



REVILLA CALVO, V.; AGUILERA MARTÍN, A.; PONS PUJOL, LI.; GARCÍA SÁNCHEZ, M. (eds.). *Ex Baetica Romam. Homenaje a José Remesal Rodríguez*. Barcelona: Universitat de Barcelona, 2020. Col·lecció Homenajes 58. 1504 págs. [17 x 25] ISBN: 978-84-9168-410-7.

Esta obra reúne las aportaciones que colegas y discípulos han realizado como agradecimiento al profesor Remesal con motivo de su jubilación como Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Barcelona. Este volumen se compone de una gran cantidad de contribuciones que reflejan el contacto académico y personal del Dr. Remesal con tantos investigadores en su dilatada carrera. En concreto, el libro se articula en setenta y un artículos de ochenta y cuatro participantes que van desde las primeras civilizaciones en Próximo Oriente hasta la Antigüedad Tardía.

Realizar unos breves apuntes de lo que ha supuesto la carrera profesional de más de cuarenta años del profesor Remesal es cuando menos, complicado. José Remesal Rodríguez (Lora del Río, 27 de junio de 1948) Historiador español, catedrático de historia antigua en la Universidad de Barcelona y miembro de la Real Academia de la Historia. Sus inicios están vinculados al Instituto Rodrigo Caro, la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, al Consiglio Nazionale delle Ricerche en Roma y a la Alexander Von Humboldt Stiftung en Heidelberg. En 1977 se doctoró en Historia en la Universidad Complutense de Madrid y once años más tarde obtuvo la cátedra de Historia Antigua de la Universidad de Barcelona. Desde entonces, en líneas muy generales, ha realizado más de un centenar de publicaciones en importantes revistas nacionales e internacionales así como destaca su participación en diferentes obras y la elaboración propia de diferentes volúmenes relacionados con la historia social y económica del Imperio Romano, en concreto con la producción, distribución y comercio de alimentos.

El volumen se estructura en siete grandes bloques temáticos ordenados de forma cronológica: 1) Culturas y Estados de Próximo Oriente; 2) 'Grecia; 3) Historia e Instituciones políticas romanas; Sociedad; Religión; 4) 'La economía romana. Interdependencia provincial entre la República y el Imperio'; 5) 'Estudios de Epigrafía', 'Antigüedad tardía' y 6) 'Estudiar la Antigüedad: Historiografía y Metodología. El Patrimonio'.

La obra se inicia con el primer bloque "Culturas y Estados de Próximo Oriente" compuesto por tres artículos. El primero de ellos, elaborado por Manuel MOLINA MARTOS analiza una serie de textos cuneiformes sumerios de la antigua ciudad de Irisağrig. El segundo, realizado por Juan Luis MONTERO FENOLLÓS analiza el impacto en un primer momento en las ciudades mesopotámicas de la introducción del bronce. Este bloque se cierra con el estudio de los vinos antiguos y extintos en el Valle medio del Éufrates.

En orden cronológico, le sigue la sección dedicada a "Grecia" con un total de cinco colaboraciones. Inaugura la sección Francisco Javier FERNÁNDEZ NIETO, con el estudio de las funciones internas en una asociación mercantil de la antigua Grecia:



μέτοιοι y empleados. Tras él, Manel GARCÍA SÁNCHEZ, analiza los sellos anfóricos para poder comprender más aspectos de la familia y propiedad en el derecho griego antiguo. En tercer lugar, Francisco Díez de Velasco se sirve de base de datos del Beazley Archive para revisar viejos mitos como el jardín de las Hespérides en tierras de la Cirenaica. Tras él, Isaías ARRAYÁS MORALES analiza las particulares circunstancias que posicionaron a las comunidades de Anatolia durante la I Guerra Mitridática (89-85 a.C.). Concluye esta sección el historiador alemán Christoph SCHÄFER quien se centra en la expedición de Alcibíades al territorio siciliano.

La tercera sección, bajo el título, “Historia e instituciones políticas romanas; sociedad; religión”, la inicia Jorge MARTÍNEZ-PINNA NIETO revisando el componente mítico en el sometimiento de Roma a Porsenna. Francisco PINA POLO estudia la memoria generada por el pueblo y la aristocracia del periodo de los Gracos. Tras este, Mateo GONZÁLEZ VÁZQUEZ estudia la situación social generada tras el periodo de dominio de Aníbal (siglo II a. C). Seguidamente, Santiago Carlos MONTERO HERRERO analiza la participación de Lucio MARCIO SÉPTIMO en la Segunda Guerra Púnica en el frente hispano. A continuación, Toni ÑACO DEL HOYO, Jordi PRINCIPAL PONCE estudian la logística militar y espacios de integración en el noreste de Hispania Citerior-

Consecutivamente, Yann LE BOHEC observa la política logística en el conflicto liderado galo romano liderado por el jefe galo, Vercingétorix y Julio César. Volviendo a suelo hispano, Iban CABRELLES ALBAREDA, analiza la figura de Gneo Domicio Calvino con la colonia de Tarraco. Francisco MARCO SIMÓN estudia desde un punto de vista epigráfico la presencia de un *pontufex nemoris* en la Bética. A continuación, Daniel J. MARTÍN-ARROYO SÁNCHEZ describe la importancia epigráfica de los *Ti. Claudii* en el registro anfórico pompeyano. Lluís PONS PUJOL estudia la legación de *M. Licinius Crassus Frugui* en *Mauretania* recogida en la inscripción *CIL VI 31721* Con el vino como protagonista, Renata S. GARRAFFONI comenta el efecto de su consumo en las pinturas de las paredes pompeyanas. Luis AMELA profundiza en la curiosa circunstancia en que aparecen mencionados los cónsules del año 49 a.C., L. Cornelio Léntulo Crus y C. Claudio Marcelo el Mayor. Para cerrar este bloque, José María ROYO ARPÓN bajo el título de “Las cosas sujetos de uso” estudia desde el punto de vista jurídico la importancia del lenguaje para las instituciones políticas de los diferentes gobiernos desde la Antigüedad hasta la actualidad.

El cuarto bloque temático denominado “La economía romana. Interdependencia provincial entre la República y el Imperio” es el más extenso, con veinticuatro aportaciones. Iniciado por Marc MAYER I OLIVÉ que analiza un cepo de ancla de plomo con una representación onomástica. Tras esta contribución, Daniele MANACORDA estudia unas grañas en los sellos de las ánforas de *Apani*. Giorgio RIZZO presenta una nueva hipótesis sobre la imitación de ánforas de vino de los mamertinos. Le sigue, Claudio ZACCARIA quien ofrece un listado de *officinatores* que trabajaron para el emperador. Tras este, Giulia BARATTA estudia el tema de la posible fiscalización de la producción vitícola.



A continuación, encontramos un subapartado dedicado a los estudios de las ánforas Dressel 20, donde destacan los trabajos de Joan RODRÍGUEZ, Juan Manuel BERMÚDEZ LORENZO, Pau MARIMON RIBAS, Eduard GARROTE SAYO, Juan MOROS DÍAZ y Carlos FABIAO sobre las ánforas Dressel 20. A continuación, Antonio AGUILERA MARTÍN estudia la figura de *Lucius Vibius Polyanthus*, como importante salsamentario, oleario y sevirio augustal en Corduba. Tras este, Patrick LE ROUX, estudia el campo semántico y filológico del término *Negotiator olearius*. Por su parte, Víctor REVILLA CALVO estudia la relación de las elites y viticultura en Hispania Citerior y la visibilidad de esta relación en el terreno de la epigrafía y del patrimonio representación epigráfica y patrimonio. Seguidamente, tendríamos tres artículos relacionados con el derecho romano, realizados por Carlos SÁNCHEZ-MOREY, Ana ZAERA y Emilia MATAIZ. Sigue el trabajo de Jordi PÉREZ GONZÁLEZ quien estudia los focos de captación de recursos auríferos en las fases de conquista y en los territorios que destacan por la presencia y explotación de dicho mineral en Hispania.

Explotando la parte más arqueológica de este bloque los historiadores: Moncef BEN MOUSSA, Sonia JEBARI, Maher FERJANI, Hédi HAJRI, Juanjo FERRER MAESTRO, Josep BENEDITO NUEZ y Feliz TEICHNER, Robin DÜRR destacan el valor del estudio de los restos materiales y la problemática que implica su análisis para el conocimiento de la historia de la Antigüedad, analizando excavaciones desde Túnez hasta la región hispana de la Lusitania. Para finalizar este bloque y con las nuevas tecnologías como protagonista, Lázaro GABRIEL LAGÓSTENA BARRIOS Y Jaime MOLINA VIDAL estudian la figlina como ámbito de investigación cuantitativa de la economía romana. Aportación y potencial de la exploración georradar. Utilizando la modelización 3D los investigadores Antoni MARTÍN I OLIVERAS y Bruno PARÉS SANSANO reconstruyen en tres dimensiones un *dolium* ubicado en el Parque Arqueológico Cella Vinaria de Teià (Maresme, Barcelona).

El quinto apartado del libro está dedicado a los “Estudios de la epigrafía”. Inician el mismo, el trabajo de Javier ANDREU PINTADO y Pablo SERRANO BASTERA, en el que se analizan las diversas posibilidades de digitalización de las inscripciones romanas a través del 3D de casos concretos ubicados en el municipio zaragozano de Layana. Dentro de este apartado encontramos diferentes artículos que aportan la publicación de algunos epígrafes inéditos, por ejemplo, Helena GIMENO PASCUAL incluye diecisiete nuevas inscripciones encontradas en la Hispania Citerior y Pablo OZCÁRIZ GIL, ocho nuevos epígrafes en ánforas en la ciudad navarra de Cara. Igualmente, autores como Iván DI STEFANO, Javier VELAZA FRÍAS y Ignasi GARCÉS ESTALLO aportan una revisión de epígrafes ya publicados. Este apartado finaliza con la contribución de Jose D’ENCARNAÇÃO, quien estudia la presencia de una posible economía híbrida entre las organizaciones nativas preromanas y la romana.

El siguiente apartado, está dedicado al conocimiento de la Tardoantigüedad. El trabajo de Sabine PANZRAM compara las ciudades de *Tarraco* y *Segobriga* desde el punto de vista de su cristianización. Tras él, Josep VILELLA MASANA estudia los con-



cilios eclesiásticos hispanos del Imperio Romano cristiano. A continuación, Abdellatif MRABET estudia la influencia oriental en la liturgia y en la arquitectura eclesiástica en el territorio bizantino en el marco cronológico entre siglos VI-VIII d.C. Asimismo, Carles BUENACASA PÉREZ analiza el comercio con las reliquias de los santos a través del caso de las reliquias de Esteban en Occidente. Seguidamente, Juan Antonio JIMÉNEZ explica el poder de las elites locales hispanas en el mantenimiento del paganismo en la península durante este periodo. Tras este, Josep Maria NOLLA estudia la defensa del sector oriental de la provincia Tarraconensis en el Bajo Imperio. Pere MAYMÓ CAPDEVILA analiza las donaciones pías e integración germánica en la Italia bizantina del siglo VI. Para finalizar este bloque, Carmen ALFARO GINER revisa la producción y comercio de la púrpura en los *bahia* imperiales del occidente mediterráneo durante la Antigüedad tardía y Margarida Maria DE CARVALHO, Érica Cristhyane MORAIS DA SILVA describe a partir del ejemplo el estudio del *bouleuterion* de Antioquia de Orontes la arquitectura teatral y los espectáculos durante este periodo.

El último de los bloques, “Estudiar la Antigüedad: Historiografía y metodología. El patrimonio”, incluye seis textos. Los cuatro primeros dedicados al estudio historiográfico. El primero, de Pedro Paulo A. FUNARI, estudia la importancia de la interdisciplinariedad para el conocimiento de la Antigüedad, tema que ejemplifica con la figura de Mikhail Rostovtzeff. El segundo, elaborado por Gustavo VIVAS GARCÍA, estudia trece folios de la introducción del manuscrito de *The Roman Revolution*. Uno de los temas que más ha despertado la curiosidad del prof. Remesal en los últimos tiempos es la figura de Heinrich Dressel, de quien Rosario ROVIRA rescata una carta para su análisis. A continuación, Amílcar GUERRA se encarga de estudiar la figura de Alexandre de Sousa e Holstein (1751- 1803). Para finalizar, y con una temática claramente distinta de los anteriores trabajos, Claudio UMPIERRE CARLAN y Filipe N. SILVA estudian el protagonismo de la cultura material en la economía romana antigua. Finaliza, el apartado un estudio de Ariane CAPDEVILA SANZ sobre los delitos contra el patrimonio histórico y arqueológico.

En conclusión, este volumen homenaje a la carrera del profesor Remesal recoge los principales temas que han marcado su vida profesional desde el estudio del mundo romano, pasando por la economía vitícola y olearia romana hasta su pasión por la historiografía. Sin embargo, lo más importante, es que todo el libro es reflejo de los caracteres de la personalidad del homenajeado su visión sobre la economía y la sociedad del mundo romano, su carácter cosmopolita y el conocimiento de numerosas lenguas y el contacto con tantos profesionales a lo largo de su carrera. Sin duda alguna, se trata de una obra de lectura recomendada tanto por el amplio repertorio de problemas históricos tratados como por la riqueza de planteamientos teóricos y metodológicos, que ejemplifican el dinamismo actual de los estudios sobre la Antigüedad.

MARÍA A. GÓMEZ ROBLEDO
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)