



**VÁZQUEZ ASTORGA, Monica (coord.). *Escuela para todos. Arquitectura y política educativa en España (siglos XIX y XX)*. Zaragoza: Departamento de Historia del Arte-Universidad de Zaragoza, 2019. Artigrama, 34. 292 pàgs. [17 x 24].**

Monogràfic relacionat amb la construcció d'edificis destinats a escoles públiques, municipals o estatals. Els treballs se centren bàsicament en l'escola primària i no es detenen en els aspectes relatius a l'ensenyament privat.

A mitjans del s. XIX es va crear una normativa per a l'educació primària pública que va desencadenar la construcció d'escoles. La Llei d'Instrucció pública de 1857 considerava obligatòria l'ensenyança primària. I el 1901 se'n va generar una altra que va dividir els estudis en tres nivells: pàrvuls, elemental i superior, sent obligatòria l'escolarització fins els 12 anys. Així com, el 1869 es va configurar una comissió per avaluar els projectes presentats en un concurs públic; amb les indicacions tècniques, higièniques i pedagògiques que havien de tenir els edificis (ventilació, il·luminació, lavabos, etc.). Hi hagué un seguit de millores durant la Dictadura de Primo de Rivera i la Segona República. Després de la guerra civil la situació no va millorar fins el 1970 que es va aprovar una Llei General d'Educació que va transformar el sistema educatiu. El volum mostra les propostes que es van fer a diverses zones de la península.

El monogràfic inclou onze aportacions: Antonio VIÑAO FRAGO observa l'evolució de les construccions escolars des de mitjans del s. XIX fins a 1970, i mostra com es va portar a terme la política educativa. Inmaculada CERRILLO RUBIO investiga l'arquitectura de la Rioja; analitza la normativa educativa i les teories pedagògiques, juntament amb les construccions dels ss. XIX i XX. María Victoria CABIECES IBARRONDO tracta sobre l'arquitectura escolar a Cantàbria a partir de la Llei d'Instrucció Pública de 1857 i fins l'any 1970. Destaca els projectes de Javier González-Riancho (a Santander) i Deogracias Mariano Lastra i Manuel Vigas (a Torrelavega), entre altres. Carlos José GÓMEZ ALFONSO analitza les condicions i la construcció d'escoles a València. Durant la primera etapa -fins el 1920- es va crear una Oficina Tècnica per a la Construcció d'Escoles. La segona etapa fins la guerra civil es va caracteritzar per l'execució de moltes escoles i la tercera -centrada en el període franquista- serví per fomentar la construcció d'escoles privades. Elena de ORTUETA HILBERATH comenta les escoles primàries de la província de Tarragona; així com la consolidació d'un model arquitectònic, condicionat per les mesures higièniques i pedagògiques dictades. Destaca l'escola Saavedra inspirada en el model de l'arquitecte Luis Domingo de Rute; tot i que la problemàtica econòmica va impedir consolidar el projecte. Rosa María AÑÓN-ABAJAS analitza les escoles primàries municipals de Sevilla (1900-1937), i també n'estudia altres de la zona d'Andalusia. Destaca la qualitat de les construccions sevillanes anteriors a la guerra civil. Francisco Javier MUÑOZ-FERNÁNDEZ observa l'etapa 1876-1975 a Bilbao. Les primeres propostes van ser dels anys compresos entre 1876 a 1912. Tot i que a partir de 1913 van millorar les



instal·lacions i serveis fins al 1936. A partir dels anys seixanta es va tornar a construir, si bé les construccions van ser insuficients. Francisco Javier RODRÍGUEZ MÉNDEZ presenta les escoles públiques primàries de Castella i Lleó del primer terç del s. XX, i les compara amb les creades a altres zones d'Espanya. Mónica VÁZQUEZ ASTORGA tracta sobre Aragó, concretament comenta el grup escolar Maria Quintana de Mequinenza (inaugurat el 1927, Saragossa), obra dirigida per l'arquitecte Regino Borobio Ojeda. María Pilar POBLADOR MUGA estudia el grup escolar Joaquin Costa (inaugurat el 1929, Saragossa), projectada per l'arquitecte Miguel Ángel Navarro Pérez. José María ALAGÓN LASTE revisa les construccions projectades pel Instituto Nacional de Colonización (INC) a la conca del riu Ebre, entre 1942 i 1971.

Per tant, els articles aporten una visió de conjunt de l'activitat constructiva d'escoles públiques bàsiques desenvolupada a Espanya.

IHE  
(Secretaria de la revista)

## *Traducción de la reseña anterior:*

Monográfico relacionado con la construcción de edificios destinados a escuelas públicas, municipales o estatales. Los trabajos se centran básicamente en la escuela primaria y no se detienen en los aspectos relativos a la enseñanza privada.

A mediados del s. XIX se creó una normativa para la educación primaria pública que desencadenó la construcción de escuelas. La Ley de Instrucción Pública de 1857 consideraba obligatoria la enseñanza primaria, Y en 1907 se generó otra ley que dividió los estudios en tres niveles: párvulos, elemental y superior, siendo obligatoria la escolarización hasta los 12 años. Así como, en 1869 se configuró una comisión para evaluar los proyectos presentados en un concurso público; con las indicaciones técnicas, higiénicas y pedagógicas que habían de tener los edificios (ventilación, iluminación, aseos, etc.). Hubo una serie de mejoras durante la Dictadura de Primo de Rivera y la Segunda República. Después de la guerra civil la situación no mejoró hasta 1970, cuando se aprobó una Ley General de Educación que transformó el sistema educativo. El volumen muestra las propuestas que se realizaron en diversas zonas de la península.

El monográfico incluye once aportaciones: Antonio VIÑAO FRAGO observa la evolución de las construcciones escolares desde mediados del s. XIX hasta 1970, y muestra como se llevó a cabo la política educativa. Inmaculada CERRILLO RUBIO investiga la arquitectura de la Rioja; analiza la normativa educativa y las teorías pedagógicas, junto con las construcciones de los ss. XIX y XX. María Victoria CABIECES IBARRONDO trata sobre la arquitectura escolar en Cantabria a partir de la



Ley de Instrucción Pública de 1857 y hasta el año 1970. Destaca los proyectos de Javier González-Riancho (en Santander) y Deogracias Mariano Lastra y Manuel Vigas (en Torrelavega), entre otros. Carlos José GÓMEZ ALFONSO analiza las condiciones y la construcción de escuelas en Valencia. Durante la primera etapa -hasta 1920- se creó una Oficina Técnica para la Construcción de Escuelas. La segunda etapa hasta la guerra civil se caracterizó por la ejecución de muchas escuelas y la tercera -centrada en el periodo franquista- sirvió para fomentar la construcción de escuelas privadas. Elena de ORTUETA HILBERATH comenta las escuelas primarias de la provincia de Tarragona; así como la consolidación de un modelo arquitectónico, condicionado por las medidas higiénicas y pedagógicas dictadas. Destaca la escuela Saavedra inspirada en el modelo del arquitecto Luis Domingo de Rute; a pesar de que la problemática económica impidió consolidar el proyecto. Rosa María AÑÓN-ABAJAS analiza las escuelas primarias municipales de Sevilla (1900-1937), y también estudia otras de la zona andaluza. Destaca la calidad de las construcciones sevillanas anteriores a la guerra civil. Francisco Javier MUÑOZ-FERNÁNDEZ observa la etapa 1876-1975 en Bilbao. Las primeras propuestas fueron de los años comprendidos entre 1876 y 1912. A pesar de que a partir de 1913 mejoraron las instalaciones y servicios hasta 1936. A partir de la década de los sesenta se volvió a construir, si bien las construcciones fueron insuficientes. Francisco Javier RODRÍGUEZ MÉNDEZ presenta las escuelas públicas primarias de Castilla y León del primer tercio del s. XX y las compara con las creadas en otras zonas de España. Mónica VÁZQUEZ ASTORGA trata sobre Aragón, concretamente comenta el grupo escolar María Quintana de Mequinenza (inaugurado en 1927, Zaragoza), obra dirigida por el arquitecto Regino Borobio Ojeda. María Pilar POBLADOR MUGA estudia el grupo escolar Joaquín Costa (inaugurado en 1929, Zaragoza), proyectada por el arquitecto Miguel Ángel Navarro Pérez. José María ALAGÓN LASTE revisa las construcciones proyectadas por el Instituto Nacional de Colonización (INC) en la cuenca del río Ebro, entre 1942 y 1971.

Por lo tanto, los artículos aportan una visión de conjunto de la actividad constructiva de escuelas públicas básicas desarrollada en España.

IHE  
(Secretaria de la revista)