

## EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

### Obras de conjunto

93-2923 CALABRIA, ANTONIO: *The cost of Empire: the finances of the Kingdom of Naples in the time of Spanish Rule.*- Cambridge University Press.- Nueva York, 1991.- XVII p. + 179 p. (23,5 x 15,5).

Importante estudio que aborda la dominación española de Nápoles desde el marco conceptual de la construcción del Estado y sus límites, la crisis del siglo XVII, la relación entre ambos procesos y la decadencia de la Monarquía hispánica en Italia. El economicismo de la obra queda muy bien compensado por la sensibilidad que el autor demuestra hacia el trasfondo político y geoestratégico: considera que el nacimiento del Nápoles español se produce con la conquista de Alfonso el Magnánimo y podemos seguir a través de sus páginas la evolución del modelo de Estado, cada vez más condicionado por las necesidades exteriores de la Monarquía de los Austria y por la misma situación de Nápoles en el conjunto del imperio: amenazado por Francia hasta la incorporación de Milán en 1544 y frontera frente al Turco, lo cual obligó durante la mayor parte del siglo XVI a costosas obras defensivas en el mismo reino. A pesar del alejamiento de la amenaza exterior sobre el sur de Italia, no por ello disminuyeron los gastos, y por tanto el aumento de la presión fiscal, ahora destinados a los otros escenarios europeos donde la Monarquía se hallaba comprometida. De esta manera, si bien la creación de un aparato fiscal capaz de drenar el reino es una muestra del éxito del naciente estado absoluto, la hipoteca de la política exterior, las limitaciones forzadas por las distancias geográficas, por la existencia de fortalecidos grupos de privilegio y por la falta de una burocracia realmente controlada por la Corona, suponen lastres que limitaron, y aún más, hirieron gravemente las posibilidades de un “estado moderno” hispánico en Nápoles.- A.C.M.

93-2924 DENIZE, EUGEN: *Revolutia franceză si lumea hispanică.*- “Revista de Istorie” (Bucaresti), XLII, núm. 11 (1989), 1119-1134.

Análisis de la influencia de la Revolución francesa en España y sus colonias americanas. El autor concluye con la idea de que la Revolución Francesa influyó en el ámbito ideológico de las colonias, hasta el punto de ser la causa de la aceleración del proceso revolucionario-independentista de éstas.- L.L.

93-2925 *Edad Moderna.*- En “Actas del II Congreso de Historia de Palencia” (IHE núm. 93-2008), Tomo 3, vol. I: 530 p.

Contiene los siguientes trabajos: TEÓFANES EGIDO: “Religiosidad popular y taumaturgia del Barroco (los milagros de la monja de Carrión)” (p. 11-40); LUIS ANTONIO RIBOT GARCÍA: “El reclutamiento en Palencia a finales del siglo XVII. La “composición” de las Milicias” (p. 41-50); ALBERTO MARCOS MARTÍN: “Un mapa inacabado: El proceso de señorialización en tierras palentinas durante la época moderna” (p. 51-118); ROSA MARÍA GONZÁLEZ MARTÍNEZ y ROSA MARÍA PÉREZ ESTÉVEZ: “Algunos aspectos de la proyección de la Universidad de Valladolid en Palencia: I.- La carrera docente” (p. 119-132); ROSA MARÍA PÉREZ ESTÉVEZ y ROSA MARÍA GONZÁLEZ MARTÍNEZ: “Algunos aspectos de la proyección de la Universidad de Valladolid en Palencia II.- Los catedráticos. Biografía” (p. 133-150); JOSÉ JAVIER GARRIDO REDONDO: “Evolución de la natalidad en la villa de Torquemada (1555-1930)” (p. 151-164); ÁNGEL SANTOS ABAD MARTÍN: “Los diezmos de la Montaña Palentina” (p. 165-180); MATEO MARTÍNEZ: “Bartolomé Amor, un militar palentino en el proceso de la Revolución Liberal” (p. 181-200); JUAN BECERRA TORVISCO y MARÍA DEL CARMEN RIBAGORDA SALAS: “La venta de oficios públicos en Palencia en los siglos XVI y XVII” (p. 201-208); EDUARDO VELASCO MERINO: “La sociedad de la ciudad de Palencia en la segunda mitad del siglo XVIII: Tipología familiar” (p. 215-230); CONCEPCIÓN CAMARERO BULLÓN: “El vecindario de la provincia de Palencia realizado en 1759 con datos del Catastro de Ensenada” (p. 231-250); CONCEPCIÓN CAMARERO

BULLÓN: "El catastro de Ensenada en Palencia. Una averiguación conflictiva" (p. 251-268); MANUEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ y CARMELO VERA BENITO: "Las temporalidades de la Compañía de Jesús en Palencia" (p. 262-278); ISABEL MANSILLA PÉREZ: "Pósitos de la delegación de Palencia: sus acciones en el Banco Nacional de San Carlos" (p. 279-290); SEGUNDO FERNÁNDEZ MORATE: "La minoría gitana en la ciudad de Palencia durante el siglo XVIII" (p. 291-306); FRANCISCO JAVIER GUILLAMÓN ÁLVAREZ: "La introducción de regidores añales en el municipio castellano: El caso de Palencia (1779-1820)" (p. 307-316); FELIPE LORENZANA DE LA PUENTE: "Concesiones de voto en Cortes en 1650 Palencia y Extremadura" (p. 317-330); LUIS FERNÁNDEZ MARTÍN: "Un castellano cabal: Don Pedro de Reinoso señor de Autillo" (p. 331-358); MARGARITA AUSÍN ÍÑIGO: "Intento y memoriales para trasladar la iglesia de Husillos a Tordesillas. Año 1547" (p. 359-362); MANUEL DE ABOL-BRASÓN y ÁLVAREZ-TAMARGO: "El Patronato de sangre de la Excm. Casa de Alba en el Real Monasterio de Santa Clara de Palencia" (p. 363-378); LUIS ANTONIO ARROYO: "Esbozo de la vida y la obra de Juan de Cisneros y Tagle" (p. 379-384); CRISTINA BORREGUERO BELTRÁN: "La ciudad de Palencia: Un municipio contribuyente al reemplazo anual del ejército" (p. 385-394); MARGARITA TORREMOCHA HERNÁNDEZ: "La formación del clero. El plan de estudios del Seminario Conciliar de San José de Palencia de 1779" (p. 395-410); MIGUEL PAJARES ANTÓN: "Las cofradías en Paredes de Nava" (p. 411-430); JAVIER BLANCO GARCÍA y ALBERTO CALVO MONTES: "La cofradía de Nuestra Señora de la Caridad de la ciudad de Palencia" (p. 431-442); MARÍA DEL CARMEN JUÁREZ RUIZ: "Las cofradías de Frómista en los siglos XVII y XVIII: Manifestación de religiosidad y solidaridad popular" (p. 443-454); MARÍA AREÑÓS MUÑOZ RODRÍGUEZ: "Una aportación a la historia de las mentalidades: Cartas de amor en el Balcates de testamentaria: Un acercamiento al status socioeconómico y al estilo de vida de la población palentina" (p. 469-482); A. CABEZA RODRÍGUEZ: "Ingresos percibidos por los eclesiásticos de la catedral de Palencia durante la época moderna. Operaciones efectuadas en torno al reparto de las prebendas" (p. 483-498); MARTÍN GELABERTO VILAGRÁN: "Religiosidad oficial y religiosidad popular en Palencia del siglo XVI. El Catecismo de fray Felipe de Meneses" (p. 499-508); MÁXIMO GARCÍA FERNÁNDEZ: "Misas post-mortem y ofrendas funerarias. La documentación testamentaria en Cevico de la Torre y Camporredondo de Alba en el siglo XVIII" (p. 509).- C.R.M.

93-2926 *El Erasmismo en España. Ponencias del coloquio celebrado en la Biblioteca de Menéndez Pelayo del 10 al 14 de junio de 1985.*- Edición de MANUEL REVUELTA SAÑUDO y CIRIACO MORÓN ARROYO.- Sociedad Menéndez Pelayo (Serie: Estudios de Literatura y Pensamiento Hispánicos).- Santander, 1986.- XIII p. + 523 p. (23,5 x 16,5).

Libro muy rico en contenido. Muy útil para adquirir una visión en profundidad y también de las conexiones del erasmismo, particularmente con la cultura y la ideología de la época. Trata los siguientes temas: En torno a Erasmo y España; La fortuna de Erasmo en Italia; El sistema de Erasmo; La relación con Lorenzo Valla; Las corrientes culturales en tiempo de los Reyes Católicos en relación con Erasmo; Bilingüismo y erasmismo en el siglo XVI; Nominalismo, lógica, humanismo y ciencia en relación con Erasmo y la España de la época; Erasmo y los teólogos españoles; Nebrija contra Erasmo y Reuchil; El "Apothegmatum opus" de Erasmo, Asuntos sobre Cisneros, el hecho episcopal y la herejía; Erasmo y las corrientes espirituales de la época; Erasmo en relación con Vives, con Juan de Valdés, con Alfonso de Valdés, con el humanismo, con los libros de pastores españoles, con la conciencia lingüística, con el estilo en el siglo XVI y con el teatro religioso en la primera mitad del siglo XVI. La nómina de colaboradores es muy completa. Va desde por ejemplo ANDRÉS MARTÍN y JOSEPH PÉREZ a MARGHERITA MORREALE y FRANCISCO ABAD.- J.F.G.

93-2927 *España y el ultramar hispánico hasta la Ilustración. I jornadas de historia marítima. Ciclo de conferencias, noviembre de 1987.*- Instituto de Historia y Cultura Naval (Cuadernos monográficos, 1).- Madrid, 1989.- 150 p. (24 x 17).

Conjunto de comunicaciones sobre la situación de las rutas marítimas españolas a América en la etapa inmediatamente anterior a la Ilustración, abordándose los aspectos de la construcción naval, la ciencia náutica, la actividad comercial y la vida profesional y cotidiana de los hombres de mar en los artículos que se indican a continuación: JAVIER FALCÓN RAMÍREZ: "Ambitos y rutas marítimas españolas. Mar del Norte, Mediterráneo, Atlántico y Pacífico" (p. 5-34); FRANCISCO FERNÁNDEZ IZQUIERDO: "Astilleros y construcción naval en la España

anterior a la Ilustración" (p. 35-61); RICARDO CERESO MARTÍNEZ: "Las rutas marítimas españolas en el siglo XVI" (p. 63-76); FRANCISCO-JOSÉ GONZÁLEZ GONZÁLEZ: "Ciencia y navegación a fines del siglo XVII y principios del XVIII. Del movimiento "Novator" a la Ilustración" (p. 77-96); ÁNGEL GUIRAO DE VIERNA: "El profesional del mar: reclutamiento, nivel social, formación" (p. 97-112); ALFREDO MORENO CEBRIÁN: "La vida cotidiana en los viajes ultramarinos" (p. 113-134); AGUSTÍN GUIMERÁ RAVINA: "La Casa de la Contratación y el comercio ultramarino" (p. 135-154).- A.L.

93-2928 FLEITAS ALONSO, CARLOS: *Guinea. Episodios de la vida colonial. Relatos.*- Presentación de DALMIRO DE LA VÁLGOMA y DÍAZ-VARELA.- Instituto de Cooperación para el Desarrollo.- Madrid, 1989.- 235 p. (24 x 16).

Relato novelado, sobre un entramado histórico, de la colonización española en Guinea, desde fines del siglo XVIII, con especial referencia a la forma de vida de los colonos españoles. Índice onomástico, bibliografía y mapas.- R.O.

93-2929 KAMEN, HENRY: *La sociedad europea (1500-1700).*- Ed. Alianza Universidad.- Madrid, 1986.- 352 p. (21 x 13,5).

Nueva versión de la obra reseñada en IHE núm. 84310. Se ha ampliado y modificado el texto y se ha incorporado la bibliografía más reciente.- P.M.

93-2930 *La incorporación de Granada a la Corona de Castilla. Actas del Symposium conmemorativo del Quinto Centenario.*- Edición e introducción a cargo de MIGUEL ÁNGEL LADERO QUESADA.- Diputación de Granada.- Granada, 1993.- 777 p. (20 x 12,5).

Actas de este "Symposium" organizado por el prof. M.A. Ladero Quesada y celebrado en Granada, del 2 al 5 de diciembre de 1991, patrocinado por el Área de Cultura de la Diputación de Granada, con la participación de 21 especialistas, cuyas aportaciones se publican en este volumen, y de las que se ofrece noticia independiente (IHE núm. 93-2679, 93-2693, 93-2694, 93-2865, 93-2954, 93-3058, 93-3059, 93-3060, 93-3061, 93-3062, 93-3065, 93-3066). En el libro, además, se reimprime el volumen "Seis lecciones sobre la Guerra de Granada", publicado en 1982, con trabajos de C. ASENJO SEDANO, E. BENITO RUANO, M. GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M.A. LADERO QUESADA, J.E. LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, L. SUÁREZ FERNÁNDEZ y C. TORRES DELGADO.- M.J.V.

93-2931 *Presencia italiana en Andalucía. Siglos XIV-XVII.*- "Actas del III Coloquio hispano-italiano".- Escuela de Estudios hispano-americanos de Sevilla.- Sevilla, 1989.- 533 p. (24 x 17).

Volumen misceláneo dedicado al profesor Alberto Boscolo. Recoge las comunicaciones y ponencias presentadas al coloquio celebrado en la Universidad de Santa María de la Rábida, en torno a las relaciones hispano-italianas y el descubrimiento de América. Contiene los siguientes artículos: "Fiorentini in Andalusia all'epoca di Cristoforo Colombo" por ALBERTO BOSCOLO (p. 1-10); "Vida cotidiana de los florentinos en la Sevilla del Descubrimiento" por CONSUELO VARELA (p. 11-22); "Tres familias florentinas en Sevilla: Federighi, Fantoni y Bucarelli (1570-1625)" por FRANCISCO NÚÑEZ ROLDÁN (p. 23-50); "Jaime Ferrer e il terzo viaggio di scoperta di Cristoforo Colombo" por PAOLO EMILIO TAVIANI (p. 51-74); "Ragionando su talune ipotesi colombiane" por FRANCESCO GIUNTA (p. 75-86); "Il malgoverno dei Colombo all' Hispaniola le critiche coeve" por ALDO ALBONICO (p. 87-108); "La línea del horizonte como expectación en el diario de Colón" por JOSÉ E. RUIZ DOMENEC (p. 109-120); "Nuovo orientamenti bibliografici" por SIMONETTA CONTI (p. 121-142); "Termini geografici e marinareschi nel 'Diario di Bordo' di Colombo" por GAETANO FERRO (p. 143-164); "Note intorno al problema dell'autenticità delle historie fernandine" por HILARIA LUZZANA CARACCI (p. 165-178); "La advertencia del fin. Génova y el reino de Granada a mediados del siglo XV" por BLANCA GARI (p. 179-190); "Tra Genova e Granada nell'epoca dei Nazari" por GEO PISTARINO (p. 191-228); "Mercaderes y artesanos italianos en Córdoba (1466-1538)" por JOSÉ A. GARCÍA LUJÁN (p. 229-322); "Situaciones conflictivas" por JUANA GIL-BERMEJO (p. 323-340); "Per una tipologia delle raccolte italiane di viaggi del primo cinquecento" por LUCIANO FORMISANO (p. 341-360); "La "Taoletta de Marteloio" dal Mediterraneo all' Atlantico" por OSVALDO BALDACCI (p. 361-375); "Noticia sobre hallazgo de cerámica genovesa en Sevilla (siglos XVI-XVII)" por MAGDALENA VALOR (p. 377-384); "Antonio

Maria de Aprile y la marmolería de don Juan de Almansa, en Sevilla” por JESÚS M. PALOMERO (p. 385-400); “Fiscalidad pontificia e italianos en Castilla (1470-1484)” por MANUEL GONZÁLEZ GIMENEZ (p. 401-410); “Descendencia y vinculaciones sevillanas de un prócer italiano: Juan Antonio Corzo Vicentolo” por ENRIQUETA VILÁ VILAR (p. 411-425); “Presencia italiana en Nueva España y su conexión sevillana (1520-1575)” por MARÍA JUSTINA SARABIA (p. 427-462); “La Península Iberica e gli ottomani” por ANNA MASALA (P. 463-492); “Presenza italiana tra i “Conquistadores” ed i primi colonizzatori del Nuovo Mondo (1492-1560)” por FRANCESCO D’ESPOSITO (p. 493-517).- M.C.N.

### Fuentes, archivos, bibliotecas, ciencias auxiliares

93-2932 BELTRÁN MARTÍNEZ, ANTONIO: *Moneda hispano-americana.- “Caesaraugusta”(Zaragoza)*, núm. 59-60 (1984), 109-124.

Síntesis sobre la política monetaria española en América a lo largo de más de trescientos años. A destacar: la aportación de la moneda peninsular en los primeros tiempos; la moneda macuquina; la onza; la moneda columnaria y de mundos y mares, y la circulación monetaria en Cuba hasta 1898. Sin aparato bibliográfico.- E.R.

93-2933 CABANES CATALÁ, M<sup>a</sup> LUISA: *El “Llibre del “mustaçaf” de la ciutat d’Alacant”*.- Edición y estudio introductorio a cargo de...- Ayuntamiento de Alicante (Fuentes Históricas de Alicante).- Alicante, 1989.- 230 p. + 6 h.s.n., 12 láms. (23 x 16).

Transcripción del libro que contiene las normas del almotacén de Alicante, en cuyo Archivo Municipal se conserva. Elaborado en el siglo XV, según la normativa utilizada por el Almotacén de Valencia, recibió algunos añadidos hasta el siglo XVIII, en que fue encuadernado y foliado. En la introducción se analizan las competencias del almotacén: competencias urbanísticas, vigilancia de mercados y control de artesanos. Índice de lugares y personas.- B.M.O.

93-2934 GUERRERO CARTO, FRANCISCO J.: *Algimia de Almonacid: su fondo histórico.- “Estudis castellonencs”* (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 215-242.

Catálogo de la documentación histórica conservada en esta población del Alto Palancia, que abarca del siglo XVII al XX.- I.H.E.

93-2935 MARTÍN GALÁN, MANUEL: *Fuentes para el estudio demográfico de Castilla-La Mancha durante la Edad Moderna*.- En “I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha”, I (IHE núm. 93-2015), 61-84.

Subraya que son las fuentes generales de la Corona de Castilla las que incluyen las de la región castellano-manchega (del mismo autor, en “Hispania” (Madrid), XLI (1981), 231-325). Generalidades y referencia especial a los recuentos de 1530 y de 1590-91 y el censo de Floridablanca (1786-87). Cuadros estadísticos y apéndices documentales.- E.R.

93-2936 MICÓ NAVARRO, JUAN ANTONIO; CÁRCCEL ORTÍ, MARÍA MILAGROS: *Catálogo de la biblioteca de Federico Ferreres Folch (1879-1942)*.- “Estudis Castellonencs” (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 155-214.

Catálogo de 422 obras, en su mayoría de temas religiosos y jurídicos de los siglos XVIII-XX, donadas al Ayuntamiento de Chert. Índices de colaboradores, traductores, prologuistas, ilustradores y siglos de edición. El propietario había ejercido cargos en las curias eclesiásticas de Cuenca y Valencia.- R.O.

### Historia política y militar

93-2937 ANDRÉS GALLEGO, JOSÉ: *De lo inglés a lo hispánico: las relaciones de poder entre España y América*.- “Anales de Historia Contemporánea” (Murcia), núm. 8 (1992), 13-26.

Novedosa, interesante y, a menudo, sorprendente relectura de las visiones clásicas de la historia española y de lo hispánico en ambos hemisferios partiendo de las renovadoras aportaciones conceptuales y metodológicas de la nueva historiografía (fundamentalmente de la anglosajona). Particular atención a la proyección de España en América. Dominio de las fuentes manuscritas

y bibliográficas, e inteligente utilización de las mismas.- J.B.Vi.

93-2938 DENIZE, EUGEN: *Relatile româno-spaniole în prima jumătate a secolului al XVII-lea*.- "Revista de Istoric" (Bucaresti), XLII, núm. 5 (1989), 487-498.

Las relaciones hispano-rumanas durante los siglos XV y XVI tuvieron continuación en el XVII aunque de manera menos intensa dados los cambios en las relaciones internacionales europeas a causa del inicio de la guerra de los treinta años. Justamente este hecho pondría fin a dichas relaciones hasta principios del XVIII, fundamentándose éstas en la formación de un frente común contra los Habsburgos.- L.L.

93-2939 FLORISTÁN IMIZCOZ, ALFREDO: *La monarquía española y el Reino de Navarra. 1512-1808. Comentario de textos históricos*.- Gobierno de Navarra. Departamento de Educación, Cultura y Deporte.- Pamplona, 1991.- 314 p. (33 x 25,5).

Antología de un centenar de textos relativos a la Historia política del reino de Navarra durante la Edad Moderna, en parte inéditos y en parte conocidos por la historiografía clásica, perfectamente comentados y encuadrados en un sólido esquema, que constituye una breve, pero sugestiva síntesis de la Historia política de Navarra y de sus relaciones con el conjunto de la Monarquía.- P.M.

93-2940 ISRAEL, JONATHAN: *Empires and entrepots: the Dutch, the spanish Monarchy and the jews , 1585-1713*.- The Hambledon Press.- London, 1990.- XIII p. + 457 p. (23 x 16).

Recopilación de ensayos sobre política y economía en los Países Bajos. 12 de los estudios habían sido publicados anteriormente en los periódicos ingleses, holandeses y franceses. El autor discrepa de la opinión de Braudel y difiere un poco de la de Elliott en cuanto al tema de Olivares. No hay bibliografía, pero incluye notas.- J.L.Sh.

93-2941 MORALES PADRÓN, FRANCISCO: *Historia del descubrimiento y conquista de América*.- Ed. Gredos (Manuales).- Madrid, 1990.- 717 p. (24 x 16).

Quinta edición, revisada y aumentada, de este útil manual, el cual aporta abundante bibliografía al final de cada capítulo, pero sin notas. Arranca con los conceptos generales de descubrimiento y precedentes de la colonización americana para proseguir con las etapas de penetración y asentamiento de los españoles a lo largo de la geografía americana hasta mediados del siglo XVI. Sólo se hace una rápida y ligera digresión a las conquistas y expediciones de los siglos posteriores. No contiene índices, ni onomástico, ni geográfico.- F.A.G.

93-2942 PÉREZ MARTÍN, A.: *El problema ético en las conquistas armadas.- "Carthaginensia"* (Murcia), VII (1991), 357-396.

Resumen claro y ordenado, con apoyatura bibliográfica reciente y autorizada, del gran tema de la justificación ética de la conquista y dominación indiana tan debatido desde sus mismos orígenes hasta nuestros propios días. Tras unas indicaciones metodológicas del trabajo, el autor presenta el desarrollo histórico de la cuestión, desde 1492 hasta finales del siglo XVI. Con acertada visión histórica distingue varios tramos cronológicos de perfiles propios: a) Primeras conquistas y su justificación (1492-1511); b) Surgimiento de la "duda indiana" (1511-1533); c) Planteamiento abierto de la "duda" (1534-1549); d) Crisis de la "duda" y sustitución paulatina de las conquistas (1549-1556) y e) Supresión de las conquistas (1556-1573). En cada una de estas etapas apunta separadamente: supuestos de hecho, ideología dominante y la respuesta legal, con lo cual se obtiene un esquema muy preciso de la evolución teórica y efectiva seguida por este tema problemático.- J.F.R.

93-2943 SALGADO ALBA, JESÚS: *El buque de escolta en la Armada española*.- Empresa Nacional Bazán.- Madrid, 1990.- 335 p. (29 x 20). Edición no comercial.

Estudio del tema en cuestión, entendiendo por buque escolta el destinado a la protección armada de otros navíos propios, sin límites cronológicos, y a pesar del título en un alcance espacial más amplio, en cuanto se tiene en cuenta el paralelo internacional. No hay notas y la bibliografía no es muy abundante, pero el dominio de la materia determina la aportación de muchos datos y permite la visión de conjunto pretendida. Se trata con más detenimiento la carrera de Indias, y la evolución en los siglos XVIII al XX dentro de la competición europea por la hegemonía naval.- A.L.

**Economía**

- 93-2944 BURGOS MADROÑERO, MANUEL: *La Matrícula de mar en Málaga en los siglos XVIII y XIX*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 271-290.

Planteamiento de un estudio de la gente de mar (marineros y pescadores) de Málaga en tales siglos a través de los documentos de las diversas inspecciones de dicha matrícula, cuya abundante documentación, no estudiada hasta ahora, se conserva en el Archivo Museo "Don Alvaro de Bazán" de El Viso del Marqués.- A.H.

- 93-2945 DÍAZ-PLAJA, FERNANDO: *El Padre Piquer y su Monte de Piedad (1702-1838)*.- Presentación de MATEO RUIZ ORIOL.- Caja de Madrid.- Madrid, 1988.- 317 p. (25 x 17).

Monografía histórica sobre los orígenes y desarrollo del Monte de Piedad madrileño (1702), a partir de la biografía de su creador el P. Francisco Piquer Rondilla (1666-1739), y de las informaciones aportadas en los documentos y actas del archivo del Monte, hasta la fundación de la Caja de Ahorros de Madrid (1838). El estilo del libro, exquisito y de agradable lectura, se aproxima, quizás excesivamente, al género de crónica novelada. El índice de personas modélico en su género.- V.S.F.

- 93-2946 LAGUNA SANZ, EDUARDO: *El ganado español, un descubrimiento para América*.- Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.- Madrid, 1991.- 237 p. con ils. (29,5 x 25).

En el intercambio de productos derivado del descubrimiento de América en 1492, mientras el Nuevo Mundo aportó sobre todo ejemplares de su flora, el Viejo Mundo proporcionó a América especialmente ejemplares de su fauna. La ganadería, caballos, mulas, vacas, toros, ovejas, cerdos, cabras, gallinas, fueron la gran novedad para las Indias. El autor del libro, procedente de la especialidad de veterinaria, hace una interesante aproximación a la historia de la ganadería en las relaciones entre España y América. La abundante ilustración contribuye a aumentar el valor de la obra.- A.Ps.

- 93-2947 LLOBET PORTELLA, JOSEP MARÍA: *La "Taula de Canvi" de Cervera y su entorno socio-económico (1599-1715)*.- Prólogo de ANTONIO DE BETHENCOURT MASSIEU.- Instituto de Estudios Ilerdenses.- Lleida, 1985.- 291 p., 21 reproducciones fotográficas (24 x 17).

Tesis doctoral (U.N.E.D., 1984). El libro comienza reproduciendo las fuentes documentales y la bibliografía (comentada). A continuación, se dedica un buen número de páginas a hablar de la Cervera de los siglos XVI, XVII y comienzos del XVIII, su situación social y económica, las crisis que la afectaron, el impacto de las guerras. Se pasa después al análisis específico de la "Taula de Canvi" local, su funcionamiento, sus avatares y su personal, con diversas tablas estadísticas. Esta se enmarca en las coordenadas de rigor y atención a los documentos, muy típicas de este autor.- J.P.C.

- 93-2948 PÉREZ COLLADOS, JOSÉ MARÍA: *Reflexiones sobre la formación de los espacios económicos castellano y aragonés y la generación de una nueva clase dirigente (siglos XVI-XVII)*.- "Ius Fugit" (Zaragoza), núm. 1 (1992), 139-184.

Ensayo orientado a proyectar la clásica línea marxista de la transición del feudalismo al capitalismo (cuya exposición ocupa más de la mitad del trabajo) a los espacios económicos de Castilla y Aragón, en los inicios de la Edad Moderna. El fenómeno común a ambos, de la subrogación de la burguesía mercantil en las posiciones de la antigua nobleza y la integración de aquella en la Monarquía absoluta es presentado con los relieves específicos de cada territorio, mediante apreciaciones particulares muy expresivas del mismo.- J.F.R.

- 93-2949 SAAVEDRA, PEGERTO: *Galicia. Historia*.- Tomo III: *La Galicia del Antiguo Régimen. Economía y sociedad*.- Hércules de ediciones S.A.- La Coruña, 1991.- 494 p. (32 x 23).

Excelente obra de síntesis que resume los conocimientos de muchos investigadores (entre ellos los del propio autor) sobre la vida económica y social de Galicia, desde fines del siglo XV a principios del XIX. Un enfoque ampliamente social enmarca los cambios, crecimiento desigual. Basada en

una extensa bibliografía, y completada por una abundante ilustración, la obra se recomienda por su alta calidad, y por la claridad y ponderación de sus planteamientos.- P.M.

93-2950 SAAVEDRA, PEGERTO: *A vida cotià en Galicia de 1500 a 1850*.- Universidade de Santiago de Compostela.- Santiago, 1992.- 236 p. (20,5 x 13,5).

Sugestiva síntesis, que resume muchos años de investigación del autor, y de otros investigadores gallegos, en tres ámbitos especialmente renovadores de la historiografía relativa al mundo rural: 1) Estructura y coyuntura agraria (organización social, productos y trabajos agrícolas); 2) Comportamientos demográficos y vida familiar, 3) Formas de religiosidad, tanto de clérigos como de fieles. Un uso acertado del refranero y de la literatura popular complementa la documentación de tipo estadístico u oficial.- P.M.

93-2951 SÁNCHEZ ROMERO, GREGORIO: *Introducción de los cultivos americanos en el Noroeste murciano. El caso de Caravaca en el siglo XVIII*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 259-266.

Estudio centrado en el maíz (siglo XVII) y la patata (siglo XVIII), dado que los restantes cultivos (pimiento, tomate, etc.) son de más tardía introducción o establecimiento. Sorprende la antigua dotación de maizales en las vegas del Noroeste murciano (tercio final del siglo XVII). En cuanto a la patata, el autor documenta su cultivo generalizado en las tierras altas de Caravaca (1765), con anterioridad a su "introducción" en Mondoñedo en 1768, año estimado por J. Vicens como de datación inicial del mismo en España. Interesantes tablas sobre producción de maíz y patatas en la huerta y campo de la expresada localidad murciana en el siglo XVIII. Utilización de fuentes manuscritas. Parca bibliografía.- J.B.Vi.

93-2952 VILAR, PIERRE: *Catalunya dins l'Espanya moderna. Recerques sobre els fonaments econòmics de les estructures nacionals. III. La formació del capital comercial*.- Ed. Curial.- Edicions 62.- Barcelona, 1991.- 456 p. (18 x 12).

Nueva edición de bolsillo, sin notas ni ilustraciones, del tomo reseñado en IHE núm. 75616. Índice alfabético del conjunto de la obra.- R.O.

## Sociedad

93-2953 BUSTOS RODRÍGUEZ, MANUEL: *Burguesía de negocios y capitalismo en Cádiz. Los Colarte (1650-1750)*.- Diputación de Cádiz.- Cádiz, 1991.- 230 p., 6 apéndices desplegables (21 x 20).

Completo estudio de las actividades mercantiles y de la función social de la familia Colaert o Colarte, un linaje flamenco establecido en Cádiz en la segunda mitad del siglo XVII. El autor reconstruye las operaciones económicas y las actitudes sociales del rico hombre de negocios Pedro Colarte, natural de Dunquerque, el cual a la hora de su muerte, a principios del siglo XVIII, ostentaba el título de marqués de Pedroso. El trabajo se basa básicamente en documentación notarial, completada por otras fuentes. Nos hallamos ante una sólida monografía que incrementa nuestro conocimiento de la burguesía andaluza ligada al comercio de Indias.- P.M.

93-2954 CABANELAS RODRÍGUEZ, DARÍO; MALPICA CUELLO, ANTONIO; PEINADO SANTAELLA, RAFAEL G.; ESPINAR MORENO, MANUEL; BARRIOS AGUILERA, MANUEL: *Repobladores, musulmanes y moriscos*.- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 497-628.

Las cinco contribuciones presentadas a esta mesa redonda, excelente puesta al día del tema, son: "Los moriscos: vida religiosa y evangelización"; "Repoblación y nueva organización del espacio en zonas costeras granadinas"; "Repoblación, organización y distribución del espacio en los montes de Granada"; "Repobladores y nueva organización del espacio en La Alpujarra. De la época musulmana a los Reyes Católicos" y "La repoblación del reino de Granada por Felipe II".- M.J.V.

93-2955 CUART MONER, BALTASAR: *Colegiales mayores y limpieza de sangre durante la Edad Moderna. El estatuto de san Clemente de Bolonia (s. XV-XIX)*.- Universidad de Salamanca. Acta Salmanticensia (Estudios Históricos y Geográficos, 78).- Salamanca, 1991.- 96 p. (25 x 17).

Interesante estudio sobre el establecimiento de las pruebas de limpieza de sangre en el colegio de San Clemente o de los españoles en Bolonia a partir de 1488. El autor utiliza la documentación del propio colegio, así como fuentes impresas, para analizar el desarrollo de los hechos, pero también esclarece el sentido que tuvieron en el contexto de la sociedad de la época, y apunta sugestivos motivos de reflexión sobre la realidad de las probanzas en los colegios mayores de Castilla.- P.M.

- 93-2956 CHACÓN JIMÉNEZ, FRANCISCO; HERNÁNDEZ FRANCO, JUAN (EDITORES): *Poder, familia y consanguinidad en la España del Antiguo Régimen*.- Ed. Anthropos (Historia, ideas, textos, 20).- Barcelona, 1992.- 253 p., 38 cuadros, 6 gráficos, 2 árboles genealógicos y 1 mapa (20 x 13).

Obra colectiva que recoge varias investigaciones, cuyo eje se centra en la familia desde la óptica del poder (con el modélico artículo de A. RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, que desde el análisis de las relaciones familiares estudia las formas de control en la Extremadura moderna), la transmisión de la propiedad, las estrategias matrimoniales o el parentesco, diferentes variables que se plantean en conjunto como hilo conductor o vía de interrelación para explicar la problemática de la familia (para ello resultan importantes las reflexiones y planteamientos hipotéticos barajados en los estudios de J. BESTARD y D. COMAS) ya que este aparentemente reducido campo resulta implicado en lo total, en un objeto que es la reproducción del sistema social. En este sentido son novedosos los artículos que introducen variables poco estudiadas hasta el momento como la consanguinidad matrimonial, en el caso de la Cartagena dieciochesca por J.-J. SÁNCHEZ BAENA y C. CHAIN NAVARRO o en el de la comarca de Lorca para el mismo siglo por F. CHACÓN y J. HURTADO. Y asimismo en la línea de interrelacionar dinámica familiar (concretamente patrimonio) con el núcleo social o grupo en el que se inserta, se inscriben los estudios de R. BENÍTEZ y de A. MORENO.- M.A.F.

- 93-2957 DENIZE, EUGEN: *Rolul factorului demografic in Spania secoluli de aur*.- "Revista de Istorie" (Bucaresti), XLII, núm. 10 (1989), 1035-1042.

Breve análisis de la evolución de la población urbana española durante el Siglo de Oro. Según el autor, la política de expansión de la monarquía española fue la causa principal de la crisis demográfica por estar basada en el excedente demográfico peninsular a principios del siglo XV.- L.L.

- 93-2958 DUBERT GARCÍA, ISIDRO: *Historia de la familia en Galicia durante la época moderna, 1550-1830 (Estructura, modelos hereditarios y conflictividad)*.- Edición de Castro.- La Coruña, 1992.- 488 p., 7 cuadros, 16 mapas, 54 tablas, 45 gráficos, 1 apéndice documental, 1 apéndice estadístico (24 x 17).

Sólida investigación realizada a base de una exhaustiva crítica documental y un preciso muestreo de los datos, acerca del universo familiar desde sus estructuras sociales y demográficas, los modelos hereditarios y la dinámica de conflictividad, en el seno de la Galicia del Antiguo Régimen y más concretamente centrada en Santiago y su tierra, permitiendo bifocalizar el estudio en el análisis comparativo rural y urbano, fiel exponente de la diversidad de la familia. Interesante análisis de los agregados domésticos, - original en el caso del ámbito urbano, más desértico historiográficamente hablando, que el rural -, en donde nunca se pierda de vista la superposición de variables demográficas y sociales como el papel de los corresidentes y del servicio doméstico. La conflictividad familiar se relaciona con el modelo sucesorio, de donde resulta una visión de las contradicciones sociales y familiares que, unida al estudio de las estructuras de sus agregados, nos ofrece un panorama completo de la realidad familiar. Bibliografía muy reciente y amplia.- M.A.F.

- 93-2959 GARCÍA PARÍS, JULIA: *Intercambio y difusión de plantas de consumo entre el Nuevo y el Viejo Mundo*.- Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.- Madrid, 1991.- 293 p. con ils. (28,5 x 25).

Estudio sobre los cambios agrícolas y su repercusión en la alimentación, a partir del descubrimiento de América en 1492, y de sus consecuencias para España y el resto del mundo. El libro está dividido en dos partes, una primera dedicada a las plantas originales de América y difundidas a los demás continentes, como el maíz, el cacao, la patata, el pimiento, el tomate, la piña tropical, y una segunda a las plantas procedentes del Viejo Mundo y llevadas a América, como la caña de azúcar, el trigo, la vid, el café, la platanera, el arroz. El libro proporciona información muy clara y útil y resulta muy atractivo. Se halla muy bien ilustrado e incluye mapas y cuadros.- A.Ps.

- 93-2960 GUIMERÁ LÓPEZ, CORIOLANO: *Un ilustre jurista canario en Venezuela: Antonio José Álvarez de Abreu, I Marqués de la Regalía*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 219 (1990), 245-259.

Estudio del origen de la familia canaria de los Abreu, desde finales del siglo XVI. Considera la actividad de un miembro de los Abreu en la nueva administración borbónica en América, así como su actitud crítica ante la actuación de muchos mandatarios reales en Indias, llegando incluso a la abusiva descalificación de personas e instituciones. Apéndice con 3 documentos.- P.B.

- 93-2961 LAMBERT-GEORGES, MARTINE (COMPILADOR): *Les élites locales et l'Etat dans l'Espagne Moderne du XVIe au XIXe siècle*.- Table Ronde Internationale. Valence 1990. Centre National de Recherche Scientifique (Collection de la Maison des Pays Ibériques, 55).- Paris, 1993.- 361 p., 1 anexo, 5 apéndice, 3 mapas, 21 cuadros (25 x 16).

Se reúnen en el presente volumen los artículos presentados en el Encuentro Científico reseñado en el título. En síntesis, las conclusiones generales que caracterizan el semblante de las élites objeto de estudio, han sido las siguientes: los criterios de fortuna, nacimiento y oficio, se hallan en los orígenes de su formación y en su propia cultura política; las rentas y la tierra, en su desarrollo inmediatamente posterior que entronca con la época moderna y el control territorial de las finanzas públicas o recursos económicos dependientes de la administración central posteriormente; el peso del factor familiar afianza el poder político en un grupo que tiende a aristocratizarse a lo largo de la época estudiada, en medio del cual se reproducen luchas constantes que revelan en unos casos los anhelos de las nuevas clases recién ascendidas para participar en sistemas políticos cooptativos o en cargos públicos venales cuyo acceso tendría a patrimonializarse en un círculo a base a un uso estratógico del sistema y en otros casos la presión de viejos linajes ante la polarización de los gobiernos municipales; la oligarquización del poder en la mayoría de los casos, si bien hay que notar la diversidad de situaciones, no implica un control absoluto o formación de castas, sino que permanecen incluso parcelas de poder abiertas a una especie de "noria social" que, con todo, no tarda en promocionarse.- M.A.F.

- 93-2962 LAS HERAS BORRERO, FRANCISCO MANUEL DE: *La nobleza bajo la casa de Borbón. Aproximación histórica de Felipe V a Juan Carlos I*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 219 (1990), 177-191.

Util síntesis sobre la creación y aparición de una nueva nobleza a lo largo de los tres últimos siglos, así como interesantes consideraciones sobre su origen y funciones respecto a la Monarquía. Se incluyen los títulos extranjeros reconocidos a posteriori y también los de origen pontificio.- P.B.

- 93-2963 LÓPEZ LINAGE, JAVIER (EDITOR): *De papa a patata. La difusión española del tubérculo andino*.- Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Instituto de Cooperación Iberoamericana. Quinto Centenario. Lunweg editores.- Madrid, 1991.- 213 p. (29,5 x 26).

Con motivo del quinto centenario del descubrimiento de América, este libro, obra de varios autores procedentes de diversas especialidades, constituye una valiosísima aportación al estudio de los cambios producidos en la agricultura y la alimentación del Viejo Mundo, como resultado de la introducción de la patata, uno de los productos fundamentales de la actividad agraria y de la dieta americana. La reproducción de interesantes documentos inéditos y las magníficas y numerosas ilustraciones enriquecen sustancialmente el contenido de la obra.- A.Ps.

- 93-2964 MARURI VILLANUEVA, RAMÓN: *La burguesía mercantil santanderina. 1750-1850. Cambio social y de mentalidad*.- Universidad de Cantabria. Asamblea regional de Cantabria.- Santander, 1990.- 364 p. (21,5 x 15).

Estudio de los cambios de mentalidad experimentados por los comerciantes de Santander en un momento clave de expansión económica de la ciudad. El autor utiliza fundamentalmente la documentación notarial y una abundante y actual bibliografía regional, y establece las variaciones producidas en el ámbito de la vida material (casa, muebles, utensilios), la estructura familiar, la vida cultural y las actitudes ante la muerte. La obra constituye una buena aportación al estudio de la burguesía española en la etapa final del Antiguo Régimen y al mismo tiempo una buena síntesis de la reciente historiografía cántabra sobre los siglos XVIII y XIX.- P.M.

- 93-2965 MELJIDE PARDO, ANTONIO: *Recursos agrarios y alimentación en la ruralía gallega del siglo XVIII*.- Tirada aparte de "Paysages et sociétés".- Homenaje al

profesor Abel Bohuier.- Universidad de Poitiers.- Poitiers, 1990.- 29-41 p. (29,5 x 20,5).

Breve síntesis de la problemática agraria de Galicia durante el siglo XVIII basada en testimonios de la historiografía coetánea y en estudios actuales. Se propone la explicación del subconsumo alimentario del campesinado a través del análisis de los siguientes factores: régimen de propiedad de la tierra; cortos límites de la superficie cultivada; apuesta por el viñedo en detrimento del cereal; graves crisis de subsistencia; fuerte crecimiento demográfico concentrado desde finales del siglo XVI hasta mediados del siglo XVIII. Se apuntan estimaciones globales y parciales de la producción agraria galaica y se explica la dieta alimentaria campesina. Índice de fuentes y bibliografía.- C.M.A.

93-2966 PÉREZ ROMERO, J.A.; ALMONACID, J.: *Las constituciones del Hospital de la Concepción de Baeza (siglos XVI-XVIII)*.- "Ars Pharmaceutica" (Granada), XXIX, núm. 2 (1988), 176-186.- I.H.E.

93-2967 RUIZ GONZÁLEZ, JUAN ENRIQUE: *Estudio de la repoblación y colonización de Sierra Morena a través de los estadios de diezmos y otros informes remitidos al Consejo de Castilla: 1767-1835*.- Prólogo de MARGARITA ORTEGA LÓPEZ.- Cámara oficial de Comercio e Industria de la provincia de Jaén.- Jaén, 1987.- 223 p. (31 x 21).

Memoria de licenciatura, editada en reprografía. Con documentación procedente del AHN y el provincial de Jaén, fuentes impresas, prensa y bibliografía se realiza un análisis de los condicionantes geográficos, económicos y políticos que motivaron la creación de las "Nuevas Poblaciones de Sierra Morena" en 1767. Los resultados obtenidos por la investigación permiten concluir que en esta repoblación no hubo un programa y funcionó a base de realizaciones improvisadas, que condujeron al fracaso, hasta que en 1835 las "Nuevas Poblaciones" pasaron a formar parte de la provincia de Jaén. Mapas, gráficos, cuadros y apéndice documental (p. 147-207) completan la obra.- R.O.

93-2968 SÁNCHEZ ORTEGA, M<sup>a</sup> HELENA: *La mujer y la sexualidad en el Antiguo Régimen. La perspectiva inquisitorial*.- Ed. Akal (Akal Universitaria).- Torrejón de Ardoz, 1992.- 288 p. (22 x 13,5).

Aborda abiertamente el papel de la mujer y la sexualidad en la sociedad de los siglos XVI a XVIII. Sociedad con una decisiva y profunda influencia de la Iglesia cristiana, que niega todos aquellos valores que no sean "morales" y ensalza la honra de la mujer. La mujer de esta época sólo tenía abiertos dos caminos: el matrimonio y la vida religiosa. Todo lo que se saliera de estas dos vías era perseguido y condenado. El Santo Oficio, una vez eliminados los principales focos de atención (judíos, luteranos y moriscos), quedó sin un objetivo prioritario, por lo que se volcó en la persecución de cuestiones relacionadas con el amor: hechiceras, curanderas, magia, etc.- A.Mi.

93-2969 TARDIEU, JEAN-PIERRE: *Breve synthèse des études consacrées aux noirs en Espagne aux XVe, XVIe et XVIIe siècles*.- "Notes Africaines" (Dakar), VII, núm. 171 (1981), 57-63.- I.H.E.

93-2970 TARDIEU, JEAN-PIERRE: *Les principales structures administratives espagnoles de la traite des Noirs vers les Indes Occidentales*.- "Bulletin de l'Institut Fondamental d'Afrique Noire" (Dakar), núm. 44 (1982), 1-32.- I.H.E.

93-2971 VILÁ VILAR, ENRIQUETA.: *Posibilidades y perspectivas para el estudio de la esclavitud en los fondos del Archivo General de Indias*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 255-272.

Generalidades sobre la trata de negros. Tipo de informaciones que sobre la misma pueden obtenerse en el A.G.I. Aspectos deficientes o dudosos de su documentación. Los cimarrones. Los esclavos como mano de obra. Interesantes datos sobre los que trabajaron en las fortificaciones de La Habana.- A.D.

#### Moriscos

93-2972 EPALZA, MIKEL DE: *Los moriscos antes y después de la expulsión*.- Ed. MAPFRE.- Madrid, 1992.- 312 p. (23 x 15).

Análisis general del estado de los conocimientos sobre los moriscos, considerados tanto como grupo islámico heredero de una larga historia de Al-Andalus (son denominados en su tierra de adopción "andalusíes"), y como conjunto de pobladores hispanos profundamente enraizados en el solar ibérico. En el capítulo introductorio se define este grupo social y religioso, analizando el origen del nombre "morisco" y aportándose un completo estado de la cuestión científica de la Moriscología (entendida como área científica particular), apoyado todo por unas importantes notas a pie de página. Tras esta visión panorámica, en la primera parte del libro se estudian los moriscos como grupo diverso, pero con la característica común de ser "los últimos musulmanes de España": se repasa el origen de los moriscos del siglo XVI, la distribución socio-económica de los mismos (Corona de Aragón, de Castilla, otros territorios peninsulares y ultramarinos; Granada, emigración al mundo islámico), el estatuto jurídico de los moriscos (especialmente las consecuencias traumáticas de sus obligadas conversiones al cristianismo), su situación social en función de los lugares en que habitaran (realengos, municipios, señoríos, territorios eclesiásticos) y las diferentes situaciones económicas. Seguidamente se expone la vida de los moriscos en sus aljamas y los diversos conflictos que los tuvieron como sujeto paciente hasta llegar a su definitiva expulsión. En la segunda parte, se expone un amplio panorama de los moriscos después de la expulsión, revisando los hechos históricos en que se vieron envueltos los que emigraron a Marruecos, Argelia, Túnez, Europa, Oriente y otros países, dedicándose un amplio capítulo al análisis de cada una de estas áreas. Aparte del estado de la cuestión, es la exposición de un tipo de enfoque que compenetra en un panorama coherente las diversas áreas de investigación que separadamente (la mayoría de las veces) se han venido ocupando de ellos: lingüistas, islamólogos, medievalistas, historiadores en general, etc. Básico para el conocimiento de este grupo socio-religioso e hito importante en la historiografía de los temas moriscos.- F.F.S.

93-2973 GARCÍA-ARENAL, MERCEDES: *El problema morisco: propuestas de discusión.*- "Al-Qantara" (Madrid), XIII (1992), 491-503.- A.L.G.

93-2974 GÓMEZ RENAU, MAR: *Contribución al estudio de los moriscos de Valladolid.*- "Al-Qantara" (Madrid), XII (1991), 181-200.- A.L.G.

93-2975 HARVEY, L.P.: *A second morisco manuscript at Wadham College, Oxford: A. 18.15.*- "Al-Qantara" (Madrid), X (1989), 257-272.- A.L.G.

93-2976 HATAMLAH, MUHAMAD ABDUH: *Thawrat, al-mujahid al-muriski salim al-mansur fi salasil jibal isbadan al-Balansiyya fi'Ah'd Al-malik charles al-kramis (1517-1556).*- "Revue d'histoire maghrébine" (Tunisia), XVI, núm. 55-56 (1989), 81-84.

Estudio de la problemática morisca en cuanto al tema de la esclavitud y su rechazo a adoptar el cristianismo durante el reinado de Carlos V. Relata el momento en que 4000 rebeldes moriscos se reunieron en las montañas de Espadán bajo el mandato de Salim Al-Mansur.- C.H. BLEANEY.

93-2977 JIMÉNEZ JURADO, MARÍA ISABEL: *La encomienda infantil: una modalidad de dependencia personal en la Almería del siglo XVI.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 172-178.

Se estudian las "cartas" o contratos de aprendizaje y de trabajo de niños moriscos, anteriores a la sublevación de las Alpujarras, y los contratos de "encomendación" de los mismos posteriores a 1570, a través de la documentación del Archivo Histórico Provincial de Almería.- A.H.

93-2978 LEA, HENRY CHARLES: *Los moriscos españoles. Su conversión y expulsión.*- Estudio preliminar y notas de RAFAEL BENÍTEZ SÁNCHEZ BLANCO.- Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert". Diputación de Alicante.- Alicante, 1990.- 446 p. (21,5 x 16).

Traducción española de una obra clásica de la historiografía sobre los moriscos, publicada en 1901. En el estudio preliminar Benítez analiza con ponderación la vida y la obra del historiador norteamericano Henry Charles Lea (nacido en 1825) y presenta la evolución de la historiografía española sobre el tema durante la segunda mitad del siglo XIX. También estudia el influjo (más bien escaso) que la obra de Lea ha tenido sobre los historiadores posteriores y matiza con notas abundantes algunas cuestiones del texto original. En resumen, reedición de un clásico poco conocido, encuadrado en una oportuna revisión historiográfica.- P.M.

93-2979 MARTÍNEZ RUIZ, JUAN: *Los laqab de oficio en la Granada morisca y en la tradición andalusí*.- "Al-Qantara" (Madrid), XI (1990), 343-365.- A.L.G.

93-2980 MEDINA, S.J., FRANCISCO DE BORJA: *La compañía de Jesús y la minoría morisca (1545-1614)*.- "Archivum Historicum Societatis Iesu" (Roma), LVII (1988), 3-136.

Centrado en la obra del jesuita morisco Ignacio de las Casas (1550-1608), se analiza la problemática morisca en base a la posición de la monarquía y la Iglesia ante dicho tema.- L.L.

93-2981 MUÑOZ BUENDÍA, ANTONIO: *Supervivencia de la población morisca en Almería después de la expulsión de 1570: ejemplo de algunas familias*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 503-525.

Trabajo sobre la importancia del número de familias moriscas que permanecieron en las tierras almerienses o que consiguieron regresar a ellas tras la expulsión y descripción de algunos aspectos de la vida de estas familias, constituyendo un elemento configurador de la sociedad almeriense actual. Documentación del Archivo General de Simancas y del Histórico de Protocolos de Almería; de éste se transcribe como apéndice el testamento de Alonso Avís Venegas, de 1603.- A.H

93-2982 RODRÍGUEZ MONTEOLIVA, FAUSTINO: *Los conocedores moriscos y cristianos viejos en la repoblación de la Alpujarra de Granada*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 527-547.

Trabajo sobre la figura de los "conocedores", que habían de realizar el apeo y deslinde de las tierras alpujarreñas tras la derrota morisca de 1571: necesidad de ellos y escasez de los mismos; nombramiento, juramento y salario, y relación de los que actuaron en las distintas "tahas" con diversos datos sobre tal actuación. Base documental en los "Libros de apeos" del Archivo de la Real Chancillería de Granada.- A.H.

93-2983 VINCENT, BERNARD: *Les morisques et l'élevage*.- "Revue d'Histoire Maghrébine" (Tunicia), XVIII, núm. 61-62 (1991), 159-162.

Estudio centrado en el siglo XVI sobre la ganadería de los moriscos (ovejas, cabras, aves) y sus poblaciones. La mayor parte de los animales trashumantes de la provincia de Granada eran de monopolio morisco. Documentación de los Archivos de la Alhambra y Chancillería de Granada, General de Simancas y Municipales de Granada, Málaga y Vera. 34 notas.- C.H. BLEANEY.

## Instituciones

93-2984 ARMILLAS, JOSÉ ANTONIO; SOLANO, ENRIQUE: *La Diputación de Aragón. Entre el rey y el reino*.- "Ius Fugit" (Zaragoza), núm. 1 (1992), 9-35.

Síntesis precisa y documentada de los avatares seguidos por la Diputación aragonesa en la dialéctica política rey y reino, desde su creación en las Cortes de Monzón (1362), hasta su disolución por efecto de su adhesión a la causa del Archiduque Carlos en la Guerra de Sucesión y la Nueva Planta filipina (1708). Se destacan la política autoritaria de Fernando el Católico, las tensiones con Carlos I y las alteraciones del reino de 1591, con la subsiguiente represión de Felipe II, que acarrearía el que la Diputación abandonara definitivamente el lenguaje reivindicativo foralista tan manejado con anterioridad, y que en los cien años siguientes se viera obligada a ofrecer a la monarquía cuantiosas prestaciones dinerarias.- J.F.R.

93-2985 BARRERA AYMERICH, MODESTO VTE.: *El patrimonio censal del clero de El Salvador de Burriana: un mecanismo de detracción de la renta agraria en la época moderna*.- "Estudis Castellonens" (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 449-468.- I.H.E.

93-2986 GUILLAMÓN ÁLVAREZ, FRANCISCO JAVIER: *Algunas reflexiones sobre el cabildo colonial como institución*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 151-162.

VARIABLE de interés en una línea temática cultivada por el autor, centrada hasta el momento en el

cabildo peninsular. La transpolación de esa institución a América, posibilitó en la misma un desarrollo de competencias y una autonomía impensables en el ámbito peninsular. Esos y otros aspectos son presentados en esta aportación sobre el cabildo en la etapa virreinal, institución llamada a asumir una función nuclear en el proceso inicial independentista. Ajustada bibliografía.- P.E.B.

93-2987 HERNÁNDEZ, MAURO: *La evolución de un delegado regio: Corregidores en Madrid en los siglos XVII y XVIII.*- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LX (1991), 579-606.

Apuntes sumariamente documentados sobre la proyección concreta de la institución del corregidor castellano en la capital de la monarquía, con la problemática propia derivada de su importancia local y de su proximidad a los órganos del gobierno central. Sobre este trasfondo, se marca la evolución del cargo en el paso de los Austrias menores a los Borbones.- J.F.R.

93-2988 JARA FUENTE, JOSÉ ANTONIO: *Para sujetar a vasallos rebeldes. (Jurisdicción y control señorial en la España del siglo XVIII).*- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LXII (1992), 593-621.

Aportación, con exposición algo deslabazada, a la realidad del régimen señorial castellano de la Edad Moderna, principalmente en el siglo XVIII, y referida al ámbito de la Casa del Infantado. Tras una visión de conjunto del ejercicio jurisdiccional de los señores y los medios de intervención de la Corona, se centra en las manifestaciones de resistencia popular a dicho ejercicio y a los consiguientes mecanismos de represión señorial. Mapa con ubicación de los lugares de señorío mencionados en el estudio.- J.F.R.

93-2989 LAS HERAS SANTOS, JOSÉ LUIS: *La justicia penal de los Austrias en la Corona de Castilla.*- Prólogo de MANUEL FERNÁNDEZ ÁLVAREZ.- Ediciones de la Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Estudios históricos y geográficos).- Salamanca, 1991.- 376 p. (21 x 17).

Estudio sistemático, basado en la consulta de la legislación, y de documentación de archivo, ambas encuadradas en el conocimiento de una amplia bibliografía. El texto está dividido, de hecho, en dos grandes partes. En una se estudian los diversos niveles e instituciones de la administración real de justicia. En la segunda se presenta una tipología de los delitos con sus correspondientes penas. La obra no se agota en una descripción normativa, sino que busca la dimensión social de las cuestiones analizadas y realiza valiosas aportaciones sobre la realidad de las conductas colectivas y de las penas impuestas.- P.M.

93-2990 LÓPEZ GÓMEZ, MARÍA ÁNGELA: *Los relatores del Consejo de Castilla y de la Sala de Casa y Corte.*- "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 218 (1990), 43-60.- P.B.

93-2991 LÓPEZ GÓMEZ, MARÍA ÁNGELA: *Los fiscales del Consejo Real.*- "Hidalguía" (Madrid), XXVIII, núm. 219 (1990), 193-243.

Estudio de la evolución del Consejo Real, desde la época de los Reyes Católicos hasta el reinado de Fernando VII. Especial consideración por las reformas de Melchor de Macanaz (1715). Analiza el origen geográfico y familiar de los fiscales, así como los títulos nobiliarios ostentados cuando los hay- y las Ordenes Militares a las cuales pertenecieron. Anejos índice, breve referencia biográfica de cada fiscal, y bibliografía sumaria.- P.B.

93-2992 MARTÍN POSTIGO, SOTERRAÑA; DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, CELIA: *La Sala de Hijosdalgo de la Real Chancillería de Valladolid.*- Ed. Ambito.- Valladolid, 1990.- 192 p. (22 x 14).

Estudio descriptivo de la organización, actividad y titulares de la mencionada institución durante la Edad Moderna. Un extenso apéndice documental cubre casi la mitad de la obra, que complementa las anteriores aportaciones de la autora sobre la Chancillería de Valladolid. Bibliografía extensa, con alguna omisión.- P.M.

93-2993 MATES BARCO, JUAN MANUEL: *Los sínodos de Jaén (siglos XV-XVIII): una aproximación histórico-jurídica.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 549-559.

Se trata su funcionamiento y el tratamiento dado a las cuestiones penales. Documentación del Archivo Histórico Diocesano de Jaén.- A.H.

93-2994 MOLAS RIBALTA, PERE: *La Monarquía Española (siglos XVI-XVIII)*.- Historia 16 (Biblioteca Historia 16, núm. 24).- Madrid, 1990.- 219 p. (20 x 13,5).

Notable síntesis sobre la articulación territorial e institucional de la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna. Se ha resumido, con gran claridad expositiva y con hábil síntesis entre datos e informaciones generales, la evolución y funcionamiento de las instituciones de gobierno en la monarquía de los Austrias y los primeros Borbones. Se atiende tanto a las misiones de los organismos (centrales, temáticos, periféricos), como al personal que lo servía. Bibliografía comentada e índice onomástico.- J.S.P.

93-2995 SAAVEDRA, PEGERTO: *Contribucion al estudio del régimen señorial gallego.- "Anuario de Historia del Derecho Español"* (Madrid), LIX, núm. 2 (1990), 104-184.

Exposición documentada del régimen señorial en Galicia durante los últimos siglos de la Edad Moderna, en trance de transformación bajo la legislación liberal. Se destaca el predominio de las jurisdicciones señoriales y su excesiva fragmentación en el ámbito gallego - de antecedentes bajo medievales - muy superior al del conjunto peninsular que suscitaba ya severas críticas de los ilustrados del siglo XVIII y escandalizaba a los legisladores gaditanos. En el contenido del mismo señala la insignificancia de las rentas procedentes del vínculo "señorial" en comparación con las de base dominical, desigualmente repartidas según los titulares del dominio (eclesiásticos, regulares, laicos...). Las transformaciones políticas de la Edad Moderna, con progresiva afirmación del poder real, favorecieron la correlativa reducción de las cargas señoriales, impulsada por la resistencia campesina a través de la vía judicial. Especial atención al papel representado en este orden por la Audiencia Real de la Coruña, la "fuente limpia" a la que recurría con pertinencia y habilidades la población gallega de señorío.- J.F.R.

93-2996 SANZ CAMAÑES, PORFIRIO; BLANCO LALINDE, LEONARDO: *Aproximación al estudio de las Cortes modernas en Aragón: Tendencias historiográficas, fuentes y problemas metodológicos*.- "Ius Fugit" (Zaragoza), núm. 1 (1992), 283-319.

Aportación útil, de índole metodológica aunque con presentación algo heterogénea, para el estudio de las Cortes aragonesas en el Antiguo Régimen. Se destaca el tratamiento de dos problemas concretos: la asistencia a las Cortes aragonesas, con precisiones estadísticas, y la decadencia de las mismas en los siglos XVI y XVII. La segunda parte ofrece una información sobre la situación actual de las fuentes -manuscritas y publicadas- conducentes al conocimiento de la vida de las Cortes aragonesas en la Edad Moderna, y una alusión a los planes de trabajo esbozados por los autores del artículo.- J.F.R.

### Aspectos religiosos

93-2997 ALONSO I LÓPEZ, JESÚS EDUARD: *Sant Jeroni de Cotalba: Desintegració feudal i vida monàstica, segles XVIII i XIX*.- Prólogo de JESÚS MILLÁN.- Editado por C.E.I.C. Alfons el Vell.- Gandia (La Safor), 1988.- 254 p. + 8 p.s.n., 9 mapas, 6 láms. (20,5 x 15).

Estudio detallado, con profusión de cuadros y gráficos, del desarrollo y estructura económica del monasterio que da título a la obra, en un intento de establecer, a través de una realidad concreta y limitada, una aproximación a la mentalidad, criterios, economía, orden social, etc., de una época que, en determinados ámbitos, se prolonga hasta la desamortización.- R.Pe.

93-2998 BOUZA ÁLVAREZ, JOSÉ-LUIS: *Religiosidad contrarreformista y cultura simbólica del Barroco*.- Prólogo de JULIO CARO BAROJA y de ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas.- Madrid, 1990.- 484 p., 41 figs. (23,5 x 16,5).

Documentada y sólida investigación del mundo de la religiosidad popular del Barroco, estructurada en cuatro partes. La primera constituye un estudio, muy bien acabado, de un tema de capital importancia en la historia del catolicismo: la intensificación del culto a las reliquias después del Concilio de Trento; a pesar de las controversias que suscitó, se hizo muy popular entre todos los estamentos de la sociedad, a partir de la renovación del culto a los mártires catacumbales de los

primeros siglos del cristianismo. La segunda y tercera partes, se centran en Galicia, territorio en el cual las traslaciones de reliquias fueron muy abundantes a lo largo de los siglos XVII, XVIII y XIX, y mantuvieron una fuerte incidencia en la iconografía y literatura galaicas. La cuarta y última parte constituye una investigación monográfica de las imágenes yacentes "in somno pacis" de santos catacumbales. El presente estudio ayudará, con toda seguridad, a rectificar ciertos tópicos acerca de la religiosidad popular gallega (y también hispánica) considerada medieval y arcaica, sin tener suficientemente en cuenta que gran parte de los elementos de la religiosidad actual, tal como muestra Bouza, arrancan de la reforma tridentina. El volumen reseñado contiene la relación de bibliografía y fuentes consultadas en distintos archivos conventuales, parroquiales y diocesanos. Cabe señalar la categoría de las ilustraciones (grabados y estampas populares), en buena parte procedentes de la famosa colección de D. Fermín Bouza, padre del autor.- V.S.F.

93-2999 CALLEJA GUIJARRO, TOMÁS: *Las mojas de Caballar. ¿Milagro, superstición o...?.*- Prólogo de ANTONIO LINAGE CONDE.- Publicaciones de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia.- Segovia, 1988.- 399 p., 28 láms. (24 x 16). Desde 1593 consta en el pueblo de Caballar, diócesis de Segovia, la costumbre de sumergir las cabezas de dos santos, llamados "los santos de Caballar", en las aguas de la llamada Fuente Santa, junto a la que se dice fueron martirizados al comienzo de la dominación musulmana, para impetrar el remedio contra la sequía. Estos santos se identifican con los copatronos diocesanos Valentín y Engracia, eremitas hermanos de Frutos, que vivieron con él en el cañón del Duratón. El autor hace un estudio exhaustivo de las fuentes relativas a los santos dichos y de todas las mojas que constan documentadas desde aquel año de 1593 hasta 1982 (apéndice de 58 números). De interés para el conocimiento de la sensibilidad religiosa del barroco y para su choque con las mentalidades de la Ilustración (carta muy significativa del cura de Torrecaballeros al obispo, 1780 (p. 149-156).- C.R.M.

93-3000 CÁRCEL ORTÍ, MARÍA MILAGROS: *Relaciones sobre el estado de las diócesis valencianas.*- Introducción general de VICENTE CÁRCEL ORTÍ.- Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Ciència (Fonaments, 2).- Valencia, 1989.- 3 vols.: I: Orihuela, 693 p.; II: Valencia, 736 p.; III: Segorbe, 517 p. (24,5 x 17). Excelente estudio sobre las visitas "ad límina" de los obispos de Orihuela, Valencia y Segorbe entre finales del siglo XVI y el mismo tramo del XIX. Los informes rendidos eran para conocer cómo era en todos los órdenes (religioso, político, económico, social) el reino de Valencia según sus preladados. Los textos latinos van precedidos de un excelente estudio introductorio sobre las "visitas ad límina", sobre la documentación inherente (como se generaba) y también sobre la Valencia que administraban los obispos. El trabajo es utilísimo y modélico en su componente diplomática y paleográfica. Enriquecido con bibliografía, cuadros, láminas, aparato crítico, permite aumentar el conocimiento de la historia de Valencia y de sus obispos.- J.S.P.

93-3001 HERRERA GARCÍA, ANTONIO: *Dos reglas y unas Constituciones de una Hermandad del Rosario.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 581-596. Se encuadran históricamente y transcriben las Reglas de 1693 y 1809 y las Constituciones de 1726 de la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Villanueva del Ariscal (Sevilla).- C.R.M.

93-3002 ITURRATE SÁENZ DE LA FUENTE, JOSÉ: *Santuarios de Oro y Jugatxi Zuya.*- Diputación Foral de Alava (Monumentos en su historia).- Vitoria-Gasteiz, 1989.- 64 p. (22,5 x 16). Estudio centrado en la historia de ambos santuarios mencionados en el título, situados en la provincia de Alava. El de Oro se empezó a construir a partir del siglo XV y el de Jugatxi en el siglo XVII. Aunque el trabajo se halla basado en documentación y bibliografía, presenta un formato de carácter divulgativo, pues menciona aspectos relacionados con sus fiestas y cultos, que pueden interesar a turistas y visitantes.- C.R.M.

93-3003 LÓPEZ LÓPEZ, ROBERTO: *Comportamientos religiosos en Asturias durante el Antiguo Régimen.*- Prólogo de BAUDILIO BARREIRO MALLÓN.- Silverio Cañada Editor (Biblioteca Histórica Asturiana, núm. 10).- (Gijón, 1989).- 284 p. (19,5 x 13). Análisis sólidamente documentado, de la mentalidad y actitudes religiosas en la Asturias del

Antiguo Régimen, a partir del estudio de uno de los acontecimientos cotidianos que más documentación había de generar: la muerte, que se toma como punto de referencia para poder elaborar, principalmente con la utilización de las disposiciones testamentarias, un tipo medio de comportamiento religioso. La obra viene estructurada en tres partes: Mentalidades (religiosidad y muerte); la religiosidad a través de los tiempos (sepultura, sufragios, etc.); las cofradías (finalidades, actuación, componentes, etc.). Concluye que, durante el Antiguo Régimen, el comportamiento religioso en los dos concejos asturianos (Oviedo y Gijón) apenas varía; únicamente a finales del siglo XVIII se producen algunas modificaciones que no implican ningún proceso de desecristianización, sino más bien una tendencia a simplificar los comportamientos religiosos. Apéndice documental, ilustrativo de algunas de las cuestiones tratadas, y relación de fuentes documentales y bibliografía (p. 267-284). Hubiera sido interesante alguna referencia sobre la actuación y actitudes de las órdenes terceras, especialmente los terciarios franciscanos.- V.S.F.

93-3004 LORENZO PINAR, FRANCISCO JAVIER: *Muerte y ritual en la Edad Moderna. El caso de Zamora (1500-1800)*.- Universidad de Salamanca.- Salamanca, 1991.- 314 p. (24 x 17).

Nueva aportación al estudio de las actitudes colectivas ante la muerte en un ámbito urbano y en su entorno. El estudio se centra no sólo en el análisis de los testamentos (que acostumbra a ser la práctica más usual), sino que plantea el tema de una manera global, con amplia utilización de bibliografía y de fuentes impresas. De esta forma la obra constituye una buena introducción a la Historia de la muerte en España durante la Edad Moderna. Una de las ideas constantemente subrayadas a lo largo del texto es el mantenimiento de las diferencias sociales en todo el proceso que precedía y seguía a la muerte, frente a la función niveladora que tradicionalmente se le atribuye.- P.M.

93-3005 MANTECÓN MOVELLÁN, TOMÁS ANTONIO: *Contrarreforma y religiosidad popular en Cantabria. Las cofradías religiosas*.- Universidad de Cantabria. Asamblea Regional de Cantabria.- Santander, 1990.- 276 p. (21 x 14).

Estudio monográfico sobre la difusión, apogeo y decadencia de las cofradías en Cantabria durante los siglos XVI a XIX. El autor entiende el proceso como un fenómeno de aculturación irradiado desde las ciudades por las órdenes mendicantes, pero dotado de una fuerza propia y autónoma por parte de las comunidades campesinas, de forma que las cofradías constituyeron un modelo de comunidad ideal, que contribuyó al mantenimiento de la paz pública. Obra bien informada y expuesta, a pesar de la repetición excesiva de las ideas fundamentales.- P.M.

93-3006 MARÍ CARDONA, JOAN: *Sant Ofici*.- Arxiu Històric de la Pabordia de Santa Maria d'Eivissa.- Eivissa, 1990.- 311 p., 3 láms. (24 x 16,5).

Catálogo de la documentación generada por la actuación del Santo Oficio en Ibiza conservada, actualmente, en el Archivo de la Pabordía de Santa María de Ibiza. Inventario de más de 400 documentos, mayoritariamente manuscritos, que revelan la gran actividad del Santo Oficio en la Isla, motivada por frecuentes entradas de turcos, judíos y flamencos, de quienes podía sospecharse, con facilidad, si no serían renegados o herejes. La documentación está ordenada cronológicamente (de 1598 a 1794 y los impresos hasta 1824) y para facilitar la consulta, el libro contiene un extenso índice temático (p. 19-35), pero echamos de menos un índice de nombres de personas y lugares.- V.S.F.

93-3007 TELLECHEA IDÍGORAS, J(OSÉ) IGNACIO: *Diócesis de Calahorra y Santo Domingo. Las Relaciones de Visitas "Ad Limina" (1598-1890)*.- Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica (Subsidia, 28).- Roma, 1991.- 175 p. (25 x 17,5).

Edición, acompañada de una nota introductoria (p. 7-63), de las "Relaciones" de Visitas "Ad Limina" efectuadas por los prelados de la diócesis de Calahorra-Santo Domingo entre 1598-1890. Estos informes, a pesar de estar redactados de acuerdo con un patrón burocrático y elaborados, a veces, con excesiva vaguedad, nos aportan datos históricos de gran interés, que muestran como, por un lado, a lo largo de los siglos XVII y XVIII, en el obispado de Calahorra se van consolidando las directrices tridentinas en el campo pastoral y, por otro, en las distintas décadas del siglo XIX, las sucesivas y variadas convulsiones de la época afectaron, profundamente, a la Iglesia: guerras napoleónica y carlista, excomunión, leyes adversas, vaivenes políticos,

etc., quedan reflejados en la Relaciones aquí publicadas. La información recabada, es pues, digna de ser tenida en cuenta, para poder seguir el curso de la vida de la compleja diócesis calagurritana, entonces de gran amplitud geográfica, numeroso clero y con más de mil parroquias. Brevísimo (quizás demasiado) índice de materias, que ayuda al manejo de la documentación publicada. El autor omite, inadvertidamente, las relaciones de 1873, 1877 y 1881, inmediatamente posteriores al período revolucionario de 1868, las cuales hemos visto publicadas, recientemente, con una nota aclaratoria en "Scriptorium Victoriense", núm. 39 (1992), 346-385.- V.S.F.

93-3008 VILÁ PALÁ, C.: *Noticias de todas las fundaciones de las Escuelas Pías de la Provincia de España hasta el 15 de febrero de 1742. Por el P. José Jericó de la Concepción.*- "Archivum Scholarum Piarum" (Roma), VIII, núm. 15 (1984), 85-184 y núm. 16 (1984), 244-312.

Transcripción y breve análisis en dos partes, del texto enunciado, que abarca desde 1627 a 1742.- L.L.

93-3009 WOODROW, ALAIN: *Les jésuites. Histoire de pouvoirs.*- Con la colaboración de ALBERT LONGCHAMP.- Ed. Jean-Claude Lattés.- París, 1984.- 312 p. (23 x 14). Visión panorámica de la historia de la Compañía de Jesús, con insistencia en la época contemporánea y en los puntos más conflictivos de su inserción en la sociedad y sus relaciones con la política. Datos sobre el generalato del vasco Pedro Arrupe desde 1965.- A.L.

### Aspectos culturales

93-3010 ALVAR, MANUEL: *Estudios de literatura popular malagueña.*- Diputación Provincial de Málaga. Servicio de Publicaciones.- Málaga, 1989.- 204 p. + 4 p. (17,5 x 11).

Recopilación de escritos del autor sobre temas populares relacionados con la ciudad de Málaga. El primer estudio parte de una colección de villancicos en pliegos sueltos del siglo XVIII del Archivo Municipal de Málaga, que le sirven a Alvar para sacar algunas conclusiones, como es la relación de la literatura con la música. Se trata de una literatura popular - para el pueblo -, pero escrita por gente culta, plagada de metros italianos, que arroja una nueva luz sobre la historia social y literaria del país. El segundo estudio versa sobre "Los romances en pliegos de cordel", colección encontrada asimismo en el Archivo Municipal de Málaga. El análisis de estos textos lleva al profesor Alvar a afirmar que la validez de esta literatura, reflejo de un arte popular, le viene dada por los temas, que descubren así la poesía tradicional y el teatro barroco, todo ello a fuerza de copiar grabados o repetir unos cuadros tópicos. En el capítulo siguiente habla "De unas jácaras impresas en León" (1668), cuyo primer poema del libro es el antecedente de "Diego León", romance que se conserva entre los sefardíes de Marruecos a pesar de los años transcurridos. Por último, trata de "Una recogida de romances en Andalucía (1948-1968)". Acompaña una relación temática, dando lugar a interesantes comentarios y extrayendo de los textos datos interesantes para conocer la situación actual de la tradición andaluza y que, sin duda, ayudarán a fijar unos procesos en la historia romancesca.- J.Al.

93-3011 BENEYTO PÉREZ, JUAN: *La Ciencia jurídica en España entre 1700 y 1900.*- "Annals of the Archive of "Ferran Valls i Taberner's Library" (Barcelona), núm. 11 y 12 (1991), 169-265.

Amplia y detenida explanación, que aún sin anotaciones, refleja cumplidamente las dilatadas lecturas y el profundo conocimiento del autor de la literatura jurídica hispánica de la época acotada. Tras la visión panorámica de los distintos periodos de ésta, se va presentando sucesivamente la producción de la ciencia jurídica de la misma, agrupándola temáticamente por fenómenos e instituciones con examen detenido de las diversas obras, su contenido, orientación ideológica, etc., sin descuidar el erudito señalamiento de ediciones y adaptaciones. Bibliografía.- J.F.R.

93-3012 BURGOS MADROÑERO, MANUEL: *El colegio de San Telmo de Málaga: El curso de prácticas.*- "Isla de Arriarán" (Málaga), núm. 1 (1993), 51-72.

Notas acerca de los setenta años (1787-1847) de vida de este Colegio de Pilotos malagueño, sobre el que el autor se halla realizando un estudio más amplio, con un cuadro estadístico que recoge los viajes de prácticas realizados por sus alumnos.- A.H.

- 93-3013 CAÑIGRAL, LUIS DE: *Aspectos y figuras del Humanismo en Ciudad Real*.- Diputación de Ciudad Real (Biblioteca de Autores y Temas Manchegos, 59).- Ciudad Real, 1989.- 243 p. (21 x 16).

Recopilación de 12 artículos sobre humanismo, historia de la enseñanza y de la filología clásica de Ciudad Real, en torno a personajes de los siglos XVI a XVIII, como Juan de Vadillo, Frey Miguel Sánchez-Cejudo, Jerónimo Martín-Caro y Cejudo, Bartolomé Jiménez Patón y el famoso retórico Calixto. A. Hornero y su sobrino Ubaldo Hornero. Abundan las referencias a textos y ediciones raras o desconocidas, que se ilustran con algunos facsímiles de las portadas.- J.F.A.

- 93-3014 CARRERAS, JUAN-JOSÉ: *Música y diplomacia: la reforma post-tridentina del canto litúrgico y la Corona española*.- "Itálica. Cuadernos de Trabajos de la Escuela de Historia y Arqueología en Roma" (Madrid), núm. 17 (1984), 119-230.

Acerca de la reforma del canto litúrgico ocurrida entre 1577 ("Motu proprio" de Gregorio XIII) y 1614, que se ha considerado adversa al canto gregoriano y a la que no siguió la resurrección del mismo hasta la mitad del siglo XIX. Intervención de Felipe II en el asunto a través de sus diplomáticos, en sentido de conservar las peculiaridades hispánicas y que se vieron coronadas por el éxito. Con ello se defendían privilegios litúrgicos y monopolios de imprenta. A pesar de la oposición española la reforma se implantó en el siglo siguiente.- E.R.

- 93-3015 EGIDO, AURORA: *Floresta de vejámenes universitarios granadinos (siglo XVII-XVIII)*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), IXCI, núm. 1 (1990), 309-332.

Comentario sobre el descubrimiento en la Biblioteca Nacional de Madrid de una colección de "vejámenes" (tipo de crítica destructiva en verso) perteneciente a la Universidad de Granada. Se estudia la repercusión de estos textos en la vida universitaria y en el escenario teatral. 37 notas.- K. CARROLL.

- 93-3016 GALÁN FONT, EDUARDO; FERREIRO VILLANUEVA, CRISTINA: *Claves de Don Juan, Tirso de Molina y José Zorrilla*.- Ed. Ciclo.- Madrid, 1990.- 104 p. (21 x 14).

No es propiamente una edición de las obras que se anuncian en el título, porque sólo se ofrece un resumen del contenido con bastantes citas textuales. El propósito fundamental consiste en una puesta al día de la tradición literaria del Don Juan, de las diversas interpretaciones que se han sucedido, del lugar del don Juan en el teatro español. Y no se olvida el autor del comentario literario, de la bibliografía esencial y del enunciado de una serie de ejercicios y trabajos con fines didácticos.- J.F.G.

- 93-3017 GONZÁLEZ, ENRIQUE; ALBIÑANA, SALVADOR; GUTIÉRREZ, VÍCTOR: *Vives. Edicions Princeps*.- Universidad de Valencia. Generalitat Valenciana. Central Hispano.- Valencia, 1992.- 325 p. (30 x 22).

Catálogo de la exposición bibliográfica de obras de Vives que se celebró en la Universidad de Valencia en 1992. La obra tiene dos núcleos fundamentales: las ediciones princeps y el epistolario. La sección de ediciones princeps lleva un estudio monográfico de E. González y ofrece facsímiles de cada una de las obras. Es la mejor puesta al día sobre el problema de las primeras ediciones, en el que se corrigen muchas inexactitudes que han circulado desde Mayans a Noreña. El epistolario lleva un estudio introductorio de JOZEF IJSEWIJN y colabora GILBERT TOURNOY, quien ofrece una lista y localización de todas sus cartas manuscritas. Presenta la novedad de tener en cuenta el centenar de cartas a Craneveld de los años 1520-22 recientemente descubiertas. De algunas de ellas se ofrece facsímil. Se incluye una sección de "Principales estudios" sobre Vives y otra de ediciones críticas. Facilitan la consulta varios índices.- J.F.A.

- 93-3018 GONZÁLEZ TROYANO, ALBERTO (DIRECTOR): *La imagen de Andalucía en los viajeros románticos y Homenaje a Gerald Brenan*.- Diputación Provincial de Málaga.- Málaga, 1987.- 207 p. (24 x 16,5).

Se publican los 11 textos de las intervenciones que tuvieron lugar en Ronda (septiembre de 1984), con motivo de haberse celebrado un seminario bajo los auspicios de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Cada conferencia viene acompañada de notas y bibliografía citada. La primera parte está dedicada a la visión andaluza de los románticos extranjeros de los siglos XVIII y XIX. Y la segunda se circunscribe a la figura y obra del hispanista inglés afincado modernamente en España.- F.A.G.

93-3019 LAFORET, JUAN JOSÉ: *Orígenes del periodismo canario, 1750-1850*.- Ed. del Cabildo Insular de Gran Canaria (Col. Guagua).- Las Palmas, 1987.- 57 p., 5 láms. (19 x 13).  
Notas sobre los comienzos de la información en las islas, mediante hojas manuscritas, obra de ilustrados, especialmente José de Viera y Clavijo, y sobre la aparición de prensa impresa durante la guerra de la Independencia.- R.O.

93-3020 LARA GARCÍA, MARÍA PEPA: *Sobre el teatro de Málaga. Siglos XVI, XVII y XVIII*.- "Isla de Arriarán" (Málaga), núm. 1 (1993), 9-13.  
Noticias y documentos inéditos sobre este asunto.- A.H.

93-3021 PAREDES ALONSO, JAVIER: *Mercaderes de libros. Cuatro siglos de historia de la Hermandad de San Gerónimo*.- Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Ed. Pirámide.- Madrid, 1988.- 360 p., 16 láms., e ils. (21 x 13).

Investigación a propósito de la hermandad de librerías madrileñas, realizada a partir de valiosas fuentes archivísticas, la cual nos ofrece el origen (desde 1611), desarrollo, actividades y estructura de la Hermandad de San Gerónimo, con todas sus dificultades y realizaciones, a lo largo de sus cuatro siglos de existencia. El libro contiene un importante apéndice documental (p. 305-357) y una serie de láminas, de gran calidad y belleza, donde se reproducen algunas portadas, a todo color, de las principales publicaciones realizadas "a costa de la Hermandad de San Gerónimo, de mercaderes de libros de esta Corte". Echamos de menos un índice de las láminas reproducidas y, en el apéndice documental, quizás hubiera sido interesante recopilar todos los títulos publicados "a costa de la Hermandad" a beneficio de historiadores y bibliófilos.- V.S.F.

93-3022 PORQUERAS MAYO, ALBERTO: *La teoría poética en el Renacimiento, Manierismo y Barroco españoles*.- Puvill Libros, s.a. (Biblioteca Universitaria Puvill. I Estudios, núm. 7 y 9).- Barcelona, 1986 y 1989.- 2 vols: 478 p. y 482 p. (24 x 17).

El primer tomo de esta antología reúne textos de 50 autores que escribieron en lengua castellana sobre teoría poética, desde Juan Alfonso de Baena (1445) a Enrique Duarte (1619); el segundo recoge otros 37, desde Cristóbal Suárez de Figueroa (1621) a Francisco Bances Candamo (c. 1690). No se incluyen textos que traten específicamente de teoría dramática, sobre la que ya existe una antología preparada por el mismo autor. La utilidad de esta obra estriba sobre todo en la inclusión de muchos textos nuevos procedentes de prólogos, discursos inéditos o insertos en obras poco transitadas. Cada tomo va precedido de un amplio estudio preliminar y una bibliografía selectiva correspondiente a cada período. El segundo tomo lleva dos apéndices: un estudio sobre el "Cisne de Apolo" (1602) de Luis Alfonso de Carvallo y otro sobre el fondo bibliográfico de retóricas y poéticas castellanas del Siglo de Oro en la biblioteca de la Universidad de Illinois. Facilitan la consulta en cada tomo los índices de "autores citados", "autoridades" y "conceptos y materias".- J.F.A.

93-3023 QUESADA, SANTIAGO: *La idea de ciudad en la cultura hispana de la Edad Moderna*.- Universitat de Barcelona.- Barcelona, 1992.- 274 p. (25 x 17,5).

Interesante reflexión sobre las historias de ciudades españolas escritas durante los siglos XVI y XVII. El autor analiza las grandes líneas ideológicas, procedentes de la Edad Media, que confluyeron en la época del Renacimiento en un modelo historiográfico, y detalla la posterior evolución del género, a tenor de las nuevas circunstancias económicas y sociales del siglo XVII. Obra de carácter interdisciplinar.- P.M.

93-3024 RAMOS, DEMETRIO: *Influencia de los descubrimientos en la ideología europea. El origen de "La Utopía" como fruto del descubrimiento colombiano*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 27-44.

Penetrante análisis del pensamiento humanista inglés y de otros humanistas europeos coetáneos, e impacto sobre los mismos de las empresas colombinas y de la inicial proyección hispánica en el Nuevo Mundo, así como de los primeros tratadistas españoles sobre el tema de referencia. Dominio y acertada utilización de las fuentes históricas y literarias del siglo XVI y de los tratadistas posteriores.- J.B.Vi.

93-3025 VICTORIA MORENO, DIEGO: *Las enseñanzas de formación profesional en Cartagena. Aproximación a su contexto social y estructural*.- Ayuntamiento de Cartagena.- Cartagena, 1992.- 301 p. (24 x 17,5).

El desarrollo industrial de Cartagena no hubiera sido posible sin contar en su fundamento con una estructura mínima de formación. Sin embargo, de la fragilidad de esta estructura, de las desconexiones entre los centros formativos y los productivos, de los intentos de establecer redes paralelas de Formación Profesional ha procedido buena parte de los males que han impedido tener una potente palanca para la transformación de los sistemas productivos, así como para liderar procesos de irradiación industrial. Tales son las claves de este sugerente estudio basado en fuentes inéditas e impresas. Dominio de la bibliografía. Se acompaña cuerpo de gráficos y un extenso repertorio fotográfico.- P.E.B.

### Arte

93-3026 ALCALDE CRESPO, GONZALO: *Arquitectura civil de los siglos XVI-XVII y XVIII de la provincia de Palencia (inventario)*.- Diputación Provincial de Palencia.- Palencia, 1988.- 740 p. (24 x 17).

Inventario de edificios civiles de la provincia de Palencia, que incluye tanto las obras restauradas como las ya desaparecidas. El autor no realiza un estudio profundo de los edificios, sino que aporta una ficha inventario junto a algún plano, dibujo o boceto y alguna fotografía. Es muy amplio y completo. Listado de pueblos, tipologías de casas, clasificación de edificios por siglos y por su estado de conservación.- C.R.M.

93-3027 *Andalucía americana (edificios vinculados con el descubrimiento y la carrera de Indias)*.- Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.- Sevilla, 1989.- 316 p. con ils. (28 x 25).

Miscelánea de estudios de la arquitectura renacentista andaluza y de sus relaciones con América. Hay una breve introducción histórica: JUAN GIL: "Colón viajero por Andalucía" (p. 11-30), un capítulo de VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO: "Sobre la arquitectura del renacimiento en Andalucía" (p. 31-78) y un inventario que incluye 50 edificios, de los cuales se menciona su historia, sus lazos con América y su estado arquitectónico. El análisis es más histórico que descriptivo; contiene la obra numerosas fotografías, planos y bibliografía.- C.R.M.

93-3028 *Arquitectura de la Diputació de Barcelona (dibuixos fets per estudiants de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona)*.- Diputació de Barcelona.- Barcelona, 1988.- 1 p. + XVIII láms. (42 x 30).

Conjunto de 18 dibujos que pertenecen al Archivo de Documentación Gráfica de la Biblioteca del E.T.S. (Arquitectura). Alguno de ellos es del siglo XVI o XVII, pero la mayor parte pertenece a fines del siglo XIX y principios del siglo XX. 16 dibujos son de edificios barceloneses y los 2 restantes se encuentran en la provincia. Todos los edificios pertenecen a la Diputación y se presenta una breve explicación de cada construcción.- C.R.M.

93-3029 ARRAZOLA ECHEVERRÍA, M<sup>a</sup> ASUNCIÓN: *Renacimiento en Guipúzcoa*.- Diputación Foral de Guipúzcoa.- San Sebastián, 1988.- 2 vols.: 329 p. + 484 p. (30 x 24).

Estudio amplio y detallado sobre el arte renacentista. El primer volumen está dedicado a arquitectura y el segundo a escultura. Clasificación temática y descripción de las obras acompañada de un estudio documental. Incluye bibliografía.- C.R.M.

93-3030 BAUTISTA I GARCÍA, JOAN DAMIÀ: *Pintors i pintures a Vila-Real. Segles XV al XVIII*.- Diputació de Castelló (Col.lecció Universitària).- Castelló de la Plana, 1987.- 292 p., 158 fotos (21 x 15).

Estudio del arte de Vila-Real a partir de la recopilación de documentación y análisis de sus obras pictóricas. Incluye diversos aspectos: comentario de las piezas más destacadas y de los autores a las que se atribuyen, noticia de obras ya desaparecidas y un extenso catálogo (160 pinturas) ordenado cronológicamente de las diversas piezas. Debemos destacar el carácter religioso del arte anterior al siglo XIX y el hecho de que la mayor parte de las creaciones pertenecen al siglo XVIII por ser muy tardía la fundación de conventos locales.- C.R.M.

93-3031 COMPANY I CLIMENT, XIMO: *Roderic d'Osona el jove i la seua obra al museu de Castelló*.- "Estudis Castellonencs" (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 485-504, 8 láms.

Notas sobre las obras pictóricas, de tema religioso, que se conservan en el Museo de Castellón. Fines del siglo XV - principios del XVI.- R.O.

93-3032 ELVIRA, LUIS; HASBACH LUGO, BÁRBARA; RODRÍGUEZ LÓPEZ, ISABEL: *Exposición de estatuaria española renacentista*.- Ed. Luis Elvira.- Oropesa del Mar, 1990.- 143 p. (29 x 23).

Catálogo de obras de la exposición realizada en agosto de 1990 por Luis Elvira, que incluye un estudio y catalogación de las piezas: tallas policromadas procedentes de diversas zonas de la península, pertenecientes a la época renacentista. Se incluye una historia de la escultura de carácter general, en la cual se mencionan las diversas escuelas y la técnica empleada en su elaboración. Contiene bibliografía y múltiples fotografías.- C.R.M.

93-3033 HERRERO GÓMEZ, JAVIER: *Platería americana en la provincia de Soria*.- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 7-51, 16 láms.

Catálogo y descripción de 16 piezas de orfebrería religiosa americana, existentes en las distintas iglesias de la provincia de Soria, de los siglos XVII a XIX. Cf. también IHE núm. 93-3302 - R.O.

93-3034 HUERTA ALCALDE, FERNANDO: *El arte vallisoletano en los textos de viajeros*.- Diputación provincial de Valladolid.- Valladolid, 1990.- 711 p., 59 láms. (24 x 17).

Recopilación e interpretación de los comentarios sobre arte realizados por diversas personas españolas y extranjeras en sus itinerarios durante el siglo XVI al XIX a través de la provincia de Valladolid. Además, se analizan las características básicas de cada periodo, dado que los textos han sido ordenados por orden cronológico; y se presta atención a los comentarios históricos y literarios de sus protagonistas. Bibliografía.- C.R.M.

93-3035 *Las lozas de Talavera y Puente (siglos XVI al XX)*.- Presentación LUIS ANTONIO GONZÁLEZ MADRID.- Ed. Junta de la Comunidad de Castilla-La Mancha. Ayuntamiento de Talavera de la Reina.- Madrid, 1989.- 167 p. (26 x 22).

Catálogo de la exposición organizada en Madrid (del 13 de julio al 24 de septiembre de 1989) con obras del Ministerio de Cultura, dirección de Bellas Artes y Archivos del Museo de Arqueología Nacional de la misma ciudad. La loza de Talavera y Puente del Arzobispo se han clasificado por tipos decorativos. Además se incluyen los siguientes estudios: NATACHA SESEÑA: "Doble mirada a las lozas de Talavera y Puente" (p. 19-37); RAFAEL RUIZ DE LUNA ARROYO: "Notas sobre la cerámica de Ruiz de Luna" (p. 39-40); EMILIO NIVEIRO: "Algunas notas para la historia del Alfarrillo de la Menora" (p. 41-44); ALFREDO RUIZ DE LUNA GONZÁLEZ: "Fulgó, muerte y resurrección de un museo: El Ruiz de Luna de cerámicas antiguas de Talavera" (p. 45-47). Contiene un léxico de los alfares de Talavera y Puente y bibliografía.- C.R.M.

93-3036 LLORDEN, ANDRÉS: *Historia de la construcción de la Catedral de Málaga*.- Colegio oficial de aparejadores y arquitectos técnicos de Málaga.- Málaga, 1988.- 343 p. (24 x 17).

Conjunto agrupado por orden cronológico de documentación referida a la catedral de Málaga; aunque la mayor parte es del siglo XVIII al XX, existen también escritos de los siglos XVI y XVII, sobre todo se trata de actas capitulares y minutas de cartas que han sido transcritas con gran detalle y adaptadas a la ortografía actual.- C.R.M.

93-3037 MARTÍNEZ MEDINA, FRANCISCO JAVIER: *Cultura religiosa en la Granada renacentista y barroca*.- Universidad de Granada (Monográfica de Arte y Arqueología).- Granada, 1989.- 521 p. (25 x 20).

Trabajo que acompaña el análisis socio-histórico con la explicación de los temas iconográficos más frecuentes en el arte granadino, sobre todo los que se centran en diversos aspectos de la vida de Jesucristo y en cuestiones de dolor y de la pasión. Debemos destacar que el autor en su estudio menciona edificios de gran importancia artística como son la Capilla Real y la Catedral. Planos y fotos.- C.R.M.

93-3038 MESTRE SANCHO, JUAN ANTONIO; BLASCO CARRASCOSA, JUAN ÁNGEL: *Juego y deporte en la pintura de Goya*.- Presentación ANTONIO ESCARRÉ.- Generalitat Valenciana. Conselleria de cultura, educació i ciència.- Valencia, 1990.- 294 p. (25 x 24).

Revisión de la obra de Goya prestando atención a sus aspectos lúdicos: recreos populares (baile, música, teatro, paseos y romerías), juegos, deportes (toros, equitación, zancos, natación, pesca, caza, etc.). Estudio minucioso en el que en cada sección se incluyen los cuadros representativos y se analizan algunos.- C.R.M.

93-3039 MIQUEL I MORGADES, RAFAEL: *L'església i el campanar de la parròquia de Sant Ramon de Penyafort de Masllorenç*.- Institut d'Estudis Penedesens (Quaderns de Cultura local, VIII).- Vilafranca del Penedès, 1990.- 75 p. (22 x 16).

Estudio histórico-artístico, a partir de documentación del Archivo Parroquial de Masllorenç y el Archivo Episcopal de Barcelona, de esta iglesia cuyos antecedentes se hallan en el siglo XVII. Además de un análisis de la problemática relacionada con su realización a lo largo del siglo XVIII y principios del XIX, se mencionan las restauraciones realizadas en el presente siglo y se describen los objetos que contiene. Concluye ofreciendo una visión de la parroquia en el contexto histórico-religioso-cultural. Incluye fotografías, una planta de la iglesia y bibliografía.- C.R.M.

93-3040 MUÑOZ CLARES, MANUEL: *El pintor Pedro Camacho Felizes de Alisén (1644-1716) y su entorno artístico*.- Prólogo de CRISTÓBAL BELDA NAVARRO.- Ed. de la Academia Alfonso X el sabio.- Murcia, 1988.- 193 p. (21 x 22).

Tesis de licenciatura desarrollada a partir de documentación del Archivo Municipal de Lorca (Murcia), sobre la vida y la obra de este pintor local de la segunda mitad del siglo XVII y principios del siglo XVIII. Su trabajo pictórico coincide con un periodo de florecimiento de las artes regionales en Lorca gracias a su protección por los mecenas eclesiásticos y civiles. Conviene destacar que gran parte de la obra de este artista se halla en la actualidad en el Palacio de Guevara y ha sido objeto de un análisis formal e iconográfico por parte del autor del estudio. Incluye un catálogo de obras y numerosas láminas.- C.R.M.

93-3041 PANIAGUA PÉREZ, JESÚS: *La plata labrada en la Audiencia de Quito (La provincia del Azuay). Siglos XVI-XIX*.- Prólogo de JESÚS HERNÁNDEZ PERERA. Universidad de León. Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León.- León, 1989.- 366 p. (24,5 x 17).

Estudio de la plata labrada de la zona del Azuay que tras una breve mención histórica de la provincia, se detiene en el estudio del conjunto de leyes relacionadas con la plata (extracción, comercio, valor y comprador) y los pláteros. El autor realiza una catalogación de las piezas por épocas (manierismo, barroco, rococó). Contiene bibliografía, índice de fuentes manuscritas y piezas, entre otros; resumen de algunos documentos y 135 láminas de objetos.- C.R.M.

93-3042 PÉREZ GRANDE, MARGARITA: *La platería en la Colegiata de Talavera de la Reina*.- Diputación Provincial.- Toledo, 1985.- 364 p., 125 figs. (24 x 17).

Estudio centrado en la Colegiata de Talavera (s. XVI-XIX), que pretende aportar datos que favorezcan el conocimiento de otros enclaves plateros en España. Se muestran aspectos relacionados con la producción local y el comercio de piezas desde Córdoba, las donaciones de piezas, etc. La segunda parte consiste en un amplio catálogo que incluye información documental procedente del Archivo del Colegio Congregación de San Eloy de Artífices Plateros de Madrid y de los Archivos Parroquiales de Avila, Guadalajara, Madrid y Toledo.- C.R.M.

93-3043 QUEVEDO, JOSÉ: *Historia del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial*.- Ed. Hiperión.- Madrid, 1986.- 380 p. (23,5 x 16,5).

Edición facsímil, sin introducción ni notas, de la segunda edición (1854) de la obra publicada por José Quevedo, novicio y bibliotecario del monasterio del Escorial, en 1849. La primera parte de la obra narra la historia del monasterio con un lenguaje pleno de anécdotas y detalles. En la segunda parte se describe el monasterio tal como era a mediados del siglo XIX, con un interesante catálogo de dependencias, pinturas y objetos artísticos.- C.R.M.

93-3044 RIVAS CARMONA, JESÚS: *Arquitectura y policromía. Los mármoles del Barroco andaluz*.- Prólogo de RENE TAYLOR.- Diputación Provincial de Córdoba.- Córdoba, 1990.- 253 p. (23,5 x 16).

Análisis pormenorizado de las piezas de mármol que se incluyen en las decoraciones arquitectónicas de la época barroca y en algunos casos neoclásica. Se destacan dos grandes centros, Córdoba y Sevilla, sus creaciones y también se mencionan los autores de tales obras, que en algunos casos son personajes locales. Notas y 61 láminas.- C.R.M.

93-3045 RUIZ, ELENA: *Estudio e inventario de las imágenes de Nuestra Señora del Espino*.- "Celtiberia" (Soria), XLI, núm. 81-82 (1991), 253-270, 25 láms.  
Imaginería religiosa de los siglos XVI-XVII y XX en esta iglesia soriana del siglo XVI.- R.O.

93-3046 SAMANIEGO HIDALGO, SANTIAGO: *La platería religiosa en Fuensaúco y comarca*.- Diputación de Zamora.- Zamora, 1987.- 373 p. (24 x 24).

Catálogo de objetos religiosos (cálices, copones, patenas, etc.) procedentes del Valle de La Guareña (Zamora) del siglo XVI al XIX. Se sitúa cada pieza, se da de la misma el nombre del autor y la época y se completa esta información con material procedente de los archivos. Apéndice documental a partir de textos de los archivos y bibliotecas de la zona. Contiene numerosas ilustraciones.- C.R.M.

93-3047 SOLÍAS ARIS, JOSÉ MARÍA; HUÉLAMO GABALDÓN, JUANA MARÍA; COLL CONESA, JAIME: *El edificio de la inquisición de Cuenca. Evolución de un programa arquitectónico (1573-1975)*.- Diputación provincial de Cuenca.- Cuenca. 1990.- 254 p. (29 x 21).

Estudio arqueológico y artístico de la evolución arquitectónica del edificio desde el siglo XVI hasta la actualidad. Describe el proceso seguido en la excavación del mismo e incluye documentación sobre la obra, numerosos dibujos de las plantas y de las múltiples reformas de las mismas y aspectos relacionados con el método de análisis usado: tipología de las fichas, del inventario y diario de excavación. 20 figuras y 78 láminas.- C.R.M.

93-3048 TEJADA VIZUETE, FRANCISCO: *Retablos barrocos de la Baja Extremadura (siglos XVII-XVIII)*.- Junta de Extremadura. Consejería de Educación y Cultura.- Mérida, 1988.- 93 p. (27 x 20,5).

Estudio de los retablos barrocos de la época indicada en el título. El autor, tras mencionar los caracteres y situar históricamente el tema, analiza 13 retablos de la zona desde su vertiente histórica, a partir de la recopilación de bibliografía, que mezcla, en algunos casos, con noticias extraídas del Archivo Histórico Nacional y de los Archivos Parroquiales de la Diócesis de Badajoz. Notas, bibliografía y numerosas fotos.- C.R.M.

93-3049 VÉLEZ CHAURRI, JOSÉ JAVIER: *El retablo barroco en los límites de las provincias de Alava, Burgos y la Rioja (1600-1780)*.- Diputación Foral de Alava (Aztenalak, 25).- Vitoria-Gasteiz, 1990.- 536 p. (24 x 17,5).

Estudio de los aspectos sociales y artísticos que caracterizan a los artesanos de retablos. Contiene la biografía de sus artífices y un inventario de las obras de cada uno. Se incluye un análisis minucioso, a partir de documentación, de diversos aspectos de los retablos: medidas, materiales, precios, etc. y se clasifican los mismos por sus diferencias estilísticas (manierista, churrigueresco y rococó). Bibliografía y plantas.- C.R.M.

### Biografía (por orden alfabético de biografiados)

93-3050 TOMÁS Y VALIENTE, FRANCISCO: *Martínez Marina historiador del derecho*.- Discurso de entrada en la Real Academia de la Historia.- Madrid, 1991.- 101 p. (23 x 15).

Ensayo sagaz y documentado sobre la figura del conocido autor ilustrado tenido como fundador de la historia del Derecho en España (1754-1833). Tras unas breves referencias biográficas del mismo y de las incidencias de sus principales obras, se pasa revista a diferentes facetas del pensamiento de Mz. Marina, señalando entre otras su peculiar visión de la historia de España, proyectada sustancialmente en la de su Derecho o Legislación. Evocación inicial de la figura de su antecesor Agustín Millares Carlos (p. 9-12) y contestación de MIGUEL ARTOLA (p. 87-99).- J.F.R.

93-3051 PLADEVALL I FONT, ANTONI: *El General Josep Moragues, heroi i màrtir de Catalunya*.- Presentació de JORDI PUJOL, FRANCESC XAVIER ROSELL i JOSEP ARNAU.- Diputació de Girona. Ajuntament de St. Hilari Sacalm (Col. Joaquim Botet i Sisó, 6).- Girona, 1988.- 143 p. ilustrado con fotos (12 x 8,5).

Nueva biografía del general austriacista Josep Moragues (St. Hilari Sacalm, 1669-Barcelona,

1715), principal víctima de la represión filipista en el Principado, en la cual se discuten las manipulaciones históricas de Víctor Balaguer, y las apreciaciones de Lluís Pujol, a propósito de los orígenes pallareses del militar. Pladevall vindica, con nueva documentación, los orígenes rurales de Moragues en la comarca de les Guillerries, relacionándolo con las guerrillas populares contra las invasiones francesas a finales del siglo XVII (en las cuales se habría formado como militar), y también con el grupo político de los "vigatans", que en 1705 preparó el desembarco de Carlos III de Austria en Cataluña. Notables aportaciones sobre la condición social, vida familiar y entorno social del biografiado, de gran interés para los investigadores de este período. El libro contiene una relación, excesivamente sumaria (p. 141-142), de fuentes manuscritas y biográficas que, teniendo en cuenta el carácter inédito de algunos documentos, hubiera sido preciso detallar con más exactitud.- V.S.F.

93-3052 MEIJIDE PARDO, ANTONIO: *El ilustrado, político y economista gallego, Jacobo María de Parga y Puga (1774-1850)*.- Fundación "Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa". Galicia Editorial.- La Coruña, 1992.- 164 p. (23,5 x 17).

Sucinta pero bien documentada biografía de un alto funcionario de hacienda en el tránsito de la monarquía absoluta al Estado constitucional. Una base documental sólida permite trazar las principales etapas de la vida pública de Puga, desde sus estudios universitarios en Santiago de Compostela a fines del siglo XVIII, hasta su presencia en los organismos que dirigían la política económica del Estado: secretaría de hacienda, consejo del mismo ramo y junta de fomento.- P.M.

### Historia local (por orden alfabético de lugares)

93-3053 RUBIO PAREDES, JOSÉ MARÍA: *Historia del Real Parque-Maestranza de Artillería de Cartagena. Noticia histórica de este edificio en su bicentenario, precedida de sucinta información de la artillería en esta Plaza*.- Prólogo de JUAN ANTONIO GÓMEZ VIZCAÍNO.- Ayuntamiento de Cartagena.- Cartagena, 1989.- 170 p. con ils. (23 x 16).

Exhaustivo estudio que analiza la estructura militar del siglo XVIII en España y su influencia en la creación del Parque de Artillería de Cartagena. Estructurado en dos partes diferenciadas: análisis militar de la Plaza desde mediados del siglo XVI y características arquitectónicas del depósito de artillería, la obra constituye un excelente y bien documentado trabajo de historiografía local. Debe destacarse la amplia documentación inédita empleada en la realización del trabajo.- F.G.A.

93-3054 TARIFA FERNÁNDEZ, ADELA: *Población y fiscalidad: Padrones ubetenses de 1574 y 1760*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 203-225.

Por medio de dichos padrones, conservados en el Archivo Histórico Municipal de Ubeda, y de los datos del Catastro de Ensenada, se analizan las transformaciones demográficas de Ubeda en la Edad Moderna, haciendo hincapié en el peso de la fiscalidad, la proletarianización de los campesinos y el incremento de la población femenina, extrayéndose una serie de conclusiones.- A.H.

## REYES CATÓLICOS

### Obras de conjunto

93-3055 DUMONT, JEAN: *L' "Incomparable" Isabelle la Catholique*.- Ed. Criterion.- Paris, 1992.- 236 p. (23,5 x 15,5).

Visión apologetica de la vida y reinado de Isabel I de Castilla, centrada en la valoración de los aspectos positivos en las cuestiones más candentes, y discutidas, de su reinado: la vertebración de la España Moderna, la creación del tribunal de la Inquisición, la expulsión de los judíos, las campañas de Granada, etc. El autor, en la misma perspectiva enaltecedora, dedica también algunas páginas a la reforma de la Iglesia hispana pretridentina, al descubrimiento y evangelización de América y, obviamente, a la presunta santidad de la reina Isabel (p. 209-218), que ve prefigurada en la concesión del título de "Reyes Católicos" (junto con su esposo Fernando de Aragón) otorgado por el Papa Borja y su Colegio cardenalicio, en el año 1496. El libro ofrece la

relación comentada de obras bibliográficas utilizada, y una cronología comparada del reinado de Isabel I de Castilla. Hubiéramos esperado de Jean Dumont una utilización menos partidista de los estudios isabelinos, e indicarnos, también, los aspectos menos sobresalientes de este reinado que otros autores han puesto ya de manifiesto con lucidez, sana crítica y sólidas aportaciones documentales; y si el autor pide que no se haga una apología unilateral a favor de los judíos expulsos (p. 112), reclamamos que de la reina Isabel no se hagan tampoco apologías unilaterales y tendenciosas. Observamos que en la p. 116 se atribuye erróneamente la obra "Pugio fidei" al monje Raymond Martini (sic); en vez de al dominico catalán Ramón Martí.- V.S.F.

93-3056 SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS: *Isabel, mujer y reina*.- Ed. Rialp.- Madrid, 1992.- 342 p. (20 x 13).

Obra de síntesis realizada por uno de los mayores especialistas del reinado y época de los Reyes Católicos. Fruto de sólidas investigaciones previas que el autor lleva realizando desde hace algunos años, en la presente obra se propone dibujarnos los rasgos fundamentales de la vida, personalidad y actuaciones de la reina Isabel I de Castilla (1541-1504), con particular detenimiento en el ambiente y circunstancias que se sucedieron a lo largo de los años de su reinado: las revueltas nobiliarias en Castilla, la boda azarosa con Fernando de Aragón, las campañas de Granada y la supresión del judaísmo como objetivos fundamentales de un reinado que buscaba, prioritariamente, la unidad religiosa y la consolidación del crecimiento interior de las coronas hispanas que, bajo el gobierno de Isabel y Fernando, empezaban a compartir un destino común. El autor no olvida dedicar algunas páginas al "afán de conquistar para evangelizar" el Nuevo Mundo (p. 253 ss.), ni la guerra con Francia en los últimos años de la vida de la reina, ni otros muchos aspectos de su reinado que, sintética y magistralmente son presentados y armonizados por Suárez Fernández. Sin aparato documental y bibliográfico, ni índices, esta biografía toma la apariencia de ser una simple semblanza fácilmente utilizable para legitimar determinadas visiones de la historia hispana, como la que nos viene expuesta en las pp. 140 y 250 en las que se presenta a Isabel y Fernando "rematando el larguísimo proceso de la "restauratio Hispaniae", que otros autores discuten o matizan.- V.S.F.

93-3057 VINCENT, BERNARD: 1492: *El año admirable*.- Traducción del francés de ANTONIO GIL AMBRONA.- Ed. Crítica.- Barcelona, 1992.- 206 p. (24 x 16,5).

Evocación histórica, con conocimiento y notas selectas, de la efeméride hispana de 1492, alrededor de cuatro acontecimientos trascendentes: conquista o caída de Granada, expulsión y desaparición oficial del judaísmo, expedición o descubrimiento americano, esplendor lingüístico expresado por la publicación de la Gramática de Nebrija. Se relacionan los cuatro hechos entre sí, alrededor de tres temas: "¿Por qué España?", "Una triple diáspora", "La unificación del mundo". Unas reflexiones inteligentes y actualizantes alrededor de hechos y textos eruditos históricos concluyen este libro, de muy agradable lectura.- M.E.

### Historia política y militar

93-3058 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *Discurso de clausura*.- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 321-337.

Sabia reflexión sobre la trascendencia del final de Al-Andalus, la unificación también de Andalucía, que entonces comienza su historia, el destino de los vencidos, y los sentimientos y manifestaciones de los vencedores.- M.J.V.

93-3059 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *La frontera entre Andalucía y Granada: realidades bélicas, socio-económicas y culturales*.- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 87-145.

Síntesis y puesta al día de los aspectos expresados en el título, con nuevos datos y perspectivas interesantes. Bibliografía selecta y clasificada.- M.J.V.

93-3060 HEERS, JACQUES: *L'Islam et le monde méditerranéen à la fin du Moyen Age*.- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 41-85.

La toma de Granada por Castilla es situada en el ámbito general de las relaciones bajomedievales entre el Islam y la Cristiandad, con las diversas facetas del predominio europeo, y el contrarresto turco.- M.J.V.

- 93-3061 LOMAX, DEREK W.: *Novedad y tradición en la Guerra de Granada, 1482-1491.*- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 229-262.

Sobre cuántos hechos y manifestaciones de aquella contienda eran producto de la tradición medieval y cuántos anunciaban ya la Edad Moderna: cuya proporción, como en otras empresas de los Reyes Católicos, establece el autor en una parte de novedad / tres de tradición.- M.J.V.

- 93-3062 LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, JOSÉ ENRIQUE: *Las capitulaciones y la Granada mudéjar.*- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 263-305.

Repaso a cuestiones implicadas: la libertad para emigrar los musulmanes, tras la conquista; densidad y movilidad de la población; su continuidad y sustitución por pobladores cristianos; las sucesivas normas y relaciones entre ambos grupos, hasta el decreto de conversión.- M.J.V.

- 93-3063 LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, JOSÉ ENRIQUE: *El reino de Granada en la época de los Reyes Católicos. Repoblación, Comercio, Frontera.*- Universidad de Granada.- Granada, 1989.- 2 vols.: Vol. I: 263 p. con mapas, Vol. II: 271 p. (19 x 12).

Recopilación de trabajos de investigación ya publicados por su autor, referidos al Reino de Granada y minuciosamente anotados. En el volumen I se trata el proceso repoblador que sigue a la conquista del Reino por los Reyes Católicos. Intenta mostrar los hilos conductores de la política que la monarquía castellana desarrolló al respecto. En el volumen II se trata el tema del comercio exterior, preguntándose el autor en qué forma se pudo ver alterado éste con la conquista castellana. También se observa la actitud de la monarquía castellana hacia sus nuevos vasallos en el Magreb.- M.L.I.V.

- 93-3064 NAGEL, ROLF: *La notificación de la conquista de Granada al Duque de Juliers.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 437-438.

Reproduce una carta de Fernando el Católico al duque de Juliers (en el Bajo Rin, capital Düsseldorf), notificándole que, tras larga lucha ha caído en su poder Granada. Muestra de la repercusión internacional del hecho, e indicio de que la noticia se comunicó a todos los príncipes europeos.- A.D.

- 93-3065 VIGUERA MOLÍNS, MARÍA JESÚS; CABRERA MUÑOZ, EMILIO; TORRES FONTES, JUAN; RODRÍGUEZ MOLINA, JOSÉ: *La Guerra de Granada: Cronistas, relatos y documentos (mesa redonda).*- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 419-494.

El trabajo incluye los siguientes temas: "Fuentes árabes alrededor de la Guerra de Granada", "La Guerra de Granada a través de las crónicas cristianas", "La Guerra de Granada. La documentación de los Archivos murcianos", "La documentación de los Reyes Católicos en los archivos andaluces: documentos sobre la Guerra de Granada". Estas cuatro contribuciones, aunque independientes están conectadas por el tema central propuesto, y aportan importantes informaciones.- S.A.H.

- 93-3066 VINCENT, BERNARD: *De la Granada mudéjar a la Granada europea.*- En "La incorporación de Granada a la Corona de Castilla" (IHE núm. 93-2930), 307-319.

Las transformaciones urbanas (y en su fondo, el espíritu cambiador) que modificaron la apariencia de la Granada nazari, aunque no tanto como para no calificarla de "ciudad mestiza".- M.J.V.

### **Economía y sociedad. Instituciones**

- 93-3067 DERASSE PARRA, PALOMA: *Mujer y matrimonio: Málaga en el tránsito a la modernidad.*- Diputación provincial de Málaga. Servicio de publicaciones.- Málaga, 1988.- 151 p. (21 x 13).

Estudio sobre la institución de la dote en Málaga (1496-1518). Se analizan las leyes que la definen, la estructura de la carta de dote, su importancia en el patrimonio conyugal, su reflejo del nivel económico y de la vida cotidiana. Confirma la tesis de J. Goody que relaciona la importancia creciente de la dote con la mejora del estatus femenino. El trabajo se ha elaborado con documentos

del Archivo Histórico de Málaga y el Archivo de Simancas. Crea unas tablas para comparar la dote en el patrimonio conyugal.- M.Ar.

93-3068 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *El comercio de la lana en Soria en época de los Reyes Católicos*.- "Celtiberia" (Soria), XXXIX, núm. 77-78 (1989), 25-75.- I.H.E.

93-3069 GARRIGA, CARLOS: *Control y disciplina de los Oficiales públicos en Castilla: La "Visita" del Ordenamiento de Toledo (1480)*.- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LX (1991), 215-389.

Estudio concienzudo sobre los procedimientos arbitrados por el derecho real en Castilla para el control de los oficiales públicos, especialmente de la justicia ordinaria. La explanación, debidamente documentada, arranca de los principios establecidos por Alfonso X el Sabio, para desembocar de manera central en la "Visita" creada por los Reyes Católicos en el Ordenamiento de Toledo, en 1480, con unas notas apendiculares sobre su suerte posterior hasta mediados del siglo XVI. Trabajo de notoria valía en la línea institucional.- J.F.R.

93-3070 MEYERSON, MARK D.: *The muslims of Valencia in the Age of Fernando and Isabel*.- University of California Press.- Berkeley, 1991.- XIII p. + 372 p., 2 mapas (22,5 x 15,5).

Gracias a un amplio análisis de archivos de Barcelona y Valencia, así como de fuentes impresas que incluyen traducciones del árabe, Meyerson presenta un detallado estudio de las luchas de los musulmanes valencianos para mantener su cohesión e identidad ante los crecientes ataques de la Inquisición. El autor concluye que Fernando el Católico, como Rey de Valencia, deseaba mantener la presencia musulmana, e incluso hizo construir nuevas morerías para musulmanes de Granada desplazados. Fernando y los nobles de la Corona de Aragón trataron de defender el mudéjarismo, pero Carlos I y los Austrias optaron por seguir la política de Isabel y Cisneros y obligaron a los mudéjares a convertirse y, finalmente, acabaron expulsándolos en 1609. No obstante, el autor culpa a Fernando por su consentimiento tácito de la política que Isabel llevaba a cabo en Castilla. Las notas al pie y la bibliografía son excelentes.- J.L.Sh.

93-3071 PEINADO SANTAELLA, RAFAEL GERARDO: *La Repoblación de la tierra de Granada: los Montes Orientales (1485-1525)*.- Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones.- Granada, 1989.- 269 p. (23 x 15).

Estudio sobre la reorganización del último reino musulmán hispano tras las campañas militares y la ocupación cristiana, en torno a la repoblación, los recursos económicos agrícolas, ganaderos y comerciales y la estructura social, el gobierno territorial y el control sobre la tierra, a partir de la investigación de crónicas y fuentes de la época sobre los repartimientos territoriales. Cuadros explicativos y apéndice documental. Índice de fuentes, bibliográfico, onomástico, toponímico y de abreviaturas.- E.J.R.

93-3072 PÉREZ GARCÍA, PABLO: *La comparsa de los malhechores. Valencia 1479-1518*.- Diputació de Valencia (Historia local, 6).- Valencia, 1990.- 342 p. (21,5 x 14,5).

Estudio de la delincuencia y de las situaciones marginales en la ciudad de Valencia durante el reinado de Fernando el Católico, a través del tribunal de justicia criminal. A partir de un buen conocimiento de la bibliografía reciente y de la crítica de las series documentales, se analiza la evolución de los problemas sociales en los siguientes ámbitos: política sanitaria, prostitución, delitos contra la propiedad y delitos de sangre. El autor interpreta con agudeza la información de que dispone y establece esquemas explicativos de las situaciones sociales conflictivas en la Valencia anterior a las Germanías.- P.M.

### Aspectos religiosos y culturales

93-3073 CLARAMUNT, SALVADOR: *Cisneros y la vida universitaria*.- "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núm. 13 (1992), 275-283.

Conferencia pronunciada en 1992 en la que se glosa la labor humanística, reformadora y universitaria de dicho cardenal. Se hace especial mención a la creación de los diversos Colegios, en concreto el de San Ildefonso, inaugurado en 1508.- F.A.G.

93-3074 ESCANDELL BONET, BARTOLOMÉ: *Estudios cisnerianos*.- Universidad de Alcalá de Henares. Institución de Estudios Complutenses.- Alcalá de Henares, 1990.- 226 p. (24,5 x 17,5).

Recopilación de una serie de discursos y parlamentos de diversa extensión en los que se aborda, sea una visión global de la trayectoria del cardenal Cisneros, sea la presentación de un aspecto sectorial de su actividad: acción política, universidad, reforma religiosa, América. El autor ha realizado un cumplido seguimiento de la historiografía sobre la figura del cardenal, a partir de las obras publicadas en el siglo XVI, y plantea una revalorización del personaje desde nuevas perspectivas conceptuales.- P.M.

93-3075 LÓPEZ ANDRÉS, JESÚS MARÍA: *Erección parroquial en la diócesis almeriense: cuestiones de límites y jurisdicción (1492-1509)*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 491-502.

Exposición de los conflictos jurisdiccionales suscitados en la erección de parroquias en el territorio de la recién reconquistada Almería con las diócesis limítrofes y entre los distintos ámbitos señoriales (patronazgos) y realengos. Documentación del Archivo General de Simancas, del Municipal y Catedralicio de Almería y otros.- A.H.

### Descubrimientos geográficos

93-3076 ETAYO, CARLOS: *La "Santa María", la "Pinta" y la "Niña"*.- "Revista General de Marina" (Madrid), núm. 212 (1987), 445-481.

Reconstrucción de la materialidad de las tres "carabelas" del viaje del Descubrimiento, con muchos conocimientos técnicos y a la luz de experiencias en la práctica, y polemizando con las tesis discrepantes de Martínez Hidalgo y López Martínez (IHE núm. 3080 y núm. 3081). Sostiene que era una flotilla de barcos de los especializados para descubrir, siendo la "Niña" del segundo viaje distinta de ésta. Da valor a los dibujos de las tres naves en una carta o mapa de la isla Española que perteneció a Fernando Colón y se conserva en la Biblioteca Colombina de Sevilla.- A.L.

93-3077 *La carta de Juan de la Cosa*.- "Revista General de Marina" (Madrid), núm. 210 (1986), 95-103.

Descripción material y artística de la pieza en cuestión y recogida de los datos que abonan su autenticidad. Noticias acerca de su salida no precisada de España, cuando se encontraba en el Archivo de Indias, procedente de la Casa de Contratación y su recuperación mediante compra en París a mediados del siglo XIX para su pase al Museo Naval, donde se conserva.- A.L.

93-3078 LARSON, EVERETTE E. (EDITOR): *Christopher Columbus Collection of the Library of Congress*.- University Publications of America (Research Collections in Travel and Exploration).- Bethesda, 1991.- 1181 microfichas (distribuido en España por DOC-6).

Reproducción en microfichas de la Colección Colombina de la biblioteca del Congreso americana, compuesta en su mayoría por obras del siglo XIX de difícil acceso para el lector. En total comprende 505 obras de diversos géneros.- F.A.G.

93-3079 LÓPEZ MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS: *El V centenario del descubrimiento de América y las naves de Colón*.- "Revista General de Marina" (Madrid), núm. 208 (1985), 197-203.- A.L.

93-3080 LÓPEZ MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS: *Comentarios al artículo de Martínez Hidalgo*.- "Revista General de Marina" (Madrid), núm. 212 (1987), 163-170.

Una aportación más a la polémica sobre la reconstrucción de las tres carabelas del primer viaje de Colón, con abundancia de detalles técnicos. Cf. IHE núm. 93-3076, 93-3081.- A.L.

93-3081 MARTÍNEZ-HIDALGO Y TERÁN, JOSÉ-MARÍA: *Las naves de Colón y la polémica que no cesa*.- "Revista General de Marina" (Madrid), núm. 211 (1986), 477-495.

Discusión acerca de la materialidad de las "carabelas" del primer viaje del Descubrimiento, con abundante bibliografía y exposición de las diversas opiniones emitidas desde 1840. Revela mucho conocimiento de las fuentes y de la técnica naval y una larga familiaridad con el tema. Cf. IHE núm. 93-3076, 93-3080.- A.L.

93-3082 PISTARINO, GEO: *In margine al dibattito su Diogo Cao.*- "Medioevo. Saggi e Rassegne" (Cagliari), núm. 14 (1989), 121-135.

Comentarios a una inscripción alusiva a la expedición de Diego Cao por las costas del Golfo de Guinea, datable el 1489. El autor contrasta informaciones de las crónicas coetáneas de viajes de ultramar.- M.C.N.

93-3083 RAMOS, DEMETRIO: *Sobre la "Relación de Pané" dedicada a los tainos y su utilización por Mártir de Anglería en 1497.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 419-429.

El humanista italiano Pedro Mártir de Anglería se interesó mucho por las noticias que llegaban del Nuevo Mundo, y entre otras divulgó en sus Epístolas las que halló en una relación de fray Pedro Pané acerca de las creencias cosmológicas de los indios tainos, habitantes de la Isla Española.- A.D.

93-3084 RAMOS, DEMETRIO: *Las Capitulaciones de Santa Fe ante la legislación colombina.*- "Ius Fugit" (Zaragoza), núm. 1 (1992), 229-237.

Reflexiones - en parte formuladas por autores anteriores - en torno a la irregularidad jurídica subyacente en la formalización y contenido de las Capitulaciones colombinas. Apunta unas posibles explicaciones fácticas de generosas concesiones conseguidas por Colón.- J.F.R.

93-3085 VERDERA, NITO (JUAN VERDERA ESCANDELL): *La verdad de un nacimiento. Colón ibicenco.*- Prólogo de CRISTÓBAL COLÓN DE CARVAJAL.- Kaydeda ediciones.- Madrid, 1988.- 334 p. + 2 p.s.n. con ils (24 x 17).

Nueva versión sobre la hipotética y controvertida nacionalidad del Almirante, defendiéndose aquí la tesis de su origen ibicenco y judeo-converso de cultura catalana. El estudio se centra en un exhaustivo trabajo sobre documentación y correspondencia de la época hasta ahora inéditas, y el apoyo en los trabajos afines de otros investigadores, presentándose la personalidad, ideas e influencias recibidas por Colón. Tres apéndices. Anexo fotográfico, bibliográfico y relación de archivos.- E.J.R.

## AUSTRIAS

### Obras de conjunto

93-3086 GARCÍA CÁRCEL, RICARDO: *Historia de Cataluña. Siglos XVI-XVII.*- Vol. I: *Los caracteres originales de la Historia de Cataluña.*- Vol. II: *La trayectoria histórica.*- Ed. Ariel.- Barcelona, 1985.- 473 p. y 238 p. (21 x 13,5).

Obra de conjunto sobre la Cataluña de los Austrias, fruto de una abundante lectura de fuentes impresas y manuscritas. El autor dedica el primer volumen a comentar algunos elementos estructurales de la Cataluña del periodo: el territorio, la lengua, la familia, la sociedad rural y urbana, instituciones y cultura. El segundo volumen describe, de forma más convencional, el desarrollo histórico en sus distintos planos: social, económico, político y cultural.- P.M.

93-3087 MARAVALL, JOSÉ ANTONIO: *Utopía y reformismo en la España de los Austrias.*- Ed. Siglo XXI.- Madrid, 1982.- 398 p. (21 x 14).

Reedición de diversos trabajos del autor sobre el tema de la utopía en los siglos XVI y XVII. Los títulos de los cinco trabajos que constituyen el cuerpo del libro son: "El pensamiento utópico y el dinamismo de la historia europea" (p. 27-78); "La Utopía político-religiosa en los franciscanos en Nueva España" (p. 79-111); "Utopía y primitivismo en el pensamiento de Las Casas" (p. 111-207) (IHE núm. 92791); "De la misericordia a la justicia social en la economía del trabajo: La obra de Fray Juan de Robles" (p. 207-247) (IHE núm. 79-980); "Reformismo socialagrario en la crisis del siglo XVII. Tierra, trabajo y salario, según Pedro de Valencia" (p. 247-385). Índice de nombres.- I.H.E.

93-3088 SOLÁ CASTAÑO, EMILIO: *La España de los Austrias. La hegemonía mundial.*- Ed. Anaya (Biblioteca Iberoamericana, 49).- Madrid, 1988.- 126 p. + 1 p.s.n., 2 mapas, 78 ils. (20 x 14,5).

Breve síntesis del dominio de los Austrias en España desde la época gloriosa de Carlos V hasta la desafortunada corte de Carlos II y la posterior sucesión de poder de la casa francesa de los Borbones. El texto se ayuda de ilustraciones a todo color, gráficos, mapas y una buena cronología. El autor pretende dar una visión general de la época abarcando, por ello, no sólo el ámbito político, sino también el social y artístico.- I.S.

### Historia política y militar

93-3089 BUNES IBARRA, MIGUEL ÁNGEL DE: *La conquête et la liberation de Buda dans les pensées des Espagnols.*- "Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae" (Hungria), XXXIV, núm. 1 (1988), 47-56.

Examen de la reacción española a la conquista de Buda por los turcos otomanos en la década de 1520 y su liberación en 1686. Carlos V creía que esta acción podía condicionar la invasión de sus dominios y dañar la religión católica, pues una de las consideraciones más comunes en aquella época consistía en pensar que la desunión de los príncipes cristianos dificultaba la lucha contra los otomanos. Basado en folletos contemporáneos, correspondencia y bibliografía. 19 notas.- B.P. BUNNETT.

93-3090 NADER, HELEN: *Liberty in Absolutist Spain: The Habsburg Sale of Towns.*- The John Hopkins University Press.- Baltimore, 1990.- XVI p. + 305 p. (22,5 x 15,5).

Gracias a cartas impresas y manuscritas, la autora analiza la política de los Austrias de venta de jurisdicción municipal a centros urbanos o particulares. El resultado, a decir de Nader, fue no sólo la descentralización de la autoridad política, sino también de la oposición política, lo que permitió a la Corona conseguir una mayor autoridad en su lucha con la aristocracia y los grandes centros urbanos. La autora se centra en el Reino de Castilla y concluye que la política de venta de jurisdicción evitó una revuelta, pero acabó arrojando tanto a la Corona como a sus municipios. Las notas a pie de página y la bibliografía son excelentes.- J.L.Sh.

93-3091 OLIVEIRA, ANTONIO DE: *Poder e oposição política em Portugal no período filipino (1580-1640).*- Ed. Difel.- Lisboa, 1992.- 298 p. (23 x 15).

Importante obra que culmina una larga trayectoria de investigación sobre el descontento social en los últimos decenios del Portugal hispánico. El centro de la obra está constituido por el estudio del incremento de la presión fiscal en el decenio de 1630, y las alteraciones de 1637, que tuvieron su centro en la ciudad de Evora. Estos acontecimientos se presentan después de analizar la naturaleza del Antiguo Régimen político, con su multiplicidad de poderes, y de realizar un detallado análisis de la crisis económica portuguesa en la primera mitad del siglo XVII. Un último capítulo estudia el juego de facciones políticas que llevó a la separación de Portugal en 1640. El autor utiliza una amplia gama de fuentes y bibliografía, y realiza continuas referencias y relaciones con la situación española. Índice onomástico y temático.- P.M.

93-3092 PÉREZ, ANTONIO: *Suma de preceptos justos, necesarios y provechosos en Consejo de Estado al rey Felipe III, siendo príncipe.*- Introducción y notas de MODESTO SANTOS.- Ed. Anthros (Textos y documentos, 11).- Barcelona, 1991.- LVII p. + 162 p. (20 x 13).

A pesar de que es Antonio Pérez el que figura como autor de la obra, según Modesto Santos ésta es en realidad de Alamos de Barrientos, el más importante de los tacitistas castellanos que a finales del siglo XVI y primer tercio del XVII dieron forma a una nueva teoría política basada en el pragmatismo pasado por el tamiz del catolicismo. En el presente libro, tras un estudio sobre el contenido del tacitismo y de la obra de Alamos de Barrientos, se presentan dos textos: el que da título al conjunto, y unos "Aforismos sacados de la historia de Publio Cornelio Escipión" pertenecientes a un manuscrito de la Biblioteca Nacional de Madrid.- A.C.M.

93-3093 PHILLIPS, CARLA RAHN: *Six Galleons for the King of Spain. Imperial Defense in the Early Seventeenth Century.*- The John Hopkins University Press.- Baltimore-London, 1986.- XIV p. + 318 p., figs. e ils. (26 x 19).

A partir de la construcción de seis galeones en 1625 por Martín de Arana para la flota americana de Felipe IV, el autor examina todas las circunstancias y datos que intervinieron (material, costes, disponibilidad de mano de obra, etc.), así como la política real aplicada a la industria naval de los siglos XVI y XVII. Es de interés para la historia de la marina española su estudio sobre los efectivos humanos (mandos y marinería) que componían dichas flotas. Obra de gran interés por las fuentes documentales de que se sirve, y mapas, figuras y cuadros estadísticos que incluye. Índices onomásticos, de bibliografía y fuentes.- F.A.G.

### **Economía y sociedad. Instituciones**

93-3094 CANET APARISI, TERESA: *La magistratura valenciana (siglos XVI-XVII)*.- Universitat de València. Facultad de Geografía e Historia (Monografías y fuentes, 16).- València, 1990.- 300 p. (23 x 16).

Esta obra complementa la de la misma autora reseñada en IHE núm. 92-2618. Basada en una amplia consulta de la documentación, se analiza la composición humana de la Audiencia del reino de Valencia bajo la casa de Austria, las características institucionales de cada cargo, las condiciones y dificultades del cobro del salario y sobre todo la inserción social de los magistrados, su proceso de ennoblecimiento, sus vinculaciones familiares. A pesar de algunas repeticiones, nos hallamos ante una obra modélica, que conjuga la riqueza de información con la claridad de reflexión.- P.M.

93-3095 CISCAR PALLARÉS, EUGENIO: *La "ferma de dret" en el derecho foral valenciano*.- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LXII (1992), 327-354.

Detenido examen y funcionamiento de esta figura procesal, aludida aunque no regulada por los Fueros y Privilegios, pero desarrollada doctrinalmente por la literatura jurídica valenciana de la Edad Moderna. Sobre la base de una amplia documentación del convento de Vallidigna de los siglos XVI y XVII y la doctrina de los juristas de la época, se perfila la práctica de "ferma de dret" o "iurisfirma", como juicio protector de la posesión, sustitutivo del antiguo interdicto del derecho romano, pero extendido ahora a un amplio campo de situaciones en el orden civil (e incluso, en cierto paralelismo, al ámbito penal). Determinadas características del sistema jurídico foral (inseguridad jurídica de la época, amplitud del objeto de la posesión, nota de juicio sumario), explicarían el uso frecuente e importancia de este procedimiento, pero que en todo caso dejaba siempre la puerta abierta a la incoación del proceso plenario de posesión o de propiedad.- J.F.R.

93-3096 FANTONI, RAFAEL DE; CASTÁN, MIGUEL ÁNGEL: *Matrimonios de nobles (títulos del reino e infanzones) en la parroquia de san Gil abad. Zaragoza, 1563-1699*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 218 (1990), 17-32.- P.B.

93-3097 *Les Français en Espagne à l'époque moderne (XVIè-XVIIIè siècles)*.- Prefacio de JEAN PIERRE ALMARIC y GERARD CHASTAGNARET.- Centre National de Recherche Scientifique. Centre Régional de Publication de Toulouse. -Paris, 1990.- 258 p., 17 mapas, 37 cuadros, 1 árbol genealógico y 1 apéndice onomástico (24 x 15,5).

Obra colectiva que estudia las minorías francesas de regiones o ciudades del territorio hispánico, analizadas desde fuentes varias. Importante aportación al conocimiento de las migraciones modernas, dado que en este caso se conocían sobremanera sus causas, pero no el porvenir de los inmigrados y sus problemas o vías de aculturación e integración, que además deja abiertas nuevas perspectivas de estudio que encuadrarían el problema en la dinámica de movilidad social característica de las sociedades del Antiguo Régimen. Acercándose a este perspectiva destacan las contribuciones de MARÍA TERESA PAZ PICAZO y GUY LEMEUNIER, en donde se barajan variables como el matrimonio, el patrimonio, el aprendizaje idiomático, oficios y relaciones familiares, elemento este último que también advierte el artículo de JULIÁN MONTEMAYOR y que resulta novedoso, ya que los estudios de fenómenos migratorios se han centrado siempre en el papel individual desdeñando el familiar. Al margen de algunos análisis de corte demográfico o que estudian el problema de los extranjeros desde las medidas políticas, se apunta en general a la existencia de una sociedad de inmigrantes sesgada en dos: la de los marginados por persecución religiosa, que estudia por ejemplo E. BALANCY para Barcelona y la de los que se integran participando de las variables que anotábamos más arriba.- M.A.F.

- 93-3098 LOBO CABRERA, MANUEL: *Inmigrantes azoreanos en Gran Canaria durante el período filipino*. - "Boletim do Instituto Histórico da Ilha Terceira" (Portugal), XLV, núm. 2 (1987), 1207-1222.

Análisis de los matrimonios celebrados en Gran Canaria por parte de personas portuguesas, especialmente las emigradas procedentes de las Islas Azores. La clasificación se realiza en relación al origen, sexo, ocupación y otras características de los contrayentes en el período de unión política entre Portugal y España.- J.V. COUTINHO.

- 93-3099 MONTOJO MONTOJO, VICENTE: *Crecimiento mercantil y desarrollo corporativo en España: los Consulados extraterritoriales extranjeros (s. XVI-XVII)*. - "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LXII (1992), 47-66.

Apreciación general sobre el corporativismo mercantil en los puertos castellanos del Sur y de Levante en la Alta Edad Moderna. Sobre estudios monográficos e investigaciones propias del autor, referentes en especial al puerto de Cartagena, se señala la repercusión del creciente desarrollo mercantil en la creación de consulados de mercaderes naturales, pero sobre todo de mercaderes extranjeros en los referidos puertos, con funciones defensivas de sus miembros y también judiciales. Los intereses fiscales de la Monarquía condujeron a un progresivo control de su vida interna y a la unificación de todos los consulados extranjeros en cada plaza. Apéndice con tres documentos (1599-1625) del Archivo de Simancas y del Provincial de Murcia, relativos a designación de cónsules de diversas naciones.- J.F.R.

- 93-3100 PARDO DE CELA, SANTIAGO F.: *Oficios (siglo XVI al primer tercio del siglo)*. - "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 218 (1990), 81-87.- P.B.

- 93-3101 RUIGÓMEZ GÓMEZ, CARMEN: *Una política indigenista de los Habsburgo: el protector de Indios en el Perú*. - Ediciones de Cultura Hispánica. Madrid, 1988.- 226 p. (24 x 17).

Estudio sobre la vida y situación jurídica de los indios en el Perú, que incluye un aparato documental y crítico y un apéndice documental.- C.R.M.

### Aspectos religiosos

- 93-3102 ALONSO VAÑES, CARLOS: *Doña Ana de Austria: abadesa del Real Monasterio de las Huelgas. Sus primeros años de gobierno (1611-1614)*. - Presentación de MANUEL GÓMEZ DE PABLOS.- Ed. Patrimonio Nacional.- Madrid, 1990.- 212 p., fotos (23 x 17).

Nuevos datos al conocimiento de la personalidad de D<sup>a</sup> Ana de Austria, en los primeros años de su ministerio abacial en Las Huelgas Reales, cuando a petición de su primo, el rey Felipe III, renunció al cargo de Priora de las agustinas de Madrigal. El libro, elaborado con documentación inédita de los archivos de Simancas y Vaticano (una selección de 86 documentos se ofrece en un extenso y valioso apéndice documental, p. 105-195), viene a llenar un vacío apreciable sobre los primeros años, como abadesa, de D<sup>a</sup> Ana de Austria y, además, ilumina indirectamente aspectos diversos de la historia religiosa hispana, durante el reinado de Felipe II. Cf. IHE núm. 93-3107.- V.S.F.

- 93-3103 AYAPE MORIONES, EUGENIO: *Historia de dos monjas místicas del siglo XVII. Sor Isabel de Jesús (1586-1648). Sor Isabel de la Madre de Dios (1614-1687)*. - Ed. Augustinus.- Madrid, 1989.- 307 p., láms. (21,5 x 14,5).

Biografía anotada de dos agustinas recoletas, tía y sobrina, nacidas en Navalcán, con especial acento en los aspectos hagiográficos y místicos. Después de exponer el contexto histórico, el ambiente cultural y espiritual del siglo de oro castellano, se presenta la figura de sor Isabel de Jesús (1586-1648) y, en la tercera y cuarta partes el autor se ocupa de sor Isabel de la Madre de Dios, con sus fundaciones en Serradilla y Calzada de Oropesa y, además, nos ofrece el comentario del manuscrito de las "Manifestaciones", autobiografía espiritual de dicha religiosa. La quinta parte y el apéndice documental acaban de perfilar la vida y actividades de las dos monjas biografiadas.- V.S.F.

- 93-3104 GONZÁLEZ-RAYMOND, ANITA: *Les esclaves maures et l'inquisition dans les îles espagnoles de la Méditerranée (1550-1700)*. - "Revue d'histoire Maghrébine" (Tunisia), XVI, núm. 53-54 (1989), 101-122.

Estudio sobre unas 1300 personas condenadas por la inquisición por practicar la religión islámica en Sicilia, Mallorca y Cerdeña (1541-1648). Algunos condenados fueron hispano-musulmanes capturados por piratas y obligados a bautizarse. Basado en documentos de la inquisición. 9 tablas. 62 notas.- C.H. BLEANEY.

93-3105 HERPOEL, SONJA: *L'analphabétisme contre le pouvoir: le témoignage d'Isabel de Jésus*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), XCI, núm. 2 (1989).

Comentarios sobre la publicación póstuma en 1672 por el agustiniano Francisco Ignacio de la vida de Isabel de Jesús (1587-1648).- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3106 PARDO TOMÁS, JOSÉ: *Ciencia y censura. La Inquisición española y los libros científicos en los siglos XVI y XVII*.- Prólogo de JOSÉ MARÍA LÓPEZ PIÑERO.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Estudios sobre la Ciencia, 13).- Madrid, 1991.- XXIV p. + 390 p. (21 x 14).

Investigación, rigurosa y profunda, acerca de la compleja cuestión sobre el grado de incidencia de la censura inquisitorial en el desarrollo de la ciencia hispana, ya que, en realidad, iba más allá de la retirada de una obra o la supresión de unas líneas, pues creaba una gran desconfianza hacia los autores que figuraban en el "Índice" (p. 345) y, obviamente, retrasaba el progreso cultural. José Pardo, siguiendo la metodología tradicional (uso de bibliografía y documentos), y añadiendo nuevas técnicas como la prosopografía y el análisis bibliométrico (p. XXIV), se propone conocer qué producción científica fue censurada por la Inquisición en el período comprendido entre 1559 (fecha de la aparición del "Índice" de Valdés), y 1707 (cuando se publicó el catálogo de Valladares y Marín), con especial detenimiento en los diversos tratados científicos a propósito del conocimiento humano de los fenómenos naturales: medicina, astrología, filosofía natural antiaristotélica, etc., tratando de reconstruir los mecanismos de funcionamiento del aparato censor y, en la medida de lo posible, conocer el grado de eficacia en los diferentes períodos e intentar, finalmente, llegar al criterio de los censores a través de los "Index librorum prohibitorum et Expurgatorum". El volumen contiene un apéndice documental (p. 351-383) y una relación de títulos bibliográficos. Nos parece que habría sido conveniente la separación, en relación a parte, de las fuentes impresas utilizadas a lo largo de la investigación, así como señalar, antes de la bibliografía, la lista de todos los volúmenes y legajos de la Sección "Inquisición" del Archivo Histórico Nacional, que se citan en las notas.- V.S.F.

93-3107 YÁÑEZ, DAMIÁN: *Nuevos datos sobre doña Ana de Austria*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 218 (1990), 115-143.

Relato un tanto literario de la trayectoria religiosa y política de la hija natural de D. Juan de Austria. El autor centra su interés especialmente en el entorno monástico de Doña Ana, el monasterio de agustinas de Madrigal de Altas Torres y el monasterio cisterciense de las Huelgas de Burgos. Resalta la actuación de la religiosa como abadesa del último cenobio, tanto en el pretendido proceso de beatificación del rey Alfonso VIII como en la definición del dogma de la Inmaculada. Cf. IHE núm. 3012.- P.B.

### Aspectos culturales

93-3108 CHECA, F.; FÉLEZ, C.; HENARES, I.; LLEÓ, V.; LÓPEZ GUZMÁN, R.; MARÍAS, F.; MORALES, A.J.: *Arquitectura Imperial*.- Presentación IGNACIO HENARES CUÉLLAR.- Universidad de Granada (Monográfica Arte y Arqueología, 1).- Granada, 1988.- 177 p. (23 x 15).

Conjunto de artículos procedentes del seminario organizado en homenaje al historiador americano EARL ROSENTHAL, celebrado en Granada, sobre la introducción del arte renacentista en España (s. XVI) y sobre los caracteres más representativos del mismo, no sólo de índole estilística y formal, sino iconográfica. Se realiza la importancia de la monarquía en el desarrollo de este arte y también se realizan análisis de edificios concretos de la época, pertenecientes a Granada y Sevilla. Plantas y fotos.- C.R.M.

93-3109 HERRÁEZ ORTEGA, MARÍA VÍCTORIA: *Enrique de Arfe y la orfebrería gótica de León*.- Universidad de León.- León, 1988.- 280 p., 114 láms. (23,5 x 17).

Biografía del orfebre Enrique de Arfe, instalado en León en el siglo XVI, que originó una tradición

de plateros en la ciudad que se dedicaban, sobre todo, a la elaboración de custodias labradas en oro y plata. La obra incluye, además, a otros plateros anteriores, coetáneos y posteriores al citado personaje, con un catálogo de las obras de cada uno de ellos. Se completa con un estudio social del modo de vida y de la técnica empleada por los plateros y se elabora un análisis de las tipologías más relevantes. Referencias documentales y bibliografía.- C.R.M.

93-3110 HERRERO GÓMEZ, JAVIER: *Jorge de Ortega, platero de El Burgo de Osma- "Celtiberia"* (Soria), XLI, núm. 81-82 (1991), 87-109, 12 láms.

Noticias sobre plateros de El Burgo en el siglo XVI, y especial referencia a Jorge de Ortega (siglo XVII), con el catálogo y descripción de sus obras conocidas.- R.O.

93-3111 MUÑOZ JIMÉNEZ, JOSÉ MIGUEL: *La arquitectura del manierismo en Guadalajara*.- Presentación ANTONIO HERRERA CASADO.- Diputación Provincial de Guadalajara.- Guadalajara, 1987.- 492 p., 31 láms. (23,5 x 17).

Análisis del arte manierista a partir del estudio del estilo y de los arquitectos y maestros de obra. Dedicada la segunda parte al estudio de las obras de arquitectura civil y religiosa de Sigüenza, Guadalajara y Pastrana. El autor considera que el arte español estrictamente renacentista tuvo escasa importancia, pues más que nada fue un manierismo clasicista influido en los arquitectos italianos. Basado en documentación del Archivo Histórico Provincial del Palacio del Infantado, Capítular de Sigüenza y Colegiata de Pastrana, sobre todo. Contiene plantas.- C.R.M.

93-3112 PÉREZ DE MOYA, JUAN: *Diálogos de Aritmética práctica y especulativa (1562)*.- Prólogo y notas de RAFAEL RODRÍGUEZ VIDAL.- Universidad de Zaragoza (Col. Clásicos, 1).- Zaragoza, 1987.- 106 p. (21,5 x 15).

Edición modernizada del "Libro nono" de los "Diálogos de la Arithmética Práctica y Speculativa del bachiller Juan Pérez de Moya" (1513-1597), cuya primera edición salmantina de 1562, por su significación histórica y grandes aplicaciones prácticas, vio diversas reimpresiones hasta el siglo XVIII (la última es de 1776). El "Libro nono" de este tratado forma una unidad especial, ya que en él, Pérez de Moya puso todo su talento literario para vulgarizar, de forma agradable y amena, los principales contenidos de las ciencias matemáticas y sus diversas aplicaciones. Rafael Rodríguez ha preparado la presente edición modernizada siguiendo, básicamente, el texto de la edición de Madrid de 1643; respetando el vocabulario y la sintaxis, sólomente ha actualizado la ortografía. La introducción, así como las "notas y comentarios" al texto editado (p. 88-106), son de gran interés para el conocimiento y estudio del estado de los conocimientos matemáticos en la España de los siglos XVI-XVII. Se echa de menos una relación bibliográfica a propósito del autor, época y temática.- V.S.F.

93-3113 RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, LUIS ENRIQUE: *La Universidad salmantina del Barroco, período 1598-1625*.- 3 volúmenes. Vol. I: *El modelo barroco, gobierno y hacienda*.- Vol. II: *Régimen docente y atmósfera intelectual*.- Vol. III: *Aspectos sociales y apéndice documental*.- Prólogo de MANUEL FERNÁNDEZ ÁLVAREZ.- Ediciones Universidad de Salamanca.- Salamanca, 1986.- 638 p., 859 p. y 968 p. (23,5 x 16).

Tesis doctoral. Buen trabajo original hasado en fuentes inéditas de primera mano sobre una etapa prácticamente desconocida de la Universidad de mayor prestigio de todas las hispánicas. Entre las aportaciones más novedosas de esta investigación cabe resaltar el estudio de las finanzas universitarias procedentes de las tercias reales que gravaban el diezmo eclesiástico del obispado de Salamanca. Otros aspectos son el estudio de la asignación desigual de los sueldos de catedráticos según la importancia de su cátedra, el ambiente estudiantil y el análisis de los libros adquiridos por la universidad a principios del XVII. Completa la investigación el estudio de la procedencia de los estudiantes, su situación social, sus diferentes estilos de vida, su indumentaria, su alojamiento, sus juegos, su agrupación en naciones, etc. En apéndice documental reproduce una interesante muestra de documentos. En definitiva una obra definitiva sobre una parcela de la historia universitaria hasta ahora en penumbra.- B.D.

93-3114 RUIZ ALCÓN, M<sup>a</sup> TERESA: *Monasterio de las Descalzas Reales*.- Ed. Patrimonio Nacional.- Madrid, 1987.- 131 p. (19,5 x 13).

Guía histórica y descriptiva del Monasterio de la Descalzas Reales de Madrid, fundado en el siglo XVI, que destaca los aspectos arquitectónicos y las obras de arte de los siglos XVI y XVII que contiene. Índice de artistas, bibliografía y numerosas fotografías.- C.R.M.

## SIGLO XVI

**Obras de conjunto. Fuentes**

- 93-3115 CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, JAVIER: *Las relaciones topográficas de Felipe II: estructura y análisis de estas fuentes.*- En "I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha", I (IHE núm. 93-2015), 209-216.

Generalidades sobre dicha macroestructura realizada en Castilla, Cáceres, Jaén y Murcia en 1575-1578 (Biblioteca de El Escorial). Antología de juicios emitidos por sus diversos estudiosos y aspectos de la obra de cada uno. Se complementa con otro artículo del mismo autor, que, a partir de dicha fuente, establece algunas "claves para un estudio de la mentalidad castellano-manchega a fines del siglo XVI" (p. 217-224).- E.R.

- 93-3116 *Discovery. Conquest and Organization of Spanish America and Oceania.*- Microcard Editions and University Publications of America (UPA).- 238 microfílm.- Bethesda, (1990).- (Distribuido en España por DOC-6).

Se reeditan en microfilm los 42 volúmenes originales de documentación española pertenecientes al siglo XVI, y que anteriormente habían sido publicados bajo el título de "Colección de documentos inéditos relativos al descubrimiento, conquista y organización de las antiguas posesiones españolas en América y Oceanía" (1842-1895). El material está constituido básicamente de correspondencia, instrucciones e informes coloniales y religiosos.- F.A.G.

- 93-3117 GONZÁLEZ MUÑOZ, MARÍA DEL CARMEN: *Fuentes para un estudio demográfico en el siglo XVI: su aplicación a la Tierra de Talavera de la Reina.*- en "I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha", I (IHE núm. 93-2015), 225-233.

Población de sus partidos y pueblos en varios momentos entre 1527 y 1591. Cuadros estadísticos.- E.R.

- 93-3118 LÓPEZ CELADA, INOCENTE: "*Cartas de Reconocimiento*", *su utilización para el estudio del régimen señorial.*- En "I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha", I (IHE núm. 93-2015), 191-194.

Sobre las rentas que percibían los miembros del cabildo toledano en el último cuarto del siglo XVI. Transcribe una de dichas cartas del "Libro Manual de las casas que son a cargo de los Ministros del Cabildo", de la que se deduce que el Cabildo era titular del derecho de señorío.- E.R.

**Historia política y militar**

- 93-3119 CARMONA PORTILLO, ANTONIO: *La cuestión de la defensa de Ceuta durante el siglo XVI.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 303-316.

Estudio de la defensa ceutí en dicho siglo, según las informaciones del "Libro de los Veedores" (editado en Tánger en 1939) y otras fuentes manuscritas del Archivo Municipal de Ceuta y bibliográficas.- A.H.

- 93-3120 FODOR, JUDIT: *La teoría política española del siglo XVI y la legislación de las Indias.*- "Acta Universitatis Szegediensis de Attila József Nominatae: Acta Historica" (Hungría), núm. 87 (1988), 19-33.

Discusión política en torno a la nueva España unificada tras la Reconquista española y los efectos que tuvieron las devotas ideas católicas y la Escuela de Salamanca en la administración española del nuevo mundo.- HISTORICAL ABSTRACTS.

- 93-3121 GRACIA RIVAS, MANUEL: *La "invasión" de Aragón en 1591. Una solución militar a las alteraciones del reino.*- Diputación General de Aragón.- Zaragoza, 1992.- 343 p. (27 x 21,5).

Detallada reconstrucción de la misión del ejército de don Alonso de Vargas enviado por Felipe II a Zaragoza para sofocar los altercados de 1591. El autor se ciñe al dato documental sin adentrarse apenas en el controvertido juicio de los hechos, pese a lo cual habla de "invasión",

término discutible, que justifica brevemente. Los temas tratados son la formación del ejército, su avance sobre Zaragoza, su actuación policial de castigo a los sediciosos, la construcción de fortalezas (de las que reproduce varios croquis y planos) y otras actuaciones en el Pirineo, y la disolución del mismo en 1593. Rico en aportaciones y detalles documentales, aunque parte de esa información ya se encuentra en E. OSSET MORENO: "El castillo de San Pedro de Jaca", Jaca, 1971, aquí omitido.- X.G.

93-3122 MALDONADO, JUAN: *"De motu Hispaniae". El levantamiento de España.*- Traducción, notas e introducción de MARÍA ÁNGELES DURÁN RAMAS.- Centro de Estudios Constitucionales (Clásicos del pensamiento político y constitucional español, 17).- Madrid, 1991.- 483 p. (22 x 15).

Se ofrece la primera edición del texto latino del "De motu Hispaniae", complementada con una traducción de este testimonio de la revolución comunera, según el manuscrito 6351 de la B.N.M. Se trata de una copia distinta de la Escorialense que utilizó José Quevedo en 1840 para su traducción (reeditada en 1975). Por la transcripción del original latino y por la traducción presenta un texto más fiable que Quevedo. Acompañan algunas notas filológicas a la edición con enmiendas y variantes respecto a la traducción de Quevedo y notas históricas a la traducción. Cierra el volumen un apéndice en el que se reproducen las "Peticiones que dieron los procuradores al rey don Carlos" y "Los capítulos que los de la junta hicieron en la villa de Tordesillas".- J.F.A.

93-3123 MANSILLA BERMEJO, JUAN RAMÓN: *Poder y mando en el reinado de Felipe II: una aproximación historiográfica.*- "Cuenca. Revista de la Excm. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 35 (1990), 47-60,ils.

Estudio en el que, basándose en la bibliografía existente sobre este monarca, trata de precisar y puntualizar la relación que se dio entre poder - teoría - y mando - su práctica gubernamental - durante el reinado del mismo.- A.H.

93-3124 MEDINA S.I., FRANCISCO DE BORJA DE: *Jesuitas en la armada contra Inglaterra (1588). Notas para un centenario.*- "Archivum Historicum Societatis Iesu" (Roma), LVIII (1989), 3-42.

Análisis de los avatares de los 23 jesuitas que formaban parte de la expedición, así como del juicio religioso y las críticas a la derrota que se dieron desde la Orden.- L.L.

93-3125 NAUDÉ, FRANÇOISE: *Le "Parecer d'Alonso de Santa Cruz, cosmógrafo mayor (1566)": Un rapport inédit à Philippe II sur le problème de la limite des zones espagnole et portugaise dans la region des Moluques.*- "Ibero-Amerikanisches Archiv" (Berlín), XIV, núm. 4 (1988), 419-436.

Transcripción y análisis del informe escrito en 1566 y dirigido a Felipe II, concerniente a la estimación de Alonso de Santa Cruz sobre la longitud de las Islas Molucas y Filipinas a fin de establecer la influencia española en dichas zonas a partir del Tratado de Tordesillas.- L.L.

93-3126 O'DONNELL Y DUQUE DE ESTRADA, HUGO: *La fuerza de desembarco de la Gran Armada contra Inglaterra (1588).*- Presentación de FERNANDO NÁRDIZ VIAL.- Ed. Naval (Gran Armada, V).- Madrid, 1990.- 452 p. (23,5 x 17).

Cf. IHE núm. 93-1239 y 93-1240. Estudio monográfico sobre la composición del ejército español en Flandes en 1588, que, bajo el mando de Alejandro Farnesio, duque de Parma, debía constituir la fuerza principal de desembarco de la expedición del duque de Medina Sidonia durante la jornada de Inglaterra. Estructurado en once capítulos, el texto analiza profundamente la abigarrada composición de los contingentes al servicio de la corona española distribuidos en función de su origen: españoles, italianos, valones, alemanes, escoceses, irlandeses e ingleses, fuerzas de caballería y artillería, así como las formas de reclutamiento, objetivos, actuación y disposición final al término de la frustrada campaña. La abundantísima documentación utilizada, una parte de la cual es presentada en la sección de apéndices, sirve de base a un trabajo definitivo sobre la "última ratio" de la política felipista en Flandes, los Países Bajos y Francia.- F.G.A.

93-3127 PARKER, GEOFFREY: *España y la rebelión de Flandes.*- Traducción de GONZALO GIL CATALINA y JOSÉ GIL ARISTU.- Ed. Nerea.- Madrid, 1989.- 320 p. (21,5 x 15,5).

Traducción española de una obra, cuya primera edición inglesa se publicó en 1979. El autor

profundiza en la línea de sus anteriores obras (IHE núm. 79-892) y nos ofrece una narración bien informada y equilibrada, en la que se distingue tres momentos de rebelión (o tres rebeliones distintas), fechadas respectivamente en 1565, 1569 y 1572. Bibliografía actualizada, cuadros genealógicos e índice analítico.- P.M.

93-3128 SERPA, FRANCIS J.: *Hispanic strategic enterprise in the Atlantic: the campaign for the Azores in the sixteenth century.*- "Boletim do Instituto Histórico de Ilha Terceira" (Portugal), IXLV, núm. 2 (1987), 1365-1382.

Notas sobre el interés español en las Azores como resultado de proteger la navegación del Nuevo Mundo incluso antes de la anexión de Portugal a la corona española en 1580 y después de ponerse de acuerdo en sus intereses políticos y luchar contra su rival inglés.- J.V. COUTINHO.

### Economía y sociedad. Instituciones

93-3129 ANDREO GARCÍA, JUAN; PROVENCIO GARRIGÓS, LUCIA: *Pasajeros a América. Aportación al estudio de la emigración del reino de Murcia durante el siglo XVI.*- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 97-130.

Aproximación a una interesante temática, en la que los autores cuentan con el precedente conceptual y metodológico de los trabajos de J.B. Vilar. Dependencia total de catálogos y fuentes impresas (Bermúdez Plata y continuadores, Rubio Moreno, Boyd-Bowman, etc.) con la consiguiente perpetuación de omisiones y errores de transcripción. Conclusiones provisionales a la vista de la limitación de las fuentes utilizadas (ausencia de las ms.), confirmándose por el momento el escaso peso cuantitativo de una emigración procedente de una región alejada de las grandes rutas oceánicas y con fuertes compromisos en el Mediterráneo. Aportación de gráficos ilustrativos y de un catálogo de pasajeros sólo aproximativo por los motivos apuntados.- P.E.B.

93-3130 BENEYTO PÉREZ, JUAN: *La teorización de los problemas de derecho jurídico en la España del siglo XVI.*- "Cuadernos Informativos de Derecho Histórico Público, Procesal y de la Navegación" (Barcelona), núm. 14 (1992), 3369-3381.

Sumario repaso de las obras de teorización moral y jurídica de situaciones políticas vivas y candentes en la España del siglo XVI. Se consideran en concreto los temas de la Inquisición, la rebelión de los Comuneros, el tiranicidio, la incorporación portuguesa, los problemas de Flandes, el derecho sobre las Indias y las contingencias del mundo. Sin anotaciones, ni bibliografía.- J.F.R.

93-3131 DÍEZ DE SALAZAR FERNÁNDEZ, LUIS MARÍA: *La "poena cullei", una pena romana en Fuenterrabía (Guipúzcoa) en el siglo XVI.*- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LIX (1989), 581-595.

Apunte relativo a la configuración de dicha fiscalidad en el mundo jurídico romano y su aplicación en un proceso guipuzcoano del siglo XVI. La "poena cullei" se aplicaba a los parricidas según el ordenamiento jurídico de Roma, y entró en la Península con el Edicto de Caracalla, pasó al derecho visigodo y más tarde fue admitida también en las Partidas. El autor publica el texto de unas sentencias pronunciadas por un juez real de Fuenterrabía en 1567, contra una vecina de Irún que mató a su marido y los cómplices del delito fueron condenados a dicha fiscalidad descrita en su forma clásica (ahogamiento en el mar o río dentro de un saco en compañía de varias bestias feroces) con alguna peculiaridad derivada de costumbre local.- J.F.R.

93-3132 FERNÁNDEZ CARRIÓN, RODRIGO: *Las Ordenanzas municipales de Cortegana, 1532.*- En "Comunicaciones presentadas en el IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 179-190.

Tras exponer sus características y particularidades, se transcribe el texto de estas ordenanzas.- A.H.

93-3133 GONZÁLEZ ANTÓN, LUIS: *El Justicia de Aragón en el siglo XVI (según los fueros del reino).*- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LXII (1992), 565-585.

Aproximación, de tono revisionista, a la evolución del justiciazgo de Aragón en el tránsito a la Edad Moderna, sobre la base exclusiva de la compilación de sus Fueros. El autor se enfrenta con las posturas de la historiografía tradicional aragonesa y estima que las reformas (Cortes de

Tarazona, 1592) no tuvieron por objeto terminar con las libertades públicas del reino por imposición de una monarquía absoluta, sino que persiguieron, todo lo más, una profesionalización y modernización de aquella magistratura liberándola de los abusos de la oligarquía aragonesa, que pretendía servirse de la misma para sus intereses políticos.- J.F.R.

93-3134 LABURU, MIGUEL: *La Nao ballenera vasca del siglo XVI*.- Prólogo de JESÚS MARÍA LIZARRAGA GUREA.- Caja de Ahorros Municipal de San Sebastián.- Donostia- San Sebastián, 1989.- 73 p. (24 x 16).

A partir de las expediciones de los balleneros vascos en los siglos XVI y XVII, el autor publica un trabajo sobre los medios navales propios de la época, basándose en documentos coetáneos y reconstrucciones arquitectónicas navales modernas. El carácter eminentemente divulgativo del texto impide que el tema sea tratado con la profundidad que merece, constatándose lagunas por lo que respecta a aspectos tales como astilleros, períodos de fabricación, número de embarcaciones construidas, aportación de la arqueología submarina o papel desempeñado por las cofradías. Con todo, un trabajo interesante, más por las perspectivas que abre que por el contenido presentado.- F.G.A.

93-3135 LÓPEZ MOLINA, MANUEL: *La esclavitud en Martos en la segunda mitad del siglo XVI*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 191-201.

A través de 15 documentos (Archivo Histórico Provincial y Catedral de Jaén), en los que de varias maneras aparecen esclavos (ventas, cesiones testamentarias o dotes, litigios, etc.), se extraen ciertos supuestos sobre su procedencia, sexo, precios, propietarios, vida y situación, cuantía y trato al que se sometían en dichos lugar y fecha.- A.H.

93-3136 MARTÍNEZ MILLÁN, JOSÉ (EDITOR): *Instituciones y élites de poder en la monarquía hispánica durante el siglo XVI*.- Universidad Autónoma.- Madrid, 1992.- 262 p., 4 apéndices (21 x 13,5).

Obra que reúne varias investigaciones analíticas que, inscribiéndose en una tendencia metodológica que pretende ser impulsada, si bien existen ya algunos estudios sobre todo para el XVII en esta misma línea, se centra sobre las élites de poder, dando un salto desde la mera prosografía y ofreciendo una visión más real y activa del trasfondo del poder político, con las relaciones de patronazgo y clientelismo como protagonistas. El estudio de las élites encuadra el conocimiento de los varios Consejos por donde circularon. Resulta especialmente interesante el enlace que se hace de las decisiones políticas concretas y los grupos de poder o facciones que para su consecución se hallaban implícitamente presionando, fruto de un acertado estudio de las élites de poder en convivencia con la historia socio-política. Es de destacar la abundantísima bibliografía biográfica y documentación clásica, ejemplo de uso de fuentes ya conocidas, orientadas para un nuevo enfoque.- M.A.F.

93-3137 MOLAS RIBALTA, PERE: *Familia i política al segle XVI català*.- Ed. Rafael Dalmau (Episodis de la Història, 280).- Barcelona, 1990.- 54 p. + 9 p.s.n. (17 x 12).

Estudio del personal político de la Cataluña del Quinientos, basado en el repaso a las familias que lo constituyeron y fundamentalmente los Albanell y Agustí. Mediante el análisis de la presencia de los miembros de estos linajes a través de un recorrido por las principales instituciones de poder monárquico de la Corona de Aragón, el autor nos revela la trascendencia del servicio al monarca como historia familiar y la importancia de los lazos de parentesco en la selección del personal dirigente, cuya máxima manifestación se observa en la práctica patrimonialización de algunos cargos. La vinculación familiar entre estas familias servidoras de la Monarquía, que se extendía hasta conectar progresivamente con las de la Corona de Castilla, es interpretado como una forma de castellanización e integración dentro del sistema político de la Monarquía Española. A su lado, caracterizando los orígenes y evolución del alto funcionariado, el autor demuestra el creciente proceso de aristocratización, significativo del ascenso social de muchos juristas e impulsador de una corriente crítica por parte de la nobleza militar respecto al ejercicio político de los letrados.- M.A.F.

93-3138 MORELL PEGUERO, BLANCA: *Mercaderes y artesanos en la Sevilla del Descubrimiento*.- Diputación Provincial de Sevilla.- Sevilla, 1986.- 226 p. (24,5 x 17).

Estudio monográfico sobre las capas menestrales y mercantiles de la ciudad de Sevilla en los primeros años del siglo XVI, basado en documentación municipal y notarial, con un enfoque en parte antropológico, del que se obtiene un nivel de explicación sencillo pero substancialmente correcto. Son de especial interés los capítulos destinados a determinar los niveles de riqueza a través de la dote, la casa y los ajuares domésticos dentro de las líneas marcadas por la Historia de la cultura material.- P.M.

93-3139 MUÑOZ BUENDÍA, ANTONIO: *Una figura típica de la España del Antiguo Régimen: El arrendatario de impuestos. El caso de la ciudad de Almería y su tierra durante el siglo XVI.*- En "Comunicaciones presentadas en el VIII Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-106), 311-327.- A.H.

93-3140 PEREIRA, JOÃO CORDEIRO: *A renda de uma Grande Casa Senhorial de Quinhentos.*- En "Primeiras Jornadas de História Moderna. Actas".- Vol. II.- Centro de História da Universidade de Lisboa (Linha de História Moderna).- Lisboa, 1989.- p. 789-819. Separata.

Estudio de la alta jerarquía nobiliar portuguesa durante la primera mitad del siglo XVI. A partir del análisis de las distintas rentas de D. Jorge (1481-1550), hijo bastardo de Joao II y Ana de Mendonça, duque de Coimbra (1509) y maestre de las órdenes de Santiago y Avis (1492), reflejadas en un presupuesto de 1527, transcrito en apéndice (Biblioteca Pública de Evora), el autor realiza un estudio sobre las principales casas nobiliarias portuguesas de la época en base a su riqueza, número de lanzas, evolución de sus rentas entre 1506 y 1528-29. Concluye que la corona contrapesó entre sí la casa de Bragança, reconstituída a lo largo del primer cuarto de siglo, y D. Jorge - bloqueando asimismo el crecimiento de la casa del Marqués de Vila-Real para evitar un posible desequilibrio.- Profusamente anotado.- L.R.F.

93-3141 PÉREZ MEDINA, TOMÁS V.: *Relació nominal de les cases i bestiar de Torrent a l'any 1510 segons un cens fiscal manat fer per les Corts de Monçó (A.R.V., Real, lib. 514 ter).*- "Torrent" (Torrent), núm. 2 (1983), 227-229.

Relación nominal de los cabeza de familia y propietarios de ganado de la población realizada en 1510 para poder cobrar el donativo de 110.000 libras que las Cortes reunidas en Monzón votaron en favor del rey.- L.R.F.

93-3143 ROYO I MARTÍNEZ, JOSEP: *L'arrendament dels drets i rendes de l'encomanda de Torrent de l'any 1564.*- "Torrens" (Torrent), núm. 4 (1985), 263-266.

Transcripción de un documento de octubre de 1564 conservado en el Arxiu del Regne de València en el que Vicent Valles, comendador de Torrent i Picanya, arrienda la encomienda a Luc Gasso y otros por un periodo de tres años.- L.R.F.

93-3144 SANCHÍS ALFONSO, JOSEP RAMÓN: *Inventari dels bens mobles de l'església d'Aldaya de l'any 1594.*- "Torrens" (Torrent), núm. 4 (1985), 267-270.

Transcripción de un documento de septiembre de 1594, conservado en el Archivo del Col.legi del Corpus Christi, en el que Pasqual Borrás, vicario de Aldaya, al dejar la iglesia parroquial y tomar posesión Baltasar Matheu, realiza un inventario de los bienes muebles de la iglesia.- L.R.F.

93-3145 SIMÓN I TARRES, ANTONI: *Cavallers i ciutadans a la Catalunya del Cinc-Cents.*- Introducción de ANTONI PLADEVALL I FONT.- Ed. Curial (Biblioteca Torres Amat, 9).- Barcelona, 1991.- 253 p., 1 lám. (22,5 x 16).

Estudio de la literatura personal redactada en época moderna, de su tipología y su valor historiográfico, y edición crítica de los diarios personales de Perot de Vilanova, Jeroni Saconomina y Federic Despalau, miembros de la oligarquía de Barcelona y Girona del siglo XVI. Interesante edición para el conocimiento de un sector de la sociedad de la época, dado que los diarios de los dos primeros resultan enormemente expresivos de la cotidianeidad en que vivían aquellas familias y el diario del tercero conecta con la realidad política en que se hallaban centrados sus intereses, convirtiéndose en una crónica. Acompañan a las ediciones de los diarios, referencias sobre la localización y estado actual de los manuscritos respectivos, el análisis de las circunstancias en que se escribieron los mismos, y las biografías y contextualización social y familiar de estos personajes.- M.A.F.

93-3146 VASSBERG, DAVID: *Tierra y sociedad en Castilla. Señores, "poderosos" y campesinos en la España del siglo XVI.*- Ed. Crítica.- Barcelona, 1986.- 332 p. (20 x 13).

Importante obra de síntesis sobre el régimen de la propiedad de la tierra en la Corona de Castilla en el siglo XVI. El autor parte de sus propias investigaciones sobre los derechos comunitarios y de una selecta bibliografía especializada para analizar las estructuras básicas de la propiedad rural (municipal, señorial, privada) y los cambios producidos a lo largo del siglo XVI. Obra bien informada, lo que permite al autor establecer las matizaciones oportunas y trazar una aproximación no esquemática ni estereotipada, sino realista y exacta.- P.M.

### Aspectos religiosos

93-3147 BARRUECO SALVADOR, O.S.A., M.: *El convento agustiniano de Epila y el testamento de la Condesa de Arana doña Isabel de Aragón (+ 1562).*- "Archivo Agustiniano" (Valladolid), LXXII, núm. 190 (1988), 75-126.- I.H.E.

93-3148 FERNÁNDEZ IZQUIERDO, FRANCISCO: *La Orden Militar de Calatrava en el siglo XVI. Infraestructura institucional. Sociología y prosopografía de sus caballeros.*- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Biblioteca de Historia, 15).- Madrid, 1992.- 428 p., 6 mapas, 21 gráficos, 82 cuadros, 1 apéndice (23 x 16,5).

Pormenorizado estudio sobre la evolución de la institución de la Orden Militar de Calatrava desde el punto de vista jurídico, administrativo y económico a raíz de la incorporación del Maestrazgo a la Corona, desde una amplia y exhaustiva apoyatura documental y bibliográfica. Se analizan las relaciones con la monarquía, desde los intentos de reformas sobre su funcionamiento interno, hasta la significación social adquirida para la nobleza con la entrada en la Orden, utilizada a partir de fines del siglo XVI por el monarca. Se analizan, asimismo, sus capítulos, pruebas de ingreso, formación, especialmente estas últimas a partir de las solicitudes de hábitos, cuyos amplios resultados cuantitativos se detallan amparados por unos rigurosos métodos de análisis prosopográficos y técnicas informáticas.- M.A.F.

93-3149 LÓPEZ DE ATALAYA ALBALADEJO, ANA: *Una reivindicación necesaria: algunas noticias indirectas relativas a "las emparedadas" conqueses.*- "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 35 (1990), 27-34, ils.

Noticia sobre tales mujeres, que voluntariamente se recluían en aposentos anejos a las iglesias o catedrales, y sobre algunas de ellas en Cuenca y lugares de su provincia en el siglo XVI.- A.H.

93-3150 PEÑA GARCÍA, MANUEL: *Fray Pedro de Agreda tercer obispo de Venezuela.*- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 165-191.- I.H.E.

93-3151 PÉREZ DE HEREDIA Y VALLE, IGNACIO: *El Concilio Provincial de Granada en 1565. Edición crítica del malogrado Concilio del Arzobispo Guerrero.*- Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica.- Roma, 1990.- 470 p. (25,5 x 17,5).

Edición crítica del único manuscrito conservado (Universidad de Granada) de las Constituciones del Concilio Provincial granadino de 1565 que, a pesar de la aprobación de los Padres Conciliares, no obtuvo el beneplácito real y, por esta razón, el texto no fue promulgado ni publicado. La edición crítica de los textos conciliares (Parte segunda, p. 131-470), viene precedida por unas breves notas históricas, las necesarias para comprender el peculiar desarrollo del Sínodo (p. 18-51), y por una minuciosa descripción y estudio del manuscrito editado, junto con los criterios seguidos de edición: omisión de las repeticiones, algunas modificaciones en la grafía, puntuación, acentos, etc. (p. 76-86). Seguidamente, se ofrecen unas tablas comparativas con los títulos del texto del Ms. y los títulos de la presente edición, y una serie de documentación complementaria que, de una manera inmediata, precede a la edición de los textos conciliares, divididos en 69 títulos, que se distribuyen en cinco libros. El editor de este Concilio ofrece una sólida transcripción del texto, con las imprescindibles anotaciones, sin analizar las constituciones sinodales, ni otras noticias que en ellas puedan encontrarse, dejando esta empresa a los estudiosos de la religiosidad hispana y sociedad granadina, los cuales encontrarán en este volumen un gran acopio de datos.- V.S.F.

- 93-3152 RONQUILLO RUBIO, MANUELA: *El tribunal de la Inquisición en Canarias (1505-1526)*.- Ed. del Cabildo Insular de Gran Canaria (Guagua).- Las Palmas, 1990.- 52 p. (20 x 13).

Síntesis de la memoria de licenciatura de la autora. Trata el fenómeno de la Inquisición desde la creación del Tribunal canario en 1505 hasta el final del mandato del chantre Jiménez en 1526; destacable por la dureza con que ejerció. Resalta el hecho de que la Inquisición en las Islas estuvo mediatizada por aspectos de índole política más que espirituales, funcionando como mecanismo de control de la Corona. Reseña las etapas del establecimiento y la organización del Tribunal, los delitos juzgados, sus penas y los grupos humanos que se vieron implicados. Introducción y bibliografía.- H.D.P.

- 93-3153 TAPIA, JOAQUÍN: *Iglesia y teología en Melchor Cano (1509-1560). Un protagonista de la restauración eclesial y teológica en la España del siglo XVI*.- Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica.- Roma, 1989.- 382 p. (25,5 x 17,5).

Documentada investigación histórico-teológica acerca del pensamiento eclesiológico del sabio escritor dominico Melchor Cano. El autor divide el trabajo en dos partes, en las cuales se hace un somero recuento de la vida, obras y aportación teológica de Cano, en el marco de la Iglesia y sociedad hispana del siglo XVI. En la parte primera o introductoria, se analiza la formación teológica de Melchor Cano, sus intervenciones en Trento, las censuras al Catecismo del obispo Carranza, etc. (p. 36-90). En la segunda parte, se analiza minuciosamente la eclesiología del eximino teólogo de Salamanca: la Iglesia y sus miembros, su organización, los sacramentos, el concepto de "Locus theologicus", etc.; aspectos que ponen de relieve la destacada intervención e incidencia de Melchor Cano en la revitalización de la teología hispana del siglo XVI. Notamos la ausencia de un apéndice documental con los textos más significativos de la eclesiología de Cano, y un índice de nombres.- V.S.F.

### Aspectos culturales

- 93-3154 GRIFFIN, CLIVE: *The Crombergers of Seville. The history of a printing and merchant dynasty*.- Clarendon Press.- Oxford, 1988.- XIX + 270 p. + 20 microfichas (25,5x19).

Estudio que contiene la historia de tres generaciones de impresores pertenecientes a la familia Cromberger. El autor se centra en la primera mitad del siglo XVI, momento en el cual estos impresores situados en Sevilla eran los más importantes del país. Se presentan aspectos relacionados con el comercio y la producción de libros, se mencionan los temas más frecuentes, tipologías de letra usada y caracteres ornamentales relacionados con las iniciales de los textos. Se incorpora al trabajo un índice de ediciones que contiene el nombre del autor, la obra y el año de publicación, bibliografía y un duplicado en microfichas.- C.R.M.

- 93-3155 HUERGA, ÁLVARO: *Fray Luis de Granada. Epistolario*.- Recopilación y notas de...- Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.- Córdoba, 1991.- 286 p. (23 x 16).

Segunda edición corregida y aumentada de más de 150 cartas, de entre las que destacan las personales y literarias (113). Breve y sencilla introducción.- N.A.

- 93-3156 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *Efemèrides*.- "Butlletí informatiu del Col·legi de Farmacèutics de la Província de Barcelona" (Barcelona), XXII, núm. 250 (1991), 27-28. Separata.

Continuación correspondiente al último tramo del siglo XVI, de la detallada cronología de Historia de las Ciencias preparada por el historiador en esta temática R. Jordi. Los datos que se articulan cronológicamente son completos y de fácil manejo resultando de gran utilidad para quien deba consultar efemérides científicas. La serie se inició en el número 234 (mayo 1990) en la antigüedad pre-clásica y en sendos artículos aparecidos en los números 235 a 250 se ha reflejado la ciencia grecolatina, la medieval y la renacentista.- J.S.P.

- 93-3157 LAMB, URSULA: *The Sevilian lodestone: science and circumstance*.- "Terrae Incognitae", núm. 19 (1987), 29-39.

Examen del litigio desarrollado en las Cortes de Sevilla y Madrid (1560) sobre el uso y control del imán. Este material se utilizaba para remagnetizar barcos antes de cada viaje, trabajo que supervisaba el piloto mayor en la Casa de Contratación de Sevilla. Se mencionan las ventajas del uso del imán, sus implicaciones legales, políticas y sociales. En cuanto al tema del estudio científico del magnetismo terrestre el autor destaca las aportaciones de Sancho Gutiérrez y las controversias suscitadas en torno al uso de este producto. Debemos destacar los escritos de William Gilbert también. Estudio basado en manuscritos del siglo XVI hallados en los Archivos de la Corte y bibliografía. 33 notas.- P.R. LEVER.

93-3158 LLAMAS, ENRIQUE: *Mosén Lázaro Gómez, natural de Agreda, fundador de un colegio universitario en Salamanca.*- "Celtiberia" (Soria), XXXIX, núm. 77-78 (1989), 77-103.

Notas sobre la familia y la vida de este sacerdote soriano y sobre el Colegio que fundó en Salamanca en 1589.- R.O.

93-3159 PIÑERO RAMÍREZ, PEDRO M.: *Algunas consideraciones sobre la biblioteca del Dr. Constantino.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXIII, núm. 192 (1980), 301-312.

Consideraciones sugeridas por la lectura del libro de Klaus Wagner: "El doctor Constantino Ponce de la Fuente. El hombre y su biblioteca" (Sevilla, 1979). El doctor Constantino, magistral de la catedral hispalense, procesado por la Inquisición, poseía una biblioteca de 898 títulos, que revelan sus preocupaciones de humanista cristiano y su amplia curiosidad.- A.D.

93-3160 TORQUEMADA, ANTONIO DE: *Jardín de flores curiosas.*- Edición de GIOVANNI ALLEGRA.- Ed. Castalia (Clásicos Castalia, 129).- Madrid, 1983.- 500 p. (18 x 11).

La obra consta de una extensa introducción de cerca de un centenar de páginas en las que se dan una serie de datos acerca de la biografía del autor. Sigue una explicación del "Jardín de flores curiosas" como compendio de noticias, curiosidades, reflexiones filosóficas y teológicas y de citas de viajes a tierras desconocidas y sucesos poco frecuentes. Todo ello con una referencia al contexto cultural del humanismo, a los antecedentes y a su entronque con otros tratados afines. A la literatura demonológica, a lo mítico y a lo fantástico se le dedica bastante atención. La noticia bibliográfica es bastante completa.- J.F.G.

#### Arte

93-3161 FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M<sup>a</sup> DEL ROSARIO: *Edificios municipales de la ciudad de Valladolid de 1500 a 1561.*- Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid.- Valladolid, 1985.- 204 p. (19,5 x 13).

Completo estudio descriptivo del tema que se indica, realizado a partir de una amplia y detallada consulta documental. Constituye una aportación importante a un tema prácticamente inédito, con relación a la historia de la arquitectura, pero también a una historia social de las ciudades en sus aspectos económicos, judiciales, etc. El límite cronológico final se fija en el incendio de 1561 que viene a coincidir con la pérdida de la capitalidad.- P.M.

93-3162 GUTIÉRREZ-CORTINES CORRAL, CRISTINA: *Renacimiento y arquitectura religiosa en la antigua diócesis de Cartagena (Reyno de Murcia, Gobernación de Orihuela y Sierra del Segura).*- Consejería de Cultura y Educación. Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos. Departamento de Historia del Arte. Universidad de Murcia.- Murcia, 1987.- 540 p. (30 x 23)

Revisión, acompañada de una investigación detallada, sobre el modo como se implantó el estilo renacentista toscano en la arquitectura religiosa, valorando la importancia de la región de Murcia dentro del ámbito español. En el estudio se tienen en cuenta tanto los proyectos iniciales como su realización definitiva. Debemos destacar la división que establece la autora en dos etapas básicas: la primera finaliza en 1563 y la segunda se inicia a partir de 1570 e incluye dos variantes estilísticas: una más austera y geométrica y otra más compleja y elegante. Uso de variada documentación procedente de los archivos de la zona de Murcia y sus alrededores. Contiene abundantes notas, bibliografía y fotos.- C.R.M.

93-3163 IBÁÑEZ MARTÍNEZ, PEDRO MIGUEL: *El retablo mayor de Villar del Aguila.*- "Cuenca. Revista de la Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 35 (1990), 7-26, ils.

Descripción iconográfica y estudio del retablo mayor de la iglesia parroquial de esta población conquesa, ejecutado en la segunda mitad del XVI por los tallistas Francisco de Villena y Giraldo de Flugo y por el pintor Gonzalo Gómez. Documentación del Archivo Histórico Provincial de Cuenca.- A.H.

93-3164 IBÁÑEZ MARTÍNEZ, PEDRO MIGUEL: *El Retablo de los Apóstoles de la Catedral de Cuenca*.- "Cuenca. Revista de la Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 36 (1990), 7-20, ils.

Estudio de la decoración figurada de los encasamientos de este retablo (pinturas y relieves), realizada en la segunda mitad del XVI por varios artistas. Bibliografía.- A.H.

93-3165 LÓPEZ FERNÁNDEZ, MARÍA TERESA: *Arquitectura civil del siglo XVI en Avila (introducción a su estudio)*.- Obra social y cultural de la Caja de Ahorros y Préstamos de Avila.- Avila, 1984.- 198 p. (22 x 15).

Interesante estudio, a pesar de su brevedad, en el que se trata de la importante actividad urbanística y arquitectónica de la ciudad de Avila durante el siglo XVI. La mayor parte del trabajo es un análisis de las casas nobiliarias, su tipología y su evolución estilística a lo largo del siglo, acompañado de la descripción de numerosos documentos relativos a la contratación de obras de construcción y reforma en las mansiones citadas, algunas de ellas desaparecidas. Otro apartado importante es el dedicado a los canteros que trabajaron en Avila durante el siglo XVI y hay, además, un breve capítulo dedicado a las obras municipales. La obra se completa con abundante ilustración gráfica de fotografías, dibujos y un plano de la ciudad.- C.G.M.

93-3166 MARTÍNEZ MILLÁN, MIGUEL: *Noticias sobre pintores en Cuenca durante el siglo XVI*.- "Ciudad de Cuenca" (Cuenca), núm. 95 (1989), 3-20, ils.

Notas sobre tales pintores, especialmente sobre Martín Gómez y Gonzalo de Castro, sus maestros y discípulos. Documentación del Archivo de la Inquisición de Cuenca.- A.H.

93-3167 MORALES, ALFREDO J.: *Hernán Ruiz II y la portada del convento de San Agustín de Sevilla*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 209 (1985) 173-182, 1 lám.

Hernán Ruiz II, autor de la terminación renacentista de la Giralda, y de otras obras en Sevilla, lo fue también de la portada del convento de San Agustín de dicha ciudad, según contrato de 1536 que se reproduce. Es uno de los pocos elementos que quedan de aquel histórico cenobio.- A.D.

93-3168 OSTEN SACKEN, CORNELIA VON DER: *El Escorial. Estudio iconológico*.- Presentación de ALFONSO RODRÍGUEZ G. CEBALLOS.- Ed. Xarait.- Madrid, 1984.- X + 174 p. +24 láms. (24 x 16,5).

Estudio del edificio en su ámbito histórico que destaca la importancia de sus dependencias y sus programas iconográficos como un medio de reafirmar la fe católica. Se describen los temas pictóricos sobre todo y su simbología en relación con el concepto de poder absoluto. Contiene documentación, bibliografía y numerosas ilustraciones.- C.R.M.

93-3169 RIVERA BLANCO, JOSÉ JAVIER: *Juan Bautista de Toledo y Felipe II (la implantación del clasicismo en España)*.- Universidad de Valladolid.- Valladolid, 1984.- 499 p. (24 x 17).

Biografía del arquitecto Juan Bautista de Toledo que comprende su etapa inicial de formación italiana y un estudio pormenorizado de su estilo a través de los edificios que construyó y remodeló durante el periodo de gobierno de Felipe II, su protector y mecenas. La obra recopila numerosa información documental y bibliográfica y paralelamente ofrece al lector un panorama de la arquitectura clasicista y del urbanismo del siglo XVI. Incluye fotos de edificios y planos.- C.R.M.

93-3170 ROKISKI LÁZARO, MARÍA LUZ: *Noticias sobre el pintor Bartolomé Matarana en Cuenca*.- "Cuenca. Revista de la Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 31/32 (1988), 7-29.

Cronología documentada de la estancia y actuación de este pintor italiano en Cuenca en el último cuarto de siglo XVI. Transcripción de 18 piezas del Archivo Histórico Provincial.- A.H.

93-3171 ROKISKI LÁZARO, MARÍA LUZ: *Artistas del siglo XVI en Cuenca*.- "Cuenca. Revista de la Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 33 (1989), 33-62, 1 lám.

Cronología biográfica y de actuaciones artísticas de los tallistas y pintores Diego de la Puebla, Bernardo de Oviedo, Diego de Segovia, Pedro de Ervías, Quilez Moreno y Pedro Muñoz de Aguilar. Se indican las fuentes y se añade un amplio apéndice de 21 piezas.- A.H.

93-3172 ZALAMA RODRÍGUEZ, MIGUEL ÁNGEL: *La arquitectura del siglo XVI en la provincia de Palencia*.- Diputación Provincial de Palencia.- Palencia, 1990.- 512 p. + 174 fotos (24 x 17).

Estudio detallado de los aspectos socio-históricos y de los técnicos y tipológicos sobre arquitectura religiosa y civil, que contiene, a su vez, un catálogo de iglesias alfabetizado por municipios y otro de arquitectos de la época. Incluye información extraída de los archivos de Palencia, Madrid y otros de carácter más local, bibliografía, índice onomástico y toponímico y numerosas plantas.- C.R.M.

### Biografía (por orden alfabético de biografiados)

93-3173 SCHURHAMMER, GEORG:: *Francisco Javier: su vida y su tiempo*.- Traducido por F. AREITO, J. ITURRIOZ Y F. ZURBANO.- Gobierno de Navarra, Compañía de Jesús y Arzobispado de Pamplona.- Pamplona, 1992.- Vol. I: LXVII+1010 p.; Vol. II: LII+ 1090 p.; Vol. III: XLIV+ 738 p.; y Vol. IV: XXXVIII+ 885 p. (24 x 17).

Versión castellana de la más ambiciosa biografía sobre San Francisco Javier (1506-1552) que, bajo el título de "Franz Xaver, Sein Leben und Seine Zeit", apareció en Friburgo de Brisgovia entre los años 1955 y 1973 (Cf. IHE núm. 19768, 71465 y 91008). El P. Schurhammer (1882-1971), dedicó 60 años de su vida a investigar minuciosamente la vida de San Francisco Javier y, en este sentido, el autor de esta monumental obra no se contentó con revisar los documentos publicados o las biografías previas, sino que viajó a un gran número de ciudades y aldeas de tres continentes que, cuatro siglos antes, había recorrido Francisco Javier. En cada sitio recogió nuevos documentos, testimonios reveladores y comprobaciones directas de lo escrito con anterioridad. La investigación de Schurhammer es mucho más que una biografía de Francisco de Jaso y Azpilcueta, ya que aporta un análisis muy pormenorizado, magistralmente definido, del tiempo en que vivió Francisco Javier; de los aspectos sociales, políticos y religiosos de una época conflictiva y apasionante; de un momento histórico de remodelación y cambio en todas las esferas.- V.S.F.

93-3174 KINDER GORDON, A.; BARBOLANI, CRISTINA; FERNÁNDEZ, PURA: *Juan de Valdés*.- "Diálogo de la Lengua" (Cuenca), núm. 1 (1992), 11-69, ils.

Tres trabajos sobre este ilustre conquense del XVI, bajo los siguientes títulos: "Juan de Valdés, un enigma de la Reforma"; "Una "divina conversación" entre Giulia Gonzaga y Juan de Valdés"; "Recensión bibliográfica en torno a Juan de Valdés".- A.H.

## SIGLO XVII

### Obras de conjunto

93-3175 MOLAS RIBALTA, PERE: *La guerre de Hongrie et la prise de Buda vues de la Catalogne*.- "Acta Historica Academiae Scientiarum Hungariae" (Hungria), XXXIV, núm. 1 (1988), 27-37.

Cf. IHE núm. 93-3089. Examen de unos 50 folletos barceloneses comprendidos entre los años 1683 y 1688 que describen la guerra entre Hungría y los turcos. El interés por el conflicto se inició en 1683 con el asalto turco a Viena y continuó en 1686 con la toma de Buda por las tropas austriacas. Basado en documentación del Archivo General de Simancas, la Biblioteca de Cataluña (Barcelona), la Biblioteca Universitaria (Barcelona) y la Biblioteca de la Universidad de Valladolid. 70 notas.- B.P. BUNN

93-3176 NIETO NUÑO, MIGUEL: *Diario del conde de Pötting, embajador del Sacro Imperio en Madrid (1664-1674)*.- Edición de...- Escuela diplomática. Biblioteca diplomática española.- Madrid, 1990.- 436 p. (22, 5 X 16).

Publicación de una fuente interesante para el estudio de la vida política y diplomática en la Corte

de Madrid durante los primeros años del reinado de Carlos II. El autor de la edición destaca la importancia del diario redactado en español por el citado embajador austríaco y conservado en el Archivo de Estado de Viena.- P.M.

### Historia política y militar. Economía y sociedad. Instituciones

93-3177 CALVO POYATO, JOSÉ: *Carlos II el Hechizado y su época.*- Ed. Planeta (Col. Memoria de la Historia, 55).- Barcelona, 1992.- 230 p., 8 láms. (21 x 15).

Segunda edición de una obra de divulgación, destinada a un público amplio, pero bien informada y tratada con rigor. Sin bibliografía, pero con algunas referencias a fuentes manuscritas. Índice onomástico. A pesar de la referencia a la época, se ciñe a la bibliografía personal del monarca y a los cambios políticos producidos en la Corte.- P.M.

93-3178 CATALÀ I ROCA, PERE: *La plaga de la llagosta a Catalunya (1686-1688).*- Rafael Dalmau editor (Episodis de la Història, 264-265).- Barcelona, 1987.- 68 p. (17 x 12).

Síntesis de los datos que se tienen a nivel local sobre la plaga de la langosta mencionada. La tesis fundamental es que la mala cosecha de 1687, agravada con la plaga de la langosta de 1686-8, y los alojamientos de la tropa, provocaron la revuelta campesina de los "barretines" o "gorretes".- L.R.F.

93-3179 CLARE, LUCIEN: *Jeux equestres en l'honneur du cardinal Neveu, legat a latere.*- "Bulletin Hispanique" (Talence), IXCI, núm. 1 (1990), 185-205.

Estudio que incluye numerosas referencias sobre el viaje a España del cardenal Barberini, su sobrino y el enviado especial del papa Urbano VIII. Se reedita en el idioma italiano original un diario del acontecimiento que escribió un italiano llamado Cassiano del Pozo, que había acompañado al cardenal. 23 notas.- K. CARROLL.

93-3180 DANTÍ I RIU, JAUME: *Aixecaments populars als Països Catalans (1687-1693).*- Prólogo de ERNEST BELENGUER I CEBRIÀ.- Ed. Curial.- Barcelona, 1990.- 234 p. (18,5 x 12,5).

Estudio comparativo de tres sublevaciones populares de los últimos años del siglo XVII: los "barretines" en Cataluña, la Segunda Germanía en Valencia y los tumultos por la carestía de los cereales en Ibiza. El autor hace un buen repaso de la dispersa bibliografía reciente y aporta el resultado de sus propias investigaciones para plantear cuestiones globales: evolución económica, causa de las rebeliones, composición social de los sublevados. Se añaden dos interesantes apéndices documentales. En el prólogo, E. Belenguer plantea la evolución del concepto de Países Catalanes a la luz de la evolución histórica y de las líneas actuales de reflexión sobre el tema.- P.M.

93-3181 DOMÍNGUEZ ORTIZ, ANTONIO: *La quiebra de Domingo Ypeñarrieta, maestre de plata.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 405-418.

Al regresar a España la flota y galeones de Tierra Firme el año 1653 se advirtió la desaparición de Domingo Ypeñarrieta, pagador de armas y maestre de plata de la capitana. La quiebra importaba más de cien mil pesos de los que sólo se recuperó una parte. Condenado a muerte por el tribunal de la Casa de Contratación fue, finalmente, indultado. Documentación del A.G.I. y de la Academia de la Historia.- C.R.M.

93-3182 ELLIOTT, J.H.: *La revolta catalana 1598-1640. Un estudi sobre la decadència d'Espanya.*- Traducción de JOSEP VALLVERDÚ.- Ed. Vicens-Vives. Ed. Crítica.- Barcelona, 1989.- XIX p. + 608 p., 2 mapas (20 x 13).

Segunda edición corregida de la traducción al catalán de la obra reseñada en IHE núm. 50782, que conserva su interés como investigación profunda sobre un tema muy debatido por los historiadores catalanes. Índice analítico.- R.O.

93-3183 ELLIOTT, JOHN H.: *Richelieu et Olivares.*- Prefacio de PIERRE CHAUNU.- Traducción del inglés por FRANÇOISE KEARNS-FAURE.- Presses Universitaires de France (Col. Histoires).- Paris, 1991.- 219 p. + 2 p.s.n. (21,5 x 15).

Edición francesa de "Richelieu and Olivares" (Cambridge University Press, 1984; traducción castellana por Ed. Crítica.- Barcelona, 1984), estudio comparativo de dos carreras políticas paralelas, las de los validos de Luis XIII y Felipe IV. Se ofrece al lector francés una obra concebida por Elliott para reivindicar frente a la de Richelieu una figura, la de Gaspar de Guzmán, cuya talla de hombre de Estado a menudo ha sido infravalorada por una historiografía demasiado atenta a su fracaso en la lucha con Francia por la hegemonía europea. Índice analítico.- J.R.

93-3184 SOONS, ALAN: *Cartas sevillanas de Don Luis Méndez de Haro. noviembre-diciembre, 1645*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), IXCI, núm. 2 (1990), 827-835. Aunque se han perdido las cartas escritas por Luis Méndez de Haro (político) a Manuel de Moura Cortereal, marqués de Castel-Rodrigo y gobernador de los Países Bajos, en 1645, momento en que estos territorios pertenecían a España, se conservan copias de las mismas en la Biblioteca Augusta de Wolfenbüttel (Alemania) con las cuales se ha redactado este trabajo. Se refieren a aspectos financieros de la campaña de Flandes, las intrigas del Duque de Chevreuse y cuestiones de estilo personal en la correspondencia diplomática. 43 notas. Resumen en francés.- H.T. NELSON.

93-3185 YBÁÑEZ DE AOYZ, LORENZO: *Ceremonial y brebe relación de todos los cargos y cosas ordinarias de la Diputación del Reyno de Aragón*.- Introducción de JOSÉ ANTONIO ARMILLAS VICENTE y JOSÉ ÁNGEL SESMA MUÑOZ.- Cortes de Aragón.- Zaragoza, 1989.- 1070 p. (31 x 22).

Edición facsímil del extenso manuscrito de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza. Constituye una fuente documental interesante para el estudio de la vida institucional aragonesa durante la primera mitad del siglo XVII.- P.M.

### Aspectos religiosos

93-3186 ALONSO, O.S.A., C.: *Las visitas "ad limina" de Alejo de Meneses, OSA, Arzobispo de Goa y de Braga*.- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXII, núm. 190 (1988), 39-74.

Análisis y reproducción de los informes, enviados a la Santa Sede, sobre la presencia católica en Goa, en diciembre de 1603 y en febrero de 1605.- L.L.

93-3187 BEINART, HAIM: *Mispatam sel Ya'aqov Kansino u-vno Avraham be-vet din ha-inquizitsyah be-mursyah (El juicio de Jacob Cansino y su hijo Abraham por la inquisición de Murcia)*.- "Zion" (Israel), LL, núm. 3 (1990), 341-345.

Notas sobre Jacob Cansino, enviado del Conde Duque de Olivares en Orán (Argelia). En 1628 Jacob Cansino y su hijo Abraham fueron juzgados por la inquisición en Murcia. El inquisidor descubrió que una parte de los tratados del Talmud los tenía Abraham Cansino. Tanto él como su hijo fueron encarcelados y los tratados confiscados. Los dos judíos regresaron a Orán a recoger dinero para pagar la multa. Jacob Cansino regresó a Madrid y en 1634 propuso el establecimiento allí de un ghetto judío similar al de Roma. En 1628 publicó en Madrid el trabajo de MOSES ALMUSNINO: "Extremos y grandezas de Constantinopla". Deliberaciones sobre el ghetto judío hasta 1641.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3188 COLAHAN, CLARK: *El interés en Norteamérica por la vida y la obra de sor María de Agreda*.- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 144-153.

Notas sobre historiografía norteamericana relativa a sor María de Agreda, quien, según una leyenda que aún persiste en la actualidad en Nuevo Méjico y Texas, evangelizó aquellos territorios en un acto de bilocación.- R.O.

93-3189 MARTÍNEZ DE SALINAS, FELICITAS (EDITOR): *IV Centenario del nacimiento de Fray Pedro de Urbina y Montoya, arzobispo de Valencia y Sevilla. Berantevilla, 1585-1985. Actos conmemorativos*.- Presentación de JESÚS M. ALONSO VALLEJO.- Diputación Foral de Alava (Col. Alaveses en la Historia, 2).- Alava, 1989.- 250 p., fotos (23,5 x 16,5).

Catálogo de la exposición de imágenes sacras de la época de Fray Pedro de Urbina y Montoya (Berantevilla, 1585- Sevilla, 1663), religioso franciscano que murió siendo arzobispo de Sevilla

(p. 193-246), precedido de los textos de las conferencias y estudios, preparados en ocasión del Centenario, los cuales ofrecen una panorámica del entorno histórico-artístico de Berantevilla y las comarcas alavesas.- V.S.F.

### Aspectos culturales

93-3190 ARCE OLIVA, ERNESTO: *La torre mudéjar de la iglesia parroquial de Báguena (Teruel), la obra del siglo XVII.*- "Teruel" (Teruel), núm. 75 (1986), 149-162.- I.H.E.

93-3191 BALLESTEROS IZQUIERDO, TERESA: *Actividad artística en Vitoria durante el primer tercio del siglo XVII: Arquitectura.*- Prólogo de JESÚS URREA.- Diputación Foral de Alava (Azemalak. Investigaciones de Hoy).- Vitoria, 1990.- 359 p., fotos (24 x 17).

Estudio a partir de fuentes archivísticas, de la arquitectura que se desarrolló en Vitoria durante el primer tercio del siglo XVII, bajo el patrocinio tanto de entidades religiosas y particulares, como de la propia institución municipal. En el período investigado se realizaron en Vitoria obras de tal envergadura arquitectónica que imprimieron a la ciudad el aspecto urbano que mantuvo hasta casi finalizar el siglo XVIII. De la obra que reseñamos, reviste particular interés el capítulo tercero, dedicado a la arquitectura religiosa (p. 89-165, el más extenso del libro), ya que es precisamente en la época analizada cuando los templos parroquiales son ampliados, adentados o modificados y, también, cuando mayor impulso cobra la arquitectura en el ámbito de las órdenes religiosas, las cuales demostraron su vitalidad con el incremento de los monasterios filiales, y la ampliación y la renovación de los ya existentes. El libro contiene un apéndice de material gráfico (p. 285-322), con fotografías de gran calidad, de los edificios estudiados y de algunos diseños originales.- V.S.F.

93-3192 BUSTO OGDEN, ESTRELLA: *El motivo del rey en la poesía de Gonzalo Rojas.*- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 431 (1986), 45-52.

Interesante artículo en el que se analiza la simbología de la figura del rey en la obra poética de Rojas.- N.A.

93-3193 GONZÁLEZ GÓMEZ, JUAN MIGUEL: *Los santos Juanes de San Juan del Puerto, obras de Diego López Bueno.*- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 209 (1985), 137-144, 2 láms.

Merced a un contrato fechado en 1610 se documenta la autoría del escultor y arquitecto Diego López Bueno en la ejecución de las imágenes de San Juan Bautista y San Juan Evangelista, patronos de San Juan del Puerto y existentes en la parroquia de esta villa onubense.- A.D.

93-3194 JULIÀ I SEGUÍ, GABRIEL: *Els inicis del Barroc a Menorca. L'església del Socors de Ciutadella.*- Pròleg d'ENRIC TALTAVULL I FEMENIAS.- Ed. Nura.- Ciutadella, 1988.- 57 p. (21,5 x 15).

Estudio histórico-artístico de la iglesia, en el cual se analizan también el arte barroco de Menorca y los antecedentes históricos de la iglesia anteriores a esta época. De la construcción se observan los diversos ámbitos: coro, órgano, capillas y además sus pinturas y detalles decorativos, prestando el autor más atención a los aspectos documentales y bibliográficos que a los descriptivos. Contiene dibujos (plantas, alzados) y fotos.- C.R.M.

93-3195 LUZ LAMARCA, RODRIGO DE: *El balcón de la puerta de Valencia.*- "Cuenca. Revista de la Excm. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 36 (1990), 21-28, ils.

Sobre la posible cronología y autoría de este balcón de esquina conquense, que se supone del XVII.- A.H.

93-3196 MAS USÓ, PASCUAL: *La práctica escénica del barroco tardío: Alejandro Arboreda.*- Prólogo de EVANGELINA RODRÍGUEZ CUADROS.- Ed. Alfons el Magnànim (Col.lecció Politècnica, 33).- València, 1987.- 208 p. (21,5 x 13,5).

Análisis profundo y detallado de la escenificación de las obras teatrales de Arboreda en su ámbito formal: personajes y convenciones utilizadas para el desarrollo de la obra, que incluye además un comentario de los temas más frecuentes. EL trabajo ha sido realizado a partir del estudio de diversas obras literarias de Arboreda. Contiene apéndice documental. Bibliografía.- C.R.M.

93-3197 MONTANER LÓPEZ, EMILIA: *La pintura barroca en Salamanca*.- Universidad de Salamanca.- Salamanca, 1987.- 306 p., 296 fotos (24 x 17).

Estudio y catalogación de las pinturas barrocas de Salamanca. La obra se inicia con un breve comentario sobre la situación laboral y social del pintor a partir de la documentación hallada en diversos archivos de Salamanca. La segunda parte consiste en un amplio análisis temático y de los pintores de la época, que se completa con alusiones a artistas que copian de sus maestros y pinturas de las que se conoce su existencia porque se mencionan en obras literarias.- C.R.M.

93-3198 MORENO GARRIDO, ANTONIO: *La iconografía de la Inmaculada en el grabado granadino del siglo XVII*.- Fundación Universitaria Española.- Madrid, 1986.- 21 p., 13 ils. (21 x 16).

Estudio y comentario de algunos grabados granadinos sobre el tema de la Inmaculada. El autor menciona los principales técnicos y sus fuentes iconográficas, detallando, en algunos casos, la simbología paralela a cada modo diverso de representar la Inmaculada. Presta atención a los aspectos religiosos y compositivos que motivaron la repetición del tema durante el barroco. Contiene notas.- C.R.M.

93-3199 MUÑOZ REOYO, AMPARO; PAULINO, JOSÉ: *Agustín de Salazar y Torres, poeta y dramaturgo soriano del Barroco*.- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 84-104.- I.H.E.

93-3200 PÉREZ SÁNCHEZ, ALFONSO E.: *Juan Carreño de Miranda (1614-1685)*.- Ayuntamiento de Avilés.- Avilés, 1985.- 236 p. (27,5 x 22).

Estudio biográfico, a partir de documentación, de este pintor asturiano del siglo XVII. El autor ha establecido un orden cronológico y ha reunido obras procedentes de sitios muy diversos. Incluye numerosa bibliografía, ilustraciones y un apéndice documental con su testamento y el de su esposa María Medina.- C.R.M.

93-3201 RÍOS CATALÁ, JUAN A.: *Notas sobre el teatro de Cienfuegos*.- "Anales de Literatura Española" (Alicante), núm. 2 (1983), 447-455.

Simple reseña de los asuntos dramatizados por Alvarez de Cienfuegos, que se relacionan con una constante del pensamiento del autor: la "defensa de la razón y la virtud como leyes supremas del comportamiento humano". La brevedad del artículo deja en el aire muchas cuestiones de imprescindible desarrollo para apoyar la conclusión final.- L.F.D.

93-3202 RUIZ GOMAR, ROGELIO: *El pintor Luis Juárez. Su vida y su obra*.- Universidad Nacional de México.- México, 1987.- 366 p. (23 x 16,5).

Estudio biográfico de este pintor del siglo XVII, del cual se desconoce su origen español o mexicano, y que se encuadra en el contexto artístico mexicano de la época. Pintor de gran importancia, pues determinó el gusto del público, que se hallaba influido por los patrones coloniales. Representa la última fase de la pintura manierista española, tanto en sus temas, como en sus recursos expresivos. El libro presenta a su vez un análisis estilístico de su trabajo y un comentario de cada una de sus obras. Bibliografía y 75 ilustraciones.- C.R.M.

### Biografía (por orden alfabético de biografiados)

93-3203 LÓPEZ, FRANCISCO: *Noticia y reedición del escritor conquense Antonio Enríquez*.- "Ciudad de Cuenca" (Cuenca), núm. 95 (1989), 21-29, ils.

Semblanza biográfica, estudio sobre la obra literaria y bibliográfica de este judeoconverso conquense del XVII, con motivo de la publicación de su comedia "Zelos no ofenden al sol", a partir de su edición de Valencia de 1782.- A.H.

93-3204 BARRIO MOYA, JOSÉ LUIS: *Juan Bautista Martínez del Mazo: Un gran pintor conquense del siglo XVII*.- "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 33 (1989), 63-69, ils.

Aportación de nuevos documentos inéditos - particularmente, tasaciones artísticas - y consideraciones sobre la vida y la obra del mentado pintor.- A.H.

- 93-3205 RIANDIÈRE LA ROCHE, JOSETTE: *Nouveaux documents quévédiens. Une famille à Madrid au temps de Philippe II (1576-1600)*.- Préface d'AGUSTÍN REDONDO.- Publications de la Sorbonne (Textes et documents du Centre de Recherche sur l'Espagne des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles (CRES)).- Paris, 1992.- 312 p. (21 x 15).

Trabajo de archivo que intenta documentar correctamente una serie de datos personales sobre Quevedo: orígenes familiares y formación. Concretamente, se analizan la ascendencia paterna y materna a través de una serie de documentos notariales, los bienes familiares y la formación personal. En apéndice, se transcriben en el español original una serie de documentos: promisión de dote para el casamiento, varios testamentos, defunciones y sepulturas, etc. Finaliza con una cronología quevediana, con una bibliografía y con varios índices.- J.F.G.

- 93-3206 GONZÁLEZ WALS, DOLORES: *Aproximación biográfica a D. Diego Sarmiento de Valladares, Inquisidor General (1669-1695)*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 561-579.

Se trata particularmente su actuación en el generalato inquisitorial.- A.H.

- 93-3207 FERRER TÉVAR, CELIA: *Un alcarreño en América: Fray Pedro de Urraca*.- Presentación de FRANCISCO TOMEY GÓMEZ.- Prólogo de ANTONIO HERRERA CASADO.- Institución Provincial de Cultura "Marqués de Santillana" (Col. Virrey Mendoza, 1).- Guadalajara, 1988.- 300 p., mapas, fotos (21,5 x 15,5).

Estudio sobre la acción misional del religioso mercedario, Pedro de Urraca (1583-1657) en la Lima virreinal, precedido de una investigación a propósito de la genealogía de Pedro de Urraca, y las relaciones de sus familiares con las más destacadas familias de la Alcarria. La autora nos brinda la edición, con breves anotaciones, de la antigua biografía de Pedro de Urraca que, en 1974, publicó Felipe Colombo, con el título: "El Job de la Ley de la Gracia" (p. 133-294) de gran interés para los americanistas y estudiosos de la religiosidad.- V.S.F.

### Historia local (por orden alfabético de lugares)

- 93-3208 RODRÍGUEZ DE GRACIA, HILARIO: *Delitos, actos punitivos y alborotos en la Montilla del siglo XVII*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 227-243.

Análisis de la amplia variedad de los delitos juzgados en Montilla en dicho siglo. Se expone el mecanismo de los procesos judiciales, el reflejo de los delitos en los poderes notariales, las cartas de pago y obligaciones o las de perdón o los concursos de acreedores. Documentación del Archivo de Protocolos Notariales de Montilla.- A.H.

- 93-3209 GUTIÉRREZ ALONSO, ADRIANO: *Estudios sobre la decadencia de Castilla. La ciudad de Valladolid en el siglo XVII*.- Universidad de Valladolid (Estudios y Documentos, XLV).- Valladolid, 1989.- 439 p. (21,5 x 15,5).

Tesis doctoral que se enfrenta con la historia de los tiempos más difíciles y menos conocidos de la ciudad de Valladolid, encuadrada en la Historia de Castilla, cuya decadencia (o lo que sea) se toma como clave de comprensión. Se basa en fuentes numerosas y variadas, algunas de no fácil acceso y en buena información bibliográfica. Al tanto de las exigencias historiográficas, con cierto laconismo que huye de la grandilocuencia, y de forma dinámica, en la primera parte analiza e interpreta la población de la ciudad no reduciéndose a las cifras costosamente elaboradas, sino llegando a los comportamientos derivados del nacer, legítima o ilegítimamente, del casarse, del morir; a las estructuras familiares, sociales, al declinar inexorable de la ciudad otrora brillante. La segunda parte se centra en la vida económica: movimiento de precios y salarios, el capítulo vital del abastecimiento y consumo, con aportaciones interesantes para la historia de la alimentación. La tercera parte se detiene en el gobierno: en las oligarquías urbanas y su sociología, en la hacienda, en la presión fiscal por tantos flancos. Quizá sea ésta la parte más elaborada, la más necesaria, puesto que Bennisar no la estudió, y por las novedades que aporta. Todas las variables coinciden en ese proceso de la ciudad ya decadente a fines del siglo XVI; que crece vertiginosa y artificialmente en los primeros años del siglo XVII por la presencia y estímulos de la Corte; que, ausente ésta, llega a extremos de postración, de la que, quizá, comienza a vislumbrarse alguna recuperación hacia 1680. El libro, a pesar de cierta despreocupación por el lenguaje, es un estudio serio, riguroso y modelo de historiografía urbana.- T.E.

**SIGLO XVIII (hasta 1808)****Obras de conjunto y fuentes**

- 93-3210 *Aragón y el Conde de Aranda*.- Presentación de JOSÉ RAMÓN BADA PANILLO.- Diputación General de Aragón. Departamento de Cultura y Educación.- Zaragoza, 1986.- 90 p. (23,5 x 21).

Obra que acompañó la celebración de una exposición sobre la persona del Conde de Aranda. Historiadores especializados, en textos de distinta extensión, realizan una síntesis sobre diversas facetas del Aragón del siglo XVIII (economía, instituciones, ilustración, ciencias), o sobre la figura del propio conde, o de alguna de sus realizaciones (la cerámica de Alcora).- P.M.

- 93-3211 CASAS NADAL, MONTSERRAT: *Carteggio tra Carlo III di Spagna e María Carolina di Napoli (1785-1788)*.- "Anuari de Filologia. Filologia Romànica" (Barcelona), XV, núm. 3 (1992), 87-94.

Edición de 9 cartas cruzadas entre el rey Carlos III y la reina de Nápoles. Las del primero escritas en francés; las de la segunda en italiano. Precede un breve estudio de la personalidad de la reina María Carolina y de las tensiones familiares y diplomáticas existentes entre las dos cortes borbónicas.- P.B.

- 93-3212 DESDEVISSÉS DU DEZERT, GEORGES: *La España del Antiguo Régimen*.- Traducción de ARTURO LORENZO GONZÁLEZ.- Introducción de AGUSTÍN GONZÁLEZ ENCISO.- Fundación Universitaria Española.- Madrid, 1989.- XXXV + 966 p. (23,5 x 17).

Esta importante traducción pone al alcance del público español y reunida en un solo volumen, una obra fundamental para el conocimiento del siglo XVIII español, punto de partida obligado de muchas investigaciones, y que casi a los cien años de su publicación conserva buena parte de su valor informativo. En el prólogo, González Enciso realiza, con amplias y actuales referencias bibliográficas, un interesante balance sobre la época y las interpretaciones de la misma.- P.M.

- 93-3213 ENCISO RECIO, LUIS MIGUEL; GONZÁLEZ ENCISO, AGUSTÍN; EGIDO LÓPEZ, TEÓFANES; BARRIO GOZALO, MAXIMILIANO; TORRES SÁNCHEZ, RAFAEL: *Los Borbones en el siglo XVIII (1700-1808)*.- Ed. Gredos (Historia de España, 10).- Madrid, 1991.- 696 p. (24 x 15,5).

Interesante manual universitario, en el que cinco especialistas presentan, desde sus diversas perspectivas, la evolución histórica española en el siglo XVIII. Los autores combinan la síntesis de la historiografía actual con el resultado de sus propias investigaciones. Además la similitud de planteamientos entre los cinco autores, formados en su mayor parte en la Universidad de Valladolid, redundan en la coherencia del conjunto. Por su extensión, y por el carácter amplio y bien informado, esta obra puede considerarse la mejor obra sobre el siglo XVIII español existente en la actualidad. Bibliografía seleccionada, pero amplia.- P.M.

- 93-3214 FERNAN-NÚÑEZ, CONDE DE: *Vida de Carlos III*.- Biografía del autor, apéndice y notas de A. MOREL-FATIO y A. PAZ Y MELIÁ.- Prólogo de JUAN VALERA.- Presentación de JOSÉ CEPEDA ADÁN.- Fundación Universitaria Española.- Madrid, 1989.- 428 p. (21 x 15).

Edición facsímil de un conocido clásico historiográfico, reeditado a fines del siglo XIX.- P.M.

- 93-3215 FERNÁNDEZ PÉREZ, JOAQUÍN; GONZÁLEZ TASCÓN, IGNACIO (EDITORES): *Ciencia, Técnica y Estado en la España Ilustrada*.- Prólogo de JUAN M. ROJO ALAMINOS.- Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría de Estado de Universidades e Investigación.- Zaragoza, 1990.- IX p. + 589 p. con ils. (24 x 17).

Edición de los trabajos presentados en el Coloquio Internacional "Ciencia, Técnica y Estado en la España Ilustrada", celebrado en Madrid a finales de 1988, en que se trataron aspectos muy novedosos del desarrollo científico hispano, tanto en los territorios peninsulares, como en los territorios de América. El volumen agrupa treinta estudios, en los cuales se analizan los siguientes aspectos: la penetración y difusión de las ideas científicas durante la Ilustración; la política científica promovida por los Ilustrados; la sanidad, obras públicas y matemáticas durante la Ilustración. La documentación gráfica que acompaña los textos no siempre goza de la debida calidad.- V.S.F.

- 93-3216 **LOURIDO DÍAZ, RAMÓN:** *Marruecos y el mundo exterior en la segunda mitad del siglo XVIII. Relaciones político-comerciales del sultán Sidi Muhammad B. Allah (1757-1790) con el exterior.*- Agencia española de Cooperación Internacional.- Madrid, 1989.- 743 p. (25 x 17,5).

Excelente monografía de este padre capuchino especialista en la historia del Magreb moderno. Fuentes primarias, entre ellas fundamentalmente la correspondencia diplomática obrante en el Ministerio de Asuntos Exteriores y en el Archivo Histórico Nacional, así como una apabullante bibliografía sirven al autor para reconstruir muy fiel y agudamente la apertura exterior del reino alauita durante el reinado del sultán Sidi Muhammad B. Allah muy en particular con España, con la que entablaría un conflicto por su intención, fracasada, de expugnar Melilla. Los aspectos comerciales de esta política son igualmente tratados con gran solidez e innovación, en especial el comercio humano: el rescate de cautivos cristianos y musulmanes.- J.M.C.

- 93-3217 **PALOU, P. FRANCISCO:** *Noticias de la Nueva California.*- Edición preparada y publicada por el P. SALUSTIANO VICEDO.- 4 Tomos.- Ed. Apostol y Civilizador (Petra Nostra, 17-20).- Petra (Mallorca), 1989.- 274 p. + 256 p. + 267 p. + 221 p. con ils. (20 x 14).

Nueva edición de los manuscritos del franciscano mallorquín, Padre Fray Francisco Palou (1723-1789), basada en la primera de 1874. Considerada como la primera fuente de datos para conocer los orígenes y desarrollo de la colonización española en California, contiene valiosa información de primera mano acerca de las campañas militares, expediciones, disturbios, correspondencia y diarios de otros personajes. Entre la documentación recopilada por el P. Palou (1767-1783) figuran los diarios del P. Juan Crespi, el reglamento para la península de California, informes oficiales sobre las primeras misiones, descripciones del puerto de San Francisco, así como innumerables datos biográficos de Fray Junípero Serra, Gaspar de Portolá, Pedro Fages y otros muchos militares y religiosos del virreinato de Nueva España del siglo XVIII. Sólo el primer volumen contiene introducción. Sin notas, ni índices.- F.A.G.

### Historia política y militar

- 93-3218 **ALBAREDA I SALVADÓ, JOAQUIM:** *Els catalans i Felip V, de la conspiració a la revolta (1700-1705).*- Ed. Vicens Vives.- Barcelona, 1993.- 352 p. (22 x 16,5).

Estudio monográfico que aporta abundante información inédita, procedente en parte de archivos franceses, sobre la gestación del movimiento austracista en Cataluña en los primeros años del reinado de Felipe V. El autor apunta nuevos puntos de vista sobre el sentido de la adscripción de grupos sociales y municipios a las dos opciones en lucha. El texto resulta fragmentado en exceso por un uso excesivo de las citas.- P.M.

- 93-3219 **ARRIBAS PALAU, MARIANO:** *Al-Tahir Fannis en Cádiz en 1780.*- "Al-Qantara" (Madrid), XII (1991), 201-224.- A.L.G.

- 93-3220 **BORREGUERO BELTRÁN, CRISTINA:** *El reclutamiento por quintas en la España del siglo XVIII. Orígenes del servicio militar obligatorio.*- Universidad de Valladolid.- Valladolid, 1989.- 432 p. (24 x 17).

Tesis doctoral que estudia de manera sistemática y bien informada la introducción del sistema de reclutamiento por quintas en la España borbónica. A partir de documentación del Archivo General de Simancas se desarrolla una exposición básicamente descriptiva del proceso, a través de diversas fases: alistamiento, sorteo, incidencias, exenciones, resistencias. La conclusión subraya las numerosas deficiencias e incluso fracaso del sistema. Completa la obra un apéndice extenso documental.- P.M.

- 93-3221 **CUTTER, DONALD C.:** *California in 1792. A Spain Naval Visit.*- University of Oklahoma Press (The American Exploration and Travel Series, 71).- Norman, 1990.- XV p. + 176 p. con ils. (22 x 14,5).

Obra planteada en dos bloques. En el primero y con motivo de la visita que en 1792 efectuaron a la base naval de Monterrey (California) las goletas españolas, "Sutil" y "Mexicana", al mando de Dionisio Alcalá Galiano y Cayetano Valdés, acompañados del dibujante José Cardero, el autor reúne numerosas informaciones locales y biográficas referidas a esta posesión española de finales

del siglo XVIII. Exploradores, religiosos, oficiales navales, soldados y visitantes, en su mayoría españoles, están perfectamente situados. En el segundo bloque, se incluye la traducción al inglés de la "Relación" del viaje de aquellas dos goletas por la costa noroeste americana, así como un interesantísimo vocabulario de lenguas indígenas americanas con sus correspondencias al español. Hay que destacar las reproducciones en blanco y negro de numerosos grabados realizados "in situ" por el propio Cardero. Índices bibliográfico, onomástico y de fuentes.- F.A.G.

- 93-3222 GÓMEZ RUIZ, M.<sup>a</sup>; ALONSO JUANOLA, V.: *El Ejército de los Borbones. Organización, Uniformidad, Divisas, Armamento. 1 1700-1746*.- Prólogo de JOSÉ LUIS CIFUENTES FREIRE.- Ed. Servicio Histórico Militar.- Madrid, 1989.- 430 p. (31 x 24).

Análisis exhaustivo de la estructura y reglamentos del ejército español durante el reinado de Felipe V. Inspirado en los estudios divulgativos uniformológicos que proliferan en Francia y Gran Bretaña desde finales de la década de los cincuenta, el presente trabajo supera ampliamente sus puntos de referencia. Dividido en ocho capítulos (Mandos superiores; Infantería; Caballería y Dragones; Artillería e Ingenieros; Cuerpos de Inválidos; Cuerpos Auxiliares de vigilancia, Tropas de la Casa Real y Marina de Guerra), el texto supone la mejor obra realizada sobre el estamento militar español desde las compilaciones del Conde Clonard y de Jiménez y González en el siglo XIX, y se configura como un punto de referencia inexcusable para el análisis futuro del papel militar en España durante la primera mitad del siglo XVIII.- F.G.A.

- 93-3223 GÓMEZ RUIZ, M.; ALONSO JUANOLA, V.: *El Ejército de los Borbones II. Reinado de Fernando VI y Carlos III (1746-1788)*.- Ed. Servicio Histórico Militar.- Madrid, 1991.- 607 p. (31 x 24).

Continuación del trabajo que ambos autores iniciaron con el análisis de la organización militar durante el reinado de Felipe V (IHE núm. 93-3222). En el presente volumen se distinguen dos partes: la organización bajo Fernando VI, entendida como la continuación del período felipista, y la remodelación del ejército bajo Carlos III. Esta segunda parte, dividida en diez capítulos (Infantería, Caballería y Dragones; Artillería e Ingenieros; Tropas de la Casa Real; Marina; Milicias; Inválidos, Retiros y Premios; Colegios y Academias Militares; Otros cuerpos y Destinos, Mandos, Honores, Empleos y Divisas) supone un excelente y definitivo análisis sobre el tema. El apartado uniformológico, compendio de ilustración coetánea y reconstrucciones actuales es superior asimismo a las publicaciones parciales sobre las divisas del Ejército Español publicadas hasta la fecha. Un esfuerzo notable y un trabajo imprescindible.- F.G.A.

- 93-3224 GÓMEZ RUIZ, M.; ALONSO JUANOLA, V.: *El Ejército de los Borbones. III Tropas de ultramar. Siglo XVIII*.- 2 Vols.- Ed. Servicio Histórico Militar.- Madrid, 1992.- XV + 511 p. y X + 550 p. con ils. (31 x 24).

El primer tomo de este volumen está dedicado a las tropas presentes, tanto de leva local como peninsulares, en los territorios del Virreinato de Nueva España, la Capitanía General de Guatemala, la Capitanía General de Chile y la Capitanía General de Filipinas. El tomo segundo está dedicado a las tropas presentes, tanto milicias locales como peninsulares, en los territorios de la Capitanía General de Cuba; Comandancia General de Puerto Rico; Comandancia General de Santo Domingo; Florida y Luisiana; Virreinato de Nueva Granada; Capitanía General de Venezuela y Virreinato de las Provincias del Río de la Plata. Como en los dos volúmenes anteriores de esta serie (IHE núm. 93-3222, 93-3223), los autores realizan un exhaustivo trabajo documental sobre la organización del ejército español en el siglo XVIII, centrado en esta ocasión en los territorios de ultramar, analizando en profundidad, por vez primera, la amplia documentación existente sobre las milicias coloniales y su papel en la estructuración social de las colonias españolas. Dotado de un amplísimo material gráfico, se configura como una obra básica de referencia para el período.- F.G.A.

- 93-3225 GONZÁLEZ BELTRÁN, JESÚS MANUEL: *Reformismo y administración local en la provincia de Cádiz durante el reinado de Carlos III. Un estudio sobre la aplicación y desarrollo de las reformas en los municipios gaditanos*.- Caja de Ahorros de Jerez.- Jerez, 1991.- 590 p. (24,5 x 16,5).

Extenso y detallado estudio monográfico sobre el impacto concreto de las reformas de Carlos III en un ámbito provincial que, como el de Cádiz, contaba con importantes municipios. La obra establece un estado de la cuestión sobre el reformismo de Carlos III y pone en relación diversos

aspectos del mismo, que no suelen integrarse, como son el establecimiento de los diputados del común, y las distintas medidas de reparto de los bienes de propios, con sus repercusiones en las haciendas municipales.- P.M.

93-3226 GREGORY, DESMOND: *Minorca, the illusory prize*.- Fairleigh Dickinson University Press.- Rutherford, 1990.- 295 p. (23 x 15).

Estudio sobre la isla de Menorca durante la época de control británico 1710-1756, 1761-1782, 1798-1802. El autor examina en diversos archivos británicos la plaza de Menorca bajo la política imperial británica y las relaciones que se establecieron entre los gobernadores británicos y las élites locales. Notas y bibliografía.- J.L.Sh.

93-3227 HERNÁNDEZ FRANCO, JUAN: *El gobierno español ante la independencia de los Estados Unidos. Gestión de Floridablanca (1777-1783)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 163-186.

Novedosa contribución a la siempre controvertida función asumida por España ante la insurrección de las trece colonias británicas de Norteamérica contra su metrópoli, y más tarde ante la independencia de los Estados Unidos. El autor analiza las implicaciones internacionales de la problemática apuntada, las tesis españolas - muy condicionadas por las relaciones mantenidas con el Reino Unido y Francia de un lado y con los previsibles efectos del ejemplo independentista norteamericano sobre los dominios españoles en Ultramar -, así como las complejas negociaciones que precedieron al reconocimiento, cautelosas y difíciles, hasta el punto de que, como subraya el autor, cuando España reconoció al fin la independencia de la nueva creación americana a remolque de un entendimiento previo entre París y Londres, y entre ésta y sus antiguos súbditos, "...más que agradecimientos por los socorros prestados, (los norteamericanos) manifestaban una actitud desaprobatoria por la tardanza en reconocer la independencia...", al tiempo que las relaciones futuras entre ambos estados aparecían ensombrecidas por contenciosos heredados del pasado y de difícil solución. En particular el de límites, comercio y navegación por el Missisipi. Utilización de fondos documentales de la Sección de Estado (A.H.N.) y de actualizada bibliografía.- P.E.B.

93-3228 HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, MARIO: *El americanismo del conde de Floridablanca*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 45-48.

Sólida y reveladora contribución al pensamiento americanista de quien fue sin duda la personalidad política española más relevante del tercio final del siglo XVIII, hasta el momento insuficientemente estudiada no obstante aportaciones recientes. El autor sitúa su análisis con acierto en el entorno generacional de Floridablanca, o lo que es igual en una triple y sucesiva fase: generación de 1730, que coincide con la formación y ejercicio profesional del político murciano (1728-1765); generación de 1755, que para Moñino fue de acción institucional influyente (1766-1776), y generación de 1780, coincidiendo con el protagonismo del ministro carolino (1777-1808). En esta última fase América y las cuestiones americanas estuvieron en el centro del pensamiento de Floridablanca, condicionado por realidades tan determinantes como son la independencia de los Estados Unidos, la creciente presencia mercantil de Gran Bretaña en la América Hispana, la Revolución Francesa, y la ejecución de un vasto plan reformista en los dominios de Ultramar que asegurase a un tiempo el desarrollo y progreso de aquellos vastos territorios y, al propio tiempo el que comenzaba a perfilarse como incierto futuro español en los mismos. Actualizada bibliografía.- J.B.Vi.

93-3229 HERRERO FERNÁNDEZ-QUESADA, MARÍA DOLORES: *Ciencia y milicia en el siglo XVIII. Tomás de Morla, artillero ilustrado*.- Prólogo de JOSÉ CEPEDA GÓMEZ.- Patronato de Alcázar de Segovia.- Segovia, 1992.- 598 p. (25 x 16,5).

Extensa biografía del general Tomás de Morla (Jerez de la Frontera 1747- Madrid 1811), cuya trayectoria personal se inserta en la historia de la formación científica y técnica de los oficiales de Artillería en la Real Academia de Segovia, y posteriormente en los grandes hitos de la política bélica del momento, desde el fracasado sitio de Gibraltar en 1782, hasta la capitulación de Madrid ante Napoleón en diciembre de 1808. Obra bien informada, que responde a una línea de renovación de la historia militar.- P.M.

93-3230 MARCHENA FERNÁNDEZ, JUAN: *Reformas borbónicas y poder popular en la América de las Luces. El temor al pueblo en armas a fines del período colonial*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 187-202.

Las reformas borbónicas en la América hispana de la segunda mitad del XVIII buscaban la adecuación de las estructuras coloniales heredadas del pasado a la doble realidad americana e internacional del momento. La aplicación de esas reformas supuso la incorporación por vez primera a la política activa de vastos sectores populares hasta el momento marginados y, al propio tiempo, a la protesta asimismo popular contra reformas concretas estimadas gravosas o perjudiciales. El autor se centra en uno de los proyectos más contestados, la incorporación de sectores populares al sistema defensivo y militar americano, proyecto que de otro lado no dejaba de representar una amenaza para la estabilidad social de los dominios de Ultramar tal cual había sido entendida hasta el momento y para el futuro de la presencia colonial española en América. Soporte básicamente bibliográfico.- J.B.Vi.

- 93-3231 PÉREZ ORTEGA, JULIO: *El ataque naval de los holandeses a Las Palmas y la Gomera y el General Gutiérrez en la defensa de Tenerife frente a los ingleses de Nelson*.- Apéndice de la Conquista de Canarias.- Ed. del autor.- Sta. Cruz de Tenerife, 1988.- 81 p., 5 láms. (21 x 15).

Crónica de la campaña holandesa sobre Canarias en 1599 hasta su derrota y expulsión, a partir de diarios de navegación y los relatos de ambos bandos, y su posterior explicación histórica. Aproximación historiográfica a la figura del general Antonio Gutiérrez de Otero y Santillana (1729-1799) y a sus principales hechos de armas, destacando la defensa de Tenerife frente al ataque inglés de 1797. Apéndice bibliográfico, de mapas e ilustraciones de elementos relacionados con las campañas.- E.J.R.

- 93-3232 PRADELLS NADAL, JESÚS: *Diplomacia y comercio. La expansión consular española en el siglo XVIII*.- Universidad de Alicante. Instituto de Cultura Juan Gil Albert.- Alicante, 1992.- 688 p. (25 x 17,5).

Aportación fundamental para el conocimiento de un tema prácticamente inédito, como es el sistema diplomático español del siglo XVIII, en su escalón consular. Después de extenderse en los precedentes medievales, el autor presenta las líneas fundamentales de la institución y analiza la evolución de los distintos consulados, agrupados por estados o por ámbitos geográficos. La obra sigue la metodología de una biografía colectiva y traza la trayectoria de personajes conocidos en su proyección en el pensamiento o la política económica, como Ignacio de Asso, Alonso Ortiz, la familia menorquina de los Soler, Diego de Gardoqui, etc.- P.M.

### Economía y sociedad

- 93-3233 ALBIS, JEAN D': *Chronique de la porcelaine. Limoges-Alcora ou les tribulations d'un porcelainier en Espagne*.- "Estudis Castellonencs" (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 583-588.

Breves notas sobre Pierre Cloostermans, pintor que trabajó en la manufactura de Limoges y en la de Alcora (1788-1798).- R.O.

- 93-3234 BARRIO GONZALO, MAXIMILIANO: *The Property and Revenues of the Church of Segovia in the XVIIIth Century*.- "The Journal European Economic History" (Napoli), XXIX, núm. 2 (1990), 233-256.

Resumen de la obra reseñada en IHE núm. 81-1087. El autor analiza los ingresos de la Iglesia de Segovia en sus distintos apartados (propiedades, diezmos, ingresos parroquiales) y realiza una estimación de su valor global y de su distribución.- P.M.

- 93-3235 CANOVAS BOTIA, ANTONIO: *La última crisis del comercio colonial mexicano, 1805-1808*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 225-238.

Sucinta aproximación al tráfico metropolitano con la Nueva España en el crítico período 1805-1808, comercio en franco declive y en ocasiones próximo al colapso por causa del bloqueo británico, por el contrabando y por la propia debilidad de los lazos mercantiles entre España y sus posesiones ultramarinas. Del desequilibrio del tráfico legal da idea el hecho de que en el período de referencia en el realizado por Veracruz las importaciones quintuplicasen a las exportaciones, si bien la plata extraída de Nueva España en esta época duplicó el valor de esas importaciones. Para entonces los nacientes Estados Unidos habían sustituido a Gran Bretaña (y a la propia

España) como primer exportador al vasto virreinato novohispano y también como su primer cliente. Utilización de fuentes del A.G.I. Escasa cobertura bibliográfica.- J.B.Vi.

- 93-3236 CREMADES GRIÑÁN, CARMEN M<sup>a</sup>: *Reformismo, comercio y relación entre América y Cartagena*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 203-214.

Novedosa percepción de las relaciones políticas y económicas de España con sus posesiones de Ultramar en el tercio final del siglo XVIII a través de diversas "Representaciones" hechas por el comercio de Cartagena (de Levante) sobre varios perjuicios que causan el abatimiento de dicho comercio...", fechadas entre 1770 y 1773, que, aparte ofrecernos una ajustada semblanza de la realidad cartagenera del momento, contribuyeron de igual forma que otras iniciativas similares a acelerar el proceso de transformación de la legislación existente, culminante con la promulgación del Reglamento de 12 de octubre de 1778 con la apertura de trece puertos españoles (entre los cuales el de Cartagena) al comercio con veinte puertos americanos. Amplio soporte bibliográfico.- P.E.B.

- 93-3237 DUFOUR, GUERARD: *Poids des permanences et facteurs de progrès en Espagne a l'époque de la Revolution Française d'après les sources diplomatiques contemporaines*.- "Revista Portuguesa de Historia" (Coimbra), núm. 23 (1987), 333-341.

Estudio en torno al siglo XVIII que se centra en el desconocimiento por parte de los franceses de las formas de vida social en España y en el modo como evolucionaron ambos aspectos. Basado en documentación del Archivo Nacional de Francia. 30 notas.- J. CORREIA-AFONSO.

- 93-3238 FERNÁNDEZ BULETE, VIRGILIO: *Notas para el estudio de la emigración española a Indias a través de los bienes de difuntos: El ejemplo sevillano en el siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 431-446.

Se analizan las causas de la partida, el número y ritmo de salida, el estudio cualitativo de los emigrantes sevillanos, las áreas americanas de asentamiento o la diferente suerte en América. Documentos de la Institución de los Bienes de Difuntos, del Archivo General de Indias, con relación nominal de sevillanos difuntos en Indias durante el siglo XVIII.- A.H.

- 93-3239 FISHER, JOHN R.: *Fuentes para el estudio del comercio entre España y América en el último cuarto del siglo XVIII: los Registros del Archivo General de Indias*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 287-302.

Cambios registrados en el comercio hispanoamericano por las disposiciones decretadas en el reinado de Carlos III para su liberalización. El A.G.I. conserva registros de 2.810 embarcaciones, pero agregando datos de Simancas y otros archivos se llega a la cifra de 3.830, seguramente inferior a la realidad. Los registros de llegada a América suman 4.012. Cuadros. Referencias a otros artículos del autor.- A.D.

- 93-3240 GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, ANTONIO: *Comercio y burguesía mercantil en el Cádiz de la Carrera de Indias*.- Diputación provincial de Cádiz.- Cádiz, 1991.- 188 p. (21 x 22).

Recopilación de artículos que complementan la obra principal del autor sobre el comercio de Cádiz con América en el siglo XVIII. La mayor parte de los trabajos estudian la estructura social y las actividades económicas de los comerciantes matriculados en la Carrera de Indias. El autor expone con agudeza y claridad (no exenta de repeticiones) sus ideas sobre la conceptualización social de la burguesía de negocios gaditana y su relación con los procesos económicos y políticos generales.- P.M.

- 93-3241 GARCÍA FUERTES, GEMMA: *L'abastament d'aigua a la Barcelona del segle XVIII (1714-1808)*.- Pròleg de CARLES MARTÍNEZ SHAW.- Fundació Salvador Vives Casajuana.- Ed. Rafael Dalmau.- Barcelona, 1990.- 206 p. (24 x 17).

Monografía en la cual se estudia el abastecimiento de aguas en la Barcelona del setecientos; aspecto de la historia barcelonesa todavía muy inédito que, a pesar de tener una importancia capital en la vida cotidiana, contaba solamente con un precedente (el estudio del Dr. Voltes Bou publicado en 1967: "Historia del abastecimiento de agua de Barcelona"). Esta obra constituye

un análisis exhaustivo a propósito de la infraestructura del suministro de agua potable, en el proceso de urbanización de la Ciudad Condal a lo largo del siglo XVIII, sin descuidar aspectos tan interesantes como "agua y mentalidad" (p. 181-190) que quizás hubieran requerido un tratamiento más extenso; observamos también que, en los cuadros de las concesiones de aguas (p. 120-139) hay algunas lagunas en la ubicación de la zona de residencia de los solicitantes de plumas de agua, que las pertenecientes a conventos y casas religiosas se hubieran podido subsanar fácilmente con la utilización de la clásica obra del Dr. Barraquer Roviralta "Las casas de los religiosos en Cataluña" (Barcelona, 1908-1918), no citada en la bibliografía de las p. 197-199.-V.S.F.

93-3242 GIMENO SANFELIU, M<sup>a</sup> JESÚS: *La oligarquía urbana de Castelló en el siglo XVIII*.- Prólogo de MARÍA CARMEN PÉREZ APARICIO.- Publicacions de l'Ajuntament de Castelló de la Plana.- Castelló, 1990.- 344 p. (18 x 10,5).

Interesante estudio sobre las características generales de la composición de las élites locales de la ciudad de Castellón de la Plana en el período posterior a la Nueva Planta. La autora ha utilizado diversidad de fuentes (municipales y notariales) y en su exposición combina las grandes áreas temáticas con el análisis monográfico de las principales familias de la población. La obra constituye una valiosa aportación por la información reunida y por el nivel de explicación de la misma a la luz de las tendencias metodológicas actuales.- P.M.

93-3243 GRAU I PUJOL, JOSEP M.: *La industria tradicional de Montblanc i la Conca en el segle XVIII*.- Impremta Requesens.- Montblanc, 1989.- 244 p. (24 x 16).

La industria de que se trata no suele ser objeto de investigación: pozos de nieve, molinos harineros, otros productos alimenticios (aceite, aguardiente, pan) y elaborados (ladrillos, vidrio). La obra constituye un estudio monográfico, fruto de la investigación de archivo, realizado sobre una comarca catalana poco industrializada y orientado hacia un ámbito poco estudiado hasta el momento.- P.M.

93-3244 GUTIÉRREZ IBARRECHEBEA, ANA M.; MUÑOL LOBO, JUAN JOSÉ; ARIZTONDO AKARREGI, SALBADOR: *La industria molinera en Vizcaya en el siglo XVIII*.- Prólogo de AINGERU ZABALA.- Publicaciones de la Universidad de Deusto.- Bilbao, 1984.- 200 p. + 16 p.s.n. con fotos y gráficos (22 x 15,5).

Ampliación de un trabajo de curso universitario que recoge y estructura (mediante documentación de archivos y bibliografía) datos sobre la tecnología del molino hidráulico, de mareas y de viento utilizados en Vizcaya desde la Edad Media, para centrarse en las formas de explotación y propiedad en el siglo XVIII. Vocabulario de términos en lengua eusquera utilizados en molinería.- R.O.

93-3245 LÓPEZ MARTÍNEZ, ANTONIO LUIS: *La industria en la Edad Moderna. Las fábricas de sayales de los conventos franciscanos andaluces en el siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 257-269.

Estudio de la fabricación indicada en el título (instalación y localización, producción y distribución, etc.). Documentación del Archivo de la Provincia Bética Franciscana del convento de San Buenaventura de Sevilla y del Arzobispado de la misma ciudad. 1 gráfico.- A.H.

93-3246 MAISO GONZÁLEZ, JESÚS: *La difícil modernización de Cantabria en el siglo XVIII. D. Juan Francisco de Isla y Alvear*.- Prólogo de BARTOLOMÉ BENASSAR.- Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Santander.- Santander, 1990.- 446 p. (24 x 15).

Estudio monográfico de la actividad industrial del mencionado personaje, empresario de construcción naval, vinculado al marqués de la Ensenada. El autor sitúa la figura de Isla dentro de la sociedad cántabra de mediados del siglo XVIII y estudia las posibles razones de su fracaso económico, como una contraposición entre el individualismo capitalista y el sentimiento comunitario predominante en la región.- P.M.

93-3247 OLIVARES MORENO, ANA: *La artesanía y el comercio en Ubeda y Baeza a mediados del siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 245-256.

Estudio según los datos del Catastro de Ensenada, conservado en el Archivo Histórico Provincial de Jaén, considerando la decadencia que desde el siglo XVII venían arrastrando estas poblaciones.- A.H.

- 93-3248 ORY Y ARANAZ, JUAN-CARLOS: *La aduana de Madrid en tiempo de Carlos III.*- Presentación de HUMBERTO RÍOS RODRÍGUEZ.- Dirección General de Aduanas. Ministerio de Economía y Hacienda.- Madrid, 1988.- 144 p. con abundantes ils. (30 x 20,5).

Estudio sobre la Aduana de Madrid durante el reinado de Carlos III, en el cual se analizan los aspectos más notables de esta institución hispana, ubicada originariamente (1643) en la llamada plazuela de la Leña (hoy calle de la Bolsa), y después, la nueva construcción por Carlos III, en 1760, con más capacidad, que posteriormente se denominaría "Antigua Aduana de Madrid", cuando pasó a ser sede del Ministerio de Hacienda, en la calle de Alcalá; cuya construcción arquitectónica, competencias, facultades y funciones en tiempos de Carlos III, fueron ya estudiadas, ampliamente, en 1871, por D. Damián Menéndez Rayón en la monografía "La Antigua Aduana de Madrid", libro ampliamente utilizado en la presente obra. Son particularmente interesantes los documentos en facsímil a color como apéndice, procedentes del archivo del actual Ministerio de Economía y Hacienda, y hemos de destacar la belleza de las ilustraciones que acompañan el texto.- V.S.F.

- 93-3249 RABANAL YUS, AURORA: *Las Reales Fundiciones Españolas del siglo XVIII. Arquitectura y vida militar en el Siglo de las Luces.*- Presentación de ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ.- Servicio de publicaciones del EME (Col. Marte, 4).- Madrid, 1990.- 341 p. (23,5 x 17,5).

Estudio monográfico sobre los centros de producción de armamento en España durante el período 1720-1800. El autor efectúa un análisis profundo de la historia de las Reales Fundiciones de Sevilla, Barcelona, Toledo, San Sebastián de la Muga (Gerona) y San Juan de Alcaraz (Albacete), integrando su discurso en la problemática socio-político-económica de la primera parte del reinado de los Borbones. Completa el trabajo una aproximación biográfica a los principales militares y técnicos que participan en la formación y desarrollo de esta industria. Interesante aportación al conocimiento de la arqueología industrial del siglo XVIII.- F.G.A.

- 93-3250 SEMPERE Y GUARINOS, JUAN; *Historia de los vínculos y mayorazgos.*- Estudio preliminar de JUAN RICO GIMÉNEZ.- Prólogo de ANTONIO GIL OLZINA.- Instituto de Cultura Juan Gil-Albert. Diputación de Alicante (Colección espejo de Clío, 2).- Alicante, 1990.- 234 p. (21 x 15,5).

Reedición de una obra importante para la historia económica y social de España y concretamente de la Historia de la propiedad agraria, escrita en 1804 por un ilustrado valenciano, funcionario de la monarquía de Carlos IV. Los dos estudios introductorios sitúan a Sempere y su obra dentro del proceso de tránsito de la Ilustración al liberalismo y analizan el contenido ideológico de la "Historia", su crítica del orden estamental y su defensa del reformismo oficial.- P.M.

- 93-3251 THOMSON, JAMES: *La Indústria d'Indianes a la Barcelona del segle XVIII.*- Presentació de JAUME TORRES.- L' Avenç i Societat Catalana d'Estudis Històrics (Còrsia, 4).- Barcelona, 1990.- 134 p. (18,5 x 12,5).

Publicación de las novedosas aportaciones del profesor Thomson, en el seminario histórico que, sobre los inicios y desarrollo de la industria algodonera catalana, se celebró el mes de noviembre de 1988 en Barcelona. El libro se estructura en dos partes. En la primera hallamos el análisis de las distintas interpretaciones históricas, a propósito de las primeras implantaciones de las manufacturas de algodón en Cataluña (las "indianes"); en la segunda, Thomson ofrece una detallada y sugestiva comparación, a distintos niveles, entre las fábricas barcelonesas del siglo XVIII, con otros centros europeos de características similares. Es libro de gran interés para los investigadores de la historia económica de Cataluña.- V.S.F.

- 93-3252 ULLOA, BERNARDO DE: *Restablecimiento de las fábricas y comercio español (1740).*- Edición y estudio preliminar de GONZALO ANES.- Instituto de Cooperación Iberoamericana. Sociedad estatal Quinto Centenario. Antonio Bosch editor. Instituto de Estudios Fiscales.- Madrid, 1992.- 414 p. (21 x 15).

Reedición de una obra del siglo XVIII, inserta en la colección de "Clásicos del pensamiento

económico español". Se trata de una obra interesante para conocer la evolución del mercantilismo español en la primera mitad del siglo XVIII.- P.M.

93-3253 VALENTÍN DE LA CRUZ, FRAY: *Documentación para la historia económica de los conventos del Carmen durante el Antiguo Régimen (1568-1835)*.- "Monte Carmelo" (Burgos), XCIV, núm. 3 (1986), 505-520.

Cf. IHE núm. 93-1084. Transcripción de dos documentos conservados en el Archivo de la Diputación Provincial de Burgos: Catastro del Marqués de la Ensenada. Sin ningún tipo de estudio.- A.G.E.

## Instituciones

93-3254 ABBAD, FABRICE; OZANAM, DIDIER: *Les intendants espagnols du XVIII siècle*.- Ed. Casa de Velázquez (Collection de la Casa de Velázquez, 36).- Madrid, 1992.- 260 p. (25 x 17,5).

Fundamental repertorio biográfico de los titulares de las intendencias borbónicas en España. Una larga investigación ha permitido elaborar las biografías públicas y familiares de los intendentes españoles del siglo XVIII, así como trazar el perfil colectivo de estos altos funcionarios del Setecientos hispano: origen geográfico, social y familiar, promoción, ascensos, etc. La obra constituye una aportación de primer orden al conocimiento del personal administrativo y del funcionamiento institucional de la monarquía absoluta en España.- P.M.

93-3255 AGUIRRE MARTÍN, CARLOS: *Institución y gobierno municipal de Burgo de Osma durante el Antiguo Régimen*.- "Celtiberia" (Soria), XL, núm. 79-80 (1990), 35-61.

Noticias, procedentes del Catastro de Ensenada y el Archivo Municipal, del gobierno municipal de El Burgo de Osma (Soria) en el siglo XVIII. El obispo de Osma, señor de la villa, nombraba y pagaba al Alcalde Mayor e intervenía en el nombramiento de los demás oficios municipales.- R.O.

93-3256 CORONAS GONZÁLEZ, SANTOS M.: *Ilustración y Derecho en Asturias*.- "Revista Jurídica de Asturias" (Oviedo), núm. 15 (1992), 1-52.

Discurso de ingreso en la Academia Asturiana de Jurisprudencia, en el que se plantean diversos aspectos de la sociedad asturiana del siglo XVIII, desde una perspectiva jurídica e institucional, sin olvidar el enfoque cultural. El autor utiliza una amplia bibliografía de historia de Asturias, y de alcance más general sobre la Ilustración española y europea, para realizar un balance de instituciones (Audiencia, Junta general, Hospicio general, Sociedad Económica, colegio de Abogados, Universidad) y comentar la acción de los principales intelectuales del siglo XVIII vinculados a Asturias (Feijóo, Campomanes, Jovellanos).- P.M.

93-3257 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *Las Cortes de Barcelona, de 1702*.- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LXII (1992), 7-46.

Examen de la significación de dichas Cortes y de la situación posterior originada por la guerra de Sucesión, con notable ecuanimidad de criterio. La parte sustancial del trabajo se centra en un análisis jurídico formal- extremadamente preciso y detallado - del contenido legislativo de dicha asamblea. Siguen unas reflexiones históricas sobre la valoración de estas Cortes y de las actitudes posteriores del rey y de los catalanes, planteándose varios interrogantes que le inducen a una relativización de la postura corriente en la historiografía catalana (desde el analista Feliu de la Peña) y a la necesidad de profundizar esta temática con estudios desapasionados.- J.F.R.

93-3258 MELÉNDEZ VALDÉS, JUAN: *Discurso de apertura de la Real Audiencia de Extremadura (27 de abril de 1791)*.- Edición, introducción y notas de MIGUEL ÁNGEL LAMA.- Departamento de Publicaciones de la Asamblea de Extremadura.- Mérida, 1991.- 122 p. (21,5 x 14).

Edición de un importante texto de la ilustración jurídica española. El discurso redactado por el extremeño Meléndez, para la inauguración de la Audiencia de su tierra natal presenta un doble interés. Por una parte expone las ideas del sector más avanzado de la magistratura española del momento, expresadas por un juez que era poeta. Por otra parte constituye una aproximación a

la Historia de Extremadura en un momento importante de su configuración institucional y administrativa, tal como se pone de relieve en la introducción.- P.M.

- 93-3259 *Ordenanzas para el gobierno del Real Sitio de Aranjuez*.- Reproducción en facsímil de la edición original de 1795.- Presentación de JOAQUÍN LEGUINA.- Ediciones Doce Calles (Colección Facsimilia, 3).- Aranjuez, 1989.- 8 p.s.n. + 272 p. + 4 p.s.n. + 275 p. (20,5 x 15,5).

Edición facsimilar de las "Ordenanzas" que el rey Carlos IV mandó publicar en 1795, para el buen gobierno del Real Sitio de Aranjuez, las cuales, además de facilitarnos datos sumamente interesantes para profundizar el conocimiento de la historia cortesana, nos aproximan a un sugestivo momento histórico, en el que la corona hispana se convirtió en la principal promotora de la vida económica y social del Reino. Se echa de menos una introducción general o estudio previo a propósito del texto editado.- V.S.F.

- 93-3260 PEIRÓ, ANTONIO: *La defensa de los fueros de Aragón (1707-1715)*.- Justicia de Aragón (Col. Standum est Chartae).- Zaragoza, 1988.- 30 p. (28 x 20).

Breve planteamiento del tema que se indica basado en documentación de archivo. Se acompaña un documento en apéndice.- P.M.

- 93-3261 PEREIRA IGLESIAS, JOSÉ LUIS; MELÓN JIMÉNEZ, MIGUEL ÁNGEL: *La Real Audiencia de Extremadura. Fundación y establecimiento material*.- Departamento de publicaciones de la Asamblea de Extremadura.- Mérida, 1991.- 134 p. (21,5 x 15).

Síntesis sobre la formación de la Audiencia de Extremadura en 1791. Trabajo basado en bibliografía y en documentación inédita.- P.M.

- 93-3262 RICO LINAGE, RAQUEL: *El Real Decreto de 5 de Abril de 1780 y la creación de la Junta Suprema de Estado*.- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LIX, núm. 2 (1990), 557-561.

Publicación de un R.D. de Carlos IV de 5 de abril de 1780, hasta ahora desconocido, y en el que se ordenaba la creación de unas Juntas Generales para el desarrollo de los pueblos con referencia al superior conocimiento de sus medidas por una "Junta de Estado". Estima la editora que esta Junta podría representar un precedente de la Junta Suprema de Estado creada oficialmente por Decreto de 1787, al igual que lo serían las reuniones esporádicas de juntas de Ministros o Secretarios, aludidas en disposiciones de años anteriores.- J.F.R.

### Aspectos religiosos

- 93-3263 BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, GREGORIO: *Carlos III y la canonización del Venerable Palafox*.- "Celtiberia" (Soria), XXXVIII, núm. 76 (1988), 245-258, 4 láms.- I.H.E.

- 93-3264 BURGUES, JOSEP: *La denegación del "Regium Exequatur" a la constitución "Sacrosancti Apostolatus" de Clemente XIII (1762). Un hecho significativo en las relaciones Estado español-Escuela Pías en la segunda mitad del siglo XVIII*.- "Archivum Scholarum Piarum" (Roma), X, núm. 19-20 (1986), 203-214.

Centralismo o autonomía es el eje de las reflexiones expuestas en la respuesta de Pedro Rodríguez Campomanes mediante la cual el Consejo de Castilla rechaza el "Regium Exequatur".- L.L.

- 93-3265 CORTÉS PEÑA, ANTONIO LUIS: *La política religiosa de Carlos III y las órdenes mendicantes*.- Prólogo de JOSÉ CEPEDA.- Universidad de Granada.- Granada, 1989.- 388 p.

Monografía que presenta un planteamiento general de la política eclesiástica de los Borbones, a partir de los conceptos de regalismo y jansenismo. Se establece una relación entre las distintas facetas de la acción gubernamental: la reducción del número de miembros de las órdenes religiosas estaba en relación con la riqueza de los conventos y con las luchas producidas en el interior de las comunidades. La investigación se ha llevado a cabo, fundamentalmente, con fondos de la sección de Gracia y Justicia del Archivo General de Simancas.- P.M.

- 93-3266 GIL-BERMEJO GARCÍA, JUANA: *El Arzobispado de Sevilla en 1717*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 209 (1985), 3-16.

Extracto y comentarios a un informe sobre la Sede Hispalense encargado por Alberoni, agraciado con dicha mitra. Se relacionan los órganos administrativos, personal, remuneraciones y una lista de los pueblos de la diócesis con expresión del número de casas y personas de comunión. Los ingresos del prelado se cifran, según media de un quinquenio, en 1.107.596 reales de vellón, descontando el Subsidio. Tenía cargados de pensiones 21.000 ducados.- A.D.

- 93-3267 HERMANN, CHRISTIAN: *Du privilege au mérite: le recrutement des prébendiers espagnols sous le regalisme éclairé*.- "Revista Portuguesa de História" (Coimbra), núm. 23 (1987), 83-199.

Estudio de la política para renovar los capítulos diocesanos en la segunda mitad del siglo XVIII. Algunos años después de 1753 el concordato tuvo fuerza y esta actividad se diversificó y jerarquizó. Los méritos se obtenían en relación a estudios jurídicos, carreras universitarias y edad madura. En el siglo XVIII las cosas cambiaron y el privilegio de heredar fue despedido por el mérito personal y las actitudes de servicio, con el consecuente aumento del promedio de edad. Basado en documentos del Archivo de Simancas. Quince tablas. Notas.- J. CORREIA.

- 93-3268 HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, MANUEL: *La religiosidad popular en Tenerife durante el siglo XVIII (Las creencias y las fiestas)*.- Universidad de La Laguna.- La Laguna, 1990.- 248 p. (23 x 16,5).

Primera aproximación al estudio de la religiosidad popular en Tenerife, isla central dentro de la sociedad y economía canaria, en el ámbito del siglo XVIII, centuria que, por su carácter de transición, permite al autor un análisis, en perspectiva, de la evolución de la religiosidad en una sociedad surgida de la colonización hispana. Después de un capítulo introductorio dedicado a presentar el concepto de "religiosidad popular", metodología y fuentes utilizadas, se analiza el conjunto de creencias sobre Dios, la Virgen, los Santos, ángeles, demonios, etc. y, seguidamente, se estudia la imbricación de estas creencias con las fiestas tradicionales populares insulares: las fiestas estacionales, gremiales, las celebraciones de carácter excepcional, etc., las cuales, en su conjunto, nos brindan una visión sacralizadora del mundo desde el prisma de la experiencia de la religiosidad vivida en las capas populares de la sociedad. Los documentos número 3 y 4 del apéndice se editan sin indicar el archivo donde se localizan, se advierten algunos errores tipográficos, y hubieran sido útiles unas notas conclusivas antes del apéndice documental.- V.S.F.

- 93-3269 LEGARDA, ANSELMO DE: *Economista delatado al Santo Oficio por el beato Diego José de Cádiz*.- "Collectanea Franciscana" (Roma), LVII, núm. 1-2 (1987), 50-112.

Exposición de la denuncia al Santo Oficio hecha por el predicador y misionero capuchino de Zaragoza, Diego José de Cádiz, contra el economista don Lorenzo Normante y Carvanilla (profesor de Economía Civil y Comercio en la Real Sociedad Aragonesa de Amigos del País). El objeto de la denuncia, hecha en 1786, era una serie de sentencias extraídas de dos opúsculos escritos por el denunciado sobre el celibato, la profesión religiosa antes de los 24 años y la usura. El proceso finalizó en 1790 con una dura recriminación al capuchino por la intervención del gobernador interino del Consejo de Castilla, el conde de Campomanes. Apéndice documental.- L.L.

- 93-3270 MORENO ALONSO, MANUEL: *La beata ciega de Sevilla (Historia de un caso de desviación sexual e Inquisición en tiempos de Carlos III)*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 597-611.

Exposición resumida de la vida, proceso inquisitorial y ejecución en 1781 de María de los Dolores López, la "beata ciega de Sevilla", según una biografía manuscrita que se conserva en el Archivo Histórico S.I. de la Facultad de Teología de la Cartuja de Granada, deduciéndose de ello diversos aspectos de la mentalidad de su tiempo.- A.H.

- 93-3271 MORGADO GARCÍA, ARTURO: *Iglesia y sociedad en el Cádiz del siglo XVIII*.- Prólogo de ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ.- Universidad de Cádiz.- Cádiz, 1989.- 288 p. 11 cuadros (21,5 X 15,5).

Tesis doctoral siguiendo un esquema clásico, de la estructura social, las bases económicas y el

nivel cultural del clero de la diócesis de Cádiz durante el siglo XVIII. Un buen conocimiento de las fuentes le permite realizar una aportación de datos y una interpretación de los mismos en función de un esquema general. Se apunta la caída del poder del clero y de las formas de religiosidad barroca en los últimos años del siglo XVIII.- P.M.

93-3272 PEÑAFIEL ALONSO, ANTONIO: *Mentalidad y religiosidad popular murciana en la primera mitad del siglo XVIII*.- Universidad de Murcia.- Murcia, 1988.- 358 p. (20,5 x 13).

Estudio detallado, basado en documentación local y en una utilización amplia de la bibliografía general, o relativa a otros ámbitos geográficos. El autor realiza una buena descripción de las cuestiones tratadas y las sitúa adecuadamente en una perspectiva general. La obra constituye una buena aportación al estudio de la historia de las mentalidades y de los comportamientos religiosos y a la historia social de la región murciana, que cuenta con una sólida historiografía.- P.M.

93-3273 SERRA DE MANRESA, VALENTÍ: *Els caputxins catalans es resisteixen a acollir sacerdots seculars francesos, fugits de la Revolució*.- "Anuari 1990-1991 de la Societat d'Estudis d'Història Eclesiàstica, Moderna i Contemporània de Catalunya" (Tarragona), núm. 4-5 (1992), 297-300.

Edición de un documento inédito (noviembre de 1792) que muestra la resistencia de los capuchinos de Cataluña a recibir, en sus conventos, a los sacerdotes seculares franceses no juramentados, por dificultades de subsistencia, y por estar llenos los conventos de religiosos propios y más de cuarenta capuchinos franceses refugiados repartidos en distintas comunidades capuchinas del Principado.- F.A.G.

#### Aspectos culturales

93-3274 AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO: *Introducción al siglo XVIII*.- Ediciones Júcar (Historia de la Literatura Española, 25).- Madrid 1991.- 240 p. (20 X 13,5).

Esta obra forma parte de una Historia de la literatura española. Desde esta perspectiva constituye una excelente síntesis de los aspectos culturales del siglo XVIII, que integra los resultados de la investigación en los últimos veinte años, incluyendo lógicamente los propios trabajos del autor. No es ninguna concesión al tópico decir que cubre un vacío en la bibliografía del siglo XVIII, precisamente por su papel de puente entre la Historia de la literatura y la Historia social y política. Bibliografía comentada.- P.M.

93-3275 CASANOVA, EMILI: *Memòries d'un capellà del segle XVIII. Josep Esplugues, rector de Montaverner*.- Edició a cura de....- Edicions Alfons el Magnànim (Col. IAM Investigació, 17).- València, 1989.- 219 p. (21,5 x 15).

Edición, brevemente anotada, de la consuetud de la Iglesia Parroquial de Montaverner (Arzobispado de Valencia), escrita por el Reverendo Josep Esplugues (1705-1787); excepcional documento lingüístico que ofrece, además, con toda clase de detalles, la vida cotidiana de un núcleo rural estructurada en torno a la parroquia y el párroco, en los años 1732-1781. Constituye un valioso documento acreditativo del meritorio esfuerzo realizado por algunos eclesiásticos para mantener el catalán, y es de gran interés para lingüistas e historiadores de las mentalidades y religiosidad popular.- V.S.F.

93-3276 GARCÍA GARROSA, MARÍA JESÚS: *La retórica de las lágrimas. La Comedia Sentimental Española, 1751-1802*.- Universidad de Valladolid. Caja de Ahorros y M.P. de Salamanca.- Valladolid, 1990.- 272 p. (24 x 17).

El trabajo procede de una tesis doctoral y, desde luego, se advierte en él una fuerte organización interna. Se parte de hipótesis y explicaciones teóricas y se llega, primero a conclusiones y después al análisis de obras concretas. En el primer estadio aparece la explicación de los rasgos del siglo XVIII (siglo de la razón y de las luces) y cómo la sensibilidad y la razón se conjugan para dar lugar a un nuevo género: la comedia sentimental. Después viene la constatación, por el análisis de catálogos de obras, de que el género fue muy aplaudido en España y de que procedía de Francia. A partir de aquí se estudia su evolución, una vez implantado en España y se hace un análisis de las comedias: temas, configuración dramática, el héroe, la estructura, la puesta en escena, los recursos dramáticos y el lenguaje, como principales.- J.F.G.

- 93-3277 GIMENO SANFELIU, MARÍA JESÚS: *La casa de enseñanza "Isabel Ferrer". - "Estudis Castellonencs"* (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 469-484.

Transcripción del testamento de Isabel Ferrer y Giner (1793. Archivo de Protocolos de Valencia), con interesantes datos sobre la escuela femenina que Ferrer había fundado en 1778.- R.O.

- 93-3278 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *El discurs de 1773 de l'apotecari Antoni Palau i Verdura sobre el senet barceloní des d'una perspectiva farmacològica i d'interès social per l'economia catalana.*- "Circular Farmacèutica" (Barcelona), núm. 316 (1992), 323-346.

Publicación y comentario de un discurso de un farmacéutico, A. Palau en 1773. Académico e Ilustrado, Palau era también un experto botánico, por lo que tiene especial valor su estudio sobre el sen y su aplicación farmacológica en el ámbito de la botánica medicinal autóctona. Palau, conocedor de los estudios anteriores y posteriores, como Linneo, se presenta en su discurso como un paradigma de los núcleos más renovadores de la ciencia catalana en el XVIII. El artículo consta además de anexos y bibliografía.- J.S.P.

- 93-3279 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *Los discursos botánicos del boticario barcelonés Francisco Morer, pronunciados en la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona.*- "Circular Farmacèutica" (Barcelona), núm. 301 (1989), 29-44, y núm. 304 (1989), 291-308.

En la primera entrega se publica una comunicación presentada en el Congreso Internazionale di Storia della Farmacia (Piacenza, septiembre de 1988). En la misma se analiza a través de unos discursos el estado de los conocimientos de botánica en Cataluña en el XVIII, así como la actividad de la Academia de Ciencias en el siglo de la Ilustración. En la segunda entrega se publica y estudia un discurso pronunciado por Morer en 1787, teniendo en cuenta las influencias de los estudios franceses de botánica.- J.S.P.

- 93-3280 LIRA MONT, LUIS: *Caballeros chilenos en la orden de Carlos III (1780-1830).*- "Hidalguía" (Madrid), XXXVII, núm. 212 (1989), 83-118.

Consideraciones sobre la organización de los estudios en la época de la Ilustración, el proceso de aristocratización de la enseñanza y la creación y fines de la Orden de Carlos III. Resalta la presencia de un grupo de chilenos en la capital de España, que se relacionan de forma detallada, indicando orígenes y un breve currículum. 3 apéndices documentales.- P.B.

- 93-3281 LÓPEZ ANDÚJAR, G; VALVERDE, J.L.: *El manuscrito de la "Historia Natural" del Dr. Francisco Fernández Navarrete (s. XVIII).*- "Ars Pharmaceutica" (Granada), XXVII, núm. 3 (1986), 263-269.

Comunicación presentada al Congreso Español de Historia de la Farmacia -celebrado en Castellón, en mayo de 1984- que tiene por objeto el comentario del manuscrito de Francisco Fernández Navarrete, médico granadino del siglo XVIII. Dicho manuscrito, localizado en la Real Academia de la historia de Madrid, está datado en 1740 y tiene por título "Carácter de España deducido de los principios fundamentales y consideraciones de su Historia Natural".- L.L.

- 93-3282 MADULID, DOMINGO A.: *The life and work of Luis Née botanist of the Malaspina expedition.*- "Archives of natural history" (Great Britain), XVI, núm. 1 (1989), 33-48.

Resumen de la carrera del botánico español Luis Née que fue profesor de botánica en los Jardines Botánicos de Madrid. Recogió en la expedición del capitán Alessandro Malaspina (1789) plantas de Urdeo, cerca de Montevideo, estudió la hidrografía de Panamá, identificando plantas en Acapulco y San Blas y recogió especímenes en Las Filipinas. Con Antonio Cavanillas catalogó especímenes y escribió los siguientes artículos: "Quercus de Lineo" (sobre 16 especies de quercus); "De la Abaca" (sobre el cáñamo); "Noticias sobre el volcán" (sobre plantas tropicales de agua) y "Del Buayo" (sobre una especie de nuez). Basado en los Archivos del Museo Naval, el Museo Nacional de Ciencias Naturales, el Instituto "Antonio José Cavanillas" y el Real Jardín Botánico de Madrid. 14 notas.- C. RAM-PRASAD.

- 93-3283 MAYANS Y SISCAR, GREGORIO: *Epistolario. Mayans y Martínez Pingarrón. VIII. 2. Los mantelistas y la cultura ilustrada. IX. 3. La Real Biblioteca y política cultural.*- Transcripción, estudio preliminar y notas de ANTONIO MESTRE.-

Publicaciones del Ayuntamiento de Oliva.- Valencia, 1988 y 1989.- 532 y 616 p. (25 x 17,5).

Continuación de la obra reseñada en IHE núm. 83-1334. La correspondencia entre los dos ilustrados cubre los periodos 1757-1766 (tomo VIII) y 1767-1777 (tomo IX). Problemas de política cultural planteados a los gobernantes españoles en los primeros años del reinado de Carlos III, así como referencias a la expulsión de los jesuitas.- P.M.

93-3284 MAYANS Y SISCAR, GREGORIO: *Epistolario. X. Mayans con Manuel de Roda y Conde de Aranda*.- Transcripción, estudio preliminar y notas por ANTONIO MESTRE SANCHÍS.- Publicaciones del Ayuntamiento de Oliva.- Valencia, 1990.- 446 p. (25 x 17).

Cf. IHE núm. 93-3283. Edición de la correspondencia mantenida por Gregorio Mayans con el Secretario de Gracia y Justicia, Manuel de Roda, y con el Presidente del Consejo de Castilla, conde de Aranda. De la relación epistolar con el primero se transcriben ciento noventa y dos cartas entre 1749 y 1782; de la mantenida con el conde de Aranda, ciento veintinueve escritas desde 1757 a 1781. Las cartas de Mayans a ambos políticos de la Corte iluminan el estado de las relaciones entre un intelectual y la Corte en el siglo del Despotismo ilustrado. Con mayor cordialidad de la demostrada ante los políticos del reinado de Felipe V y Fernando VI, Mayans expone sus proyectos, lamenta actitudes del gobierno, analiza los problemas, y solicita favores y apoyos. Índice onomástico.- M.P.L.

93-3285 MAYANS Y SISCAR, GREGORIO: *Epistolario. XI: Mayans y Jover, I. Un magistrado regalista en el reinado de Felipe V*.- Transcripción, estudio preliminar y notas por PERE MOLAS.- Ayuntamiento de Oliva. Diputación de Valencia. Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana (Publicaciones del Ayuntamiento de Oliva, 20).- Artes Gráficas Soler.- Valencia, 1992.- 395 p. (25 x 17).

Cf. IHE núm. 93-3284. Publicación de 269 documentos de la correspondencia entre el ilustrado Gregorio Mayans y el magistrado valenciano Blas Jover (1689-1754). Fechados entre 1733 y 1746 contribuyen al esclarecimiento de la personalidad de los correspondientes, al conocimiento del entramado de poder en las instituciones y al contencioso del regalismo. El estudio, certero y sólidamente construido, es una aportación, además, a la historiografía general del XVIII. Tanto los textos transcritos como su análisis previo y acotaciones son elementos de gran valor para los investigadores de esta centuria.- J.S.P.

93-3286 MORALES BARRERO, CONSOLACIÓN: *Fiestas Reales en el Reinado de Fernando VI*.- Manuscrito de CARLOS BROSCHI FARINELLI.- Estudio por....- Editorial Patrimonio Nacional.- Madrid, 1987.- 95 p. 16 lám. (21 x 15).

Segunda edición. Datos sobre la actividad teatral, óperas, serenatas y fiestas reales, efectuadas en el Real Coliseo del Buen Retiro, y en el Real Sitio de Aranjuez, durante los años 1747-1758, espigados de la curiosa e interesante obra manuscrita de Carlos Broschi, más conocido por Farinelli, famoso cantante de la corte hispana. Hemos de destacar la belleza y calidad de las 16 láminas facsimilares que acompañan los textos, principalmente las embarcaciones de paseo de los monarcas.- V.S.F

93-3287 NÚÑEZ, ESTUARDO: *Una novela desconocida de Pablo Olavide*.- "Cuadernos Hispanoamericanos", núm. 459 (1988), 125-129.

Tras hacer mención de algunas de las obras de Pablo de Olavide, se presenta una novela desconocida, presumiblemente de este autor, "Teresa o el terremoto de Lima, novela peruana". Se da noticia de su asunto novelesco, de su significado precursor y de los problemas de autoría.- N.A.

93-3288 PALACIOS SANZ, JOSÉ IGNACIO: *La capilla de música de la catedral de Burgo de Osma, durante el reinado de Carlos III*.- "Celtiberia" (Soria), XL, núm. 79-80 (1990), 63-89, láms.- I.H.E.

93-3289 PASQUAL, JAIME: *Carta del P.D. Jaime Pasqual, canónigo premostratense de Bellpuig de Las Avellanias, al M.I.S. Marqués de Capmany*.- Prólogo de GENER GONZÁLEZ BOU.- Consell Comarcal de l'Urgell.- Valls/ Tàrraga, 1991.- 44 p. + 16 p. (20 x 15).

Edición facsímil del documento publicado en Barcelona el 1837. El canónigo e historiador Jaime Pasqual (1736-1804), discípulo de Caresmar, escribió esta "Carta" en 1803 (por lo menos, está firmada el 7 de enero de aquel año), a requerimiento de Marià de Sabater i de Vilanova, que necesitaba datos sobre Berenguera de Cervera y la fundación del monasterio leridano de Vallbona de les Monges. EL trabajo del erudito recopila abundantes noticias sobre los orígenes del cenobio, con nutridas citas documentales. El impulsor de la edición de la "Carta", el también canónigo Jaime Ripoll i Vilamajor (1775-1843), la enriqueció con unas notas y observaciones finales de su propia cosecha. En definitiva, el opúsculo resulta muy interesante para valorar el nivel historiográfico de los ilustrados leridanos conectados con la Universidad de Cervera y con los monasterios de la Cataluña interior, que disponían de excelentes archivos. También puede ser útil para el medievalista que quiera tocar temas eclesiásticos.- J.P.C.

- 93-3290 PÉREZ BAYER, FRANCISCO: *Por la libertad de la literatura española*.- Estudio preliminar de ANTONIO MESTRE SANCHÍS.- Transcripción de MARÍA DEL CARMEN IRLES.- Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert". Diputación de Alicante.- Alicante, 1991.- 598 p. (22 x 15).

Publicación de un texto fundamental para el estudio de la política universitaria española en el siglo XVIII. El Memorial constituye una dura requisitoria contra los seis Colegios Mayores de las Universidades de Salamanca, Valladolid y Alcalá, y contra su papel privilegiado en el sistema universitario y en la magistratura española a partir del reinado de Felipe IV. Aparte de la reiteración de las conocidas críticas contra los colegiales, el texto contiene mucha información sobre personajes concretos y casos individuales. En el estudio preliminar Antonio Mestre sintetiza la compleja biografía de Pérez Bayer, el clérigo valenciano preceptor de los infantes, que inspiró buena parte de la política docente y cultural del reinado de Carlos III. La edición se ha hecho a partir del manuscrito de la Biblioteca Universitaria de Valencia.- P.M.

- 93-3291 RIERA, JUAN (EDITOR): *Ciencia, medicina y sociedad en la España ilustrada*.- Universidad de Valladolid. Instituto de Ciencias de la Educación.- Valladolid, 1990.- 114 p. (24 x 16,5).

Recopilación de los trabajos presentados en el curso organizado por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Valladolid, sobre algunos aspectos científicos de la España Ilustrada, en el cual se analizó la aportación de las Academias de Matemáticas a lo largo del siglo XVIII (J. RIERA); una visión histórica sobre los orígenes de la Paleontología hispana (A. ROJO); un estudio de los aspectos médicos de los viajes de Jorge Juan y Antonio de Ulloa (A. OROZCO); una aproximación a la medicina popular en Nueva Granada a través de J.C. Mutis (J.R. CABRERA-ALONSO); una reflexión histórica sobre la inoculación de la viruela en la época de la Ilustración hispana (J.GRANADA) y una panorámica general de la ciencia ilustrada (L.S. GRANJEL). En el estudio de J. Riera, echamos de menos el título de una importante obra sobre la materia, escrita por el capuchino Francisco de Villalpando, renovador de la filosofía hispana: "Tractatus Praeliminaris Mathematicarum Disciplinarum Elementa, in usum Physicæ candidatorum" (Madrid, 1778), significativa aportación a la enseñanza superior de las ciencias matemáticas en los escolasticados de filosofía.- V.S.F.

- 93-3292 VÉLEZ, PILAR: *Eudald Pradell i la tipografia espanyola del segle XVIII*.- Gremi d'indústries gràfiques de Barcelona.- Barcelona, 1989.- 48 p. (22,5 x 16).

Estudio centrado en el trabajo de Eudald Pradell y las innovaciones relativas al grabado con punzón que introdujo en la tipografía española. Destaca la calidad y brillantez con que desarrollaba su tarea que no era equiparable a la de un simple fundidor y su importancia en el contexto de la época. Breve bibliografía.- C.R.M.

- 93-3293 ZAMORA SÁNCHEZ, GERMÁN: *Universidad y Filosofía Moderna en la España Ilustrada. Labor reformista de Francisco de Villalpando (1740-1797)*.- Prólogo de MIQUEL BATLLORI.- Ediciones Universidad de Salamanca. Istituto Storico dei Cappuccini (Biblioteca Seraphico-Cappuccina, 34).- Salamanca, 1989.- 379 p. (23,5 x 16,5).

Investigación a propósito del "Cursus Philosophicus" del P. Villalpando, que sobrepasa el interés monográfico del personaje, para proyectarse sobre el panorama general de la Universidad hispana, en el momento difícil del forcejeo existente entre las corrientes reformistas de la Ilustración (que propugnaban la apertura a los métodos inductivos, y a las ciencias positivas), y

la tradición escolástica, anclada en la concepción aristotélica del ser y del mundo. La obra está dividida en tres partes. En la primera se estudia la situación de los estudios filosóficos en España durante los reinados de Carlos III y Carlos IV, y los distintos esfuerzos para sustituir los manuales de autores extranjeros por otros de redacción hispana. En la segunda parte se expone la vida y obra del capuchino Francisco de Villalpando, con un análisis detalladísimo de su curso filosófico (1777-1778, 3 vols.). En la tercera parte se examina la suerte de la "Philosophia" del P. Villalpando en las distintas universidades hispanas, tras haber sido declarado cooficial por el gobierno de Carlos III en 1779. Se echa en falta un análisis más detallado de algunos aspectos del trasfondo doctrinal de la época, cuyo conocimiento es absolutamente necesario para la correcta interpretación de la problemática ideológica ambiental del siglo XVIII español. Índice de nombres y relación de fuentes.- V.S.F.

#### Arte

93-3294 ALONSO ROMERO, JESÚS: *La capilla de Palafox, virrey de México, en la catedral de El Burgo de Osma.*- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 53-82, 8 láms.

Estudio arquitectónico de esta capilla, en la que intervino Francisco Sabatini. Del Archivo de la Catedral se han obtenido datos como el dinero invertido en la construcción en 1779 y 1780 y la relación de trabajadores y sus salarios en 1780.- R.O.

93-3295 BARRIO MOYA, JOSÉ LUIS: *Arquitectura y arquitectos en el tiempo de Carlos III.*- "Ciudad de Cuenca" (Cuenca), núm. 96 (1990), 32-48, ils.

Trabajo en el que se recogen las obras en Cuenca en el siglo XVIII de los arquitectos Fray Vicente Sevilla y Martín de la Aldehuela, principalmente, junto con las intervenciones en ciertos edificios de Ventura Rodríguez, Alejandro González Velázquez, Jaime Bort y Mateo López. Se utilizan algunos documentos del Archivo de Protocolos de Cuenca. Bibliografía.- A.H.

93-3296 CARRETERO REBES, SALVADOR: *Platería religiosa del Barroco en Cantabria.*- Prólogo de MANUEL SENDÍN CALABUIG.- Institución Cultural de Cantabria.- Ediciones de Librería Estudio.- Santander, 1987.- 445 p. con ils., fotos y mapa (24 x 16,5).

Estudio monográfico de más de 150 piezas de orfebrería religiosa, pertenecientes a la época barroca, existentes en Cantabria, de las cuáles, más de la mitad fueron realizadas a mediados del siglo XVIII en talleres hispanoamericanos. El autor nos ofrece un interesante catálogo de punzones (p. 367-397), a partir del cual ha podido documentar la mayoría de las obras estudiadas, y dar a conocer los nombres de los plateros más famosos. El volumen contiene la relación de fuentes y bibliografía, y un índice de lugares y artífices.- V.S.F.

93-3297 CRUZ VALDOVINOS, JOSÉ MANUEL: *La Real Escuela de platería de Don Antonio Martínez.*- Ayuntamiento de Madrid. CSIC.- Madrid, 1988.- 24 p. (21,5 x 15).

Biografía del fundador y estudio de la escuela de platería citada en el título (Siglo XVIII), en el que se detallan aspectos históricos y otros relacionados con la producción. Aunque es un relato puntual y no excesivamente extenso, tiene un interés para conocer las vicisitudes de esta escuela.- C.R.M.

93-3298 *El Real Sitio de Aranjuez y el arte cortesano del siglo XVIII.*- Prólogo de ARACELI PEREDA ALONSO.- Comunidad de Madrid. Dirección General del Patrimonio Nacional.- Madrid, 1987.- 427 p., con ils. (26 x 20,5).

Catálogo de la exposición: "El Real Sitio de Aranjuez", precedido de enjundiosos estudios (p. 11-307) a propósito del arte cortesano que se desarrolló a lo largo del siglo XVIII en el Real Sitio: las artes decorativas, la música y teatro en la Corte, la actividad de los pintores, el arte de los jardines reales, etc.; sin descuidar aspectos sumamente interesantes como la piedad y vida religiosa en la Corte, durante el siglo XVIII. El libro contiene, además, la cronología y bibliografía específica del Real Sitio (p. 137-147). La edición es muy cuidada, y las ilustraciones y facsímiles de notable calidad.- V.S.F.

93-3299 FALCÓN MÁRQUEZ, TEODORO: *Torres de almenara del Reino de Granada en tiempos de Carlos III.*- Presentación de JAIME MONTANER ROSELLÓ.- Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. Centro de Estudios Territoriales y Urbanos.- Sevilla, 1989.- 73 p. (28 x 22).

Edición crítica del estudio "Relación del estado de todos los puertos fortificados de los ocho Partidos de la costa del Reino de Granada, dividido en Mandos, desde Caltarage, que da principio en el Reino de Andalucía, hasta San Juan de los Terrenos, que confina con el de Murcia", realizado en 1762 por el Mariscal de Campo D. Antonio María Bucareli y Ursúa. Complementado con documentación cartográfica y epigráfica del período, el texto es un catálogo de los puntos fuertes enunciados en la relación de Bucareli. Es de lamentar la falta de un estudio arquitectónico e histórico profundo que fije cronológicamente el texto presentado en su período y desarrolle la importancia del sistema defensivo borbónico en la costa del S.E. durante la segunda mitad del siglo XVIII.- F.G.A.

93-3300 FERRÁNDIZ ARAUJO, CARLOS: *Real Jardín Botánico de Cartagena*.- Ayuntamiento de Cartagena. Academia Alfonso X El Sabio.- Cartagena, 1990.- 245 p. con ils. s.n. (23,5 x 17).

Estudio a través de fuentes manuscritas y bibliografía específica de la historia e incidencia cultural del "Real Jardín Botánico de Cartagena", inaugurado el 4 de noviembre de 1787, con el objetivo explícito de lograr la aclimatación de especies vegetales de ultramar, dentro de aquel magno proyecto innovador de la política ilustrada de la monarquía de Carlos III. El autor divide su trabajo en dos partes, coincidentes con las dos épocas del "Real Jardín Botánico": el "Jardín de Santa Lucía" (1787-1796) y, después, el "Jardín de la Concepción" (1796-1810), en época ilustrada y romántica respectivamente, con una interesante aproximación, además, al ambiente cultural de la época, caracterizado por el conocimiento de una nueva forma de entender la medicina desde el campo de la botánica. El libro reproduce, facsimilarmente, en un apéndice documental, la relación de semillas y plantas herborizadas en Murcia durante la época del Jardín Botánico (p. 209-239).- V.S.F.

93-3301 HEREDIA HERRERA, ANTONIA: *La Casa Lonja de Sevilla en el siglo XVIII*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 209 (1985), 17-44, 4 láms.

La construcción de la Lonja de Mercaderes, según planos de Herrera, se prolongó hasta fines del siglo XVII. Apenas terminada quedó sin uso por el traslado del Consulado y Comercio a Cádiz. El edificio, abandonado y deteriorado, fue ocupado por varios particulares hasta que en 1784 se ordenó dedicarlo a Archivo de Indias, lo que obligó a efectuar obras de adaptación que se prolongaron hasta bien entrado el siglo XIX.- A.D.

93-3302 HERRERO GÓMEZ, JAVIER; VEGA TOSCANO, ANA MARÍA: *Platería mejicana en la parroquia de San Leonardo de Yagüe (Soria)*.- "Celtiberia" (Soria), XXXVIII, núm. 76 (1988), 237-243, 4 láms.

Copón, custodia y cruz del siglo XVIII.- R.O.

93-3303 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *Una pieza de cerámica farmacéutica única en el mundo*.- "Circular farmacéutica" (Barcelona), núm. 303 (1989), 201-210.

Estudio descriptivo completo de un albarelo del Museo de Arte de Cataluña, considerado pieza única. En el trabajo aparecen reproducciones de esta pieza, que es descrita con todo rigor, desglosando cada elemento, y señalando su razón e influencia. El autor data la pieza en 1753 y la inserta en la tradición farmacéutica catalana.- J.S.P.

93-3304 LABORDA YNEVA, JOSÉ: *Maestros de obras y arquitectos del periodo ilustrado en Zaragoza (crónica de una ilusión)*.- Diputación General de Aragón (Estudios y monografías, 8).- Zaragoza, 1989.- 466 p. (27 x 22).

Revisión y análisis, a partir de documentación, de los múltiples aspectos históricos, sociales y artísticos que condicionaron la actividad arquitectónica en Aragón en el siglo XVIII y del modo como los planteamientos artísticos de la Corte madrileña influyeron en Zaragoza. Menciona, además, las múltiples generaciones de arquitectos y maestros de obra existentes y sus principales representantes. Obra compleja, que incluye bibliografía, fuentes documentales, apéndice documental, planos e ilustraciones.- C.R.M.

93-3305 LOZANO BARTOLOZZI, MARÍA DEL MAR: *Fiestas y arte efímero en Badajoz en el siglo XVIII*.- Caja Salamanca. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.- Cáceres, 1991.- 124 p. (24 x 16,5).

Noticia de los viajes organizados para intercambio de las princesas Ana M<sup>a</sup> Victoria de Austria

y M<sup>a</sup> Bárbara de Braganza casadas con el príncipe del Brasil y el príncipe de Asturias en 1729. En la relación de festejos destacan las construcciones levantadas en diversos lugares de la ruta y los espectáculos realizados. Se reproducen grabados de la época y tres documentos. Bibliografía.- R.O.

### Biografía (por orden alfabético de biografiados)

93-3306 CORTS I BLAY, RAMÓN: *L'arquebisbe Fèlix Amat (1750-1824) i l'última il·lustració espanyola*.- Presentació de MIQUEL BATLLORI.- Facultat de Teologia de Catalunya (Col·lectània Sant Pacià, 64).- Ed. Herder.- Barcelona, 1992.- XII p. + 687 p. (22 x 15,5).

Tesis doctoral (Facultad de Historia, Universidad Gregoriana). El objeto de estudio es el pensamiento teológico-político de Amat en su particular mezcla de regalismo y jansenismo, contenido en todas sus obras, inéditas y publicadas. Se sitúa primero a Amat en los escenarios en que se movió: Barcelona (1766-1785); Tarragona (1785-1803); y la Corte de Carlos IV. Sobre el pretendido liberalismo de Amat, Corts afirma que no puede ser tenido por liberal, porque impugnó el contrato social, mantuvo como indiscutible la monarquía absoluta de derecho divino y se declaró contrario a la "Constitución" liberal de 1812. Amat fue siempre fiel y constante en sus ideas teológicas, mientras que fue oscilante, inseguro y cambiante en el terreno menos inmutable de las ideas políticas. Sobre el jansenismo de Amat, la investigación descubre algunas facetas de su pensamiento que lo acercan al jansenismo francés, por lo que se usa un calificativo que alude a él, pero evita una total identificación: "parajansenista". En cuanto a la problemática que gira en torno a la existencia y realidad histórica de una ilustración española, y de uso como categoría historiografía, el autor sigue las precisiones avanzadas por Batllori. Fundamental la distinción cronológica y de contenido entre pre-ilustración e Ilustración plena, la primera compatible con la fe religiosa, la segunda de claro antagonismo entre fe y razón, opuesta frontalmente al cristianismo. No puede hablarse de Amat como "ilustrado", sino de un "pre-ilustrado" fuera de época. Cierra el libro un apartado sobre la "Obra póstuma" de Amat y un breve apéndice relativo a su condena romana. La investigación se ha basado en la documentación que se halla en varios archivos. El más especializado, el "Archivo de la Familia Torres Amat". Índices de materias y onomástico.- J.B.R.

93-3307 MARTÍNEZ SALAZAR, ÁNGEL: *Diego de Borica y Retegui (1742-1800), gobernador de California*.- Prólogo de JON BILBAO.- Diputación Foral de Alava (Alaveses en la Historia, 3).- Vitoria-Gasteiz, 1992.- 294 p., ils. (23,5 x 17).

Biografía que aporta numerosos datos inéditos sobre este personaje y que además mejora el conocimiento de la historia española de California a lo largo del siglo XVIII. Se estructura básicamente en cuatro bloques: familia y primeras noticias de Borica, su carrera militar, su actuación política y la evolución colonial de California a lo largo del período propuesto. En apéndice se reproducen hojas de servicio y la "Descripción de ambas Californias", según los informes de Diego de Borica y de Joaquín de Arrillaga. Índices onomástico y toponímico. Bibliografía usada y fuentes.- F.A.G.

93-3308 PELÁEZ DEL ROSAL, MANUEL; REY DÍAZ, JOSÉ M<sup>a</sup>; TISNES JIMÉNEZ, ROBERTO M.: *El Obispo Caballero, un prieguense en América*.- Presentación de MANUEL PELÁEZ DEL ROSAL.- Editor (Estudios sobre Historia y Arte de Priego, 1).- Priego de Córdoba, 1989.- 159 p., ils. (23,5 x 17).

Reproducción facsimilar de la biografía que, en 1923, publicó D. José Rey Díaz en el "Boletín de la Real Academia de Córdoba", a propósito de la figura e incidencia de Antonio Caballero y Góngora (1723-1796), virrey y arzobispo de Santa Fe de Bogotá (1777-1789) y, desde 1789 hasta su muerte, obispo de Córdoba (p. 13-101); seguidamente se reedita, también, la correspondencia inédita del obispo Caballero, a cargo de Manuel Peláez, con su secretario particular durante los años 1786-1788; finalmente se reproduce la edición de la "Oración gratulatoria en honor de Caballero y Góngora" que, en 1783, pronunció el Dr. Moya en la Catedral de Bogotá, con una introducción de Roberto M. Tisnes Jiménez. 36 ilustraciones, de no muy buena calidad, invaden excesivamente los textos reproducidos, hasta el punto de crear confusión, principalmente al abundar distintas tipografías en el volumen.- V.S.F.

- 93-3309 CORDENTE MARTÍNEZ, HELIODORO: *Manuel de Castro (autor del soneto de la Celda del Castillo). Su vida y tragedia. Últimos reductos del cripto-judaísmo en Cuenca.* - "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 36 (1990), 29-50, ils.

Investigación sobre la vida de este judaizante, que sufrió prisión y tormento en la cárcel de la Inquisición en Cuenca y murió en la hoguera en 1724 en la misma ciudad. Base documental en el Archivo Diocesano Conquense, del que se transcriben fragmentos del proceso de Castro. - A.H.

- 93-3310 GÁLITO PUBILL, MIQUEL: *Domènec Costa i Bafarull (1749-1806), rector de Castellnou de Seana.* - Pròleg de JOSEP M. LLOBET I PORTELLA. - Ed. Virgili i Pagès (Col. Estudis Castellnouencs, 2). - Lleida, 1989. - 60 p., 10 láms. (23,5 x 17).

Aproximación biográfica y vindicación, de la vida y aportaciones culturales del eclesiástico y erudito Domènec Costa i Bafarull (Solsona 1749- Castellnou 1806). El autor, de esta breve monografía, tiene en cuenta el entorno social y preparación intelectual del biografiado, para poder comentar adecuadamente los escritos de Costa y Bafarull. Miquel Galitó nos ofrece, además, el análisis detallado de las fuentes y bibliografía usados por el biografiado para confeccionar sus trabajos y, sobre todo, insiste en la utilización que el P. Villanueva (para la redacción de las páginas de su famoso "Viaje Literario" dedicadas a la Iglesia de Solsona), haría de los manuscritos de Mossèn Costa, párroco de Castellnou. - V.S.F.

- 93-3311 CEÁN BERMÚDEZ, JUAN AGUSTÍN: *Memorias para la vida del Excmo. Señor D. Gaspar Melchor de Jovellanos y noticias analíticas de sus obras.* - Prólogo de JAVIER BARÓN THAIDIGSMANN. - Silverio Cañada Ed. (Biblioteca Histórica Asturiana). - Gijón, 1989. - XVI +10 p.s.n. +359 p. (21,5 x 13,5).

Reedición de una obra clásica, una de las primeras biografías de Jovellanos, escrita por un paisano y amigo, el historiador del arte Ceán Bermúdez (1749-1829). - P.M.

- 93-3312 ANSÓN NAVARRO, ARTURO: *El pintor y profesor José Luzán Martínez (1710-1785).* - Caja de Ahorros de la Inmaculada. - Zaragoza, 1986. - 168 p. + 63 p. ils. (29,5x21).

Estudio muy completo a partir de documentación procedente de los archivos aragoneses y sobre todo de Zaragoza, de la biografía y la obra de este pintor aragonés rococó del siglo XVIII. Incluye una catalogación sistemática de sus obras, apéndice documental y bibliografía. - C.R.M.

- 93-3313 MARTÍN GAITE, CARMEN: *El proceso de Macanaz.* - Ed. Anagrama. - Barcelona, 1988. - 408 p. (20,5 x 13).

Reedición de la obra reseñada en IHE núm. 75621 y 98866 con una breve nota inicial. - P.M.

- 93-3314 ROMERO MARÍN, ANSELMO: *Un artista olvidado: Bernardo Martínez del Barranco pintor soriano del siglo XVIII.* - "Celtiberia" (Soria), XLI, núm. 81-82 (1991), 299-319. - I.H.E.

- 93-3315 GARMENDÍA ARRUEBARENA, JOSÉ: *Tomás Ruiz de Apodaca. Un comerciante alavés con Indias (1709-1767).* - Diputación Foral de Alava. - Vitoria-Gasteiz, 1990. - 400 p. (24 x 17).

El título de la obra describe correctamente su contenido. Se trata de un correcto estudio monográfico sobre la actividad comercial de un alavés en la Carrera de Indias durante la primera mitad del siglo XVIII. - P.M.

- 93-3316 GONZÁLEZ DE SAN SEGUNDO, MIGUEL ÁNGEL: *Las cuatro universidades de un consejero del Antiguo Régimen: Don Miguel Alfonso Villangómez y Lorenzana.* - "Ius Fugit" (Zaragoza), núm. 1 (1992), 37-47.

Apuntes eruditos sobre el cursus académico de un jurista del siglo XVIII, al parecer, de escaso relieve. En su condición de estudiante, de graduado y de profesor, estuvo vinculado - entre 1768 y 1784 - sucesivamente a las universidades de Zaragoza, Valladolid y Toledo y Bolonia. Su ejercicio profesional en los doce años siguientes le llevó a ser Magistrado de la Audiencia de Galicia y, más tarde (1796) ministro del Consejo de Ordenes. Preceden a estas notas una prolija indagación de su genealogía, en la que destaca su tío, el famoso cardenal Lorenzana. - J.F.R.

**Historia local (por orden alfabético de lugares)**

- 93-3317 SÁNCHEZ GONZÁLEZ, RAMÓN: *El partido de Alcaraz a través de las Relaciones del Cardenal Lorenzana*.- "Al-Basit. Revista de Estudios Albacetenses" (Albacete), núm. 28 (1991), 15-75.

Edición y estudio de una valiosa fuente conservada en el Archivo Diocesano de Toledo, de la que hasta el momento sólo se habían publicado fragmentos referidos a las actuales provincias de Ciudad Real y Toledo. Ahora se dan a conocer las del extenso partido de Alcaraz (Albacete), dependiente en la época de referencia de la archidiócesis toledana. La publicación de la fuente referenciada viene a ampliar la visión ofrecida sobre la actual provincia albacetense a finales del siglo XVIII por las "Relaciones" de Tomás López recientemente editadas. Esmerada transcripción. Estudio preliminar susceptible de mayor desarrollo. Ausencia de anotaciones en texto editado.- J.B.Vi.

- 93-3318 GÓMEZ CRUZ, MANUEL: *El paisaje histórico forestal de la ciudad y provincia marítima de Almería a mediados del siglo XVIII*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 15-28.

Fuentes documentales, bibliográficas y cartográficas para conocer el estado de los montes de Almería en dicho siglo.- A.H.

- 93-3319 MESTRE ROIGÉ, ESTEVE: *Castellnou de Seana al segle XVIII*.- Prólogo de RAMÓN MIRÓ.- Virgili i Pagès S.A. (Estudis Castellnouencs, 4).- Lleida, 1990.- 80 p. (24x17).

Monografía local muy específica, pues estudia un minúsculo pueblo de la Cataluña interior y exclusivamente para un período de un siglo. Se basa casi totalmente en documentación notarial y en aspectos económicos. Castellnou de Seana tuvo en el setecientos los mismos avatares que otros pueblos del Urgel catalán: endeudamiento público, pleitos diversos, malas cosechas a mediados de siglo, conflictos en su etapa final, crecimiento de la población. El trabajo es breve y algo rápido, aunque hay que tener en cuenta las dificultades para encontrar datos sobre pueblos tan pequeños. Incluye un corto apéndice con transcripción de algunos documentos.- J.P.C.

- 93-3320 PARRÓN SALAS, CARMEN: *Cartagena y el comercio libre, 1765-1796*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 215-224.

Estudio de la incidencia sobre Cartagena de la inclusión de la misma en 1778 entre los trece puertos españoles autorizados a comerciar con América. Factores diversos impidieron aprovechar tan propicia coyuntura, viéndose reducida la urbe portuaria de referencia a la función de escala del tráfico catalán con Indias y, cuando mucho, como mera intermediaria o redistribuidora de artículos coloniales traídos por buques de otras matrículas. Interesantes tablas sobre el movimiento de buques y cargamentos en el puerto de Cartagena entre 1778 y 1796. Utiliza documentación del A.G.I., así como fuentes impresas y bibliográficas.- J.B.Vi.

- 93-3321 BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, BERNABÉ: *El rey Carlos III y la villa de El Burgo de Osma*.- "Celtiberia" (Soria), XXXVIII, núm. 75 (1988), 133-162, 4 láms.

Notas sobre la vida en esta villa soriana en la segunda mitad del siglo XVIII, especialmente la vida universitaria y el ámbito religioso.- R.O.

- 93-3322 IGLESIAS RODRÍGUEZ, JUAN JOSÉ: *Una ciudad mercantil en el siglo XVIII. El Puerto de Santa María*.- Prólogo de JOSÉ M. RODRÍGUEZ GORDILLO.- Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Fundación Municipal de Cultura de El Puerto de Santa María. Muñoz Moya Montraveta editores.- Sevilla, 1991.- 308 p. (25 x 18).

Extensa y sólida tesis doctoral, que realiza un análisis exhaustivo y sistemático de la estructura socio-económica de una población de la bahía de Cádiz, vinculada al comercio americano. La obra está basada en una amplia consulta documental y bien encuadrada en una bibliografía actualizada.- P.M.

- 93-3323 LLORT BRULL, JOSEP (EDITOR): *Usos i costums de la vila de Guimerà en el segle XVIII (segons el capbreu de l'any 1789)*.- Patronat de la Mare de Déu de la Bovera.- Guimerà, 1985.- 174 p. (22 x 16).

En la primera parte de la obra se transcriben los varios apartados del documento señorial y se añade un estudio de la evolución demográfica de la villa entre los siglos XIV y XX, basada en "Fogatges" y censos (estudio escrito por JOAN DUCH). En la segunda parte se ofrece un listado de todos los propietarios de tierras en el término municipal y se transcriben diversos documentos de los años 1786-1788 relativos a los trámites preparatorios de la polémica capbreveación. Por lo tanto, la obra es, casi en su totalidad, una reproducción documental. El autor se ha permitido la licencia de reproducir los documentos adaptando algunos términos al lenguaje actual, decisión muy discutible que le lleva a cometer algunos deslices. Guimerà, una pequeña villa al sur del Urgel catalán, tenía como señor en 1789 al duque de Híjar. En esta época hubo un movimiento de resistencia antiseñorial contra su dominio promovido por la población.- J.P.C.

93-3324 *Les terres de Lleida al segle XVIII.*- Prólogo de ANTONIO HERNÁNDEZ PALMÉS.- Institut d'Estudis Ilerdencs.- Lleida, 1986.- 442 p., ils. (24 x 17).

Miscelánea que recoge los trabajos presentados al seminario "Sol y Ballespi" del Instituto de Estudios Ilerdenses, en los años 1982-1983. Los únicos elementos comunes son la época y el ámbito territorial, ceñido a la zona de la Cataluña occidental. Comprende los siguientes artículos, por orden de presentación. F. ABAD: "La catedral neoclásica de Lérida"; A. BACH: "Funcionament d'una empresa rural familiar, explicat per Aleix Ribalta, pagès del Palau d'Anglesola"; A. BELTRÁN: "Els priors del convent de Sant Josep de Lleida, segons els llibres notariais de la ciutat (1700-1800)"; P. BERTRÁN: "Els senyors jurisdiccionals i els càrrecs dels municipis de les terres de Lleida a les acaballes del regnat de Carles III (1785)"; M. CAMPS: "Les febres pútrides malignes de l'any 1783"; F. CASTILLÓN: "Rentas y derechos de la mensa episcopal ilerdense"; J. DUCH: "Algunes dades sobre Guimerà al segle XVIII"; F. ESTEVE: "Los últimos maestrescuelas y el Estudio General de Lérida"; J.R. GONZÁLEZ, J. MARKALAIN, J. GARCÍA: "Sobre la troballa d'una llosa sepulcral del segle XVIII a la Llar de Sant Josep (Lleida)"; E. GUILLÉN: "Les avantpassades de les terres de ponent al segle XVIII"; J.M. LLOBET: "Poesies en Cervera durant el segle XVIII"; R. PLANES: "Un Compendio del Estado en el que se hallan las propiedades de la mensa episcopal de Solsona (segle XVIII)"; J.M. PLANES: "Insults, tensions i alta societat a la Tàrraga del segle XVIII. Uns casos particulars"; E. ROMERO, A.M. GAYA: "Bell-lloch en el siglo XVIII: demografía, economía y mentalidad"; L. SÁNCHEZ: "Situación cultural de Lérida a finales del siglo XVII y principios del XVIII"; F.F. SANTOLARIA: "Factores económicos y vida universitaria en la Cervera del siglo XVIII".- P.B.

93-3325 COSTA I OLLER, FRANCESC: *Mataró al segle XVIII. Anys de Borbons, negocis, pirates i el déu dels exèrcits.*- Patronat Municipal de Cultura de Mataró. Editorial Alta Fulla (Caps de Bou, 9).- Barcelona-Mataró, 1988.- 126 p., figuras (22 x 22).

Panorama de la vida cotidiana de esta ciudad barcelonesa a lo largo del siglo XVIII, habiéndose excluido la época anterior a 1719, en sus diferentes estamentos, así como las repercusiones que tuvieron en la ciudad y comarca los diferentes conflictos bélicos de ingleses y franceses. Numerosas figuras y reproducciones de grabados antiguos. Incluye índices de fuentes documentales y bibliográficas.- F.A.G.

93-3326 SALAFRANCA ORTEGA, JESÚS F.: *Las fortificaciones de la plaza de Melilla en 1800.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 291-302.

Descripción y explicación de un plano y alzado de Melilla de dicho año, con reproducción del plano.- A.H.

93-3327 GRAU I PUJOL, JOSEP M. T.: *Població i lluita contra la mort a Montblanc (segle XVIII).*- Pròleg d'ANTONIO MORENO ALMARCEGUI.- Institut d'Estudis Ramon Berenguer IV (Secció d'Arqueologia i Història, 83).- Tarragona, 1990.- 191 p. (24 x 17).

Estudio de la población de Montblanc desde el punto de vista demográfico, a través del análisis detallado de sus variables: natalidad, mortalidad y migraciones, contenidos en los libros sacramentales y manuales notariales a lo largo del siglo XVIII. El autor nos ofrece, también, algunos datos a propósito de la alimentación, crisis de subsistencias, alimentación y asistencia médica y hospitalaria, así como las medidas sanitarias tomadas por la población para conseguir un mejoramiento de las aguas potables, y la decisión de trasladar el cementerio fuera de la población. No descuida la comparación de los datos recogidos con las poblaciones de las comarcas vecinas, y así no desvincula Montblanc de su entorno geográfico.- V.S.F.

- 93-3328 RINCÓN PALACIOS, MANUEL ALFONSO: *¿ En que fase del siglo XVIII dio comienzo la demografía moderna en el hinterland sevillano ?*. - En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 29-49.

Concluye con que existe una unificación general de las tendencias demográficas en los diversos lugares estudiados. - A.H.

- 93-3329 MARTÍN DE MARCO, JOSÉ ANTONIO: *La Soria de Carlos III.* - "Celtiberia" (Soria), XLI, núm. 81-82 (1991), 337-366, 2 láms.

Notas diversas sobre la ciudad de Soria en el último tercio del siglo XVIII (demografía, vivienda, actividades económicas, parroquias, colegio de jesuitas, Sociedad económica de Amigos del País..)- R.O.

- 93-3330 PORRES MARIJUÁN, MARÍA ROSARIO: *Gobierno y administración de la ciudad de Vitoria en la primera mitad del siglo XVIII (Aspectos institucionales, económicos y sociales)*. - Diputación Foral de Alava. Departamento de Cultura.- Vitoria, 1989.- 554 p. (24,5 x 17).

Extenso estudio monográfico del sistema de gobierno y de impuestos de la ciudad de Vitoria en la época que se indica. La autora plantea en una perspectiva de larga duración el proceso de formación de la oligarquía municipal. El análisis de un conflicto concreto (el intento de establecimiento de la Compañía de Jesús en 1738) le permite presentar la lucha de intereses entre propietarios rurales y hombres del comercio, con su incidencia en la composición del Ayuntamiento y el sistema fiscal. - P.M.

## SIGLOS XIX-XX

### Obras de conjunto y fuentes

- 93-3331 BARRÉRE, BERNARD: *Hispanoamérica en la obra de Vicente Blasco Ibáñez.* - "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 59-74.

Vicente Blasco Ibáñez ha sido sin duda, con Valle Inclán y aún en mayor medida que éste, el literato español de primera fila que en los dos últimos siglos ha prestado mayor atención a Iberoamérica. Así en muchas de sus novelas, relatos o libros de viajes y su vasta labor periodística, en particular la desarrollada en las páginas de "Pueblo", diario por él creado, desde su aparición en 1894 hasta el desastre del 98, en que a un tiempo hizo la más severa crítica del trasnochado e ineficaz colonialismo español en las Antillas y Filipinas, de las incontinentes apetencias del imperialismo norteamericano sobre esos territorios, en tanto trazaba una clarividente defensa de la legitimidad del nacionalismo cubano, compromiso valiente que le valdría serios problemas. Barrére, profundo conocedor de la obra de Blasco, que aún hoy goza de inmensa adhesión popular dentro y fuera del ámbito hispanohablante por su capacidad de conmover muchedumbres (cualidad reservada sólo a los grandes maestros), hace un fino y certero análisis de la que fue sin duda una de las constantes en la narrativa de Blasco Ibáñez. - J.B.Vi.

- 93-3332 DENIZE, EUGEN: *Viata sociala a spaniei în presa româneasca pîna la primul razboi mondial.* - "Revista de Istorie" (Bucaresti), XL, núm. 6 (1987), 589-601.

Examen de la información sobre España en el periodo comprendido desde finales del siglo XIX, hasta la primera Guerra Mundial aparecida en la prensa rumana. El autor hace hincapié en lo concerniente a la vida social española, la actividad del movimiento socialista, la "Semana Trágica" en Barcelona y la ejecución de Francesc Ferrer. - L.L.

- 93-3333 *Edad Contemporánea.* - En "Actas del II Congreso de Historia de Palencia" (IHE núm. 93-2008), Tomo III, Vol. II: 538-1078 p.

Esta parte contiene las siguientes comunicaciones: JESÚS MARÍA PALOMARES IBÁÑEZ: "La dictadura de Primo de Rivera en Palencia (1923-1930)" (p. 543-604); MANUEL REVUELTA GONZÁLEZ: "La diócesis de Palencia durante el pontificado de D. Enrique Almaraz (1893-1907)" (p. 605-650); PABLO GARCÍA COLMENARES: "La sociedad palentina en el siglo XIX. Un acercamiento metodológico" (p. 651-686); ELENA MAZA ZORRILLA: "Previsión social en Palencia: el retiro obrero (1925-1930)" (p. 687-724); ENRIQUE ORDUÑA REBOLLO: "La gestión de la Diputación de Palencia durante la dictadura de Primo de Rivera" (p. 725-750);

GEMA IGLESIAS RODRÍGUEZ: "La intervención de los diputados palentinos en las Cortes de la II República" (p. 751-768); JOSÉ DANIEL REBOREDO OLIVENZA: "La crisis agrícola de finales del siglo XIX y la Diputación de Palencia" (p. 769-784); ANTONIO LINAGE CONDE: "Un caso de sucesión de familias religiosas en una misma sede: Benedictinos y jesuitas en San Zoil de Carrión de los Condes" (p. 785-794); MARÍA ÁNGELES HIJANO PÉREZ: "Los municipios palentinos a partir de la normativa local: Del Antiguo Régimen a la Revolución liberal" (p. 795-804); JOSÉ-VIDAL PELAZ: "La Iglesia palentina en la Segunda República (1931-36): Una aproximación desde el Boletín Eclesiástico" (p. 805-818); FRANCISCO DE LUIS MARTÍN: "La cultura en la Casa del Pueblo de Barruelo de Santullán: El cuadro artístico socialista (1918-1936)" (p. 819-832); MARÍA PAZ CORREDERA GARCÍA: "La beneficencia en Palencia en el primer tercio del siglo XX. La sociedad de la pobreza" (p. 833-848); M<sup>ª</sup> TERESA GUTIÉRREZ: "La crisis de 1917 en Palencia. Marco histórico de la crisis: Enfoque de la prensa palentina en los conflictos" (p. 849-860); SOLEDAD TRIGUEROS MARTÍN: "El sexenio revolucionario (1868-1874) en Palencia: Cuestión religiosa" (p. 861-876); PEDRO CARASA SOTO: "Sindicalismo católico agrario y control social (Palencia, 1900-1921)" (p. 877-908); GUILLERMO A. PÉREZ SÁNCHEZ, RICARDO MANUEL MARTÍN DE LA GUARDIA y PABLO PÉREZ LÓPEZ: "La sociedad palentina a comienzos del siglo XX: Comportamientos ante el nacimiento, matrimonio y muerte" (p. 909-928); GUILLERMO A. PÉREZ SÁNCHEZ: "La sociedad palentina a comienzos del siglo XX: Comportamientos ante el matrimonio" (p. 929-938); PABLO PÉREZ LÓPEZ: "La sociedad palentina a comienzos del siglo XX: Comportamientos ante el nacimiento" (p. 939-950); MARÍA CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO: "Las municipales de 1931 en la provincia de Palencia" (p. 951-960); LORENZO SEBASTIÁN GARCÍA: "Fuentes documentales para la historia contemporánea de Palencia. Los fondos del Archivo Histórico Nacional (Sección Guerra Civil de Salamanca)" (p. 961-974); PEDRO CARASA SOTO, BENIGNO GARRIDO MARCOS, JULIO NÚÑEZ ALONSO y JOSÉ VIDAL PELAZ L.: "Aproximación a la oligarquía política castellana en la Restauración: Diputados a Cortes por Palencia en 1876-1899" (p. 975-998); RAFAEL SERRANO GARCÍA: "Un fraude en el ramo de consumos: La adulteración de aceites en Palencia en 1876" (p. 999-1008); GREGORIO L. DE LA FUENTE MONGE: "Las Juntas Revolucionarias Provinciales de Palencia (30-IX-1868 / 21-X-1868)" (p. 1009-1024); MARÍA LUISA OLLERO PRIETO: "La tolerancia religiosa en la Constitución de 1876, organización de la campaña de protesta en Palencia" (p. 1025-1034); JOSÉ RAMÓN DÍEZ ESPINOSA: "El eje económico Castilla-Santander-Antillas (ss. XIX-XX). Consideraciones sobre la burguesía harinera de Palencia y Valladolid: El acceso a los granos" (p. 1035-1050); ANTONIO GARCÍA COLMENARES: "La participación de las milicias en la política municipal de Palencia en el siglo XIX. Estudio de la composición social de los Cuadros de Mando" (p. 1051-1064); ROSA MARÍA DÁVILA CORONA: "Las Tercias del arciprestazgo de Cevico de la Torre, sostén económico de la Universidad de Valladolid. La quiebra de un sistema de financiación tradicional" (p. 1065-1072); MARGARITA AUSÍN INIGO, FUENCISLA PÉREZ DE LA CÁMARA y ENRIQUE CLAVER: "Documentos del Archivo del Canal de Castilla hasta 1800" (p. 1073).- I.H.E.

93-3334 MARTÍN GARCÍA, MARIANO: *El boletín del Centro Artístico de Granada (1886-1924)*.

*Índices*.- Diputación Provincial de Granada.- Granada, 1988.- 104 p., 7 láms. (25 x 20).

Índices de los artículos, sobre temas de historia y arte granadinos publicados en dichas revista en los años indicados. Índices también de autores, ilustraciones y general.- C.R.M.

93-3335 NIÑO RODRÍGUEZ, ANTONIO: *Cultura y diplomacia : los hispanistas franceses y España, de 1875 a 1931*.- Prólogo de JEAN-FRANÇOIS BROTEL y DIDIER OZANAM.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Casa de Velázquez. Société des Hispanistes Français.- Madrid, 1988.- XXIX p. + 481 p. (24 x 17).

Significativa aportación a la historia hispana, a través del análisis del hispanismo francés, en el cual se investigan las circunstancias que intervinieron en su origen y consolidación. El autor, desde la perspectiva de la "Historia de la historiografía", analiza las distintas corrientes del hispanismo francés: aquel que es adjetivado de "monástico" (decididamente erudito y científico), con su "Revue Hispanique", y un hispanismo más "secular" y universitario, partidario de la integración de estos estudios en las Facultades de Letras, institucionalizando, de este modo, el "hispanismo" como disciplina. Tal como se nos avisa en el prólogo de esta novedosa y valiosa investigación, algunas de las valoraciones emitidas por el autor, quizás sean excesivamente severas. El libro contiene unos apéndices e índice de nombres, que el lector agradece sumamente.- V.S.F.

- 93-3336 RIBAS, PEDRO: *Die Marx-rezeption in Spanien (1869-1939)*.- "Internationale Wissenschaftliche Korrespondenz zur Geschichte der Deutschen Arbeiterbewegung" (West Germany), XXIV, núm. 3 (1988), 342-356.

Ofrece una lista de traducciones españolas de Karl Marx (1818-83) desde 1869 hasta 1938; las tablas de los números de traducción de libros permiten a los interesados obtener un breve análisis de las principales características de la recepción española del marxismo. Esta tendencia apareció en España cuando predominaba la visión positivista y pretendía aglutinar a trabajadores e intelectuales de la vida española.- D. PROWE.

- 93-3337 SÁNCHEZ SÁNCHEZ, ISIDORO: *Fuentes para la historia Contemporánea de Castilla-La Mancha*.- En "I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha", I (IHE núm. 93-2015), 85-107.

Estado actual de las investigaciones sobre el tema en diferentes períodos (desde 1808 a 1985). Lista de archivos, bibliografía, fuentes escritas o impresas y la prensa. Importante aparato crítico.- E.R.

### Historia política y militar

- 93-3338 DOMÈNECH I MONTANER, LLUÍS: *Escrits polítics i culturals 1875-1922*.- A cura de M<sup>a</sup> LLUÏSA BORRASSÀ.- Pròleg d'ANTONI TÀPIES, Ed. La Magrana (Biblioteca dels clàssics del nacionalisme català, 26).- Barcelona, 1991.- XXV + 266 p. (20 x 13).

Conjunto de escritos publicados por Lluís Domènech i Montaner durante su vida. Se han seleccionado los que hacen referencia a la cuestión catalana y los que se hallan vinculados a personalidades históricas y culturales del momento. Se incluye una breve presentación de los mismos.- C.R.M.

- 93-3339 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *La dictadura regeneracionista de Costa*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 51-78.

Lectura directa de la obra costiana sin ninguna apoyatura ni referencia bibliográfica a los importantes estudios aparecidos sobre ella. Para el autor el notario oscense es el verdadero padre intelectual de las dos dictaduras españolas del siglo XX. Defendiendo en él un pensamiento más vertebrado y coherente de lo que es común atribuir al gran regeneracionista, el autor ve en Costa el teorizador más acabado de la partitocracia española y también del sistema dictatorial. En medida mayor en esta última vertiente que el mismo Donoso Cortés. El autor espolvorea su artículo con reflexiones acerca de la transición española y con alguna fecha del parto sobre la institución monárquica. Lenguaje preciso y riguroso.- J.M.C.

- 93-3340 FIGUERES, JOSEP M. (EDITOR): *Les Bases de Manresa i el futur de Catalunya. Respostes d'historiadors*.- Ed. La Llar del Llibre (Col. Club Arnau de Vilanova, 8).- Barcelona, 1992.- 135 p. (21,5 x 14,5).

A propósito del centenario de la asamblea catalanista de Manresa se realizaron numerosos actos y ediciones entre las que destacan las facsimilares de los debates, así como diversos estudios. El presente volumen recoge el facsímil de las Bases de 1892 y el documento político: "Bases per al futur Nacional de Catalunya" (1992) siendo el grueso de la obra el cuestionario que responden veintiséis historiadores catalanes, que es precedido de una breve semblanza bio-bibliográfica y que constituye un raro documento de implicación de los historiadores con la actualidad, puesto que una de las preguntas se basa en la articulación de Cataluña en el conjunto del Estado.- C.R.M.

- 93-3341 FUSI, JUAN P(ABLO); GARCÍA DE CORTÁZAR, F(ERNANDO): *Política, nacionalidad e Iglesia en el País Vasco*.- Ed. Txertoa.- San Sebastián, 1988.- 114 p. (19,5 x 13,5).

En el primero de los dos ensayos que componen esta obra Juan Pablo Fusi desarrolla el tema "Política y Nacionalidad" (p. 7-57). Tras presentar la situación política del País Vasco a comienzos de siglo, en el que convivían diversas posturas (nacionalistas, carlistas, socialistas y españolistas), el profesor Fusi señala como varias de estas posturas han declinado en los últimos tiempos, y como el nacionalismo se ha convertido en un factor que ha alterado decisivamente la política del País Vasco. Fernando García de Cortázar analiza las relaciones entre "Iglesia vasca,

religión y nacionalismo en el siglo XX". El clero vasco era un clero acostumbrado, desde las épocas del carlismo, al enfrentamiento con el poder central, lo que hizo que el nacionalismo no cambiase excesivamente su dinámica. Señala el carácter doblemente fratricida de la guerra de 1936-39 en el País Vasco, pues carlistas y nacionalistas, con muchas concepciones comunes, combatían en lados opuestos. El papel del clero vasco como difusor del nacionalismo, con todos los problemas que ello plantea, constituye el núcleo temático de esta segunda parte.- A.Bu.

93-3342 LALINDE ABADÍA, JESÚS: *El orto de la provincia constitucional en España*.- En "La provincia en el sistema constitucional" (IHE núm. 93-2138), 493-511.

Examen del nacimiento del actual régimen provincial español que se incluye en la Constitución gaditana de 1812 y realizado en el decreto de la Reina regente en 1833. Se atiende a las incidencias políticas de su establecimiento, frente a las anteriores divisiones intermedias de los distintos reinos hispánicos y a su definido perfil napoleónico de departamento administrativo con clara exclusión de las esferas judicial y militar. Se examinan a su vez las diferentes reacciones de las regiones hispanas ante la nueva estructura, en especial Navarra y Vascongadas, cuyas peculiares instituciones matizaron en alguna manera la recepción de la provincia constitucional.- J.F.R.

93-3343 MATEO AVILÉS, ELÍAS DE: *Militancia y actitudes políticas del clero malagueño durante la Restauración (1875-1923)*.- En "Comunicaciones presentadas en el IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 649-664.

Comunicación en la que se trata de analizar la panorámica del posicionamiento y militancia del clero malagueño en dicha época. Se constata, frente a los clichés tradicionales, un amplio abanico de actitudes que van desde el carlismo al republicanismo federal, si bien imperando una línea mayoritaria de vinculación caciquil con el partido conservador de Cánovas. Documentación del archivo de la Catedral de Málaga, Boletín del Obispado y prensa y publicaciones malagueñas de la época.- A.H.

93-3344 SÁNCHEZ AGESTA, LUIS: *Los perfiles históricos de la monarquía constitucional en España*.- "Revista de Estudios Políticos" (Madrid), núm. 55 (1987), 9-25.

Examen de la transferencia del poder absoluto de la monarquía a varios órganos de gobierno de representación popular que ayudaron a desarrollar la monarquía constitucional en las Cortes de Cádiz de 1810, la Constitución de Cádiz (1812) y las Constituciones de 1837, 1845, 1869, 1876, 1931 y 1978. El Estatuto Real de 1834 inició este cambio y la Constitución de 1869 fue fundamental. Se basa en comentarios sobre procedimientos parlamentarios y otras fuentes. 25 notas.- P.J. DURELL.

93-3345 SOLÉ I SABATÉ, JOSEP M.; VILLARROYA I FONT, JOAN: *L'exèrcit i Catalunya (1898-1936). La premsa militar espanyola i el fet català*.- Llibres de l'Index (Descoberta, 5).- Barcelona, 1990.- 203 p. (22 x 14,5).

Antología comentada sobre los textos más representativos de la prensa militar española en relación al catalanismo político desde su aparición hasta la segunda República. Los autores, parcos en el comentario, selectos en las muestras que recogen, ofrecen una panorámica, breve pero intensa, sobre la opinión militar, que consideran muy importante por su influencia social y política en el transcurso del siglo XX.- J.M.F.

## Economía y sociedad

93-3346 FRANCIA CABALLERO, ANA DE: *De Soria a América: historia de una emigración (1880-1930)*.- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 105-122.

Notas sobre emigración soriana a países hispanoamericanos en el periodo indicado, basadas en cartas, prensa y estadísticas.- R.O.

93-3347 GIRALT RAVENTÓS, EMILI: *La Compañía General de Tabacos de Filipinas, 1881-1981*.- Compañía General de Tabacos de Filipinas.- Barcelona, 1981.- 321 p. ils. (32 x 24,5).

Lujosa obra conmemorativa de dicha empresa colonial con motivo del centenario de su fundación. En la primera parte (a. 1881-1899) se ofrece lo más representativo en cuanto a su implantación en las diversas islas del archipiélago filipino, así como la diversificación de sus actividades

comerciales hacia el azúcar y los alcoholes, sin descuidar los aspectos políticos relacionados con la metrópoli. En la segunda (a. 1899-1941), incluyendo las repercusiones de la guerra civil española (1936-39), el autor analiza la crisis económica y la expansión de la empresa con la comercialización del aceite de coco. Es de esta época (1913) que el gobierno de Filipinas adquirió el valioso fondo documental y bibliográfico de la Compañía. La última parte (a. 1941-1981) destaca los efectos de la II Guerra Mundial sobre la economía y la población del archipiélago, seguidos de la recuperación y expansión posteriores. Profusamente ilustrada a todo color, reproduce un verdadero acervo gráfico: 170 fotos antiguas en blanco y negro, además de las modernas en color; 75 reproducciones de cédulas, etiquetas, vitolas y carteles comerciales; y 22 mapas y planos antiguos. En apéndice, la lista de los miembros del Consejo de Administración. El texto ha sido redactado a través de la documentación conservada por la propia Compañía de Tabacos. No dispone de aparato crítico ni de índice onomástico. De gran interés para la historia del colonialismo comercial español.- F.A.G.

93-3348 GUILLÉN, ANA: *The emergence of the Spanish welfare State: the role of ideas in the policy process.*- "International Journal of Political Economy", XX, núm. 2 (1990), 82-96.

Estudio sobre la introducción de medidas de bienestar en España desde 1880, cuya cronología coincide en muchos casos con la de muchos países europeos desarrollados. En España estas medidas no se originaron a partir del conflicto social causado por una rápida industrialización y debido a la presión que ejercieron las clases trabajadoras, porque el desarrollo socio-económico en España fue limitado y la clase trabajadora no tenía fuerza. A partir de un sistema electoral "adornado", las élites políticas gobernaron de modo independiente en las distintas zonas y crecieron las medidas para favorecer el bienestar, porque estas élites se hallaban influidas por la ideología krausista, que atacaba las ideologías vinculadas al catolicismo social y al regeneracionismo. La última consistía en un movimiento para revitalizar la política y la vida económica después del desastre en la guerra hispano-americana. Basado en bibliografía. 15 notas.- R.E. NOBLE.

93-3349 HARRISON, JOSEPH: *The agrarian history of Spain (1800-1960).*- "Agricultural History Review" (Great Britain), XXXVII, núm. 2 (1989), 180-187.

Análisis de obras sobre historia de la agricultura española publicadas desde 1977. De especial importancia es la "Historia agraria de la España Contemporánea" (IHE núm. 92-1363). Esta colección de trabajos sugiere tres periodos distintos de la historia de la agricultura española: un periodo de cambio social en las nuevas formas de propiedad (1800-1850), un periodo de expansión y crisis (1850-1900) y el fin de la agricultura tradicional (1900-1960). Bibliografía. 52 notas.- L.M. NEWMAN.

93-3350 IRISO NAPAL, P.L.; REHER, DAVID-SVEN: *La fecundidad y sus determinantes en España, 1877-1920. Un ensayo de interpretación.*- "Revista de Investigaciones Sociológicas" (Madrid), núm. 39 (1987), 45-118.

Estudio sobre las pautas de comportamiento de la fecundidad matrimonial, no tan sólo del origen de la evolución demográfica, sino también como instrumentos para la configuración de un determinado contexto social: el inicio de la transición demográfica española. Así son contemplados los límites de la fecundidad "natural" de las sociedades tradicionales y la difusión de los métodos contraceptivos de las modernas. A partir de dichas premisas, los autores intentan establecer un modelo de comportamiento de la fecundidad matrimonial en el ámbito rural y el urbano, con gran profusión de cuadros explicativos y una cuidada y extensa bibliografía.- L.L.

93-3351 MARTIN, BENJAMIN: *The Agony of Modernization: Labor and Industrialization in Spain.*- Cornell University. ILR Press.- Ithaca (New York), 1990.- XIV p. + 570 p. (22,8 x 15).

Excelente estudio del movimiento obrero en España hasta 1939, que se basa tanto en fuentes impresas como en documentos de archivo. Quizás la parte más interesante de este trabajo sea el análisis de la decisión de los religiosos españoles de no seguir los dictados de los obispos José María de Urquinaona y Ceferino González, así como el Papa León XIII, en cuanto a la creación de sindicatos católicos. Se trata de un trabajo bien redactado cuyas notas al pie son excelentes.- J.L.Sh.

- 93-3352 MASSANA I (CALVETE), CARMÉ: *Industria, ciutat i propietat. Política econòmica i propietat urbana a l'àrea de Barcelona (1901-1939)*.- Prólogo de ERNEST LLUCH.- Ed. Curial (Biblioteca de Cultura Catalana, 57).- Barcelona, 1985.- 431 p. (18 x 12).

Amplio estudio de aspectos económicos de Barcelona y el Barcelonés desde finales del siglo XIX hasta el fin de la Guerra Civil, en el que se interrelacionan el cambio industrial, el movimiento obrero y el crecimiento urbanístico, económico y político de Barcelona. Numerosos cuadros aclaran y amplían aspectos tales como el movimiento de sociedades mercantiles, consumo de electricidad, huelgas, permisos de identificación, distribución de la riqueza urbana, etc.- R.O.

- 93-3353 REHER, DAVID SVEN; IRISO-NADAL, PEDRO LUIS: *Marital fertility and its determinants in rural and urban Spain (1887-1930)*.- "Population Studies" (Great Britain), XLIII, núm. 3 (1989), 405-428.

Basado en datos censales entre 1887 y 1920, el presente artículo explora la estructura básica de los factores sociales y económicos que influyen en los niveles de fertilidad matrimonial. Muchos análisis regresivos se aplican a modelos ecológicos basados en datos rurales y urbanos. Las conclusiones del Princeton European Fertility Project han sido corroboradas y los resultados han sido notables. Se han hallado diferentes estructuras en áreas rurales y urbanas y se destaca la importancia que ha tenido la alfabetización como estimulante de la fertilidad. En las discusiones de los resultados se insiste en la relevancia de interpretar diversos indicadores demográficos, económicos y culturales, contextualizándolos históricamente.- HISTORICAL ABSTRACTS.

- 93-3354 SÁNCHEZ SÁNCHEZ, JUAN: *Fuentes para el estudio de las sociedades Económicas de Amigos del País (siglos XIX y XX). El ejemplo de la Economía Toledana*.- En "I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha", I (IHE núm. 93-2015), 235-245.

Avance de un estudio de dichas fuentes (colecciones legislativas, boletines oficiales, anuarios, prensa, memorias, actas y repertorios). Estado de las sociedades en los dos últimos siglos y sinopsis cronológica.- E.R.

- 93-3355 SERRALLONGA, JOAN: *La lucha de clases. Orígenes del Movimiento Obrero*.- Eudema Ed.- Madrid, 1993.- 96 p. (20,5 x 14).

Visión sintética pero original del movimiento obrero por cuanto no se basa en el clásico enfoque centrado en las formas de organización; antes al contrario, presta atención preferentemente a los factores determinantes de la realidad social de subordinación que atenaza al proletariado (condiciones de vida, trabajo y salario, analfabetismo, manipulación del sufragio, dificultades en los intentos de asociación, limitaciones en su capacidad de respuesta, etc.) y los esfuerzos para organizarse de acuerdo con sus intereses de clase, aspecto este último centrado en el período 1864-1917, coincidiendo con la I y II Internacional. Intencionalidad didáctica, sucinta bibliografía comentada e índice analítico de conceptos utilizados.- P.E.B.

### Aspectos religiosos

- 93-3356 CALLAHAN, WILLIAM H.: *The Spanish parish clergy, 1874-1930*.- "Catholic Historical Review" (Washington), LXXV, núm. 3 (1989), 405-422.

Examen del papel de las parroquias en la Iglesia española de la Restauración (1874-1923) y en la dictadura del General Primo de Rivera (1923-1930). Los párrocos recibían sus salarios del gobierno y desempeñaban responsabilidades oficiales. Esta combinación de deberes religiosos y gubernamentales alcanzó serios obstáculos en la elaboración y aplicación de la estrategia pastoral. Existieron algunos aspectos que influyeron en la descristianización propia de fines del siglo XIX y XX en España, entre los mismos podemos destacar los mencionados.- HISTORICAL ABSTRACTS.

- 93-3357 GONZÁLEZ NOVALÍN, JOSÉ-LUIS; RUBIO MORÁN, LUIS; ECHARREN ISTURIZ, RAMÓN; CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *Estudios, seminarios y pastoral en un siglo de Historia de la Iglesia en España (1892-1992)*.- Presentación de JOSÉ M. PIÑERO CARRIÓN.- Pontificio Colegio Español de San José.- Roma, 1992.- 277 p. (22 x 14).

Edición, con notas a pie de página, de las conferencias que, en ocasión del primer centenario del Pontificio Colegio Español de San José, en Roma, se pronunciaron en dicha institución durante el mes de abril de 1992, las cuáles dibujan, con bastante acierto, el ambiente de la Iglesia hispano-romana entre 1892-1992, a partir de tres enfoques complementarios; los seminarios conciliares, los estudios y la acción pastoral sacerdotal. En el estudio del Dr. González Novalín, cuando trata de la actitud y actividad de las órdenes religiosas (p. 25-30), sorprende que silencie la actividad de los menores capuchinos (principalmente de Rupert M. de Manresa, antiguo secretario del cardenal Vives, y Miquel d'Espulgues), ampliamente estudiados por A. Botti en "La Spagna e la crisi modernista" (Brescia, 1987), que González Novalín utiliza diversas veces en su trabajo. En una obra de estas características se hacía imprescindible un índice de nombres y lugares.- V.S.F.

93-3358 GUTIÉRREZ, C.M.F. FEDERICO: *El padre Claret en el periódico "La Cruz" (1852-1916)*.- Presentación de JESÚS BERMEJO, CMF.- Archivo Histórico Claretiano (Sección prensa, 3).- Roma, 1990.- 447 p. (24 x 17).

Recopilación de todas las noticias aparecidas, a propósito de San Antonio M. Claret (1807-1870) en el periódico "La Cruz", durante los años 1852-1916, de las cuales destacan las informaciones sobre la infatigable actividad del P. Claret en la Corte de Madrid, sus viajes misioneros, acompañando a la reina Isabel II por toda la geografía hispana, sin descuidar valiosas noticias sobre el proceso de beatificación del obispo Claret, iniciado el año 1887. El volumen va precedido de una introducción sobre la revista "La Cruz" (fundada por Carbonero y Sol, y órgano oficioso del episcopado español en los últimos años de la revista) y por una excelente síntesis cronológica sobre la vida y obras de San Antonio M. Claret, que ayuda a encuadrar los hechos noticiados en "La Cruz". El volumen contiene un imprescindible índice de nombres, lugares y materias.- V.S.F.

93-3359 LASALA CLAVER, FERNANDO JESÚS DE: *Orihuela, los jesuitas y el colegio Santo Domingo*.- Caja de Ahorros del Mediterráneo.- Alicante, 1992.- 393 p., 16 ils (21 x 14).

Extracto de tesis doctoral (Universidad Pontificia de Comillas-Madrid). Además de la pequeña historia del colegio que los jesuitas regentaron en Orihuela desde 1872 a 1956, estudia la aplicación de la "Ratio Studiorum" de la Compañía de Jesús durante la restauración alfonsina y primera mitad del siglo XX. Presenta las dificultades que halló la pedagogía de los jesuitas al querer ser llevada a la práctica en yuxtaposición - si no en conflicto- con los sucesivos planes estatales de Enseñanza Media. Destaca, como suele ser habitual en este género de escritos, el nivel alcanzado por algunos de los ex-alumnos del colegio, entre los que sobresalen los poetas Gabriel Miró y Miguel Hernández, el pedagogo Angel Ayala y el político integrista Manuel Senante Martínez. También pone de relieve la acción socio-cultural que los jesuitas impulsaron en Orihuela. La investigación se ha basado en la documentación conservada en el archivo del propio colegio (trasladado de Orihuela a Alicante en 1936), en el Archivo Provincial de la antigua provincia de Aragón (hoy Arxiu Històric S.I. de Catalunya) y en el Archivum Romanum Societatis Iesu (ARSI, Roma).- J.B.R.

93-3360 VILAR, JUAN BAUTISTA: *Un siglo de protestantismo en España. Águilas-Murcia, 1893-1993. Aportación al estudio del acatolicismo español contemporáneo*.- S.E.- S.L., 1993.- VII p. + 332 p. (20 x 13).

Reimpresión, con breve y enjundiosa presentación, de la 2ª edición y dos apéndices finales, de esta obra pionera sobre el protestantismo español del siglo XIX, publicada con el mismo subtítulo en 1979 (IHE núm. 80-1272). Con documentación principalmente interna de las iglesias, se reconstruye su azarosa vida, a nivel de Águilas (Murcia), pero en el contexto general religioso del siglo XIX español. Planteamientos y metodología documental modélicas sobre lo que el autor llama "La II Reforma en España".- M.E.

### Aspectos culturales

93-3361 BARREIRO RODRÍGUEZ, HERMINIO: *Lorenzo Luzuriaga y la renovación educativa en España (1889-1936)*.- Edición de Castro.- A Coruña, 1989.- 355 p. (21 x 14).

Tesis doctoral, presentada en la Universidad de Santiago de Compostela en 1982. Dividida en cuatro partes, pretende establecer los principales elementos del proceso innovador que supuso -

a juicio del autor - el periodo de la Historia de España que va de 1868 hasta la II República, situando los principales acontecimientos educativos. La Institución Libre de Enseñanza fue el principal motor de la renovación educativa en España, con su fundador, Giner de los Ríos, cuyo discípulo, Lorenzo de Luzuriaga, constituye el elemento de unión entre la generación de su maestro y la que construye la II República. Toda su obra y actividad profesional giran en torno a la educación, tratando de acercar los razonamientos educativos a los económicos y políticos. Luzuriaga, que trabajó con Menéndez Pidal, Américo Castro y Ramón y Cajal, mira a Europa para traerla como ejemplo de renovación pedagógica. Su lucha contra la escuela "privada" y "confesional", origen de todos los males, según él, será uno de los objetivos. Entre los temas recurrentes en su obra, se encuentra el acceso del pueblo a la educación a través de la Escuela Activa y Unica. La "Revista de Pedagogía", fundada por el propio Luzuriaga, será el órgano portavoz de maestros y pedagogos e irá dando cuenta de este proceso innovador que supuso la Escuela Nueva. La obra, bien documentada, especialmente en su parte histórica, incorpora una relación de libros y un repertorio temático cronológico de artículos de Lorenzo de Luzuriaga. A través de las páginas del libro se "adivina" la simpatía y - ¿ por qué no decirlo ? - la ideología de Barreiro Rodríguez. El aparato de notas en cada una de las partes- muy interesante y necesario - completa el libro.- J.A.I.

93-3362 CERDÁN POMARES, JOSÉ A.: *Alicante: paisaje urbano y literatura.*- Prólogo de VICENTE GOZÁLVEZ PÉREZ.- Caja de Ahorros Provincial de Alicante.- Alicante, 1990.- 216 p. + 10 p.s.n. (21 x 15,5).

Memoria de Licenciatura, que ofrece unas reflexiones sobre los paisajes urbanos tradicionales de la ciudad de Alicante, vistos como espacios vividos. El autor ha realizado una selección de textos, especialmente sobre la ciudad objeto del libro (Azorín, Gabriel Miró y Figueras Pacheco, los más importantes), que le sirven para ir vertiendo cada uno de los comentarios que, en ocasiones, no son sino repetición del contenido del texto. La obra, que abarca el periodo que va de 1850 a 1950, se ilustra con casi medio centenar de grabados de la época. La bibliografía sobre Alicante es casi exhaustiva. También el lector se encontrará con algunas faltas de ortografía: en torno (p. 50), por que (p. 52), aquello (p. 135) y una puntuación poco cuidada.- J.A.I.

93-3363 CERVERA I BERTA, JOSEP M.: *La música i els eclesiàstics músics del bisbat de Girona en els segles XIX i XX.*- Prólogo de FRANCESC CIVIL i CASTELLVÍ.- Seminari Diocesà de Girona.- Girona, 1987.- 46 p., con ils. (21 x 15,5).

Obra de divulgación en que el autor ofrece la relación de los eclesiásticos de la diócesis gerundense (con unas breves indicaciones biográficas), que a lo largo del siglo pasado y hasta nuestros días, se han ejercitado como "Mestres de Capella" en la Catedral de Girona, o en las principales capillas de música del obispado. Cada ficha biográfica de los músicos reseñados va precedida de un interesante apartado introductorio dedicado a presentar los distintos aspectos de la música religiosa.- V.S.F.

93-3364 DJBILOU, ABDELLAH: *Tánger, puerta de Africa. Antología de textos literarios hispánicos. 1860-1960.*- Prólogo de PEDRO MARTÍNEZ MONTÁVEZ.- Ed. CantArabia.- Madrid, 1989.- 165 p. (25 x 19).

Compilación de veintiséis textos breves (conservando puntuación y ortografía) de escritores españoles que visitaron Tánger entre 1850 y 1950. Todos ellos con un carácter ligero, elogioso y turístico.- R.O.

93-3365 *El temps del Modernisme. Cicle de conferències fet a la Institució cultural del CIC de Terrassa, curs 1979/80.*- Presentació de JAUME AULET.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Milà i Fontanals, 2 ).- Barcelona, 1985.- 289 p. (20 x 14,5).

Se publican los textos de 8 conferencias donadas por otros tantos especialistas en arte, literatura y política del Modernismo catalán de finales del siglo XIX y primeras décadas del XX. Los textos no van acompañados de notas ni de referencias bibliográficas, pero en su conjunto cumplen con el objetivo de dar una visión divulgadora altamente cualificada.- F.A.G.

93-3366 FREIXA, MIREIA: *El modernisme a Catalunya.*- Ed. Barcanova.- Barcelona, 1991.- 118 p. (19 x 13).

Breve, pero interesante, síntesis sobre el modernismo catalán. La autora traza una visión global

de los aspectos: ideológico, social y estilístico, centrándose sobre todo en los de carácter estrictamente artístico. Busca antecedentes y referencias con sus paralelos europeos y dedica un capítulo a los personajes que considera más relevantes. La obra carece de ilustraciones, pero adjunta bibliografía y un índice de nombres.- C.R.M.

- 93-3367 GUEREÑA, JEAN-LOUIS; TIANA, ALEJANDRO (EDITS.): *Clases populares, cultura, educación. Siglos XIX-XX. Coloquio Hispano-Francés (Casa de Velázquez, Madrid, 15-17 junio de 1987)*.- Casa de Velázquez-UNED, Madrid, 1989.- 543 p. (24 x 17).

Serie de trabajos presentados al Coloquio sobre aspectos culturales diversos: bibliotecas populares (MADELEINE REBÉRIOUX, ANTONIO VIÑAO FRAGO), escuelas elementales (JEAN-RENÉ AYMES), educación popular (JOSÉ A. PIQUERAS ARENAS, J.L. GUEREÑA, AIDA TERRÓN, ALEJANDRO MAYORDOMO Y LUIS MIGUEL LÁZARO), escuelas públicas católicas (FEDERICO GÓMEZ R. DE CASTRO), escuelas profesionales (J.M. HERNÁNDEZ DÍAZ), asociaciones obreras de carácter instructivo, etc., relativas a Francia y España. Incluye un índice onomástico.- B.D.

- 93-3368 LITVAK, LILY: *España 1900. Modernismo y anarquismo fin de siglo*.- Prólogo de GIOVANNI ALLEGRA.- Anthropos, Editorial del Hombre (Autores, Textos y Temas. Literatura, 8).- Barcelona, 1990.- 358 p. (20 x 13).

Reedición de 16 artículos, todos ellos anotados, publicados por la autora en diversas revistas americanas y españolas en los últimos veinte años. Se refieren a temas literarios y estéticos entre 1880-1913. Destacan por su novedad los que se refieren al arte, el teatro, la temática, en el anarquismo español. Sin índices. Cf. IHE núm. 3373.- R.O.

- 93-3369 SÁNCHEZ-LA FUENTE PÉREZ, MARÍA DEL PILAR: *Publicaciones periódicas de Guadalajara y su provincia, 1811-1958, como fuente de estudio local y provincial*.- En "I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha, I" (IHE núm. 93-2015), 247-257.

Índice de los boletines y prensa periódica, incluidas publicaciones oficiales de carácter local.- E.R.

- 93-3370 VERD CONRADI, GABRIEL: *La casa natal de Manuel Machado*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla) LXVIII, núm. 209 (1985), 185-187.

Se señala como casa natal del poeta sevillano una que existía con el número 20 en la calle de San Pedro Mártir y que luego fue sustituida por otra más moderna.- A.D.

#### Arte

- 93-3371 BASSEGODA NONELL, JUAN: *El palacio episcopal de Astorga*.- Centro de Estudios Astorganos "Marcelo Macías" (Cuadernos, 7).- Astorga, 1989.- 49 p. (21 x 14,5).

Estudio breve, pero interesante, a partir de documentación y bibliografía sobre el palacio episcopal de Astorga, obra de Antonio Gaudí. El autor ya ha desarrollado con anterioridad otros estudios sobre Gaudí, autor que conoce en profundidad. Numerosa bibliografía e ilustraciones.- C.R.M.

- 93-3372 *Josep Puig i Cadafalch: l'arquitectura entre la casa i la ciutat*.- Col.legi d'Arquitectes de Catalunya, Fundació Caixa de Pensions.- Barcelona, 1989.- 193 p. ils. (30 x 24).

Catálogo profusamente ilustrado de la exposición homenaje a Puig i Cadafalch celebrada en Barcelona. La obra, además de incluir fotografías de sus obras arquitectónicas, presenta numerosos dibujos clasificados por temas y una cronología. Contiene los siguientes estudios en catalán y en inglés: JUDITH ROHRER: "Puig i Cadafalch: els primers treballs" (p. 15-35); IGNASI DE SOLÀ-MORALES: "Ciutat ordenada i monumental. L'arquitectura de Josep Puig i Cadafalch a l'època de la monumentalitat" (p. 36-63); XAVIER BARRAL I ALTET: "Josep Puig i Cadafalch historiador de l'art medieval" (p. 64-89); JOSEP TERMES: "Josep Puig i Cadafalch (1867-1956), entre l'arquitectura i la política" (p. 90-103). Estos trabajos aportan una nueva interpretación de este conocido político y arquitecto.- C.R.M.

- 93-3373 LITVAK, LILY: *La mirada roja. Estética y arte del anarquismo español (1880-1913)*.- Ed. del Serbal.- Barcelona, 1988.- 79 p. y 124 ils. (21 x 15).

Análisis de los planteamientos estéticos anarquistas y de sus vínculos con la reforma social. El estudio se realiza a partir de prensa libertaria, postales, carteles, etc. y aporta las características más relevantes del arte anarquista. Se presta atención tanto al material gráfico como a los textos. Bibliografía sobre el tema. Cf. IHE núm. 3368.- C.R.M.

93-3374 PERLA, ANTONIO: *Cerámica aplicada en la arquitectura madrileña*.- Presentación RODOLFO GARCÍA-PABLOS.- Comunidad de Madrid.- Madrid, 1988.- 210 p. (25,5 x 20,5).

Estudio de la cerámica de revestimiento elaborada durante el siglo XIX y XX en la ciudad de Madrid. Se comentan los siguientes aspectos teóricos: planteamientos estéticos, orientación educativa e importancia de las artes industriales y se mencionan las colaboraciones entre arquitectos y ceramistas que trabajaron conjuntamente en la realización de un determinado proyecto. Obra de gran interés por los numerosos datos, notas y bibliografía que aporta. También incluye un amplio catálogo de prensa.- C.R.M.

93-3375 SOBRINO SIMAL, JULIÁN: *Arquitectura industrial en España (1830-1990)*.- Banco de Crédito Industrial.- Madrid, 1989.- 172 p. ils. (30 x 30).

Excelente trabajo en el que se analiza la evolución de la arquitectura industrial española en el indicado siglo y medio largo. Se divide este tiempo en tres períodos, correspondientes a las tres revoluciones industriales, separadas por el año 1880 y por la Guerra Civil, y en cada uno de ellos se estudian las más destacadas manifestaciones arquitectónicas de la industria (autores, funcionalidad, ambientación, etc.), que abarcan un amplio campo, desde las construcciones estrictamente industriales hasta las comerciales, bancarias o de transportes, para terminar con el tecnourbanismo y una anticipación sobre la fábrica del futuro. Abundantes y excelentes fotografías.- A.H.

#### **Biografía (por orden alfabético de biografiados)**

93-3376 CADENA, JOSEP M.: *Els alcaldes de Barcelona en caricatura. De Rius i Tauler a Maragall*.- La Campana (Humor Sàtira, 10).- Barcelona, 1991.- 142 p. (21 x 16,5). Recopilación de cincuenta semblanzas biográficas de los alcaldes de Barcelona desde Rius i Tauler hasta Pascual Maragall, ofreciendo la visión de la prensa humorística de la época mediante la selección de las caricaturas más representativas. Incluye datos biográficos mínimos de los mandatarios municipales, comentario y fuentes de las ilustraciones y se presenta en cuidada edición divulgativa.- J.M.F.

93-3377 CASTAÑEDA CONTRERAS, JUAN MANUEL: *La Laguna en el Trienio Liberal*.- Viceconsejería de Cultura y Deportes, Gobierno de Canarias (Colección Clavijo y Fajardo, 6).- Madrid, 1989.- 126 p. (21 x 13).

Biografía del ilustrado y eclesiástico canario Francisco Martínez de Fuentes (1766-1841), en relación con la Universidad de La Laguna. La personalidad de este sacerdote canario polifacético tuvo entre otros puntos destacados su paso por el rectorado de la Universidad de la Laguna en el Trienio Liberal (1820-1823), y sus dictámenes en la Sociedad Canaria de Amigos del País, objetivo predominante de este trabajo que incluye, además, apéndice documental alusivo.- J.S.P.

93-3378 SEGRE, CESARE: *Una biografia di Ramón Menéndez Pidal*.- "Il Confronto Letterario" (Pavía), IX, núm. 18 (1992), 283 y siguientes.- I.H.E.

93-3379 BARRACHINA LAPIEDRA, JOSÉ MARÍA: *Fray Pascual Nadal y Oltra. Apóstol de los leprosos. Mártir de China*.- Ed. Unión Misional Franciscana (Col. Franciscanos en el nuevo mundo: Constructores de la Paz, n. 7).- Valencia, 1990.- 123 p. (20,5 x 14).

Semblanza biográfica de Pascual Nadal (1883-1935), misionero franciscano en el Vicariato Apostólico de Luanfu, en China, y en la leprosería de Mosimién, en el Tibet, donde sería martirizado por las tropas del ejército rojo durante la revolución de Mao Tse Tung. El libro contiene interesantes noticias a propósito de la acción misionera de los franciscanos en la turbulenta China de la caída del Imperio, cuando los misioneros veían su trabajo obstaculizado, desbaratado y hasta perseguido. En una obra de esta índole, donde abundan los viajes e itinerarios, se echa de menos algún mapa con los itinerarios e irradiación misionera.- V.S.F.

93-3380 BANDI, H. G.; BELTRÁN MARTÍNEZ, A.: *Zur Erinnerung au Hugo Obermaier.- "Quartär"* (Bonn), 37-38 (1987), 6-12.

Recuerdo del profesor Obermaier (1877-1946), que fue catedrático de la Universidad de Madrid, con motivo de la colocación de una lápida en su memoria en la Universidad de Friburgo.- O.R.

93-3381 GARCÍA GUATAS, MANUEL: *Pablo Serrano, escultor del hombre.*- Instituto de estudios turolenses.- Teruel, 1989.- 114 p. (20 x 20).

Síntesis biográfica del escultor Pablo Serrano en la que se mencionan aspectos interesantes tales como: sus vínculos con Aragón, Barcelona y Sudamérica, se detallan las obras más relevantes y las exposiciones que desarrolló. En la presentación se alude a la vida artística aragonesa de los últimos años. Incluye 6 diapositivas de esculturas.- C.R.M.

93-3382 SÁENZ RIDRUEJO, FERNANDO: *Un gran ingeniero agredeno: Antonio Sonier (1859-1930).*- "Celtiberia" (Soria), XLI, núm. 81-82 (1991), 123-147, 2 láms.- I.H.E.

## SIGLO XIX

### Obras de conjunto

93-3383 BOURNE, KENNETH (EDITOR): *The Papers of Queen Victoria on Foreign Affairs. Part 4: Portugal and Spain, 1841-1900.*- University Publications of America (UPA), 10 microfichas.- Bethesda, 1990 (Distribuido en España por DOC-6).

Reproducción en microfichas y con guía impresa de documentación perteneciente a asuntos exteriores del gobierno de la monarquía británica, conservada en los reales archivos de Windsor Castle. Para la historia de España es de interés la documentación relativa a la guerra carlista de 1873-1876 y a los conflictos derivados de la guerra, en 1898, con Hispanoamérica.- F.A.G.

93-3384 CÁRCEL ORTÍ, VICENTE: *El archivo de los nuncios de León XIII en España. II, Nunciatura de Bianchi (1879-1883).*- "Itálica. Cuadernos de Trabajos de la Escuela de Historia y Arqueología en Roma" (Madrid), núm. 17 (1984), 231-262.

Nota biográfica de Angelo Bianchi (1817-1897), como introducción a la regesta del contenido de los documentos conservados en las cajas de su archivo referentes a su nunciatura en Madrid que están clasificados en X títulos.- E.R.

93-3385 *El carlisme i la seva base social.*- Llibres de l'Index.- Barcelona, 1992.- 265 p. (20,5 x 12,5). Comunicaciones presentadas al "Seminari sobre el carlisme i la seva base social" celebrado en Solsona y organizado por la fundación Francesc Ribalta. El valor de las comunicaciones es muy distinto y destacaremos las que creemos más interesantes. En primer lugar, el prólogo (p. 11-16) que realiza el director del Seminario, JOSEP M. SOLÉ I SABATÉ y que sitúa en las coordenadas precisas el tema de debate. Del conjunto de comunicaciones podemos destacar entre las que se refieren a la primera guerra carlista (1833-1840) las de PERE ANGUERA (p. 53-80) sobre el carlismo en la Cataluña meridional, MANUEL LLADONOSA (p. 17-52) sobre el carlismo leridano, DANIEL RUBIO (p. 103-116) el carlismo en Cervera. Respecto a las otras guerras hay que destacar el planteamiento metodológico que realiza LLUÍS FERRAN TOLEDANO (p. 187-200) sobre el análisis de las bases sociales del carlismo y el estudio de JORDI CANAL sobre la base social del carlismo a finales del siglo XIX. Por último destacar el estudio de JOSEP M. FRADERA (p. 145-164) sobre Jaume Balmes y su relación con el carlismo. Las conclusiones generales que podemos extraer de la gran cantidad y variedad de comunicaciones, es que la base social del carlismo fue muy heterogénea y abarcó desde simples jornaleros hasta sectores de la nobleza, pasando por campesinos, artesanos y clases dominantes a nivel local.- R.A.M.

### Historia política y militar

93-3386 AGUIRREAZKUENAGA ZIGOGARRA, JOSEBA; SERRANO ABAD, SUSANA; URQUIJO GOITIA, MIKEL: *Diccionario biográfico de los parlamentarios de Vasconia (1808-1876).*- Parlamento Vasco. Colección de estudios Vascos.- Vitoria, 1993.- 1080 p. (25 x 18).

Emergente contribución a un mejor conocimiento del País Vasco entre 1808 y 1876 en el marco de la naciente España liberal, y de las burguesías vascas del momento, empeño tanto más destacable por cuanto en España apenas existen diccionarios biográficos. Clarificadora introducción sobre aspectos conceptuales y sobre los criterios metodológicos seguidos (de cuño anglosajón pero con aportaciones propias). Impresionante repertorio de microbiografías que, por su extensión, en ocasiones resultan ser auténticos estudios monográficos "ex novo". Se incluyen en cada caso fuentes utilizadas y bibliografía disponible. Se acompaña cuadro de elecciones, listado de parlamentarios, abreviaturas utilizadas y cuerpo de fuentes inéditas, impresas y bibliográficas presentadas globalmente. Sendos índices onomástico y toponímico simplifican el manejo de este grueso volumen. Obra de preceptiva consulta para quienes en el futuro se interesen por la politicología, sociología electoral e historia social del País Vasco y de España en general durante el período de referencia.- J.B.Vi.

93-3387 KOSSOK, MANFRED: *El ciclo de las revoluciones españolas en el siglo XIX. Problemas de investigación e interpretación a la luz del método comparativo.*- "Santiago" (Cuba), LXIII (1986), 9-35.

Descripción de los propósitos y actividades del Centro Interdisciplinario para el estudio comparativo de Revoluciones, presentando un esquema para una tipología de las revoluciones burguesas y notando la relativa parquedad de los estudios comparativos de las revoluciones españolas. El centro intenta definir la naturaleza y lugar de las revoluciones en España utilizando métodos comparativos. Presentado en el congreso de historiadores españoles y del este de Alemania en la Universidad Karl Marx (Leipzig) en noviembre de 1983.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3388 MONTERO DÍAZ, JULIO: *El Estado Carlista. Principios teóricos y realidad política (1872-1876).*- Fundación Luis Hernando de Larramendi. Editorial Aportes XIX S.A.- Madrid, 1992.- 563 p. (23 x 14,5).

Publicación de una tesis de doctorado sobre los principios políticos carlistas durante la IIIª Guerra Carlista. El estudio, apoyado en escritos de intelectuales carlistas y en análisis de textos emanados de las autoridades carlistas (en muchos casos meros proyectos no aplicados dado el estado de guerra), presenta con toda claridad, la ideología política carlista señalando las diferencias de concepción, pero también algunas concordancias concretas. El trabajo, que cuenta con un notable aparato crítico, documental y bibliográfico es una valiosa aportación al pensamiento político del XIX español, por su información y su valor referencial.- J.S.P.

93-3389 RALLE, MICHEL: *La fédération regional española de l'AIT: une Longue heredité.*- "Cahiers d'Histoire de l'Institut de Recherches Marxistes" (France), núm. 37 (1989), 85-106.

La historia de la Federación Regional Española en la primera internacional no acabó con el programa legal de 1874. Proveyó las bases para la implantación en España del anarquismo. El último movimiento halló en éstas las referencias de su pensamiento clásico y libertario. Hay una mutua aceptación entre la Federación Regional Española del trabajo y la Asociación Internacional de los socialistas, aunque esta aceptación no permite todavía probar su impacto e invita a reconsiderar su política y experiencia social en los trabajadores españoles de fines del siglo XIX.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3390 SÁNCHEZ I AGUSTÍ, FERRAN: *Carlins i bandolers a Catalunya (1840-1850).*- Prólogo de ANTONI PLADEVALL I FONT.- Edición del autor.- Sallent, 1990.- 580 p. con ils. (21,5 x 15,5).

Extensa y variopinta recopilación no sistemática de personajes y hechos más o menos anecdóticos de carácter bélico ocurridos en Cataluña durante el período que se extiende desde el final de la primera carlista hasta el final de la segunda. Prescindiendo del esquematismo didáctico habitual, el autor consigue despertar el interés narrativo y literario del lector. Hay que destacar la amplitud de la materia tratada y la minuciosidad con que trata cada situación, lo que pone de relieve el ingente trabajo erudito llevado a cabo. Todo ello viene amenizado por un estilo vivaz y complementado con numerosas reproducciones de fotografías y grabados de época. Un índice onomástico, una relación de bibliografía y una extensa cronología (1820-1865) comentada del Carlismo cierran esta apasionada obra en la que el autor no oculta sus percepciones subjetivas.- F.A.G.

**Economía y sociedad**

93-3391 CADENAS Y LÓPEZ, AMPELIO DE: *Caballeros de la Orden de Montesa titulados (siglo XIX)*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVIII, núm. 218 (1990), 33-42.- P.B.

93-3392 FRÍAS RUBIO, ANA ROSA: *Inversiones extranjeras en los ferrocarriles sorianos.- "Celtiberia"* (Soria), XXXVIII, núm. 76 (1988), 259-288, 3 láms.

Después de un resumen sobre la legislación sobre ferrocarriles en la segunda mitad del siglo XIX, se dedican cinco páginas a comentar las inversiones de capital francés y belga en líneas férreas que tenían parte de su recorrido en la provincia de Soria.- R.O.

93-3393 GIRALT I RAVENTÓS, EMILI: *L'elaboració de vins escumosos catalans abans de 1900*.- En "Vinyes i vins: mil anys d'història", I (IHE núm. 93-2028), 37-81.

Conferencia anotada. Análisis minucioso y documentado tanto de la llegada a Cataluña, a principios del siglo XIX, de métodos para obtener vinos espumosos al estilo de la Champagne como de las empresas que lo fabricaron y comercializaron hasta principios del siglo XX.- R.O.

93-3394 GUEREÑA, JEAN-LOUIS: *Les enquêtes sociales en Espagne au XIX siècle: la commission des reformes sociales*.- "Mouvement Social" (France), núm. 148 (1989), 99-104.

Análisis de la Comisión para la reforma social de 1883, que fue creada en España para estudiar directamente la situación de las clases trabajadoras, en relación a los temas de la industria y la agricultura. Se hace constar la distribución de un detallado cuestionario a los trabajadores españoles para que éstos determinaran las condiciones de trabajo en industrias, trabajos públicos y agricultura. Muestra imprecisión y escaso interés en las respuestas a los resultados de los cuestionarios mencionados. Basado en estadísticas de la comisión de reforma social (Madrid). 29 notas.- J. SWARTZ.

93-3395 HARVEY, CHARLES; TAYLOR, PETER: *The measurement and comparison of corporate productivity: foreign and domestic firms in Spanish mining in the late nineteenth century*.- "Histoire et mesure" (France), III, núm. 1 (1988), 19-51.

Comparación sobre la productividad de la minería doméstica y extranjera en España (siglo XIX), a partir de la fuente: "Estadística minera de España" (1891). Los autores mencionan que la dirección española no fue menos eficiente que la extranjera, pero las compañías mineras españolas operaban a pequeña escala y su productividad era ligeramente inferior, por ejemplo, en el caso de las piritas de cobre. Basado en estadísticas publicadas y fuentes secundarias. 7 cuadros. 8 figuras. 12 notas.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3396 HERNÁNDEZ SANDOICA, ELENA: *Transporte marítimo y horizonte ultramarino en la España del siglo XIX: la naviera "Antonio López" y el servicio de correos en las Antillas*.- "Santiago" (Cuba), núm. 71 (1988), 23-57.

Estudio de la historia de la compañía de navegación de Antonio López, una biografía de su fundador: Antonio López y López de Lamadrid y una descripción de esta industria naviera durante el siglo XIX.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3397 PAREJO BARRANCO, ANTONIO: *La industria lanera española en la segunda mitad del siglo XIX*.- Prólogo de JORDI NADAL.- Universidad de Málaga.- Málaga, 1989.- 236 p. (21 x 14).

El estudio del proceso industrializador en el sector lanero se basa en un excelente conocimiento de la estructura tradicional de la producción, en la utilización cuidadosa y contrastada de los datos estadísticos relativos a la producción, y en la consulta de una bibliografía actualizada de Historia económica. El autor analiza el paso de la industria dispersa a la concentrada y establece la importancia del sector en la economía hispana del siglo XIX, aunque sometido a desequilibrios internos y a un crecimiento limitado.- P.M.

93-3398 PASCUAL I DOMÈNECH, PERE: *Agricultura i industrialització a la Catalunya del segle XIX. Formació i desestructuració d'un sistema econòmic*.- Pròleg de JOSEP FONTANA.- Ed. Crítica.- Barcelona, 1990.- IX p. + 342 p. (20 x 13).

Obra formada por tres trabajos, resultado de investigaciones anteriores del autor, sobre los

siguientes temas: la agricultura catalana en la primera mitad del siglo XIX; la industrialización de mediados del XIX y su relación con el desarrollo agrario; la construcción de la red ferroviaria y la creación de un mercado financiero. La conclusión de estas tres líneas de actuación había de ser el desastre económico de 1866, a partir del cual la burguesía catalana toma una actitud muy crítica frente al Estado centralista. Apéndices estadísticos. Amplísima base bibliográfica y de fuentes impresas, aunque no se citan obras de primordial interés para el conocimiento de este periodo, como "Industrials i polítics" de Vicens Vives (HÉ núm. 27914).- R.O.

93-3399 RAMOS CALVO, PEDRO MANUEL: *El cólera en Alava*.- Diputación Foral de Alava.- Vitoria-Gasteiz, 1986.- 150 p. (24 x 17).

Análisis de la incidencia de las epidemias de 1835, 1855 y 1885 en la provincia de Alava, mediante documentación de diversos archivos provinciales y bibliografía de la época y actual. Se tienen en cuenta también aspectos demográficos, sociales y urbanísticos de Alava a principios, mediados y finales del siglo XIX.- R.O.

93-3400 RIERA I TUEBOLS, SANTIAGO: *L'entrada de la ciència moderna a l'enologia*.- En "Vinyes i vins: mil anys d'història", I (IHE núm. 93-2028), 83-102.

Conferencia anotada. Noticias sobre los procesos de fermentación y los aparatos de destilación continua que algunos químicos e industriales fueron introduciendo en Cataluña en el siglo XIX.- R.O.

93-3401 RUEDA, GERMÁN (EDITOR): *La desamortización en la Península Ibérica*.- Ed. Marcial Pons (Ayer, 9).- Madrid, 1993.- 251 p. (20 x 12,5).

Miscelánea que recoge diversos aspectos de los estudios realizados sobre la desamortización en los últimos años, para poder llegar a unas conclusiones de conjunto, como ya habían hecho algunos de los mismos autores en una obra anterior (IHE núm. 83-1498). Los trabajos aquí presentados son los siguientes: GERMÁN RUEDA y LUIS E. DA SILVEIRA: "Dos experiencias: España y Portugal", LUIS ESPINHA DA SILVEIRA: "La desamortización en Portugal", JOSÉ RAMÓN DÍEZ ESPINOSA: "La desamortización de censos", JUAN GARCÍA PÉREZ: "Efectos de la desamortización sobre la propiedad y los cultivos", PABLO GARCÍA COLMENARES: "Transformaciones urbanísticas e industriales", FÉLIX CASTRILLEJO IBÁÑEZ: "Transformaciones en los grupos sociales de compradores". En la introducción, G. Rueda expone cuáles son los puntos que deberían ser estudiados a partir de lo ya realizado.- R.O.

93-3402 RUIZ-AYÚCAR ZURDO, IRENE: *El proceso desamortizador en la provincia de Avila (1836-1883)*. Tomo I.- Nota a la edición de M<sup>a</sup> JESÚS RUIZ-AYÚCAR.- Institución Gran Duque de Alba de la Diputación de Avila.- Avila, 1990.- 422 p. (23,5 x 16,5).

Obra póstuma, que debía haber sido una tesis doctoral, plantea el análisis de las desamortizaciones de Mendizábal, Espartero y Madoz en la provincia de Avila mediante la utilización de los fondos de diversos archivos abulenses, así como el Histórico Nacional y fuentes impresas. El tratamiento informático aplicado a los datos obtenidos permite una buena estructuración de : procedencia de las fincas, ventas, valor obtenido y compradores. Aunque este tomo no ofrece todavía las conclusiones generales, se advierten características similares a las de otras provincias de la Meseta norte: los grandes compradores son ajenos a la provincia, pero la mayor para de los compradores (60 por 100) adquieren fincas en su pueblo o en su partido.- R.O.

93-3403 SEGURA, ANTONI: *Burguesia i propietat de la terra a Catalunya en el segle XIX. Les comarques barcelonines*.- Prólogo de EMILI GIRALT I RAVENTÓS.- Ed. Curial (Biblioteca d'Història dels Països Catalans, 9).- Barcelona, 1993.- 374 p. (18 x 12).

Análisis, realizado mediante documentación catastral de diversos archivos, de la propiedad de la tierra en Cataluña en los siglos XVIII y XIX, teniendo en cuenta el impacto de las desamortizaciones y de la redención y venta de censos. A partir de esta base se estudia la propiedad de la tierra a mediados del siglo XIX en Barcelona y las comarcas del Barcelonés, clasificando a los mayores contribuyentes según los grupos socio-profesionales y ofreciendo interesantes conclusiones sobre aspectos económicos, sociales y de actitudes políticas. Apéndice documental (p. 269-368) que complementa el estudio con datos relativos a evolución de las superficies cultivadas, relaciones de propietarios, bibliografía. Índice onomástico.- R.O.

- 93-3404 TORRE GARCÍA, LEOPOLDO: *Breve contribución al estudio de la desamortización eclesiástica. La heredad de racioneros en Quintanilla de Tres Barrios.*- "Celtiberia" (Soria), XXXIX, núm. 77-78 (1989), 143-156.

Análisis de la subasta celebrada en 1868 de las fincas pertenecientes a esta entidad del hospital de la villa de El Burgo de Osma.- R.O.

### Instituciones

- 93-3405 BAZ VICENTE, MARÍA JESÚS: *El patrimonio de la Alta nobleza en Galicia ante la revolución burguesa: La Casa de Alba.*- "Anuario de Historia del Derecho Español" (Madrid), LIX, núm. 2 (1990), 287-322.

Anticipación particular a un estudio más amplio sobre el tema enunciado, centrado aquí en la casa de Alba. La evolución del régimen señorial gallego durante la Edad Moderna había conducido a una "refundación" del mismo, cifrada en la contractualización privada de las rentas territoriales. La legislación abolicionista, desvinculadora y forista a lo largo del siglo XIX, vino a consolidar tal situación merced a diversos factores y estrategias que operaron en su desarrollo favorable a los antiguos titulares señoriales.- J.F.R.

- 93-3406 CLAVERO, BARTOLOMÉ: *Formación doctrinal contemporánea del Derecho Catalán de sucesiones: La primogenitura de la libertad.*- III Jornades de Dret Català a Tossa.- Tossa de Mar, 1994.- 9-37. Separata.

Presentación y reflexiones en torno al debate doctrinal planteado en el siglo pasado al socaire de los proyectos de codificación civil entre los principios de libertad de testar, o de sucesión familiar, polarizados básicamente en la tradición jurídica castellana y en la de las regiones forales, respectivamente. Se examina la pretendida fundamentación de aquella en posturas históricas, sociológicas y racionalistas y se señala el resultado para Cataluña de la solución adoptada por el Código Civil.- J.F.R.

- 93-3407 PESET REIG, MARIANO: *Una nota sobre Durán y Bas y la enfitéusis catalana.*- III Jornades de Dret Català a Tossa de Mar.- Tossa de Mar, 1984.- 193-210. Separata.

Referencias generales al proceso de la codificación civil española del siglo XIX, en cuyo retraso pudieron influir, entre otros factores ciertas necesidades económico-sociales. Como ejemplo de ello el autor se fija en el instituto de la enfitéusis catalana - y su análogo de la "rabassa morta"- amenazada por la doctrina liberal de la época, y defendido con gran perfección y agudeza por el ilustre jurista Durán y Bas, cuya doctrina es sistematizada y resumida aquí, según la exposición efectuada en su famosa "Memoria".- J.F.R.

### Aspectos religiosos

- 93-3408 CORTÉS PEÑA, ANTONIO LUIS: *La secularización en las postrimerias del Antiguo Régimen: algunos casos.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 613-623.

Análisis de algunos ejemplos de religiosos secularizados durante la invasión francesa y el reinado de Fernando VII, comprobándose el repliegue que en la Iglesia Católica, desde el punto de vista ideológico, se produjo en los inicios de la época contemporánea. Documentación del A.H.N.- A.H.

- 93-3409 SERRA, VALENTÍ: *El Dietari del primer i segon viatge a Amèrica del P. Calassanç de Llavaneres (Cardenal Vives i Tutó).*- "Estudios Franciscanos" (Barcelona), XCIV (1993), 297-310.

Edición anotada del Dietario de los dos viajes a América que, en su juventud, realizó el futuro Cardenal Vives. El texto del manuscrito editado contiene datos interesantes sobre la excomunión de los religiosos hispanos y noticias diversas de la presencia y expulsión de los capuchinos hispanos en Centro-América, durante la segunda mitad del siglo pasado. De gran meticulosidad la descripción de los trayectos, rutas y estado de las vías de comunicación.- F.A.G.

- 93-3410 ZAMORA, GERMÁN: *Primer centenario de las terciarias capuchinas un acontecimiento bibliográfico.*- "Collectanea Franciscana" (Roma), LVI, núm. 3-4 (1986), 319-338.

Exposición de la bibliografía salida a la luz con motivo del primer centenario de la fundación, en 1885, de la ya mencionada orden, ya en lo que se refiere a su devenir histórico, como en la figura de su fundador, el padre Luis Amigó y Ferrer (1854-1934).- L.L.

### Aspectos culturales

93-3411 AMELL, ALMA: *La preocupación por España en Larra*.- Ed. Pliegos (Colección Pliegos de Ensayo, 41).- Madrid, 1990.- 171 p. (20 x 13,5).

Análisis, en primer lugar, de la vida de Larra, para pasar seguidamente a darnos algunas nociones sobre su estilo, las influencias que éste tuvo y la supervivencia de sus ideas en el siglo XX. Se cierra el trabajo sobre un tema (España) y una figura determinada (Larra), con unas conclusiones muy acertadas y una bibliografía muy amplia.- M.J.R.

93-3412 ARAGONESES, MANUEL JORGE: *Lozas del siglo XIX*.- Museo Arqueológico de Cartagena.- Cartagena, 1982.- 536 p. (28 x 22).

Estudio minucioso y profundo de la historia de dos importantes fábricas de Cartagena: la Amistad y la Cartagenera durante el siglo XIX. Se analizan los procedimientos técnicos empleados en cuanto a manufactura y decoración y se agrupan las piezas según caracteres decorativos predominantes. El trabajo incluye dibujos de las formas más comunes agrupadas por series, orlas y numerosas fotografías con una explicación de cada pieza.- C.R.M.

93-3413 AULLÓN DE HARO, PEDRO: *La poesía en el siglo XIX. (Romanticismo y Realismo)*.- Ed. Taurus (Historia Crítica de la Literatura Hispánica, 15).- Madrid, 1988.- 198 p. (21 x 13,5).

Estudio sobre la poesía del XIX desde la teoría poética romántica y realista-naturalista, desde la historia y desde el análisis de la retórica literaria.- N.A.

93-3414 BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, BERNABÉ: *Los orígenes y primeros años del Instituto "Antonio Machado" de Soria (1841-1881)*.- "Celtiberia" (Soria), XXXIX, núm. 77-78 (1989), 157-188.

Notas sobre la creación, medios económicos, profesorado, salarios, vida académica, etc. según fuentes de diversos archivos en los años indicados, del Instituto provincial de segunda enseñanza (ya que, lógicamente, la denominación "Antonio Machado" no apareció hasta un siglo después).- R.O.

93-3415 BEERMAN, ERIC: *Washington Irving en el Archivo General de Indias (1828-1829)*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 153-166, 1 lám.

W. Irving fue incitado a publicar su: "Vida y viajes de Cristóbal Colón" por la lectura de obras de Fernández de Navarrete. Con el fin de mejorar la segunda edición se trasladó a Sevilla, donde trabajó en la Biblioteca Colombina; pero, a causa de la demora en obtener el necesario permiso real sólo pudo investigar unos pocos días en el Archivo de Indias.- A.D.

93-3416 BENSOUSSAN, ALBERT: *José Yxart et le public theatral dans l'Espagne de la Restauration*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), IXCI, núm. 1 (1989), 111-125.

Estudio de Josep Yxart (1825-95), uno de los pocos críticos que examina la crisis del teatro y educación a fines del siglo XIX. Disintió de los dramaturgos románticos y promovió las formas teatrales modernas. 47 notas. Resumen en francés y español.- J.V. COUTINHO.

93-3417 GARCÍA CASTAÑEDA, SALVADOR: *Valentín de Llanos (1795-1885) y los orígenes de la novela histórica*.- Editora Provincial. Diputación Provincial de Valladolid. Simancas ediciones.- Valladolid, 1991.- XII p. + 93 p. + III p. (24 x 17).

Notable estudio monográfico que intenta revalorizar el perfil personal y literario de Valentín de Llanos (escritor liberal exiliado) en 1814. Se aconseja el estudio de este autor por su destacada labor como novelista de historia, escritor de costumbres y propagandista político, así como por ser el pionero de las novelas históricas románticas en nuestro país. Elaborado sobre bibliografía selectiva y actual referida a la vida, obra y momento histórico del autor. Sus afirmaciones, suficientemente condensadas, evolucionan dentro de unos límites eruditos. Obra indagadora, de lectura pormenorizada.- J.O.A.

- 93-3418 GARCÍA PUCHOL, JOAQUÍN: *Los textos escolares de historia en la enseñanza española (1808-1900). Análisis de su estructura y contenido.*- Publicacions Universitat de Barcelona (Geo Crítica. Textos de Apoyo).- Barcelona, 1992.- 339 p. + 4 h.s.n. (23 x 17).

Tesis doctoral. Análisis de más de mil libros dedicados a la enseñanza de la historia, publicados en el siglo XIX y localizados en diversas bibliotecas españolas. Después de estudiar algunas cuestiones de carácter general (planes de estudios, legislación, concepto de la historia), se ofrecen datos sobre los autores (catedráticos de Instituto, políticos, investigadores) y se pasa al análisis de los contenidos, clasificándolos en Historia Antigua, Grecia, Roma, Edad Media, Edad Moderna y siglos XVIII-XIX, teniendo en cuenta también la introducción de nociones de prehistoria a partir de 1880. Particular insistencia en los contenidos ideológicos, especialmente alrededor de las nociones de progreso social y periodización histórica; en conjunto, se advierte que existió un gran interés por el concepto "moderno" de la Historia, con intención de darle el carácter de ciencia y con influencia de las grandes corrientes culturales del siglo (romanticismo, positivismo, historicismo).- M.E.

- 93-3419 GIL Y CARRASCO, ENRIQUE: *El señor de Bembibre.*- Edición, introducción y notas de JEAN-LOUIS PICOCHÉ.- Ed. Castalia (Clásicos Castalia, 153).- Madrid, 1986.- 457 p. (18 x 10,5).

Edición del texto íntegro, precedido de una introducción (p. 7-60) sobre la vida y la obra de Gil y Carrasco; bibliografía.- R.O.

- 93-3420 GONZÁLEZ BELTRÁN, PEDRO: *La enseñanza primaria en Málaga después de la Constitución de 1812: El Reglamento de Escuelas de Primeras Letras de D. Salvador López y Ramos.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 461-478.

Se inicia con el estado de la enseñanza de primeras letras en Málaga a lo largo del siglo XIX para penetrar en el pensamiento educativo del clero malagueño y, en concreto, de López y Ramos, liberal y enseñante. Transcripción de dos documentos sobre la cuestión, del Archivo Municipal de Málaga.- A.H.

- 93-3421 MARÍN LÓPEZ, RAFAEL: *El Instituto "Padre Suárez" de Granada: Algunos datos para su historia.*- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 479-488.

Vicisitudes económicas y académicas, desde su fundación en 1845 hasta el periodo inmediato al final de la guerra civil.- A.H.

- 93-3422 MARRAST, ROBERT: *José de Espronceda y su tiempo. Literatura, Sociedad y Política en tiempos del Romanticismo.*- Traducción castellana de LAURA ROCA.- Ed. Crítica (Serie Mayor).- Barcelona, 1989.- XVII p. + 677 p. + V p. (24 x 16).

Denso estudio de la vida y la obra de Espronceda, en el marco del movimiento ideológico surgido durante la transición del neoclasicismo al romanticismo español. Se hace hincapié en la importancia que tiene el conocimiento de la sociedad española de la primera mitad del siglo XIX para conocer la trayectoria poética del autor. Importantes datos para la literatura decimonónica y para la historia (renovación política y social a partir de la muerte de Fernando VII). Incluye un vasto inventario de las obras impresas, de los documentos utilizados y del período que cubre el libro; así como una bibliografía complementaria para la versión castellana.- J.O.A.

- 93-3423 PAGEARD, ROBERT: *Reflets de quelques poemes de Goethe dans les "Baladas españolas" de Vicente Barrantes" (1853-1865).*- "Bulletin Hispanique" (Talence), IXC, núm. 3-4 (1988), 375-385.

Análisis de cinco poemas de la segunda edición (1865) de "Baladas españolas" de Vicente Barrantes y examen de los aspectos de Goethe que le inspiraron. Barrantes (1829-98) transforma estos poemas añadiendo dramáticos finales y patrióticos comentarios, pero carece del espíritu de innovación y libertad que caracterizó a la poesía de Goethe. Notas y resumen en español.- B.P. BUNNETT.

- 93-3424 PÉREZ-RIOJA, JOSÉ ANTONIO: *Cinco escritores sorianos en América.*- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 123-141.

Notas biográficas sobre cinco sorianos que, por motivos profesionales o de exilio político, vivieron en países hispanoamericanos: Antonio López-Rioja; Jesús García de Diego, Mariano Granados Aguirre, Angel del Río y Julio Garcés, a finales del siglo XIX o en el XX.- R.O.

93-3425 PUEYO MOY, OTILIA: *La educación de la mujer, según Joaquín Costa*.- "Anales de la Fundación Joaquín Costa" (Madrid), núm. 6 (1989), 139-150.- I.H.E.

93-3426 SALARICH I TORRENTS, MIQUEL S.: *La poesia vuitcentista a Osona*.- Patronat d'Estudis Ausonencs (Osona a la Butxaca, XI).- Vic, 1989.- 171 p., 16 láms. (18 x 12). Estudio fundamental sobre el ambiente cultural y literario de esta comarca en el siglo pasado, imprescindible para entender el nacimiento y posterior desarrollo del movimiento conocido como "La Renaixença" en Cataluña. Utiliza para ello, obras anteriormente publicadas y artículos inéditos sobre el Círcol literari de Vic.- S.F.

93-3427 SEBOLD, RUSSELL P.: *Bécquer en sus narraciones fantásticas*.- Ed. Taurus (Parsiles, 197).- Madrid, 1989.- 217 p. (21 x 13,5). Estudio del elemento fantástico de las "Leyendas" de acuerdo con el pensamiento del propio Bécquer sobre el género sobrenatural.- N.A.

93-3428 SANTAURENS, JEAN: *Le lieu theatral a Seville au XIXe siècle. Tradition et modernité*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), IXCI, núm. 1 (1989), 71-110. Análisis de los 26 teatros abiertos en Sevilla durante el siglo XIX, que muestra las tradicionales comedias de Corral. La situación teatral se mantiene según las normas y las demandas del público. 40 notas. Apéndice. Resumen en francés y en español.- J.V. COUTINHO.

93-3429 VIVES BRESKO, MARIA JOANA: *La premsa de Valls al segle XIX*.- Institut d'Estudis Vallencs. Edicions de l'Hemeroteca de la Caixa d'Estalvis Provincial de Tarragona.- Valls, 1987.- 193 p. (23 x 16,5).

Censo rigurosamente elaborado de la prensa vallense incluyendo los principales datos de las veinte publicaciones estudiadas. Ofrece referencias históricas y hemerográficas, constituyendo una obra imprescindible dada la cantidad de información selectiva y el tratamiento al que la ha sometido. Con gráficos, ilustraciones, bibliografía, localización, etc.- J.M.F.

#### Arte

93-3430 ARRECHEA MÍNGUEZ, JULIO: *Arquitectura y romanticismo (el pensamiento arquitectónico de la España del siglo XIX)*.- Universidad de Valladolid.- Valladolid, 1989.- 328 p. (24 x 17).

Completo estudio sobre los teóricos españoles del romanticismo y clasicismo, sus influencias ideológicas en los tratadistas ilustrados franceses sobre todo y la orientación que dieron a sus programas constructivos, basado en muchos casos en soluciones importadas de otros países. A su vez, presenta las orientaciones y tipologías adecuadas a los siguientes edificios: hospitales, manicomios y cárceles. Apéndice documental y bibliografía.- C.R.M.

93-3431 GONZÁLEZ, JUAN R.: *Algunas consideraciones sobre la visión martiana de la pintura española*.- "Islas" (Cuba), núm. 84 (1987), 78-86.

Notas sobre los escritos de José Martí (1853-95), autor cubano y revolucionario, citando sus talentos literarios y sus escritos sobre varios pintores españoles.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3432 HERNANDO CARRASCO, J.; REGUERA RODRÍGUEZ, A.T.: *Reforma urbana liberal e infraestructura de saneamiento. El informe de J. Madrazo sobre la ciudad de León*.- Colegio de Arquitectos de León (Monografías de urbanismo, 1).- León, 1987.- 98 p., 1 plano, 1 hoja plegable (21 x 15).

Análisis y comentario del informe que en 1871 redactó Juan de Madrazo (hermano de los pintores), con el título "Breves sugerencias acerca de los sistemas que pueden adoptarse para conseguir la limpieza urbana de León", que se reproduce (Biblioteca Nacional) y se considera inserto en el campo de proyectos de ensanche de las ciudades europeas a finales del siglo XIX.- R.O.

- 93-3433 MEIJIDE PARDO, ANTONIO: *La Academia y Escuela de Bellas Artes de La Coruña (1850-1875)*.- Diputación Provincial de A Coruña.- A Coruña, 1989.- 229 p. (21,5 x 14).

Estudio de la historia de la Academia y escuela de Bellas Artes de La Coruña desde su fundación. El objetivo de la escuela consistía en revitalizar los estudios de Bellas Artes y expandirlos por diversas zonas de la península, convirtiéndose en una delegación provincial de la Academia madrileña de San Fernando. Destacamos su labor interventora y vigilante en el cumplimiento de las normativas artísticas en proyectos de edificios públicos. El autor analiza los diversos aspectos de la escuela (alumnos, profesorado, gestión económica, etc.) a partir de documentación procedente de la zona de Galicia sobre todo.- C.R.M.

- 93-3434 *Pintores castellanos y leoneses del siglo XIX*.- Presentación FRANCISCO JAVIER LEÓN DE LA RIVA.- Junta de Castilla y León.- Zamora-Valladolid, 1989.- 179 p. (26 x 25).

Catálogo de la exposición realizada en 1989 con motivo del día de Castilla y León. La obra consta de un estudio introductorio realizado por JOAQUÍN DE LA PUENTE: "El trepidante e innovador siglo XIX" en el cual se destaca la variedad estilística por ciudades de los pintores de esta zona; algunos de los cuales, aunque desconocidos en la actualidad, tuvieron un reconocimiento social en su momento. A su vez se incluyen las fotografías de los cuadros expuestos y una breve explicación histórica de cada artista. Bibliografía.- C.R.M.

### Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 93-3435 FIGUERES I ARTIGAS, JOSEP M.: *Valentí Almirall, forjador del catalanisme polític*.- Prólogo de FRANCESC BONAMUSA.- Generalitat de Catalunya. Entitat Autònoma del Diari Oficial i de Publicacions (Textos i Documents, 8).- Barcelona, 1990.- 286 p. (23 x 17).

Biografía de Valentí Almirall (1841-1904), insertada en el ambiente cultural y político de la Cataluña de la segunda mitad del siglo XIX. La investigación en diversos archivos y el análisis exhaustivo de la obra escrita de Almirall, en libros y en prensa, permiten establecer las raíces, el desarrollo y la influencia de su pensamiento político y su actividad en el campo del catalanismo, desde la época federal a las actividades en los Congresos Catalanistas, en los Juegos Florales o en el Ateneo Barcelonés. Sin índices.- R.O.

- 93-3436 RODRÍGUEZ VIVES, CONXA: *Ramon Cabrera, a l'exili*.- Prólogo de JOSEP BENET.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat.- Barcelona, 1989.- 230 p. (17 x 13).

Reconstrucción de la vida de Cabrera desde su primer exilio en 1841 hasta su muerte en 1877. Casado con una inglesa y residente en Inglaterra, sus actividades de signo carlista y los problemas familiares se entremezclan en una investigación hecha a base de fondos oficiales ingleses, documentación de la familia y prensa de la época.- R.O.

- 93-3437 JIMÉNEZ-LANDI MARTÍNEZ, ANTONIO: *Manuel Bartolomé Cossío. Una vida ejemplar (1887-1935)*.- Instituto de Cultura Juan Gil-Albert.- Alicante, 1989.- 202 p. con una hoja plegable (21,5 x 16).

Defraudador libro escrito por un estudioso muy familiarizado con la historia de la Institución Libre de Enseñanza, en cuyo seno se educó. La egregia figura del colaborador predilecto de Francisco Giner de los Ríos queda sumamente mutilada en esta semblanza, que, no obstante, aporta algunos textos poco conocidos y visiones llenas de envidia e interés. El método seguido, evocación personal e intimista, referencias hemerográficas y testimonios orales, todo ello sin una clara axiología, es sin duda, la causa fundamental de la confusión que impera en esta breve biografía.- J.M.C.

- 93-3438 AUSET BRUNET, JOSÉ MARÍA: *Joaquín Costa, el gran incomprendido*.- "Anales de la Fundación Joaquín Costa" (Madrid), núm. 7 (1990), 109-116.- I.H.E.

- 93-3439 GRACIA BENEYTO, CARMEN: *El Tribunal de las Aguas. Ferrándiz ante la modernidad*.- Institució Alfons el Magnànim (Col. Politécnica, 28).- València, 1986.- 192 p., ils. (22 x 14).

Biografía del pintor valenciano Bernardo Ferrándiz (1835-1885), inserta en la vida política española de su época y en relación con las corrientes artísticas europeas de mediados de siglo y, en los últimos años de su vida, bajo la influencia de Fortuny. En el análisis de la pintura costumbrista de Ferrándiz, destaca el estudio dedicado a su obra más conocida: "El Tribunal de las Aguas". Índice onomástico.- B.M.O.

93-3440 GÓMEZ GARCÍA, VITO-TOMÁS: *El cardenal Fr. Manuel García Gil, O.P. Obispo de Badajoz y Arzobispo de Zaragoza (1802-1881)*.- Convento de Santo Domingo de Torrent.- Valencia, 1990.- 994 p. (24 x 17).

Estudio biográfico de este destacado prelado decimonónico realizado con un despliegue de fuentes muy abundantes, tanto públicas como privadas. Proclive a la apología, la semblanza trazada por el autor es, en conjunto, muy valiosa por el rigor del método, la agudeza del análisis y la serenidad de la exposición. En el grisáceo episcopado de mediados del siglo XIX, Fr. Manuel García Gil señala un punto luminoso. Abrumadora bibliografía.- J.M.C.

93-3441 CABAÑAS ALAMÁN, FERNANDO J.: *Músicos conquenses de otros tiempos. I. Tomás Guerrero (1817-1889), maestro de capilla de la SICB de Cuenca*.- "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 36 (1990), 83-122, ils.

Biografía, análisis de su obra musical, catálogo de la misma y transcripción de algunas partituras. Bibliografía.- A.H.

93-3442 GRACIA ALONSO, FRANCISCO: *Miguel Labiaga (1779-1867). Actuación de un militar de Magallón durante la guerra de la Independencia*.- "Cuadernos de Estudios Borjanos" (Borja), XXIII-XXIV (1990), 101-145.

Biografía extraída de escritos (archivo parroquial de Magallón) del propio Labiaga, que permiten conocer la trayectoria de un militar de principios del siglo XIX, sus acciones de guerra y su estancia como prisionero en Francia. Además, se pueden entresacar interesantes datos sobre la guerra, la vida de milicia y aspectos políticos del reinado de Fernando VII (depuraciones).- R.O.

93-3443 PÉREZ DE PUIG, ERNA: *Isaac Peral, su obra y su tiempo*.- Prólogo de ANTONIO VALLEJO ALBEROLA.- Edición del autor.- Madrid, 1989.- 573 p., ils. (30 x 21).

Minuciosa reconstrucción de la vida y avatares de dicho inventor español (1851-1895). La primera parte de esta voluminosa obra está escrita en un estilo autobiográfico, con abundantes diálogos fingidos, lo cual no desmerece un contenido lleno de numerosas referencias eruditas y documentales, que dan un perfil más humano a la personalidad biografiada. La segunda parte, ya en estilo impersonal, va dedicada a los descendientes y eventos posteriores relacionados con el mismo personaje. Obra profusamente ilustrada a base de documentos y fotografías de la época. En apéndice, reproducción de actas de Cortes y Gaceta de Madrid, índice de fuentes y bibliografía consultada. Utiliza documentación inédita.- F.A.G.

93-3444 GÓMEZ RÚIZ, TRINO; AVIVAR OYONARTE, MARÍA DEL PILAR: *Aproximación a la vida y obra de Francisco Romero, pionero de la cirugía cardíaca*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 383-392.

Biografía personal y científica de este médico, de origen leridano, llegado hacia 1801 a Almería. Su condición de afrancesado lo llevó a París, donde publicó sus conocimientos.- A.H.

### Historia comarcal y local (por orden alfabético de lugares)

93-3445 GELABERTO I ORUÉ, JOAN CARLES: *Revolució liberal i guerra civil a la Marina de la Selva*.- Caixa d'Estalvis Laietana.- Mataró, 1990.- 168 p. (22 x 15,5).

Obra de investigación concebida en dos partes: en la primera se hace un repaso a la situación anterior a 1820 y la segunda, más extensa, se ocupa del período hasta 1840, siempre dentro de un marco comarcal situado entre Barcelona y Girona. De interés para la historia local de dicha zona debido a la profusión de datos extraídos de diversos archivos municipales. Notas. Sin índice onomástico general.- F.A.G.

- 93-3446 GARCÍA COLMENARES, PABLO: *La ciudad de Palencia en el siglo XIX. La desamortización y su transformación urbanística (1836-1868)*.- Diputación de Palencia.- Palencia, 1986.- 432 p., 2 h. plegable (22 x 15,5).

Profundo estudio de la desamortización urbana de Palencia, que recoge a la perfección los resultados de estudios anteriores sobre el tema, aplicando la metodología (archivo-ficha-ordenador) del equipo vallisoletano de G. Rueda Hernanz. Así se consigue conocer a fondo la renovación urbana de Palencia durante el reinado de Isabel II, de manera que el centro se convirtió en el barrio residencial de la clase alta y la ciudad perdió su carácter medieval y conventual, sin olvidar que hubo muchos más compradores de clase media y baja (de casas de menor valor) que compradores de alta burguesía. En los anexos (p. 321-426) se ofrecen cuadros y estadísticas sobre bienes vendidos, procedencia, valor, compradores, etc. que convierten este trabajo en un estudio modélico.- R.O.

- 93-3447 CUENCA TORIBIO, J.M.: *Historia de Sevilla. Del Antiguo al Nuevo Régimen*.- Secretariado de Publicaciones de la Universidad.- Sevilla, 1991.- 280 p. (18,5 x 11,5).

Cf. IHE núm. 82-1552. Cuarta edición, en la que el autor ha suprimido por entero los aspectos narrativos de las precedentes en beneficio de una cata más pormenorizada en algunos de los aspectos más sobresalientes de la Sevilla del siglo XIX, incorporando con rigurosidad las últimas aportaciones sobre la historia hispalense contemporánea.- S.M.G.

- 93-3448 SANCHO, HILARIÓN; GALLARDO, FRANCISCO; MARTÍNEZ, DEMETRIO: *Valladolid. Diarios curiosos (1807-1841)*.- Estudio Introductorio de CELSO ALMUIÑA FERNÁNDEZ.- Grupo Pinciano. Caja de Ahorros Provincial de Valladolid.- Valladolid, 1989.- 504 p. (24 x 18).

Reedición facsímil de tres diarios publicados a fines del siglo XIX, que recogen los principales acontecimientos de la vida política vallisoletana durante los 40 primeros años de la centuria. Constituye una interesante aportación documental, que permite conocer mejor el impacto de la Guerra de la Independencia en una capital que cambió varias veces de manos a lo largo de la contienda.- P.M.

### Guerra de la independencia

- 93-3449 BEULAS, ELOI; DRESAIRE, ALBERT: *La Guerra del Francès a Mataró (1808-1814)*.- Prólogo de MARTA MANTE.- Patronat Municipal de Cultura de Mataró. Editorial Altafulla (Caps de Bou, 13).- Barcelona, 1989.- 267 p., ils. (20 x 13,5).

Tal como se indica en el prólogo, este amplio trabajo de investigación local ha sido llevado a cabo por jóvenes investigadores. Basado en la consulta directa de abundantes fondos archivísticos y bibliográficos, se centra en el período de ocupación francesa y se relata paso a paso el proceso que vive la ciudad de Mataró y la comarca del Maresme (Barcelona). Se destacan las actitudes heroicas populares en contraste con la de las autoridades municipales. Abundantes reproducciones, tablas estadísticas y un apéndice documental de interés. Índice onomástico.- F.A.G.

- 93-3450 BUSSOT, GERARD: *El capità Narcís Massanas (1786-1811). Heroi guixolenc a la Guerra del Francès*.- Prólogo de JOAQUIM PLA DALMAU.- Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols. Servei de Publicacions i Arxiu (Col. Estudis Guixolencs, 5).- Sant Feliu de Guíxols, 1989.- 103 p. con ils. (21,5 x 15,5).

Trabajo de historia local centrado en la trayectoria personal durante la Guerra de la Independencia del militar de Sant Feliu Narcís Massanas. El trabajo recoge las diferentes acciones en que tomó parte hasta su fusilamiento por el ejército francés en 1811, con especial atención a la reconquista del castillo de Figueras. Merecen especial atención las páginas dedicadas a tres aspectos: la vida cotidiana del pueblo de Sant Feliu de Guíxols a finales del siglo XVIII, el proceso penal seguido contra Massanas que culmina en su ejecución contrastando con la información existente en el Archivo Militar de Vincennes y el papel jugado en la guerra por la contraguerrilla catalana al servicio de las tropas imperiales. Un admirable ejemplo de recuperación del análisis biográfico como aproximación a un período histórico.- F.G.A.

- 93-3451 DUFOUR, GERARD; HIGUERUELA DEL PINO, LEANDRO; BARRIO GOZALO, MAXIMILIANO: *Tres figuras del clero afrancesado (D. Félix Amat- D. Vicente Román Gómez- D. Ramón José de Arce)*.- Université de Provence (Etudes Hispaniques, 11).- Aix-en-Provence, 1987.- 204 p. (21,5 x 15).

Cf. IHE núm. 93-1692. Actas de la Mesa Redonda, celebrada en Aix-en-Provence en abril de 1986 sobre el tema del clero español afrancesado. Tras una breve introducción de G. Dufour sobre el panorama general del clero al principio de la Guerra de la Independencia, se publican, anotadas, las ponencias sobre los tres personajes citados, con los títulos siguientes: "D. Félix Amat y el problema de su afrancesamiento", por L. Higuera (p. 13-99); "El canónigo de la catedral Don Vicente Román Gómez: eclesiásticos afrancesados en Segovia", por M. Barrio (p. 101-146); "Don Ramón José de Arce, arzobispo de Zaragoza, patriarca de las Indias e inquisidor general", por G. Dufour (p. 147-193). Indices toponímico y onomástico.- R.O.

93-3452 ECHEGOYEN, F.J.: *La galería en las Cortes de Cádiz*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 17 (1986), 261-278.

Sin aportación documental o bibliográfica novedosa se vuelve sobre un tema acerca del cual ya está todo dicho. La originalidad del artículo reside en su intento por nuclear de exactitud el vocablo "pueblo" y "opinión pública" en la historiografía liberal decimonónica. Para el autor el público asistente a las sesiones gaditanas no tenía, en verdad, ninguna representación social, sirviendo de instrumento a intereses inconfesados.- J.M.C.

93-3453 ESDAILE, CHARLES: *Wellington and the military eclipse of Spain (1808-1814)*.- "International History Review" (Canadá), XXI, núm. 1 (1989), 55-67.

La guerra peninsular de 1808-14 y su relación con la reputación militar de Wellington, debido a que la península ibérica fue liberada gracias a este personaje. Basado en materiales de la Public Record Office (London) y numerosos archivos españoles. 36 notas.- H.M. PARKER, Jr.

93-3454 FUGIER, ANDRÉS: *La Junta Superior de Asturias y la invasión francesa (1810-1811)*.- Prólogo de JESÚS ARIAS DE VELASCO.- Traducción de GONZALO RICO AVELLO.- Silverio Cañada Ed. (Biblioteca Histórica Asturiana, 15).- VI Centenario del Principado de Asturias (1388-1988).- Gijón, 1989.- 275 p. (20 x 13).

Traducción castellana del texto homónimo francés, publicado en 1930, y que constituía parte de la Tesis Doctoral del autor. Dividido en cuatro bloques principales, se estudia la organización y actuaciones de la Junta Superior entre 1810 y 1811 relativos a su estructura interna, desarrollo de las operaciones militares, gestión económica y actividad política, de forma cronológica y con el apoyo de un amplio aparato documental. Un texto valioso para el estudio de las formas de gobierno zonal durante la guerra de la Independencia.- F.G.A.

93-3455 GALLEGO BURÍN, ANTONIO: *Granada en la Guerra de la Independencia. Los periódicos granadinos en la Guerra de la Independencia*.- Estudio preliminar de CRISTINA VINES MILLET.- Ed. Universidad de Granada (Archivum, 15).- Granada, 1990.- LXVI p. + 178 p. + 33 p. (24 x 17).

Reedición crítica de dos trabajos en facsímil publicados en 1923 y 1918, respectivamente. El valor fundamental de la obra es recuperar como fuente básica de información para el estudio y conocimiento de un período histórico la información coetánea, que aunque desprovista de la dimensión temporal crítica que permite la historia, aporta los datos puntuales y detallados que, con la deformación lógica que implica el proceso bélico, reflejan el sentimiento e impacto de los acontecimientos en la población. El análisis de la prensa es un camino que permite sobrepasar como base la historiografía de la guerra de la Independencia las "Historias Oficiales" (Toreno, Napier) de mediados del siglo XIX. Es de lamentar que el estudio crítico no aumente las referencias al área de Granada aparecidas en la prensa no granadina de la época.- F.G.A.

93-3456 GARCÍA SEGURA, CONCEPCIÓN: *Diputados sorianos en las Cortes de Cádiz*.- "Celtiberia" (Soria), XL, núm. 79-80, 183-199.

Datos sobre la actuación en las Cortes de 1810-12 de un único diputado por Soria, Manuel García Herreros, defensor de la extinción del régimen señorial. En las Cortes de 1812-13 y en las de 1814 los diputados fueron cuatro, elegidos una vez liberada la provincia de la ocupación francesa, según consta en los libros de Actas del Ayuntamiento.- R.O.

93-3457 HERRMANN, FRIEDRICH: *Eine bilderhandschrift aus dem Kriege in Spanien 1809-1813: Die "Frankfurter sammlung"*.- "Zeitschrift für Heereskunde" (West Germany), LIII, núm. 341 (1989), 39-41.

Trabajo que incluye ilustraciones de la "Frankfurt Collection". Una serie de copias hechas por

Ludwig Scharf en Frankfurt en 1944 a partir de dibujos y reproducciones de los uniformes de las tropas napoleónicas que participaron en la guerra.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3458 LASPRA RODRÍGUEZ, ALICIA: *Intervencionismo y revolución. Asturias y Gran Bretaña durante la Guerra de la Independencia (1808-1813)*.- Prólogo de RAIMOND CARR.- Real Instituto de Estudios Asturianos (C.S.I.C.).- Oviedo, 1992.- 436 p. (23 x 17).

Documentado estudio, fundamental para conocer los orígenes y proceso inicial de la doble intervención política y militar británicas en la Península entre 1808 y 1813, así como las cruciales relaciones diplomáticas anglo-españolas en ese período. A su vez, contribución básica a la historia del Principado de Asturias en el despegue de su contemporaneidad coincidiendo con un momento angular de su destino. Impecables coordenadas metodológicas, lenguaje sobrio e incisivo, y utilización exhaustiva de la documentación británica (series del Public Record Office y de los Wellington Papers, Southampton University) que ha permitido a la autora cubrir las lagunas de los archivos españoles consultados en Madrid, Oviedo y Gijón, varios de cuyos fondos no han llegado hasta hoy por avatares diversos. Índice de fuentes impresas y bibliográficas utilizadas. Se aporta una relación selectiva de los 847 documentos más destacables entre los consultados, en su mayoría británicos.- J.B.Vi.

93-3459 LÓPEZ DE LOS MOZOS, JOSÉ RAMÓN: *Documentos inéditos sobre la vida cotidiana de Medinaceli y pueblos pertenecientes a la provincia de Soria durante la guerra de la Independencia*.- "Celtiberia" (Soria), XL, núm. 79-80 (1990), 91-130.

Transcripción de algunos de los acuerdos (julio-noviembre de 1811) de la Junta Superior de la Provincia de Guadalajara (Biblioteca de Investigadores de Guadalajara) sobre temas de la vida cotidiana.- R.O.

93-3460 MOLINER I PRADA, ANTONI: *La Catalunya resistent a la dominació francesa. La Junta Superior de Catalunya (1808-1812)*.- Prólogo de ALBERT BALCELLS.- Ed. 62 (Llibres a l'Abast, 247).- Barcelona, 1989.- 288 p. (18 x 12).

Estudio fundamental para completar la historiografía sobre Catalunya durante la dominación francesa. Centra su atención sobre el origen y evolución de la Junta Superior de Catalunya, pero profundizando en las relaciones que mantuvo este organismo con el poder central y las juntas corregimentales así como en el papel directivo, con mentalidad federalista, que sostuvo frente al uniformismo centralista. Coordinó y dirigió la resistencia contra la dominación napoleónica y a la vez propugnó preservar las estructuras del Antiguo Régimen. Es de interés la precisión terminológica referente al vocabulario político de la época, así como la extensa relación bibliográfica y de fuentes consultadas. Índice onomástico.- F.A.G.

93-3461 MORENO ALONSO, MANUEL: *Conflictividad social y religiosa en la sierra de Huelva durante la guerra de la Independencia*.- "Aestuaria" (Huelva), I, núm. 1 (1991), 190-208.- I.H.E.

93-3462 OLLERO DE LA TORRE, ALFREDO: *El Régimen Fiscal y el sistema de suministros a las tropas en Palencia durante la dominación napoleónica*.- Diputación Provincial de Palencia. Departamento de Cultura.- Palencia, 1990.- XIX p. + 274 p. (24 x 17).

El análisis de la actividad económica durante la invasión napoleónica se ha convertido en una línea de investigación activa durante los últimos años, conociéndose en este sentido trabajos notables referidos a las zonas de La Rioja (IHE núm. 83-1479) y Navarra. El estudio de A. Ollero se articula en dos bloques principales: el sistema fiscal y contributivo y la estructuración de los suministros. En cada uno de ellos se analiza pormenorizadamente los diferentes tipos de obtención de recursos, monetarios y de boca, exigidos por los diversos contendientes entre 1808 y 1813. Sobrepasando el capítulo bélico, al que se dedica una atención marginal, la amplísima información documental aportada permite establecer un interesantísimo análisis de la estructura social y administrativa de las comunidades castellanas de base agraria de principios del siglo XIX.- F.G.A.

93-3463 RINCÓN PALACIOS, MANUEL ALFONSO: *Rota durante la Guerra de la Independencia: prisión de la Junta, bastión de los franceses*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 319-340.

Crónica de los acontecimientos ocurridos, a través fundamentalmente de las Actas Capitulares del Ayuntamiento.- A.H.

## Fernando VII e Isabel II

### Obras de conjunto, fuentes

93-3464 DÍAZ DE CERIO S.J., F.: *El fondo "Rescritti di facoltà" del Archivo Vaticano (1821-1908). Notificaciones sobre España en el siglo XIX.*- Publicaciones del Instituto Español de Historia Eclesiástica.- Roma, 1991.- 310 p. (25,5 x 18).

Noticias espigadas de un fondo de 69 legajos, procedentes de la Congregación de asuntos eclesiásticos extraordinarios, referentes a clérigos españoles, principalmente, que con motivo de la primera guerra carlista, y durante la regencia de Espartero, tuvieron que refugiarse en Francia. El fondo "Rescritti di facoltà" es un inmenso filón de datos, que ofrecen al investigador sólidos argumentos documentales para completar el estudio del liberalismo decimonónico hispano. El P. Díaz de Cerio da el contenido de 1364 documentos, de los cuales nos ofrece el regesto, salvo cuando se trata de documentos de mayor relevancia, que transcribe en su totalidad. La obra es fácilmente utilizable gracias al exhaustivo índice de materias (p. 257-310), que comprende personas y lugares. Además de algunas erratas tipográficas, observamos pequeños errores en la transcripción de los nombres o apellidos, por ejemplo en los documentos 1070 y 1206 debe leerse Bernardo de Andermatt y no Audermatt, y en el doc. 1320, debemos leer Ruperto M. de Manresa y no Roberto M., etc.- V.S.F.

93-3465 LUZ, PIERRE DE: *Isabel II, reina de España (1830-1904).*- Traducción de GABRIEL CONFORTO THOMAS.- Ed. Juventud (Grandes Biografías).- Barcelona, 1989.- 256 p., 16 láms. (22 x 14,5).

Cuarta edición de la obra reseñada en IHE núm. 46644 con las mismas características y por tanto sin aparato crítico.- F.A.G.

### Historia política y militar

93-3466 ANGUERA, PERE; SUNYER, MAGÍ: *Diversió de realistes i desengany de lliberals. Un poema carlí de la Selva de Camp.*- Edición al cuidado de ...- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca de Serra d'Or, 106).- Barcelona, 1991.- 85 p. (18,5 x 13).

Edición de los "Versos nous amb alegria del defensors del trono, pàtria i religió" escritos por un sastre de la Selva del Camp (Tarragona), entre 1824 i 1839, que permiten la aproximación a las bases del pensamiento carlista popular y apreciar las coincidencias y divergencias con el pensamiento oficial de dicha corriente política. En la segunda parte del libro, sendos estudios de Pere Anguera (5-31) i Magi Sunyer (33-40) ayudan a situar y comprender mejor el citado manuscrito, en su contexto histórico y geográfico y en su aspecto lingüístico.- R.A.M.

93-3467 ANGUITA GALÁN, EDUARDO; MORENO GÓMEZ, JESÚS: *Relaciones Iglesia-Estado en el siglo XIX: la Visión de la Guerra de Africa de 1859-60 por el obispo de Puerto Rico, Fray Pablo Benigno Carrión de Málaga.*- "La Revista del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe" (Viejo San Juan de Puerto Rico), núm. 11 (1990), 39-48.

Análisis de la pastoral dirigida en 1860 por este obispo de origen malagueño a su diócesis, sobre la guerra que mantenían los españoles en Africa, en la que, justificándola bajo el concepto de cruzada contra el Islam y la barbarie, en lo que coincidía a la sazón con el clero peninsular, y acompañada de alabanzas desmesuradas a la Reina, pedía las plegarias de los fieles para los soldados que intervenían en aquélla. Bibliografía.- A.H.

93-3468 BULLÓN DE MENDOZA, A.: *La primera guerra carlista.*- Ed. ACTAS.- Madrid, 1992.- 701 p. (24 x 17).

Tesis de doctorado, cuyo ingente aparato documental - archivos nacionales, regionales, locales, particulares y hemerográficos - se ensambla adecuadamente con una firme base teórica en la que no queda sin reposo ni formulación propia ninguna de las interpretaciones más difundidas acerca del fenómeno carlista. Con tales presupuestos, el estudio de la primera guerra carlista aparece

renovado en numerosos extremos más allá de los aspectos puramente bélicos - análisis de efectivos, sistema de reclutamiento, bajas, armamento - lográndose la visión más completa hasta el momento de dicha contienda. Exhaustiva bibliografía. Ocho mapas muy ilustrativos - primera gran aportación cartográfica - figuran como anejo documental. Índice onomástico y toponímico.- J.M.C.

93-3469 CUENCA TORIBIO, J.M.; MIRANDA GARCÍA, S.; *Sociología ministerial del reinado de Isabel II*. - En "Homenaje a Fray José López Ortiz, O.S.A. (1898-1992)". - Ediciones Escorialenses.- Madrid, 1993.- Vol. II, 639-683. Separata.

Continuación del trabajo acometido por los autores en torno al estudio sociológico de las élites ministeriales de la España contemporánea. Se analizan los siguientes puntos: demografía ministerial; extracción regional y social; centros de formación y titulación académica; carrera profesional y político-administrativa; universo cultural y producción bibliográfica. Cuadros ilustrativos y abrumadora bibliografía.- C.R.M.

93-3470 GALENDE DÍAZ, JUAN CARLOS: *Un documento inquisitorial para la historia de Cuenca*. - "Cuenca. Revista de la Excm. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 34 (1989), 23-26.

Descripción, glosa y transcripción fragmentaria de un documento titulado "Proclama a los nobles habitantes de las riberas del Tajo", impreso en Cuenca en 1814 y conservado en el Archivo Histórico Nacional, sobre las excelencias de la Contitución de 1812 y expediente abierto por la Inquisición contra el mismo.- A.H.

93-3471 JIMÉNEZ LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO: *El Convenio Adicional de 1859. Proceso de negociación*. - En "Comunicaciones presentadas en el IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 625-638.

Se analiza el proceso de establecimiento de relaciones de España con la Santa Sede y la firma del citado Convenio, estudiándose las dificultades políticas desde el ámbito pontificio y los condicionamientos ideológicos de los gobiernos de Isabel II. Documentación del archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores de Madrid.- A.H.

93-3472 MARCUELLO BENEDICTO, JUAN IGNACIO: *La práctica parlamentaria en el reinado de Isabel II*. - Prólogo de MIGUEL ARTOLA GALLEGO.- Publicaciones del Congreso de los Diputados.- Madrid, 1986.- X p. + 384 p. (20 x 13,5).

Tesis doctoral refundida. Con el apoyo de los Diarios de sesiones de Cortes se estudian las relaciones entre Corona, Gobierno y Cortes en el periodo 1834-54. Se analizan especialmente las cuestiones relativas al proceso legislativo, los presupuestos generales, el control parlamentario y el poder moderador de la Corona, concluyendo que el liberalismo doctrinario impidió la creación de una auténtica monarquía parlamentaria. Sin índices.- R.O.

93-3473 MOLINER PRADA, ANTONIO: *Joaquín María López y el partido progresista, 1834-1843*. - Instituto de Cultura Juan Gil Albert.- Alicante, 1988.- 195 p. (21,5 x 16).

Biografía poco novedosa del gran prohombre progresista levantino centrada en la etapa de su mayor protagonismo político. Con algún acento apologetico, el retrato está bien delineado, aunque se echa en falta una profundización de las fuentes de la época e incluso en las referentes al propio personaje. Apriorismo ideológico, en ocasiones.- J.M.C.

93-3474 MUNDET I GRIFÉ, JOSEP M.: *La Primera Guerra Carlina a Catalunya*. - Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliva, 79).- Barcelona, 1990.- 490 p. (20,5 x 16).

Síntesis, que quiere ser definitiva, sobre el carlismo catalán durante la primera guerra carlista (1833-1840) y poner al día el clásico de FERRAN DE SEGARRA: "La primera guerra carlina" (1935). El autor consigue en parte su objetivo, al dejar prácticamente sentados los aspectos militares de la contienda , pero deja abiertos muchos temas, que deberán ser objeto de nuevas investigaciones, como la base social o los motivos que llevaron a diferentes sectores sociales a dar su apoyo al carlismo. En apéndice, información de primera mano sobre el desarrollo del conflicto (399-455) y una cartografía muy útil para situar la base geográfica de este primer carlismo (456-465). Una amplia bibliografía y un utilísimo índice onomástico cierran el volumen.- R.A.M.

93-3475 OLLÉ ROMEU, JOSEP M.: *Les bullangues de Barcelona durant la primera guerra carlina (1835-1837)*.- Ed. El Mèdol (Fòrum, 4).- Tarragona, 1993.- 416 p. (24 x 16,5).

Estudio sobre la grave crisis social y política de Barcelona en el bienio 1835-1837. Estructurado en dos volúmenes, el primero, que presentamos, se centra en el bienio 1835-1836, que vivió por ejemplo el incendio de la Fabrica Bonaplata y la muerte del general Bassa. En un plano político, la sucesión de Juntas y las tensiones dentro del campo liberal son el contrapunto de la guerra carlista, causa, entre otras de las bullangas y del incipiente anticlericalismo. Estos acontecimientos son estudiados por el Dr. Ollé, editor de "Sucesos de Barcelona (1822-1835)" (IHE núm. 80-1396) y especialista en movimientos sociales en Cataluña. "Les bullangues" destacan por su riqueza de información, su penetrante análisis de la correlación de fuerzas y el rigor metodológico de su construcción en una exigente búsqueda de fuentes.- J.S.P.

93-3476 PAN-MONTOJO, JUAN: *Carlistas y liberales en Navarra (1833-1839)*.- Prólogo de JOSÉ M<sup>a</sup> DONÉZAR.- Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura. Dirección General de Cultura. Institución Príncipe de Viana (Serie Historia, 62).- Pamplona, 1990.- 208 p. (24 x 17).

Estudio que relaciona el desarrollo del liberalismo con el del carlismo en los años de la primera guerra carlista (capítulos II, III y IV) y en el marco, más general, de la crisis del Antiguo Régimen (capítulo I). Otro aspecto a destacar de esta investigación es el comportamiento de los diferentes grupos sociales ante la guerra civil, desde el campesinado a la nobleza (capítulo V). En las conclusiones el autor desmiente el mito de una Navarra plenamente carlista, pero afirma que el carlismo sacó sus dirigentes de la nobleza en crisis y sus bases del campesinado proletarizado, formando una alianza antirrevolucionaria que finalmente no cuajaría, al optar los dirigentes liberales y carlistas por una vía moderada. Cabe situar esta obra en la corriente de renovación historiográfica sobre el carlismo y su incidencia social en Navarra.- R.A.M.

93-3477 RODRÍGUEZ ALONSO, MANUEL: *El estatuto real de 1834. El embajador británico en la preparación y redacción definitiva del texto*.- "Revista de estudios políticos" (Madrid), núm. 44 (1985), 189-203.

Estudio sobre la intervención del embajador inglés en Madrid, Jorge Villiens, en la confección del Estatuto Real durante la minoría de edad de Isabel II y cuya redacción se ha atribuido a Javier de Burgos y Martínez de la Rosa. Dicha intervención se debía al apoyo de la corona inglesa a la corriente liberal española y a la consolidación de la implantación del Nuevo Régimen en España.- L.L.

93-3478 ROMERO GONZÁLEZ, ELÍAS: *Implicaciones de la soberanía sobre Andorra del Obispo de Urgel en la reforma eclesiástica liberal del siglo XIX*.- "Annals of the Archive of "Ferran Valls i Taberner's Library" (Barcelona), núm. 11 y 12 (1991), 29-43.

Transcripción y estudio de una interesante exposición (conservada en el Centro de Estudios Políticos Isidre Valls Pallerol), presentada por el Cabildo de la Seo de Urgel a la Reina Regente en 1837 sobre la proyectada agregación del obispado de Urgel a la sede de Lérida, que, entre otros aspectos, refleja la incidencia de la política liberal sobre el futuro de Andorra.- J.F.R.

93-3479 VILLALOBOS CASANOVA, ALFONSO: *Partidos y grupos políticos en Málaga a mediados del siglo XIX: Elecciones municipales tras la Revolución del 54*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 341-354.

Se analizan las causas de la anulación en Málaga de las elecciones municipales de 1854 y los resultados de la convocatoria en enero de 1855, que en líneas generales ganaron las candidaturas más a la izquierda.- A.H.

#### *Economía y sociedad*

93-3480 CREUS, TEODORO: *El cólera-morbo en Villanueva y Geltrú. Edició facsímil, reproducció de l'edició publicada el 1854*.- Pròleg d' ALBERT VIRELLA.- Institut d'Estudis Penedesencs.- Vilanova i la Geltrú, 1989.- 12 p.s.n. + VI p. + 52 p. (21 x 15).

Edición facsimilar de la detallada relación histórica de los estragos de la peste del cólera morbo

entre la poblaci3n de Vilanova i La Geltrú, que por encargo del director del "Diario de Villanueva", Jos3 Pers, public3 el a1o 1854 Teodoro Creus. El responsable de la reedici3n, con la finalidad de facilitar la lectura del texto, ha ampliado las dimensiones del original, y ha preparado un pr3logo introductorio, de gran utilidad para la contextualizaci3n y correcta comprensi3n del trabajo reeditado.- V.S.F.

93-3481 FERNÁNDEZ BENÍTEZ, VICENTE: *Burguesía y revoluci3n liberal. Santander, 1812-1840.*- Pr3logo de ALBERTO GIL NOVALES.- Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Santander. Ediciones de Librería Estudio (Col. Pronillo, 7).- Santander, 1989.- 242 p. (23 x 15).

Parte de la tesis doctoral que su autor present3 el a1o 1986. Su lectura debe complementarse con otro trabajo del mismo autor: "Carlismo y rebeldía campesina" (IHE núm. 92-3040). Profundo repaso al proceso de la revoluci3n burguesa en Cantabria y al desarrollo y contradicciones de la burguesía santanderina. El estudio del proceso revolucionario se divide en cuatro etapas: desde la guerra de la Independencia a la primera guerra carlista (hasta 1840), durante las cuales la burguesía mercantil santanderina iría moderando sus posiciones hasta conseguir sus objetivos. Por ello, según el autor, no debe hablarse de revoluci3n frustrada a pesar de la marginaci3n política que sufri3 la mayoría de la poblaci3n, los no propietarios. Ap3ndice documental.- R.A.M.

93-3482 GONZÁLEZ MARZO, FÉLIX: *Redenci3n y venta de censos y arrendamientos en la provincia de Cuenca, durante la desamortizaci3n de Mendizábal (1836-1845).*- "Cuenca. Revista de la Excm. Diputaci3n Provincial" (Cuenca), núm. 33 (1989), 101-113.

Complemento a un extenso estudio del autor sobre dicha desamortizaci3n en esta provincia. Se catalogan y clasifican tales censos y arrendamientos, indicando su tipología, censualistas conventuales desamortizados y beneficiarios; relaci3n de poblaciones donde radicaban, con sus correspondientes cuantías.- A.H.

93-3483 HERAN, FRANÇOIS: *Le bourgeois de Séville. Terre et parenté en Andalousie.*- Presses Universitaires de France (Ethnologies).- Paris, 1990.- 223 p. (24 x 17,5).

Pretenciosa visi3n de la burguesía terrateniente hispalense de mediados del siglo XIX. En torno a la reconstrucci3n biográfica de uno de los m3s ricos hacendados de la 3poca, el carmonense Ignacio Vázquez, el estudioso franc3s se afana en trazar el escenario en que se llev3 a cabo el nacimiento y consolidaci3n de la burguesía agraria andaluza, errando, sin embargo, en la elecci3n de las claves. Con todo, el libro es valioso por su amplitud documental y las buidas catas de algunas de sus páginas.- J.M.C.

93-3484 ROVIRA I GÓMEZ, SALVADOR J.: *Les desamortitzacions a les comarques meridionals del Principat.*- Rafael Dalmau Editor (Episodis de la hist3ria, 281).- Barcelona, 1990.- 67 p. (17 x 12).

Divulgaci3n, que resume investigaciones anteriores del autor (IHE núm. 79-1352). Características de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz en las comarcas tarraconenses, haciendo especial hincapi3 en la depredaci3n del patrimonio cultural y se1alando el aumento del n3mero de compradores residentes en la zona durante el segundo per3odo.- R.O.

#### Aspectos culturales

93-3485 GIES, DAVID T.: *Entre drama y 3pera: la lucha por el p3blico teatral en la 3poca de Fernando VII.*- "Bulletin Hispanique" (Talence), LXXI, núm. 1 (1989), 37-60.

Descripci3n de las ideas, tensiones e intrigas en la lucha entre directores y empresarios de las compa1as de 3pera en el per3odo posterior al Romanticismo. Resúmenes en franc3s y espa1ol.- J.V. COUTINHO.

93-3486 LUXAN MELÉNDEZ, SANTIAGO DE; HERNÁNDEZ SOCORRO, MARÍA DE LOS REYES: *La difusi3n del libro en Las Palmas durante el reinado de Isabel II.*- Ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria (Colecci3n Guagua).- Las Palmas, 1990.- 111 p., ils. (20 x 13).

Aportaci3n al conocimiento de la difusi3n del libro en Las Palmas en la 3poca de Isabel II, que los autores estructuran a partir de tres aspectos complementarios: los 3rdenes del comercio del

libro en la ciudad; la crítica de libros ejercida desde la prensa local para fomentar la lectura; y un estudio de las bibliotecas de Las Palmas: la del Seminario Conciliar, las de las Sociedades culturales y recreativas y, sobre todo, la creación de la primera biblioteca municipal entre 1860-1869, y el fomento de las bibliotecas parroquiales que, por influencia de San Antonio M. Claret, fueron puestas en marcha por el obispo Lluch a comienzos de 1860. El libro está bellamente ilustrado con los anuncios y portadas de los libros anunciados en la parte comercial de "El Omnibus" y "El País", periódicos que han servido a los autores como fuente principal de su estudio, junto con algunas obras bibliográficas recogidas en las p. 81-82 y 105.- V.S.F.

93-3487 POUS, MARTÍ: *Un projecte de peixateria de l'arquitecte Domènec i Estapé per a la plaça-mercat de Sant Andreu*.- "Finestrelles" (Barcelona), núm. 5 (1993), 157-172.- I.H.E.

### 1868-1874: Período revolucionario

93-3488 ABREU CARDET, JOSÉ: *Guerra sin rostro*.- Ed. Sección de Investigaciones históricas del partido comunista de Cuba en Holguín.- Holguín, 1991.- 26 p. (23 x 15).

Notas sobre las actividades de espionaje de los insurrectos cubanos en el territorio de la jurisdicción de Holguín entre 1868 y 1870, así como las medidas de contraespionaje de las autoridades políticas y el ejército españoles.- C.R.M.

93-3489 ABREU CARDET, JOSÉ; SINTES GÓMEZ, ELIA: *Campaña desconocida de Máximo Gómez (Holguín, 1869-1870)*.- Ed. Sección de Investigaciones históricas del partido comunista de Cuba en Holguín.- Holguín, 1990.- 38 p. (22 x 15,5).

Notas sobre las operaciones militares y el desarrollo de la contienda en general realizadas en Holguín, en la parte oriental de Cuba, para intentar detener la gran ofensiva del ejército español, dirigido en la parte cubana por el general dominicano Máximo Gómez, quien había peleado en las filas del ejército español en la República Dominicana y en Cuba llegó a ser general en jefe del ejército libertador cubano.- C.R.M.

93-3490 ABREU CARDET, JOSÉ; SINTES GÓMEZ, ELIA: *Julio Grave de Peralta: documentos de la guerra de Cuba*.- Editorial de Ciencias Sociales.- La Habana, 1988.- 226 p. (23,5 x 16).

Compilación de documentos firmados por el general cubano J. Grave, quien combatió en la guerra de 1868, en los cuales se reflejan diversos aspectos de la insurrección cubana. En la introducción (69 p.), biografía de dicho general.- C.R.M.

93-3491 ABREU CARDET, JOSÉ; SINTES GÓMEZ, ELIA: *El sitio de Holguín*.- Ed. Sección de Investigaciones históricas del partido comunista de Cuba en Holguín.- Holguín, 1988.- 75 p. (20 x 16).

Noticias del asedio que sufrió una guarnición española en Holguín entre octubre y diciembre de 1868.- C.R.M.

93-3492 GARCÍA VALVERDE, MARTÍN: *Almería durante la I República*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 355-366.- A.H.

93-3493 SÁNCHEZ MARROYO, FERNANDO: *Movimientos populares y reforma agraria. Tensiones sociales en el campo extremeño durante el Sexenio democrático (1868-1873)*.- Diputación Provincial.- Badajoz, 1992.- 353 p. (24 x 17).

El mundo de los campos extremeños durante el Sexenio fue pródigo en actuaciones tumultuarias, restablecimientos unilaterales de antiguas prácticas colectivas en el uso de la tierra e intentos de rescate de bienes comunales adquiridos o usurpados por las oligarquías burguesas en el curso de un proceso desamortizador todavía no cerrado. Todo fue en vano. La marcada oposición de las minorías perjudicadas por este proceso revisionista dieron al traste con varios intentos de canalizar la protesta campesina, mediante proyectos de redistribución de una parte de las tierras reivindicadas. La acción represiva de los terratenientes frustró toda posibilidad de reforma agraria. El libro, que representa un loable y original esfuerzo investigador, se cierra con un

apéndice de documentos que sabe a poco, dada la magnitud de las fuentes utilizadas, principalmente inéditas, y con un selectivo índice bibliográfico.- P.E.B.

### Restauración

93-3494 ABREU CARDET, JOSÉ; SINTES GÓMEZ, ELIA: *Calixto García: pensamiento y acción militar*.- Ed. Sección de Investigaciones históricas del partido comunista de Cuba en Holguín.- Holguín, 1990.- 61 p. (22 x 15).

Ensayo sobre la formación y el desarrollo militar del general cubano Calixto García Iñíguez, que llegó a ser segundo jefe del ejército libertador en la guerra de 1895. Fue quien dirigió, por la parte cubana, las operaciones militares de Santiago de Cuba en 1898. Hace referencias a las tácticas militares utilizadas por españoles y cubanos en la guerra de independencia de Cuba.- C.R.M.

93-3495 ABREU CARDET, JOSÉ; SINTES GÓMEZ, ELIA: *Calixto García en España*.- Ed. Comité Provincial del Partido Comunista de Cuba en Holguín.- Holguín, s.a.- 103 p. (27 x 21).

Notas referentes a la estancia en España del general cubano Calixto García Iñíguez, primero como prisionero (1875-1878) y luego como deportado (1880-1895). También abarca la vida de otros familiares de Calixto García, como su hijo Carlos García Vélez, graduado de estomatólogo en la Universidad de Madrid y fundador de la "Revista Estomatológica Española", que fue luego general del ejército cubano.- C.R.M.

93-3496 *Anuari Verdaguer 1991 (= Actes del III col.loqui sobre Verdaguer)*.- EUMO Editorial. Ajuntament de Barcelona (Estudis Verdaguerians, 6).- Vic, 1992.- 220 p. (23 x 15).

Recopilación de las conferencias, comunicaciones y aportaciones del coloquio dedicado al escritor y poeta que da pie al encuentro. Se recogen los trabajos de JOSEP M. CASASÚS: "El periodisme literari del segle XIX" (p. 9-18); NARCÍS GAROLERA: "Ideologia i literatura en les impressions verdaguerianes d'Excursions i Viatges" (p. 19-34); RICARD TORRENS: "A propòsit d'un article inèdit d'"En defensa pròpia" (p. 37-54); LLUÏSA PLANS: "Proposta metodològica per a l'estudi dels articles de Verdaguer publicats als periòdics" (p. 55-60); MANUEL RUCABADO: "El pas de "La Veu del Montserrat" a "La Veu de Catalunya" en la correspondència Collell-Verdaguer i Callis" (p. 61-106); RAMON PINYOL: "Les revistes literàries dirigides per Verdaguer" (p. 107-146); ISIDOR CONSUL: "Nedar i guardar la roba. Una actitud política de Verdaguer" (p. 147-160); MARGARIDA TINTÓ: "Vil.la Joana, un museu per recordar Jacint Verdaguer i difondre la seva obra" (p. 161-166); CARMÉ TORRENTS: "Casa-museu Verdaguer de Folgaroles" (p. 167-174). También se reúnen textos, reseñas, noticias y trabajos diversos de la misma temática sobre la vida y la obra de Jacint Verdaguer.- J.M.F.

93-3497 BENEYTO, J.: *¿ Pudimos comprar Gibraltar ?*.- "Razón española" (Madrid), núm. 11 (1985), 335-340.

Nota un tanto insustancial acerca del intento efectuado en noviembre de 1881 por el marqués de Campo de adquirir el Peñón por una suscripción popular y sus contactos con algunos altos miembros de la Administración. Todo quedó en aguas de borrajas.- J.M.C.

93-3498 BONET I BALTÀ, JOAN; MARTÍ I MARTÍ, CASIMIR: *L'Integrisme a Catalunya. Les grans polèmiques: 1881-1888*.- Ed. Vicens-Vives.- Barcelona, 1990.- IX p. + 645 p. (22 x 15,5).

Estudio profundo y sereno, galardonado con el tercer premio internacional "Jaume Vicens Vives" de Ciencias Sociales, a propósito de los inicios del integrismo católico en Cataluña centrado, básicamente, en los años de gestación, discusión y difusión del conocidísimo y polémico libro de Félix Sardá y Salvaný: "El liberalismo es pecado" (1884), que fue traducido a varios idiomas. Con documentación de archivo, muy poco explorada (conservada mayoritariamente en el "Seminari d'Història Eclesiàstica", ubicado en la Biblioteca Episcopal de Barcelona, y el Archivo de la Compañía de Jesús), se analizan a fondo los antecedentes y motivaciones que impulsaron a Sardá y Salvaný a escribir su libro y las dificultades que encontró para difundirlo, el gran impacto que causó, los numerosos ataques recibidos, las intervenciones de Roma, etc.; pero los autores del libro no nos aproximan a la Iglesia Catalana en su dimensión social y

religiosa, sino tal como indican en la introducción, se limitan a analizar el integrismo como fenómeno estructural y arma de poder (cf. p. 3). Nos parecería necesaria una ampliación del capítulo dedicado al catalanismo católico (protagonizado principalmente por Torras y Bages) como alternativa al integrismo que, a no tardar, esperamos ver incorporado a los otros volúmenes que, sobre la temática, preparan los autores.- V.S.F.

- 93-3499 CÁRCEL ORTÍ, VICENTE: *Católicos liberales e integristas en la España del Novocientos*.- "Analecta Sacra Tarraconensia" (Barcelona), LXIII-LXIV (1990), 285-422.

Publicación debidamente acotada de 40 documentos episcopales y de la Nunciatura relativos a la pugna establecida en torno a 1881-1884 entre Unión Católica y los sectores integristas pro carlistas. Continuación de otro artículo (IHE núm. 82-1531), profundiza mediante las cartas de los obispos y el Nuncio en la incidencia de esta polémica en Barcelona. Es especialmente significativa la divergencia sobre la diócesis barcelonesa entre su titular, Urquinaona, y el que lo sería posteriormente, Casañas, a la sazón prelado de la carlista diócesis de Urgel.- J.S.P.

- 93-3500 CASACUBERTA, JOSEP M<sup>a</sup> DE: *Estudis sobre Verdaguer*.- Prólogo de JOAN TORRENT I FÀBREGAS. Recopilación y notas de RICARD TORRENT.- Ed. Eumo. Ed. Barcino. Institut d'Estudis Catalans (Col.lecció Documents, 5).- Vic-Barcelona, 1986.- 283 p. (21 x 15).

Recopilación de 8 artículos, y diversas comunicaciones y conferencias, aparecidos años atrás, algunos de los cuales ya habían sido reseñados oportunamente en IHE. Por su relevancia, tienen gran interés para el estudio de la figura y la obra de Jacint Verdaguer. Son los siguientes: "Jacint Verdaguer, col·lector de cançons populars"; "Constantí Llobart, admirador i traductor de Jacint Verdaguer"; "La poesia religiosa en els esplets juvenils de Verdaguer"; "Sobre la gènesi de "L'Atlàntida" de Jacint Verdaguer" (IHE núm. 7570); "Excursions i sojorns de Jacint Verdaguer a les contrades pirinenques" (IHE núm. 1684); "Jacint Verdaguer al mas Viladecans, de Sant Boi de Luçanès. Una làpida verdagueriana" (IHE núm. 58926); "Els primers estímuls que Jacint Verdaguer rebé dels Jocs Florals"; "El sentiment de pàtria en els escrits juvenils de Verdaguer. Centenari de la Missa Nova de Jacint Verdaguer". En apéndice, se reproducen varias conferencias y comunicaciones, así como una entrevista mantenida con el propio autor.- F.A.G.

- 93-3501 CASADESÚS, MERITXELL; CELMA, NÈLIDA; ESTEVE, YOLANDA; FRANCO, MERCÈ; POUS, MARTÍ; SERRANO, YOLANDA: *L'ofici de constructor de tubs d'orgue a Sant Andreu de Palomar*.- "Finestrelles" (Barcelona), núm. 5 (1993), 227-247.- I.H.E.

- 93-3502 COSTA, JOAQUÍN: *Homenaje a la colonización portuguesa (1885)*.- "Anales de la Fundación Joaquín Costa" (Madrid), núm. 6 (1989), 151-160.- I.H.E.

- 93-3503 *Epistolario español del siglo XIX*.- "Anales de la Fundación Joaquín Costa" (Madrid), núm. 6 (1989), 167-184 y núm. 7 (1990), 121-131.

Transcripción, sin notas, de 44 cartas (algunas breves notas) cruzadas entre Costa y familiares y amigos (1879-1885).- R.O.

- 93-3504 FLORENCIO PUNTAS, ANTONIO: *El sector agrícola sevillano hacia 1890: La incidencia de la crisis y la respuesta de la patronal*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 367-381.

La crisis agraria finisecular europea de 1870 llegó a España un poco más tarde y en Sevilla fue particularmente grave en el olivar y en el cereal. Se analiza la producción por términos judiciales, tipos de cultivos de trigo y las causas de la crisis, y lo mismo se hace con el olivar. En ambos casos se estudian las consecuencias sobre el precio de la tierra. Se añaden las respuestas de la patronal que en resumen fueron: proteccionismo, reducción de los costes y necesidad de organización.- A.H.

- 93-3505 GAROLERA, NARCÍS: *Excursions i viatges de Verdaguer*.- Ed. Barcino.- Barcelona, 1991-92.- 3 vols. 350 p. + 346 p. + 306 p. (19,5 x 13,5).

Tesis doctoral. En el primer volumen, se estudia al poeta como viajero y excursionista, así como los manuscritos, ediciones, etc. de "Excursions i viatges" y los textos complementarios con comentarios documentadísimos sobre los itinerarios, escritos, con fijación geográfica precisa y

cronología y bibliografía. En el segundo y tercer volúmenes se ofrece la edición crítica, impecable y con gran rigor de los textos de Verdaguer, así como otros materiales complementarios. Aparte del mérito propio del estudio y los textos recuperados, esta aportación es importante por ofrecer unos criterios dignos de tenerse en cuenta en futuras ediciones críticas de la obra, tan extensa e importante, de Verdaguer, aportando un modelo metodológico digno de seguir en futuros trabajos similares de recuperación y fijación de textos.- J.M.F.

93-3506 JIMÉNEZ MOTESERÍN, MIGUEL: *Hace cien años empezó a funcionar el teléfono en Cuenca*.- "Ciudad de Cuenca" (Cuenca), núm. 95 (1989), 41-49, ils.

Descripción de toda la gestión y proceso de este evento de 1891, con interesantes fotografías antiguas.- A.H.

93-3507 JUNYENT I RAFART, JOSEP: *Jaume Collell i Balcells: Les campanyes patriòtico-religioses (1878-1888)*.- Patronat d'Estudis Ausonencs (Serie Monografíes, 13).- Vic, 1990.- 157 p., 18 láms. (24 x 16,5).

Estudio de las campañas llevadas a término por este canónigo de la catedral de Vic y de su importancia en la formación del espíritu catalanista durante el período conocido como "La Renaixença". El libro suple y se basa en los materiales de la obra proyectada por el mismo Collell "Les nostres campanyes" y que no llegó a escribir.- S.F.

93-3508 *La Renaixença. Cicle de conferències fet a la Institució cultural del CIC de Terrassa, curs 1982/83*.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Milà i Fontanals, 4).- Barcelona, 1986.- 142 p. (20 x 14,5).

El presente volumen recoge los textos de 9 conferencias impartidas por conocidos especialistas en diversos aspectos y personajes de la "Renaixença" catalana que abarca las últimas décadas del siglo XIX. Textos de alta divulgación, sin notas, ni bibliografía. De interés para no iniciados en la historia de la cultura catalana.- F.A.G.

93-3509 PALLARÉS, JOAN: *Dos representants de Sant Andreu de Palomar a les Bases de Manresa*.- "Finestrelles" (Barcelona), núm. 5 (1993), 277-280.- I.H.E.

## SIGLO XX

### Obras de conjunto. Fuentes

93-3510 ARROYO, M<sup>a</sup> DEL SOCORRO: *Aproximación de España y Argentina en el centenario de la independencia, a través del "Liberal de Murcia"*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 273-279.

Esquemática aproximación al tema de referencia a través del diario "El Liberal de Murcia". Supeditación a una fuente única, tratamiento descriptivista y ausencias bibliográficas.- P.E.B.

93-3511 CARASA SOTO, PEDRO; MARCOS DEL OLMO, CONCEPCIÓN; MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, MATEO; MARTÍN DE LA GUARDIA, RICARDO M.; PÉREZ SÁNCHEZ, GUILLERMO: *La España de Alfonso XIII y la Segunda República (1898-1936)*.- Ed. Gredos (Historia de España, 12).- Madrid, 1991.- 514 p. (21 x 14).

Manual de características clásicas, que adolece de excesiva simplificación (p. ej., el escaso espacio dedicado a la República: p. 403-503; 2 págs. para el problema agrario, 1 pág. para las formas de vida.). Bien estructurado el periodo de Alfonso XIII, con extensa dedicación a la modernización económica de España, aunque el apartado de la cultura se convierte en una lista de biografías de escritores. Bibliografía y filmografía en cada apartado. Sin índices.- R.O.

93-3512 DIFEBO, GIULIANA; NATOLI, CLAUDIO: *Una ricerca sulla Guerra Civile Spagnola*.- "Dimensioni e problemi della Ricerca Storica" (Italy), núm. 2 (1988), 143-147.

Comentario sobre el final del gobierno de Francisco Franco en 1975 y el establecimiento de la democracia en cuanto al efecto cultural en el país, pues este cambio condicionó el regreso de muchos exilados. También se abrieron al público archivos públicos y privados, se publicaron nuevos libros con una nueva perspectiva sobre la guerra civil de 1936-39. El trabajo menciona,

además el papel de la Iglesia Católica en la prensa literaria y artística durante la guerra civil.-  
HISTORICAL ABSTRACTS

- 93-3513 ENRICH, SILVIA: *Historia diplomática entre España e Iberoamérica en el contexto de las relaciones internacionales (1955-1985)*.- Prólogo de FERNANDO MORÁN.- Ed. de Cultura Hispánica (Biblioteca Diplomática Española).- Madrid, 1989.- 342 p. (24 x 17).

Obra estructurada en los siguientes temas: España y la ONU, el sistema interamericano, los planteamientos de una política activa, una política de prestigio, la visión diplomática de la economía, la cooperación internacional, la integración económica, la crisis cubana, la doctrina Estrada, las celebraciones, las relaciones hispano-mexicanas, las mutuas aprobaciones, el conflicto Este-Oeste, la distensión, etc. Contiene bibliografía y fuentes.- C.R.M.

- 93-3514 LÓPEZ ENAMORADO, M<sup>a</sup> DOLORES: *Revisión de los documentos gráficos sobre el Protectorado existentes en la "Biblioteca General y Archivos" de Tetuán*.- "Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos" (Granada), XXXVIII, núm. 1 (1989-1990), 141-161.

Información sobre los importantes fondos de la "sección fotográfica y cartográfica" de dicha biblioteca, inaugurada por España en 1949 y activa hasta 1970. con documentación sobre su relación contemporánea con Marruecos.- M.J.V.

- 93-3515 MARÍN, FRANCISCO; SOLÉ I SABATÉ, J.M.: *Los archivos de la cárcel modelo de Barcelona: 1904-1987*.- "Poder y Control" (Barcelona), núm. 3 (1987), 129-133.

Breve exposición del fondo documental de la cárcel Modelo con motivo de su traslado al "Arxiu Nacional de Catalunya" en el primer centenario de la fundación de dicha institución penitenciaria. La hasta ahora inaccesibilidad de dichos archivos hace creer en su futura importancia como fuente para el estudio de la represión política de la post-guerra en Cataluña y los últimos años del franquismo.- L.L.

- 93-3516 PASCUAL GREOLES, FRANCESC: *La Golarda. Vivències de la història contemporània de Castellnou de Seana*.- Prólogo de JOSEP M. BALLARÍN.- Pagès Ed. (Estudis Castellnouencs, 5).- Lleida, 1991.- 106 p., 8 láms. (24 x 17).

Recuerdos y vivencias personales y colectivos, recopilados por el autor desde la II República hasta años recientes. El marco es estrictamente local y el estilo, directo y popular.- F.A.G.

### Historia política y militar

- 93-3517 JOHNSTON, HANK: *Tales of Nationalism: Catalonia, 1939-1979*.- Rutgers University Press.- New Brunswick, 1991.- XVIII + 243 p. (22, 5 x 15, 5).

Se trata de un trabajo interesante pero fallido. Johnston utiliza una metodología más sociológica que histórica, lo que tiene como resultado una falta de definición de las bases históricas del nacionalismo catalán. Incluso en el período estudiado parece que las fechas sean irrelevantes. Gran parte de la información ha sido recopilada en entrevistas, pero en ocasiones queda poco claro cuándo tuvieron lugar. El autor trata temas como la lengua catalana (usa los topónimos castellanos o ingleses, a pesar de que "Catalunya" es un término perfectamente aceptado entre los historiadores de Estados Unidos), la Iglesia y el marxismo (aunque apenas se menciona la CNT). El último capítulo, "Ethnic Nationalism", llega hasta el año 1984 y las conclusiones del autor sobre el catalanismo le sirven para analizar el nacionalismo báltico en la Unión Soviética. Sin una buena comprensión del papel histórico de Cataluña en España y en el Mediterráneo, la analogía se antoja superficial. La bibliografía es interesante.- J.L.Sh.

- 93-3518 MACHCEWICZ, PAWEL: *Falange: program społeczny przed wybuchem wojny domowej i jego recepcja w hispanii Frankistowskiej*.- (La Falange: su programa social antes de la Guerra Civil y su recepción en la España de Franco).- "Dzieje Najnowze" (Poland), XXII, núm. 1-2 (1990), 34-66.

El partido político de Falange surgió en 1933 y durante la guerra civil se convirtió en una organización fascista que promovió el nacionalismo y la sindicalización. La Falange tuvo una considerable influencia durante el gobierno de Franco hasta 1945 y su significado disminuyó

debido a que Franco desarrolló su propio programa dictatorial. 74 notas. Resumen en inglés y ruso.- E. JAWORSKA

93-3519 MUGNAINI, MARCO: *Recenti studi sulla politica estera della Spagna contemporanea*.- "Storia delle Relazioni Internazionali" (Italia), vol. V, núm. 2 (1989), 371-385.

Análisis del final de la Dictadura de Francisco Franco en 1975 y de la creación de una política española moderna posterior. Múltiples estudios han mencionado la política colonial española de los siglos XIX y XX, sobre todo el protectorado en el norte de Marruecos, el periodo de la primera guerra mundial, la década de los años veinte, la II República y el régimen franquista. Aunque puede ser prematuro ofrecer una valoración global, se destaca la calidad de la historiografía diplomática española. Bibliografía. 385 notas.- J.C.BILLIGMEIER

93-3520 NACK, BEATRIX: *Zum Verhältnis von Konservatismus und Faschismus bei der Errichtung und Legitimierung des Franco-Regimes*.- "Wissenschaftliche Zeitschrift der Wilhelm-Pieck-Universität Rostock. Gesellschaftswissenschaftliche Reihe" (East Germany), XXXVIII, núm. 7-8 (1989), 67-71.

Comentario sobre el fascismo español y su reacción durante la II República española, por su política de izquierdas, su anticlericalismo y otros conflictos que presentó con la tradición española. El fascismo de Franco se legitimó como forma moderna de Estado, dependiente del soporte de la tradición católica.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3521 SALINAS, P.; GUILLÉN, J.: *Correspondencia (1923-1951)*.- Edición, introducción y notas de A. SORIA OLMEDO.- Tusquets Editores.- Barcelona, 1992.- 631 p. (22,5 x 15).

El historiador general y el interesado por la política y la sociedad allegará en la obra un tesoro de información en el epistolario de estas dos figuras de la poesía española del siglo XX. En particular la guerra civil y la primera etapa del franquismo se enriquecen con las opiniones y comentarios de los dos catedráticos de Literatura exiliados en Norteamérica desde los comienzos de la contienda en 1936. Su fe liberal nunca desmayó, aunque no por ello entrambos dejaron de criticar muy acerbadamente la política del gobierno republicano en el destierro, criticándose igualmente la pasividad de las potencias aliadas ante la perpetuación del régimen franquista. Edición cuidada, pero con varias erratas de bulto entre las que sobresale la inclusión en el gabinete Berenguer de José Calvo Sotelo (pág. 107).- J.M.C.

93-3522 SORIANO, RAMÓN: *Los orígenes del regionalismo andaluz en el siglo XX: "Andalucía" y el Centro Andaluz*.- "Sistema" (Madrid), núm.82 (1988), 67-84.

Breve, clara y didáctica exposición del nacimiento del movimiento andalucista nacido alrededor de la revista "Bética" (1913-1917) en la que Blas Infante, Isidro Cagigas y Alejandro Guichot fueron destacadas plumas. El artículo se centra, sobre todo, en la revista "Andalucía", sucesora de la anterior, como vehículo de difusión de las tesis políticas del andalucismo contemporáneo.- L.L.

93-3523 VEIGA, FRANCISCO: *La guerra de las embajadas: la Falange exterior española en Rumania y Oriente Medio. 1936-1944*.- "Revue Roumaine d'Histoire" (Bucaresti), XXIX, núm. 3-4 (1990), 321-335.

Estudio del modo como la guerra civil española dividió la embajada de Bucarest en republicanos y franquistas; los últimos recibieron un gran apoyo de la Falange. El autor utiliza como fuente la documentación diplomática procedente del Archivo del Ministerio de Asuntos exteriores, de la Falange en Rumania y los Balcanes y del Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares (España). 42 notas.- R.GROVE

## Economía y sociedad

93-3524 DAUMAS, MAX: *L'évolution récente des structures agraires en Espagne*.- "Annales de Géographie" (Paris), IXCVII, núm.542 (1988), 419-443.

Notas sobre el censo agrícola español de 1982, en el cual se indica el esfuerzo realizado durante la década de los 60 para hacer la agricultura española más eficiente e incrementar el tamaño de

las fincas, muchas de las cuales eran de un tamaño aproximado de 20 hectáreas.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3525 LÁZARO Y TORRES, M<sup>a</sup> LUISA DE: *El estudio del mundo inmobiliario malagueño a través del diario "Sur"*.- En "Comunicaciones presentadas el IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 99-111.

Se realiza una análisis del mundo inmobiliario malagueño a través de dicho diario entre 1937 y 1987.- A.H.

93-3526 LÓPEZ-RODÓ, L.: *La economía en perspectiva*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 14 (1985) 309-316.

Síntesis apretada y enjundiosa de la trayectoria de la economía española en el último cuarto de siglo. A pesar de su tendenciosidad, la interpretación y sobre todo la masa documental aportada por el que fuera ministro franquista, resulta concluyente, respecto a la entrada en barrena de la economía hispana en el último decenio.- J.M.C.

93-3527 MAJORAL, ROSER: *The social and environmental impact of hydroelectricity in the Catalan Pyrenées*.- "Iberian Studies" (Great Britain), XVIII, núm. 2 (1989), 117-126.

Examen del desarrollo hidroeléctrico en las regiones del Noroeste Catalán: Valle de Arán, Ribagorza, Pallars, durante el siglo XX, señalando su impacto negativo en los cultivos del campo y la destrucción de villas y monumentos históricos que comporta.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3528 MORRIS, ARTHUR; DICKINSON, GORDON: *Tourist development in Spain: Growth versus conservation on the Costa Brava*.- "Geography" (Great Britain), LXXII, núm. 1 (1987), 16-25.

Descripción del desarrollo del turismo en España (1953-85), que se concentra en el conflicto entre crecimiento económico y conservación del medio ambiente en la Costa Brava (Cataluña) desde 1970.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3529 PASCUAL I DOMÈNECH, PERE: *Fàbrica i treball a la Igualada de la primera meitat del segle XX*.- Con la colaboración de JOSEP ALERT I PUIG, RAMON BORI I ALCANÏ, MIQUEL GUTIÉRREZ I POCH, MIQUEL TERMENS I GRAELLS.- Prólogo de JOAN SOLÀ I MUSSONS.- Ajuntament d'Igualada. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliba, 102).- Barcelona, 1991.- 281 p., 16 láms. (20,5 x 15,5).

Obra colectiva realizada en la sección de Historia "Joan Mercader" del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada. Estudia la "fábrica" igualadina desde principios del siglo XX al final de la guerra civil. De un primer análisis de las industrias igualadinas en el periodo (extractivas, de curtidos y textil), se pasa al estudio en profundidad de la industria algodonera: espacio, fábricas, maquinaria, inversiones, producción, beneficios, sin olvidar la mano de obra y su relación con los aspectos demográficos. Por último, se trata en profundidad la cuestión de producción y salarios entre 1931 y 1939. Numerosos cuadros, gráficos, planos y láminas, pero sin índices.- R.O.

93-3530 SAMUELLE LAMELA, CRISTINA: *Asentamiento e integración de los gallegos en el Uruguay*.- Edició do Castro (Serie Liminar Historia).- La Coruña, 1988.- 83 p. (17 x 12).

Interesante estudio sobre el significado de la inmigración gallega en Uruguay (1936-1986). Frente a la mayor parte de trabajos que destacan los aspectos demográficos e históricos, éste se centra en los aspectos culturales, analizando el proceso de asentamiento e integración del inmigrante en su nueva sociedad.- A.G.E.

### Aspectos religiosos

93-3531 AYAPE, EUGENIO: *Sor Mónica de Jesús y el Padre Cantera. Dos íntimos amigos de Jesús*.- Ediciones Augustinus.- Madrid, 1986.- 366 p., fotos. (21,5 x 14,5).

Segunda edición, corregida y aumentada de los rasgos biográficos y edición (anotada con excesiva brevedad) de las cartas de dirección espiritual que se cruzaron, entre los años 1914-

1955, los agustinos recoletos Eugenio Cantera Frías (1880-1955) y Sor Mónica de Jesús (Mónica Cornago Zapater, 1889-1964). Util aportación a la historia de la espiritualidad contemporánea, y al estudio de las mentalidades. El capítulo VIII, que trata del proceso de beatificación de Sor Mónica, no aparecía en la primera edición. Se echa en falta un índice de nombres y lugares.- V.S.F.

93-3532 AYAPE, EUGENIO: *El amor fue su peso. Biografía de la Madre Esperanza Ayerbe de la Cruz, Misionera Agustina Recoleta*.- Presentación de JOSÉ M<sup>a</sup> CIRARDA.- Editorial Avgustinus.- Madrid, 1991.- 480 p., fotos. (21, 5 x 14,5).

Semblanza biográfica de la misionera agustina recoleta Esperanza Ayerbe de la Cruz (Monteagudo, 1890-1967). Contiene datos de importancia sobre la proyección de las misioneras agustinas recoletas en el archipiélago filipino, en los inmensos territorios de China, y en diversas naciones de América. Quizás hubiera sido conveniente publicar los documentos transcritos a lo largo de la obra en un apéndice para agilizar la lectura. En una obra de estas características se nota a faltar un índice de nombres y, sobre todo, de lugares.- V.S.F.

93-3533 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *Benedicto XV y el catolicismo social español*.- "Analecta Sacra Tarraconensia" (Barcelona), núm. 63-64 (1990), 7-146.

Notable, extenso y pormenorizado estudio, de gran rigor documental, sobre el grupo de la Democracia Cristiana y su manifiesto de 1919. En el trabajo se aborda la constitución de este núcleo demócrata cristiano, su programa, sus manifiestos y sobre todo su pugna con los carlistas de "Siglo Futuro". En realidad, la Iglesia presenta, a nivel de jerarquía y de líderes, una división entre integrismo, más o menos cercano al veterano carlismo, y los nuevos círculos renovadores democristianos. Ambos enfrentados con argumentos teológicos, expuestos en el apéndice documental, y de modelo eclesial.- J.S.P

93-3534 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *La persecución religiosa en España durante la II República (1931-1939)*.- Ediciones Rialp S.A. (Libros de Historia, 31).- Madrid, 1990.- 404 p. (20 x 13).

Impresionante aportación sobre el tema de las víctimas religiosas durante la guerra civil. El autor, religioso y notable historiador con experiencia en documentación eclesial, ha abordado el tema de los sacerdotes y religiosos víctimas de la guerra en el contexto general de las difíciles relaciones Iglesia-Estado en la Edad Contemporánea. El anticlericalismo latente culminó con la situación de guerra y revolución, en una fiebre colectiva que se cebó en símbolos, centros y personas religiosas con una intensidad numérica considerable. El autor busca las raíces de este anticlericalismo y aporta, además, detalles de los días trágicos de 1936 (preludiados con incendios, no todos en 1931, como es sabido), en todas las diócesis. La obra, con sólida base documental y bibliográfica, aborda las beatificaciones de víctimas de la guerra decretadas por Juan Pablo II y cuenta con un notable aparato crítico y bibliográfico.- J.S.P.

93-3535 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *La persecution religieuse en Espagne de 1931 au 1939, dans l'historiographie ancienne et recente*.- "Revue d'Histoire Ecclésiastique" (Louvain), LXXXIV, núm. 1 (1989), 48-96.

Estudio sobre la variada historiografía en torno a la persecución de los católicos en la España republicana durante la guerra civil; así como las represiones en la "España nacional".- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3536 MARTIN, MALACHI: *Los jesuitas. La Compañía de Jesús y la traición a la iglesia católica*.- Traducción del inglés de MARÍA JOSÉ BUXÓ-DULCE MONTESINOS.- Ed. Plaza y Janés.- Barcelona, 1988.- 507 p. (22 x 15).

Obra polémica, pero con una gran abundancia de datos concretos, que mantiene la tesis de haberse producido a partir de la década de los sesenta y sobre todo desde el Concilio Vaticano II un cambio radical en el sector más decisivo de la Compañía de Jesús en torno a la finalidad y la organización de la Iglesia, con una dedicación a la transformación social y política, apoyada en la teología de la liberación, y una sustitución por el principio de autoridad pontificia por la constitución de pequeñas comunidades eclesiales autónomas. Se centra el estudio en el generalato del vasco Pedro Arrupe y contiene datos de interés para la historia eclesial española durante la transición y en la última etapa del franquismo, tanto sobre las posturas disconformes como acerca de las reacciones conservadoras suscitadas.- A.L.

**Aspectos culturales**

- 93-3537 ANGLADA I VILARDEBÓ, JOAN: *Editorials de la "Gazeta de Vich" (1930-1936)*.- Prólogo de JOSEP PLAYÀ MASET.- Patronat d'Estudis Osonencs (Sèrie Monografies, 14).- Vic, 1992.- 158 p. (25 x 18).

El abogado vicense Anglada colaboró en el periódico a partir de 1917 llegando a ser director del mismo y redactando los editoriales de los cuales escribió unos cuatrocientos, de los que se seleccionan sesenta, que son los que ofrece la antología. Lógicamente, con estos antecedentes, los editoriales que se muestran hacen referencia al Estatuto, la lengua catalana, Verdaguier, etc. y también a otros temas como radiodifusión, agricultura, etc.- J.M.F.

- 93-3538 AUBE-BOURLIGUEUX, JOCELYNE; MARTÍNEZ-VASSEUR, PILAR: *La quinzaine "Lorca en personne"*.- "Les Langues Néolatines" (Paris), I, núm. 244 (1983), 85-107.

Informe sobre una experiencia pedagógica desarrollada en la Universidad de Nantes bajo el título de este artículo. Se trata de una quincena consagrada al estudio de Federico García Lorca, el hombre y el escritor. Las jornadas dedicadas a este estudio se pueden dividir en cuatro grupos: a) espectáculos; b) mesas redondas, debates y conferencias; c) exposiciones; y d) animaciones universitarias y escolares.- N.A.

- 93-3539 CÁRDENAS OLIVARES, ISABEL: *La geografía y la formación de maestros en España: su evolución en la Escuela Normal de Murcia (1914-1976)*.- Escuela de Formación del Profesorado de E.G.B. Universidad de Murcia.- Murcia, 1987.- 356 p. (20 x 13).

Amplio estudio del tema indicado, mediante el análisis de los programas, los aspectos socio-culturales y rendimiento de los alumnos, los objetivos pedagógicos y la labor de algunos profesores destacados de la Escuela de Magisterio de Murcia.- R.O.

- 93-3540 COULAND-MAGANUCO, ANNE MARIE: *La poésie de Jorge Guillén ou un humanisme du XXè. siècle*.- "Les Langues Néolatines" (Paris), II, núm. 245 (1983), 41-68.

Presentación del Jorge Guillén humano, en un trabajo de contenido excepcionalmente reflexivo e intenso, y que se presenta desde una visión muy interesante. Las afirmaciones y comentarios de la autora están referendados por gran cantidad de citas.- N.A.

- 93-3541 CRUZ GIRÁLDEZ, MIGUEL: *Jorge Guillén y Sevilla (Nuevas Notas)*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 209 (1985), 83-114.

Contactos del poeta con Sevilla, en cuya universidad ocupó una cátedra desde 1930 a 1937. Múltiples testimonios (poemas, cartas) testifican su identificación con la ciudad, centro de la llamada "generación del 27".- A.D.

- 93-3542 *El Noucentisme. Cicle de conferències fet a la Institució cultural del CIC de Terrassa, curs 1984/85*.- Presentación de JAUME AULET.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Milà i Fontanals, 7).- Barcelona, 1987.- 217 p. (20 x 14,5).

Edición de los textos de 14 conferencias, alguna de las cuales corresponde a artículos ya publicados, referentes a diversos aspectos culturales e ideológicos del Novecentismo catalán de la primera mitad del siglo XX, a cargo de otros tantos reconocidos especialistas. Sin notas ni bibliografía, es de especial interés para los que se inician en el estudio del tema.- F.A.G.

- 93-3543 FERNÁNDEZ CLEMENTE, ELOY: *Carta desde el exilio. El caso de la revista "Aragón" (México, 1943-1945)*.- "Anales de la fundación Joaquín Costa" (Madrid), núm. 7 (1990), 103-107.

Notas sobre esta revista, publicada por exiliados aragoneses en los años indicados.- R.O.

- 93-3544 FUSTÉ I ANTICH, ROSA M.: *Bibliografía de Falset. Les publicacions periòdiques a Falset del 1909-1936*.- Institut d'Estudis Tarraconencs Ramon Berenguer IV. Diputació de Tarragona.- Tarragona, 1990.- 321 p. (25 x 18).

Recopilación descriptiva, presentada cronológicamente, de las publicaciones antologadas con tres extensos índices -autores, coautores, traductores e ilustradores, materias y primeros versos-

que constituyen el grueso de la obra. Es más una aportación documental del contenido de la prensa del período que un estudio o repertorio de las cabeceras.- J.M.F.

93-3545 GALLEGO ROCA, FRANCISCO JAVIER (EDITOR): *Epistolario de Leopoldo Torres Balbás a Antonio Gallego Burín*.- Prólogo de EMILIO GARCÍA GÓMEZ.- Colegio de Arquitectos. Universidad de Granada.- Granada, 1987.- 164 p. (21 x 14).

Presentación y análisis breve de una serie de cartas inéditas que el arquitecto e historiador del arte Torres Balbás dirigió a su amigo y condiscípulo Gallego Burín, también historiador del arte. La mayor parte de la correspondencia está fechada en los años de la guerra civil y la postguerra. En las cartas se mencionan aspectos personales relacionados con la amistad de ambos y cuestiones de carácter histórico y político, sobre problemática social.- C.R.M.

93-3546 GARCÍA RUIZ, VÍCTOR: *Víctor Ruiz Iriarte. Análisis semiótico*.- Ed. Fundamentos (Espiral Hispano-americana).- Madrid, 1987.- VI + 214 + XXVI p. (20,5 x 11).

Obra basada en la tesis doctoral del autor, en la que se quiere dar a conocer cinco comedias representativas de Víctor Ruiz Iriarte, a través de un exhaustivo análisis semiótico. La investigación estudia tres niveles: sintáctico, semántico y pragmático. Cada obra estudiada concluye con unas notas aclaratorias e informativas. Se sigue el método semiótico tratado por Antonio Tordera Sáez en "Teoría y técnica del análisis teatral". Monografía de gran interés para quienes deseen hallar un modelo de los principios del análisis teatral semiótico. Se cierra el trabajo con una selectiva documentación sobre crítica del teatro.- J.O.A.

93-3547 GIMÉNEZ CABALLERO, E.: *España ante Francia*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 10 (1984), 323-326.

Divagaciones bien enhebradas frente al peligro cultural que podía suponer el tradicional nacionalismo galo.- J.M.C.

93-3548 GÓMEZ MOMPART, JOSEP LLUÍS: *La gènesi de la premsa de masses a Catalunya (1902-1923)*.- Ed. Pòrtic (Pòrtic Mèdia, 4).- Barcelona, 1992.- 263 p. (15 x 23).

Elaborada investigación sobre los antecedentes, elementos internos y externos, tipología de cabeceras y estudio del contenido con el fin de establecer las condiciones en el paso a la moderna prensa barcelonesa. Especialmente interesante es la visión de los contenidos informativos de los principales diarios y las 18 tablas estadísticas, así como la amplia bibliografía. Esta obra, premio Givanel 1992 (del Institut d'Estudis Catalans) se convierte en imprescindible para el estudio de la comunicación y la cultura de masas catalana durante el primer tercio de siglo. La interpretación del autor es la fuerza de la prensa como elemento clave en la modernización ideológica.- J.M.F.

93-3549 *Homenaje a Rafael Alberti*.- Introducción de ROBERT MARRAST.- "Cuadernos Hispanoamericanos" (Madrid), núm. 485-486, 1990.- 408 p.

El volumen publica un inédito de Alberti: "Los salvadores de España". Sigue una sección titulada "Testimonios" con las siguientes colaboraciones: "El alba de la alegría" de FRANCISCO UMBRAL, "Alberti en la Argentina" de MARÍA TERESA POCHAT, "Mis encuentros con Rafael" de HUGO GUTIÉRREZ VEGA, "Alberti caminante en Roma" de EUGENIO CHICANO y "Albertiana" de FRANCISCO VEGA DÍAZ. La siguiente sección se titula "Aspectos de una obra" y en ella se pasa revista, prácticamente, a toda la obra de Alberti. Firman las colaboraciones: JASON WILSON, JOSÉ CARLOS MAINER, AMANCIO SABUGO ABRIL, JOSÉ MARÍA BARRERA, ANDRÉS SORIA OLMEDO, LORETO BUSQUETS, GONZALO SANTONJA, ANTONIO JIMÉNEZ MILLÁN, CONCHA ZARDOYA, LUIS GARCÍA MONTERO, GERARDO MARIO GOLOBOFF, IGNACIO HENARES, ROBERT MARRAST, SOLITA SALINAS, JOSÉ ORTEGA, JOSÉ MONLEÓN, GREGORIO TORRES, SABAS MARTÍN, RICARDO GULLÓN, JESÚS FERNÁNDEZ PALACIOS, PILAR PAZ PASAMAR, MANUEL RAMOS ORTEGA, J.M. CABALLERO BONALD, BENJAMÍN PRADO, FERNANDO QUINONES, ABELARDO LINARES, AURORA DE ALBORNOZ, JAVIER EGEA, JOSÉ RAMÓN RIPOLL, CONCEPCIÓN ARGENTE, M.A. MATEO, FANNY RUBIO, LUIS MUÑOZ, CARLOS ÁLVAREZ, FELIPE BENÍTEZ REYES, FRANCISCO BEJARANO Y ÁLVARO SALVADOR. Después figuran diez liricografías de R. Alberti y un álbum.- J.F.G.

93-3550 IAKOVLEVA, L.E.: *Khose Abel'an o "Spetsifike" ispanská filosofii (José Abellán on the "Specifics" of Spanish Philosophy)*.- "Voprosy Filosofii" (Moskva), núm. 6 (1988), 123-131.

En "Historia crítica del pensamiento español" (1979) de José Abellán se comenta la falta de personalidad de la Escuela Nacional de Filosofía en España a pesar de sus construcciones significativas de algunos escritores como José Ortega y Gasset; por consiguiente, no hay una filosofía nacional.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3551 JORDI GONZÁLEZ, RAMÓN: *Aproximación a la Historia de "Circular farmacéutica" (1943-1988)*.- "Circular Farmacéutica" (Barcelona), núm. 302 (1989), 125-155.

Estudio sobre el boletín profesional. Se analiza la evolución, dirección, contenidos, importancia económica, aceptación, contactos con otras entidades y difusión de la revista mencionada, portavoz del colegio de Farmacéuticos de Barcelona, desde su fundación hasta 1988. Gráficos e ilustraciones sobre la publicación permiten mostrar su evolución tanto externa como interna (artículos, informaciones, contactos con el exterior,..) resultando un análisis modélico de una revista de gran utilidad para seguir la historia de una profesión y sus inquietudes científicas.- J.S.P.

93-3552 LISSORGUEZ, YSAR: *Un aspecto de la poesía española contemporánea. Análisis de tres poemas: "Vientos del pueblo", de Miguel Hernández y "Anchas Sílabas" y "Entendámonos", de Blas de Otero*.- "Les Langues Néo-Latines" (Paris), III, núm. 246 (1983), 137-158.

Comentarios bien estructurados y desarrollados sobre los poemas mencionados en el título. Este trabajo tiene interés didáctico-docente.- N.A.

93-3553 LÓPEZ MEDEL, J.: *La reforma universitaria*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 94-102.

Nota desvertebrada sobre la penosa trayectoria de la universidad española en los últimos cincuenta años, con especial hincapié en las vicisitudes de los temas prioritarios en los diversos proyectos de reforma y se pondera la escasa eficacia de los tratamientos ministeriales.- J.M.C.

93-3554 OTTE, ENRIQUE: *El Archivo: confesiones de un autodidacta*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 207 y 208 (1985), 167-180.

Relato de las investigaciones del autor en el Archivo de Indias entre 1953 y 1966, primero por indicación de D. Ramón Carande, después por una vocación que se despertó con ímpetu y que ha constituido la etapa más feliz de su vida. Sintetiza el ritmo de sus investigaciones y publicaciones, centradas en el área del Caribe.- A.D.

93-3555 PACHECO, CARLOS (EDITOR): *Alfonso Reyes: la vida de la literatura*.- Instituto Juan Gil-Albert (Antología del pensamiento hispanoamericano, VI).- Alicante, 1992.- 213 p. (23,5 x 17).

Primer paso para construir la historia de la cultura hispanoamericana (desde el siglo XIX hasta la época actual), mediante la difusión de alguno de sus hitos fundamentales. El volumen que nos ocupa es el VI de los XII que forman la colección y que pretenden el objetivo citado. Particularmente, este volumen se centra en la crítica literaria de Alfonso Reyes, para lo cual, se explica ésta, con claridad, y se aporta una antología de textos interesantes al respecto. Entre otros, hay algunos libros fundamentales suyos, de "La experiencia literaria", de "El deslinde" y de "Al yunque", y algunos sobre autores españoles procedentes de su etapa de crítico afincado en España (Madrid).- J.F.G.

93-3556 PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE B.; RODRÍGUEZ CÁCERES, MILAGROS: *Manual de literatura española*.- Tomo X: *Novecentismo y vanguardia: introducción, prosistas y dramaturgos*.- Cénlit ediciones.- Tafalla, 1991.- 946 p. (20 x 13).

Estudia la obra de prosistas y dramaturgos en la época indicada prestando atención a autores considerados de segunda orden. Ofrece al final de cada capítulo una relación alfabética de la bibliografía citada y estudios de interés, y al final del libro un útil índice de autores y obras anónimas. Es una obra de consulta crítica, sintética y de fácil manejo por su exhaustivo índice.- A.A.M.

93-3557 PÉREZ, J BERNARDO.: *Fases de la poesía creacionista de Gerardo Diego*.- Ed. Albatros Hispanófila.- Valencia, 1989.- 155 p. (24 x 16,5).

Interesante estudio de la poética y las fases de producción creacionista del vate del Grupo de 1927. Bibliografía.- N.A.

93-3558 PERSONNEAUX-CONESA, LUCIE: *Vicente Aleixandre poète de l'amour fou.* "Les Langues Néo-Latines" (Paris), II, núm. 245 (1983), 69-94.

Espléndido artículo sobre el amor en la poesía de Aleixandre. La autora, gran conocedora de la obra del poeta - como demuestran sus estudios y trabajos -, defiende en este gran trabajo que el erotismo aleixandrino representa la ilustración más exaltada del amor total, del amor loco surrealista. Son de destacar las constantes citas de poemas del poeta y las constantes alusiones a André Bretón. Se estudia, analiza y comenta toda la amalgama de expresiones de amor.- N.A.

93-3559 PORTER MOIX, MIQUEL: *Història del cinema a Catalunya (1895-1990).* Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.- Barcelona, 1992.- 414 p. (25 x 18).

Reelaboración de una obra editada en 1969 en la editorial Táber (IHE núm. 82934) y que constituye el manual por excelencia sobre la historia del cine en Cataluña desde los inicios en los años noventa hasta la actualidad, dividiendo el contenido de la obra en diez capítulos por décadas. Sin aparato crítico, con buena antología fotográfica, bibliografía final y un estilo directo y ameno constituye una obra divulgativa de indudable relieve por el valor sintético no exento de valoraciones críticas e interpretativas.- J.M.F.

93-3560 RIU (DE MARTÍN), CARMEN: *L'Escola del Treball: L'especialitat de ceràmica.* "Finestrelles" (Barcelona), núm. 5 (1993), 173-223.

Estudio pormenorizado de la escuela desde su formación a principios de siglo hasta el periodo de la dictadura de Franco; si bien se centra en el momento posterior a la 2ª República, Guerra Civil y Franquismo. El trabajo se basa en material encontrado en el Archivo de la Diputación de Barcelona y en algunos testimonios de ex-alumnos de la escuela. Se presentan datos hasta ahora no conocidos, no sólo sobre la especialidad de cerámica en particular, sino también sobre la trayectoria general de la "Escola del Treball", la piedra angular de la formación profesional barcelonesa. La autora llama la atención sobre la tensión inherente y continúa entre los aspectos técnico-profesional y artístico de la enseñanza impartida.- K.J.N.

93-3561 SAHAGÚN, FELIPE: *El mundo fue noticia. Corresponsales españoles en el extranjero. La información internacional en España.* Fundación Banco Exterior (Colección Investigaciones).- Madrid, 1986.- 302 p. (24 x 17).

Extenso y documentado estudio sobre el proceso de la información internacional en España y sobre sus orígenes y desarrollo. Incluye datos bibliográficos de los principales corresponsales españoles en el exterior y se fija también en el tratamiento que dan los medios informativos a los grandes conflictos del siglo XX, finalizando con el perfil del corresponsal en el extranjero aproximándonos a los principales hechos y figuras de la transición y recepción de la información.- J.M.F.

93-3562 SÁNCHEZ I CERVELLÓ, JOSEP; MARGALEF I FANECA, CINTA: *La premsa i les publicacions periòdiques a la Ribera d'Ebre.* Hemeroteca Caixa de Tarragona.- Tarragona, 1992.- 146 p. (25,5 x 18,5).

Recopilación de las publicaciones periódicas de Ascó, Benissanet, Flix, García, Ginestar, Miravet, Mora d'Ebre, Mora la Nova, Rasquera, Riba-roja d'Ebre, Torre de l'Espanyol y Vinebre. Los autores efectúan un comentario individual de cada publicación, de la cual ofrecen también una ilustración, sin partir de un modelo homogéneo de ficha descriptiva hemerográfica.- J.M.F.

93-3563 TAVERA, SUSANNA: "Solidaridad Obrera". *El fer-se i desfer-se d'un diari anarco-sindicalista (1915-1939).* Diputació de Barcelona. Col.legi de Periodistes de Catalunya (Vaixells de Paper, 11).- Barcelona, 1992.- 155 p. (24,5 x 17,5).

Estudio del más importante periódico obrero catalán, fijándose de modo especial en el espacio compartido con los otros periódicos políticos, el contenido ideológico anarquista y el contexto sociológico y político. Investigación muy elaborada, con numerosos datos inéditos, apéndice documental, ilustraciones, tablas, etc., que hacen modélica esta monografía hemerográfica, destacando por el buen uso de las fuentes.- J.M.F.

#### Arte

93-3564 ALCOLEA, SANTIAGO: *El tema de la verema com a exponent de la renovació en la plàstica catalana a l'entorn del 1900.* En "Vinyes i vins: mil anys d'història", I (IHE núm. 93-2028), 147-160.

Conferencia. Notas sobre el tema de la vendimia en artistas catalanes relacionados con el

impresionismo y el modernismo (pintura, escultura, carteles, cerámica). Bibliografía.- R.O.

93-3565 BASSEGODA NONELL, JUAN: *Aproximación a Gaudí*.- Ed. Doce Calles.- Aranjuez, 1992.- 297 p. (22 x 15).

Nueva visión de la obra de Gaudí en la que se analizan los precedentes e influencias en los múltiples aspectos que contiene su arquitectura: dibujos, modelos, maquetas, cerámica, vidrio y hierro. Trata el autor además, con un lenguaje técnico, aspectos relacionados con la geometría y la construcción arquitectónica que caracteriza a Gaudí. Dedicada un capítulo a los arquitectos catalanes del siglo XIX e incluye una amplia información.- C.R.M.

93-3566 CERRILLO RUBIO, M<sup>a</sup> INMACULADA: *Tradicón y modernidad en la arquitectura de Fermín Alamo*.- Ayuntamiento de Logroño. Instituto de Estudios Riojanos.- Logroño, 1987.- 190 p. (27 x 21).

Recopilación de los proyectos del arquitecto modernista Fermín Alamo que incluye una biografía y un estudio detallado de los estilos historicistas a los cuales se halló vinculada su obra. Incluye un apéndice documental, fuentes y bibliografía y un catálogo general de anteproyectos.- C.R.M.

93-3567 CERRILLO RUBIO, LOURDES: *El escultor Daniel González*.- Introducción JULIÁN GÁLLEGO.- Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de temas riojanos).- Logroño, 1988.- 144 p. + 44 láms. (24,5 x 16,5).

Memoria de licenciatura. Biografía del escultor riojano Daniel González, cuya vida artística transcurrió en París, junto a las vanguardias que caracterizaron al periodo comprendido entre 1914 y 1939. Incluye un catálogo de su obra, una recapitulación de críticas sobre el artista y sus creaciones, bibliografía y fotos.- C.R.M.

93-3568 CUSPINERA FONT, LLUÍS: *Manifestacions de l'Art Modernista a la Garriga (1913-1926)*.- Ed. Rourich.- Sant Cugat del Vallés, 1988.- 75 p. (20 x 14).

Recopilación cronológica de los edificios modernistas que se construyeron en la Garriga. Se menciona el arquitecto, año de construcción y las características básicas de cada uno. Incluye por orden alfabético una síntesis biográfica de los personajes vinculados a estas obras: arquitectos, mosaicistas, albañiles, carpinteros, forjadores del hierro y un cuadro cronológico de edificios con su ubicación.- C.R.M.

93-3569 DURAN ALBAREDA, MONTSERRAT: *Josep M<sup>a</sup> Jujol a Sant Joan Despí (projectes i obra 1913-1949)*.- Corporació Metropolitana de Barcelona. Assessoria de comunicació i relacions.- Barcelona, 1987.- 101 p. (23,5 x 27)

Análisis histórico de los edificios construidos por Josep M<sup>a</sup> Jujol en Sant Joan Despí. Se comentan las modificaciones que han sufrido algunas casas, y además se mencionan las construcciones desaparecidas y los proyectos no efectuados (se incluyen las obras de mayor y menor interés artístico). Estudio detallado con abundantes fotografías.- C.R.M.

93-3570 JARQUE, FIETTA: *On the Isles of the Blessed*.- "Art News" (Nueva York), XL, núm. 1 (1991), 99-100.

Breve reseña de la colección del Centro Atlántico de Arte Moderno de Las Palmas y entrevista con el director, Martín Chirino. Se menciona también el edificio en sí, obra del arquitecto Francisco Sáenz de Oiza.- J.L.Sh.

93-3571 KENT, CONRAD; PRINDLE, DENNIS: *Hacia la arquitectura de un paraíso: Park Güell*.- Traducción de MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ.- Dibujos de J.A. MARTÍNEZ LAPENA y E. TORRES TUR.- Hermann Blume Ediciones.- Madrid, 1992.- 175 p. + 8 p. en color (25 x 20).

Novedoso estudio sobre esta conocida obra de Gaudí. La génesis y construcción (1900-1914) se considera un reflejo de muy diversos elementos, además de las aspiraciones culturales de Gaudí y el mecenazgo del conde de Güell. El parque, concebido como una urbanización para sesenta familias de la alta burguesía - lo cual no tuvo éxito - refleja tanto la inspiración arquitectónica y religiosa de Gaudí como la influencia de la tradición inglesa y las Exposiciones universales propias de la época, al mismo tiempo que se relaciona con el espíritu coetáneo de la Renaixença catalana y con las necesidades de la expansión de la ciudad. La descripción del parque y de sus elementos arquitectónicos y decorativos alcanza hasta la época actual. Profusamente anotado e

ilustrado con fotografías de época. Índice de nombres.- R.O.

- 93-3572 KENT, CONRAD; PRINDLE, DENNIS: *Park Güell*.- Dibujos de J.A. MARTÍNEZ LAPENA y ELÍAS TORRES.- Princeton Architectural Press.- New York, 1993.- 223 p. (21,5 x 14).

Edición en lengua inglesa de la obra reseñada en IHE núm. 93-3571. En apéndice, documentos e índice de materias.- R.O.

- 93-3573 LÓPEZ GÓMEZ, JOSÉ MANUEL: *La arquitectura oficial en Teruel durante la era franquista (1940-60)*.- Instituto de Estudios Turolenses. Diputación de Teruel.- Teruel, 1988.- 406 p., planos y fotos (21,5 x 13,5).

Estudio completo a partir de una tesis de licenciatura de la arquitectura y urbanismo de la ciudad de Teruel desde principios del siglo XX hasta la actualidad, si bien se centra en los años 1940-60. Incluye aspectos ideológicos y teóricos sobre la práctica arquitectónica de la postguerra centrándose en los proyectos y edificios de carácter público y gubernamental. Amplia documentación (p. 235-354), planos de la evolución urbanística de Teruel y de algunas construcciones.- C.R.M.

- 93-3574 *Lucio Muñoz. (Catálogo)*.- Caja de Ahorros Provincial de Alicante.- Alicante, 1989.- 35 p. (25,5 x 22,5).

Catálogo de la exposición de Lucio Muñoz llevada a cabo en la Galería Italia de Alicante (18 de mayo- 17 de junio de 1989). Contiene un breve comentario de su obra pictórica realizado por SEGUNDO GARCÍA, otro de su obra gráfica a cargo de MIGUEL LOGROÑO y la biografía del artista. 14 ilustraciones de su trabajo.- C.R.M.

- 93-3575 PÉREZ ESCOLANO, VÍCTOR; PÉREZ CANO, MARÍA TERESA; MOSQUERA ADELL, EDUARDO; MORENO PÉREZ, JOSÉ RAMÓN: *50 años de arquitectura en Andalucía (1936-1986)*.- Junta de Andalucía.- Sevilla, 1986.- 328 p. (35 x 24).

Catálogo de edificios construidos entre los años 1936 y 1986 en Andalucía. En la primera parte se destacan algunas obras y después se clasifican los edificios por provincias y sus capitales. Se incluyen fotografías y datos variados sobre los mismos. De gran interés para observar la evolución arquitectónica por su complejidad. Bibliografía.- C.R.M.

- 93-3576 TEMBOURY ÁLVAREZ, JUAN: *Hablemos, otra vez, de Málaga y Picasso*.- "Isla de Arriarán" (Málaga), núm. 1 (1993), 25-49.

Publicación de una semblanza de P. Picasso y de unas consideraciones acerca de Málaga con respecto al reconocimiento de la personalidad del pintor, escritas en 1956, pero inéditas hasta ahora, a las que sigue la transcripción comentada de las fichas en las que Francisco Bejarano Robles reseñó lo más interesante de la "Correspondencia Temboursy-Jaime Sabartés y otros", mantenida entre 1956 y 1965 y relacionada especialmente con las gestiones del primero sobre el Museo malagueño y Picasso.- A.H.

- 93-3577 VILLAR MOVELLÁN, ALBERTO: *Catálogo de la arquitectura de José Espiau Muñoz (1879-1938)*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LXVIII, núm. 209 (1985), 145-174.

Espiau, juntamente con sus colegas Talavera y Aníbal González, fue el creador de una arquitectura regionalista que imprimió carácter al paisaje urbano de Sevilla en la primera mitad del presente siglo. Se relacionan sus obras seguras, dudosas y las falsas atribuciones.- A.D.

### Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 93-3578 AREILZA, J.M.: *A lo largo del siglo, 1909-1991*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1992.- 331 p. (23 x 15).

En realidad, se trata de una reiteración de los temas y, en ocasiones, de las páginas de los libros de memorias del autor aparecidos en la década de los ochenta (IHE núm. 83-1685). Las mayores novedades con relación a dichos recuerdos estriban en el mayor desarrollo que la descripción de la infancia del político y escritor tiene en estas páginas, en las que su biblioteca es también descrita con cierta morosidad. En una cuestión también abordada desde un ángulo relativamente

innovador, la crisis que llevó al desastre a la UCD, el autor se desenvuelve en la ambigüedad, sin decidirse a una interpretación veraz y valiente del episodio, en el que Fraga Iribarne parece ser acusado de ser el principal responsable del desastre de la organización centrista (p. 274-282).- J.M.C.

93-3579 *Julio Caro Baroja*.- "Contacto. Separatas de la Biblioteca Pública" (Tocina, Sevilla), núm. 2 (1989), 22 p., ils.

Homenaje a este investigador vasco, en el que, desde distintos enfoques, colaboran Antonio Domínguez Ortiz, Antonio Limón Delgado, Manuel Marchena Gómez, Bernardo Víctor Carande, Juan Carlos Jiménez Barrientos, León Carlos Álvarez Santaló, José García-Lería Rodríguez, Salvador Rodríguez Becerra y José María Carmona Domínguez.- A.H.

93-3580 *In memoriam Heliodoro Carpintero*.- "Celtiberia" (Soria), XXXVIII, núm. 76 (1988), 291-344.

Miscelánea de ocho artículos dedicados a este pedagogo y escritor radicado en Soria (1900-1988).- R.O.

93-3581 CARRILLO, SANTIAGO: *Memorias*. - Ed. Planeta.- Barcelona, 1993.- 752 p. (32 x 15,5).

Con cierta mesura formal y correcta prosa se reconstruyen los principales hitos biográficos del que fuera durante todo el periodo de la guerra fría secretario general del Partido Comunista Español. Figura siempre controvertida del panorama político nacional, la reconstrucción aparece muy asimétrica por cuanto capítulos claves de la vida del autor- como v. gr., su participación en los fusilamientos de Paracuellos en el otoño de 1936 -, resultan escamoteados o eludidos y el tratamiento de su larga andadura pública es muy desigualmente desarrollado, ya que, por ejemplo, todo el periodo de la transición aparece dibujado con gran rapidez. Por lo demás, hay enfoques sugestivos y retratos bien perfilados de algunos de los numerosos personajes con cuya existencia se entrecruzó la del famoso político asturiano, muy poco propicio a la autocritica y muy severo, a las veces, con figuras de gran peso moral, a la manera, por ejemplo, de Fernando Claudín. Como es lógico, el interés del público se centrará en su relato de la evolución más reciente del PCE y de su protagonismo en la transición. En tal extremo su narración no desvela sorpresas, ni aclara los grandes interrogantes de la etapa, algunas de las cuales podrían haber sido sin duda despejados por el autor.- J.M.C.

93-3582 JARDÍ, ENRIC: *Lluís Companys, President de la Generalitat*.- Consell Comarcal de l'Urgell (Gent de l'Urgell, 1).- Tàrraga, 1991.- 335 p. (24 x 17).

Exhaustivo estudio de la trayectoria política y del ideario del que fuera presidente del gobierno autónomo catalán durante la II República y la Guerra Civil. El autor apenas toca los años infantiles y juveniles del biografado y, en cambio, se concentra con gran profusión documental en el análisis de sus actividades públicas, sus escritos, sus cargos políticos, su personalidad como nacionalista, una vez iniciada su carrera de líder republicano izquierdista. Se transcriben muy a menudo citas textuales de los artículos e intervenciones públicas de Companys, en un afán de conseguir la máxima fidelidad a las posturas adoptadas por el político catalán en cada una de las etapas históricas que le correspondía vivir. El estudio es muy sólido, aunque demasiado centrado en los años 1918-33. Se tratan muy por encima los años 1934-40, la etapa más apasionante y controvertida de la vida de Companys, y también la de mayor significación de su figura para el pueblo catalán. En el prólogo de su libro, el autor ya avisa que no pudo completar la biografía de Companys por falta de tiempo.- J.P.C.

93-3583 LLADÓ FIGUERAS, JOSEP MARIA: *Lluís Companys. Una vida heroica*.- Consell Comarcal de l'Urgell (Gent de l'Urgell, 2).- Tàrraga, 1991.- 406 p. (24 x 17).

Veterano periodista y hombre de inquebrantable fidelidad al catalanismo y a sus líderes históricos, el autor de este libro glosa con pasión y veneración la figura de un hombre que tuvo el privilegio de conocer y admirar en su juventud. La biografía del personaje, escrita en un tono elegiaco, tiene, sin embargo, la virtud de la proximidad a los hechos narrados. Además, está muy documentada y ofrece mucha atención a los pequeños detalles y a las anécdotas. No rehúe un análisis del ideario de Companys y sus planteamientos políticos. Otro valor añadido de la obra es que ofrece muchos datos sobre los principales colaboradores de Companys y sobre varios políticos de la etapa republicana. Se analizan a fondo los años 1934-40 de la vida del político. A pesar de su tono engrandecedor, el libro resulta muy interesante, pues contiene mucha información y comentarios que tienen el inestimable valor de lo vivido por quien escribe.- J.P.C.

93-3584 COMORERA, JOAN: *Antología*.- Edició a cura de MIQUEL CAMINAL BADIA.- Edicions de La Magrana (Biblioteca dels Clàssics del Nacionalisme Català, 16).- Barcelona, 1987.- XXVIII p. + 508 p. (20 x 13).

Precedida de una biografía de Joan Comorera (1894-1958), figura destacada en la ideología política catalana de izquierdas y miembro fundador del PSUC, se publica una antología de textos variados: extractos de libros, artículos de prensa, conferencias, cartas, siempre sobre temas políticos, de 1919 a 1949.- R.O.

93-3585 *Homenaje a Antonio Domínguez Ortiz*.- "Contacto. Separatas de la Biblioteca Pública" (Tocina, Sevilla), núm. 3 (1993), 11p., ils.

Publicación homenaje a este historiador andaluz, en el que, ofreciendo diversos enfoques de su obra, colaboran LEÓN CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ, BERNARD VINCENT, ANTONIO LUIS CORTÉS PEÑA, ANTONIO HERRERA GARCÍA y ANTONIO MIGUEL BERNAL.- I.H.E.

93-3586 CALVET I COSTA, FELIP; ROIG I ROSICH, JOSEP M.: *Josep Irla, president de la Generalitat de Catalunya a l'exili*.- Fundació Salvador Vives Casajuana.- Barcelona, 1983.- 349 p., 16 láms. (20 x 14).

Segunda edición de una obra publicada por Editorial Teide en 1981. Después de quince textos breves de distintas personalidades, donde exponen recuerdos y textos sobre Josep Irla (1876-1958), se analiza la vida de esta figura de la política catalana, que fue presidente de la Generalitat de Catalunya en el exilio, a causa de su cargo de presidente del Parlamento catalán, hasta su renuncia y nombramiento de Josep Tarradellas como presidente de la Generalitat en 1954. Apéndice documental, fuentes, bibliografía e índice de nombres.- R.O.

93-3587 RIPOLL PERELLÓ, EDUARDO: *Necrología, André Leroi-Gourhan (1911-1986)*.- "Ars Praehistorica" (Sabadell), V-VI (1987-1988), 207-214, figs.

Biografía de este célebre prehistoriador y etnólogo que desde los años 60 se dedicó al estudio del arte paleolítico, incluido el de las cuevas españolas. Se señalan y comentan sus obras más importantes.- S.R.

93-3588 LUCA DE TENA, T.: *Franco, sí, pero...Confesiones profanas*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1992.- 462 p. (23 x 15).

Segundo tomo de las memorias del autor, cuyo contenido abarca desde fines de la guerra civil hasta 1954. Con talante a menudo polémico se reconstruyen los hitos biográficos del académico y escritor - estudios secundarios en S. Sebastián y Valladolid, carrera de Derecho en Madrid, estancia chilena, milicias universitarias y participación en la lucha antiguerrillera, corresponsalía londinense, trabajos en ABC hasta su designación como director del mismo, publicaciones, actividades políticas de su progenitor y de él mismo, etc. - así como los de la evolución de la España del período referido. Su hostilidad hacia el sector republicano durante la guerra civil y su beligerancia antifalangista quedan palmariamente retratadas en unas páginas siempre de amena lectura, aunque superficiales en más de un extremo. Algunas de las muchas semblanzas que empiezan la obra están trazadas con vitriolo: Alberti, Juan Aparicio, el P. Llanos. Veinte apéndices, en general interesantes.- J.M.C.

93-3589 D'ORS, M.: *El desengaño republicano de Manuel Machado*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 24 (1985), 333-339.

Una vez puesto de relieve el conformismo político del gran poeta en el período monárquico y dictatorial, se describe brevemente su adhesión a la II República y los motivos de su posterior reluctancia hacia ella. Datos en ocasiones desconocidos y llenos de interés sobre la trayectoria política de los dos hermanos sevillanos.- J.M.C.

93-3590 DESCOTTE, MARIO L.: *Gregorio Marañón, a cien años de su nacimiento*.- "Revista de Historia Americana y Argentina" (Cuyo), XIV, núm. 27-28 (1987-88), 341-345.

Conmemoración del 100 aniversario del nacimiento de Gregorio Marañón y Posadilla (1887-1960), médico español, escritor e historiador. Durante los años 20 practicó la medicina y escribió artículos médicos. A principios de la década de los 30 Marañón fue un político activo y fundó la Asociación al Servicio de la República. La Guerra Civil de 1936 le obligó a exiliarse; años después alcanzó un gran prestigio.- H.T. NELSON.

93-3591 ROURERA FARRE, LUIS: *Joaquín Maurín y su tiempo. Vida y obras de un luchador*.- Ed. Claret.- Barcelona, 1992.- 879 p. + 3 h.s.n., 31 fotos (21,5 x 15).

Biobibliografía muy ambientada de Joaquín Maurín Juliá (Bonansa, Huesca, 1896- Nueva York, 1973), en la cual se utiliza abundante información oral y escrita de primera mano, con propósito objetivo. De origen rural, seminarista en Huesca, maestro laico, republicano, sindicalista, marxista, disidente, líder de la Alianza Obrera (1932-1934), fundador con Andrés Nin del POUM en 1935 e inspirador de su ideología; prisionero en Jaca, Salamanca, Burgos y Barcelona (1936-1946), indultado y desengañado, se retira de la política activa y emigra de España a Francia y a Estados Unidos, y se hace ciudadano norteamericano (1950-1973), donde continúa su lucha por la libertad y la democracia desde el socialismo. Análisis crítico pormenorizado de sus numerosos escritos, hasta los últimos días de su vida. Índice alfabético toponomástico y de prensa.- M.R.

93-3592 CAMPO DEL POZO O.S.A., F.: *P. Manuel Merino Pérez (1911-1987). Perfil biobibliográfico*.- "Archivo Agustinián" (Valladolid), LXXII, núm. 190 (1988), 299-305.

Semblanza biográfica y exposición de la obra del dominico P. Manuel Merino Pérez, archivero e historiador especializado en Misionología.- L.L.

93-3593 MEDINA (CASANOVAS), JAUME: *Carles Riba (1893-1959)*.- Tomo 1.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliba, 71).- Barcelona, 1989.- 421 p. + 3 p.s.n. + 12 láms.s.n. (20,5 x 15,5).

Primer volumen del estudio biográfico del poeta, crítico y traductor Carles Riba. Incluye su período de aprendizaje (1893-1938) y la experiencia del exilio (1939-1942). Los períodos se desarrollan bajo los epígrafes "La partença", "L'absència" y "El retorn", el último de los cuales se reserva para un próximo volumen. Epígrafes que corresponden a los períodos de Ulises en la "Odisea", que Riba tradujo al catalán e incorporó simbólicamente a "Estances". Los episodios vitales se articulan con los artísticos y vida y obra se imbrican continuamente. De aquí el interés de la presentación del material biográfico: el libro consta de 150 p. de esbozo biográfico y el resto del texto se dedica a las notas que lo ilustran, de una gran riqueza documental, fruto de una brillante tarea erudita de investigación biográfica y de interpretación del período histórico y cultural en que transcurre la vida y la obra de Riba.- Ma.A.

93-3594 PEREZ-RIOJA, JOSE ANTONIO: *In memoriam José Sanz y Díaz (1907-1988)*.- "Celtiberia" (Soria), XXXVIII, núm. 75 (1988), 163-166.- I.H.E.

93-3595 BENET, JOSEP: *El president Tarradellas en els seus textos (1954-1988)*.- Ed. Empúries (Biblioteca Universal Empúries, 55).- Barcelona, 1992.- 724 p. (29,5 x 18,5).

Amplia recopilación de los escritos históricos de Tarradellas durante su exilio y presidencia en el interior de la Generalitat. Sobresalen los que divulgó desde su exilio a través de series de cartas que enviaba a numerosos destinatarios. Esta antología constituye la obra más polémica del historiador Josep Benet como representante de la interacción entre la historia y la política presente. En la primera parte el autor recoge medio centenar de opiniones sobre la controvertida personalidad del presidente de la Generalitat en el exilio. Las seis partes posteriores aportan, con sobrios y meditados comentarios, un notable conjunto de textos que se ordenan cronológicamente desde el exilio de Tarradellas hasta su testamento político. El índice onomástico y la relación detallada final de los textos que incluye, convierten esta obra en un instrumento que constituye un elemento imprescindible para el estudio de la personalidad del político catalán.- J.M.F.

93-3596 TUDELA HERRERO, INÉS: *Semblanza americanista de José Tudela*.- "Celtiberia" (Soria), XLII, núm. 83 (1992), 155-163.

Bibliografía de temas americanos de este soriano, que fue director del Museo de América de Madrid.- R.O.

93-3597 LA GRANJA, JOSÉ LUIS; REIG TAPIA, ALBERTO (EDITORES): *Manuel Tuñón de Lara. El compromiso con la historia. Su vida y su obra*.- Publicaciones Universitarias del País Vasco.- Bilbao, 1993.- 533 p. (24 x 16,5).

Pormenorizado estudio colectivo de la vida y de la obra de M. Tuñón de Lara, profesor de Lengua y Literatura españolas en la Universidad de Pau (1965-1981) y Catedrático de Historia

Contemporánea en la del País Vasco (1983-1991), historiador que ejerció considerable influencia sobre el desenvolvimiento y progreso de la historiografía española contemporánea en la década de 1965-1975, a través de su muy difundida obra personal y de los coloquios por él organizados en Pau. La obra se abre con un prólogo de PEDRO LAÍN ENTRALGO y una extensa noticia biográfica firmada por ambos editores, donde se glosa a su vez la obra del biografiado. Siguen dieciséis colaboraciones de autores diversos (F. TOMÁS y VALIENTE, J. ARÓSTEGUI, M. PÉREZ LEDESMA, P. AUBERT (con J.M. DESVOIS), J. CORCUERA ATIENZA, S. JULIÁ, A.M. BERNAL, G. CARDONA, E. DÍAZ, A. VIÑAS, J. PÉREZ, M. RAMÍREZ, J.L. GARCÍA DELGADO, A. BAHAMONDE, F. MARAÑA) alusivas a contribuciones diversas del homenajead, o bien trazando semblanzas del mismo. El volumen-homenaje se cierra con una selección de textos recientes de Tuñón y una cronología y bibliografía del homenajead realizada por ambos editores.- J.B.Vi.

93-3598 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *Eugenio Vegas Latapie*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 10 (1984), 328-330.

Semblanza muy ajustada y certera de este pensador integrista. Su retratista subraya el carácter acusadamente utópico de sus formulaciones doctrinales dado su desfase con la evolución social y política de la España de la II Dictadura y de la monarquía de Juan Carlos.- J.M.C.

### Época de Alfonso XIII

93-3599 EGEE BRUNO, PEDRO MARÍA: *La política y los políticos en la Cartagena de Alfonso XIII (1902-1923)*.- Prólogo de SALVADOR FORNER.- Ayuntamiento de Cartagena. Caja de Ahorros del Mediterráneo.- Cartagena, 1990.- 295 p. (19 x 12).

Análisis centrado fundamentalmente en el comportamiento político de los cartageneros, abordándose para ello los aspectos más variados de la vida local: desde la configuración social a los grupos de presión, pasando por las fuerzas políticas en liza y la dinámica electoral. ¿Desencanto, frustración, energías perdidas? ¿Fue éste el balance final del Novecientos cartagenero? Desde el punto de vista metodológico el autor ha tratado en todo momento de responder de la manera más ajustada posible a estas conclusiones de largo alcance. La formulación multisectorial de la sociedad cartagenera ha sido el vehículo para lograrlo. Hegemonía económica, clase social y realidad política han sido los puntos de referencia obligados. Comportamiento y mentalidad aparecen orientando estas cuestiones. Las fuentes utilizadas son ricas y variadas; entre las inéditas han resultado esenciales los fondos custodiados en el Archivo Municipal de Cartagena; las fuentes impresas están representadas por todo un elenco de materiales informativos, entre los que sobresale la prensa. En definitiva, nos encontramos ante una acabada obra de historia política, sólidamente estructurada, con una metodología impecable y perfectamente documentada.- J.B.Vi.

93-3600 EGEE BRUNO, PEDRO M<sup>a</sup>: *Cartagena en el comercio exterior español con el continente americano (1909-1919)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 239-258.

Estudio de sólida base estadística sobre los intercambios exteriores de Cartagena con el área de referencia durante los años de la primera guerra mundial. El enclave levantino encontró grandes dificultades para el mantenimiento de sus transacciones habituales. Desmembrado en gran parte el comercio con Europa - su principal centro de contratación - hubo de improvisar sobre la marcha unas relaciones con unas plazas accesorias como eran las americanas. Dominio de la bibliografía. Excelente cuerpo de gráficos.- J.B.Vi.

93-3601 FORNER MUÑOZ, SALVADOR: *Canalejas y el Partido Liberal Democrático (1900-1912)*.- Ed. Cátedra. Instituto de Cultura Juan Gil-Albert.- Madrid, 1993.- 182 p. (21,5 x 16).

Aunque no es ésta la biografía definitiva que merece Canalejas (el autor no pretende que lo sea, pero nadie como él para realizarla en un futuro próximo), si es una contribución sustantiva al mejor conocimiento de quien es sin duda (con Maura y el propio Alfonso XIII) la personalidad más destacada y trascendente en la España de 1902 a 1923, y desde luego la menos estudiada. El libro de Forner, aunque inscrito en el marco cronológico señalado por el paso de Canalejas por el poder en la encrucijada de la primera y segunda década del siglo, sobrepasa con mucho en sus objetivos las limitaciones del género biográfico para ofrecernos una excelente semblanza de la

España de la época contemplada en sí misma y en su entorno europeo. Una España pródiga en insuficiencias, hambrienta de reformas actualizadoras, presa de la agitación social y con un sistema político agotado y en vías de liquidación, a la que Canalejas dirigió unas propuestas ideológicas y progresistas que merecieron amplio respaldo popular y que posibilitaron un serio esfuerzo modernizador que, infortunadamente quedó inconcluso con la repentina (y trágica) desaparición del eximio político gallego. Los efectos de esa pérdida serían demoledores para el sistema de la Restauración, pero también y sobre todo para las perspectivas de una España en vías de progreso, democratización y pacífica convivencia. Atención preferente al programa reformista del político liberal-demócrata y a su obra de gobierno. Consultados siete archivos nacionales y privados, así como fuentes impresas y hemerográficas. Índice bibliográfico selectivo.- J.B.Vi.

93-3602 HARRISON, JOSEPH: *Comentarios sobre la hacienda pública de la Dictadura de Primo de Rivera.*- "Revista de historia económica" (Madrid), VI, núm. 1 (1988), 181-188.

Mención del trabajo de Velarde sobre la política del dictador Primo de Rivera y su visión en política económica. En la década de 1980 se incrementó el interés por el gobierno de Primo de Rivera, sobre todo en el ámbito del desarrollo industrial y la política fiscal. Hay una edición de "Cuadernos económicos de ICE" en 1979, dedicada a la historia económica de este dictador.- H.T. NELSON.

93-3603 MELGAREJO MORENO, JOAQUÍN: *La política hidráulica primorriverista. La confederación sindical hidrográfica del Segura. ¿Modernización económica o consolidación de las clases dominantes del regadío?.*- Prólogo de M<sup>a</sup> ENCARNA NICOLÁS MARÍN.- Colegio Oficial de Ingenieros Agrónomos de Murcia.- Murcia, 1988.- 192 p. (24 x 17).

Tras presentar la creación de las confederaciones hidrográficas como obra del regeneracionismo y analizar su base jurídica, el estudio se dedica en profundidad a la confederación del Segura, teniendo en cuenta numerosos aspectos generales (escasez del agua, coyuntura económica,...) para pasar a aspectos particulares (órganos de gestión, financiación, obras construidas y proyectadas,...). En una segunda parte, de gran interés, se relaciona la estructura de la propiedad en la zona con las distintas clases sociales, el regadío y la vía hacia un capitalismo agrario. Documentación procedente del Archivo de la Confederación del Segura, fuentes impresas y bibliografía dan soporte a un trabajo de interés para intentar responder a la pregunta que plantea el título.- R.O.

93-3604 PEÑA GUERRERO, MARÍA ANTONIA: *La dictadura de Primo de Rivera en Huelva. Las transformaciones políticas inmediatas.*- "Aestuaría" (Huelva), I, núm. 1 (1992), 13-32.

Notas sobre la vida política en la provincia de Huelva, donde predominaba el partido conservador, a lo largo de 1923.- R.O.

93-3605 REQUENA GALLEGO, MANUEL: *La hegemonía liberal en las elecciones a Cortes en el distrito electoral de Hellín, 1918-1923.*- "Al-Basit. Revista de Estudios Albacetenses" (Albacete), núm. 26 (1990), 139-149.

El distrito electoral de Hellín, formado por los municipios de Albatana, Ayna, Elche de la Sierra, Férrez, Fuente-Alamo, Hellín, Letur, Liétor, Molinicos, Nerpio, Socovos, Tobarra y Yeste, era con el de Alcaraz, el de mayor número de habitantes y electores en la provincia de Albacete, y cubría una zona netamente agraria y latifundista. Era, por tanto, plataforma muy propicia a toda suerte de manipulaciones electorales por parte de los dos grandes partidos dinásticos del momento. Breve aunque excelente estudio de sociología electoral que ilumina las claves de la consolidación del distrito de referencia como baluarte liberal después de haberlo sido conservador por largo tiempo. Cuadros de candidaturas y gráficos y mapas con los resultados electorales.- J.B.Vi.

## Segunda República

93-3606 CARO CANCELA, DIEGO: *La Segunda República en Cádiz. Elecciones y partidos políticos.*- Prólogo de ALBERTO RAMOS SANTANA.- Diputación Provincial.- Cádiz, 1987.- 327 p. (21 x 20).

Tesis de licenciatura, en la que la abundancia de información y la acuidad interpretativa quedan,

en ocasiones, lastradas por la lógica bisonñez del autor, proclive a los juicios de intenciones y a los planteamientos unilaterales.- J.M.C.

93-3607 CORTADA ANDREU, ESTHER: *Escuela mixta y coeducación en Cataluña durante la II República*.- Prólogo de MARY NASH.- Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer.- Madrid, 1988.- 316 p. (23 x 15).

Memoria de Licenciatura, integrada en una actitud investigadora interesada por el papel de la mujer en la sociedad. Mediante la utilización de una amplia bibliografía, textos legales e impresos y entrevistas con protagonistas, se establece un panorama amplio y bien estructurado sobre la educación de la mujer en España desde el siglo XVIII hasta la década de 1930, extendiéndose en el sistema de coeducación iniciado en estos años en Cataluña, sus características y el debate social que ocasionó. Numerosas estadísticas, textos intercalados y siete documentos sobre el tema en el Anexo, completan favorablemente el conjunto del estudio. Sin índices.- R.O.

93-3608 COSTA VIDAL, FERNANDO: *Villena durante la segunda república. Vida política y elecciones*.- Prólogo de SALVADOR FORNER MUÑOZ.- Instituto de Cultura Juan Gil-Albert (Ensayo e Investigación, 25).- Alicante, 1989.- 288 p. (22 x 16).

Con documentación de diversos archivos municipales, provinciales y también el histórico de Salamanca, se reconstruye la vida de Villena entre 1930 y 1936, siguiendo una estructura clásica: demografía, actividades económicas, aspectos culturales; también la política municipal y el resultado de las elecciones en el período. 40 cuadros, gráficas y planos ilustran el texto. Apéndice documental e índice onomástico.- R.O.

93-3609 COUARTOU, A.I.S.: *Falange y el fascismo*.- "Razón española" (Madrid), núm. 10 (1984), 326-335.

Notas muy sugeridas y penetrantes, aunque no siempre convincentes acerca de la naturaleza del movimiento joseantoniano. Este, según el autor, tiene muy pocas o ningunas adherencias de los credos totalitarios derechistas.- J.M.C.

93-3610 ESPEJO MARÍN, CAYETANO: *El registro de la propiedad expropiable en la provincia de Albacete (1933)*.- "Al-Basit. Revista de Estudios Albacetenses" (Albacete), núm. 26 (1990), 81-108.

Vaciado y estudio de una fuente esencial para el conocimiento de la estructura agraria de la provincia de Albacete en los años 30, siguiendo modelos metodológicos acuñados por López Ontiveros, Mata Olmo, Romero González, etc. para otras provincias. Se aportan interesantes tablas referidas a las propiedades expropiables y mapas ilustrativos. El carácter fragmentario de la fuente utilizada le da solamente valor indicativo. Bibliografía apenas esbozada.- J.B.Vi.

93-3611 GUILLÉN FERNÁNDEZ, EMPAR: *El manuscrit de Pere Segarra. Recull històric d'Ivars d'Urgell i diari de l'autor (1932-1938)*.-Institut d'Estudis Ilerdencs.- Lleida, 1986.- 334 p. (24 x 17).

Pere Segarra (1858-1924) fue un gran propietario rural del Urgell catalán. Hombre de profundas convicciones católicas y muy conservador, se decidió en su vejez a llevar un diario, impresionado por los derroteros por los que discurría la II República. El libro reproduce este diario. Nuestro hombre escribió sin pausa, un poco sobre todo: notas económicas de su hacienda, recuerdos de su dilatada vida, comentarios a la situación política catalana y española, la historia de su familia y de su pueblo desde cuatro siglos atrás... Su diario, caótico de contenido, toscamente redactado, es, sin embargo, de una belleza inmensa para el historiador, pues vierte opiniones y comentarios con una sinceridad absoluta. Queda reflejado su odio a los políticos catalanistas, a todas las tendencias izquierdistas, a todo aquél que intenta cambiar la antigua sociedad. Imprescindible para comprender la mentalidad de la derecha española de la época y su pánico a la revolución. Páginas llenas de intensidad emocional, de sincera pasión. Escrito con un catalán decimonónico, encantadoramente popular. Libro que convierte la historia en algo vivo, con todas las miserias y grandezas de la condición humana. Indeclinable su lectura.- J.P.C.

93-3612 LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS; DEL VALLE CALZADO, ÁNGEL RAMÓN: *Masonería conquense durante la II República. El Triángulo Electra*.- "Cuenca. Revista de la Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 36 (1990), 59-70, ils.

Estudio del desarrollo del foco masónico conquense desde sus inicios, con la transcripción de un informe de 1936 sobre su situación, componentes y actividades. Bibliografía.- A.H.

93-3613 NAVARRO, CLOTILDE: *Misiones Pedagógicas en la provincia de Cuenca (1933-1935)*.- "Cuenca. Revista de la Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 35 (1990), 61-70, ils.

Trabajo sobre tales Misiones, creadas por el Ministerio de Marcelino Domingo durante la Segunda República para actuar en los medios rurales más apartados, y exposición de su acción en la provincia de Cuenca, en las que intervino, entre otros, María Zambrano.- A.H.

93-3614 PÉREZ YRUELA, MANUEL: *La conflictividad campesina en la provincia de Córdoba (1931-36)*.- Ministerio de Agricultura.- Madrid, 1979.- 436 p. (20 x 13).

Análisis del tema desde una perspectiva micro-sociológica que incluye valoraciones sobre otros estudios realizados en la misma zona de Córdoba y que se centra en la observación del sistema latifundista y las revueltas de los campesinos en el periodo de la II República, teniendo en cuenta las condiciones socio-políticas nuevas que trataban de beneficiar a los trabajadores. Incluye comentarios sobre otros teóricos que han estudiado conflictos sociales (G. Simmel y J. Rex) y se basa en dos fuentes: "El defensor de Córdoba" y "El diario de Córdoba", aunque recoge material de otras. Apéndice documental y bibliografía.- C.R.M.

93-3615 PERTIERRA DE ROJAS, JOSÉ FERNANDO: *Las relaciones hispanobritánicas durante la Segunda República española (1931-36)*.- Fundación Juan March (Serie universitaria, 27).- Madrid, 1984.- 57 p. (21 x 15,5).

Análisis de dos cuestiones: la actitud del gobierno británico ante el régimen republicano y la problemática que gira en torno a las relaciones hispano-británicas en el mar Mediterráneo: Tánger y Marruecos, Italia y Abisinia, para mostrar la existencia de una política exterior en la Segunda República que supone una continuidad con el sistema gubernamental español anterior en sus relaciones diplomáticas externas debido a la imposibilidad por causas socio-económicas exteriores e interiores de desarrollar el gobierno español un ideario en el campo de las relaciones internacionales.- C.R.M.

93-3616 PONCE ALBERCA, JULIO: *Sindicalismo y II República en Sevilla: Morón de la Frontera (1933)*.- En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 393-406.

A partir de la información que el agente de la policía gubernativa envía al alcalde de la localidad, se estudia el entramado de las organizaciones sindicales durante la II República en Morón de la Frontera (Sevilla), donde la CNT era mayoritaria, la UGT constituía una fuerza importante en el sector industrial y existía un sindicalismo de carácter local.- A.H.

93-3617 RAMÍREZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Las reformas de la II República*.- Ed. Tucur.- Madrid, 1977.- 229 p. (21 x 13).

Análisis de los aspectos más renovadores del momento de la II República; en relación a la Iglesia católica, los militares, las reformas tributarias y otros aspectos históricos relevantes: la escisión del partido radical-socialista y la formación de la "Unión Republicana". Se trata sobre todo de un estudio político centrado en aspectos constitucionales y en el juego de partidos en las Cortes.- C.R.M.

93-3618 REQUENA GALLEGU, MANUEL: *Partidos, elecciones y élite política en la provincia de Albacete, 1931-1933*.- Instituto de Estudios Albacetenses. Confederación Española de Centros de Estudios Locales (CSIC).- Albacete, 1991.- 518 p. (21,5 x 15,5).

En la provincia de Albacete, agraria y escasamente modernizada durante la Restauración, la oposición antidinástica no pudo abrir fisura en el sistema bipartidista acuñado por Cánovas, controlado aquí por terratenientes rurales. La llegada de la República conllevó un generalizado despertar a la actividad política, la quiebra y desaparición de los antiguos partidos, y la aparición (o fortalecimiento) de los de signo republicano, pero subsistieron los hábitos de la mala política (personalismo, redes de caciques...). El autor hace un correcto análisis social y político, contemplado en un contexto demográfico y económico, de la realidad albacetense y de sus transformaciones dentro del período estudiado, en el que se evidencia la debilidad de la derecha no republicana, la tardía e incompleta implantación de Acción Popular y el Partido Agrario, la espectacular ascensión de los partidos republicanos (beneficiados por el transfuguismo masivo de caciques monárquicos y de sus clientelas) sólo frenada en parte por una paralela ascensión del PSOE, la escasa presencia de ácratas y comunistas y el dominio de la UGT en el panorama sindical. El libro contiene un excelente estudio de sociología electoral, apéndices documentales (incluidos listados de cuadros y militantes de partidos, y de candidaturas y resultados electorales), un buen cuerpo de tablas, gráficos y mapas, novedoso e ilustrativo elenco fotográfico y sendos índices de fuentes manuscritas, impresas, hemerográficas, orales, bibliográficas y onomástico.- J.B.Vi.

- 93-3619 SANCHEZ CALATRAVA, JOSÉ A.: *Elecciones en la II República. Ciudad Real (1931-1936)*.- Prólogo de JULIO ARÓSTEGUI.- Diputación de Ciudad Real. Area de Cultura (Biblioteca de autores y temas manchegos, 50).- Ciudad Real, 1988.- 324 p. (21 x 15,5).

Tras la presentación de Ciudad Real en los años 30 como núcleo rural de unos 20.000 habitantes, se expone la sociología electoral de la capital (número de electores, profesiones, tendencias políticas, candidatos, número de votos y diputados elegidos), mediante una amplia base de fuentes documentales, hemerográficas y bibliografía. Del estudio minucioso de las cuatro elecciones llevadas a cabo en el período indicado, se llega a la conclusión de que el dominio inicial del PSOE sobre Acción Popular Agraria Manchega, va disminuyendo en favor de la CEDA. Más de 60 cuadros contribuyen a explicar las diversas cuestiones.- R.O.

## Guerra Civil

- 93-3620 ALPERT, MICHAEL: *Uncivil war - The military struggle*.- "History Today" (Great Britain), XXXIX (1989), 13-19.

Razones sobre la caída de la República española incluyendo la ruptura de su unidad militar causada por la rebelión militar de Franco. Politización de la armada, escasa disciplina y coordinación de las fuerzas aéreas, navales y terrestres.- H.T. BLETHEN

- 93-3621 BERRY, DAVID: *French anarchists in Spain. 1936-1939*.- "French History" (Oxford), III, núm. 4 (1989), 427-465.

Revisión y análisis del número de anarquistas franceses que lucharon en la guerra civil española. La preocupación francesa por su política condicionó que se permitiera el paso de anarquistas voluntarios a España. El artículo revisa los éxitos y fracasos de estos anarquistas. Basado en documentación, sobre todo publicaciones anarquistas francesas: "Le Libertaire". 73 notas y glosario.- D.D. BUFFLON

- 93-3622 BOTTI, ALFONSO: *Chiesa e religione nella guerra civile spagnola. Orientamenti della storiografia*.- "Italia Contemporanea" (Milano), núm. 166 (1987), 73-83.

Polémica presentación del papel de la Iglesia Católica y de la religión durante la guerra civil española. Estudios sobre Cataluña y el País Vasco muestran la división entre la Iglesia y el papel de los católicos en ambos extremos del conflicto. No se ha prestado atención a la situación económica y social de la Iglesia en España y se necesita estudiar los materiales del anticlericalismo popular. Fuentes secundarias. 40 notas.- D.J. NICHOLLS

- 93-3623 BURDICK, CHARLES B.: *The American military attaches in the spanish Civil War (1936-1939)*.- "Militargeschichtliche Mitteilungen" (Postdam), núm. 2 (1989), 61-77.

Comentario sobre los informes de la armada norteamericana durante la guerra civil. Al retirarse el embajador norteamericano Stephen O. Fuqua, la armada fue la más importante fuente de información para los políticos norteamericanos e hizo grandes esfuerzos analizando y transmitiendo en detalle los hechos. Basado en los escritos de Fuqua en "Foreign relations of the United States", memorias y bibliografía. 76 notas.- HISTORICAL ABSTRACTS

- 93-3624 CASANOVA, JULIÁN: *Anarchism and Revolution in the spanish civil war: the case of Aragón*.- "European History Quarterly" (Great Britain), XXVII, núm. 4 (1987), 423-451.

Examina la colectivización agrícola, el gobierno revolucionario y la resistencia republicana en la región de Aragón durante el período 1936-38. El comercio anarco-sindicalista fue un fenómeno urbano que trajo consigo su menosprecio por las reformas agrarias y la inmediata colectivización. Después del golpe militar el Consejo Anarquista de Aragón se vio obligado a hallar métodos programáticos de gobernar la provincia. Los colectivos agrarios se constituyeron por la fuerza, pero de forma modificada y bajo las exigencias de la guerra. En agosto de 1937, comunistas, socialistas y moderados despojaron del poder al consejo anarquista. 42 notas.- D.FRANCISCO

- 93-3625 CERVERA PERY, J.: *Alzamiento y revolución en la Marina*.- Ed. San Martín.- Madrid, 1990.- 404 p. (20 x 14).

Excelente síntesis que desborda ampliamente la esfera divulgativa establecida por la colección en que se incluye. Junto al rigor en la documentación merece destacarse el afán de objetividad que preside el tratamiento de una cuestión que se ha beneficiado hasta el momento muy poco del análisis sereno. La agilidad expositiva es otra de las notas destacadas de un libro cuya bibliografía es exhaustiva.- J.M.C.

93-3626 DETASSIS, VITTORIO: *Convegno su guerra e rivoluzione in Catalogna*.- "Italia Contemporanea" (Milano), núm. 166 (1987), 111-113.

El II Congreso Internacional sobre la guerra civil, que versa sobre el tema: "Guerra y Revolución en Cataluña", llevado a cabo en Barcelona en noviembre de 1986 se caracterizó por el encuentro entre jóvenes investigadores españoles que utilizaban los últimos métodos tradicionales y especulaban sobre los acontecimientos históricos y una vieja generación cuyos motivos étnicos y políticos permanecen todavía vivos. Los temas que se trataron fueron la economía y la revolución y sobre todo los aspectos internacionales, pues los meramente regionales carecían de interés para ellos.- D.J.NICHOLLS

93-3627 DOGLIANI, PATRIZIA: *Fotografia ed Antifascismo negli anni trenta*.- "Passato e Presente" (Torino), núm. 19 (1989), 127-154.

Analiza las características y objetivos de la escuela de Periodismo de Weimar, la relación entre la política fotográfica en Europa y Estados Unidos, la importancia de los periódicos franceses como "Vu" y "Regard", que hablaban sobre la lucha para defender la República española y las imágenes de la guerra civil diseminadas en estos periódicos y en el "Arbeiter-Illustrierte Zeitung and Life". 37 notas.- S.H. HALSTEAD

93-3628 FLORESCU, MIHAIL: *Aniversarea semicentennarului brigazilor internationale din armata spaniola*.- "Anale de Istorie" (Italy), XXXIII, núm. 4 (1987), 132-140.

Descripción de los orígenes y de la importancia de las Brigadas Internacionales durante la guerra civil. Se refiere a los voluntarios rumanos y a las relaciones del partido rumano con otras fuerzas políticas y su lucha contra el fascismo. Se destaca el importante papel de poetas y escritores en la opinión popular y la brillante labor de las Brigadas Rumanas. Basado en artículos de periódicos españoles y rumanos y otras fuentes. 23 notas.- S.H. HALSTEAD

93-3629 "Franklin D. Roosevelt and Foreign Affairs". *Second Series, 1937-1939*.- Clearwater Publishing Co. and University Publications of America (UPA).- 66 microfichas y 14 volúmenes impresos.- Bethesda, 1990.- (Distribuido en España por DOC-6).

Documentación perteneciente a la política exterior del presidente norteamericano Franklin D. Roosevelt, y que había sido publicada ya de forma impresa en 1969. Dicho archivo contiene catorce mil documentos entre los cuales se incluyen los pertenecientes a la guerra civil española de 1936-1939. Contiene índices de nombres de personas y lugares.- F.A.G.

93-3630 GARCÍA MORILLÓN, FÉLIX: *Collettività contadine e operaie durante la rivoluzione spagnola*.- Ed. Jaca Book.- Milano, 1980.- 277 p. (18 x 11).

Estudio histórico y reflexión sobre el anarquismo español desde la creación de la CNT. El autor además presta atención al periodo comprendido entre julio de 1936 y mayo de 1937. Analiza los aspectos de crítica político-estatal de este movimiento, aunque no incluye una reflexión particular sobre su modo de actuación. Traducción de la edición española de 1977.- C.R.M.

93-3631 HAIG, R.H.; MORRIS, D.S.; PETERS, A.R. (EDITORES): *The Guardian Book of the Spanish Civil War*.- Gower Publishing Group.- Aldershot, 1987.- XX + 332 p. (22 x 14).

Selección de artículos publicados en el periódico "Manchester Guardian" (de tendencia pro-republicana) desde enero de 1936 a marzo de 1939, algunos de ellos con breves comentarios de los editores. Una cronología de la guerra civil, catorce mapas y dos breves apéndices sobre partidos y personajes facilitan la lectura, aunque hubiera sido muy útil un índice toponomástico. Frecuentes errores en la transcripción de nombres propios.- R.O.

93-3632 HEMINGWAY, ERNEST: *Despachos de la guerra civil española. 1937-1938*.- Traducción de PILAR GIRALT GORINA.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1989.- 170 p. (21 x 13).

Ernest Hemingway, uno de los escritores más famosos de la literatura estadounidense, escribió entre la primavera de 1937 y el verano de 1938 treinta despachos para periódicos norteamericanos. Se trata de informaciones sobre la guerra civil española pensados para el lector de su país. En su día fueron publicados de manera adulterada. Este libro nos ofrece la traducción de la versión original del autor. Su interés literario supera el propiamente histórico.- K.J.N.

93-3633 HERLINGHAUS, HERMANN JR; PELSCH, SVEND: *España en la pluma. Sobre el impacto de la guerra civil española en la obra de Pablo Neruda y Alejo Carpentier*.- "Islas" (Cuba), núm. 89 (1988), 135-153.

Notas sobre la influencia de la guerra civil española de los trabajos de Pablo Neruda, Alejo Carpentier y otros.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3634 J.L.N.: *Unamuno y su manifiesto de 1936*.- "Razón española" (Madrid), núm. 18 (1986), 103-104.

Reproducción del manifiesto redactado por el escritor vasco a finales de noviembre de 1936 en el que volverá a hacerse una crítica despiadada del bando republicano y una severa censura del falangismo, que Unamuno consideraba el reverso de la medalla "bolchevique".- J.M.C.

93-3635 KOSZEL, BOGDAN: *Narodziny interwencji wloskoniemieckiej w wojnie domowej w hiszpanii (Los orígenes de la intervención italo-germana en la guerra civil española)*.- "Dzieje Najnowsze" (Poland), XX, núm. 3-4 (1988), 69-85.

Estudio de los líderes fascistas italianos y alemanes y de como dieron ayuda militar a las fuerzas sublevadas en 1936, sobre todo por razones económicas.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3636 LANDA, A.: *Los intelectuales y el alzamiento*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 79-85.

Nota acerca de la actitud de los intelectuales en la guerra civil, dándose un censo a todas luces abultado de los autores alineados en el bando nacionalista y muy desmembrado y descalificador de los pro-republicanos, entre los que se olvida a Cernuda, Alberti, León Felipe, Max Aub, etc... Se ofrece también una imagen algo distorsionada de los grandes escritores liberales como Marañón, Pérez de Ayala, Sánchez Albornoz, Menéndez Pidal etc.- J.M.C.

93-3637 MAESTRO, A.: *También se escapó Morente*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 8 (1984), 102-107.

Glosa un poco ya extemporánea de dos breves escritos de este gran profesor jiennense en los que éste narra su salida del "Madrid rojo" a principios del otoño de 1936.- J.M.C.

93-3638 MALEFAKIS, EDWARD; LUPI, CECILIA: *La guerra di Spagna tra guerra civile e altre forme di violenza collettiva*.- "Movimento Operaio e Socialista" (Liguria), XXI, núm. 2 (1988), 307-317.

Notas sobre la guerra civil (1936-1939). Esta guerra puede distinguirse de otras formas de violencia colectiva porque se hallaba profundamente organizada, ningún contrincante cogió por sorpresa al otro y los dos bandos tenían poder militar. Se muestra que la citada guerra manifestó menor crueldad que otras formas de violencia colectiva en las cuales uno de los partidos no puede ofrecer ninguna resistencia. No fue tan violenta, por ejemplo, como la operación de los armenios en Turquía.- S.PREDELLI

93-3639 MARTÍNEZ DE LEÓN, ANDRÉS: *Oselito en Rusia*.- "Azotea" (Coria del Río, Sevilla), núm. 9 (1991), 57-161.

Edición facsímil de este relato del viaje a París, Berlín, Varsovia, Leningrado y Moscú, efectuado en 1935 por su autor como enviado del diario madrileño "La Voz", para gestionar la celebración de una corrida de toros en la Unión Soviética. El relato, que se ilustra con ágiles caricaturas del propio autor, ofrece interesantes noticias sobre la vida de la época en España y los lugares citados, aunque siempre bajo cierto tono satírico y humorístico. Fue editado por primera vez en Madrid, por la Editorial Pueyo, en 1936. La publicación actual se complementa con una breve biografía del autor y con 12 dibujos y carteles antibélicos y antifascistas, que Martínez de León realizó durante la guerra civil.- A.H.

- 93-3640 NASH, MARY: *"Milicianas" and homefront heroines: images of women in revolutionary Spain (1936-1939)*.- "History of European Ideas" (Great Britain), XXI (1989), 235-244.

Durante la guerra civil surgieron dos nuevos e importantes tipos de mujer: la miliciana y el ama de casa en el frente. El impacto de esta nueva imagen de la mujer en la experiencia colectiva de la mujer española es el centro del artículo. Estos ejemplos, sin embargo, no reflejan la realidad de la mujer española, pues únicamente desempeñaron estos papeles durante la guerra civil. Se presentan textos de la I Conferencia Internacional de la Sociedad Internacional para el Estudio de Ideas Europeas: "Turning points in History", 26-30 de septiembre de 1988, Amsterdam. 88 notas.- J.COOHILL

- 93-3641 PI SUNYER, CARLES: *La guerra, 1936-1939. Memòries*.- Recopilación y revisión a cargo de NÚRIA PI-SUNYER.- Ed. Pòrtic (Col.lecció Memòries, 32).- Barcelona, 1986.- 255 p. con 8 páginas ilustradas (19,5 x 13,5).

Versión catalana de la segunda parte de la obra que, bajo el título de "La República y la Guerra. Memorias de un Político Catalán", apareció publicada en México en 1975. A través de 34 capítulos va desgranando sus vivencias personales y políticas desde el 19 de julio de 1936 hasta el momento de su salida al exilio en compañía de las máximas autoridades republicanas catalanas y españolas. Es de un gran interés por ser testigo privilegiado de los acontecimientos políticos y bélicos que se desarrollaron durante la guerra civil española en zona republicana y de los conflictos entre la Generalitat y el gobierno de la República. Índice onomástico.- F.A.G.

- 93-3642 PRIETO, INDALECIO: *Cómo y por qué salí del Ministerio de Defensa Nacional. Intrigas de los rusos en España*.- Fundación Cultural Privada Indalecio Prieto. Ed. Planeta (Convulsiones de España, 2).- Barcelona, 1989.- 151 p. (18,5 x 11,5).

Elocuente denuncia de las acciones de los rusos y de los comunistas españoles que tuvieron por consecuencia la expulsión del ministro socialista del gobierno Negrín el 5 de abril de 1938, "por negarme a obedecer los mandatos de Moscú" (Prieto). La obra, ya publicada antes en México (1940) y París, contiene también los prólogos de Prieto para estas ediciones, que ofrecen algunos detalles sobre las luchas internas de los exilados. El libro está ilustrado con algunas fotografías de protagonistas y hechos contemporáneos. Como curiosidad destaca la declaración del presidente de la Comisión Ejecutiva de la fundación Indalecio Prieto, Ovidio Salcedo, quien ataca al PSOE por haber dejado de ser marxista y obrero, y elogia al mismo tiempo al PCE por haberse liberado del estalinismo adquiriendo un "rostro más nacional y humano".- K.J.N.

- 93-3643 RANZATO, GABRIELE: *Dies Irae. La persecuzione religiosa nella zona repubblicana durante la guerra civile spagnola (1936-39)*.- "Movimento Operaio e Socialista" (Liguria), XXI, núm. 2 (1988), 195-220.

Notas sobre la persecución religiosa durante la guerra civil española. La iglesia oficial fue defendida por Franco y fue contraria al comunismo, que se oponía al gobierno fascista. Franco presentó su golpe de estado como una cruzada religiosa a favor del catolicismo. Como reacción a esta alianza entre la iglesia y los falangistas, la oposición comunista atacó directamente las instituciones religiosas, destruyendo iglesias y matando religiosos. Aproximadamente, murieron 7000 miembros del clero y casi la mitad de las iglesias en lugares como Tolosa, Málaga y Toledo fueron destruidas. El artículo habla de la ideología del movimiento anti-falangista y sus relaciones con la religión. 91 notas.-S.PREDELLI

- 93-3644 REIG TAPIA, ALBERTO: *Morir en Madrid (1936-1939). El cementerio municipal, un testigo para la historia de la guerra civil*.- "Sistema" (Madrid), núm. 98 (1989), 35-50.

Descripción de la resistencia madrileña durante la guerra. Exposición del clima de represión vivido en la capital durante y al finalizar la guerra civil. Todo ello a través del registro del cementerio municipal de Madrid.- L.L.

- 93-3645 STEFANI, FILIPPO: *A cinquant'anni dalla Guerra Civile spagnola*.- "Rivista Militare" (Italy), núm. 5 (1989), 110-120.

Examen sobre la participación militar en la guerra civil española (1936-39) en el lado franquista y en el de las fuerzas republicanas. Se menciona la contribución italiana favorable al ejército de Franco.- HISTORICAL ABSTRACTS

- 93-3646 SUÁREZ, F.: *El carácter de la guerra de España*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 24-42.

El autor sostiene a ultranza la fundamentación religiosa de la guerra civil, basándose especialmente en la conocida interpretación del ensayista británico H. Belloc. La defensa del catolicismo fue el nervio ideológico de los nacionalistas y su rechazo el de los republicanos. Tal vez la máxima novedad del artículo radique en la ponderada lectura que se hace en sus páginas de la famosa Carta Colectiva del Episcopado de 1 de junio de 1937.- J.M.C.

- 93-3647 TARRÉS, PERE: *Mi diario de guerra, 1938-1939*.- Prólogo de NARCÍS JUBANY, Cardenal-Arzobispo.- Justificación de FRANCINA RAVENTÓS PUJOL.- Ed. Casals.- Barcelona, 1987.- 361 p. (21,5 x 13,5).

Libro de sumo interés para el estudio de las mentalidades en la guerra civil española y, más particularmente, de las creencias religiosas. Su autor, médico barcelonés militante en el movimiento jocista de los años treinta, llevó un diario de su actuación como teniente médico en el bando republicano, en el que nunca ocultó su ideario confesional. Más tarde, acabada la contienda, se haría sacerdote. Existe edición catalana de 1980.- J.M.C.

### 1939-1975

- 93-3648 ARASA, DANIEL: *Els catalans de Churchill*.- Ed. Curial (Mata de jonc, 20).- Barcelona, 1990.- 318 p. (18 x 12).

El final de la guerra civil española en 1939 obligó a muchos combatientes republicanos a exiliarse. Con el estallido de la segunda guerra mundial, muchos de aquellos excombatientes se vieron enrolados en las fuerzas aliadas para luchar en todos los frentes de Europa y Africa contra los ejércitos alemanes nazis. El presente libro recoge los testimonios orales o escritos de muchos catalanes que combatieron al lado de las fuerzas británicas y de la legión francesa, algunos en servicios de información. Todo ello es fruto de un intenso trabajo de campo, entrevistas personales con supervivientes o de la consulta de documentos de archivo. Una parte de la obra trata de las actividades meramente políticas de los catalanes en el exilio, a través del Consell Nacional de Catalunya en Inglaterra, así como de los conflictos y tensiones con el gobierno republicano en el extranjero. Con bibliografía consultada y un útil índice onomástico.- F.A.G.

- 93-3649 BOTTI, ALFONSO: *Quarant'anni di opposizione antifranquista. Aspetti e interpretazioni*.- "Italia contemporanea" (Milano), núm. 177 (1989), 93-111.

Exposición de como al final de la guerra civil, la dictadura de Francisco Franco se impuso hasta noviembre de 1975. Desde 1939 a 1951, hubo una resistencia de la guerrilla en las montañas españolas. Durante la década de los 50 el régimen fue muy duro y la oposición, incluyendo los católicos y los grupos de estudiantes, utilizó métodos pacíficos de protesta. Durante la década de los 60, la oposición actuó con dureza y los católicos y socialistas empezaron a cooperar. En los últimos años del gobierno de Franco creció en importancia el partido nacionalista vasco ETA, que asesinó al almirante Carrero Blanco el 20 de diciembre de 1973. 79 notas.- J.C. BILLIGMEIER

- 93-3650 *Confidential U.S. State Department Central Files. Spain: International Affairs and Foreign Affairs, 1930-1939*.- University Publications of America (UPA).- 91 microfilms.- Bethesda, 1990.- (Distribuido en España por DOC-6).

Fondos del archivo de microfilmados, con guía impresa, que reproducen una rica documentación confidencial, obtenida por los servicios diplomáticos norteamericanos, y que pertenecen a los ficheros centrales del Departamento de Estado de dicho gobierno. De interés para estudiar la formación, desarrollo e implantación del régimen franquista para todos los asuntos de la política interior y exterior, incluyendo sociedad y economía.- F.A.G.

- 93-3651 CRESPO REDONDO, JESÚS; SÁINZ CASADO, JOSÉ LUIS; CRESPO REDONDO, JOSÉ; PÉREZ MANRIQUE, CARLOS: *Purga de maestros en la guerra civil. La depuración del magisterio nacional de la provincia de Burgos*.- Ambito Ediciones S.A.- Valladolid, 1987.- 221 p. (21 x 13,5).

Iniciada la guerra civil y habiendo quedado la provincia de Burgos dentro del bloque de los "nacionales", se instituyó una comisión depuradora de maestros, que trató, según las fuentes documentales utilizadas, 5.255 casos desde 1936 a 1948, con un total de 1440 propuestas de

sanción, habiendo llegado a sancionar a 440 maestros. Interesante ejemplo del dirigismo intelectual, ideológico y religioso del régimen franquista.- R.O.

93-3652 EIROA SAN FRANCISCO, MATILDE: *Falange. Su implantación en la Málaga del primer franquismo*. - En "Comunicaciones presentadas al IX Congreso de Profesores Investigadores" (IHE núm. 93-1979), 407-414.

En Málaga, los componentes de Falange apenas conocían el denominado espíritu joseantoniano y la mayoría pertenecía al sector conservador o reaccionario. Se repasa el papel del Frente de Juventudes, el SEU, la Sección Femenina, la Asociación de Excombatientes y Excautivos o la ayuda a los desprotegidos a través del Auxilio Social como pilares básicos de la acción de la Falange. Fondos de la Hemeroteca Municipal de Madrid.- A.H.

93-3653 FERNÁNDEZ DE LA MORA, G.: *La paradoja religiosa de Franco*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 14 (1985), 331-333.

Contraposición entre la renuente actitud adoptada en la época postconciliar por la Santa Sede y parte de la jerarquía y clero nacionales hacia el régimen de Franco. El articulista subraya la creencia y la práctica católica de Franco, aunque olvidando testimonios de juventud contrarios a su tesis.- J.M.C.

93-3654 FERNER, ANTHONY; FINA, LUIS: *La dinámica salarial durante el franquismo. El caso de RENFE*.- "Revista de historia económica" (Madrid), VI, núm. 1 (1988), 131-161.

Comentario sobre las huelgas y las estadísticas de vida realizadas en torno a la época del general Franco recogidas en 1963. Se estudian las huelgas de RENFE y se distinguen dos contratos colectivos en 1958 y desde 1958 hasta la muerte de Franco en 1975, momento en que las huelgas se incrementaron. Basado en estadísticas de RENFE, informes anuales y bibliografía. 10 notas, 2 planos, apéndice.- H.T. NELSON

93-3655 ITURRA, RAÚL: *Continuity and change: peasant transition in a Galician Parish*.- "International Social Science Journal" (Great Britain), XXXIX, núm. 4 (1987), 481-504.

Revisa aspectos relacionados con la transición socioeconómica y la estabilidad en la comunidad campesina de Vilatuxe en la zona gallega desde 1950. El autor observa los cambios tecnológicos introducidos y el desarrollo del capitalismo e indica como se han mantenido las zonas sociales.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3656 MARTÍNEZ RUIZ, JOSÉ (AZORIN): *Franco*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 7-22.

Recopilación de cinco textos del gran prosista sobre Franco, su personalidad y su obra. Escritos en 1942-43, el tornadizo autor entonaba una loa encendida del dictador, no exenta de alguna feliz intuición psicológica de su carácter.- J.M.C.

93-3657 MORÁN, GREGORIO: *Miseria y grandeza del Partido Comunista de España, 1939-1985*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1986.- 648 p., ils. (23,5 x 17).

Documentada y brillante investigación sobre la Historia del PCE desde el final de la guerra civil española hasta su fracaso como alternativa política en los años de la transición. Se estudia tanto la organización del partido en el exterior, como las actividades dentro de la Península. En general, se contraponen las durísimas críticas contra la dirección del partido (y muy especialmente contra Santiago Carrillo), con las alabanzas hacia los militantes del interior. Los cambios de línea política, los procesos internos de depuración, los intentos de romper el aislamiento al que se encontró sometido el PCE por Carrillo a la caída del régimen, son puntos a los que se da especial importancia, así como a las conexiones con diversos grupos de intelectuales. Entre las fuentes utilizadas cabe destacar los propios archivos del partido.- A.Bu.

93-3658 NAVARRO RUBIO, M.: *La ley de fondos sociales de 1960*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 14 (1985), 296-308.

Recuerdos del autor en torno a la gestación de dicha ley de 1960. Se aportan datos de interés acerca de las posiciones de los diversos ministros ante ella -en especial, de Jesús Rubio y de José Solís- y se analiza su tramitación en las Cortes.- J.M.C.

- 93-3659 OLMOS SÁNCHEZ, ISABEL: *América y el exilio español republicano*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 8 (1992), 131-150.  
Apretada síntesis del exilio español republicano al término de la guerra civil de 1936-39 en el ámbito americano. Son analizados el éxodo desde España, derroteros del exilio y negociaciones que le precedieron, atomización política de los emigrados en los países de acogida, y las actividades de los emigrados en el exilio. Particular atención a las gestiones personales de Lázaro Cárdenas y a la vida de los emigrados en México. Utilización del archivo de la Fundación Largo Caballero.- J.B.Vi.
- 93-3660 ORENSANZ, AURELIO L.: *Public censure and bourgeois novels: cultural expressions in Spain*.- "International journals of politics, culture and society" (S.L.), I, núm. 2 (1987), 52-72.  
Estudio sobre la política censora en periódicos, televisión y radio en España durante la década de los años 1950, en la cual los novelistas tenían la libertad necesaria para presentarse como contrapunto a la retórica oficial.- HISTORICAL ABSTRACTS.
- 93-3661 PANIAGUA MAZORRA, ÁNGEL; RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, VICENTE: *Agrarian reform and land settlement in Spain since 1930*.- "Iberian Studies" (Great Britain), XVIII, núm. 2 (1989), 91-116.  
Analiza la política agraria en España desde el final de la Guerra Civil, mencionando los aspectos logrados en época republicana en cuanto a la reforma agraria y los beneficios que esto trajo consigo para la población que vivía en el campo.- HISTORICAL ABSTRACTS.
- 93-3662 PAYNE, S.: *Franco. El perfil de la historia*.- Ed. Espasa-Calpe.- Madrid, 1992.- 276 p. (21 x 12,5).  
Biografía ajustada al más riguroso patrón clásico -equilibrada, objetiva, pulcra de información- del conocido hispanista norteamericano. Destinada al gran público, no contiene ninguna aportación investigadora al tema, desenvolviéndose en todo momento en las coordenadas sintéticas ya apuntadas. Pésima traducción que desluce parte de los valores del libro.- J.M.C.
- 93-3663 SÁNCHEZ BELLA, A.: *Franco y la cultura*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 4 (1985), 273-294.  
Apologética evocación de la tarea cultural desplegada por el régimen franquista. Quien fuera uno de sus últimos ministros de Información y Turismo centra su análisis en el C.S.I.C., en los Colegios Mayores, en el Instituto de Cultura Hispánica y en el CEDI, como expresiones relevantes aunque no únicas de la obra llevada a cabo por la segunda dictadura en dicho terreno. Pese al tono ditirámico el autor valora con justicia y ecuanimidad los antecedentes culturales de la España de la monarquía y la república, con juicios positivos a la labor coronada por la Institución Libre de Enseñanza.- J.M.C.
- 93-3664 SÁNCHEZ BELLA, A.: *Franco*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 105-106.  
Nota hagiográfica en la que se ensalzan las realizaciones del régimen franquista, producto, en gran parte, de la personalidad pragmática del dictador, a quien se compara con Felipe II. Observación interesante sobre los motivos que inducían a Franco en sus cambios ministeriales.- J.M.C.
- 93-3665 SÁNCHEZ RECIO, GLICERIO: *Las responsabilidades políticas en la posguerra española. El partido judicial de Monóvar*.- Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Alicante.- Alicante, 1984.- 78 p. (21 x 14,5).  
Trabajo elaborado sobre 332 expedientes (referidos a 433 personas) incoados de acuerdo con la ley de responsabilidades políticas de 9-2-1939, sobreesidos en su mayor parte según lo establecido en el artículo 8º de la ley de responsabilidades políticas de 19-2-1942. Recoge los datos sociológicos de los inculpados, su militancia política y sindical, así como los hechos concretos que se les imputaban (asesinatos, quema de edificios religiosos, actividades sindicales). En total se verificaron 21 penas de muerte, conmutándose otras 17. Apéndice documental en p. 45-78.- A.Bu.
- 93-3666 SANZ DÍAZ, BENITO: *Los socialistas en el País Valenciano (1939-1978)*.- Ed. Alfons el Magnànim.- Valencia, 1988.- 404 p. (21,5 x 13,5).  
Primero de los libros dedicados por el autor a la historia del socialismo valenciano. Se trata de

una acertada monografía, donde, contra lo que es usual, se ha sabido encuadrar acertadamente la historia regional dentro de su contexto general. Tal vez lo más interesante de la obra sea la posibilidad de constatar la escasa fuerza del PSOE antes de las elecciones de 1977, en que tuvo que competir con otros partidos socialistas, así como el proceso de disolución de los mismos tras su derrota electoral y su integración en el partido de Felipe González.- A.Bu.

93-3667 SILVA MUÑOZ, F.: *Memorias políticas*.- Ed. Planeta.- Barcelona, 1993.- 462 p. (22 x 14,5).

Antes de reconstruir con morosidad su etapa como ministro de la dictadura (1965-1970) el autor ahonda en temas de interés como el conocimiento de la democracia cristiana de las décadas de los cuarenta y cincuenta, así como de sus principales líderes. La puntual enumeración de los jalones de su trayectoria en la cartera de Obras Públicas no impide que el autor haga frecuentes incursiones por materias tales como el impacto y secuelas del Concilio Vaticano II, la proclamación de D. Juan Carlos en 1969, MATESA, etc. Errónea datación de ciertos acontecimientos (p. 33, 76, 78 y 89) y designación equivocada de algunas personas (p. 234 y 277).- J.M.C.

93-3668 SILVA MUÑOZ, F.: *Franco Diez años después*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 14 (1985), 261-271.

Reflexiones y recuerdos algo deshilvanados sobre la personalidad y la obra de Franco. Conforme a la opinión de quien fuera su Ministro de Obras Públicas entre 1965 y 1970, la única falla importante del ejercicio del poder del segundo dictador español del siglo XX radicó en la hipertrofia de su desconfianza que le llevaría a confiar exclusivamente en Carrero.- J.M.C.

93-3669 SUÁREZ, L.: *Franco y las libertades*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 44-50.

Glosas a las realizaciones sociales del régimen franquista. Según el autor, Franco fue un decidido defensor de las libertades reales, que en el plano del sistema productivo encontraron unas eficaces tutelas en al acción arbitral del Estado. Se subraya igualmente la inspiración pontificia del pensamiento conservador de Franco, muy atenido siempre a la aplicación de la doctrina social de la Iglesia.- J.M.C.

93-3670 TEDDE DE LORCA, PEDRO: *Economía y franquismo: a propósito de una biografía*.- "Revista de historia económica" (Madrid), IV, núm. 3 (1986), 627-637. Biografía de Francisco Franco. Se presta especial interés a su política y a los efectos que ésta produjo en la economía española.- P.J. DURELL.

### Desde 1975

93-3671 ABERCROMBIE, THOMAS J.: *Cradle of Conquerors: Extremadura*.- "National Geographic" (Washington), CLXXIX, núm. 4 (1991), 116-134.

Un breve pero interesante análisis de las condiciones agrícolas y sociales de la Extremadura moderna. Se incluyen diversas entrevistas, entre ellas una con el conde de Campos de Orellana.- J.L.Sh.

93-3672 ALBONICO, ALDO: *La ripresa degli studi sulla politica estera in Spagna e alcune recenti ricerche sugli indirizzi internazionali del Franchismo*.- "Nuova rivista storica" (Roma), LXXIII, núm. 1-2 (1989), 199-209.

Comentario de algunos aspectos desarrollados en la historiografía española, desde la muerte de Francisco Franco en 1975, sobre política extranjera. 11 notas.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3673 AMELL, SAMUEL: *Formas de censura en la literatura del postfranquismo*.- "Horizontes" (Puerto Rico), XXXIII, núm. 65-66 (1989-90), 41-47.

Comentario sobre los inicios en 1976 de la desaparición de la censura que finalizó el 11 de noviembre de 1977. De hecho ésta se mantuvo en algunos films hasta 1982; también se menciona la discriminación de los dramaturgos femeninos y el uso de subvenciones oficiales para proteger la política seguida por el gobierno. José Manuel Bonald y Juan Marsé criticaron el sistema de subvenciones, el amiguismo y defendieron los diversos espectáculos populares. Creció el interés

por los temas intelectuales y el referéndum español de 1986 sobre la entrada en la OTAN supuso una muestra del poder ideológico del gobierno sobre la comunidad. Bibliografía.- P.E. HOFFMAN.

93-3674 APGAR, GARRY: *Public Art and the Remaking of Barcelona*.- "Art in America" (New York), LXXIX, núm. 2 (1991), 108-120, 159.

Mediante 19 fotografías de obras de arte públicas, el autor analiza el programa de embellecimiento de Barcelona en los últimos años. El artículo estudia las obras de Antoni Tàpies, Joan Miró, Eduardo Chillida y Claes Oldenburg, entre otros.- J.L.Sh.

93-3675 BARATECH (SALES), FELICIANO: *Banca Catalana (1959-1984). Toda la verdad*.- Ed. Planeta (Documento, 175).- Barcelona, 1985.- 207 p. (21 x 13).

Después de unas notas sobre el sistema bancario catalán en el siglo XX, pasa a exponer la situación del grupo Banca Catalana desde sus orígenes en 1959 y su situación en 1982 (bancos participados, activo, accionistas, servicios, miembros del Consejo de Administración...). El conjunto de la obra es un gran reportaje periodístico, sin fuentes concretas, ni notas, ni bibliografía, que termina explicando la crisis de 1982 y la presentación de la querrela en 1983. Indices de nombres.- R.O.

93-3676 BERNAS, BOGUMIL: *Problemy społeczno-ekonomicznej polityki hiszpanii w latach 1975-1990*. ("Aspectos de política socioeconómica en España 1975-1990").- "Studia Nauk Politycznych" (Poland), núm. 6 (1988), 149-166.

Análisis de la situación española desde la crisis económica de los años 70 hasta su recuperación, coincidente con la victoria socialista y la entrada en el Mercado Común.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3677 COELHO, MARIO BAPTISTA: *Clivagens do sistema político espanhol da transição (1978-85)*.- "Análise Social" (Lisboa), XXIV, núm. 101-102 (1988), 609-662.

Análisis de la vida pública española en los años indicados, en los aspectos político, ideológico y de la dinámica social, con interesantes referencias a las raíces históricas latentes en la etapa de la transición (Estado-Iglesia; campo-ciudad; monarquía-república...). Gráficos y cuadros completan el trabajo.- R.O.

93-3678 CUENCA TORIBIO, J.M.: *Ensayo sobre Andalucía*.- Caja Provincial de Ahorros de Córdoba.- Córdoba, 1991.- 189 p. (18,5 x 11,5).

Conjunto de trabajos aparecidos en la prensa regional andaluza sobre los acontecimientos políticos y culturales más destacados de la reciente etapa democrática, a los que se añade algún trabajo propiamente historiográfico y de mayor entidad, como el dedicado al análisis del andalucismo, realizado con alejamiento de tópicos y manipulaciones.- S.M.G.

93-3679 FEO, J.: *Aquellos años*.- Ediciones B. S.A.- Barcelona, 1993.- 549 p. (23 x 14,5).

Interesantes memorias de quien fuera el más importante manager electoral de Felipe González en las elecciones generales de 1977, 1979, 1982 y 1986 (incluido el referéndum de la OTAN) y hombre de gran confianza del político sevillano. Muy ágiles, estos recuerdos reconstruyen admirablemente el ambiente en que se produjera el renacimiento del socialismo español y de las vicisitudes que atravesara hasta 1987, año en que el autor abandonó el puesto de alta responsabilidad que le encomendara el Secretario General del PSOE. Redactadas en general con encomiable serenidad y comprensión, abundan en sus páginas las semblanzas de las grandes figuras de la escena política nacional e internacional, retratadas comúnmente con acuidad, valentía e independencia, trazándose un perfil entusiasta de Felipe González en su doble dimensión como persona y estadista. Por el contrario, son muy pocos los secretos y las revelaciones que el memoriógrafo expone en un libro en el que la discreción preside casi todo el relato. Muy descuidado estilísticamente y con algún que otro gazapo.- J.M.C.

93-3680 KHINKIN, S.: *Felipe Gonsales: Put' k slastii, ispytanie vlastiu. (Felipe González: el camino al poder y su política)*.- "Mirovaia Ekonomika i Mezhdunarodnye Otnosheniia" (URSS), núm. 7 (1990), 129-135.

Comentario sobre la vida de Felipe González desde la secretaría general del partido socialista y sus años de actividad política, conectada con el desarrollo social desde 1960 a 1980.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3681 KIK, KAZIMIERZ: *Ruch socjalistyczny w pofrankistowskiej hiszpanii. PSOE u władzy (1982-1986)*. (El movimiento socialista en la España post-franquista: el PSOE en el poder 1982-86, 2ª parte).- "Studia Nauk Politycznych" (Poland), núm. 2 (1988), 157-181.

Continuación del artículo publicado en el número 1 de la misma revista (1988). Se analiza la labor del partido socialista español, desde el marxismo a la socialdemocracia y su relación con la OTAN.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3682 LÓPEZ GARCÍA, BERNABÉ (DIRECTOR): *Inmigración magrebí en España. El retorno de los moriscos*.- Editorial MAPFRE (Colecciones MAPFRE 1492, Colección "El Mágreb", vol. 8).- Madrid, 1993.- 427 p. (23 x 15).

A pesar del subtítulo aparentemente frívolo, es una obra fundamental para comprender el fenómeno migratorio magrebí (especialmente marroquí) hacia España, dentro de su contexto europeo y árabe en general. Un excelente equipo, bien dirigido por el prof. López García, ha estudiado el estado actual de esta inmigración, en toda Europa, en España y, especialmente, en la Comunidad de Madrid. Datos, reflexiones y selecta bibliografía, no sólo de estudiosos, sino también de personas competentes por su trato directo con el problema.- M.E.

93-3683 LÓPEZ GARCÍA, BERNABÉ (DIRECTOR): *España-Magreb, siglo XXI. El porvenir de una vecindad*.- Editorial MAPFRE (Colecciones MAPFRE 1492, Colección "El Mágreb", vol. 4).- Madrid, 1992.- 378 p. (23 x 15).

Libro redactado por un equipo de 19 especialistas, europeos y magrebíes, con una amplia visión histórica de las relaciones entre las dos regiones, tanto en los factores militares, políticos, sociales, migratorios y económicos como en los culturales. Excelente libro de referencia.- M.E.

93-3684 LÓPEZ RODÓ, L.: *Claves de la transición. Memorias IV*.- Ed. Plaza y Janés.- Barcelona, 1993.- 660 p. (22 x 15).

Cf. IHE núm. 92-3222. Conclusión de las memorias políticas más extensas aparecidas en el último medio siglo en España. Esbozadas ya en el precedente las tesis fundamentales del autor acerca de la etapa final del franquismo y del advenimiento de la democracia, este volumen es quizás el de menor enjundia historiográfica de los recuerdos del conocido político de la dictadura. En su opinión, Carlos Arias careció de temperamento y visión política para diseñar una transición en la que el franquismo no hubiera sido el gran perdedor. Semblanzas y retratos de los principales protagonistas de los inicios de la monarquía de Juan Carlos I así como de algunos líderes europeos. Especialmente de interés son los datos y noticias aportados sobre el impacto de la revolución portuguesa de 1974 en España.- J.M.C.

93-3685 LLENA RAMO, FRANCISCO JOSÉ: *Las elecciones autonómicas de 1986 en Euskadi: de la crisis al gobierno de coalición*.- "Revista de Estudios Políticos" (Madrid), núm. 56 (1987), 227-260.

Comentario de las elecciones autonómicas de 1986, con un análisis del voto y los resultados electorales. Se estudian los cambios existentes entre 1984-1986 y el desarrollo político en el País Vasco. Basado en datos de la comunidad. 6 mapas, 4 tablas y 5 gráficos.- P.J. DURELL.

93-3686 MARTÍNEZ VAL, J.M.: *La década del cambio*.- "Razón Española" (Madrid), núm. 18 (1986), 85-91.

Reflexiones muy apocalípticas en torno a la transición democrática española. Las consideraciones del autor se trenzan al hilo de una divulgada obra sobre la misma materia que el autor apostilla tenebrosamente. Constatación de algunos datos de interés acerca del proceso descapitalizador en dicha etapa.- J.M.C.

93-3687 MAS-LÓPEZ, EDITA: *The changing role of women in post-Franco Spain*.- "Horizontes" (Puerto Rico), XXXIII, núm. 65-66 (1989-90), 49-54.

Análisis de los cambios producidos en el papel de la mujer en la sociedad española a partir de 1975, teniendo en cuenta la nueva legislación (divorcio, aborto, otras leyes), que les concede la igualdad legal. Se constata el aumento de mujeres que acceden a la enseñanza universitaria y al mercado laboral, concluyendo que no es de esperar un cambio radical en los aspectos sociales y legislativos.- P.E. HOFFMAN.

93-3688 ORTELLS CHABRERA, V.M.: *La ordenación del espacio urbano en La Plana de Castelló*.- "Estudis Castellonencs" (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 591-643, 20 planos.

Resumen de los planes generales de ordenación urbana, y su aplicación en 17 localidades de la comarca de La Plana, incluida la capital.- R.O.

93-3689 RAMBLA ZARAGOZA, WENCESLAO: "*Secuencialización*" y "*División*" en la obra de Vte. Traver Calzada.- "Estudis Castellonencs" (Castelló de la Plana), núm. 3 (1986), 563-582, varias fotos.

Análisis de la obra de este pintor (Borriana, 1945).- I.H.E.

93-3690 REINARES, FERNANDO: *Nationalism and violence in Basque politics*.- "Conflict" (Great Britain), VIII, núm. 2-3 (1988), 141-155.

Revisa la violencia política en el País Vasco desde 1960, considerando que ni las actividades de Euzkadi ta Azkatasuna (ETA), ni los esfuerzos del gobierno español en los últimos años se oponen a las demandas del nacionalismo vasco.- HISTORIAL ABSTRACTS.

93-3691 RESSOT, JEAN-PIERRE: *Le roman espagnol à la recherche d'une avant-garde (1971-1981)*.- "Les langues Néo-latines" (Paris), II, núm. 245 (1983), 95-113.

Análisis de la situación de la novela y de los novelistas españoles de la década de los 70. Una situación que debe observarse, a su entender, a la luz de las causas económicas y de los factores socioculturales del momento histórico, para así poder entender que estamos hablando de la vanguardia de la novela española. Al final del artículo se presenta una relación bibliográfica de novelas del período.- N.A.

93-3692 RUIPÉREZ ALAMILLO, JAVIER: *Problemas en la determinación territorial de las comunidades autónomas: el caso de Castilla y León*.- "Revista de Estudios Políticos" (Madrid), núm. 56 (1987), 159-179.

Discusión de cuestiones jurídicas relacionadas con el federalismo, la descentralización y la autonomía regional en España desde 1978. El autor estudia los aspectos que contiene y las dificultades que encuentra la zona castellano-leonesa en la aplicación de sus bases autonómicas: límites legales, etc. Menciona las disputas entre León y Segovia, el caso específico de León, la posible integración en las comunidades de Cantabria y Rioja y la incorporación de Treviño. Bibliografía. 66 notas.- P.J. DURELL.

93-3693 SEGURA, ALFONS: *Barcelone: Decentralisation et participation citadine*.- "Peuples méditerranéens" (France), núm. 43 (1988), 41-48.

Análisis centrado en la época actual sobre el problema de la descentralización posterior al franquismo y de las consecuencias que ésta supuso para la resolución de problemas concretos, no sólo en Barcelona, sino en otras áreas urbanas catalanas. El autor ve la descentralización administrativa como un hecho necesario, en el cual han participado asociaciones catalanistas.- HISTORICAL ABSTRACTS.

93-3694 SEMPRÚN, JORGE: *Federico Sánchez se despide de ustedes*.- Tusquets Editores.- Barcelona, 1993.- 316 p. (21 x 14).

Difícil de catalogar en los géneros literarios e historiográficos habituales, el libro viene a ser, en esencia, una memoria del paso del autor por el Ministerio de Cultura entre junio de 1988 y marzo de 1991. El nombre de Federico Sánchez alude a la denominación que el autor recibiera durante su época de clandestinidad en el Partido Comunista (1946-1964), del que llegaría a ser el más joven miembro - 33 años - del Comité Central. Los recuerdos son harto defraudadores, pues abordan pocos temas de su experiencia ministerial y los tratados en sus páginas tienen un carácter demasiado reductor al centrarse en su antagonismo con Alfonso Guerra, al que descalifica política y personalmente como un "inmaduro psicológico" y un "bolchevique de salón". Por el contrario, la personalidad de Felipe González es muy apreciada. Con todo, la obra contiene algunos planteamientos interesantes acerca de la política que debe adoptar hoy cualquier régimen socialdemócrata, así como acerca del carácter del comunismo en los decenios precedentes a su derrumbamiento. Párrafos brillantes alternan con otros muy descuidados, en los que abundan neologismos insustanciales y feísmos inútiles.- J.M.C.

93-3695 SILVER, PHILIP W.: *Nacionalismos y transición. Euskadi, Catalunya, España.*- Prólogo de JAVIER SADABA.- Traducido por FABIAN CHUECA y BERNA WANG.- Ed. Txertoa.- San Sebastián, 1988.- 222 p. (19,5 x 13,5).

Análisis muy personal de la "España de las autonomías". Partiendo de la obra de Ortega: "La España invertebrada" se exponen las características de los nacionalismos catalán y vasco durante la II República y su resurgimiento a partir de 1975, para quedar plasmados en la Constitución de 1978, de manera todavía provisional, según el autor.- R.O.

93-3696 SOBOLEWSKA-MYSLIK, KATARZYNA: *Hiszpania frankistowska w okresie przemian. (El periodo de transición tras la España franquista).*- "Dzieje Najnowsze" (Poland), XX, núm. 3-4 (1988), 87-104.

Estudio del proceso democrático en España tras la muerte de Franco en 1975, cuyas raíces pueden hallarse en la progresiva liberalización del país a partir de 1950.- HISTORICAL ABSTRACTS

93-3697 TUDELA, XAVIER: *Catalans de fora/ 2.*- Presentación de MARC-AURELI VILA.- Ed. El Lamp (Col. La Rella).- Barcelona, 1987.- 224 p. (20 x 13).

Continuación de la obra reseñada en IHE núm. 92-218. Precede un breve artículo de ENRIC GARRIGA TRULLOLS sobre "La projecció exterior catalana". Reedición de artículos publicados por el autor en la revista: "Presència" de Girona, sobre temas relativos a la cultura catalana en el extranjero. Relación de entidades catalanas en el extranjero.- R.O.