

HISTORIA DE ESPAÑA

Metodología

96-1599 COLOMER, EULÀLIA: *Significación social en arqueología: cerámica y simbología*.- "Revista d'Arqueologia de Ponent" (Lleida), núm. 4 (1994), 139-147.

Artículo de base teórico-ideológica, dentro de las nuevas tendencias postprocesualistas, sin ninguna aportación concreta ni personal.- M.Cu.

96-1600 CRIADO, F.; CERQUEIRO, D.; VAQUERO, X.; GONZÁLEZ MÉNDEZ, M.; MÉNDEZ FERNÁNDEZ, F.; RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, T.; RODRÍGUEZ PUENTES, E.; PENEDO, R.; BONILLA, A.; DÍAZ VÁZQUEZ, A.; FERNÁNDEZ LÓPEZ, A.; INFANTE, F.: *Arqueoloxía da paisaxe: estudo da serra do Bocelo e do val do río Furelos (Toques-Melide, A Coruña)*.- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 87-92.

El proyecto tiene el objeto de realizar una reconstrucción histórica de la configuración del paisaje desde el paleolítico hasta la actualidad. Se realizaron actuaciones en yacimientos con industrias líticas, tumulares, yacimientos del III y II milenio, castreños, y medievales. Aporta bibliografía.- M.A.To.

96-1601 ENGULETA, XOSÉ MARÍA; XUSTO RODRÍGUEZ, MANUEL: *Prospec-ción e escavación arqueolóxica na Baixa Lúmia "o encoro de Lindoso e o seu entorno" (Ourense)*.- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 107-114.

Este proyecto tiene como objetivo el estudio de la evolución del paisaje desde la romanización hasta la Edad Media. Para ello se realizan trabajos arqueológicos en el Castillo de Arauxo, en la Vía Nueva o Vía XVIII del Itinerario de Antonino, en su tramo de Baños de Riocaldo-Portela do Home, y en la zona de los Baños de Riocaldo, donde tradicionalmente se localizaba la "mansio" viaria de "Aquis Originis". Estos tres puntos se analizan independientemente.- M.A.To.

Homenajes

96-1602 *Anuario de investigaciones de los miembros de la Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía Hespérides*.- Vol. I (1993): *Homenaje a Antonio Herrera García, Presidente de Honor*.- Asociación "Hespérides".- Jerez de la Frontera, 1994.- 850 p. (24 x 17).

El primer volumen de esta nueva publicación de la Asociación "Hespérides" se encabeza con un "Ofrecimiento", elaborado por AURELIO GARCÉS OLMEDO, LAUREANO RODRÍGUEZ LIÁÑEZ y NEFTALÍ SANTOS BRAVO, con una semblanza biográfica del homenajeado y una relación de sus publicaciones (entre las que aparece su colaboración en el I.H.E. desde 1965), así como unas páginas de JOSÉ A. GÓMEZ MARÍN, tituladas "Soledades de Antonio Herrera", donde se destacan la personalidad y las tareas investigadoras del mismo. Viene luego una serie de trabajos de diversos investigadores (Antonio-Miguel Bernal, Antonio Domínguez Ortiz, Francisco Márquez Villanueva, etc.), que se han adherido al homenaje, a los que siguen los

elaborados por los miembros de la propia Asociación, enviados con la misma finalidad. En total son 59 trabajos sobre Historia general, Historia de Andalucía (la mayor parte), América y Filipinas y algunos otros asuntos diversos. De los que interesan para IHE se dan reseñas particularizadas.- I.H.E.

96-1603 D'AGOSTINO, ALFONSO (EDITOR): *Carte Romanze. Serie I.*- Istituto di Filologia moderna. Università degli Studi di Milano (Quaderni di Acme, 23).- Cisalpino, Istituto Editoriale Universitario.- Milano-Bologna, 1995.- 251 p. (24 x 17).

Estudios de literatura, filología y lingüística, dedicados al profesor Alberto del Monte, por sus discípulos, al cumplirse el 20 aniversario de su muerte. Todos ellos están relacionados con los estudios recogidos en el libro del homenajeado "Civiltà e poesia romanze".- M.C.N.

96-1604 *Patrimoni i Història Local, Jornades d'homenatge a Lluís Esteva i Cruaïnas.*- Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols.- Sant Feliu de Guíxols, 1996.- 158 p., ils. (32 x 17).

Recopilación de estudios presentados en memoria de Lluís Esteva i Cruaïnas (1906-1994). Reúne diversos textos sobre temas de patrimonio e historia local y comarcal: NARCÍS SOLER I MASFERRER: "El patrimoni cultural local. Que és, a qui i per a què serveix" (p. 7-11); LLUÍS PALLÍ, CARLES ROQUÉ: "Tipologia de les roques emprades en la construcció de la Porta Ferrada (Sant Feliu de Guíxols)" (p. 13-16); EDUARD PORTA: "La conservació de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols" (p. 17-18); E. CARRERAS, B. BOFARULL, P. GAY Y J. TARRÚS: "Els dòlmens de l'Empordà i del Rosselló: una visió de conjunt" (p. 19-24); JOSEP MIQUEL FAURA I VENDRELL, XAVIER CLOP I GARCIA: "Un projecte de recerca i difusió en l'àmbit del megalitisme meridional català: El sepulcre megalític de Les Mairoles (Rubió, Anoia)" (p. 25-29); JORDI CARAVACA I DELCLÓS: "El poblat ibèric del Castell Barri (Calonge)" (p. 31-34); JOAN LLINÀS I POL: "Els segles III-II a.C a Sant Sebastià de la Guarda (Palafrugell). Hàbitat, sitges i abandonament" (p. 35-39); JOAQUIM TREMOLEDA I TRILLA: "Producció d'àmfores romanes al Baix Empordà. Els tallers de Palamòs, Platja d'Aro i S'Agaró" (p. 41-46); XAVIER ALBERCH, JOSEP BURCH, JORDI TURON: "Documentació escrita i estudi arqueològic del territori de Girona durant l'època romana" (p. 47-50); JOAN LLINÀS I POL, JORDI SAGRERA I ARA-DILLA: "Arquitectura romànica civil a Girona: Excavacions arqueològiques al Carrer del Sac" (p. 51-54); FERRAN CODINA FALGÀS, JOAN MARGALL SASTRE, DANIEL PUNSETI PUIG: "Estudi de l'edifici nº 11 del Carrer de la Força (Girona)" (p. 55-56); JOSEP A. GISBERT SANTONJA: "Gestió i difusió del patrimoni cultural a la ciutat de Dénia. Annals d'una pugna revulsiva i necessària entre el turisme cultural i la cultura turística" (p. 57-70); CARMÉ CARRASCAL, ANNA M^a PUIG, ALBERT RIERA, GEMMA VIEYRA: "Disseny i gestió privada del patrimoni públic. El Museu Comarcal de l'Anoia" (p. 75-76); LLORENÇ FERRER I ALÓS: "A l'entorn de la història local. La vida de la gent" (p. 77-80); MIQUEL BORRELL I SABATER: "Els fills de pares incògnits i la xarxa assistencial ganxona al segle XVIII" (p. 81-84); J.M. PONS GURI: "Estudiants de Sant Feliu de Guíxols a l'Estudi dels Pilots d'Arenys de Mar" (p. 85-90); MONTSERRAT MOLI FRÍGOLA: "La Il·lustració a Solius i la construcció de Santa Agnès (1773-1783)" (p. 91-94); ÀNGEL JIMÉNEZ: "Primer semestre de crisi social a Sant Feliu de Guíxols als inicis de la depressió econòmica de la Primera Guerra Europea (Juliol 1914-Gener 1915)" (p. 95-100); SANTIAGO HERNÁNDEZ I BAGUÉ: "La cuina econòmica de Sant Feliu de Guíxols (1915-1918)" (p. 101-106); LLUÍS COSTA: "Acció Social Obrera: un model

periodístic entre la tradició obrerista i la premsa de masses" (p. 107-110); J. ANTÓN PELAYO, M. JIMÉNEZ SUREDA: "Les indústries papereres a Sarrià de Ter (1935-1969): Fonts i evolució de la població obrera" (p. 111-114); RAMÓN ALBERCH I FUGUERES: "El paper dels Arxius com a font per la investigació històrica" (p. 115-117); SALOMÓ MARQUÈS SUREDA: "Els Arxius i la història de l'educació i l'ensenyament" (p. 119-122); JOSEP M. T. GRAU I PUJOL, JORDI PIQUÉ I PADRÓ: "L'exercici de notaria a la Senyoria Episcopal de Bàscara (segle XIV). Una primera aproximació" (p. 131-134); JOSEP CLARÀ: "Correspondència de Josep Pla amb Lluís Duran i Ventosa" (p. 135-138); DOLORS GRAU I FERRANDO: "Retratistes a Sant Feliu de Guíxols" (p. 139-144); M. ÀNGELS SU-QUET I FONTANA: "Emili Massanas i la memòria fotogràfica a Sant Feliu de Guíxols" (p. 145-148); MARITXELL CASADESÚS, NÈLIDA CELMA, MARTÍ CHECA, YOLANDA ESTEVE, MÒNICA HERRERA, JORDI SERRA, YOLANDA SERRANO: "La història oral i l'ús de la memòria col·lectiva vers la història local: oficis i indústries artesanals a l'antic municipi de Sant Andreu de Palomar (Barcelona)" (p. 149-158).- M.Cu.

96-1605 ROMANO VENTURA, DAVID: *De Historia Judía Hispánica.*- Universitat de Barcelona (Homenatges, 6).- Barcelona, 1991.- 507 p. (24 x 17).

Reedición de algunos de los más importantes trabajos del profesor David Romano, relativos a la historia de los judíos en la España Medieval, con motivo de su jubilación. Además de los trabajos ya reseñados en IHE (núms. 2042, 10246, 16511, 24408, 39561, 62219, 93287, 93388, 95516, 96982, 77-595, 78-725, 80-482, 81-661, 81-706), con-tiene los títulos siguientes: "Restos judíos en Lérida" (p. 101-118); "Un texto en aljamía hebraicoárabe (Elche 1314)" (p. 137-142); "Le opere scientifiche di Alfonso X e l'intervento degli ebrei" (p. 147-182); "La transmission des sciences arabes par les Juifs en Languedoc" (p. 209-232); "La signature de R. Shelomoh ben Arabes (RaShBA) de Barcelone" (p. 335-340); "Marco jurídico de la minoría judía en la Corona de Castilla de 1214 a 1350 (Síntesis y propuestas de trabajo)" (p. 341-372); "Alfonso X y los judíos. Problemática y propuestas de trabajo" (p. 373-400); "Cortezanos judíos en la Corona de Aragón" (p. 401-414); "Arqueología judía en Cataluña" (p. 415-420); "Prestadores judíos en los estados hispánicos medievales" (p. 421-430); "El papel judío en la transmisión de la cultura" (p. 431-454); "Els jueus en temps de Pere el Cerimoniós" (p. 455-474); "Característiques des jueus en relació amb els cristians en els estats hispànics" (p. 475).- P.B.

96-1606 *Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Saellas.*- Publicacions de l'Abadia de Montserrat.- Barcelona, 1996.- 296 p. (26,5 x 19,5).

Con motivo de la jubilación del profesor Pere de Palol y su paso a profesor emérito en 1988, un grupo de discípulos decidió, como muestra de afecto y reconocimiento a su labor, por ser un indiscutible creador y principal impulsor de la Arqueología Cristiana en nuestro país, homenajearle con una obra que reuniese trabajos de sus colegas y discípulos. El resultado de este proyecto vio la luz en diciembre de 1996 con la aparición de un volumen que destaca tanto por su cuidada presentación, como por su calidad científica. El libro agrupa más de 30 estudios de disciplinas diversas (historia, arqueología, iconografía, historiografía, prosopografía, epigrafía) realizados por especia-listas de ámbito internacional que tienen como marco cronológico la Antigüedad tardía y la Alta Edad Media, periodos a los que el profesor Palol se dedicó con especial inten-sidad. Los trabajos se reseñan por separado.- A.Ch.A.

Actividades historiográficas

96-1607 *Actas II Congreso de Academias Iberoamericanas de la Historia. Factores de diferenciación e instancias integradoras en la experiencia del mundo iberoamericano. Madrid, 8 al 14 de noviembre de 1992.*- Presentación de JUAN PÉREZ DE TUDELA.- Real Academia de la Historia. Comisión Nacional del V Centenario. Consorcio Madrid Capital Europea de la Cultura 1992.- Madrid, 1992.- 572 p. (23 x 17).

Edición de las ponencias y discursos pronunciados en el II Congreso de Academias Iberoamericanas de la Historia, coincidiendo con las celebraciones del V Centenario del Descubrimiento de América. Mayoritariamente relacionados con temas americanos o con el dominio español sobre América.- P.B.

96-1608 *Actes de les Primeres Jornades sobre els Ordes religioso-militars als països catalans (segles XII-XIX). Montblanc, 8-10 novembre de 1985.*- Diputació de Tarragona. Institut d'Estudis Tarraconenses "Ramon Berenguer IV".- Tarragona, 1994.- 615 p. (24 x 17).

Edición de las ponencias y comunicaciones presentadas a las I jornadas sobre las órdenes militares en la antigua Corona de Aragón, celebradas en Montblanc. Los textos editados aparecen distribuidos en tres secciones: I. L'orde del Temple (18 trabajos), II. L'orde de Sant Joan de Jerusalem (29 trabajos), III. Els altres ordes religioso-militars (Montesa, Calatrava, Uclés, San Jorge de Alfama (10 trabajos). Prólogo del Presidente de la Diputación Provincial (p. 9) y programa de las jornadas (p. 11-13). Se reseñan por separado los trabajos de interés para IHE.-P.B.

96-1609 ALEMANY, RAFAEL; FERRANDO, ANTONI; MESEGUER, LLUÍS B. (EDITORES): *Actes del IXè Col·loqui Internacional de Llengua i Literatura Catalanes. Alacant-Elx, 9-14 de setembre de 1991.*- Vol. I.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat. Universitat d'Alacant. Universitat de València. Universitat Jaume I (Biblioteca Abat Oliva, 124).- Barcelona, 1993.- 494 p. (21 x 15,5).

Se publica la primera parte de las actas de dicho congreso, dedicado en este caso a la literatura medieval. Son 24 ponencias, entre las que hay que señalar, por su especial interés, las de JAUME RIERA I SANS sobre textos falsamente atribuidos a los siglos XIII y XV (p. 425-491), que provocó una fuerte polémica entre los eruditos; y la de MARÍA JESÚS RUBIERA MATA, acerca de una posible influencia árabe en la obra de Anselm Turmeda: "Cobles de la divisió del Regne de Mallorca" (p. 161-166).- F.A.G.

96-1610 *Anuario de investigaciones de los miembros de la Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía Hespérides.*- Vol. II (1994). Congreso de Archidona.- Asociación "Hespérides".- Jerez de la Frontera, 1995.- 521 p. (24 x 17).

El segundo volumen de este Anuario (Cf. IHE núm. 1602) incluye las comunicaciones presentadas al XII Congreso de Profesores Investigadores, celebrado por la propia Asociación en Archidona en septiembre de 1994, que estuvo dedicado a la Historia de la Educación y a la Historia y geografía de Archidona y su comarca. Después de unas páginas "In memoriam" del profesor e investigador D. Juan Gómez Crespo (1910-1993), del que JOSÉ COSANO MOYANO traza una semblanza biográfica y destaca las principales realizaciones y distinciones de su "currículum", siguen las comunicaciones a dicho Congreso que, dentro de la sección de Historia de la Educación, son las siguientes: EMILIO ORTEGA BERENGUER: "Las Escuelas Pías

y el Colegio de Archidona" (Conferencia inaugural, p. 23-50); ENRIQUE GOZALBES CRAVIOTO: "Auge y decadencia de la enseñanza en la España musulmana" (p. 51-61); LUISA I. MENESES CASTAÑEDA: "La educación en Al-Andalus. Una visión pedagógica de Ibn Jaldún" (p. 63-74); MARÍA JOSEFA PAREJO DELGADO: "El Colegio de los Niños de la Doctrina Cristiana y otras instituciones docentes en Úbeda en el siglo XVI" (p. 75-89); ADELA TARIFA FERNÁNDEZ, ANA OLIVARES MORENO y M^a J. PAREJO DELGADO: "Las escuelas de primeras letras en Andalucía en el siglo XVIII" (p. 91-109); MANUEL BURGOS MADROÑERO: "Los escolapios y el Real Colegio de Náutica "San Telmo" de Málaga" (p. 111-119); ENRIQUE GONZÁLEZ MATAS: "Propuesta educativa de "Sinapia": una utopía anónima española" (p. 121-130); ANA OLIVARES MORENO: "La enseñanza de las primeras letras en Jaén en la primera mitad del siglo XIX" (p. 131-147); JOSEFINA REYES SOTO y MANUEL NARANJO GONZÁLEZ: "Génesis del sistema educativo español" (p. 149-158); JOSÉ F. JIMÉNEZ TRUJILLO: "El colegio de internos del Instituto Provincial de Málaga: usos y costumbres en la vida de unos bachilleres de mediados del siglo XIX" (p. 159-166); MERCEDES FERNÁNDEZ PARADAS y VÍCTOR MANUEL HEREDIA FLORES: "Aportación a la historia del colegio de escolapios de Archidona. Los estudios de Segunda Enseñanza" (p. 167-174); ANTONIO HERRERA GARCÍA: "Un don Quijote de la didáctica: el profesor Giralti-Paulí y su método real-objetivo" (p. 175-190); MARÍA DEL CARMEN LARA FRÍAS: "Historia de la Enseñanza Pública en Archidona en la segunda mitad del siglo XIX (1854-1900) (Primera enseñanza elemental)" (p. 191-196); FRANCISCO LÓPEZ CASIMIRO: "Masonería y enseñanza: Profesores francmasones del Instituto Provincial de Granada" (p. 197-211); JOSÉ DOMÍNGUEZ LEÓN: "Educación y adoctrinamiento religioso en Andalucía durante la Restauración" (p. 213-229); CARLOS ALGORA ALBA: "La enseñanza en el primer cuarto del siglo XIX en Conil de la Frontera" (p. 231-245) y "Educación y enseñanza en la Sevilla republicana" (p. 263-277); CONSUELO DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ: "La Dictadura de Primo de Rivera y la Segunda Enseñanza oficial en Huelva" (p. 247-261); L. FELIPE PAJARES LADRERO: "Los orígenes del Instituto de Bachillerato "Luis Barahona de Soto" de Archidona" (p. 279-292); JOSEFA FRONTANA GONZÁLEZ: "Aproximación a la didáctica de la Geografía en los años 60, a través de la obra "La Geografía y su enseñanza" de Isidoro Reverte Salinas" (p. 293-304); FRANCISCO VELÁZQUEZ CLAVIJO: "El I.B. Velázquez de Sevilla en sus veinticinco primeros años" (p. 305-313); MANUEL HIJANO DEL RÍO: "Los Institutos de Ciencias de la Educación: 25 años de investigación y formación 1969-1994" (p. 315-320); FEDERICO JIMÉNEZ DE CIS-NEROS Y BAUDÍN: "Evolución de los centros docentes católicos en Sevilla entre 1975 y 1993" (p. 321-331); MIGUEL ÁNGEL RUBIO GANDÍA, JOSÉ MANUEL REYES MESA y MANUEL GÓMEZ CRUZ: "Población y cultura" (p. 333-340). En la segunda sección, Historia y Geografía de Archidona y su comarca, se presentaron las comunicaciones de JUAN L. ESPEJO LARA: "Repoblación y abandono de la villa alta de Archidona (1462-1557)" (p. 343-353); RAFAEL VÁZQUEZ LESMES: "Alcabalas y bienes de propios de Archidona en el siglo XVII" (p. 355-367); JACINTO MUÑOZ NUEVO: "Nuevos datos sobre la familia de los Clavero y la Virgen del Fuelle" (p. 369- 371); ELÍAS DE MATEO AVILÉS: "Las órdenes y congregaciones religiosas en Archidona durante el siglo XIX" (p. 373-383); MANUEL PÉREZ GALLEGO: "Aproximación al problema de la esclavitud en la Antequera de finales de la Edad Media" (p. 385-394); JOSÉ JIMÉNEZ GUERRERO: "La "ocultación de almas", un fraude municipal contra las quintas: el caso denunciado por el Ayuntamiento de Antequera" (p. 395- 411), y varios trabajos de tema diverso, fuera del Congreso, del que interesa señalar para el

IHE el de JUAN MANUEL MATÉS BARCO: "Gestión municipal y servicios urbanos: el abastecimiento de agua a Madrid en el siglo XIX" (p. 459-477).- I.H.E.

96-1611 *Anuario de investigaciones de los miembros de la Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía Hespérides*.- Vol. III (1995). Trabajos sobre historia de Andalucía, 1.- Asociación "Hespérides".- Jerez de la Frontera, 1996.- 639 p. (24 x 17).

Este volumen del Anuario de "Hespérides" incluye trabajos sobre Historia de Andalucía, más algunos de tipo general, pero con amplias referencias a la historia de la región andaluza y uno relativo a la provincia limítrofe (Badajoz), pero con íntimas conexiones con la misma. Se disponen en orden cronológico-temático. Lo encabeza el artículo de ANTONIO DOMÍNGUEZ ORTIZ: "Inquisición, criptojudíos y un fraile trapisondista" (p. 11-19), y le siguen los de ENRIQUE GOZÁLBES CRAVIOTO: "Algunas consideraciones acerca de la historiografía local sobre Andalucía en la Antigüedad" (p. 23-34) y "Los judíos en la Hispania romana: la documentación" (p. 49-62); JESÚS MONTERO VÍTORES: "La costa occidental de Andalucía en la Antigüedad. Un ensayo de interpretación de la "Geographia" de Ptolomeo" (p. 35-47); MIGUEL ÁNGEL NÚÑEZ BELTRÁN: "Apuntes sobre oficios de los judíos en la Baja Edad Media. Legislación en las Cortes castellano-leonesas y su virtualidad práctica" (p. 63-74); MANUEL PÉREZ GALLEGO: "Los medios de producción en el Morón medieval: los molinos de aceite" (p. 75-86); R. VÍCTOR CARRETERO RUBIO: "La panadería bajomedieval malagueña: oficios relacionados con la molienda" (p. 87-98) y "Las ancherías y los perche-les malagueños a comienzos del siglo XVI" (p. 243-252); MARÍA JOSEFA PAREJO DELGADO: "Evolución de las actividades rurales y urbanas en Lora del Río desde 1491 a 1551" (p. 99-122); LAUREANO RODRÍGUEZ LIÁÑEZ: "Dos fundaciones clarianas bajo el patronato de la Casa de Feria: el Valle de Zafra y la Concepción de Fregenal" (p. 123-146); JESÚS MARÍA LÓPEZ ANDRÉS: "La reforma religiosa y moral del clero y el Real Patronato eclesiástico de Granada en la formación de la idea de "Estado moderno" por los Reyes Católicos" (p. 147-158); ANTONIO HERRERA GARCÍA: "De caminos y de comunicaciones viarias aljarafeños (Noticias de los siglos XVI-XVIII)" (p. 159-182); JUAN MANUEL MATÉS BARCO: "Del agua en los abastecimientos urbanos: el sistema clásico de agua potable en Andalucía" (p. 183-202); RAFAEL MARÍN LÓPEZ: "Noticias sobre las aguas de la Catedral de Granada" (p. 203-213); JULIÁN PABLO DÍAZ LÓPEZ: "El aprovechamiento de los recursos naturales en el siglo XVI: Ordenanzas ecológicas en Huéscar (Granada)" (p. 215-225); FAUSTINO RODRÍGUEZ MOTEOLIVA: "Repoblación de Cádiar y el barrio de Albáyar que se le anejó, según el "Libro de la Población" (14-3-1572 a 8-1-1577)" (p. 227-241); JUAN DIEGO PÉREZ CEBADA: "Patrimonialización y uso de las tierras comunales en el siglo XVI: el proyecto de colonización de Tempul" (p. 253-265); M.J. PAREJO DEL-GADO y ADELA TARIFA FERNÁNDEZ: "El convento de San Nicasio de Úbeda en la Edad Moderna" (p. 267-285); HILARIO RODRÍGUEZ DE GRACIA: "Hambre y precios del trigo en Jaén durante 1677 y 1678" (p. 287-307) y "El subsidio y excusado en el obispado de Jaén" (p. 367-382); ANA OLIVARES MORENO: "Una fundación franciscana del siglo XVII: el convento de Vera Cruz de Villacarrillo (Jaén)" (p. 309-324) y "Constituciones regulares del monasterio de Santa Isabel de los Ángeles de Villacarrillo (Jaén)" (p. 325- 337); MIGUEL A. NÚÑEZ BELTRÁN: "Predicación, pautas de conducta y consolación en el siglo XVII" (p. 339-355); MANUEL GÓMEZ CRUZ, JOSÉ MIGUEL REYES MESA y MIGUEL ÁNGEL RUBIO GANDÍA: "El abastecimiento de pan a la ciudad de Almería en el siglo XVIII" (p. 357-365) y "La minería del hierro en Alquife" (p. 517- 528); ANDRÉS SARRIA MUÑOZ: "Gobierno municipal y fiestas religiosas en la Málaga del siglo

XVIII" (p. 383-415); ELÍAS DE MATEO AVILÉS: "La fiesta urbana como arma de propaganda política: festejos absolutistas y liberales en Málaga durante el primer tercio del siglo XIX" (p. 417-428) y "El cabildo catedralicio de Málaga durante la Restauración" (p. 441-452); JUAN CARLOS REY FOLGAR: "Un episodio de la revolución liberal-burguesa: levantamiento y junta de 1840 en Málaga" (p. 429-440); JOSÉ ANTONIO JIMÉNEZ LÓPEZ: "Granada ante el cólera de 1855. Estudio de su organización hospitalaria" (p. 453-469); MARTÍN GARCÍA VALVERDE y MARTÍN M. GARCÍA SEBASTIÁN: "La economía en Andalucía oriental de 1862 a 1883" (p. 471-482); MANUEL ALFONSO RINCÓN PALACIOS: "Rota en la I República" (p. 483-499); FRANCISCO LÓPEZ CASIMIRO: "Una elite intelectual del último tercio del siglo XIX: la logia granadina "Lux in excelsis" (p. 501-516); M.A. RINCÓN PALACIOS y JOSÉ MANUEL BAENA GALLÉ: "De convento a centro de profesores: historia del colegio de la calle Becas de Sevilla" (p. 529-543); J. ANDRÉS ALONSO LOPERA: "Aproximación al estudio de los partidos políticos dinásticos en Málaga (1930- 1931)" (p. 545-557); MARÍA VICTORIA FERNÁNDEZ LUCENO: "Beneficencia y mendicidad municipal sevillanas en la II República" (p. 559-574); ANTONIO LINAGE CONDE: "El pontificado sevillano del cardenal Segura y las concupiscencias regalistas" (p. 575-588), y algunos de urbanismo o demografía actuales que no interesan aquí.- I.H.E.

96-1612 BATISTA, RICARD; CAMPILLO, DOMÈNEC; CARRERAS, TERESA (COORDINADORES): *Proceedings of the IXth European Meeting of the Paleopathology Association (Barcelona, 1st-4th Setember, 1992)*.- Museu d'Arqueologia de Catalunya.- Barcelona, 1995.- 462 p. con figs. (24 x 16,5).

Reúne las actas, listas de miembros y los 71 trabajos científicos presentados a dicha reunión por investigadores de doce países. Se refieren principalmente a la Prehistoria, época romana y Edad Media. Se centran en la Península Ibérica los de los siguientes autores: M.C. BOTELLA LÓPEZ, S.A. JIMÉNEZ BROBEL y J.A. ORTEGA VALLET ("Traumatism in Bronze Age settlements in the Iberian Peninsula: Argar Culture"); D. CAMPILLO ("Malignant skull tumours in ancient times in Spain"); D. CAMPILLO y T. MAJÓ ("Study of three trepanated skulls from the neolithic period exhumed in "Sant Pau Road" in Barcelona, Spain"); A. CARVAJAL, A. MARTÍNEZ y D. CAMPILLO ("Study of the internal structures by computerised tomography of a mummy dating the beginning of the century"); M. CATASÚS, F. ROSELL y D. CAMPILLO ("Grupos sanguíneos en la Edad Media"); R. CHIMENOS KUNSTNER, R. PÉREZ-PÉREZ y C. LALUEZA FOX ("Evolución de la patología dentaria de origen infeccioso"); F. ETXE-BERRIA, L. HERRASTI y J.I. VEGAS ("Arrow wounds during prehistory in the Iberian Peninsula with regard to San Juan ante Porta Latinam"); F. GÓMEZ BELLARD y J.L. PRIETO ("Human cremations from the Villaricos Necropolis"); A. ISIDRO-LLORENS, L. ALCALÁ y G. ROSALES ("Paleopatología cervical en mamíferos extintos"); S.A. JI-MÉNEZ BROBEIL, M.C. BOTELLA LÓPEZ y J.A. ORTEGA VALLET ("Arthropaties in the Iberian Peninsula during the Bronze Age: Argar Culture"); A. MALGOSA, M.E. SUBIRÀ y C. CASTELLANA ("Pathological evidences about iberic cremations necropolis of "El Poblado", Murcia, Spain"); V. MAR y D. CAMPILLO ("Macrocephalia probably of a hydrocephalic aetiology, in an individual exhumed in the Sant Vicenç de Malla, Osona, Spain"); O. MERCADAL y D. CAMPILLO ("L'individu 1 de la necròpolis de Rocabruda, Gavà, Barcelona. Estudi paleoantropològic i paleopatològic"); O. MERCADAL y D. CAMPILLO ("Patologia de la població prehistòrica de la "Cova de la Guineu", Font Rubí, Alt Penedés, Barcelona"); A. MESTRE y D. CAMPILLO ("Pseudopathology in some exhumated skeletons in the late roman necropolis at "Can

Trullas", Granollers, Vallés Oriental, Spain"); I.J. OMS ("Dental Paleopathology of the neolithic human remains from Sant Pau street, Barcelona"); J.A. ORTEGA VALLET, S.A. JIMÉNEZ BROBEIL y M. BOTELLA LÓPEZ ("Paleopathology in the "Terreria del Reloj Necropolis, Dehesas de Guadix", Granada, Spain"); P.J. PÉREZ y I. MARTÍ-NEZ ("New evidence of temporomandibular arthrosis in human fossils from the middle pleistocene site of Atapuerca/Ibeas, Burgos, Spain"); M.E. PRADA, F. PIQUERAS, E. PLASENCIA y A. PALLARÉS ("Estudio de un caso de "enanismo" en restos humanos ibéricos"); J. PRIM, D. CAMPILLO, E. RIBAS y D. TURBÓN ("Bone leonthiasis in individual no. 24 of the paleochristian necropolis at "La Olmeda", in Pedrosa de la Vega, Palencia, Spain"); C. RODRÍGUEZ MARTÍN ("Radiologic approach to mummies and mummified remains. The case of Guanche mummies"); C. RODRÍGUEZ MARTÍN y B. BERANGER MATEOS ("Interpretations of the skeletal remains of "Los Auchones", Anaga, Santa Cruz de Tenerife. A case of bio-cultural isolation"); B. ROL-DÁN, J.A. SÁNCHEZ y B. PEREA ("A human molar of the Roman period set in a silver ring"); J.D. SACRISTÁN y J.D. VILLALAIN ("Proyecto "Holmes". Una vía de acercamiento antropológico al pasado"); L.V. TAMARIT, J.D. SÁNCHEZ PÉREZ, J.A. SÁNCHEZ SÁNCHEZ, J.A. REVERTÉ COMA y B. ROLDÁN GARRIDO ("Bone changes induced by heat in Iberian cremations. A histopathologic and histochemical approach"); G.J. TRANCHO, D. CAMPILLO y N. SANJOSÉ ("Tibial periostitis in several individuals of the Vallisoleitana necropolis at Wambas, Spain. 15th-17th century a.d.") y J.D. VILLALAIN, J. PUCHALT, M.T. SOLER y S. GARCERA ("Aplicaciones medicoforenses del estudio de las características sexuales de 57 cráneos medievales").- E.R.

96-1613 CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, O.S.A. FRANCISCO JAVIER (EDITOR): *Monjes y monasterios españoles (Actas del Simposium 1/5-IX-1995)*.- Dirigido por.- Tomo I: *Arte, Arquitectura, Restauraciones, Iconografía, Mística, Hospitales y Enfermerías, Medicina, Farmacia, Mecenazgo, Estudiantes*. Tomo II: *Fundaciones e Historias Generales, Personajes, Demo-grafía religiosa*. Tomo III: *Bibliotecas, Archivos y Escritorios, Historiografía y Bibliografía, Documentación, Vida Cotidiana, religiosa, material y cultural, Jurisdicción, Museos, Hospitalidad, Misiones*.- Estudios Superiores del Escorial (Colección del Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 7).- San Lorenzo del Escorial (Madrid), 1995.- 1335 + 1215 + 1009 p. con ils. (24 x 17).

Actas del Simposium celebrado los días 1 al 5 de septiembre de 1995 en el Escorial, dedicado a la gran incidencia en el arte, arquitectura, iconografía, música, medicina y cultura en general, de la vida monástico-religiosa hispana, especialmente durante la Edad Media y época Moderna. Presentan un especial interés los trabajos sobre bibliotecas conventuales y monásticas. Las ilustraciones que acompañan el texto, en general, son significativas y acertadas. Se echa mucho de menos, en una publicación de más de 3500 páginas, un índice onomástico y toponímico.- V.S.F.

96-1614 CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, FRANCISCO-JAVIER (DIREC-TOR): *Literatura e imagen en El Escorial. Actas del Simposium (1/4-IX- 1996)*.- Presentación de FRANCISCO-JOSÉ PORTELA SANDOVAL.- Estudios Superiores del Escorial (Colección del Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 8).- San Lorenzo del Escorial, 1996.- 1063 p., ils. (24 x 16,5).

Actas del Simposium celebrado en el Centro de Estudios Superiores del Escorial en septiembre de 1996, en el cual se examinó detenidamente el impacto que el Real

Monasterio de San Lorenzo del Escorial ha imprimido en la literatura y en el arte desde finales del siglo XVI hasta nuestros días. Valiosa recopilación de estudios que presentan un gran interés para los historiadores del arte, mentalidad y cultura.- V.S.F.

96-1615 CORTÉS CORTÉS, FERNANDO; CASTELLANO BARRIOS, LUCÍA (EDI-TORES): *Actas de las Jornadas Extremeñas de Estudios Judaicos. Raíces hebreas en Extremadura. "Del Candelabro a la Encina"* (Hervás, 16, 17, 18 y 19 de marzo de 1995).- Diputación de Badajoz. "Revista de Estudios Extremeños". Junta de Extremadura.- Badajoz, 1996.- 470 p. (24 x 17).

Edición de las ponencias presentadas en las I Jornadas Extremeñas de Estudios Judaicos. De contenido diverso, tratan el tema judío desde la óptica histórica, filosófica, religiosa, social y cultural en el ámbito geográfico de Extremadura. Se reseñan algunas de ellas por separado.- P.B.

96-1616 *Dels Furs a l'Estatut. Actes del I Congrés d'Administració Valenciana: de la història a la modernitat. València, 1992.-* Institut València d'Administració Pública.- València, 1992.- XX + 770 p. (30 x 21).

Congreso celebrado con motivo del décimo aniversario del Estatuto de Autonomía de la Comunidad Valenciana. Fue organizado en cuatro grandes apartados, cada uno de ellos subdividido en "ámbito de la modernidad", en el que se analizan aspectos actuales, y "ámbito de la historia". Los títulos de los apartados son: Administración económica; Cortes valencianas; Administración Local; Administración de Justicia, con un total de 17 ponencias y 54 comunicaciones, que permiten conocer, por un lado, las características del sistema administrativo e institucional actual de la Comunidad de Valencia y, por otro, numerosos aspectos históricos que reflejan el desarrollo de la administración pública y local, las Cortes valencianas y la administración de justicia en el Reino de Valencia desde el siglo XIII al XIX.- R.O.

96-1617 *El Estado Moderno a uno y otro lado del Atlántico. Actas del Congreso Internacional celebrado en Zaragoza, 24-26 de octubre de 1994.-* "Ius fugit. Revista interdisciplinaria de estudios histórico-jurídicos" (Zaragoza), núm. 3-4 (1994-95) (1996).- 498 p.

El volumen recoge las Actas de dicho congreso. Se relacionan a continuación los diferentes artículos del mismo, correspondientes al área temática del IHE con reseña particular de algunos de ellos: CORREAS, OSCAR: "La teoría general del Derecho frente a la Historia del Derecho" (p. 13-48); GÓMEZ RIVERO, RICARDO: "Práctica ministerial en el siglo XVIII: el nombramiento de magistrados" (p. 49-61); HESPANHA, ANTONIO M.: "Las categorías de lo político y de lo jurídico en la época moderna" (p. 63-99); IGLESIA FERREIROS, AQUILINO: "El Estado en Cataluña y Castilla" (p. 101-119) (IHE núm. 96-1700); LALINDE ABADÍA, JESÚS: "Estado Moderno como paralogismo historiográfico" (p. 121-139) (IHE núm. 96-1711); RUIZ IBÁÑEZ, JOSÉ JAVIER: "Una promesa de análisis de la Administración en el Antiguo Régimen: la constitución implícita factual" (p. 169-191); SOLANO, ENRIQUE y SANZ CAMAÑES, PORFIRIO: "Aragón y la Corona durante el gobierno de los Austrias. Relaciones políticas e institucionales" (p. 203-243); SARASA SÁNCHEZ, ESTEBAN: "Fundamentos medievales del Estado Moderno" (p. 487-498) (IHE núm. 96-1711).- J.F.R.

96-1618 ESCAVY ZAMORA, R.; HERNÁNDEZ TERRÉS, M.; ROLDÁN PÉREZ, A. (EDITORES): *Actas del Congreso Internacional de Historiografía Lingüística. Nebrija V Centenario.-* 3 Vols.- Secretariado de

publicaciones e intercambio científico de la Universidad de Murcia.- Murcia, 1994.- Vol. I: XXIV + 545 p.; Vol. II: 189 p.; Vol. III: 675 p. (23 x 16,5).

Publicación de las ponencias, comunicaciones y mesa redonda del Congreso celebrado en Murcia en abril de 1992. Cada uno de los volúmenes lleva un subtítulo, relativo al contenido del tema tratado en el mismo. El vol. I: "La obra de Nebrija", contiene la ponencia inaugural (GREGORIO SALVADOR: "Nebrija como iniciador de la lexicografía española"), otras tres ponencias y 30 comunicaciones sobre temas relativos a la Gramática de Nebrija. El vol. II: "Nebrija y las lenguas amerindias", se compone de tres ponencias y 10 comunicaciones, que hacen referencia a diversas lenguas amerindias, a la castellanización de los indios, a aspectos del castellano en Puerto Rico y al portugués hablado en América. En el vol. III: "Nebrija y otros temas de la historiografía lingüística", se publican los resultados de una mesa redonda sobre: "La conciencia lingüística frente a las lenguas extrañas" y 39 comunicaciones sobre temas diversos de historio-grafía lingüística, en su mayor parte centrados en los siglos XV-XVII.- R.O.

96-1619 HEVIA BALLINA, AGUSTÍN (DIRECTOR): *Memoria Ecclesiae, VI: Órdenes monásticas y Archivos de la Iglesia (1). Santoral Hispano-mozárabe en España. Actas del IX Congreso de la Asociación. Oviedo-Valdediós, 13-16 septiembre de 1993.*- Asociación de Archiveros de la Iglesia en España.- Oviedo, 1995.- 565 p. (20,5 x 14,5).

Actas con los discursos iniciales (JOSÉ M^a MARTÍ BONET, GABINO DÍAZ MERCHÁN), las 9 ponencias y 58 comunicaciones presentadas al IX Congreso (distribuidas entre los números VI y VII de "Memoria Ecclesiae") y dedicados a la documentación sobre órdenes monásticas conservada en archivos de la Iglesia. Incluye copiosas relaciones de fuentes para la historia monástica hispana medieval y moderna, clasificadas por archivos: Histórico Nacional, Simancas, Corona de Aragón, Zamora, Palencia, Valencia, León, Lérica, Mondoñedo, Santander, Navarra, Cuenca, Oviedo, y en general descritos por sus respectivos archiveros. Contiene abundante información de primera mano, muy útil para el investigador de la historia monástica (siglos IX al XX): benedictinos, premonstratenses, canónigos regulares y órdenes militares, y de la eclesiástica en general. Notas sobre el santoral hispano-mozárabe que continúan en el volumen siguiente.- M.R.

96-1620 HEVIA BALLINA, AGUSTÍN (DIRECTOR): *Memoria Ecclesiae, VII: Ordenes monásticas y Archivos de la Iglesia (2). Santoral hispano-mozárabe en España. Actas del IX Congreso de la Asociación. Oviedo-Valdediós, 13-16 septiembre de 1993 (segunda parte).*- Asociación de Archiveros de la Iglesia en España.- Oviedo, 1995.- 603 p. (20,5 x 14,5).

Continúa y completa la edición de las actas, iniciada en IHE núm. 96-1619. Incluye relaciones de fuentes monásticas de los archivos capitulares y diocesanos de Plasencia, Barcelona, Sevilla, Mallorca, Zamora, Orense, Cuenca, Oviedo, Salamanca, Astorga, Solsona, Toledo, León, etc. El conjunto es especialmente nutrido para el Císter (cistercienses de la Corona de Aragón, manuscritos de Poblet, Castilla, Valdediós, Santa María de Gua, Villanueva de Oscos, etc.) correspondiente a las épocas medieval y moderna (siglos XII al XX). Sigue el santoral hispano-mozárabe de las diócesis de Cádiz y Bilbao.- M.R.

96-1621 MÉCHOULAN, HENRY (EDITOR): *Los judíos de España. Historia de una diáspora (1492-1992).*- Traducción de DIONISIO MÍNGUEZ, CARLOS ORTEGA y MARCO GALMARINI.- Prólogo de EDGAR

MORIN.- Edito-rial Trotta. Quinto Centenario. Fundación Amigos de Sefarad (Colección Estructuras y Procesos, Serie Historia).- Valladolid-Madrid, 1993.- 668 p. (23 x 14).

Traducción española de diversos trabajos, publicados en París en 1992, con motivo de las conmemoraciones del V Centenario de la Expulsión de los judíos por los Reyes Católicos. Los artículos sobre la presencia y la trayectoria de las comunidades sefarditas en el mundo se agrupan en tres apartados: I. Europa (España, Portugal, Francia, Inglaterra, Países Bajos, Alemania, Austria, Balcanes, Italia e Islas del Mediterráneo, con un total de 26 trabajos); II. Grecia, Oriente Próximo y el Magreb (Turquía, Grecia, Siria, Palestina, Israel, Egipto, Argelia, Túnez, Marruecos, 15 trabajos); III. América (del Norte, Central y del Sur, 14 trabajos). Se reseñan algunos artículos por separado. Incluye también un glosario básico de la terminología habitual de las comunidades sefardíes. Índice onomástico. Mensajes de "Sefarad 92" por MAURICIO HATCHWELL TOLE-DANO y RENÉ-SAMUEL SIRAT. Edición íntegra del edicto de expulsión, promulgado por los Reyes Católicos, en Granada el 31 de marzo de 1492.- P.B.

96-1622 *Mémoire et fidélité séfarades, 1492-1992. Actes du Colloque 1492-1992: Cinquième centenaire de l'Expulsion des juifs d'Espagne, 23-24 novembre 1992. Université de Rennes 2 Haute-Bretagne.*- Introducción general de MICHEL DENIS.- Presses Universitaires de Rennes.- Rennes, 1993.- 208 p. (24 x 15).

Actas del coloquio organizado por el grupo Jules Isaac (Amitié Judéo-chrétienne de France) y la Universidad de Rennes 2, con motivo del quinto centenario de la expulsión de los judíos españoles. El objetivo primordial del coloquio se centra en la realidad cotidiana, tanto individual como colectiva de los grupos de judíos sefarditas, desde la expulsión de 1492 por los Reyes Católicos, hasta la actualidad. Se transcriben los debates e intervenciones surgidas a lo largo del coloquio. Contiene las siguientes publicaciones, algunas de las cuales se reseñan por separado: GÉRARD NAHON: "Israël en 1492: la diaspora en mutation" (p. 17-26); MAURICE-RUBEN HAYOUN: "Du médecin de Cordoue au sage de Fostat. La philosophie juive en Espagne. Maïmonide et Averroës. Les postmaïmonidiens juifs" (p. 27-34); BERNARD DUPUY: "L'acueil fait à la philosophie de Maïmonide par la pensée chrétienne" (p. 35-46); BARTOLOMÉ BENNASSAR: "L'Inquisition espagnole: son rôle dans l'édit d'expulsion" (p. 49-54); HENRY MECHOULAN: "Les statuts de pureté de sang" (p. 55-62); JEAN DUJAR-DIN: "Un nouveau regard de l'Eglise sur le peuple juif" (p. 63-90); ALBERT BEN-SOUSSAN: "Les derniers marranes du Portugal" (p. 113-114); HENRY MECHOULAN: "1492 dans la mémoire des Séfarades d'Amsterdam" (p. 121-128); CHARLES LESELBAUM: "L'Espagne contemporaine et le séfardisme" (p. 139-150); EMMA-NUELLE SIMON: "Séfarades de Turquie en Israël" (p. 151-170); MILE PESORDA: "Sarajevo 92, fragments d'une histoire" (p. 171-174); GUY DUGAS: "Ecrivains séfarades d'expression française" (p. 175-182); SUSANA AZQUINEZER: "Contes séfarades" (p. 197-206).- P.B.

96-1623 *Primeras Jornadas de historia de las Órdenes Militares.*- Real Consejo de las Órdenes Militares de Santiago, Calatrava, Alcántara y Montesa. Instituto de Estudios Manchegos de Ciudad Real.- Madrid-Ciudad Real, 1997.- 97 p. (24 x 17,5).

Edición de las ponencias presentadas a las Primeras Jornadas de historia de las Órdenes Militares, celebradas en el Palacio de los Lujanes de Madrid, durante los meses de febrero y marzo de 1996, bajo la presidencia del infante Don Carlos de Borbón y Borbón- Dos Sicilias. Incluye las siguientes aportaciones: "Prólogo" de

CARLOS DE BORBÓN (p. V), "Desarrollo de las jornadas" de CARLOS DÍEZ DE TEJADA y CEVALLOS-ZÚÑIGA (p. 1-2); "Presentación de las primeras Jornadas" de ÁNGELA MADRID Y MEDINA (p. 5-7); "La Orden de Santiago y la idea de cruzada" de ELOY BENITO RUANO (p. 11-26); "La Orden de Calatrava. Organización y vida interna" de LUIS RAFAEL VILLEGAS DÍAZ (p. 29-51); "La Orden de Alcántara y su incorporación a la corona" de BONIFACIO PALACIOS MARTÍN (p. 55-71); "La incorporación de la Orden de San Jorge de Alfama a la de Montesa" de REGINA SÁINZ DE LA MAZA LASOLI (p. 75-95).- P.B.

96-1624 *Primeras Jornadas Niceto Alcalá-Zamora y su época.*- Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres".- Priego de Córdoba, 1996.- 189 p. (21,5 x 15,5).

Conferencias pronunciadas en las Primeras Jornadas sobre Alcalá-Zamora, celebradas en Priego de Córdoba, su ciudad natal, los días 22, 23 y 24 de marzo de 1995, bajo la dirección de don José Manuel Cuenca Toribio. Pretenden contribuir al logro del verdadero perfil del que fuera primer presidente de la Segunda República Española, aportando, asimismo, materiales sustantivos para profundizar en su tiempo, especialmente, en el régimen del 14 de abril. Los autores y trabajos son los siguientes: ALCALÁ-ZAMORA Y QUEIPO DE LLANO, JOSÉ: "Niceto Alcalá Zamora y Torres: el hombre y el estadista" (p. 23-42); ORTIZ JUAREZ, JOSÉ MARÍA: "Niceto Alcalá Zamora, hombre de letras" (p. 43-60); MATAMORO, BLAS: "El Buenos Aires de don Niceto" (p. 61-73); PALACIOS BAÑUELOS, LUIS: "Educación y cultura en tiempos de don Niceto Alcalá-Zamora" (p. 75-95); LUCAS-MURILLO DE LA CUEVA, PABLO: "Niceto Alcalá-Zamora, jefe de Estado" (p. 97-114); DURÁN PASTOR, MIGUEL: "Don Niceto Alcalá-Zamora y las autonomías" (p. 115-135); CUENCA TORIBIO, JOSÉ MANUEL: "La Iglesia española durante la II República" (p. 137-165); FERNÁNDEZ CARNICERO, CLARO J.: "Niceto Alcalá-Zamora o la razón liberal" (p. 167-182).- J.G.C.

96-1625 *Segundas Jornadas Niceto Alcalá-Zamora y su época.*- Diputación Provincial de Córdoba. Patronato "Niceto Alcalá-Zamora y Torres".- Priego de Córdoba, 1997.- 374 p. (21,5 x 15,5).

Trabajos presentados en las Segundas Jornadas sobre Alcalá-Zamora, celebradas en su pueblo natal, los días 21, 22 y 23 de marzo de 1996, que fueron organizadas por el Ayuntamiento de Priego a través del Patronato Municipal "Niceto Alcalá-Zamora" y dirigidas por el profesor Cuenca Toribio. Los variados temas abordados tanto por los historiadores como politólogos profundizaron en la vida y la obra del ilustre prieguense, así como en su tiempo. Las conferencias fueron pronunciadas por NAVARRO GAR-CÍA, LUIS: "La Argentina de D. Niceto Alcalá-Zamora" (p. 15-33); ÁLVAREZ REY, LEANDRO: "El proyecto político de Alcalá-Zamora y la Derecha Liberal Republicana" (p. 35-69); FERNÁNDEZ SEGADO, FRANCISCO: "La organización territorial de España en la Constitución de 1931" (p. 71-99); CASADO RAIGÓN, JOSÉ MARÍA: "La economía española durante la II República" (p. 101-118); OLABARRI GORTÁ-ZAR, IGNACIO: "Don Niceto Alcalá-Zamora, político monárquico" (p. 119-146); VARELA SUANZES, JOAQUÍN: "La Constitución de 1931 en la Historia Constitucional: reflexiones sobre una constitución de vanguardia" (p. 147-169); CUENCA TORIBIO, JOSÉ MANUEL: "La élite política de la II República" (p. 171-198); SÁNCHEZ MARROYO, FERNANDO: "El campesinado y los conflictos agrarios en tiempos de la II República" (p. 199-232); PECELLIN LANCHARRO, MANUEL: "Luces y sombras de la cultura española en 1931" (p. 233-247). Se incluyen, finalmente, siete comunicaciones (p. 249-363).- J.G.C.

96-1626 *Symposio Internacional celebrado con motivo del VII centenario de la muerte de Jacobo de las Leyes.* - "Glossae. Revista de Historia del Derecho Europeo" (Murcia), núm. 5-6 (1993-94), 539 p.

La mayoría de los trabajos reunidos en el presente número de la revista corresponden a las comunicaciones presentadas a dicho Simposio, celebrado en la Universidad de Murcia en mayo de 1994. Se reseñan por separado los trabajos de interés para IHE.- J.F.R.

Revistas

96-1627 *Butlletí de la Societat d'Amics de la Història de la Ciència Farmacèutica Catalana* (Barcelona), núm. 13 (1996), 74 p.

En el presente número se inicia (en el capítulo de vida interna de la sociedad) la celebración del V Aniversario, tanto de ésta como de la revista. Se continúan los artículos iniciados en números anteriores (un trabajo sobre farmacéuticos de Calella, otro sobre la industria farmacéutica) y uno sobre el manejo de fuentes y documentación para la historia de esta profesión y ciencia. Destacan también colaboraciones sobre la familia de los boticarios en los países mediterráneos en la Baja Edad Media, así como sobre medicamentos para navíos existentes en Barcelona en el siglo XV. Aparecen las secciones habituales (reseñas, comunicaciones, etc.).- J.S.P.

96-1628 EPALZA, MIKEL DE: *Lo andalusí y lo español en una revista tunecina moderna. 30 años de "H.awliyyât al-y`âmi`a at-tûnisiiya".* - "Awraq" (Madrid), XIII (1992), 251-269.

Análisis de la producción de tema andalusí y español de la revista tunecina "Hawliyyât al-yâmi`at-tûnisiiya". Nacida en 1964 en la Facultad de letras de la Universidad de Túnez, es una publicación científica de reconocido nivel. Los artículos se revisan prime-ro agrupándolos por apartados: Edición y estudio de textos; traducciones de estudios; bibliografías; estudios de literatura; historia; religión islámica; filosofía; ciencias; otros temas. Luego se pasa revista a las recensiones de libros. En unas "reflexiones y notas sobre esta producción intelectual" se revisa el panorama de las revistas científicas en Túnez y se detallan las razones del interés por temas españoles. Un listado de los artículos (en árabe) completa el estudio. Profundo análisis bibliométrico que trasciende de la estadística para comprender la verdadera motivación del trabajo: los antiguos y estrechos lazos culturales e históricos desarrollados entre ambos países son los que justifican esta predilección por los temas andalusíes y españoles en Túnez.- F.F.S.

96-1629 *Tolosa. Butlletí informatiu* (Castellar del Vallés), núm. 19 (1990), 8 p.s.n.; núm. 20 (1992), 8 p.s.n.; núm. 21 (1993), 8 p.s.n.; núm. 22 (1993), 8 p.s.n.; núm. 23 (1994), 8 p.s.n.; núm. 24 (1995), 16 p.s.n.; núm. 25 (1996), 16 p.s.n.

Noticiero de la actividad del "Arxiu d'Història de Castellar". De nuestro interés, las referencias a la inventariación de documentación patrimonial, municipal y fotográfica, vaciado de las revistas "Forja" (1946-1952) y "La Farga" (1933-1938), edición en 1989 del libro "La Cort del batlle de Castellar, Cúria senyorial. Segles XV-XVIII" de Gemma Perich i Vidal, registro de entradas por donación o difusión cultural..., correspondientes al número 19; edición del libro "L'art castellarenc. Arts plàstiques i visuals. Del neolític als temps presents" de Esteve Prat Paz, instalación de armarios compactos, adquisición de una pintura d'Enric d'Ogny (1869), reproducida en la portada, del monasterio de la Mola, transcripción de los datos aportados para la

confección de la memoria topográfica de 7 de noviembre de 1939,... del núm. 21; presentación del libro "Scachs d'amor", editado en 1992 por Salvador Juanpere Aguiló, sobre un poema de amor del siglo XIV en el que se reproduce una jugada de ajedrez,... del núm. 22; inventario de los materiales arqueológicos, bibliografía arqueológica de Castellar, restauración y limpieza de las pinturas, de inicios del siglo XVIII, de la masía Can Quer, catalogación del fondo de arte,... del núm. 24; extracción de las pinturas de Can Quer,... del núm. 25.- L.R.F.

Fuentes

96-1630 DOMINGO, DOLORS: *Pergamins de Privilegis de la ciutat de Balaguer*.- Universitat de Lleida. Institut d'Estudis Ilerdencs (El Comtat d'Urgell, 2).- Lleida, 1997.- 301 p. (23,5 x 17).

Transcripción crítica de 74 documentos conservados en el Archivo Municipal de Balaguer, fechables entre 1211 y 1664. Precede un breve estudio introductorio sobre la historia de este fondo documental, tipología de los documentos y la tradición, estudios y ediciones parciales de los mismos. No incluye algunos documentos conservados en el libro de privilegios, del cual se está realizando una edición especial y autónoma. Índice onomástico y toponímico. Prólogo de FLOCEL SABATÉ.- P.B.

96-1631 GARCÍA BENÍTEZ, ANTONIO: *San Petersburgo o la búsqueda de fuentes históricas españolas*.- En "Anuario de Investigaciones, I" (IHE núm. 96-1602), 797-808.

Relato de un viaje a esa ciudad rusa para participar en un seminario sobre "Fuentes de la Historia de España y América Latina en los archivos y bibliotecas de San Petersburgo", con algunas noticias sobre los fondos de esta índole que aquéllos conservan.-A.H.

96-1632 LÓPEZ GÓMEZ, PEDRO (DIRECTOR): *Guía de fuentes sobre el Camino de Santiago existentes en Archivo del Reino de Galicia. I: Catálogo bibliográfico*.- Realización de MARÍA DEL CARMEN PRIETO RAMOS. Presentación de VÍCTOR-MANUEL VÁZQUEZ PORTOMEÑO.- Archivo del Reino de Galicia. Xunta de Galicia.- Santiago de Compostela, 1994.- 232 p., ils. con 24 láms. (27,5 x 21,5).

Guía de fuentes bibliográficas sobre el Camino de Santiago, que abarca el extenso ámbito geográfico en que se desarrollaba la peregrinación. El catálogo se completa con un índice de autores, títulos y materias. Las ilustraciones son de gran calidad y belleza.- V.S.F.

96-1633 NAVEIRO LÓPEZ, JUAN: *Excavación arqueológica nas Torres do Oeste (Catoira, Pontevedra)*.- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 71-75.

Yacimiento conocido desde principios de siglo, en el artículo se citan las intervenciones arqueológicas más destacadas. La fortificación de época medieval prácticamente devastó cualquier vestigio de la antigüedad, si bien el material induce a pensar en un castro costero de temprana romanización. La posterior fortificación medieval se adaptó a la topografía del terreno. Aporta bibliografía para el yacimiento.- M.A.To.

96-1634 RODRÍGUEZ PUENTES, EUGENIO; CARRERA, FERNANDO; GIMENO GARCÍA-LOMAS, ROSA; PERLES, JUAN JOSÉ: *Excavación*

arqueológica de urxencia na Ponte do Burgo (Pontevedra).- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 173-177.

Estudio del puente sito en este lugar, atestiguado desde época medieval.- M.A.To.

96-1635 SANZ FUENTES, M^a JOSEFA: *Nueva aportación a la colección documental de la catedral de Oviedo.*- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), XLVII, núm. 142 (1993), 561-583, 2 láms.

Transcribe 6 documentos del archivo catedralicio, comprendidos entre 1078 y 1436.- A.G.

96-1636 SIRET, LUIS: *Villaricos y Herrerías. Antigüedades púnicas, romanas, visigóticas y árabes. Memoria descriptiva e histórica.*- Estudio preliminar de OSWALDO ARTEAGA.- Ayuntamiento de Cuevas de Almanzora. Arráez editores (Colección Siret de Arqueología, 3).- Almería, 1995.- XXXVII + 152 p., 42 figs., XXIX láms. (23,5 x 16,5).

Nuevo facsímil de una obra de Siret publicada en la serie de las "Memorias de la Real Academia de la Historia" (XIV, 1907). Incluye una reseña de R. DE CALA LÓPEZ publicada en 1908. El yacimiento arqueológico de la antigua ciudad de Baria fue ampliamente excavado por Siret en los primeros años del siglo XX. Bella ilustración dibujada por el propio autor.- S.R.

96-1637 TORRES REINO, XOSÉ MARIA: *Excavación arqueológica de Santa María a Nova (Noia. A Coruña).*- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 81-84.

Cementerio utilizado ininterrumpidamente desde el siglo XIV. En el artículo se aportan los diferentes estudios que sobre éste se han realizado, acompañados de su correspondiente bibliografía. En esta primera campaña de excavación se trató de definir los diferentes niveles con vistas a facilitar futuras actuaciones.- M.A.To.

96-1638 VÁZQUEZ GÓMEZ, XOÁN: *Excavación arqueológica de urxencia na Praza Xeneral Cánovas Lacruz (A Coruña).*- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 135-138.

Dada la importancia arqueológica del lugar donde se ubica esta plaza, se realizó una cata. Se definen los diferentes niveles hallados y las distintas estructuras, todas ellas de época romana y medieval.-M.A.To.

96-1639 VÁZQUEZ GÓMEZ, XOÁN: *Excavación arqueológica de urxencia na praza de San Agustín (A Coruña).*- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 131-134.

Excavación arqueológica en una plaza de la ciudad, con mínima importancia tanto a nivel de estratigrafías como de materiales y estructuras, todas ellas de época contemporánea.- M.A.To.

Archivos

96-1640 *Guia dels Arxius Històrics de Catalunya. III.*- Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya (Guies i inventaris d'Arxius, 4).- Barcelona, 1989.- 316 p. con láms. (18 x 12).

Guía destinada a los usuarios de los archivos históricos dependientes del gobierno catalán. El presente volumen incluye los siguientes: Institut Municipal d'Història de Barcelona (SEBASTIÀ RIERA y MANUEL ROVIRA); Girona (JOSEP MATAS I BALAGUER); Tàrraga (GENER GOZALVO I BOU); Balaguer (JOAN FARRÉ I VILADRICH); Sant Feliu de Llobregat (MARIA LUZ RETUERTA JIMÉNEZ); La Seu d'Urgell (MARISA PICADO I VALLÈS); Tortosa (JESÚS MASSIP I FONOLLOSA); Cornellà de Llobregat (JOAN FERNÁNDEZ I TRABAL); y Palafrugell (ENRIC SAGUÉ y M. CONCEPCIÓ SAURÍ). Cada guía va precedida de las imprescindibles referencias de localización, historia de los archivos, descripción de los fondos y la bibliografía publicada.- F.A.G.

96-1641 *Guia dels Arxius Històrics de Catalunya, IV.*- Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya (Guies i inventaris d'Arxius, 6).- Barcelona, 1990.- 282 p. con láms. (18 x 12).

Prosigue la publicación de los fondos de archivos históricos catalanes (cf. IHE núm. 96-1640). Contiene los siguientes: Reus (SABÍ PERIS I SERRADELL); Manresa (J.M. GASOL I M. TORRAS); Lleida (ELENA GONZÁLEZ I COSO); Sabadell (JOSEP M. BER-NAUL BERENGUER); Sant Cugat del Vallès (GEMMA FOJ I ALVIRA); Vic (FRANCESC DE ROCAFIGUERA I GARCIA); Viladecans (MANUEL LUENGO CARRASCO); Vilanova i La Geltrú (RAFAEL MESTRES I BOQUERA); y Cartoteca de Catalunya (MONTSERRAT GALERA I MONEGAL).- F.A.G.

96-1642 PUIG I USTRELL, PERE: *Arxiu Històrica Comarcal de Terrassa: un bon pas vers la normalització del servei d'arxiu.*- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 3-4.

Guía sintetizada del archivo. Por lo que respecta a la recuperación del patrimonio histórico, cabe destacar la restauración del libro de actas de la villa, correspondiente al periodo 1592-1614, o la adquisición de un manuscrito del siglo XVII procedente del "castlà" o gobernador de Terrassa, Pere Fizes.- L.R.F.

96-1643 SANTANA JUBELLS, CARLOS L.: *El Archivo histórico de la Casa Fuerte de Adeje. Metodología de su catalogación y primeros resultados.*- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LI (1996), 259-267.

Da cuenta, rematada la catalogación, de este importantísimo fondo de El Museo Canario, y de los criterios adoptados por el autor de tan meritoria empresa.- A.Be.

96-1644 TAPIOLAS I BADIELLA, JUDIT: *L'Arxiu Municipal de Rubí.*- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 5-6.

Guía sintetizada del archivo, creado en 1991. Además de la documentación municipal, se conservan los fondos del antiguo Celler Cooperatiu, la Unión Mutual Rubinense y la Caja Rural de Rubí. La primera documentación que le sería propia (1604) se halla en el "Arxiu Parroquial de Sant Pere" (Rubí, Barcelona), junto a ésta se conserva documentación notarial y de la Bailía (s. XV-XIX), y está previsto que pueda consultarse en las dependencias del archivo municipal.- L.R.F.

96-1645 ZALAMA, AGUSTÍN CARRERAS: *Le château de Simancas: Des archives espagnoles pour l'histoire de l'Europe.*- "European Review of History" (Great Britain), I, núm. 2 (1994), 261-267.

Detalla las 28 colecciones que se encuentran en el Archivo General de Simancas, situado cerca de Valladolid.- H.A.

Museos

96-1646 CASANELLES I RAHOLA, EUSEBI: *L'aportació dels museus de ciència i tècnica a la museologia*.- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 12-14.

Sobre la creación de los museos de ciencia y técnica en Europa y Cataluña a nivel teórico (de organización, pedagogía, ...) y la constitución del "Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya" (MNACTEC), sin sede alguna, con los objetivos de explicar la historia de la industrialización a través de los distintos museos, sitios en los lugares donde se realizó dicho proceso, y preservación de los restos arqueológico-industriales más representativos. No se trata, pues, de una red o asociación, sino de un conjunto estructurado a partir de unas normas, es decir: cada centro mantiene su singularidad explicando, dentro de una normativa general, su parte dentro del proceso de industrialización.- L.R.F.

96-1647 FERNANDO, JORDI (COORDINADOR/EDITOR): *Museu Frederic Marès*.- Presentació de PASQUAL MARAGALL.- Ajuntament de Barcelona (Mis-cel.lània dels Museus de Barcelona, 1).- Barcelona, 1996.- 94 p. con láms y fotos (28 x 22).

Primer número de una nueva colección editada por el Ayuntamiento de Barcelona titulada: "Miscel.lània dels museus de Barcelona", mediante la cual se quiere dar una visión resumida de la colección de este Museo, acompañada de unas 50 fotografías. Los textos han sido realizados por PILAR VÉLEZ (directora) y NÚRIA RIVERO (conservadora) y muestran la figura y trayectoria personal de F. Marés y los aspectos o temas básicos que contiene la colección (en cuanto a escultura y pintura). Se añade un comentario sobre las piezas que se consideran más relevantes. Dedicán un apartado al "Museo sentimental" u objetos curiosos que forman parte del conjunto.-C.R.M.

96-1648 FERRAN I GÓMEZ, DOMÈNEC: *Museu de Terrassa. Cap a la consolidació d'un projecte*.- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 7-8.

El "Museu de Terrassa" (1991), fruto de la elaboración en 1988 del Plan de Museos de Terrassa, coordina e integra los museos de las iglesias de Sant Pere, el municipal de arte, la Casa Museu Alegre de Sagrera y el Municipal de la radio Eudald Aymerich.- L.R.F.

96-1649 GUTTMANN GOLDBERGER, BEATRIZ: *El Museo de Vilafamés: un hecho insólito*.- Presentación de CARLOS FABRA CABRERAS. Nota preliminar de VICENTE AGUILERA CERNI.- Diputació de Castelló (Col.lecció Universitària, 28).- Castellón de la Plana, 1995.- 557 p., fotos y dibujos (21 x 15).

Resumen de tesis doctoral en la que se estudia en profundidad y con gran minuciosidad de detalles la historia del proyecto y el modo de formación de la colección que posee el museo. A pesar de que el centro ha sido planteado y realizado a partir de un concepto nuevo sobre lo que debe aportar y preservar un museo, contiene una colección estable de arte contemporáneo cedido por artistas, cuyas obras promociona mediante exposiciones itinerantes. En el libro se parte de un análisis geográfico e histórico de la localidad, se muestran los cambios acaecidos en la colección, modo de funcionamiento del museo, actividades desarrolladas paralelamente: conferencias, exposiciones,... Contiene una amplia catalogación de la

obra y también varios apéndices documentales relacionados con el proyecto y planos, junto a los estatutos que rigen el centro. Utiliza para construir el relato sus propias vivencias, junto a documentación de los Archivos de la Diputación Provincial de Castellón y los Municipales de Villafamés. Bibliografía.- C.R.M.

96-1650 MORRAL, EULÀLIA; CARBONELL, SÍLVIA: *Inauguració de les noves reserves del Centre de Documentació i Museu Tèxtil*.- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 9.

Resumen de las obras de acondicionamiento del museo textil en Terrassa (Barcelona).- L.R.F.

96-1651 *Recull de premsa*.- "Gran Penedès" (Vilanova i la Geltrú), núm. 52 (1996), 23-25.

Noticia de la inauguración del museo de historia local de Santa Oliva (Baix Penedès, Barcelona) y de la restauración de las pinturas, realizadas por Antón Vila i Arrufat en 1935, de la capilla de la Verge del Remei, de la parroquia de la Trinitat de Vilafranca del Penedès.- L.R.F.

96-1652 RUEDA I BUENO, AGNÈS: *Organització del fons d'imatges fixes del Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa*.- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 10-11.

Sobre la organización, contenido y catalogación de los documentos gráficos (fotografías, diapositivas y negativos) conservados en el museo textil (unos 11.000 desde la década de los 50). Publicado previamente en el "Dossier d'informació i documentació per als municipis" núm. 78 (enero 1996), de la Diputación de Barcelona.- L.R.F.

96-1653 SEMPERE, EMILI: *Museo de los Molinos Gregorio Prieto y ciudad de Valdepeñas. Jornadas sobre Alfarería, de 8 a 9 de marzo de 1997*.- Ayuntamiento de Valdepeñas.- Valdepeñas, 1997.- 33 p., ils. (30 x 14).

Síntesis de unas jornadas sobre alfarería en la que se estudian las tinajas y que sirve como catálogo de la exposición de piezas que se realizó en el museo. Se comentan los antecedentes históricos, los caracteres básicos de las mismas y se mencionan los actuales centros tinajeros existentes en España, junto a sus aspectos más representativos. A pesar del modo general como se analizan los diversos ámbitos, el autor muestra un conocimiento amplio de la materia, ya que se trata de un especialista en piezas para contener líquidos y tiene otros libros publicados sobre cántaros y alfarería española (IHE núm. 81-242, 81-1522, 82-1663, 83-187).- C.R.M.

Bibliografía

96-1654 CAMPILLO GALMÉS, JAVIER; SEGURA PÉREZ, FRANCISCA: *Fond bibliographique de l'Institut Cervantes de Tunis sur al-Andalus*.- "Dirâsât Andalusiyya" (Túnez), núm. 15 (1996), 3-15.

Presentación de los fines y actividades del Instituto Cervantes de Túnez, con especial incidencia en la presentación de su biblioteca. Se especifican sus fondos relacionados con al-Andalus, por temáticas: historia, arte y arquitectura, lengua y literatura, filosofía y religión, ciencias, otras ciencias, la comunidad judía, y revistas.- F.F.S.

96-1655 COLL CONESA, JAUME; PÉREZ CAMPS, JOSEP: *Bibliografía histórica de la cerámica española (1988-1993)*.- "Forum cerámico" (Agost, Alicante), núm. 6 (1996), 68 p.

Síntesis bibliográfica por autores sobre temas de cerámica clasificados cronológicamente en los siguientes sectores: tratado general, prehistoria, protohistoria, antigüedad romana, antigüedad tardía, cristiano alto medieval, andalusí, bajomedioevo cristiano, tardogótico y renacimiento, barroco y neoclasicismo, romanticismo e historicismo, edad contemporánea, arqueometría y relación de revistas vaciadas. La bibliografía es bastante completa y recoge tanto gran número de obras básicas, como estudios centrados en aspectos concretos y de carácter parcial.- C.R.M.

96-1656 FIGUERAS FERRER, EVA: *Estudi crític/analític de la bibliografia espanyola sobre la técnica del gravat calcogràfic: la seva incidència en l'ensenyament oficial superior*.- Publicacions de la Universitat de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas).- Barcelona, 1992.- 1070 p., ils. (15 x 11).

Como su título indica, esta tesis contiene la catalogación y análisis crítico de la bibliografía española sobre técnica artística del grabado calcográfico y su incidencia en la enseñanza oficial superior. La autora ha escogido este tipo de grabado porque históricamente, en la Academia, fue el único al cual se le consideró noble y tuvo un espacio en las Bellas Artes. La bibliografía analizada es muy diversa: desde los libros que, de forma específica, tratan sobre las técnicas calcográficas, hasta los capítulos sobre obras de temática más amplia, también menciona los artículos de revistas, enciclopedias, diccionarios, tratados sobre pintura, dibujo, etc. El trabajo posee una estructura cronológica, la primera parte se refiere a los siglos XVII y XVIII, la segunda al siglo XIX y la tercera a la primera mitad del siglo XX. En cada una de estas partes se habla del grabado calcográfico español de la época a que corresponde, se analiza críticamente la bibliografía coetánea y se establecen las relaciones entre la teoría y la enseñanza del grabado calcográfico. Vocabulario de grabado calcográfico. Bibliografía.- J.O.P.

96-1657 LÓPEZ GUERAO, M^a ÁNGELES; BRIZ MARÍN, M^a MERCEDES: *Descripción analítica e indización de la revista "Goya" I (1981-1992)*.- "Verdolay" (Murcia), núm. 6 (1994), 205-231.

"Goya" es la publicación periódica (bimensual) editada regularmente desde 1954 por la Fundación del Museo Lázaro Galdiano de Madrid, sobre temas de Historia del Arte. El artículo corresponde a un vaciado bibliográfico y temático de esta revista a lo largo de los últimos veintidós años.- M.Cu.

96-1658 LÓPEZ GUILLAMÓN, IGNACIO: *Bibliografía para el estudio de la platería murciana*.- "Verdolay" (Murcia), núm. 5 (1993), 251-257.

Se recogen 63 fichas bibliográficas comentadas, correspondientes todas ellas a objetos religiosos. El autor se lamenta del olvido que sufren las piezas de platería civil.- M.Cu.

96-1659 LLORENS, M^a DOLORES; GUSI, FRANCESC; BARRACHINA, CARMEN: *Bibliografía arqueológica Castellonense, III*.- "Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló" (Castellón), núm. 16 (1995), 245-264.

Listado bibliográfico que comprende 470 referencias entre los años 1977 y 1993.- M.Cu.

96-1660 MORREALE, MARGHERITA: *I repertori di fondi Iberici nelle Biblioteche italiane*.- "Rassegna iberistica" (Venezia), núm. 52 (1995), 29-56.

Minuciosa descripción de los catálogos de fondos de tema, autor o lenguas ibéricas, conservados en las bibliotecas italianas, ya sea como manuscritos o como fuentes impresas.- M.C.N.

Biobibliografía

96-1661 CEBRIÀ, ARTUR; SENABRE, M^a ROSA; SOCIAS, JOAN: *Pere Giró i Romeu (1894-1987). Valoració d'una figura clau de l'arqueologia penedesenca.*- Institut d'Estudis Penedesencs.- Sant Sadurní d'Anoia, 1997.- 56 p., con figs. (22 x 15).

Opúsculo publicado en ocasión de cumplirse el 10º aniversario de la muerte de P. Giró, bien conocido por sus trabajos y prospecciones arqueológicas en la comarca del Penedés. La primera parte, acerca de la "contextualización de la arqueología catalana antes y después de la Guerra Civil española" contiene buen número de errores y de juicios no demostrados. La segunda parte, más correcta, no agota todos los aspectos de la obra de P. Giró.- E.R.

96-1662 HAMRÛNÎ, AHMAD AL-: *Sumûs gâbât wa-lâkinna-ha dâ'imân tanîru (So-les que se pusieron, pero cuya luz iluminará siempre).*- "Dirâsât Andalusiyya" (Túnez), núm. 15 (1996), 28-49.

Necrológica múltiple dedicada a las figuras de tres grandes arabistas desaparecidos en 1995: Emilio García Gómez (1905-1995); Jacques Berque (1910-1995); Sa'd Gurâb (1940-1995). Breves biografías acompañadas de listados de sus respectivas producciones. En el caso más cercano de D. Emilio García Gómez se recoge un listado con algunas pocas de sus publicaciones, pero con la práctica totalidad de notas necrológicas y diversos homenajes y póstumos que se le han dedicado.- F.F.S.

96-1663 *Homenatge a Pere Giró i Romeu (1894-1987).*- "Gran Penedès" (Vilanova i la Geltrú), núm. 52 (1996), 22-23.

Recordatorio del arqueólogo vilafranquino Pere Giró i Romeu, en el que se incluye la reproducción de una parte de la necrológica que sobre él realizase Antoni Comas i Estalella, presidente del Museu de Vilafranca.- L.R.F.

96-1664 MARQUÉS I CASANOVAS, J.: *El doctor Pere de Palol i la Seu de Girona.*- "Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas" (IHE núm. 96-1606), 13-16.-A.Ch.A.

96-1665 OLIVER ASÍN, JAIME: *Conferencias y apuntes inéditos.*- Edición de DOLORES OLIVER.- Ediciones Mundo Árabe e Islam. Agencia Española de Cooperación Internacional (Historia, Economía y Derecho).- Madrid, 1996.- 314 p., 12 ils. (24 x 17).

Piadosa edición póstuma, por su hija, de páginas inéditas de tema diverso, del académico de la historia, profesor de literatura española y, especialmente, arabista Jaime Oliver Asín (1905-1980): sobre Madrid árabe, toponimia extremeña y valenciana, morisco Bejarano emigrado a Marruecos, etimología de "marfil" y de "alba", etc. Temas sugerentes, pero bibliografía muy deficiente, anticuada y con omisiones, por la editora.- M.E.

96-1666 RIPOLL PERELLÓ, E.: *Pere de Palol i Salellas: l'home i la seva obra.*- "Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas" (IHE núm. 96-1606), 7-11.- A.Ch.A.

96-1667 RIPOLL PERELLÓ, EDUARD: *Henri Lothe i l'art rupestre del Sàhara.*- "Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi" (Barcelona), VII-VIII (1993-94), 283-308, con figs.

Notas biográficas del prehistoriador y etnólogo H. Lothe (1903-1991), con indicaciones sobre su interés por el arte levantino peninsular y sus viajes para estudiarlo. Bibliografía selecta de Henri Lothe.- A.C.L.

Ciencias auxiliares

Numismática y diplomática

96-1668 ALMONACID CLAVERÍA, J.A.: *Aportaciones a la numismática conquense.*- "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 39-40 (1992), 99-140; ils.

Noticias sobre numerosas monedas salidas de las cecas conquenses desde la época ibéri-ca al siglo XVIII. Abundantes cuadros, esquemas, gráficos, mapas e ilustraciones.- A.H.

96-1669 BENAGES I OLIVÉ, JAUME (COORDINADOR): *Les monedes de Tarragona.*- Pròleg de ANNA Mª BALAGUER.- Ajuntament de Tarragona. Societat Catalana d'Estudis Numismàtics (filial de I.E.C.).- Tarragona-Barcelona, 1994.- 261 p., ils. en color (31 x 22,5).

El hilo conductor son las emisiones producidas en esa ciudad. Partiendo de las que poseen leyenda ibérica, se continua con las monedas romanas bajo Augusto, Tiberio, Galba y Vitelio; se prosigue con la recuperación de la ceca durante la monarquía visigoda y posteriormente, con las piezas de finales del siglo XV, las monedas eclesiásticas de los siglos XVI-XVII y las ocasionadas con motivo de las grandes alteraciones del país: la guerra del francés y el papel moneda de 1937. Una obra lujosa y excelentemente ilustrada, de amenos capítulos educativos y un catálogo muy riguroso, acompañado de numerosa aportación documental. Jaume Benages ha asumido la coordinación de la obra, la introducción y los estudios de la edad contemporánea; los capítulos de la Antigüedad se han confiado a LEANDRE VILLARONGA y los de tiempos medievales y modernos a MIQUEL CRUSAFONT. Algunos detalles reiterativos o las confusiones de Felipe III con Felipe II no empañan la calidad de la obra y su utilidad, no sólo local.- I.G.E.

96-1670 RIESCO TERRERO, ÁNGEL: *Suscripciones, firmas y signos validativos de la documentación antigua, medieval y moderna: origen, tipología, significado y valor.*- "Hidalguía" (Madrid), XLIV, núm. 256-257 (1996), 427-445.

Tipología, variedad, simbología de los signos validativos y de las suscripciones de documentos.- P.B.

Genealogía y heráldica

96-1671 BORREGUERO GARCÍA, EPIFANIO: *Colección de pasaportes heráldicos.*- Tomos I y II.- Instituto Salazar y Castro.- Madrid, 1990-1995.- 86 + 51 p. con grabados (25,5 x 17,5).

Relación de cargos, títulos militares, méritos y distinciones de diversos miembros de la nobleza española, con reproducción de sus escudos de armas. Se toma la información de los archivos del Servicio Histórico Militar de Segovia. Se indica la referencia archivística de cada personaje. En total se clasifican alfabéticamente 228 pasaportes heráldicos del siglo XIX, con sus escudos de armas.- P.B.

96-1672 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE: *Doce docenas de apellidos con armas parlantes*.- "Hidalguía" (Madrid), XLV, núm. 260 (1997), 65-75.

Descripción de las armas parlantes gentilicias, que recogen aspectos diferentes de los apellidos, desde temas agrícolas hasta referencias a la sabiduría humana. Cada apellido lleva la referencia a su lugar de origen.- P.B.

96-1673 CASTÁN Y ALEGRE, MIGUEL ÁNGEL: *Estudio genealógico-nobiliario del linaje de los Ypas*.- "Hidalguía" (Madrid), XLIV, núm. 256-257 (1996), 513-540.

Minucioso estudio genealógico de esta familia de origen aragonés, a partir del siglo XV, hasta llegar al XIX.- P.B.

96-1674 FANTONI Y BENEDI, RAFAEL DE: *Los Lucientes, linaje materno de don Francisco de Goya*.- "Hidalguía" (Madrid), XLIV, núm. 256-257 (1996), 417-426.

Notas sobre la genealogía del célebre pintor Francisco de Goya y Lucientes. Las referencias al linaje se remontan al siglo XV, y en la villa de Uncastillo.- P.B.

96-1675 FLUVIÁ Y ESCORSA, ARMAND DE: *De oro, cuatro palos de gules, escudo de los condes de Barcelona*.- "Hidalguía" (Madrid), XLIV, núm. 256-257 (1996), 447-466.

Amplio y documentado estudio sobre el origen catalán de las denominadas "cuatro barras".- P.B.

96-1676 LOBO CABRERA, MANUEL: *El Mayorazgo de Lanzarote*.- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LI (1996), 181-192.

Publica un árbol genealógico de los condes de La Gomera, que confirma la dotación por don Agustín Herrero y Rojas, puesto en duda por Viera y Clavijo. Fue probado desde hace medio siglo por Rumeu de Armas, con la concesión, según un documento de la Biblioteca Nacional.- A.Be.

96-1677 LASSO DE LA VEGA Y LÓPEZ DE TEJADA, MIGUEL (MARQUÉS DE SALTILLO); PÉREZ DE RADA Y DÍAZ RUBÍN, FRANCISCO JAVIER (MARQUÉS DE JAUREGUIZAR): *Linajes y palacios ovetenses. Datos para su historia*.- Prólogo de GONZALO ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRI-LLÓN.- Instituto Salazar y Castro.- Madrid, 1992.- 189 p. (25,5 x 17,5).

Estudio histórico-artístico-arquitectónico de los palacios y casas señoriales de la ciudad de Oviedo con amplia y detallada referencia a los linajes y personajes que las ocuparon, desde la Baja Edad Media hasta la actualidad. Se acompaña cada edificio con un dibujo realizado a mano, de las fachadas o del conjunto. Algunos linajes o edificios incluyen la reproducción de los blasones.- P.B.

96-1678 PUIG SALELLAS, JOSEP M^a: *De remences a rendistes. Els Salellas (1322- 1935)*.- Fundació Noguera (Estudis, 9).- Barcelona, 1996.- 554 p. (24 x 17).

Estudio histórico detallado y sugestivo del linaje rural de la familia Salellas, en el Bajo Ampurdán, desde principios del siglo XIV hasta mediados del presente, por uno de sus descendientes actuales, notario de profesión. Con base fundamental en el archivo familiar, va resiguiendo la evolución social que condujo a dicha familia de su condición de cultivadores del dominio útil del mas Salellas, en el término de Cruilles (por lo menos desde 1322) a payeses propietarios radicados en sus fincas, acrecentadas sucesivamente por vía matrimonial (Ribot, Fábregas, Vila..) y finalmente a ciudadanos administradores de su patrimonio (rentistas) desde la capital gerundense, a finales del siglo XIX. A señalar, entre otros meritorios aspectos del trabajo, el riguroso examen de varias figuras jurídicas sustentadoras de la comunidad familiar y patrimonial y su desarrollo, como los capítulos matrimoniales, con los arrendamientos, los censales y el contrato de masovería, apreciando en ellos, además, su trasfondo humano y económico-social. Apéndice con 191 amplias regestas documentales (1322-1659) de los diferentes archivos familia-res reunidos, cuadros genealógicos, mapas de la configuración de los patrimonios e índice de conceptos.- J.F.R.

Lingüística, toponimia y onomástica

96-1679 CONCEPCIÓN SUÁREZ, JULIO: *Motivación toponímica: algunos anima-les domésticos entre los nombres de lugar.*- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), XLVI, núm. 139 (1992), 45-68.

Estudia los topónimos asturianos referidos a nombres de animales domésticos, como el buey, el puerco y la cabra.- A.G.

96-1680 CORRALES ZUMBADO, CRISTÓBAL; CORBELLA DÍAZ, DOLORES; ÁLVAREZ MARTÍNEZ, M^a ÁNGELES: *Diccionario diferencial del español de Canarias.*- Prólogo de GREGORIO SALVADOR.- Arco Libros.- Madrid, 1996.- XVII + 1339 p. (25 x 18).

Excelente diccionario del español de Canarias, tras la publicación por parte de los mismos autores del "Tesoro Lexicográfico del Español de Canarias" (TLEC), aparecido en su primera edición en 1992 y que actualmente se encuentra ya en la 2ª edición corregida y aumentada. La obra reseñada en esta ocasión es a la vez un diccionario semasiológico y un diccionario onomasiológico, que ofrece, junto a las definiciones de las palabras, para cada acepción la lista de sinónimos registrados a lo largo del texto. También incluye, de cada una de las acepciones, la localización por islas cuando ha sido posible documentarla. Contiene más de 20.000 voces, y se trata de una obra de importancia capital para la lexicografía dialectal del mundo de habla hispana.- A.G.E.

96-1681 COSTA, GEORGES J.: *Répertoire-atlas patronymique des Pyrénées orientales au XIXe siècle.*- Tomo I: *Repertorio*; tomo II: *Atlas.*- Presses Universitaires de Perpignan. Centre de Recherches i d'Estudis Catalans (Collection Études).- Perpignan, 1994.- 705 p. seguida con mapas (29,5 x 21).

Recopilación sistemática y exhaustiva de los patronímicos registrados oficialmente en el departamento francés de Pirineos orientales durante el siglo XIX. Debido a su adscripción dentro del área lingüística del catalán, su clasificación repertoriada por poblaciones y por apellidos la convierten en una obra de gran interés para la romanística en general y para la onomástica catalana en particular. Para ello el autor se ha servido de las listas normativas de empadronamientos de mediados del siglo XIX por considerarlas más fiables que otras fuentes, parroquiales o notariales. Dicho trabajo está diseñado más bien como una parte de un futuro gran diccionario patronímico-etimológico (PATROM) que deberá abarcar toda el área lingüística

románica. Su metodología y simplicidad de manejo hacen de este repertorio una herramienta muy útil tanto para lingüistas como para los investigadores de linajes familiares. En el II volumen se recogen 303 patronímicos que se sitúan cartográficamente en mapas lingüísticos de dicha región administrativa.- F.A.G.

96-1682 DÍAZ ALAYÓN, CARMEN; CASTILLO, FRANCISCO JAVIER: *Onomástica de La Gomera*.- "Almogaren" (Karlsruhe), XXVI (1995), 165-212.

Catálogo anotado de unos 180 topónimos correspondientes a la isla de La Gomera, que fueron recogidos en 1929 por LUIS FERNÁNDEZ PÉREZ (Archivo del Cabildo Insular de La Gomera). Repertorio bibliográfico.- B.M.O.

96-1683 DÍAZ ALAYÓN, CARMEN; CASTILLO, FRANCISCO JAVIER: *Fichas de toponimia prehispánica de La Gomera*.- "Almogaren" (Karlsruhe), XXVI (1995), 67-147.

Catálogo de más de un centenar de topónimos de la isla de La Gomera, constituido por fichas en las que consta: localización geográfica, registros en las fuentes conocidas e hipótesis etimológicas, con notas y bibliografía.- B.M.O.

96-1684 ESPUNYES, JOSEP: *Baronia i municipi de Peramola. Apunt històric i noms de casa, segles XVII-XX*.- Prólogo de RAMON BESORA I OLIVA.- Garsineu edicions (Estudis, 6).- Tremp (Lleida), 1995.- 152 p. con fotos (24 x 17).

Estudio de onomástica histórica, referida a nombres y apodos de los habitantes que vivieron en la villa y baronía leridana de Peramola, desde el siglo XVII hasta el siglo XX. Esta basado principalmente en informaciones documentales de 1640, 1739, 1780 y 1845. Va precedido de unos capítulos de contenido histórico, con breves referencias a la economía, la religión y el folklore de la localidad. La relación de nombres sobrepasa los doscientos, todos los cuales están perfectamente documentados y localizados. Índice onomástico y bibliografía.- F.A.G.

96-1685 HERRERO INGELMO, JOSÉ LUIS: *El fichero léxico del habla de Soria*.- "Celtiberia" (Soria), XLVI, núm. 90 (1996), 381-424.

Sistematización de términos del léxico de Soria, recogidos de diversos autores (especialmente Vicente García de Diego y Gervasio Manrique). Se trata de una labor importante, teniendo en cuenta la creciente despoblación del mundo rural soriano, aunque quizá podría ampliarse con sorianismos del medio urbano de la capital, hoy ya casi en desuso.- R.O.

96-1686 JUAN CABANILLAS, JOAQUIM: *El nom de Vilallonga de la Safor (Un assaig de toponímia històrica)*.- Centre d'Estudis i Investigacions Comarcals "Alfons el Vell".- Gandia, 1996.- 166 p., ils. (17 x 12).

Estudio anotado y con buena bibliografía sobre este topónimo valenciano, ampliado a otros topónimos de lengua catalana, especialmente en la región valenciana, que comienzan con VILA-. Análisis filológicos e históricos, bien documentados, sobre su evolución. Apéndice con referencias documentales (84 documentos, del XIII al XVIII, p. 125-145).- M.E.

96-1687 MARSCHIK, MATTHIAS: *Prähistorische Ortsnamen von Lanzarote (Kanarische Inseln)*.- "Almogaren" (Karlsruhe), XXVI (1995), 213-350.

Valioso repertorio, que recoge 276 términos, clasificados en fichas, en las que se indican diversos elementos constitutivos (situación geográfica, fuentes, si se trata de

onomástica o toponimia, si es de origen indoeuropeo.). El análisis lingüístico, la bibliografía y un índice alfabético de términos, contribuyen a dar a este artículo la categoría de libro.- B.M.O.

96-1688 RAFANELL VALL-LLOSERA, AUGUST: *El llemosinisme. Un estudi de les idees sobre la variació lingüística en la història de la llengua catalana.*- Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas).- Bellaterra, 1990.- 2 vols.: 843 p. (18 x 11).

Aportación a la historia de la lengua catalana. Se trata de un estudio sobre el término "llemosí" desde principios del siglo XVI, momento en el cual se puede detectar, por primera vez, el recurso a este término en alusión a la lengua catalana antigua, hasta el siglo XX. La obra se estructura en tres partes y un final. En la primera se estudia la oposición "llemosí"/ lengua catalana moderna durante los siglos XVI i XVII; en la segunda se analiza el habla en y relacionada con el "llemosí" en el siglo XVIII; la tercera se refiere al siglo XIX y se pregunta si el periodo de la "Renaixença" fue llemosinista. En la última parte se ocupa de las últimas réplicas y de los reductos del llemosinismo en el País Valenciano.- J.O.P.

96-1689 VIDAL SEPHIHA, HAÍM: *Permanencia del castellano en las comunidades sefardíes después del exilio.*- En "Los judíos de España. Historia de una diáspora (1492-1992)" (IHE núm. 96-1621), 627-632.

Estudio de la formación y evolución del judeoespañol o "judezmo" hasta llegar al "ladino". Manifestaciones literarias orales (refranes, consejos, romances) y escritas (de tema religioso o laico). Breve relación bibliográfica.- P.B.

Cartografía

96-1690 CEREZO MARTÍNEZ, RICARDO: *La cartografía náutica española en los siglos XIV, XV y XVI.*- Presentación de JOSÉ IGNACIO GONZÁLEZ-ALLER HIERRO.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas.- Madrid, 1994.- XIV + 306 p., ils. y 13 mapas desplegables (32,5 x 25).

Estudio de la cartografía náutica española, precedido por una amplia síntesis de la historia de la cartografía y la navegación anteriores al descubrimiento de América. La ingente información gráfica y de contenido científico-técnico aparece perfectamente analizada en cada uno de sus aspectos: magnetismo terrestre, tipos de proyección cartográfica, aspectos astronómicos, sistemas e instrumentos de cálculo, rutas y exploraciones de descubrimiento, entre otros. Las técnicas de navegación y trazado de cartas náuticas elaboradas por maestros mallorquines e italianos de época medieval fueron desarrolladas durante el siglo XVI por los cartógrafos de la Casa de Contratación de Sevilla, quienes tuvieron permanentemente actualizado el "padrón real", es decir el modelo oficial de carta de navegación hasta que se impusieron los avances científicos de los siglos XVII y XVIII. En apéndice se incluye un amplio e interesante rol o inventario de 280 cartas náuticas y 56 atlas de cartas españolas, todo ello ordenado de forma cronológica y con un breve comentario particularizado. Este magnífico libro es, además, por las numerosas ilustraciones a todo color un lujoso atlas histórico de la navegación y descubrimientos españoles anteriores al siglo XVII. Con bibliografía pero sin índice onomástico.- F.A.G.

96-1691 *Las Palmas de Gran Canaria a través de la Cartografía (1588-1899).*- Exordio de ALFREDO HERRERA PIQUÉ.- Casa de Colón. Museo Militar Regional de Canarias.- Las Palmas de Gran Canaria, 1995.- 200 p. (25 x 32).

Contiene una colección exhaustiva de los mapas, planos y grabados expuestos en la Casa de Colón de Las Palmas de Gran Canaria y el Museo Militar Regional de Canarias en Santa Cruz de Tenerife.- A.Be.

Antropología y folklore

96-1692 AGUERRE, LUIS DE: *Vida y costumbres de los pastores del Hierro.*- "Almogaren" (Hallein, Austria), XXIII (1992), 109-113.
Noticias etnográficas y antropológicas.- B.M.O.

96-1693 ORTEGA, JOSÉ: *El motivo de la habitación ardiente en el cuento popular y su relación con el simbolismo de los calderos.*- "Verdolay" (Murcia), núm. 6 (1994), 89-98.

A partir de los textos literarios de diversas épocas y culturas se plantea la relación simbólica entre el Sol, el calor y los metales.- M.Cu.

96-1694 ROQUÉ, MARIA-ÀNGELS: *Las matres celtibéricas y los relatos sobre los orígenes de los territorios comunales castellanos.*- "Revista de Folklore" (Valladolid) (1990), 59-68.

Estudio antropológico que analiza sustrato de los rituales castellanos de la zona comprendida entre las provincias de Burgos, Logroño y Soria, vinculados a la transmisión de los territorios comunales, símbolo del clan que con ellos se identifica. Sin excluir rituales pre-célticos, la tesis centra su análisis en el relativo a las matres celtibéricas, luego asimiladas a las vírgenes cristianas, símbolos de la fertilidad, la territorialidad y el pacto renovado anualmente por medio de los votos hechos por los jóvenes.- A.P.P.

96-1695 VALLEJO DE MIGUEL, ESTHER: *El traje popular de Soria.*- "Celtiberia" (Soria), XLVI, núm. 90 (1996), 425-462.

Noticias relativas al tema, desde la época de las pinturas de Valeriano Bécquer, y descripción de las características del traje popular masculino y femenino (materiales, tejidos, variantes comarcales, la capa y otras prendas de abrigo...). Vocabulario básico y bibliografía.- R.O.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

96-1696 BEL BRAVO, MARÍA ANTONIA: *Sefarad: los judíos de España.*- Sílex.- Madrid, 1997.- 430 p. (24 x 15).

Valiosa síntesis de cuanto se sabe acerca de la presencia judía en España en todas las épocas, desde las primeras noticias hasta el día de hoy. Es quizá la primera síntesis académica en la que se da esta visión completa, evidentemente sobre la base de las obras ya clásicas de Bauer, Suárez y demás, pero también sobre la demás bibliografía y los propios estudios documentales de la autora. Ha tenido ésta el buen sentido de comenzar por una detallada explicación de lo que es el judaísmo desde el punto de vista de los contenidos religiosos. Habla luego de su establecimiento en la península ibérica y de lo ocurrido durante la Edad Media hasta la expulsión, que explica como una contradicción con la línea de protección seguida hasta entonces por los Reyes Católicos y como resultado de la enemiga popular contra los judíos, que obedecía a motivos religiosos y económico-comerciales (p. 200). Se reconstruye bien la reintroducción del judaísmo en el siglo XIX.-J.An.

96-1697 CALAMA ROSELLÓN, ARGIMIRO: *El Regimiento de Infantería de Soria, de memorable historia.*- "Celtiberia" (Soria), XLVI, núm. 90 (1996), 330- 366, con fotos.

Noticias históricas (Archivos de Palacio, de Simancas y del Servicio Histórico Militar) del regimiento de dicho nombre, que nunca estuvo de guarnición en Soria, desde su fundación en 1715 (aunque sus orígenes se remontan a 1509) hasta su disolución en 1995. Relación cronológica de Maestros de Campo y de Coroneles jefes del Regimiento.- R.O.

96-1698 FERRER ROMAGUERA, M.V.: *Estudio de la configuración de la propiedad inmueble en el derecho común y su influencia en los Fueros valencianos.*- "Glossae" (Murcia), núm. 5-6 (1993-94), 391-398.

Estudio de la configuración de la propiedad inmobiliaria en el derecho romano y en el "ius commune" y su recepción en los fueros de Valencia.- J.F.R.

96-1699 GIBERT, R.: *Jacobo el de las Leyes en el estudio jurídico hispano.*- "Glossae" (Murcia), núm. 5-6 (1993-94), 255-272.

Recopilación de los párrafos que los estudiosos, desde Martínez Marina hasta R. Pérez Bustamante, han dedicado a la vida y obras de Jacobo de las Leyes.- J.F.R.

96-1700 IGLESIA FERREIROS, AQUILINO: *El Estado en Cataluña y Castilla.*- En "El Estado Moderno a uno y otro lado del Atlántico" (IHE núm. 96-1617), 101-119.

Sagaz aportación al debatido tema sobre el concepto de Estado y su correcta aplicación a las diversas épocas históricas. Bajo la perspectiva de las decisivas proposiciones de Maquiavelo y Bodin (especialmente éste en su tesis de la soberanía), apunta unas oportunas consideraciones sobre el curso seguido en la marcha hacia tal soberanía de los monarcas en la Corona de Aragón, especialmente en Cataluña, a diferencia de Castilla, y las diversas situaciones sociales y políticas que propiciaron o frenaron aquella trayectoria (Cortes 1283, Concordia de Pedralbes con Juan II y Capitulaciones ante Felipe IV y Felipe V).- J.F.R.

96-1701 LALIENA CORBERA, CARLOS (COORDINADOR): *Agua y progreso social. Siete estudios sobre el regadío en Huesca, siglos XII-XX.*- Instituto de Estudios Altoaragoneses. Diputación de Huesca.- Huesca, 1994.- 257 p. (24 x 17).

Interesante planteamiento de una investigación histórica sobre un tema concreto: siete personas han estudiado diversos periodos sucesivos del regadío en Huesca. Los trabajos se publican con una presentación de GUILLERMO PÉREZ SARRIÓN y unas conclusiones de JUAN F. UTRILLA UTRILLA, lo que da unidad al conjunto, aunque faltan índices. Los autores y temas tratados son los siguientes: GUILLERMO PÉREZ SARRIÓN: "Historia y política en el regadío. A modo de presentación" (p. 9-18); CARLOS LALIENA CORBERA: "Los regadíos medievales en Huesca. Agua y desarrollo social, siglos XII-XV" (p. 19-44); JOSÉ MANUEL LATORRE CIRIA: "Regadío y producción agraria en Huesca durante el siglo XVI" (p. 45-74); JESÚS INGLADA ATARÉS: "El intervencionismo municipal en el control, regulación y financiación del regadío oscense en el siglo XVII" (p. 75-144); JAVIER ARASANZ BIELA: "La propiedad de la tierra y el regadío oscense en el siglo XVIII" (p. 143-162); CARMEN FRÍAS CORREDOR: "Los regadíos en el siglo XIX. La reivindicación del agua" (p. 163-194); JOSÉ M^a ASPIROZ PASCUAL: "El regadío en Huesca, 1900-1950" (p. 195- 214); ALBERTO SABIO ALCUTÉN: "Herencia de

preguerra, fachada de postguerra: regadío y obras públicas en Huesca, 1938-1960" (p. 215-250); JUAN F. UTRILLA UTRILLA: "Conclusiones".- I.H.E.

96-1702 MAJADA NEILA, J.; ARANDA CARO, A.; BERDÚN MARTÍN, M.D.; CUESTA DANVILA, C.; GALLARDO ALTAMIRANO, A.O.: *Tras la estela de los judíos en Málaga*.- Diputación Provincial de Málaga.- Málaga, 1992.- 121 p. (21 x 17).

Síntesis documentada, con finalidades didácticas, sobre la presencia de los judíos y judaizantes en tierras de Málaga, desde los orígenes tardorromanos hasta la época contemporánea. Referencias a la actividad de la Inquisición y a la persecución del criptojudaísmo. El texto principal y sus referencias, exceden el ámbito territorial estricto de Málaga, aunque ello permite situar adecuadamente las grandes fases del judaísmo de Sefarad. Transcripción de diez documentos, de los siglos XV al XVIII, precedidos de un amplio comentario, con la voluntad de ilustrar adecuadamente el texto. Explicación amplia del significado de la "menorà" de Marbella. Contiene breve pero suficiente relación bibliográfica.- P.B.

96-1703 MARTÍNEZ FRONCE, FÉLIX MANUEL: *La Cañada Real de Los Chorros en su trayecto conquense*.- "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 38 (1991), 45-65, mapas.

Estudio pormenorizado de esta cañada, que en los siglos bajomedievales y modernos atravesaba la provincia conquense de NE a SO. Se describen todas sus ramificaciones y circunstancias edafológicas y humanas.- A.H.

96-1704 MARTÍNEZ LLOPIS, MANUEL: *Historia de la gastronomía española*.- Presentación de SANTOS CASTRO FERNÁNDEZ. Prólogo de RAFAEL CHIRBES.- Ediciones La Val de Onsera. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.- Huesca-Madrid, 1995.- 507 p., ils. con láms. (30 x 21,5).

Nueva edición de la historia de la gastronomía hispana (publicada inicialmente en 1981), ampliada y con modificaciones de interés, sobre los diversos avatares de la alimentación peninsular. El autor pone especial énfasis en la llamada dieta mediterránea, respuesta inteligente a la satisfacción de las necesidades alimentarias de los pobladores de la cuenca mediterránea desde hace 25 siglos, sin descuidarse de ofrecer capítulos dedicados a la cocina prehistórica, ibérica, romana, visigótica, árabe-andaluz, hispano-judaica e iberoamericana hasta el presente siglo XX.- V.S.F.

96-1705 MONTAGUT, TOMÁS DE (COORDINADOR): *Història del dret espanyol*.- Edició experimental. Curs 1996-1997.- Universitat Oberta de Catalunya. Dret.- Barcelona, 1996.- 8 + 48 + 128 + 79 hojas (31 x 22).

Obra de iniciación a la disciplina, elaborada para las necesidades y régimen docente y evaluatorio de la nueva "Universidad abierta de Catalunya". Está compuesta de tres cuadernos o módulos didácticos en los que se condensan de manera inteligente los temas fundamentales relativos a: 1) El derecho romano en la Península y la monarquía visigoda; 2) Las monarquías cristianas medievales y el Imperio universal hispánico; 3) El estado constitucional español; los dos primeros a cargo del profesor Montagut, el tercero del profesor MALUQUER BERNET. Cada módulo se compone de una explicación básica de las materias respectivas y de unos resúmenes, ejercicios de autoevaluación con propuestas, solucionarios, glosario de los términos más señalados y bibliografía elemental. Además, las hojas de estos cuadernos se esmaltan con numerosas ilustraciones gráficas, mapas y acotaciones marginales a modo de precisiones o recordatorios de los puntos más fundamentales de las lecciones, todo lo cual les confiere un alto valor pedagógico.- J.F.R.

- 96-1706 PAINAUD, A.; AYUSO, P.: *El comercio de la nieve en Huesca durante los siglos XV-XIX*.- "Bolskan" (Huesca), núm. 11 (1994), 173-191, 15 figs., 14 fotos.

Interesante trabajo que nos proporciona las diferentes planimetrías de los "pozos de hielo" conservados en la provincia.- M.Cu.

- 96-1707 PELÁEZ, MANUEL J.: *Introducción a un programa de Historia del Derecho Español*.- Cátedra de Historia del Derecho y de las Instituciones. Universidad de Málaga.- Barcelona, 1992.- 141 p. (22 x 15).

Programa de 47 lecciones sobre historia del Derecho y de las Instituciones en España, acompañado de un amplio estudio con notas aclaratorias en torno al programa.- I.H.E.

- 96-1708 PERIS ALBENTOSA, TOMÀS: *La Séquia Reial del Xúquer (1258-1847). Síntesi històrica i aportacions documentals*.- Ed. Germanía (Quaderns d'Estudis Locals).- València, 1995.- 233 p.

La Acequia Real del Júcar o de Alzira: evolución desde su origen en el siglo XIII; descripción de la infraestructura del regadío: articulación de la red, funcionalidades de cada una de sus partes y notas sobre su mantenimiento; a éste le sigue otro capítulo dedicado a las normas de regulación del regadío y a las autoridades encargadas de su gobierno y cuidado. Finalmente, se extraen una serie de conclusiones sobre los resultados económicos del sistema de riego y sobre la agricultura existente en la zona irrigada. La segunda parte del libro (dos tercios del mismo) se dedica a la publicación de documentación oficial generada y relacionada con el gobierno de la acequia (descripciones, pleitos, proyectos de ampliación, etc.). Esta documentación viene a completar el panorama que ya conocíamos por otra obra del mismo autor ("Regadío, producción y poder en la ribera del Xúquer. La Acequia Real de Alzira, 1258-1847").- Ed. Confederación Hidrográfica del Júcar. Consellería de Obras Públicas.- Valencia, 1992.- 387 p.).-F.F.S.

- 96-1709 PLANAS ROSSELLÓ, ANTONIO: *El "Sindicat de Fora". Corporación representativa de las villas de Mallorca (1315-1834)*.- Prólogo de ROMÁN PIÑA HOMS.- Miquel Font, editor.- Palma de Mallorca, 1995.- XI + 462 p. con 8 láms. (20,5 x 15).

Estudio monográfico de una institución importante en la historia de Mallorca. El autor traza la evolución del Sindicat de Fora- representante de los municipios de la Isla- desde su aparición en el siglo XIV, todavía en la época del reino "privativo", hasta su supresión en el siglo XIX, con el advenimiento del régimen liberal, analiza su organización interna y establece su papel en el conjunto de las instituciones mallorquinas a lo largo de las distintas etapas históricas. La obra se completa con un extenso apéndice documental de más de cien páginas y una amplia relación de fuentes impresas y bibliografía.- P.M.

- 96-1710 ROUDIL, J.: *La edición de las "Flores del Derecho"*.- "Glossae" (Murcia), núm. 5-6 (1993-94), 351-363.

Avance de lo que será la edición de las "Flores del Derecho", que el autor está preparando: edición yuxtalineal, ediciones razonadas y sus fundamentos metodológicos.- J.F.R.

- 96-1711 SARASA SÁNCHEZ, ESTEBAN: *Fundamentos medievales del Estado moderno*.- En "El Estado Moderno a uno y otro lado del Atlántico" (IHE núm. 96-1617), 487-498.

Sumaria exposición, pero de gran densidad, en torno a los planteamientos recientes sobre las propias categorías historiográficas del Estado, y su discutida aplicación a las épocas medieval y moderna. Estima que los fundamentos medievales -que no "órígenes"- del Estado moderno se hallan en los precedentes bajo-medievales a modo de proto-Estado y no tanto de pre-Estado, y recogiendo especialmente posiciones de Tementi apunta como rasgos generales el estado de guerra casi permanente de las monarquías bajo medievales que requería una financiación continuada, un ejército permanente y una administración eficaz. Sobre tales supuestos recoge a su vez los puntos de vista de Ladero referentes al planteamiento peninsular ibérico, con atención a las instituciones e instrumentos de gobierno desarrollados en los distintos reinos de la Baja Edad Media (Casa Real y Corte, Consejo Real, administración real a nivel local y - con Tementi- finanzas reales y capacidad militar.- J.F.R.

Aspectos religiosos

96-1712 ANDRÉS-GALLEGO, JOSÉ: *La Iglesia y la cuestión colonial*.- En "1895: La guerra en Cuba y la España de la Restauración", dirigido por EMILIO DE DIEGO.- Editorial Complutense.- Madrid, 1996.- 189-246.

Extensa síntesis sobre la Iglesia española como organismo social, tal como llega a 1895. Es adelanto de un libro sobre esta mismo asunto. El autor prima los aspectos organizativos y asociativos, sobre los doctrinales, o los políticos.- A.M.P.

96-1713 BELLMUNT I FIGUERAS, JOAN: *Maria a Catalunya*.- Pròlegs de JOSEP PONT I SANS i JOAQUIM XICOY I BASSEGODA.- Pagès editors.- Lleida, 1995.- 614 p. con láms. (24,5 x 17,5).

Recopilación divulgativa de diversas noticias y tradiciones marianas de Cataluña, promovida por la Academia Mariana de Lleida, en ocasión del milenario de Cataluña. El autor ofrece las noticias históricas del santuario mariano más destacado de cada una de las 41 comarcas catalanas, aunque no siempre corresponde con la patrona comarcal; por ejemplo, la patrona de la comarca de Bages es Nuestra Señora de Juncadella, y no de Montserrat (p. 153), advocación que duplica al presentar la Virgen de Montserrat como patrona del Baix Llobregat (p. 155-165). Se echan de menos muchas monografías no citadas en la bibliografía de las pp. 611-612, por ejemplo la obra de J. Mauri Serra: "Historia del Santuari de Puigraciós" (Barcelona, 1952); la célebre monografía de J. Sarret i Arbós: "Manresa ciutat de Maria" (Manresa, 1905), esclarecedora para tratar de la comarca del pla de Bages y, sobre todo, la obra del P. N. Camós: "Jardín de María plantado en el Principado de Cataluña", publicada en Barcelona el año 1657, y reeditada los años 1772 y 1949. Las ilustraciones de gran belleza y bien seleccionadas.- V.S.F.

96-1714 GARRIDO, PABLO-MARÍA: *El solar carmelitano de San Juan de la Cruz. La antigua provincia de Castilla (1416-1836)*.- Prólogo de CELSO PRIETO BERMEJO.- Biblioteca de Autores Cristianos.- Madrid, 1996.- LIII + 381 p. (20 x 12,5).

Aproximación histórica a la vida y desarrollo de la provincia de los carmelitas de la antigua observancia de Castilla (calzados), desde los orígenes hasta la excomunión de Mendizábal. El autor presenta el rico substrato de la tradición espiritual carmelitana en Castilla, el cual posibilitaría el nacimiento y consolidación del Carmelo descalzo o teresiano. De especial interés la recopilación de manuscritos y obras impresas de los carmelitas castellanos, producida durante los siglos XVI-XIX (p. 253-248). Relación de fuentes, bibliografía e índice de nombres y lugares.- V.S.F.

96-1715 LACAVE, JOSÉ L.: *Las juderías en Extremadura.*- En "Actas de las Jornadas Extremeñas de Estudios Judaicos. Raíces hebreas en Extremadura" (IHE núm. 96-1615), 161-169.

Nuevos datos y noticias sobre la localización e identificación de barrios judíos y sinagogas, en el ámbito geográfico de Extremadura. Especial hincapié en los casos de Cáceres, Badajoz, Mérida, Segura de León, Fregenal de la Sierra, Almendralejo, Zafra, Llerena y Cabezuella.- P.B.

96-1716 MIRA CABALLOS, ESTEBAN; DE LA VILLA NOGALES, FERNANDO: *El monasterio de Santa Catalina de Sena de Carmona: Fundación e Historia.*- "Archivo Dominicano" (Salamanca), XVI (1996), 15-23.

Noticias históricas del desaparecido convento dominicano de Carmona, fundado a últimos del siglo XVI por doña Beatriz de Vargas, y derribado en 1844 tras los efectos de la desamortización de 1835. Apéndice documental con transcripción del documento de nombramiento de la primera priora en 1574.- P.B.

96-1717 NIETO FERNÁNDEZ O.F.M., AGUSTÍN (+): *Los franciscanos en Murcia: San Francisco, Colegio de la Purísima y Santa Catalina del Monte (siglos XIV-XX).*- Edición a cargo de RAFAEL FRESNEDA COLLADO y PEDRO RIQUELME OLIVA. Prólogo de VÍCTOR SÁNCHEZ GIL.- Editorial Espigas. Instituto Teológico Franciscano (Serie Mayor, 17).- Murcia, 1996.- XXIV + 522 p., fotos (24 x 17).

Publicación póstuma de la monografía escrita por el P. Nieto Fernández (+ 1980) sobre los franciscanos en la ciudad de Murcia, desde la Baja Edad Media hasta nuestros días, aproximada en tres grandes apartados: el convento de San Francisco de Murcia (primer establecimiento franciscano del antiguo reino murciano), con el aporte de documentación inédita y noticias históricas a partir de 1317; el Colegio de la Purísima (segundo establecimiento franciscano, edificado junto a dicho convento de San Francisco), que abrió sus aulas en 1710; y finalmente, se ofrece una aproximación histórica al convento de Santa Catalina del Monte (destinado a la recolección), ubicado en este municipio murciano de la zona del Verdolay, fundado en 1443. El volumen contiene un apéndice fotográfico e índice analítico.- V.S.F.

96-1718 SANS TRAVÉ, JOSEP MARÍA: *La introducció de l'orde del Temple a Catalunya i la seva organització.*- En "Actes de les primeres jornades sobre els ordes religioso-militars als Països Catalans (segles XII-XIX)" (IHE núm. 96-1608), 17-42.

Amplia y densa síntesis sobre los orígenes, expansión, organización y fin de la orden del Temple en Cataluña. Especial atención a los diferentes miembros de la comunidad, a la vida cotidiana y a la organización institucional. Amplia relación bibliográfica.- P.B.

96-1719 SERRANO MARTÍN, ELISEO (EDITOR): *Muerte, religiosidad y cultura popular. Siglos XIII-XVIII.*- Institución Fernando el Católico.- Zaragoza, 1994.- 581 p. (24 x 17).

Publicación de las Actas del Congreso dedicado al tema de la muerte en la religiosidad y cultura popular, celebrado los días 12 al 14 de diciembre de 1990 en la Universidad de Zaragoza, en el cual se analizó, desde una utilización de fuentes muy dispares (y perspectivas diversas), el impacto de la muerte en la religiosidad popular hispana. Conjunto de estudios de gran interés para los investigadores de la mentalidad y cultura hispana, agrupados en cuatro sesiones: "Muerte, religiosidad y cultura popular:

encrucijadas" (6 trabajos); "Retazos de religiosidad" (4 trabajos); "El sueño eterno: actitudes, ritos y sentimientos" (9 trabajos) y "La muerte representada: imagen, verso, "tempo" (7 trabajos).- V.S.F.

Aspectos culturales. Arte

96-1720 BARRAL I ALTET, X.: *Una fita primerenca de l'Arqueologia cristiana a Catalunya*.- En "Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas" (IHE núm. 96-1606), 59-62.

Sobre el manual de Arqueología Cristiana de Josep de Manjarrés: "Nociones de Arqueología cristiana para uso de los seminarios conciliares: guía de párrocos y juntas de obra y fábrica de las iglesias" publicado en Barcelona en 1867, 100 años antes de la publicación por parte del profesor P. de Palol de la obra "Arqueología cristiana de la España romana siglos IV-VI" (Valladolid-Madrid).- A.Ch.A.

96-1721 BOVÉ I MONTCUSÍ, MONTSERRAT; TORRELL I PARETA, JOSEP M.; PRAET, WILFRIED: *Estudi a l'entorn de l'església romànica de Santa Maria del Pla*.- Prólogo de LLUÍS ESTRADA MILÀ.- Impresiones icono-gráficas de JOAN MAGÍ I FARRÉ.- Ajuntament del Pla de Santa Maria.- El Pla de Santa Maria (Tarragona), 1994.- 138 p. con fotos y planos (21 x 15).

Estudio bilingüe catalán-francés centrado en la iglesia románica de San Ramón, una de las más notables de la comarca tarraconense del Alt Camp por su singular tipología. Se analizan los diferentes elementos estructurales de dicho templo, contextualizándolos históricamente a lo largo de los siglos, desde época románica hasta el siglo XX. El último capítulo está dedicado a la descripción del órgano parroquial, fabricado en el siglo XIX por los hermanos Ghende, originarios de Bélgica.- F.A.G.

96-1722 CANO SÁNCHEZ, M^a ÁNGELES; JORQUERA RAMALLO, JOSEFINA: *Imagen y texto. Una experiencia didáctica en el Museo de Murcia (Colección de Bellas Artes)*.- "Verdolay" (Murcia), núm. 6 (1994), 191-196, 6 fotos.

Se presentan algunos ejemplos donde un texto o una poesía de diversos autores complementan con su lenguaje la percepción visual de las escenas pictóricas.- M.Cu.

96-1723 CORTADELLA I MORRAL, JORDI: *La història antiga en la historiografia catalana*.- Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas).- Bellaterra, 1992.- 3 v. (18 x 11).

La finalidad del trabajo consiste en llegar a saber de que modo y en que contexto se ha integrado el periodo "pre-condal" en las diversas concepciones globales de la historia de Cataluña. El autor utiliza el término "pre-condal" para referirse, genéricamente, a todos los acontecimientos históricos sucedidos en el territorio de la futura Cataluña antes de los primeros condes de Barcelona. Parte del convencimiento de que el periodo anterior a los primeros condes ofrece diversas posibilidades de tratamiento historiográfico: a) perteneciente de lleno a la historia de Cataluña; b) excluido totalmente de esta historia; c) como embrión de la futura Cataluña. Plantea estas tres posibilidades, con todos los matices, en las obras históricas de cada época, desde el inicio de la historiografía catalana, en el siglo XI, hasta la actualidad. El estudio significa un acercamiento a la idea de Cataluña que han tenido los historiadores de

cada época (concepto dinástico, institucional, étnico, espiritual, etc.), porque refleja donde empieza, para cada autor, la historia de Cataluña.- J.O.P.

96-1724 CHIPP, HERSCHEL B.: *Teorías del arte contemporáneo. Fuentes artísticas y opiniones críticas.*- Con la colaboración de PETER SELZ y JOSHUA C. TAYLOR. Traducción de JULIO RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS.- Ediciones Akal (Fuentes del Arte, 12).- Torrejón de Ardoz (Madrid), 1992.- 711 p. (24 x 17).

Selección y recopilación de textos teóricos escritos por artistas del periodo comprendido desde finales del siglo XIX y el siglo XX, en los cuales se expresan sus opiniones sobre el arte. La obra sigue un orden cronológico casi en todos los casos y se halla estructurada por temas o tendencias (impresionismo, simbolismo, fauvismo, expresionismo, cubismo, etc.). Contiene un estudio breve de las diversas orientaciones y sirve para comprender aspectos teóricos relacionados con el arte contemporáneo, motivaciones e influencias precisas, sin ser un análisis profundo de los múltiples artistas tratados. En cuanto a los representantes españoles, son escasos, aunque aparecen varios escritos de Pablo Picasso, Juan Gris, Salvador Dalí, Joan Miró, que han sido considerados básicos para la comprensión del arte actual.- C.R.M.

96-1725 GESTOSO PÉREZ, JOSÉ: *Historia de los barros vidriados sevillanos desde sus orígenes hasta nuestros días.*- Presentación ALFONSO PLEGUE-ZUELO.- Índices de INMACULADA FRANCO IDÍGORAS.- Ayuntamiento de Sevilla (Colección clásicos sevillanos, 8).- Sevilla, 1995.- XXII + 459 p. + XLIV p. (21 x 15).

Reedición de una obra publicada en 1903 ampliamente comentada. El valor del libro reside en constituir un análisis de la cerámica esmaltada desde el periodo musulmán hasta fines del siglo XIX visto desde la perspectiva de un historiador del arte. Obra descriptiva que incluye un registro de olleros y un índice onomástico y topográfico de utilidad para el investigador, junto a aspectos curiosos para el interesado en temas de cerámica.- C.R.M.

96-1726 GIANNETTI, CLAUDIA (EDITORA): *Arte en la era electrónica. Perspectivas de una nueva estética.*- Presentación de...- Associació de Cultura Contempòrnia L'Angelot. Goethe Institut.- Barcelona, 1996.- 140 p. con fotos (24 x 17).

Conjunto de estudios de carácter teórico que abarcan los diversos ámbitos de análisis del arte electrónico: artístico, estético, científico, etc. mediante los cuales se propone un marco teórico paralelo a los trabajos sobre arte digital. La obra se presentó con motivo del Congreso que bajo el mismo nombre se celebró el mes de enero de 1997 en Barcelona y recoge la mayor parte de los temas que allí se trataron. Incluye artículos de los siguientes autores: MARIO COSTA, JOSÉ JIMÉNEZ, XAVIER BERENGUER, AR-LINDO MACHADO, JUAN MILLARES, MALCOLM LE GRICE, SIEGFRIED ZIE-LINSKI, LYNN HERSHMAN LEESON, CLAUDIA GIANNETTI, EDMOND COU-CHOT, JEFFREY SHAW, HOLGER VAN DEN BOOM, JORGE WAGENSBERG, PETER WEIBEL, ANTONI MUNTADAS, OTTO E. ROSSLER, JOSEP M. CATALÀ DOMÈNECH.- C.R.M.

96-1727 LÓPEZ MULLOR, ALBERT (ET ALII): *Arqueologia. Història i art de l'esglèsia de Sant Valentí de les Cabanyes.*- Institut d'Estudis Penedesencs.- Vilafranca del Penedès, 1992.- 134 p., 35 figs.

Análisis de las intervenciones arqueológicas realizadas en la Iglesia de Sant Valentí ubi-cada en el Municipio de les Cabanyes, situado a 2,5 kilómetros del norte de

Vilafranca (Alt Penedès). El edificio de época medieval está decorado con un importante conjunto de pinturas murales de época gótica, que se analizan ampliamente. Las excavaciones han documentado la existencia de una "villa" romana que funciona desde los años 20/10 a.C. hasta un periodo indeterminado en época visigoda. Destacan la evidencia de importantes remodelaciones (entre las que se incluye una pavimentación de mosaico posteriormente reaprovechado para la iglesia) a lo largo de los siglos III, IV y V, hecho que muestra la vitalidad de la "villa" en la Antigüedad tardía. Señalan la inexistencia de destrucciones en el siglo III, aunque aprecian una importante crisis económica en esta época. Incluyen un inventario del material arqueológico (monedas y cerámicas), dibujos y fotografías.- A.Ch.A.

96-1728 LLADÓ FONT, JAUME: *Cultura i salvaguarda del patrimoni artístic i monumental al Roselló*.- "Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi" (Barcelona), VII-VIII (1993-1994), 11-50, con figs.

Acerca de la larga actividad del autor en la restauración y recuperación de monumentos y obras artísticas del Rosellón y de la Cerdeña, muchas de ellas "in situ" y otras en el Palacio Real de Perpiñán.- A.C.L.

96-1729 MIRA, EDUARD; SOLER, M^a PAZ; VANDENBERGHE, STÉPHANE: *Valencia-Flandes. Cerámica medieval*.- Presentación de EDUARDO ZAPLA-NA.- Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana.- Valencia, 1997.- 240 p. (28 x 24).

Catálogo de una exposición realizada en el Museo Municipal Gruuthuse (Brujas-abril/ mayo 1997) y que contiene además de una breve explicación sobre los caracteres típicos de la cerámica de Paterna y Manises, aspectos históricos relacionados con el intercambio comercial entre Flandes y la zona catalano-aragonesa. Se menciona algún documento en el cual constan piezas de cerámicas exportadas y se destaca la importancia de los nexos culturales entre ambos países. A pesar de que la presentación es de carácter divulgativo, su planteamiento aporta nuevas perspectivas al ámbito de la cerámica medieval. Incluye las fichas técnicas de numerosas piezas. Texto en tres idiomas: flamenco, catalán e inglés.- C.R.M.

96-1730 MORO I GARCÍA, ANTONIO; RIGO I JOVELLS, ANTONI; Tuset I BER-TRAN, FRANCESC: *Resultats de les excavacions arqueològiques a les esglésies de Sant Pere de Terrassa. Campaña 1995*.- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 17-18.

Resumen de las distintas fases ocupacionales detectadas junto al ábside de la iglesia de Santa María y que han sido fijadas en: época ibérica (silos abandonados entre los siglos II y I a.C.), época tardorromana (s. V), época medieval (entre los siglos VI y XII, con enterramientos). Como puede observarse, el conjunto adolece de una difícil e incierta datación, dado que los restos fueron removidos en distintos momentos de su ocupación y los hallazgos encontrados no son excesivamente importantes.-L.R.F.

96-1731 MORO, ANTONIO; RIGO, ANTONI; Tuset, FRANCESC: *Esglésies de Sant Pere de Terrassa. Estat actual*.- "Gran Penedès" (Vilanova i la Geltrú), núm. 52 (1996), 7-9.

Estado de la cuestión de las excavaciones realizadas en el conjunto monumental de las iglesias de Sant Pere (Terrassa, Barcelona). Cronología que va desde el siglo II a.C. al siglo XII.-L.R.F.

96-1732 PUIG I JORBA, JOSEP: *Mostra de ceràmica decorada dels segles XIII al XVII descoberta a Esparreguera*.- Presentació de JORDI PUJOL.

Introducció de JOAN AINAUD DE LASARTE.- Edita Arxiu Puig.- Esparreguera (Barcelona), 1995.- 30 p. e ils. (21 x 30).

Estudio breve sobre el descubrimiento fortuito de fragmentos cerámicos pertenecientes a los siglos XIV y XV de las series verde-manganeso, azul-cobalto y reflejo metálico (siglos XV-XVII). Las piezas han sido localizadas en las paredes de dos casas en la plaza del Ayuntamiento de Esparraguera y se deduce que proceden de algún taller de Manresa o Barcelona. Se mencionan los caracteres básicos de estos tipos de cerámica y se incluyen numerosas fotos de los fragmentos y las piezas encontradas.- C.R.M.

96-1733 RIU-BARRERA, EDUARD: *L'arqueologia a Lleida i a la Catalunya de ponent. Orígen i evolució fins a la fi de la dictadura franquista*.- "Revista d'Arqueologia de Ponent" (Lleida), núm. 4 (1994), 117-135.

Estudio historiográfico completo a propósito de este periodo. No obstante, su título no refleja la totalidad de su contenido, pues incluye también las aportaciones del Museo Diocesano de Solsona a la arqueología, con lo cual su marco geográfico supera el ámbito de las "comarques de ponent" y mantiene el criterio provincialista del franquismo.- M.Cu.

96-1734 RIUS GATELL, ROSA (EDITORIA): *D'unes veus no previstes. Pensadores del XIII al XVII*.- Columna Editorial.- Barcelona, 1997.- 116 p. (20,5 x 13,5).

Selección de diversos estudios sobre mujeres de las épocas medieval y moderna y su libertad de pensamiento, que evidencia la disyuntiva entre los valores típicos sobre la mujer a lo largo de la Historia, sometidos y regulados por el orden establecido, y lo que consiguieron crear o manifestar, en unos singulares espacios de independencia intelectual. El contenido de la obra recoge las ponencias presentadas al Seminario "Filosofía y Género", creado por la prof. Fina Birulés, y celebrado en otoño de 1990. Contiene los siguientes apartados: ROSA RIUS GATELL: "Introducció" (p. 9-18); BLANCA GARÍ: "Margarida i el saber" (p. 19-38); ARÁNZAZU USANDIZAGA: "L'autobiografia de Margery Kempe" (p. 39-54); ADRIANA CHEMELLO: "Moderata Fonte, "donna colta" a la Venècia de finals del XVI" (p. 55-86); SÉVERINE AUFFRET: "El neutre como a tercer gènere a la filosofia de Gabrielle Suchon" (p. 87-104); MERCÈ OTERO-VIDAL: "Epíleg" (p. 105-116).- P.B.

96-1735 VALDÉS, ROSARIO; LESTÓN, MANUEL: *Escavació arqueològica de urxencia na Colexiata de San Xoán de Caaveiro (Capela. A Coruña)*.- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 121-125.

Estudia mediante criterios arqueológicos, los elementos más antiguos de esta iglesia, fundada en el siglo X y abandonada en el siglo XIX. Aporta bibliografía.- M.A.To.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

96-1736 VISA I ORO, DOLORS: *Aproximació històrica al terme d'Adar, de la comanda hospitalera de Torres de Segre (segles XIV-XVIII)*.- "Actes de les primeres jornades sobre els ordes religiós-militars als Països Catalans (IHE núm. 96-1608).- p. 370-375.

Estudio de la carta de población de Adar (Lleida), de 1314, y de los "capbreus" de los siglos XVI al XVIII. Se analizan las variantes entre ambos documentos, justificadas como consecuencia de pleitos jurisdiccionales, movimientos migratorios y cambios de cultivos.- P.B.

96-1737 MATELLANES MERCHÁN, JOSÉ VICENTE (COORDINADOR): *I Jornadas sobre "Alcaudete en su Historia". Diciembre 1992.*- Salutación de ANTONIO RUIZ POVEDANO.- Introducción de ENRIQUE LÓPEZ RÍOS.- Edición del Ayuntamiento de Alcaudete.- Alcaudete (Jaén), 1994.- 256 p. + 8 láms. (24 x 17)

Se editan las actas de dichas jornadas, cuyo contenido abarca aspectos históricos de esta población jiennense desde la época medieval y el período islámico, hasta el siglo XVI. Se reseñan las comunicaciones por separado.- L.R.F.

96-1738 YXART VENTOSA, ENRIQUE: *Datos históricos relativos a la casa núm. 9 de la calle del forn de la villa d'Altafulla.*- "Estudis altafullencs" (Altafulla), núm. 19 (1995), 61-67.

Apuntes dejados a su muerte por Enrique Yxart Ventosa (1922-1993) sobre las obras y transformaciones acaecidas en la finca mencionada propiedad de la familia Yxart y editados aquí con notas de la redacción.- L.R.F.

96-1739 HERRERA GARCÍA, ANTONIO: *El castillo de Aznalcázar o La persistencia del pasado en la memoria popular. Última lección impartida en el Instituto "San Isidoro" de Sevilla.*- En "Anuario de Investigaciones, I" (IHE núm. 96-1602), 823-840.

Exposición del pasado histórico de esta población sevillana, centrada en las tradiciones que se conservaban acerca de su fortaleza musulmana. Documentación del Archivo General de Simancas.- C.R.M.

96-1740 RAMALLO ASENSIO, S.F.: *Aproximación al urbanismo de Carthago Nova entre los siglos IV-VII d.C.*- En "Spania. Estudis d'Antiguitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas" (IHE núm. 96-1606), 201-208, 4 figs.

Aproximación al desarrollo urbano de "Carthago Nova" (Cartagena) durante la Antigüedad tardía a partir de los hallazgos arqueológicos recientes. Estos descubrimientos permiten constatar como la ciudad se encuentra en plena actividad durante este periodo aunque se producen importantes transformaciones y cambios en la utilización de algunos espacios.- A.Ch.A.

96-1741 CORDENTE, HELIODORO: *Localización e historia de antiguas plazas y calles.*- "Cuenca. Revista de la Excma. Diputación Provincial" (Cuenca), núm. 38 (1991), 153-167, ils.

Noticias sobre diversos sitios de la ciudad de Cuenca. El trabajo ha sido realizado con el apoyo del Archivo Municipal de la ciudad.- A.H.

96-1742 CHACÓN GÓMEZ-MONEDERO, ANTONIO; MARTÍNEZ ESCRIBANO, PEDRO (EDITORES): *Actas municipales del Ayuntamiento de Cuenca. I. Años 1417, 1419 y 1420.*- Edición, transcripción y notas de...- Director MIGUEL JIMÉNEZ MONTESERÍN.- Ayuntamiento de Cuenca.- Cuenca, 1994.- 86 p. (31 x 21).

Se inicia con esta entrega la publicación de las Actas municipales de la ciudad, comenzando con las actas de las sesiones del concejo de esos tres años, los más antiguos que se conservan. El notable interés de estos documentos es el mismo de todos los de este tipo, evidentemente de modo particular para la historia conquense.- A.H.

96-1743 BORGE CORDOVILLA, FRANCISCO JOSÉ: *Sobre los accesos y entorno Foncalada*.- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), XLVII, núm. 142 (1993), 537-557, 2 fotos.

Intenta recrear el entorno de la fuente de Foncalada (Oviedo) a través de documentación medieval y referencias modernas.- A.G.

96-1744 JUSTE ARRUGA, M^a NIEVES: *Excavaciones en el solar del Círculo Católico (Huesca): un fragmento de la ciudad sertoriana*.- "Bolskan" (Huesca), núm. 11 (1994), 133-171, 43 figs.

Excavaciones urbanas que permiten identificar tres períodos ocupacionales: el ibero-romano, el romano-imperial y el medieval con sus dos fases, islámica y cristiana.- M.Cu.

96-1745 GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, ENRIQUE: *Excavación arqueológica de urxencia na rúa Calvo Sotelo, núm. 2-4-6 (Lugo)*.- "Arqueoloxía. Informes 3. Campaña 1989" (IHE núm. 96-1755), 147-148.

Excavación de unos solares dentro del recinto murario de la ciudad de Lugo, donde se hallaron escasísimos materiales arqueológicos.- M.A.To.

96-1746 *La imatge de Manresa: Visions i propostes sobre la ciutat*.- "Dovella" (Manresa), núm. 54-55 (1996-97), 3-90.

Número monográfico dedicado a la reflexión crítico-positiva sobre el desarrollo urbanístico y potencialidad de la ciudad de Manresa (Barcelona). Incluye los artículos de: JO-SEP OLIVERAS I SAMITIER ("Imatge i model de ciutat" p. 7-12. Ilustrado con 16 marcas y logotipos de fábrica procedentes de la colección de Josep Camprubí) como inicio del debate expuesto y anticipado en una conferencia de unas jornadas sobre estrategias de futuro para las ciudades medianas de Cataluña; FRANCESC MESTRES I AN-GLA ("Reflexió oberta sobre l'urbanisme a la nostra ciutat", p. 13-15. Sobre la herencia y el futuro urbanístico); JOAN SABATÉ ("La ciutat sense rostre", p. 17-23. Con aportación de propuestas para superar el estancamiento del proyecto urbanístico de la ciudad, en base a la recuperación de la memoria y la iniciativa); JOSEP M. GASOL ("La imatge de la ciutat", p. 25-31. Presentando un itinerario por el desarrollo histórico de la ciudad de Manresa a partir de grabados panorámicos de la urbe (1660-s. XIX), que en definitiva son una muestra de las ambiciones y del modo de sentir de su época); PILAR PARCERISAS ("Art públic: monument i modernitat", p. 33-35. En una reflexión sobre la escultura pública y su implicación con el modelo urbanístico general de la ciudad y con la constatación de la ausencia de coherencia de la primera por inexistencia de política urbanística); JOSEP EMILI HERNÁNDEZ-CROS ("La rehabilitació del Casino de Manresa, punt final d'una llarga frustració, p. 37-42. Del arquitecto Ignasi Oms i Ponsa, 1863-1914, presentando su visión de la técnica rehabilitadora a partir de la comprensión de la arquitectura vinculada a la sensibilidad histórica y al contexto de cada edificio); JOAN SABATÉ ("Renovació urbana de la plaça de la Immaculada", p. 43-46. Sobre la renovación del entorno urbano del casco antiguo); JOAN RIBERA I MES-TRES ("La plaça de Sant Domènec, objecte d'espai urbà", p. 47-50. En que se explican los criterios a seguir en la ordenación de la plaza); JOSEP ARMENGOU ("El color i la ciutat", p. 51-55. Con el resultado de la búsqueda histórica del color de la ciudad de Manresa para su ampliación en el nuevo paisaje urbano); ORIOL NEL·LO I COLOM ("Manresa, capital de la Catalunya central o ciutat metropolitana?", p. 57-61. Visión del geógrafo); MANUEL RIBAS I PIERA ("Manresa ciutat central de Catalunya", p. 63-64. Sitúa a Manresa en el cruce de los ejes del Llobregat y Transversal); MANUEL DE TORRES I CAPELL ("El model territorial de Catalunya i les ciutats intermèdies",

p. 65-69); JOAQUIM ALOY Y BOSCH ("La Manresa en blanc i negre", p. 71-72. En que se inicia una reflexió sobre el significado de la fotografía (1860-...) y lo que ésta refleja); JOSEP ALBERT PLANES I BALL ("La imatge de Manresa-ciutat", p. 73-75. Sobre la reflexió decimonónica del modelo de ciudad); JOAQUIM NOGUERO ("Manresa en les seves revistes culturals", p. 77-79. Sobre la imagen de Manresa en las revistas culturales (1880-...)); JORDI BALLÓ ("Plàcida rosa", p. 81-82. Sobre la visión tópica); JOSEP LLUÍS TRULLO ("Escapolir-se de la xarxa: Manresa i el parany de la cultura", p. 83-85. Observación del mundo cultural manresano); ANTONI CORTINA I VILANOVA ("El congost del Cardener, imatge de Manresa", p. 87- 90). Completa la imagen urbana un comentario sobre el libro de JOSEP CAMPRUBÍ I PLANS: "Una revolució a Manresa. 100 anys de llum elèctrica, 1894-1994 (Llibreria Sobrerroca.- Manresa, 1996.- 223 p.).- L.R.F.

96-1747 NICOLÁS MASCARÓ, JOAN C. DE: *Arquitectura militar de Menorca. Vol. I: Talaies i torres de defensa costanera*.- Institut d'Estudis Baleàrics. Institut Menorquí d'Estudis (Monuments de les Illes Balears, 10).- Palma de Ma-Illorca-Maó, 1994.- 129 p. con ils. y fotos (27 x 19).

Catálogo completo de la arquitectura militar menorquina, dedicado a las atalayas y torres de defensa costeras, con indicación precisa de la ubicación (en los respectivos términos municipales), cronología de su construcción y datos históricos, estado actual de conservación, fotografía de las edificaciones y dibujo a escala de las plantas.- V.S.F.

96-1748 BACH I RIU, ANTONI: *Olius, un poble del Solsonès*.- Arxivi Diocesà de Solsona.- Solsona, 1990.- 92 p. con 2 mapas y 2 planos, 30 fotos s.n. (20,5 x 15,5).

Síntesis monográfica, desde la Prehistoria hasta nuestros días del pueblo de Olius, comarca del Solsonés, con aportación de testimonios documentales y buena información general sobre construcciones primitivas (entre ellas algunos "mansí"), economía del lugar, vida religiosa y panorama actual. Algunos documentos de Anseresa y el inventario del Vilar de Cardener (c. 1790).- M.R.

96-1749 MARCET-JUNCOSA, ALICIA: *Història de Perpinyà, la Fidelíssima*.- Edito-rial El Trabucaire.- Perpinyà-Canet (Francia), 1995.- 96 p. con láms. (20 x 13).

Texto notablemente ampliado de una conferencia que la autora pronunció en 1993. Es un resumen de la historia de esta ciudad catalana, situada en territorio francés desde el siglo XVII, desde la época romana hasta la actualidad. Son de interés los apartados referidos al proceso de asimilación política y cultural por parte del Estado francés en los siglos XVII y XVIII, incrementado durante la Revolución francesa. Sin bibliografía, ni notas.- F.A.G.

96-1750 PUIG, ANNA M.; CARRASCAL, CARME; PUJOL, MARCEL; TEIXIDOR, MIREIA; VIEYRA, GEMMA: *Resultats de les darreres campanyes d'exca-vació a la ciutatella de Roses (Alt Empordà)*.- "Tribuna d'Arqueologia" (Barcelona), 1994-95 (1996), 123-132.

Se presentan los resultados de tres campañas arqueológicas realizadas en 1993 y 1994 y que han consistido en el estudio y acondicionamiento de las murallas medievales y del trazado urbano medieval. También han servido para aportar nuevos datos sobre la ocupación griega, romana y de la antigüedad tardía.- A.Ch.A.

- 96-1751 MARTÍN DE MARCO, JOSÉ ANTONIO: *El castillo de Soria (De como su "cerro" pasó a propiedad municipal).*- "Celtiberia" (Soria), XLIV, núm. 90 (1996), 247-271.

Noticias históricas sobre dicho castillo, que fue demolido durante la guerra de la independencia y cuyo solar y restos pasaron al Ayuntamiento de Soria en 1930, después de un largo contencioso. Transcripción de un documento del Ministerio de Hacienda en el que consta la cesión.- R.O.

- 96-1752 MORO I GARCÍA, ANTONIO: *Activitat arqueològica.*- "Terme" (Terrassa), núm. 11 (1996), 15-16.

A destacar: la donación de material romano proveniente de Sant Feliu de les Alzines y de un busto de mármol del dios Baco; el seguimiento de la operación de derribo de tres casas sitas en la calle Jaume Cantarer de Terrassa (s. XV), y la localización de una galería subterránea con sala final bajo las mencionadas edificaciones; el derribo de la antigua fábrica Guardiola de Terrassa y conservación de la parte modernista (atribuida a Lluís Muncunill) y de la chimenea; y el sondeo realizado en la mencionada zona con descubrimiento de materiales cerámicos datables entre los siglos I y II, que podrían responder a una villa romana.- L.R.F.