del pàrking al Sud de la Neàpolis d'Empúries (Informe preliminar)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 110-153, 43 figs.

La excavación iniciada en 1978 para esclarecer la ubicación del poblado indígena junto a la colonia griega, puso en evidencia la existencia de una necrópolis de incineración e inhumación de inicios del siglo IV a. de J.C. hasta fines del siglo III a. de J.C.; encima de ésta se construyó un gran edificio a inicios del siglo II a. de J.C., cuya finalidad se desconoce todavía y que a inicios del siglo I a. de J.C. fue substituido por un complejo industrial que dura hasta mediados de este mismo siglo.- A.P.P.

83-368 ALVAREZ PEREZ, AURELI; BRU DE SALA, EDUARD DE: *Els marbres de Paros i Naxos. La seva utilització a Empúries*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 294-301, 2 figs., 12 láms.

Análisis petrológico de ambos mármoles para determinar su utilización en los escasos fragmentos conservados en Ampurias.- A.P.P.

83-369 SOLA SOLE, JOSEP M.: *El alfabeto monetario de las cecas "libiofenices". Hacia un intento de interpretación de un alfabeto desconocido*.- Puvill Editor (Biblioteca

Universitaria Puvill. Colección Monografías).- Barcelona, 1980.- 93 p., 3 láms. (23 x 15,5).

Monografía centrada en el estudio de las cecas indígenas del área del estrecho, entre los últimos años del siglo II y finales del siglo I a. de J.C. El texto pasa revista a las sucesivas teorías e interpretaciones realizadas sobre las mismas, en cuanto a tipos de acuñación, adscripción cultural y cronología, resumiendo sus líneas de pensamiento principales y planteando las correcciones realizables en cada una de ellas. El trabajo abarca las cecas de Arsa, Asido, Bailo, Iptuci, Lascuta, Oba, Vesci y Tuririicina, recopilando para cada una de ellas, los ejemplares conocidos y estudiando su patrón y rasgos epigráficos. La obra supone una valiosa aportación al estudio de la epigrafía proto-histórica peninsular.- F.G.A.

83-370 PLANELLS FERRER, ANTONIO: *La moneda antigua de Ibiza*.- Edición del Autor.- Barcelona, 1980.- 167 p. láms., (25 x 17).

Monografía sobre los hallazgos monetarios de la isla de Ibiza. El objetivo fundamental del autor es ofrecer un nuevo sistema de clasificación. Para ello, se basa tanto en monedas ebusitanas desde el siglo IV a. de J.C. hasta las romanas acuñadas en la ceca de Ebusus hasta la mitad del s. I, estableciendo cinco series y éstas subdivididas en varios grupos. Incluye un apartado histórico sobre Ibiza en el siglo IV a. de J.C. destacando los aspectos socioeconómicos y también la historia de la investigación sobre el mismo tema que trata con detalle el autor.- M.O.

83-371 MALUQUER DE MOTES, JOAN: *El Santuari de Cancho Roano, Zalamea (Badajoz)*.- En "El Vi a l'Antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 13-16.

Estudio sobre la presencia griega-focense en Extremadura desde el siglo VI al primer tercio del IV a. de J.C. a través de las fuentes clásicas, la total excavación del Santuario de Zalamea de la Serena y una revisión de la Protohistoria Mediterránea. La presencia focense en dicha área se debería, según el autor, a la explotación del cinabrio. Este mineral, escaso en el Mediterráneo, era utilizado por los griegos para la obtención del mercurio y para dar más consistencia al oro. El Santuario de Zalamea sería el punto final de una ruta comercial para la obtención de dicho mineral, desde la costa meridional de la Península Ibérica, definida por la presencia de asentamientos y cerámica.- M.R.E.

83-372 PUJOL PUIGVEHI, ANNA: *El comercio de Emporion*.- "Studia Histórica" (Salamanca), II-III, núm. 1 (1984-1985), 15-71 + 29 láms.

A través de una exhaustiva bibliografía y mediante el estudio de los materiales hallados en la zona comprendida entre el Tordera y el Héroult, se analizan las importaciones púnicas y griegas, que permiten confirmar la importancia económica de Emporion desde finales del siglo V y en el IV a. de J.C.- R.O.

83-373 PADRO, JOSEP: *Els més antics testimonis de l'arribada del vi a la Península Ibérica*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 40-41.

Reflexión sobre la presencia de material egipcio en la temprana colonización fenicia en la Península Ibérica (siglo VII a. de J.C.). La presencia de recipientes de piedra sugiere que en este momento se exportaba vino egipcio de calidad hacia Occidente.- M.R.E.

- 83-374 HACHUEL, ESTHER; MARTI, VICENTE: *El Santuario de la Illa Plana (Ibiza). Una propuesta de análisis.*- Conselleria d'Educació i Cultura. Govern Balear (Trabajos del Museo Arqueológico de Ibiza, 18).- Ibiza, 1988.- 92 p. + 12 figs. + XXII láms. (24 x 17).

Monografía que plantea una interpretación global del santuario fenicio-púnico de la Illa Plana, en base al estudio de las representaciones de orantes procedentes del mismo y conservadas en el Museo Arqueológico de Ibiza, Museo Arqueológico de Barcelona, Museo del Cau Ferrat, Sitges y Museo del Santuario del Lluch, Mallorca. Se profundiza en las características intrínsecas de las mismas (forma, decoración, pasta) a partir de la clasificación tipológica realizada por M.E. Aubet y J. Ferron. En el apartado de análisis se plantean la dinámica de empleo del lugar sacro, las hipótesis sobre la divinidad tutelar (Bes, Eshum, Adonis) y la secuencia cronológica del mismo (fin siglo VI - fin siglo V a. de J.C.- F.G.A.

- 83-375 TEJERA GASPARD, ANTONIO: *Las tumbas fenicias y púnicas del Mediterráneo occidental (Estudio tipológico).*- Anales de la Universidad Hispalense (Filosofía y Letras, 44).- Sevilla, 1979.- 202 p. 42 figs., mapas (27x21).

Tesis doctoral donde estudia profundamente las necrópolis fenicias y púnicas del ámbito del Mediterráneo Occidental. A partir del inventario de dichas necrópolis se centra en su estructura y tipos para realizar el análisis tipológico de las tumbas y ofrecer como aportación una clasificación de las mismas, objetivo esencial de este trabajo. La tipología establecida se inicia con los tipos más sencillos (bustum, urnas, fosas, cistas), para terminar con las más complejas (pozo con cámara, con rampa, etc.), describiendo minuciosamente la técnica constructiva y de forma completa su distribución geográfica. Aporta una documentación gráfica muy completa en forma de mapas de distribución de los tipos.- M.O.

- 83-376 LLOBREGAT, ENRIQUE A.: *Iberia y Etruria. Notas para una revisión de las relaciones.*- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 71-91.

Se propone un estudio interno del fenómeno ibérico a fin de alcanzar la comprensión de sus orígenes que, según el autor, han de buscarse en la existencia en el Mediterráneo, en la primera mitad del primer milenio antes de Cristo, de una "koinés" orientalizante que se hallaría en la base de las culturas circummediterráneas. En consecuencia, rechaza la idea de manifestación provincial referida al arte ibérico, así como su dependencia formal estricta de otras artes y reivindica el papel que en su desarrollo tuvieron los etruscos, aludiendo a su proximidad y a la presencia de material etrusco en la Península, apoyando esta hipótesis con una relación de hallazgos.- J.C.B.

- 83-377 GONZALEZ PRATS, ALFREDO: *El componente tipológico griego en el ambiente cerámico de Peña Negra II (675-650 a. de J.C.).*- "Lucentum" (Alicante), (1982), 93-113.

El autor presenta una serie de formas cerámicas del horizonte orientalizante de Peña Negra II (vasos con orejetas, pyxides, lucernas abiertas y skyphoi) que considera en su mayor parte productos locales de inspiración griega. Estas piezas, halladas en dos áreas que se sitúan cronológicamente en la primera mitad del siglo VI a. de J.C., constituyen un porcentaje menor entre la tipología cerámica del yacimiento, de componente básicamente fenicio.- J.C.B.

- 83-378 ALMAGRO GORBEA, M.J.: *Orfebrería fenicio-púnica.*- Artes Gráficas M.C.M. Madrid, 1986.- 217 p., 84 láms. (25 x 20).

Catálogo de la joyería en oro fenicio-púnica o de influencia orientalizante que se guarda en el Museo Arqueológico Nacional. Continúa la serie destinada a recoger los materiales púnicos depositados en este centro. Se ordena en base a criterios geográficos, tipológicos y cronológicos, y contienen un intento de adscribir las piezas a los distintos talleres establecidos en la Península. Va precedido de unos capítulos en los cuales se exponen, a modo de resumen, las principales características generales del tema.- J.C.B.

83-379 MALUQUER DE MOTES, JOAN: *La indústria paleoibèrica catalana de joieria i quincalleria*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 77-89.

En la primera mitad del siglo IV a. de J.C. aparece en el Bajo Ebro la primera industria de joyas y adornos del litoral catalán; una industria de inspiración mediterránea y creación emporitana cuya influencia a través del Ebro llegará hasta Navarra y el centro de la Península.- A.P.P.

ESPAÑA ROMANA

83-380 MOMMSEN, THEODOR: *Historia de Roma. - I: De la fundación a la República. II. De la revolución al imperio*.- Prólogo de Juan José Carreras. Traducción de A. García Moreno.- Aguilar.- Madrid, 1987.- Vol. I: XXVII + 1306 p.; vol II: 1189 p. (18 x 14).

Se trata de la séptima edición, por parte de la Editorial Aguilar, de la "Römische Geschichte" de Mommsen, precedida del prólogo que para la sexta edición (1965) firmara Juan José Carreras. Se ha usado la traducción que para la Editorial Francisco Góngora realizó A. García Moreno, cuyo primer tomo se editó en 1876. No cabe duda de que Mommsen es, a la vez, el creador de la Historia Antigua y el autor de una obra de notable fuerza literaria, lo que justifica la aparición de esta séptima edición.- J.R.R.

83-381 GUITART I DURAN, JOSEP: *La Laietània. El Contexte històric i arqueològic com a marc interpretatiu de la producció i comerç del vi a la Regió*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 145-151.

Estudio del proceso de colonización y romanización de la Layetana, desde el siglo I a. de J.C. al siglo II. El autor define tres etapas en este proceso: En la primera (siglo I a. de J.C.) se produce la transformación del territorio layetano, la segunda, siglo I, se define por la fundación de Barcino y el monocultivo de la vid, concretado en un auge económico importante. El tercer momento, siglo II, marca el inicio de un proceso de ruralización, sin hablar todavía de crisis económica. El nivel de vida layetano se mantendrá alto hasta finales de siglo.- M.R.E.

83-382 UROZ SAEZ, JOSE: *¿Turbuletas o Turdetanos, en la guerra de Sagunto?.*- "Lucentum" (Alicante), I (1982), 173-182.

En relación a la utilización por parte de Aníbal, en el marco de los preliminares a la segunda guerra púnica, de un antiguo contencioso fronterizo entre Sagunto y un pueblo vecino, como excusa para intervenir en la ciudad edetana, se plantea la imposibilidad de identificar este pueblo, citado por Livio como turdetano, con los turdetanos clásicos. El autor se inclina por relacionarlo con los turbuletas mencionados por Apiano y considera los datos que puedan orientar hacia su probable ubicación.- J.C.B.

83-383 LAUBENHEIMER, FANETTE.: *La production des amphores occidentales. Vers une nouvelle problematique.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 337-346.

Los estudios sobre ánforas romanas cuentan ya con más de un siglo de tradición. No obstante en los últimos años se ha operado un cambio importante en su planteamiento que confiere la principal importancia al reconocimiento del tráfico comercial. La identificación de talleres de producción, la distribución de sus productos y su calibración desde un punto de vista estadístico y etnoarqueológico son puntos de partida en firme para la consecución de tales objetivos.- M.R.E.

83-384 BARCELO, ALFONS: *Glosas marginals al col.loqui d'arqueologia romana (Badalona, 1985).*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 366-367.

Consideraciones generales acerca de los análisis de material anfórico y acerca de los peligros que entraña identificar este material de forma simplista con el comercio vinícola o cerealista, que se rigen por cuestiones económicas de más amplio alcance.- M.R.E.

Fuentes y bibliografía

83-385 RUBIO FERNANDEZ, LISARDO: *Catálogo de los manuscritos clásicos latinos existentes en España.*- Editorial de la Universidad Complutense.- Madrid, 1984.- 631 p. (21 x 15).

Catálogo que intenta superar las deficiencias de publicaciones anteriores y actualizar los datos y localización de los manuscritos españoles de clásicos latinos. Todos los manuscritos citados han pasado por las manos del autor, garantía, por tanto de su existencia y de los datos que proporciona sobre los mismos códices, a excepción de los de la biblioteca de El Escorial, para los cuales ha servido de referencia el excelente catálogo de Antolín. Se añade una nota sobre la utilización de los manuscritos reseñados por los editores.- J.M.E

83-386 MORALES, FERNANDO; JIMENO, ALFREDO: *Nuevas inscripciones romanas de la provincia de Soria.*- "Celtiberia" (Soria), XXXII, núm. 63 (1982), 159-165, 2 láms.

Transcripción, traducción y fotografías de cinco estelas romanas, que han aparecido formando parte de distintas construcciones.- R.O.

83-387 RITA LARRUCEA, CRISTINA: *Excavación de urgencia en la necrópolis Magontana.*- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), núm. 14 (1984), 105-121.

Nuevos descubrimientos realizados en la necrópolis Magontana, localizada en el casco urbano de Mahón (Menorca). El material arqueológico abarca desde restos de cerámica a una moneda de bronce. La cronología se sitúa hacia finales del siglo I y principios del II. Entre los problemas que plantea la autora, se encuentra el saber si únicamente había una sepultura o varias, ya que no ha aparecido ninguna urna en las zanjas. De las piezas de cerámica recuperadas, dos presentan fallos de fabricación, lo que lleva a la autora a aventurar la hipótesis de que fueron vendidas más baratas a familias de escaso poder adquisitivo y fueron utilizadas como ajuares funerarios.- J.Gü.

- 83-388 BURJACHS, F.; DEFAUS, J.M.; MIRET, M.; SOLIAS, J.M.: *Un centre laietà productor d'envasos de vi a Malgrat (Maresme)*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 224-228.

Avance del resultado de las excavaciones realizadas en el núcleo urbano de Malgrat de Mar, donde se han hallado unas estructuras utilizadas a finales del siglo I. Los restos de cultura material indican la presencia de uno o varios hornos de ánforas, tegulae y cerámica común.- M.R.E.

- 83-389 *Els enterraments del Parc de la Ciutat i problemàtica funerària de Tarraco*.- Memòries d'excavació, 1.- Ayuntamiento de Tarragona. Taller Escola d'Arqueologia.- Tarragona, 1987.- 205 p. + 6 p.s.n. + 5 láms. desplegables (28 x 21,5).

Presentación de los resultados de la excavación efectuada en el "Parc de la Ciutat" por parte del TED'A de los restos de una villa alto-imperial y de dos conjuntos funerarios tardorromanos. La necrópolis se hallaba en el área suburbana de Tarraco comprendida entre el recinto del antiguo núcleo y el río Francolí, cerca de la llamada Necrópolis Paleocristiana. La documentación obtenida en los tres sectores de excavación permite plantear una visión global sobre la evolución del hábitat en el entorno inmediato a la ciudad antigua y documentar la variedad tipológica de los enterramientos en época tardorromana. Un estudio antropológico ha permitido evidenciar los procesos de reutilización sepulcral. Aunque no puede establecerse ninguna relación entre tipo de enterramiento y carácter de la inhumación por diferencias de edad o sexo, sí se aprecia que los enterramientos infantiles se efectúan únicamente en ánforas.- C.G.F.

- 83-390 CRESPO ORTIZ DE ZARATE, SANTOS; SAGREDO SAN EÚSTAQUIO, LUIS: *Bibliografía España romana, III*.- Departamento de Historia Antigua (Anejo de Historia Antigua). Universidad de Valladolid.- Valladolid, 1976.- 104 p. (17 x 24).

Tercer repertorio bibliográfico dedicado a la época romana en España. En éste, se incluyen las fuentes escritas, epigráficas y arqueológicas, estas últimas desglosadas en arqueología general, cerámica y arte. Completa el repertorio la parte dedicada a sociedad, economía, religión y vías. Constituye una obra muy útil de cara a conocer los estudios realizados sobre la Hispania romana de forma completa y sistemática hasta el año en que se ha elaborado.- M.O.

Ciencias auxiliares

- 83-391 FERNANDEZ ALLER, M. CARMEN: *Epigrafía y numismática romanas en el Museo Arqueológico de León*.- Colegio Universitario.- Prólogo de Francisco Jordá Cerdá.- León, 1978.- 221 p. 6 mapas, 47 láms. (22 x 17).

Relación de 63 inscripciones de 365 monedas. El conjunto epigráfico se divide en votivo, honorario y sepulcral - con subdivisiones que siguen la antología de Vives. A la edición de inscripciones - aunque sin contemplarse la datación ni las interdependencias de lectura - sigue un breve apartado dedicado a la decoración, onomástica e índices. La parte numismática se desglosa en monedas no acuñadas en Hispania y en hispanorromanas - en orden cronológico- con apéndices sobre la composición de reversos y anversos e índices.- J.V.M.

- 83-392 MAÑANES PEREZ, TOMAS: *Epigrafía y numismática de Astorga romana y su entorno*.- Prólogo de Francisco Jordá Cerdá.- Museo de los Caminos de Astorga.- Ediciones Universidad de Salamanca.- Salamanca, 1982.- 294 p., 80 láms., 2 figs. (24 x 17).

Estudio del material epigráfico y numismático que se conserva en el Museo de los Caminos, con adición de las inscripciones procedentes de la zona del Orbigo, de los Montes de León, las no asturcenses que mencionan esta ciudad o convento y las que aluden a personajes que ejercen puestos en el convento jurídico de "Asturica Augusta". La parte dedicada a la epigrafía se desglosa, convenientemente clasificada, en dos partes: la de la capital (núms. 1-100) y la de su entorno (núm. 101-148). Sigue el estudio de sus caracteres externos e internos y los índices. La parte numismática consta del inventario y también de unas conclusiones. Presenta muchos aspectos meritorios y originales aunque no se facilitan las anteriores lecturas, ni se utilizan siempre los mismos apartados y signos de la edición de los textos.- J.V.M.

- 83-393 RODRIGUEZ COLMENERO, ANTONIO: *Cuenca romana. Contribución al estudio epigráfico (II)*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 319-330.

Publicación de 11 epígrafes romanos, tres votivos, siete sepulcrales y uno de naturaleza desconocida, la mayoría procedentes del área conquense y algunos de Segóbriga conservados en el Museo Arqueológico de Cuenca. Las inscripciones, nueve de las cuales son inéditas, continúan la serie ya dada a conocer en el primer número de esta revista.- J.C.B.

- 83-394 PASTOR MUÑOZ, MAURICIO; MENDÓZA EGUARAS, ANGELA: *Inscripciones latinas de la provincia de Granada*.- Universidad de Granada.- Granada, 1988.- 440 p., 107 láms., 1 mapa (24 x 17).

Consta de 164 epígrafes clasificados en 4 capítulos: 1) inscripciones romanas de Granada y su provincia; 2) inscripciones romanas de otras provincias relacionadas con Granada; 3) inscripciones de otras provincias que se conservan en el museo de Granada; 4) inscripciones cristianas. Es mérito de los autores reunir la documentación epigráfica de esta provincia en un único "corpus" ordenado topográficamente. En ocasiones, sin embargo, se advierte cierta laxitud en el empleo de los signos diacríticos y en algunas correspondencias entre la transcripción del texto y su restitución.- J.V.M.

- 83-395 CASTILLO, CARMEN; GOMEZ-PANTOJA, JOAQUIN; MAULEON, MARIA DOLORES: *Inscripciones romanas del Museo de Navarra*.- Museo de Navarra.- Institución Príncipe de Viana.- Pamplona, 1981.- 124 p., 82 láms., 2 figs. (22 x 16).

Edición y estudio de dichas inscripciones, clasificadas en cinco categorías - el paréntesis indica el número de piezas de cada grupo- : miliarios (16), votivas (18), funerarias (37), de carácter indeterminado (2) y fragmentarias o anepigráficas (14). La descripción de cada ejemplar es ordenada, concisa y completa. Excepto los dos últimos, cada apartado se inicia con una breve introducción en la que se hace balance de los datos y aspectos más relevantes; deben señalarse, en el mismo sentido, los detallados y cuidados índices. Además de completar y modificar considerables lecturas anteriores, los autores publican seis miliarios inéditos y el nombre de dos nuevas divinidades indígeñas.- J.V.M.

- 83-396 ESPINOSA RUIZ, URBANO: *Epigrafía romana de la Rioja*.- Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de Temas Riojanos).- Logroño, 1986.- 190 p., 11 láms., 8 figs. (24 x 16,5).

Corpus ordenado, excepto los miliarios, según conjuntos locales que, además de completar y corregir ediciones anteriores, ha permitido constatar peculiaridades geográficas en la producción epigráfica. Se incluyen también las meras noticias de inscripciones, dos interpolaciones y las falsas que recoge el CIL. A partir del estudio de las piezas se obtienen conclusiones sobre los soportes y formas, cronología y aspectos administrativos, sociales y religiosos. Detallados índices. A las 77 inscripciones realizadas sobre piedra se añade, con una nueva numeración y también con una taxonomía regional, el *instrumentum domesticum*, aunque incluyendo tanto las marcas industriales como los grafitos realizados en estos objetos durante su uso.- J.V.M.

83-397 JIMENO MARTINEZ, ALFREDO: *Epigrafía romana de la provincia de Soria*.- Diputación Provincial de Soria (Temas Sorianos, 2).- Soria, 1980.- 279 p., 46 láms., 5 mapas (25 x 17).

Publicación de 178 inscripciones de las cuales 152 corresponden a esta provincia y 26 a individuos documentados en la epigrafía hispanorromana no soriana con un origen que se localiza actualmente en Soria. Una crónica de la investigación epigráfica de dicha provincia precede al repertorio - dividido en votivas, funerarias, honorarias, *tesserae hospitium*, rupestres y miliarios - que se completa con las piezas anepigráficas, las de dudosa localización y las falsas. 14 p. de índices. Es loable el esfuerzo realizado para obtener conclusiones del material epigráfico, desde su ubicación geográfica a los aspectos socio-políticos y religiosos, sin olvidar las características de los soportes, la cronología y la antroponimia. Hubiera sido deseable, sin embargo, un empleo mejor y más exacto de los signos diacríticos y un mayor apoyo bibliográfico en los comentarios y conclusiones.- J.V.M.

83-398 BONNEVILLE, JEAN NOEL: *Une nouvelle lecture de "CIL", II suppl., 6189 (Emporiae)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 324-329, 1 fig. Relectura de una dedicatoria sobre un pedestal de mediados del siglo II.- A.P.P.

83-399 GURT ESPARRAGUERA, JOSEP MARIA: *Clunia III. Hallazgos monetarios. La romanización de la Meseta Norte a través de la circulación monetaria de la ciudad de Clunia*.- Prólogo de P. de Palol.- Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Subdirección General de Arqueología y etnografía (E.A.E., 145).- Madrid, 1985.- 373 p. XXV láms. + cuadros y mapas s.n. (29 x 21)

Amplio, exhaustivo y muy bien documentado estudio sobre la circulación monetaria en Clunia bajo dos aspectos, el numismático y el histórico-arqueológico, por cuanto se da una especial relevancia a la relación Numismática-Arqueología. El autor parte para el mismo análisis del material numismático procedente de las campañas de excavación entre los años 1965-1974 y 1975-1978, inédito; así como el de las de 1958-1964, ya publicado en 1965, pero que es objeto ahora de revisión; y parte del material de la antigua colección Monteverde de Burgos. Este estudio no sería completo sin la importante documentación gráfica, a base de mapas, cuadros, porcentuaciones, etc., así como la inclusión, a modo de cuadro, del inventario de las piezas estudiadas, al final del libro. La bibliografía, también exhaustiva, incide sobre los aspectos históricos, económicos y numismáticos tanto de la propia Clunia como de su entorno peninsular y extrapeninsular. En conclusión, el autor realiza una historia de la circulación de la moneda en Clunia, enmarcándola en su contexto peninsular y, más aún, en el romano occidental. El marco cronológico se estructura entre finales del siglo III a. de J.C. y el

siglo VIII, período en el que la ciudad proporciona moneda, pero en el que se especifica la existencia de una definida circulación monetaria a partir de Tiberio hasta inicios del siglo V.- G.M.C.

83-400 DOMINGUEZ, ADOLFO J.: *El vino y los pueblos del Norte de la Península Ibérica. Aproximación histórico-arqueológica*.-En "El vi a la antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 376-382.

A partir de la Geografía de Estrabón y de la distribución de ánforas romanas en el Norte de la Península Ibérica en la época de la conquista, analiza el papel del vino en este proceso romanizador. De procedencia exterior, el vino es un producto apreciado por los pueblos del norte que lo obtienen a partir de razzias. Su consumo, descrito en la obra de Estrabón, refleja el grado de barbarie de los últimos enemigos de Roma en la península.- M.R.E.

Economía y sociedad, instituciones

83-401 MERCHAN FERNANDEZ, CARLOS: *El Municipio romano en la Bética (aportación a su estudio)*.- "Anuario de la Facultad de Derecho" (Cáceres), núm. 2 (1983), 121-154.

Discreta síntesis de la organización y régimen del municipio hispano-romano en la provincia de la Bética, con una introducción sobre la vida provincial, y unas páginas sobre la sociedad municipal (familias, collegia...) el autor utiliza las aportaciones de la bibliografía reciente, y en menor escala de las fuentes de la época, especialmente las leyes municipales andaluzas.- J.F.R.

83-402 MENENDEZ PABLO, XAVIER; SOLIAS ARIS, JOSEP M.: *Problemes entorn del Baix Imperi al curs inferior del Llobregat*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibérica, 1985), 157-168, 3 figs.

La disminución del hábitat rural en el Bajo imperio es consecuencia de los cambios estructurales en el cultivo de la tierra y de la crisis económica de la época.- A.P.P.

83-403 BLÁZQUEZ MARTINEZ, JOSE MARIA: *Historia económica de la Hispania romana*.- Ediciones Cristiandad.- Madrid, 1978.- 524 p. con ilus. (22 x 14).

Autor de otras obras sobre la economía de la Hispania romana, Blázquez elabora en este trabajo una erudita síntesis estructurada en cinco capítulos: República, s. I, s.II, la crisis del s. III y Bajo Imperio. Se toman en consideración los datos existentes sobre producción, distribución, consumo, fiscalidad y aspectos socio-demográficos.- J.V.M.

83-404 MARTINO, FRANCESCO DE: *Historia económica de la Roma Antigua*.- Traducción de Esther Benítez.- Akal (Universitaria).- 2 vols.- Madrid, 1985.- Vol. I: 288 p.; vol.II: 448 p. (22 x 14).

Documentada y contrastada exposición con un interés preferencial hacia la fuerza de trabajo y los aspectos numismáticos. Excelente conocedor del decurso político romano, De Martino nos expone en esta obra, cuyo original italiano es de 1979, la evolución económica de Roma sin aislarla de las estructuras socio-políticas y mental que, conjuntamente con la económica, constituyen el complejo fenómeno histórico de cualquier segmento del pasado.- J.V.M.

- 83-405 GARCIA, JOSE MANUEL: *Aspectos da estructura económica na Lusitânia do século II a. de J.C.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 2 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibérica, 1985), 81-89.
Estudio, a través de las fuentes clásicas (Estrabón y Polibio) y de los itineraria romanos, de las diversas regiones que integraban este territorio en el Duero y el Tajo.- A.P.P.
- 83-406 TARRADELL, MIQUEL: *Problemes de l'economia antiga a Catalunya*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 175-178.
Reflexión en voz alta sobre los principales problemas de los estudios de economía antigua, y en concreto del problema del vino. A partir de comparaciones etnográficas y alegóricas, el autor plantea serias advertencias sobre la fragilidad de las bases que se tienen por más sólidas en los estudios de economía y arqueología en general.- M.R.E.
- 83-407 JARREGA, RAMON: *Les troballes del jaciment de Alto, a la Vall d'Almonestir (Alt Palància, Castelló). Notes sobre el comerç del vi itàlic a l'interior del País*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 95-99.
Un hallazgo anfórico casual, con materiales del siglo II-I a. de J.C. en las comarcas interiores de Castellón, lleva al autor a cuestionarse la importancia del comercio y la colonización en lugares con difícil acceso desde la costa.- M.R.E.
- 83-408 ARANEGUI, CARMEN; MANTILLA, AMELIA: *La producció de ánforas Dr 2-4 de Sagunto*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 100-104.
Análisis de las dos variantes de ánfora romana tipo Dressel 2/4 aparecidas en Sagunto. El estudio de dicho material y la localización de algunos talleres permiten estudiar y replantear el comercio del vino en la Tarraconense romana.- M.R.E.
- 83-409 PUERTA, CARME; RODRIGUEZ, MONTSERRAT: *Una indústria urbana de producció de vi a Baetulo (Badalona)*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 183-188.
En la parte alta de la ciudad de Badalona, se han identificado unos restos romanos de tipo industrial, limfrofes con una domus urbana y uno de los cardines de la ciudad romana. Se define como área de producción y envase de vino con una cronología desde 20-10 a. de J.C. hasta finales del siglo II. Este nivel amortiza una fase anterior en la cual, toda esta zona tendría una función de almacenaje de grano.- M.R.E.
- 83-410 BOSCH, JOSE; MIRET, JOSE: *El Bosquet (Sant Pere de Ribes). Una planta per a l'elaboració de vi i la seva distribució*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 228-233.
Análisis de la estructura económica de la villa romana de El Bosquet. Las excavaciones y los cálculos relacionales de producción de trigo y vino respecto a la población, han mostrado como la villa tenía una producción excedentaria de vino, probablemente incorporada a una red de comercio del Mediterráneo Occidental.- M.R.E.
- 83-411 PREVOSTI, MARTA; CLARIANA, JOSEP F.: *El taller de ánforas de Torre Llauder. Nuevas aportaciones*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 199-210.

A partir del material anfórico producido por el alfar de Torre Llauder (Mataró, Barcelona) - ánforas Pascual 1 y posteriormente Dressel 2/4 - se valora la situación agrícola y comercial de la villa en el contexto de su área de influencia.- M.R.E.

83-412 TCHERNIA, ANDRE: *Modèles économiques et commerce du vin à la fin de la République et au début de l'Empire.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 327-336.

Aproximación teórica y metodológica al estudio de la evolución en la distribución de ánforas romanas de las distintas procedencias y tipologías alrededor del cambio de era. Después de analizar el cambio en la hegemonía desde ánforas itálicas a ánforas tarraconenses, el autor se plantea algunos modelos explicativos, a partir de mecanismos comerciales y de la enología, que permitan dar sentido histórico a esta evolución y que permitan obtener pautas de tipo económico a partir de unos elementos de cultura material.- M.R.E.

83-413 MARIN, NICOLAS; PRIETO, ALBERTO: *Observaciones sobre la forma de producción y circulación del vino de la Provincia Romana de la Bética.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 369-376.

Estudio sobre el papel de la explotación del vino en la provincia romana de la Bética. A través de los textos y del material anfórico se puede identificar un área en el eje Sevilla-Cádiz, destinada a producción intensiva de vino bajo un régimen esclavista. Además, los hallazgos de talleres productores de ánforas en esta zona permiten reforzar tal afirmación: se trata de una producción de mercado como lo demuestra la vinculación de los yacimientos arqueológicos a los principales ejes fluviales de la zona.- M.R.E.

83-414 GISBERT, JOSEP A.: *La producció de vi al territori de Dianium durant l'Alt Imperi. El taller d'àmfores de la vil.la romana de l'Almadrava (Sei.la-Mirarrossa-Miraflo).*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 104-118.

A partir de una prospección intensiva del territorio de Dianium (Denia, Alicante), se ha localizado un volumen importante de ánforas romanas y una serie de centros de producción. Su análisis permite ampliar el conocimiento sobre la elaboración y transporte del vino de la tarraconense romana.- M.R.E.

83-415 PONS SALA, JORDI: *Propietats agràries d'itàlics a Catalunya: consideracions a l'entorn de les mansions de la Via Augusta que duen el sufix -ANA-.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 2 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 129-139.

Mientras en la Cataluña litoral y prelitoral existen grandes propiedades de poderosas familias itálicas desde el Principado de Augusto, la predominante en el resto de Cataluña en esta época es la mediana y pequeña propiedad.- A.P.P.

83-416 PONSICH, MICHEL: *Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir, II. La Campana - Palma del Río - Posadas.*- Prólogo de J.M. Blázquez.- Publications de la Casa de Velázquez (Archéologie, 3).- Madrid, 1979.- 247 p., 85 figs. y 80 láms.

Al igual que en sus meritorios trabajos anteriores, a través de la prospección arqueológica, el autor, además de dar a conocer una gran cantidad de yacimientos de la zona - clasificados en 5 categorías -, pone especial énfasis en los circuitos de

producción y distribución. Debe destacarse la cantidad y calidad de la documentación referida al aceite de la Bética romana.- J.V.M.

- 83-417 GURT, JOSEP M.; FERRANDO, FREDERIC: *La Vil·la de Sentromà (Tiana) i el conreu de la vinya. Valoració aproximativa a la vista de les restes arqueològiques conservades.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 189-198.

Estudio preliminar del paisaje agrario de una villa romana del ager de Baetulo, a través de las características actuales del entorno y la introducción en éste de los restos de producción conocidos. Se plantean hipótesis de trabajo sobre tecnología y distribución de los cultivos.- M.R.E.

- 83-418 SOLIAS ARIS, JOSEP M.: *Introducció a l'estudi de les activitats econòmiques d'una vil·la laietana.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 113-122, 2 figs.

Cálculos sobre la producción de vino en base a la capacidad de los recipientes encontrados en la excavación y exposición de los procesos de producción de vino y aceite a partir de los restos de estructuras.- A.P.P.

- 83-419 GIRALT, OLGA: *El conreu de la vinya a la Hispània Romana.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 118-122.

A partir de las fuentes escritas y la Arqueología se valora la importancia económica de la vid en la Hispania romana, y su evolución desde producto exótico en la etapa republicana, cultivo y comercio intensivos en el Alto Imperio y producto de autoconsumo en el Bajo Imperio.- M.R.E.

- 83-420 PASCUAL I GUASCH, RICARD: *El desenvolupament de la viticultura a Catalunya.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 123-126.

Reflexión sobre algunos de los aspectos del desarrollo de la viticultura en época romana. El artículo trata en profundidad los problemas de cronología, el estímulo que provocó la explotación intensiva de la vid y la infraestructura que se desarrolló para su explotación y comercialización.- M.R.E.

- 83-421 GENERA, MARGARIDA: *Noticia preliminar sobre la troballa d'una premsa a Sant Miquel de Vinebre.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 233-237.

Hallazgo de una prensa de vino en el yacimiento ibero-romano de Sant Miquel de Vinebre (Tarragona), cuya utilización puede datarse entre el siglo II y la segunda mitad del siglo I a. de J.C.- M.R.E.

- 83-422 PEREIRA MENAUT, GERARDO: *El Edicto de Domiciano sobre el vino y la economía política romana en el Alto Imperio.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 349-365.

Estudio sobre las implicaciones socioeconómicas del edicto del emperador Domiciano (90 d. de J.C.), por el cual se obligaba a arrancar la mitad de los viñedos de las provincias romanas. Después de una revisión crítica de las distintas interpretaciones que se han dado a esta resolución el autor explica - a la luz de diversos documentos escritos - este edicto como un intento de evitar los cambios en el sistema de producción romano,

sin acertar que la causa de tales cambios radica en la progresiva concentración de las exportaciones y no en la naturaleza del producto.- M.R.E.

83-423 DOMERGUE, C.: *Algunos aspectos de la explotación de las minas de Hispania en la época republicana*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 91-95.

Breve síntesis sobre la localización, tipo, importancia, estructuras de explotación y consecuencias socio-económicas de la minería hispana hacia el cambio de Era.- A.P.P.

83-424 CAPANELLI, DANIELS: *Alcune note relative alle Leges Metallī Vispascensis*.- "Bulletino dell'Istituto di Diritto romano Vittorio Scialoja" (Roma), LXXXVI-LXXXVII (1984), 121-146.

Sumario reexamen del contenido de las dos tablas relativas al distrito minero de Vipasca (Aljustrel, Portugal), correspondientes al siglo II d. de J.C. hallados en 1876 y 1906. El autor se fija en diversos puntos de interés descuidados o insuficientemente tratados por la copiosa bibliografía anterior, y aporta su propia opinión. Concretamente alude a la naturaleza jurídica del derecho de los ocupantes de las pertenencias mineras respecto a la administración fiscal, la forma de explotación de las mismas, individual y colectiva, régimen laboral, mantenimiento, cesión y decadencia de tal derecho, y especialmente el papel de los procuratores metallorum, en el orden financiero y también judicial en el ámbito del distrito minero, que configura a éste como un círculo autónomo dentro de la administración romana.- J.F.R.

83-425 FERNÁNDEZ, MARIA ISABEL: *Las ánforas de la Sala de Arqueología de Ceuta*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 91-95.

Estudio, clasificación y localización de los 70 ejemplares de ánforas púnicas y romanas aparecidas en el litoral ceutí, punto estratégico de escala y de comercio importante en las épocas púnica y romana.- M.R.E.

83-426 CARA, LORENZO; ORTIZ, DOMINGO: *El asentamiento costero de la Rambla de los Terreros (Mojácar) y algunas cuestiones sobre la costa almeriense en época romana*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 84-91.

Análisis de un asentamiento romano, con una cronología de 40 a 235 d. de J.C., que se interpreta como enclave comercial entre una zona agrícola interior y la costa. Se observa su máximo esplendor en el siglo II, y su crisis en el siglo III se asocia con el declive del papel comercial de la Bética en época tardorromana.- M.R.E.

83-427 IZQUIERDO, PERE: *Algunes observacions sobre l'ancoratge de "Les Sorres" al Delta del Llobregat*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 133-139.

En los materiales aluviales del delta del Llobregat, se han hallado restos de material anfórico que han hecho pensar, no sólo en la existencia de una playa romana, sino en un puerto de comercio importante, con vigencia desde el siglo IV-III a. de J.C., hasta el siglo II d. de J.C. La importancia y significación potencial de este yacimiento manifiestan la urgencia de una excavación sistemática y un estudio exhaustivo.- M.R.E.

- 83-428 ROMAN, YVES: *Le navire d'Estartit (Gerona). La date de son naufrage et sa signification.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 308-312.

Discusión acerca de la datación y naturaleza de un barco hundido cerca de l'Estartit a mediados del siglo II a. de J.C. El análisis de la cerámica y de los demás elementos demuestran que en la Alta República romana había en Cataluña una economía de mercado - como lo demuestra la presencia de monedas - totalmente desarrollada.- M.R.E.

- 83-429 VILELLA MASSANA, JOSEP: *Recerques sobre el comerç Baix-Imperial del Nord-Est de la Península Ibérica.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-84), 191-214.

A partir de los textos clásicos y cristianos se analizan los productos y circuitos comerciales así como las comunidades de comerciantes; en algunos casos la numismática y la arqueología aportan datos de valor.- A.P.P.

- 83-430 NIETO PRIETO, FRANCISCO JAVIER; FOERSTER LAURES, FEDERICO: *El pecio romano del Cap de Vol (Campañas de 1978 y 1979).*- "Cypsela" (Girona), III (1980), 163-177, 13 figs.

Resultado de los trabajos realizados en dicho pecio, situado en el término municipal de Port de la Selva. Se describen los elementos constructivos localizados, posiblemente de la proa del barco, y el sistema de ensamblaje de los mismos, y la cerámica hallada - en 1976 se extrajeron clandestinamente gran cantidad de ánforas-. Se trata de un barco, dedicado probablemente al comercio de cabotaje, parte de cuyo cargamento estaba constituido por ánforas del tipo Pascual I, del que existen centros de fabricación en la costa catalana. Por una marca de una ánfora parece que el cargamento y por tanto el naufragio del barco, se pueden fechar en el último decenio del siglo I a. de J.C. y primeros años del siglo I d. de J.C.- M.Ll.C.

- 83-431 NIETO PRIETO, FRANCISCO JAVIER: *El pecio del Cap del Vol. Nuevas aportaciones.*- "Cypsela" (Girona), IV (1982), 165-168, 2 figs.

Presenta las novedades que la campaña de excavaciones de 1980 en este pecio aporta a los ya publicados (IHE núm. 83-430). Gracias al hallazgo y excavación de la carlinga, se puede precisar que la orientación del barco es la inversa de la que se pensaba - la proa en el extremo norte del pecio y la popa en el sur. Analiza también una serie de fragmentos cerámicos hallados en esta campaña, que permiten confirmar la fecha ya indicada del hundimiento del barco, inclinándose el autor por los comienzos del siglo I a. de J.C.- M.Ll.C.

- 83-432 REMESAL RODRIGUEZ, JOSE: *La Annona Militaris y la exportación de aceite bético a Germania. Con un corpus de sellos en ánforas Dressel, 20 hallados en: Nimega, Colonia, Mainz, Saalburg, Zugmantel y Nida-Hedderheim.*- Universidad Complutense.- Madrid, 1986.- 283 p., 18 cuadros, 280 sellos, 23 figs. (27 x 20).

Excelente estudio en el cual se pone de manifiesto la inexistencia de una *annonna militaris* durante el Imperio Romano por existir una única *praefectura annonae* que atendía tanto al abastecimiento de Roma como del ejército, al tiempo que demuestra la función, organización y el funcionamiento de dicha *praefectura*, tanto en época de paz como de guerra. Por otra parte, el libro es el punto de partida para una nueva línea de investigación que el autor define como de "interdependencia provincial" en el Imperio

romano, mostrándose, en esta obra, las relaciones entre la provincia romana de la Baetica y las Germaniae a través del comercio del aceite bético y las repercusiones político-administrativas de esta interdependencia en el conjunto del Imperio Romano.- J.V.M.

- 83-433 LOPEZ, ALBERTO; BATISTA, RICARDO; ZUCCHITELLO, MARIO: *La producción vitivinícola de la Tarraconense. Algunos ejemplos sintomáticos*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 319-325.

Consideraciones acerca de la gestación y evolución del esplendor comercial vinícola de la costa de la Tarraconense a lo largo de los siglos I y II. A partir de las excavaciones arqueológicas realizadas en los yacimientos de Darró (Garraf), Tossa (La Selva) y Calella (Maresme), se demuestra como esta eclosión comercial tiene claros antecedentes en el mundo ibérico de la zona, y como su final no es una ruptura sino que es fruto de una larga crisis que empieza afectando a los emplazamientos más reducidos. No se trata, pues, de un final brusco sino de una evolución lógica.- M.R.E.

- 83-434 COMAS I SOLA, MONTSERRAT: *Importació i exportació del vi a Baetulo. L'estudi de les ànfores*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 161-173.

Análisis de la economía de exportación de vino durante los siglos I y II a través del estudio de las ánforas halladas en Badalona (Barcelona) y de las marcas de fábrica de las mismas.- M.R.E.

- 83-435 NICOLAS, JOAN C.: *Vi de la Laietània i el vi de la Campània a Menorca (Illes Balears)*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 237-245.

Estudio de las marcas de ánforas companienses y layetanas halladas en Menorca. La gran cantidad de ánforas de procedencia layetana en torno al cambio de era confirma Menorca como enclave importante del comercio del vino layetano en el Mediterráneo Occidental.- M.R.E.

- 83-436 KEAY, SIMON: *La importación de vino y aceite en la Tarraconense Oriental en la Antigüedad*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 383-395.

Análisis del proceso de evolución socioeconómica de la provincia Tarraconense del siglo I al IV d. de J.C., a partir del estudio de las ánforas de procedencia exterior halladas en los yacimientos. Este estudio permite al autor hallar una nueva explicación para el incremento de la importación del vino a partir del siglo III: El mayor poblamiento del campo y la tendencia paulatina al autoabastecimiento obligan a las ciudades a buscar otras fuentes de provisión de productos de primera necesidad, como son el vino y el aceite que ya no presentan excedentes en su propio ager. Se trata de un artículo de gran calidad y claridad sobre todo por la exposición esquemática de dicha evolución.- M.R.E.

- 83-437 LIOU, BERNARD: *L'exportation du vin de Tarraconaise d'après les épaves*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 271-284.

Trabajo que sintetiza los hallazgos ánforicos de los 22 pecios descubiertos a lo largo del Mediterráneo noroccidental. La distribución de los barcos con cargamento de ánforas

tipo Pascual I indican que el comercio de su contenido se realizaba a lo largo de la costa catalana entre la Tarraconense y la Narbonense. La situación de los pecios con cargamento de ánforas tipo Dressel 2/4 denotan una navegación más ambiciosa, con Roma como destino final. Con todo, parece que el trayecto se realizaba con barcos de capacidad mediana no comparables con los enormes cargamentos de vino itálico de los siglos anteriores.- M.R.E.

83-438 MIRO, JORDI: *Vi català a França (segles I a.C - I d.C.) Una síntesi preliminar.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 249-268.

Estudio del material anfórico procedente de los alfares del territorio catalán de los siglos I a. de J.C. y I d. de J.C., hallados en la Galia. El estudio de sus tipologías y la dispersión de este material permite entender la difusión y las vías de expansión del vino del área catalana en el mediterráneo occidental.- M.R.E.

83-439 DESBAT, ARMAND: *Les importations d'amphores vinaires à Lyon et Vienne au début de l'Empire (Rapport préliminaire).*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 407-416.

La procedencia de las ánforas halladas en los yacimientos de Lyon y Vienne, datables en el cambio de era - hispánica oriental, galaica e itálica - apunta hacia un cambio de orientación del mercado vinario que se manifiesta en un incremento de la producción de las provincias (sobre todo Hispania) en detrimento de los viñedos itálicos que hasta el siglo I habían ostentado casi la hegemonía.- M.R.E.

83-440 MIRO, JORDI: *Les fonts escrites i el vi del "Conventus Tarraconensis".*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'economia antiga de la Península Ibèrica, 1985), 105-112, 2 figs.

Repaso de las fuentes escritas, epigráficas, numismáticas y arqueológicas que se relacionan con Lauro y la posible comercialización del vino y vinagre catalán.- A.P.P.

83-441 BELTRAN-LLORES, MIGUEL: *El comercio del vino antiguo en el Valle del Ebro.*- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 51-74.

Estudio del material anfórico del Valle del Ebro entre los siglos III a. de J.C. y II d. de J.C. A través de la procedencia de los envases vinarios se observa la evolución de las pautas económicas durante el proceso de romanización.- M.R.E.

83-442 RECASENS CARRERES, MONTSERRAT: *Tarraco y el comercio de mármol en época romana, a través del estudio de sus capiteles.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 123-128.

De las treinta y seis piezas estudiadas, treinta y tres son de Carrara y su cronología abarca del siglo I al IV d. de J.C., aunque los porcentajes más elevados corresponden a los siglos I y II.- A.P.P.

83-443 LLOBREGAT, ENRIQUE DE: *Relectura el Ravennate. Dos calzadas, una mansión inexistente y otros datos de la geografía antigua del País Valenciano.*- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 225-242.

A través de la relectura del Anónimo de Ravenna, el autor niega la existencia de un tramo litoral de la Vía Augusta entre Denia y Alicante, cuyo trazado hace imposible la misma geografía de la región. A partir de Sucrone, la Vía continuaría por un trazado

interior a través de una serie de conocidas mansiones (Setabi, Turres y Edelle) hasta Lucentum. La mención a Alternum que aparece en el Ravennate no debe ser tomada como la de una mansión en la costa, sino como indicación de otro camino alternativo que, bajando por el Júcar hasta Cullera, siguiera el litoral para acabar en Denia.- J.C.B.

83-444 SANTERO SATURNINO, JOSE MARIA: *Asociaciones Populares en Hispania Romana*.- Prólogo de F.J. Presedo Velo.- Universidad de Sevilla (*Filosofía y Letras*, 43).- Sevilla, 1978.- 200 p. (24 x 17).

Estudio sobre el fenómeno asociativo de carácter privado a partir del material epigráfico, dándose en apéndice las inscripciones - casi todas de época alto-imperial- que documentan collegia hispanos. Después de una primera parte, introductoria y general, el autor agrupa y analiza las 122 menciones recogidas en 5 categorías de colegios: religiosos, funerarios, de jóvenes, militares - estos dos últimos con escasa representación- y profesionales. Obra de utilidad para el estudio de aspectos ideológicos socio-políticos y económicos de la Hispania romana que pone de manifiesto la ausencia de diferencias relevantes entre los collegia hispanos y los registrados en el resto del Imperio, aunque algunas asociaciones sólo se atestigüen en Hispania.- J.V.M.

83-445 GARRIDO GONZALEZ, ELISA: *Los gobernadores provinciales en el Occidente bajo-imperial*.- Prólogo de L.A. García Moreno.- Universidad Autónoma de Madrid (Colección de Estudios, 7).- Madrid, 1987.- 281 p. (24 x 17).

Estudio sobre el proceso sociopolítico del Bajo Imperio desde la perspectiva de la administración provincial a través de un análisis prosopográfico sólo para la "Pars Occidentis". Se intenta, no sólo cotejar la organización provincial tardorromana real con la presente en los elencos descriptivos como la lista de Verona o la "Notitia Dignitatum", sino también dar respuesta a las numerosas cuestiones de por qué los gobiernos de Occidente del siglo IV modificaban el "status" de las distintas provincias. Se analiza también en qué medida la política general de los distintos emperadores tuvo su reflejo en la elección de gobernadores de las diversas provincias. Las conclusiones del trabajo son bastantes desmitificadoras por cuanto el interés principal de los emperadores fue el de sobrevivir e imponer su poder, por encima de cualquier rigidez ideológica. Las alianzas políticas entre las élites senatoriales de Occidente, la comunicación entre los senadores y grupos dirigentes de Oriente y Occidente, el interés de los senadores por acumular todo el poder en sus provincias intentan ser una aproximación a la respuesta a uno de los interrogantes mayores de la Historia de Roma: la desaparición del poder imperial en Occidente en el siglo V y su sustitución por los reinos romano-germánicos.- C.G.F.

83-446 ORS, ALVARO D': *La Ley Flavia Municipal*.- "Anuario de Historia del derecho Español" (Madrid), LIV (1984), 535-573.

Avance informativo de una edición crítica. Traducción castellana del texto de esta llamada Ley Flavia, reforma de la Ley Municipal de Augusto, dada por Domiciano a los municipios hispánicos que habían recibido de Vespasiano el "ius latii". Se ha tomado como base la copia representada por la Ley Imitana, como más completa y de cuyo hallazgo el autor había dado ya noticia (IHE núm. 81-416). Con las oportunas notas de complementación o variantes con las leges "Malacitana" y "Solpensana", ya conocidas desde el siglo pasado.- J.F.R.

83-447 ARCE, JAVIER: *La administración económica de la Diócesis Hispaniarum en el siglo IV d. de J.C.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibèrica, 1985), 151-156.

La omisión en cualquier documento de los cargos económicos no es accidental. Todo apunta al carácter apartado, autárquico y pobre de la "Diócesis Hispaniarum" en el siglo IV d. de J.C.- A.P.P.

83-448 RODRIGUEZ NEILA, JUAN F.: *Notas sobre la "Contributio" en la administración municipal de la Bética romana.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), XL, núm. 185 (1977), 55-61.

La "Contributio" era un proceso de reagrupación municipal, creando centros urbanos que sustituyeran o complementarían a los "vici" y "pagi". La toponimia, secundada por los datos epigráficos, nos indica la existencia en la Bética de tal actividad urbanizadora. Analiza el caso de "Contributia Julia", en la Beturia, y otros.- A.D.

Aspectos religiosos

83-449 *La Religión romana en Hispania.*- Prólogo de Javier Arce.- Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Arqueología y Etnografía.- Madrid, 1981.- 446 p. (29x21).

Publicación de 29 artículos que corresponden a las ponencias y comunicaciones presentadas al Symposio celebrado en el Instituto de Arqueología "Rodrigo Caro" del C.S.I.C. en Diciembre de 1979. El carácter interdisciplinar que, en su conjunto, presentan los temas abordados hacen que este volumen sea un importante hito en el estudio de la religión y religiosidad de los hispanorromanos, desde sus manifestaciones públicas y tangibles a las más íntimas convicciones.- J.V.M.

Aspectos culturales

83-450 FORTUNY PREVI, FILOMENA: *Introducción al vocabulario de Marcial, reflejo de la sociedad romana de la época.*- Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Murcia.- Murcia, 1979.- 39 p. (24,5x17).

Resumen de tesis doctoral. En la primera parte, trata de las particularidades del vocabulario de Marcial según una clasificación en grupos (adjetivos, diminutivos, términos populares, vocabulario erótico-obsceno, tecnicismos y palabras con doble sentido). En la segunda parte, estudia la sociedad romana a través de los epigramas de Marcial: costumbres, vestidos, oficios, enfermedades, comidas.- J.M.E.

83-451 DUPRE, XAVIER; MASSO, MANUEL JAUME,; PALANQUES, M. LLUISA; VERDUCHI, P: *El circ romà de Tarragona.- I: Les voltes de Sant Ermenegild.*- Diputació de Tarragona.- Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya (*Excavacions arqueològiques de Catalunya*, 8).- Barcelona, 1988.- 99 p., 5 láms. desplegadas (29 x 21).

Publicación de los primeros resultados obtenidos en el estudio del circo romano de Tarragona desde 1985 por un equipo de arqueólogos del "Servei d'Arqueologia de la Generalitat de Catalunya". El sector que se presenta aquí, llamado "Voltes de Sant Ermenegild", corresponde al ángulo suroriental del monumento. Este sector se halla articulado en nueve ámbitos, cubiertos con bóveda de cañón, que juegan un papel

estructural de soporte del graderío y otro funcional de comunicación interna entre diversos sectores del circo y de acceso desde la ciudad a la Sede del "Concilium Provinciae Hispaniae Citerioris". La construcción del circo debe enmarcarse en el proyecto de urbanización de la parte de la ciudad, realizado en época flavia. Su edificación, de época de Domiciano, corresponde a un interés de monumentalizar un espacio urbano precedente que separaba la colonia Tarraco de la sede del "Concilium".- C.G.F.

83-452 ARANEGUI, C.; HERNANDEZ, E.; LOPEZ PIÑOL, M.; MANTILLA, A.; PEREZ IGUALASA, J.: *Nuevas aportaciones al conocimiento del teatro romano de Sagunto*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 316-323, 17 figs., 1 lám.

Análisis de materiales arqueológicos procedentes de las últimas excavaciones que, junto con el estudio de la planificación de toda la zona, ayudan a concretar la datación del teatro.- A.P.P.

83-453 SALCEDO GARCÉS, FABIOLA: *Los relieves de armas del Teatro de Mérida*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 243-283.

Análisis exhaustivo de una serie de mármoles con relieves, hallados en la zona del peristilo del Teatro, que presentan un tema común: el de las "Armas amontonadas", derivando de la antigua costumbre de formar túmulos con el armamento que quedaba después de la batalla. Este tema, con orígenes en época helenística, adquiere su verdadera entidad en época romana cuando se convirtió en un símbolo de la victoria asociada al triunfo de un general o emperador. En los relieves de Mérida, el estudio morfológico de las armas indica su pertenencia a cuerpos de alto status del ejército y el análisis de las decoraciones, así como las características del lugar en que fueron hallados, sugiere la dedicación del conjunto al triunfo del Emperador. Estilísticamente las piezas se encuadran dentro de la corriente oficial y urbana del arte romano y su datación se inclina por un momento avanzado del periodo julio-claudio.- J.C.B.

83-454 DUPRE RAVENTOS, XAVIER: *Els capitels corintis de l'arc de Berà (Roda de Berà, Tarragona)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 308-315, 1 fig., 2 láms.

El estudio comparativo permite fecharlos a fines del siglo I a. de J.C., no a inicios del siglo II a. de J.C., lo que cuestiona la fecha del monumento.- A.P.P.

83-455 COMAS I SOLA, MONTSERRAT: *Baetulo, les ànfores*.- Prólogo de Pere de Palol.- Museu de Badalona (Monografies Badalonines, 8).- Badalona, 1985.- 168 p. + 15 s.n., 68 figs., VI láms. (28,5 x 22).

Nueva monografía sobre la romana Baetulo, esta vez dedicada al estudio de las ánforas halladas en la misma, tanto las procedentes de excavaciones sistemáticas (de siete puntos diferentes de la ciudad) como las conservadas en el Museo de Badalona, entre ellas el lote cedido en 1977 por J.M. Cuyàs, sin contexto arqueológico y válidas sólo a partir de un minucioso análisis tipológico. La autora, partiendo de estos datos realiza una aproximación a la temática económico-comercial de la ciudad en época romana, estableciendo la importancia de la producción anfórica de la misma desde sus orígenes hasta el siglo V d. de J.C. A destacar la identificación de un nuevo tipo de ánfora, denominada por la autora Laietana 1, que sería anterior al año 30 a. de J.C. y a la forma Pascual 1 y por lo tanto la primera fabricada en la Laietania. El estudio se complementa con figuras para los tipos, formas, cuadros estadísticos y porcentuales,

mapas planos y láminas para las Marcas y Tituli Picti, así como con una relación bibliográfica sobre los trabajos de producciones anfóricas y aspectos económicos.- G.M.C.

83-456 LOPEZ RODRIGUEZ, JOSE RAMON; *Terra Sigillata Hispánica Tardía decorada a molde de la Península Ibérica*.- Ediciones de la Universidad de Valladolid, Junta de Castilla y León y Universidad de Salamanca (Serie Arte y Arqueología, 4).- Salamanca, 1985.- 403 p., 127 láms. (24 x 17).

Tesis Doctoral centrada en la problemática de las producciones de Terra sigillata hispánica tardía realizada a molde. A partir de estudios anteriores de M.A. Mezquíriz y Pedro de Palol, la presente obra supone un estudio amplio y profundo de un tipo de material básico para el conocimiento del período final de la presencia romana en la Península Ibérica, siglos IV-VI d. de J.C., como perfectamente documentan los conjuntos de Sentromà. Baños de Valdearado, Pamplona y Clunia. El texto se estructura en dos partes: estudio técnico de los materiales (formas, tipología decorativa) y el inventario de los mismos, 2389 fragmentos que corresponden a un total de 273 yacimientos que cubren la práctica totalidad de la mitad norte peninsular. Con estas premisas, la publicación se articula como un punto de referencia fundamental para el conocimiento de este tipo de materiales.- F.G.A.

83-457 ROMERO CARNICERO, MARIA VICTORIA: *Numancia I. La Terra Sigillata*.-

Ediciones del Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Subdirección General de Arqueología y Etnografía (Excavaciones arqueológicas en España, 146).- Madrid, 1985.- 472 p., 104 figs., 36 tablas. (29 x 21).

Monografía que recoge y estudia todas las piezas de Terra Sigillata procedentes de las excavaciones realizadas en el yacimiento de Numancia desde principios del siglo, conservadas tanto en el Museo Numantino como en el Arqueológico Nacional, lo cual supone la revalorización de un material importantísimo para el conocimiento de la presencia romana en el interior peninsular, puesto que uno de los valores intrínsecos de la obra estriba en extraer profundas conclusiones del mismo a despecho de la ausencia genérica de trabajos anteriores sobre el tema y las dificultades de ubicación estratigráfica de los mismos, al ser una gran parte de ellos procedentes de trabajos antiguos de los que no se guarda registro técnico preciso. El texto se estructura en base a los diferentes tipos de producciones identificadas: Terra sigillata itálica, gálica e hispánica, distinguiendo en cada uno de ellos tipologías formales, decorativas y centros de fabricación. Especial interés reviste el apartado de consideraciones finales, donde se efectúa una síntesis global de la información aportada. Un inventario general de piezas y la representación gráfica de las mismas completan el trabajo.- F.G.A.

83-458 DIOGO, A. DIAS: *Algumas notas sobre a "Terra Sigillata" em território português. - "Pyrenae"* (Barcelona), núm. 21 (II Reunió d'Economia Antiga de la Península Ibérica, 1985), 141-149.

Cuadros de la dispersión y cronología de las producciones subgálicas e itálicas, así como de las marcas de taller, en base sobre todo a los hallazgos de Alcácer do Sal, Conímbriga y Represas-Beja.- A.P.P.

83-459 CIPRES, PILAR: *Terra Sigillata Hispánica de Arcaya (Alava). Estudio de las formas lisas y decoradas*.- Prólogo de J. Santos Yaguas.- Instituto de Ciencias de la Antigüedad. Universidad del País Vasco (Veleia, anejo núm. 3).- Vitoria, 1987.- 123 p., 43 láms. (27 x 20,5).

Tesis de Licenciatura centrada en las producciones de Terra sigillata Hispánica procedentes de las excavaciones realizadas en el yacimiento de Arcaya. La importancia de este estudio viene marcada por el hecho de ser el único trabajo dedicado a este tema en el área de Alava, y uno de los pocos existentes sobre cuestiones de romanización en el País Vasco en general, por lo que se convierte desde el momento de su aparición en punto de referencia fundamental para el estudio del poblamiento y tráfico comercial en la zona, durante el período comprendido entre finales del siglo I y mediados del siglo II d. de J.C. Estructurado en forma precisa, el texto repasa las características físicas de los fragmentos (barniz, pasta), las tipologías formales y los modelos decorativos. El conjunto de elementos presentados (206 piezas, descritas y reproducidas gráficamente), constituye una muestra fehaciente de la importancia de los estudios puntuales sobre material para el proceso de reconstrucción histórica de un área determinada.- F.G.A.

83-460 CABALLERO ZOREDA, LUIS; JUAN TOVAR, LUIS CARLOS: *Terra Sigillata hispánica brillante*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-84), 154-194, 19 figs. 1 lám.

Producción cuyas formas se relacionan con las claras "B" del Ródano o narboneneses y es sincrónica a las otras brillantes europeas, si bien con influencias de la cerámica común. Se inicia a fines del siglo II y se prolonga hasta fines del siglo V. Un ochenta por ciento de esta producción hispánica lo constituye, la forma 9 (plato) y el resto gira alrededor de ésta.- A.P.P.

83-461 SANCHEZ - LAFUENTE PEREZ, JORGE: *Comercio de cerámicas romanas en Valeria*.- Diputación de Cuenca.- Cuenca, 1985.- 229 p. (21 x 29).

Estudio de las cerámicas del Museo de Cuenca, extraídas del ninfeo y los restos del foro de Valeria y que corresponden a la época romana (de los emperadores Tiberio a Trajano). Análisis minucioso de las piezas procedentes de Italia, el sur de la Galia y España halladas en Valeria. El autor ha realizado un inventario de todas las piezas y ha hecho analizar químicamente algunas de las cerámicas.- C.R.M.

83-462 SANCHEZ FERNANDEZ, MARIA JOSE: *Cerámica común romana del Portus Illicitanus*.- "Lucentum" (Alicante), II (1983), 285-317.

Estudio de la cerámica común hallada en tres balsas de hormigón (posiblemente almacenes), situadas frente al mar. Su morfología permite diferenciarla en dos grupos funcionales: vajilla de cocina y vajilla de mesa, ambos encuadrados en un mismo período cronológico comprendido entre la primera mitad del s. II y fines del s. IV de nuestra Era. Se distingue, asimismo, la procedencia de las piezas, diferenciando las de fabricación local y regional de las de tipología estandarizada correspondientes a importaciones.- J.C.B.

83-463 GRANADOS, JOSEP ORIOL; ROVIRA, CAROLINA: *Tres nous centres de producció d'àmfores a l'Ager de la Colònia Barcino*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 126-132.

Presentación de tres centros productores de ánforas romanas en el ager de Barcino, hallados en la Avinguda Francesc Cambó, Ntra. Sra. del Port y Montjuic. Tales hallazgos, junto a los ya conocidos confirman la estructuración del ager barcelonés en dos fases: la primera, tardo-republicana, previa a la fundación de la ciudad, y la segunda

coincidiendo con la fundación de Barcino y la instauración del monocultivo de la vid.- M.R.E.

83-464 LUEZAS PASCUAL, ROSA AURORA; SAENZ PRECIADO, M.PILAR: *La cerámica romana de Varea*.- Prólogo de Manuel Martín-Bueno.- Ayuntamiento de Logroño. Instituto de Estudios Riojanos.- Logroño, 1989.- 358 p. (27,5 x 20,5).

Clasificación, estudio e interpretación de la cerámica romana aparecida durante las campañas arqueológicas de 1979 a 1982 en la antigua ciudad de Varea, en La Rioja. El trabajo, precedido de exposición de fuentes, vías de comunicación y campañas allí realizadas, divide la materia a estudiar en tres apartados básicos: la terra sigillata, la cerámica común y la cerámica engobada de todo lo cual da una exhaustiva clasificación de formas y tipos. Como aportación más significativa, cabría destacar la puesta de manifiesto de las relaciones tipológicas existentes entre la sigillata hispánica y la de procedencia foránea. Gran acopio de dibujos, fotografías, grafitos y decoraciones. Se incluye un análisis mineralógico junto al método técnico usado. Abundantes notas y una exhaustiva bibliografía específica. De interés metodológico.- F.A.G.

83-465 REYNOLS, PAUL: *El yacimiento tardorromano de Lucentum (Benalua-Alicante). Las cerámicas finas*.- Diputación Provincial. Museo Arqueológico Provincial (Catálogo de fondos del Museo Arqueológico, 2).- Alicante, 1987.- 162 p. (27,5 x 21,5).

Catálogo de las cerámicas finas que forman parte del lote de hallazgos efectuados, durante las excavaciones realizadas por Enrique Llobregat en 1971, en un vertedero tardorromano en la actual avenida de Oscar Esplà (Alicante). El conjunto de cerámicas finas está formado, en su mayoría, por el tipo de African Red Slip Ware (ARS), con una menor presencia de Late Roman C(LRC) y algunos ejemplares de Late Roman D (LRD), T.S. Paleocristiana Gris y T.S. Hispánica. Se incluye también un porcentaje del número de vasijas completas, lo que permitirá realizar un estudio estadístico el día que se publiquen las cerámicas comunes y las ánforas. La falta de estratigrafía hace difícil la datación y la interpretación de las cerámicas, aunque la mayoría pueden tener una cronología entre los siglos V y principios del VII.- C.G.F.

83-466 TREMOLEDA, JOAQUIM: *La producció del Forn de Palamós (Baix Empordà)*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 210-216.

Estudio de un conjunto cerámico procedente de una excavación de salvamento. La distribución cualitativa del material sugiere que se trata de un horno de producción de ánforas, dolia y tegular, con un funcionamiento pleno durante el segundo cuarto del siglo I. a. de J.C.- M.R.E.

83-467 NOLLA, JOSEP MARIA: *Una nova ànfora catalana. La Tarraconense I*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 217-223.

Definición y datación de una nueva forma anfórica, identificada en toda la franja costera catalana. Su cronología se sitúa alrededor de la segunda mitad del siglo I a. de J.C. Se desconoce todavía su función.- M.R.E.

83-468 PEREZ ALMOGUERA, ARTURO: *Las marcas de Terra Sigillata de Ilerda*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 127-139.

Estudio de nueve marcas itálicas, doce sudgálicas y cuatro hispánicas, si bien el número de fragmentos itálicos procedentes de las excavaciones de la ciudad de Lérida es mayor que la cantidad de sudgálica cuya importación, en línea ascendente desde el siglo II a. de J.C., sufre un brusco corte en los años 30 a 40 d. de J.C. La hispánica procede mayoritariamente de talleres riojanos.- A.P.P.

83-469 DUPRE RAVENTOS, XAVIER; FERNANDEZ LILLO, ISABEL: *Aportació a l'estudi de la espècie Morel 4750: els exemplars de Tarragona*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 302-307, 2 figs.

Esta catalogación amplía el área de difusión de esta especie: desde Cartagena hasta el Sur de Francia. Los fragmentos estudiados pertenecen a un momento tardío del tipo: segunda mitad del siglo II a. de J.C.- A.P.P.

83-470 BOLUFER, JOAQUIM: *Una marca d'àmfora mauritana de la Punta de l'Arenal (Xàbia, Alacant)*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 443-445.

Noticia y descripción de un fragmento de ánfora de procedencia norafricana, cuya cronología parece situarse en la primera mitad del siglo III d. de J.C.- M.R.E.

83-471 SAN NICOLAS, MARIA PILAR: *Dos lucernas romanas de Mallorca*.- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 141-145, 1 fig., 1 lám.

Análisis tipológico e iconográfico, con sus paralelos, de estos dos instrumentos domésticos.- A.P.P.

83-472 BLAZQUEZ, JOSE MARIA; MEZQUIRIZ, M. ANGELES: *Mosaicos romanos de Navarra*.- Instituto Español de Arqueología del C.S.I.C. (Serie "Corpus de Mosaicos de España, VII).- Salamanca, 1985.- 131 p., 31 figs., 62 láms. (27,5 x 21).

Continúa la publicación de los mosaicos romanos de España, dentro del Corpus de Mosaicos de España que lleva a cabo el Instituto Español de Arqueología "Rodrigo Caro" del C.S.I.C. Esta vez se trata de la relación y estudio de los mosaicos romanos de Navarra. Importante valor documental en cuanto a la recopilación de los materiales, su descripción y referencias bibliográficas, que se complementa con un completo aparato gráfico, tanto de dibujos y planos como de fotografías en blanco y negro y color. A destacar la realización de fotomicrografías de diferentes tipos de teselas que permiten analizar sus características y estructura internas.- G.M.C.

83-473 MINGARRO MARTIN, FRANCISCO; AVELLO ALVAREZ, JOSE LUIS; AMOROS PORTOLES, JOSE LUIS; LOPEZ DE AZCONA, M.C.: *La villa romana de Campo de Villavidel (León)*. *Arqueología, simetría, color y petrografía de los mosaicos*.- Universidad Complutense de Madrid.- Madrid, 1986.- 103 p., 25 láms. (20,5 x 15).

Resultado del estudio coordinado sobre los mosaicos aparecidos en Campo de Villavidel, recuperados mediante una excavación de urgencia entre arqueólogos del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de León y el departamento de Petrología de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid y de la Universidad Estructural de la Investigación de Petrología del Instituto de Geología Económica del CSIC. El sujeto de la investigación son los mosaicos, los materiales infrayacentes sobre su asentamiento y los de recubrimiento, así como todos los

materiales de su construcción. Se hace un análisis petrográfico completo lo que permitirá proceder a un estudio estadístico de la evolución del arte musivarioro.- C.G.F.

83-474 GASCA, MANUEL; ALVAREZ, AURELIO: *Materiales de un "opus sectile" del Bajo Imperio en Chiprana (Zaragoza)*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 334-341, 15 figs.

A partir del siglo IV se intenta introducir en la musivaria hispánica una nueva moda de pavimentos que forman parte de una corriente artística que afecta a todo el Imperio.- A.P.P.

83-475 VILLALBA VARNEDA, PERE: *Vidres del Museu bíblic de Montserrat*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 194-221.

Inventario de 110 piezas de fecha y procedencia desconocida en muchos casos; los restantes tienen una cronología entre el siglo II y el IV y proceden del Próximo Oriente (Egipto y Palestina).- A.P.P.

83-476 CARRERAS, TERESA; PRAT, MONTSERRAT; RODRIGUEZ, INMACULADA: *Consideracions sobre una safata oval de vidre al Museu Arqueològic de Barcelona*.- "Empúries" (Barcelona), XLV-XLVI (1983-1984), 330-334, 4 figs.

Se trata de una imitación de piezas similares metálicas y se fecha a finales del siglo II o inicios del III.- A.P.P.

83-477 BOUBE-PICCOT, CHRISTIANE: *Les Bronzes Antiques du Maroc. II Le Mobilier*.- Ediciones del Musée des Antiquités (Rabat). Ministère d'Etat chargé des affaires culturelles du Royaume du Maroc (Etudes et Travaux d'Archéologie Marocaine, V).- Rabat, 1975.- 465 p. + 281 pl. (25 x 19,5).

Monografía centrada en el estudio de los objetos de bronce procedentes de las excavaciones realizadas en los yacimientos de Lixus, Tamuda, Volubilis, Banasa, Thamusida y Sala, que cubren todo el espectro cronológico de la presencia romana en el Norte de Africa. El trabajo se encuentra estructurado en dos partes diferenciadas: Estudio estilístico y catálogo, ordenándose el primero en base a la tipología de elementos recogidos y la segunda por conjuntos de procedencia. El texto, debido a la profunda descripción de los objetos y estudio de sus características técnicas y formales, debe ser considerado como una valiosa aportación al conocimiento del mobiliario bronceo de época romana.- F.G.A.

Biografía e historia local

83-478 PADROS I MARTI, PEPITA: *Baetulo. Dades cronològiques i topogràfiques*.- En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 153-160.

Estado de la cuestión del conocimiento arqueológico de la ciudad de Badalona. Una labor arqueológica desde el siglo XVIII e ininterrumpida en los últimos años ha hecho de esta ciudad una de las mejor conocidas de época romana.- M.R.E.

83-479 PADROS I MARTI, PEPITA.: *Baetulo, arqueologia urbana 1975-1985*.- Prólogo de Pere de Palol. (Monografies Badalonines, 7). Museu de Badalona.- Badalona, 1985.- 110 p., 22 figs., XIX láms. (28x22).

Basándose en un método topográfico que exigió la realización de nuevas topografías de la ciudad, Padrós se propone, a través del estudio de las excavaciones llevadas a cabo en Badalona entre 1975 y 1985, una interpretación de la estructura urbanística de la romana Baetulo. Toma como punto de partida la hipótesis de Guitart (Baetulo. Topografía arqueológica, Urbanismo e Historia. Badalona, 1976), sobre el plano ortogonal de la ciudad y la posible perpetuación del esquema urbanístico romano en épocas posteriores. A los datos existentes, la autora añade los obtenidos de la publicación en 1977 del III vol. de la Historia de Badalona de Josep M. Cuyás. En lo que hace referencia a las excavaciones realizadas, el libro se estructura de la siguiente forma: descripción del lugar, tipo de excavación realizada y año, restos constructivos hallados y su cronología en relación a la estratigrafía y los restos materiales hallados; y, por último, conclusiones parciales de cada excavación en relación al conjunto urbanístico. El libro se completa con una buena documentación bibliográfica sobre los trabajos realizados en Baetulo a lo largo de este siglo. El apartado gráfico, tanto láminas como figuras, es muy bueno, destacando la planta topográfica realizada.- G.M.C.

83-480 BELTRAN LOPEZ, FRANCISCO: *La romanización en las tierras de Benifayó. Una villa rústica de La Font de Mussa.*- Ayuntamiento de Benifayó. Publicaciones de la Biblioteca Pública de Benifayó (Estudios monográficos, 2).- Benifayó, 1983.- 76 p., 16 láms., 8 figs. (22 x 16).

Divulgación. Monografía sobre la villa romana de La Font de Mussa localizada en el término municipal de Benifayó. A base de bibliografía se hace un somero estudio de los materiales hallados en prospección superficial y las estructuras arquitectónicas, el autor aporta algunas consideraciones sobre la romanización de la zona. Se describen de forma general los materiales característicos de época romana (constructivos, cerámicos, numismáticos, etc.), y se incluye un vocabulario técnico que ayuda a la comprensión de los términos utilizados a los lectores no versados sobre los mismos y un apéndice sobre las noticias de los constantes hallazgos aparecidas en la prensa local.- M.O.

83-481 GENERA MONELLS, MARGARITA: *El jaciment de Barrugat: noves dades per al coneixement de la Tortosa d'època romana.*- "Pyrenae" (Barcelona), núm. 19-20 (1983-1984), 287-288.

Actuación de urgencia junto al canal de Eho que puso al descubierto los mosaicos de las termas de una villa rural romana y restos ibéricos de los siglos III y II a. de J.C., de los que ya se tenía noticia desde inicios de los años treinta.- A.P.P.

83-482 RODRIGUEZ COLMENERO, ANTONIO: *Cuenca romana. Contribución al estudio epigráfico.*- "Lucentum" (Alicante), 1 (1982), 203-253.

Publicación de 96 inscripciones procedentes del área de Cuenca, algunas ya publicadas y otras inéditas y muchas de ellas perdidas, clasificadas por conjuntos homogéneos atendiendo a su finalidad. Constituyen la primera parte de un corpus destinado a la realización de un estudio que abordará el proceso de romanización de la zona a través de su epigrafía.- J.C.B.

83-483 RODRIGUEZ NEILA, JUAN FRANCISCO: *Los Balbos de Cádiz. Dos españoles en la Roma de César y Augusto.*- Prólogo de Francisco J. Presedo.- Universidad de Sevilla (Filosofía y Letras, 19).- Sevilla, 1973.- 323 p., 1 fig., 11 láms. (24 x 17).

La biografía de los dos gaditanos - tío y sobrino - es el hilo conductor de un trabajo que, rebasando el campo estrictamente prosopográfico, se adentra en el estudio del

período que Syme ha denominado The Roman Revolution. El autor analiza el veloz encumbramiento de los dos ricos y cultos equites provinciales - su relevante colaboración con César y Octavio y su protagonismo en la alta política del momento - precisamente en los momentos iniciales del ascenso del ordo equester.- J.V.M.

CRISTIANIZACION

83-484 PALOL, PERE DE: *Els dipòsits d'àmfores de vi i d'oli en els àmbits basilicals cristians*.-En "El vi a l'antiguitat. Economia, producció i comerç al Mediterrani Occidental" (IHE núm. 83-27), 419-436.

El descubrimiento y excavación de un ámbito lleno de ánforas en la parte sur de la Basílica Paleocristiana de Fornells (Menorca) permiten al autor plantear una serie de hipótesis muy sugerentes que conferirán a este depósito una función de almacén para las donaciones de la institución eclesiástica a pobres o indigentes. Esta hipótesis viene validada por el estudio de la documentación al respecto, de las posibilidades económicas de la isla, y del papel del obispo en la nueva administración tardorromana.- M.R.E.

83-485 CABRERA MORENO, JULIA: *Estudio sobre el Priscilianismo en la Galicia Antigua*.- Tesis Doctoral. Universidad de Granada.- Granada, 1983.- 239 p. (25 x 19,5).

Nueva revisión anotada del problema priscilianista, con particular atención al período de los siglos V y VI y al ámbito gallego. Enfoques originales y discrepancias interpretativas con respecto a bibliografía de los últimos veinticinco años.- M.R.

83-486 CABRERA MORENO, JULIA: *Estudios sobre el priscilianismo en la Galicia antigua*.- Asociación Trajano. Pentalfa Microediciones.- Oviedo, s.a./1983/- 1 microficha en bolsa con reproducción de 240 páginas (21 x 11,5).

Edición en una microficha de la obra reseñada IHE núm. 83-485; con inclusión de una página de texto, resumiendo las conclusiones, en la parte inferior de la cubierta.- M.R.

83-487 FERREIRO, ALBERTO: *Job in the Sermons of Caesarius of Arles*.- "Recherches de Théologie Ancienne et Médiévale" (Abbaye du Mont César, Louvain), LIV (1987), 13-25.

Cesáreo de Arlés (470-543), que en 514 fue nombrado vicario de la Galia y España, en sus "Sermones", ejemplo de exégesis bíblica, presenta a Job como un "paradigma" para quienes aspiran a una vida de santidad. Análisis pormenorizado en que se buscan los precedentes patrísticos del tema y la creatividad propia de Cesáreo, con minuciosas notas al pie de página.- M.R.