

## OBRAS GENERALES

### Obras de conjunto

- 96-1 BRAGUE, RÉMI: *Europa, la vía romana*. - Ed. Gredos (Monografías históricas, 8). - Versión de JUAN MIGUEL PALACIOS. - Madrid, 1995. - 147 p. (24 x 16).

Ensayo realizado a partir de datos históricos que constituye una reflexión sobre Europa desde la época romana y que tiene como objetivo analizar la mentalidad que ha caracterizado a Europa a lo largo de la historia y que la ha definido como una entidad geográfica y cultural distinta a las otras; para ello se parte de la división de Europa en griega y romana, y se comentan las sucesivas diferenciaciones: bizantina, latina; su evolución, la importancia del cristianismo y como éste ha incidido en nuestro modo de ser. El propósito del libro consiste en llevar a cabo una clarificación sobre el papel de Europa y sentar sus precedentes, deteniéndose básicamente en aspectos religiosos y culturales para dar una visión global de los acontecimientos y cambios más significativos que han condicionado la orientación, el proceso evolutivo y han consolidado un determinado modo de vida. - C.R.M.

- 96-2 HOOSON, DAVID (EDITOR): *Geography and National Identity*. - Blackwell. - Oxford, 1994. - X + 391 p. (24 x 17).

Tras un interesante prefacio e introducción realizados por el editor, se establece una relación entre la geografía y la identidad nacional, a partir de 23 artículos realizados por varios especialistas en torno al tema. Los países analizados son muy variados (Inglaterra, Francia, Alemania, Japón, Rusia, China, Países bálticos, Canadá francés, Cataluña, Polonia, Ucrania, Eslovenia, Australia, Islandia, Indonesia y Argentina). Cada artículo contiene una amplia bibliografía. Se reseña por separado un artículo referido a Cataluña (IIIE núm. 96-32). - J.L.Sh.

- 96-3 MORTET, VÍCTOR; DESCHAMPS, PAUL: *Recueil de textes relatifs à l'histoire de l'architecture et à la condition des architectes en France, au Moyen Âge, XIe-XIIIe siècles*. - Prefacio de LÉON PRESSOUYRE. - Bibliografía de las fuentes OLIVIER GUYOTJEANNIN. - Éditions du Comité des Travaux historiques et scientifiques (Format, 15). - París, 1995. - 1100 p. (18,5 x 12).

Reimpresión en un solo volumen, debidamente actualizado, de la obra de Victor Mortet (1855-1914). El primer volumen, publicado en 1911, reunía 153 textos latinos (c. 1000-1197) precedidos de los correspondientes regesta y minuciosamente anotados. Índice alfabético de nombres de personas y lugares. Repertorio arqueológico de materias y glosario de términos técnicos. Adiciones y correcciones. El segundo volumen, publicado en 1929, en colaboración con Paul Deschamps (1888-1974), comprendía otros 160 textos de 1099 a 1300, asimismo latinos, precedidos de una presentación, los correspondientes regesta, con notas, índices, repertorio y glosario. Bibliografía de ambos autores y bibliografía actualizada. Obra pionera, plenamente válida por la cuidadosa selección de textos de época que incluye, sobre la construcción en sus más variados aspectos. Surgen referencias a la España Medieval o relacionadas con ella (camino de Santiago, Sant Martí de Canigó, etc.). - M.R.

## Economía y sociedad

- 96-4 ARRESE, ÁNGEL: *La identidad de "The Economist"*.- Prólogo de BILL EMMOTT.- Ediciones de la Universidad de Navarra (Ciencias de la Información, 70).- Pamplona, 1995.- 1096 p. (23 x 18).

Desde 1843 "The Economist" ha sido un baluarte en la defensa del liberalismo económico que, semana tras semana, ha ofrecido un cúmulo de datos y argumentos en defensa del libre comercio, así como información y opiniones sobre la problemática del mundo económico internacional. El estudio penetra en las claves del pensamiento económico inglés fijándose con detalle en los factores humanos e ideológicos de los diversos protagonistas de la publicación.- J.M.F.

- 96-5 DEVEAU, JEAN-MICHEL: *La France au temps des négriers*.- France-Empire.- Paris, 1994.- 382 p. con mapas (24 x 15).

Estudio de conjunto sobre el tráfico negrero entre Francia y diversos países africanos (Senegal, Gambia, Congo, Angola y Guinea), cuyo destino final fueron básicamente las Antillas francesas y la Guayana entre los siglos XVII y XIX. Aunque se destaca el papel jugado por las otras potencias, como Portugal, Holanda e Inglaterra, el de España viene relegado a unas muy breves referencias a su inicio en el siglo XVI y a su abolición en el siglo XIX. Además del volumen comercial que supuso, la obra refleja bien los métodos de captura, la descripción del personal de a bordo, los sistemas de financiación y la complicidad de negreros africanos. Se destaca también el reflejo que tuvo este tema entre la opinión pública durante la Revolución francesa, y la presión británica (s. XIX) para su abolición, que en España se aceptó en 1817, pero Fernando VII amplió hasta 1821. De hecho las factorías esclavistas en África no desaparecieron definitivamente hasta 1860. En apéndice, un breve capítulo sobre este comercio ilícito efectuado en el Índico. Bibliografía casi exclusivamente francesa y notas. No contiene índice onomástico.- F.A.G.

- 96-6 FÀBREGA, JAUME: *La cultura del cerdo en el Mediterráneo, entre el rechazo y la aceptación*.- En "La alimentación mediterránea. Historia, cultura, nutrición" (IHE núm. 96-56), 217-237.

Documentado y completo estudio histórico-antropológico sobre el papel del cerdo en la dieta y la gastronomía mediterránea que analiza la dicotomía y sus causas, entre un norte porcinófilo y un sur porcinóforo; otros interesantes apartados se interesan por el papel de despensa anual que constituye su transformación y conservación en embutidos, sus clases y un diccionario de la gran variedad existente en el Mediterráneo.- A.P.P.

- 96-7 LUJÁN, NÉSTOR: *Nacimiento y evolución de la cocina mediterránea*.- En "La alimentación mediterránea. Historia, cultura, nutrición" (IHE núm. 96-56), 47-56.

Estudio genérico sobre la alimentación mediterránea a través de sus grandes culturas, como la egipcia, de la que se analiza la importancia que alcanzaron productos como el pan o la cerveza, o de la griega, de la cual se pondera la importancia que el aceite de oliva llegó a tener en su gastronomía, para terminar con la exposición de la progresiva introducción del arroz en el Mediterráneo desde sus lejanos orígenes en el sudeste asiático.- A.P.P.

- 96-8 MARINÉ, ABEL; TORRADO, LLORENÇ; CLOTET, RAMON: *La sopa en la cocina mediterránea. Aspectos higiénicos, dietéticos y gastronómicos.*- En "La alimentación mediterránea. Historia, cultura, nutrición" (IHE núm. 96-56), 207-216.

Estudio sobre esta especialidad culinaria que en el Mediterráneo tiene por característica innumerables ventajas dietéticas e higiénicas derivadas de la tecnología de su preparación y la variedad de sus componentes alimenticios que le otorgan una personalidad hedonista, rica en olores y sabores conseguidos con ingredientes muy sobrios o residuales, lo que la ha convertido a lo largo de la historia en elemento de supervivencia para las clases socialmente más desfavorecidas.- A.P.P.

- 96-9 ROQUÉ, MARIA-ÀNGELS: *El aceite y el vino en los rituales de las sociedades mediterráneas.*- En "La alimentación mediterránea. Historia, cultura, nutrición" (IHE núm. 96-56), 385-400.

Estudio histórico-antropológico apoyado en textos antiguos y autores modernos que hablan de tales rituales desde la antigüedad greco-latina a los tiempos modernos, pasando por la liturgia cristiana del occidente europeo, rituales que han pervivido hasta tiempos modernos, tanto a nivel individual, como colectivo, y en festividades sacras como profanas.- A.P.P.

### Aspectos religiosos y culturales

- 96-10 BOCCHI, FRANCESCA: *Gina Fasoli.*- "Schede Umanistiche" (Bologna), núm. 1 (1993), 166-181. Separata.

Nota necrológica de una notoria medievalista (1905-1992), profesora de la Universidad de Bolonia dedicada a estudiar el municipio de dicha ciudad y luego de todas las de Italia del centro-norte. Amplió su campo de estudio con la relación ciudad territorio a través de la creación de "burgos francos", con obras de divulgación -incluso una novela histórica-, la investigación de las incursiones húngaras en Europa, etc., aunque siempre permaneció fiel a las ciudades de los siglos XI-XII a cuyo estudio aportó una nueva metodología.- C.B.

- 96-11 CRUZ HERNÁNDEZ, MIGUEL: *Historia del pensamiento en el mundo islámico, 3. El pensamiento islámico desde Ibn Jaldún hasta nuestros días.*- Alianza editorial (Universidad textos, 158).- Madrid, 1996.- X + p. 661-906 (23 x 17,5).

Tercer volumen de la obra, que parte de las doctrinas sociológicas del tunecino de origen sevillano Ibn Jaldún, prosigue con el rico pensamiento chiíta del Irán -hasta nuestros días- y, especialmente, menciona las diversas corrientes de pensamiento moderno en el mundo árabe e islámico, muchas de ellas influidas por el pensamiento moderno mundial, integrándolo con originales procesos de aceptación y de rechazo, que tienen semejanzas con movimientos españoles, como los de la llamada "Generación del 98". Índices de nombres de personas y de lugar, así como de términos específicos, de los tres volúmenes (Cf. I.H.E. núm. 95-722).- M.E.

- 96-12 *Grandes firmas. Antología de artículos hispanoamericanos y españoles.*- Ediciones Efe (Testigo).- Madrid, 1987.- 535 p. (22 x 15).

Antología de textos de carácter estilístico y literario, editados en diversas publicaciones, ordenados por autores y sin otra referencia que la fecha. Se ofrece una breve semblanza

biobibliográfica de cada escritor antologado. Se recogen textos de J.L. Borges (p. 11-42); Julio Cortázar (p. 43-72); Ernesto Sábato (p. 73-84); P. Apuleyo (p. 97-102); E. Carranza (p. 103-114); O. Collazos (p. 115-124); G. García Márquez (p. 125-138); A. Carpentier (p. 139-162); C. Franqui (p. 163-168); N. Guillén (p. 169-188); J. Donoso (p. 189-216); C. Barral (p. 217-222); C. Cela (p. 223-256); M. Delibes (p. 257-285); F. Díaz-Plaja (p. 285-294); J.M. Gironella (p. 295-310); F. Lázaro Carreter (p. 311-324); S. de Madariaga (p. 325-332); C. Rojas (p. 333-346); C. Sánchez Albornoz (p. 347-356); R.J. Sender (p. 357-368); C. Fuentes (p. 369-402); O. Paz (p. 403-434); F. Miró Quesada (p. 435-446); M. Scorza (p. 447-452); M. Vargas Llosa (p. 453-486); J.C. Onetti (p. 487-516); S. Garmendia (p. 517-526) y A. Usler Pietri (p. 527-535). El conjunto de los textos ofrece una visión del pensamiento contemporáneo de los escritores con una temática amplísima: de la tortura al bilingüismo, pasando por el proselitismo de los Testigos de Jehová, hechos cotidianos que reflejan la vida real por el tamiz de los escritores antologados para ser distribuidos en periódicos de lengua hispana.- J.M.F.

- 96-13 *Il codice miniato. Rapporti tra codice, testo e figurazione. Atti del III Congresso di Storia della Miniatura, con una nota sul restauro dei codici della Biblioteca Comunale e dell'Accademia Etrusca esposti in occasione del Convegno.*- A cura di MELANIA CECCANTI e MARIA CRISTINA CASTELLI.- Leo S. Olshcki Editore (Storia della Miniatura. Studi e documenti, 7).- Firenze, 1992.- 482 p. + XVI láminas (29,5 x 21).

Publicación de los 31 trabajos presentados a dicho Congreso dedicado a homenajear la figura de Kurt Weitzmann, reconocido maestro, en particular de la escuela florentina. Las comunicaciones, que tratan básicamente de la relación entre texto e imagen en los manuscritos de carácter religioso y más concretamente litúrgico, van precedidas de una introducción de MARIA GRACIA CIARDI DUPRÉ DAL POGGETTO y de una completa biografía del homenajeado a cargo de MASSIMO BERNABÓ.- J.A.J.

- 96-14 LA SELLE, XAVIER DE: *Le service des âmes à la Cour. Confesseurs et aumôniers des Rois de France du XIIIe au XVe siècle.*- Préface de BERNARD GUENÉE.- École des Chartes (Mémoires et documents de l'École des Chartes, 43).- Paris, 1995.- 364 p. (23,5 x 16).

Investigación, a la vez de historia institucional y prosopográfica, sobre los diversos eclesiásticos que ejercieron el cargo de limosneros y de confesores en la corte del Rey de Francia desde el reinado de Felipe-Agusto y Luis IX (a inicios del siglo XIII) hasta Carlos VII (a finales del XV). El autor pone de relieve que, hasta las polémicas inmaculistas en la Sorbona de Paris (a finales del siglo XIV), los religiosos dominicos (habitualmente), se mantuvieron en el cargo de confesor regio, y que su influjo como mentores políticos varió según las personas y las circunstancias. Novedosa aportación al estudio de uno de los aspectos menos conocidos de la vida cortesana de los reyes de Francia, tratada a lo largo de la monografía como lugar de poder y centro de piedad. Hallamos la relación ordenada de fuentes y bibliografía (p. 11-27), un índice toponímico y onomástico, así como una valiosa recopilación de noticias biográficas sobre los limosneros y confesores del rey, de la reina y del delfín (p. 261-328).- V.S.F.

- 96-15 MADRIGAL TERRAZAS, SANTIAGO J.: *La eclesiología de Juan de Ragusa O.P. (1390/95-1443). Estudio e interpretación de su "Tractatus de Ecclesia"*.- Universidad Pontificia de Comillas (Estudios, 60).- Madrid, 1995.- 458 p. (24 x 17).

Análisis y estudio del "Tractatus de Ecclesia" del teólogo dominico fr. Juan Stojkovic de Ragusa, de tendencia marcadamente conciliarista. Observación pormenorizada de esta

obra teológica redactada al final del conciliarismo (entre 1390-1443), durante el famoso Concilio de Basilea (1431-1449). Se añade índice onomástico y bibliografía.- V.S.F.

- 96-16 MARTIN, HENRI-JEAN; VEZIN, JEAN (DIRECTORES) : *Mise en page et mise en texte du livre manuscrit*.- Préface de JACQUES MONFRIN. Conclusión de HENRI-JEAN MARTIN.- Éditions du Cercle de la Librairie-Promodis.- Paris, 1990.- 471 p. con ils. (29 x 21,5).

Monografía que recopila 73 textos (en general muy breves, pero puntuales) a cargo de especialistas en el estudio del códice medieval, sobre todo en lo relativo a la disposición de la página y más concretamente a la relación del texto y la imagen. Los trabajos presentados se distribuyen en 11 epígrafes cuya temática damos a conocer a continuación: I)- Le livre antique dans le bassin méditerranéen; II)- La bible; III)- Bible et liturgie; IV)- La patristique; V)- Les textes classiques; VI)- La littérature latine de distraction; VII)- Les livres d'étude; VIII)- Traductions et littérature en langue vulgaire; IX)- Illustration et mise en page; X)- Le manuscrit et l'imprimé; XI)- Le mot, la phrase, l'image. Completa la obra un índice de manuscritos citados, entre los cuales se hallan los siguientes manuscritos españoles: Ms. 146 de la Biblioteca de Catalunya (Barcelona); Ms. M.III.21 (El Escorial); Ms. 9946 de la Biblioteca Nacional (Madrid).- J.A.J.

- 96-17 *Miracles, prodiges et merveilles au Moyen Âge. XXVe Congrès de la S.H.M.E.S. (Orléans, juin 1994)*.- Avant-propos de MICHEL BALARD.- Publications de la Sorbonne (Histoire Ancienne et Médiévale, 34).- Paris, 1995.- 330 p. + 16 láms. (24 x 16).

Actas del 25 Congreso de la "Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public", celebrado en Orleans los días 3-5 junio de 1994, en el cual se abordó la fascinante temática del mundo de lo milagroso y de lo fantástico en época medieval (principalmente en el ámbito francés). Sugestivas e interesantes aportaciones de los congresistas en la apasionante historia de las mentalidades, logradas a partir de un riguroso esfuerzo de comprensión retrospectiva. Abundantes notas críticas de pie de página, e ilustraciones expresivas y muy bien escogidas, echándose mucho de menos un índice de nombres y de lugares.- V.S.F.

- 96-18 PAZOS, ANTON M. (EDITOR): *La historia religiosa en Europa. Siglos XIX-XX*.- Actas del Coloquio Internacional del Roncesvalles, 1993.- Ediciones de Historia.- Madrid, 1995.- 132 p. (22 x 15).

Notable aportación al conocimiento de las líneas de investigación y problemáticas diversas que suscita el estudio de la historia eclesiástica en Europa. Las ponencias, en su conjunto, ofrecen un buen estado de la cuestión sobre la investigación de la historia religiosa en la Europa contemporánea (centrada en Portugal, Francia, Italia, Alemania, Islas Británicas y España) en la década de 1980. El libro contiene un índice onomástico, pero falta el toponímico.- V.S.F.

- 96-19 PEDROSA, JOSÉ MANUEL: *Padrenuestros mayores y pequeños: Fuentes antiguas y difusión románica moderna de algunos conjuros mágico-religiosos*.- "Annali. Sezione Romanza" (Napoli), núm. 36 (1994), 29-48.

Oraciones populares, no canónicas y condenadas por la Iglesia postridentina, que se manifiestan por igual en la mayoría de lenguas románicas. Su composición, en verso, reproduce el esquema del Padrenuestro. Se utilizaban como conjuros contra enfermedades y peligros. La base común de todas estas manifestaciones nos sitúa en los albores de las lenguas románicas y se consideran originarios de algún ámbito mediterráneo occidental, posiblemente catalán.- M.C.N.

- 96-20 WAZBINSKI, ZYGMUNT: *Il Cardinale Francesco-Maria del Monte 1549-1626*. - 2 vols. - Vol. I: *Mecenate di artisti, consigliere di politici e di sovrani*. - Vol. II: *Il "dossier" di lavoro di un prelado*. - Leo S. Olschi Editore (La Colombaria, Studi, 137). - Firenze, 1994. - 697 p. seguidas + LIX láms. (24 x 17).

Biografía ampliamente anotada sobre la vida y proyección del cardenal Del Monte (1549-1626) centrada en su formación intelectual y en la destacada actividad artística, cultural y política que desarrolló. En un segundo volumen (p. 341-697) se ofrece un corpus documental que pone de relieve la fecundidad de la aludida acción cultural y política del prelado, principalmente su mecenazgo a favor de Caravaggio, y su labor en la Congregación romana "per la Fabbrica di San Pietro" para acabar las obras de la Basílica del Vaticano, las propuestas del cual fueron rechazadas después de su muerte. La presente biografía quiere vindicar la acción cultural del prelado, muy olvidado "post mortem" a causa de sus rivalidades con la familia Barberini. Se añade también un apéndice de documentación iconográfica integrado por 148 figuras. - V.S.F.

### Historia por países

- 96-21 AGIRREAZKUENAGA, J.; URQUIJO, M.; BAUMANN, M.; LEUENBERGER, M.; DUBUIS, P.; GUZZI, S.; JORIS, E.: *Historias regionales-Historia Nacional: la Confederación helvética*. - Universidad del País Vasco. - Bilbao, 1994. - 108 p.

Recopilación de las cinco ponencias presentadas al III Seminario Internacional de Historia Local, celebrado en Bilbao en octubre de 1994, bajo el patrocinio de la Diputación Foral de Vizcaya, incidiendo sobre el caso concreto de la Confederación Helvética. Presentación de un modelo de Estado descentralizado, diverso lingüística y culturalmente, y con acrisoladas tradiciones foralistas y autonómicas, en las antípodas del Estado centralista de inspiración francesa acuñado en España en la modernidad y en el siglo XIX. Sugerente introducción de J. Agirreazkuenaga, y M. Urquijo (con interesantes transpolaciones al caso peninsular, y en particular al vasco), relanzando un siempre interesante debate historiográfico. - J.B.Vi.

- 96-22 *América: nombre y sociedad*. - Actas de las Primeras Jornadas de Historiadores Americanistas. Santa Fe, Granada, 11 al 15 de octubre de 1987. - Diputación Provincial de Granada- Sociedad de Historiadores Mexicanistas (Biblioteca de ensayo, 18). - Granada, 1988. - 350 p. con figs. (23 x 16).

Conjunto de 24 artículos presentados a las Primeras Jornadas de Historiadores Americanistas por importantes especialistas en historia, antropología, sociología, economía, etc. Los trabajos se encuentran agrupados cronológicamente bajo los siguientes apartados: El Quinto Centenario, mundo prehispánico, Descubrimiento y Conquista, América española, Ilustración e independencia, y cultura contemporánea. - A.G.E.

- 96-23 ARNAUD, F.: *Documents et notices historiques sur la vallée de Barcelonnette*. - Jeanne Laffitte Reprints. - Marseille, 1995. - 366 p. + 8 láms., 1 hoja plegable (22 x 15).

Reedición en facsímil de diversos estudios históricos del mismo autor, publicados a fines del siglo XIX, todos ellos referidos a la villa de Barcelonnette, la antigua Barcelonne de Savoie, situada actualmente en la provincia francesa de Bajos-Alpes, en el extremo sureste de Francia. Quizás el que tenga un interés específico más general sea

"Les Barcelonnettes au Mexique" (ed. 1891), que refleja la situación de los franceses emigrados y establecidos en México entre 1824 y 1891 conocidos allí con este mismo apelativo popular, y sus actividades comerciales, incluyendo listas de los allí afincados. El resto de artículos son de diversas épocas y de ámbito muy local.- F.A.G.

96-24 BOCCHI, FRANCESCA : *Bologna, II. Il Duecento*.- Grafis Edizioni (Atlante Storico delle Città Italiane. Emilia-Romagna).- Bologna, 1995.- 216 p., planos, 16 ils. en color, 100 en blanco y negro (40 x 30).

Publicación modélica por la metodología utilizada y sus resultados, que forma parte del proyecto europeo "Atlas des Villes Européennes", cuyos atlas históricos estudian ciudades medianas o pequeñas. Por primera vez se dedica uno a una gran ciudad como Bologna por existir el trabajo previo de Gina Fasoli (1905-1992) y su equipo sobre la misma en el s. XIII, completado ahora por medio de la arqueología y la informática. La extensión de la superficie urbana (408 has. en el siglo XIII) requiere un atlas en 5 vols., el último con índices de toda la serie, cada uno con una estructura similar: evolución histórica con las instituciones urbanas, el territorio, una antología de fuentes exhaustiva, fuentes y bibliografía, y una cronología. La cartografía, histórica y actual, y la ilustración completan el conjunto. Merece una mención la novedad metodológica que consiste en: la interpretación sobre fotografías aéreas del "Liber Terminorum", o sea el de las medidas e hitos de las fincas a ambos lados de las murallas, que permite la reconstrucción del itinerario de los técnicos de mediados del siglo XIII durante 7.902 m. de calles (p. 106-144).- C.B.

96-25 DEGAGE, ALAIN: *Les maximes politiques du Manual Digest d'Antonio Fiter i Rossell, 1748*.- En "Annales of the Archive of "Ferran Valls i Taberner's Library" (IHE núm. 96-66), 5-28.

Breve, pero sustancioso ensayo interpretativo del contenido de la conocida obra que, como es sabido, constituye todavía el texto básico de la vida política de Andorra, en trance de radical transformación. Se examina detenidamente el sentido de las máximas y consejos del Manual, que denotan el carácter peculiar del pueblo andorrano, y la continuidad de su espíritu tradicional, fundado básicamente en el equilibrio o neutralidad ante los dos poderes que configuran el co-señorío sobre los Valles. Cuidada anotación con referencias históricas y políticas, coetáneas y posteriores a la obra, que la ilustran y la actualizan notablemente.- J.F.R.

96-26 *Do Estado Novo ao 25 de abril*.- "Revista de História das Ideias" (Coimbra), núm. 17 (1995), 698 p. (23 x 16).

Segundo número monográfico sobre el mencionado periodo histórico. Los artículos en él contenidos se centran en el área geográfica portuguesa, no obstante son interesantes en su conjunto en cuanto no es posible aislar los acontecimientos políticos del mencionado periodo de la evolución del resto de los países europeos (léase advenimiento del totalitarismo, reacción antifascista, frentepopulismo...). Escasas referencias al Estado español: cabe mencionar las de los artículos "La propaganda de Salazar y la crisis de Munich" de ALBERTO PENA RODRÍGUEZ (p. 439-479), "Democratic transition in Portugal and Spain: a comparative view" de JOÃO MEDINA (p. 575-585, con abundante bibliografía), y "Un ideólogo no Estado-Novo: João Ameal, historiador" de ANTONIETA PINTO (p. 125-165, en el que se incluye la relación de éste con el tomismo y el espiritualismo católico); y a nivel bibliográfico, de CÉSAR OLIVEIRA: "Salazar e a guerra civil de Espanha" (Lisboa, O Jornal, 1987, 2ª ed.: 1988) y "Portugal e a II República de Espanha" (Lisboa, Perspectivas e realidades, 1985; trad.: IHE núm. 93-1854), de IVA DELGADO: "Portugal e a Guerra civil de Espanha" (Lisboa, Publicações

Europa América) y de FERNANDO ROSAS: "O salazarismo e a aliança luso-britânica (Lisboa, Fragmentos, 1988), donde se reproducen los artículos: "O governo português e a Guerra civil de Espanha na Sociedade das Nações" y "A Guerra Civil de Espanha e a revisão da aliança luso-britânica".- L.R.F.

- 96-27 LAURENT, ROBERT; GAVIGNAUD, GENEVIÈVE: *La Révolution française dans le Languedoc méditerranéen. 1789-1799*.- Éditions Privat (Bibliothèque historique Privat. Histoire provinciale de la Révolution française).- Toulouse, 1987.- 352 p., ils. (22 x 16).

Estudio denso y bien estructurado del proceso político, social y económico que, a consecuencia del estallido de la Revolución se desarrolla en este territorio francés durante la década indicada. Una serie de materiales completaban el estudio: mapas, gráficas, bibliografía, cronología, biografías de personajes de la región. Índices de topónimos y onomástico.- R.O.

- 96-28 ROMERO GONZÁLEZ, ELÍAS: *Implicaciones de la soberanía sobre Andorra del Obispo de Urgel en la reforma eclesiástica liberal del siglo XIX*.- En "Annals of the Archive of "Ferran Valls i Taberner's Library" (IHE núm. 96-66), 29-43.

Exhumación de un interesante documento (conservado en el Centro de Estudios Políticos Isidre Valls Pallerola) que se transcribe en el Anexo, contextualizado a través de unas previas páginas introductorias. La exposición del Cabildo urgelense a la Reina Regente sobre la proyectada agregación del Obispado de Urgel a la Sede de Lérida, en diciembre de 1837, refleja, entre otros aspectos, la incidencia de aquella inédita política sobre el futuro de Andorra en plena guerra civil. Copiosa anotación ilustrativa de la problemática planteada, antecedentes y consecuencias.- J.F.R.

- 96-29 SEGURA I MAS, ANTONI: *El Magreb: del colonialismo al islamismo*.- Universitat de Barcelona (Publicacions, 8).- Barcelona, 1994.- 381 p. (24 x 17).

Excelente síntesis de historia (geografía, social, política y religiosa) de esta región mediterránea del mundo árabe (actuales estados de Argelia, Libia, Marruecos, Mauritania, Tunicia), con apéndices de cronología (especial atención a la colonización española, p. 349-361) y selecta bibliografía. Los fenómenos sociales quedan bien encuadrados, con su respectiva importancia. Acertados comentarios sobre la relativa intrascendencia de las relaciones hispano-magrebies en el período contemporáneo.- M.E.

- 96-30 SEIBT, FERDINAND; EBERHARD, WINFRIED (EDITORES): *Europa 1400. La crisis de la Baja Edad Media*.- Traducción de ALFREDO MATEOS PARAMIO.- Ed. Crítica (Crítica/Historia Medieval).- Barcelona, 1992.- 342 p. (20 x 13).

Sugerente selección de artículos que analizan los aspectos socio-económicos más relevantes de los siglos XIV y XV. Esta renovadora obra pone toda su atención en las particularidades de los países de la Europa Central y Occidental -aunque omite la franja Oriental- con lo cual se aparta de las corrientes historiográficas más generalistas sobre la crisis bajomedieval.- R.C.N.