



FINCARDI, Marco; KUSTÍN, Sandra Souto (coord.). *Le organizzazioni giovanili del franchismo*. Torino (It.): Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini, 2018. Spagna contemporanea, 53. 144 pàgs. [17 x 24].

Dossier format per cinc treballs i una presentació dels coordinadors, en la qual es tracten els inicis i formació del règim franquista. Després d'un breu comentari sobre la situació de la joventut el s. XIX, es refereixen al fascisme italià, el qual consideren que no tenia una doctrina coherent. La joventut volia construir una situació idealitzada del partit, i se la va educar per a un règim totalitari. Pel que fa a Espanya, ens recorden la formació de la Falange el 1937, un partit extremista format per estudiants; aquesta va absorbir tant l'Agrupació Escolar Tradicionalista, com la Federació d'Estudiants Catòlics. Els universitaris es van afiliar al SEU. Al final de la Guerra Civil (1940) es creà la OJE, una milícia. Es construï el 1938 una associació d'extrema dreta anomenada FE-JONS, que estava en consonància amb els antics carlistes; un grup de resistència que es movilitzà durant la Guerra Civil. Es compara la situació a Itàlia i Alemanya durant el mateix període. Hi hagué un control juvenil per part del Franquisme, que es va mantenir fins el 1956; moment en el qual s'inicià un moviment il·legal, que va generar una crisi en les institucions franquistes i va tenir la seva major força a partir de 1965.

Pel que fa als treballs, esmento els aspectes més destacats: Francisco MORENTE aprofundeix en el Sindicat Espanyol Universitari (SEU) i en la lluita contra la democràcia durant el període 1931-1936. Ens recorda que va ser un sindicat creat després de la fundació del partit feixista *Falange Española* i que es va inspirar en el grup italià GUF o *Gruppi Universitari Facisti Italiani*. Toni MORANT ARIÑO tracta sobre l'organització de la Nació Futura; es a dir, sobre la formació masculina i femenina de la joventut i ens mostra les seves formes de socialització juvenil: símbols, campaments, marxos, el culte al líder, etc. Lucía BALLESTEROS AGUAYO revisa el periodisme falangista destinat a la joventut; com eren aquestes publicacions i el seu contingut, ja que estaven vinculades a un partit polític. Se centra bàsicament en el primer franquisme. Carlos FUENTES MUÑOZ analitza com es va rebre la proposta educativa franquista de la Falange, tant en el interior del sistema educatiu, com en la seva presentació informal. Per a portar a terme aquest estudi s'ha servit de fonts orals i oficials i s'ha focalitzat en la zona de València durant els anys cinquanta i seixanta. Enrique BENGOCHEA TIRADO comenta la hispanització del Sahara, una província espanyola llavors. Es a dir, com era la convivència i la formació juvenil. Concretament com s'organitzava la OJE i l'activitat de la secció femenina. Un esforç d'aculturació que defensava el colonialisme, tot i que hi havia una actitud contrària.



Traducción de la reseña anterior:

Dossier formado por cinco trabajos y una presentación de los coordinadores, en la cual se tratan los inicios y formación del régimen franquista. Después de un breve comentario sobre la situación de la juventud en el s. XIX, se refieren al fascismo italiano, el cual consideran que no tenía una doctrina coherente. La juventud quería construir una situación idealizada del partido, y se la educó para un régimen totalitario. En cuanto a España, nos recuerdan la formación de la Falange en 1937, un partido extremista formado por estudiantes; ésta absorbió tanto la Agrupación Escolar Tradicionalista, como la Federación de Estudiantes Católicos. Los universitarios se afiliaron al SEU. Al final de la Guerra Civil (1940) se creó la OJE, una milicia. Se construyó en 1938 una asociación de extrema derecha llamada FE-JONS, que estaba en consonancia con los antiguos carlistas; un grupo de resistencia que se movilizó durante la Guerra Civil. Se compara la situación en Italia y Alemania durante el mismo periodo. Hubo un control juvenil por parte del Franquismo, que se mantuvo hasta 1956; momento en el que se inició un movimiento ilegal, que generó una crisis en las instituciones franquistas y tuvo su mayor fuerza a partir de 1965.

En cuanto a los trabajos, menciono los aspectos más destacados: Francisco MORENTE profundiza en el Sindicato Español Universitario (SEU) y en la lucha contra la democracia durante el periodo 1931-1936. Nos recuerda que fue un sindicato creado después de la fundación del partido fascista Falange Española y que se inspiró en el grupo italiano GUF o *Gruppi Universitari Fascisti Italiani*. Toni MORANT ARIÑO trata sobre la organización de la Nación Futura; es decir, sobre la formación masculina y femenina de la juventud y nos muestra sus formas de socialización juvenil: símbolos, campamentos, marchas, el culto al líder, etc. Lucía BALLESTEROS AGUAYO revisa el periodismo falangista destinado a la juventud; como eran estas publicaciones y su contenido, ya que estaban vinculadas a un partido político. Se centra básicamente en el primer franquismo. Carlos FUENTES MUÑOZ analiza como se recibió la propuesta educativa franquista de la Falange, tanto en el interior del sistema educativo, como en su presentación informal. Para llevar a cabo este estudio se ha servido de fuentes orales y oficiales, y se ha focalizado en la zona de Valencia durante los años cincuenta y sesenta. Enrique BENGOCHEA TIRADO comenta la hispanización del Sahara, una provincia española entonces. Es decir, como era la convivencia y la formación juvenil. Concretamente como se organizaba la OJE y la actividad de la sección femenina. Un esfuerzo de aculturación que defendía el colonialismo, a pesar de que había una actitud contraria.

IHE
(Secretaria de la revista)