

EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Obras de conjunto

92-842 *Primeras jornadas de Andalucía y América*. Dos volúmenes.- Prólogo de BIBIANO TORRES RAMÍREZ.- Universidad Hispanoamericana Santa María de La Rábida. Escuela de Estudios Hispanoamericanos. Diputación Provincial de Huelva. Instituto de Estudios Onubenses. Real Sociedad Colombina Onubense. -Huelva, 1981.- 491 y 418 p. (27,5 x 21,5).

En el prólogo se exponen los motivos de la celebración de las Primeras Jornadas de Andalucía y América, sus patrocinadores, resultados y deseos de celebración de las siguientes. En la conferencia inaugural, el prof. DIEGO ANGULO ÍÑIGUEZ resalta la influencia andaluza en las edificaciones americanas de los siglos XVI al XVIII, y cita a algunos maestros y albañiles andaluces que dejaron su huella en la catedral de Santo Domingo y en las iglesias de La Española y Santo Domingo. Mayor repercusión hubo tal vez en la escultura, por lo que se cita a los españoles que trabajaron en México, Colombia y Perú. Notas biográficas de algunos de estos artistas, pertenecientes a las escuelas de Zurbarán, Martínez Montañés y Alonso Cano, entre otras. Se reseñan las ponencias por separado.- M.R.D.

92-843 *Congreso de Historia de Albacete. 8-11 de diciembre de 1983*.- Vol. III Edad Moderna.- Instituto de Estudios Albacetenses de la Excma. Diputación Provincial. CSIC. Confederación Española de Centros de Estudios Locales. -Albacete, 1984.- 519 p. (15,5 x 21).

Volumen correspondiente a la Edad Moderna de las comunicaciones, que se reseñan por separado, presentadas en este primer Congreso de Historia de Albacete, que tiene como objetivo el presentar el estado de la cuestión de los diferentes temas de estudio relativos a Albacete.- L.R.F.

92-844 *Crónica*.- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), III (1982), 327-343.

Resumen de las conclusiones y comentario sobre los distintos encuentros y conmemoraciones de carácter historiográfico. Ciencia, Magia, Brujería y Mentalidades en la España Moderna (ciclo celebrado en Madrid durante los meses de febrero y marzo de 1981). "La cultura de la Restauración" (curso del prof. José M. Jover en la Fundación Juan March en febrero de 1981). II Encuentro de profesores de historia de la cultura europea (Universidad Nacional del Mar del Plata, 22-25 de septiembre de 1981). Noticia de diversos Premios Nacionales de carácter histórico. Mesa redonda sobre los 50 años del voto femenino en España, celebrada en Madrid. Noticias y reseñas muy descriptivas y amables.- J.P.C.

92-845 MORALES PADRÓN, FRANCISCO: *Andalucía y América*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 409-418.

Conferencia de clausura de las I Jornadas de Andalucía y América. Señala las razones geográficas que hicieron de Andalucía el punto de partida del descubrimiento y conquista de América, y las conexiones socioeconómicas, culturales y religiosas existentes entre esta región española y el Nuevo Mundo.- A.R.

Fuentes y bibliografía

92-846 GARCÍA-ABASOLO GONZÁLEZ, ANTONIO FRANCISCO: *Fondos útiles a los americanistas en la biblioteca provincial de Córdoba: siglos XVI al XVIII. Análisis y catálogo*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 163-194.

Notas históricas sobre el origen y procedencia de las obras existentes en la citada biblioteca y presentación del catálogo, que ofrece 200 títulos referentes a: historia natural; historia eclesiástica; comercio; biografías; descubrimiento, conquista y colonización; historia universal; astronomía, cosmografía, geografía y navegación; obras jurídicas, filosóficas y políticas; ensayos; y escritos realizados o relacionados con la América colonial. Aparecen ordenados alfabéticamente dentro de cada uno de estos apartados. Bibliografía.- A.R.

92-847 GARMENDÍA ARRUEBARRENA, JOSÉ: *Catálogo de los vascos en el Archivo General de Indias (Sevilla)*.- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XXXIX, núm. 3-4 (1983), 721-749.

Cf. IHE núm. 83-947. Extracto del catálogo del "Índice alfabético de todas las personas contenidas en el segundo tomo del inventario de papeles de la Contratación de Sevilla", refiriéndolo a personas de origen vasco. Cita a 541 personas, y acompaña un breve índice de su origen geográfico.- L.M.D.

92-848 MUNETA MARTÍNEZ DE MORENTÍN, JESÚS M.: *Catálogo del archivo de música de la Catedral de Albarracín*.- Instituto de Estudios Turolenses de la Diputación Provincial.- Teruel, 1984.- 321 p. (30 x 21).

Catálogo completo del archivo de música de la Catedral de Albarracín (Teruel), antigua sede episcopal. Comprende fragmentos del amplio repertorio vocal e instrumental, que abarca los siglos XVI al XIX, así como algunos datos para la historia de la música de la catedral. Todos los fragmentos musicales que figuran en el catálogo están transcritos a notación moderna. Se indica su tonalidad, los instrumentos que intervienen y las dimensiones de la partitura original. Contiene además ilustraciones de algunos de los manuscritos. Cuatro índices: de obras, de autores, de música instrumental y de fragmentos de ópera. Apéndice de correcciones.- M.O.P.

92-849 COCHRANE, ERIC: *Southern Italy in the Age of the Spanish viceroys. Some recent titles*.- "The Journal of Modern History" (Chicago), LVIII, núm. 1 (1986), 194-217.

Amplio comentario de la historiografía reciente sobre los reinos de Nápoles y Sicilia en el período de su pertenencia a la monarquía hispánica. El autor pasa revista, con agudeza y profundo sentido crítico, a más de cien títulos, y establece direcciones de investigación, limitaciones de la misma, temas preferentes, etc.- P.M.

Historia política y militar, economía y sociedad

92-850 SAHLINS, PETER: *The Nation in the Village. State Building and Communal Struggles in the Catalan Borderland during the Eighteenth and Nineteenth Centuries*.- "The Journal of Modern History" (Chicago), LX (1988), 234-263.

Análisis de las tensiones producidas entre los habitantes del valle catalán de la Cerdeña en el siglo y medio de la división impuesta por el tratado de los Pirineos de 1659. El artículo, que constituye un avance de una investigación más amplia, se ha elaborado a partir de una extensa bibliografía de alcance interdisciplinar (historia moderna y contemporánea, sociología, antropología, historiografía local) y de la consulta de archivos en España y Francia. El autor centra su estudio en el proceso de consolidación de los límites territoriales entre los Estados y entre los distintos núcleos de población, y subraya las diferencias y continuidades entre los habitantes de la Cerdeña española y de la francesa, poniendo una especial atención en las cuestiones de comunidad de pastos y relacionando el nivel de la existencia cotidiana con el establecimiento de las fronteras estatales.- P.M.

92-851 MORENO ALMARREGUI, ANTONIO: *Transformación socio-profesional, rectoría demográfica y familia*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1981), 77-99.

Interesante ensayo metodológico, tomando como base la información complementaria de 3.800 actas de matrimonio del período 1601-1810 del archivo parroquial de San Pedro de Reus. Tales datos permiten observar no sólo la trayectoria demográfica, sino también conocer el estado civil de los cónyuges, orígenes de ambos, profesiones del novio, de su

padre y de su futuro suegro, y, además, si éstos están vivos o no en el momento de concertarse el matrimonio. También se clasifica el artesanado reuseense en dos grupos, según la materia prima con la que trabajan: la ganadería (peraires, blanquers, sabaters) o la agricultura (velers, espardenyers, basters). Con tales datos se pretende ver el influjo paternal en la elección del mismo oficio, así como el predicamento que van obteniendo varios oficios a lo largo de los siglos XVII y XVIII. Nueve curvas demográficas.- J. Mr.

92-852 SATUÉ OLIVÁN, ENRIQUE: *Aspectos de Serrablo entre las Edades Moderna y Contemporánea*.- "Miscelánea de Estudios en honor de D. Antonio Durán Guadiol" (IHE núm. 92-82), 239-254.

Noticias históricas de la demografía de esta comarca del Alto Aragón entre los siglos XV y XIX, y de las características económico-sociales de la población de Otal (siglo XVIII). Utiliza documentación inédita y conservada en esta población altoaragonesa.- J.C.

92-853 ESPINOSA NÚÑEZ, ISABEL: *Estudio demográfico de Albacete y Chinchilla en los años 1673-1714*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 153-178.

Tras una breve introducción sobre la historia demográfica y su importancia en el orden social y económico, pasa el autor a comentar once gráficas referentes a Albacete y ocho a Chinchilla. Presenta la evolución de los bautismos, defunciones y sus movimientos estacionales, la evolución de la población absoluta, el crecimiento vegetativo y las crisis demográficas según la información extraída del Archivo Diocesano de Albacete.- L.R.F.

92-854 SOLER SERRATOSA, JUAN: *Demografía y sociedad en Castilla la Nueva durante el Antiguo Régimen: la villa de Los Molinos, 1620-1730*.- "Revista Española de Investigaciones Sociológicas" (Madrid), núm. 32 (1985), 141-190.

Examen de la evolución de la población de una villa castellana (Los Molinos), entre la gran depresión económica y social de la primera mitad del siglo XVII y la entrada en otro ciclo recesivo a mediados del siglo XVIII. Dividido en áreas (nupcialidad, fecundidad, mortalidad) el trabajo incluye un análisis de las tendencias a largo plazo. El autor utiliza un enfoque local, empleando la técnica de reconstrucción de familias.- B.Q.Q.

92-855 VIDAL BENDITO, TOMÁS; GOMILA HUGUET, JUAN: *Menorca: tres siglos d'evolució demogràfica (1570-1870)*.- "Estudis Balearics" (Palma de Mallorca), núm. 17 (1985), 9-26.

Los autores buscan una respuesta a la precoz evolución de la población menorquina de la época moderna. Las fuentes consultadas son los libros sacramentales parroquiales. Menorca es el marco ideal, por ser un microcosmos complejo. Cuenta con una sociedad coherente y diversificada, y con un espectro social complejo. Se puede decir que, hasta principios del siglo XIX, nacimientos y defunciones siguen un camino paralelo, característico de la demografía tradicional. A partir del 1800 se insinúa una fase divergente de ambas curvas, con un descenso de la mortalidad y, años más tarde, de la fecundidad.- J. Gü.

92-856 CHACÓN JIMÉNEZ, FRANCISCO; GONZÁLEZ ORTIZ, JOSÉ LUIS: *Bases para el estudio del comportamiento demográfico de Cehegín, Caravaca y Moratalla en la larga duración (1468-1930)*.- "Anales de la Universidad de Murcia" (Murcia), XXXVII, núm. 1-2, 59-89.

Notable estudio sobre demografía en Murcia. En apretada síntesis se plantean las bases para establecer la evolución de la población en tres localidades (Cehegín, Caravaca y Moratalla) en el periodo 1468-1930. En este artículo de bases se señalan los elementos clave sobre fuentes y metodología; espacio geográfico, evolución de la población en la larga duración; la resistencia de la estructura demográfica y las conclusiones que muestran cierto retraso en los procesos demográficos, pero sometido a numerosas manifestaciones. El artículo, que cuenta con el adecuado soporte documental y bibliográfico, incluye diez cuadros y ocho gráficos que sirven plenamente a los objetivos presupuestos de sentar unas bases ampliables y marcar unas pautas.- J.S.P.

92-857 GOZÁLVEZ ESCOBAR, JOSÉ LUIS: *Huelva y América. La emigración onubense en las fuentes locales. Siglos XVI-XVIII.*-En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm.92-842), 279-353, 6 mapas.

Estudio de una amplia base documental sobre las características de la emigración onubense a Indias en los siglos citados. Analiza los preámbulos de la partida: testamentos, poderes para la administración de los bienes, donaciones, ventas y préstamos realizados para el viaje. A continuación estudia el volumen de la emigración en diferentes etapas, así como el destino de los emigrantes y la localización de este destino en diferentes mapas. Análisis cualitativo de la emigración (sexo, edad, profesión, etc.) Noticias sobre los que regresaban y, por último, datos sobre la huella americana en Huelva en los aspectos socioeconómico y religioso. Apéndices. Bibliografía. Documentación de los Archivos General de Indias, Fundación Diego Díaz Herrera, de Protocolos Notariales y Municipal de Huelva.- M.R.D.

92-858 ORTIZ DE LATABLEA DUCASSE, JAVIER: *Emigración a Indias y fundación de capellanías en Guadalcanal. Siglos XVI-XVII.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm.92-842), 441-460.

Interesante trabajo en el que se plantean unos interrogantes poco conocidos sobre las causas y consecuencias de la emigración a Indias. Pone como ejemplo el caso de Guadalcanal, villa perteneciente en la actualidad a la provincia de Sevilla, pero extremeña en el siglo XVI. Centra el estudio en las capellanías, que permiten conocer la situación social y económica de sus fundadores (la mayoría, emigrantes a Indias), su carácter religioso y el lugar de origen y destino. Breve panorámica de la emigración andaluza y extremeña, sus diferentes etapas y notas biográficas sobre una familia concreta: los Bonilla, de Guadalcanal, representativos de fundadores de capellanías. Anexo con las capellanías de Guadalcanal fundadas por indios. Bibliografía. Documentación del Archivo Arzobispal de Sevilla y General de Indias.- M.R.D.

92-859 MORENO, ISIDORO: *Control político, integración ideológica e identidad étnica: el "sistema de cargos" de las comunidades indígenas americanas como adaptación de las cofradías étnicas andaluzas.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842),249-261.

Análisis crítico de las teorías existentes sobre el "sistema de cargos", que algunos autores sitúan en la época prehispánica, y que el autor cree que fueron trasplantadas a América siguiendo el modelo de las cofradías étnicas y religiosas existentes en Andalucía en el siglo XIV. Bibliografía.- A.R.

92-860 CARBAJO ISLA, MARÍA: *La inmigración a Madrid (1600-1850).*- "Revista Española de Investigaciones Sociológicas" (Madrid), núm. 32 (1985), 67-100.

Resumen de la estructura demográfica de Madrid en los siglos XVI-XIX, en relación a la edad, el sexo y el estado civil de sus habitantes. Ciudad con un saldo vegetativo negativo solamente compensado por el continuado aflujo de inmigrantes.- B.Q.Q.

92-861 CANDEL CRESPO, F.: *Familias genovesas en Murcia (Verdín, Ferro, Dardalla, Mayoli y Braco). Siglos XVII al XIX.*- Tipografía San Francisco.- Murcia, 1979.- 83 p. (17 x 24).

Información descriptiva sobre dichas familias. Se trata básicamente de un trabajo genealógico. Para la reconstrucción de las familias y de los lazos familiares se han utilizado los archivos eclesiásticos, además del Municipal de Murcia. En ningún momento se contextualiza el porqué de la llegada de los genoveses a Murcia.- A. So.

92-862 ALBEROLA ROMA, ARMANDO: *Jurisdicción y propiedad de la tierra en Alicante (siglos XVII y XVIII).*-Ayuntamiento-Universidad.- Alicante, 1984.- 547 p. (23 x 15).

Tesis doctoral. El núcleo del trabajo se refiere a la historia agraria, aunque los dos primeros capítulos, muy extensos, completan la visión general al analizar la población de Alicante y su campo (demografía serial y estudio de los censos) y el gobierno municipal de la ciudad. El estudio de las estructuras agrarias y de las producciones de la zona, que forma el núcleo del trabajo, es muy exhaustivo, con un sólido apoyo documental y un

buen equilibrio entre los datos estadísticos y las valoraciones cualitativas. Se insiste mucho en la problemática del regadío y uso del agua, en los cultivos y producciones, en las formas de tenencia de la tierra, en el peso del régimen señorial. El patrimonio real era muy importante en la comarca y se dedica un amplio capítulo a analizar su administración y las usurpaciones de que era objeto. Las principales conclusiones a que llega el autor en su estudio son: la buena situación demográfica de la ciudad de Alicante, la importancia del cultivo de la vid, el predominio del contrato de arrendamiento a corto plazo, la importancia de la enfiteusis, el caos y la mala administración de las rentas del Real Patrimonio y el recrudescimiento del régimen señorial a finales siglo XVIII. Investigación sólida y profunda, en especial en lo que hace referencia a los temas agrarios.- J.P.C.

92-863 JORDÀ I FERNÁNDEZ, ANTONI M.: *Barenys i Emprius de Salou a finals del segle XVIII*. - "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1, 339-345.

Resumen de una tesina de licenciatura (Barcelona), leída en junio de 1979. La presión demográfica de finales del siglo XVII obliga a roturar tierras del municipio de Vilaseca (Tarragonès) que, habiendo sido habitadas antiguamente, fueron abandonadas en parte por la amenaza berberisca. Son los establecimientos de Barenys i de Emprius de Salou, que el municipio de Vilaseca hace mediante censo enfiteútico al Arzobispado de Tarragona. Al examinar los "capbreus" de 1698, 1780 y 1752 se advierte cómo crece el cultivo de la vid, gracias al comercio del aguardiente con la América Hispana, en unas tierras que hasta poco antes no eran sino claramente insalubres. Notas.- J.Mr.

92-864 GARCÉS OLMEDO, AURELIO: *Diezmo eclesiástico y producción vitivinícola en la Sierra Norte sevillana (1520-1821)*. - En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 307-318.

Investigación sobre la producción del viñedo serrano de Sevilla en los tres siglos indicados, basándose en los datos de los libros decimales conservados en el Archivo de la Catedral de Sevilla. Se detectan una fuerte expansión hasta 1626, una etapa depresiva hasta 1669, una recuperación hasta principios del XVIII y una larga etapa final con bastantes vicisitudes e indefinición. Se apuntan las posibles causas de ese proceso y se establecen correlaciones en otras zonas vitivinícolas de Andalucía occidental. Cuadros con las series del diezmo del vino de ese tiempo. Bibliografía.- A.H.

92-865 GARCÉS OLMEDO, AURELIO: *Écija y Montilla. Dos evoluciones divergentes en la superproducción vinícola del Antiguo Régimen*. - En "Comunicaciones al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 113-116.

Confrontación de los datos de la producción vinícola de las dos indicadas localidades, entre principios del XVI y principios del XIX, utilizando para la primera los datos del diezmo eclesiástico, investigados por el autor y para Montilla las cifras del mismo aportadas por P. Ponsot. Se comprueba cierto crecimiento paralelo en el XVI y caída también de las dos en el XVII, para hundirse en el XVIII en el primer caso y recuperarse en el de Montilla. Se apuntan las posibles vías de comercialización y la concordancia de tal producción con la evolución demográfica. Documentación del Archivo de la Catedral de Sevilla. Gráficos y cuadros estadísticos. Bibliografía.- A.H.

92-866 FERNÁNDEZ DE PINEDO, EMILIANO: *From the Bloomery to the Blast Furnace. Technological Change in Spanish Iron-Making (1650-1822)*. - "The Journal of European Economic History", XVII, núm. 1 (1988), 7-32.

Artículo de síntesis que traza un balance de los procedimientos técnicos de elaboración del mineral de hierro en la España moderna, especialmente en el País Vasco. El autor, que utiliza bibliografía y fuentes impresas y, en menor grado, de archivo, establece el proceso que llevaba de las ferrierías tradicionales a los nuevos altos hornos, describe las características de la producción, y relaciona la escasa implantación de los altos hornos con los problemas económicos más generales.- P.M.

92-867 CASTRO, CONCHA DE: *El comercio de granos y la economía de Madrid en los siglos XVII y XVIII*. - En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 350-360.

El tránsito de una economía mercantilista a la liberalización del comercio de granos en

el siglo XVIII, centrando el estudio en el abastecimiento de Madrid.- R.O.

92-868 NAVARRO MIRALLES, LUIS J.: *Subsidio de galeras y excusado: una aportación al estudio de la contribución eclesiástica (1567-1786)*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1, 21-49.

Al objeto de contribuir una flota de 190 galeras para combatir a los turcos y berberiscos, el Papa Pío IV permitió a Felipe II en 1560 detraer de las rentas y frutos del clero regular y secular de España 720.000 ducados anuales, y además en 1567 Pío V asignó al mismo monarca el derecho de la casa más rica de cada lugar (excusado) con idéntico fin. Sobre la cuantía de tales derechos eclesiásticos aportada a la Real Hacienda, el autor proporciona datos sobre su evolución en Cataluña hasta el primer tercio del siglo XVIII. La secesión del Rosellón por el Tratado de los Pirineos (1659) y el traspaso a Aragón de localidades de la diócesis de Lérida modificaron el montante estipulado y además, como se demuestra con mayor detalle con la documentación del Archivo Diocesano de Tarragona, muchas localidades no pagaban a prorrato de su riqueza, y algunos nobles disfrutaban del tributo diezmero. Notas. Varios cuadros estadísticos.- J.Mr.

92-869 GARCÍA SANZ, ÁNGEL; SANZ FERNÁNDEZ, JESÚS: *Evolución económica de Castilla y León en las épocas moderna y contemporánea*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 333-349.

Los autores buscan respuesta a una pregunta ya tradicional: ¿cómo es posible que de la prosperidad castellano-leonesa del siglo XVI se haya llegado a la situación actual de reino marginal?, y subrayan como hechos clave en la evolución económica de la Meseta Norte el fuerte impacto de las crisis del siglo XVII y la especialización en la producción de cereales en el marco de una vía nacionalista del capitalismo español.- R.O.

92-870 MARCOS MARTÍN, ALBERTO: *Economía, sociedad y pobreza en Castilla. Palencia 1500-1814*.- Diputación Provincial de Palencia.- Palencia, 1985.- 2 vols.- 742 p. (24,5 x 17, 5).

Obra extensa, bien informada y organizada acerca de la realidad de la pobreza y del sistema asistencial en la provincia de Palencia a lo largo del Antiguo Régimen. El estudio monográfico de los ingresos y la actividad del hospital de San Antolín de Palencia se integra en un análisis muy amplio del mundo del pauperismo en los siglos XVI, XVII y XVIII, y del conjunto de las estructuras económicas y sociales de la provincia. El autor realiza una visión crítica y razonada del sistema asistencial.- P.M.

92-871 FLYNN, MAUREEN: *Charitable ritual in late medieval and early modern Spain*.- "The Sixteenth Century Journal" (St. Louis, Missouri), XVI, núm. 3 (1985), 335-348.

Artículo bien informado sobre el sistema asistencial de la corona de Castilla en los siglos XV y XVI. La autora analiza las causas y formas a través de las cuales se ejercía la acción caritativa (fundamentalmente las cofradías) y traza la evolución experimentada desde la amplia dispersión de las entidades de caridad hasta los intentos de esa coordinación y centralización que significó la reforma de las cofradías como consecuencia del concilio trentino. Se aportan abundantes y detallados ejemplos de la acción benéfica de las cofradías.- P.M.

92-872 GARCÍA-ARENAL, MERCEDES: *Ultimos estudios sobre moriscos: estado de la cuestión*.- "Al-Qantara" (Madrid), IV (1983), 101-114.

Reseña conjunta de seis obras sobre la materia publicadas en España entre 1982 y 1983. M.A. DE BUNES: "Los moriscos en el pensamiento histórico. Historiografía de un grupo marginado"; R. BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO: "Moriscos y cristianos en el condado de Casares"; N. CABRILLANA: "Almería morisca"; M. LOBO: "La esclavitud en las Canarias Orientales en el siglo XVI (negros, moros y moriscos)"; M. SÁNCHEZ ÁLVAREZ: "El manuscrito misceláneo 774 de la BN de París (Leyendas, itinerarios de viajes, profecías sobre la destrucción de España y otros relatos moriscos)"; A. VESPERTINO: "Leyendas aljamiadas y moriscas sobre personajes bíblicos".- A.L.G.

92-873 GARRIDO ARANDA, ANTONIO: *El morisco y la inquisición novohispana (Actitudes antiislámicas en la sociedad colonial)*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 501-533.

Pone de relieve el especial empeño de la Corona en que no pasasen a Indias "moros, judíos, herejes, etc." (instrucción a Fray Nicolás de Ovando en 1501 y otras Reales Cédulas), si bien no pudo impedirse la entrada de esclavos al servicio de los conquistadores. Analiza el papel desempeñado por la Inquisición de Nueva España, institución instaurada según el modelo español en 1571. Cita algunos procesos y compara este tribunal con el de Perú y con los tribunales inquisitoriales andaluces. Apéndice con documentación del Archivo General de la Nación de México y Archivo General de Indias. Bibliografía.- M.C.F.

92-874 CRUZ VALENCIANO, JESÚS: *La sociedad de Liétor en el Antiguo Régimen. Marginados y benefactores*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm.92-843), 95-118.

El autor comprueba el mantenimiento de las ideas tradicionales de beneficencia en la población de Liétor. Realiza una aproximación cuantitativa a la sociedad y economía en forma de estudio comparativo con Hellín, Socovos y Yeste desde el siglo XVI, pero haciendo más hincapié en los últimos 15 años del siglo XVII y especialmente en el XVIII. Finaliza con un estudio de la práctica de la caridad (1562, fundación del hospital benéfico a cuenta del Concejo), de la previsión social (cofradías religioso-beneficas, institución benéfico-moral del conde de Rivadavia y el patronato de pobres de Juan de Vandelvira y María Ana de Tobarra).- L.R.F.

92-875 GIL-BERMEJO GARCÍA, JUANA: *Indígenas americanos en Andalucía*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 535-555, 1 facsímil.

Documentación del Archivo General de Indias que demuestra la existencia de esclavos en Castilla y Andalucía, pese a la prohibición de la Reina Isabel la Católica. Señala la presencia de 22 indios procedentes de La Española y 24 de México, así como otros de distinta procedencia (Brasil o Extremo Oriente), y noticias sobre los requisitos exigidos para el establecimiento legal de estos esclavos en la Península y sobre sus dueños, algunos sevillanos o avencindados en Sevilla. Bibliografía.- M.C.F.

92-876 CAPEL MARTÍNEZ, ROSA MARÍA: *La prostitución en España: notas para un estudio socio-histórico*.- En "Mujer y sociedad..." (IHE núm. 92-1125), 265-298.

Aunque se aportan datos que atañen al siglo XVII y estimaciones sobre los dos siguientes, el estudio se centra en el primer tercio del XIX. Trata principalmente de las formas de prostitución, los motivos de la introducción de este tipo de usos entre las mujeres de la época, la profesión de inductoras al mismo, la legislación y las instituciones (en particular religiosas) para redención de las prostitutas.- J. An.

92-877 SAIGNES, THIERRY: *Andaluces en el poblamiento del sur boliviano: en torno a unas figuras controvertidas, el fundador de Tarija y sus herederos*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm.92-947), 173-205.

Detallada narración de los comienzos colonizadores de dicha región, destacando sus dificultades, debidas al asedio de los indios chiriguano y a las disensiones internas de los propios colonizadores, la mayoría de ellos andaluces. Datos sobre la fundación de Tarija por Luis de Fuentes en 1574. Noticias biográficas del fundador y sus relaciones difíciles con los otros colonizadores, debido a su carácter autoritario, y datos sobre sus herederos. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.C.F.

92-878 GARCIA DE LA TORRE, MOISÉS: *Las ventas en la España del Antiguo Régimen*.- "Hispania" (Madrid), XXIX, núm. 142 (1979), 379-453, dos mapas en una hoja plegable.

Noticias históricas (situación y estructura, legislación, calidad y estado, y precio de alojamiento) de las ventas existentes en España (siglos XVI a XVIII) y relación de las existentes según los repertorios de JUAN VILLUGA: "Repertorio de todos los caminos de España" (1546) y de ALONSO MENESES "Repertorio de caminos ordenado por..." (Alcalá de Henares, 1576). Incluye en apéndice lista de los topónimos de venta, mesón o posada existentes en España (siglos XIX y XX), y publica un documento: "Arbitrio sobre mesones" (1653), de VALERIO FORT, conservado en el Archivo Histórico Nacional de Madrid.- J.C.

Instituciones

92-879 **FERNÁNDEZ VEGA, LAURA**: *La Real Audiencia de Galicia. Órgano del gobierno en el Antiguo Régimen (1480-1808)*. -Prólogo de ANTONIO EIRAS ROEL.- Diputación Provincial de La Coruña.- La Coruña, 1982.- 3 vols.- 286 + 398 + 374 p.(24 x 16).

Esta obra constituye el primer estudio monográfico conjunto de una Audiencia española a lo largo de toda la trayectoria de la Monarquía Absoluta. En este sólido trabajo, basado en abundante documentación (que el tercer volumen recoge en apéndice), se analiza el proceso evolutivo de la Institución, sus componentes y, sobre todo, sus relaciones con otros organismos políticos y administrativos de Galicia y de la Monarquía. El destacar las funciones de gobierno que desarrolló la Audiencia constituye una de las principales aportaciones de la obra. El denso y extenso prólogo de Antonio Eiras resume las principales líneas de la investigación y las sitúa en una perspectiva más amplia.- P.M.

92-880 **ARTOLA, MIGUEL**: *La Hacienda del Antiguo Régimen*.-Alianza Editorial/Banco de España.- Madrid, 1982.- 512 p. (25 x 15,5).

Amplia síntesis de la evolución histórica y de la incidencia real de la Hacienda estatal de los reinos españoles durante la Edad Moderna. Basándose en una biblioteca selectiva y en un extenso conocimiento de fuentes impresas, el autor traza una periodificación propia de la Hacienda española en cuatro periodos separados por las fechas de 1590, 1665 y 1779. Idea básica de la obra es el intento de superar la mera descripción institucional para conocer la plasmación real de las distintas figuras impositivas. Se ofrecen nuevas interpretaciones del significado de determinados impuestos y del conjunto del sistema.- P.M.

92-881 **ROLDÁN VERDEJO, ROBERTO**: *Los jueces de la Monarquía Absoluta. Su estatuto y actividad judicial. Corona de Castilla, siglos XIV-XVIII*.- Secretariado de publicaciones de la Universidad de La Laguna.- Santa Cruz de Tenerife, 1989.-296 p. (23 x 15,7).

Estudio del estatuto jurídico y funciones de los jueces. El autor, de forma clara y concisa, comienza por definir y delimitar dicha figura frente a otros oficiales cuya actividad se podría confundir, establece su tipología, requisitos para el acceso al cargo (físicos, sociales, culturales), derechos (salarios y otros complementos), obligaciones (juramentos, incompatibilidades y prohibiciones), para acabar describiendo, en términos de evolución también, la práctica y desarrollo de la actividad judicial. Desde fuentes jurídicas, constituye éste un estudio útil para el conocimiento de la historia institucional.- M.A.F.

92-882 **MADARIAGA ORBEA, JUAN JOSÉ**: *Municipio y vida municipal vasca de los siglos XVI al XVIII*.- "Hispania" (Madrid), XXIX, núm. 3 (1979), 505-557.

Resumen de una memoria de licenciatura. Estudio del concepto, los modelos de organización y la evolución política y social del sistema municipal vasco durante estos tres siglos.- J.C.

Aspectos religiosos

92-883 **MONTES ROMERO-CAMACHO, ISABEL**: *La liturgia hispalense y su influjo en América*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 1-33.

Destaca el papel primordial de la Iglesia sevillana en la formación religiosa y posterior desarrollo de la Iglesia en el Nuevo Mundo. Este influjo quedaría plasmado en la liturgia. Hace un exhaustivo análisis de la liturgia hispalense basado en los manuscritos conservados en la Biblioteca Capitular Colombina de Sevilla y en algunos de la Catedral, que permiten conocer la práctica religiosa, el culto popular, la devoción a la Virgen, etc., y su relación con el culto y la liturgia hispanoamericanos. Bibliografía. Documentación citada.- M.C.F.

92-884 **BERNALES BALLESTEROS, JORGE**: *El Corpus Christi: fiesta barroca en Cuzco*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 275-291, 6 láms.

Destaca el interés de dicha festividad desde el punto de vista religioso, antropológico, folklórico y artístico. Establece el origen de dicha fiesta hacia 1610-1616, según modelo tomado de la Catedral de Sevilla, si bien hay autores que establecen cierta identidad entre el Corpus y la festividad incaica del solsticio de invierno. Descripción detallada de quince pinturas referentes al Corpus existentes en el Museo Arzobispal de Cuzco y en la colección Peña Oategui, de Santiago de Chile. Algunas de ellas se reproducen en láminas. Bibliografía.- A.R.

92-885 MEDIANERO HERNÁNDEZ, JOSÉ MARÍA: *La Gran Teclecnignata: notas sobre la devoción de la Virgen de la Antigua en Hispanoamérica*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 365-380, 5 láms.

Notas en torno a la Virgen de la Antigua (siglo XIV), que se venera en la Catedral de Sevilla y cuya devoción e imagen se extendió por Castilla, Extremadura e Hispanoamérica, tal vez por la devoción de Rodrigo de Bastidas, Hernán Cortés, Alonso de Ojeda, Pizarro y otros conquistadores. Cita y describe las principales copias de dicha imagen existentes en, entre otros lugares, Santo Domingo, México, Bogotá, Chivisí (Colombia), Potosí, Lima y Cuzco. Comentarios sobre el carácter protector de dicha imagen, a la que los indios dieron el nombre de "Gran Teclecnignata" o Señora Noble de Castilla, protectora de los conquistadores. Bibliografía.- M.C.F.

92-886 PALOMERO PÁRAMO, JESÚS MIGUEL: *Las procesiones de "sangre" en Sevilla y Nueva España. A propósito de una pintura mural de la Iglesia Conventual de Huexotzingo*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 313-319, 2 láms.

Ofrece noticias sobre la Semana Santa sevillana desde sus orígenes hasta el siglo XVIII. Datos sobre una pintura existente en Huexotzingo que refleja una de estas procesiones en Nueva España a fines del siglo XVI, en la que destaca el recogimiento y devoción de los penitentes. Bibliografía.- A.R.

92-887 MESEGUER FERNÁNDEZ, JUAN: *¿Doctrina de Alfonso de Mella? Extraña atribución. Trágico final de Fr. Guillén, O.F.M.*- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLIV, núm. 175 (1984), 361-372.

Aproximación a la base doctrinal del hereje franciscano Alfonso de Mella y su foco de Durango, de mediados del siglo XV, según una "Summa" (raro impreso publicado en Sevilla en 1500 ó 1501 y conservado en la Biblioteca Nacional) de errores condenados por la Iglesia, que se transcribe. Se estudia el entronque de esta doctrina y su influjo en los alumbrados "dejados" del XVI. Bibliografía.- A.H.

92-888 GONZÁLEZ LOPO, D.: *La actitud ante la muerte en la Galicia Occidental de los siglos XVII y XVIII*.- En "Actas de las II Jornadas Metodológicas Aplicadas a las Ciencias Históricas" (Santiago de Compostela), II (1984), 125-137.

La actitud ante la muerte no puede considerarse desde un modelo único. El caso gallego tiene sus propias características. En la Galicia Occidental de los siglos XVII y XVIII hay una permanencia en las actitudes, algo bien distinto de lo que ocurre en la Cataluña del XVIII. La mortaja, la elección de la sepultura, las misas de fundación presentan aspectos inmutables. La sepultura continúa llevándose a cabo de igual manera en el siglo XVIII en el interior de las iglesias, y el cementerio tiene aún poco peso específico. Las misas de fundación descienden y se promocionan las de vez, pero esta situación es puramente técnica, y no producto de una primera des cristianización. En resumen, el gallego encara el siglo XIX sin grandes cambios.- M.M.R.

92-889 GARI LACRUZ, ÁNGEL: *Brujería en el Serrablo*.- En "Miscelánea de estudios en honor de D. Antonio Durán Gudiol" (IHE núm. 92-82), 143-154.

Noticias históricas de varios casos de brujería que tuvieron lugar en esta comarca del Alto Aragón entre los siglos XV y XVII, en particular durante éste último. Utiliza documentación inédita del Archivo Histórico Nacional de Madrid.- J.C.

92-890 GONZÁLEZ NÚÑEZ, JOSÉ A.: *La sexualidad española posttridentina desde las "Guías de confesión"*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 117-133.

Análisis y estudio de las obras del franciscano JOSEPH GAVARRI "Noticias singularrísimas... de las preguntas necesarias que deven hazer los PP. confesores" (Granada, 1676), y del capuchino JAYME DE CORELLA "Práctica de el confessorario" (Madrid, 1751), con referencias a otras de este tipo, exclusivamente en lo que toca al enfoque que dan a la sexualidad y a los diversos tipos de pecados relacionados con ella, lo que permite conocer el modelo o código de conducta sexual reglamentado en Trento. Bibliografía.- A.H.

92-891 PÉREZ VILLANUEVA, JOAQUÍN (director): *La Inquisición española. Nueva visión, nuevos horizontes*.- Presentación a cargo del director.- Siglo XXI de España Editores, S.A./Caja Provincial de Ahorros de Cuenca.- Madrid, 1980.- 1029 p. con 13 láms. (24 x 17).

Volumen misceláneo que reúne las ponencias, comunicaciones y trabajos presentados en el I Simposium Internacional sobre la Inquisición Española (Cuenca, España, 1978). Por orden de aparición en dicho volumen son los siguientes: "La Inquisición en España antes de los Reyes Católicos", de FRANCISCO MARTÍN HERNÁNDEZ (p. 11-28); "Improbables orígenes islámicos de la Inquisición y opinión de musulmanes sobre ella", de MIKEL DE EPALZA (p. 29-38); "Relaciones con la Inquisición con el aparato institucional del Estado", de FRANCISCO TOMÁS Y VALIENTE (p. 41-60); "Notas sobre la estructura y funcionamiento del Consejo de la Santa, General y Suprema Inquisición", de JOSÉ RAMÓN RODRÍGUEZ BESNE (p. 61-65); "El proceso del Arzobispo Carranza, 'test' de las tensiones Iglesia-Estado", de J. IGNACIO TELLECHEA IDÍGORAS (p. 69-81); "El problema de los conflictos jurisdiccionales (Memorial de Antonio Trejo a Felipe IV)", de MARÍA LUISA DE MIGUEL GONZÁLEZ (p. 83-88); "La Inquisición española procesada por la Congregación General de 1509", de TARSICIO DE AZCONA (p. 89-163); "Motivos de crítica a la Inquisición en tiempos de Carlos V (Aportaciones para una historia de la oposición a la Inquisición)", de MIGUEL AVILÉS FERNÁNDEZ (p. 165-192); "Reforma de las leyes, competencia y actividades del Santo Oficio durante la presidencia del Inquisidor general Don Fernando de Valdés (1547-1566)", de JOSÉ LUIS GONZÁLEZ NOVALÍN (p. 193-217); "Utopía y reforma de la Inquisición", de JOSÉ MARTÍNEZ DE LA ESCALERA, S.J. (p. 219-229); "La generación de funcionarios inquisitoriales de la época de Nithard", de ROBERTO LÓPEZ VELA (p. 233-242); "Los agentes de la Inquisición española en Roma durante el siglo XVII", de PILAR HUERGA CRIADO (p. 243-256); "Nóminas de Inquisidores. Reflexiones sobre el estudio de la burocracia inquisitorial en el siglo XVI", de ROGELIO PÉREZ-BUSTAMANTE (p. 257-269); "Número y sociología de los familiares de la Inquisición valenciana", de RICARDO GARCÍA CÁRCEL (p. 271-283); "Testamentos de familiares del Santo Oficio. Algunos problemas", de JESÚS BRAVO LOZANO (p. 285-292); "Estudio social de los familiares del Santo Oficio en Jaén a mediados del siglo XVII", de LUIS CORONAS TEJADA (p. 293-302); "Los actos positivos y su valor en las pruebas genealógicas y nobiliarias en el siglo XVII", de JOSÉ MARTÍNEZ BARA (p. 303-315); "Variedad de competencias en el delito de brujería (1600-1650) en Aragón", de ÁNGEL GARI LACRUZ (p. 319-327); "Autos de fe de la Inquisición de Córdoba durante el siglo XVII a través de la documentación del Archivo de la Santa Iglesia de la Catedral de Sevilla", de PEDRO RUBIO MERINO (p. 329-349); "Fuentes para el estudio de la Inquisición en Córdoba", de JOSÉ VALVERDE MADRID (p. 351-354); "Las causas de fe de la Inquisición de Galicia: 1560-1700", de JAIME CONTRERAS CONTRERAS (p. 355-370); "Fernando de Talavera, Cisneros y la Inquisición en Granada", de JUAN MESEGUER FERNÁNDEZ (p. 371-400); "Orígenes de la Inquisición moderna en Navarra", de JOSÉ LUIS SANTA MARÍA Y GARRALETA (p. 405-410); "Trayectoria histórica de la Inquisición valenciana", de RICARDO GARCÍA CÁRCEL (p. 411-433); "Una lectura psico-social de los papeles del Santo Oficio de Lima: relación de causas vistas en la primera mitad del siglo XVIII", de PILAR PÉREZ CANTÓ (p. 469-477); "La Inquisición y los indios del Paraguay", de LEANDRO TORMO SANZ (p. 479-501); "Procesos contra alumbrados en el Archivo General de la Nación (México)", de ALVARO HUERGA (p. 503-509); "Institucionalización inquisitorial y censura de libros", de

VIRGILIO PINTO CRESPO (p. 513-536); "Aportaciones a la formación del Estado moderno y a la política española a través de la censura inquisitorial durante el período 1480-1559", de JOSÉ MARTÍNEZ MILLÁN (p. 537-578); "Literatura e Inquisición en España en el siglo XVI", de JESÚS MARTÍNEZ DE BUJANDA (p. 579-592); "La censura inquisitorial del teatro renacentista (1514-1551)", de ANTONIO MÁRQUEZ (p. 593-603); "Los lectores de libros prohibidos en los últimos tiempos de la Inquisición (1770-1808)", de LUCIENNE DOMERGUE (p. 605-613); "El iluminismo de los conversos y la Inquisición. Cristianismo interior de los alumbrados: resentimiento y sublimación", de ÁNGELA SELKE (p. 617-636); "La Congregación de Granada y la Inquisición de Sevilla (Un episodio de la lucha contra los alumbrados)", de ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTÍZ (p. 637-646); "Los procesos de moriscos del Tribunal de la Inquisición de Cuenca", de MERCEDES GARCÍA-ARENAL (p. 647-656); "La Inquisición y los moriscos extremeños (1585-1610)", de JULIO FERNÁNDEZ NIEVA (p. 657-662); "Los 'xuetes' de Mallorca: antisemitismo y competencia económica a finales del siglo XVII", de LLEONARD MUNTANER I MARIANO (p. 663-670); "Profesiones de los judaizantes españoles en tiempos de los Reyes Católicos, según los legajos del Archivo Histórico Nacional de Madrid", de M^a VALENTINA GÓMEZ MAMPASO (p. 671-687); "Los luteranos ante el Tribunal de la Inquisición de Cuenca, 1525-1600", de MIGUEL JIMÉNEZ MONTESERÍN (p. 689-736); "Inquisición y masonería, un problema político eclesial", de JOSÉ A. FERRER BENIMELI (p. 737-781); "El maestro Pedro de Orellana, un minorita luterano: versos y procesos", de EUGENIO ASENSIO BARBARIN (p. 787-795); "El franciscano fray Luis de Maluenda, un alguacil alguacilado de la Inquisición", de MANUEL DE CASTRO Y CASTRO (p. 797-813); "Proceso de Antonio de Medrano, un alumbrado singular", de M^a AURORA CILLERO AZO-FRA (p. 815-819); "Nuevos datos sobre la genealogía del padre José de Sigüenza (Aclaraciones a su proceso inquisitorial)", de GREGORIO DE ANDRÉS (p. 821-829); "Documentación vaticana sobre la supresión de la Inquisición española", de VICENTE CÁRCEL ORTÍ (p. 831-835); "Breves notas sobre la Sección de Inquisición del Archivo Histórico Nacional", de MARÍA VERGARA DONCEL (p. 839-843); "Documentos sobre Inquisición en el Archivo de Simancas", de AMANDO REPRESA RODRÍGUEZ (p. 845-854); "El Archivo de la Inquisición de Cuenca: formación, vicisitudes, estado actual", de DIMAS PÉREZ RAMÍREZ (855-875); "Presencia de la Inquisición española en el Archivo del Conde de Campomanes", de JORGE CEJUDO LÓPEZ (p. 877-884); "Le controle de la hierarchie: les inspections de envoyés de la Suprême auprès des tribunaux provinciaux", de BARTOLOMÉ BENNASSAR (p. 887-891); "Les archives de l'Inquisition, source pour une étude anthropologique des vieux-chrétiens. Un exemple et quelques reflexions", de JEAN PIERRE DEDIEU (p. 893-912); "El corpus jurídico de la Inquisición española", de MARIO L. OCAÑA TORRES (p. 913-916); "Un sondeo en la historia de la sexualidad sobre fuentes inquisitoriales", de M^a ELENA SÁNCHEZ ORTEGA (p. 917-930); "Dos noticias sobre la Inquisición española. Una primera aproximación sobre ciertos aspectos de la incidencia del Santo Oficio en la vida cotidiana de la España del siglo XVII", de VALENTINA FERNÁNDEZ VARGAS (p. 931-935); "Actitud del episcopado español ante los decretos de supresión de la Inquisición: 1813 y 1820", de LEANDRO HIGUERUELA DEL PINO (p. 939-977); "Ruta de la Inquisición en Cuenca", de DIMAS PÉREZ RAMÍREZ (p. 981-987); "Informe sobre el 'Simposio Interdisciplinario de la Inquisición medieval y moderna' (Dinamarca, 5 al 9 de septiembre de 1978)", de GUSTAV HENNINGSSEN y MARISA REY-HENNINGSSEN (p. 989-996). Sigue el índice de nombres.- F.A.G.

92-892 MARTÍNEZ MILLÁN, JOSÉ: *La Hacienda de la Inquisición (1478-1700)*.- Prólogo de JOAQUÍN PÉREZ VILLANUEVA.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Enrique Flórez (Monografías de Historia Eclesiástica, XIV).- Madrid, 1984.- 404 p. (24 x 16).

Excelente estudio sobre los ingresos y gastos de la Inquisición española. Partiendo de la fecha de 1550 (durante el mandato del inquisidor Valdés) como hito en la organización financiera del Santo Oficio, se señala cómo hasta entonces el tribunal se financiaba con los recursos del Estado, y cómo después de 1550 se tiende a la autonomía económica. Sentada esta aseerción, el trabajo se divide en tres partes fundamentales. Una está centrada en resumir la evolución de la organización del Santo Oficio, señalando aquellos

burocráticos y el ascenso de la Compañía de Jesús. La segunda aborda los ingresos, juros y canonjías y matiza documentalmente las confiscaciones. La tercera presenta el tema de los gastos de la compleja maquinaria inquisitorial. Todo el trabajo se apoya sólidamente en documentación correctamente analizada y se enriquece con un notable aparato crítico y bibliográfico, así como con el apéndice documental. El libro es valioso, ya que presenta una serie de perspectivas nuevas para el estudio científico del tema inquisitorial.- J.S.P.

Aspectos culturales

92-893 FERRER I GIRONÈS, FRANCESC: *La persecució política de la llengua catalana. Història de les mesures preses contra el seu ús des de la Nova Planta fins avui.*- Edicions 62.- Barcelona, 1985.- 316 p. con 26 láms. (25 x 18).

Interesante y prácticamente exhaustiva recopilación, comentada, de las disposiciones legales de todo tipo emitidas contra el uso de la lengua catalana en Francia desde 1659 (Paz de los Pirineos) y en España desde 1707 (conquista del País Valenciano por las tropas de Felipe V) hasta la actualidad. Transcripción total o parcial de muchos documentos y fotografía de algunos de ellos. Relación de "falcons" (adversarios destacados de la lengua catalana). Cronología, bibliografía e índice onomástico (a cargo de M^a Josep Vilella).- R.O.

92-894 MOLAS RIBALTA, PERE: *Los colegiales mayores en la Audiencia de Valencia (siglos XVII y XVIII).*- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm 1 (1981), 51-73.

Comunicación anotada. Análisis de la presencia colegial en la Real Audiencia de Valencia, especialmente la etapa comprendida entre los Decretos de Nueva Planta y la Guerra de la Independencia, si bien el autor se ocupa también de parte del siglo XVII: Cortes de 1626, que propusieron que las plazas de la Audiencia valenciana, así como las de asesores de la Gobernación y del Bayle general pudiesen ser desempeñadas por doctores que hubiesen residido cinco años en cualesquiera de los Colegios Mayores de Salamanca o en los demás de la Corona de Castilla, Coimbra (Portugal) y Bolonia (Italia). Varias familias nobiliarias valencianas (los Coloma, Calatayud, Matheu, Montserrat y Crespí de Valldaura) ejemplificaron dicho aserto. Todos ellos ocuparon también puestos en las Audiencias y Cancillerías castellanas y de Italia. La abolición de los fueros, en 1707, significó una homogeneización de las pautas de selección para todas las magistraturas españolas, si bien las de la Corona de Aragón hubieron de soportar al principio una verdadera oleada de jueces castellanos. En todo el siglo XVIII y en líneas generales, los colegiales mayores provenían de hidalgos, caballeros y regidores de villas más que de capitales. En Valencia, los colegiales mayores ocupaban las plazas de presidente o regente. Merced a los informes previos de los capitanes generales, regentes y arzobispos, sabemos que para la selección de los oidores y fiscales para la Audiencia valenciana se atendía a sus conocimientos, pero más aún a su carácter firme, porte hecho y trato social. En 1767, Carlos III suprimió los privilegios que tenían de hecho los Colegios Mayores castellanos para la provisión de los altos cargos de la Administración en todo el país, y desde entonces se atendió también a los catedráticos, abogados en ejercicio y corregidores. Además de consultar una abundante bibliografía sobre el tema, se ha investigado en los Archivos de la Corona de Aragón, Simancas, Histórico Nacional y Regional de Valencia, así como en las bibliotecas universitarias de Valencia y Valladolid.- J. Mr.

92-895 HARTAU, JOHANNES: *Don Quixote in Broadshets of the Seventeenth and early Eighteenth Centuries.*- "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes" (London), XLVIII (1985), 234-238.

Trabajo que versa sobre las estampas impresas del siglo XVII y de principios del siglo XVIII que reproducen retratos cómicos o escenas burlescas del personaje creado por Cervantes, Don Quijote. El autor hace un análisis histórico-sociológico del fenómeno, buscando las causas de la consideración caricaturística del caballero andante español en la visión que se tenía en la época de la idiosincracia española en diversos países como Francia o Inglaterra. El trabajo se complementa con una muestra gráfica sita entre las páginas 46 y 48 del anexo fotográfico.- G.C.R.

92-896 **MOLINA, TIRSO DE (FRAY GABRIEL TÉLLEZ):** *Los amantes de Teruel.*- Edición a cargo de CARMEN IRANZO.- Ediciones Albatros Hispanófila (Clásicos Albatros, vol. 2).- Valencia, 1987.- 191 p. (19 x 12, 5).

Sencilla pero completa edición de una de las más apreciadas obras de Tirso. Un apunte cronológico, una breve introducción al autor y su obra, y un repaso rápido a la bibliografía más adecuada para el libro forman el conjunto, que, por cierto, concluye con la enumeración de cinco temas de estudio y repaso sobre la obra. Tal vez se eche en falta la presencia de notas a pie de página.- O.G.

92-897 **GONZÁLEZ GARCÍA, PEDRO J.:** *Algunas fuentes bibliográficas para el arte hispanoamericano en el siglo XVI.*-En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm.92-947), 465-491.

Pone de relieve la importancia del libro en el comercio entre Sevilla y América como medio de difusión cultural en el siglo XVI. Basándose en documentación del Archivo General de Indias, ofrece una relación de los libros enviados a las Indias de 1545 a 1595 que aparecen en los registros de navíos. Son libros de carácter religioso, de arte, de medicina, de narrativa, etc. Apéndice documental.- M.C.F.

92-898 **FALCÓN MÁRQUEZ, TEODORO:** *Antecedentes sevillanos de Iglesias fortificadas mexicanas.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 399-409, 8 láms.

Destaca la repercusión de la Iglesia sevillana en las del Nuevo Mundo, sobre todo en el aspecto arquitectónico y decorativo, básicamente almohade. Analiza algunas iglesias del Antiguo Reino de Sevilla: Santa Ana (siglo XIII), San Antón de Trigueros, en Huelva (XIV), Santa Clara de Moguer (XIV), y otras de Extremadura, que ofrecen claras evidencias de iglesias fortificadas. Excelentes fotografías ilustran el texto. Bibliografía.- M.C.F.

92-899 **MÉNDEZ ZUBIRÍA, CARMEN:** *La Casa de la Lonja y su transformación en Archivo de Indias.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 305-312, fotografías.

Descripción de dicho edificio sevillano, cuya construcción se inició, al parecer, en 1583 bajo la dirección de Juan de Herrera y Juan de Minjares, aunque no se descarta la intervención de otros arquitectos. Historia del mismo desde su conversión en 1785 en Archivo General de Indias gracias a la intervención de José de Gálvez y del cosmógrafo Juan Bautista Muñoz. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- A.R.

92-900 **MORALES, ALFREDO J.:** *Nuevos datos sobre capillas abiertas españolas.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 453-463, 3 láms.

Descripción general de las capillas abiertas construidas en las Indias, al parecer, con carácter docente y misional, y comparación con las existentes en Andalucía: en Alcalá de Guadaíra (ermita de San Roque, construida hacia 1570); Santuario de la Fuensanta, en Córdoba (1493); y proyecto de otra en la Plaza de San Francisco, en Sevilla. Bibliografía.- M.C.F.

92-901 **SEBASTIÁN LÓPEZ, SANTIAGO:** *Las Sibilas: pervivencia de un tema clásico en el barroco.*- En "Homenaje al prof. Martín Almagro Basch", IV (IHE núm. 92-80), 167-174.

Análisis iconográfico en el que, tras exponer el origen clásico de la sibila (vinculada a los judíos de Alejandría) y analizar sucintamente su ligazón con el Medievo, pasa a centrar la continuidad del tema en el arte renaciente y barroco hispano. La exposición de textos de Baltasar Porreño replicados en los grabados de Crispin van der Passe El Viejo demuestra la repercusión de esta iconografía en el mundo hispánico de los siglos XVII y XVIII.- J.L.H.

92-902 **PALOMERO PÁRAMO, JESÚS MIGUEL:** *Retablos y esculturas en América. Nuevas aportaciones.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 429-435, 3 láms.

Notas sobre la exportación de obras de arte sevillanas a América mediante donaciones

reales, encargos, séquitos de los Virreyes, etc., que hacen difícil su catalogación. No obstante, pese a estas dificultades, ofrece la descripción y análisis de dos obras de ascendencia sevillana existentes en el Nuevo Mundo. Se trata del Tabernáculo de la Santísima Cruz de la Catedral de Tunjá, del siglo XVI, al parecer de Roque Balduque, y de la Virgen de la Candelaria de la Catedral de La Paz, en Bolivia (siglo XVI), atribuida a Gerónimo Hernández o a su escuela. Bibliografía.- M.C.F.

92-903 HARRIS, ENRIQUETA: *Velázquez and Murillo in Nineteenth-Century Britain. An Approach through Prints.*- "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes" (Londres), L (1987), 148-159.

Artículo que versa sobre los grabados y litografías británicas del siglo XIX basados en modelos de los pintores españoles seiscientistas Velázquez y Murillo. La autora aborda el tema planteándose el interés y la influencia que pintores como los nombrados, además de El Greco, Zurbarán y Goya, suscitaron en las pinturas francesa e inglesa, sobre todo a partir de la creación de grandes colecciones como las de Louis-Philippe de Orleans en Francia o Christie's en Inglaterra. Estas influencias condicionarían la publicación de catálogos con grabados de temas de Velázquez y Murillo promovidos por Stirling-Maxwell (1848, 1891), Meanwhile (1855), C.B. Curtis (1883), etc. El trabajo se completa con una extensa muestra gráfica sita entre las páginas 32 y 42 del anexo fotográfico.- G.C.R.

92-904 SERRERA, JUAN MIGUEL: *La pintura mural sevillana del siglo XVI y su influencia en México.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm.92-842), 321-336, ils.

Análisis y descripción detallada de la pintura mural sevillana, concretamente de las del Convento de Santa Clara, realizadas entre 1550 y 1575, y del Convento de Santa Inés, de 1545 a 1550. Comentarios sobre la influencia de estas pinturas en Nueva España. Bibliografía.- A.R.

92-905 RODRÍGUEZ BECERRA, SALVADOR: *Exvotos pictóricos de Andalucía y América. Planteamiento metodológico para un análisis comparativo.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 267-275, 5 láms.

Artículo en el que, después de establecer las diferencias entre "promesa" y "exvoto", señala la importancia de éstos para un análisis comparativo de la religiosidad entre Andalucía y América. Este análisis debe tener en cuenta varios aspectos: seres sobrenaturales a los que se dirige el exvoto, beneficio obtenido, sujeto del beneficio y del que hace la petición, forma de hacerla y medios a través de los cuales se otorga, temática, tipología y estética. Notas bibliográficas y reproducción fotográfica de algunos exvotos.- A.R.

92-906 SANZ SERRANO, MARÍA JESÚS: *La orfebrería en la América española.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm.92-842), 293-304, 8 láms.

Artículo que abarca diversos aspectos relacionados con la orfebrería en la América española: estilo netamente español, al ser las obras ejecutadas por orfebres españoles (ofrece una relación de plateros avecindados en México en los siglos XVII y XVIII y que, al parecer, procedían de Sevilla); legislación sobre la plata y el oro; formación del "estilo colonial" en Perú y México, y obras mexicanas conservadas en Andalucía. Ilustran el texto fotografías de varios ornamentos religiosos.- A.R.

92-907 SÁNCHEZ PEDROTE, ENRIQUE: *La música española ante Hispanoamérica.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 493-500.

Trabajo sobre algunos compositores que basaron su obra en la poesía hispanoamericana. Notas sobre autores del siglo XVI: el lírico sevillano Gutierre de Cetina, Miguel de Fuenllana y sor Juana Inés de la Cruz (siglo XVII), así como otros contemporáneos: Salvador Ruiz de Luna, Salvador Bacarisse, Isaac Albéniz, Ernesto Halffter, Manuel de Falla, Joaquín Turina, y otros que sintieron predilección por los temas indios y lo reflejaron en sus composiciones. Bibliografía.- M.C.F.

Historia local y biografía

92-908 GARCÍA BENÍTEZ ANTONIO: *Espacios reales y simbólicos de un pueblo de la Sierra Norte sevillana*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 289-305.

Dentro de un trabajo de investigación antropológico-social acerca del tema indicado en el título, se recogen numerosos datos de tipo histórico o artístico desde el siglo XVII hasta nuestros días sobre la localidad sevillana de Alanís de la Sierra. Bibliografía.- A.H.

92-909 LOSA SERRANO, PEDRO: *Alcaraz en el Antiguo Régimen: aspectos sociales*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 119-151.

Tras un breve recorrido por la evolución histórica de la ciudad y por las fuentes, el autor pasa a trabajar sobre la población y la sociedad. Incluye gráficas demográficas desde la segunda mitad del siglo XVI hasta el XX y el estudio de la sociedad a través del catastro de Ensenada (siglo XVIII), especialmente la parte eclesiástica y popular.- L.R.F.

92-910 SANTAMARÍA CONDE, ALFONSO: *El Ayuntamiento de Chinchilla. Estudio histórico-artístico*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 329-361.

Mediante documentación existente en el AHP de Albacete, se traza la evolución arquitectónica del edificio del Ayuntamiento. Para la parte del siglo XVI se fundamenta en la Relación Topográfica de 1576 y en documentación municipal de la segunda mitad del siglo, y para el XVIII en las actas municipales. Cada apartado se concluye con una breve recapitulación. Incluye dos mapas y nueve fotografías.- L.R.F.

92-911 COSANO MOYANO, FRANCISCO: *Estampas urbanísticas de Sevilla y poblaciones de su antiguo Reino*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores (IHE núm. 92-78), 21-33.

Tras una serie de noticias sobre el grabado y grabadores en Sevilla del XVI al XVIII, se trata la iconografía urbanística de la ciudad en tales siglos y se reproducen, catalogan y comentan cinco estampas con vistas de Sevilla, Bornos y Constantina. Bibliografía.- A.H.

92-912 CASTILLO UTRILLA, MARÍA JOSÉ DEL: *La hospedería de Indias y el atrio del convento Casa Grande de San Francisco de Sevilla*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 393-398, 2 láms.

Noticias sobre dicha hospedería, ubicada hacia 1505 en el convento de San Francisco de Sevilla, y que ejerció su misión al menos hasta el siglo XVIII. Pone de relieve su influencia en el Nuevo Mundo e incluye tres planos del atrio del convento. Bibliografía.-M.C.F.

92-913 DOMÍNGUEZ BARBERÀ, MARTÍ: *Els Borja*.- Presentació de SANTIAGO LA PARRA LÓPEZ.- Ediciones CEIC Alfons el Vell (La Safor, 3).- Sueca, 1985.- IV + 277 p. + 1 hoja plegable, 4 figs. y 2 cuadros (24,5 x 17).

Obra sin pretensiones eruditas, anclada en la descripción biográfica, anecdótica, de los principales miembros del linaje (Calixto III, Alejandro VI, César, Lucrecia y San Francisco de Borja) desde una perspectiva secundaria, es decir, basándose en otros escritos ya publicados. La originalidad consiste en describir acciones superpuestas y en la clarificadora localización de los Borja en la complejísima enrucijada política que conectaba las potencias del siglo XV, desde sus intereses familiares y del Papado, mientras lo controlaron.- M.A.F.

92-914 RÍOS MIRAMONTES, MARÍA TERESA: *El Arzobispo Monroy: notas para su biografía*.- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLIV, núm. 175 (1984), 327-350.

Noticias biográficas de fray Antonio de Monroy (1634-1715), dominico nacido y formado en México, donde desempeñó varios cargos en su Orden, general de la misma en Roma y, finalmente, Arzobispo de Santiago de Compostela desde 1686. De su última etapa se dan noticias sobre sus relaciones con Carlos II y Felipe V, y particularmente sobre su actuación y mecenazgo en la sede compostelana. Base documental en diversos archivos gallegos. Bibliografía.- A.H.

REYES CATÓLICOS

92-915 PAREJO DELGADO, MARÍA JOSEFA: *Aportaciones del manuscrito de Antonio de Barahona a la heráldica baezana*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 45-64, ils.

Exposición del manuscrito del "Libro de los linajes de Baeza", original de Antonio de Barahona, vecino de la ciudad, y escrito hacia 1499, con particular detenimiento en la descripción de las láminas heráldicas que contiene dicha obra y de los linajes correspondientes a los escudos de armas incluidos en ellas. Bibliografía.- A.H.

92-916 MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN; ROMERO CABOT, RAMÓN: *El origen de la hueste y de la institución militar indiana en la Guerra de Granada*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 92-112.

Consideraciones generales sobre el papel importante de la hueste indiana en la Conquista de América, resaltando sus aspectos institucional y sociológico, que permiten conocer el origen de los primeros pobladores españoles del Nuevo Mundo. Exponen las diferentes teorías de varios historiadores (Silvio Zavala, Mario Góngora, Demetrio Ramos y García Gallo) sobre el origen de la hueste, que consideran surgió en la guerra de Granada. Detallado análisis de las similitudes y diferencias de la hueste de Granada y la india en el que se señalan los elementos que pasan de una a otra: reclutamiento, mandos, etc. Bibliografía.- M.C.F.

92-917 MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARÍA: *La cabalgada de Alhama (Almería) en 1500*.- "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), XI (1984), 69-101.

Tras una síntesis de la situación del Reino de Murcia como frontera de Granada, la autora aborda el contexto en que se realizó la cabalgada contra Alhama de Almería (1500), cuyo objeto fue socorrer del cerco morisco a la población de Marchena. Incluye interesantes datos, procedentes de las actas capitulares del Archivo Municipal de Murcia, sobre la tala realizada en 1483, que aclaran detalles sobre la organización de la cabalgada, la movilización, los gastos, etc. Merecen destacarse los datos sobre las subastas realizadas en Murcia y Mula del botín obtenido, consistente en ropa de casa y prendas de vestir, más de seiscientas, que aportan información sobre los tipos, precios, compradores, oficios, etc.- M.Gl.

92-918 GAMPPEL, BENJAMÍN R.: *The Last Jews On Iberian Soil: The Navarrese Jewry, 1479-1498*.- University of California Press.- Berkeley, 1989.- XI + 226 p. (21 x 13,5).

Este estudio examina la experiencia judía en Navarra desde la muerte de Juan de Aragón hasta la expulsión. El Dr. Gamppele observa las realidades políticas de la casa de Foix en relación con los judíos. El rey Francisco Febo, cuya madre fue la hermana de Luis XI, ayudó a los Reyes Católicos a proteger las tierras que tenían al sur de la montaña, pero en 1482 siguió manteniendo los privilegios hebreos. Cuando murió en 1483, los nuevos soberanos navarros no fueron capaces de desafiar a los Reyes Católicos. El nunca dio la bienvenida a los judíos refugiados en Aragón y Castilla. Después de 1497, los gobernadores navarros fueron incapaces de resistir la presión y obedecieron los deseos de Fernando e Isabel. Las notas a pie de página 135-210 son excelentes. La bibliografía es la habitual.- J.L.Sh.

92-919 BORRERO FERNÁNDEZ, MERCEDES: *Gran propiedad y minifundismo en la "tierra" sevillana de fines de la Edad Media: el ejemplo de Valencina del Alcor*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII, núm. 193-194 (1981), 11-39.

Los censos de fines del siglo XV demuestran la coexistencia en este pequeño lugar del Aljarafe sevillano de dos tipos de propiedad: una, minifundista, perteneciente a vecinos del pueblo, y otra, mucho mayor, que era de individuos de la nobleza y la burguesía de Sevilla.- A.D.

92-920 LADERO QUESADA, MIGUEL ANGEL: *Dos cosechas del viñedo sevillano. 1491 y 1494*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII, núm. 193-194 (1981), 41-57.

A través de los datos que ofrecen los valores del diezmo eclesiástico se puede obtener

(a pesar de lagunas y omisiones) una imagen de la importancia del viñedo en las distintas vicarías que integraban el arzobispado hispalense.- A.D.

92-921 GERBET, MARIE-CLAUDE: *La noblesse dans le royaume de Castille. Etude sur les structures sociales en Estremadure de 1554 à 1516.*- Publications de la Sorbonne.- París, 1979.- 340 p + 32 tablas (24 x 16).

Estudio sociológico fundamental sobre la nobleza en una región española en el paso de la Edad Media a la Moderna. El grupo social analizado es caracterizado de manera precisa y examinado desde diversas perspectivas complementarias: condición legal, base económica, niveles de riqueza, poder político y cohesión familiar, todo ello sobre la base de un estudio pormenorizado de los distintos linajes nobiliarios. De especial interés en el estudio de la formación y evolución del propio grupo nobiliario, y la importancia concedida a los lazos de parentesco. Obra básica, bien construida a partir de una documentación densa y elaborada.- P.M.

92-922 EIRAS ROEL, ANTONIO: *Sobre los orígenes de la Audiencia de Galicia y sobre su función de gobierno en la época de la monarquía absoluta.*- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LIV (1984), 323-384.

Consideraciones a propósito de la reciente obra de L. Fernández Vega sobre la "Real Audiencia de Galicia" en torno a varios extremos relativos a la aparición y perfil institucional de dicha Audiencia y en relación con las restantes de la Península, Canarias e Indias. Se señala, en primer lugar, la gestación gradual de la misma como evolución del embrionario tribunal para la pacificación del país gallego organizado por los Reyes Católicos (1480, 1486), hasta transformarse en verdadera Audiencia en las ordenanzas de 1494, y formalmente en las de 1529. En segundo lugar, se señalan las específicas funciones de gobierno ordinario y administración que ejerció esta Audiencia, al lado de las judiciales, a manera de filiación territorial del Consejo de Castilla. Acentúa la nota de exclusión de los naturales y vecinos del reino para los cargos de la Audiencia, aspecto común con las demás Audiencias hispanas debido a necesidades políticas (plena sumisión al monarca) y a imperativos éticos (imparcialidad de la administración de justicia). Finaliza con unas interesantes consideraciones sobre el aspecto sociológico de las magistraturas de la Audiencia gallega, basado en confiar la administración de justicia a un estamento de versados en derecho (marginando el poder militar de los hombres de armas) con referencia a la procedencia familiar y profesional de aquellos magistrados, y a su promoción posterior a cargos superiores.- J.F.R.

92-923 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Los municipios andaluces a fines de la Edad Media.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 17-68.

Basándose en una amplia documentación (Archivo Municipal de Córdoba), el autor nos ofrece una visión completa de los Concejos andaluces (concretamente, el de Córdoba) a fines del siglo XV. Analiza las repercusiones de las Cortes de Toledo de 1480, algunas de cuyas disposiciones se aplicaron en Córdoba, así como las Ordenanzas Reales de 1483 y 1491, que se reproducen en apéndice. Bibliografía.- M.C.F.

92-924 GUERRERO CANO, M^a MAGDALENA: *El Patronato de Granada y el de Indias. Algunos de sus aspectos.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 69-90.

Tras unas consideraciones generales sobre el poder del Papa y la Iglesia en la Edad Media, estudia el Patronato Real otorgado por la Iglesia a los reyes desde los tiempos de Recaredo (589) y reforzado durante el reinado de los Reyes Católicos. Análisis detallado del Patronato de Granada concedido por el Papa Inocencio VIII en 1486 mediante la bula "Ortodoxae Fidei", y del Real Patronato de Indias otorgado por el Papa Julio II en 1508 en la bula "Universalis Ecclesiae", estableciendo las similitudes y diferencias entre ambos. Bibliografía.- M.C.F.

92-925 ALCINA JUAN: *La Celestina. Fernando de Rojas.*- Editorial Laia (Guías Laia de Literatura, 8).- Barcelona, 1983.- 100 p. (19 x 11).

Excelente estudio de la sociedad en que vivió Fernando de Rojas (1476-1541) a través de su obra. Este librito de bolsillo nos ofrece un análisis sobre la autoría de "La Celestina",

sus técnicas dramáticas, su estilo, etc. Incluye un capítulo interesante de sugerencias de trabajo y una guía bibliográfica comentada sobre las ediciones y los estudios realizados de la obra de Rojas.- A.G.E.

92-926 **TURÓN, MERCEDES**: *El hilado de Celestina: símbolo del tema y eje de la obra.*- "Cuadernos Hispanoamericanos", núm. 459 (1988), 140-149.

Trabajo sobre la intención del autor de la obra realizado por Mercedes Turón, para quien las madejas de hilado de la protagonista, la vieja Celestina, guardan el simbolismo nuclear del sentido de la obra.- N.A.

92-927 **MORTE GARCÍA, CARMEN**: *Miguel Ximénez y Gil Morlanes el Viejo, artistas de Fernando el Católico.*- En "Miscelánea de estudios en honor de D. Antonio Durán Gudiol" (IHE núm. 92-82), 215-232, ils.

Noticias históricas del pintor Miguel Ximénez, de origen castellano, y del escultor Gil de Morlanes el Viejo, aragonés natural de Daroca. Ambos estuvieron al servicio de Fernando el Católico, el primero entre 1484 y 1505, y el segundo desde 1493 hasta 1515. Publica dos documentos conservados en el Archivo de la Corona de Aragón (1484 y 1493).- J.C.

92-928 **VERD MARTORELL, GABRIEL**: *Recopilación enigmática de Cristóbal Colom.*- Gráficas Marivent.- Palma de Mallorca, 1981.- 35 p., con fotos y mapas (21 x 15).

Trabajo que pretende demostrar, sin ningún tipo de apoyo documental, que Cristóbal Colón nació en Felanitx (Mallorca) en 1460, y que era hijo del Príncipe de Viana y Margarita Colom. El autor habla de una infinidad de "encadenadas coincidencias" para justificar su teoría sobre el origen mallorquín de Colón.- A.G.E.

92-929 **HEREDIA HERRERA, ANTONIA**: *Documentos colombinos en el Archivo de la Diputación de Sevilla.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 101-108, cuatro láms.

La autora ha localizado en el citado archivo una carta de D. Diego Colón a Sancho de Matienzo, tesorero de la Casa de Contratación, fechada en 1514, y un traslado del acta testamentaria de Bartolomé Colón a favor de su sobrino Diego. Transcripción de ambos documentos y reproducción en facsímil.- A.D.

92-930 **GONZÁLEZ GÓMEZ, ANTONIO**: *Los lugares colombinos durante la estancia de Cristóbal Colón: base y refugio marítimos frente al Atlántico.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 7-21.

Breve síntesis histórica de los lugares colombinos (Palos, Moguer y Huelva) desde la formación del régimen señorial (siglo XIV) hasta la llegada y estancia de Colón en ellos. Datos sobre su geografía, poblamiento, sociedad, economía y comercio, que contribuyeron a que el Almirante eligiera esa zona como punto de partida de la empresa americana. Bibliografía.- A.R.

92-931 **MANZANO Y MANZANO, JUAN**: *Fray Antonio de Marchena, principal depositario del gran secreto colombiano.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 501-516.

Conferencia de clausura de las Segundas Jornadas de Andalucía y América. Ofrece datos biográficos sobre los franciscanos fray Juan Pérez y fray Antonio de Marchena, ambos de La Rábida, en contacto con Cristóbal Colón en 1491 y protectores del mismo en la empresa americana. Resalta la figura del segundo, su influencia en la Corte de los Reyes Católicos y sus conocimientos astrológicos, por lo que Colón le haría partícipe de su secreto, el predescubrimiento de América, así como su actitud humanitaria al salvar a Martín Alonso Pinzón de las iras del Almirante a su llegada la Península.- M.C.F.

AUSTRIAS

Bibliografía

92-932 PORRO HERRERA, MARÍA JOSÉ: *Fuentes bibliográficas de los siglos XVI y XVII para el estudio de la Geografía existentes en la Biblioteca Pública de Córdoba*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 387-408.

Catalogación de 90 libros impresos en dichos siglos y depositados en la citada biblioteca cordobesa que abarcan desde obras del mundo clásico hasta las escritas en el XVII, sobre Geografía, Astronomía, Cronografía y Cronología, Astrología y Cosmografía, en un amplio muestrario de autores que van desde Aristóteles hasta Juan Kepler o Bernardo Lamy.- A.H.

Economía y sociedad

92-933 WEISSER, MICHAEL R.: *Rural crisis and rural credit in XVIIth century Castille*.- "Journal of European Economic History" (Roma), XVI, núm. 2 (1987), 297-313.

Estudio monográfico basado en investigaciones propias, realizadas en el Archivo de Protocolos de Toledo, y en bibliografía de Historia económica de España en los siglos XVI y XVII. Dentro de su brevedad, el artículo subraya la importancia del crédito concedido por los comerciantes de la ciudad de Toledo a los campesinos de las poblaciones cercanas y destaca el significado de este tipo de crédito en las relaciones campo-ciudad.- P.M.

92-934 MUTO, GIOVANNI: *Le Finanze Pubbliche Napoletane tra Riforme e Restaurazione (1520-1634)*.- Edizioni Scientifiche Italiane.- Nápoles, 1980.- 196 p. (16,5 x 24).

Primera parte de una amplia investigación del autor sobre la Hacienda napolitana durante la dominación española, sustentada sobre la triple base de los archivos napolitanos, el Archivo de Estado de Viena y los archivos españoles de Simancas e Histórico Nacional de Madrid. El autor reconstruye los mecanismos de la gestión hacendística del reino de Nápoles, pero no se queda en el mero diseño teórico de la estructura organizativa de la administración hacendística, sino que se plantea también el análisis de su funcionamiento efectivo. El manejo de una bibliografía amplia y actualizada le permite insertar la problemática de Nápoles en el ámbito más amplio de las estructuras financieras italianas, hispánicas y europeas, enfrentadas frecuentemente a problemas similares.- L.R.G.

92-935 OURVANTZOFF, MIGUEL: *Germanía: un aspecto de la sociedad española en los siglos XVI y XVII*.- Fundación Universitaria Española.- Madrid, 1976.- 31 p., 4 ils. con dibujos del autor (21 x 13,5).

Buen conocedor de las fuentes literarias sobre el tema, resalta los aspectos organizativos y la cohesión de grupo que se daba entre rufianes, ladrones y fulleros. Este enfoque privilegia la homogeneidad del fenómeno y no entra en las causas últimas de su funcionamiento y desaparición. Algunas de las etimologías propuestas parecen, cuando menos, arriesgadas.- I.A.F.

92-936 REDONDO, AGUSTÍN: *Amours légitimes. Amours illégitimes en Espagne, XVIe.-XVIIe. siècles. Colloque International (Sorbonne, 3, 4, 5 et 6 octobre 1984)*.- Sous la direction de...- Publications de la Sorbonne (Travaux du "Centre de Recherche sur l'Espagne des XVIe. et XVIIe. siècles", 2).-Paris, 1985.- 414 p. (24 x 16).

Los trabajos reunidos en este volumen ofrecen una galería sobre los marginales, en cuanto se estudian muy variadas posturas al margen de las prácticas admitidas del amor, teniendo en cuenta a excluidos, gitanos y moriscos, en los análisis de comportamientos matrimoniales. La investigación es dual, pues parte tanto de la realidad social como de la literaria.- B.Q.Q.

92-937 **MANTELLI, ROBERTO:** *Il pubblico impiego nella economia del Regno di Napoli. Retribuzioni, reclutamento e ricambio sociale nell'epoca spagnola (secc. XVI-XVII).*- Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.- Napoli, 1986.- 468 p. (24,5 x 17).
 Obra fundamental para comprender la realidad social de la burocracia en el reino de Nápoles durante la época española. Una investigación rigurosa permite al autor aportar datos precisos sobre una materia sometida a prejuicios e interpretaciones que ahora se manifiestan poco fundamentadas. A partir de este libro ya no puede mantenerse sin más la idea de una "refeudalización" del aparato administrativo en el siglo XVII napolitano, porque sabemos que la proporción de nobles en los cargos estatales nunca sobrepasó el 10%. El autor analiza otros fenómenos, como la venalidad de cargos, y sitúa la evolución estatal del Nápoles hispánico dentro de un contexto global europeo, huyendo de explicaciones demasiado locales.- P.M.

Aspectos religiosos y culturales

92-938 **LAFOZ, HERMINIO:** *El libro de San Cipriano en la Ribagorza, Sobrarbe y Somontano.*- En "I Congreso de Aragón de Etnología y Antropología" (IHE núm. 92-186), 67-71.

Noticia de la presencia en la mentalidad popular actual de este misterioso manual de brujería, mencionado ya en el siglo XVII. Sus efectos mágicos pueden ser muy variados y algunos declarantes recurren a él para explicar sucesos y comportamientos que se relacionan con la brujería.- I.A.F.

92-939 **CASTÁN, ADOLFO:** *Leyendas de moros en el alto Aragón.*-En "I Congreso de Aragón de Etnografía y Antropología" (IHE núm. 92-186), 249-259.

Exposición de las leyendas relacionadas con los topónimos que incluyen la palabra "moro" en la provincia de Huesca. En las primeras conclusiones sobre las características comunes que presentan, se inclina por relacionar estos lugares con cultos precristianos donde lo musulmán (muy presente en la historia de la provincia durante cuatro siglos) se superpuso como explicación local durante los siglos XVI y XVII e incluso posteriormente.- I.A.F.

92-940 **MORALES BARRERO, CONSOLACIÓN:** *La Imprenta Real de Madrid desde su fundación hasta fines del siglo XVII.*-Ayuntamiento de Madrid. Delegación de Cultura. Instituto de Estudios Madrileños del CSIC (Colección Aula de Cultura, 5).-Madrid, 1976.- 32 p., ils. (21,5 x 15).

Publicación de una conferencia sobre las vicisitudes de la Imprenta Real de Madrid. El ámbito cronológico abarca desde el primer establecimiento en 1566 hasta mediados del XVII, y se presta atención tanto a los titulares de la Imprenta Real (Alonso Gutiérrez, su viuda María Ruiz, la familia Janti) como a los productos, es decir, los libros, fijándose en temas (predominantemente religiosos) e ilustraciones. El trabajo, que cuenta con un rico apéndice bibliográfico, contribuye a esclarecer un aspecto sectorial de la historia del libro.- J.S.P.

92-941 **VEGA (Y CARPIO), (FÉLIX) LOPE DE:** *La Gatomaquia.*-Edición, introducción y notas de CELINA SABOR DE CORTÁZAR.-Castalia (Clásicos Castalia, 131).- Madrid, 1982.- 228 p. + 4 láms. (18 x 10,5).

La introducción constituye un estudio breve, pero bastante completo, en el que se analizan las conexiones existentes entre "La Gatomaquia" y algunas obras de la tradición épica clásica, la lengua y el estilo empleados, y la relación entre este poema épico-burlesco y la vida y la obra de Lope de Vega.- A.A.L.

92-942 **DESCOUZIS, PABLO:** *Cervantes, precursor de la defensa de la dignidad humana de la mujer.*- "Thesaurus" (Bogotá), XXXVII, núm. 2 (1982), 290-298.

Notas en las que se trata de patentizar cómo Cervantes, sobre todo en "El Quijote", se rebela contra una sociedad acostumbrada a rebajar la dignidad humana de la mujer y de la esposa, recabando para ella el derecho a la consideración social en relación a la integridad de su virtud. En ello se halla Cervantes, según este autor, dentro de la línea tridentina, y preludea posturas de los pontífices de este siglo. Bibliografía.- A.H.

92-943 PUCCINI, DARÍO: *Virgilio en Cervantes (o el uso paródico y novelesco de un modelo clásico)*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 466 (1989), 119-129.

Trabajo monográfico en el que se recogen las huellas del modelo clásico virgiliano en gran número de obras cervantinas. El análisis general sobre la materia se concreta en dos apartados en los que se explican las reminiscencias de los textos virgilianos (especialmente "La Eneida") en dos obras singulares de Cervantes: "El Quijote" y "Los trabajos de Persiles y Sigismunda". Incluye citas a pie de página, la opinión de reconocidos estudiosos del tema y una ilustración fotográfica de Cervantes.- J.O.A.

92-944 SERRERA, JUAN MIGUEL: *Datos para la historia de "La Pentecostés" de Zurbarán del Museo de Bellas Artes de Cádiz. Su vinculación americanista*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 179-187, 1 lám.

El cuadro de "La venida del Espíritu Santo" fue pintado por Zurbarán por encargo del Consulado de Cargadores a Indias de Sevilla, y se colocó en la Sala de Juntas. Vicisitudes posteriores hasta su actual ubicación en el Museo de Bellas Artes de Cádiz.- A.D.

Historia local

92-945 ROSA OLIVERA, LEOPOLDO DE LA: *La Orotava hasta 1650*.- Aula de Cultura de Tenerife.- Tenerife, 1977.- 48 p., 3 láms. (21 x 15).

Estudio de primera mano sobre la historia del valle canario, desde la conquista hasta el año señalado. Se dedica especial atención al repartimiento de tierras entre los pobladores, a la demografía y a la vida económica, así como al desarrollo institucional de la nueva población y de la organización eclesiástica.- I.A.F.

92-946 CARBAJO ISLA, MARÍA F.: *La población de la villa de Madrid. Desde finales del siglo XVI hasta mediados del siglo XIX*.- Siglo XXI de España.- Madrid, 1987.- 402 p. (21 x 14).

Obra de investigación que indaga en la estructura poblacional del Madrid moderno basándose en un exhaustivo trabajo de documentación y elaboración estadística de los archivos parroquiales, hospitales e incluso, lo que permite una pormenorización de la dinámica demográfica, así como de ciertos aspectos de la historia de las clases marginales (pobres, enfermos, etc.), tan relacionadas con las instituciones religiosas o simplemente benéficas del Madrid de ese período. Numerosos cuadros y gráficos estadísticos. Notas e índice de fuentes y bibliografía.- V.V.

SIGLO XVI

92-947 *Andalucía y América en el siglo XVI. Publicación conmemorativa del V Centenario. 2 vols.*- Escuela de Estudios Hispanoamericanos. CSIC. Universidad Hispanoamericana Santa María de La Rábida. Excm. Diputación de Huelva. Instituto de Estudios Onubenses.- Sevilla, 1983.- 555 y 556 p. (24 x 17).

Actas de las II Jornadas de Andalucía y América, celebradas en la Universidad de La Rábida del 22 al 27 de marzo de 1982. Se publican 45 ponencias, que se reseñan por separado. En la conferencia inaugural (vol. I, p. 1-15), el profesor DOMÍNGUEZ ORTIZ ofrece una panorámica del movimiento demográfico andaluz en el siglo XVI como consecuencia del descubrimiento y colonización. Análisis de las repercusiones económicas de la emigración en la agricultura e industria andaluzas, que -según el autor- no fueron tan grandes como cabría suponer. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.C.F.

Fuentes

92-948 BAUCELLS REIG, JOSEP: *Documentación franciscana en el Archivo Capitular de Barcelona*.- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLII, núm. 165-168 (1982), 157-186.

Catalogación y descripción bibliográfica de trece códices, dieciocho incunables y doce impresos franciscanos del XVI existentes en la biblioteca del citado archivo barcelonés, que tratan de espiritualidad y doctrina franciscanas y van precedidos de sendos estudios de los tres grupos. Bibliografía.- A.H.

92-949 CABRILLANA CIEZA, NICOLÁS: *Archivos familiares malagueños del siglo XVI*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 65-79.

Noticias extraídas del Archivo de Protocolos de Málaga sobre la documentación familiar de tres personajes malagueños: el capitán San Martín, el mercader Pedro Alvarez y el alcaide Don Iñigo Manrique.- A.D.

92-950 CABALLERO WAGÜEMERT, MARÍA DEL MILAGRO: *La "Conquista del Perú" de Francisco de Jerez*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 303-329.

Análisis literario de la obra historiográfica "La Conquista del Perú", escrita por Francisco de Jerez, cronista de la expedición de Hernando Pizarro, y publicada en Sevilla en 1534. Datos sobre el ámbito en el que se desarrolla el relato y sobre los personajes que aparecen en el mismo: Almagro, Pizarro, Atahualpa y otros conquistadores e indígenas. Comparación con otros relatos coetáneos. Bibliografía.- M.C.F.

92-951 ÁLVAREZ, TOMÁS: *Galería bibliográfica del IV Centenario*.- "Monte Carmelo" (Burgos), XC, núm. 1-3 (1982), 357-370.

Conjunto de reseñas sobre 20 libros de tema teresiano aparecidos con motivo del IV Centenario de la muerte de Sta. Teresa de Jesús.- A.G.E.

Historia política y militar

92-952 PUDDU, RAFFAELE: *El soldado gentilhombre. Autorretrato de una sociedad guerrera: la España del siglo XVI*.-Argos-Vergara.- Barcelona, 1984.- 285 p. (21,5 x 14,5).

Desde el punto de vista estructural, este trabajo está dividido en una introducción y dos partes de cuatro capítulos cada una. En la primera parte se estudia la época de Carlos V, centrándose sobre todo en las guerras de Italia, mientras que la segunda adquiere un carácter general y más teórico, estudiando la mentalidad militar castellana durante el reinado de Felipe II. En conjunto, la obra sigue dos líneas de análisis paralelas: una que estudiaría el proceso de cambio de la mentalidad militar castellana, que va perdiendo los prejuicios medievales en materia bélica, y otra que analiza el proceso que en la sociedad castellana del siglo XVI dará al militar la más alta consideración social. Para ello, Puddu saca a relucir algunos tratados militares coetáneos y poco conocidos, lo cual imprime a la obra un carácter demasiado teórico, pues los soldados castellanos no se comportaron de las formas que idealiza el autor, sino más bien al contrario. Sin índices.- E.R.G.

92-953 CALLEJAS TORRALBA, JOSÉ LUIS: *La revolución de las comunidades de Castilla en Albacete*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 13-26.

Relación tanto de la villa de Albacete como del marquesado de Villena, con el movimiento de las comunidades. Participación de la villa en los sucesos, especialmente en la formación de tropas para reforzar el ataque a Toledo. Aporta aspectos financieros importantes sobre el ejército levantado.- L.R.F.

92-954 DURAN, EULÀLIA: *Les cròniques valencianes sobre les Germanies de Guillem Ramon Català i de Miquel Garcia*.- Eliseu Climent Editor (Col·lecció Tres i Quatre. Sèrie La Unitat, 86).-València, 1984.- 414 p. (18 x 12,5).

Publicación de dos textos sobre las Germanías. Se trata de la "Breu Relació de la Germania de València", de Guillem Ramon Català, y de la "Germania dels Menestrals de València", de Miquel Garcia. Ambos documentos, que informan y dan claves para entender el episodio de las Germanías de Valencia desde su inicio en 1519, van precedidos de un notable estudio introductorio que sitúa a Català y Garcia en su contexto histórico,

cultural e ideológico, tanto en sí como en relación con la rebelión valenciana. La autora dedica un apartado especial a los aspectos de edición de los documentos y de sus versiones. Los textos aparecen además debidamente acotados. El resultado no es sólo la difusión de una fuente, sino también ampliar el entorno cultural valenciano en el primer tercio del XVI.- J.S.P.

92-955 DURAN, EULÀLIA: *Aspectes ideològics de les Germanies.*- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 53-67.

La autora, que ha realizado un estudio de conjunto de las Germanías en los Países Catalanes, trata en este trabajo de averiguar los rasgos ideológicos que inspiraron esta irrupción popularista entre 1519 y 1523. Revuelta de unos estamentos agermanados más potentes ("paraires", "velluters" y "teixidors") contra los gentilhombres ("cavallers", "donzells" y "generosos") más o menos nobles, a los que se sumaron los mercaderes, los notarios y los boticarios (calificados de "mascarats" por los oficios agermanados) para reivindicar el gobierno exclusivo de las municipalidades y la exención de tributos, manteniendo cierta fidelidad al soberano (Carlos I), frente al cual se habían colocado los nobles. La ideología de las Germanías podría resumirse en dos palabras: "igualtat" y "quitació" (igualdad ante la ley y extinción de tributos). Los agermanados sostuvieron cierta religiosidad (algunos fueron instigados por frailes) que se convirtió en mística en las fases finales del movimiento (L'Encobert de Xàtiva). Tuvo repercusión en algunas localidades catalanas (Lérida, Barcelona, Girona, Tortosa), pero donde se prolongó más fue en Mallorca. Se han utilizado documentos de archivo y crónicas coetáneas. Notas.- J.Mr.

92-956 DURAN, EULÀLIA: *Idéologie et conscience sociale dans le mouvement révolutionnaire des Germanies.*- En "Mouvements populaires et conscience sociale..." (IHE núm. 92-18), 87-109.

Sugestivo artículo sobre el significado social y el entramado ideológico y religioso de la rebelión de las Germanías de Valencia, Mallorca y Cataluña (1519-1523). Trabajo bien informado, contiene parte de la interpretación dada por la autora en su obra de conjunto sobre el movimiento agermanado (cf. IHE núm. 80-900 y 92-954 y 955).- P.M.

92-957 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Notas para una periodización del reinado de Felipe II.*- Prólogo de LUIS MIGUEL ENCISO RECIO.- Universidad de Valladolid. Facultad de Filosofía y Letras. Cátedra Felipe II (Colección Síntesis, 2).- Valladolid, 1984.- 57 p. (19 x 12).

Como era de esperar, esta breve lección sobrepasa sus modestas pretensiones. Para don Antonio Domínguez, la periodización no es tan sólo un recurso pedagógico, sino también un "método para ahondar en el proceso histórico y descubrir los puntos críticos, las aceleraciones y desaceleraciones sin perjuicio de su continuidad", por ello, sus "notas" se transforman en un conciso pero interesante análisis de nuestro siglo XVI. Distingue las trayectorias históricas paralelas que pueden darse al mismo tiempo y se detiene en la demografía, la economía, la política, etc. Encuentra bastante clara una cesura al final del reinado, en diversos campos, mientras apenas la ve al comienzo; duda del viraje filipino propuesto por Reglà y piensa que los rasgos fundamentales del gobierno ya fueron dibujados durante la madurez de Carlos V (entre 1540 y 1550). Los diversos hitos que es posible ir señalando durante el período filipino no alteran la unidad fundamental del reinado. Precedida por una glosa del insigne profesor sevillano, que recoge una selección fundamental de su bibliografía y actividad académica.- I.A.

92-958 ALVAR EZQUERRA, ALFREDO: *Felipe II, la Corte y Madrid en 1561.*- Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Centro de Estudios Históricos.- Madrid, 1985.- 86 p. (24 x 17).

Análisis de los motivos que impulsaron a Felipe II cuando decidió trasladar la capitalidad de la Monarquía. Revisa la tesis tradicional de la posterior decadencia toledana y pone de relieve razones para la elección de Madrid hasta ahora poco destacadas: el creciente volumen de la Corte y su exigencia de comodidades, el abastecimiento de agua que precisaba, la mentalidad renacentista del Rey (a quien la ciudad ofrecía una posición central y un espacio urbanizable), su situación en la ruta del oro, las buenas comunicaciones, la necesidad de que el Monarca residiera en Castilla y el tejido de lugares de reposo que pronto surgió en torno a la nueva sede del gobierno.- I.A.

92-959 JENSEN, DE LAMAR: *The Spanish Armada. The worst-kept secret in Europe.*- "The Sixteenth Century Journal" (Saint Louis, Missouri), XIX, núm. 4 (1988), 621-641.

Artículo bien informado, basado en abundante documentación de archivo y en bibliografía reciente, sobre el proceso de formación de la Armada Invencible. Se subrayan la complejidad de organización de la empresa militar y las dudas del monarca español en cuanto a su destino concreto dentro de las prioridades de la política exterior de la monarquía, y se establecen los objetivos limitados de la operación según las instrucciones del propio monarca al duque de Medina Sidonia y a Alejandro Farnesio.- P.M.

92-960 VINCENT, BERNARD: *Un exemple de course berberisque-morisque: l'attaque de Cuevas de Almanzora (1573).*- "Pedralbes" (Barcelona), núm 1 (1981), 7-20.

Ilustrativo ejemplo de los frecuentes contactos violentos entre las civilizaciones cristiana y musulmana en el siglo XVI. Utilizando varios documentos del Archivo General de Simancas, el autor analiza el ataque berberisco contra el pueblo almeriense de Cuevas de Almanzora en 1573 y la resonancia que tuvo en las esferas gubernamentales españolas. Ya antes (1567) se había producido otra incursión semejante en el pueblo vecino de Tabernes. En la rápida incursión en Cuevas de Almanzora los corsarios berberiscos se llevaron a mujeres y niños después de matar a los hombres de la guarnición próxima de Vera. Felipe II mandó negociar un rescate con el rey de Marruecos, pero el asunto fue olvidado sin más y se supone que aquellos niños fueron conducidos a Constantinopla para que se educaran en la fe musulmana. Notas. Un documento en apéndice.- J.Mr.

92-961 MOLINA ARGÜELLO, CARLOS: *Los pilotos andaluces en el descubrimiento de la América Central.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 215-251.

Pone de relieve la importancia de los pilotos andaluces tras el descubrimiento de América Central en el cuarto viaje de Colón (1502). Relato detallado de los viajes de Vicente Yáñez Pinzón, Juan Díaz de Solís y Pedro de Ledesma (1508), Juan de Castañeda (1519) y Andrés Niño (1519), todos ellos andaluces. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

Economía y sociedad

92-962 CALDERÓN QUIJANO, JOSÉ ANTONIO: *Andalucía y Sevilla en la emigración española a Indias durante el siglo XVI.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 355-404.

Interesante trabajo que permite conocer el número de colonos del Nuevo Mundo a través de cinco etapas bien definidas: 1) Etapa Antillana (1493-1519): 5.481 pobladores; 2) Conquista de México y Perú (1520-1539): 13.262 pobladores; 3) De 1540 a 1559: 9.004 pobladores; 4) De 1560 a 1579: 17.587 pobladores; 5) De 1580 a 1600: 9.508 pobladores. Noticias sobre la procedencia (andaluces en su mayor parte), edad, lugar de destino, profesión y otros datos. Bibliografía.- M.R.D.

92-963 RODRÍGUEZ VICENTE, MARÍA ENCARNACIÓN: *Trianeros en Indias en el siglo XVI.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 135-146.

Tras unas consideraciones sobre la importancia del barrio sevillano de Triana en la navegación indiana (suministro de alimentos, comercio, etc.), se ofrecen noticias sobre 26 trianeros que pasaron a Indias de 1562 a 1599, indicando su nombre, profesión, lugar y fecha de defunción, herederos y legajo de la Contratación del Archivo General de Indias, de donde se han tomado dichos datos, que aparecen en un cuadro al final del trabajo. Bibliografía.- V.F.F.

92-964 CORTÉS ALONSO, VICENTA: *Huelva y la población de América. Fuentes y datos.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 193-208.

Basándose en documentación del Archivo General de Indias y en archivos parroquiales de Huelva y su provincia, ofrece datos numéricos sobre la emigración onubense a Amé-

rica, que sintetiza en cuadros en el anexo. En ellos se indica el número de emigrantes, fechas de emigración y lugar de origen por orden alfabético. Bibliografía.- M.C.F.

92-965 PRIETO MORENO, MANUELA: *Marinería y emigración onubense a América en el siglo XVI*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 263-277, cinco gráficos.

Destaca la primordial importancia de los onubenses en el descubrimiento a lo largo del siglo XVI, ofreciendo datos sobre su número, procedencia por comarcas y municipios, cargos, oficios y distribución de la marinería por edades. No se indican las fuentes consultadas.- M.R.D.

92-966 PULIDO BUENO, ILDEFONSO: *Algunas notas sobre los alistamientos de vecinos de Huelva en las Armadas de Indias a fines del siglo XVI*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 147-160.

Tras unas breves consideraciones sobre la situación de Huelva a fines del siglo XVI, ofrece datos numéricos sobre los onubenses alistados en la Armada de Indias en los años 1589 y 1596, indicando su origen, edad y categoría. Bibliografía. Documentación del Archivo de Protocolos de Huelva, que se incluye en un apéndice.- M.C.F.

92-967 CANTERLA Y MARTÍN DE TOVAR, FRANCISCO: *Autos de bienes onubenses fallecidos en la empresa de América en el siglo XVI*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm.92-947), 227-248.

Trabajo basado en documentación del Archivo General de Indias, concretamente en datos de 136 expedientes del siglo XVI enviados a la Casa de la Contratación, relacionados con personas de Huelva y su provincia fallecidos en América. Análisis detallado de siete de estos expedientes que aportan noticias biográficas de estos onubenses.- M.C.F.

92-968 DÍAZ-TRECHUELO, LOURDES: *Algunas notas sobre cordobeses en las Indias del siglo XVI*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 113-134.

Basándose en documentos de los Archivos General de Indias y de Protocolos de Córdoba, ofrece nuevos datos sobre cordobeses que pasaron a Indias en el siglo XVI y que incrementaron el número de los que aparecen en la tradicional obra "Catálogo de pasajeros a Indias durante los siglos XVI-XVII-XVIII" (Sevilla, 1940-1946. Madrid, 1980). Breves notas biográficas de dichos cordobeses. Bibliografía.- M.C.F.

92-969 DÍAZ-TRECHUELO, LOURDES: *Emigración cordobesa a las Indias. Siglo XVI*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 405-425.

Análisis cuantitativo y cualitativo de la emigración cordobesa a las Indias y proyecto de un trabajo en el que se pretende investigar las causas que provocaron dicha emigración, la preferencia por algunos lugares y el aumento o disminución de la misma. Cuadros gráficos de dicho movimiento migratorio. Bibliografía.- M.R.D.

92-970 BAREA FERRER, JOSÉ LUIS: *Granada y la emigración a Indias en el siglo XVI*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 161-192.

Interesante trabajo en el que se analizan las causas de la poca emigración granadina a Indias en el siglo XVI: auge económico de la región, comunicaciones con Málaga y norte de África, desarrollo industrial, etc., que impidieron la motivación del granadino hacia la aventura americana. Pese a este fenómeno de "repulsión" hacia América, nos ofrece el dato de 543 granadinos que pasan a Indias a lo largo del siglo XVI. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias. Incluye tres cuadros estadísticos como síntesis del trabajo.- M.C.F.

92-971 SANTAMARÍA CONDE, ALFONSO: *Albacete y la deportación general de los moriscos granadinos*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 35-56.

Datos sobre la deportación general organizada en 1570-1571, que había de pasar por Albacete como centro de distribución hacia el resto de la península. Cuantificación del nú-

mero de moriscos deportados y de los que se quedarían en Albacete. Para estos últimos utiliza los padrones y recuentos de 1571 a 1573 y de 1581, 1585 y 1586. Plantea los problemas surgidos, las actitudes tomadas, la financiación, el cambio de planes y la improvisación.- L.R.F.

92-972 ANES, GONZALO: *El sector agrario en la España moderna*.-En "La nueva cara de la Historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 2-19.

Se analizan los cambios producidos entre los siglos XVI y XVIII en las técnicas agrícolas y ganaderas y en los medios de transporte, así como los cambios jurídicos respecto a la propiedad comunal, la eclesiástica y la vinculada.- R.O.

92-973 PEREDA HERNÁNDEZ, MIGUEL JUAN: *Reedificación de la presa del pantano de Almansa. (Una década de obras hidráulicas durante el reinado de Felipe II)*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 301-328.

Debido a la meteorología adversa y a la insuficiencia de las medidas adoptadas tradicionalmente, de 1578 a 1588 Almansa emprende dos grandes obras: la construcción de la presa del pantano y el desvío de la Rambla. El autor antecede el estudio con los enfrentamientos con Chinchilla y Alpera y los prolegómenos y proyectos de construcción. El cuerpo del estudio lo constituye el análisis a nivel económico de la financiación (arrendamientos de sisas, pastos, censos, multas, repartimientos...). La información queda sintetizada en una serie de cuadros numéricos (salarios, arrendamientos, precios...). Todo ello viene sazonado con fragmentos de documentos que refuerzan sus afirmaciones.- L.R.F.

92-974 GONZÁLEZ GÓMEZ, ANTONIO: *Las propiedades agrícolas de la orden cartuja en el antiguo reino de Sevilla según un inventario del año 1513*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII (1981), núm. 193-194, 59-106.

La documentación alegada en una concordia sobre diezmos hecha con el cabildo de la Catedral de Sevilla permite conocer el patrimonio rústico de los tres monasterios cartujanos de Sevilla (Cartuja de las Cuevas), Jerez y Cazalla. Entre las tres poseían de 8 a 10.000 aranzadas (cerca de 5.000 ha.), siendo la de Jerez la más rica. El texto se completa con cuadros y cuatro mapas.- A.D.

92-975 GARCÍA FUENTES, LUTGARDO: *El viñedo y el olivar sevillanos y las exportaciones agrarias a Indias en el siglo XVI*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 17-38, 2 láms.

Resalta el auge de la agricultura andaluza -principalmente el viñedo y el olivar- a raíz del descubrimiento de América. Ofrece cinco cuadros que reflejan la producción de aceite y vino por regiones, concesiones de tierras para viñas y olivares, vinos enviados a las Indias, origen y distribución de los mismos. Bibliografía. Documentación de los Archivos Municipal de Sevilla y General de Indias.- M.R.D.

92-976 SARABIA VIEJO, MARÍA JUSTINA: *Intentos de aclimatar productos americanos en Andalucía en el siglo XVI: el añil*.- En "Primeras Jornadas sobre Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 39-48.

Breve introducción sobre los orígenes del añil y su implantación en América, según algunos autores, o su origen autóctono, según otros. Destaca el interés de Felipe II por fomentar su cultivo en Nueva España y sus intentos de aclimatarlo en la Península (Écija y Guadix, entre otras localidades) con el fin de abastecer de colorantes la industria textil española. Bibliografía. Apéndice con documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-977 MENIZ MÁRQUEZ, CATALINA: *Aportación andaluza a la minería del Nuevo Mundo. Amalgamación de metales*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 413-425.

Resalta la labor innovadora y renovadora de los andaluces en el desarrollo de la minería en América y las repercusiones socioeconómicas de este desarrollo. Estudia los principales centros de producción (Nueva España y Perú) y las técnicas empleadas. Notas biográficas de algunos metalúrgicos andaluces: Fray Bartolomé de Medina, sevillano que llegó a México en 1554 e introdujo el método de amalgamación de la plata; Pedro de Contre-

ras; Rodrigo Torres Navayra (n. 1533) y el padre Alvaro Alonso Barba, de Lepe. Todos ellos contribuyeron de forma notable al desarrollo de la minería a lo largo de los siglos XVI y XVII. Bibliografía. Documentación de la Biblioteca Nacional de Madrid.- M.C.F.

92-978 BORREGO PLA, MARÍA DEL CARMEN: *Los hermanos de la Cofradía de Mareantes en el siglo XVI*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 361-387.

Trabajo sobre la Cofradía de Mareantes de Sevilla en el que se estudia su origen (¿1556?), su función y el número y la procedencia de los cofrades ofreciendo noticias biográficas de algunos de ellos. Apéndice con la relación de mareantes ingresados en la Cofradía de 1552 a 1599. Bibliografía y documentación del Archivo Universitario de Sevilla.- M.C.F.

92-979 RUBIO WALLS, MANUEL: *La vida cotidiana del hombre de mar andaluz en la carrera de Indias: hipótesis de un trabajo de historia naval*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 253-261.

Análisis de la vida cotidiana de los marineros andaluces desde dos capítulos fundamentales: 1) El marinero como unidad integradora, detallándose sus actividades laborales, comidas, creencias, conocimientos científicos, etc. 2) El marinero como individuo dentro del buque: su escalafón laboral, conflictos, salarios, naturaleza, edad, color, etc. Análisis detallado del primer capítulo. Documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-980 FLORES, ÁNGELES: *Naufragios en el Golfo de Cádiz*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 333-359.

Pone de relieve el papel desempeñado por Andalucía (concretamente por Sevilla) en el control y vigilancia impuestos por la Corona en el tráfico sevillano, debido tal vez a su estratégico puerto fluvial. Este papel primordial de Sevilla daría origen a cierta rivalidad con Cádiz. Expone detalladamente algunos aspectos de la navegación indiana (navegación en sí, naufragios, medios técnicos, etc.) y narra los naufragios de las flotas de Rodríguez Farfán en 1555 y de Luis Alfonso Flores en 1586. Relación de 57 naufragios ocurridos en el Golfo de Cádiz de 1525 a 1600, indicando nombre de las naves, año del naufragio, otros datos conocidos y fuente consultada. Documentación del Archivo General de Indias. Bibliografía.- M.C.F.

92-981 COLLADO VILLALTA, PEDRO: *El Consulado de Sevilla: por un mayor protagonismo en la carrera de Indias. 1591-1608*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 275-305.

Pone de relieve el papel fundamental del Consulado en la carrera de Indias en dicho período, y sus reivindicaciones, que dieron como fruto una mayor autonomía del mismo respecto a la Casa de la Contratación, pero a costa de un mayor tributo a la Corona. Estudia los problemas de dicha institución mercantil, debido a sus tensiones con la Casa de la Contratación y el Consejo de Indias y a la arbitrariedad de las autoridades sevillanas, por lo que el Consulado adoptó la estrategia de aceptar la financiación (mediante la avería) de la defensa de la flota de Indias. Ésta y otras medidas darían como resultado una mayor independencia y un mayor protagonismo en el comercio indiano. Documentación del Archivo General de Indias reproducida fragmentariamente en el texto. Bibliografía.- M.C.F.

92-982 HEREDIA HERRERA, ANTONIA: *Las elecciones en el Consulado de cargadores a Indias: nuevas perspectivas sobre la rivalidad Sevilla-Cádiz*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 167-179.

Noticias sobre la Real Provisión dada en Valladolid el 23 de agosto de 1543, por la que se funda el Consulado, y de las Ordenanzas de 1556, por las que se regía dicha institución mercantil, así como sobre las sucesivas disposiciones en torno a la misma. Detallado análisis de la celebración de las elecciones, duración de los cargos, incidencias y rivalidad entre Sevilla y Cádiz. Bibliografía y documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-983 PHILLIPS, WILLIAM D. JR.: *Spain's Northern Shipping Industry in the Sixteenth Century*.- "The Journal of European Economic History" (Roma), 17, núm. 2 (1988), 267-301.

Artículo de síntesis y de investigación sobre un tema que el autor considera relativamente preferido por los historiadores, como fue el del comercio marítimo de los puertos del Cantábrico con el Noroeste de Europa en el siglo XVI, movimiento que califica de eje más importante del comercio español con Europa. Phillips realiza una síntesis de la bibliografía existente y aporta abundantes datos procedentes de sus investigaciones, fundamentalmente en el Archivo de Simancas. El artículo constituye una notable contribución, bien informada y equilibrada en la exposición de los distintos temas y aspectos.- P.M.

92-984 PHILLIPS, CARLA RAHN: *Spanish Merchants and the Wool Trade in the Sixteenth Century*.- En "The Sixteenth Century Journal" (St. Louis, Missouri), XIV, núm. 3 (1983), 259-282.

Estudio documentado sobre el comercio de Castilla con el Norte de Europa en el siglo XVI, basado en la exportación de lana. El artículo se fundamenta básicamente en bibliografía -con complementos documentales importantes-, por lo que resulta un estado de la cuestión muy bien informado y actualizado.- P.M.

92-985 TINOCO RUBIALES, SANTIAGO: *Mercaderes, banqueros y bancos públicos. Aproximación a la problemática del trato y la banca en la Sevilla del siglo XVI*.- "Pedralbes", I, núm. 1 (1981), 347-353.

Esbozo de una tesis (Barcelona) leída en 1979. En la evolución del sistema bancario de Sevilla durante el siglo XVI cabe distinguir dos etapas, divididas por los años 1575-81 (segunda bancarrota de las finanzas reales, triunfo genovés sobre Felipe II y otros asentistas, decadencia de las ferias de Medina del Campo, quiebra de los dos únicos bancos que operaban en Sevilla). Después de 1581 y hasta 1601, una sola entidad operó en la plaza (monopolio efectivo). El intento de 1564 de crear una banca oficial en torno a la Casa de Contratación de Sevilla fracasó. En última instancia, la ausencia de un crecimiento económico continuo condicionó la estabilidad de los bancos sevillanos y la ausencia de alternativas frente al continuado fracaso de los que existieron.- J.Mr.

92-986 PEREIRA, JOAO CORDEIRO: *Importações de ocasião em Cascais nos anos de 1530 e 1531*.- "Arquivo de Cascais. Boletim cultural do Município" (Cascais), núm. 6 (1987), 73 + 83 p., 11 láms. (25 x 19).

Presentación de las conclusiones extraídas del estudio de un cuaderno de derechos pagados en la aduana de Lisboa por mercancías descargadas en el puerto de Cascais entre 1530 y 1531. El autor destaca el declive del movimiento (o atrofia) de los puertos portugueses.- L.R.F.

92-987 CARMONA GARCÍA, JUAN IGNACIO: *Valor, rentabilidad y formas de cesión de la propiedad inmobiliaria en la Sevilla de finales del siglo XVI*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 205 (1984), 3-38.

Basándose en documentación notarial referente a las casas propiedad de centros benéficos, estudia las modalidades de la propiedad inmobiliaria de Sevilla a fines del XVI, recogiendo en cuadros estadísticos la distribución de propietarios y arrendatarios, el importe de los alquileres y otros datos de interés. Se obtiene la impresión de que, incluso en una ciudad que tenía fama de cara, los gastos de vivienda representaban un porcentaje relativamente pequeño.- A.D.

92-988 CHAUCHADIS, CLAUDE: *Honneur, morale et société dans l'Espagne de Philippe II*.- Centre National de la Recherche Scientifique. Centre Regional de Publications de Toulouse.- Editions du CNRS.- Paris, 1984.- 249 p. (24 x 12,5).

Estudio del tema del honor en los autores que escribieron sobre temas morales en la segunda mitad del siglo XVI. Exposición sistemática basada en la publicística/documentación impresa de la época.- P.M.

92-989 PAREJO DELGADO, MARÍA JOSEFA; SÁNCHEZ-CID GORI, FRANCISCO J.: *Violencia social y mentalidades colectivas en la Andalucía del siglo XVI. Un estudio de los documentos notariales de perdón*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 139-157.

Estudio y análisis de las informaciones obtenidas en las "cartas de perdón", concedidas entre particulares, mediante las cuales la parte agraviada otorgaba la condonación del delito previo acuerdo con la parte contraria a impulso de diversas motivaciones (recompensas pecuniarias, disculpas de intenciones, aceptación de responsabilidades, etc.) que promovían el sobrestamiento de la causa. Se han tratado los perdones otorgados entre 1570 y 1580 y conservados en los Archivos de Protocolos de Sevilla, Archidona, Ubeda y Utrera. Se efectúa asimismo la clasificación de sus diversos componentes. Bibliografía.- A.H.

92-990 MORENO TRUJILLO, MARÍA AMPARO: *Noticia de los pleitos de hidalguía de Albacete en la primera mitad del siglo XVI en la Real Chancillería de Granada.*- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 27-34.

Proceso seguido desde la interposición del pleito al ser incluidos en los padrones de pecheros hasta la extensión de la carta ejecutoria de hidalguía. Reseña, posteriormente y por orden alfabético, los pleitos sostenidos por el concejo de la villa de Albacete durante la primera mitad del siglo XVI, y conservados en el Archivo de la Real Chancillería de Granada.- L.R.F.

92-991 GARCÍA FUENTES, LUTGARDO: *La introducción de esclavos en Indias desde Sevilla en el siglo XVI.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 249-274.

Resalta la importancia de Sevilla y Lisboa en el comercio de esclavos negros procedentes del Nuevo Mundo. Análisis detallado de la concesión de licencias establecida por la Corona en el siglo XVI, en cuanto a sus motivaciones, número de beneficiarios, etc. Cuadros con el número de esclavos y condición social de los mismos (domésticos, cargadores, etc.). Apéndice documental (Archivo General de Indias). Bibliografía.- M.C.F.

92-992 VILA VILAR, ENRIQUETA: *El Consulado de Sevilla, asentista de esclavos: una nueva tentativa para el mantenimiento del monopolio comercial.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 181-195.

Destaca la primordial importancia del Consulado en el mercado de esclavos destinados a las colonias americanas y la paulatina pérdida de este monopolio sevillano, debido a dos factores: 1) la ingerencia de holandeses e ingleses tras la creación de la Compañía de las Indias Occidentales en 1621; 2) la importación de esclavos procedentes del Caribe, que sustituyen a los africanos. Esto supuso un duro golpe económico para el Consulado, que se vio obligado a pactar con comerciantes para intentar mantener dicho monopolio. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-993 LANSLEY, NICOLÁS P.: *La esclavitud negra en la parroquia sevillana de Santa María la Mayor, 1515-1519.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 37-63, 1 lám.

A través de los portugueses, Sevilla empezó a recibir desde el siglo XV gran cantidad de esclavos negros. Los primeros libros parroquiales conservados de la principal parroquia sevillana confirman la importancia de este tráfico, que convirtió a Sevilla en el primer mercado esclavista de Europa después de Lisboa. Los esclavos bautizados en dicha parroquia entre 1515 y 1519 fueron 187, pero esta cifra es inferior a la real. El autor agrega a estas noticias algunas otras tomadas de fuentes impresas y bien conocidas.- A.D.

Instituciones

92-994 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Instituciones y Sociedad en la España de los Austrias.*- Ediciones Ariel, S.A.- Barcelona, 1985.- 194 p. (21 x 13,5).

Recopilación de artículos publicados por el autor a lo largo de 30 años. En ellos se analizan cuestiones relativas sobre todo a la incidencia social de la política fiscal de los Austrias en Castilla. El conjunto reúne algunos de los títulos más significativos del autor y permite comprobar su preocupación por unos temas fundamentales en el estudio de la sociedad castellana de los Austrias. Tres de los citados artículos ya han sido reseñados en IHE núm. 1.549, 63.122 y 98.615.- P.M.

92-995 TELLECHEA IDÍGORAS, J. IGNACIO: *Leyes y Ordenanzas de Guipúzcoa (1583). Embrollo bibliográfico y algo más.*- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XL, núm. 1-2 (1984), 271-281. Notas aclaratorias sobre ciertas omisiones en la presentación del libro de S. INSAUSTI sobre la "Recopilación de Leyes y Ordenanzas" de Guipúzcoa (Cf. IHE núm. 92-996).- L.M.D.

92-996 INSAUSTI, Pbro, SEBASTIÁN DE: *Recopilación de Leyes y Ordenanzas de la M.N. y M.L. Provincia de Guipúzcoa.*- Prólogo de J.I. TELLECHEA IDÍGORAS.- Diputación Foral de Guipúzcoa.- San Sebastián, 1983.- 244 p., ils. (29,5 x 21).

Obra póstuma. Estudio del proceso formativo de esta recopilación. Partiendo de los diversos cuadernos de ordenanzas y de los privilegios reales no inmersos en ellas, se impuso en el siglo XVI la necesidad de recopilar todo este acervo normativo, labor a la que se dedicaron diversos personajes a lo largo de los siglos XVI y XVIII. En apéndice, varios documentos, tablas e índices de leyes.- L.M.D.

92-997 AGUILERA-BARCHET, BRUNO: *Un formulario de contrato de seguro de 1546. Contribución al estudio del derecho marítimo consular burgalés.*- En "Derecho marítimo europeo" (Homenaje a Valls Taberner).- Edición coordinada por MANUEL J. PELÁEZ.- Promociones y Publicaciones Universitarias.- Barcelona, 1987.-p. 1135-1176.

Publicación del citado modelo para póliza de seguros marítimos elaborado por el Consulado mercantil burgalés con la aprobación real del 28 de mayo de 1546. Amplio y documentado estudio preliminar sobre los precedentes legislativos de dicho formulario (especialmente entre 1514 y en las Ordenanzas de 1538), y características principales de su contenido en relación con aquella y con los textos coetáneos de otros consulados.- J.F.R.

92-998 RUIZ RODRÍGUEZ, ANTONIO A.: *Algunos miembros de la incipiente Real Chancillería granadina relacionados con las Indias.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 207-222.

Relación y datos biográficos de los presidentes, visitadores y otros cargos de menor importancia que desempeñaron su labor en dicha Chancillería, desde su fundación por Real Provisión de Carlos V en 1526 y a lo largo del siglo XVI. Bibliografía. Documentación del Archivo de la Chancillería y del Archivo General de Simancas.- M.C.F.

Aspectos religiosos

92-999 ALONSO, CARLOS: *La reforma tridentina en la provincia agustiniana de la Corona de Aragón (1568-1586).*- Ed. Estudio Agustiniiano (Estudios de Historia Agustiniiana núm. 3).- Valladolid, 1984.- 230 p. (24 x 17).

Trabajo muy exclusivo sobre un aspecto de la situación religiosa institucional en la monarquía de Felipe II. Se analizan las tensiones surgidas en la reforma de los agustinianos de la Corona de Aragón, bajo el espíritu de Trento y la política religiosa de la Corona. En los primeros capítulos se analizan los antecedentes de la reforma y a continuación se entra de lleno en su proceso, haciendo especial hincapié en las iniciativas de Felipe II, en las actuaciones del reformador Rodrigo de Solís y en las posturas adoptadas por Roma. El análisis de las gestiones diplomáticas se completa con algunas referencias a conventos y a religiosos de la orden. El estudio ocupa sólo 152 páginas, a las que se añade un apéndice documental de 56 cartas y documentos sobre el tema procedentes de diferentes archivos. Trabajo muy correcto y útil, aunque algo descriptivo y con un enfoque historiográfico muy formalista.- J.P.C.

92-1000 JUAN BOSCO DE JESÚS O. C. D.: *A la recuperación de un nombre perdido: Teresa de Jesús.*- "Monte Carmelo" (Burgos), XC, núm. 1-3 (1982), 266-304. Estudio sobre las razones que llevaron en la década de los sesenta a cambiar el nombre de Santa Teresa de Jesús por Santa Teresa de Avila. Con el nombre original había sido canonizada el 15-III-1622 y proclamada Doctora de la Iglesia el 27-IX-1970 por el Papa Pablo VI. Incluye documentos sobre la resolución del Papa Juan Pablo II para que se restablezca el verdadero nombre de la Santa.- A.G.E.

92-1001 BARTON, MARCELLA BIRO: *Saint Teresa of Avila: Did she have epilepsy?.*- "The Catholic Historical Review", LXVIII, núm. 4 (1982), 581-598.

Revisión de un asunto ya conocido: la posibilidad de interpretar todos o algunos de los fenómenos místicos de Santa Teresa -por lo menos los que tuvieron expresión en su propio cuerpo- como síntomas de enfermedad, concretamente de carácter psicomotor (psicomotor seizures, temporal-lobe seizures), que, sólo en el título, la autora relaciona con la epilepsia. Se basa en la recopilación de los párrafos en los que Teresa de Cepeda describe tanto manifestaciones de enfermedad como los fenómenos dichos. La autora parte de la autenticidad de la experiencia mística, probablemente basada en su naturaleza enferma y en el desconocimiento de la enfermedad, si es que la tuvo.- J.An.

92-1002 POLI, TULLIO: "Recogimiento". "Recoger(se) en Santa Teresa de Jesús (1560-1577).- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 3 (1980), 501-529.

Estudio lingüístico sobre la terminología del recogimiento de Sta. Teresa de Jesús, a partir de la primera "Cuenta de Conciencia", de la "Vida", del "Camino de Perfección" y de las "Moradas". Con numerosas notas a pie de página.- A.G.E.

91-1003 CRUZ, FR. VALENTÍN DE LA: *Último viaje de la andariega.*- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 3 (1980), 535-546, 3 mapas.

Intento de reconstrucción del último viaje realizado por Sta. Teresa de Jesús entre Burgos y Alba de Tormes en 1582.- A.G.E.

92-1004 ÁLVAREZ, TOMÁS: *Desde los deseos, hasta la muerte.*- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 3 (1980), 547-558.

Análisis del deseo de morir que invade a Santa Teresa de Jesús hacia los 45 años y que le durará prácticamente doce. Es un deseo de signo positivo, para llegar a su encuentro con Cristo.- A.G.E.

92-1005 DOMINGO, FERNANDO: *Últimas palabras de Santa Teresa de Jesús: "Muerdo hija de la Iglesia".*- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 3 (1980), 559-564.

Estudio de los últimos momentos de vida de Sta. Teresa de Jesús (m. 1582) a través del testamento de sus últimas palabras, reveladas por varios testigos y entre las que destacan las siguientes: "Al fin muerdo hija de la Iglesia".- A.G.E.

92-1006 GARCÍA, CIRO: "Cor contritum et humiliatum, Deus, non despicias". *La última "confesión" de Teresa de Jesús.*- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 3 (1980), 565-575.

A través de las declaraciones de algunos testigos, se pone de manifiesto la conciencia de pecadora de Sta. Teresa de Jesús, pero con la confianza puesta en la misericordia de Dios.- A.G.E.

92-1007 PUJANA O.SS.T., JUAN: *Presencia de Sta. Teresa de Jesús en la obra de S. Juan Bautista de la Concepción.*- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXIX, núm. 2 (1981), 255-299.

Clarificador y extenso estudio sobre las influencias de Sta. Teresa de Jesús en la obra del también reformador y místico trinitario San Juan Bautista de la Concepción (1561-1613). Pujana aclara algunas imprecisiones del padre Moliner, O.C.D., sobre esas influencias.- A.G.E.

92-1008 SAGRADA FAMILIA O.C.D., FR. SIMEÓN DE LA: *Dos escrituras autógrafas de San Juan de la Cruz recientemente identificadas.*- "Monte Carmelo" (Burgos), LXXXVIII, núm. 2 (1980), 465-468.

Publicación de dos escritos autógrafos de San Juan de la Cruz que se encuentran en el "Libro de Becerro" conservado en el archivo del convento de Carmelitas Descalzas de Caravaca de la Cruz (Murcia). De los documentos fueron cortadas las firmas del santo.- A.G.E.

92-1009 BLÁZQUEZ MIGUEL, JUAN: *Criptojudáismo en Albacete: procesos de la Inquisición de Cuenca*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 57-69.

Repaso de los casos de criptojudáismo tratados en el tribunal de la Inquisición de Cuenca y que ven los períodos de 1489-1550 y 1649-1677 como los más importantes. Describe cuatro procesos hasta 1589 antes de referirse al caso múltiple ocurrido en 1595 en torno a conversos de origen portugués, tras lo que sigue con diversos casos, todos ellos en la zona de Albacete, hasta 1624.- L.R.F.

92-1010 KINDER, GORDON A.: *Religious Literature as an Offensive Weapon. Cipriano de Valera's Part in England's War with Spain*.- "The Sixteenth Century Journal" (St. Louis, Missouri), XIX, núm. 2 (1988), 223-235.

Un especialista en los protestantes españoles exiliados en el siglo XVI analiza la obra publicada en Inglaterra a partir de 1758 por el ex monje sevillano Cipriano de Valera y la sitúa dentro de la confrontación política y religiosa entre la España de Felipe II y la Inglaterra de Isabel I. Trabajo maduro y bien informado, fruto de continuadas investigaciones sobre el tema del protestantismo español del siglo XVI.- P.M.

92-1011 DÍAZ JIMENO, FELIPE: *Hado y fortuna en la España del siglo XVI*.- Fundación Universitaria Española.- Madrid, 1983.- 220 p. (21 x 15).

Interesante estudio sobre las obras españolas del siglo XVI que se ocupan del tema de la astrología y de la fortuna en la conducta humana. El autor sitúa la producción analizada dentro de las grandes líneas intelectuales del Renacimiento italiano, y estudia una docena de obras escalonadas desde finales del siglo XV a finales del XVI, y concluye que la línea de pensamiento existente es providencialista y crítica acerca de las influencias de los astros en la vida de los hombres. Sin embargo, a través de estas obras -como la famosa de Pedro Ciruelo (IHE núm. 79-936)- se obtiene abundante información acerca de las creencias astrológicas y similares en la España del siglo XVI.- P.M.

92-1012 GARCÍA-ABASOLO FERNÁNDEZ, ANTONIO: *Inversiones indianas en Córdoba. Capellanías y patronatos como entidades financieras*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 427-453.

Noticias sobre el origen de las capellanías como institución piadosa basada en un legado testamentario y cuya documentación es fundamental para el estudio de la emigración andaluza a América. Estudia el aspecto financiero de dicha institución por la necesidad de invertir las dotes indianas. Se basa en documentación del Archivo General del Obispado de Córdoba y ofrece datos sobre la administración de las capellanías, noticias biográficas de algunos de sus fundadores, beneficiarios de las dotes, etc. Cuadros estadísticos. Bibliografía.- M.C.F.

Aspectos culturales

92-1013 ROPERO REGIDOR, DIEGO: *Proyección del dominico fray Andrés de Moguer en Nueva España (1538-1577)*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 115-150.

Datos biográficos sobre este dominico (m. 1577), natural de Moguer y misionero en Nueva España, donde destacó por su defensa del indígena, su labor cultural en favor del mismo y su prestigio social y político. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.C.F.

92-1014 GIL-BERMEJO GARCÍA, JUANA: *Interacción cultural*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 239-252, 4 láms.

Resalta el intercambio cultural entre Andalucía y América y señala varios aspectos relevantes del mismo: conocimientos técnicos y científicos que impulsaron la creación de la Casa de Contratación y la Escuela Naval de San Telmo y fomentaron los conocimientos de la minería, la medicina y las ciencias naturales. Cita por ejemplo la existencia en Sevilla de algunos jardines botánicos con plantas traídas de América. Documentación del Archivo General de Indias.- A.R.

92-1015 **BORREGO PLA, MARÍA DEL CARMEN:** *Extracción social de los alumnos del Colegio de San Telmo de Sevilla.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 197-214.

Breve ponencia en la que destaca la importancia del Colegio Seminario de San Telmo como escuela naval, su desarrollo y vicisitudes económicas en los siglos XVII y XVIII, y las reglas por las que se regulaba la admisión de alumnos. A continuación indica la procedencia de los colegiados por lugares de origen y parroquias, así como los viajes efectuados y los cargos desempeñados por dichos colegiales. Bibliografía. Documentación del Archivo Universitario de Sevilla.- M.R.D.

92-1016 **MURPHY, MARTIN:** *Los comienzos del colegio inglés de San Gregorio en Sevilla.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 204 (1984), 3-24.

El Colegio de San Gregorio de los Ingleses de Sevilla, del que hoy sólo resta la capilla, fue fundado en 1592 con el apoyo de Felipe II por Robert Persons con fines a la vez religiosos y políticos. Pronto comenzó a enviar a Inglaterra misioneros, algunos de los cuales sufrieron el martirio. Su base material no era sólida: no tenía posesiones y dependía de limosnas que escaseaban en el siglo XVII, al inicio del declive de Sevilla.- A.D.

92-1017 **PÉREZ MALLAINA BUENO, PABLO EMILIO:** *Sevilla, centro de la Carrera de Indias y de la náutica española en el siglo XVI.*- En "Andalucía y América en el siglo XVI", I (IHE núm. 92-947), 307-331.

Tras unas breves consideraciones sobre la importancia del descubrimiento de América, resalta el papel fundamental de Sevilla en el mantenimiento de la empresa americana, sobre todo en el aspecto técnico y científico. Noticias sobre la importancia de la náutica y la cartografía, cuyo foco principal fue Sevilla, donde se desarrollaron al amparo de la Casa de la Contratación. Su conocimiento tendría amplias repercusiones en su desarrollo en Europa en los siglos XVI y XVII. Análisis detallado de algunos tratados náuticos de la época. Bibliografía.- M.C.F.

92-1018 **GARCÍA BALLESTER, LUIS:** *Los moriscos y la medicina. Un capítulo de la medicina y la ciencia marginadas en la España del siglo XVI.*- Documentos por LUIS GARCÍA BALLESTER Y ROSA BLASCO.- Editorial Labor (Labor Universitaria, Monografías).-Barcelona, 1984.- 256 p. + ils. (22 x 14).

Actualización y mejora sustancial de un estudio sobre los moriscos y la medicina publicado en 1975-76 por la Universidad de Granada. Se abordan tanto en la primera edición como en esta reelaboración diversas cuestiones: a nivel general, el conocimiento en el siglo XVI de las novedades y prácticas de la medicina islámica y su aceptación y encaje con la enseñanza y modos del Renacimiento y la política general con la minoría morisca; a nivel concreto se citan las realidades de la "praxis" médica de los moriscos. Capítulo especial merecen estudios sólidamente documentados de procesos inquisitoriales, recetarios, etc. El libro, que cuenta con un excelente planteamiento crítico, gráfico (mapas, reproducción de textos) y bibliográfico, se inserta en la serie de trabajos que han contribuido a un mejor conocimiento de esta minoría.- J.S.P.

92-1019 **JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN:** *Medicamentos usados en el siglo XVI en el área barcelonesa. Su estudio y relación con los exámenes del Colegio de Boticarios (1531-1574).*- Glyco Ibérica, S.A.- Barcelona, 1984.- 128 p. (22 x 16).

Estudio sobre historia de la Farmacia galardonado con el Premio Soler Batlle en 1984. Se analiza un aspecto de la actividad gremial en concreto: los exámenes como punto de acercamiento a los medicamentos del siglo XVI. Dado que el ingreso en el cuerpo de boticarios requería una prueba práctica, ésta es un medio idóneo para saber con toda certeza el estado de los conocimientos en la época de auge gremial. El trabajo, que cuenta con un excelente aparato crítico, bibliográfico y documental, revela la norma general y los casos prácticos y contribuye de modo decisivo y con sólida apoyatura documental al conocimiento del pasado de los farmacéuticos.- J.S.P.

92-1020 **URRUTIA, JORGE:** *Sobre el género, la autoría y el léxico de la "Relación de la cárcel de Sevilla".*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII, núm. 192 (1980), 223-228.

Considera la "Relación..." de CRISTOBAL DE CHAVES como un texto picaresco. Al igual que la mayoría de las novelas de ese género, "es una sucesión de episodios y carece de final". Se discuten los manuscritos, la fecha de redacción y las relaciones con la obra del padre Pedro de León. Estudio de las voces de germanía que contiene la "Relación..."- A.D.

92-1021 ARMISÉN, ANTONIO: *Estudios sobre la lengua poética de Boscán. La edición de 1543.*- Departamento de Literatura Española. Universidad de Zaragoza (Publicaciones del Departamento de Literatura Española, 5).- Zaragoza, 1982.- 440 p. (23 x 16).

Dada la escasísima atención crítica suscitada por la obra del poeta barcelonés J. Boscán (1487/92-1542), este libro constituye un hito en tan parca bibliografía, ya que puede considerarse la aportación más importante que, hasta la fecha, se ha realizado para explicar la lengua poética de quien fuera uno de los principales renovadores de la poesía castellana en el siglo XVI. La monografía consta de tres partes, en la primera de las cuales se pasa revista a los precedentes castellanos de Boscán, entre ellos Juan de Mena, el Bachiller de la Torre y Garci Sánchez de Badajoz. En la segunda se estudian a fondo recursos primordiales de la poética del autor. La tercera parte está destinada al análisis y valoración de los contenidos, y de la disposición arquitectónica de los textos de los libros I al IV de la edición de 1543. Índice onomástico.- J.B.D.

92-1022 CHIAPPINI, GAETANO: *Fernando de Herrera y la escuela sevillana (selección).*- Estudio preliminar, edición y notas de...- Taurus (Temas de España, 130).- Madrid, 1985.- 290 p. (18 x 11).

Recopilación de la obra poética de Fernando de Herrera y de otros ocho escritores de la escuela sevillana. Anterior a esta recopilación merece destacarse el estudio preliminar que incluye el editor de la obra, Gaetano Chiappini. Sigue el mismo esquema para cada uno de los poetas cuya obra se edita: breves notas sobre su vida, su obra en general y, por último, su obra poética. Cronología detallada que relaciona la escuela sevillana con los acontecimientos culturales e históricos que se dieron durante su vigencia.- M.J.R.

92-1023 MOLINA (GABRIEL TÉLLEZ), TIRSO DE: *La huerta de Juan Fernández.*- Edición, introducción y notas de BERTA PALLARÉS.- Castalia (Clásicos Castalia, 128).- Madrid, 1982.-254 p. + 5 láms. (18 x 10,5).

Después de una breve biografía, se analizan los ambientes, el pensamiento de los personajes, el tiempo... Este estudio se completa con una sinopsis de la versificación y una biografía selecta.- A.A.L.

92-1024 GODÍNEZ, FELIPE: *Las lágrimas de David.*- Edición y estudio de EDWARD V. COUGHLIN y JUAN O. VALENCIA.- Ediciones Albatros Hispanófila (Siglo de Oro, vol. 4).- Valencia, 1986.-142 p. (18,5 x 13,5).

Edición de "Las lágrimas de David", obra de uno de los más olvidados dramaturgos del Siglo de Oro, a cargo de dos filólogos de la Universidad de Cincinnati (EE.UU.). Recoge una profunda biografía del autor y un estudio de los temas y proceso creador de Felipe Godínez. Éste engloba un análisis de la forma, los personajes, el ambiente y la naturaleza que inspiran el libro. La bibliografía de esta edición goza de aceptable actualidad.- O.G.

92-1025 DÍAZ PADRÓN, MATÍAS: *Dos pinturas de Colijn de Coter y Scipione Pulzone identificadas en el Museo de Bellas Artes de Zaragoza.*- En "Homenaje al prof. Martín Almagro Basch", IV (IHE núm. 92-80), 161-166, 3 láms.

Nuevas identificaciones de dos pinturas del Museo de Bellas Artes de Zaragoza. Una tabla de "San Jerónimo" de Colijn de Coter llegada a Castilla desde Flandes -aún impregnada de simbolismo medieval- del primer tercio del siglo XVI, y un lienzo de "La Virgen y el Niño" de Scipione Pulzone dentro de la órbita popular de la Contrarreforma datable a finales del XVI. La clave de identificación reside en los cotejos con otras obras de los autores en el Young Memorial Museum, el Convento de S. Carlos de Catinari en Roma, la Galería Borghese y otras colecciones privadas.- J.L.H.

92-1026 **SERRERA, JUAN MIGUEL**: *Notas sobre la presencia durante el siglo XVI de muebles mexicanos en el palacio sanluqueño de los duques de Medina Sidonia*. - En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 437-447. Noticias sobre varias mesas y otros muebles procedentes de América y llegados al palacio de los duques de Medina Sidonia en Sanlúcar de Barrameda hacia 1568 junto con otros procedentes de las Indias portuguesas. Descripción de dichos muebles. Apéndice con documentación del Archivo Ducal de Medina Sidonia. Bibliografía.- M.C.F.

Biografía e historia local

92-1027 **FERNÁNDEZ MARTÍN, P. LUIS**: *Juan Bravo*.- Publicaciones de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia.- Segovia, 1981.- 87 p. (21,5 x 15,5). Estudio documental de la familia, juventud, patrimonio y descendientes del caudillo comunero segoviano. También se aproxima a las razones que motivaron su toma de postura en la revuelta y al talante personal de que hizo gala, desde una perspectiva claramente laudatoria.- I.A.F.

92-1028 **WAGNER, KLAUS**: *El itinerario de Hernado Colón según sus anotaciones. Datos para la biografía del bibliófilo sevillano*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 81-99.

El título de este artículo se presta a confusión, porque no se trata del itinerario geográfico de Hernando Colón, sino de establecer los lugares que visitó entre 1501 y 1539 a base de las anotaciones hechas en los libros que compró en el curso de sus viajes por España y el extranjero.- A.D.

92-1029 **GALLEGO BARNES, ANDRÉS**: *Juan Lorenzo Palmirano (1524-1579). Un humanista aragonés en el Studi General de Valencia*.- Institución Fernando el Católico.- Zaragoza, 1982.-304 p. (24 x 17).

Notable estudio biográfico del citado humanista aragonés, nacido en Alcañiz y formado en la Universidad de Valencia, una de las más activas en el Renacimiento español. Sobre el trasfondo universitario valenciano se analizan las distintas facetas de la obra de Palmirano como profesor de Gramática y Retórica, así como sus planteamientos educativos. La obra constituye una aportación de interés para el conocimiento del estudio de las humanidades en España, y en concreto su evolución histórica en la segunda etapa del Renacimiento.- P.M.

92-1030 **RUBIO MERINO, PEDRO**: *El presidente Don Francisco de Sande y Don Bartolomé Lobo Guerrero, arzobispo de Santa Fe*.-En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 67-113.

Estudio biográfico sobre dos personajes, al parecer antagónicos y de gran relieve en la colonización americana. Se trata del extremeño Francisco de Sande, presidente de la Audiencia de Santa Fe, oidor de la Audiencia de Nueva España y gobernador y capitán general de Filipinas en 1594, y del andaluz Bartolomé Lobo Herrero, arzobispo de Santa Fe de 1596 a 1607. Noticias sobre la actuación de ambos personajes en la vida política y religiosa del Nuevo Reino de Granada, y sobre sus conflictivas relaciones. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.C.F.

92-1031 **MORA MÉRIDA, JOSÉ LUIS**: *Fray Juan Solano, Obispo de Cuzco*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 79-94.

Síntesis biográfica de fray Juan Solano, malagueño que ocupó la sede de Cuzco de 1541 a 1561. Noticias sobre la situación del obispado, la actividad pastoral del obispo y, sobre todo, su implicación en los conflictos políticos y sociales ocasionados por la promulgación de las Leyes Nuevas y su aplicación en el Perú. Destaca su carácter violento, que le ocasionaría numerosos problemas con el virrey Blasco Núñez de Vela y con el arzobispo de Lima fray Jerónimo de Loaysa. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- A.R.

92-1032 MOLINA MARTÍNEZ, MIGUEL: *Los Torres y Portugal. Del Señorío de Jaén al Virreinato Peruano*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 35-66.

Notas biográficas y genealógicas en torno a Don Fernando de Torres y Portugal, virrey del Perú de 1585 a 1590. Análisis de su labor de gobierno y noticias sobre su descendencia, basada en documentación del Archivo de la Chancillería de Granada. Interesantes datos sobre las relaciones entre Perú y Andalucía en el siglo XVI. Bibliografía.- M.C.F.

92-1033 PÉREZ MURILLO, MARÍA DOLORES; CASA RIVAS, JESÚS MARÍA DE LA; DUEÑAS OLMO, ANTONIO; LÓPEZ DÍAZ, ANGELES: *Aspectos urbanísticos del Arenal de Sevilla en el siglo XVI*.- En "Andalucía y América en el siglo XVI", II (IHE núm. 92-947), 273-302.

Estudio urbanístico, social y económico sobre dicho barrio sevillano en el siglo XVI, basado en documentos de los Archivos Municipal y del Cabildo Catedral de Sevilla, así como en una abundante bibliografía. Estos datos nos permiten conocer la estructura social (artesanos, trabajadores eventuales, grupos marginales), su fisonomía urbana, las construcciones (Casa de la Moneda, Aduana, hospitales y otras) y el desarrollo económico experimentado por el barrio en dicha centuria. Ilustran el trabajo 12 fotografías, algunas de ellas comentadas.- M.C.F.

92-1034 CANO VALERO, JOSÉ: *Tarazona de la Mancha en la Edad Moderna. Aproximación histórica a su organización político-administrativa*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 71-93.

Historia de la organización del municipio (siglo XVI en especial) desde su asentamiento, y de los problemas surgidos en torno a su fundación, y por cuestiones de jurisdicción, a la concesión del privilegio de villazgo. El autor estudia la estructura político-administrativa del territorio (partido, corregimiento, gobernación...) y la organización municipal, en cuanto a los diversos oficios, de Tarazona.- L.R.F.

92-1035 DURAN, EULÀLIA: *Lluís Ponç d'Icard i el "Llibre de les Grandeses de Tarragona"*.- Curial Edicions catalanes (Biblioteca Torres Amat, 2).- Barcelona, 1984.- 296 p. + láms. (22,5 x 16).

Publicación de la versión catalana de un clásico de la historiografía catalana del siglo XVI. "El Llibre de les Grandeses de Tarragona", escrito en 1573 en castellano para ser así sufragado por el mecenas y arzobispo de Tarragona A. Agustí, tenía una primera edición catalana descubierta recientemente y que es el objeto de esta edición comentada. La obra tiene su importancia no sólo para la Arqueología de Tarragona, sino además para los conocimientos historiográficos del XVI y la evolución de la lengua catalana en esta centuria. Sin embargo, Ponç d'Icard era tan fundamental como su obra, pues pertenecía a una familia entroncada en los núcleos de poder catalanes en Nápoles y en la misma región natal, aspecto subrayado por el excelente estudio preliminar de la profesora E. Durán que nos permite además conocer el entorno lingüístico e histórico de la obra de Ponç.- J.S.P.

SIGLO XVII

Historia política y militar

92-1036 SÁNCHEZ MARCOS, FERNANDO: *El autogobierno perdido en 1652: el control por Madrid de la vida política de Cataluña durante el virreinato de D. Juan José de Austria (1653-1656)*.- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 103-125.

Contra lo creído por una arraigada historiografía, según la cual Cataluña mantendría íntegros sus privilegios y constituciones medievales hasta 1714 sin que las resultas de la Guerra de Separación (1640-1652) la afectasen mucho, el autor demuestra que, a la recuperación de Barcelona por D. Juan José de Austria, introdujo éste importantes y significativos cambios. El más significativo fue el control que se arrogó la Corona en las insaculaciones de todos los oficios. Las fuentes utilizadas provienen de los Archivos del Consejo de Aragón e Histórico de la Ciudad de Barcelona y de varias crónicas de época (Parets), así como del "Dieteri del Consell Barceloni". Notas.- J.Mr.

92-1037 **MARCEJ-JUNCOSA, ALICE:** *La resistance catalane au lendemain de l'annexion de 1659*.- En "Mouvements populaires et conscience sociale" (IHE núm.92-18), 309-318.

Este interesante artículo, basado en fuentes documentales, analiza las formas de la oposición popular aparecida en las comarcas del Conflent y del Vallespir (cedida a Francia con la Paz de los Pirineos), concretamente a la resistencia a aceptar el nuevo impuesto francés sobre el consumo de la sal. La autora presenta los hechos en su nuevo entorno geográfico, económico y social, y establece el sentido de la agitación popular, que, a partir de alborotos espontáneos, culminó en el movimiento de los "angelets". Cf. IHE núm. 75497.- P.M.

92-1038 **SÁNCHEZ MARCOS, FERNANDO:** *El apoyo de Cataluña a Don Juan de Austria en 1668-69, ¿la hora de la periferia?*.- "Pedralbes", I, núm. 1 (1982), 127-168.

El presunto golpe de Estado que, al parecer, dio el segundo Juan de Austria en 1668-69 para derribar al valido P. Nithard, confesor de la Reina regente Doña Mariana de Austria y alcanzar el poder ¿tiene los visos de un pronunciamiento decimonónico? ¿Hasta qué punto jugó la carta del hijo bastardo de Felipe IV Cataluña para tomar la dirección de España frente a una Castilla económicamente extenuada? Mientras ciertos historiadores catalanes (F. Soldevila, J. Reglá, J. Vicens Vives, P. Voltes) y aun extranjeros (Elliot, P. Vilar, Kamen) así lo han reconocido, frente a la valoración menor de los historiadores "castellanos" (G. Maura, Palacio Atard, Domínguez Ortiz), el autor se ha replanteado la cuestión bajo el prisma de las realidades documentadas (Archivo Histórico de Barcelona, A.C.A., Biblioteca Nacional, Biblioteca de la Universidad de Barcelona). Todo esto le ha permitido afirmar la equivocación de los diputados de la Generalitat y de los "consellers" de la ciudad de Barcelona, quienes obraron con gran cautela frente al Virrey castellano de Cataluña, el duque de Osuna. Notas.- J.Mr.

92-1039 **GIL PUJOL, JAVIER:** *Aragón en la Monarquía hispánica del siglo XVII. Su integración a través de la Administración pública*.- "Pedralbes", núm. 1 (1981), 333-338.

Resumen de una tesina de licenciatura (Barcelona) leída en marzo de 1979. En el Reino privativo de Aragón se da en los dos primeros siglos de la Edad Moderna una rigurosa exclusión de los no aragoneses de los cargos públicos. Sin embargo, desde finales del XVI se aprecia una actitud más abierta de la clase dirigente aragonesa hacia horizontes políticos más amplios (gobernaciones y tribunales del Perú, Nueva España, Nápoles, Sicilia y Milán). Olivares lo aprovechó para atraer a los aragoneses durante la Guerra de Cataluña, en 1640.- J.Mr.

92-1040 **CORTÉS CORTÉS, FERNANDO:** *El Real Ejército de Extremadura en la Guerra de la Restauración de Portugal*.- Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura (Biblioteca de Bolsillo).- Cáceres, 1985.- 90 p. (18 x 11,5).

Breve pero sustancioso relato sobre un aspecto de la Guerra de Separación de Portugal (1640-1668). El tema elegido, que responde a la serie de estudios sobre la realidad extremeña emprendidos recientemente, aborda los costes económicos para la región de la guerra con Portugal. Con documentación tanto local como del A.G.S., se reconstruye la aportación económica de Extremadura a sus unidades militares con gran rigor y prolijidad en partidas y rendimientos. El resultado del documentado trabajo es demostrar las consecuencias negativas de la guerra para la deprimida región.- J.S.P.

92-1041 **ELLIOT, J.H.:** *El Conde-Duque de Olivares*.- Traducción castellana de TEOFILO DE LOZOYA.- Editorial Crítica (Serie Mayor).- Barcelona, 1990.- 713 p. (24 x 16).

Traducción de la obra "The Count-Duke of Olivares. The Statesman in an Age of Decline", anteriormente reseñada en nuestra publicación (IHE núm. 83-1157).- L.L.

92-1042 **CORTÉS OSORIO, JUAN:** *Invectiva política contra D. Juan de Austria*.- Edición preparada por MERCEDES ETREROS.- Editora Nacional.- Madrid, 1984.- 276 p. (21 x 13).

Colección de sátiras que se compusieron y corrigieron desde 1677 hasta 1688, es decir, contra los "gobiernos" de don Juan de Austria y de Oropesa. Son, por tanto, productos de la oposición en momentos de agitación política, de esfuerzos por hacer impopulares a los gobernantes de turno. La editora, en su amplia introducción, atribuye estas composiciones, de cierta altura si se comparan con otras del género, al jesuita Cortés Osorio quizá de forma no siempre convincente dados los criterios internos a que exclusivamente recurre. El encuadre histórico no es tan notable como la aportación literaria.- T.E.

92-1043 CONTI, VITTORIO: *Le Leggi di una Rivoluzione. I bandi della Repubblica Napoletana dall'Ottobre 1647 all'Aprile 1648.*- Jovene Editore (Storia e Diritto. Testi, 1).- Napoli, 1983.- 419 p. (21 x 13).

Publicación de una selección de documentos de la República de Nápoles del período octubre de 1647 a abril de 1648. Se trata de 249 textos sobre diversos acontecimientos y decisiones de la rebelión napolitana que se constituyen así en una fuente de primer orden para conocer mejor este episodio. Como prólogo, un notable estudio introductorio no sólo presenta los documentos, sino que además actualiza con breves pinceladas las fases de la revolución. Para una mayor utilidad de esta antología existen numerosas fuentes e índices. Obra, pues, de gran interés y utilidad para los estudiosos del tema.- J.S.P.

92-1044 SCIUTI RUSSI, VITTORIO: *Il governo della Sicilia in due relazioni del primo seicento.*- Jovene Editore.- Napoli, 1984.- 122 p. (21 x 13).

Comentario sobre el sistema político y social del Reino de Sicilia bajo los Austrias a partir de dos informes inéditos que se publican precedidos de una amplia introducción sistemática en la que se analizan los grandes temas presentes en los textos. El estudio preliminar, completado con rigurosas referencias bibliográficas y documentales, constituye un ponderado balance de conocimientos e interpretaciones sobre la administración de uno de los territorios más importantes de la monarquía hispánica.- P.M.

92-1045 GÓMEZ-CENTURIÓN JIMÉNEZ, CARLOS: *La sátira política durante el reinado de Carlos II.*- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), IV (1983), 11-33.

Descripción de los diferentes sucesos políticos y alternativas cortesanas del reinado del último Austria en la que se ilustra cada una de dichas etapas con una selección de los escritos satíricos que se hicieron en ellas. En cada sátira política, el autor selecciona a su vez la estrofa o el párrafo más llamativo. Por este motivo, el único interés del artículo está en el material que da a conocer o divulga, pues en lo demás no se aparta de la línea de otros trabajos sobre el tema, ya clásicos.- J.P.C.

92-1046 STRAUB, EBERHARD: *Pax et Imperium. Spaniens Kampf um Seine Friedensordnung in Europa zwischen 1617 und 1635.*-Ferdinand Schöningh.- Padeborn, München, Wien, Zürich, 1980.-490 p. (23 x 15,5).

Estudio monográfico acerca de la política exterior española durante las fases iniciales de la Guerra de los Treinta Años. Constituye una notable aportación al conocimiento de la política europea de España durante el gobierno de Olivares, constituido a partir de un amplio repertorio de fuentes manuscritas e impresas y de bibliografía española y alemana.- P.M.

92-1047 FERNÁNDEZ NAVARRETE, PEDRO: *Conservación de monarquías y discursos políticos.*- Edición de MICHAEL D. GORDON.-Instituto de Estudios Fiscales (Clásicos del Pensamiento Económico Español, 7).- Madrid, 1982.- XLII + 425 p. (21 x 15,5).

Nuevo volumen de esta cuidada serie dedicado a un preclaro exponente del pensamiento arbitrista. La obra, fechada en 1626, está directamente inspirada en la consulta del Consejo de Castilla en respuesta a un encargo de Felipe III en 1619 para conocer el estado de su monarquía. El estudio preliminar de M.D. Gordon refunde artículos previos del autor no traducidos al castellano. Ofrece, sin agotar el tema, perfiles del movimiento arbitrista y una vindicación de Navarrete. Deficiente traducción.- X.G.

Economía y sociedad

92-1048 BAREA FERRER, JOSÉ LUÍS: *La emigración legal granadina a Indias en la segunda mitad del siglo XVII (1640-1699)*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 427-440.

Analiza brevemente tres aspectos de la emigración: 1) el problema de la emigración española a Indias; 2) la ciudad de Granada en la segunda mitad del siglo XVII; 3) emigrantes granadinos a Indias de 1640 a 1699. Apéndice con la relación de pasajeros granadinos y breves notas biográficas de algunos de ellos. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-1049 MAISO GONZÁLEZ, JESÚS: *La peste aragonesa de 1648 a 1654*.- Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Zaragoza.- Zaragoza, 1982.- 212 p. (24 x 17).

El autor trata la peste de mediados del siglo XVII a partir de la información generada por las antiguas Diputaciones Aragonesas, la correspondencia entre la Corte y el Virrey y el Concejo de Zaragoza, completada con fuentes de tipo parroquial y municipal de un importante número de ciudades y pueblos aragoneses. Se interesa tanto por el origen y evolución geográficos y cronológicos del acontecimiento como por las reacciones de las distintas instituciones aragonesas ante el fenómeno y su visión por los contemporáneos a partir de algunas obras del momento. Algo reiterativo, el autor resalta la importancia demográfica de la peste.- A.M.A.

92-1050 DANTÍ I RIU, JAUME: *La producció agrària en una vila del Vallès Oriental en la segona meitat del segle XVII. Delmes de Martorelles. 1657-1714*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1982), 103-125.

Del mismo modo que han sido utilizadas las series de diezmos para conocer la producción agraria de Castilla, Galicia y el País Vasco, en este ensayo (parejo a la tesis doctoral de Eva Serra Puig, IHE núm. 92-1054) se pretende aplicar la misma metodología en Martorelles, un pueblo del Vallés Oriental (Cataluña) cuya capital mercantil es Granollers desde la Baja Edad Media. Se describen la variedad de productos diezmadados (sobre todo, cereales y legumbres) y los progresos de la vid y del cáñamo, y se cuantifica la producción global analizando su evolución desde 1657 hasta 1714 y representándola gráficamente en relación a la base 100, en 1664, como año de origen. La tendencia general a la producción de trigo parece descender en Martorelles, mientras, en cambio, crece continuamente el cultivo de la vid. Varias curvas representativas. Un cuadro estadístico. Notas.- J.Mr.

92-1051 SAENZ-RICO URBINA, ALFREDO: *La penuria de trigo en Ibiza durante los años 1685-1688*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1981), 167-186.

La correspondencia entre Bayarte, gobernador de la isla de Ibiza en 1685-1688, dirigida al Virrey de Mallorca, Manuel de Senmenat, futuro Marqués de Castellodrosius (de cuyo archivo familiar se extraen las presentes noticias), sirve al autor para descubrir la penosa situación alimenticia de aquella isla. Previamente se ha enmarcado este acontecimiento en la situación europea de la segunda mitad del siglo XVII. Notas.- J.Mr.

92-1052 MARTÍNEZ RUIZ, JOSÉ IGNACIO: *Notas en torno a los pozos de nieve de Constantina y el abastecimiento de Sevilla en el siglo XVII*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 319-322.

Curiosas noticias sobre el abastecimiento de nieve en Sevilla a finales del XVII, según los datos contenidos en el pleito que el Fiscal de la Real Hacienda y Cristóbal Polo, arrendador de los quintos de la nieve y el hielo, siguieron con la ciudad en dicho tiempo acerca de los derechos de consumo de tales productos. Se dan noticias de los pozos de Constantina, donde se conservaba y extraía la nieve. Documentación del Archivo Municipal de Sevilla. Bibliografía. -A.H.

92-1053 COLLADO VILLALTA, PEDRO: *Un repartimiento por contrabando en la Carrera de Indias en 1651: los hombres del comercio de Sevilla*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 3-22.

En el citado año el Consulado de Cargadores de Sevilla ajustó con el gobierno un indulto de 140.000 pesos para que no fueran perseguidos judicialmente los comerciantes culpables de contrabando y defraudación. La cantidad fue repartida entre 392 cargadores más la nación inglesa considerada en conjunto, en relación con su capacidad económica. Los que más, pagaron cuatro mil pesos. Los que menos, seis u ocho. Fueron incluidos los mercaderes de Cádiz, entonces todavía minoritarios. Documentación del Archivo General de Indias.- A.D.

92-1054 SERRA, EVA: *Pagesos i senyors a la Catalunya del segle XVII. Baronia de Sentmenat. 1590-1729.*- Prólogo de NÚRIA SALES.- Editorial Crítica (Serie General, 7).- Barcelona, 1988.- 500 p. (13 x 20).

Tesis doctoral, presentada en 1979 con el título "La societat rural catalana del segle XVII. Sentmenat, un exemple local del Vallès Occidental. 1590-1729". A través del estudio de la baronía de Sentmenat, se ofrece el estado de las relaciones feudales en el campo catalán, después de la Sentencia Arbitral de Guadalupe y desde un triple enfoque: el estadístico, el institucional y el narrativo. Se exponen testimonios que plasman las confrontaciones entre el campesinado y la clase privilegiada, después de las guerras, que en el campo catalán se sostuvieron en los siglos XIV y XV.- L.L.

92-1055 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Les mouvements populaires en Andalousie au XVII siècle.*- En "Mouvements populaires et conscience sociale..." (IHE núm. 92-18).

Artículo de resumen sobre las alteraciones andaluzas de mediados del siglo XVII que el autor analizó en la obra reseñada en IHE núm. 97212.- P.M.

92-1056 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *La ruina de la aldea castellana.*- En "Instituciones y Sociedad" (IHE núm. 92-994), 30-54.

Reedición de un artículo publicado en 1948, pionero en los estudios de la Historia Social de Castilla en el siglo XVII.- P.M.

92-1057 HERRERA GARCÍA, ANTONIO: *Signos externos de riqueza y de pobreza de un hidalgo sevillano de la época de Murillo.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm.92-1082), 193-205.

En 1669 D. José Bejarano Mexia iniciaba litigio sobre la propiedad de un mayorazgo en Palomares (Sevilla). Pretendía litigar por pobre, a lo que se opusieron testigos de la parte adversaria, que aducían ciertos signos externos de riqueza. Sus declaraciones permiten ahondar en la mentalidad de la época en cuanto a la relación entre hidalguía y riqueza. Dichos conceptos no se identificaban.- A.D.

92-1058 CARMONA GARCÍA, JUAN IGNACIO: *La quiebra de las instituciones benéficas como reflejo de la crisis económica del siglo XVII.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm.92-1082), 155-175.

El ejemplo del hospital del Espíritu Santo, cuya contabilidad analiza el autor, muestra la repercusión que la crisis del siglo XVII tuvo en las instituciones asistenciales de Sevilla. A pesar de las crecientes dificultades, dimanadas de la baja de los juros, de quiebras de deudores, de alteraciones monetarias y de otros factores, hasta mediados de aquel siglo la economía del hospital se mantuvo en equilibrio, e incluso pudo hacer algunas inversiones, pero después de 1650 se acumularon las deudas y, a pesar de la ayuda de los prelados y de varias personas caritativas, la vida del hospital se hizo cada vez más precaria.- A.D.

Instituciones

92-1059 GUÍA MARÍN, LLUIS: *Cortes del reinado de Felipe IV. II: Cortes Valencianas de 1645.*- Universidad de Valencia.-Valencia, 1984.- 443 p. (21 x 15,5).

Último volumen de la serie iniciada en 1972 de ediciones de los fueros y actos de corte aprobados por las Cortes de la Valencia moderna. Un largo estudio preliminar sitúa las de ese año en su contexto político, bélico y social, reconstruye sus sesiones y analiza el

significado de las que fueron las últimas Cortes del reino de Valencia, al ser sustituidas por sendas juntas de servicios y contrafueros.- X.G.

92-1060 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Instituciones políticas y grupos sociales en Castilla durante el siglo XVII.*- En "Instituciones y Sociedad" (IHE núm. 92-994), 7-29.

Texto de una ponencia presentada en 1977 a un congreso sobre "élites y poder". Constituye una reflexión madura y bien informada sobre los grupos sociales privilegiados que participaban o influían en los órganos de gobierno de la Corona de Castilla en la época de los Austrias.- P.M.

Aspectos religiosos

92-1061 PINEL, MARÍA: *Retablo de carmelitas.*- Edición preparada por el Dr. NICOLÁS GONZÁLEZ.- Ediciones de Espiritualidad.- Madrid, 1981.- 239 p. (21 x 13). Transcripción del códice llamado "manuscrito de doña María Pinel", conservado en el archivo del monasterio de la Encarnación de Avila, y original de la monja profesa en el mismo de ese nombre (1644), muerta en 1707. Parece que los datos para su elaboración fueron recogidos entre 1685 y 1700 y que fue terminado en 1704. Trata de la historia de dicho convento y de su reforma por santa Teresa. No tiene notas ni estudio preliminar.- A.L.

92-1062 COSANO MOYANO, JOSÉ: *Notas al movimiento cofradiero de Fernán-Núñez en el siglo XVII. Las reglas de Nuestro Padre Jesús Nazareno.*- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 87-101.

Avance de un trabajo más amplio sobre el fenómeno cofradiero en Fernán-Núñez en el que se analizan y transcriben los primeros Estatutos de la citada cofradía de dicha localidad cordobesa, que datan de 1600, y se destaca la compaginación de sus fines religiosos con los de asistencia mutua. Se conserva el original transcrito en el Archivo Municipal de Córdoba. Bibliografía.- A.H.

92-1063 HEREDIA HERRERA, ANTONIA: *La Casa de la Contratación y el culto a Santa Teresa de Jesús.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 204 (1984), 197-202.

Transcripción de un documento de 1675 por el que la Casa de la Contratación de Sevilla se compromete a dar ocho escudos de oro cada año para costear el aceite de una de las lámparas que alumbraban el cuerpo de Santa Teresa de Alba de Tormes.- A.D.

92-1064 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Una relación inédita de los reos condenados el 30 de noviembre de 1666 en la iglesia parroquial de Santa Ana de Sevilla.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 206 (1984), 167-173.

La relación comprende a once judaizantes reconciliados, un reconciliado por mahometismo, un penitenciado por judaizante y tres penitenciados por bigamia.- C.R.M.

92-1065 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *El primer esbozo de tolerancia religiosa en la España de los Austrias.*- En "Instituciones y Sociedades" (IHE núm. 92-994), 184-191.

Análisis de las repercusiones que tuvo la presencia autorizada de comerciantes protestantes en España en el siglo XVII a partir de la paz firmada con Inglaterra en 1604. Se observa el declive de la autoridad inquisitorial ante los imperativos de la política internacional.- P.M.

92-1066 MONCO REBOLLO, BEATRIZ: *Mujer y demonio: una pareja barroca. Treinta monjas endemoniadas en un convento.*- Prólogo de C. LISÓN TOLOSANA.- Instituto de Sociología Aplicada de Madrid.- Madrid, 1989.- 213 p. (21 x 15). Estudio del proceso inquisitorial contra la comunidad de monjas benedictinas de la Encarnación Benita o San Plácido de Madrid instruido en 1628. El trabajo se ha llevado

a cabo con arreglo a la revisión de los manuscritos de los autos, dispersos en la Academia de la Historia y la Biblioteca Nacional, pero abundantes. Expuestos sus datos, se interpretan desde un punto de vista antropológico. Ello presta al trabajo cierto interés metodológico.- A.L.

92-1067 SÁINZ RODRÍGUEZ, PEDRO: *Antología de la literatura espiritual española. IV. Siglo XVII.*- Universidad Pontificia de Salamanca y Fundación Universitaria Española (Colección Espirituales Españoles, serie A, Textos, núm. 28).- Madrid, 1985.- 699 p. (19 x 13).

Selección de textos espirituales de 40 autores españoles del siglo XVII. Encontramos al inicio de cada apartado unas anotaciones sobre la biografía del autor y su obra, y al terminar cada texto una pequeña reseña bibliográfica sobre sus fuentes y estudios. Sáinz Rodríguez plantea en el prólogo y en el segundo apéndice dos desviaciones doctrinales que inciden en el siglo XVII: quietismo y jansenismo. Interesante el primer apéndice, donde realiza un estudio de las diferentes metáforas que aparecen en la literatura espiritual. Sin notas a pie de página.- R.V.A.

92-1068 MORENO CUADRO, FERNANDO: *Fiestas sevillanas por la canonización de San Andrés Corsino, 1629.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 109-114.

Describe las fiestas celebradas en el convento del Carmen con el antedicho motivo siguiendo la relación que de las mismas hizo fray Diego de Angulo, inserta en la edición de sus "Sermones" (Sevilla, 1630).- A.D.

92-1069 LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO: *Costumbres sevillanas: el poema sobre la fiesta y octava celebradas con motivo de los sucesos de Flandes en la iglesia de San Miguel (1635) por Ana Caro Mallen.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 109-150.

Reproducción y comentario de un raro poema en el que se describen las fiestas religiosas celebradas en desagravio de las profanaciones cometidas por los franceses en la toma de Tillemont.- A.D.

Aspectos culturales

92-1070 LÓPEZ PALOMO, LUIS ALBERTO: *Antropología indiana a través de la obra de fray Pedro Simón.*- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 171-195.

Resumen del contenido de "Noticias historiales de las conquistas de Tierra Firme en las Indias Occidentales" (principios del siglo XVII), de fray PEDRO SIMÓN, y consideraciones sobre el mismo siguiendo la edición de la obra lanzada por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (Bogotá) en 1953.- A.H.

92-1071 DOMÍNGUEZ GUZMÁN, AURORA: *Algunas lecturas curiosas en la Sevilla del siglo XVII.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 205 (1984), 77-103, 3 láms.

Resumen y comentario de 16 impresos raros de varios asuntos que no tienen entre sí más relación que ser pliegos sueltos, salidos de las prensas sevillanas, que dan fe de los temas que atraían la atención: casos raros y curiosos, "la buena ventura de una gitana de Cristo", una relación en verso de un auto de fe, etc.- A.D.

92-1072 ZABALETA, JUAN DE: *El día de fiesta por la mañana y por la tarde.*- Edición, introducción y notas de CRISTÓBAL CUEVAS GARCÍA.- Castalia (Clásicos Castalia, 130).- Madrid, 1983.- 490 p. + 14 p.s.n., 10 láms. (18 x 10,5). Edición de la obra cumbre de un "pensador hondo y originalísimo". Muy acertada introducción biográfica y crítica. Analiza los problemas palpitantes en su tiempo que preocupan al escritor y los propósitos del libro. La obra, "amena lección moral", utiliza elementos de la novela picaresca y cortesana y diluye la línea argumental para otorgar importancia a la descripción de tipos y costumbres. Proceso de caricaturización, mediante

la sátira y el "exemplum". Comenta la estructura, elementos, características y fuentes del libro, sus elementos costumbrista y filosófico-moral, el estilo y el lenguaje. Contiene bibliografía, glosario, índice de láminas y notas a pie de página.- A.J.P.

92-1073 FERRERAS TASCÓN, JUAN IGNACIO: *La novela en el siglo XVII*.- Cubierta de MANUEL RUIZ ÁNGELES.- Ediciones Taurus (Historia Crítica de la Literatura Hispánica, 7).- Madrid, 1988.- 107 p. (21 x 13,5).

Siempre bajo la reiterada teoría apoyada por Ferreras, según la cual se puede llegar a una clasificación de las novelas a partir de su funcionamiento interno y de su verdadera estructura, dejando en un segundo plano la clasificación por argumentos y temáticas, nos encontramos ante una correctísima, concisa y esclarecedora obra que, en apenas cien páginas, nos describe lo más relevante, novelísticamente hablando, del siglo XVII. Incluye un excelente análisis sobre la realidad de la obra literaria convertida en documento histórico. Contiene, además, una breve pero útil crítica bibliográfica de las novelas analizadas.- S.Q.T.

92-1074 MARAVALL, JOSÉ ANTONIO: *La literatura picaresca desde la historia social*.- Taurus Ediciones S.A.- Madrid, 1986.- 800 p. (25 x 17).

Esta extensa obra se basa en una amplia gama de lecturas de novelas picarescas y de bibliografía sobre la historia de la sociedad española en la época de los Austrias. El propósito del autor es el de presentar la literatura picaresca como muestra de una creciente conflictividad social. Para conseguirlo acumula las citas, tanto de obras de la época como de historiadores actuales, siempre en la línea de subrayar la tesis que se intenta demostrar. La obra se articula en cuatro partes, en las que se analizan los conceptos e ideas que el autor proyecta sobre la realidad de la época.- P.M.

92-1075 BLECUA, JOSÉ MANUEL (Ed.): *Poesía de la Edad de Oro. II: Barroco*.- Castalia (Clásicos Castalia, 136).- Madrid, 1984.- 452 p. + índice de láminas (18 x 10,5).

Amplia selección poética precedida de una introducción que parte de la aceptación de la denominación general de poesía barroca frente a la posibilidad de establecer una etapa manierista en la literatura española, debido a la variedad de los límites cronológicos. A través de las líneas principales que definen la nueva actitud del hombre de esta época ante el mundo, el autor hace una concisa enumeración de los temas y motivos que caracterizan su obra poética. Otros puntos mencionados son la relación entre culteranismo y conceptismo, y diversos aspectos de la estética y la métrica barrocas. Se incluye asimismo un breve recorrido por la crítica literaria que desde el siglo XVIII ha estudiado la poesía barroca. Las referencias bibliográficas son escasas, pero son frecuentes las notas aclaratorias del léxico y las referencias mitológicas.- Y.P.

92-1076 LÓPEZ BUENO, BEGOÑA: *La poética cultista de Herrera a Góngora. Estudios sobre la poesía barroca andaluza*.- Alfar (Universidad, 20).- Sevilla, 1987.- 227 + 1 p. (22 x 15).

Buen trabajo sobre la poética cultista de diferentes grupos poéticos y poetas del ámbito andaluz. Como figuras individuales se destaca a Fernando de Herrera y a Luis de Góngora. En lo que se refiere a los grupos poéticos, el grupo sevillano y el de poetas antequerano-granadinos. Abundante información bibliográfica.- N.A.

92-1077 SERRANO CASTILLA, FRANCISCO: *Canciones de José de Cobaleda y Aguilár, poeta inédito del barroco español*.- "Archivum" (Oviedo), XXXIV-XXXV (1984-1985), 289-327.

Publicación y breve comentario estilístico-formal de las nueve canciones incluidas en el manuscrito 4126 de la Biblioteca Nacional.- J.F.G.

92-1078 CEBRIÁN GARCÍA, JOSÉ: *El cultismo de las fábulas mitológicas de Juan de la Cueva*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 206 (1984), 123-139.

Ejemplos de neologismos y cultismos en las poesías de Juan de la Cueva, seguidor de las tendencias eruditas y elitistas de la escuela poética sevillana acaudillada por Fernando de Herrera.- A.D.

92-1079 CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO: *Entremeses, jácaras y mojigangas*.- Edición, introducción y notas de EVANGELINA RODRÍGUEZ y ANTONIO TORDERA.- Castalia (Clásicos Castalia, 116).- Madrid, 1983.- 432 p. + 10 p.s.n., 6 láms. (18 x 10,5).

Edición del llamado teatro menor de Calderón (siglo XVII), denominación utilizada no sólo por la importancia de sus obras serias (comedias y autos), sino por la dificultad de confirmar documentalmente la autoría de algunas piezas. Bibliografía.- A.A.M.

92-1080 FALCÓN MÁRQUEZ, TEODORO: *Documentos inéditos sobre el arquitecto Diego López Bueno. La iglesia de Algodonales (Cádiz)*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 55-61 + 1 lám. fuera de texto.

Importante arquitecto del Protobarroco sevillano, Diego López Bueno contrató en 1620 la construcción de la iglesia de Algodonales, documento que se reproduce en apéndice.- A.D.

92-1081 LAGUNA PAUL, TERESA: *Las sillerías del coro del convento de Santa Clara de Sevilla*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 67-78, 1 lám. fuera de texto.

El autor del proyecto fue Martín Infante, y el ejecutor Diego López Bueno, según escritura de 1593 que se reproduce en el apéndice. Descripción de la sillería, en la que se advierte clara influencia del libro de arquitectura de Sebastián Serlio.- A.D.

92-1082 *Murillo y su tiempo*.- Introducción de DIEGO ANGULO ÍÑIGUEZ.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIV, núm. 195.

Número especial dedicado al pintor Murillo (1618-1682) e integrado por 22 trabajos, que se reseñan aparte.- A.D.

92-1083 CUÉLLAR CONTRERAS, FRANCISCO DE P.: *Nuevos testimonios biográficos de Bartolomé Esteban Murillo*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 137-143.

Transcripción de ocho escrituras notariales (poderes y cartas de pago) de los años 1650 a 1682.- A.D.

92-1084 BANDA Y VARGAS, ANTONIO DE LA: *Nuevos datos para la biografía de Matías de Arteaga*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 63-68.

Datos documentales referentes a la actividad de Murillo en la Academia de Pintura que fundó en 1660 y a su afiliación a varias congregaciones piadosas sevillanas.- A.D.

92-1085 FERRER GARROFE, PAULINA: *Murillo escenógrafo. Decorado y puesta en escena en la capilla del Sagrario para las fiestas de la canonización de San Fernando*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 79-86, 2 láms. fuera del texto.

Interpretando el texto de F. Torre Farfán sobre las fiestas que el cabildo catedralicio de Sevilla dedicó en 1671 a la canonización de San Fernando, la autora deduce la parte relacionada con la escenografía levantada con tal motivo en el Sagrario de la Catedral.- A.D.

92-1086 VALDIVIESO, ENRIQUE: *Una atribución a Francisco Meneses Osorio*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 189-190, 1 lám. fuera de texto.

La "Aparición de la Virgen a San Pedro Nolasco", del Museo Provincial de Sevilla, que venía atribuyéndose a Murillo, es más probable, por razones estilísticas, que sea de su discípulo Meneses Osorio.- A.D.

92-1087 DABRIO, TERESA; VILLAR, ALBERTO: *El retablo del Bautista de la Asunción de Sevilla*.- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 13-29, 1 hoja de láminas fuera de texto.

El retablo del Bautista del desaparecido convento de la Asunción de Sevilla fue contratado en 1651 por el escultor Francisco de Ribas y contenía obras tempranas de Murillo, perdidas hoy, si bien existen descripciones y referencias.- A.D.

92-1088 **BERNALES BALLESTEROS, JORGE:** *Sobre pinturas "murillescas" en Sevilla y América.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 3-12 + 3 p. de láminas fuera de texto.

Imitaciones y copias de obras de Murillo, con especial referencia a las conservadas en diversos puntos de América hispana.- A.D.

92-1089 **CASTILLO, MARÍA JOSÉ DEL:** *Posibles influencias de una crónica franciscana en la temática de Murillo.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 31-36, 3 láms. fuera de texto.

Se trata de la obra de fray Francisco Gonzaga "De Origine Seraphicae Religionis...", publicada en Roma en 1587 y cuyos magníficos grabados iconográficos pudieron servir de inspiración a muchos pintores, incluyendo a Murillo.- A.D.

92-1090 **KINKEAD, DUNCAN T.:** *Pintores flamencos en la Sevilla de Murillo.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 37-54.

Adiciones documentales, sacadas del Archivo de Protocolos de Sevilla, a las biografías de cuatro pintores flamencos que trabajaron durante el siglo XVII en la metrópoli hispanense: Cornelio Schut, Juan van Mol, Sebastián Faix y Pedro de Campolargo.- A.D.

92-1091 **MARÍN FIDALGO, ANA; O'KEAN ALONSO, VICTORIA:** *Dos cuadros inéditos de discípulos de Murillo en Sevilla.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 1082), 145-150, 3 láms. fuera de texto.

Una de las pinturas es de Francisco Meneses de Osorio, representa a San Nicolás de Bari y está fechada en 1692. La segunda, de Soriano, es una "Profesión de Santa Clara", y debe fecharse en el tercer decenio del siglo XVIII.- A.D.

92-1092 **SORO CAÑAS, SALUD:** *Una pintura inédita de Domingo Martínez: precisiones sobre un antigua atribución a Murillo.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 151-153, 1 lám. fuera de texto.

Sostiene que la "Aparición de la Virgen a San Ignacio de Loyola", atribuida a Murillo; es obra de Domingo Martínez, el más importante pintor sevillano del siglo XVIII, y debe fecharse en 1740-1745. La atribución se basa sólo en razones estilísticas.- A.D.

92-1093 **RAVE PRIETO, JUAN L.:** *Dos obras de escuela de Murillo en Marchena. Notas sobre la iconografía de arcángeles en la pintura sevillana.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 129-135, 1 lám. fuera de texto.

Estudio de dos pinturas que representan a los arcángeles San Miguel y San Rafael y que la familia gaditana de Casanova trasladó a Marchena, donde se conservan. Son de neta influencia murillesca.- A.D.

92-1094 **MARÍA PERALES, ROSA:** *Influencia de Murillo en las vírgenes de Juan de Espinal.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 123-128, 1 lám. fuera de texto.

Juan de Espinal, nacido en Sevilla en 1714, fundió la tradición murillesca con elementos tomados del colorido italianizante. Sus vírgenes muestran cuán fuerte era la influencia de Murillo en la pintura andaluza del siglo XVIII.- A.D.

92-1095 **RÍOS MARTÍNEZ, ESPERANZA DE LOS:** *Posibles influencias de José de Arce en la pintura de Valdés Leal.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 103-108, 1 lám. fuera de texto.

Valdés Leal sintió gran interés por la escultura en general y por la del flamenco Arce en especial; en la almoneda que siguió a la muerte del artista fue Valdés quien adquirió la mayoría de sus objetos. Es lógico que en su pintura se adviertan influencias del estilo de Arce.- A.D.

92-1096 **OLIVER CARLOS, ALBERTO:** *Una obra del pintor Esteban Márquez de Velasco.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 97-101, 1 lám. fuera de texto.

Estudio de un cuadro que representa la aparición de la Virgen a Santo Domingo, fecha-

do en 1693 y existente en la iglesia de Fuentes de Andalucía (Sevilla). Considerado hasta ahora como anónimo, fue ejecutado por Esteban Márquez, pintor de la escuela murillesca.- A.D.

92-1097 PORTILLO MUÑOZ, JOSÉ L.: *El "San Fernando" de Murillo grabado por Matías de Arteaga. Una iconografía del Barroco.*-En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 115-122, 1 lám. fuera de texto.

El grabado de San Fernando que figura en la contraportada del libro de Torre Farfán "Fiestas... al nuevo culto al Sr. Rey Fernando tercero..." (1671), obra de Matías de Arteaga, está inspirado en la iconografía fernandina de Murillo.- A.D.

92-1098 PLEGUEZUELO HERNÁNDEZ, ALFONSO: *Influencia de la iconografía concepcionista de Murillo en la azulejería sevillana.*- En "Murillo y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 87-96, 2 láms. fuera de texto.

Ejemplos de representaciones concepcionistas en cerámica que parecen influidas en su temática por la obra de Murillo.- A.D.

92-1099 ALCOLEA I GIL, SANTIAGO: *Viladomat.*- Ed. Museu Comarcal del Maresme-Mataró. Arxiu de Sta. Maria.- Barcelona, 1990.- 422 p. (29 x 25).

El estudio se divide en tres partes: el artista (contexto histórico-social y repercusión de su labor), la obra (explicación por temas de sus pinturas fundamentales de carácter religioso y profano con especial atención a algunos aspectos concretos de su trabajo: vestiduras, cabezas, etc.) y 130 ilustraciones (amplio repertorio de imágenes de las que se citan título, tamaño, técnica empleada y lugar de procedencia).- C.R.M.

92-1100 LÓPEZ GARRIDO, MARÍA ISABEL: *Un crucificado próximo a Pacheco en la Real Academia de Medicina de Sevilla.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVI, núm. 203 (1984), 191-193, 1 lám.

El cuadro procede del Colegio Jesuita de Ingleses y por sus características de estilo parece una réplica del único crucificado de Pacheco conocido hasta ahora y fechado en 1614.- A.D.

92-1101 SÁNCHEZ TRUJILLANO, M. TERESA: *Frontales talaveranos en La Moraña (Ávila).*- En "Homenaje al prof. Martín Almagro Basch", IV (IHE núm. 92-80), 175-183, 2 láms., 1 fig.

Intento de emparentar las series talaveranas de vajilla con la azulejería del frontal de altar a partir de tres ejemplos abulenses del siglo XVII (Gutierrezmuñoz, Sanchidrián y Fontiveros). Desde un análisis exclusivamente formal, la autora rebate la tesis tradicional que venía considerando este tipo de manifestaciones como derivadas de la influencia italiana ejercida por Niculoso Pisano.- J.L.H.

92-1102 LÁZARO ANDRÉS, PURIFICACIÓN: *Un testar de cerámica decorada en azul y policroma del siglo XVII, en Lérida.*- En "II Congreso de Arqueología Medieval Española", III (IHE núm. 92-508), 525-531, 2 figs.

Descripción del material cerámico del siglo XVII hallado en dos catas de prospección. Contiene notas.- C.M.V.

Biografía e historia local

92-1103 CASTAÑEDA DELGADO, PAULINO: *Don Gonzalo del Campo, canónigo de Sevilla y arzobispo de Lima.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 53-78.

Notas sobre la archidiócesis de Lima en el siglo XVII y biografía de Gonzalo del Campo, madrileño (m. 1626), canónigo de Sevilla en 1598 y nombrado arzobispo de Lima en 1624. Realizó una gran labor en la archidiócesis y contó con la confianza del Rey Felipe IV, hasta el punto de firmar éste una Real Cédula el 13-X-1623 autorizándole a sustituir al Virrey en caso de vacante, lo que provocó alguna polémica en el Consejo de Indias. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- A.R.

92-1104 CEBRIÁN GARCÍA, JOSÉ: *Nuevos datos para las biografías del inquisidor Claudio de la Cueva (¿1551?-1611) y del poeta Juan de la Cueva (1543-1612)*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 204 (1984), 53-70.

Continuación del trabajo aparecido en el número 202 de esta revista: vicisitudes de estos dos hermanos, que a comienzos del siglo XVII trasladaron su morada a la ciudad de Cuenca. Verbalación de algunas poesías de Juan de la Cueva.- A.D.

92-1105 FAYARD, JANINE: *José González (1583?-1668), creature du comte-duc d'Olivares et conseiller de Philippe IV*.- En "Hommage a Roland Mousnier. Clientèles et fidélités en Europe a l'époque moderne".- Presses Universitaires de France.-Paris, 1981.- 351-368 p.

Primera síntesis biográfica de un importante personaje de la administración castellana del siglo XVII: José González, protegido de Olivares, consejero de Castilla y presidente de los Consejos de Hacienda (1651) y de Indias (1660). La investigación, que se basa en una amplia gama de fuentes (parroquiales, notariales, expedientes de órdenes militares), constituye una notable aportación al conocimiento social de la alta burocracia y de las relaciones de fidelidad y clientela en la España de Felipe IV.- P.M.

92-1106 GUTIÉRREZ ESCUDERO, ANTONIO: *Juan Nieto de Valcárcel, minero en Huelva y Santo Domingo*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 133-149.

Notas biográficas de dicho mayordomo y paje de la marquesa de Leganés, que residió en Sevilla de 1669 a 1684 como alguacil mayor del arzobispado. En 1689, por Real Cédula, se le concedió permiso para la explotación de una mina en Galaroza (Huelva). De allí pasaría, hacia 1694 a Santo Domingo, donde murió sobre 1700. Consideraciones en torno a la situación económica, social y política de la Península y de La Española en el siglo XVII. Apéndice con documentos del Archivo General de Indias (Memorial de Juan Nieto dirigido al Rey desde Santo Domingo el 28 de marzo de 1699). Bibliografía.- A.R.

92-1107 CATALÀ I ROCA, PERE: *El Virrei Comte de Santa Coloma*.-Fundació Salvador Vives Casajuana.- Barcelona, 1988.- 446 p. (24,5 x 18,5).

Primera biografía de don Dalmau de Queralt, conde de Santa Coloma y Virrey de Cataluña, muerto en la revuelta del día de Corpus de 1640. Estudio bien informado que utiliza con profusión documentación manuscrita e impresa y traza los principales movimientos de la vida del personaje dentro de la crisis del sistema político catalán en el tercer decenio de 1640.- P.M.

92-1108 HERRERA GARCÍA, ANTONIO: *Dos documentos relacionados con la venta de Coria del Río al Conde Duque de Olivares*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 135-149, 2 láms.

Estudio y reproducción del amojonamiento del término concejil de la villa de Coria del Río (Sevilla) y de un plano del mismo, que fueron realizados con ocasión de la venta del señorío de la villa a Gaspar de Guzmán. Se exponen los precedentes y las circunstancias que condujeron a dicha venta. Documentación del Archivo General de Simancas. Bibliografía.- M.C.F.

92-1109 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Historia de Sevilla. La Sevilla del siglo XVII*.- Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 93.- Sevilla, 1984 (3ª ed.).- 330 p., 10 láms. (18,5 x 11,5).

Notable ampliación de la obra reseñada en IHE núm. 98630. Se trata de una historia de la urbe hispalense en un momento de crisis, realizada por un máximo especialista que reúne el conocimiento directo de las fuentes con la más reciente información bibliográfica. El resultado es un volumen equilibrado, de lectura amena y con bibliografía comentada que da cuenta de los distintos planos que integraban la realidad sevillana, desde los urbanísticos y demográficos hasta los culturales y artísticos, pasando por los económicos, sociales, institucionales y religiosos. Obra madura, fruto del conocimiento de la historia de una ciudad concreta y de las grandes líneas de la historia española de la decimoséptima centuria.- P.M.

92-1110 EASA RIVAS, JESÚS MARÍA DE LA; LÓPEZ DIAZ, ÁNGELES: *Sevilla bajo el arzobispado de D. Luis Fernández de Córdoba (1624-1625)*.- En "Muriello y su tiempo" (IHE núm. 92-1082), 177-188.

La brillante carrera de aquel aristocrático prelado tuvo como remate la silla arzobispal hispalense, que sólo disfrutó un año a causa de su fallecimiento. Aporta documentación del archivo capitular hispalense, entre la que se encuentran su testamento y el expolio de sus bienes.- A.D.

HISTORIA DE LOS SIGLOS XVIII-XX

Historia política y militar, economía y sociedad

92-1111 FONTANA, JOSEP: *La fi de l'Antic Règim i la industrialització (1787-1868)*.- Prólogo de PIERRE VILAR.- Vol. V de la Història de Catalunya dirigida por Pierre Vilar.- Edicions 62.- Barcelona, 1988.- 510 p., 93 láms. (25 x 18).

Cf. IHE núm. 83-57. Análisis profundo y conjunto del proceso político, económico y cultural de un siglo crucial de la Historia de Cataluña (que el autor divide en dos etapas: 1787-1808, agotamiento del sistema; 1808-1868, proceso revolucionario. Brillante compendio sobre la sociedad burguesa (p. 357-447) y extraordinario análisis comentado de la bibliografía (p. 465-501).- R.O.

92-1112 ARTAL, F.; BALCELLS, A.; BILBENY, N.; CASASSAS, J.; CAMINAL, M.; COLOMER, J.; CUCURULL, F.; GABRIEL, P.; GRAU, R.; LÓPEZ, M.; MARTÍ, C.; MOLAS, I.; MONREAL, A.; PAGÉS, P.; RIQUER, B. DE; SEGARRA, A.; VINYES, R.: *El pensament polític català. Del segle XVIII a mitjans segle XX*.- Introducción de ALBERT BALCELLS.- Edicions 62 (Estudis i Documents, 42).- Barcelona, 1988.- 411 p. + 12 p.s.n. ilustradas (21 x 15).

Recopilación de las conferencias impartidas en el curso de Història del Pensament Polític Català, segles XIX i XX, en el Centre d'Estudis Socials de Barcelona. Pretende ser una muestra seleccionada de autores que reflejen el carácter plural de las corrientes del pensamiento político producido desde Cataluña, bien con expresa conciencia nacionalista o bien de autores que, sin un declarado nacionalismo, fueron recuperados posteriormente como parte de la producción intelectual catalana. Propósito divulgador y estilo sistemático en la presentación de los personajes, que permite un estudio biográfico de los pensadores tratados, aún cuando estén históricamente enmarcados en el periodo que es de transición y consolidación del modelo social burgués. Sin índice onomástico. Bibliografía y notas.- P.E.

92-1113 PÉREZ MOREDA, VICENTE: *Evolución de la población española desde finales del Antiguo Régimen*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 20-38.

Análisis de la demografía española desde principios del siglo XVIII hasta la actualidad, en el que se relacionan diversos elementos (saldo vegetativo, flujos migratorios, coyuntura económica) para comparar la variedad regional del crecimiento demográfico, teniendo en cuenta también el "modelo europeo".- R.O.

92-1114 COLLADO VILLALTA, PEDRO: *El impacto americano en la Bahía: la inmigración extranjera en Cádiz, 1709-1819*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 49-73.

Resalta el papel relevante de la Bahía de Cádiz en las relaciones comerciales con las colonias americanas, debido a su situación estratégica. De ahí el interés inmigratorio de la Bahía. Ofrece diez cuadros estadísticos que permiten conocer el número de extranjeros residentes o a vecindados en Cádiz, su proporción, países de origen, residencia en los diferentes barrios gaditanos, etc. Bibliografía. Documentación de los Archivos General de Simancas, Municipal de Cádiz y General de Indias.- M.R.D.

92-1115 MALUQUER DE MOTES, JORDI: *La historia económica de Cataluña*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 268-280.

Síntesis sobre la evolución de la economía catalana a partir del siglo XVIII, partiendo del crecimiento de la población y de la población agrícola en esta centuria. Se exponen los orígenes de la industria textil moderna y, por último, la diversificación industrial en el siglo XIX.- R.O.

92-1116 FERNÁNDEZ DE PINEDO, EMILIANO: *Etapas del crecimiento de la economía vasca (1700-1850)*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 309-318.

Partiendo de la ruralización provocada por la decadencia general hispana en el siglo XVII, se inicia un crecimiento agrario, artesanal y comercial a lo largo del XVIII, hasta que las transformaciones institucionales y técnicas de la primera mitad del siglo XIX dan paso al crecimiento industrial a partir de 1850.- R.O.

92-1117 MELÓN JIMÉNEZ, MIGUEL ÁNGEL: *Extremadura en el Antiguo Régimen. Economía y sociedad en tierras de Cáceres, 1700-1814*.- Prólogo de ÁNGEL RODRÍGUEZ SÁNCHEZ.- Editora Regional de Extremadura.- Mérida, 1989.- 428 p., 70 cuadros, 16 gráficos, 8 mapas (24 x 13,5).

Obra de análisis socioeconómico sobre Cáceres desde el siglo XVIII y hasta principios de la Edad Contemporánea. El autor aporta datos muy precisos a partir de una elaboración crítica documental que corrobora algunos conocimientos de anteriores estudios. Interesante es su enfoque, sabiamente estructurado, de una realidad en la que se van conectando factores estructurales y coyunturales en relación a la tierra y su posesión, y se estudia el fracaso industrial en función de dichos factores.-M.A.F.

92-1118 SÁNCHEZ RECIO, GLICERIO: *La estructura agraria de Elda a finales del Antiguo Régimen*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), II (1983), 29-52.

Estudio realizado a base del "Libro de Bienes" de Elda correspondiente a 1777-1820. Constan en el mismo la cantidad y calidad de bienes rústicos del señor territorial, el conde de Elda, y de los vecinos, los tipos de cultivo, el régimen de explotación y otros datos de interés elaborados por el autor en diferentes tablas convenientemente glosadas. Un mapa del territorio municipal.- J.V.R.

92-1119 GARCÉS ROMEO, JOSÉ: *Los vedados en el término municipal de Sabiñángo y El Puente (1783-1917)*.- En "Miscelánea de Estudios en honor de D. Antonio Durán Gudiol" (IHE núm. 92-82), 129-142, 1 mapa.

Noticias históricas de los "vedados" existentes en este término municipal, y de la defensa del monte y bosque y de sus productos frente a las necesidades de agricultores y ganaderos. Utiliza un manuscrito inédito conservado en el Archivo Municipal de Sabiñángo, del que publica cinco actas de "vedado" (1783, 1789, 1800, 1830 y 1900).- J.C.

92-1120 VILÀ I GALÍ, AGUSTÍ M^a: *Navegants i mercaders. Una nissaga marinera de Lloret*.- Prólogo de CARLOS MARTÍNEZ SHAW.- Club Marina "Casinet".- Lloret de Mar, 1989.- 247 p., ils. (22 x 15,5).

Crónica de un linaje marinero oriundo de Lloret de Mar (Girona). Articulada a través de varias generaciones de capitanes de barco autóctonos, especialmente Agustí Conill i Sala, Agustí Domènech i Conill, Antoni Vilà i Balmanya, Agustí Vilà i Conill, i Antoni Vilà i Domènech, abarca desde finales del siglo XVIII hasta bien entrado el XX. Basándose en la abundante correspondencia familiar, en cuadernos y diarios de viaje, y en archivos notariales y parroquiales, el autor ofrece una contribución amplia, detallada y muy ilustrativa al conocimiento de los negocios de las compañías comerciales catalanas en ultramar, dejando aflorar aspectos importantes y poco conocidos para la historia moderna de Cataluña, como: comportamientos familiares, costumbres y mentalidades, la formación de los hombres de mar, la construcción naval lloretense y su participación en el comercio negrero en algún caso concreto (p. 31-34). Destina apartados a temas tan curiosos como las rutas del tasajo; la "Estancia" de Cambará, en Descalvados (Mato Grosso), gran factoría de extracción cárnica propiedad del catalán Jaume Cibils i Buxa-

reo (1882) o el dique "Cibils and Jackson", cosnruído en Montevideo (1874). Incluye mapas, un árbol genealógico familiar, abundantes fotografías de la época y una interesante reproducción de la licencia para el comercio expedida en La Habana en 1816 y correspondiente a Agustí Conill i Sala. Bibliografía, notas e índice de fuentes.- F.A.G.

92-1121 PRADOS DE LA ESCOSURA, LEANDRO: *La evolución del comercio exterior. 1790-1929*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 133-154.

Frente a la tesis tradicional (atraso de los países mediterráneos europeos a consecuencia de su dependencia económica respecto a los países más avanzados), se analizan numerosos datos estadísticos, desde finales del siglo XVIII hasta principios del XX, para concluir que un sistema autárquico habría ocasionado un desarrollo aún menor.- R.O.

92-1122 AGUILAR, SALVADOR: *¿Burgueses sin burguesía? La trayectoria corporativa de la burguesía empresarial catalana*.- "Revista Española de Investigaciones Sociológicas" (Madrid), núm. 31 (1985), 183-211.

El artículo ofrece una interesante información sociológica sobre la clase dominante catalana. Distingue dos fracciones, una que recoge el legado de Vicens y que se manifiesta en el Cercle d'Economía (Ferrer Salat, Carlos Güell); y otra, que Aguilar define como "la fracción residual de la burguesía propiamente catalana" y que es la que tiene la iniciativa en el terreno político (Pujol, Soldevila).- B.Q.Q.

92-1123 DEMERSON, PAULA; DEMERSON, JORGE: *La Sociedad Económica de Amigos del País de Ciudad Rodrigo*.- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), III (1982), 35-59.

Estudio descriptivo de esta Sociedad castellana creada en 1781, según un modelo de análisis convencional y práctico, sin entrar en profundizaciones críticas sobre sus miembros o los posibles intereses particulares que pudiesen subyacer en los proyectos o iniciativas públicos. En las primeras páginas se hace una buena presentación de la pequeña ciudad. Al final se acompaña una lista de todos los individuos que formaron parte de la Sociedad, ordenados por criterio alfabético. Artículo correcto y bien presentado pero un poco convencional, atento en exceso a la evolución de la Sociedad y centrado exclusivamente en la descripción de los aspectos formales y externos, sin las suficientes ambiciones de interpretación.- J.P.C.

92-1124 LÓPEZ MARTÍNEZ, ASUNCIÓN: *La Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga*.- Prólogo de JUAN ANTONIO LACOMBA.- Diputación Provincial de Málaga.- Málaga, 1987.- 192 p. (17 x 11).

Resumen de la tesis doctoral de la autora. Constituye una nueva pieza, de notable interés para la historia de estas sociedades. Además de la bibliografía reciente, se basa sobre todo en los fondos de los Archivos de la propia Sociedad malagueña e Histórico Nacional, así como en los historiográficos de la misma. Notas.- J.An.

92-1125 *Mujer y sociedad en España, 1700-1975*.- Dirección General de Juventud y Promoción Socio-Cultural (Ministerio de Cultura).- Madrid, 1982.- 437 p. (19 x 13). Colección de estudios sobre la mujer. La obra en conjunto representa uno de los primeros esfuerzos hecho por la historiografía española en un campo que, especialmente en los últimos tres lustros, ha sido particularmente tratado por la anglosajona. Se reseñan aparte las diversas colaboraciones.- J.An.

92-1126 LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, MARÍA VICTORIA: *La situación de la mujer a finales del Antiguo Régimen (1760-1860)*.- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 47-107.

Estudio sobre la situación de la mujer en el período que indica el título y en torno a cuatro aspectos principales: demografía, participación en las tareas laborales no domésticas, características (sobre todo legales) del matrimonio y de los derechos de la mujer (especialmente en el registro de propiedad), y acceso a la enseñanza. La autora se basa en textos legales, censos y valoraciones de los tratadistas del siglo. Notas.- J.An.

Aspectos religiosos y culturales

92-1127 **BONET I BALTÀ, JOAN:** *L'església catalana, de la Il·lustració a la Renaixença.*- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliba, 34).- Montserrat-Barcelona, 1984.- 776 p. (21 x 15,5).

Obra en la que se recogen artículos, algunos inéditos, de Joan Bonet i Baltà, eclesiástico, que a lo largo de su vida recogió gran cantidad de documentación original sobre la Cataluña de los siglos XVIII-XX, material que se encuentra en la Biblioteca Episcopal de Barcelona (Facultat de Teologia de Sant Pacià). En la primera parte se hace un estudio monográfico sobre la vida pastoral en Cataluña desde la época de Felipe V hasta la dictadura de Primo de Rivera. La segunda parte, cuyos artículos, aunque publicados son poco conocidos, versa sobre los más importantes eclesiásticos catalanes de fines del siglo XIX y principios del XX como los obispos Morgades, Torras i Bages, Vidal i Barraquer o los sacerdotes Jacint Verdaguer y S. Pey-Ordeix. Índice onomástico de gran utilidad.- P.G.J.

92-1128 **MONÉS I PUJOL; BUSQUETS, JORDI:** *L'obra educativa de la Junta de Comerç 1769-1851.*- Prólogo de JOSEP M. FIGUERAS.- Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona.- Barcelona, 1987.- 336 p. (21 x 25).

Monografía, más que de la obra educativa, de la obra formativa de las escuelas técnicas y científico-técnicas de la Junta de Comercio de Barcelona y su relación con el incipiente auge de la burguesía barcelonesa en la coyuntura de los años 1769-1851. El propósito de Monés es el de utilizar la política de formación técnico-profesional de la Junta como nexo entre el resurgir económico de Barcelona en el siglo XVIII y el desarrollo de la educación normalizada en el XIX, deseo que difícilmente puede cumplirse, puesto que ambas coyunturas se rigen por necesidades de formación no complementarias. La primera de ellas, la de la Junta, necesita cubrir puestos de dirección en manufacturas y comercio colonial y, por tanto, extrae a sus alumnos de las clases media y alta. El segundo, en cambio, tiene que normalizar un mercado de trabajo industrial capitalista con más mano de obra que técnicos y directores. El primero supone un problema de soporte económico, y el segundo uno de integración y normalización en la cultura de la producción de amplias capas de población con esquemas diferentes y fuertemente arraigada en el trabajo y la vida en sociedad. En anexo se incluyen biografías de personajes destacados y relación de pensionados, además de documentos de interés y una relación bibliográfica.- V.V.

92-1129 **BLANCO MURILLO, PEDRO ANTONIO:** *Diario de Zaragoza. Desde enero hasta abril de 1797. Núm. 1 al 99.*- Estudio e introducción histórica de...- Librería General.- Zaragoza, 1985.- XLVIII + 396 p. (21,5 x 15).

Edición facsímil de este periódico, de gran interés desde el punto de vista hemerográfico y como fuente histórica. En el estudio introductorio se comenta la historia de los orígenes del periodismo español y del propio Diario hasta los años finales del siglo XIX.- J.An.

92-1130 *Prensa gaditana 1763-1936.*- Diputación Provincial y Ayuntamiento de Cádiz.- Cádiz, 1987.- 130 p. + 6 h. (30 x 15).

Catálogo de la exposición celebrada dentro de los actos conmemorativos del 175 aniversario de la Constitución de 1812. Consta principalmente de una introducción a la historia del periodismo gaditano entre las fechas que se indican en el título, y de una relación de periódicos de toda la provincia, con seis hojas finales que presentan reproducción facsimilar de algunos de ellos.- J.An.

Biografía e historia local

92-1131 **FUENTES BAJO, MARÍA DOLORES:** *Algunos datos sobre el granadino Sánchez de Aguila y su Academia de Derecho Indico.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 195-212.

Noticias biográficas de José Francisco Sánchez de Aguila (1750-1821), decano del Colegio de Abogados de Granada hacia 1809, funcionario y propietario de tierras. Destaca la importancia de las Academias tras el vacío creado en las Universidades por la expul-

sión de los jesuitas, y expone el proyecto de Sánchez de Aguila para la creación de su "Academia Indica" que funcionó durante el año 1785. Bibliografía. Documentación de los Archivos General de Indias, de Protocolos de Granada, y otros granadinos.- A.R.

92-1132 SÁNCHEZ MANTERO, RAFAEL: *La decadencia comercial de Cádiz y el síndrome de Gibraltar*.- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 75-82.

Noticias sobre la crisis del comercio gaditano con ultramar a finales del siglo XVIII y comienzos del XIX. Esta decadencia inicia una rivalidad con Gibraltar, que gozaba de una gran prosperidad, e incita a los gaditanos a solicitar al Rey Fernando VII la creación de un puerto franco o depósito general de mercancías. Dicho puerto franco, concedido durante los años 1829-1832, no consiguió acabar con el contrabando ni disminuir la importancia de Gibraltar. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-1133 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Cehégín, señorío santiaguista de los Borbón-Parma (1741-1856)*.- Prólogo de JOAQUÍN PÉREZ VILLANUEVA.- Ayuntamiento de Cehégín y Universidad de Murcia.-Murcia, 1985.- 364 p. (22,5 x 15,5).

Amplio y documentado estudio sobre la evolución de este señorío, en los valles occidentales de Murcia, en su paso del Antiguo Régimen a las nuevas estructuras de la época moderna. El estudio se realiza a través de las cuatro instituciones fundamentales: el señorío-encomienda de la Orden de Santiago, confiado en la época central del estudio a la rama italiana de los Borbones; el Concejo municipal y su evolución en Ayuntamiento constitucional; el curato santiaguista exento y sus relaciones con la mitra de Cartagena-Murcia; el convento de franciscanos y la religión popular. Aunque lo esencial del trabajo ha sido mostrar la articulación y funcionamiento de las instituciones, se recopilan también muchos datos en torno a la economía local y a personajes concretos. En el prólogo encontramos aportaciones propias y elogios inteligentes a la importancia del trabajo reseñado. Apéndices documentales.- M.E.

SIGLO XVIII

Obras de conjunto

92-1134 FERNÁNDEZ DÍAZ, ROBERTO (Editor): *España en el siglo XVIII. Homenaje a Pierre Vilar*.- Prólogo de JOSEP FONTANA.- Editorial Crítica.- Barcelona, 1985.- 685 p. (20 x 13).

Conjunto de once trabajos, de diferentes autores, que utilizan la historia general para presentar los resultados de las más recientes investigaciones históricas en el campo del siglo XVIII español. Todos estos trabajos se reseñan por separado. En el prólogo, J. Fontana expone la influencia de Pierre Vilar en la renovación de la ciencia histórica. En la introducción (p. 17-53), R. Fernández presenta las líneas básicas del conocimiento actual de este siglo. Obra interesante por lo que tiene de puesta al día de un sector de la historiografía que está en pleno auge, y porque ofrece una visión de todas las zonas del territorio del Estado, adolece de los diferentes tratamientos del tema regional y de la falta de índices.- R.O.

92-1135 AVILÉS, MIGUEL; SENA, GUILLERMO (Eds.): *Carlos III y las "Nuevas Poblaciones"*.- Actas del II Congreso Histórico. La Carolina, 1986.- Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. Seminario de Estudios Carolinenses. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Centro de Estudios Territoriales y Urbanos de la Junta de Andalucía.- Córdoba, 1988.- 3 vols.- 368, 380 y 378 p. (21x 15,5).

Importante recopilación de estudios sobre el tema de las "Nuevas Poblaciones", en forma de comunicaciones de diversos autores y diferente calidad. Muchos de ellos añaden apéndices documentales y mapas. Se recogen interesantes aportaciones sobre aspectos concretos de estos proyectos colonizadores, así como de los personajes que los llevaron

a cabo. Hay un total de 53 artículos, incluyendo la presentación y la crónica del congreso. Cada uno de los tres volúmenes contiene una perfecta división en los siguientes temas: Tomo I: 1.- Sociedad y economía (se contemplan los aspectos relacionados con las infraestructuras económicas, la actividad manufacturera y la población). 2.- El fenómeno "Nuevas Poblaciones" en otros contextos (casos de proyectos poblacionistas, diferentes de los estudiados tradicionalmente de "Nuevas Poblaciones en Sierra Morena y Andalucía"). Tomo II: 3.- Evolución y conflictos (se tratan los problemas de la empresa colonizadora, sirviendo como pauta en muchas ocasiones los informes de los intendentes). 4.- El contexto cultural (se atiende a la conexión de la historia de las "Nuevas Poblaciones" con el contexto ideológico y cultural de la época). 5.- Las colonias de Andalucía (estudios centrados en las llamadas "Nuevas Poblaciones de Andalucía", es decir, las situadas en las actuales provincias de Sevilla y Córdoba). Tomo III: 6.- La administración (se estudia el comportamiento de la burocracia en las "Nuevas Poblaciones"). 7.- Las colonias de Sierra Morena (estudios sobre las colonias de la actual provincia de Jaén). 8.- La Iglesia en las "Nuevas Poblaciones" (aspectos inéditos sobre el papel jugado por los eclesiásticos). 9.- Pablo de Olavide (se recogen todos los estudios sobre este famoso ilustrado, por el papel que le correspondió en la erección y gobierno inicial de las "Nuevas Poblaciones"). 10.- Varios (cierra este tercer volumen un bloque de carácter misceláneo en el que encontramos aquellas comunicaciones que no encajan en los otros apartados).- B.M.C.

92-1136 AVILÉS, MIGUEL; SENA, GUILLERMO (Eds.): *Nuevas Poblaciones en la España Moderna*.- Actas del III Congreso sobre las Nuevas Poblaciones. Córdoba, 1990.- Universidad nacional de Educación a Distancia. Seminario de Estudios Carolinenses.- Córdoba, 1991.- 544 p. (21,5 x 15,5).

Cf. IHE núm. 92-1135. Recopilación de los más recientes estudios sobre las "Nuevas Poblaciones", en forma de comunicaciones de diversos autores y de distinta calidad. Consta este volumen de 41 artículos, incluidas la presentación y la crónica del congreso. El sumario está dividido en cinco apartados: I) Aspectos generales (entre los que se aporta una completa compilación de la bibliografía existente sobre el tema). II) Las "Nuevas Poblaciones" de Sierra Morena y Andalucía en su desarrollo histórico (se atiende a diferentes aspectos de la evolución de las "Nuevas Poblaciones" situadas en las actuales provincias de Jaén, Córdoba y Sevilla, como el urbanismo, la relación con la Iglesia, el desarrollo de la manufactura, la población...). III: Los creadores de las "Nuevas Poblaciones" (se centra en los personajes ilustrados que llevaron a cabo la empresa colonizadora, entre los que destaca Pablo de Olavide). IV) Otras "Nuevas Poblaciones" en la Península Ibérica: 1) Siglo XVI (proyectos poblacionistas en el siglo XVI español, entre los que destacan las "Relaciones Topográficas" de Felipe II; 2) Siglo XVIII (se atienden los proyectos colonizadores fuera de las llamadas "Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía", como por ejemplo los intentos poblacionistas en las provincias de Zamora, Navarra y Tarragona). V) Nuevas Poblaciones fuera de la Península Ibérica (aquí se recogen las aportaciones sobre los casos de Brasilia y Minas Gerais en Brasil).- B.M.C.

92-1137 CORONADO, ELIGIO MOISÉS: *Descripción e inventarios de las misiones de Baja California, 1773*. -Presentación de B. FONTOBRADOR. Prólogo de M. MATHES. -Institut d'Estudis Balearics. -Palma de Mallorca, 1987.- 245 p., con-fotos (24x17,5).

Con la publicación de los inventarios de las misiones peninsulares californianas (Archivo General de la Nación de México: ramo Misiones, vol. 12, hojas 202-348), se pretende destacar entre otras cosas la influencia de las Baleares (a través de la figura de fray Junípero Serra) en la historia de la Baja California. Los inventarios, muy detallados, se redactaron entre el 19 de mayo y el 28 de junio de 1773, y facilitan información sobre la población de las 14 misiones, sus riquezas, etc. Incluye una cronología de los franciscanos en Baja California y una breve bibliografía.- A.G.E.

Fuentes y bibliografía

92-1138 WARD, BERNARDO: *Proyecto económico*.- Edición y estudio preliminar de JUAN LUIS CASTELLANO CASTELLANO.- Instituto de Estudios Fiscales. Ministerio de Hacienda (Clásicos del Pensamiento Económico Español, 6).- Madrid, 1982.- LXVI + 352 p. (15 x 21).

Se trata del "Proyecto económico" del irlandés al servicio de España Bernardo Ward, cuyo ideario marca un tránsito entre el mercantilismo del reinado de Felipe V y la política económica de Carlos III. La obra de Ward ha sido destacada por la historiografía reciente por su influencia sobre el ideario de Campomanes y por su carácter representativo de los cambios y límites del pensamiento económico español del siglo XVIII y su reformismo oficial. En el estudio preliminar se traza la biografía del autor y se analizan las ideas fundamentales de su obra.- P.M.

92-1139 ARTETA DE MONTEASEGURO, ANTONIO: *Discurso instructivo sobre las ventajas que puede conseguir la industria de Aragón con la nueva ampliación de puertos, concedidos por S.M. para el comercio de América, en que se proponen los géneros y frutos de este Reino más útiles a este fin, y los medios de extraerlos y negociarlos con mayor economía y beneficio*.- Edición y estudio preliminar de GUILLERMO PÉREZ SARRIÓN.- Diputación General de Aragón (Biblioteca de Economistas Aragoneses, 2).- Zaragoza, 1985.- LIV + 162 p., tablas (24 x 18).

Interesante reedición de una obra clásica de la economía política aragonesa de la Ilustración. La obra de Arteta constituye una síntesis documentada de la situación económica de Aragón en el momento de promulgarse en 1778 el reglamento de comercio libre con América, cuyas posibilidades para reactivar la economía aragonesa, a pesar de la falta de salidas al mar, fueron evaluadas en el escrito. En el extenso prólogo se realiza un estudio biográfico de la figura de Arteta, tan relacionado con la Sociedad Económica de Amigos del País de Zaragoza, y se analiza el sentido de la obra. Índice onomástico y toponímico.- P.M.

92-1140 CAPMANY, A. DE: *Cuestiones críticas sobre varios puntos de historia económica, política y militar*.- Estudio preliminar de JOSEP FONTANA.- Editorial Alta Fulla (Clàssics del Pensament Econòmic Català, 3).- Barcelona, 1988.- 15 + IV + 305 p. (13,5 x 20).

Reedición en facsímil de uno de los libros más olvidados de este ilustrado catalán (Barcelona, 1742-Cádiz, 1813). Según confiesa Josep Fontana en el conciso e interesante prólogo, con su reedición se quiere colaborar en la tarea que ya emprendió Pierre Vilar en 1933 de recuperar la figura y la obra de Capmany, hombre postergado o malentendido por ciertos historiadores. Del texto que se reedita destaca su método racionalista; la talla de gran historiador la debe Capmany precisamente al hecho de que sometía las fuentes de información histórica a una aguda crítica.- A.So.

92-1141 QUINTANA TORRES, ANTONI: *Anàlisi i crítica d'algunes fonts documentals del set-cents mallorquí*.- "Estudis balearics" (Palma de Mallorca), núm. 13 (1984), 127-135.

Análisis de un tipo de documentos mallorquines encargados por la Administración a finales del siglo XVIII. El autor cree que hay muchos registros, por el hecho de coexistir un aire fiscalizador por parte de las instituciones y una pobreza de la población. Esto obliga a hacer continuas evaluaciones del estado de la riqueza. En las distintas series documentales que menciona encontramos: escrutinios del ganado, informes sobre demografía y agricultura, libros de sesiones de los ayuntamientos, listas de asientos de comerciantes y tratados agrícolas.- J.Gü.

92-1142 BADA I ELÍAS, JOAN: *Una memòria per a la promoció de l'Alt Urgell (1779)*.- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 163-176.

Transcripción de unas "Memorias sobre la decadencia de las fábricas de Urgel..." originales de D. PEDRO DÍAS DE VALDÉS (n. en Gijón, 1740), el último de los obispos "ilustrados" de Barcelona (1798-1807), que anteriormente (1779) había sido canónigo

de Seo de Urgel. Está estructurada la obra en pequeños capítulos en los que se trata de la demografía, la producción industrial y agrícola (señalando las causas que dificultan su progreso e insistiendo en la necesidad de abrir nuevas vías de comunicación en la Seo de Urgel y Puigcerdá y Pons, y en la necesidad de aprovechar el río Segre con la construcción de canales. Dicha memoria se halla en el Archivo Episcopal de Barcelona e incluye breves comentarios explicativos sobre el autor y su producción. Notas.- J.Mr.

Historia política y militar

92-1143 TORRAS I RIBÉ, JOSEP M^a.: *Reflexions sobre l'actitud dels pobles i estaments catalans durant la Guerra de Successió*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1982), 187-201.

A base de las referencias contenidas en varias memorias coetáneas, monografías locales, e incluso de una exploración de algunos archivos municipales de Cataluña, el autor se plantea la cuestión de hasta qué punto el pueblo catalán apoyó a fondo la causa del Archiduque Carlos de Austria en 1705, en contra de la Monarquía de Felipe V, y por qué motivos en 1713 el primer Borbón recobró fácilmente la fidelidad del Principado, a pesar del acuerdo de la Junta de Brazos, celebrada en Barcelona. Asimismo, se fija en la postura de los distintos estamentos de cada localidad, debido a la aparente política popularista del Archiduque. Concluye el autor que los pueblos y estamentos catalanes (con la excepción de la ciudad de Barcelona) se movieron alternativamente, según la presión de cualesquiera de los dos Ejércitos en lucha, y que los casos excepcionales de borbónismo (Cervera, Berga) fueron meramente ocasionales, y que alguno (Cervera) fue "fabricado" propagandísticamente después de la Guerra. Notas.- J.Mr.

92-1144 PUJAL I CARRERA, LLUIS: *General Moragues, màrtir de Catalunya*.- Prólogo de BALTASAR PORCEL.- Editorial Pòrtic (Llibre de Butxaca, 130).- Barcelona, 1985.- 229 p., ils. (20 x 13).

Biografía panegírica de este desafortunado héroe austracista durante la Guerra de Sucesión en Valencia y Cataluña, sobre todo en la zona de Pallars. La obra responde a los cánones de este tipo de publicaciones.- J.S.P.

92-1145 BENITO Y DURÁN, ANGEL: *Don Diego Muñoz y Vaquerino, obispo de Segorbe, consejero de Felipe V*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón), LXI, núm. 1 (1985), 19-31.

Estudio sobre la respuesta que dio a la carta mandada por el Rey Felipe V, el 12 de mayo de 1715, el obispo de Segorbe, en la que se decía cómo debía enfocar la situación el Rey en los reinos de Aragón, Cataluña y Valencia después de la Guerra de Sucesión. Incluye un apéndice con la carta del obispo de Segorbe.- A.Ch.

92-1146 *Carlos III, Madrid y la Ilustración. Contradicciones de un proyecto reformista*.- Introducción de JOSEF FONTANA.- Editorial Siglo XXI.- Madrid, 1988.- XIII + 417 p. (21 x 13).

Estudio crítico sobre el reinado de Carlos III y su incidencia en el Madrid de la Ilustración. Los autores (Equipo Madrid de Estudios Históricos) tienen como objetivo abrir un nuevo enfoque para la comprensión del periodo absolutista, desmitificándolo de tópicos que determinadas corrientes historiográficas sustentan sobre la vida y reinado del monarca ilustrado. Hay que destacar el criterio metodológico utilizado para el tratamiento de las fuentes documentales, que es crítico y científico. Nuevas aportaciones en campos de la historia escasamente desarrollados, como la vida cotidiana, a través del análisis de los reglamentos y disposiciones reguladoras de las fiestas populares. Muestra la incidencia social de fenómenos como la delincuencia y la marginación social; las pautas de control que el Estado ensaya especialmente a fines del XVIII; las contradicciones subyacentes en las reformas emprendidas y el alcance real de las mismas, etc. Todo ello sirve de hipótesis para cuestionar el mito de progreso que existe acerca de Carlos III y su reinado, y que la visión lúcida de los historiadores de este Equipo pretende difundir.- V.V.

92-1147 RISCO, ANTONIO: *Flujos y reflujos del "motín de Esquilache"*. - "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), 5 (1984), 11-36.

Contribución al estudio de las causas que motivaron este conocido episodio. Centra su atención en el rechazo popular a la política de control policial que suponía la ordenanza sobre capas y sombreros y, especialmente, en la reacción que ante la misma tuvieron los gollillas aspirantes a funcionarios agrupados en las Academias de Jurisprudencia. En este caso se trataría de la respuesta negativa a una política de reformas excesivamente lenta para dar satisfacción a las necesidades del grupo.- I.A.F.

92-1148 MATA, MICAELA: *Conquistas y reconquistas de Menorca*.-Imprenta Juvenil.- Barcelona, 1984.- 242 p., 4 mapas (18 x 12).

Traducción castellana de la obra publicada en 1974 por Edicions 62 y reseñada ya en IHE (núm. 94313). La obra responde a lo señalado entonces y es un resumen correcto y de divulgación sobre las tres fases de la presencia exterior en Menorca (reconquista, corsarios y consecuencias de la Guerra de Sucesión). Sin embargo, en esta reedición hubiera sido deseable ampliar el capítulo bibliográfico con títulos posteriores a 1974; algunos constituyen una aportación de la misma autora, como "Menorca. Franceses, Ingleses y Guerra de Sucesión". Esta objeción no va en detrimento de esta reedición, que divulga una temática interesante.- J.S.P.

Economía y sociedad

92-1149 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Censo de Aranda en el Obispado de Orihuela (1769). Aproximación a la demografía valenciana moderna*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), I (1982), 271-277 p. + censo (hoja plegable).

Valiosa contribución a los estudios demográficos, por cuanto se publica íntegramente por vez primera el censo de Aranda referido al obispado de Orihuela, según el original conservado en la Academia de la Historia. Edición cuidadosa con abundantes notas críticas y correcciones de errores y omisiones apreciados en la fuente. Buen estudio preliminar.- M.E.

92-1150 VILAR, JUAN BAUTISTA; INIESTA MAGÁN, JOSÉ: *Censo de Aranda en el obispado de Cartagena (1769). Aproximación a la demografía española moderna*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), III (1984), 231-235 + censo de diez hojas plegables.

Edición crítica de esta importante fuente demográfica del siglo XVIII (conservada en la Academia de la Historia), realizada con máximo esmero y con abundantes notas en las que se subsanan los frecuentes errores y omisiones del texto original. Buen estudio preliminar con bibliografía actualizada.- M.E.

92-1151 ESCOBAR ATIENZA, ANTONIA: *Natalidad y fecundidad en la Roda durante el siglo XVIII*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 225-243.

Estudio realizado mediante los métodos agregativo y de reconstrucción de familias del comportamiento demográfico de Roda en el siglo XVIII por lo que se refiere a las variables de natalidad y fecundidad. Se analizan los meses de alta y baja fecundidad y su vinculación a la actividad agrícola (buenas o malas cosechas, trabajo femenino en el campo...). Presenta diez gráficos y diez cuadros numéricos.- L.R.F.

92-1152 RINCÓN PALACIOS, MANUEL ALFONSO: *¿Hubo recuperación demográfica en el hinterland sevillano en el siglo XVIII?*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 159-175.

Gracias a los datos de nacimientos y defunciones contenidos en los archivos parroquiales de las localidades cercanas a Sevilla de Alcalá del Río, Guillena, Gerena, Puebla del Río, Villanueva del Ariscal, Olivares y Benacazón, se llega a la conclusión de que, excepto en Puebla, no se produjo tal recuperación y se califica este siglo de "relativamente desfavorable" en dicho aspecto, al menos en los lugares señalados.- A.H.

92-1153 **MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN:** *La emigración andaluza en el ejército de América.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm.92-842), 461-491.

Análisis del origen social del ejército de América, diversificado según su origen en nobleza peninsular, nobleza criolla, sectores peninsulares y sectores criollos y, dentro de éstos, sectores humildes peninsulares y criollos. Datos sobre la oficialidad andaluza y datos generales en el período 1740-1800, reflejados en varios gráficos que permiten conocer su evolución y porcentajes. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias y del General de Simancas.- M.R.D.

92-1154 **RIERA, JUAN:** *Fiebres y paludismo en la España ilustrada (Félix Ibáñez y la epidemia de La Alcarria, 1784-1792).*- Universidad de Valladolid. Secretariado de Publicaciones ("Acta Histórico-Médica Vallisoletana", núm. XVIII).- Valladolid, 1984.- 75 p. (23,5 x 17).

Estudio monográfico de una ola epidémica a nivel comarcal, en una zona equivalente a la actual provincia de Guadalajara. El análisis del ciclo epidémico se lleva a cabo a través de la obra contemporánea del médico Ibáñez, con lo cual el tratamiento del fenómeno epidémico es básicamente cualitativo. No hay una excesiva profundización y el estudio es breve, lo cual obliga a incluir una veintena de páginas de apéndice documental. Se echa en falta un complemento cuantitativo, pues la extensión geográfica y la persistencia y complejidad de los procesos epidémicos merecían una investigación pormenorizada. Resulta, eso sí, interesante la presentación de la figura del médico ilustrado Félix Ibáñez.- J.P.C.

92-1155 **GARCÍA-BAQUERO CONZÁLEZ, ANTONIO:** *Andalucía en el siglo XVIII: el perfil de un crecimiento antiguo.*- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 342-412.

El análisis de la historiografía reciente y las propias investigaciones del autor confirman los resultados clásicos en relación al mundo andaluz: evolución demográfica, latifundismo agrario, escaso desarrollo industrial y un auge extraordinario del comercio americano a lo largo del siglo XVIII, pero meramente de localización geográfica, sin repercusiones en el campo productivo.- R.O.

92-1156 **FERNÁNDEZ CLEMENTE, ELOY; PÉREZ SARRIÓN, GUILLERMO:** *El siglo XVIII en Aragón: una economía dependiente.*- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 565-629.

Valoración, quizá excesivamente politizada, del marco general de la historiografía aragonesa y bibliografía comentada por temas de carácter económico y social.- R.O.

92-1157 **ANES, GONZALO:** *La Asturias preindustrial.*- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 505-537.

Las aportaciones al estudio de la economía asturiana en el siglo XVIII se centran en la agricultura, con algunas referencias a la artesanía y al comercio.- R.O.

92-1158 **MACÍAS HERNÁNDEZ, ANTONIO M.:** *Canarias en el siglo XVIII: una sociedad en crisis.*- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 413-433.

La carencia de trabajos de síntesis sobre este ámbito geográfico hace que este estudio esté planteado hacia posibles directrices de investigación: demografía y emigración, propiedad de la tierra, comercio y estructura social.- R.O.

92-1159 **GARCÍA SANZ, ÁNGEL:** *El interior peninsular en el siglo XVIII: un crecimiento moderado y tradicional.*- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 630-680.

A pesar de las dificultades de englobar en un mismo análisis a las dos Castillas, Madrid y Extremadura, se ofrecen interesantes puntos de referencia respecto a la demografía, la agricultura y la distribución de la riqueza.- R.O.

92-1160 **MARTÍNEZ SHAW, CARLOS:** *La Cataluña del siglo XVIII bajo el signo de la expansión.*- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 55-131.

Uno de los trabajos más coherentes de esta obra colectiva, en el que, mediante un análisis exhaustivo de la bibliografía sobre esta época y con los resultados de las investigaciones del autor, se da de Cataluña la imagen de una zona donde se hallan en crecimiento las fuerzas productivas a lo largo de la centuria, se analizan las bases sociales de ese crecimiento y la acomodación de las fuerzas sociales al régimen absolutista borbónico. En resumen, se presenta el auge de la Cataluña ilustrada hasta llegar a la crisis del final de siglo.- R.O.

92-1161 SAAVEDRA, PEGERTO; VILLARES, RAMÓN: *Galicia en el Antiguo Régimen: la fortaleza de una sociedad tradicional*.- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 434-504.

La especial estructura del mundo gallego hace difícil la investigación limitada al siglo XVIII, los autores abogan por los análisis más amplios cronológicamente, ya que consideran que el Antiguo Régimen perduró en Galicia hasta bien entrado el siglo XIX y que el crecimiento fue desigual, tanto en demografía y agricultura (la cuestión de los foros se trata con amplitud) como en otros aspectos económicos y sociales.- R.O.

92-1162 MOLL BLANES, ISABEL; SUAU PUIG, JAUME: *Memoria explicativa del estado de la isla de Mallorca en el siglo XVIII*.- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 249-288.

Estado actual de los conocimientos en los ámbitos siguientes: demografía, sociedad, actividades económicas y aspectos culturales de la Ilustración. Advierten los autores que hay cuestiones poco estudiadas aún, como la evolución de la propiedad y el desarrollo de gremios y manufacturas.- R.O.

92-1163 LEMEUNIER, GUY: *El Reino de Murcia en el siglo XVIII: realidad y contradicciones del crecimiento*.- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 289-341.

A pesar de las dificultades derivadas del hecho de tratarse de un territorio sin auténtica entidad regional, es posible encontrar actualmente bibliografía suficiente para conocer el mundo agrario en crecimiento en Murcia a lo largo del siglo XVIII. Respecto a otros temas sociales y económicos, sólo se ofrecen perspectivas de investigación.- R.O.

92-1164 RUIZ TORRES, PEDRO: *El País Valenciano en el siglo XVIII: la transformación de una sociedad agraria en la época del absolutismo*.- En "España en el siglo XVIII" (IHE núm. 92-1134), 132-248.

A través de un amplio análisis bibliográfico, se exponen las líneas básicas de la demografía, la agricultura, el reparto de la propiedad agraria y un débil desarrollo industrial, y se hace referencia a algunos aspectos políticos y sociales. Considera que aún no es posible llegar a conclusiones definitivas en este ámbito regional.- R.O.

92-1165 COLLOR JOBIM, LEOPOLDO: *Jovellanos: o Iluminismo Espanhol e o Problema Agrário*.- "Estudos Ibero-Americanos" (Porto Alegre), IX, núm. 1-2 (1983), 69-81.

Ensayo en el que se trata de poner de manifiesto el pensamiento y el programa de Gaspar M. de Jovellanos acerca de la producción agraria, sus problemas y los obstáculos que se oponían en el XVIII español a su desarrollo y a la libertad de la tierra y del campesino, siguiendo lo que este ilustrado expuso en su "Informe sobre la Ley Agraria".- A.H.

92-1166 MORANT DEUSA, ISABEL: *El declive del señorío. Los dominios del ducado de Gandía (1705-1837)*.- Institución Alfonso el Magnánimo.- Valencia, 1984.- 268 p. (22 x 13,5).

Aportación monográfica, bien documentada y construida, al conocimiento del hecho señorial en el setecientos valenciano. Utilizando documentación de archivos municipales, regionales y estatales, y tomando como marco de referencia la ya abundante bibliografía sobre el señorío valenciano, la autora examina con matizado rigor los aspectos fundamentales del régimen señorial en los dominios del más importante aristócrata del reino de Valencia, tanto en el plano institucional y jurídico como en el económico, analiza la realidad de la explotación de la tierra y plantea la conflictividad social que precedió a la disolución del régimen señorial. Obra importante para comprender el fin del Antiguo Régimen rural en la España mediterránea.- P.M.

92-1167 CALVO POYATO, JOSÉ: *Venta de baldíos en Andalucía. La Real Junta de 1738*. - En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 77-85.

Exposición del origen y actuación de los comisionados y delegados de la Real Junta de Baldíos, creada en 1738 por Felipe V con objeto de averiguar y reclamar las usurpaciones de tales tierras producidas hasta entonces, pero en definitiva para allegar recursos a la Hacienda Real con nuevas ventas y composiciones. Se expone concretamente la actuación de aquellos funcionarios en los reinos andaluces. Documentación del Archivo Histórico Nacional. Bibliografía.- A.H.

92-1168 CEBRIÁN ABELLÁN, AURELIO: *Estructura agraria y de la propiedad durante el siglo XVIII en Ossa de Montiel (Catastro del Marqués de la Ensenada)*. - "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 255-281.

Análisis comparativo realizado merced a la labor del Centro de Proceso de Datos de la Universidad de Murcia. Relaciona diversas variables teniendo en cuenta la categoría social (extensión, calidad, alquiler anual de la tierra, ganadería...) y la extensión (tipo de cultivo, calidad, ganadería, propietarios...). Presenta nueve gráficos cuantitativos.- L.R.F.

92-1169 FERRER I ALÓS, LLORENÇ: *Censals, vendes a carta de gràcia i endeutament pagès (segle XVIII)*. - "Estudis d'Història Agrària" (Barcelona), núm. 4 (1983), 101-128.

Después de exponer brevemente la estructura de la comarca catalana del Bages en el siglo XVIII, caracterizada por el predominio de un campesinado acomodado que tendría como unidad de explotación el mas (manso), el autor, con la ayuda de la documentación municipal (Manresa, Navarcles) y, sobre todo, notarial, esboza diferentes casos de transferencia de la pequeña propiedad campesina a otros estamentos urbanos, principalmente la Iglesia y los comerciantes. En realidad, la inseguridad de las cosechas empuja a los campesinos a contraer nuevas deudas, mediante censales que enmascaran préstamos usurarios. Incluso la redención o "quitación" de estos censales, mediante las llamadas cartas de gracia, acrecienta el endeudamiento campesino hasta llegar a la pérdida definitiva de la propiedad hipotecada. Notas.- J.Mr.

92-1170 FLORES ARROYUELO, FRANCISCO J.: *Política de plantíos en Murcia en el último tercio del siglo XVIII*. - "Anales de la Universidad de Murcia. Filosofía y Letras" (Murcia), XXXVI, núm. 1-2 (1977-78), 219-236.

Estudio de la política ilustrada en torno a la repoblación forestal y a la conservación de las provisiones de madera, tan necesarias para la Armada. Expone los problemas para llevar a la práctica las medidas propuestas, así como los prejuicios que un control riguroso produjo en la economía y la vida cotidiana de los murcianos. Nueva aportación al estudio de las dificultades que encontraba la maquinaria estatal del Antiguo Régimen en su funcionamiento.- I.A.F.

92-1171 ESCRIBANO MARTÍNEZ, CARMEN: *La agricultura en la Roda en el siglo XVIII*. - "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 245-254.

Gracias al catastro del marqués de la Ensenada (A.H.P. Albacete), el autor realiza un estudio sobre la propiedad de la tierra, los tipos de cultivo, los rendimientos, la calidad del suelo, la extensión, la renta, la explotación del azafrán. Dicha información se sistematiza a través de la elaboración de seis cuadros numéricos y tres gráficas.- L.R.F.

92-1172 PASCUAL MARTÍNEZ, LOPE DE: *Los montepíos frumentarios en la diócesis de Cartagena durante el episcopado del cardenal Belluga. Provincia de Albacete*. - "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 213-223.

Plasmación de la constante preocupación del cardenal Belluga (primera mitad del XVIII) por la dificultad de muchos agricultores en el pago de los intereses de los pósitos y por la fundación de montepíos que sirviesen para aliviar la defectuosa situación socio-agrícola de su diócesis. En apéndice transcribe un fragmento del "Libro de las Fundaciones del Cardenal Belluga".- L.R.F.

92-1173 **RODRÍGUEZ DE LA TORRE, FERNANDO:** *Noticia de un Memorial al Rey Felipe V de los labradores del coto minero de Hellín, hacia 1739.*- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 193-211.

El autor presenta y transcribe un documento de la Biblioteca de la Hispanic Society de Nueva York. Se trata del arriendo de tierras cercanas a la mina de azufre de Hellín en 1704 y del incremento del censo anual en virtud de las mejoras introducidas por los labradores. Sobre esta base el autor realiza un análisis social, jurídico y económico del texto.- L.R.F.

92-1174 **MEIJIDE PARDO, ANTONIO:** *La antigua minería de cobre en el Valle de Valdeorras.*- Prólogo de XOSÉ A. GARCÍA COTARELO.- Xunta de Galicia. Consellería da Presidencia. Servicio Central Publicaciones.- La Coruña, 1985.- 130 p., 13 láms. (18 x 12).

Notable y documentado estudio sobre la minería gallega en la Edad Moderna. Con documentación del A.G.S. (Hacienda, Contadurías Generales...) y de diversos archivos notariales gallegos se reconstruye la explotación de minas de cobre en la provincia de Orense. Dado que la Corona había perdido el monopolio minero, diversas familias nobiliarias y de la burguesía mercantil, tanto española como francesa, explotaron las minas de la zona de Valdeorras durante gran parte del siglo XVIII, con resultado desigual dada la escasez de capitales. El trabajo informa no sólo sobre estos intentos empresariales, sino también de las iniciativas estatales y locales sobre la minería. Cuenta con un notable aparato crítico, bibliográfico y documental.- J.S.P.

92-1175 **BAULNY, OLIVIER:** *Los hermanos Elhuyar y la minería indiana.*- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XXXIX, núm. 3-4 (1983), 691-701.

Estudio de la labor realizada en la minería indiana (sobre todo de plata) por Juan José de Elhuyar (director de las minas de Tolima en 1790), que se centró más en la vida administrativa (con su proyecto de Ordenanzas de 1787); y de su hermano Fausto, cuya labor en México (en donde fue Director General de las minas) se basó más en la química, mejorando el modo de explotación de las minas con nuevas técnicas traídas de mineros de Bohemia, Meissen, etc. Ambos hermanos estuvieron muy relacionados con el Real Seminario de Vergara (Guipúzcoa) de los Amigos del País.- L.M.D.

92-1176 **ARRANZ HERRERO, MANUEL:** *Los profesionales de la construcción en la Barcelona del siglo XVIII.*- "Pedralbes", I, núm. 1 (1981), 195-306.

Resumen de una tesis doctoral (Barcelona), leída en diciembre de 1979, basada en unas catas verificadas en el Archivo Histórico de Protocolos y en el Histórico de la Ciudad. El doctorado ha recopilado un millar de biografías del sector de la construcción de la Barcelona del siglo XVIII, biografías de arquitectos, ingenieros militares, contratistas, canteros, aserradores, maestros de obras, albañiles, carpinteros, ebanistas, decoradores, etc. En otro capítulo se trata de la formación cultural de los profesionales de la construcción y del papel jugado por la "política de obras", emprendida por los primeros Borbones en Cataluña y, asimismo, por los ingenieros militares y por la Real Academia Militar de Matemáticas de Barcelona. También se plantean dos temas simétricos: los viajes de algunos alarifes barceloneses por tierras de Madrid, Andalucía, Italia y Sur de Francia para adquirir libros y grabados, y la presencia en Barcelona de arquitectos, carpinteros, albañiles y estucadores franceses, alemanes e italianos. De todo ello se deduce que en el siglo XVIII llega a formarse una "élite" en el arte de la construcción, que incorpora una nueva burguesía, mientras que entre los pequeños maestros se cierne la amenaza de la proletarización.- J.Mr.

92-1177 **HELGUERA QUIJADA, JUAN:** *La industria metalúrgica experimental en el siglo XVIII. Las Reales Fábricas de San Juan de Alcaraz. 1772-1800.*- Universidad de Valladolid. Facultad de Filosofía y Letras.- Valladolid, 1984.- 322 p. (22 x 16).

Estudio metódico y bien informado acerca de uno de los establecimientos industriales españoles, en este caso perteneciente al sector metalúrgico del siglo XVIII: la fábrica de latón establecida por el técnico austriaco Juan Jorge Graubner en Alcaraz (ubicación de-

terminada por la de un yacimiento mineral), bajo la protección de la Junta de Comercio y Moneda. El autor analiza tanto las facetas institucionales (la empresa pasó de la propiedad privada privilegiada a la estatal) como las técnicas, económicas y sociales. En resumen, una obra reflexiva y bien construida que aporta información sobre un tipo de empresas (las no textiles) hasta ahora insuficientemente conocidas.- P.M.

92-1178 **ANDREU VIDIELLA, MAGDALENA:** *La financiación de la industria naval en Barcelona (1745-1760).*- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1981), 267-294.

Partiendo de las enseñanzas de Pierre Vilar (en cuanto a la formación del capital comercial catalán en el siglo XVIII) y de P. Molas Ribalta (en relación a los gremios barceloneses en esta misma centuria), la autora ha concretado su trabajo en las modalidades de la financiación de 100 buques que hicieron el tráfico de cabotaje hasta Cádiz primero y a América después en el período 1745-1760. La documentación básica se encuentra en el Archivo Histórico de Protocolos (Barcelona). Notas.- J.Mr.

92-1179 **HERNÁNDEZ MARCO, JOSÉ LUIS:** *Enguera. Propiedad y renta en un núcleo textil valenciano en el siglo XVIII.*- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 149-162.

Continuando los estudios del proceso de industrialización valenciano en el siglo XVIII, iniciados por R. Aracil y M. García Bonafé para el caso de Alcoy, el autor se centra en el de Enguera, también descrito por Cavanilles y Sucias Aparicio, a la vez que aporta una nueva fuente: el padrón realizado en 1741 (AHN Consejos), en el que se habla de la distribución profesional, la propiedad y las rentas del trabajo y los censos derivados de los préstamos del clero secular y regular. Concluye que mientras Alcoy, a finales del siglo XVIII, se presenta con unas características que la sitúan en una vía clara de proletarización paulatina pero acelerada de sus habitantes, en la villa de Enguera, a mediados del mismo siglo, si bien un importante porcentaje de la población se dedica a la industria textil, todavía no se ha iniciado ese proceso de proletarización. Sin embargo, la falta de capitales les hará caer bajo la dependencia económica de la Iglesia o del régimen señorial. Cinco cuadros estadísticos. Notas.- J.Mr.

92-1180 **MATILLA QUIZA, MARÍA JESÚS:** *Las Compañías privilegiadas en la España del Antiguo Régimen.*- En "La economía española al final del Antiguo Régimen..." (IHE núm. 92-1210), 269-401.

Sólido estudio, basado en un amplio conjunto de bibliografía y de fuentes impresas y manuscritas, sobre el fenómeno de las compañías privilegiadas en la España del XVIII. El núcleo del trabajo está constituido por el análisis de las ordenanzas y privilegios de las Compañías de Comercio y Fábricas establecidos a partir de 1746, durante el ministerio de Carvajal y Lancaster. Contribución de primer orden al conocimiento de la política económica del Estado y de las instituciones de organización colectiva de la burguesía mercantil española del Antiguo Régimen.- P.M.

92-1181 **TORNERO TINAJERO, PABLO:** *La participación de Cádiz en el comercio exterior de La Habana (1776-1786).*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 83-107, 6 gráficos.

Análisis del desarrollo comercial cubano y de sus relaciones con Cádiz en dicho período. Describe a grandes rasgos la situación de Cuba a finales del siglo XVIII; el tráfico con España, principalmente con Cádiz; las exportaciones de azúcar y otros productos que salían del puerto de La Habana; y el inicio del comercio cubano con Francia, Nueva España y, sobre todo, Estados Unidos. Todo ello se refleja en cuadros estadísticos. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.- M.R.D.

92-1182 **LÓPEZ CANTOS, ANGEL:** *El tráfico comercial entre Andalucía y Puerto Rico en el siglo XVIII.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 109-136.

Estudio sobre el tráfico comercial entre los puertos de Cádiz, Málaga y Puerto Rico entre los años 1700 y 1783. Análisis y valor de las mercancías, lugares de procedencia o destino, nombre del capitán o maestro, impuestos a la Real Hacienda y otros datos de indudable interés para la historia económica de España y América. Gráficos representativos de lo antes expuesto. Documentación del Archivo General de Indias. Bibliografía.- M.R.D.

92-1183 GUIMERA RAVINA, AGUSTÍN: *Burguesía extranjera y comercio atlántico. La empresa comercial irlandesa en Canarias (1705-1771)*. - Consejería de Cultura y Deportes de Canarias. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.- Tererife, 1985.- 478 p., 12 láms., 6 mapas, 36 tablas, 1 gráfico (21,5 x 14).

Obra basada esencialmente en una importante documentación privada de índole mercantil y familiar. A partir de ella el autor realiza un análisis sólido y bien documentado de las actividades económicas y la inserción social de una significativa colonia comercial extranjera en la España del siglo XVIII: la representada por las familias irlandesas establecidas en las Islas Canarias. El autor sitúa la evolución histórica de los comerciantes irlandeses dentro de una perspectiva amplia. La economía insular es analizada en función del movimiento mercantil atlántico en su diversa proyección americana y europea, realizándose las oportunas correcciones y matizaciones con el fin de caracterizar debidamente el significado de la posición de Canarias dentro de la Carrera de Indias.- P.M.

92-1184 RIBES, VICENT: *Los valencianos y América. El comercio americano con Indias en el siglo XVIII*. - Diputación Provincial de Valencia (Història i Societat, 2).- Valencia, 1985.- 196 p. (21 x 14).

Obra pionera sobre un tema de actualidad, como son las relaciones comerciales mantenidas entre los territorios mediterráneos de la Corona de Aragón y la América española en el siglo XVIII. Se fundamenta en fuentes poco exploradas (correspondencia comercial, fondos de la Sociedad Económica de Amigos del País, etc.) y se apoya en bibliografía de otros territorios mediterráneos. Aunque el conjunto se resiente de cierto carácter fragmentario, constituye una aportación valiosa para el estudio de la economía valenciana en determinados sectores, fundamentalmente las industrias de la seda y del papel. Publica nueve documentos en apéndice.- P.M.

92-1185 GARCÍA DE LA RASILLA ORTEGA, MARÍA DEL CARMEN: *El montepío militar. La asistencia social en el ejército de la segunda mitad del siglo XVIII*. - "Revista de Historia Militar", XXXI, núm. 63 (1987), 123-159.

Como uno de tantos reflejos del pensamiento ilustrado, el montepío militar fue establecido por Carlos III en 1761 a instancias del marqués de Esquilache. Con datos del Archivo de Simancas se detallan sus beneficiarios y se aportan datos y gráficos sobre su evolución económica.- A.L.

92-1186 DURÁN, MARÍA ANGELES: *Notas para el estudio de la estructura social de España en el siglo XVIII*. - En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 15-46.

Exposición y análisis de los diversos datos que sobre la estructura demográfica y profesional arrojan el catastro de Ensenada y los censos españoles de la segunda mitad del XVIII. Esta parte puede considerarse como una introducción del volumen, que se dedica principalmente a la mujer, aunque no es éste el tema específico de las notas.- J.An.

92-1187 ROMERO GARCÍA, ELADI; GAYA FUERTES, ANNA MARÍA: *La mentalidad campesina en el Segrià del siglo XVIII*. - "Pedralbes", I, núm. 1 (1981), 355-361.

Resumen de una tesina de licenciatura (Barcelona) leída en septiembre de 1979. Después de definir los conceptos de mentalidad social que dan algunos historiadores y etnógrafos y puntualizar los estudios requeridos y la documentación necesaria, aplica esta metodología a la comarca leridana del Segrià para concluir en la inmovilidad de los esquemas mentales campesinos, pese a vivir en un siglo de grandes transformaciones. Insiste en que la lucha campesina en defensa de sus derechos tradicionales nunca atacó a la nobleza ni a la Iglesia como institución. Notas.- J.Mr.

92-1188 MOLAS RIBALTA, PEDRO: *Religiosidad y cultura en Mataró. Nobles y comerciantes en el siglo XVIII*. - En "Actas de las II Jornadas Metodológicas Aplicadas a las Ciencias Históricas" (Santiago de Compostela), II (1984), 95-114. Estudio monográfico inédito sobre la actitud ante la muerte y la vida material de los grupos privilegiados de la villa de Mataró. En el primer apartado de la comunicación se han clasificado los datos que proporcionan las fuentes notariales, concretamente los testa-

mentos, en los siguientes apartados: invocaciones, elección de sepultura, honras fúnebres, misas, establecimiento de fundaciones y legados asistenciales y religiosos. Junto a los testamentos, los inventarios han arrojado luz sobre las mentalidades, la riqueza y el nivel cultural. Esta misma calidad de vida se completa con un breve pero sustancioso estudio de los hábitos de escritura y de la cultura libresca. Visión concisa de un período cronológico dado.- M.M.R.

92-1189 ANDRÉS GALLEGO, JOSÉ: *Antecedentes del Movimiento Obrero en España: la protesta social en el siglo XVIII*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), 5 (1986), 49-57.

Morfología y contenido de la protesta social del siglo XVIII. Cortados por el patrón de las subsistencias, estos movimientos se verán nutridos por niños, mujeres, artesanos, campesinos y mendigos. Se analizan las coordenadas inherentes a toda agitación típica de "rebeldes primitivos".- J.V.R.

92-1190 DUBERT GARCÍA, ISIDRO: *Los comportamientos de la familia urbana en la Galicia del Antiguo Régimen. El ejemplo de Santiago de Compostela en el siglo XVIII*.- Universidad de Santiago de Compostela, 1987.- 160 p. (24,5 x 17).

Trabajo maduro y reflexivo que estudia, a partir de sólidos criterios metodológicos y de un buen encuadramiento bibliográfico, la estructura familiar en la ciudad de Santiago de Compostela. El autor pertenece a una línea de investigación de conocido prestigio y analiza la realidad familiar desde distintas perspectivas. Apéndice estadístico y documental.- P.M.

92-1191 FERRER I ALÓS, LLORENÇ: *Genealogia de la família Soler i March. Aspectes socio-econòmics*.- "Miscel·lània d'Estudis Bagençs" (Manresa), núm. 2 (1982), 31-52.

El autor realiza un estudio de las cuatro ramas familiares que confluyen en la persona de Leonci Soler i March (1858-1932), con el objetivo de descubrir las diferentes mutaciones genealógicas, desde los orígenes, fruto de las estrategias matrimoniales, y poder así presentar una hipótesis interpretativa para futuros estudios sobre cómo la burguesía manresana reprodujo el dominio de clases e interpretó o mantuvo el patrimonio. A nivel más general véase del mismo autor: "Casament i reproducció social al Bages en els segles XVIII i XIX" ("Dovella", núm. 6). En el presente artículo el autor trata por separado y desde el siglo XVIII a las familias Soler, Mollet, March i Solernou. De ellas presenta el árbol genealógico y la actividad económica, la evolución de los oficios y las propiedades que detentaron. Finalmente, hace un análisis de la acumulación y dispersión resultante del patrimonio, estableciendo la profunda endogamia de clase, las etapas "sociales" (en la primera mitad del siglo XVIII se remarcaba el oficio, después primó la importancia económica), los diferentes tipos de matrimonio y el papel familiar de los clérigos y de los segundones.- L.R.F.

92-1192 FERNÁNDEZ, ROBERTO: *La burguesía barcelonesa en el siglo XVIII: la familia Gloria*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1981), 363-369.

Resumen de una tesina de licenciatura (Barcelona) leída en junio de 1980. Entre las familias burguesas de mayor relevancia y representación descubre a los Gloria, que tuvieron tres generaciones en el siglo XVIII. Procedente del mundo artesanal textil, Bernardo Gloria Bosch canalizó los fondos acumulados por su padre hacia las actividades mercantiles de gran alcance, pero sin perder el contacto con la industria de las indianas, que gestionaba su hermano Jerónimo. Además, los Gloria invirtieron en propiedades agrarias (Almacelles, heredad de Gavà, torre de Horta) e inmuebles urbanos. El comercio se reveló como la principal actividad de la casa; coincidiendo con la libertad comercial con América en 1778 abandonó las indianas y pasó a invertir en pequeñas fábricas.- J.Mr.

92-1193 CREMADES GRIÑÁN, CARMEN: *Alimentación y consumo en la ciudad de Murcia durante el siglo XVIII (1701-1766)*.- Prólogo de GUY LEMEUNIER.- Universidad de Murcia. Departamento de Historia Moderna y Contemporánea. Secretariado de Publicaciones.- Murcia, 1984.- 226 p. con ils. (21 x 13,5).

Interesante y documentado estudio sobre abasto y consumo de productos alimentarios

en Murcia en el siglo XVIII. Dividido en tres partes, en la primera se presenta la componente fiscal (gravámenes y recaudadores) del consumo, señalando el impacto de alcabalas y millones. En la segunda se analizan con todo detalle estadístico los diversos productos de la región (nieve, trigo, carne, pescado, aceite, jabones, etc.). Por último, en el tercer apartado se señalan los motines del XVIII como muestra de los desajustes del sistema de abastos. Éstos se centran especialmente en el polo representado por el motín de Esquilache (1766). Se concluye que los abastos funcionaban bien a grandes rasgos, aunque la presión fiscal civil y eclesiástica era excesiva. El libro, que cuenta con 30 tablas, 7 gráficos y 18 documentos y el conveniente aparato crítico y bibliográfico, permite una interesante y rica aproximación a un aspecto social de Murcia en el siglo XVIII.- J.S.P.

92-1194 CARMONA GARCÍA, JUAN IGNACIO: *El sistema de la hospitalidad pública en la Sevilla del Antiguo Régimen*.-Diputación Provincial.- Sevilla, 1979.-490 p. (24 x 17).

Con este trabajo, el autor se propone analizar el sistema hospitalario en la Sevilla del Antiguo Régimen, centrándose en las características, tipología y dificultades económicas de estos establecimientos a lo largo de la Edad Moderna. El intento de superación de estos defectos estructurales de la asistencia sanitaria en el quinientos indujeron a la "reducción" del número excesivo de hospitales en aras de una mayor efectividad y modernización. Sin embargo, el cambio de mentalidad y de actitud iniciado frente a la pobreza no se consolidó en los siglos XVII y XVIII. Las contradicciones asistenciales fueron una constante durante todo el período, pero poco a poco la beneficencia fue entendida como un servicio público gestionado por la administración civil, si bien la Iglesia continuó siendo un poderoso auxiliar.- M.M.R.

92-1195 BOFARULL I TERRADES, MANUEL: *Una mena de Mont de Pietat (El "Llibre de la Botiga de Albinyana")*.- "Miscel·lània Penedesenca" (Vilafraça del Penedès), VI (1983), 13-28.

La "Botiga" de la parroquia de Albinyana (comarca del Penedès) se inscribe en el contexto de las entidades creadas por la Iglesia para ayudar a las familias necesitadas. Prestaba trigo con sólo el compromiso de devolver la misma cantidad, incrementada en un 8,3%, a la siguiente cosecha. El libro mencionado es el registro de los beneficiarios y de las cantidades prestadas desde 1737 hasta 1861.- A.G.

Instituciones

92-1196 CARRERA BOSCH, MARÍA ISABEL: *El poder legislativo en la España del siglo XVIII*.- En "La economía española al final del Antiguo Regimen..." (IHE núm. 92-1210), 185-268.

Esta monografía estudia básicamente el proceso de elaboración de normas legales en la administración borbónica a través de diversas instituciones (Cortes, Consejo de Castilla, Secretarías de despacho...), y presta una especial atención a las Cortes de Navarra.- P.M.

92-1197 RODRÍGUEZ LABANDEIRA, JOSÉ: *La política económica de los Borbones*.- En "La economía española al final del Antiguo Régimen..." (IHE núm. 92-1210), 107-184.

Estudio sistemático de las principales líneas de política económica seguidas por el Estado español a lo largo del siglo XVIII, basado fundamentalmente en la Colección de Ordenes Generales de Rentas del Archivo Histórico Nacional. El enfoque del autor privilegia el análisis conceptual sobre temas tales como el uso de la tierra, la fuerza del trabajo y el capital, además de ocuparse de cuestiones más clásicas, como la política agraria, industrial y comercial.- P.M.

92-1198 GARRIGÓS PICÓ, EDUARDO: *Organización territorial a fines del Antiguo Régimen*.- En "La economía española al final del Antiguo Régimen..." (IHE núm. 92-1210), 1-106.

Estudio de la Administración territorial en España desde el siglo XVI hasta la creación de las provincias (1833). Trabajo meritorio por su apéndice cartográfico, pero defectuoso en el análisis de las instituciones, sobre todo las de la Corona de Aragón.- P.M.

- 92-1199 GARCÍA-CUENCA ARIATI, TOMÁS: *El Consejo de Hacienda (1476-1803)*.- En "La economía española al final del Antiguo Régimen..." (IHE núm. 92-1210), 405-502.

Estudio fundamentalmente descriptivo y basado en fuentes impresas (Recopilación, Rípiá, Gallardo, etc.) acerca de la organización interna y las atribuciones de la mencionada institución, desde la definitiva creación de las contadurías mayores por los Reyes Católicos en las Cortes de Madrigal hasta la "planta" del Consejo en 1803.- P.M.

- 92-1200 PIEPER, RENATE: *Die spanischen Kronfinanzen in der Zweiten Hälfte des 18 Jahrhunderts (1753-1788)*.- Franz Steiner Verlag Wiesbaden GMBH.- Stuttgart, 1988.- 233 p. (23 x 15,5).

Estudio monográfico de la Hacienda española en el segunda mitad del siglo XVIII, básicamente el reinado de Carlos III. El autor realiza una amplia presentación de la situación económica y social de España y sus relaciones con Hispanoamérica, y estudia la organización institucional de la Real Hacienda antes de proceder al análisis de los ingresos y gastos de la monarquía. Amplia bibliografía y extenso apéndice estadístico.- P.M.

- 92-1201 QUESADA NIETO, DOLORES: *La renta de naipes en Filipinas en el primer cuarto del siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 197-205.

Enfoque de la cuestión enunciada en el título en el que se trata el precio de las barajas y las rentas que de este tráfico devengaba la Real Hacienda, así como el procedimiento para su recaudación (administración o arrendamiento), en el tiempo indicado. Documentación del Archivo General de Indias de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

- 92-1202 TORRAS I RIBÉ, JOSEP M^a: *L'etapa de provisionalitat institucional borbònica en els municipis catalans durant la Guerra de Successió (1707-1716)*.- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 127-148.

Tras un análisis pormenorizado de algunos archivos municipales de Cataluña (Tortosa, Lérida, Gerona y Seo de Urgel) y monografías y testimonios locales (Reus, Berga...), complementados con la bibliografía clásica (Sempere y Miquel) y moderna sobre el tema, el autor declara que, aunque Felipe V tuvo siempre el más firme propósito de reducir las viejas constituciones catalanas (y, por tanto, también las municipales) a las leyes ordinarias de Castilla, hubo un período de provisionalidad entre la supresión de los fueros de Valencia y de Aragón y el Decreto de Nueva Planta de Cataluña (1716) con las dos leyes que lo complementan, de 1717 y 1718. Si bien las leyes castellanas parecían obsoletas y prontas a una debida revisión, la verdad es que su aplicación en el municipio catalán fue tajante. Notas.- J.Mr.

- 92-1203 PÉREZ SAMPER, MARÍA DE LOS ÁNGELES: *Los regentes de la Real Audiencia de Cataluña (1716-1808)*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1982), 211-252.

Esclarecedor estudio de la institución del regente de la Real Audiencia de Cataluña desde su creación por la Nueva Planta de Felipe V hasta el comienzo de la Guerra de la Independencia, seguido de veinte biografías de los regentes que desempeñaron el cargo en dicho período. La autora, además del A.C.A. (Real Audiencia), ha recurrido a las series de "togados, corregidores y alcaldes mayores" del Archivo de Simancas y a los legajos de Consejos Suprimidos, del A.H.N., sin contar con una bibliografía nueva y selecta. Ha atendido a la naturaleza y los orígenes de los debidos regentes (generalmente procedentes del Reino de Castilla), con la sola excepción de José Francisco de Alós y Rius, el único catalán que fue regente en todo el siglo XVIII. Notas.- J.Mr.

- 92-1204 TORRAS RIBÉ, JOSEP M^a: *Los mecanismos del poder en el municipio catalán durante el siglo XVIII*.- "Pedralbes" (Barcelona), I, núm. 1 (1981), 257-316.

Resumen de una tesis doctoral (Barcelona) leída en septiembre de 1980. El doctorando entiende como mecanismo de poder los procedimientos de acceso al gobierno municipal, la caracterización social y económica de los individuos y grupos dominantes, y las prácticas corrientes de la regiduría, así como la conflictividad derivada de su funcionamiento. Se han tenido en cuenta los documentos municipales de las cabezas del Corregimiento

(Barcelona, Cervera, Girona, Lérida, Manresa, etc.), además de otras ciudades o villas (Agramunt, Balaguer, Berga, Besalú, etc.), hasta totalizar treinta poblaciones, cuyos archivos municipales han sido explorados sistemáticamente desde 1714 hasta 1808, y ello conjuntamente con las series de la Audiencia de Cataluña y las del Consejo de Aragón, ambas en el A.C.A. En los siglos XVI y XVII la organización municipal catalana mantenía aún una estructura medieval; posteriormente, Felipe V colocó legalmente a la nobleza como grupo hegemónico, y los ayuntamientos dejaron de ser la expresión de la realidad sociológica de cada población para convertirse en un organismo político alejado de los intereses de extensas capas de sus habitantes. La realidad cambiante de la base estructural de la población catalana en todo el siglo XVIII chocará con la rigidez impuesta por la Nueva Planta filipista hasta el punto de que todas las disposiciones dictadas por los Borbones para su corrección fracasaron estrepitosamente ante la dinamicidad social de Principado.- J.Mr.

92-1205 SEGURA I MAS, ANTONI: *El Catastre i la seva història (1715-1845) i la seva importància como a font documental*.-“Estudis d’Història Agrària” (Barcelona), 4 (1983), 129-143.

Partiendo de los primeros trabajos sobre el tema (Mercader, Nadal Ferreras) y destacando el gran número de monografías de historia agraria en que ha sido utilizado este Catastro de Patiño (introducido en Cataluña en 1715-1725, una fase de depresión coyuntural, cuando había sido concebido para una época de prosperidad), el autor concluye que, aunque fundamentalmente dicho gravamen aparecía como algo moderno, en la práctica era un instrumento para expropiar y derivar recursos hacia la nueva estructura política dominante. Expone el uso que el investigador puede efectuar del Catastro como fuente documental. En apéndice, repartimiento por veguerías del Catastro de 1717. Notas.- J.Mr.

92-1206 ESCARTÍN, EDUARDO: *El Catastro catalán: teoría y realidad*.- “Pedralbes” (Barcelona), I, núm. 1 (1981), 253-265.

Después de analizar las variaciones de la imposición catastral en Cataluña entre los años 1716 y 1722, afirma que este nuevo tributo, ideado por Patiño, no fue la resultante de unas normas equitativas sobre el rédito de las tierras y personas físicas y sociales, sino la distribución de un montante global (de 1.500.000 a 741.000 pesos) que, eso sí, se pretendió repartir justamente entre el pueblo catalán, aunque quienes influyeron en ello (autoridades locales, estamentos privilegiados) se beneficiaron. Antes de terminar la centuria en Cataluña el Catastro “petrificado” pasó de ser un castigo oneroso a una especie de tributo concertado con la Monarquía. Y, mientras el Estado vivía precariamente, la sociedad catalana prosperaba. Las conclusiones son más que probables, pero sería conveniente que se demostraran numéricamente. Bibliografía. Notas.- J.Mr.

92-1207 GÓMEZ RIVERO, RICARDO: *La Judicatura Real del Contrabando en San Sebastián; su exclusión del pase foral (1766-1799)*. “Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País” (San Sebastián), XL, núm. 1-2 (1984), 111-157.

Continuación de un artículo anterior sobre la institución del Juez de Contrabando, estudiándola en relación con el pase foral y la fiscalización que Guipúzcoa hacía de los títulos de tales jueces, en dos periodos: uno de suspensión del control (1766-1780) y otro de exclusión de la fiscalización de tales títulos (1780-1799) y los despachos que dichos jueces expedían. Acompañan ocho artículos íntegros sobre el tema.- L.M.D.

92-1208 LIEHR, REINHARD: *Sozialgeschichte spanischer Adelskorporationen. Die Maestranzas de Caballería (1670-1808)*.- Vierteljahrsschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. Beiheft 70.- Wiesbaden, 1981.- 380 p., 4 mapas, 4 láms. (15 x 22,5).

Sólida monografía acerca de una institución característica de la nobleza de las ciudades del Sur y Centro de España a lo largo del siglo: las maestranzas de caballería. El autor estudia la formación y los privilegios de estas corporaciones aristocráticas en España y América, y su organización, privilegios y finanzas, así como su función social. Aportación de interés al conocimiento de los comportamientos nobiliarios. Unos cuidados índices facilitan el manejo de la obra.- P.M.

92-1209 **NOGUERA DE GUZMÁN, RAIMON**: *Los notarios de Barcelona en el siglo XVIII*.- Anejos de "Estudios históricos y documentos de los Archivos de Protocolos".- Barcelona, 1983.-220 p. (17 x 24,5).

Bajo título tan general el libro trata básicamente de cuestiones históricas, jurídicas e institucionales del cuerpo de notarios; en ningún momento se hace un estudio social de los notarios de Barcelona en el siglo XVIII. Su aportación central radica en dos cosas: la reforma del sistema notarial catalán a raíz de la aplicación del Real Despacho de 1736 y la Real Provisión de 1755 que da lugar al moderno documento notarial catalán. Contiene un largo apéndice de 25 documentos.- A.So.

92-1210 **ARTOLA, MIGUEL**: *La economía española al final del Antiguo Régimen. IV: Instituciones*.- Edición e introducción de...- Alianza Editorial. Banco de España (Alianza Universidad. Textos, 50).- Madrid, 1982.- 502 p. (23 x 16).

Este volumen reúne un conjunto de cinco escritos, que se reseñan aparte, realizados bajo la dirección de Artola sobre diversos aspectos institucionales relacionados con la política económica de la España de los Borbones. En el texto preliminar se plantea el tema conjunto y se resume el contenido de los distintos trabajos. Algunas afirmaciones demasiado rotundas sobre la carencia de estudios o sobre virreyes, por ejemplo, deben corregirse.- P.M.

Aspectos religiosos

92-1211 **MENÉNDEZ PELÁEZ, JESÚS; SAUGNIEUX, JOÉL**: *Catequesis e ilustración: aproximación a una encuesta bibliográfica*.-"Archivum" (Oviedo), XXXIV-XXXV (1984-1985), 119-142.

Catálogo de catecismos y de manuales de explicación de la doctrina cristiana editados en el siglo XVIII para llevar a cabo una investigación de la literatura religiosa de carácter didáctico escrita durante la Ilustración.- J.F.G.

92-1212 **HERRERA GARCÍA, ANTONIO**: *Procesos inquisitoriales en la Sierra Norte de Sevilla en el siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 323-335.

Exposición y análisis de diecisiete procesos inquisitoriales abiertos a inculpados de las localidades sevillanas de Cazalla de la Sierra, Constantina, El Pedroso, Guadalcanal y Gerena en el siglo XVIII. Los delitos fueron los de solicitación, blasfemia, bigamia, judaísmo y hechicería, principalmente. Destaca el interés de las informaciones de estos procesos para la antropología social y para la historia local. Documentación del Archivo Histórico Nacional. Bibliografía.- M.C.F.

92-1213 **LÓPEZ MARTÍNEZ, ANTONIO LUIS**: *Patrimonio económico de las órdenes religiosas en la Sierra Norte durante el siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 337-352.

Estudio de las propiedades y rentas de los 19 conventos (11 masculinos y 8 femeninos) enclavados en la Sierra Norte de Sevilla, la Sierra Alta de Huelva y El Andévalo (en su mayoría situados en las localidades de Cazalla de la Sierra, Constantina y Aracena) en dicho siglo, así como de las propiedades que en esta zona poseían otros conventos situados fuera de ella. Se expone la evolución del número de religiosos de cada convento desde fines del XVI, la constitución de sus respectivos patrimonios, la estructura de las rentas y su evolución, y se ofrecen interesantes cuadros estadísticos de todo ello. Documentación de los Archivos Catedralicio y Arzobispal de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

92-1214 **MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, MIQUEL ÀNGEL**: *Un aspecte socio-religiós de Vilanova i la Geltrú al segle XVIII: la fundació de beneficis eclesiàstics*.- "Miscel·lània Penedesenca" (Vilafraça del Penedès), VI (1983), 87-98.

Examina los grupos sociales a los que pertenecen los fundadores de beneficios eclesiásticos, sobre todo capellanías, y otras características de estas fundaciones establecidas en Vilanova i la Geltrú a lo largo del siglo XVIII.- A.G.

92-1215 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Versos satíricos contra el Cabildo que circularon en Orihuela con ocasión de la marcha del obispo Flores Ossorio (1738)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), I (1982), 279-283.

Mordaz diatriba contra el Cabildo de Orihuela, compuesta con ocasión del traslado del obispo José Flores Ossorio a la diócesis de Cuenca en 1737-1738. El autor de estas ingeniosas quintillas y décimas es sin duda un clérigo enfrentado por cuestiones de intereses con los capitulares, cuyas debilidades humanas saca a la luz. Utiliza un cuadernillo manuscrito conservado en la sección Clero del A.H.N. Clarificadora nota preliminar.- M.E.

Aspectos culturales

92-1216 SEBOLD, RUSSEL P.: *Descubrimiento y fronteras del neoclasicismo español*.- Fundación Juan March/Cátedra (Colección Crítica Literaria).- Madrid, 1985.- 121 p. (19,5 x 11).

En el proceso de revalorización del Neoclasicismo español, por encima de todo prejuicio cronológico o estético, R.P. Sebald reúne y adapta al género ensayístico cuatro conferencias pronunciadas en 1984 que, como capítulos, trazan un coherente recorrido crítico de "exploración y descubrimiento". A partir de la revisión de prejuicios tradicionales, intenta reconducir la definición del movimiento para analizar su base garcilasista y, consecuencia de ello, su invariable actitud antigongorina. La expresión es clara y directa, aunque no figuran referencias bibliográficas.- M.C.V.

92-1217 ÁLVAREZ DE MORALES, ANTONIO: *La Ilustración y la reforma de la universidad en la España del siglo XVIII*.-Ediciones Pegaso.- Madrid, 1985.- XV + 334 p. (22 x 15).

Tercera edición de la obra reseñada en IHE núm. 84474 y 80-1201. En esta edición se ha ampliado el análisis relativo a la participación de la labor reformista de F. Pérez Bayer.- C.R.M.

92-1218 ARQUÉS I SUREDA, SALOMÓ: *L'ensenyament a Girona al segle XVIII*.- Col.legi Universitari de Girona (Publicacions de la Secció de Lletres).- Girona, 1985.- 184 p. (21,5 x 15,5).

Resumen de una tesis doctoral defendida en 1981 sobre la enseñanza en Gerona en el siglo XVIII. La tesis se basa principalmente en documentación municipal y tiene dos partes. En la primera, se resumen los diversos niveles (primeras letras, latinidad, especiales como el dibujo o la náutica) con una multiplicidad de facetas: los enseñantes, los planes, la vida de los centros, los alumnos. En la segunda se publican diversos documentos que resultan de gran interés al completar la exposición teórica. Este trabajo revela no sólo la situación gerundense (sobre todo los cambios introducidos durante la Ilustración), sino también la de otras poblaciones similares.- J.S.P.

92-1219 APARISI MOCHOLI, ANTONIO: *La enseñanza en Madrid en el siglo XVIII*.- Ayuntamiento. Instituto de Estudios Madrileños.-Madrid, 1978.- 37 p. (21,5 x 15).

Conferencia de un ciclo promovido por el Aula Municipal de Cultura, sobre el Madrid del siglo XVIII, especialmente interesante por las diferentes instituciones docentes que se resaltan sumariamente pero con erudición, como Colegios, Estudios Reales y otras entidades culturales del mismo período. Sin bibliografía ni notas.- F.A.G.

92-1220 DOUMERGUE, LUCIENNE: *Censure et lumières dans l'Espagne de Charles III*.- Editions du CNRS.- Paris, 1982.-216 p. (24 x 16).

Estudio de conjunto sobre el fenómeno de la censura de imprenta durante el reinado de Carlos III, realizado a partir de la utilización de bibliografía reciente y de fuentes de archivo. Se indican etapas y se señalan temas en la difícil relación entre el movimiento intelectual de la Ilustración y la política oficial.- P.M.

92-1221 EBERSOLE, ALVA V.: *Santos Díez González, censor*.-Albatros Hispanófila (Monografías, 1).- Valencia, 1982.- 71 p. (24 x 16,5).

A través del examen de los originales de Comella y Zabala y Zamora existentes en la

Biblioteca Municipal de Madrid, Ebersole intenta explicar el papel del censor seglar en la última década del siglo XVIII. Por los textos de las censuras de Santos Díez puede apreciarse que no sólo se limitaba a censurar desde el punto de vista moral, sino que lo hacía también desde el estético. En 1799 se creó la Junta de Reforma de Teatros, que se disolvió tres años más tarde; Santos Díez ocupó el cargo de Censor de dicha Junta y Moratín (1760-1828) no aceptó el puesto de Director. De cualquier forma, la Junta pretendió mantener en el teatro los ideales neoclásicos que tenían como representante más característico a Moratín.- A.G.E.

92-1222 **ULLOA, JORGE JUAN DE; ULLOA, ANTONIO DE:** *Noticias secretas de América.*- Edición facsimilar de la publicada por David Barry, Londres, 1826.- Ediciones Turner.- Madrid, 1982.-2 vols. (21 x 13,5).

Facsimilar de la primera edición de la obra escrita por estos dos científicos españoles, que en 1735 (y después de terminada su expedición para averiguar el verdadero valor de un grado terrestre sobre el Ecuador) escribieron este relato, por encargo del Rey de España, sobre la situación de los indígenas y sobre la presencia militar española en América.- A.G.E.

92-1223 **JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN:** *Situación científica del boticario Juan Ameller ante el estudio experimental de la salubridad del aire atmosférico por medio del eudiómetro.*-“Circular Farmacéutica” (Barcelona), núm. 288 (1985), 215-248.

Publicación de la comunicación del Colegio de Farmacéuticos en el Congreso Internacional de Historia de Granada en septiembre de 1985. Su autor, especialista en Historia de la Farmacia, aborda con todo rigor y con un completo aparato crítico, bibliográfico, documental y gráfico, una aportación de un boticario barcelonés a la química neumática, en el marco de las innovaciones científicas del XVIII. Se trata de un discurso de Joan Ameller, analizado con todo detalle, sobre la medición de la salubridad del aire por medio de un artificio (eudiómetro).- J.S.P.

92-1224 **AULLÓN DE HARO, PEDRO:** *Los géneros ensayísticos en el siglo XVIII.*- Madrid, 1987.- 183 + 6 p.s.n. (21 x 13,5).

Nuevo enfoque de los géneros didácticos y ensayísticos desde un punto de vista global, donde se recogen no sólo las diferentes materias científicas, filosóficas o religiosas, sino también las artísticas, a fin de dar una visión de conjunto de la extensa producción del siglo XVIII. En la segunda parte profundiza en la teoría clásica de Luzán, tomando como base su obra “La poética”.- J.E.B.

92-1225 **CRUZ, RAMÓN DE LA:** *Sainetes.*- Tomo I.- Edición, introducción y notas de JOHN DOWLING.- Editorial Castalia (Clásicos Castalia, 124).- Madrid, 1981.- 282 p. + 2 p.s.n., 5 láms. (18 x 10,5).

Edición crítica de ocho sainetes. Emplea o bien el texto impreso por el autor en su teatro, cuando existe, o bien los manuscritos de los Teatros del Príncipe y de la Cruz. Muchas divergencias con la edición de A. Durán. Introducción biográfica y crítica. Analiza la trayectoria teatral del comediógrafo. Se refiere a sus antagonistas, amigos y mecenas, y a la impresión de sus obras. Ofrece una visión histórica del sainete como género. Precisa finalmente el alcance estético del sainete de R. de la Cruz estudiando su acción, carácter, contenido ideológico, lenguaje, música y sonido, y valor como espectáculo. Interesantes los apartados últimos sobre Cruz y Goya y la vida teatral de la época. Contiene bibliografía, glosario, índice de láminas y notas a pie de página.- A.J.P.

92-1226 *Vicente García de la Huerta.*- “Revista de Estudios Extremeños”.- Diputación Provincial de Badajoz (Badajoz), XLIV, núm. II (1988), 287-554 (14 x 21).

Este volumen monográfico dedicado a Vicente García de la Huerta resulta fundamental respecto a la bibliografía existente. Con motivo del bicentenario de su muerte, la Universidad de Extremadura le dedicó un homenaje, y el presente volumen recoge las actas de dicha celebración. Participan en él hispanistas extranjeros: RENÉ ANDIOC habla de García de la Huerta en Orán; RUSSELL P. SEBOLD estudia aspectos de “Agamenón vengado”; y PHILIP DEACON se ocupa de las relaciones de nuestro autor con el Círculo Montiano. Otro grupo de participantes es el de los hispanistas españoles no residentes en Extremadura: FRANCISCO AGUILAR PIÑAL, JOSÉ MIGUEL CASO y JUAN

ANTONIO RÍOS CARRATALÁ, que tratan, respectivamente, de Trigueros y García de la Huerta, de la historia del texto de "la Raquel", y de García de la Huerta y la polémica teatral del siglo XVIII. Aguilar Piñal incluye, además, un capítulo de bibliografía. El último grupo lo forman los hispanistas de la Universidad de Extremadura: MANUEL ARIZA con una obra sobre la lengua literaria; JESÚS CAÑAS MURILLO con otra sobre tipología de los personajes, y MIGUEL ÁNGEL LANA, que analiza la poesía. No destacamos a nadie porque cada uno es de por sí muy interesante. Este volumen incluye, además, reseñas de libros, noticias culturales, notas, comentarios, etc.- J.F.G.

92-1227 MORÁN TURINA, MIGUEL: *La imagen del Rey. Felipe V y el arte.*- Editorial Nerea.- Madrid, 1990.- 152 p., 6 láms., 20 figs. (20 x 14,5).

Aproximación al cambio de la simbología que encarnaba la personalidad monárquica española a comienzos del siglo XVIII. La yuxtaposición de la descripción de los programas iconográficos cortesanos con los nuevos proyectos políticos y la conceptualización de una monarquía triunfante heredada de una nueva dinastía logra poner de manifiesto el anuncio de un arte racional al servicio de una institución que iba abandonando los antiguos mitos. Arte e historia se mezclan en esta obra, que recopila escritos anteriores, para demostrar cómo el primero actúa como expresión, en este caso, del lenguaje real y de la propaganda dinástica, de ahí su interés, que no se limita a la historia del arte.- M.A.F.

92-1228 SALAS, XAVIER DE: *Minucias sobre Goya.*- En "Estudios de literatura y arte", III.- Universidad de Granada.-Granada, 1979.- p. 245-258, 1 grabado (24 x 17).

Estudio sobre las "Pinturas Negras" de Goya. El autor confronta diversas tesis y extrae sus propias conclusiones, que se ven apoyadas en gran parte por el contorno histórico que rodeó a nuestro pintor, y consigue así descifrar el significado unitario de dichas obras. Otorga gran fiabilidad al texto el incluir testimonios de la época. Notas a pie de página.- I.S.

92-1229 SUBIRANA REBULL, ROSA MARIA: *Els orígens de la litografia a Catalunya.*- Biblioteca de Catalunya.- Barcelona, 1990.- 158 p.

El libro expone los inicios y el modo de implantación de la técnica litográfica. Además, habla de las normativas y personas implicadas en este proceso. Incluye un catálogo que se reproduce a partir de fotografías y comenta las obras más relevantes.- C.R.M.

Biografía

92-1230 IMBROGLIA, GIROLAMO: *Qualche nota sul conte de Campomanes.*- "Rivista Storica Italiana" (Napoli), XCIV, núm.1 (1982), 204-229.

Amplio comentario, bien informado en bibliografía reciente, sobre el papel de Campomanes en la Ilustración española, con especial referencia a la expulsión de la Compañía de Jesús y a la situación de América.- P.M.

92-1231 PALACIOS FERNÁNDEZ, EMILIO: *Llaguno y Amirola o la Ilustración como labor de Estado.*- "Boletín de la Real Sociedad Vascongada de los Amigos del País" (San Sebastián), XL, núm. 1-2 (1984), 203-225.

Apuntes biográficos de D. Eugenio Llaguno y Amirola, natural de Menagaray, en Ayala (Alava), secretario del primer Consejo de Estado desde 1763, secretario del Despacho Universal de Gracia y Justicia, consejero del Supremo Consejo de Estado, caballero de Santiago, de la Orden de Carlos III, etc. Se estudia en especial su relación con la Real Sociedad Vascongada, así como su labor y producción literaria como ilustrado (sobre todo en lo relacionado con las bellas artes, la arquitectura, etc.).- L.M.D.

92-1232 LAVIANA CUETOS, MARÍA LUISA: *Un ejemplo de adaptación a América: el malagueño don Miguel de Olmedo en Guayaquil.*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 95-113.

Síntesis biográfica de Don Miguel de Olmedo y Troyano (n. 1737), malagueño que emigró a Indias en 1757 y desarrolló una amplia labor en Guayaquil (abastecimiento de hie-

lo y nieve a la ciudad, reparación y construcción de puentes y caminos, adquisición y explotación de haciendas, etc.). Pese a ello, no se le concedieron los cargos y títulos que solicitó reiteradamente. Su hijo, José Joaquín Olmedo, fue un destacado líder de la independencia ecuatoriana. Bibliografía. Documentación de los Archivos General de Indias e Histórico de Madrid, así como de archivos ecuatorianos y colombianos.- A.R.

92-1233 RUBIO MERINO, PEDRO: *El arzobispo virrey Vizarrón y el cabildo de la Catedral de Sevilla*. - En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", II (IHE núm. 92-842), 115-131.

Notas biográficas de Juan Antonio de Vizarrón y Eguiarreta (m. 1747), arcediano de la Catedral de Sevilla, arzobispo de México y virrey de Nueva España de 1734 a 1740. En 1744 hizo donación a la Catedral de Sevilla de doce blandones de plata de gran tamaño, seis de los cuales se encuentran actualmente en el altar mayor de la catedral, así como de otras alhajas (ornamentos religiosos), que también se encuentran en la catedral. Documentación del Archivo General de Indias y de la Catedral de Sevilla.- A.R.

92-1234 MEIJIDE PARDO, ANTONIO: *Vicente Vizcaíno. Biografía de un jurista y economista*.- Edicions do Castro.- Sada, La Coruña, 1982.- 96 p. (19,5 x 12,5). Sucinta biografía del mencionado jurista y magistrado del siglo XVIII y presentación de su obra. Trabajo basado en documentación de primera mano.- P.M.

Historial local

92-1235 MORCILLO ROSILLO, MATILDE; TORRECILLA FARIZO, YOLANDA: *Aproximación a Albacete en la coyuntura de 1760*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 283-299.

Del acta capitular de 1760 (AHP Albacete), que recoge todos los acuerdos tomados por el Ayuntamiento, las autoras entresacan y reproducen los fragmentos más significativos sobre política municipal, intendencia, abastos, precios, impuestos...; a ello cabe añadir una visión general de los privilegios de la villa y la evolución de la estructura municipal.- L.R.F.

92-1236 MEIJIDE PARDO, ANTONIO: *Documentos para la historia de Betanzos*.- Sep. "Anuario Brigantino" (Betanzos), 1982, s.p.

Publicación de ocho documentos pertenecientes al período 1721-1808 que hacen referencia a aspectos de la vida económica, urbana, eclesiástica e institucional de Betanzos.- I.A.F.

92-1237 SOLER GARCÍA, JOSÉ M^a: *Sobre la agregación de Caudete a Villena en 1707*.- "Congreso de Historia de Albacete", III (IHE núm. 92-843), 179-192.

Rectificación de un pequeño error cometido por el autor en la comunicación presentada en el Congreso del País Valenciano (IHE núm. 78-298) sobre un pleito secular entre Villena y Caudete por la cuestión de los alhorines. El error se basaba en la afirmación de que la agregación fue a petición de los villenses, cuando en realidad no existió tal petición. Para probar dicha matización aporta seis documentos en apéndice.- L.R.F.

92-1238 LÓPEZ VILLAREJO, FRANCISCO: *La villa de Linares en 1752 según el Catastro de Ensenada*. - En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 151-169.

Estudio analítico de la situación de Linares (Jaén) a mediados del siglo XVIII, según la información reunida para el Catastro de Ensenada, especialmente en sus aspectos agropecuarios y socioprofesionales, ofreciéndose un razonado cálculo demográfico y aventurándose una hipótesis de diagnóstico social a partir del reparto de la riqueza y la detentación del poder político. Once cuadros estadísticos. Bibliografía.- A.H.

92-1239 CORTÉS PEÑA, ANTONIO LUIS: *Úbeda a finales del reinado de Carlos III*. - En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 191-199.

Análisis de la detallada información de todo tipo que, sobre la situación de Ubeda en

la segunda mitad del XVIII, se contiene en el informe enviado al Consejo de Castilla por el corregidor de la ciudad José Rouger (Archivo Histórico Nacional). Los datos que el informe ofrece sobre vecindario, agricultura, ganadería, industria, etc., aparte de otras noticias, confirman la persistencia de la decadencia de las tierras jiennenses en dicho siglo. Bibliografía.- A.H.

SIGLOS XIX-XX

Fuentes y bibliografía

92-1240 *España contemporánea (1808-1986). Aproximación bibliográfica.*- Introducción de MANUEL TUÑÓN DE LARA.- Marcial Pons, librero.- Madrid, 1986.- 130 p. (21 x 15).

Referencia bibliográfica (sin indicación de editorial, pero sí de precio) de más de 2000 obras publicadas en los últimos años sobre la historia española de los siglos XIX y XX. Índice de autores.- R.O.

92-1241 VALERO IVÁÑEZ, MANUEL: *El Norte de África en la documentación del consulado francés en Alicante durante el siglo XIX.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), III (1984), 245-254.

Presentación, convenientemente glosada, de los registros ochocentistas del consulado francés de Alicante. Útil instrumento de trabajo.- J.V.R.

92-1242 OLABARRI GORTÁZAR, IGNACIO: *Las relaciones de trabajo en la España contemporánea. Historiografía y perspectivas de investigación.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm.5 (1986), 27-47.

Balance historiográfico y esbozo de nuevos campos de investigación. El estudio toma como eje central la obra clásica de Tuñón de Lara, a partir de la cual se trazan dos periodos de desigual interés bibliográfico: hasta y desde 1972. El análisis de estas etapas se ve acompañado de una crítica a la historia tradicional del movimiento obrero. Como alternativa se plantea la historia de las relaciones laborales. Aportación sólida e interesante a una larga polémica abierta en torno al proletariado y la lucha de clases.- J.V.R.

92-1243 SÁNCHEZ JIMÉNEZ, JOSÉ: *Estado, actividades y actitudes políticas en el segundo tercio del siglo XIX en España.*- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), IV (1983), 243-249.

Recensión bibliográfica del tomo XXXIV de la "Historia de España" fundada por Menéndez Pidal. El comentario a este tomo, aparecido en 1981, es en buena parte convencional y muy descriptivo, y sintetiza ordenadamente todas las partes de la obra sin entrar en valoraciones profundas.- J.P.C.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

92-1244 DODOLEV, M.A.: *Rossiya i Ispaniya, 1808-1823. Voina i rjevoljutsiya v Ispanii i russko-ispanskiye otnosheniya (Rusia y España, 1808-1823. Guerra y revolución en España y relaciones ruso-españolas).*- Nauka (Otv. rjed. Boljovitinov N.N.; AN SSSR. Inst. vs vsjeobxch. istorii).- Moscú. 1984.-268 p.

Rec.en "Social Sciences in the USSR. Annotated Bibliography for 1984" (Moscú), 1985, 33. Se examina el papel que jugó España en el conjunto de la política exterior y de relaciones internacionales que llevó a cabo con Rusia, así como el impacto que produjeron la guerra y la revolución españolas entre la nobleza rusa. El análisis se extiende a las causas que propiciaron el establecimiento de relaciones diplomáticas y comerciales entre Rusia y España entre 1812 y 1819. En contrapartida, se ponen en evidencia las repercusiones de la política rusa sobre el proceso revolucionario español y la importancia de las relaciones ruso-españolas después de finalizadas las guerras napoleónicas. Bibliografía: 243-255 p. (Cf. IHE núm. 92-29).- F.A.G.

92-1245 PUIG, JAIME J.: *Historia de la Guardia Civil*.-Editorial Mitre.- Barcelona, 1984.- 420 p., ils. (21 x 15).

Resumen de la historia de la Guardia Civil. Escrito con afán divulgativo y basado esencialmente en documentación del cuerpo y en bibliografía, presenta dos grandes áreas: la normativa y las "hojas de servicio". En la primera, se especifica la evolución en la organización del Instituto, con especial atención a la distribución de las unidades, a su jerarquización, a su reglamento y a la formación de los hombres, así como a la Casa Cuartel. En el segundo aspecto, se abordan, mediante la transcripción de hojas de servicio, diversos campos preferenciales en la actividad de la Institución, tales como el bandolerismo, el salvamento o la participación en unidades de combate. Sería en este punto interesante que se recogieran hojas de servicio relativas a la actuación del Instituto en la problemática más reciente. En todo caso, el libro, de fácil lectura y enriquecido con numerosos mapas, gráficos sobre distribución de unidades, organigramas y reproducción de documentación, cumple sus objetivos.- J.S.P.

92-1246 FRANCO RUBIO, GLORIA ÁNGELES: *La contribución de la mujer española a la política contemporánea: de la Restauración a la Guerra Civil (1876-1939)*.- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 239-263.

La autora aborda el tema refiriéndose primero al asociacionismo femenino desde 1871, aun advirtiendo que no existe un feminismo institucionalizado hasta el siglo XX. Se centra luego en las consecuencias que para su participación tuvo la concesión del voto durante la dictadura de Primo de Rivera y la república, analizando por último la presencia del feminismo en los dos bandos contendientes durante la guerra de 1936-1939. Notas.- J.An.

92-1247 IGLÉSIES, JOSEP: *La població de les comarques de llengua catalana de l'Aragó entre 1857 i 1975*.- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 5-51.

Exposición extensiva de una comunicación presentada por el autor en el Institut d'Estudis Catalans el 6 de junio de 1980. Comienza describiendo puntualmente la geografía de las comarcas aragonesas fronterizas con Cataluña: Alta Ribagorza (Valles de Benasc y del Isàvena), Baja Ribagorza (Benabarri), La Llitera (Tamarit, Torricó, Peralta de Calassanç), Bajo Cinca (Fraga, Mequinensa), el Matarranya (Maella, Fabara, Calaceit, Beceit). Estudia la evolución demográfica de estas comarcas, en las que se habla un catalán "apitxat", entre los años 1857 y 1975. Un gráfico y varios cuadros estadísticos.- J.Mr.

92-1248 GARCÍA LOMBARDEO Y VIÑAS, JAIME: *La economía de Galicia en los siglos XIX y XX*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 319-332.

La economía de Galicia tendría dos caminos paralelos, no bien relacionados entre sí: por un lado, la modernización del sector agrario y ganadero; por otro, la industria conservera orientada hacia un mercado exterior.- R.O.

92-1249 PALAFOX GAMIR, JORDI: *La economía valenciana en los siglos XIX y XX*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm.92-74), 298-308.

Análisis del proceso de adaptación de la economía del País Valenciano, partiendo de su dependencia del comercio exterior, lo que ha llevado a la modernización agraria.- R.O.

92-1250 GARRABOU, RAMÓN; SANZ FERNÁNDEZ, JESÚS (eds.): *Historia agraria de la España contemporánea. 2. Expansión y crisis (1850-1900)*.- Editorial Crítica. Grupo editorial Grijalbo (Crítica/historia, 33).- Barcelona, 1985.- 542 p. (20 x 13).

En la introducción (p. 8-191), los editores presentan, bajo el título de "La agricultura española durante el siglo XIX: ¿inmovilismo o cambio?", el panorama de la agricultura española en la segunda mitad del siglo XIX, ateniéndose a unos aspectos determinados: el trigo, las exportaciones agrarias, el uso del suelo agrícola y la cabaña ganadera. Advierten la incidencia del sistema capitalista en el sector agrario desde el segundo tercio del siglo y la aparición de una fase depresiva desde la década de los setenta. Este tomo contiene además nueve trabajos, algunos de ellos resúmenes de tesis doctorales o de obras ya publicadas, realizados por diversos autores y reseñados por separado. La falta de índices dificulta el manejo de la obra.- V.V.

92-1251 GARRABOU, RAMÓN: *La crisis agraria española del siglo XIX: una etapa del desarrollo del capitalismo*. - En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 477-542.

Publicado en 1975 en el número 5 de "Recerques". Análisis de la crisis agraria europea de finales del siglo XIX, con especial referencia al caso español y a las dificultades de la clase dominante para dar unas respuestas adecuadas de modernización a la crisis. - R.O.

92-1252 SANZ FERNÁNDEZ, JESÚS: *La historia contemporánea de los montes públicos españoles, 1812-1930. Notas y reflexiones*. - En "Historia agraria de la España contemporánea", II (IHE núm. 92-1250), 193-228 y III (IHE núm. 92-1399), 142-170.

Análisis detenido, a través de datos estadísticos oficiales, de la incidencia de las desamortizaciones, sobre todo la de Madoz, sobre los montes públicos españoles a lo largo del siglo XIX, cuyo resultado es la privatización de casi la mitad de la superficie de los montes públicos y la roturación tanto de éstos como de los privados. Aunque, ya en el siglo XX, el Estado ha tratado de frenar la deforestación, el proceso, casi imparable, ha llevado a una grave degradación del monte. - R.O.

92-1253 TORTELLÁ CASARES, GABRIEL: *La agricultura en la economía de la España contemporánea. 1830-1930*. - En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 62-73.

Considerando que el crecimiento agrícola ha sido paralelo al desarrollo económico general, se observa el lento crecimiento de la economía española en el siglo XIX, paralelo a un escaso desarrollo demográfico, industrial y económico en general. Ahora bien, si desde principios del siglo XX se advierte un crecimiento de la economía, hay que tener en cuenta que también se produce paralelamente un desarrollo agrícola. - R.O.

92-1254 ROBLEDO HERNÁNDEZ, RICARDO: *Los arrendamientos castellanos antes y después de la crisis de fines del siglo XIX*. - En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 369-411.

Análisis de la estructura de los contratos de arrendamiento y su evolución, desde la época de las desamortizaciones hasta la depresión de los años treinta, insistiendo en el movimiento alcista de las rentas de Castilla antes y después de la crisis de fines del siglo XIX. - R.O.

92-1255 BERNAL, ANTONIO M.; DRAIN, MICHEL: *Progreso y crisis de la agricultura andaluza en el siglo XIX*. - En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 412-442.

Compilación de varios trabajos ya publicados. Datos sobre la evolución general de la agricultura en Andalucía a lo largo del siglo XIX. Además, se advierten dentro del sistema rutinario tradicional algunos cultivos nuevos y técnicas modernas. - R.O.

92-1256 BERNAL, ANTONIO M.: *Economía agraria en la Andalucía contemporánea*. - En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 281-297.

Características de la economía de Andalucía, que, partiendo en los inicios del capitalismo de una situación apropiada (desarrollo comercial, alto índice de urbanización, capitales disponibles), no llegó a realizar una revolución industrial y ha mantenido una economía de tipo agrario. - R.O.

92-1257 GALLEGO MARTÍNEZ, DOMINGO y otros (Grupo de Estudios de Historia Rural): *Los precios del trigo y de la cebada, 1874-1906*. - En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 321-368.

Estadísticas y gráficas que permiten conocer las oscilaciones (no demasiado violentas) del precio de estos dos cereales y su relación con las exportaciones y la política proteccionista a partir de 1890. - R.O.

92-1258 CARNERO ARBAT, TERESA: *Expansión vinícola y atraso agrario, 1870-1900*. - En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 279-300.

El desarrollo de los transportes a lo largo del siglo XIX y la epidemia de filoxera en las vides francesas permitieron un auge de la producción vinícola española, sin que llegara a crearse una estructura industrial sólida.- R.O.

92-1259 ZAMBRANA PINEDA, JUAN FRANCISCO: *El olivar español, 1870-1930*.- En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 301-320.

El sector olivarero sufre frecuentes crisis a lo largo de este período; sin embargo, se advierte un afán de mejora y modernización, en especial entre los productores andaluces, ante el crecimiento de la demanda exterior (a ultramar), sobre todo en la segunda década del siglo XX.- R.O.

92-1260 GALLEGO MARTÍNEZ, DOMINGO y otros (Grupo de Estudios de Historia Rural): *Contribución al análisis histórico de la ganadería española, 1865-1929*.- En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 229-278.

Partiendo de los censos ganaderos entre las dos fechas indicadas, se advierte cierta recuperación, sobre todo en especies lecheras y laneras, pero sin que pueda hablarse de un gran desarrollo ganadero.- R.O.

92-1261 HERAN, FRANÇOIS: *Tierra y parentesco en el campo sevillano. La revolución agrícola del siglo XIX: los comienzos de una agricultura capitalista*.- En "Historia agraria de la España contemporánea, 2" (IHE núm. 92-1250), 443-476.

Capítulo de una obra del mismo título publicada en 1981. Expone la labor de modernización agrícola (cultivos, técnicas, inversiones, enseñanza agrícola) de Ignacio Vázquez y Gutiérrez, figura destacada de la burguesía sevillana del siglo XIX, comprador de bienes desamortizados.- R.O.

92-1262 SOTO CARMONA, ÁLVARO: *El trabajo industrial en la España contemporánea (1874-1936)*.- Prólogo de MIGUEL ARTOLA GALLEGO.- Anthropos, Editorial del Hombre (Historia, Ideas y Textos, 17).- Barcelona, 1989.-782 p. (20 x 13).

Exhaustivo, interesante y bien estructurado trabajo de investigación global. La búsqueda en archivos, prensa y bibliografía de la época permite presentar la cuestión del trabajo industrial como un conjunto de relaciones entre la oferta y la demanda y las condiciones de trabajo, sin olvidar la intervención del Estado, más importante de lo que se suele señalar, así como otras cuestiones de interés (trabajo de mujeres y niños, la condición obrera). Impresionante bibliografía, cuadros y gráficos, pero sin índices.- R.O.

92-1263 ÁLVAREZ JUNCO, JOSÉ: *El anarquismo en la España contemporánea*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm.5 (1986), 189-200.

Reflexión sobre algunos interrogantes globales que plantea este gran fenómeno histórico. La ubicación en su justo límite de la tan repetida como supuesta idiosincrasia nacional, una sutil aproximación a la ideología libertaria, el tránsito del anarquismo al anarcosindicalismo, las polémicas con otras fuerzas obreras y las causas que explican el fenómeno libertario en España son otros tantos aspectos abordados en este trabajo.- J.V.R.

92-1264 ABELLÓ I GÜELL, TERESA: *Les relacions internacionals de l'anarquisme català (1881-1914)*.- Prólogo de JOSEP TERMES.-Edicions 62.- Barcelona, 1987.-267 p. + 3 p.s.n. (18 x 12).

Resultado de la tesis doctoral presentada en la Universidad de Barcelona en 1984, la investigación pretende demostrar las conexiones del anarquismo ibérico con el europeo. La importancia radica en la documentación que sirve de base a la investigación y que procede del Institut International voor Sociale Geschiedenis de Amsterdam, pero también del Archivo Nettlau y de los de la Prefecture de Police de París. El estudio sigue la trayectoria del movimiento anarquista organizado, entre los años 1881 y 1914, y las distintas tentativas de cohesionar el movimiento obrero internacional a través del seguimiento de congresos y reuniones de los que cuentan con abundante documentación los archivos mencionados. La principal aportación del estudio suponemos esté recogida en los apéndices documentales que acompañan a la tesis, ya que en la obra sólo aparece un pequeño extracto.- P.E.

92-1265 SÁNCHEZ JIMÉNEZ, JOSÉ: *Conflictividad y dinámica social agraria: la inserción del campesinado en el Movimiento obrero*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 77-92.

El autor aborda uno de los temas menos conocidos de la Edad Contemporánea: la historia rural. La conflictividad campesina aparece como la vía más adecuada para la puesta en práctica de un cambio rural. Se plantean así tres ejes complementarios de una misma realidad: dinamismo interno, dinamismo oficial y agitaciones campesinas. Excelente articulación y ajustada bibliografía.- J.V.R.

92-1266 PÉREZ LEDESMA, MANUEL: *Partido y sindicato: unas relaciones no siempre fáciles*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 93-107.

Análisis centrado en torno a una larga polémica en el seno del movimiento obrero: vanguardia y frente de masas. Trazados los precedentes internacionales, se aborda el caso español, donde en teoría se optó por la separación de funciones y esferas de acción. Se señalan puntualmente los sucesivos pasos que llevaron a la politización de la UGT.- J.V.R.

92-1267 EGEE BRUNO, PEDRO MARÍA: *Apuntes para la historia del movimiento obrero en la industria naval de Cartagena (1898-1923)*.- Sección Sindical CC.OO. Bazán-Cartagena.-Cartagena, 1988.- 95 p. (21 x 15).

De la agonía industrial del Arsenal de Cartagena al nacimiento y desarrollo de la "Sociedad Española de Construcción Naval". Se analizan las condiciones de vida y trabajo, la estructura organizativa y la orientación ideológica del movimiento obrero y la dinámica conflictiva del período apuntado. Excelente cuerpo de láminas y selecto apéndice fotográfico.- J.V.R.

92-1268 EGEE BRUNO, PEDRO MARÍA: *Movimiento obrero en la sierra de Cartagena (1875-1923)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 123-144.

Formulación de un modelo socio-ideológico dentro de la geografía murciana. Las condiciones de vida y de trabajo, la articulación del movimiento obrero y la conflictividad social son los aspectos fundamentales abordados en este estudio. Fuentes inéditas, cuidada bibliografía y excelente cuerpo de gráficos.- J.V.R.

92-1269 VILAR, JUAN BAUTISTA; EGEE BRUNO, PEDRO MARÍA; VICTORIA MORENO, DIEGO: *El Movimiento obrero en el distrito minero de Cartagena-La Unión (1840-1930)*.- Academia Alfonso X el Sabio.- Murcia, 1987.- 402 p. (18 x 11).

Ponderado estudio de los aspectos sociales de una de las cuencas mineras más activas del Sureste peninsular. Los autores completan ahora el análisis iniciado con "La minería murciana contemporánea (1840-1930)" (Caja Murcia-Universidad de Murcia.- Murcia, 1985). El amplio eje cronológico estudiado se articula sobre las condiciones de vida y trabajo, la conformación de una conciencia de clase, la estructuración social, la orientación ideológica y la dinámica conflictiva. Exhaustiva utilización de fuentes inéditas, estadísticas y bibliográficas. Es la segunda edición ampliada de la publicada en Valencia, CESPU, 1985.- M.E.

92-1270 GONZÁLEZ GARCÍA, ANTONIO: *El gas en Sevilla. Cien años de historia (1846-1945)*.- María Auxiliadora.- Sevilla, 1981.-270 p. (24,5 x 17).

Historia descriptiva de la implantación del gas en Sevilla acompañada de una miscelánea de historia sevillana salpicada de notas de historia de España. La compañía, creada con capital extranjero, pasó en 1861 a manos de la Cía. Catalana de Alumbrado por gas.- A.So.

92-1271 GÓMEZ MENDOZA, ANTONIO: *Los efectos del ferrocarril sobre la economía española. 1855-1913*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 155-168.

Teniendo en cuenta los últimos estudios realizados en torno a la economía ferroviaria, se analizan tres aspectos fundamentales: el papel del Estado como impulsor del desarrollo ferroviario, la Ley de Ferrocarriles de 1855 y la inversión de capitales, así como la relación entre la construcción de ferrocarriles, la industria siderometalúrgica y el comercio.- R.O.

92-1272 CAMPRUBÍ I PLANS, JOSEP: *El ferrocarril econòmic Manresa-Berga*.- En "Homenatge a Joaquim Sarret i Arbós..." (IHE núm. 92-83), 189-200.

Historia de los proyectos de ferrocarril entre Manresa y Berga y, en concreto, del que se inauguró el 30 de agosto de 1885 con trayecto Manresa-Sallent, posteriormente ampliado hasta Puigreig, Olvan, etc., hasta su fusión en 1919 con otras compañías para la fundación de la Companyia General de Ferrocarrils Catalans.- L.R.F.

92-1273 TEDDE, PEDRO: *Banca privada y crecimiento económico en España (1874-1913)*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 169-184.

Partiendo de la Ley de 1874 que reorganizó el sistema bancario español, se analizan algunos aspectos concretos del tema: caracteres generales de la banca privada española, la banca de Cataluña y la del País Vasco.- R.O.

92-1274 ALEJANDRE, JUAN ANTONIO: *La justicia popular en España. Análisis de una experiencia histórica: los Tribunales de Jurados*.- Ediciones de la Universidad Complutense de Madrid.- Madrid, 1981.- 268 p. (21 x 15).

Estudio acerca de los orígenes y experiencia histórica de la institución del Jurado, dentro del desarrollo de la jurisprudencia y la aplicación de la justicia en España. El autor desarrolla una fase teórica acerca de la figura del jurado, desde su consolidación, en tiempos de la Revolución Francesa, hasta su posterior implantación en España tras la invasión napoleónica. La segunda parte atañe a los avatares sufridos por la institución del jurado en los diferentes períodos históricos en los siglos XIX y XX, tratando tanto a los defensores del jurado como a sus detractores, pero siempre desde la perspectiva de entenderlo como una práctica de justicia popular indefectiblemente ligada a un sistema de libertades políticas.- V.V.

Aspectos religiosos

92-1275 CUENCA TORIBIO, J.M.: *Relaciones Iglesia y Estado en la España Contemporánea (1833-1985)*.- Editorial Alhambra.-Madrid, 1985.- 200 p. (19 x 12).

Cf. IHE núm. 77863. En realidad, la obra estudia el tema de las relaciones entre ambas potestades en el último tramo de nuestra historia, ya que todo el siglo comprendido desde la muerte de Fernando VII hasta la II República es resumido en un breve capítulo inicial, sin duda por haberlo reconstruido detenidamente su autor en otras de sus obras. Esto ofrece un planteamiento original e innovador al enfocar el análisis desde un prisma esencialmente sociológico, deteniéndose particularmente en las secuelas y en la toma de posiciones que en el laicado español produjeron la naturaleza y el ritmo de dichas relaciones. Ello hace que el autor acuda con profusión y acierto a textos coetáneos, que resultan muy ilustrativos y esclarecedores. Amplia bibliografía.- A.Cp.

92-1276 VILLOTA ELEJALDE, I.: *La Iglesia en las sociedades española y vasca contemporáneas*.- Desclée de Brouwer.- Bilbao, 1985.- 531 p. (20,5 x 13,5).

Manual que resume la bibliografía más actual sobre el tema, aunque la ensambadura de la temática vasca con la española en general no se consigue, por lo común. En conjunto puede considerarse como un libro frustrado que añade más oscuridad que luz a una materia tan necesitada de la última. Lenguaje correcto.- J.M.C.

Aspectos culturales

92-1277 MURO ROMERO, PEDRO: *La recepción del pensamiento de Hegel en España: Antonio M^a Fabié y Escudero*.- "Pensamiento" (Madrid), XXXIX, núm. 156 (1983), 477-485.

Notas sobre el filósofo Antonio M^a Fabié y Escudero, quien recogió fielmente el legado de Hegel en sus obras "Introducción y comentarios a la lógica de Hegel" y "Examen del materialismo moderno". El autor introduce el tema con un breve análisis de la situa-

ción en Sevilla y Madrid en el momento de la recepción de las doctrinas de Hegel.- C.R.M.

92-1278 BOHIGAS, PERE: *Els Rubió i els llibres. Una dinastia d'homes de lletres.*- "Butlletí interior informatiu d'Omnium Cultural" (Barcelona), 3ª época, núm. 25-26 (1978), 11-18.

Se reseña ampliamente la trayectoria humanística de la familia Rubió, libreros e intelectuales catalanes, desde 1775 hasta la actualidad, comprendiendo las figuras señeras modernas de Joaquim Rubió i Ors, Antoni Rubió i Lluch y Jordi Rubió i Balaguer, todos ellos de decisiva influencia en la historia de la cultura catalana.- F.A.G.

92-1279 MORA I ARANA, GABRIEL: *Presència bagenca als Jocs Florals de Barcelona (1859-1986).*- En "Homenatge a Joaquim Sarret i Arbós..." (IHE núm.92-83), 201-208.

Comentario de la participación de bagenses en los certámenes literarios de los Juegos Florales celebrados en Barcelona. Se hace referencia a todos aquellos que destacaron desde 1859, primera celebración contemporánea con Antoni Camps i Fabrés, hasta 1986, año en que Pere Fons i Vilardell conseguía su maestrazgo ("mestre en Gai Saber"). A pesar de lo indicado en el título, el autor hace una amplia referencia a las celebraciones habidas en el exilio, paralelas a las clandestinas, desde 1941 (Buenos Aires) hasta 1977 (Munich).- L.R.F.

92-1280 VILAR, JUAN BAUTISTA: *La presse espagnole en Algérie (1880-1931).*- En "Espagne et Algérie au XXe siècle. Contacts culturels et création littéraire".- Editions L'Harmattan.- Paris, s.f.- p. 53-63 (22 x 14).

Después de trazar una rápida introducción sobre la importancia de la inmigración española en la Argelia de 1880-1931 y de las características culturales de aquellos españoles, el autor presenta las 29 publicaciones periódicas que ha localizado y analiza sus rasgos temáticos principales. Se basa en sus propios estudios, anteriormente editados, y en documentación del archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores español. En apéndice, ficha hemerográfica de las 29 publicaciones.- J.An.

92-1281 GRILLI, GIUSEPPE: *La letteratura catalana. La diversità culturale nella Spagna moderna.*- Guida Editori (Esperienze, 49).- Napoli, 1979.- 216 p. (21 x 13).

Conjunto de ensayos que, según el autor (experto catalanófilo), constituyen una "aproximación provisional a la cultura catalana moderna". La obra está dividida en dos partes, la primera de las cuales, inédita, está formada por una serie de reflexiones políticas y literarias sobre la época anterior al siglo XIX (Decadència, Renaixença, etc.); mientras que la segunda está constituida por escritos publicados con anterioridad ("Grup de Sabadell", Josep Carner, Gabriel Ferrater, etc.). Todo ello es interpretado desde un prisma personal en el marco de la cultura y la política catalanas. Notas bibliográficas y explicatorias.-F.A.G.

92-1282 BLASCO LAGUNA, RICARD: *Estudis sobre la literatura del País Valencià (1859-1936).*- Edicions de l'Ajuntament de l'Alcúdia.- L'Alcúdia (València), 1984.- 266 p. (21 x 13,5).

El volumen contiene, además de una pormenorizada síntesis de las letras valencianas del período 1859-1923 (de la "Renaixença" a lo que el autor denomina primera dictadura), diversos artículos y reseñas sobre aspectos modernos y contemporáneos de la literatura en catalán aparecida en el País Valenciano, con especial atención a la poesía y al género dramático.- J.B.V.

92-1283 GÓMEZ FERRER, GUADALUPE: *El indiano en la novela realista.*- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 466 (1989), 25-49.

Pormenorizado análisis sobre el mito del indiano en la novela realista de las últimas décadas del siglo XIX y principios del XX. La investigación abarca apartados muy diversos: distintos enfoques del mito en las obras de cuatro novelistas (Clarín, Palacio Valdés, Pereda y Galdós); rasgos comunes del indiano literario en los citados autores; emigración, período americano, reinserción en la sociedad española, posición de los literatos anteriores ante la emigración y ante el indiano; tratamiento literario que recibe tras la

crisis finisecular. Abundantes citas a pie de página que profundizan en la problemática indiana. Artículo muy destacable entre los estudios literarios dedicados a esta materia.- J.O.A.

92-1284 **ROBLES MORIÓN, ANTONIO:** *...Narrativa corta y novelada de aquella que fue Mano Negra Jerezana.*- Almena. Gráficas del Exportador.- Jerez, 1984.- 95 p. con ils. (19,5 x 13,5).

Breve y novelada reconstrucción del desenlace del proceso de la Mano Negra. Con tono lírico y de panegírico, se presta atención a la trágica suerte de los activistas jerezanos, con leves pinceladas sobre el contenido social y el marco histórico. Obrita de divulgación sobre unos acontecimientos con motivo del centenario.- J.S.P.

92-1285 **JARDÍ, ENRIC:** *Quatre escriptors marginats: Jaume Brossa, Diego Ruíz, Ernest Vendrell i Cristòfor de Domènech.*- Curial.- Barcelona, 1985.- 186 p. (18 x 12). Ensayo escrito de forma llana, pero agradable. erudito y lleno de anécdotas, en el que se perfilan los rasgos biográficos de estos cuatro insólitos personajes literarios de finales del siglo pasado y primeros decenios del presente. Todos ellos tienen en común el haber sido mal considerados por la crítica oficial a causa de sus ideas catalanistas y de una tendencia izquierdista muy marcada. Notas bibliográficas e índice onomástico.- F.A.G.

92-1286 **AGUIRRE, JOSÉ LUIS:** *Ricardo Carreras (1866-1929).*- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón), LXI, núm. 1 (1985), 1-17. Notas sobre la novela que escribió en 1903, "Doña Abulia", que fue cuarta clasificada en el concurso de la editorial Henrich.- A.Ch.

92-1287 **RAMÍREZ PLAZA, JOSÉ MANUEL:** *Arquitectura ecléctica en Linares en el período 1875-1910. La edificación doméstica.*- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92- 78), 65-74, ils. Estudio sobre el fenómeno de expansión urbanística que se produjo en Linares (Jaén) a fines del XIX y principios del XX, como consecuencia de la potenciación de la minería del plomo y su subsiguiente atracción demográfica. De la transformación urbanística producida, de la que se exponen los graves problemas que acarrea, se estudian y sistematizan los diversos tipos de viviendas, tanto las burguesas como las obreras (unifamiliares, casa de vecindad, corralones y "lugarillos"), y se señalan estilos y localizaciones. Documentación del Archivo Municipal de Linares. Bibliografía.-A.H.

92-1288 **MOURIER MARTÍNEZ, MARÍA FRANCISCA:** *José Simont Guillén. Batallas pintadas de la Primera Guerra Mundial.*- En "Voyages et séjours d'Espagnols en France..." (IHE núm.92-84), 121-150.

Interesante y documentada aportación sobre un ilustrador español (José Simont Guillén) de revistas gráficas francesas de primeros del siglo XX. Tras una breve biografía de José Simont (1875-1968), se estudia su producción gráfica, especialmente en "L'illustration", con una atención preferente a sus trabajos durante la guerra europea (1914-1918). Se efectúa un censo de sus dibujos y se reproducen algunos.-J.S.P.

92-1289 *Cien años de encuadernación de arte. Palma de Mallorca, julio-septiembre de 1980.*- Con el texto del discurso "La encuadernación suntuaria, reflejo del amor al libro", de EMILIO BRUGALLA.- Fundación March.- Palma de Mallorca, 1980.-62 p.s.n. (29 x 24).

Catálogo de la exposición de encuadernaciones (206 ejemplares) de los siglos XIX y XX, celebrada en la ciudad y el tiempo indicados en el título. Predominan las españolas de la época y estilo románticos (Beneyto y Tubella, en Valencia; Cobos y V. Martín, en Madrid; Antonio Suárez, en ambos lugares). El discurso de Emilio Brugalla consiste en una síntesis histórica muy breve de la encuadernación como arte autónomo y su evolución polémica en Francia desde fines del siglo pasado. Reproducción cuidadosa de todos los ejemplares expuestos, cada uno de los cuales es comentado.- A.L.

92-1290 **ANGLADA, LOLA:** *Les meves nines.*- Diputació de Barcelona.- Barcelona, 1983.- 214 p., ils. (24,5 x 16,5).

Evocación de una cuarentena de ejemplares de la importante colección de muñecas antiguas, sobre todo del siglo XIX, que reunió la autora y que actualmente pertenece al Museo Romántico de la Diputación de Barcelona (Sitges). Los relatos se desarrollan como pequeñas biografías de las muñecas, entre la fantasía y la realidad. Hay que señalar la aportación a la pequeña historia cotidiana de Barcelona a través de anécdotas y de diversas noticias de principios de siglo. Lola Anglada (Barcelona, 1892-Tiana, 1984), eminente pintora y escritora y creadora además de personajes infantiles, es también la autora de los dibujos que ilustran la obra.- A.G.

92-1291 SOLER GODES, ENRIQUE: *1849-1977. Las Fallas de Valencia*.- Talleres Semana Gráfica, S.A.- Valencia, 1978.- 186 p. (22,5 x 14,8).

Breve relato de la evolución de las Fallas valencianas desde su comienzo hasta el año 1977. Fotografías e ilustraciones, algunas de estas últimas del propio autor de la obra. En la contraportada aparece la reproducción de un pequeño grabado de Benlliure.- R.M.L.

Biografía

92-1292 GONZÁLEZ BUENO, ANTONIO ISACIO: *Datos biográficos y bibliográficos del botánico Blas Lázaro e Ibiza*.- "Lazaroa" (Madrid), III (1981), 313-338.

Excelente estudio, a pesar de la escasez de las fuentes. El catedrático de la Facultad de Farmacia madrileña Lázaro e Ibiza vivió de 1858 a 1921. Simpatizó con la Institución Libre de Enseñanza, impulsó instituciones que suponían inquietudes poco comunes entonces en el país (por ejemplo, la Sociedad Linneana Matritense y la Sociedad Española de Historia Natural), se ocupó de la pedagogía universitaria y se relacionó con la botánica extranjera. Magníficos apéndices cronológico y bibliográfico de la obra del biografiado.- A.L.

SIGLO XIX

Historia política y militar, economía y sociedad

92-1293 FONTANA, JOSEP: *La crisis del Antiguo Régimen en España*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm.92-74), 49-61.

Un nuevo aspecto del conocido concepto "crisis del Antiguo Régimen", que aquí no se utiliza desde el punto de vista político, sino desde el agrario, analizando los profundos cambios que se producen en las relaciones sociales y de explotación de la tierra en el tránsito del régimen de origen feudal hacia el sistema liberal.- R.O.

92-1294 FERNÁNDEZ DE LA CIGONA, F.J.: *Versatilidad de los políticos*.- "Razón española"(Madrid), núm.5 (1984), 23-57.

Consideraciones en general muy tópicas y banales acerca del camino de Damasco recorrido por muchos gobernantes y pensadores decimonónicos, basadas por lo común en una bibliografía insuficiente y unilateral.- J.M.C.

92-1295 LEIBOVICI, SARAH: *Chronique des juifs de Tétouan (1860-1896)*.- Prefacio de JUAN BAUTISTA VILAR.- Ed. Maisonneuve et Larose.- Paris, 1984 (22 x 14).

Monografía sobre la judería de Tetuán en la época indicada. Aparte de constituir por sí mismo un tema español, por ser sefardí la mayoría de la población a la que el libro se refiere, el estudio se centra en principio en el impacto subsiguiente a la crisis hispanomarroquí de 1859-1860 y en la ocupación española de Tetuán en 1860-1862. En el prefacio, Juan Bautista Vilar narra su propia experiencia como estudioso de los asuntos sefardíes del Norte de Africa.- J.An.

92-1296 NADAL, JORDI: *El fracaso de la revolución industrial en España. Un balance historiográfico*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm.92-74), 108-125.

Análisis de los factores de producción (tierras, minas, fuentes de energía, capital y trabajo) y de los de consumo (población, mercado y medios de transporte), para reafirmar que la España del siglo XIX intentó, pero no logró, llevar a cabo su revolución industrial. Una versión de este trabajo fue presentada en el Coloquio que sobre revolución industrial se celebró en Florencia en octubre de 1981.- R.O.

92-1297 SIMÓN SEGURA, FRANCISCO: *La desamortización española del siglo XIX.*- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm.92-74), 75-107.

Estado actual de los estudios sobre la desamortización, que puede clasificarse en cuatro etapas (siglo XVIII, trienio liberal, Mendizábal y Madoz), de las cuales la más conocida en el momento actual es la de Mendizábal. Presenta las líneas de investigación actuales, los resultados que se van obteniendo respecto al valor de las ventas y a los compradores, y los puntos todavía oscuros en el conjunto del tema.- R.O.

92-1298 COSTAS COMESAÑA, ANTÓN: *Política tributaria y desarrollo económico-industrial durante el sexenio liberal.*-En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm.92-74), 185-202.

Interesante análisis de un período breve y poco estudiado de la historia económica española, en el que, además del establecimiento de un nuevo sistema monetario, basado en la peseta, se intentan una reforma tributaria y una política librecambista.- R.O.

92-1299 GONZÁLEZ ENCISO, AGUSTÍN: *Conflictos laborales en la protoindustria española.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 59-75.

Análisis socioeconómico del complejo mundo vetero-regimental y de la conflictividad que engendró. Referencia expresa a la despolitización del trabajador, cuyas reivindicaciones quedan circunscritas a la denominada "economía moral de los pobres". Se traza una tipología rural y urbana y se conecta con la realidad europea del momento.- J.V.R.

92-1300 SECO SERRANO, CARLOS: *Los orígenes del movimiento obrero español.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 11-26.

Interesante enfoque de un tema nuclear de la Historia contemporánea. Se contempla la problemática abordada desde tres ángulos convergentes: la movilización autónoma del obrerismo, el marco socio-económico de los trabajadores y la lectura autóctona de formulaciones teóricas acuñadas por intelectuales. A destacar los dos virajes decisivos adoptados por el proletariado español en el siglo XIX en la búsqueda de sus señas de identidad. Bibliografía actualizada.- J.V.R.

92-1301 REVENTÓS, MANUEL: *Els moviments socials a Barcelona en el segle XIX.*- Prólogo de PERE GABRIEL.- Editorial Crítica (Grupo Editorial Grijalbo).- Barcelona, 1987.- XVII + 188 p. (20 x 13).

Reedición de la obra ya clásica de Reventós "Assaig sobre alguns episodis històrics dels moviments socials a Barcelona en el segle XIX", redactada en 1923 y publicada en 1925. Escrita con voluntad de análisis histórico, contiene interesantes observaciones e interpretaciones sobre la lucha obrera en la industria textil catalana desde 1835; se detiene en la primera huelga general (1855) y analiza la introducción de las ideologías marxista y anarquista en Barcelona.- R.O.

92-1302 FERNÁNDEZ CARRIÓN, RODRIGO: *Estructura familiar en la Andalucía del siglo XIX: la dualidad sociedad urbana/sociedad rural y relaciones de parentesco/relaciones de poder.*- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 243-255.

Análisis del vecindario de una comunidad rural de la Andalucía decimonónica, Antequera. Se establece la organización familiar de la misma, la clara diferencia entre la composición familiar rural y la urbana con respecto a sus componentes según las clases sociales y las relaciones de parentesco y de poder que se dan en la alta burguesía de tal sociedad, datos que se consideran extrapolables a la sociedad andaluza en general de dicho siglo. Documentación del Archivo Histórico Municipal de Antequera. Bibliografía.- A.H.

92-1303 BUTINYÀ I JIMÉNEZ, JÚLIA: *Una visió de la dona catalana en el segle XIX.*- Prólogo de JOAN REBAGLIATO.- Fundació Salvador Vives Casajuana.- Barcelona, 1982.- 192 p. (24 x 17).

Análisis de la mujer catalana del siglo XIX, como mantenedora del espíritu pairal, desde un punto de vista sociológico. A través de la correspondencia que recibe Dolors Oller (viuda muy joven que se encuentra con dos hijos y con una industria textil que atender) del padre Butinyà (hermano mayor del marido, consejero y apoyo de la viuda en la lucha contra unas condiciones sociales adversas).- B.Q.Q.

Aspectos religiosos

92-1304 MATEO AVILÉS, ELÍAS DE: *Iglesia y enseñanza en Málaga durante la Restauración (1875-1923).*- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 349-361.

Notas sobre la existencia en la España de la Restauración de un planeado esfuerzo de la Iglesia por controlar la enseñanza, y análisis en el caso concreto de Málaga de las presiones ejercidas por la jerarquía eclesiástica en defensa de su pretendido derecho a supervisar la ortodoxia católica en las escuelas, de la implantación en la diócesis malagueña de colegios regidos por frailes y monjas, así como de las actividades en este ámbito del clero secular y de la enseñanza en las escuelas primarias a través de los catecismos y otros textos. Documentación de los Boletines y publicaciones oficiales. Bibliografía.- A.H.

92-1305 MIRANDA, S.: *Religión y clero en la gran novela española del siglo XIX.*- Ediciones Pegaso.- Madrid, 1982.- 281 p. (21,5 x 15,5).

El análisis prácticamente exhaustivo de la novela dicensiónica de mayor fuste (Fernán Caballero, Alarcón, Valera, Pereda, Galdós, Blasco Ibáñez, Palacio Valdés, Coloma y Pardo Bazán) y un contraste igualmente exhaustivo de las principales fuentes historiográficas de la época llevan a la autora a trazar el cuadro más completo que hasta la fecha poseemos acerca de la sociología religiosa ochocentista y, de manera especial, de la etapa finisecular. Con pulcritud metodológica y expositiva se penetra en el concepto que sobre las ideas religiosas, la fe y su praxis transparentan los autores citados en sus obras novelescas. La visión global que en sus páginas se describe es la de una religión más extrovertida que anteriorista, más enfática que pacificadora. La novela como fuente para el conocimiento de los grandes acontecimientos de la historia de la centuria: desamortización, guerras carlistas, Concordato, etc. Completa bibliografía.- A.Cp.

92-1306 MARTÍ MAYOR, JOSÉ: *Provincia franciscana de Cataluña. Exclaustración y Restauración (1835-1878).*- "Archivo Ibero-Americano" (Madrid), XLIV, núm. 173-174 (1984), 101-134.

Segunda parte de un trabajo, que comprende la etapa de la Restauración. En ella se trata particularmente del P. Ramón Boldú (1815-1899), "el hombre que hizo posible la Restauración" (biografía, actividad dentro de la Orden, labor cultural); de la apertura del primer noviciado de Villarreal; de la expansión; de las biografías de los franciscanos de la Restauración y de los estudios. Documentación del Archivo Histórico de los Franciscanos de Cataluña. Bibliografía.- A.H.

Aspectos culturales

92-1307 CAYETANO MARTÍN, CARMEN; FLORES GUERRERO, PILAR; GALLEGO RUBIO, CRISTINA: *Madrid y los Congresos del Cuarto Centenario del Descubrimiento de América.*- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 431 (1986), 148-160.

En el presente trabajo se da noticia del interés particular que tuvieron intelectuales americanos y españoles en la conmemoración del Cuarto Centenario. Muestra de ese interés son los proyectos y congresos que se comentan.- N.A.

92-1308 MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, ENRIQUE: *La Universidad de Santiago de Compostela al final de la época autonómica*.-Universidad de Santiago de Compostela.- Santiago, 1981.- 134 p. (24 x 17).

Monografía bien documentada sobre la Hacienda de la Universidad compostelana durante la primera mitad del siglo XIX. El autor estudia con agudeza y minuciosidad la composición de los ingresos universitarios (diezmos, rentas, censos), su evolución y el proceso de desamortización. La rigurosa aportación de datos se complementa con su sintética ordenación, en un proceso histórico bien definido.-P.M.

92-1309 REYES SOTO, JOSEFINA: *Bases financieras en las que se asentó la creación y funcionamiento de los Institutos andaluces (1843-1887)*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 377-387.

Exposición de los diversos recursos y partidas que allegaron para sufragar los gastos de instalación y funcionamiento de los Institutos de Segunda Enseñanza en los años indicados. Se detallan los datos relativos a los Institutos de Jerez de la Frontera, Cabra, Osuna, Córdoba, Huelva, Sevilla y Cádiz. Documentación del Archivo Histórico Universitario de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

92-1310 REYES SOTO, JOSEFINA: *Estado de la enseñanza en Andalucía Occidental a mediados del siglo XIX*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 363-369.

Exposición del estado de los tres niveles de la enseñanza en dicha época: matriculación, medios y recursos presupuestarios que recibían. Documentación del Archivo Histórico Universitario de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

92-1311 PESET, MARIANO: *Cuestiones sobre la investigación de las Facultades de Derecho durante la segunda mitad del siglo XIX*.- En "I seminario de Historia del Derecho..." (IHE núm. 92-90) , 329-396.

Amplia y enjundiosa reseña de la labor científica realizada por los profesores de las Facultades de Derecho españolas durante el reinado de Isabel II y durante la Restauración. Se estudian y se valoran las publicaciones de cada uno de estos períodos, enmarcadas en sus diversas especialidades (principalmente de Derecho privado) y en su diversa tipología: discursos académicos, manuales, tratados, etc. El autor subraya el destacado nivel logrado por esta producción jurídico-universitaria durante la época de la Restauración y las corrientes renovadoras que lo propiciaron frente a la tónica mediocre de la época anterior, y señala la dicotomía entre los estudios teóricos y los más orientados a la práctica en que se mueve la actitud publicista de los profesores de Derecho.- J.F.R.

92-1312 VALLS, JOSEP FRANCESC: *Prensa y burguesía en el XIX español*.- Editorial Anthropos (Historia, Ideas y Textos).-Barcelona, 1988.- 275 + II p.s.n. (20 x 13).

A partir del seguimiento y desarrollo de la prensa escrita en España en el siglo XIX, el autor la interrelaciona con el grupo social que es su apoyo y razón de ser: la burguesía. A través de esta imbricación esboza el recorrido de ambos hasta principios del siglo XX. Para Valls, la suerte de la prensa en el siglo XIX irá pareja a la de las clases hegemónicas, políticamente hablando, del país. Esboza un análisis del desarrollo del nuevo sistema capitalista, que, comparado con el existente en el resto de los países industriales europeos, nos dará la idea concreta de su estado y capacidad de maniobra. El estudio de la prensa escrita ofrece, por tanto, una visión clara de la suerte del modelo liberal capitalista, en el que el control de los medios de comunicación juega un papel imprescindible. A tenor de esta capacidad de control y refuerzo de los medios de prensa podrá valorarse la coyuntura citada, confirmando la debilidad de liberales y burgueses para impulsar su modelo socioeconómico.- V.V.

92-1313 POMAR, JAUME: *L'aventura de "Nova Palma"*.- Editorial Moll (Biblioteca "Raixa", 107).- Palma de Mallorca, 1976.- 142 p. (18 x 11,5).

Investigaciones sobre el impacto del modernismo catalán en el mundo cultural mallorquín a finales del siglo XIX, a través del contenido estético e ideológico de aquella publi-

cación de vida brevísima. Se selecciona una serie de artículos ilustrativos. Bibliografía y notas.- F.A.G.

92-1314 BOHIGAS, ORIOL: *Reseña y catálogo de la arquitectura modernista*.- Lumen.- 2 vols.- Barcelona, 1984.-549 p., 133 ils. (18 x 13).

Cf. IHE núm. 71580. En 1968, la Editorial Lumen publicó "Arquitectura modernista" con fotografías de L. Pomés y un texto introductorio de Bohigas. La presente obra es totalmente distinta a la original, aunque se conservan algunos pasajes. Se han añadido diversos capítulos que completan y hasta corrigen en parte la visión general del movimiento, se han modificado juicios y clasificaciones (datos cronológicos y biográficos...) y se ha intentado un primer catálogo general de la arquitectura modernista en el conjunto de los Países Catalanes. La presente edición se ha publicado en dos volúmenes, el segundo de los cuales contiene apéndice e índices.- M.Vi.

92-1315 SANZ, MARÍA JESÚS: *La portada del Colegio de Santa Mónica de Jesús*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVII, núm. 204 (1984), 191-194, tres láms. Del antiguo Colegio de Santa Mónica, germen de la universidad hispalense, sólo queda la capilla. Una fotografía de fines del pasado siglo permite hacerse una idea de la fachada sur del edificio, completando la información que nos suministran sus escasos restos.- A.D.

92-1316 DÍEZ-ALEGRÍA GUTIÉRREZ, MANUEL: *Efímero esplendor. La escuela literaria militar de la Gloriosa y la Restauración*.- Discurso leído el día 20 de enero de 1980 en su recepción pública por el Excmo. Sr. Don... y contestación del Excmo. Sr. Don PEDRO LAÍN ENTRALGO.- Real Academia Española.- Madrid, 1980.- 115 p. (21 x 15).

Disertación, con abundancia de datos dispersos, pero cuya recopilación resulta muy útil, sobre ese "momento estelar" de nuestra literatura didáctica castrense. Son evocados y estudiados Francisco Villamartín Ruiz, autor de las "Nociones del arte militar" (1862); Angel Rodríguez de Quijano y Arroquia, geólogo y geógrafo; José Gómez de Arceche, el historiador monumental de la guerra de la independencia; José Almirante, bibliógrafo y lexicólogo; Cesáreo Fernández Duro, el historiador naval; José Muñiz y Terrones, de la clase de tropa (como Barado), moralista; Carlos Banús y Comas, "tratadista de todas las armas"; y Francisco Barado y Font, sociólogo, autor de "La vida militar en España". Valiosas ilustraciones del comandante de artillería retirado José Cusach.- A.L.

92-1317 MASSOT I MUNTANER, JOSEP: *Cançonetes mallorquines recollides per Marià Aguiló*.- Introducció, transcripció i notes de...- Editorial Barcino (Biblioteca Folklòrica Barcino, XIX).- Barcelona, 1985.- Vol. 1, 226 p. (19 x 14).

Edición de una parte del inmenso material folclórico que Marià Aguiló i Fuster (1825-1897) recogió a lo largo de su vida y que en su mayor parte permanece inédito. En el presente volumen se publica la parte literaria de las canciones populares mallorquinas ("corrandes", "follies") de tema vario que estaban custodiadas por Josep M. de Casacuberta. En la introducción, Massot i Muntaner destaca el valor estético y social de este tipo de canciones, y traza un interesante esbozo de los avatares que sufrió dicha colección. Muy abundantes notas lingüísticas, toponímicas y textuales.-F.A.G.

92-1318 GENER, POMPEU: *Los Cent Conçeyls del Conçeyl de Cent*.- Presentación de ENRIC OLIVÉ SERRET.- Departament d'Història Contemporània (Quaderns d'Història Contemporània, 4).- Tarragona, 1982.- VIII + 52 p. (21 x 15).

Acertada reedición para bibliófilos de este delicioso y popular texto satírico (voluntariamente medievalizante, incluso desde el punto de vista tipográfico), creado por el autor (modernista) en 1891, época de gran efervescencia historicista. La obra está constituida por cien aforismos de gran arraigo popular, completados con otros textos en prosa y verso del mismo género (como "Pregaria dels sept peccatz captals e la lhetra del dengeue").- F.A.G.

92-1319 ANDERSON, FARRIS: *Madrid, los balcones y su historia: Mesonero Romanos y Pérez Galdós*.- "Cuadernos Hispanoamericanos", núm. 464 (1989), 63-75.

Tras dar noticia de la estrecha relación existente entre Galdós y Mesonero, el autor estudia la evolución prosística, histórica y literaria de Madrid a partir de la pasión común por la capital de España que tienen los dos intelectuales. Se trata de un trabajo meticuloso.- N.A.

92-1320 AYMES, JEAN RENÉ: *Le Voyage de Ramón Mesonero Romanos a Paris en 1840 ou le regard "costumbrista" jeté sur les êtres et sur les choses.*- En "Voyages et séjours d'Espagnols..." (IHE núm.92-84), 23-66.

Interesante estudio sobre la visión de Francia en unos escritos de Mesonero Romanos, concretamente "Semanao pintoresco español" y "Recuerdos de un viaje por Francia y Bélgica en 1840-1841". El autor ha efectuado en ambos escritos un inteligente y completo vaciado de las referencias a Francia (su realidad física, artística, económica, social e histórica). Éstas han sido convenientemente ordenadas y le sirven para caracterizar la opinión que el costumbrista español tenía de la Francia de la época.- J.S.P.

92-1321 ALAS, LEOPOLDO (CLARÍN): *Relatos breves.*- Con cuadros cronológicos, introducción, bibliografía, notas y llamadas de atención, documentos y orientaciones para el estudio a cargo de RAFAEL RODRÍGUEZ MARÍN.- Castalia (Castalia Didáctica, 16).- Madrid, 1986.- 292 p., 6 láms. (16,5 x 11,5).

Edición de ocho relatos de Clarín ("Doña Berta", "Zurita", "Cambio de luz", "Benedictino", "La conversión de Chiripa", "El Quin", "Dos sabios" y "Marín de Pepa José") y apunte biográfico. Introducción sobre Clarín como narrador y creador de relatos breves, documentos y juicios críticos, junto con una serie de orientaciones para el estudio de los relatos.- O.G.

92-1322 BOBES NAVES, MARÍA DEL CARMEN: *El espacio literario en "La Regenta"*.- "Archivum" (Oviedo), XXXIII (1983), 117-130.

El mundo de la novela dramática es el tiempo; el de los personajes y la acción, el espacio. La primera parte de "La Regenta" es espacial y la segunda, temporal; y Clarín en la primera parte sitúa espacialmente a sus personajes en un espacio sentido y asumido por la mirada. En el artículo se suceden las citas que muestran con ejemplos concretos cómo funciona el espacio de la mirada en la obra de Clarín.-J.F.G.

92-1323 PARDO BAZÁN, EMILIA: *Los pazos de Ulloa.*- Edición, introducción y notas de MARINA MAYORAL.- Castalia (Clásicos Castalia, 151).- Madrid, 1986.- 416 p. + 10 p.s.n., 7 láms. (18 x 10,5).

Nueva edición de la obra de la autora más elogiada por la crítica de la época. Es, ante todo, una novela psicológica (carácter destacado por Clarín), a la que en su tiempo (fue calificada de naturalista) se consideró una hijuela bastarda de los Rougon Macquart.- A.A.M.

92-1324 BÉCQUER, GUSTAVO ADOLFO: *Desde mi celda.*- Edición, introducción y notas de DARÍO VILLANUEVA.- Castalia (Clásicos Castalia, 138).- Madrid, 1985.- 215 p. + 8 p.s.n., 4 láms. (18 x 10,5).

Edición crítica del libro prosístico más elevado de Bécquer, summa de su sensibilidad y testimonio de su mejor estilo. Obra que no ha sido considerada con la atención que merecía ni siquiera por Cernuda (ponderador de la poesía becqueriana como suprema manifestación romántica). Azorín ha sido el máximo valedor de la obra comentada.- A.A.M.

92-1325 CARDEÑOSO ÁLVAREZ, SEVERINO: *Acercamiento a la poesía gallega del siglo XIX.*- Ediciones Rondas.- Barcelona, 1978.-119 p. (21 x 13,5).

Catálogo divulgativo de poetas gallegos nacidos en el siglo XIX, clasificados en tres apartados según su relevancia: el primero, al que dedica la mitad del trabajo, incluye a R. de Castro, Curros Enríquez y E. Pondal; el segundo, a una docena de autores de "menor índole"; y el tercero a un centenar de poetas "en el olvido" a los que cita escuetamente. Sin pretensión crítica, el autor ofrece una base, mermada por la omisión de bibliografía concreta. Edición descuidada en la encuadernación y en la bibliografía.- M.C.V.

92-1326 *Catálogo de obras de teatro español del siglo XIX*.- Fundación Juan March (Biblioteca de Teatro Español Contemporáneo).- Madrid, 1986.- 234 p. (21 x 15). Recoge parte de los fondos que se encuentran en la Biblioteca de Teatro Español Contemporáneo, inaugurada en 1977. La biblioteca dispone de: textos teatrales, bocetos y figurines de destacados escenógrafos españoles, archivo fotográfico de autores, intérpretes y representaciones, críticas y estudios, programas, carteles, discos y casetes, libros, etc. El presente catálogo recoge sólo obras de autores españoles o afincados en España que publicaron la mayor parte de sus obras en el siglo XIX. Es un catálogo alfabético de autores que hace referencia tanto a obras impresas como mecanografiadas o manuscritas. Contiene cuadro de abreviaturas.- A.G.E.

92-1327 TERUELO NÚÑEZ, MARÍA SOL: “*Ni rey ni roque*”. *Valor y significado del título*.- “Archivum” (Oviedo), XXXIV-XXXV (1984-1985), 362-376. Breves líneas sobre Patricio de la Escosura, tras las cuales se pasa a consideraciones muy concretas sobre el valor del título en el siglo XIX y sobre el significado, teniendo en cuenta que se trata de una obra histórica. Se finaliza con un cotejo de datos históricos y literarios extraídos del texto de la obra.- J.F.G.

92-1328 SEBOLD, RUSSELL P.: *Nuevos Cristos en el drama romántico español*.- “Cuadernos Hispanoamericanos” (Madrid), núm. 431 (1986), 126-132. El autor defiende en este artículo la utilización de los elementos cristianos en el Romanticismo como elementos puramente metafóricos y que nada tienen que ver con un sentimiento cristiano profundo. Resulta un artículo interesante y reyelador.- N.A.

Biografía e historia local

92-1329 CHAVES NOGALES, MANUEL: *Juan Belmonte, matador de toros. Su vida y sus hazañas*.- Alianza Editorial.- Madrid, 1979.- 338 p. (20 x 14). Reedición de esta obra maestra del periodismo de la primera mitad del novecientos, una de las biografías más originales y profundas en lengua castellana. De manera autobiográfica se ahilan los recuerdos de este torero sevillano (1892-1962) entre los años finiseculares y 1935. El libro descubre sectores enteros populares de la Sevilla de las postrimerías del XIX e inicios del XX con un realismo y un poder de evocación formidables. Las escasas páginas dedicadas a las revueltas agrarias hispalenses en el primer bienio republicano son también extremadamente interesantes, sin que la historiografía las haya utilizado hasta el momento. El mundo de los toros recibe con esta obra un haz de luz que pone al descubierto sus claves y entresijos más profundos.- J.M.C.

92-1330 COLL I ALENTORN, M.; MARQUÉS, J.M.; MASSOT I MUNTANER, J.; LÓPEZ, B.; PUIG, T.: *L'abat Josep Deàs (1837-1921)*.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Subsidia Monàstica, 10).- Montserrat-Barcelona, 1983.- 83 p. (24,5 x 17).

Publicación que recoge las conferencias pronunciadas en diciembre de 1982 en Sant Pol de Mar sobre la figura de Josep Deàs, sacerdote integrista que, después de ingresar en la comunidad de monjes de Montserrat, llegó a ser elegido abad en 1885. Los artículos estudian los antepasados sanpolenses de Deàs, su paso por el obispado de Gerona y por Montserrat y su papel en la fundación de la misión benedictina en Filipinas. El trabajo concluye con un anecdótico del personaje.- P.G.J.

92-1331 GARRIGA I MASSÓ, JOAN: *Memòries d'un liberal catalanista (1871-1939)*.- Prólogo de JOSEP BENET.- Introducción de JORDI LEMÁN.- Edicions 62 (Biografies i Memòries, 8).- Barcelona, 1987.- 320 p. (20 x 13).

Obra autobiográfica en la que el autor testimonia su personal visión sobre la historia política del país entre finales de los años sesenta del pasado siglo hasta la guerra civil, vista desde su posición de liberal catalanista. Seguidor de Canalejas, fue senador demócrata en 1905 y posteriormente se relacionó con los hombres de la Lliga. Su pensamiento social queda limitado a los sectores dominantes de la cultura y de la política, a los que estaba vinculado. Abundan las anécdotas y los comentarios sobre personajes destacados del momento, como Valentí Almirall, con quien mantenía además una estrecha relación de amistad.- P.E.

92-1332 VALERA, J.: *151 cartas inéditas a Gumersindo Laverde*.- Transcripción y notas de MARÍA BREY DE RODRÍGUEZ MOÑINO.- Ed. Castalia.- Madrid, 1984.- 290 p. (22 x 16).

Edición de un epistolario que combina lo intrascendente con lo importante, la noticia con la idea, la atención a lo cotidiano y la preocupación por lo intemporal. Estas cartas proporcionan igualmente información rica y variada sobre las luchas políticas e ideológicas de la España de la Restauración, sobre todo en lo que se refiere a la controversia religiosa.- J.M.C.

92-1333 BALAÑÁ ABADÍA, PEDRO: *Eduardo Saavedra Moragas, un arabista "menor" redescubierto. A propósito de una biografía reciente*.- "Al-Qantara" (Madrid), IV (1983), 441-447.

Comentario sobre la obra de JOSÉ MAÑAS MARTÍNEZ "Eduardo Saavedra, ingeniero y humanista" (Madrid, 1983), dedicada a biografíar a este ingeniero y arabista tarraconense (1829-1912).- A.L.G.

92-1334 SOLER VIDAL, JOSEP: *Abdó Terrades. Primer apòstol de la democràcia catalana (1812-1856)*.- La Magrana.- Barcelona, 1983.- 252 p. (19,5 x 13).

Biografía de carácter divulgativo del ideólogo republicano Abdó Terrades, uno de los primeros dirigentes del movimiento democrático catalán. La vida y la obra de Terrades han sido convenientemente contextualizadas a partir de una cuidada bibliografía, de la lectura de las obras de Terrades y de las anotaciones de algunas publicaciones coetáneas como "El Vapor" y "El Diario de Barcelona". Contiene notas a pie de página.- A.So.

92-1335 CORNET I ARBOIX, RAMÓN: *Valentí Vallcendrera i Pons, apotecari, alcalde de Manresa durant el trienni liberal (1821-1823)*.- En "Homenatge a Joaquim Sarret i Arbós..." (IHE núm.92-83), 157-169.

Esbozo biográfico de Valentí Vallcendrera i Pons, manifiesto liberal desde 1820 y alcalde constitucional desde el primero de enero de 1821. El autor destaca extensamente las medidas tomadas por Vallcendrera para evitar el contagio de la epidemia de fiebre amarilla que se declaró en Barcelona en agosto de 1821.- L.R.F.

92-1336 SOLÉ I BORDES, JOAN: *El Penedès costumbrista de Gaietà Vidal i Valenciano*.- "Miscel·lània Penedesenca" (Vilafranca del Penedès), VI (1983), 195-218, 2 fotografías.

Esboza la biografía de Gaietà Vidal i Valenciano (Vilafranca, 1834-1893), catedrático de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona. Analiza cuatro obritas costumbristas de tema rural, señalando que su creación literaria es accidental.- A.G.

92-1337 GUERRA MARTÍNEZ, ANA M^a: *El nacimiento del Albacete contemporáneo (1834-1839)*.- Universidad de Murcia.- Murcia, 1987.- 307 p. (24 x 17).

Análisis demográfico, urbanístico, económico y socio-político de Albacete en los años en que deja de ser una aldea para convertirse en capital provincial. Gráficos, mapas y estadísticas complementan un trabajo bien fundado en la investigación de los archivos locales.- R.O.

92-1338 BALLESTER SALGUERO, JOSÉ RAMÓN: *Carmona en el tránsito al Nuevo Régimen. Una primera aproximación*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 201-210.

Exposición de las directrices más sobresalientes de un trabajo en curso de elaboración sobre el nacimiento de la Carmona contemporánea, con relación del volumen e importancia de las fuentes archivísticas municipales y de protocolos y señalamiento de la situación y tensiones sociales de esta ciudad en la campaña sevillana de fines del XVIII y principios del XIX.- A.H.

92-1339 SERRANO VARGAS, ANTONIO: *Rasgos económicos y sociales de una villa serrana en los primeros años del siglo XIX. Constantina entre 1789 y 1820*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 353-373.

Datos complementarios de un estudio más extenso sobre la vida municipal de Constantina en el sexenio 1814-1820. Se analizan la demografía y la estructura social, los recursos económicos y algunos aspectos de la vida cotidiana de dicha villa en la Sierra Norte sevillana en los años indicados en el título. Documentación procedente de los archivos parroquial y municipal de Constantina, de los que se transcriben algunos textos en apéndice. Bibliografía.- A.H.

92-1340 VEGA VIGUERA, ENRIQUE DE LA: *La llegada de los restos de Colón a Sevilla y otros recuerdos*.- Autor.- Sevilla, 1985.-236 p. (17 x 11,5).

Ameno conjunto de diversos aspectos de la historia sevillana centrados en su inmensa mayoría en los autores decimonónicos. Modelo de divulgación histórica por el rigor de las fuentes y lo accesible del estilo, la obra contiene una gran cantidad de noticias y datos de interés para la evolución de la capital hispalense en un período poco atendido aún por los estudiosos.- J.M.C.

92-1341 REGUANT I AGUT, JOSEP: *La vila de Súrria, els anys 1871-1873*.- "Miscel.lània d'Estudis Bagençs" (Manresa), núm. 2 (1982), 135-141.

Resumen de la tesis de licenciatura del autor, leída en 1982. Trabajo sintético y estructurado en cuadros numéricos, nos ofrece información precisa de la demografía en dichos años y especialmente de las distintas causas de mortalidad, tanto general como infantil, la economía (donde incluye aspectos concretos de los salarios de la época) y la distribución de la población por sectores, así como de la política, en la que destaca la relación de cargos municipales. Del mismo autor véase en "Cardener" núm. 2 "El cólera de 1885 a Súrria".- L.R.F.

92-1342 VENDRELL I VENDRELL, REMEI: *Una pàgina més de la Història de Vilafranca*.- "Miscel.lània Penedesenca" (Vilafranca del Penedès), VI (1983), 237-248.

Interesantes notas acerca de las repercusiones de la guerra de la independencia en Vilafranca (1808-1814): organización de guardias, luchas contra el ejército francés, rogativas implorando la protección de San Félix, etc. Están entresacadas del "Llibre de Consells" del archivo de la comunidad de presbíteros de la parroquia de Santa María de Vilafranca (Archivo Diocesano de Barcelona).- A.G.

Carlos IV y guerra de la independencia

92-1343 PÉREZ SAMPER, MARÍA DE LOS ÁNGELES: *La Real Audiencia de Cataluña durante la Guerra de la Independencia*.- "Pedralbes" (Barcelona), núm. 2 (1982), 177-209.

Aparte de haber aprovechado la bibliografía clásica (Ferrer, Mercader) pertinente a la ocupación de Barcelona por los franceses (1808-1814), la autora ha entresacado del Archivo del Ministerio de Justicia varias fuentes nuevas e inéditas: un "Apuntamiento..." coetáneo, fechado en Valencia en 1810, y otra "Representación" de 1825, ya más tardía. En todos estos documentos se pone de relieve la actitud de los magistrados no juramentados a José I en 1809, las penalidades (cárceles, deportaciones a Francia) que tuvieron que sufrir y su odisea tras la amnistía concedida por el mariscal Augereau. Casi todos buscaron recuperar sus puestos de oficio en la España insurrecta. La autora trata además el Decreto del 17 de julio de 1809 y la Ley de Arreglo de Audiencias, de 1812, así como de la vuelta al Antiguo Régimen. Notas.- J.Mr.

92-1344 MUÑOZ DUEÑAS, M.D.: *Actitudes ante el diezmo en la Guerra de la Independencia*.- "Actas del III Coloquio de Historia de Andalucía", II.-CECA .Confederación Española de Cajas de Ahorro.- Córdoba, 1985.-73-84 (17 x 24).

Este trabajo analiza las causas que influyeron en la decisión liberal de respetar la fiscalidad eclesiástica contradiciendo los presupuestos teóricos de la reforma hacendística de 1813. La amplia demanda social en pro de la abolición del impuesto colisionó con el importante papel asignado a la Iglesia en orden a la financiación económica de la guerra. Pese a que la Iglesia gana esta primera batalla sobre el diezmo, la experiencia marca el principio del fin. Exhaustiva bibliografía.- J.M.C.

92-1345 OLLERO DE LA TORRE, JOSÉ LUIS: *Un riojano en las Cortes de Cádiz. El obispo de Calahorra D. Francisco Mateo Aguiriano y Gómez.*- Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca Temas Riojanos, 42).- Logroño, 1981.- 192 p. con ils. (24 x 15).

Biografía de este obispo de Calahorra, antiguo colaborador del cardenal Lorenzana, que representó a Burgos en las Cortes de Cádiz e intervino en los debates. Había salido de la diócesis con anterioridad para demostrar su disconformidad con las fuerzas napoleónicas. Estos dos puntos son los ejes del libro. En ambos, con apoyo documental, se centra la presencia del prelado en los avatares de la Guerra de la Independencia. El apartado dedicado a su labor parlamentaria le prefigura como conservador moderado, actitud que se trasluce también en el informe remitido por el obispo de Calahorra a la Comisión de Cortes creada por la Junta Central y reproducida en el apéndice documental. En el mismo bloque figuran otros textos que revelan la actitud contra los franceses. Correcto aparato crítico, documental y bibliográfico.- J.S.P.

92-1346 RUIZ DÍAZ, ANTONIO: *Arrendamientos urbanos en Málaga en 1797.*- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 177-189.

Estudio y análisis de 619 contratos de arrendamientos urbanos otorgados en diversos sectores de la ciudad de Málaga en el citado año, contemplándose pagos y vencimientos, tiempos de vigencia y tipología de las fincas arrendadas. La documentación utilizada procede del Archivo Histórico Provincial de Málaga.- A.H.

92-1347 AZAGRA ROS, JOAQUÍN: *El mercat de la terra i la desamortització a l'Horta (1800-1807).*- "Estudis d'Història Agrària" (Barcelona), núm. 4 (1983), 145-166. Partiendo de la bibliografía reciente (R. Herr, G. Anes, Simón Segura, M. Peset y F. Tomás Valiente) sobre la desamortización de Godoy (1800-1807), estudia el autor su aplicación a la Huerta valenciana sirviéndose de los protocolos notariales del Real Colegio de Corpus Christi, principalmente los del notario Manuel Mateo Boix. Tras un examen de varias cuestiones metodológicas que plantea la fuente indicada, se fija en el volumen general de dicha primera desamortización en España. En apéndice, relación nominal de compradores.- J.Mr.

92-1348 BALAGUER SALGUERO, JOSÉ RAMÓN: *Aportaciones sobre el comercio hispanomarroquí en torno a 1800.*- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 209-220.

Estudio de las importaciones españolas de cereales (trigo y cebada, principalmente) y de otros productos desde Marruecos entre los años 1795 y 1810, según una documentación hallada en el Archivo Histórico Municipal de Carmona. Se constata el monopolio ejercido por los Cinco Gremios Mayores de Madrid, la regulación acordada por el Tratado General entre España y Marruecos en 1799 y la reactivación de los primeros años de la Guerra de la Independencia. Bibliografía.- A.H.

92-1349 LUCENA SALMORAL, MANUEL: *Características del comercio entre la Guaira y los puertos andaluces durante la revolución caraqueña (1808-1812).*- En "Primeras Jornadas de Andalucía y América", I (IHE núm. 92-842), 149-164, 9 gráficos.

Ponencia en la que se detalla el tráfico comercial entre La Guaira y Cádiz considerándolo más como comercio internacional entre Venezuela y España, dado el período que se estudia y la representatividad de ambos puertos. Estudia la hegemonía gaditana (muy por encima de otros puertos andaluces y españoles) y las adversidades que trajeron consigo los comienzos de la independencia, los altibajos de dicho comercio y los productos que en él más se utilizaban. Todo ello se refleja mediante cuadros al final de la ponencia. Bibliografía. Documentación del Archivo General de Indias.-M.R.D.

Reinados de Fernando VII e Isabel II

92-1350 VEIGA, RAÚL: *Hispanoamericanos en Francia. La restauración y América independiente: ¿realismo o dogmatismo?.*- En "Voyages et séjours d'espagnols..." (IHE núm. 92-84), 1-22.

Breve panorámica de los exiliados españoles e hispanoamericanos en Francia en el primer tercio del XIX. Basado en documentación policial y ministerial (con reproducción de algunos textos), señala casos concretos en función de delimitar la actitud de Francia ante la independencia hispanoamericana, en el marco de un renovado interés por la expansión exterior.- J.S.P.

92-1351 GUEROLA, A.: *Memoria de mi administración en la provincia de Zamora como gobernador de ella desde el 12 de agosto de 1853 hasta el 17 de julio de 1854.*- Estudio preliminar de FEDERICO SUÁREZ.- Instituto de Estudios Zamoranos.- Zamora, 1985.- 399 p. (21,5 x 14,5).

Primer volumen de las memorias de este hombre público valenciano, gobernador civil de ocho provincias (Zamora, Oviedo, Málaga, Granada, Barcelona, Cádiz y Sevilla en dos ocasiones) entre 1853 y 1878. El editor traza una ajustada semblanza de la trayectoria política y moral de este excelente administrador ochocentista y pone de relieve la enjundia y relevancia de las memorias que escribiera sobre el desempeño de los diferentes mandos provinciales mencionados, siempre con aplauso, incluso de sus adversarios. Atraído especialmente por los temas higiénicos y sanitarios, la beneficencia y la asistencia públicas, así como el sistema penitenciario, merecen una especial atención de su pluma, muy sobria y amante de la exactitud y el detalle. Se insiste también en la crítica del propio Guerola a los perjuicios para la recta gobernación del país derivados de la excesiva politización de las clases dirigentes de su tiempo. Este volumen puede considerarse como un excelente modelo en la publicación de escritos de este género, tan escasos en España.- J.M.C.

92-1352 *Las Cortes de Sevilla en 1823.*- Prólogo de ANTONIO OJEDA ESCOBAR. Estudio preliminar de RAFAEL SÁNCHEZ MONTERO.-Edición del Servicio Jurídico, el Gabinete de Prensa y el Servicio de Publicaciones del Parlamento de Andalucía.-Sevilla, 1986.- 29 + 244 p. (22 x 16).

Edición facsímil de los diarios de sesiones de las Cortes Españolas reunidas en Sevilla desde el 23 de abril hasta el 11 de junio de 1823. Abarca el período en que las Cortes estuvieron establecidas en Sevilla tras su huida de Madrid ante el avance de los ejércitos absolutistas del duque de Angulema, dispuestos a derrocar el régimen constitucional establecido desde 1820 en España. Estos diarios de sesiones traslucen las ácidas relaciones de los diputados con el Rey Fernando VII, dadas las peculiaridades de la coyuntura: la supuesta protección otorgada al Rey y ordenada por las Cortes ante unas fuerzas absolutistas deseadas y fomentadas por el supuesto protegido. En el estudio preliminar (p. 7-27) se incluyen unas interesantes observaciones relativas a la composición y al papel de estas Cortes, así como datos generales referentes a la ciudad de Sevilla en 1823. Incluye notas bibliográficas.-V.V.

92-1353 CHUST CALERO, MANUEL: *Ciudadanos en armas. La Milicia Nacional en el País Valenciano (1834-1840).*- Edicions Alfons el Magnànim, Institució Valenciana d'Estudis i Investigacions.- Valencia, 1987.- 162 p. (21 x 13).

En el marco general de la revolución burguesa, el presente trabajo tiene por objeto el estudio de la Milicia Nacional en los años centrales de afirmación burguesa y de consolidación de las instituciones que la confirman (1834-1843). El autor realiza una investigación fundamentalmente en el contexto valenciano, con la documentación de los archivos y de la Diputación de Valencia. El análisis de la composición socio-profesional de los integrantes de batallones de milicianos, desglosada en los apéndices que acompañan a la obra, testifica su carácter mayoritariamente burgués, pero desvela también contradicciones que el autor no resuelve apriorísticamente, sino con nuevas y sugestivas hipótesis, como la relativa al componente artesanal, objetivo a proletarianizar. Amplía las posibilidades para futuras investigaciones en el ámbito histórico-social del proceso revolucionario y sus imbricaciones en las complejas tensiones sociales.- V.V.

92-1354 VILLALOBOS CASANOVA, ALFONSO: *La Junta malagueña de 1854.*- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-77), 211-224.

Exposición y estudio de los acontecimientos desarrollados en Málaga a consecuencia de

la Vicalvarada, que constituye una aportación al estudio del "juntismo" decimonónico. Destaca el carácter popular del levantamiento, el control ejercido en él por la pequeña burguesía y el protagonismo de los sectores más radicales (demócratas y republicanos), el retraimiento de los conservadores y la desconfianza gubernamental hacia las Juntas. Se han utilizado los fondos del Archivo Municipal y de otro privado de Málaga, así como la prensa de la época. Bibliografía.- A.H.

92-1355 VILLALOBOS CASANOVA, ALFONSO: *Ejército y milicia nacional: la problemática del bienio progresista (1854-1855)*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 319-328.

Interesante comunicación sobre la oposición entre ejército y milicia nacional durante el bienio, que sustentaba las ideologías moderada y liberal radical o demócrata, respectivamente, tratando de situarse el progresismo entre ambas, aunque proclive al ejército. La pugna terminará con el fracaso del bienio, que provocará la disolución de la milicia en agosto de 1856. Apéndice con las bases orgánicas para la Ley de la Milicia Nacional, de junio de 1856, y cuadro con el estado de fuerzas de la propia milicia en las diversas provincias españolas en 1855. Bibliografía.- A.H.

92-1356 BOUAZIZ, KJYAHYA; EPALZA, MIKEL DE: *Le nouveau sur les relations de l'Emir Abdelkader avec l'Espagne et ses gouverneurs militaires à Melilla*.- Dar Al-Bath.- Constantine, 1402 H., 1982.- 29 p. (en francés) + 104 p. (en árabe) (20 x 15).

Edición de un notable epistolario del emir Abdelkader, símbolo de la resistencia argelina contra la colonización francesa en el pasado siglo, mantenido con Isabel II y autoridades españolas entre abril y septiembre de 1847 en demanda de la mediación de España para obtener una rendición honorable, que no se logró. El libro ilumina un desconocido capítulo de las relaciones exteriores españolas en el siglo XIX. Valioso estudio preliminar y algún fallo observable en la edición de textos en árabe, francés y castellano, atribuibles a los complejos problemas de coordinación planteados a los editores.- J.V.R.

92-1357 GONZÁLEZ DE MOLINA NAVARRO, MANUEL: *Desamortización, deuda pública y crecimiento económico en Andalucía, 1820-1823*.- Diputación Provincial de Granada. Fundación Paco Natera.- Granada, 1985.- 443 p. (20 x 14).

Una rica y contrastada documentación, fundamentalmente de naturaleza financiera y proveniente de los diversos archivos granadinos, constituye la sólida plataforma documental de esta ambiciosa obra, primitivamente tesis doctoral. La tesis vertebradora de todo el trabajo la constituye la ya adelantada por el autor en artículos y monografías previas (algunos en colaboración con el destacado investigador Miguel García Oliver). En la región andaluza, y muy especialmente en la penibética, el proceso desamortizador se redujo en gran medida a un mero relevo de los títulos de propiedad, y con él a una multiplicación de las unidades de renta. En general, faltó espíritu capitalista y se echó en falta un plan de inversiones generalizado y audaz. Discutible en más de un punto, este libro viene a alinearse, en la más sobresaliente línea de los estudios sobre desamortización hispana, en una de sus etapas más desasistidas hasta el presente de concienzudas aportaciones. Completa bibliografía.- J.M.C.

92-1358 MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ, BLANCA: *Estudio de la desamortización eclesiástica durante el trienio liberal en la provincia de Lugo (1820-1823)*.- Universidad de Compostela. Departamento de Historia Contemporánea. Diputación Provincial. Servicio de Publicaciones.- Lugo, 1987.- 142 p. (21 x 16).

Casi la mitad del texto se dedica a la presentación del tema (marco político, legislación, fuentes utilizadas...), pero el capítulo dedicado a la desamortización propiamente dicha en Lugo durante el trienio liberal resulta interesante por la claridad de conceptos y resultados obtenidos (bienes expropiados y vendidos, cotizaciones, compradores, anexos numéricos y gráficos) sobre una etapa de la desamortización que hasta ahora es de las menos tratadas.- R.O.

92-1359 SÁNCHEZ RECIO, GLICERIO: *La desamortización de Mendizábal en la provincia de Alicante. El clero regular: 1836-1850*.- Instituto de Estudios Juan Gil-Albert. Diputación Provincial.- Alicante, 1986.- 133 p. (21 x 17).

Partiendo de los Libros de Deudores de Conventos y del Registro de los Expedientes de Subasta, se analizan los bienes desamortizados, los vendidos y su valor (fincas rústicas, urbanas y censos), la distribución de las ventas por comarcas y pueblos, y los compradores, lo que permite llegar a un resultado similar al que va apareciendo en estudios realizados en los últimos años. Así, aunque las mejores fincas son adquiridas por unos pocos compradores, un gran número de agricultores y comerciantes adquirieron numerosas fincas pequeñas. No se ha estudiado lo referente al clero secular.-R.O.

- 92-1360 CASTRILLEJO IBÁÑEZ, FÉLIX M^a: *La desamortización de Madoz en la provincia de Burgos (1855-1869)*.- Presentación de LUIS MIGUEL ENCISO RECIO.- Universidad de Valladolid. Secretariado de Publicaciones (Historia y Sociedad, 6).- Valladolid, 1987.- 314 p. (24 x 17).

Tesis doctoral que permite ir completando el panorama de la desamortización, tan trabajado durante los últimos años. En este caso se analiza el proceso desamortizador en el territorio de la provincia de Burgos a lo largo de quince años, durante los cuales las ventas y los resultados fueron más sustanciosos, aunque convendrá en algún momento completar el estudio hasta principios del siglo XX. Se sigue el método establecido por Rueda en su trabajo sobre la provincia de Valladolid, que podría resumirse en: superficie afectada, antiguos propietarios, nuevos compradores y repercusiones socio-económicas, utilizando las fuentes ya habituales (Archivos de Protocolos, provincial, municipales y de la Catedral, así como Boletines de Ventas). Las conclusiones son similares a las logradas en otras provincias al norte del Sistema central (Valladolid, Soria, Logroño, Asturias...): las desamortizaciones permiten liberalizar la propiedad de la tierra, pero no significan un auténtico cambio en la estructura de la propiedad, ya que se venden sobre todo pequeñas y medianas propiedades que no sólo van a parar a manos de la burguesía, sino también, en un tanto por ciento elevado, a medianos campesinos. En la presentación, Enciso Recio resume la obra y, al tiempo, el estado de la cuestión de los estudios sobre las desamortizaciones.- R.O.

- 92-1361 GÓMEZ OLIVER, MIGUEL: *La desamortización de Madoz en la provincia de Granada*.- Prólogo de ANTONIO-MIGUEL BERNAL.-Centro de Estudios Históricos de Granada. Diputación Provincial.- Granada, 1985.- 231 p. (20 x 13).

Estudio que siguiendo la reciente metodología y utilizando amplia documentación de los archivos granadinos analiza en profundidad las características y los resultados de la desamortización en la provincia de Granada (procedencia y carácter de los bienes vendidos, valor obtenido en subasta, compradores...), insistiendo en el carácter de reforma agraria liberal que tuvo esta desamortización.- R.O.

- 92-1362 BILBAO DÍEZ, JUAN CARLOS: *La desamortización de Pascual Madoz en la ciudad de Logroño y su partido judicial (1855-1856). Aportación al estudio de la propiedad en la zona a mediados del siglo XIX*.- C.S.I.C. Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de Temas Riojanos, 50).- Logroño, 1983.- 303 p. (24 x 16).

Tesis de licenciatura. Analiza a fondo y con abundante material de archivo las características de la ciudad de Logroño a mediados del siglo XIX y las incidencias de los dos primeros años de la desamortización de Madoz, deteniéndose en el estudio sociológico de los compradores y en la redención de censos, que es una cuestión poco tratada. Los gráficos y el apéndice documental son interesantes, pero las conclusiones resultan excesivamente escuetas, quizá porque convendría continuar el análisis del proceso desamortizador después de su reanudación en 1858.- R.O.

- 92-1363 GARCÍA SANZ, ÁNGEL; GARRABOU, RAMÓN (eds.): *Historia agraria de la España contemporánea. 1. Cambio social y nuevas formas de propiedad (1800-1850)*.- Editorial Crítica.-Barcelona, 1985.- 464 p. (20 x 13).

Este primer volumen de una serie de tres (cf. IHE núms. 92-1250 y 92-1399) está estructurado en tres grandes apartados que se reseñan por separado (IHE núm. 92-1364, 92-1365, 92-1369): coyuntura económica y crisis sectoriales; la liquidación de las viejas instituciones; señoría y propiedad en la transición. En la introducción (p. 7-99), García Sanz expone las líneas generales de la crisis de la agricultura tradicional y sus relaciones con la revolución liberal en la primera mitad del siglo XIX. Sin índices.- R.O.

- 92-1364 *Señoría y propiedad en la transición*.- En "Historia agraria de la España contemporánea. 1" (IHE núm. 92-1363), p. 309-462.

Diversos aspectos de la disolución del régimen señorial en relación con la revolución liberal se estudian en cinco trabajos: A.M. BERNAL: "Disolución del régimen señorial en Andalucía Occidental"; PEDRO RUIZ TORRES: "Desarrollo y crisis de la agricultura en el País Valenciano a finales del Antiguo Régimen"; RAMÓN VILLARES: "Crisis del Antiguo Régimen en Galicia"; RICARDO ROBLEDO HERNÁNDEZ: "Desamortización y Hacienda pública en algunos inventarios de grandes terratenientes"; MONTSERRAT CAMINAL, ESTEBAN CANALES, ÁNGELS SOLA, JAUME TORRAS: "Movimiento del ingreso señorial en Cataluña (1770-1835). Los arriendos de la casa de Medinaceli".- R.O.

92-1365 *Coyuntura económica y crisis sectoriales*.- En "Historia agraria de la España contemporánea. 1" (IHE núm. 92-1363), p. 103-216.

La crisis agrícola y ganadera de principios del siglo XIX se analiza a través de cuatro trabajos. JOSEP FONTANA: "La crisis agraria de comienzos del siglo XIX y sus repercusiones en España"; ENRIQUE LLOPIS AGELÁN: "Algunas consideraciones acerca de la producción agraria castellana en los últimos veinticinco años del Antiguo Régimen"; JAUME TORRAS ELÍAS: "Aguardiente y crisis rural. Sobre la coyuntura vitícola, 1793-1832"; ÁNGEL GARCÍA SANZ: "La agonía de la Mesta y el hundimiento de las exportaciones laneras".- R.O.

92-1366 TELLO, ENRIC: *La producció cerealícola a les petites explotacions pageses des Pla de Mallorca (1850-1851)*.- "Estudis d'Història Agrària" (Barcelona), núm. 4 (1983), 167-194.

Estudio basado en las contestaciones a 24 preguntas formuladas en 14 pueblos de la zona cerealícola de la isla de Mallorca, fechado en 1850-1851. Interrogatorio de una importancia extraordinaria para el conocimiento del sistema de cultivo y la productividad del trabajo agrícola: labor, abonos, jornadas de trabajo y fuerza de tiro por cuartera, aspectos precariamente conocidos en la historia agraria en general. Caracterización del sistema de cultivo: rotaciones, barbechos y rendimientos. Intensidad del trabajo, división y productividad. La pequeña propiedad y las relaciones señores-campesinos. Las micropropiedades que rodeaban a los pueblos eran una reserva de mano de obra para las grandes propiedades señoriales. Varios cuadros estadísticos. Diez gráficos representativos. Notas.-J.Mr.

92-1367 DIEGO GARCÍA, EMILIO DE: *El ferrocarril La Habana-Güines*.- "Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea" (Madrid), IV (1983), 59-77.

Descripción que sigue paso a paso toda la historia de la construcción del primer ferrocarril de Cuba, por iniciativa oficial española, entre 1833 y 1839: proyectos, informes, aspectos financieros, ingenieros que participaron en la obra, dificultades surgidas en la realización, préstamos concertados, balance económico de la obra. El estudio tiene una indudable capacidad de síntesis y de concreción y un desarrollo explicativo muy correcto, pero se limita a trasladar información sin profundizar en el tema ni ofrecer valoraciones. Reproduce dos planos de la época. Se echa en falta un estudio previo sobre la situación de Cuba para entender mejor el tendido de este ferrocarril.-J.P.C.

92-1368 CASANOVA AGUILAR, ISABEL: *Aproximación a la constitución nonnata de 1856. Presentación general y primera publicación del texto íntegro*.- Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Murcia.- Murcia, 1985.- 200 p. (18 x 11).

Resumen parcial de una tesis doctoral defendida en 1983 y dedicada a estudiar la legislación general del bienio progresista 1854-1856. En este resumen el objetivo es la llamada Constitución Nonnata de 1856, abordada con técnica y mentalidad jurídicas. La autora, tras unas pinceladas sumarias sobre el marco histórico, se centra en la constitución, sus bases previas, los problemas de su discusión, la influencia del pensamiento del partido progresista y de la constitución de 1837, la aportación del partido demócrata (libertades...), así como las leyes orgánicas previstas. Se publica íntegramente la constitución con sus 92 artículos y las siete bases de leyes orgánicas. El resultado es un trabajo excelente, no sólo por resumir unas tesis del partido progresista, sino también por ofrecer al público el texto constitucional.- J.S.P.

92-1369 *La liquidación de las viejas instituciones.*- En "Historia agraria de la España contemporánea. 1" (IHE núm. 92-1363), 219-305.

Diversos aspectos de las instituciones relacionadas con la agricultura y sus relaciones con la denominada revolución liberal se analizan en cuatro trabajos: JOSEP FONTANA: "La desamortización de Mendizábal y sus antecedentes"; ESTEBAN CANALES: "Diezmos y revolución burguesa en España"; JORDI MALUQUER DE MOTES: "La despatrimonialización del agua: movilización de un recurso natural fundamental"; EMILIANO FERNÁNDEZ DE PINEDO: "Del censo a la obligación: modificaciones en el crédito rural antes de la primera guerra carlista en el País Vasco".- R.O.

92-1370 CANDEL CRESPO, FRANCISCO: *Clero liberal y absolutista en la Murcia de Fernando VII.*- Academia Militar de San Javier.- San Javier (Murcia), 1978.- 96 p. (25 x 17,5).

Crónica de Murcia desde el punto de vista religioso durante el reinado de Fernando VII. La actualidad política y general de Murcia entre 1814 y 1833 se aborda desde el protagonismo de obispos como Rubén de Celis, canónigos como Ostolaza y sacerdotes de filiación liberal o absolutista, así como desde la impronta de ceremonias religiosas en el acontecer político y desde las interferencias entre autoridades civiles y eclesiásticas. En estos parámetros se enmarcan hechos de mayor o menor relevancia, lo que da como resultado un friso de treinta años de vida murciana que, a pesar de su base documental, responde a las características de la alta divulgación.- J.S.P.

92-1371 SEGURA I MAS, ANTONI: *La "Relación..." de Vicente de Frigola de 1824: el Bages.*- En "Homenatge a Joaquim Sarret i Arbós..." (IHE núm. 92-83), 171-187.

Reclasificación de la información contenida en la "Relación de los pueblos de que consta el Principado de Cataluña..." (Barcelona, 1824) referida a la comarca del Bages. Notas. Apéndice con cuadros sistemáticos de la información a nivel regional, comarcal y por poblaciones.- L.R.F.

92-1372 VEGA VIGUERA, E. DE LA: *Los leones del Congreso y otros recuerdos sevillanos.*- Artes Gráficas Salesianas.-Sevilla, 1984.- 178 p. (17 x 11).

Cerca de una docena de viñetas en torno a la Sevilla del recodo central del siglo XIX componen este libro, que se lee con amenidad e interés. Los temas predominantes son los atañentes a cuestiones bélicas y, más en particular, a las artilleras, aunque hay también pinceladas de sumo interés. Sin bibliografía.- J.M.C.

Revolución y Restauración

92-1373 MILLÁN CHIVITE, JOSÉ LUIS: *La generación española de 1868 en la Historia.*- "Hispania" (Madrid), XXIX, núm. 142 (1979), 379-391.

Cf. IHE núm.83-1492. Síntesis bibliográfica de la llamada generación revolucionaria de 1868, que actuó en política mayoritariamente entre 1854 y 1876. El autor aporta un esquema de las peculiares características de pensamiento político que definen y diferencian a los grupos más representativos que integraron esta generación.- J.C.

92-1374 VILLANUEVA HERRERO, JOSÉ RAMÓN: *Alcañiz (1868-1874) entre la legalidad septembrina y la insurrección carlista en el Bajo Aragón.*- Instituto de Estudios Turolenses de la Excma. Diputación Provincial de Teruel, adscrito al CSIC.- Teruel, 1986.- 301 p. (30 x 13).

Contribución a la reconstrucción de la historia contemporánea del Bajo Aragón durante el "sexenio revolucionario". Incide en la vinculación del proceso político particular de Alcañiz respecto a la dinámica general del país. El proyecto político burgués de implantar su modelo social constituye el eje central del estudio, interpretando los intereses concretos de este grupo como la vía hacia el desarrollo social general; y, como causa de la involución posterior, la frustración del programa septembrino. Consecuentemente, destaca los acontecimientos de la vida política local y el protagonismo de los sectores bur-

gueses a través del acertado seguimiento de las fuentes hemerográficas, principalmente la prensa y los documentos municipales, aunque no resuelva explícitamente la influencia socio-económica de estos sectores sobre el resto de la población. Análisis imprescindible para comprender los fenómenos sociales, tanto locales como generales, fenómenos sobre los que se debe profundizar más para entender el complejo de interrelaciones sociales característico del siglo XIX español.- P.E.

92-1375 FERNÁNDEZ-CORDERO AZORÍN, CONCEPCIÓN: *El republicanismo federal en Alicante: Froilán Carvajal y el diario "La Revolución"*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), III (1984), 69-100.

Anticipo de monografía de superior alcance sobre el federalismo alicantino en torno a Froilán Carvajal, su más cualificado representante. Análisis del pensamiento y la obra de Carvajal a través de sus escritos (singularmente en el diario "La Revolución"), aproximación al personaje desde la doble perspectiva de la historia y la literatura (Galdós, Sender) y presentación de Eleuterio Maisonave como contrafigura de Carvajal. Desmitificación del mismo e interesante hipótesis que le presenta como cripto-internacionalista próximo a las tesis bakuninistas y como defensor del mito de la cultura como elemento emancipador de la clase obrera alienada y oprimida, mito recogido luego por cenetistas autodidactas. Bibliografía coetánea y fuentes hemerográficas.- J.V.R.

92-1376 GARCÍA VALVERDE, MARTÍN: *Almería y el proceso revolucionario de 1868*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 237-245.

Exposición de la incidencia de la "Gloriosa" en Almería, con pormenorización del proceso de constitución de la Junta revolucionaria en el mes escaso de su existencia hasta su disolución el 29 de septiembre del citado año. Documentación del Archivo Municipal de Almería y de prensa almeriense de la época.- A.H.

92-1377 JIMÉNEZ LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO: *Estructura social y manifestaciones culturales malagueñas en los años del Sexenio Revolucionario*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 247-257.

Notas sobre el crecimiento demográfico en Málaga durante el XIX y análisis de la estratificación social que produjeron su industria y su pujanza económica en la segunda mitad del siglo y la paralela estratificación cultural. Se da noticia de las principales instituciones docentes y asociaciones culturales de la propia ciudad. Bibliografía.- A.H.

92-1378 DOMÍNGUEZ LEÓN, JOSÉ: *Religión y moral: el impacto de la Revolución de septiembre en Sevilla*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 225-241.

Análisis de determinados aspectos del impacto de la revolución de 1868 en la sociedad sevillana, desde las polémicas sobre el expolio eclesiástico y desacralización (que se trata de colocar en sus justos límites) y las consecuencias para el culto y el clero, hasta la proliferación de actitudes anticatólicas (matrimonio civil, baja de las prácticas sacramentales, disidencias, etc.). Se utilizan las noticias de la revista "La Andalucía" y el Boletín del Arzobispado, así como documentos del Archivo Municipal de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

92-1379 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Los orígenes del Movimiento Obrero murciano. La Internacional*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 109-121.

Estudio sobre la prehistoria del movimiento obrero murciano. Se contemplan tres cuestiones angulares. Socialismo utópico, dificultades de estructuración orgánica e inserción del proletariado murciano en la A.I.T. Profusión de fuentes inéditas y cuidada bibliografía.- M.E.

92-1380 REAL CUESTA, JAVIER: *El carlismo vasco. 1876-1900*.- Siglo XXI (Serie Historia).- Madrid, 1985.- 338 p. (21 x 18).

Publicación de una parte sustancial de una tesis doctoral sobre el carlismo vasco en el

período 1876-1900. Con una plataforma de aproximación al movimiento carlista tripartita (estructura orgánica, presencia provincial y bases sociales) se estudian las líneas de su evolución tras la derrota de 1876. En la misma sobresale la pugna carlismo-integrismo (fundación del Partido Integrista en 1889, polémicas con la Unión Católica), la pérdida de contenido ideológico y la potenciación del nacionalismo. Ante estos graves retos, que disminuyen la fuerza del carlismo, reaccionaron los tres jefes máximos del período: Nocedal, Valdeespina y Cerralbo. Se presta también especial atención a la organización de las fuerzas liberales. El trabajo es riguroso y está sólidamente documentado (entre otros, en el archivo del marqués de Valdeespina), ofrece numerosos gráficos sobre comportamiento electoral y se enriquece con un excelente aparato crítico y bibliográfico que realza el valor y la utilidad de esta panorámica completa sobre 25 años cruciales.-J.S.P.

92-1381 *Epistolario de la Restauración. Cartas a Cánovas y textos de Cánovas*.- Coleccionados, transcritos y apostillados por AGUSTÍN DE FIGUEROA.- Introducción de CARLOS SECO SERRANO.- Rialp.- Madrid, 1985.- 332 p. (20 x 13). Epistolario en conjunto muy interesante y revelador de algunos aspectos clave de la Restauración. Las cartas de M. Pavía desde su Capitanía General de Barcelona proporcionan un amplio repertorio de actitudes de la cúpula militar en sus relaciones con el poder civil. De igual modo, las misivas de Castelar a A. Pidal arrojan mucha luz sobre "las amistades políticas" y las "mores" vigentes entre los hombres públicos de la época. También los epistolarios de Pereda, Pardo Bazán, Galdós y, sobre todo, Alarcón descubren rincones y facetas muy esclarecedoras del mundo de las letras del momento, poco independiente y muy limosnero. A su vez, la correspondencia del marqués de Molins desde la embajada ante el Vaticano (1884-1885) contiene juicios y visiones de gran enjundia y de interés capital para reconstruir las relaciones de Madrid con León XIII. La introducción del profesor Seco constituye una insuperable síntesis de los principales problemas de la España finisecular, glosados al hilo de este epistolario, en el que las cartas de Cánovas no sobrepasan la media docena (p. 323-332). Es lástima que la labor del colector haya sido deficiente, tanto por sus escasos conocimientos historiográficos como por su evidente apriorismo y por el descuido de algunas transcripciones.- J.M.C.

92-1382 SERRANO SANZ, JOSÉ MARÍA: *El viraje proteccionista en la Restauración. La política comercial española, 1875-1895*.- Prólogo de JOSÉ LUIS GARCÍA DELGADO.- Siglo XXI de España Editores.- Madrid, 1987.- XVI + 222 p. (21 x 13).

La tradicional interpretación del inicio de la política proteccionista en la Restauración es contestada de forma categórica por el autor. No será el motivo de este cambio la sucesión del proteccionismo restaurador al liberalismo del "sexenio", como hecho ideológico de las actitudes de poder restaurador. Para Serrano, la derogación de la "Base Quinta" no se hará por principios de proteccionismo doctrinario, sino debido a la coyuntura socio-política del momento. Estos matices diferencian los tópicos acerca de la Restauración sobre los que se ha organizado una teoría de avance y retroceso estructural vinculado al aparente ir hacia atrás del M.P.C. en España. Serrano considera que deben apreciarse las vinculaciones de los políticos al Modo de Producción. Su tesis sostiene que ni existe esa alternancia liberalismo/proteccionismo ni se da una continuidad entre la política comercial de la "Gloriosa" y la de la Restauración, sino que lo que rige es un cambio de objetivos en la política comercial que tendrá reflejo en los instrumentos que se empleen en tal política.- V.V.

92-1383 LÓPEZ CASIMIRO, FRANCISCO: *Anselmo Arenas y la masonería granadina finisecular*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm.92-78), 259-269.

Exposición del conflicto suscitado en Granada en 1893-1894 por el expediente abierto al catedrático del Instituto de la ciudad Anselmo Arenas López, por lo que fueron condenados sus textos de Geografía e Historia. Se esboza su curriculum masónico y se pormenoriza el conflicto, en el que la condena del arzobispo de la ciudad y del rectorado de la Universidad se enfrentó con la opinión de la prensa y la ciudadanía granadinas. Datos sobre la situación de la masonería granadina de la época. Documentación del Archivo Central de la Administración de Alcalá de Henares y de la prensa coetánea. Bibliografía.- A.H.

92-1384 CAPEL MARTÍNEZ, ROSA MARÍA: *La apertura del horizonte cultural femenino: Fernando de Castro y los congresos pedagógicos del siglo XIX.*- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 109-145.

Estudio sobre los dos temas que indica el título: la obra de Fernando de Castro (y de los krausistas en general) en pro de la educación de la mujer (principalmente desde 1869) y el contenido del mismo tenor de los Congresos Pedagógicos que se celebran en los últimos años del siglo XIX (1882, 1888 y 1892). Se intenta además hacer una valoración de sus resultados efectivos, que se cifran principalmente en la creación de la sensibilidad necesaria. Notas.- J.An.

92-1385 GÓMEZ-FERRER MORANT, GUADALUPE: *La imagen de la mujer en la novela de la Restauración: hacia el mundo del trabajo (I).*- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 147-173.

Basándose sobre todo en novelas de Pardo Bazán, Pérez Galdós y Palacio Valdés, que se citan en nota, se analiza el papel de la mujer en la sociedad de la época, sobre todo con referencia al desempeñado por el hombre. Se trata en esta primera parte de la aristocracia y de las clases medias.-J.An.

92-1386 GÓMEZ-FERRER MORANT, GUADALUPE: *La imagen de la mujer en la novela de la Restauración: ocio social y trabajo doméstico (II).*- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 175-206.

Estudio del tema de la emancipación de la mujer en la obra de Galdós, en las clases medias (y aquí sobre todo en "Tristana") y entre las gentes populares, urbanas y rurales. Destaca obviamente el papel marginal que la mujer tenía en estos últimos sectores.- J.An.

92-1387 MARAGALL, JOAN: *Artículos políticos.*- Edición de JOAN-LLUIS MARFANY.- Edicions de La Magrana (Biblioteca dels Clàssics del Nacionalisme Català, 19).- Barcelona, 1988.- XXIV + 174 p. (19,5 x 13).

Colección de 43 artículos periodísticos que permiten acceder fácilmente a algunos de los trabajos que mejor reflejan el pensamiento del escritor catalán Joan Maragall i Gorina (Barcelona, 1860-1911). La precede un conciso prólogo de Marfany, máximo especialista en este autor conservador, católico y catalanista, a la vez que modernista, cuya ambición fue la de llevar a la burguesía catalana hacia una ideología dinámica, cosmopolita y moderna. Su independencia ideológica le llevó a inculpar a la burguesía barcelonesa, de la que se reconocía miembro, del estallido de la Semana Trágica en 1909. Por ello y otras razones, fue una voz que clamó en el desierto.- A.So.

92-1388 VERDAGUER, JACINT: *Epistolari.*- Transcripción y notas de J.M. DE CASACUBERTA y J. TORRENT I FÀBREGAS.- Volumen VII: 1889-1891. Volumen VIII: 1892-1894. Volumen IX: 1894-1896. Volumen X: 1896-1899.- Editorial Barcino (Biblioteca Verdagueriana, vols. XII, XV, XVI, XVII).- Barcelona, 1983, 1984, 1986, 1987.- 259 + 238 + 263 + 279 p. (18,5 x 12).

Prosigue la publicación de este epistolario, siguiendo los mismos criterios metológicos aplicados a los volúmenes ya reseñados (IHE núm. 82-1605). En los presentes tomos se transcriben 660 cartas, de las cuales 471 son inéditas, sin contabilizar una poesía, también inédita, de AGUSTÍ VALLS I VICENS incluida en el volumen VIII. Son de gran interés para seguir los avatares personales del ilustre poeta catalán sometido al castigo de las autoridades eclesiásticas, pero dejan entrever el enorme prestigio de que gozó entre la clase intelectual autóctona y foránea. Se transcriben cartas de J. Fastenrath, E. Commer, Jack la Bolina, Menéndez Pidal, Balari i Jovany, Rubió i Lluch, el obispo Torras i Bages, Sardà i Salvany, el marqués Claudio López, Narcís Verdaguer, Justí Pepratx, el archiduque Luis Salvador, Cosme Vidal, Manuel F. Miguélez, Ramon Font y Agustí Vidal entre muchos otros. Cada volumen contiene abundantes notas biográficas y explicativas.- F.A.G.

92-1389 PAVLOVSKY, ISAAC: *Un rus a Catalunya.*- Versión catalana de JOSEP M. FARRÉ I PEDRÓS.- Editorial El Llamp (Col.lecció L'Aplec).- Barcelona, 1989.- 143 p. con ils. (21,5 x 15,5).

Extracto, referido a Cataluña y traducido al catalán, de la famosa obra de I. Yakovlev,

seudónimo de Isaac Yakovlevich Pavlovsky, "Esbozos de la España contemporánea" (San Petersburgo, 1889), escrita con motivo de su viaje a España. La traducción recoge sus apasionantes vivencias personales y las observaciones de numerosos personajes catalanes del momento, contemporáneos de la Renaixença, especialmente Narcís Oller y Angel Guimerà. Divulga gran cantidad de noticias históricas, geográficas, artísticas, folklóricas y especialmente literarias referidas a Cataluña y, excepcionalmente, a Mallorca y Valencia. En la presentación, el traductor da noticia biográfica del autor y de su obra. Se reproducen algunas ilustraciones de la época, así como el retrato del autor.- F.A.G.

92-1390 RIVERO I MATAS, NÚRIA: *Entorn de Pau Milà i Fontanals*.- "Miscel·lània Penedesenca" (Vilafranca del Penedès), VI (1983), 179-193, 3 fotografias. Señala la aportación a la Renaixença de Pau Milà i Fontanals, hermano del erudito literato Manuel. Se dedicó, sobre todo, al campo teórico y docente del arte. Entre otras actividades, fue profesor de Teoría e Historia de Bellas Artes en la Academia homónima de Barcelona.- A.G.

SIGLO XX

Historia política y militar

92-1391 IBÁN, IVÁN C.: *Factor religioso y sociedad civil en España*.- Fundación Universitaria de Jerez.- Jerez, 1985.- 182 p. (19 x 12,5).

Reflexiones centradas básicamente en los fundamentos políticos, sociales y doctrinales de la legislación civil concerniente a temas religiosos y eclesiásticos y que está vigente en la España de los años ochenta, con una referencia continua a lo mismo en la época de Franco, especialmente desde la promulgación del concordato en 1953. El autor afirma en la introducción que no pretende que sea éste un libro de historia ni tampoco de derecho; tiene un carácter propiamente reflexivo, ensayístico si se quiere, lo que no le resta interés. La obra consta de una primera parte cronológica (de grandes líneas de fuerza) y de una exposición temática que examina una por una las grandes cuestiones conflictivas (familia, educación, procreación, libertad religiosa, objeción de conciencia).- J.An.

92-1392 ROVIRA I VIRGILI, ANTONI: *Catalunya i Espanya*.- Edición de JAUME SOBREQUÉS CALICÓ.- Edicions La Magrana/Diputació de Barcelona (Biblioteca dels Clàssics del Nacionalisme Català, 20).- Barcelona, 1988.- XXXIII + 510 p. (19,5 x 13).

Colección de 344 artículos periodísticos aparecidos entre 1909 y 1932 junto con otro publicado en 1939 (incluido a modo de apéndice) bajo el título "Catalunya i Espanya", epígrafe que da nombre al conjunto de artículos del historiador Antoni Rovira i Virgili (Tarragona, 1882-Perpiñán, 1949). El seleccionador y prologuista de la obra, el historiador y político Jaume Sobrequés, ha querido que el conjunto versara sobre las relaciones entre Cataluña y España y, según sus palabras, el libro viene a ser "la muestra más significativa y rica que se haya publicado hasta hoy de los agravios que el catalanismo político ha presentado nunca en Madrid. Es, en ese aspecto, una obra arquetípica, una especie de manual del nacionalismo catalán radical pero no independentista". Rovira i Virgili concebía divergencias entre Cataluña y España, pero porque poseen espíritus divergentes compatibles con la unión política bajo un sistema federal.- A.So.

92-1393 RIQUER, BORJA DE; CULLA, JOAN B.: *El franquisme i la transició democràtica (1939-1988)*.- Prólogo de PIERRE VILAR.- Edicions 62 (vol. VII de la Història de Catalunya dirigida por Pierre Vilar).- Barcelona, 1989.- 482 p., 106 láms. (25 x 18).

Cf. IHE núm.83-57. Amplio esfuerzo de recopilación de datos estadísticos, historiográficos, políticos y periodísticos para interpretar la más reciente vida catalana. Dos bloques (de 1939 a 1959, por Riquer, y de 1959 a 1975, por Culla) más un epílogo conjunto sobre la etapa 1975-1988 y una exhaustiva bibliografía, ofrecen un interesantísimo conjunto documental que exigiría un mayor esfuerzo de síntesis.- R.O.

92-1394 FORMICA, MERCEDES: *Escucho el silencio. Pequeña historia de ayer. II.- Planeta.*- Barcelona, 1984.- 191 p. (20 x 12,5).

Recuerdos encuadrados entre los inicios de la guerra civil (febrero del 37) y los inicios de los años 50. Sin perder de vista la acusada subjetividad de la autora, cabe señalar su reveladora descripción de la conquista de Málaga por las tropas "nacionales" y de la represión franquista y "roja", así como la reconstrucción de la primera misión intelectual de la España franquista a la Argentina peronista o sus recuerdos acerca de las actividades orteguianas a fines de la década de los 40. Por el contrario, resulta casi absolutamente surrealista su análisis del Auxilio Social y de otras obras asistenciales del régimen anterior. Aspectos de la aristocracia y de la gran burguesía andaluza son también objeto de observaciones sugerentes.-S.M.G.

92-1395 FUENTE DE LA OJEDA, A.G.: *Euzkadi, cáncer de España.*- Prólogo de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.- Editorial Vassallo de Mumbert.- Madrid, 1980.- 248 p. (18 x 11).

Exposición y comentario muy polémicos de datos sobre el nacionalismo vasco desde la doctrina de Sabino Arana hasta la actualidad, sobre todo a partir de la guerra civil. Se hace hincapié en sus orígenes clericales pretendidos, insistiéndose en la pastoral del obispo de Bilbao Añoveros y en la frustrada expulsión de éste durante el último gobierno de Franco, presidido por Carlos Arias Navarro.- A.L.

92-1396 CASARIEGO, J.E.: *La unidad de España y los mitos del separatismo vasco.*- Prólogo de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.- Editorial Vassallo de Mumbert.- Madrid, 1980.- 256 p. (18 x 11).

Comentario muy polémico de las instituciones jurídicas vascas y navarras desde el punto de vista de lo que llama el autor "tendencia unitaria" de la historia moderna peninsular. Termina con un análisis de los resultados electorales en el País Vasco durante el período 1977-1979.- A.L.

92-1397 SALAS LARRAZÁBAL, JESÚS; WARLETA CARRILLO, JOSÉ; PÉREZ SAN EMETERIO, JOSÉ: *Aviones militares españoles.*- Introducción de JESÚS BENGOCHEA BAAMONDE.- Instituto de Historia y Cultura Aeronáutica.- Madrid, 1986.- 501 p., ils. (31 x 14).

Estudio monográfico que presenta la evolución de los aparatos utilizados por la aeronáutica militar española desde sus inicios en 1910 (la sustitución del dirigible España por los aeroplanos Henry Farman mod. 1910) hasta la compra de los McDonell Douglas EF-18A Hornet del programa FACA, que empiezan a integrar las alas de combate del EA en la actualidad. El trabajo se estructura en tres partes que pueden calificarse como de formación (1911-1936), consolidación (1936-1939) y desarrollo (1939-1985), siguiendo en cada una de ellas un orden cronológico de presentación de los tipos correspondientes al momento de su entrada en servicio. Como cualquier evolución tecnológica, los modelos aéreos son un perfecto exponente de los diversos períodos económico-políticos de la Historia de España. La presentación de los diferentes modelos se realiza mediante un sistema de fichas en el que se proporcionan los datos básicos concernientes a la llegada y servicio del modelo en España, una tabla de especificaciones técnicas, una representación gráfica y un cuadro de perfiles a escala 1/72. Es de lamentar que esta estructura, altamente atractiva, no se utilice con todos los aparatos catalogados y sean los tipos más conocidos en obras anteriores los que dispongan de ella. Asimismo, el volumen adolece de la falta de unos esquemas claros en cuanto a pintura, emblemas y numeración de los aeroplanos, deficiencia que no suplen en absoluto las láminas a color insertadas a lo largo del texto. El trabajo, incluso con los elementos apuntados, es francamente magnífico, por cuanto de útil y divulgativo tiene la recopilación en un mismo volumen de la gama de aparatos empleados durante los últimos 75 años por el EA español.- F.G.A.

Economía y sociedad

92-1398 CARVAJAL GUTIÉRREZ, CARMEN: *Población y emigración en la provincia de Granada en el siglo XX.*- Diputación Provincial de Granada.- Granada, 1986.- 206 p. (21 x 15).

Estudio demográfico de Granada y comarcas desde el primer decenio del siglo XX hasta el censo de población de 1981. De los factores que intervienen en la explicación de los movimientos de población, el fenómeno migratorio es clave en el análisis de esta región, que acusa el problema emigratorio de su población con la misma intensidad con que se produce el impulso desarrollista. Las emigraciones andaluzas, y en concreto la granadina, han supuesto un importante contingente de mano de obra no cualificada (procedente del sector agrario) dirigida a los centros industriales, no sólo nacionales, sino también con destino a los mercados europeos de los años sesenta, por ejemplo en Alemania o en la vecina Francia, donde encontraban trabajo como temporeros o incluso una emigración definitiva.- P.E.

92-1399 GARRABOU, RAMÓN; BARCIELA LÓPEZ, CARLOS; JIMÉNEZ BLANCO, JOSÉ (eds.): *Historia agraria de la España contemporánea. 3. El fin de la agricultura tradicional (1900-1960)*.- Editorial Crítica (Grupo Editorial Grijalbo) (Crítica/Historia, 40).- Barcelona, 1986.- 568 p. (20 x 13).

El tomo tercero y último de esta obra (cf. IHE núms.92-1250 y 92-1363) está dividido en dos partes que analizan el sector agrario español antes y después de la guerra civil y que se reseñan aparte (IHE núm. 92-1400 y 92-1401). En la introducción de la primera parte (p. 9-141), JOSÉ IGNACIO JIMÉNEZ BLANCO presenta los caracteres generales del período, desde la crisis de finales del siglo XIX, con la introducción del proteccionismo, hasta los comienzos de la guerra. Considera que 1900-1936 es una etapa de expansión agrícola por diversos motivos: aumento de la exportación, crecimiento demográfico, cambios en la dieta y aumento de la productividad. Se observan en este período indicios de modernización, sin que pueda hablarse realmente de capitalismo agrario, y se advierte la importancia del éxodo rural, pero aún queda en 1936 pendiente el problema del reparto de la tierra. Sin índices.- R.O.

92-1400 *Los costes del franquismo en el sector agrario: la ruptura del proceso de transformaciones*.- En "Historia agraria de la España contemporánea. 3" (IHE núm. 92-1399), 383-566.

En la introducción (p. 383-454) a esta segunda parte del tomo 3, CARLOS BARCIELA LÓPEZ ofrece una visión general del sector agrario español desde el fin de la guerra civil hasta la crisis de los años 70. Se analizan los efectos de la guerra y de la intervención del Estado en la agricultura, la contrarrevolución agraria y la obra de colonización, así como la recuperación productiva de los años cincuenta, para desembocar en la crisis de la agricultura tradicional. Otros tres trabajos completan el análisis de este período: "La agricultura española en el desarrollo económico", por JOSÉ MANUEL NAREDO; "Un análisis crítico de las series estadísticas de los precios del trigo entre 1937 y 1980", por AURELIO GARCÍA GONZÁLEZ y CARLOS BARCIELA LÓPEZ; y "¿Labradores, empresarios o señoritos?", por JUAN MARTÍNEZ ALIER, sobre el latifundismo cordobés.- R.O.

92-1401 *El nuevo rumbo del sector agrario español (1900-1936)*.- En "Historia agraria de la España contemporánea. 3" (IHE núm. 92-1399), 142-380.

Análisis de algunos aspectos del sector agrario español en el primer tercio del siglo XX. Además de la introducción, ya reseñada en la ficha general y de los montes públicos (IHE núm.92-1252), se estudian los temas siguientes: "Transformaciones técnicas de la agricultura española en el primer tercio del siglo XX", por DOMINGO GALLEGO MARTÍNEZ; "El alcornoque y el corcho en España, 1850-1935", por SANTIAGO ZAPATA BLANCO; "La remolacha y los problemas de la industria azucarera en España, 1880-1914", por JOSÉ IGNACIO JIMÉNEZ BLANCO; "La crisis de sobreproducción en el sector vitivinícola catalán, 1892-1935", por JOSÉ PUJOL ANDREU; "De la colonización interior a la colonización integral (1900-1936). Génesis y destino de una reforma agraria técnica", por F.J. MONCLÚS y J.L. OYON.- R.O.

92-1402 COMÍN COMÍN, FRANCISCO; MARTÍN ACEÑA, PABLO: *La política monetaria y fiscal durante la Dictadura y la segunda república*.- En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm.92-74), 236-265.

Después de analizar los caracteres generales de la economía española entre 1920 y 1935

(crecimiento de la renta, expansión industrial y del comercio exterior, equilibrio monetario, estabilidad de precios) y los objetivos de la política económica y monetaria, se llega a la conclusión de que debe rebajarse la importancia dada hasta ahora al papel del Estado y tener más en cuenta la evolución de la inversión privada.- R.O.

92-1403 ERICE, FRANCISCO: *La burguesía industrial asturiana (1885-1920)*.- Silverio Cañada (Biblioteca Julio Somoza. Temas de Investigación Asturiana).- s/1, 1980.- 290 p., 8 figs., 1 mapa, 23 cuadros (20 x 13).

Memoria de licenciatura. Consta de tres partes subdivididas en capítulos desigualmente elaborados. En la primera, "Industrialización y desarrollo capitalista (1885-1920)", analiza el desarrollo de las fuerzas productivas, sobre todo en lo referente a la inversión de capitales. La segunda, "Aproximación a los orígenes de la burguesía industrial", trata de la contribución de los diferentes sectores sociales a la industrialización y de la constitución de la burguesía industrial (rentistas agrarios, nobleza, indianos, burguesía comercial y financiera, empresarios mineros). La tercera se centra en la práctica de clase de la burguesía, entre cuyas características destaca la vinculación al sector más innovador y dinámico de la burguesía asturiana con el reformismo melquiadista. La base documental de la investigación la constituyen los "Libros de Sociedades del Registro Mercantil de la Provincia, 1886-1920" y la prensa asturiana. Aunque el libro constituye una aportación sustancial a la historia económica española, ultrapasa esta especialidad para convertirse a la vez en una obra pionera en el estudio de la formación y el carácter de las burguesías españolas. Contiene cinco interesantes apéndices sobre sociedades industriales e inversores. Incluye asimismo una relación bibliográfica al final.- A.S.O.

92-1404 PÉREZ BARÓ, ALBERT: *Recull cooperatiu. Miscel·lània cooperativista, 1936-1981*.- Prólogo de JAUME TERRIBAS.- Fundació Roca Galès.- Barcelona, 1981.- 295 p. (21,5 x 16).

Reedición de ochenta y dos artículos referentes al cooperativismo y publicados a lo largo de su vida desde 1938. Concluye la obra con una bibliografía del mismo autor.-F.A.G.

92-1405 NIELFA CRISTÓBAL, GLORIA: *Las mujeres en el comercio madrileño del siglo XX*.- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm.92-1125), 299-332.

Estudio del asunto principalmente a través de los censos españoles de la época, de los que la autora deduce el peso global y el reparto por sectores económicos de la participación de las mujeres en estas tareas. Examina luego la legislación laboral y comercial de la época, donde se advierte cómo la mujer era a veces explícitamente excluida de los beneficios protectores de esa legislación.- J.An.

Aspectos religiosos y culturales

92-1406 *Iglesia, Estado y Sociedad en España, 1930-1982*.- Prólogo de JOAQUÍN RUIZ-GIMÉNEZ.- Editorial Argos-Vergara.-Barcelona, 1984.- 402 p. (21,5 x 14,5).

Obra miscelánea en honor de quien fuera cardenal de Madrid y figura eminente de la Iglesia española, Vicente Enrique y Tarancón. El libro se compone de veintitrés trabajos, la mayor parte de ellos relativos a las relaciones de la Iglesia con el Estado franquista o a aspectos biográficos del cardenal Tarancón.-J.M.C.

92-1407 OLLERO TASSARA, A.: *Qué hacemos con la Universidad*.- Instituto de Estudios Económicos.- Madrid, 1985.- 207 p. (23,5 x 15,5).

Ensayo ágil y ameno acerca de la evolución reciente de la Universidad española. La tesis central de la obra es la falta de rigor e incluso compromiso con que el Estado, la sociedad y los propios universitarios se han situado ante la necesaria e inevitable transformación de dicha institución, que de esta forma ha navegado a la deriva hasta la encrucijada en que se encuentra en la actualidad. Pese a que el autor no propugna ningún desiderátum ni elabora un catálogo de posibles soluciones, la responsabilidad de los diversos sec-

tores sociales ante el porvenir de la "fábrica de ideas" del país será, según el autor, la mejor terapia para su enfermedad. Aunque el tono desenfadado del libro lastra algunas de sus páginas de una consideración científica, el análisis resulta muy perspicaz, la documentación, rigurosa, y el talante, objetivo.- J.M.C.

92-1408 VIDAL BERNABEU, JOSÉ: *Laín Entralgo y su visión del 98.*- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 446-447 (1987), ("Homenaje a Pedro Laín Entralgo"), 466-496.

El artículo sintetiza los aspectos más concretos estudiados por Laín Entralgo en su libro "La generación del 98", con el propósito de ratificar, frente a las recientes tesis de la crítica historiográfica y literaria, la sólida e inmanente cohesión entre los miembros de la generación de la época de "fin de siglo". No hay aportaciones relevantes que procuren solventar puntos aún oscuros. Lo más sobresaliente del artículo es la sistemática compilación, en las páginas finales, de las notas pertinentes de la generación del 98 que, en el volumen de Laín, se encuentran diseminadas por todo el texto. El artículo adolece, al tratar de la religiosidad y espiritualidad de los hombres de la generación, de una frágil asimilación de la doctrina expuesta por el Concilio Vaticano II, con la que, en no pocas ocasiones, se pretende justificar el cristianismo de los integrantes del 98.- J.P.G.

92-1409 GONZÁLEZ CAMINERO, NEMESIO: *Unamuno y Ortega.*- Publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas.-Madrid, 1987.- 941 p. (25 x 18).

El texto se halla dividido en las siguientes partes: estudio de Unamuno, comparación de algunos aspectos comunes con Ortega, aproximación a Ortega y Gasset, comparación de la teoría de Ortega con la de Heidegger y la de Curtius. El libro es interesante, pero demasiado extenso.- C.R.M.

92-1410 *1928-1978. Historia de "Amigos de la Capa"*.- Asociación "Amigos de la Capa".- Madrid, 1979.- 161 p. (22 x 16).

Crónica de esta asociación madrileña, fundada y presidida en 1928 por Antonio Velasco Zazo hasta su muerte en 1960, y después por el a su vez presidente de la Diputación marqués de la Valdavia, también vitalicamente, y a partir de 1969 por el famoso fotógrafo Alfonso Sánchez Portela. Está escrita en tono anecdótico y despreocupado de cualquier sistemática, pero tiene interés para el conocimiento de la vida cotidiana del período en cuestión y de la prenda de vestir que protagoniza el libro.- A.L.

92-1411 MAHIEU, JOSÉ AGUSTÍN: *Teoría y práctica de los festivales (De Benalmádena a Málaga).*- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 459 (1988), 113-124.

Interesante seguimiento histórico de lo que son los Festivales de Cine de Autor de esta región andaluza. Cinco son los apartados en los que se divide este artículo: los comienzos, algunos hitos, la Semanautor de 1988, opiniones y una estadística.- N.A.

92-1412 DESVOIS, JEAN-MICHAEL: *Historia de la prensa: el recurso del método.*- En "La crisis de la Restauración. España entre la primera guerra mundial y la II República" (IHE núm.92-101), 351-359.

Apuntes para una metodología de la historia de la prensa. Se matiza el objeto del estudio entre una historia de la prensa y del periodismo, puntualizando los pasos que, teóricamente, deberían seguirse. Especialista en el estudio del desarrollo de la prensa en España y alumno de Tuñón, propone el análisis en el período de la Restauración a partir del nuevo siglo, puesto que es el período en el que la prensa se moderniza y alcanza el desarrollo más importante como "medio de comunicación de masas".- V.V.

92-1413 *Diari-Catàleg de l'Exposició "75 anys de periodisme català"*.- Associació de la Premsa de Barcelona (Suplemento de los "Annals de Periodisme Català").- Barcelona, 1985.- 32 p.

Un equipo de redacción constituido por JAUME GUILLAMET, JOSEP M. HUERTAS, MIQUEL VILLAGRASA y ÀNGELA VINENT elaboró la antología de textos introductorios (JOSEP B. CULLA, JOSEP M. CASASÚS, NARCÍS JORDI ARAGÓ, JAUME SERRATS, JOSEP PERNAU, JOSEP FULÍ, ANDREU MERCE VARELA, JOAN

CREXELLS, AVEL·LÍ ARTIS-GENER, JOAQUÍM VENTALLÓ, SALVADOR ALSIUS, CARLES SENTIS, LLUIS BASSETS, ROGER JIMÉNEZ, MARGARITA RIVIÈRE, LLUIS BONADA, ANTONI FRANCO, LLORENÇ GOMIS, MANUEL IBÁÑEZ ESCOFET, JOSEP GIFREU, SANTIAGO RIERA, NÉSTOR LUJÁN, M. VÁZQUEZ MONTALBÁN, JOSÉ MARTÍ GÓMEZ, JOSEP M. LLADÓ,...), así como la estructuración y el montaje de la exposición. Los textos se acompañan de humor gráfico, de fotografías y de una discutible selección de cubiertas en las que al lado de la duplicidad hay notables lagunas y ausencias. La heterogeneidad de los articulistas diluye los contenidos, que quedan, muchas veces, como documentos testimoniales. Es necesario indicar, como aspecto positivo, la existencia de unas tablas cronológicas muy útiles a pesar de su brevedad y parcialidad.- J.M.F.

92-1414 LARREULA, ENRIC: *Les revistes infantils catalanes de 1939 ençà*.- Edicions 62 (Llibres a l'abast, 202).- Barcelona, 1985.- 313 p. (18 x 12).

Trabajo universitario resumido del extenso original en el que se investiga sobre la producción, los inicios y el desarrollo de la prensa para niños y jóvenes en catalán. Larreula demuestra documentalmente los afanes del franquismo por destruir una lengua, y cuenta, con profusión de datos, la historia de las revistas aparecidas desde "Gerundín" (1950) hasta "L'Heura Blava" (1978), con especial relieve en los casos de "Cavall Fort", "Rodamón" y "L'Infantil Tretze-Vents". También los suplementos infantiles de las revistas de adultos. Cierra la obra una completa bibliografía, así como las fichas técnicas de las publicaciones estudiadas individualmente.- J.M.F.

92-1415 *Seixanta anys de premsa rubinenca (1879-1939)*.- "El Full" (Rubí), 2 (1985), Agrupació d'Estudis Rubinencs "Rivo Rubeo", 14 p.

Número monográfico dedicado a hacer un censo de la prensa local con indicaciones de sus principales características y con mucha información auxiliar. Destaca sobre todo la prensa política ("Combat", "La Lluita") y cultural ("Saba Nova"). La veintena de nuevos títulos recogidos conforma un buen compendio a considerar ante las lagunas de los anteriores inventarios.- J.M.F.

Letras

92-1416 FERRERAS, JUAN IGNACIO: *La novela en el siglo XX (hasta 1939)*.- Taurus (Historia Crítica de la Literatura Hispánica, 22).- Madrid, 1988.- 165 p. (21 x 13).

Aparte de una introducción en la que se mezclan consideraciones sociológicas con la historia de la novela durante este período, el volumen consiste en un estudio de la novela española durante los treinta primeros años de siglo, en los que hubo una producción rica en cantidad y en variedad. Dos tendencias fundamentales distingue el autor: el grupo de novelas que heredan las ya semiagotadas fórmulas del realismo y del naturalismo, y el de los renovadores en múltiples modos: novela intelectual, formalista, de vanguardia, social y otras. El esfuerzo que se advierte para estructurar coherentemente las novelas en grupos y tendencias no es paralelo al realizado en la valoración y documentación acerca de algunos autores, que es, a veces, poco acorde con la crítica actual e incompleta. La parte final del libro, que se dedica a las colecciones de novelas cortas, no resulta suficientemente esclarecedora.- J.F.G.

92-1417 GARCÍA DE PRUNEDA, S.: *Concha Espina y la guerra de España*.- "Razón Española" (Madrid), núm.2 (1983-1984), 165-182.

Breve y clara presentación del ciclo novelístico de la escritora cántabra acotado por la guerra civil. El autor comenta especialmente los caracteres autobiográficos de la triada novelística englobada en dicha etapa, así como el tono menor, desde el punto de vista narrativo, que ofrecen estas obras, más interesantes casi siempre como documento que como relatos artísticos.- J.M.C.

92-1418 SABUGO ABRIL, AMANCIO: *Narrativa de Corpus Barga*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 459 (1988), 95-104.

Breve recorrido por la narrativa y la labor periodística de Corpus Barga. El autor conecta la obra con la novela "deshumanizada" que se desarrolla principalmente en la segunda y la tercera décadas de este siglo, destacando como rasgos principales la alteración de la trama tradicional, el esquematismo (tanto en el desarrollo como en los caracteres) y la constante reflexión crítica sobre la sociedad española. C. Barga, junto con Jarnés, Chacel o Pérez de Ayala, queda inserto en la evolución de la novela europea moderna del período de entreguerras.- A.Gu.

92-1419 **SENDER, RAMÓN J.**: *Míster Witt en el Cantón*.- Edición, introducción y notas de JOSÉ MARÍA JOVER.- Castalia (Clásicos Castalia, 148).- Madrid, 1987.- 540 p. + 10 láms. (18 x 10,5).

Análisis que facilita la lectura histórica de la obra. Completa esta edición una bibliografía selecta de la obra de Sender.- A.A.L.

92-1420 **SABUGO ABRIL, AMANCIO**: *Ramón o la nueva literatura*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 461 (1988), 7-27.

Notable monografía cuyo objetivo es presentar las líneas que rigen el nuevo rumbo literario de principios del siglo XX, dominado por las corrientes vanguardistas y preconizado, entre otros, por Ramón Gómez de la Serna. Se establece una oposición con los caracteres determinantes de "la vieja literatura". Análisis profundo de la nueva estética poética, del nuevo género híbrido de la greguería y del estilo peculiar del autor ya citado. Artículo dotado de abundante información para el serio conocimiento de la aportación literaria de Gómez de la Serna a nuestras letras.- J.O.A.

92-1421 **PINILLOS, MARÍA DE LAS NIEVES**: *Los libros de Ramón*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 461 (1988), 39-44.

Artículo anecdótico y biográfico en el que se conmemoran los cien años del nacimiento de Ramón Gómez de la Serna. El contenido nos acerca a su peculiar personalidad a través de los objetos decorativos de su despacho y de una relación de algunos de los libros que conforman su biblioteca. Se incluye un inventario del material extrafuncional de su lugar habitual de trabajo. Como complemento aparecen dos ilustraciones, unas caricaturas de Gómez de la Serna y una antigua panorámica de la Puerta del Sol madrileña.- J.O.A.

92-1422 **BARRERA LÓPEZ, JOSÉ MARÍA**: *Afinidades y diferencias: Ramón y el "ultra"*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 461 (1988), 29-37.

Interesante análisis de los aspectos convergentes y divergentes, que unen o separan, según el caso, a Ramón Gómez de la Serna del movimiento ultraísta. Se recogen acertadas opiniones sobre la materia en cuestión de reconocidos personajes muy vinculados a Gómez de la Serna. Ofrece una extensa visión de conjunto del ambiente cultural y literario de principios de siglo, se mencionan revistas reseñables como "Prometeo" o "El Liberal", y famosas tertulias como la del Café Pombo o la del Café Colonial. Se incluye un índice de colaboraciones del escritor en las revistas del ultraísmo durante cinco años (1920-1925).- J.O.A.

92-1423 **Valle Inclán**. *Nueva valoración de su obra. (Estudios críticos en el cincuentenario de su muerte)*.- Edición a cargo de CLARA LUISA BARBEITO.- Promociones y Publicaciones Universitarias.- Barcelona, 1988.- 365 p. (21 x 14).

Como se dice en la introducción, este volumen no es una simple compilación de artículos sobre Valle Inclán, sino una reunión orgánica y estructurada de ensayos, escritos por diversos especialistas, sobre Valle. Consta de una introducción a cargo de la editora y de cinco capítulos: el primero presenta aspectos biográficos no demasiado conocidos; el segundo trata de definir el pensamiento estético de Valle; el tercero consiste en un análisis de sus obras dramáticas; el cuarto se ocupa de la producción narrativa y el quinto, el más específico, ofrece una interpretación de "Tirano Banderas" y de su influencia en la novelística hispanoamericana actual. Completa el volumen algo más de un centenar de referencias bibliográficas entre las que figuran títulos muy recientes. Como no es posible ni siquiera citar los nombres de los más de veinte colaboradores, diré que el conjunto resulta, además de interesante, bien presentado editorialmente, que no es poco mérito.- J.F.G.

92-1424 RAMOS-KUETHE, LOURDES: *Valle Inclán. Las Comedias Bárbaras*.- Editorial Pliegos.- Madrid, 1985.- 160 p. + 12 p.s.n. (20 x 13).

Análisis de la trilogía que compone "Las Comedias Bárbaras" - "Cara de Plata" (1922), "Aguila de Blasón" (1907) y "Romance de lobos" (1908)-, donde Valle-Inclán describe los problemas de la España de la época, cuando ya había descendido su supremacía política y económica en Europa tras perder su gran imperio. La historia de los Montenegro es la historia de España y por ello presenta a don Juan Manuel Montenegro en su gloria, en su decadencia y en su muerte. Abundante bibliografía sobre Valle.- M.D.L.

92-1425 REAL DE LA RIVA, CÉSAR: *Concentración y síntesis en la poesía de Antonio Machado*.- En "Estudios de literatura y arte", III.- Universidad de Granada.- Granada, 1979.- p. 67-71 (24 x 17).

Breve estudio de la canción XI, "Yo voy soñando caminos", incluida dentro de la obra "Poesías Completas", cuyo autor es Antonio Machado. Se analizan los diferentes elementos que aparecen en dicha composición, estableciendo una estrecha relación con los poetas románticos, Bécquer y Rosalía, el poeta sensorial Juan Ramón Jiménez y la poesía popular andaluza. Se concede gran importancia a la fecha de composición del poema y se profundiza sobre el lugar que ocupa en la obra del autor.- I.S.

92-1426 MATAMOROS, BLAS: *La caña dulce (Un recuerdo infantil de Antonio Machado)*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 466 (1989), 7-20.

Estudio de carácter reflexivo sobre el problema de la identidad en la obra de Antonio Machado planteado mediante la escena de la caña dulce, narrada en "Los complementarios" y en "Juan de Mairena". A través de ella el autor rememora su infancia. Al mismo tiempo, es la anécdota que mantiene la unidad del artículo. Dos escenas más complementan la anterior: la referencia de Mairena al encuentro primero entre sus padres y "La tierra de Alverganzález" (en concreto, el intento de encender la hoguera del lar por los tres hijos) que nos conduce al tema del caínismo. La oposición Caín-Abel abarca gran parte de la monografía. Artículo apropiado para personas ya iniciadas en la vida y en la trayectoria literaria machadianas.- J.O.A.

92-1427 ALONSO, DÁMASO: *Hijos de la ira*.- Edición, introducción y notas de MIGUEL J. FLYS.- Castalia (Clásicos Castalia, 152).- Madrid, 1986.- 176 p. + 12 p.s.n., 2 láms, 3 fotografías (18 x 10,5).

Tras presentar el panorama poético que abre el siglo XX en España, se introduce en él a Dámaso Alonso en sus dos vertientes: como persona y como poeta. Sigue un repaso de su obra poética en general para centrarse, más tarde, en "Hijos de la ira", de la que se estudia su lenguaje respecto a la forma y la doble angustia (existencial e histórica) que mueve a escribir al poeta en cuanto a la temática. Noticia bibliográfica compuesta de ediciones de los libros de poesía, antologías y traducciones. Bibliografía selecta sobre el autor dividida en libros y colecciones de artículos y homenajes.- D.L.S.

92-1428 MILIÁN, MARÍA CLEMENTA: *Un inédito de García Lorca*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid) (Homenaje a García Lorca, I), núm. 433-34 (1986).

El poema "Nocturno", de 1933, es una variante del que aparece en el libro "Canciones", de 1927, bajo el título de "Balanza". "Nocturno" presenta variantes e innovaciones, por ejemplo, tiene un carácter más profundo e intimista que se refuerza al trazar, al lado del poema, una luna creciente con un ojo superpuesto.- D.C.B.

92-1429 MAURER, CHRISTOPHER: *Sobre la prosa temprana de García Lorca*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid) (Homenaje a García Lorca, I), núm. 433-34 (1986).

En 1916 Lorca hereda un concepto de lo que es la literatura y descubre lo que puede ser la suya. Más que la descripción del mundo exterior le interesa la repercusión de este mundo en el alma. En esta primera época de Lorca, el músico que era se convierte en escritor.- D.C.B.

92-1430 GIBSON, IAN: *Un probable artículo de García Lorca sobre Omar Jayyam*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid) (Homenaje a García Lorca, I), núm. 433-34 (1986).

Omar Jayyam ejerció una potente influencia sobre el joven Lorca. Es en "juvenilia" donde puede hacerse una metódica comparación estilística y conceptual entre los dos autores. Lorca es el autor anónimo de los "Comentarios a Omar Jayyam", y al final de su trabajo afirma: "Eres un poeta egregio, como te llama Rubén, que estás muy lejos de la multitud".- D.C.B.

92-1431 FERRATÉ, JOAN: *Foix i el seu temps*.- Quaderns Crema (Assaig Minor, 1).- Barcelona, 1987.- 116 p. (18,5 x 11,5).

Conjunto de cinco conferencias realizadas por Gabriel Ferraté entre los cursos 1965-1966 y 1967. Este escritor catalán ofrece su punto de vista sobre varios aspectos de la poética, la figura y el tiempo social del poeta J.V. Foix. En el apéndice se recogen los apuntes del doctor Alegret de la primera conferencia del curso de 1967.- A.M.T.

92-1432 BUSQUETS, LORETO: *La aventura intelectual de "Sol i de dol"*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm.459 (1988), 129-140.

Extraordinario ensayo en el que se propone una hipótesis interpretativa realmente interesante de la obra del poeta catalán Josep Vicenç Foix. Este ensayo forma parte de una serie de tres de los que se da noticia.- N.A.

92-1433 CASALDUERO, JOAQUÍN: La creación poética de Pedro Salinas.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm.431 (1986), 103-117.

Excelente trabajo en el que se comenta la creación poética de Salinas a partir del amor en su poesía, tema central y germinador de otros temas.- N.A.

Estudios sobre personalidades y su obra

92-1434 LESELBAUM, CHARLES: *Prélude au centenaire de la naissance de Picasso (1881-1981)*.- "Les langues Néo-latines" (Paris), LXXV, núm. 237 (1981), 60-63.

Brevísima noticia de dos obras de Josep Palau i Fabre sobre Picasso, el hombre y el pintor.- N.A.

92-1435 CARNERO, GUILLERMO: *La chuleta asada como metáfora epistemológica en el pensamiento de Salvador Dalí*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 431 (1986), 119-126.

Dentro del mundo del surrealismo y a partir de dos artículos publicados por Breton y Dalí, el autor defiende lo que expresa ya en el título del artículo. Resulta un trabajo sorprendente y, cuando menos, impactante.- N.A.

92-1436 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *Teóricos socialistas de la democracia orgánica*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 6 (1984), 203-213.

Análisis agresivo, prejuicioso y sagaz del pensamiento de Julián de Besteiro y Fernando de los Ríos, a los que el autor considera adalides de la democracia orgánica de cuño krausista, según Fernández de la Mora, que atribuye a los intelectuales de dicha filiación la paternidad casi exclusiva de este sistema ideológico que dio vida al régimen franquista.- J.M.C.

92-1437 PERICOT, LLUIS: *L'Abbé Henri Breuil i els Països Catalans. Records d'un vell mestre (1926-1961)*.- "Fonaments, Prehistòria i Món Antic als Països Catalans" (Barcelona), I (1978), 9-17.

Emotiva biografía del abate Breuil, sobre todo en lo que hace referencia a su trayectoria científica, relatada por uno de sus discípulos, el Dr. Pericot. Reviste un especial valor como documento historiográfico, sobre todo a la luz de los grandes cambios que se han dado en los métodos de análisis del Paleolítico.- M.R.E.

92-1438 CASARES, MARÍA: *Residente privilegiada*.- Traducción de Enrique Sordo La Madrid.- Argos-Vergara,- Barcelona, 1981.-428 p. (21,5 x 14,5).

Libro de memorias de esta famosa actriz española, hija del político republicano Santiago Casares Quiroga. Avecindada en Francia desde los catorce años, su relato describe con agudeza el mundo del espectáculo de aquel país y parte de sus ambientes culturales (significativas noticias respecto a Camus, por ejemplo). Respecto a España, destaca la información proporcionada acerca de su familia y, muy particularmente, de su padre, de cuyos gustos e inclinaciones personales se nos hace una completa caracterización: bibliografía, pedagogismo, aficiones, etc. En otros extremos de sus recuerdos defiende la posición de su padre en las horas iniciales de la guerra civil española, acusando a varios prohombres republicanos de abandonismo. La vida en el exilio de su progenitor es también reconstruida en líneas generales con aportación de datos personales, como sus numerosas reservas frente a la conducta seguida por los gabinetes republicanos en la expatriación y sus excelentes relaciones con Negrín. Cabe también apuntar las alabanzas que realiza la autora del Instituto-Escuela madrileño en los días de la II República. Traducción excepcional.- S.M.G.

92-1439 SERRAHIMA, MAURICI: *Josep Maria Capdevila. Assaig biogràfic.*- Editorial Barcino (Publicacions de "La Revista", 2ª serie, vol. 40).- Barcelona, 1974.- 118 p. (19 x 13,5).

Ensayo biográfico sobre la trayectoria humana e intelectual de J.M. Capdevila i de Balanzó (1892-1972), crítico literario, ensayista y traductor catalán, amigo personal del autor, vinculado al catolicismo catalanista.-F.A.G.

92-1440 FERRER, R.: *Durruti, 1896-1936.*- Planeta.- Barcelona, 1985.- 198 p. (24 x 17). La obra es un cómic sobre el primer tercio del siglo XX, realizado por una persona con grandes cualidades de dibujante y ninguna de historiador. Canto a una de las personalidades míticas del anarquismo español, la publicación participa más del género hagiográfico que del historiográfico, incluso en la versión más elementalizada de éste.- J.M.C.

92-1441 IBÁRRURI, DOLORES: *Memorias de Dolores Ibárruri, "Pasionaria". La lucha y la vida.*- Planeta.- Barcelona, 1985.-763 p. (20 x 12,5).

Se recogen en esta obra los libros "El último camino", publicado en 1960 (IHE núm. 61887 y 80-1486) y "Me faltaba España", que relatan las peripecias y vicisitudes de esta conocida militante obrera desde 1939 hasta 1977. La segunda obra posee menos interés que la primera, y se reduce a un conjunto de notas sobre personas y acontecimientos nunca dibujados con precisión y detenimiento, acaso por las circunstancias físicas que han rodeado la redacción de esta parte de los recuerdos de quien ha sido una figura mítica del PC español y, en general, del movimiento obrero del siglo XX.-J.M.C.

92-1442 PÉREZ REY, JORGE: *Eros se baña en el Loira. Un "leivmotiv" en la prosa de Juan Gil Albert.*- En "Voyages et séjours d'Espagnols..." (IHE núm.92-84), 151-161.

Análisis estrictamente literario de la influencia de las vivencias más o menos afortunadas en Francia del literato Juan Gil Albert.-J.S.P.

92-1443 CASTELLANI, JEAN-PIERRE: *Le Paris de Juan Goytisolo. A propos de "Paisajes después de la batalla".*- En "Voyages et séjours d'Espagnols..." (IHE núm.92-84), 175-191.

Breve análisis de la descripción de París en una obra de Goytisolo. Se trata de "Paisajes después de la batalla". De sus textos se deduce la visión pesimista del autor.- J.S.P.

92-1444 GIMÉNEZ-CABALLERO, E.: *Ledesma Ramos.*- "Razón Española" (Madrid), núm. 7 (1984), 303-315.

Apuntes bastante deslabazados sobre este pensador y político español, trazados desde una óptica elogiosa y hasta admirativa en algún extremo. Lo más importante del trabajo es la rememoración de las relaciones personales entre el biógrafo y el biografado, siendo decepcionante el soslayamiento por parte del autor del tema de la religiosidad del fundador del jonsismo hispánico.-J.M.C.

92-1445 DIXON, ARTURO: *Señor Monopolio. La asombrosa vida de Juan March.*- Planeta (Espejo de España, 106).- Barcelona, 1985.- 230 p., ils. (23,5 x 16,5). Interesante biografía de un personaje polémico de la economía española. El libro, periodístico y bien documentado con apoyo de fuentes diplomáticas inglesas y de toda la bibliografía publicada sobre el tema, aporta aspectos inéditos sobre la trayectoria de Juan March, concretamente en el plano político y en sus relaciones con Gran Bretaña. Por lo demás, actualiza los datos fundamentales (tendencia al monopolio, base inicial poco clara en sus negocios, caso de la Barcelona Traction, creación de la fundación de apoyo a la investigación, etc.) de una biografía que compagina la alta divulgación con el rigor.- J.S.P.

92-1446 PI DE CABANYES, ORIOL: *Què va dir Andreu Nin?*.- Nova Terra (Noves Actituds, 24).- Barcelona, 1978.- 242 p. (18,5 x 11,5). Obra de divulgación. Después de unas notas biográficas e introductorias, el autor selecciona una serie de artículos escritos por aquel político entre 1911 y 1937 y que considera más representativos de sus épocas y facetas ideológicas. Acompañan dos textos de crítica literaria referentes a la literatura rusa, de la que fue un excelente traductor directo al catalán (p. 119-139).- F.A.G.

92-1447 *Lecturas de Unamuno.*- Centro de Estudios Metodológicos e Interdisciplinares. Universidad de León (Contextos, 6).-León, 1987.- 122 p. (21 x 15). Volumen misceláneo que comprende los siguientes trabajos: "Muerte e inmortalidad de Unamuno", de FRANCISCO FLECHA ANDRÉS; "Diario íntimo, lectura de una crisis" de M. GARCÍA CABERO; "Mundo ideal y realidad humana en Unamuno", de M^a ISABEL LAFUENTE; "La agonía del cristianismo: una lectura antroposófica", de JOAQUÍN MARBÁN ROMÁN; y "Fe forjada de verdad subsistente y de vida trascendente", de NICANOR MARTÍNEZ GARCÍA.- C.R.M.

Época de Alfonso XIII

92-1448 ARÓSTEGUI, JULIO: *El Insurreccionalismo en la crisis de la Restauración.*- En "La crisis de la Restauración . España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 75- 99.

El "insurreccionalismo" es considerado como actitud política que emergió, de manera generalizada entre los grupos políticos y los poderes fácticos (el ejército), en el periodo del sexenio, alargándose hasta la guerra civil como última y definitiva muestra de tal actitud . Así , lo que se fraguaba desde 1917, bajo el influjo de la revolución bolchevique y el hundimiento del sistema parlamentario y del liberalismo en Europa tras la I Guerra Mundial , se solapó en España con el plebiscito a la República en las elecciones municipales de 1931. Lo que debió ser, por actitud política de los partidos antimonarquicos, revolución, devino en República "democráticamente" instituida. A lo largo del artículo, el autor desarrolla y profundiza acerca de las actitudes de los distintos grupos, desde el ejército y los republicanos moderados, hasta el socialismo y los anarcosindicalistas.-P.E.

92-1449 ELORZA , ANTONIO; ARANZ, LUIS; REY , FERNANDO DEL: *Liberalismo y corporativismo en la crisis de la Restauración.*- En "La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República (IHE núm. 92-101), 5-50.

Desarrollo de una explicación a la crisis del sexenio -1917/1923- que, desembocando en la Dictadura de Primo de Rivera y la preeminencia de la corona , favoreció un orden autoritario de las clases dominantes con un cierto sesgo corporativista. Al son de la crisis europea y las influencias de la Revolución Bolchevique, en España se rompe el equilibrio que había intentado organizar el canovismo y que el sistema de partidos parlamentarios, posterior a Cánovas, no supo ni pudo llevar adelante. Los autores exponen sus criterios procurando que no prime en el análisis el juicio al sistema político, argumentando que para profundizar en tal crisis es necesario relacionar crisis política, crisis económica, influencia de la crisis europea y la rotura de las relaciones entre las bases sociales y las organizaciones políticas. La organización del corporativismo del sistema liberal del sexenio y su fracaso como alternativa, la desconexión entre sociedad civil y Estado, son otros aspectos que trata.- P.E.

92-1450 SUÁREZ CORTINA, MANUEL: *Republicanos y reformistas ante la crisis de la Monarquía de Alfonso XIII*.- En "La crisis de la Restauración. España entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 51-74.

Análisis del desarrollo político de las corrientes reformistas y republicanas desde su origen, al filo del cambio de siglo, hasta la II República. En el artículo se sigue la evolución de ambas formaciones políticas tras la ruptura de la Unión Republicana y la aparición de los radicales de Alejandro Lerroux y de los reformistas de Melquiades Alvarez y de Azcárate, entre otros. El fracaso de ambas opciones refleja no sólo cierta incapacidad para conectar con el pueblo (situación que los propios reformistas potenciaron ante su terror a "las masas"), sino también la crisis general en que se encontraba una vía parlamentaria alejada de la realidad, azuzada por el poder de la Corona y el Ejército.- V.V.

92-1451 BALCELLS, ALBERT; CULLA, JOAN; MIR, CONXITA: *Les eleccions generals a Catalunya de 1901 a 1923*.- Estudis electorals/ Publicacions de la Fundació "Jaume Bofill".-Barcelona, 1982.- 682 p. (32,5 x 17).

Los autores prosiguen la metodología de Martínez Cuadrado, X. Tusell, Agustín Lucía y otros, para analizar las elecciones ciñéndose a los comicios celebrados en Cataluña para la elección de los Diputados a Cortes, en distrito unipersonal y su ámbito cronológico desde 1901 hasta 1923. Complementariamente han añadido los resultados de las elecciones desde 1872 hasta 1899. Caricaturas alusivas a la época y cuadros estadísticos. Notas.- J.Mr.

92-1452 FERNÁNDEZ-CORDERO AZORÍN, M^a CONCEPCIÓN: *La proyección francesa sobre la "semana trágica" de Barcelona (julio de 1909)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), II (1983), 161-164.

Inteligente enjuiciamiento de las implicaciones internacionales, y especialmente francesas, coetáneas y subsiguientes a los sucesos barceloneses de 1909, a base de fuentes hemerográficas y de una vasta bibliografía selectiva. Atinadas observaciones sobre la política mediterránea de España y sobre la cuestión marroquí.- J.V.R.

92-1453 ÁNGEL BATALLA, JOSEP M^a; FERRANDO VILA, FRANCESC; PONS I PONS, ANACLET; SERNA ALONSO, JUST: *El fracàs de la Mancomunitat al País Valencià (1906-1931)*.- Prólogo de JOAN FUSTER.- Ed. Diputació Provincial de València.- València, 1985.- 149 p. (21 x 14).

Ensayo sobre las razones del fracaso de la Mancomunitat valenciana (1906-1931). La perspectiva utilizada por los autores se centra en el análisis de las posturas de los políticos valencianos, sobre todo a partir de un seguimiento del debate generado en torno a la necesidad de instituciones e infraestructura autonómica para el País Valenciano, aparecido en la prensa valenciana durante este período. Así pues, los autores, buscan en estos razonamientos y/u opiniones de las clases dirigentes valencianas la raíz de la ausencia de un valencianismo capaz de integrar los problemas del centrifugamiento de sus provincias, y articular la creación de unas instituciones que fueran soporte del desarrollo socio-político del mismo. Defienden la tesis de que ni entonces ni ahora las clases dominantes (debe entenderse la burguesía) han tenido capacidad para iniciar un proceso de autoafirmación de una conciencia valencianista que vertebrara una posible autonomía política.- V.V.

92-1454 MARTÍNEZ MARÍN, JESÚS A.: *Las elecciones municipales en la crisis de la Restauración: Madrid, 1917*.- En "La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 121- 148.

Análisis de las elecciones municipales de 1917 en Madrid, en relación a la crisis de la Restauración que comienza a entrelazarse a partir de ese año. Las elecciones refuerzan la tesis de una relación con una crisis estructural del sistema y la aparición de las fuerzas de oposición progresistas y republicanas, como auténtica barrera al orden político vigente. Se analizan, por tanto, no sólo el mal estructural de la dinámica partidista, sino también el efecto que tuvo en esa coyuntura la huelga general y la influencia de la situación internacional. Para el autor, estas elecciones marcan una frontera, a partir de la cual los partidos históricos deberán organizarse de nuevo ante el crecimiento de una contestación social dotada de una capacidad de plantearles la batalla en su propio terreno: las elecciones.- V.V.

92-1455 CRUZ MINA, MARÍA: *La escisión carlista de 1919 y la unión de las derechas*.- En "La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 149-164.

Análisis del papel que el carlismo político tuvo en el disputado intento de unión de las derechas españolas, durante la crisis de la Restauración. Del antiguo esplendor socio-político que el carlismo supuso en el siglo XIX, sólo restan en nuestro siglo una cierta capacidad organizativa y de movilización. Este precedente no suponía ventaja alguna: los debates en torno a su liderazgo, el foralismo, y el apoyo o colaboración con otras fuerzas sociales, en ocasiones con el propio enemigo secular: el liberalismo, facilitó la caída del carlismo como opción real de la clase dirigente, frente a la revolución social. Tal vez porque tras la última guerra, el carlismo se convirtió en un partido electoralista más.- V.V.

92-1456 GONZÁLEZ CALBET, TERESA: *La destrucción del sistema político de la Restauración : el golpe de septiembre de 1923*.- En "La crisis de la Restauración. España , entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 101-120.

La autora se propone poner en duda la visión de una dictadura que impidió que la Restauración sanase de sus males políticos y favoreciese una salida al caduco sistema. El planteamiento es el de analizar el desarrollo de los partidos políticos surgidos de la Restauración pero que necesariamente debían negar el sistema y la aparición de los nuevos grupos protagonistas: las masas y el movimiento obrero organizado. El ejército y la Corona, evidenciaban esa realidad negativa para el régimen y fomentaban el abuso de los grupos económicos y políticos gubernamentales. La autora plantea que en el fracaso del Gobierno por conjugar los intereses de la sociedad civil y del Estado están las respuestas reales de la caída del Sistema y el advenimiento de la Dictadura de Primo de Rivera.- P.E.

92-1457 ROBERTS, STEPHEN G. H.: *Unamuno contra Primo de Rivera, 10 artículos de 1923-24*.- "Sistema" (Madrid), núm. 75 (1986), 83-112.

Comentario hábil, en el que se conectan los 10 artículos unamunianos, y se evidencian los sentimientos, actitudes y acontecimientos de Unamuno hacia Primo de Rivera.-C.R.M.

92-1458 ELBOJ BROTO, FERNANDO; ASPIROZ, JOSÉ MARÍA: *La sublevación de Jaca en la prensa*.- En "Miscelánea de estudios en honor de D. Antonio Durán Gudiol" (IHE núm. 92-82), 119-128.

Notas históricas y valoración de las noticias y comentarios publicados en la prensa diaria, especialmente aragonesa, con motivo de este episodio político-militar (12-diciembre-1930). Los mismos han sido agrupados temáticamente: control de la prensa (XII-1930 a II-1931), consolidación del mito Galán y García Hernández (II a IV-1931), y exaltación y controversia del desarrollo de los hechos (IV a XII-1931).-J.C.

92-1459 BALCELLS, ALBERT: *El socialismo catalán de Rafael de Campalans*.- En "La crisis de la Restauración. España , entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 165-175.

Síntesis histórica del intelectual y político catalán Rafael de Campalans i Puig, a cuya trayectoria y semblanza biográfica el autor ha dedicado un estudio más amplio en "Rafael Campalans, socialisme català. Biografia i textos" (Ed. de la Abadía de Montserrat). En esta aproximación destaca el esfuerzo del fundador de la Unió Socialista de Catalunya en julio de 1923, por articular políticamente socialismo y catalanismo, en un momento especialmente crítico para el movimiento obrero, como fue la dictadura de Primo de Rivera.- P.E.

92-1460 JIMÉNEZ BLANCO, JOSÉ IGNACIO: *Flores de Lemus y la producción rural de su tiempo*.- En "La crisis de la Restauración. España , entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 253- 268.

Estudio acerca de la obra del economista Antonio Flores de Lemus sobre la situación del campo español. El artículo repasa las opiniones y estudios sobre el secano y más particularmente sobre el futuro de la producción triguera y sus posibilidades en el mercado internacional, recogiendo la evolución de la producción. Se utilizan como fuente principal de cotejo de datos, las aportaciones del Grupo de Estudios de Historia rural.- V.V.

92-1461 PALAFOX, JORDI: *Comercio exterior y vía nacionalista*. - En "La crisis de la Restauración . España entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 179-197.

Análisis de la evolución económica española en el marco de la Restauración. Destaca el hecho de haberse producido un notable avance en los resultados del estudio del modelo de desarrollo económico español a partir de la construcción de la llamada vía nacionalista del capitalismo español. Intenta centrar su estudio en el desarrollo del comercio exterior y la política arancelaria e intervencionista del Estado en el gobierno de la economía (en una coyuntura enrevesada como fue la de la Dictadura), el cual compara con el de los principales países occidentales.- V.V.

92-1462 OTAEGUI ARIZMENDI, MARGARITA: *Censo de Comités paritarios de Guipúzcoa y Vizcaya*. - En "La crisis de la Restauración . España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República (IHE núm. 92-101), 291- 313.

Funcionamiento y origen de los Comités Paritarios de las provincias vascas de Guipúzcoa y Vizcaya , en la coyuntura de 1927 a 1930. Estos organismos fueron concebidos como instituciones de arbitraje laboral con una estructura corporativa con la que se pretendía armonizar las tensiones derivadas del conflicto laboral, al amparo del Consejo de Trabajo. Se realiza un seguimiento de la estructura formal de los Comités , el origen social de sus miembros y la incidencia del sindicalismo en sus actuaciones . Resalta también la inoperancia que tuvieron los Comités y el fracaso de este intento corporativista.- P.E.

92-1463 GARCÍA DELGADO, JOSÉ LUIS: *Política económica y defensa de la industria nacional en España, 1898- 1922*. - En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 203- 215.

Entre estos dos años , marcados por sendas crisis económicas, se realiza una política económica de fuerte carácter proteccionista, que a partir del fin de la guerra mundial podría denominarse nacionalismo económico.- R.O.

92-1464 GARCÍA LÓPEZ , JOSÉ: *El programa económico y financiero de Santiago Alba*. - En "La nueva cara de la historia económica de España" (IHE núm. 92-74), 216- 235.

Resumen de una investigación sobre los presupuestos de S. Alba, realizada en 1974 por el autor, Javier Díaz Malledo y Luis Martín. El intento de Santiago Alba (ministro de Hacienda en 1916) de reorganizar la maquinaria del Estado y reactivar la vía económica, mediante los "Presupuestos de Reconstitución" falló a consecuencia de la crisis del 17.- R.O.

92-1465 SERRANO SÁEZ, JOSÉ MARÍA: *La política arancelaria española al término de la Primera Guerra Mundial: proteccionismo, Arancel Cambó y tratados comerciales*. - En "La crisis de la Restauración. España entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 199-222.

Estudio de la política arancelaria de la Dictadura. El autor propone la dualidad en el planteamiento de la imposición de las leyes arancelarias en España, que revelan las dos preocupaciones básicas del Estado en política económica: a saber, la amenaza de los efectos que suponía la actitud de la economía mundial sobre algunos sectores productivos; y el tratar de no perjudicar con un excesivo proteccionismo a la agricultura de exportación española. Por ello se utilizó , para la primera faceta, el arancel; y para la segunda los tratados comerciales. Resalta la contradicción que suponía la puesta en marcha de ambas vías y el choque que realmente se daba entre la industria y la agricultura.- V.V.

92-1466 MELGUIZO SÁNCHEZ, ÁNGEL: *El presupuesto de Primo de Rivera. Una reconsideración*. - En "La crisis de la Restauración. España , entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 225-252. .

Revisión y estudio de los presupuestos Generales de la Dictadura. Pormenoriza la distribución de las partidas y el análisis de las orientaciones teóricas y las políticas ministeriales. El autor pone de manifiesto la imposibilidad de superar el déficit y muestra los vínculos de la fiscalidad con la estructura del poder que constituyen la causa del déficit.- V.V.

92-1467 **EGEA BRUNO, PEDRO M^a**: *El distrito minero de Cartagena en torno a la Primera Guerra Mundial (1909- 1923)*.- Ed. Universidad de Murcia. Ayuntamiento de Cartagena.- Murcia, 1986.- 499 p. (24 x 17).

Tesis doctoral dirigida por Juan Bta. Vilar en la que se disecciona todo el proceso seguido por las relaciones sociales de producción del distrito cartagenero bajo la triple variable : crisis económica-inflexión demográfica-desmoronamiento del frente obrero. Analiza la temática apuntada en un contexto regional y revisa múltiples tesis carentes de fundamentación suficiente. A su vez, maneja un formidable elenco documental , hemerográfico e impreso. Indices de fuentes, bibliográfico , de tablas y de gráficos.-C.R.M.

92-1468 **SALAFRANCA ORTEGA, JESÚS**: *La Junta de Arbitrios de la plaza fuerte de Melilla durante la Dictadura del General Primo de Rivera*.- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 257-275.

Breve reseña histórica de esta Junta melillense, de carácter y ámbito local, creada en 1879 para atender las necesidades municipales y suplir las funciones de un Ayuntamiento. Datos sobre sus componentes y las modificaciones sufridas en su composición y resumen de los asuntos tratados por sus sesiones entre 1923 y 1927, utilizando como fuente los Libros de Actas de la propia Junta.- A.H.

92-1469 **MAURICE, JACQUES**: *A propósito del Trienio bolchevique*.- En "La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 337- 347.

Reflexión, a partir del análisis de la obra de Díaz del Moral acerca de las agitaciones campesinas en Córdoba (IHE núm. 67046) , sobre la influencia y posterior desarrollo de las luchas campesinas durante el llamado Trienio Bolchevique entre los años 1917 y 1920. Maurice expone cómo la teoría y la práctica de las organizaciones y sindicatos campesinos se ven modificados por las experiencias que surgieron de la aplicación de los principios colectivistas y las negociaciones y posterior represión de los patronos.- V.V.

92-1470 **PALACIO, JUAN IGNACIO**: *Crisis política y crisis institucional : la experiencia del Instituto de Reformas Sociales en el periodo 1914-1924*.- En "La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 271- 289.

Apuntes acerca del papel y la experiencia del Instituto de Reformas Sociales durante el segundo periodo de la Restauración. La actuación del Instituto en la llamada "cuestión social" supuso no sólo una innovación en el ámbito europeo, sino el primer intento reformista de la España contemporánea, para tratar de conducir aquellos aspectos sociales derivados del desarrollo del modelo excedentario y que siempre fueron conducidos como problemas de orden público o bien de asistencia social. Tras la creación del Ministerio de Trabajo en 1920 y la integración del Instituto en él , la pérdida de la autonomía truncó el trabajo del reformismo social español y fue dispersada su estructura organizativa, hasta su disolución, tras el acceso al poder del General Primo de Rivera.- P.E.

92-1471 **CARRASCO CALVO, SALVADOR**: *Teoría y práctica del sindicalismo católico, libre y profesional (1911-1936)*.- En "La crisis de la Restauración. España, entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 315-336.

Análisis acerca de la formación y ulterior desarrollo del sindicalismo católico , su génesis teórica y su praxis. El autor considera no sólo la coyuntura histórica (el periodo estudiado: desde la crisis de la Restauración hasta la caída de la Dictadura), sino, sobre todo, la "reformulación" que la Iglesia realiza acerca de los principios tradicionalistas y el neotomismo castellano, puesto que constituyen la apuesta social del conservadurismo y del autoritarismo español de la época.- P.E.

92-1472 **MORENO SÁEZ, FRANCISCO**: *El movimiento obrero en Elche (1890- 1931)*.- Instituto de Estudios Juan Gil Albert. Diputación Provincial de Alicante. Ayuntamiento de Elche.-Elche , 1987.- 493 p. (22 x 16).

La obra pretende paliar las lagunas históricas de Elche y su comarca, realizando esta contribución a su historia contemporánea en el período fundamental del tránsito de una

sociedad de base agrícola al auge y consolidación de la industrial. El autor reconoce la importancia que han tenido para su trabajo los valiosos fondos depositados en el Archivo y Hemeroteca Municipal de Elche, que reúne abundante material documental, prácticamente inédito. La estructura económica, seguida del análisis y composición social de la sociedad ilicitana, preceden al trabajo más amplio que dedica a la formación de la clase obrera en esta ciudad, sus condiciones de vida, prácticas de lucha sindical, etc. Con acierto, el autor, sobrepasa el enfoque limitado de los estudios locales y describe el proceso industrializador de Elche enmarcado en la coyuntura general del siglo XIX. Visión superficial de los sectores populares. El apoyo que éstos dieron a las fuertes organizaciones, como U.G.T. sufrió drásticas oscilaciones, como también reconoce el autor.- P.E.

92-1473 VICTORIA MORENO, DIEGO: *Obrerismo y sindicalismo murciano en la fase primorriverista (1923- 1930)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 145-164.

Cuidado estudio en el que no faltan las referencias al contexto nacional e internacional. Se trazan las coordenadas organizativas del movimiento obrero murciano, dedicándose especial atención al anarquismo. El trabajo se complementa con el análisis de los comités paritarios y de las condiciones de vida. Series numéricas de interés, fuentes inéditas y bibliografía adecuada.- J.V.R.

92-1474 CAPEL MARTÍNEZ, ROSA MARÍA: *Mujer y trabajo en la España de Alfonso XIII*.- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92- 1125), 207-238. Estudio del tema durante el primer tercio del siglo XX centrándolo en tres aspectos: la importancia demográfica de la población laboral femenina, excluyendo desde luego el trabajo doméstico del ama de casa (y ello basado sobre todo en los censos de población de esos años); las condiciones del trabajo y la legislación laboral (principalmente los informes del Instituto de Reformas Sociales y del Ministerio de Cultura) y el sindicalismo femenino. Notas.- J.An.

92-1475 YETANO, ANA: *La enseñanza religiosa en la España de la Restauración (1900-1920)*.- Ed. Anthropos (historia, ideas y textos).- Barcelona, 1988.- 410 p + 4 p.s.n. (20 x 13).

Destaca la importancia que el sistema educativo tiene para la aproximación al conocimiento de los mecanismos de transmisión social de los valores y pautas de comportamiento que el sistema liberal capitalista necesitará cohesionar. Defiende la tesis de que la Iglesia y sus instituciones de enseñanza monopolizarán, por delegación del poder restaurador, la organización del aparato educativo. La investigación se centra en Barcelona a través del análisis de la documentación recogida en el Colegio Jesuita de San Ignacio de Sarriá. Tesis que puede quedar en entredicho, dado que la propia autora manifiesta la ausencia de estudios sobre el período, debiendo incluirse por lógica, el campo de la enseñanza en el mismo; y por analizar sólo una parte (segmento) del sistema educativo, en concreto del modelo del jesuitismo, para refutar tal tesis.- P.E.

92-1476 MARÍN LÓPEZ, RAFAEL: *El Instituto-Escuela y su proyecto granadino*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 339-348.

Notas sobre las características docentes de los Institutos-Escuela de Segunda Enseñanza, creados en 1918 bajo el impulso de la Institución Libre de Enseñanza, y de su didáctica de la Historia, y exposición de los intentos de la Universidad de Granada, realizados durante la República, para instalarlos en la ciudad, lo que da pie al autor para exponer la situación de los estudios secundarios en la misma durante esos años.- A.H.

92-1477 GARITAONANDÍA GARNACHO, CARMELO: *La radiodifusión durante la Dictadura de Primo de Rivera. Los orígenes*.- En "La crisis de la Restauración. España entre la Primera Guerra Mundial y la II República" (IHE núm. 92-101), 361-401.

Aproximación a la historia de la radiodifusión española que aparece durante la dictadura. Su lento desarrollo como medio de comunicación de masas estuvo ligado sobre todo al escaso interés que causó entre la clase política y el recelo de la prensa escrita. Unido,

todo ello, al escaso desarrollo técnico, la restrictiva legislación de la época frenó el salto de la radio como medio hegemónico de formación y transmisión de "cultura". El desarrollo de la radio a partir del primer tercio del siglo estuvo influido por los intereses económicos de las grandes empresas y compañías eléctricas, que querían desarrollar el medio para fomentar la producción y venta de sus productos; y por otro lado, debido al asociacionismo más o menos popular se fue formalizando el uso y consumo de este medio a través de los "radio-clubs".- V.V.

92-1478 TUÑÓN DE LARA, MANUEL: *La revista Nueva España: una propuesta de intelectuales de izquierda en vísperas de la República*.- En "La crisis de la Restauración. España entre la Primera Guerra Mundial y la II República (IHE núm. 92-101), 403- 413.

Análisis sobre el desarrollo de la revista Nueva España, desde una perspectiva histórica que incide sobre el momento de aparición de la revista, sus contenidos más importantes, la línea editorial y sus modificaciones durante su período de existencia. También examina los trabajos de los principales colaboradores. A su vez compara la intención del núcleo fundador a la de otras publicaciones de la época, como por ejemplo Revista de Occidente.- V.V.

92-1479 PÉREZ PICAZO, M^a TERESA: "El obrero", intento de aproximación a la mentalidad de un grupo pequeño-burgués periférico.- "Anales de la Universidad de Murcia. Filosofía y letras" (Murcia), XXXVII, núm. 1-2 (1980), 119-149. Interesante estudio de "El Obrero", semanario de filiación pequeño-burguesa publicado en Lorca entre 1901 y 1905. Con el análisis de sus artículos se obtienen datos sociológicos y psicológicos sobre el ámbito lorquino de principios del siglo XX. Bibliografía y notas de pie de página.- A.G.E.

92-1480 MATES BARCO, JUAN MANUEL: *Prensa tradicionalista en Jaén "El Pueblo Católico (1929-1931)*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 301- 306.

Aproximación al análisis del contenido ideológico del citado periódico jiennense en los años cruciales de la caída de la monarquía y proclamación de la República, destacándose el enfoque que se hace de los acontecimientos y figuras de esos años por el grupo social que sustenta este órgano de prensa. Bibliografía.- A.H.

92-1481 BILBENY, NORBERT: *Eugeni d'Ors i la ideologia del Noucentisme*.- Ed. La Magrana (Els orígens, 22).- Barcelona, 1988.- 226 p. (19 x 23).

Expone con claridad y concisión aspectos estéticos, éticos y políticos de la teoría novecentista de Eugenio d'Ors, quien fue uno de los máximos exponentes de esta tendencia en Cataluña. Norbert Bilbeny no ignora a otras figuras relevantes de la época con las cuales contextualiza y contrasta los planteamientos Orsianos. Se atiende, sobre todo, a la doctrina expuesta en el "Glosari".-C.R.M.

92-1482 LARGO CARBALLO, ANTONIO: *Menéndez Pidal, viaje por América (1905)*.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 464 (1989), 7-22.

Tras hacer una breve presentación de Ramón Menéndez Pidal, el autor inicia su detalladísimo relato de todo lo que hizo el filólogo español en su viaje a Hispanoamérica, después de ser nombrado Comisario Real y árbitro de un conflicto fronterizo entre Perú y Ecuador. Se hacen constantes referencias y transcripciones de notas tomadas por el filólogo en su viaje.- N.A.

92-1483 CERNUDA, LUIS: *La realidad y el deseo*.- Edición, introducción y notas de MIGUEL J. FLYS.- Ed. Castalia (Col. Clásicos Castalia, 125).- Madrid, 1982.- 218 p. + 3 p.s.n., 5 láms. (18 x 10,5).

Recoge la obra poética escrita con anterioridad a 1936. En la introducción se realiza un breve estudio sobre la cultura española de los años veinte, relacionándola con la poética de la Generación del 27, una breve biografía del autor y un análisis de los libros que componen esta edición. Aparece también una bibliografía sobre la producción poética entre 1925- 1936.- A.A.L.

92-1484 ALFARO LÓPEZ, JOSÉ: *Madrid, primera década del siglo XX. 1901-1910. Música, teatro, toros, costumbres.*- Editorial Novelas y cuentos.- Madrid, 1979.- 280 p. (18 x 11).

Recopilación de recuerdos inmediatos y personales de la época a que el título se refiere (sobre todo de los del mundo del espectáculo y del musical) realizada por un ingeniero de minas. Este es el segundo de los libros (el primero, aparecido en 1927, "De Barcelona a Estambul", recogió impresiones de un crucero). Naturalmente que no aporta apenas dato alguno inédito, pero su índole de testigo superviviente de una época tan diversa da de por sí un auténtico valor documental a la obra. Claridad expositiva y acierto al seleccionar y cotejar los elementos diferenciales de aquella vida cotidiana y la actual.- A.L.

92-1485 ÁLVAREZ REY, LEANDRO: *Sevilla durante la Dictadura de Primo de Rivera (la Unión Patriótica sevillana, 1923- 1930).*- Prólogo de RAFAEL SÁNCHEZ MANTERO.- Diputación Provincial.- Sevilla, 1987.- 302 p. (23,5 x 17).

Estudio de la formulación, organización y funcionamiento de este grupo, eje de la política de Primo de Rivera, como vehículo de adhesión a la dictadura. Parte de una exposición sobre la distribución de las fuerzas políticas en la Sevilla de 1923, inmediatamente antes del golpe de Estado; subraya por eso el papel de la Unión Comercial, suerte de patronal que sería decisiva para la formación de la Unión Patriótica hispalense, el del cacique Rodríguez de la Borbolla y el de los partidos históricos. Y analiza después la historia de la Unión propiamente dicha. En el prólogo, Sánchez Mantero enmarca este libro en la historiografía sevillana referida a la Restauración y a la crisis del parlamentarismo.- J.An.

92-1486 POSADA, A.: *Fragmentos de mis memorias.*- Universidad de Oviedo.- Oviedo, 1983.- 363 p. (20 x 15,5).

Recuerdos del principal de los creadores de la ciencia política española. El buen estilo literario, la visión generosa y la copiosidad y variedad de la información hacen de estas memorias uno de los libros más importantes del género en su versión hispana. El Oviedo finisecular y el Madrid primisecular (la década inicial del reinado de Alfonso XIII) tienen en la pluma de este famoso institucionista un notario puntual de su vida cotidiana - costumbres, religiosidad, difusión de las ideas-, política y universitaria. Narra la destacada labor desplegada en la primera andadura del Instituto de Reformas Sociales. Canalejas y Dato, Giner y Azcárate, Ortiz y Lara, Sanz y Forés, Palacio Valdés y Galdós son retratados en estas memorias, quebradas por la muerte del autor en 1944. Edición tipográficamente impecable, pero necesitada de notas críticas dada la amplia galería de personajes que desfilan por la obra.- J.M.C.

Segunda República

92-1487 LERROUX, ALEJANDRO: *La pequeña Historia de España (1930-1936).*- Ed. Mitre.- Barcelona, 1985.- 390 p. (21,5 x 15,5).

Publicación de unas memorias de Alejandro Lerroux fechadas en Estoril en 1937. Centradas en el periodo republicano tienen como todas las obras de estas características un claro tono panegírico y exculpatorio. El líder del partido radical relata las tensiones de su fuerza política y las decisiones y problemas a que hubo de hacer frente, en clave de acusación a sus rivales o a las personas que tenían planteamiento distinto como Alcalá-Zamora, Azaña, Martínez Barrios..., siendo el que fuera presidente de la II República quien sale peor parado. En realidad, las páginas de A. Lerroux sirven para que se conozca su versión de los hechos y además su personalidad. La publicación del texto lerrouxista se hace sin aparato crítico, bibliográfico y sin ninguna introducción previa.- J.S.P.

92-1488 SALLÉS, ANNA: *Quan Catalunya era d'esquerra.*- Prólogo de JOSEP TERMES.- Ed. 62 (Llibres a l'abast, 218).- Barcelona, 1986.- 238 p. + 2 p.s.n. (18 x 15).

Factores político-sociales que dieron origen a un nuevo partido político, Esquerra Republicana de Catalunya, durante el período comprendido entre 1923 y 1933, a raíz del desgaste político de progresistas y monárquicos junto con la problemática nacionalista. Acceso al poder de E.R.C., comportamiento y causas que originaron su declive. Muy bien documentado en prensa y amplia bibliografía.- A.C.B.

92-1489 SUÁREZ, F.: *Notas sobre la revolución de Asturias.*- "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 389-402.

Excursión novecentista de este gran conocedor del siglo XIX. A partir del manejo de algunas fuentes hemerográficas y de seis libros - tres de ellos de memorias - , el autor somete a un riguroso chequeo el estado de la cuestión sobre el tema, subrayando los muchos y, sobre todo, cruciales aspectos aún desconocidos y glosando las facetas más firmes: preparación a ciencia y paciencia de las autoridades e incluso de algunas esferas en el poder de la revolución, plena responsabilidad del socialismo - líderes y organizaciones PSOE y UGT - etc. Se aboga finalmente por un rastreo más minucioso del "Diario de sesiones" que puede aportar luces sobre algunas zonas en sombras o en penumbra.- J.M.C.

92-1490 SUÁREZ, L.: *La actuación de Franco.*- "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 389- 402.

El ilustre medievalista describe y enjuicia brevemente el destacado papel representado por Franco en el aplastamiento de la revolución de Asturias, tierra y gentes de las que el citado general poseía un conocimiento especial. La tesis del autor de que la condición castrense del futuro jefe del Estado impedía cualquier matización a su arraigada convicción de que el protagonismo de la izquierda en el acontecimiento privaba a ésta de cualquier legitimidad para censurar la sedición de julio de 1936, no es por completo convincente.- J.M.C.

92-1491 MARTÍNEZ LÓPEZ, F.: *El partido republicano radical-socialista en Almería (1930-1934).*- "Actas III Coloquios de Historia de Andalucía", I.- CECA. Confederación Española de Cajas de Ahorro.- Córdoba, 1985.- 321-332.

El autor pone de manifiesto cómo la actuación de este partido en el cuatrienio analizado respondió, en buena medida, a un pensamiento, y sobre todo, a una bases sociales más innovadoras que los de la etapa "histórica".- J.M.C.

92-1492 GARCÍA SÁNCHEZ, A.: *Actitud de los partidos monárquicos ante las elecciones municipales celebradas en Málaga el 12 de abril de 1931: la cuestión religiosa.*- "Actas III Coloquios de Historia de Andalucía" II.- CECA. Confederación Española de Cajas de Ahorro.- Córdoba, 1985.- 303-309.

Glosa de las editoriales y artículos aparecidos en la triada periodística malacitana - "Diario de Málaga", "La Unión Mercantil" y "El Cronista" - que presentaron fundamentalmente la consulta electoral desde un absorbente prisma religioso-eclesiástico, órbita en la que sólo muy excepcionalmente entraron los republicanos y socialistas, así como también una mínima fracción dinástica que prefirió basar su propaganda en argumentos de índole fundamentalmente administrativos. El autor concluye en la carencia de mordientes en los sectores confesionales, muy atrasados en técnica y táctica ante sus adversarios. Textos muy reveladores y curiosos. Sucinta bibliografía.- J.M.C.

92-1493 RUIZ MANJÓN-CABEZA, O.: *Las elecciones municipales de abril de 1931 en Andalucía.*- "Actas III Coloquios de Historia de Andalucía", I.- CECA. Confederación Española de Cajas de Ahorro.-Córdoba, 1985.- 267- 272.

Análisis muy perspicaz de las campañas políticas que precedieron a los sufragios que instauraron la II República. La panorámica descrita por el autor demuestra cómo la técnica propagandística de la conjunción republicano-socialista fue muy superior a la empleada por sus adversarios , desmoralizados y desmoralizados.- J.M.C.

92-1494 GARCÍA PÉREZ, JUAN: *Estructura agraria y conflictos campesinos en la provincia de Cáceres durante la II República.*- Prólogo de ANTONIO R. DE LAS HERAS.- Diputación Provincial.- Cáceres, 1982.- 462 p. (24 x 17).

A fin de profundizar en la situación socio-económica de Extremadura, el autor analiza la estructura del sistema de propiedad de la tierra en las diferentes zonas extremeñas, así como las consecuencias del latifundismo. Para finalizar señala las deficiencias en la explotación del suelo, la estructura social del campo , así como los objetivos que se propuso la reforma agraria durante la II República, sin obviar la tipología de los conflictos generados. Abundante bibliografía, gráficos, mapas y cuadros estadísticos.- F.A.G.

92-1495 BARCO, E.: *Una revolución socialista* .- "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 449- 463.

Análisis con ciertas pretensiones pero poco original sobre los acontecimientos catalanes y asturianos, cuya inmediata gestación y desarrollo se analiza con detenimiento, para abocar a las conclusiones mantenidas por la historiografía académica y conservadora. La parcialidad del enfoque no obsta, empero, para resaltar la claridad de esta visión panorámica apoyada en la bibliografía más conocida sobre el tema.- J.M.C.

92-1496 PALACIO ATARD, V.: *La revolución de los socialistas*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 403- 422.

Artículo en el que se perfila el famoso acontecimiento según las coordenadas de la historiografía clásica y moderada. Las fuentes son todas bibliográficas, contrastadas con cierta unilateralidad. Subrayándose la gran responsabilidad contraída, en particular, por Largo Caballero.- J.M.C.

92-1497 PAGÈS, PELAI: *El movimiento trotskista en España (1930-1935). La Izquierda Comunista de España y las disidencias comunistas durante la Segunda República*.- Presentación de EMILI GIRALT I RAVENTÓS.- Ed. Península (Historia, Ciencia y Sociedad, 137).- Barcelona, 1977.- 311 p. (20 x 13).

Tesis doctoral leída en la Universidad de Barcelona en 1975, de cuya edición se han excluido la primera parte, referente a los precedentes históricos hasta la Dictadura de Primo de Rivera, y el extenso apéndice documental. Después de un breve bosquejo sobre la evolución de las disidencias comunistas en la URSS y su proyección a Europa, Asia y América, el autor se centra sin partidismos previos en el estudio y evolución del trotskismo en España y de otros movimientos como la oposición comunista española en sus diferentes federaciones regionales. Pero cuando el trotskismo internacional entró en crisis, sus consecuencias repercutieron directamente sobre las corrientes de la izquierda comunista española. Así se manifiesta alrededor de la unificación marxista, concretamente en los partidos del Bloc Obrer i Camperol (BOC) y el Partido Obrero de Unificación Marxista (POUM), concluyendo dicho estudio poco después de la fundación de este último y de la ruptura con Trotski. El valor de dicho trabajo estriba en que el autor ha sintetizado una amplia base documental y bibliográfica, completada con encuestas orales a antiguos protagonistas. Mantiene la bibliografía y el aparato crítico.- F.A.G.

92-1498 FORNER, SALVADOR: *El movimiento obrero en la II República*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 165- 175.

Panorámica general de la historia del movimiento obrero durante una de las etapas más álgidas de conflictividad social. Análisis pormenorizado de las distintas fuerzas proletarias del momento y de sus actitudes frente al régimen republicano. Ambos aspectos son abordados con un carácter más divulgativo que investigador.- J.V.R.

92-1499 DOMÍNGUEZ LEÓN, JOSÉ: *La visita ad limina de la diócesis de Sevilla de 1932*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 221- 235.

Análisis de esta visita del arzobispo de Sevilla Eustaquio Illundain en el citado año, de tan considerable conflictividad social. La visita, que se realiza a los lugares de la provincia de Sevilla y a algunos de las de Huelva, Cádiz, Córdoba y Málaga, comprendidos entonces en aquella diócesis, refleja el estado religioso de ella y su situación sociopolítica, incidiendo especialmente en el estado de las prácticas religiosas. Documentación del Archivo General del Arzobispado de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

92-1500 BENVENUTY MORALES, JUAN: *Educación y política educativa en Cádiz durante la Segunda República (1931- 1936). Análisis de la reforma*.- Diputación Provincial .- Cádiz, 1987.- 272 + VII p.s.n. (21 x 20).

Resultado de la tesis doctoral presentada en la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. La investigación se centra principalmente en los fondos documentales de los archivos municipales y el seguimiento de la prensa gaditana en el periodo republicano. Una selección de los mismos está recogida en el apéndice de la obra. El estudio pretende analizar el impacto de la reforma educativa durante la Segun-

da República y sus máximas de escuela única, coeducación y laicidad; articulada en un sistema nacional de enseñanza como reflejo de la aspiración estatal por tal de controlar, desde sus instituciones, el desenvolvimiento y desarrollo del aparato educativo como pieza angular en el proceso de consolidación de las estructuras democráticas que el programa modernizador republicano pretendía imponer. La aplicación práctica de la citada reforma no consiguió los objetivos previstos en el caso de Cádiz, a juzgar por el análisis que ofrecen los datos aportados por Benvenuty, que utiliza como indicador el nivel de escolarización oficial de la enseñanza elemental. Al nivel secundario y universitario seguían teniendo acceso sólo los sectores más acomodados de la sociedad.- P.E.

92-1501 FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, JOSÉ MARÍA; HERRERA RODRIGO, MARÍA: *La narrativa de la guerra civil: Arturo Barea*. - Promociones y Publicaciones Universitarias.- Barcelona, 1988.-215 p. (12 x 18).

Contiene una breve historia de la novela durante la guerra civil, la biografía de Arturo Barea y la explicación de por qué Arturo Barea es un buen ejemplo de narradores típicos de la guerra y del exilio. A continuación le siguen los estudios: "Valor y Miedo" sobre la guerra civil; "La forja de un rebelde" como novela que narra la infancia, la adolescencia de Barea y la guerra civil; "La raíz rota" como aspectos de la vida de los emigrantes durante el exilio y "El centro de la pista" como recuperación de los temas de "La forja de un rebelde", pero acentuando el tono de denuncia. Se completa con una parte antológica que reúne tres textos de "Valor y miedo": "Héroes", "Proeza" y "Esperanza", todos ellos con abundantes notas explicativas a pie de página. Las frecuentes ilustraciones, procedentes muchas de la primera edición, la de 1938, de "Valor y miedo" y otras hechas expresamente para este libro hacen de él un conjunto armonioso e interesante por el contenido.- F.M.P.

92-1502 PALACIOS BAÑUELOS, L.: *El Patronato de Cultura de Sevilla y el Instituto Escuela*. - "Actas III Coloquios de Historia de Andalucía", II. - CECA. Confederación Española de Cajas de Ahorro.- Córdoba, 1985.- 47-53.

Con documentación inédita se estudia dicho organismo desde una doble perspectiva: lo que en sí fue - organización, dependencia del Patronato de Cultura, funcionamiento, profesorado, alumnado, presupuestos, etc.- y lo que significó en el contexto sevillano durante los cuatro años de existencia. Todo ello ubicado en el contexto de lo que la educación fue durante la II República, poniendo de manifiesto la renovación que el Instituto Escuela supuso en el ámbito pedagógico y educacional en general y su conexión con el pensamiento institucionalista.- S.M.

92-1503 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *Mussolini y d'Ors*. - "Razón Española" (Madrid), núm. 3 (1984), 324- 330.

Nota muy ágil acerca de la impresión provocada en el escritor catalán por el político italiano. De una reserva, e incluso, de una reluctancia inicial el autor del "Glosario" pasará después al aplauso casi incondicional cara al pensamiento y a la acción gobernante desplegada por Mussolini.- J.M.C.

92-1504 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *Ortega y la II República*. - "Razón Española" (Madrid), núm. 2 (1983/84), 205-212.

Consideraciones prejuiciosas acerca de la actitud del pensador madrileño ante la política de su época y su participación en ella. Una y otra estuvieron nucleadas por su radical antimonarquismo. Violentando textos y argumentaciones el autor resalta la presencia orteguiana en la España de la Transición (al ver en los ejes medulares de la constitución de 1978 el ideario propugnado por Ortega con relación a la gobernación del país), el desmedulamiento de la Corona, autonomismo a ultranza, complejo de derechización y entreguismo al PSOE. Por último, se resalta la inconsecuencia de la ideología política orteguiana, absolutamente liberal y conservadora, pero con abundantes concesiones a las corrientes proletarias - J.M.C.

Guerra Civil

92-1505 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *El origen de la Guerra Civil*. - "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 423-436.

Breve retablo del octubre asturiano de 1934. Con una bibliografía escorada hacia el clasicismo, el conservadurismo y los cantos de palinodia más o menos declarados de algunos de los protagonistas del suceso, el autor se lanza a una esquemática síntesis para demostrar con exceso lo ya implícito en las primicias iniciales en el planteamiento del trabajo: la absoluta responsabilidad del socialismo y la izquierda que anularía cualquier protesta ulterior de este frente a otros intentos sediciosos de la derecha. El conocido ensayista ve en el octubre asturiano una de las causas determinantes de la Guerra Civil.- J.M.C.

92-1506 DÍAZ, ELÍAS: *Unamuno y el alzamiento militar del 36.*- "Sistema" (Madrid), núm. 75 (1986), 63- 81.

Relato de la situación española durante los momentos del alzamiento militar del 36 en Madrid y Salamanca, desde la óptica unamuniana. Expone el autor la actitud que adoptó este filósofo y literato ante los hechos y aporta datos sobre comentarios y escritos de Unamuno referidos a la guerra.- C.R.M.

92-1507 ARÓSTEGUI MARTÍNEZ, J.: *La Junta de Defensa de Madrid. Noviembre 1936- abril 1937.*- Comunidad Autónoma de Madrid.-Madrid, 1984.- 469 p. (22 x 17).

En base a las actas de este organismo se pretende analizar el clima político reinante en la capital madrileña durante el largo semestre de su existencia. Pese a sus pretensiones de tratado de omnis reprecivile, las conclusiones a que se llega son defraudadoras , tanto por la absoluta unilateralidad del enfoque como por la carencia de contraste en los materiales utilizados - por ejemplo , la prensa- , y la rudimentariedad de su metodología. Lenguaje ilegible, por lo general, a causa de sus agresiones gramaticales y pesantez estilística.- S.M.G.

92-1508 VENTOSA, CONXITA: *Temps de guerra (Diari íntim, 1938-1939).*- Pròleg d'AVEL·LÍ ARTÍS GENER.- Ed. El Cep i la Nansa.-Vilanova i la Geltrú, 1980.- 117 p., ils. (20 x 13).

Recuerdos y vivencias personales de la autora desde el verano de 1938 hasta noviembre de 1939, ya exiliada en Francia. Comparte el exilio con las primeras autoridades catalanas. Viene ilustrado con algunas fotografías de la época.- F.A.G.

92-1509 JACKSON, GABRIEL: *Interpreting the Spanish Civil War.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-1989), 11-20.

Sucinta aportación a una inacabada polémica. Reconsideración de algunos puntos tratados en la obra más clásica de este autor.- P.E.B.

92-1510 CARDONA, GABRIEL: *Guerra o revolución: una polémica.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-1989), 21- 34.

Análisis de las diversas posturas adoptadas por las organizaciones políticas y sindicales del bando republicano sobre un debate de fondo: marxismo y anarquismo ante la Guerra Civil. Selecta aportación bibliográfica.- P.E.B.

92-1511 FERNÁNDEZ CARVAJAL, RODRIGO: *El estado y sus instituciones en las dos Españas durante la Guerra Civil.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-1989), 35-48.

El estudio se centra en la cuestión religiosa. Ajustado enfoque jurídico de un tema nuclear. Buen apoyo de fuentes y bibliografía; no obstante la excesiva dependencia de la obra de A. Montero.- P.E.B.

92-1512 VILAR, JUAN BTA.: *La última gran emigración política española. Relación nominal de los militantes republicanos evacuados de Alicante por el buque inglés "Stanbrook" con destino a Orán en 28 de marzo de 1939.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), II (1983), 273- 330.

Destacable contribución al conocimiento de las postrimerías de la República beligerante en uno de sus episodios peor conocidos. Sólido estudio preliminar y cuidada edición de un extenso e importante documento procedente de los Archivos Nacionales Franceses

de Ultramar (Aix-en-Provence), en el que consta la relación elaborada por la policía francesa en el punto de destino de los 2.638 refugiados en el buque británico, con expresión del nombre, edad, profesión y nacionalidad, y pertenecientes a todas las categorías sociales, susceptibles de la más variada tipificación ideológica.- M.E.

92-1513 **BUSQUET, JULIO**: *Conservadurismo, republicanismo y antirrepublicanismo en las Fuerzas Armadas*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 73-91.

Estudio sobre la ideología militar en torno al levantamiento de julio de 1936. Penetrante análisis de la problemática planteada.- P.E.B.

92-1514 **SALAS LARRAZABAL, R.**: *Aspectos militares de la Guerra Civil española*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 93-109.

Seguimiento de las diferentes campañas y frentes de batalla. Cuantificación de efectivos. Revisión crítica de lugares y conceptos comunes.- P.E.B.

92-1515 **BOSCH SÁNCHEZ, AURORA**: *La col.lectivització de l'exportació de cítrics: el Consell Llevantí d'Exportació Agrícola (C.L.U.E.A.) 1936-37*.- "Estudis d'Història Agrària" (Barcelona), núm. 4 (1983), 195-213.

A finales de julio de 1936 el asalto a los cuarteles de la guarnición de Valencia por parte de los sindicalistas y militares leales al gobierno de Madrid, aseguró la fidelidad del País Valenciano a la República, después de 15 días de incertidumbre militar, y abrió un período de transformaciones sociales profundas en el campo levantino, hizo aparecer al País Valenciano como el único reducto alimentario de la Segunda República española, sobre todo por los productos de exportación (naranjas, limones), susceptibles de convertirse en divisas y en oro para adquirir armas y municiones. Pronto se planteó la cuestión de mejorar los resultados de la campaña anterior pero ahora la C.N.T. y sus comités ensayaron la explotación colectiva de la tierra y la unificación de las marcas, y explotaron a sus dueños, muchos de los cuales, en el extranjero, boicotearon la exportación. La autora, utilizando documentación de época publicada y la bibliografía histórico-agraria complementaria, asegura como, tanto por parte de las autoridades republicanas, como por el Partido Comunista, se utilizó una Federación Provincial Campesina (F.P.C.) para contrarrestar la acción llevándose a cabo una discusión que alcanzó caracteres de enorme violencia. Además detalla los términos en que se produjo esta batalla agrícola en la retaguardia valenciana, y acaba justificando los motivos que tenía el C.L.U.E.A. para enmendar errores en un terreno económico, vital para la marcha de la guerra. Notas.-J.Mr.

92-1516 **SÁNCHEZ JIMÉNEZ, JOSÉ**: *Las colectividades agrarias durante la Guerra Civil*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 49-71.

Antecedentes ideológicos, actualizado debate historiográfico y organización y tipificación de las colectividades agrarias.- P.E.B.

92-1517 **MONTOYA MELGAR, ALFREDO**: *Ideología y lenguaje en las leyes laborales de España: la Guerra Civil*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 169-217.

Análisis de las obras normativas y de la producción jurídico-laboral de las dos zonas. Sólido apoyo de fuentes y bibliografía.- P.E.B.

92-1518 **CALLEJA MARTÍN, ROSARIO; CHECA DE LA PLAZA, NATALIA; GARCÍA-NIETO PARIS, MARÍA DEL CARMEN; MOHEDANO FUERTES, MARÍA LUISA; PÉREZ PAÍS, MARÍA DEL CARMEN; UGALDE SOLANO, MERCEDES**: *Despertar, represión y letargo de la conciencia feminista en España (1936-1939)*.- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 333-364.

Análisis del papel y concepto que la mujer tiene de sí misma (en la medida en que era realmente autora de los escritos) en la prensa feminista - en sentido amplio- de los dos bandos contendientes durante la guerra de 1936-1939.- J.An.

92-1519 MEER, FERNANDO DE: *Algunos aspectos de la cuestión religiosa en la Guerra Civil (1936-1939)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 111-125.

Puntualizaciones de interés sobre la persecución religiosa, la iglesia y los generales rebeldes, así como de la política de Manuel Irujo, Franco y el Vaticano.- P.E.B.

92-1520 VILAR, JUAN BTA.: *Un intento de aproximación entre el Régimen de Burgos y la Iglesia de Inglaterra durante la Guerra Civil. La visita a la España nacionalista del doctor L. Wragg en diciembre de 1938*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 223- 235.

Interesante aportación documental sobre el protestantismo en la fase inicial de la España de Franco e implicaciones internacionales de la cuestión planteada. Esclarecedora nota preliminar.- P.E.B.

92-1521 BARRERE, BERNARD: *Testimonio político y testimonio literario de Julián Zugazagoitia sobre la Guerra Civil*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 127- 141.

Estudio de las obras del escritor y político bilbaíno que conciernen a la Guerra Civil.- P.E.B.

92-1522 MANSO, CHRISTIAN: *Carmen Conde y la Guerra Civil*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 143- 153.

Aproximación a la personalidad compleja de la escritora cartagenera y de su obra poética con respecto al trienio bélico.- P.E.B.

92-1523 CHALMERS-MITCHELL, PETER: *My house in Málaga*.- Introducción y notas de LEONOR MARTÍN DE LOS RÍOS y ANTONIO NADAL.- Traducción de RAFAEL VERA.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 281- 300.

Reproducción traducida de los dos últimos capítulos de la indicada obra, los titulados: "Los últimos días en Málaga" y "Koestler y yo somos arrestados", en los que se narra detalladamente las peripecias y hechos presenciados en 1937 por el autor en Málaga y las circunstancias de su detención junto con el escritor A. Koestler. Bibliografía.- A.H.

92-1524 MUNDI PEDRET, FRANCISCO: *El teatro de la Guerra Civil*.- Promociones y Publicaciones Universitarias.- Barcelona, 1987.- 328 p. (11 x 19).

Estudio sobre el teatro representado en la zona republicana durante la Guerra Civil, en lengua castellana. Se abre con una perspectiva de lo que era el teatro en 1936 y de sus movimientos, que influyeron inmediatamente en las escenificaciones de la contienda. A continuación estudia el régimen teatral de la zona central de Cataluña y de Levante, así como del teatro en los frentes de combate, llevado a cabo especialmente por las "Guerillas del Teatro". Sigue un comentario de las principales obras estrenadas, muy abundantes, con especial énfasis respecto a las obras escritas concretamente en defensa de los ideales republicanos, como hicieron, entre otros autores, R. Alberti, Max Aub, G. Bleiberg, R. Dieste, M. Hernández, y una larga serie de noveles. Se cierra el estudio con una valoración de este teatro, y con una antología del mismo. Es un trabajo novedoso, en especial por sus numerosos comentarios de las obras, que el autor ha conseguido localizar. El libro concluye con una abundante bibliografía.-J.F.G.

92-1525 REIG TAPIA, A.: *Ideología e historia: sobre la represión franquista y la guerra civil*.- Prólogo de MANUEL TUÑÓN DE LARA.- Ed. Akal (España sin espejo).- Madrid, 1984.-183 p. (22 x 15).

Aunque el autor conoce bien las fuentes y documentación sobre la represión franquista durante la guerra civil, su estudio - primitiva tesis doctoral de la Facultad de Ciencias Políticas madrileña- se afana por ofrecer un modelo teórico para futuras y necesarias monografías regionales, muy precisas e indispensables en su opinión para el análisis convincente del polémico tema. El autor pondera las investigaciones realizadas por el máximo especialista de este capítulo de la contienda de 1936 - Ramón Salas Larrazábal-, discrepando de algunas de sus premisas fundamentales. Así, defiende de manera convincente que frente al juicio de aquél de que todas las víctimas figuran inscritas en los regis-

tros civiles, ello fue así una vez pasados los primeros meses de la lucha , precisamente en los que más dura y frecuente fue la operación represiva. Igualmente, aunque compare la aseveración de Salas de que la cifra de estos "desaparecidos" no varía en ningún extremo importante la cantidad de las víctimas del enfrentamiento , sí introduce una variante fundamental en los apartados en que aquéllas pueden inscribirse. Bibliografía.- J.M.C.

Época de Franco (1939-1975)

92-1526 PRESTON, PAUL (director): *España en crisis. Evolución y decadencia del régimen de Franco.* - Traducción de RAFAEL LASSALETA, ÁNGEL ÁLVAREZ, MANUEL FERNÁNDEZ COLINOS, ANTONIO ARAGONÉS, ERNESTINA DE CHAMPOURCIN, NÉSTOR ROMERO y SARAH NICHOLSON.- Ed. Fondo de Cultura Económica .- Madrid, 1978.- 471 p. (21 x 13,5).

Traducción de la obra original en inglés "Spain in Crisis" (1976). Se reúnen 11 ensayos debidos a muy destacados especialistas que muestran los mecanismos que dieron lugar a la compleja evolución democrática de España durante el franquismo y los primeros años efervescentes del postfranquismo. Esta obra es una contribución fundamental para la comprensión de este intrincado proceso político español contemporáneo. Los trabajos son los siguientes: "La crisis política del régimen franquista" por PAUL PRESTON (p. 11-26); "La Falange: un análisis de la herencia fascista española" por HERBERT RUTLEDGE SOUTHWORTH (p. 29-60); "Las fuerzas armadas: pariente pobre del régimen de Franco" por MANUEL GONZÁLEZ GARCÍA (p. 61- 91); "La Iglesia: de la "Cruzada" al cristianismo" por NORMAN COOPER (p. 93- 146); "La política económica del franquismo: una interpretación" por JOAN M. ESTEBAN (p. 147- 180); "El campesinado en el desarrollo capitalista español (1939- 1975)" por EDUARDO SEVILLAGUZMÁN (p. 183- 216); "La oposición antifranquista : la larga marcha hacia la unidad" por PAUL PRESTON (p. 217-263); "La clase obrera bajo el régimen de Franco" por SHEELAGH ELLWOOD (p. 265-302); "Libertad y poder político en la universidad española: el movimiento democrático bajo el franquismo" por SALVADOR GINER DE SAN JULIÁN (p. 303-355); "Separatismo revolucionario vasco: ETA" por JOHN LLEWELYN HOLLYMAN (p. 357-387); "El problema catalán desde la guerra civil" por NORMAN L. JONES (p. 389- 444). Todos los trabajos vienen anotados. Índice analítico.- F.A.G.

92-1527 SUÁREZ FERNÁNDEZ, L(UIS): *Francisco Franco y su tiempo.* - Ed. Azor.- Madrid, 1984.- t. I: 318 p. ; t. II: 445 p.; t. III: 598 p.; t. IV: 511 p.; t. V: 365 p.; t. VI: 423 p.; t. VII: 453 p.; t. VIII: 413 p. (21 x 13,5).

Sólo nueve años después de la muerte del general Franco , cuando la bibliografía sobre su época y gobierno se halla aún en la fase de acopio documental y apenas se han publicado estudios propiamente historiográficos , sino memorias y colecciones de documentos en el mejor de los casos, Luis Suárez aborda una visión de conjunto, verdaderamente monumental, tanto por su extensión como por la riqueza de la documentación que emplea. En la crítica de esta obra es imprescindible distinguir diversos aspectos. Primero su orientación: el autor no oculta en ningún momento su simpatía por la figura de Franco, simpatía que sin embargo - y esto hace más eficaz su labor- no le lleva en ningún caso a perder la distancia del historiador respecto de los hechos (en algunos de los cuales él mismo tuvo parte) ni a abandonar la más elegante manera de tratar el asunto. Esa simpatía , en cambio, parece contribuir a veces a que no se detenga en acontecimientos (sea el bombardeo de Guernica o la ejecución de Grimau) en los que la responsabilidad personal de Franco ha sido y es objeto de debate; en todos estos casos , pero sin detenerse apenas en ellos, por lo menos de manera especial, la actuación de Franco se presenta como impecable, con pocas y poco relevantes excepciones. En cuanto a la base documental , la obra se apoya en un conocimiento exhaustivo de la bibliografía y sobre todo en los archivos de la Fundación Francisco Franco, que se adivinan - no hay un estudio de las fuentes- riquísimos. Entre otras muchas cosas, parece que en ellos hay copia de todo lo importante que se conserva en el Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores; con lo cual el autor ha tenido de hecho acceso a gran parte , quizá, de la documentación

diplomática oficial de 1936-1975. Abundan además los manuscritos de Franco, siquiera sean de comentarios marginales a los papeles que recibía, y desde luego son muchos los textos (cartas, memoriales, informes), oficiales y oficiosos, que se citan, procedentes de distintas personas que se dirigían a Franco; la mayoría de ellos sólo se emplean en esta obra en la medida imprescindible en que son necesarios para seguir el hilo de la historia y sólo se adivina su enorme importancia (uno entre tantos ejemplos: el memorial de Carrero Blanco previo al cambio de Gobierno de 1957). Por último, la concepción de la obra es, aunque una entre las muchas posibles, impecable; Suárez ha optado por una historia cronológica que se inscribe en la mejor tradición de la historia política clásica; no en balde el autor es uno de los mejores medievalistas españoles; sin permitir que el interés decaiga en ningún momento, pese a la extensión de la obra, va anudando todo lo necesario para comprender la historia política de Franco: la economía, los avatares de la vida del militar, la maniobra de grupo o de individuo, la situación internacional en su complejo entramado, la oposición interior y exterior. Es obvio que este libro no puede satisfacer a todos desde el punto de vista de la militancia política. E incluso, por su propia calidad, es, de hecho - séalo o no en la intención del autor -, la mejor propaganda de un régimen que no se caracterizó ni pretendió caracterizarse por el respeto a las libertades. Sin embargo, desde el punto de vista de la estricta aportación historiográfica, que es la única que aquí puede contemplarse, hay que saludarlo como una tempranísima contribución, cuyas dimensiones no era previsible que se alcanzaran en tan poco tiempo. Siempre que la Fundación Francisco Franco abra sus puertas a quienes piensen de otro modo, lo que ahora parece explicitar otras maneras de ver estas mismas cosas.- J.An.

92-1528 FRANCO RUBIO, GLORIA ÁNGELES: *La contribución de la mujer española a la política contemporánea: el régimen de Franco (1939-1975)*.- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92- 1125), 393-431.

Análisis de la presencia y actuación de las mujeres en los órganos representativos del Régimen, sobre todo Cortes, Ayuntamientos y Diputaciones provinciales.-J.An.

92-1529 SORIANO, ANTONIO: *Éxodos. Historia oral del exilio republicano en Francia 1939-1945*.- Prólogo de ROBERTO MESA.-Ed. Crítica. Grupo editorial Grijalbo.- Barcelona, 1989.- 251 p. (20 x 13).

Precedidos de un resumen histórico sobre el éxodo republicano desde Cataluña y la intervención de los exiliados en la Segunda Guerra Mundial, se recogen los testimonios de diecisiete, procedentes de diferentes lugares de España y de diversas profesiones. En apéndice, datos estadísticos. Índice onomástico.- R.O.

92-1530 SOLÈ I SABATÉ, JOSEP M.: *La repressió franquista a Catalunya 1938-1953*.- Presentació de JOSEP BENET.- Pròleg de JOSEP TERMES.- Ed. 62 (Catalunya sota el franquisme, 1).-Barcelona, 1985.- 620 p. (24 x 17).

Tesis doctoral, que representa un extraordinario esfuerzo de recopilación documental (archivos, prensa, registros de defunción, historia oral), hasta contabilizar 3385 fallecidos en Cataluña a consecuencia de la represión, en dos etapas: 1938-43 como consecuencia directa de la represión de postguerra, y 1943-53, en relación con las actividades de los maquis. El perfil de los fallecidos sería: hombres de mediana edad, casados, procedentes más del medio rural que del urbano e ideológicamente adscritos a la CNT o a Esquerra Republicana. Los anexos (p. 271-616) ofrecen un variado y valioso fondo de datos sobre el tema.- R.O.

92-1531 EGEA BRUNO, PEDRO M^a: *La represión franquista en Cartagena (1939-1945)*.- PCPE.- Cartagena, 1987.- 102 p. (21 x 13).

Exhaustiva investigación historiográfica sobre el período 1939-1945 y avance de otra obra más extensa sobre el primer franquismo en Cartagena. El libro aporta toda una extensa documentación que el autor recoge tanto en fuentes escritas como orales. El estudio se completa con una "relación de fusilados de Cartagena durante la postguerra (1939-1945)".-J.V.R.

92-1532 EGEA BRUNO, PEDRO M^a: *La represión al término de la Guerra Civil. El modelo de Cartagena.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 7 (1988-89), 155-165.

Sucinto análisis crítico de la represión franquista en la postguerra cartagenera. Utilización de fuentes inéditas, hemerográficas y selecta bibliografía.- J.V.R.

92-1533 ROMERO NAVAS, JOSÉ AURELIO; AZUAGA RICO, JOSÉ MARÍA: *Desde la Sierra de Lújar hasta Francia. La huida de seis maquis en 1952.*- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 277-286.

Precedida de unas notas sobre las características generales de la guerrilla antifranquista y su actividad en las provincias de Málaga y Granada, se expone la huida de seis de estos guerrilleros y sus peripecias en el verano del citado año, en que dio fin esa actividad en dicha zona. Como fuente de información se ha utilizado primordialmente el relato de uno de los protagonistas, completado con el archivo de la Guardia Civil y otros testimonios orales.- A.H.

92-1534 AZUAGA RICO, JOSÉ MARÍA; ROMERO NAVAS, JOSÉ AURELIO: *Algunos cuadros de la guerrilla andaluza de postguerra.*- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 307-317.

Estudio de la actuación de seis guerrilleros, que desarrollaron su actividad en la década de los cuarenta, tras la guerra civil, en las provincias de Granada, Málaga y algunas zonas de Almería y Córdoba, trazándose esbozos biográficos de cada uno de ellos hasta su generalmente trágico final. Se han utilizado los expedientes del "Archivo del Maquis" de la Dirección General de la Guardia Civil (Madrid) y entrevistas personales con los supervivientes. Bibliografía.- A.H.

92-1535 DOMÍNGUEZ, JAVIER: *La lucha obrera durante el franquismo en sus documentos clandestinos (1939-1975).*- Desclée de Brouwer.- Bilbao, 1987.- 489 p. (21 x 13).

Ingente recopilación de materiales clandestinos emanados de todo tipo de partidos, sindicatos, grupos, durante los años indicados. Se obtiene así una amplia información sobre el movimiento obrero en España durante los años del franquismo, aunque falta una elaboración histórica del material. Sin índices.-R.O.

92-1536 LÓPEZ GARCÍA, BASILISA: *Discrepancias y enfrentamientos entre el estado franquista y las Asociaciones Obreras Católicas.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 5 (1986), 177-187.

Interesante aportación sobre la oposición católica al franquismo. Se centra en la articulación y desarrollo de la HOAC y de la JOC. Es de notar una cierta sobrevaloración de los logros alcanzados por estas organizaciones. Apoyo de fuentes inéditas y actualizada bibliografía.- J.V.R.

92-1537 IBAS, I.: *Facetas religiosas y sociedad civil.*- Fundación Universitaria de Jerez.- Jerez, 1985.- 182 p. (19,5 x 12).

Con insuficiente aparato historiográfico se intenta reconstruir la relación Iglesia y Estado en la España posterior a 1953. El libro se articula fundamentalmente en torno a las vicisitudes experimentadas por el tensionado tema de la libertad religiosa. Aunque el análisis resulta en todo momento muy perspicaz no obstante lo trillado de la materia, es susceptible de francas discrepancias. Así su valoración de los Acuerdos de 6-VI-1941 - un triunfo en toda la línea para la Iglesia, según este canonista - o su interpretación de la actitud de gran parte de la jerarquía y clero en las postrimerías del franquismo e incluso posterior.- J.M.C.

92-1538 NICOLÁS MARÍN, MARÍA ENCARNA; LÓPEZ GARCÍA, BASILISA: *La situación de la mujer a través de los movimientos de apostolado seglar: la contribución a la legitimación del franquismo (1939-1956).*- En "Mujer y sociedad en España..." (IHE núm. 92-1125), 365-391.

Referencias al tema sobre todo en la revista "Ecclesia" y especialmente en relación con la Acción Católica. Notas.- J.An.

92-1539 **ANGUITA GALÁN, EDUARDO; MORENO GÓMEZ, JESÚS:** *Apuntes sobre una institución educativa durante el franquismo: los Colegios Menores de Juventudes.*- En "Comunicaciones presentadas al V Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-77), 399-410.

Notas sobre dichos Colegios Menores, desde su creación al principio de la década de los cincuenta, bajo el ministerio de J. Ruiz Jiménez, hasta su extinción veinte años después. Se hace un recorrido por la evolución histórica de su denominación y se exponen las diversas etapas de su funcionamiento, características, centros creados -con especial atención a los andaluces-, aspectos educativos, etc. - A.H.

92-1540 **BARRANQUERO TEXEIRA, ENCARNACIÓN:** *La enseñanza de la Historia en la implantación del nuevo Estado: Málaga 1937-1939.*- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 331-338.

A través de una serie de documentos (disposiciones legales, libros de texto, discursos, etc...) se trata de patentizar la manipulación de la enseñanza de la Historia por el nuevo régimen, al servicio de una ideología que deseaba inculcar la "grandeza de España", comentándose los contenidos de la Historia que habían de enseñarse en la Málaga recién conquistada por las fuerzas nacionalistas. Bibliografía.- A.H.

92-1541 **LLERA ESTEBAN, LUIS DE :** *Relaciones culturales italo-hispánicas: la embajada de T. Gallarati Scotti en Madrid (1945-1946).*- Istituto Editoriale Cisalpino : La Goliardica.-Milano, 1985.- 60 p. (24 x 17).

Análisis de las relaciones de tipo cultural de T. Gallarati, según su archivo, que se encuentra en la biblioteca Ambrosiana y en el cual se hallan testimonios de su relación con distintas personas (Unamuno, Ortega, D'Ors, Baroja), que son las que dan razón de este estudio. Buen conocedor de la filosofía de la época, el autor combina el análisis documental con la valoración del pensamiento de uno y de otros, a fin de dar razón de sus afinidades y amistad. Notas.- J.An.

92-1542 **FERNÁNDEZ INSUELA, ANTONIO:** *Un caso de censura teatral en la postguerra: Mare Nostrum S.A., de Lauro Olmo.*- "Archivum" (Oviedo), XXXIII (1983), 369-382.

Tomando como base el caso de dicha obra, se analiza el problema de la censura teatral y los aspectos tachados con más frecuencia: la moral sexual, las opiniones políticas, el lenguaje indecoroso y la violencia.- J.F.G.

92-1543 **BUERO VALLEJO, ANTONIO:** *El tragaluz.*- Edición, introducción y notas de JOSÉ LUIS GARCÍA BARRIENTOS.- Ed. Castalia (Castalia didáctica, 9).- Madrid, 1985.- 213 p. (16,5 x 11).

Estudio de la obra de Buero con cuadros cronológicos donde compara la vida y obra del autor con los hechos acaecidos en la vida cultural de su época, extensa introducción donde se analiza el teatro de postguerra, orientaciones para el estudio de la obra, documentos y juicios críticos. Con notas, bibliografía e ilustraciones.- M.V.M.

92-1544 **HIGUERO GALLEGO, MANUEL:** *Antonio G.-H. Barrantes, el cura de Enterríos.*- Diputación Provincial de Badajoz.-Badajoz, 1989.- 216 p. (18 x 12).

El cura Barrantes, muerto inesperadamente en plena juventud fue un representante de los clérigos que durante la etapa del franquismo lucharon por una sociedad más justa y libre. Encarnó en su persona la fidelidad al evangelio y el compromiso con los débiles de este mundo: su casa era lugar de reuniones clandestinas, de tertulias amistosas y de círculo de estudios.- J.F.G.

92-1545 **SÁNCHEZ PRIETO, N.:** *Angel Riesco o "El obispo ángel".*- Misioneras apostólicas de la Caridad.- León, 1984.- 325 p. (20,5 x 13,5).

Biografía muy descoyuntada y crítica de quien fuera obispo auxiliar de Oviedo (1958-59) y obispo auxiliar y administrador apostólico de Tudela (1959-69), sometido a un implacable e inexplicable ostracismo, Monseñor Riesco (1902-72) acabaría por dimitir de su cargo jerárquico para consagrarse de nuevo a la dirección y cuidado del Instituto secular

femenino por él fundado en 1957 llamado: Misioneras Apostólicas de la Caridad. Acometida con talante hagiográfico y carente de rigor historiográfico, la presente biografía reconstruye los principales jalones de la carrera sacerdotal de Monseñor Riesco. El epistolario (p. 185-229) quizá sea lo más valioso de toda ella.- J.M.C.

Desde 1975

92-1546 MORENO RIVILLA, ANTONIO: *Las elecciones democráticas en Lináres a lo largo de una década (1977- 1987)*.- En "Comunicaciones presentadas al VI Congreso de profesores investigadores" (IHE núm. 92-78), 271-279.

Análisis de geografía electoral urbana, aplicado a los comportamientos electorales de la población linarense en las elecciones generales, autonómicas y municipales celebradas en la indicada década. Caracterizada la población por un alto porcentaje de votos de izquierda, influido por el carácter industrial de la ciudad, se establece el mapa político local, correlacionando su distribución con el nivel de instrucción y la condición socioeconómica. Gráficos. Bibliografía.- A.H.

92-1547 VÁZQUEZ-MONTALBÁN, (MANUEL): *Crónica sentimental de la transición*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1985.- 247 p. (23,5 x 17).

Recopilación de artículos periodísticos que abarcan el período cronológico de 1973 hasta el verano de 1985. Mezcla de materiales e impresiones muy heterogéneos, que se lee con interés. En general, predomina la glosa política en la que el eurocomunismo del escritor se tinte de nostalgia y un tanto de escepticismo e impaciencia por la enorme lentitud del proceso modernizador de la sociedad española. La información del autor es, sin duda, sorprendente por lo que el historiador podrá consultar su libro con provecho.- J.M.C.

92-1548 *Xifres. Catalunya*.- Diputació de Barcelona. Consorci d'informació i documentació de Catalunya.- Barcelona, 1987.-123 p. (15 x 10).

Estadísticas demográficas, económicas y políticas, referidas al territorio catalán durante la década de los 80.- R.O.

92-1549 MARTINELL, EMMA: *Un fenómeno lingüístico en los titulares de "Cambio 16"*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 317-334.

En colaboración con MERCEDES LLOP y LAURA PATRICIA MATEU, se lleva a cabo un curioso análisis de las lexicalizaciones de algunas construcciones del castellano embutidas en el estilo periodístico con una clara intención expresiva. Bibliografía al final.- L.F.D.

92-1550 GIFREU, JOSEP: *Sistemas i polítiques de la comunicació a Catalunya. Premsa. Ràdio. Televisió i Cinema (1970-1980)*.- Pròleg de MIQUEL DE MORAGAS SPA.- Ed. L'Avenç (Clío, 3).-Barcelona, 1983.- 572 p. (22 x 14).

Adaptación de una tesis doctoral estructurada en dos partes: "Evolución de las estructuras básicas de los medios de comunicación en Cataluña" como indica el título referida a la prensa, radio, televisión y cine, con un capítulo referido a la presencia de la lengua catalana en los medios de comunicación. La segunda parte es la "Evolución de las políticas de comunicación en Cataluña" también referidas a la década de 1970-80, centrándose muy especialmente en la última etapa del franquismo, la transición y la autonomía. Cabe destacar la rigurosa metodología utilizada, así como la exuberante bibliografía y aparato crítico del futuro inmediato de los medios de comunicación en Cataluña. Con esta obra se inaugura prácticamente la metodología de análisis riguroso ante el estudio de un período de la historia de la comunicación catalana. Al lado de la meticulosidad y sentido de la globalidad del profesor Gifreu hay que remarcar la atracción múltiple que presenta el estudio por su incidencia en la creación de una política comunicacional específica para Cataluña.- J.M.F.

92-1551 FELIPÓ I ORIOL, RAMÓN: *El català del nord. Premsa i ràdio catalanes al Rosselló, Capcir, Vallespir, Conflent i Cerdanya Septentrional*.- El Llamp (La Rella).- Barcelona, 1985.- 125 p. (20 x 13).

Directorio de las emisiones radiofónicas y publicaciones periódicas que incluyen parcial o textualmente la lengua catalana con referencia directa a los valores de uso: dirección, teléfono, etc. Se reproduce la cubierta y se hace una brevísimas nota de características ideológicas o formales de cada título fijado.- J.M.F.

92-1552 MOIX, LLATZER; NAVARRO ARISA, J.J.: *Ibáñez Escofet, Espina, Perna, Sopena, Franco. 5 periodistes i el futur de Catalunya.*- Ed. Hogar del libro (Nova terra, 35).-Barcelona, 1984.- 142 p. (18 x 11).

Libro de conversaciones con directores afines de medios de comunicación sobre temas directamente relacionados con la prensa o la televisión y otras de carácter político (socialismo, nacionalismo, crisis...). El compendio es breve y adolece de falta de estructuración. Las entrevistas son bastante abiertas con la dispersión que ello comporta y se encuentran a faltar voces de otros medios (radio) o de otras publicaciones que las representadas.- J.M.F.

92-1553 *Catàleg col·lectiu de les publicacions periòdiques de les biblioteques biomèdiques.*- Coordinadora de documentació biomèdica. CIRIT.- Barcelona, 1984.- 306 p. + XXV p.

El volumen consiste en un listado alfabético con el título, ISNN, país y ciudad de edición de las revistas biológicas, médicas, etc. con referencias de las bibliotecas de Barcelona que poseen algún número, la colección completa o la reciben habitualmente. Estan censadas un total de 1748 publicaciones con los datos anteriormente citados y unos índices (geográficos, permuta de títulos, títulos por bibliotecas), cierran la edición, de suma utilidad para toda la clase médica y afines (referencias a las revistas de historia de la farmacia, la medicina, etc.).- J.M.F.

92-1554 *Les jornades sobre Meso-Comunicació a Catalunya. Sant Cugat del Vallés.- 2, 3 i 4 de març de 1984.*- Facultat de Ciències de la Informació. Associació Catalana de Premsa Comarcal. Emissores Municipals de Catalunya. Direccions Generals de Política Lingüística i Patrimoni Escrit i Documental de la Conselleria de Cultura de la Generalitat de Catalunya.- Bellaterra, 1985.- 275 p.

Recoge las ponencias y comunicaciones que sobre la perspectiva teórica general presentaron Miquel de Moragas y Paul Beaud, sobre tipología; organización y contenidos que efectuaron ANTONI M. GARRIGA, E. PRADO, V. PIANY, G. MAZCUÑAN, J. MARTÍ, E. CONDE; sobre cuestiones lingüísticas: S. ALSINA, J.M. AYMÀ, I. CASALS, J. ELCACHO, J.M. FIGUERES, I. MARÍ, M. STRUBELL, J.A. CASTELLANOS i A.M. TORRENT; sobre experiencias de coordinación: J. MASOLIVER, M. BONIFACIA, V. PIANY y E. VILA; sobre difusión y audiencia: J. GUILLAMENT, C. PEREZ y F. ESCRIBANO; sobre cuestiones jurídicas: J. VILALTA y S. RAMÓN; sobre cuestiones económicas: R. DE MATEO, J.M. RIEROLA, S. RAMON, J. BERRIO, E. SAPERES; sobre cuestiones políticas: J. GIFREU, M. BRÚ, J. MARGARIT, E. TOMÁS y J. MASOLIVER y, finalmente, sobre cuestiones bibliográficas: E. JONES. Cierran el volumen unos listados de revistas y emisoras así como las conclusiones generales.- J.M.F.

92-1555 FELIPÓ I ORIOL, RAMÓN: *El català al món. Premsa i ràdio en català a Europa, Amèrica i Oceania.*- Ed. El Llamp.-Barcelona, 1984.- 158 p. (20 x 13).

Prácticamente es un directorio sin otros objetivos que constituir un listado de mass-media en lengua catalana esparcidos por el mundo. Por orden geográfico van desfilando las revistas y emisoras de los "Casals de Catalunya" con alguna referencia histórica o ambiental. Se ofrece la reproducción de una cubierta, así como la dirección y el anagrama en el caso de las emisoras.-J.M.F.

92-1556 *Mediterráneo: cultura y tradición teatral.*- Editado con ocasión del XXXIX Festival de Mérida.- Estructurado y dirigido por JOSÉ MONLEÓN.- Editora Regional de Extremadura (Colección del Centro de Documentación del festival de Mérida, 3).- Mérida, 1988.- 263 p. (27 x 20).

Cuidado volumen que recoge la historia y actividades del Festival de Mérida en su edición de 1987. Como filosofía general del libro se pretende recoger en él los conceptos

de libertad e identidad democrática de la "cultura mediterránea" que informan la orientación programática del Festival. Reúne también los textos de las presentaciones oficiales y , sobre todo, un análisis de cada representación teatral, exposiciones, seminarios, etc. que hubo en el Festival de dicho año. Todo ello va acompañado de frecuentes fotografías, reproducción de carteles y otro material gráfico, así como también de los principales comentarios de la prensa. Desde el punto de vista de acercamiento al teatro destaca el ciclo de Seminarios sobre cultura y tradición teatral mediterráneas, en el que intervinieron , entre otros, MIGUEL ROMERO ESTEO con "Las formas teatrales en el Mediterráneo arcaico" y JOSÉ MONLEÓN con "La teatralidad mediterránea".- J.F.G.