

EDAD MEDIA

Obras de conjunto, actividades historiográficas

98-1914 BARRIO BARRIO, J.A.; CABEZUELO PLIEGO, J.V.; JIMÉNEZ ALCÁZAR, J.F. (EDITORES): *Congreso Internacional. Jaime II 700 años después. Actas.*- Universidad de Alicante. Departamento de Historia Medieval ("Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval", 11 (1996-97)).- Alicante, 1997.- 697 p. (23,5 x 17).

Edición de las ponencias y comunicaciones presentadas al Congreso Internacional dedicado a la figura y obra de Jaime II de Aragón. Reúne las siguientes aportaciones: EMILI BALAGUER PERIGÜELL: "Arnau de Vilanova. La medicina, la ciencia y la técnica en tiempos de Jaime II" (p. 13-28); HUMBERTO BAQUERO MORENO: "Relações entre os reinos peninsulares (1290-1330)" (p. 29-42); JUAN ANTONIO BARRIO BARRIO: "Las rentas reales en la procuración de Orihuela, 1305-1324" (p. 43-64); AGUSTÍN BERMÚDEZ AZNAR: "Una perspectiva jurídica sobre la donación del reino de Murcia a Jaime II de Aragón" (p. 65-78); JOSÉ VICENTE CABEZUELO PLIEGO: "El poder real en la Murcia aragonesa a través del oficio de la procuración, 1296-1304" (p. 79-110); FRANCISCO JAVIER DÍEZ DE REVENGA: "Don Juan Manuel: realidad textual y originalidad creadora" (p. 111-120); ODICO ENGELS: "Las monarquías. Europa Occidental en la transición del s. XIII al s. XIV" (p. 121-134); JUAN MANUEL DEL ESTAL GUTIÉRREZ: "El itinerario de Jaime II de Aragón en la conquista del reino castellano de Murcia (1296-1301)" (p. 135-172); MARIA TERESA FERRER I MALLOL: "Els sarraïns del regne de Múrcia durant la conquesta de Jaume II (1296-1304)" (p. 173-200); MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ: "La sucesión al trono de Castilla: 1275-1304" (p. 201-212); JOSÉ HINOJOSA MONTALVO: "Las fronteras del Reino de Valencia en tiempos de Jaime II" (p. 213-228); JUAN FRANCISCO JIMÉNEZ ALCÁZAR: "La frontera occidental del Reino de Murcia en el contexto de la intervención aragonesa: defensa y repoblación (1270-1340)" (p. 229-240); MIGUEL-ÁNGEL LADERO QUESADA: "La situación política de Castilla a fines del siglo XIII" (p. 241-264); ÁNGEL LUIS MOLINA MOLINA: "El Reino de Murcia durante la dominación aragonesa (1296-1305)" (p. 265-272); REGINA SAINZ DE LA MAZA LASOLI: "Los Santiaguistas del Reino de Murcia durante la ocupación aragonesa (1296-1304)" (p. 273-300); ESTEBAN SARASA SÁNCHEZ: "El reino de Aragón en la época de Jaime II (1291-1327)" (p. 301-314); JUAN TORRES FONTES: "Problemática Murcia-Don Juan Manuel en la minoría de Alfonso XI" (p. 315-330); YOM TOV ASSIS: "Jaime II y los judíos en la Corona de Aragón" (p. 331-342); FRANCISCO DE ASÍS VEAS ARTESEROS: "La población de Lorca en la época de Jaime II. Aproximación a su estudio" (p. 343-376); JUAN ANTONIO BARRIO BARRIO, JOSÉ VICENTE CABEZUELO PLIEGO y JOSÉ HINOJOSA MONTALVO: "La contribución de la Procuración de Orihuela en la conquista de Cerdeña" (p. 377-384); ANDRÉS DÍAZ BORRÁS: "Los antecedentes trecentistas del Corso murciano. Las vinculaciones del corsario Martín Sánchez con las autoridades de Valencia en las postrimerías del reinado de Jaime el Justo" (p. 385-394); GABRIEL GONZÁLEZ MAURAZOS: "La documentación diplomática entre la Corona de Aragón y el Sultanato Mameluco durante el reinado de Jaime II: Un ejemplo de las transformaciones en las relaciones internacionales del ámbito Mediterráneo en la Baja Edad Media" (p. 395-404); M^a DOLORES LÓPEZ PÉREZ: "De nuevo sobre la "guerra del Estrecho": la contribución financiera del reino de Valencia en la última

fase del conflicto (1332-1344)” (p. 405-416); MIGUEL MARZAL GARCÍA-QUISMONDO: “La perspectiva catalano-aragonesa de D. Jaime de Sicilia” (p. 417-444); JOSEFINA MUTGÉ I VIVES: “Activitat piràtica entre catalano-aragonesos i castellans a la mediterrània occidental durant el regnat de Jaume II” (p. 445-456); PEDRO CARLOS PICATOSTE NAVARRO: “Intereses transalpinos de Jaime II en la época de la conquista del Reino de Murcia. La donación de los calatravos al Infante Juan en 1304” (p. 457-464); RICA AMRÁN-TEDGHI: “El papel de Ceuta en la política exterior de Jaime II de Aragón” (p. 465-478); ROSER SALICRÚ I LLUCH: “Notícies de Genovesos al regne de Múrcia al tombant del segle XIII” (p. 479-492); CONSUELO VARA IZQUIERDA: “Relaciones políticas y comerciales de Jaime II de Aragón” (p. 493-500); MERCÈ VILADRICH: “Noves dades sobre les relacions entre el soldà del Caire al-Nasir Muhammad ibn Sayf al-din Qalawun i el rei Jaume II” (p. 501-510); CARLOS BARQUERO GOÑI: “Actuaciones de Jaime II en las encomiendas hospitalarias de la Castellania de Amposta: una aproximación” (p. 511-520); JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS: “Jaime II y la “Constitución” de la Corona de Aragón” (p. 521-530); ANTONIO LINAJE CONDE y ADELA TARIFA FERNÁNDEZ: “Sobre el concepto y la evolución de la frontera en los reinos hispánicos peninsulares. Entre Úbeda y Sepúlveda” (p. 531-542); CLARA ALARCÓN RUIZ, JULIO NAVARRO MOLTÓ y RAFAELA VIDAL FERNÁNDEZ: “Capítulos entre Murcia y Orihuela: relaciones de Frontera (1427)” (p. 543-552); CONCHA ALFARO BAENA: “Castril: de Hisn frontero a señorío bajomedieval” (p. 553-564); ÁNGELES GARCÍA DE LA BORBOLLA: “presencia de navarros y vascos en la repoblación del reino de Murcia” (p. 565-578); M^a DESAMPARADOS MARTÍNEZ SAN PEDRO: “Jaime II y la cruzada de Almería” (p. 579-586); ENRIQUE VARELA AGÜÍ: “La estructura castral santiaguista en la Sierra de Segura durante el siglo XIII: aproximación a su tipología” (p. 587-598); CARLES VELA I AULESA: “Per ço com gran fretura és de vianda en la nostra host. L'avituallament de l'exèrcit de Jaume II en la campanya de Múrcia (1296)” (p. 599-632); ANTONIO CARRASCO RODRÍGUEZ: “Los orígenes del pleito del Obispado de Orihuela (siglos XIII-XIV)” (p. 633-642); FRANCISCO DE MOXÓ I MONTOLÍU: “¿Torrellas o Torrijos? En torno a la ubicación de la Sentencia de 1304” (p. 643-660); ENRIQUE CUTILLAS BERNAL: “La Feria de Alicante (1296-1804)” (p. 651-666); M^a MAGDALENA MARTÍNEZ ALMIRA: “Derechos y privilegios de los mudéjares de las tierras alicantinas en la documentación de Jaime II” (p. 667-684); MANUEL A. RODRÍGUEZ DE LA PEÑA: “Hesper. El Vestro y el Vespertilio. Elementos de continuidad entre el milenarismo staufico y el ciclo profético de imperio aragonés” (p. 685).- P.B.

98-1915 *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Jaca, 20-25 septiembre 1993).- Tomo I. vol. 2: El poder real en la Corona de Aragón (Siglos XIV-XVI). Comunicaciones a las ponencias I/1 y I/2.-* Gobierno de Aragón: Departamento de Educación y Cultura.- Zaragoza, 1996.- 495 p. (24 x 17).
Ver cf. IHE núm. 97-641. Se recogen las 29 comunicaciones presentadas a la ponencia I/1: “El ejercicio del poder real: Instituciones e instrumentos de gobierno” (p. 9-442), y las cuatro que se acogieron a la ponencia I/2: “La construcción estatal de la Corona de Aragón” (p. 442-495).- P.B.

98-1916 *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Jaca, 20-25 septiembre 1993).- Tomo I. vol. 3: El poder real en la Corona de Aragón (Siglos XIV-XVI). Comunicaciones a las ponencias I/3 y I/4.-* Gobierno de Aragón: Departamento de Educación y Cultura.- Zaragoza, 1996.- 517 p. (24 x 17).

Ver cf. IHE núm. 97-641. Se recogen las 12 comunicaciones presentadas a la ponencia I/3: "Gli stati italiani e la Corona d'Aragona: poteri e istituzioni" (p. 9-254) y otras 16 a la ponencia I/4: "Imágenes y símbolos del poder real" (p. 257-517).- P.B.

98-1917 *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Jaca, 20-25 septiembre 1993).- Tomo I. vol. 4: El poder real en la Corona de Aragón (Siglos XIV-XVI). Comunicaciones a la ponencia I/5.-* Gobierno de Aragón: Departamento de Educación y Cultura.- Zaragoza, 1996.- 343 p. (24 x 17).

Ver cf. IHE núm. 97-641. Se recogen las 20 comunicaciones presentadas a la ponencia I/5: "Las transformaciones de la Fiscalidad Real en la Baja Edad Media".- P.B.

98-1918 *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Jaca, 20-25 septiembre 1993).- Tomo I. vol. 5: El poder real de la Corona de Aragón (s. XIV-XVI). Comunicaciones a las ponencias I/6, I/7 y I/8.-* Gobierno de Aragón: Departamento de Educación y Cultura.- Zaragoza, 1996.- 579 p. (24 x 17).

Ver cf. IHE núm. 97-641. Edición de las comunicaciones presentadas al XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón, distribuidas según temáticas diversas: las 21 comunicaciones presentadas a la ponencia I/6: "El poder real y la sociedad" (p. 9-343); las 10 presentadas a la ponencia I/7: "El poder real y la cultura" (p. 345-505), y las 6 comunicaciones a la ponencia I/8: "El poder real y la Iglesia" (p. 507-579).- P.B.

98-1919 *XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón (Jaca, 20-25 septiembre 1993).- Tomo II: Relaciones de la Corona de Aragón con los estados cristianos peninsulares (siglos XIII-XV).-* Gobierno de Aragón: Departamento de Educación y Cultura.- Zaragoza, 1997.- 509 p. (24 x 17).

Ver cf. IHE núm. 97-641. Edición de las comunicaciones presentadas al XV Congreso de Historia de la Corona de Aragón, distribuidas de la siguiente forma: 20 comunicaciones a la ponencia II/1: "Corona de Aragón y corona de Castilla" (p. 21-345); 6 comunicaciones a la ponencia II/2: "Corona de Aragón y reino de Navarra" (p. 347-438); 4 comunicaciones a la ponencia II/3: "Corona de Aragón y reino de Portugal" (p. 439-509).- P.B.

98-1920 CHEVEDDEN, PAUL E.; KAGAY, DONALD J.; PADILLA, PAUL (EDITORES): *Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages. Essays in Honor of Robert I. Burns S.J. Vol. II: Proceedings from "Spain and the Western Mediterranean".- E.J. Brill (The Medieval Mediterranean. Peoples, Economies and Cultures, 400-1453, vol. 8).-* Leiden-Nueva York-Köln, 1996.- IX + 464 p. (25 x 16,5).

Cf. IHE núm. 96-588 (Volumen I). Este cuidado volumen se presenta bajo la coordinación de P. Chevedden, D. Kagay y P. Padilla, se ofrece como merecido homenaje al que ha sido durante lustros el más notable de los historiadores medievalistas hispanistas estadounidenses, el P. Robert Ignatius Burns. También puede ser considerado como las actas del Coloquio que, como homenaje, le fue ofrecido en la Universidad de California los días 26 y 27 de octubre de 1992, promovido por el Centre for Medieval and Renaissance Studies.- F.F.S.

98-1921 *Finanzas y Fiscalidad municipal (V Congreso de Estudios Medievales).-* Fundación Sánchez Albornoz.- Ávila, 1997.- 602 p. (25 x 17).

Edición de las ponencias presentadas al V Congreso de Estudios Medievales patrocinado por la Fundación Sánchez Albornoz. Reúne las siguientes aportaciones: MIGUEL-ÁNGEL LADERO QUESADA: "Las haciendas concejiles en la Corona de

Castilla" (p. 7-72); MAX TURULL RUBINAT: "El impuesto directo en los municipios catalanes medievales" (p. 73-134); MARÍA JOSÉ FERRO TAVARÉS: "Finanças e fiscalidade das comunas judaicas peninsulares" (p. 135-166); SOHA ABOUOD HAGGAR: "Leyes musulmanas y fiscalidad mudéjar" (p. 167-206); MANUEL SÁNCHEZ MARTÍNEZ: "Fiscalidad y finanzas municipales en las ciudades y villas reales de Cataluña" (p. 207-238); MARÍA ISABEL FALCÓN PÉREZ: "Finanzas y fiscalidad de ciudades, villas y comunidades de aldeas aragonesas" (p. 239-274); PAU CATEURA BENNASSER: "La ciutat de Mallorca y las villas mallorquinas: presión fiscal y conflictos sociales" (p. 275-300); JOSÉ HINOJOSA MONTALVO: "Finanzas y fiscalidad de las ciudades valencianas" (p. 301-324); JUAN CARRASCO PÉREZ: "Fiscalidad y finanzas de las ciudades y villas navarras" (p. 325-352); YOLANDA GUERRERO NAVARRETE: "Impuestos y contribuyentes en los concejos de la Meseta norte" (p. 353-393); JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ BENITO: "Las haciendas de los concejos en la Submeseta sur (siglos XIV y XV)" (p. 395-430); DENIS MENJOT: "Le système fiscal de Murcie" (p. 431-482); ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ: "Ciudades y villas andaluzas: variedad impositiva y diversidad ante el hecho fiscal" (p. 483-506); J. IGNACIO RUIZ DE LA PEÑA: "Las haciendas concejiles en el norte de la península: el ejemplo ovetense" (p. 507-552); JOSÉ LUIS MARTÍN RODRÍGUEZ: "Impuestos directos e indirectos en la ciudad medieval hispana" (p. 553-596).- P.B.

98-1922 FREEDMAN, PAUL: *The evolution of servile peasants in Hungary and in Catalonia: A comparison.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI núm. 2 (1996), 909-932.

Similitudes y diferencias entre las grandes revueltas campesinas de Hungría y Cataluña de finales de la Edad Media. Mitos historiográficos y literarios de ambos ámbitos.- P.B.

98-1923 GANCI, MASSIMO; D'ALESSANDRO, VICENZO; SCAGLIONE, ROSA (COORDINADORES): *Federico III d'Aragona Re di Sicilia (1296-1337). Convegno di Studi. Palermo, 27-30 novembre 1996.*- Società Siciliana per la Storia Patria.- Palermo, 1997.- 236 p. (24 x 17).

Actas del congreso dedicado a la persona del rey y al reino de Sicilia bajo Federico III de Aragón (1296-1337). Se señalan las diferencias respecto del reinado y la época de Federico II. Contiene las siguientes colaboraciones: SALVATORE TRAMONTANA: "Il Vespri tra storia e immaginario collettivo" (p. 9-19); VICENZO D'ALESSANDRO: "Un re per un nuovo regno" (p. 21-45); ENRICO MAZZARESE FARDELLA: "Aspetti della legislazione di Federico III d'Aragona Re di Sicilia" (p. 47-58); MARIA GRAZIA FALLICO: "Le fonti archivistiche (1296-1337)" (p. 59-80); PIETRO CORRAO: "L'aristocrazia militare del primo trecento: fra dominio e politica" (p. 81-108); E. IGOR MINEO: "Città e società urbana nell'età di Federico III: le élites e la sperimentazione istituzionale" (p. 109-149); MARCO TANGHERONI: "La Sicilia e il mercato mediterraneo dalla fine del Duecento alla metà del Trecento" (p. 151-165); CORRADO MIRTO: "La monarchia e il papato" (p. 167-184); GIACOMO TODESCHINI: "Gli spirituali e il regno di Sicilia agli inizi del Trecento" (p. 185-203); GIUSEPPE BELLAFFIORE: "Aspetti tipologici dell'architettura civile del XIV secolo in Sicilia" (p. 205-213); MARIA GIUFFRÈ: "L'architettura religiosa" (p. 215-234).- P.B.

98-1924 GINER I PEREPERES, FRANCESC: *La mata de jonc. Rey d'Aragó, de València, de Mallorca e comte de Barcelona.*- Prólogo de VICENT

VENTURA.- Editorial 7 i mig (Collita, 3).- Benicull de Xúquer (Valencia), 1998.- 182 p. (21,5 x 14,5).

Reedición de antiguos trabajos del autor, algunos de carácter nítidamente historiográfico, como los dedicados a las cuatro grandes crónicas catalanas, y otros de carácter cultural y periodístico.- P.B.

98-1925 GUINOT RODRÍGUEZ, ENRIC (COORDINADOR): *Les senyories medievals. Una visió sobre les formes del poder feudal.*- "Revista d'Història Medieval" (Universidad de Valencia), núm. 8 (1997), 461 p.

Aportaciones sobre diversos ámbitos geográficos del territorio hispánico que tienen la señoría feudal como eje vertebrador de la sociedad medieval, y memoria de la historiografía más relevante y reciente sobre esta cuestión. Contiene los siguientes trabajos: JULIO VALDEÓN: "Señoríos y nobleza en la Baja Edad Media. (El ejemplo de la Corona de Castilla)" (p. 15-24); JOSEP M^a SALRACH: "Orígens i transformacions de la senyoria a Catalunya (segles IX-XIII)" (p. 25-55); CORAL CUADRADA: "Senyors i ciutadans: les senyories catalanes a la baixa Edat Mitjana" (p. 57-77); ENRIC GUINOT RODRÍGUEZ: "La creació de les senyories en una societat feudal de frontera: el regne de València (segles XIII-XIV)" (p. 79-108); ANTONI FURIÓ: "Senyors i senyories al País Valencià al final de l'Edat Mitjana" (p. 109-151); FERRAN GARCÍA OLIVER: "El censal en el senyoriu. Valldigna (1393-1530)" (p. 153-173); CARLOS LALIENA CORBERA: "Señoríos en una era de crisis. Los dominios de las casas de Luna e Híjar en la tierra de Belchite (Zaragoza), 1360-1450" (p. 175-215); GABRIEL JOVER-RICARD SOTO: "Els dominis feudals a la Mallorca baixmedieval (segles XIII-XVI)" (p. 217-274); J. M^a MONSALVO ANTÓN: "Las dos escalas de la señorialización "menor" (Estudio a partir de los casos del sector occidental: señoríos abulenses y salmantinos)" (p. 275-335); debate. MANUEL RUZAFÁ GARCÍA: "El emporio comercial mediterráneo diseñado por David Abulafia para el reino catalán de Mallorca" (p. 339-342); MIGUEL JOSÉ DEYÁ BAUZA: "El comercio exterior medieval en un emporio" (p. 343-356); ONOFRE VAQUER BENNASAR: "El regne de Mallorca a l'Edat Mitjana: algunes observacions sobre l'estudi de Abulafia" (p. 357-359); CARLOS LÓPEZ RODRÍGUEZ: "Algunas observaciones acerca del comercio valenciano en el siglo XV a la luz de la obra de David Abulafia: nota crítica" (p. 361-372); DAVID GUAL LUIS: "Comercio e industria en las ciudades mediterráneas" (p. 373-383); DAVID ALBULAFIA: "L'encreuament mallorquí: context i connexions" (p. 385-393).- P.B.

98-1926 *Homenaje a la profesora Carmen Orcástegui Gros: Aragón en la Edad Media XIV-XV.*- Presentación ÁNGEL SAN VICENTE PINO.- Universidad de Zaragoza.- Zaragoza, 1999.- 2 vols.: 1654 p. seguidas (24 x 17).

Miscelánea en homenaje a la prof. Carmen Orcástegui, de la Universidad de Zaragoza. Reúne colaboraciones de amigos y discípulos en torno a temas diversos, predominante-mente sobre la Corona de Aragón. Su contenido es el siguiente: "Bibliografía de Carmen Orcástegui Gros" (p. IX); SOHA ABBOUD-HAGGAR: "Difusión del tratado jurídico de Al-Tafrî de Ibn Al-Gallâb en el Occidente musulmán" (p. 1-18); JUAN ABELLÁN PÉREZ: "Influencias orientales en las viviendas jerezanas (siglo XV): los ajimeces" (p. 19-26); LEILA ABU-SHAMS: "Descripción de las especias más utilizadas en Al-Andalus y su uso actual en la cocina marroquí" (p. 27-34); M^a del MAR AGUDO ROMEO: "La "carta de foro bono" de Cetina" (p. 35-48); M^a TERESA AINAGA ANDRÉS y JESÚS CRIADO MAINAR: "El convento de San Francisco de Tarazona (Zaragoza), construcción y reforma de sus edificios medievales" (p. 49-72); CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ: "Un

cuestionario sobre una conspiración la crisis del Maestrazgo de Calatrava en 1311-1313” (p. 73-90); ASUNCIÓN BLASCO: “Los judíos de Aragón y los juegos de azar” (p. 91-118); PIERRE BONNEAUD: “Le Rôle politique des ordres militaires dans la Couronne d’Aragon pendant l’interègne de 1410 à 1412 à travers les “Anales” de Zurita” (p. 119-142); M^a LUISA CABANES CATALÀ: “Aportación a la cancillería señorial de Don Alfonso, Marqués de Villena” (p. 143-154); MARÍA DE LOS DESAMPARADOS CABANES PECOURT: “Inventario de antiguas escrituras en el Archivo Municipal de Teruel” (p. 155-172); BERNABÉ CABAÑERO SUBIZA: “Elementos para el estudio de la influencia islámica en el arte del reino de Asturias en los siglos IX y X” (p. 173-196); JOSÉ VICENTE CABEZUELO PLIEGO: “La punición del delito. Un ejemplo de resistencia ciudadana a la acción injerente de un tribunal real” (p. 197-208); EMILIO CABRERA: “Problemática de la arqueología medieval en la ciudad de Córdoba” (p. 209-226); MARGARITA CABRERA: “El Señorío de El Carpio en el siglo XV” (p. 227-242); JUAN MANUEL CACHO BLECUA: “Las traducciones aragonesas de Orosio patrocinadas por Fernández de Heredia: un folio recuperado” (p. 243-262); ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO: “Negación de la “imagen del judío” en la intelectualidad hispano-hebrea medieval: el ejemplo del shebet yehudah” (p. 263-274); ALBERTO CAÑADA JUSTE: “Historiografía navarra del siglo VIII al X. Una aproximación a los textos” (p. 275-290); MARÍA JOSÉ CERVERA FRAS: “Notas sobre la rogativa en el Islam mudéjar” (p. 291-302); ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ: “El mayordomazgo perpetuo del concejo de Sevilla” (p. 303-312); RAFAEL CONDE y DELGADO DE MOLINA: “La salva de la infanzonía aragonesa: fueros, praxis documental y archivo” (p. 313-328); ELENA CONDE GUERRI: “Tajón de Zaragoza y su tradición doctrinal sobre los pastores animarum” (p. 329-340); LUIS CORRAL LAPUENTE: “El proceso de represión contra los mudéjares aragoneses” (p. 341-356); M^a PILAR CUARTERO y FRANCISCO JAVIER MATEU: “Presencia de “exempla” afortunados en el “de ludo scachorum” de Jacobo de Cessolis” (p. 357-374); PABLO DESPORTES BIELSA: “El consulado catalán de Brujas (1330-1488)” (p. 375-390); LUIS VICENTE DÍAZ MARTÍN: “Una delimitación conflictiva en la Soria medieval” (p. 391-412); TOMÁS DOMINGO PÉREZ y MARÍA ROSA GUTIÉRREZ IGLESIAS: “La gracia del quinto diezmero concedida en el año 1409 a la fábrica de La Seo por Benedicto XIII y su primera ejecución en 1412” (p. 413-450); FRANCISCO ESTEBAN LORENTE: “El tímpano de la catedral de Jaca” (p. 451-472); JAVIER FACI: “Roma y Constantinopla en la Edad Media: del desacuerdo a una primera ruptura” (p. 473-486); MARÍA ISABEL FALCÓN PÉREZ: “Los boticarios de Zaragoza en la Baja Edad Media: los precedentes del Colegio de Farmacéuticos de Zaragoza” (p. 487-498); ELOY FERNÁNDEZ CLEMENTE: “Mariano Gaspar Remiro, un gran orientalista aragonés” (p. 499-508); JAVIER FERNÁNDEZ CONDE: “Centralismo y reforma en los monasterios benedictinos asturianos a finales de la Edad Media” (p. 509-520); MONTSERRAT FERNÁNDEZ DE ESPINOSA y ALFREDO ENCUENTRA ORTEGA: “Influencias germánicas y latinas en la creación del concepto “solvente” e “insolvente” en época medieval” (p. 521-530); MARÍA TERESA FERRER MALLOL: “Un aragonés consejero de Juan I y de Martín el Humano: Francisco de Aranda” (p. 531-562); ÁNGELA FRANCO MATA: “Arte y liturgia: un fondo de lucillo gótico en el museo arqueológico nacional” (p. 563-572); ALFONSO FRANCO SILVA: “Piedras, telas y huesos sagrados. Notas sobre las reliquias que se hallaban en la iglesia de la fortaleza de Alburquerque” (p. 573-584); FERNANDO GALTIER MARTÍ: “Reflexiones sobre la “cuestión lombarda” en el proceso de constitución del primer arte románico: San Andrés Apóstol de Calvera” (p. 585-598); M^a RAQUEL GARCÍA ARANCÓN: “Tres linajes navarros bajo la casa de Champaña” (p.

599-616); JOSÉ ÁNGEL GARCÍA DE CORTÁZAR y NIEVES CALERA ARANA: "Hagionimia, hagioponimia y hagiopografía en el antiguo arciprestazgo de Castro Urdiales" (p. 617-640); LUIS GARCÍA-GUIJARRO RAMOS: "El positivismo alemán y la Edad Media: la construcción de un paradigma histórico e historiográfico" (p. 641-652); MARÍA DEL CARMEN GARCÍA HERRERO y JUAN JOSÉ MORALES GÓMEZ: "Violant de Algaraví, pintora aragonesa del siglo XV" (p. 653-674); JAVIER GARCÍA TURZA: "La colegiata de San Miguel de Alfaro en la Edad Media: notas para su estilo" (p. 675-692); NURIA GIL ROIG: "Correspondència de Jaime II con sus hijos. Afecto, formalismo o interés" (p. 693-708); LUIS GONZÁLEZ ANTÓN: "Alfonso V, las Cortes aragonesas y la batalla en torno al justiciazgo" (p. 709-720); ENRIC GUINOT RODRÍGUEZ: "La orden de San Juan del Hospital en la Valencia medieval" (p. 721-742); JOSÉ HINOJOSA MONTALVO: "Desplazamientos de mudéjares valencianos entre la gobernación de Orihuela y Granada durante el siglo XV: la ruta legal" (p. 743-758); RAQUEL HOMET: "Significaciones de los martirios de Eulalia de Mérida" (p. 759-776); ANA M^a HORNERO CORISCO: "Dobletes en la lengua inglesa: presente y orígenes" (p. 777-786); M^a TERESA IRANZO MUÑO: "El secuestro de Violante de Torrellas. Un ejemplo de violencia en los comportamientos aristocráticos a mediados del siglo XV" (p. 787-800); RICARDO IZQUIERDO BENITO: "Normas sobre la entrada de vino en la ciudad de Toledo en el siglo XV" (p. 801-812); M^a CARMEN LACARRA DUCAY: "Nuevas noticias de Blasco de Grañén, pintor de retablos (doc. 1422 +1459)" (p. 813-830); CARLOS LALIENA CORBERA: "Un mundo ancestral. Campesinos del Prepirineo aragonés en el siglo XI" (p. 831-846); ANA ISABEL LAPEÑA PAÚL: "Una aplicación práctica del derecho aragonés en la Edad Media" (p. 847-862); BEATRICE LEROY; "Préoccupations familiales et économiques à Tudela" (p. 863-872); EMMA LIAÑO MARTÍNEZ: "Jordi de Déu, un artista siciliano al servicio de Pedro el Ceremonioso" (p. 873-886); ÁNGELES LÍBANO ZUMALACÁRREGUI: "Filología, dialectología e historia medieval" (p. 887-902); ANTONIO LINAGE CONDE: "Los amantes de Teruel desde sus raíces medievales" (p. 903-916); JOAQUÍN LOMBA: "El medioevo de la península ibérica visto desde la filosofía" (p. 917-932); PAULINA LÓPEZ PITA: "Ibn Jaldún, fuente de conocimiento mágico" (p. 933-940); ENRIQUE MAINÉ BURGUETE: "Infanzones contra ciudadanos. Luchas por el poder en la parroquia de la Magdalena (Zaragoza)" (p. 941-954); ANTONIO MALPICA CUELLO: "La Alhambra de los Reyes Católicos. Nuevos materiales para su estudio" (p. 955-976); ENCARNACIÓN MARÍN PADILLA: "Notas sobre el robo de las coronas de las "Toras" de Uncastillo y sobre su comunidad judía (siglo XV)" (p. 977-990); JOSÉ LUIS MARTÍN RODRÍGUEZ: "No hay historia sino historiadores" (p. 991-1004); M^a DE LOS LLANOS MARTÍNEZ CARRILLO: "Sobre las medidas agrarias en la Baja Edad Media. Los sogeadores murcianos" (p. 1005-1014); PASCUAL MARTÍNEZ SOPENA: "El señorío de Villavicencio: una perspectiva sobre las relaciones entre el Abadengo y Behetría" (p. 1015-1026); JOSÉ M^a MÍNGUEZ: "La nueva ordenación del poblamiento en la cuenca septentrional del Duero en los inicios de la Edad Media" (p. 1027-1046); FERMÍN MIRANDA GARCÍA: "Algunas notas sobre la familia campesina navarra en la Edad Media" (p. 1047-1060); J.M^a MONSALVO ANTÓN: "Algunas consideraciones sobre el ideario antijudío contenido en el Liber III del "Fortalitiu fidei" de Alonso de Espina" (p. 1061-1088); CRISTINA MONTERDE ALBIAC: "Aportaciones al estudio del notariado aragonés en el siglo XIV" (p. 1089-1090); ISABEL MONTES ROMERO-CAMACHO: "Juan Sánchez de Sevilla, antes Samuel Abravanel, un modelo de converso sevillano anterior al asalto de la judería de 1391. Datos para una biografía" (p. 1099-1100); CARMEN MORTE GARCÍA: "Mahoma Moferriz, maestro de Zaragoza, constructor de claviórganos para

la corte de los Reyes Católicos” (p. 1115-1124); ÁNGEL MOTIS DOLADER: “La atenuante de enajenación mental transitoria en la praxis inquisitorial: el tribunal de Tarazona a fines del siglo XV” (p. 1125-1150); VIDAL MUÑOZ GARRIDO: “Asentamiento del patrimonio del capítulo general de racioneros de Teruel en la Baja Edad Media” (p. 1151-1166); M^a ROSA MUÑOZ POMER: “La documentación parlamentaria y la “revolución multimedia” (p. 1167-1184); JOSEFINA MUTGÉ VIVES: “Sociedad laica y sociedad eclesiástica en Cataluña (siglo XIV)” (p. 1185-1198); GERMÁN NAVARRO ESPINACH: “Teruel en la Edad Media. Balance y perspectivas de investigación” (p. 1199-1226); CARMEN OLIVARES RIVERA: “Raíces medievales de las biblias inglesas” (p. 1227-1242); MANUEL JOSÉ PEDRAZA GRACIA: “La librería zaragozana a finales del siglo XV” (p. 1243-1256); PEDRO PORRAS ARBOLEDA: “Alfonso X y el convento de San Vicente de Segovia” (p. 1257-1264); PEDRO ANDRÉS PORRAS ARBOLEDAS: “Alfonso X y el convento de San Vicente de Segovia” (p. 1265-1282); ELOÍSA RAMÍREZ VAQUERO: “Valoración de la carga fiscal navarra en el siglo XV: consideraciones y propuestas” (p. 1283-1302); ANTONI RIERA MELIS: “Las restricciones alimenticias como recurso expiatorio en algunas reglas monásticas de los siglos VI y VII” (p. 1303-1316); MANUEL RIU: “Reflexiones sobre un valor añadido a las fuentes escritas de la Edad Media” (p. 1317-1324); EULALIA RODÓN BINUÉ: “Documentación léxica latino medieval pirenaica” (p. 1325-1336); JOSÉ RODRÍGUEZ MOLINA: “El personero medieval, defensor de la comunidad” (p. 1337-1354); MARÍA LUZ RODRIGO ESTEVAN: “Tareas sagradas y hábitos mundanos: notas sobre la moral del clero en el siglo XV” (p. 1355-1368); MARÍA JOSÉ MARÍN y DIEGO NAVARRO BONILLA: “La librería del rey Martín I “El Humano”: aproximación metodológica para su estudio” (p. 1369-1382); AGUSTÍN RUBIO SEMPER: “Nuevas aportaciones al estudio de las rentas del obispado de Tarazona en la tierra de Agreda (1353)” (p. 1383-1388); FLOCEL SABATÉ: “Orden y desorden. La violencia en la cotidianidad bajomedieval catalana” (p. 1389-1408); ROSER SALICRÚ I LLUCH: “Las demandas de la coronación de Fernando I en el Reino de Aragón” (p. 1409-1428); JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO y SILVIA MARÍA PÉREZ GONZÁLEZ: “La “Cofradía de la preciosa sangre de Cristo” de Sevilla. La importancia de la devoción a la preciosa sangre de Cristo en el desarrollo de la devoción y la imaginería de la Semana Santa” (p. 1429-1452); MANUEL SÁNCHEZ MARTÍNEZ: “La última ofensiva fiscal de Pedro el Ceremonioso: las demandas para el jubileo de 1386” (p. 1453-1470); VÍCTOR MANUEL SANZ BONEL: “La aportación pagana, Querolus y Rutilio Namanciano, al carácter cristiano de los bagaudas” (p. 1471-1486); CRISTINA SEGURA GRAIÑO: “Una reflexión sobre las fronteras en la Edad Media: implicaciones sociales, políticas y mentales” (p. 1487-1500); PHILIPPE SÉNAC: “Estudio sobre los primeros condes aragoneses” (p. 1501-1506); J. ÁNGEL SESMA MUÑOZ: “El ducado/principado de Gerona y la monarquía aragonesa bajomedieval” (p. 1507-1518); FERNÁNDO SUÁREZ BILBAO: “Los problemas de la religión en el reinado de Enrique III” (p. 1519-1544); CARMEN TRILLO SAN JOSÉ: “Una nueva sociedad, un nuevo paisaje: los señoríos castellanos de la frontera nororiental del Reino de Granada” (p. 1545-1564); JUAN F. UTRILLA UTRILLA: “La recaudación del monedaje de 1397 en tierras oscenses: el registro 2.401 del Archivo de la Corona de Aragón, una copia fragmentaria” (p. 1565-1584); M^a ISABEL DEL VAL VALDIVIESO: “Mujer y trabajo en Castilla al final de la Edad Media” (p. 1585-1596); JULIO VALDEÓN BARUQUE: “La corte en Castilla en la época trastámara” (p. 1597-1608); LUIS RAFAEL VILLEGAS DÍAZ: “Sobre el cortijo medieval: para una propuesta de definición” (p. 1609-1626); FERNANDO ZULAICA PALACIOS: “Curso del florín y relación bimetalica: una aproximación a la política monetaria bajomedieval en Aragón” (p. 1627).- P.B.

98-1927 JULIÁ VIÑAMATA, JOSÉ RAMÓN: *La realidad de la Europa Medieval: resumen y conclusiones de la "XXI Semana Internacional de Estudios Medievales"*.- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 433-439.

Excelente síntesis de los grandes temas y conclusiones de las diversas ponencias presentadas a la "XXI Semana Internacional de Estudios Medievales" celebrada en Barcelona entre el 28-30 de junio de 1993. Bajo el título de "La realidad de la Europa Medieval", se trataron aspectos tales como los mitos de Europa, el Derecho, la Ley, las doctrinas políticas bajomedievales y la cultura literaria, sin olvidar los diversos elementos de concordancia o unificación entre las "diversas Europas", o la "otra Europa" o Europa periférica, la de eslavos y bizantinos.- P.B.

98-1928 MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO: *Un espacio de frontera. Fortalezas medievales de los Valles del Guadalteba y del Turón*.- Universidad de Málaga (Conocer Málaga, 5).- Málaga, 1997.- 182 p. con 37 láms. (20 x 11,5).

Estudio de siete castillos (siglos IX al XV): Ardales, Bobastro, Cañete, Teba, Turón, Priego y Ortegícar, dos torres de alquería y dos torres de almenara. Combina toponimia con fuentes árabes, documentos y hallazgos arqueológicos. Notas al pie de página y bibliografía.- M.R.

Fuentes, archivos, bibliografía y ciencias auxiliares

98-1929 ÁLVAREZ BURGOS, FERNANDO: *Catálogo de la moneda medieval castellano-leonesa. Siglos XI al XV*.- Catálogo General de las monedas españolas, vol. III.- Vico-Segarra Editores.- Madrid, 1998.- 196 p. con abundantes ils. (24,5 x 17,5).

Tercer volumen de una obra concebida en siete y destinada a los coleccionistas y estudiosos de la moneda para facilitar la identificación de las piezas. Incluye el periodo de Alfonso VI de Castilla y León a Alfonso V de Portugal (1073-1479), con el detalle de tipos y variantes y descripción minuciosa (metal, peso, inscripciones, ceca, precio estimado, etc.). Algunas observaciones complementarias. Índice alfabético de los 26 soberanos y pretendientes que realizaron actuaciones.- M.R.

98-1930 ARNALL (JUAN), MARIA JOSEPA: *El monestir de Sant Pere de Rodes en els protocols notarials de Castelló d'Empúries de 1279*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), núm. 28 (1998), 389-404.

Transcripción, con amplio y útil comentario previo, de diez documentos notariales de Castelló d'Empúries (Girona), relativos al monasterio benedictino de Sant Pere de Rodes. La utilidad de la documentación notarial es mayor si se tiene en cuenta la pérdida del archivo monástico.- P.B.

98-1931 BALAGUER, ANNA M.; CRUSAFONT SABATER, M.: *Diner inèdit urgellès d'Ermengol V que copia tipus de Bolskan*.- "Acta Numismática" (Barcelona), núm. 28 (1998), 133-139, 1 lám.

Descripción de cuatro dineros de Ermengol V de Urgell que copian en el reverso una moneda ibérica de Bolskan, tanto en su tipo (jinete lancero) como en su leyenda (deformada). Se trata de un nuevo caso de imitación de acuñaciones clásicas en monedas medievales.- O.R.

98-1932 BARAUT, CEBRIÀ: *Diplomatari de Sant Sadurní de Tavèrnoles (segles IX-XIII)*.- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), XII (1994-95), 7-414. 1 mapa.

Excelente edición de 290 documentos del monasterio benedictino de Sant Sadurní de Tavèrnoles (Alto Urgel, Lérida), que contienen amplias referencias a un extenso dominio territorial que abarca territorios de Andorra, Cerdeña, Berguedá, Solsonés, Ribagorza, Pallars, Alto y Bajo Urgel, Segriá, Noguera y Segarra. Afecta también a diversos monasterios dependientes de Tavèrnoles. Entre los diplomas figuran bulas papales y documentos condales y episcopales. Detallado índice onomástico y toponímico.- P.B.

98-1933 BAUCCELLS I REIG, JOSEP: *La cronologia a Catalunya en general i a Barcelona en particular*.- "Rvbrica" (Barcelona), VII (1998), 7-99.

Estudio que recoge aspectos de carácter general sobre la cronología medieval desde la etapa visigótica. Realiza un estado de la cuestión sobre el tema (aspectos generales y particulares, y soluciones adoptadas) y analiza aspectos contenidos en el Diplomatario de la Catedral de Barcelona (s. IX al XIII). La obra consta de tres partes: 1) Año del señor, e indicción, sistema empleado en la época visigótica (año 1000, cambios en 1180, modificaciones 1350-1351, unificación de inicio el 1 de enero), 2) Guías (tablas abreviadas de los reyes francos, condes de Barcelona y obispos) y para la reconversión al sistema actual; 3) Aplicación práctica en documentos de la Catedral de Barcelona durante los siglos IX y X.- C.R.M.

98-1934 CARMONA DOMÍNGUEZ, JOSÉ MARÍA; LÓPEZ GUTIÉRREZ, ANTONIO J.: *La encomienda de Tocina: Nuevas aportaciones documentales. Siglos XII-XV*.- "Historia. Instituciones. Documentos" (Sevilla), núm. 23 (1996), 119-158.

Estudio codicológico y diplomático, con edición de dos documentos (que a su vez contienen traslados de otros anteriores) y regesta de otros catorce que formaban parte de la colección documental de la encomienda sanjuanista de Tocina (Sevilla). Interesantes referencias bibliográficas en el amplio aparato crítico.- P.B.

98-1935 CASTILLÓN CORTADA, FRANCISCO: *Colección diplomática de la villa altoaragonesa de Fonz*.- Centro de Estudios de Monzón y Cinca Medio (CEHIMO). Colección Pedro I rey de Monzón, 3).- Monzón, 1997.- 108 p. (24 x 17).

Conjunto de documentos sobre la villa de Fonz, que comprende escritos de 1089 a 1552, procedentes del antiguo Archivo de la Catedral de Roda de Isábena y trasladados al Capitular de Lleida en 1864. Tras una breve explicación sobre los caracteres de la documentación y clasificación temática, se transcriben en latín 83 textos, de los cuales consta un breve resumen de su contenido en castellano.- C.R.M.

98-1936 CONSTABLE, OLIVIA REMIE (EDITOR): *Medieval Iberia: Readings from Christian Muslim and Jewish Sources*.- University of Pennsylvania Press (The Middle Ages Series).- Philadelphia, 1997.- XXVI + 426 p. (23,5 x 15,5).

Relevante colección de documentos sobre España que se inicia con un resumen sobre Isidoro de Sevilla (624) y finaliza con una carta de 1505 escrita por el rey de Portugal al rey de Castilla describiendo las hazañas de Pedro Álvarez Cabral en Brasil e India. Aunque algunos de los documentos han sido publicados previamente en inglés, esta colección resulta muy valiosa para los estudiosos que no se hallan familiarizados con las difíciles fuentes y son incapaces de leer en lengua semita. Los especialistas

necesitarán esta colección para su investigación en historia medieval de España. Notas, tablas genealógicas y glosario digno de mención.- J.L.Sh.

98-1937 CORTÉS PEÑA, ÁNGEL LUÍS: *La moriscología en revistas andaluzas (1962-1994)*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos” (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 577-612.

Amplio estudio bibliográfico de 322 títulos de investigaciones sobre moriscos andaluces (también mudéjares, hasta 1500-1502), en revistas andaluzas. Como presenta la producción andaluza en un contexto más amplio de la investigación sobre el tema, figuran algunas publicaciones que no se han editado en Andalucía. Inteligente presentación de la temática.- M.E.

98-1938 CUÑAT CISCAR, VIRGINIA M.: *Documentación Medieval de la Villa de Laredo, 1200-1500*.- Presentación JOSÉ ÁNGEL GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE. Prólogo BEATRIZ ARÍZAGA BOLUMBURU.- Fundación Marcelino Botín (Historia y documentos. Documentación histórica de Cantabria, 4.12).- Santander, 1998.- 461 p. (20 x 15).

Recopilación de 125 textos que hacen referencia a la villa de Laredo, aunque no todos han sido generados allí, sino que forman parte de la cancillería de los sucesivos reyes castellanos. Se ha realizado un estudio de los caracteres y tipos de documentación y del concejo, a continuación del cual se presentan los diversos manuscritos ordenados cronológicamente (s. XIII, XIV, XV), con un breve resumen, transcripción y lugar de localización del documento. Índice onomástico, toponímico, cargos y oficios, materias y cronológico.- C.R.M.

98-1939 EGEA, JOSÉ M. (EDITOR): *La Crónica de Morea*.- Estudio preliminar, texto y traducción de...- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Nueva Roma, 2).- Madrid, 1996.- LXXVIII + 545 p. (24 x 17).

Traducción e interpretación de una fuente literaria griega de gran importancia para entender los hechos acaecidos durante la Cuarta Cruzada, comparándola con otras fuentes y aportando una importante crítica al papel de los cruzados occidentales en Tierra Santa y el Imperio Bizantino. Presenta una visión de este episodio diferente de la que tradicionalmente se da. Es de destacar el hecho de que se encuentre en una doble versión griega y castellana que permite, además, una lectura simultánea. Gran cantidad de notas de apoyo y explicación del contexto histórico.- S.V.G.

98-1940 *Estudios sobre la cerámica de reflejos metálicos: J. Charles Davillier y Álvaro Campaner y Fuertes (1861-1876)*.- Museu de Mallorca (Trabajos del Museo de Mallorca, 47).- Mallorca, 1989.- 52 p. + 331-341 p. + 23-28 p. (23,5 x 17).

Reedición de dos estudios clásicos para el conocimiento de la historia de la cerámica mallorquina de reflejo metálico. En primer lugar el del francés J. Charles de Davillier: “Histoire des faïences hispano-moresques a reflets métalliques” (1861) y dos refrutaciones al mismo realizadas por el historiador afincado en Mallorca Álvaro Campaner y Fuertes: “Dudas y conjeturas acerca de la antigua fabricación mallorquina de la loza con reflejos metálicos” (1875) y “Más lozas sobre reflejos metálicos” (1876), los dos últimos textos publicados en el número 1 y 2 de la revista “Museo Balear”. El objetivo de la reedición de estos trabajos se debe a la gran difusión que tuvo la obra de Davillier en su momento y al hecho que los escritos de Campaner pasaron casi desapercibidos para muchos, que siguieron empleando el libro de Davillier como punto de referencia. En la actualidad, ambas investigaciones poseen un

valor curioso dado que la información que contienen se halla totalmente desfasada.- C.R.M.

98-1941 MARQUÈS, BENIGNE: *La Transmissió manuscrita del text de les "Homilies d'Organyà"*.- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), XII (1994-1995), 415-424. 1 lámina.

Descripción y estudio interno y externo del manuscrito que contiene las "Homilies d'Organyà", considerado uno de los primeros y más importantes testimonios literarios de la lengua catalana. Se trata de una copia posterior y, por tanto, no original, del texto literario. Se supone la existencia de un manuscrito original, del que se habría copiado el que actualmente se conserva, fechado a fines del siglo XII o principios del XIII.- P.B.

98-1942 MESTRE CAMPI, JESÚS; SABATÉ, FLOCEL: *Atlas de la "Reconquesta". La frontera peninsular entre els segles VIII i XV.*- Edicions 62 (El Cangur / Atlas).- Barcelona, 1998.- 64 p. con mapas en color e ils. (24 x 17).

Atlas en color apropiado para el primer ciclo universitario. Incluye 62 mapas en color y gráficos, cronologías e ilustraciones, un breve glosario y bibliografía.- M.R.

98-1943 OLLICH I CASTANYER, IMMA: *Arqueologia de la mort. Una perspectiva de la Història Medieval.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 277-290. 2 Gráficos.

Teorización sobre la actividad arqueológica centrada en los aspectos materiales de la muerte y de cuanto está relacionado con este hecho trascendental. Consideraciones y perspectivas sobre las necrópolis como fuente de información para la historia de la época medieval. Bibliografía.- P.B.

98-1944 PADILLA, JOSÉ I. (COORDINADOR): *Arqueología medieval a Catalunya: Recull d'intervencions, 1990-93.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 379-430.

Descripción e inventario de las intervenciones arqueológicas sobre yacimientos medievales, llevadas a cabo en Catalunya entre los años 1990 y 1993.- P.B.

98-1945 PELLICER I BRU, JOSEP: *Repertorio paramétrico metroológico medieval de los reinos hispánicos.*- Asociación Numismática Española. Museo Casa de la Moneda (Colección A. Vives y Escudero, 10).- Barcelona-Madrid, 1999.- 252 p. con 76 tablas (23,5 x 17).

Obra fundamental sobre metrología medieval hispánica que completa las del mismo autor "Repertorio Paramétrico-Metroológico Antiguo" (1997, rec. IHE 107, núm. 97-279), con notables aportaciones sobre los sistemas metroológicos "que se han desarrollado en el suelo peninsular". Contiene un diccionario general de pesas, medidas y monedas, muy trabajado y de gran utilidad para las investigaciones, y un índice temático alfabetizado que lo completa.- M.R.

98-1946 PLANAS BADENAS, JOSEFINA: *Una Biblia manuscrita de la Cartuja de Portaceli en la Hispanic Society of America.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 287-294.

Identificación, descripción y avatares de una biblia manuscrita y miniada, que Benedicto XIII (Pedro de Luna) regaló a fray Bonifacio Ferrer, prior de la cartuja de Portaceli. Procede del "scriptorium" de Peñíscola y, después de la Desamortización de Mendizábal, fue a parar a la "Hispanic Society of America", junto con otros

manuscritos de la misma cartuja valenciana. Cinco láminas con reproducciones de páginas manuscritas y miniadas de la Biblia.- P.B.

98-1947 RIU, MANUEL: *Cinquena campanya d'excavacions arqueològiques al castell i barri de Mataplana (mun. Gombren, com. Ripollès), juliol del 1990.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 337-355.

Objetivos propuestos, trabajos realizados, materiales y hallazgos más relevantes en la campaña de verano de 1990.- P.B.

98-1948 SALES I CARBONELL, JORDINA: *Tombes i necròpolis isolades a la comarca de l'Anoia.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 317-336.- I.H.E.

98-1949 SOUICH, PHILIPPE DU; BOTELLA, MIGUEL C.; RUIZ, LUIS: *Antropología física de poblaciones medievales del Alto Ebro.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 357-381, 7 cuadros, 3 gráficos.

Descripción y análisis morfológico y métrico de dos series esqueléticas procedentes de las necrópolis medievales de Villanueva de Sopotilla (Burgos), entre la segunda mitad del siglo XI y principios del XII, y la de Santa María de la Piscina (La Rioja), de cronología probable entre los siglos IX y XIV. Comparaciones con otros yacimientos próximos.- P.B.

98-1950 TURULL RUBINAT, MAX: *La formació del poder polític als segles XII-XV i els orígens medievals de l'Estat. Història política i història del Dret: Bibliografia recent en llengua francesa (1984-1994).*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 761-809.

Útil y comentada relación bibliográfica sobre la formación del poder político en la Baja Edad Media. Se selecciona solamente bibliografía en lengua francesa.- P.B.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

98-1951 FEBRER ROMAGUERA, MANUEL VICENT: *Las servidumbres prediales en el derecho foral valenciano medieval.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), núm. 25/1 (1995), 67-80.

Modalidades de servidumbres en el derecho foral valenciano, tipificadas en los fueros y modos de su adquisición. Especial atención al uso de las aguas. Se toma como base tanto los fueros de Valencia como la doctrina clásica de los comentaristas del derecho romano (Baldo, Bartolo) y los comentaristas de los Fueros de Valencia (Alabanya, Jáffer, Ferrer, Belluga).- P.B.

98-1952 FERRER MALLOL, MARIA TERESA: *I mercanti italiani nelle terre catalane nei secoli XII-XIV.*- "Archivio Storico del Sannio" (Nápoles), III, núms. 1-2 (1998), 41-101.

Documentado y amplio trabajo sobre la presencia de italianos y, especialmente, mercaderes italianos, en el principado de Cataluña y los reinos de Mallorca y Valencia, entre los siglos XII y XIV. Se diferencian períodos y características, y se resaltan sobre todo la presencia de genoveses, pisanos, toscanos y ligures. Amplia relación con nombres, fechas y actividades de comerciantes procedentes o vinculados con la república de Génova.- P.B.

- 98-1953 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Economía mercantil y espacio urbano: ciudades de la Corona de Castilla en los siglos XII a XV*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CXCI, nº 2 (1994), 235-293.
Análisis y sugerente estudio comparativo de medio centenar de modelos urbanísticos de la Corona de Castilla, entre los siglos XII y XV, con especial atención al factor condicionante que representa la actividad económica. De acuerdo con el espacio, la herencia histórica, y el marco temporal, se distinguen cinco grandes grupos o tipologías: Galicia y la costa cantábrica (Santiago, Mondoñedo, Oviedo, Avilés, etc.), el norte del Duero (León, Zamora, Burgos, etc.), las “extremaduras” (Salamanca, Piedrahita, Avila, Segovia, Medina del Campo, etc.), la herencia hispanomusulmana (Toledo, Trujillo, Cáceres, Badajoz, etc.), Andalucía y Murcia (Jaén, Sevilla, Córdoba, etc.). 25 plantas de ciudades ilustran los ejemplos más relevantes de la urbanística medieval en la Corona de Castilla.- P.B.
- 98-1954 OLEART, ORIOL: *La Terra davant del Monarca: Una contribució per a una tipologia de l'assemblea estamental catalana*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 293-396.
Consideraciones sobre los elementos esenciales para la reunión de la “cort general” de Catalunya, tipologías y su función como limitadora y controladora de la política real. Condiciones y requisitos necesarios para que las asambleas puedan ser consideradas formal y legalmente “corts generals”, a partir de sus orígenes vinculados con la administración de justicia.- P.B.
- 98-1955 PITARCH LÓPEZ, JOSÉ: *Les salines del delta de l'Ebre a l'Edat Mitjana*.- Ed. Columna/Tresmall.- Barcelona, 1998.- 129 p.
Estudio sobre las diversas salinas del territorio meridional catalán. Se estructura en dos grandes apartados, precedido de otro menor introductorio (en que se evalúa el estado de la cuestión bibliográfica sobre las salinas medievales). A continuación se trata el proceso productivo, tipos de sal e infraestructura, empleando fuentes archivísticas inéditas. En la segunda parte se estudia la comercialización, teniendo en cuenta los tráfico de corto y largo radio, así como los frenos que se encuentran los intercambios marítimos de la época medieval. A resaltar el que logra ubicar las salinas medievales y halla una lógica para ello; analiza la diferenciación social interna de los salineros, la propiedad de las salinas, el sistema de concesión de explotación de las mismas, su evolución, etc. en suma. Estudio amplio de un tema muy específico, que será punto de referencia obligado en adelante.- F.F.S.
- 98-1956 PUCHADES Y BATALLER, RAMÓN J.: *Als ulls de Déu, als ulls dels homes. Esterotips morals i percepció social d'algunes figures professionals en la societat medieval valenciana*.- Universitat de València.- València, 1999.- 223 p. (21,5 x 15,5).
Atractivo y sugerente estudio de tres grandes grupos profesionales de la sociedad valenciana bajomedieval: el ámbito del derecho, con las figuras del notario, el jurista y del juez; el ámbito profesional del mundo del dinero, con las figuras del usurero y del mercader; y el ámbito profesional de la religión, dedicado al clero valenciano, a su vida, costumbres y a su rol social y económico. Bibliografía.- P.B.
- 98-1957 RÍOS RODRÍGUEZ, MARÍA LUZ: *As orixes do Foro na Galicia medieval*.- Prólogo de JOSÉ A. GARCÍA DE CORTÁZAR.- Universidade de Santiago de Compostela (Monografías da Universidade de Santiago de Compostela, 174. Publicacions en Históira Medieval, 16).- Santiago de Compostela, 1993.- 279 p., 12 gráficos, 4 cuadros y 1 mapa (24 x 17).

Interesante y estructurado estudio sobre el mundo de las relaciones contractuales, sistematización jurídica y tipológica de las rentas forales/señoriales, contextualización y vicisitudes históricas, organización y transformaciones agrarias, que afectan a señores y campesinos en la Galicia Medieval. Referencias sugerentes a las explotaciones ganaderas y a sus condicionantes jurídico-económicos. Bibliografía.- M.C.N.

98-1958 RIQUER, MARTÍN DE: *Caballeros medievales y sus armas*.- Instituto Universitario "General Gutiérrez Mellado". UNED.- Madrid, 1999.- 308 p. (24 x 17).

Reedición de 17 artículos del prof. Martín de Riquer, relativos a la vida militar en la Edad Media, publicados entre 1962 y 1990 en diversas revistas. La difícil accesibilidad a algunos de ellos, y la posibilidad de contar con un "corpus" que reúne los más selectos trabajos del autor convierte esta obra en un instrumento de gran utilidad para el medievalista y el historiador de las literaturas románicas. La temática es variada y recoge estudios que van desde la actuación de caballeros andantes rigurosamente documentados, combates individuales, guerras privadas, banderías, justas deportivas, armamento, heráldica nobiliaria y el atuendo militar, sin olvidar uno de los temas preferidos del Prof. Riquer, como es el mundo trovadoresco.- M.C.N.

98-1959 ROTH, NORMAN: *The Civic Status of the Jew in Medieval Spain*.- En "Iberia and the Mediterranean world in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 139-161.

El autor define los dos conceptos de fundamental importancia para comprender el estatus de los judíos en la España medieval: "convivencia" y "servi camerae" (servidores de la real cámara). Así como el primero ha recibido extensa atención, el segundo es el objeto primordial para este estudio. Esta "pertenencia" no es servidumbre, sino "protección" por la casa real; se repasa su estatus legal en los fueros de los reinos hispanos, así como su vida: viajes, comercio, etc., para argumentar la defensa real de sus personas y derechos y la igualdad legal que disfrutaron los judíos respecto del resto de súbditos, al menos en este primer período.- F.F.S.

98-1960 SEGURA GRAIÑO, CRISTINA: *Participación de las mujeres en el poder político*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 449-462.

Participación de las mujeres en el poder político, en el marco de la sociedad feudal hispánica, y como resultado del hecho que la mujer puede transmitir hereditariamente el poder ejercido después entre y por los hombres de su familia, e incluso ejercer la regencia en nombre de hijos, nietos o hermanos. Se destacan los casos de Berenguela de Castilla, primogénita de Alfonso VIII, Petronila de Aragón, hija de Ramiro II, e Isabel la Católica. Amplia referencia a la doctrina jurídica derivada de "Las Partidas" de Alfonso X el Sabio.- P.B.

Aspectos religiosos y culturales

98-1961 CASADO QUINTANILLA, BLAS: *Poder y escritura en la Edad Media*.- "Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval" (Madrid), núm. 8 (1995), 143-168.

Poder de la escritura como causa de prestigio social en la Edad Media. Aplicación en crónicas, documentos diplomáticos e incidencia de la real Cancillería. Referencia al poder de la obra literaria.- P.B.

- 98-1962 CASAS NADAL, MONTSERRAT: *Consideraciones sobre las cartas de Santa Catalina de Siena a las mujeres de su tiempo, y su recepción en España*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), núm. 28 (1998), 889-907.

Útil y promenorizado análisis de las cartas atribuidas a santa Catalina de Siena y dirigidas a las mujeres de su época. Destaca la variedad y heterogeneidad de las destinatarias y se resalta -contra la opinión generalizada- la singularidad del trato y la atención hacia los problemas más diversos de las mujeres de la segunda mitad del siglo XIV. Proceso y forma de recopilación de las epístolas y su peculiar recepción en España, a través de diversas traducciones en lengua castellana de principios del siglo XVI.- F.A.G.

- 98-1963 CASELLAS, ISABEL; ROSINYOL, JOSEP M^º; SANTANDREU, M^º DOLORES: *Castells medievals del Berguedà*.- “Amics del Romànic del Berguedà”.- Berga, 1998-1999.- 2 vols. Vol. 1: 62 p. con 19 fotos y 1 mapa; vol. 2: 78 p. con 28 fotos y 1 mapa (21 x 15).

Relación, con fotografías, respectivamente de 12 y 16 castillos de la comarca catalana de Berguedà con breves indicaciones históricas de los mismos. Bibliografía.- M.R.

- 98-1964 DURÁN GUDIOL, ANTONIO: *Del arte y la historia medievales en Serrablo*.- Presentación JULIO GAVÍN MOYA, JOSÉ GARCÉS ROMEO.- Ed. Amigos de Serrablo.- Sabiñánigo (Huesca), 1996.- 121 p., fotos y dibujos (24 x 17).

Edición de varios artículos y textos de dos conferencias dadas en Sabiñánigo 1972 y 1984, con el fin de conmemorar los veinticinco años de “Amigos de Serrablo”. Se comentan las iglesias mozárabes y románicas de Serrablo (Huesca), sus caracteres, geohistoria, se mencionan algunas iglesias y se trata con más detalle el monasterio de San Juan de la Peña. A destacar dos viajes por la zona que se realizaron en 1338 y 1405 de los que consta el itinerario seguido por los representantes de las diversas parroquias con el fin de obtener fondos para la construcción de la catedral de Huesca. En las páginas 48-49 se hace constar un mapa con iglesias e itinerarios posibles, entre otros temas.- C.R.M.

- 98-1965 ESPAÑOL BERTRÁN, FRANCESCA: *El castillo real de Lleida en época medieval*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 437-485. 5 plantas y 16 fotografías.

Amplio y elaborado estudio histórico-arquitectónico de la zuda o castillo real de Lérida, con sus transformaciones y cambios operados entre los siglos XII y XV. Comparación respecto de otras fortalezas reales de la Corona de Aragón. Numerosos datos documentales enriquecen la obra, además se aportan descripciones antiguas y una serie de mapas militares del siglo XVIII.- P.B.

- 98-1966 FERRACES RODRÍGUEZ, ARSENIO: *Sobre algunos problemas de “Ety., 17, 23”, de Isidoro de Sevilla, y su relación con otros temas*.- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 265-280.

Dificultades de interpretación de la obra isidoriana por antonomasia, “Las Etimologías”. Presencia de los trabajos y textos de Plinio y Vitrubio en diversos capítulos, e interpretaciones y transcripciones dudosas dentro de la obra isidoriana. Reutilización del texto original, observable entre “Etimologías” XVI y XIX.- P.B.

98-1967 MARTÍN, HERVÉ: *Mentalités Médiévales XIe-XVe siècle.*- Presses Univer-sitaires de France (Nouvelle Clío). Paris, 1998. LVIII + 516 p. (21 x 15).

Segunda edición corregida. La obra se refiere a la importancia de un estudio profundo de las mentalidades, al tiempo que propone una mayor precisión de este término. En la primera parte se plantea un amplio estado de la cuestión, subdividido en cuatro grandes apartados. El primero dedicado a la metodología, a continuación los marcos fundamentales en que se estructuran las mentalidades (espacio, tiempo y analogía); el autor consciente de la imposibilidad de globalizar, apunta sin embargo en el tercer apartado dos grandes temas unitarios: la aculturación producida por la cristianización y el ocio. Para concluir esta primera parte hace una aproximación a las mentalidades de los diferentes medios sociales. En el segundo apartado se critican las mentalidades negativas, tratando aquí los grupos marginales ya que según sus propias palabras “el armazón mental de una sociedad se revela tanto por sus rechazos como por sus opciones positivas” (p. 405). Debido al amplio marco geográfico y temporal que abarca, algunos temas son tratados algo superficialmente, sin embargo es muy interesante como una primera aproximación global. Aporta un gran repertorio bibliográfico de más de 1300 referencias. La primera edición es de 1996.- E.C.B.

98-1968 MATOSO, JOSÉ: *O poder e a morte.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 397-427.

Mecanismos, formas y actuaciones destinados a demostrar y evidenciar la continuidad del poder después de la muerte del rey, y a cultivar su memoria, para evitar fenómenos de desagregación interior o las amenazas exteriores. De ahí la atención prestada, por parte de las crónicas peninsulares de época medieval, al ritual de la muerte y sepelio de los reyes, así como a sus sepulcros y a fenómenos mágicos y perturbaciones cósmicas acaecidas como consecuencia del fallecimiento real.- P.B.

98-1969 MONTAÑA CONCHINA, JUAN LUIS DE LA: *Iglesia y repoblación. La red parroquial de la Transierra Extremeña (1142-1350).*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 857-873.

La parroquia en el contexto de la repoblación extremeña, diferenciación de estatus entre simples capillas, iglesias y las propiamente parroquiales, con diferencias de atribuciones y jerarquía. Desarrollo de la red parroquial, entre los siglos XII-XIV, en el contexto de las dificultades de frontera, de los condicionantes del crecimiento demográfico, la constitución de las catedrales y la realidad urbana y de sus alfofes.- P.B.

98-1970 MUTGÉ I VIVES, JOSEFINA: *Entorn de l'ocupació de càrrecs públics i de la pràctica d'oficis artesans per part dels clergues el segle XIV.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 821-835.

Ejercicio de determinadas actividades por parte de clérigos, especialmente tonsurados, en el ámbito de la Corona de Aragón. Tales actividades podían estar relacionadas con la práctica del derecho, el gobierno de las ciudades, el comercio o los oficios manuales. Se consideran las normativas canónicas y civiles que, de forma reiterada, vetaban estas actividades por parte de los eclesiásticos, muchos de los cuales invocaban el fuero propio para eludir la severidad de la justicia real frente a la mayor tolerancia de los tribunales eclesiásticos.- P.B.

98-1971 RIQUER, ISABEL DE: *La “Mala Cansó” provenzal, frente del “Maldit” catalán.*- “Revista de llenguas y literaturas catalana, gallega y vasca” (Madrid), V (1998), 109-127. Separata.

Curioso e interesante estudio de una modalidad de literatura misógina medieval, la “mala cançó”, propia de la lírica provenzal, en la que el trovador proclama a los cuatro vientos su desamor o rechazo hacia una dama, con expresiones duras, acusaciones concretas y graves. Esta arraigada práctica de la lírica provenzal tomó cuerpo entre los poetas catalanes de la Edad Media bajo la expresión de “maldit” (“mal dig”). Se observan los mismos atisbos de crueldad o rechazo hacia la dama, aunque muchas de estas composiciones debieron ser escritas en ambientes cerrados de escritores y resultados de apuestas o retos de ingenio. Entre los analizados figura Joan Berenguer de Masdovelles, Guillem de Masdovelles, Pere de Queralt, Jordi de Sant Jordi, Ausiàs March o Francesc Ferrer. Apéndice con edición y cuidada traducción de la “mala cançó” de Gui d’Ussel, “Si be’m partetz, mala domna, de vos”, considerada como el paradigma de esta modalidad poética. Relación bibliográfica.- M.C.N.

98-1972 RIU RIU, MANUEL; MAIDEU I PUIG, EUDALD; BAYONA I PRATS, LLUÍS; PUIG I MAIDEU, DANIEL; MAIDEU I MIR, EUDALD: *El castell dels Mataplana i el mite del comte Arnau. Una història i una llegenda singulars de la Catalunya medieval.*- Pròleg JOAN DOMÈNECH I MONE. Presentació RAMON FORADADA I CORTACANS.- Signament edicions.- Ripoll, 1999.- 58 p., fotografías y dibujos (24 x 20).

Obra de síntesis en la cual se resumen los aspectos más relevantes relacionados con la genealogía de la familia Mataplana, su heráldica, además de otros datos sobre la excavación y consolidación del castillo situado cerca de la población de Gombrèn y cuya primera construcción data de principios del siglo XI, aunque tuvo sucesivas remodelaciones. La mayor parte de los restos actuales forman parte de la segunda construcción propia de fines del siglo XII. También se hace referencia a la vida social de sus habitantes y a la localización de algunas casas extramuros que pertenecían a familias de la zona. Se mencionan aspectos relacionados con el paisaje vegetal y el proceso de reconstrucción. A destacar los dibujos que ayudan al lector a establecer una imagen de las diversas dependencias de que constaba. Bibliografía y fe de erratas.- C.R.M.

98-1973 ROMANO, DAVID: *Fossars jueus catalans.*- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 291-315. 2 fotografías.

Estudio metódico, útil y clarificador sobre los cementerios judíos en Cataluña, relación con los documentos y textos jurídico-religiosos, resultados conseguidos hasta la actualidad y posibilidades de futuro. Bibliografía.- P.B.

98-1974 ROSINYOL LOCUBICHE, JOSEP M.: *Les Marededéus del Berguedà (s. XII al XV).*- Presentació de Mn. RAMON VILADÉS.- “Amics del Romànic del Berguedà”.- Berga (Barcelona), 1996.- 58 p. con 19 ils. y un mapa (21 x 15).

Relación de 21 imágenes de la Virgen María y el Niño veneradas en los municipios de la comarca del Berguedá, originales o copias. Breves notas con fotografía. En su mayor parte románicas o de tradición románica. Bibliografía.- M.R.

98-1975 SALVATIERRA, AURORA (EDITORIAL): *Cantos de boda hispano-hebreos. Antología.*- Ediciones El Almendro (Textos judeo-andalusíes, 4).- Córdoba, 1998.- 98 p. (18 x 11).

Selección y versión castellana, de diversos poemas y cánticos hispanojudaicos de los siglos X-XII, con claras influencias árabes, compuestos para festejar el amor esponsal. Se ofrece una breve nota introductoria y bibliografía selecta.- V.S.F.

98-1976 TORRES FONTES, JUAN: *Cronología de los obispos de Cartagena en la Edad Media*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 661-677.

Episcopologio de la Iglesia diocesana de Cartagena, desde fray Pedro Gallego (1250) hasta Juan Ruiz de Medina (+1502). Permite precisar las cronologías y señalar los acontecimientos más destacados de cada pontificado.- P.B.

98-1977 YÁÑEZ NEIRA, D.: *Los monasterios de Santa Colomba y el Salvador de Benavente*.- “Archivos Leoneses” (León), XLVIII, núms. 95-96 (1994), 229-274.

Orígenes y principales trazos históricos de estos monasterios femeninos levantados en el límite norte de la provincia de Zamora. Se destaca su relación estrecha con el monasterio cisterciense de Moreruela. Apéndice documental con transcripción de siete documentos, de 1181 a 1400.- P.B.

Historia regional y local (por orden alfabético de lugares)

98-1978 BARREDA, PERE ENRIC: *En el 750 aniversario de la carta de població de Culla. Tres aportacions*.- En “IV Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo. Culla, 29, 30 y 31 de Octubre de 1994” Vol. II. “Centro de Estudios del Maestrazgo. Boletín de divulgación cultural” (Benicarló, Castelló de la Plana), núms. 49-50 (1995), 131-146.

Ver cf. IHE núm. 98-1578. Conjunto de tres textos sobre Culla: una conferencia pronunciada en 1994 (repasso de la historia de Culla desde 1093 hasta 1303, así como de la familia Alagó), el parlamento de la fiesta de la Setena de 1994 (sobre la Setena o Tinença de Culla, mancomunidad ganadera integrada por siete poblaciones, 1345-1890) y los textos de la exposición de los fondos del archivo de Culla (desde 1235).- L.R.F.

98-1979 MARTÍNEZ ANGEL, LORENZO: *Naves (930-1300)*.- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 293-320.

Orígenes y documentación sobre el lugar de Naves, dominio de la abadía de San Cosme y Damián de Abellar. Identificación del topónimo, economía y población. Apéndice con relación de nombres localizados y dos mapas.- P.B.

98-1980 FERNÁNDEZ MIER, MARGARITA; FERNÁNDEZ HEVIA, JOSÉ MARÍA: *Un microespacio en la montaña asturiana: Presorias*.- “Arqueología y Territorio Medieval” (Jaén), núm. 5 (1998), 91-108.

Análisis microespacial de un despoblado medieval en la provincia de Asturias. Para ello se han consultado fuentes tanto documentales como toponímicas y arqueológicas, consiguiendo delimitar el espacio que abarcaba la antigua aldea y su estructura interna. Concluye el estudio con los antecedentes y la posterior evolución de dicho espacio. Se complementa con bibliografía y diversos mapas donde se observa la extensión de la villa.- M.Mi.

GERMANOS

98-1981 ALBA CALZADO, MIGUEL: *Sobre el ámbito doméstico de época visigoda en Mérida*.- En PEDRO MATEOS CRUZ, MIGUEL ALBA CALZADO, JUANA MÁRQUEZ PÉREZ (Coordinadores): “Mérida.

Excavaciones arqueológicas, 1997. Memoria”.- Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida.- Mérida, 1999.- p. 387-418, 15 láms.

Estudia el proceso de reutilización de varias “domus” romanas del barrio de Morería en Mérida durante la época visigoda (finales del siglo V a inicios del siglo VIII). Este análisis revela como en esta época las “domus” sufren transformaciones estructurales y pasan a ser viviendas unifamiliares a ser el hábitat de varias familias, así como espacios destinados a actividades agropecuarias e industriales. Contrastando la documentación arqueológica y las fuentes textuales (en particular las “Vidas de los Santos Padres de Mérida”) realiza interesantes consideraciones de carácter histórico, económico y social.- A.Ch.A.

98-1982 GARCÍA MORENO, LUSI ANGEL: *Los últimos tiempos del reino visigodo*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CLXXXIX, núm. 3 (1992), 425-459.

Interesantes y precisas aportaciones sobre cuestiones cronológicas, cronísticas e interpretativas en torno a los momentos finales del reino visigodo y los primeros años de dominio islámico en la península ibérica.- P.B.

98-1983 MAURICI, FERDINANDO: *Nuovi orecchini a cestello dalla Sicilia (Marineo, Pa)*.- “Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik” (Viena), núm. 48 (1998), 293-302, con 1 mapa y 7 figs.

Aportación al estudio de la orfebrería bizantina con buena base bibliográfica. Este tipo de pendientes en oro, plata y bronce, hallados en yacimientos sicilianos, es digno de atención para el examen comparativo. Corresponden a los siglos V-VI.- M.R.

98-1984 MILLARES CARLO, AGUSTÍN: *Corpus de códices visigóticos*.- Fundación de Enseñanza Superior a Distancia de Las Palmas de Gran Canaria.- Las Palmas de Gran Canaria, 1999.- 2 vols.: Vol. I (texto), 256 p.; vol. II (album), 320 p. con 350 ils. (29 x 22).

Edición póstuma, preparada por M.C. DÍAZ Y DÍAZ, A. M. MUNDÓ Y MARCET, J.M. RUIZ ASENCIO, B. CASADO QUINTANILLA y E. LECUONA RIBOT. Estudio de 352 manuscritos o fragmentos visigóticos, ordenados por localidades y bibliotecas o archivos, donde se conservan. Se indican el contenido textual, siglo de confección, dimensiones, número de folios y bibliografía comentada. Índices alfabéticos de autores, obras, lugares y bibliográfico. El segundo volumen contiene 303 páginas de ilustraciones en color, suficientes para estudios paleográficos, codicológicos y filológicos. Importante aportación a la cultura altomedieval española.- M.R.

98-1985 OLMO ENCISO, LAURO: *Consideraciones sobre la ciudad en época visigoda*.- “Arqueología y territorio medieval” (Jaén), núm. 5 (1998), 109-118.

Se pretende demostrar el concepto de ciudad como un ente dinámico que refleja los cambios en las estructuras sociales de cada época. El estudio se centra en las ciudades del estado visigodo, marcando el autor dos fases claras y perfectamente diferenciadas entre sí: la primera (2^am. s.VI hasta principios s. VII) se caracteriza por un renacimiento de la ciudad, mientras que la segunda (2^a m. s. VII) refleja una desestructuración de la trama urbana, íntimamente relacionada con la crisis del mundo visigodo.- M.R.Ll.

98-1986 RIERA MELIS, ANTONI: *Alimentació i ascetisme als segles VI i VII. Anàlisi comparativa d'alguns models dietètics monacals italians i ibèrics.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 505-551.

Interesante estudio comparativo de la práctica alimentaria y del ascetismo en las reglas monásticas de Benito de Nursia, Isidoro de Sevilla y Fructuoso de Braga, entre los años 550 y 650. Relación estrecha entre la renuncia parcial y regulada a los alimentos y la castidad, así como el valor expiatorio de ambas prácticas.- P.B.

98-1987 RIPOLL LÓPEZ, G.: *The arrival of the visigoths in Hispania: population problems and the process of acculturation.*- En WALTER POHL with HELMUT REIMITZ (EDITORES): "Strategies of distinction. The Construction of Ethnic Communities, 300-800".- Brill.- Leiden-Boston-Köln, 1998.- p. 153-187, 8 figs.

A partir del análisis de algunas fuentes textuales legislativas y de la documentación arqueológica procedente básicamente de contextos funerarios y en particular de la necrópolis de El Carpio de Tajo (Toledo) estudia el proceso de asentamiento de la población visigoda en "Hispania" defendiendo su adaptación, así como una mútua aculturación entre visigodos y la población hispanorromana.- A.Ch.A.

MUSULMANES

Obras de conjunto, fuentes, ciencias auxiliares

98-1988 BENCHERIFA, MOHAMED: *Problems of attribution in Historical and Geographical works.*- En "The Codicology of Islamic Manuscripts. Proceedings of the Second Conference of al-Furqân Islamic Heritage Foundation.- Ed. Al-Furqân Islamic Heritage Foundation.- Londres, 1995.- p. 103-121.

En base a los datos que proporcionan otras fuentes árabes, replantea la autoría de 6 obras históricas y geográficas tradicionalmente consideradas anónimas (o misceláneas), y propone algunas alternativas de autoría para ellas: "Ajbâr maymû`a", la "Crónica anónima", resúmenes de la obra de al-Bakrî, así como el "Dikr bilâd al-Andalus", los "Mafâjir al-Barbar", "Hulal al-mawsîya" y "Ajbâr al-`asr".- F.F.S.

98-1989 BENJAMAA, ABDELBAQUI: *Quelques remarques préliminaires sur la production historique des savants andalous aux VIII/XIV siècle.*- "Hesperis-Tamuda" (Rabat), XXXIV (1996), 7-19

El autor estudia la actividad historiográfica andalusí en el siglo mencionado, haciendo especial hincapié sobre la obra del polígrafo granadino Ibn al-Hatib.- S.A.H.

98-1990 FONTENLA BALLESTA, SALVADOR: *Repertorio de epígrafes árabes procedentes del sureste andalusí.*- "Boletín de la Asociación Española de Orientalistas" (Madrid), XXXIV (1998), 79-88.

Ocho ejemplos de epigrafía diversa (sobre anillos, cinturón, tinajas,...) en los que bendiciones y azoras coránicas protegen a su portador. Fechadas (al menos la 7ª) en el período almohade o posterior. Procedencia: Lorca, Guadix, Turre, Velefique y Abejuela (los tres de Almería).- F.F.S.

98-1991 FRANCO SÁNCHEZ, FRANCISCO: *Los mudéjares, según la "Rihla" de Ibn as-Sabbah (m. después 895/1490).*- "Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos" (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 375-391.

Estudio de la "Rihla" ("Viaje") de autor granadino, especialmente el episodio de su visita a Constantinopla/Estambul y al reino de Granada. Sitúa a Ibn as-Sabbah en el conjunto de las obras de "viajes" árabes medievales y advierte el carácter apologético (perspectivas religiosa, educativa y social) de su relato, para promover una ayuda a la Granada asediada más que para describir lo que ha visto, advirtiéndose que sus fuentes parecen elaboración de textos precedentes.- M.E.

98-1992 FRANCO SÁNCHEZ, FRANCISCO: *El reino nazarí de Granada según un viajero mudéjar almeriense: Ibn as-Sabbâh (m. después 895/1490).*- "Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos" (Teruel-Alicante), núm. 13 (1996), 203-224.

Traducción del árabe al castellano y estudio histórico de seis pasajes de este relato de viaje, analizando las informaciones lingüísticas, cronológicas, toponímicas y económicas. Se comparan esos datos con los de otros viajeros de la época, como J. Münzer, o posteriores, como el escritor morisco Al-Hayari Bejarano.- M.E.

98-1993 MARTÍNEZ NÚÑEZ, M^a ANTONIA: *Epigrafía y propaganda almohades.*- "Al-Qantara" (Madrid), XVIII, núm. 2 (1997), 415-445.

Características de la epigrafía oficial almohade de Marruecos, en tanto que elemento de gran importancia dentro del sistema propagandístico diseñado por la dinastía almohade. Se centra en los rasgos caligráficos y en el contenido textual de las inscripciones oficiales, así como en la difusión e influencia de los mismos en la epigrafía del Magreb y al-Andalus desde finales del siglo XII.- F.F.S.

98-1994 MAZZOLI-GUINTARD, CHRISTINE: *Villes d'al-Andalus. L'Espagne et le Portugal à l'époque musulmane (VIIIe-XVe siècles).*- Presses Universitaires de Rennes (Histoire).- Rennes, 1996.- 432 p., con figs. (24 x 15,5).

Estudio basado en su Tesis Doctoral; como consecuencia del obligado resumen y adaptación como libro de la misma posiblemente hayan quedado sin justificar adecuadamente algunos asertos que se dan por sentados, y que se indican como gráfico o simplemente anunciados; quizás también por ello posee una larga bibliografía, pero un aparato de notas de pie de página que nos parece reducido (casi exiguo, dado el tema), que nos indica que conoce bien la bibliografía existente, pero no dice donde la aplica o en que estudio concreto basa cada aseveración. El estudio general se fundamenta en una aproximación al urbanismo musulmán de al-Andalus desde una base cuantitativa; para ello ha expurgado los diccionarios biográficos y las fuentes históricas andalusíes y - al modo usual de los investigadores franceses- ha hecho una serie de pares de oposición (madfna-hisn, madfna-qarya, etc., haciendo lo mismo con los diversos espacios urbanos) que luego utiliza para realizar categorías y clasificaciones con un total de 249 poblaciones de al-Andalus. Así las clasifica por los calificativos con que son denominadas, por su extensión, etc. A nuestro parecer no es útil, ni prudente hacer tabla rasa cuantitativa de fuentes tan heterogéneas. Éstas según épocas, autores o ámbito desde el que se escribe, aportan datos tan variados, que solo comprendidos en su contexto pueden ser aplicables honradamente. Son muy útiles los índices y apéndices del final del libro (entre ellos los planos de 59 urbes andalusíes).- F.F.S.

98-1995 VALLVÉ BERMEJO, JOAQUÍN: *Al-Andalus: sociedad e instituciones.*- Real Academia de la Historia (Clave Historial, 20).- Madrid, 1999.- 381 p. (20,5 x 13,5).

Reedición de once artículos del autor, publicados entre 1964 y 1997 en diversas revistas y Actas de Congresos (que se indican), algunos de ellos reseñados en IHE. En la presente obra se ha establecido un orden de edición de los trabajos de manera que formen un conjunto homogéneo que ofrece datos muy interesantes sobre la sociedad, la economía, las instituciones y aspectos de la vida en Al-Andalus. Un último artículo, desligado del contexto andalusí, establece una reflexión sobre la situación actual en Yugoslavia, bajo el título "Juniones, fatas y jenízaros". Los títulos de los distintos artículos, o capítulos de la obra, son los que se indican a continuación: "Al-Andalus como España"; "Sobre demografía y sociedad en Al-Andalus (siglos VIII-XI)"; "España en el siglo VIII: ejército y sociedad"; "El zalmedina de Córdoba" (IHE núm. 81-524); "Algunos aspectos de la vida de Córdoba en el siglo IX"; "Libertad y esclavitud en el Califato de Córdoba"; "Al-Andalus en el siglo X: el gobierno de la nación"; "España musulmana en el siglo XI: aspectos económicos" (IHE núm. 92-2232); "La emigración andalusí al Magreb en el siglo XIII (Despoblación y repoblación en Al-Andalus)"; "Un privilegio granadino del siglo XIII"; "Sobre el repartimiento de Comares (Málaga)".- R.O.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

98-1996 ABOUD HAGGAR, SOHA: *Al-Gihad, según el manuscrito aljamiado de "Al-Tafri" de Ibn al-Gallab.*- "Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos" (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 325-338.

Estudio del capítulo sobre "la guerra santa islámica" del manual jurídico de Ibn al-Gallab, maestro iraquí (m. en 988) muy apreciado en el malikismo del Magreb y Al-Andalus, hasta nuestros días, como lo muestra su voluminosa traducción al castellano por los mudéjares-moriscos. Estudio somero de este aspecto religioso-militar del derecho islámico, con avances de la edición de su libro "Al-Tafri" y presentación de algunas de sus expresiones en español.- M.E.

98-1997 AS-SABTÍ, `A.; FARHAT, H.: *Al-Madīna fi`asr al-wasūt. Qadâyâ wa-l-watâ`iq min târij al-garb al-islâmî (La ciudad en la Edad Media. Cuestiones y documentos en la historia del occidente musulmán).*- Ed. Al-Markaz at-Taqañ al-`Arabî.- Beirut/Dâr al-Baydâ'.- Casablanca, 1994.- 192 p.

Documentado estudio sobre el urbanismo musulmán de muchas ciudades de al-Andalus y muchas otras del Magreb en la Edad Media. Se tocan temas muy diversos y de gran interés, como la urbanización y las cuestiones de la fundación urbana (p. 14-43), la ciudad, la administración y el poder (p. 49-86), los aspectos económicos urbanos (p. 95-139), la estructura social de las ciudades (p. 143-165) y la urbanización y el declive de algunas ciudades (p. 169-183).- F.F.S.

98-1998 BEN HAIÁN DE CÓRDOBA (m. 469 H./1076 J.C.): *Muqtabis II: Anales de los emires de Córdoba Alhaquén I (180-206 H./796-822 J.C.) y Abderramán II (206-232/ 822-847).*- Edición facsímil de un manuscrito árabe de la Real Academia de la Historia (Legado Emilio García Gómez) al cuidado de JOAQUÍN VALLVÉ BERMEJO.- Real Academia de la Historia.- Madrid, 1999.- XVIII + 202 p. (30 x 21).

Cuidadosa edición facsímil de los folios 88r-188v. de un manuscrito árabe del "Muqtabis" de Ben Haián, que narra pormenorizadamente el reinado del emir Alhaquén I (796-822) y veinticinco años (822-847) del de su hijo y sucesor Abderramán II, con detalles hasta ahora desconocidos, en particular de sus relaciones con los reinos cristianos peninsulares. Precede el estudio de las vicisitudes del

manuscrito, actualmente en la Academia de la Historia de Madrid, y una detallada relación de su contenido. Valiosa aportación a las fuentes de la España musulmana que confiamos ver pronto traducida al castellano.- M.R.

98-1999 BEN SLIMANE, FERID: *Ibn Haldûn et la guerre*.- En "VI Congrès International d'Histoire et de Civilisation du Magreb. Tunis, décembre 1993". "Les Cahiers de Tunisie" (Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Tunis) (Túnez), XLVIII, núm. 169-170 (1995), 177-185.

Se diferencia de sus precededores con un pensamiento original sobre la guerra: Ibn Jaldún repiensa la guerra como un fenómeno puramente humano, una fuerza motriz de la historia y un factor de "civilización humana". La guerra es esencialmente un acto político, aunque solamente la causa religiosa que marca el "Yihâb" la hace justa.- F.F.S.

98-2000 BRAMON, DOLORS: *Avituallament i salubritat a les ciutats islàmiques (i un "ex cursus" sobre l'arabisme rafalí)*.- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 171-187.

Normas sobre el aprovisionamiento y sanidad en la ciudad islámica, recogidas en el "fiqh" o derecho religioso. Se toman como referencia dos textos, el primero magrebí, del siglo IX, de Abu Zakariyya Yayà; el otro, andalusí, es de Abu Abd Allah Muhammad al-Saqatí, en él recoge sus experiencias en el oficio de almotacén en la ciudad de Málaga, en el primer cuarto del siglo XIII. Interesantes precisiones sobre la cuestión del fraude y la carne "rafalf" y aclaraciones semánticas sobre este término.- P.B.

98-2001 CARMONA GONZÁLEZ, ALFONSO: *Acerca del influjo de la jurisprudencia andalusí en el Mágrib*.- "Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid" (Madrid), XXVI (1993-94), 137-147.

Importante estudio en que se profundiza en la existencia de un derecho musulmán andalusí, con algunas diferencias respecto al general malikí. Se repasan los documentos sobre bienes habices, su huella en los "Madâhib al-hukkâm" del cadí `Yyâd, y se estudia la relación entre el cadiazgo y derecho de época almorávid con el "fiqh" andalusí, para acabar reiterando el prestigio, en el Mágrib, de la jurisprudencia hispanomusulmana en los siglos posteriores a la época almorávid, tal y como lo reflejan los diversos compendios de jurisprudencia islámica.- F.F.S.

98-2002 CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS: *La ordenación urbanística en la repo-blación de la villa de Teruel*.- En "Stvdiium. Homenaje al profesor Antonio Gargallo Moya", I.- Ed. Universidad de Zaragoza.- Teruel, 1997.- 75-111.

Detallado análisis del urbanismo de Teruel: propuesta sobre los espacios urbanos de época musulmana, análisis de la conquista cristiana y la repoblación de las tierras de Teruel y plasmación en el claro plano postconquista de la ciudad. Rica documentación y útil planimetría.- F.F.S.

98-2003 EPALZA, MIKEL DE: *Islamic Social Structures in Muslim and Christian Valencia*.- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 179-190.

Los estudios sobre la sociedad y la historia árabe valenciana: evolución en los últimos años y aportaciones del grupo de investigación de la Universidad de Alicante en esta elaboración científica. De este modo se repasan por grupos temáticos: aportaciones para el conocimiento de su evolución histórica, importancia del levante peninsular en

la geopolítica de Al-Andalus, como frontera, la estructura de su poblamiento, las mezquitas y el agua en la sociedad islámica peninsular, el urbanismo musulmán en su estructura y funcionamiento, los cambios que producen la conquista cristiana en las ciudades sharquíes (en especial la instalación de iglesias), estudios de toponimia árabe, sobre la ganadería, las rábitas y su espiritualidad, etc. En esta contribución al homenaje al P.R.I. Burns se recuerdan no sólo los proyectos conjuntos realizados con él y su equipo de la Universidad de California, sino también la prolongada y abierta colaboración científica entre ambos grupos de investigación, que tantos frutos han proporcionado profundizar en la Edad Media del Levante peninsular.- F.F.S.

98-2004 EPALZA, MIKEL DE: *Influences de la famille musulmane sur des comportements familiaux en Espagne ainsi que dans les autres pays non-musulmans du Bassin de la Méditerranée*.- Dirigido por M^a ANGELS ROQUÉ. En “Valors i diversitat cultural a les societats d’Europa i del Magreb”.- Ed. Institut Català de la Mediterrània.- Barcelona, 1998.- 232-248.

Profundo estudio en que se hacen converger la sociología y la islamología. Su primera parte se dedica a definir el término “influencia”, a los diversos modos e implicaciones del mismo, así como al valor que musulmanes y europeos dan a las influencias del Islam. Seguidamente se explican la normativa e instituciones islámicas relacionadas con la familia, así como costumbres, actividades y hábitos cotidianos (actividades de la pareja, hijos, etc.). En la segunda parte se enumeran los resultados de estas influencias: en el pasado (analogías entre los hechos familiares musulmanes y europeos), y en el presente (especialmente refiriéndose al problema de la autoridad masculina en la familia). Finalmente M. Epalza plantea los problemas jurídicos que implica la aceptación de la legislación islámica en Europa, y algunas condiciones para la integración de los valores islámicos en el viejo continente. Indispensable para poder hablar con conocimiento de causa de influencias del Islam y de la familia.- F.F.S.

98-2005 ESPINAR MORENO, MANUEL: *La voz de los mudéjares de la aljama de Guadix (1490-1500)*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos” (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 85-128.

Amplio y documentado estudio de la población musulmana de Guadix y su región (unos 500 vecinos), entre la conquista cristiana de 1490 y la obligatoria conversión al cristianismo de esos musulmanes mudéjares (1500). Se estudian las Capitulaciones de la conquista, la sublevación del soberano reconocido por los cristianos como el Zagal (1990), la evolución de las posesiones agrícolas (tierras, árboles, aguas,...), relaciones con diversas autoridades, adeudamientos y arriendos, rentas, oficios diversos (panaderos, trabajos a soldada, ganadería, esclavos,...). Es una “aljama” que había sido poco estudiada, salvo por el propio autor de este trabajo.- M.E.

98-2006 GARCÍA FITZ, FRANCISCO: *Alfonso X, el reino de Granada y los Banû Asqîlûla. Estrategias políticas de disolución durante la segunda mitad del siglo XIII*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVII, núm. 1 (1997), 215-238.

Bien documentado estudio que muestra la participación de Alfonso X en las intrigas de los Banû Asqîlûla como medio sistemático y prolongado para minar la política y la dinastía nazarí granadina.- F.F.S.

98-2007 GEA CALATAYUD, MANUEL DE: *La formación y expansión decisiva de la Huerta de Murcia-Orihuela: Un enfoque dado a la perspectiva de la*

Orihuela musulmana (siglos VIII-XIII).- "Alquibla" (Orihuela), núm. 3 (1997), 155-217.

En este artículo se abordan las líneas generales del proceso de formación de la huerta irrigada de Orihuela (Alicante), con extensión a su vecina de Murcia. Se estudian los cambios en la estructura técnica, espacial, socio-económica e institucional, asociada a la evolución de este sistema de regadío. En su formulación teórica se parte desde la ciudad de Orihuela musulmana, en un análisis de la huerta como hinterland, alejándose de otras propuestas "etnológico-tecnológicas" propuestas recientemente. Habría sido deseable que se citaran las fuentes árabes por sus traducciones originales, no por medio de intermediarios.- F.F.S.

98-2008 GLICK, THOMAS F.: *Berbers in Valencia: the Case of Irrigation.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 191-206.

Glick revisa la teoría que relaciona a los beréberes con los riegos valencianos (como lo indica el reparto del agua basado en el tiempo), aún reconociendo que su implicación debió ser tardía. Reconoce fiable la hipótesis de M. Barceló que otorga un origen beréber a las terrazas irrigadas (denominadas "batira") más que a la toponimia con prefijo "Beni-" en cuanto a la indicación de origen; en este caso, se trataría de beréberes no arabizados. P. Guichard insisten en la naturaleza tribal de la irrigación medieval islámica, identificándola con antiguos sistemas de riego beréberes. Concluye Glick que "ambos, árabes y beréberes, regaban de acuerdo con modelos de administración tribal. Pero como discriminar entre las tipologías (styles) de las dos culturas, es aún una cuestión abierta".- F.F.S.

98-2009 KHALILIEH, HASSAN S.: *Islamic Maritime Law. An introduction.*- Ed. E. J. Brill (Studies in Islamic Law and Society, 5).- Leiden, 1998.- 226 p.

Análisis de la ley marítima islámica y la práctica de los marinos musulmanes durante el período clásico. Contiene 7 capítulos: El primero es una revisión de la terminología de la vida marítima. El segundo examina la interrelación entre pilotos, marineros y pasajeros. El tercero revisa las leyes comerciales del mar: contratos de alquiler de barcos, transportes de cargas y otros bienes y datos sobre tasas y aduanas en los puertos; también examina las pérdidas en los mares, describiendo las leyes concernientes a los hundimientos y pérdidas generales, colisiones, abordajes, etc. El cuarto capítulo cubre lo relativo a la ley marítima militar y el significado legal de las aguas territoriales costeras según los juristas musulmanes, los gobernantes y los navegantes. El capítulo final versa sobre como la ley marítima fue aplicada en el mar, concluyendo con la gran relevancia del viaje marítimo en el cumplimiento de los deberes religiosos de los musulmanes. Obra muy útil para conocer el funcionamiento comercial y marítimo de Al-Andalus y de sus relaciones con el resto de la península, del mundo musulmán y con la Europa mediterránea.- F.F.S.

98-2010 KENNEDY, HUGH: *Muslim Spain and Portugal: A political History of Al-Andalus.*- Longmans.- London, 1996.- XVI + 342 p. (22 x 14).

A través del empleo de numerosas fuentes árabes, el autor ha descrito una historia política habitual de Al-Andalus. Éste indica claramente la carencia de fuentes directas en árabe y latín para el primer periodo y se pregunta si eran válidas las anécdotas (akhbar) recogidas después del año 1000. Debido a los lazos raciales y políticos entre Al-Andalus y el Norte de África, el autor detalla acontecimientos políticos en Marruecos, Algeria y Tunicia como si éstos afectaran la estabilidad política de los gobernadores de la España musulmana. Los lectores ingleses agradecen la sección dedicada a las costumbres del medio vasco Hisham II y el papel de Ibn Abi Amir, al

Mansur, seguido de un rápido colapso del estado Omeya. También sirve de ayuda (aunque muy simplificada) la descripción de la lucha entre los Taifas, los Almorávides, Almohades y los diversos grupos étnicos y religiosos existentes en España y el Norte de África. Las tablas genealógicas se agradecen. Las notas sirven a los especialistas y la bibliografía es excelente.- J.L.Sh.

98-2011 KIRCHNER, HELENA: *La construcció de l'espai pagès a Mayurqa: les valls de Bunyola, Orient, Coanegra i Alaró*.- Pròleg de MIQUEL BARCELÓ.- Universitat de les Illes Balears.- Palma de Mallorca, 1997.- 371 p. con 48 figs. e ils. s.n. (24 x 16,5).

Tesis doctoral defendida en 1993 en la Universidad Autónoma de Barcelona, dirigida por Miquel Barceló y centrada en los asentamientos y la reconstrucción del sistema hidráulico, con los cambios introducidos por los nuevos colonizadores feudales en el siglo XIII, parcelaciones y repartimientos en estos valles de la isla de Mallorca. Atención a los espacios de secano y regadío, zonas residenciales y alquerías y a los campesinos que hicieron posible este estudio de arqueología hidráulica, su articulación y su estructura con rigor metodológico, para el período comprendido entre los años 902 y 1229. Amplias conclusiones en p. 331-352. Bibliografía complementaria.- M.R.

98-2012 LÉVI-PROVENÇAL, ÉVARISTE: *L'Espagne musulmane au Xe siècle, institutions et vie sociale*.- Ed. Larose.- París, 1982.- 272 p., 24 láms., 1 mapa (24 x 19).

Reimpresión de esta famosa obra, tomo III de su "Histoire de l'Espagne Musulmane", cuya edición francesa de 1953, han utilizado buena parte de los historiadores y arabistas europeos. Aunque en buena medida se halla incluida y ampliada por la primera parte (de igual título) del vol. V de la "Historia de España" de R. MENÉNDEZ PIDAL, no se trata de la misma obra. Aunque el "Muqtabis V" y otras fuentes menores y estudios editados con posterioridad han contribuido a perfilar de modo más preciso este s. IV H./X J.C. de Al-Andalus, no se puede negar que en esta obra están sus sólidos cimientos. Esta reimpresión es de gran utilidad, además, para controlar las citas de los arabistas y estudiosos europeos que la utilizaron como base y remiten a ella.- F.F.S.

98-2013 ORTEGA ORTEGA, JULIÁN M^a: *Sociedad y administración del territorio en el tagr al-`ala: El ejemplo del iqlim de Qutanda*.- "Arqueología y territorio medieval" (Jaén), núm. 5 (1998), 31-35.

El autor hace una aproximación a la división administrativa de la jurisdicción de Zaragoza en época andalusí (s. XII), llamada por las fuentes documentales árabes iqlim. Para este estudio se sirve de la organización del poblamiento en la Cuenca del Pancrudo dentro de dicho período. Incluye diversos mapas y fotografías.- M.R.Ll.

98-2014 ORTEGA ORTEGA, JULIÁN: *La taifa de Santamariyyat as-Sarq, Fernando I y el inicio de la percepción de parias en Castilla*.- "Stvdiium. Homenaje al profesor Antonio Gargallo Moya", I.- Ed. Universidad de Zaragoza.- Teruel, 1997.- pp. 361-374.

Defiende el que Fernando I comenzó a forzar el pago de parias a la taifa de Albarracín durante un período de tiempo lo suficientemente prolongado como para pensarse que estos pagos fueron regulares. Al final de su vida desarrolló un intento sistemático de hacerse con los pagos de parias, no sólo de las taifas más importantes, sino también de otras más pequeñas, caso de Albarracín.- F.F.S.

- 98-2015 PADILLA, PAUL G.: *The transport of Muslim Slaves in Fifteenth-Century Valencia*.- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 379-393.

El comercio de esclavos como una parte relevante del comercio portuario de la ciudad de Valencia. En cuanto a su origen, suele provenir de capturas de corsarios o de la frontera granadina, o del Magreb, motivo por el que fueron relativamente abundantes en número. Aunque algunos se bautizaron, muchos continuaron siendo musulmanes, y en caso de ser manumitidos, pasaban a engrosar el número de mudéjares locales. Su tráfico estaba sujeto a impuestos y a una regulación registrada en el "Maestre Racional". Documentación recogida en éste sobre diversos casos de esclavos en el siglo XV; entre ellos, algunos negros, pero la esclavitud en el Mediterráneo no era una cuestión racial, sino religiosa (de hecho la palabra "esclavo" está relacionada con "eslavo"). Apéndice con cuadros basados en el "Maestre Racional".- F.F.S.

- 98-2016 PICARD, CRISTOPHE: *Le commerce des produits agricoles entre le Maghreb Occidental et l'Al-Andalus au XIII^e siècle*.- En "L'Afrique du Nord antique et médiévale. Productions et exportations africaines. Actualités archéologiques" (IHE núm. 98-1518), 177-187.

Se basa en los autores árabes medievales. De Al-Andalus se exporta trigo, higos, aceite y seda; y del Magreb se exporta cebada, cabras, ovejas y azúcar.- L.P.P.

- 98-2017 SALICRÚ I LLUCH, ROSER: *Sarraïns desaveïnats d'Elx a mitjan segle XV (1449) segons llur propi testimoni: conflictitat interna de la moreria*.- "Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos" (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 23-66.

Estudio bien estructurado de la documentación referente a la comunidad musulmana de Elche, a través de dos informes de 1449, que muestra las disidencias y tensiones internas, y también externas, de diversos grupos de la aljama. Se sitúa ese periodo en la evolución conocida de los musulmanes de la Governació d'Oriola y de las relaciones de Elche con sus señores municipales barceloneses. Análisis de datos fiscales y económicos en general. Apéndice documental (p. 45-56), seguido de índice de nombres propios y de una tabla con las diversas declaraciones de los musulmanes, de acuerdo con el tema general del coloquio "La Voz de Mudéjares y Moriscos" (Alicante, 1995).- M.E.

- 98-2018 SALVATIERRA CUENCA, VICENTE: *Las huertas del Jaén islámico*.- "Arqueología y Territorio Medieval" (Jaén), núm. 5 (1998), 55-67, 2 mapas.

Estudio de las huertas situadas en los alrededores de la ciudad de Jaén durante la época islámica como paso previo a una posible excavación e inicio de una prospección física sobre el terreno que permita encontrar algún indicio para dicho trabajo. Incluye una seleccionada bibliografía.- M.Mi.

Aspectos religiosos y culturales

- 98-2019 ALMAGRO, ANTONIO: *La conservación del patrimonio islámico de Calatayud*.- En "Primeras Jornadas sobre Recuperación del Patrimonio. Comarca de Calatayud. Arquitectura".- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos.- Calatayud, 1995.- p. 49-62.

Reflexiones en torno a la problemática sobre la identificación de edificios islámicos, y la experiencia del autor en la restauración de la cerca murada de Calatayud, sus torreones y una puerta emiral de ésta, así como de la dificultad de hallar algún resto de su mezquita o de algún tipo de edificio religioso. En contraste con ello, presenta los

últimos datos y reconstrucción hipotética del alminar de la aljama de Zaragoza: se trata de un alminar similar en proporciones al de Medina Azahara u otras mezquitas conocidas de Al-Andalus, con una decoración típicamente califal caracterizada por elementos arcaizantes unidos a otros orientales, que forman un conjunto muy original, desligado incluso del de la Aljafería (a la que precede en algunos pocos años).- F.F.S.

98-2020 CABAÑERO SUBIZA, BERNABÉ: *Consideraciones sobre los talleres de decoración arquitectónica de la Marca Superior de los siglos X y XV y su identificación a partir de obras mudéjares.*- “Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos” (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 509-518.

Breve y documentado estudio de los talleres artesanales de arte islámico en el valle del Ebro, entre el X y el XII, y de su evolución en el arte magrebí y en el arte mudéjar cristiano. Particular interés por los restos islámicos de Maleján (Zaragoza) y por influencias de ese arte a ambos lados del Pirineo.- M.E.

98-2021 CERRO CALDERÓN, GONZALO DEL; PALACIOS ROYÁN, JOSÉ: *Lírica mozárabe.*- Introducción, comentarios, texto latino y traducción de...- Universidad de Málaga.- Málaga, 1998.- 107 p. (24 x 17).

Primera versión castellana de algunos poetas mozárabes del siglo IX. Los textos originales latinos fueron publicados ya en el “Corpus Scriptorum Muzarabiorum” (Madrid, 1973), y presentan un concepto bastante distinto de la lengua latina y de su poesía, especialmente, en su aspecto prosódico. Se ofrece la traducción de los “Albari Carmina” (de Álvaro de Córdoba, c.a. 815-863); los “Samsonis Carmina”; los “Epigra-mas” del arcipreste de la diócesis cordobesa llamado Cipriano (fechados en el año 890), así como diversos fragmentos de autores anónimos, y de un tal Vicente y Recesvinto, abad; ambos pilares de la resistencia cristiana frente a las extorsiones de las autoridades musulmanas. Venerables y valiosos textos para estudio y mejor comprensión de la vida cotidiana y la espiritualidad de las comunidades mozárabes a finales del s. IX.- V.S.F.

98-2022 CRESSIER, PATRICE; CANTERO SOSA, MAGDALENA: *Diffusion et emploi des chapiteaux omeyyades après la chute du califat de Cordoue.*- En “L’Afrique du Nord antique et médiévale. Productions et exportations africaines. Actualités archéologiques” (IHE núm. 98-1518), 159-175.

Estudio de la reutilización de los capiteles omeyas. Ésta se lleva a cabo con la voluntad de legitimar el poder establecido en cada lugar; sea en la Península Ibérica (Taifas, Almorávides, Almohades, o España cristiana) o en Marruecos.- L.P.P.

98-2023 CRESSIER, PATRICE: *Sobre el capitel n.º P.T. 3 del Museo de Orihuela (Alicante).*- “Alquibla”, (Orihuela), núm. 3 (1997), 87-102.

Estudio de un capitel corintinizante, de muy amplia cronología posible, depositado en el museo arqueológico de Orihuela, de insegura procedencia de Orihuela, y datable en el período islámico.- F.F.S.

98-2024 EPALZA, MIKEL DE: *Influencias religiosas islámicas y su detección en el Cristianismo latino medieval.*- “Encuentro Islamo-Cristiano” (Comisión Episcopal de Relaciones Interconfesionales. Madrid), núm. 294 (Serie C) (1996), 8 p.

Análisis profundo de la problemática y el marco general de las influencias del islam en el cristianismo latino en la Alta Edad Media. De este modo se estudian cuatro aspectos esenciales que hablan de esta influencia del islam sobre el cristianismo hispano: Las relaciones entre religión y política en los reinos hispánicos, la teología cristológica de Anselmo de Canterbury; la argumentación sobre la necesidad de la revelación, y los

orígenes del adopcionismo hispánico del siglo VIII. Las conclusiones, muy matizadas, muestran la dificultad de elevar influencias a categorías absolutas.- F.F.S.

98-2025 GARCÍA GÓMEZ, EMILIO: *¿Fue un “lavado de gato” la “nueva Alhambra”?. Una extraña opinión.*- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CLXXXIX, núm. 3 (1992), 367-424.

Matizaciones y comentarios basados en un texto de Ibn al-Jatib relativo a la Alhambra de Granada, de 1362, y defensa de dos obras del autor, como argumentación frente a postulados y refutaciones presentados contra el mismo por Angel C. López y Antonio Orihuela Uzal.- P.B.

98-2026 HERNÁNDEZ JUBERÍAS, JULIA: *La península imaginaria. Mitos y leyendas sobre al-Andalus.*- Consejo Superior de Investigaciones Científicas.- Madrid, 1996.- 387 p.

Obra básica para entender el otro al-Andalus: el que tuvo un “espacio” propio en las mentes y en las imágenes literarias, tanto de los andalusíes, como de los autores árabes orientales. Se trata de una obra sobre leyendas, en que se desgranar y analizan una gran cantidad de relatos que la literatura árabe popularizó bien sobre al-Andalus, o situados en ella y relativos a muy diversos asuntos: relacionados con personas, hechos extraordinarios, etc.- F.F.S.

98-2027 LÓPEZ ASENSIO, ÁLVARO: *La torre de Ateca: Alminar y mudéjar.*- En “III Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Actas I. Arqueología, geografía, arte”.- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos (vol. 1).- Calatayud, 1992.- p. 187-191.

El descubrimiento de un pasaje en el interior de la bóveda de la torre mudéjar de Ateca y el estudio de su estructura y decoración le llevan a concluir a su autor que esta torre fue primero alminar de la aljama de la Ateca musulmana.- F.F.S.

98-2028 MARTÍNEZ LILLO, SERGIO: *Arquitectura militar andalusí en la Marca Media. El caso de Talabira.*- Ayuntamiento de Talavera de la Reina.- Talavera de la Reina, 1998.- 399 p.

Tras un estudio introductorio sobre Talavera de la Reina (Toledo) en las fuentes medievales, se van desgranando a lo largo de la obra las peculiaridades arquitectónicas y arqueológicas de la alcazaba y del perímetro murado, según se conserva en la actualidad. Importante estudio, no sólo para la arqueología y la historia local, sino para el conocimiento de la Marca Media andalusí, y de su evolución en el período post-conquista castellana.- F.F.S.

98-2029 MONFERRER SALA, JUAN PEDRO: *‘Abd al-Malik Ibn Habîb. Kitâb wasf al-firdaws (La descripción del Paraíso).*- Introducción, traducción española y estudio de ...- Universidad de Granada (Grupo de Investigación “Ciudades andaluzas bajo el Islam”. Col. Al-Mudun, 2).- Granada, 1997.- 304 p.

Traducción y estudio de la más antigua obra de escatología musulmana que entró en al-Andalus. Su autor, ‘Abd al-Malik Ibn Habîb (ca. 790-853/ca. 174-238), fue un notable iliberritano que introdujo en al-Andalus la ciencia, la historia y los estudios religiosos de Oriente. La traducción presenta un buen estudio introductorio (p. 13-45), bibliografía (p. 267-300) e índices.- F.F.S.

98-2030 RUBIERA MATA, Mª JESÚS: *La literatura árabe de las taifas.*- En “Los reinos de Taifas. Un siglo de oro en la cultura hispanomusulmana. Ciclo de

conferencias “in memóriam” de D. Emilio García Gómez”.- Ed. Real Academia de la Historia / Fundación Ramón Areces.- Madrid, 1997.- p. 107-121.

Repaso a la literatura árabe del s. XI, edad de oro de la literatura andalusí elaborada bajo el patronazgo de los reyes de taifas. La descentralización cultural produjo multiplicación de los saberes, y por ende de la riqueza literaria. Bella panorámica sobre los conocimientos actuales acerca de la poesía: jarchas, moaxajas y desciframiento sobre la música que las acompañaría; estas fueron melodías y sonos populares, no sólo en los territorios de al-Andalus, también desde Castilla hasta la Occitania.- F.F.S.

98-2031 SALAMEH, ISRAHIM: *Estudio de los elementos decorativos de la Puerta del Vino de la Alhambra de Granada*.- “Arqueología y territorio medieval” (Jaén), núm. 5 (1998), 135-151.

Estudio de la Puerta del Vino en la Alhambra de Granada y más concretamente con su decoración, que va más allá de una simple lectura estética y, en el marco de la tradición decorativa del mundo islámico, el autor hace una interpretación de los elementos decorativos. La conclusión consiste en que el significado de la puerta asciende a una categoría simbólica, en la que se relacionaría la Puerta del Vino con la Puerta del Paraíso.- M.R.LI.

98-2032 SÂLIM, `ABD AL-AZÎZ: *Malâbis ar-riyâl fî l-Andalus fî `asr al-islâmî (Vestidos de los hombres en al-Andalus en época islámica)*.- “Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos en Madrid” (Instituto Egipcio de Estudios Islámicos. Madrid), XXVII (1995), 159-178.

Completo y recomendable estudio en árabe, que no sólo trata de temas lexicográficos, sino que también del tiráz y otros de moda y sociología andalusí.- F.F.S.

98-2033 SAMSÓ, JULIO: *Originalidad en la ciencia andalusí de la época taifa*.- En “Los Reinos de Taifas. Un siglo de oro en la cultura hispanomusulmana. Ciclo de conferencias “in memóriam” de D. Emilio García Gómez”.- Ed. Real Academia de la Historia / Fundación Ramón Areces.- Madrid, 1997.- p. 123-136.

Completo estado de la cuestión sobre la situación de las ciencias en el al-Andalus taifal del s. XI. De este modo, se repasan las matemáticas, los avances en el instrumental astronómico y otras innovaciones teóricas en el campo de la astronomía, así como lo que llama “Las ciencias aplicadas”, deteniéndose en la mecánica y la agronomía.- F.F.S.

98-2034 SAMSÓ, JULIO: *En torno al problema de la determinación del acimut de la alquibla en Al-Andalus en los siglos III-X. Estado de la cuestión e hipótesis de trabajo*.- En “Homenaje a Manuel Ocaña Jiménez”.- Ed. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.- Córdoba, 1990.- p. 207-212.

Análisis de algunos problemas referentes a la orientación de las alquiblas (o muro orientado hacia La Meca) en las mezquitas de al-Andalus, especialmente en la de Córdoba y cómo resolvieron los primeros conquistadores musulmanes este problema.- F.F.S.

98-2035 SANMIGUEL MATEO, AGUSTÍN: *Un alminar en el distrito de Qal’at Ayyub: La torre de Santa María de Daroca*.- En “III Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Actas I. Arqueología, geografía, arte”.- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos (vol. 1).- Calatayud, 1992.- p. 171-186.

Sostiene el autor que el interior de ladrillo de la torre de la Colegiata de Santa María en Daroca, tras su descubrimiento y limpieza, puede considerarse como el alminar de la mezquita aljama de la ciudad. Su abovedamiento interno de las escaleras, muy original, y el formato de los ladrillos le sugieren una relación con el Toledo islámico.- F.F.S.

98-2036 SANMIGUEL MATEO, AGUSTÍN: *Una tipología mudéjar daruquí: Las torres de Valdehorna y Murero*.- En "III Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Actas I. Arqueología, geografía, arte".- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos (vol. 1).- Calatayud, 1992.- p. 247-262.

Del estudio comparativo de las torres mudéjares de Valdehorna y del Murero, con otras de Daroca, se concluye la existencia de una tipología de torres mudéjares en Daroca desde la Edad Media al s. XV. Sus precedentes serían los alminares andalusíes; éstos desde el s. XI ya tendrían una personalidad diferencial, tanto los del grupo de Daroca, como los de Calatayud. Define sus influencias mutuas y su difusión por la comarca hasta su sustitución en fechas posteriores al s. XVI.- F.F.S.

98-2037 SANMIGUEL MATEO, AGUSTÍN: *Las torres defensivas islámicas de Calatayud, precedente formal de torres mudéjares en Aragón*.- En "III Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Actas I. Arqueología, geografía, arte".- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos (vol. 1).- Calatayud, 1992.- p. 145-170.

Análisis constructivo de la estructura de las torres mudéjares, así como de las torres del conjunto fortificado de época omeya de Calatayud. Se estudian los elementos constructivos comunes a ambos: la planta octogonal, las bóvedas superpuestas y la escalera intramural. Concluye que algunas de estas soluciones arquitectónicas pudieron ser precedentes para las torres mudéjares.- F.F.S.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

98-2038 RUBIERA MATA, M^a JESÚS: *La princesa Fátima Bint al-Ahmar, la "María de Molina" de la dinastía nazarí de Granada*.- "Medievalismo" (Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales. Madrid), núm. 6 (1996), 183-189.

Papel de gran relevancia, inusual en la historia de al-Andalus, desempeñado por Fátima, hija del rey Muhammad II Ibn al-Ahmar, en la política dinástica de los nazaríes granadinos. Se recogen las escasas noticias que Ibn-al-Jatíb proporciona sobre ella y se traza un perfil preciso sobre su persona, a la par que se describe su papel político como hija del rey Muhammad II, como hermana de los reyes Muhammad III y Nasr, como madre del rey Ismâ'îl I (a quien ayuda a subir al poder), y luego como tutora de sus nietos Muhammad IV (1325-1334) y Yûsuf (1334-1354), justo en la época en que María de Molina era tutora de su nieto Alfonso XI. Culta, longeva y muy influyente, destaca su poderosa personalidad del papel secundario que le estuvo reservado a la mayoría de las mujeres de al-Andalus, nobles incluídas.- F.F.S.

98-2039 ADDAS, CLAUDE: *Ibn `Arabî et le voyage sans retour*.- Le Seuil (Collection Inédit Points Sagesse).- París, 1996.- 186 p. (21 x 15,5).

Presentación de su personalidad, su obra y su pensamiento del insigne místico sevillano de origen murciano. Puesta al día de los conocimientos sobre el autor por uno de los mayores especialistas en la obra de Ibn `Arabî.- F.F.S.

98-2040 KHALID CHAKOR, ALAMI: *Un poète andalou de l'époque nasride, Ibn Khâtima al-Ansari.*- "Hesperis-Tamuda" (Rabat), XXXIV (1996), 21-44.

El autor se ocupa de la vida de Abu Gafar Ahmad Ibn Khâtima, poeta granadino del siglo XIV que vivió en la corte nazarí; así como de su obra poética de la cual extrae varios ejemplos que muestran la variedad de estilos poéticos que se habían desarrollado en al-Andalus.- S.A.H.

98-2041 SÁNCHEZ RAMOS, VALERIANO: *El mejor cronista de la guerra de los moriscos: Luis de Mármol Carvajal.*- "Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos" (Teruel-Alicante), núm. 13 (1996), 235-255.

Estudio documentado de la figura del autor de la "Historia de la rebelión y castigo de los moriscos del Reino de Granada", a veces preterido ante la mejor pluma de Hurtado de Mendoza y Ginés Pérez de Hita, como historiador de la guerra de las Alpujarras. Muestra la importancia empírica de sus informaciones directas y la finura de sus análisis, así como su compleja posición durante los acontecimientos. Con documentación conservada en la British Library, de Londres, analiza las dificultades y procesos en los que se vió envuelto. Dos apéndices documentales, de 1571 (p. 252-255).- M.E.

Historia local

98-2042 MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO: *Sobre Madīnat Bâguh. Aspectos historiográficos de una ciudad andalusí y su alfoz.*- "Antiqvitas" (Museo Histórico Municipal. Priego de Córdoba), núm. 9, (1998), 129-149.

Interesante estudio en el que se compaginan inteligentemente arqueología y fuentes árabes; estas últimas son abordadas desde diversas perspectivas para explicar así de modo más completo las escasas referencias que proporcionan acerca de Priego de Córdoba. Igualmente se analiza la toponimia prerromance, romance y árabe de su término, a la que se superponen los datos proporcionados por la arqueología. Referencia básica para conocer el Priego islámico.- F.F.S.

NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)

Obras de conjunto

98-2043 LALIENA CORBERA, CARLOS; UTRILLA UTRILLA, JUAN F. (EDITORES): *De Toledo a Huesca. Sociedades medievales en transición a finales del siglo XI (1080-1100).*- Institución "Fernando el Católico". Universidad de Zaragoza.- Zaragoza, 1998.- 306 p. (24 x 17).

Edición de las ponencias presentadas al Congreso que tuvo lugar en la ciudad de Huesca, en noviembre de 1996, con motivo del IX centenario de la batalla de Alcoraz, en los aledaños de la capital oscense. Se remarca especialmente la trascendencia del final de los reinos taifas en el ámbito peninsular y el impacto que supuso la llegada de los almorávides, así como la profunda transformación del ámbito urbano tras la conquista de los feudales del norte y la progresiva cristianización del territorio.

Recoge las siguientes aportaciones: C. LALIENA y JUAN F. UTRILLA: "Prefacio" e "Introducción" (p. 5-10); F. MAÍLLO SALGADO: "Guerra y sociedad a fines del siglo XI" (p. 11-28); RAFAEL AZUAR RUIZ: "Del "Hisn" a la "Madina" en el Sharq al-Andalus, en época de los reinos de taifas (s. XI)" (p. 29-44); MANUEL ACIÉN ALMANSA: "Los hammudies, califas legítimos de Occidente en el siglo XI" (p. 45-60); MAIGUEL BARCELÓ, XAVIER BALLESTIN y FERNANDO RETAMERO: "De Mulk a Muluk" (p. 61-92); PEDRO CHALMETA GENDRÓN: "Acerca de los almorávides" (p. 93-100); JEAN-PIERRE MOLÉNAT: "Tolède fin XIe-debut XIIe siècle" (p. 101-112); PHILIPPE SÉNAC: "Du "hisn" musulmán au "castrum" chrétien" (p. 113-130); MARIA JESÚS LACARRA DUCAY: "La renovación de las artes liberales de Pedro Alfonso" (p. 131-138); PASCUAL MARTÍNEZ SOPENA: "Los grupos aristocráticos castellano-leoneses ante la conquista del valle del Tajo" (p. 139-166); JUAN F. UTRILLA UTRILLA: "Los grupos aristocráticos aragoneses en la época de la gran expansión territorial del reino (1076-1134): poder, propiedad y mentalidades" (p. 167-198); CARLOS LALIENA CORBERA: "Expansión territorial, ruptura social y desarrollo de la sociedad feudal en el valle del Ebro, 1080-1120" (p. 199-228); MONIQUE BOURIN: "Guerrieres et paysans en Languedoc aux environs de 1100: le temps du "castrum" (p. 229-246); JEAN FLORI: "Le vocabulaire de la "reconquête chrétienne" dans les lettres de Gregoire VII" (p. 247-268); C. LALIENA, J.F. UTRILLA: "Conclusiones" (p. 269-277); "Bibliografía" (p. 277-303).- P.B.

Asturias - León - Castilla

98-2044 AYALA MARTÍNEZ, CARLOS DE: *En torno a la filiación disciplinaria de la Orden Militar de Alcántara (siglos XII-XIII)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 345-361.

Aportación al difícil y controvertido problema de la filiación disciplinaria de la Orden de Alcántara. Sujeción a la Orden de Calatrava, tras el acuerdo de 1218, y dependencia disciplinaria respecto a ésta, que acabaría ofreciendo una imagen de identificación entre ambas órdenes, siguiendo los designios políticos de los reyes castellano-leoneses.- P.B.

98-2045 BARQUERO GOÑI, CARLOS: *Los Hospitalarios y la monarquía castellano-leonesa (siglos XII-XIII)*.- "Archivos Leoneses" (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 53-119.

Actitudes y disposición de los monarcas castellanos hacia la orden religioso-militar de San Juan de Jerusalén, desde su primera implantación en Castilla (1113) hasta el reinado de Fernando IV. Se distinguen las diferencias entre el reino de León y el de Castilla, así como el papel impulsor o de freno por parte de la monarquía. Éste último coincide con el momento en que el prior del Hospital se identifica con los intereses de la nobleza, y se convierte en un gran señor y en figura de relevancia en la corte de Castilla y sus relaciones exteriores. Especial atención a los vínculos entre la Orden y Alfonso X el Sabio.- P.B.

98-2046 CABALLERO ZOREDA, L.; FEIJOO MARTÍNEZ, S.: *La iglesia altomedieval de San Juan Bautista en Baños de Cerrato (Palencia)*.- "Archivo Español de Arqueología" (Madrid), LXXI, núms. 177-178 (1998), 181-242, 25 figs.

Análisis del edificio consistente en: lectura estratigráfica de paramentos, estudio de elementos decorativos, análisis de modulación y propuesta reconstructiva de planta,

alzado y cubiertas. La observación de los elementos decorativos, diferenciando aquellos anteriores reutilizados y aquellos tallados ex profeso, lleva a los investigadores a desestimar la cronología tradicional dada a la iglesia (mediados del s. VII) y se propone una nueva cronología postvisigoda, pues los elementos del s. VII (incluida una famosa inscripción de dedicación) habrían sido concebidos para un edificio anterior y reutilizados para esta construcción. Acompañan al estudio de las distintas etapas dos juegos de planos a escala 1/100.- A.Ch.A.

98-2047 CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, JOSÉ M.: *La Casa de Cameros en Castilla y León durante el siglo XII*.- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 147-158.

Aproximación biográfica y genealógica a los más relevantes miembros de la Casa de Cameros, a partir de Fortún Ochoa, el primero de los documentados, en 1049, cuando estaba al servicio del rey navarro, García el de Nájera. Mapa con situación de los dominios leoneses del último de los miembros estudiados, Diego Jiménez.- P.B.

98-2048 CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, JOSÉ M^o: *La casa de Haro en León y Castilla durante el siglo XII. Nuevas conclusiones*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 3-38, 1 lám.

Servicios prestados a la Corona de Castilla por tres personajes de la casa de Haro: el conde Diego López, que defendió a la reina Urraca frente a Alfonso el Batallador; su hijo, el conde Lope Díaz, que se puso al servicio de Alfonso VIII y de Sancho III, y de quienes fue lugarteniente; el tercer eslabón está representado por el hijo del anterior, el magnate Diego López, al servicio de Alfonso VIII de Castilla, y participó activamente en la batalla de las Navas de Tolosa. Este último, sintiéndose ofendido por su señor, se desnaturalizó por tres años, en el reino de Navarra, y posteriormente entró al servicio del rey de León, Alfonso IX. Se considera que el enfrentamiento entre el monarca y su vasallo se debieron a las repoblaciones que llevó a cabo de forma arbitraria el rey de Castilla, lacerando los derechos de Diego López de Haro. Al final del reinado se recompusieron las relaciones entre ambos personajes, hasta el punto que la casa de Haro recibió en recompensa a sus servicios el territorio del Duranguesado. Bibliografía. Apéndice documental, con edición crítica de tres diplomas.- P.B.

98-2049 CANTERA MONTENEGRO, MARGARITA: *Advocaciones marianas en la documentación leonesa altomedieval (775-1230)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 875-888.

Estudio de las advocaciones marianas de monasterios e iglesias leonesas altomedievales. Las advocaciones marianas constituyen el grupo más relevante y darían fe de la arraigada devoción mariana de esta zona.- P.B.

98-2050 CARRIEDO TEJEDO, MANUEL: *Una nota sobre la cronología del rey García de León*.- “Archivos Leoneses” (León), XLV, núms. 89-90 (1991), 49-57.

Sobre la rebelión de los hijos de Alfonso III contra su padre, y advenimiento del rey García, visto a través de crónicas cristianas y musulmanas. Se acotan los límites del conflicto sucesorio que liquidaría el reinado de Alfonso III, entre el 13 de abril y el 25 de septiembre de 910.- P.B.

98-2051 CARRIEDO TEJEDO, MANUEL: *El obispado de Salamanca en la primera mitad del siglo X*.- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núm. 97-98 (1995), 159-191.

Disquisiciones eruditas y muy documentadas sobre el obispo Dulcidio de Salamanca y su posible relación con otro clérigo toledano homónimo, contemporáneo de Alfonso

III el Magno. Se estudian a sus sucesores inmediatos en la sede salmantina, bajo dominio musulmán, y presencia de otro obispo de nombre Dulcidio en Zamora y Salamanca, a partir del año 940, coincidiendo con la repoblación del valle del Tormes. Obispos posteriores e intervención de Ordoño III en el nombramiento de Teodemundo al frente de la sede salmantina.- P.B.

98-2052 CASTRILLO LLAMAS, MARÍA CONCEPCIÓN: *Fortificaciones, elementos defensivos y organización militar en los fueros castellanos y leoneses de la Edad Media (siglos XI-XIII)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 39-66.

Observaciones sobre los orígenes jurídicos e institucionales de la “alcaldía” de las fortalezas castellano-leonesas, su funcionamiento y gobierno interior de los castillos, a través de los fueros municipales castellanos, de los siglos XI al XIII, hasta llegar a lo dispuesto en “Las Partidas”, primer texto legislativo sistematizado referido a castillos y fortalezas.- P.B.

98-2053 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *La monarquía castellana y los Staufer. Contactos políticos y diplomáticos en los siglos XII y XIII*.- “Espacio, tiempo y forma. Serie III: Historia Medieval” (Madrid), núm. 8 (1995), 51-83.

Análisis del proceso de establecimiento de contactos políticos y diplomáticos entre el reino castellano-leonés y el imperio germánico de la plenitud medieval. Especial atención a la política de Fernando III y de Alfonso X el Sabio y sus pretensiones a la corona imperial. Cesión del protagonismo en estas relaciones, por parte de Castilla, a favor de la Corona de Aragón, a partir de Pedro III el grande.- P.B.

98-2054 GALVÁN FREILE, FERNANDO: *La representación de la unción regia en el antifonario de la catedral de León*.- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núm. 97-98 (1995), 135-146.

Estudio genérico del texto y miniatura de la unción regia en el manuscrito 8 del Archivo Catedralicio de León. Se considera próximo al siglo X e inspirado en modelos visigóticos. Ilustración del fol. 271 del citado manuscrito.- P.B.

98-2055 GAMBRA, ANDRÉS: *Alfonso VI. Cancillería, Curia e Imperio. Vol. I: Estudio*.- Centro de Estudios e Investigación “San Isidoro”. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 62).- León, 1997.- 727 p. (23,5 x 16,5).

A lo largo de doce intensos capítulos se articula un excelente estudio de la cancillería y del diplomático de Alfonso VI de Castilla, así como un no menos útil estudio de la figura y del entorno (familiar, civil y eclesiástico) del monarca, con especial énfasis en los aspectos institucionales y en la idea del “regnum-imperium” leonés. Útil y completa relación bibliográfica.- P.B.

98-2056 GAMBRA, ANDRÉS: *Alfonso VI. Cancillería. Curia e Imperio. Vol. II: Colección diplomática*.- Centro de Estudios e Investigación “San Isidoro”. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 63).- León, 1998.- XIII + 583 p. (23,5 x 16,5).

Edición crítica y cuidada de 196 diplomas, con amplio regesto, referencias bibliográficas individualizadas y útiles comentarios diplomáticos e historiográficos de cada documento. Corresponden al reinado de Alfonso VI de León y completan el estudio previo del mismo autor (IHE núm. 98-2055). Relación bibliográfica y detallados índices onomástico y toponímico.- P.B.

- 98-2057 LAGUARDIA ÁLVAREZ, JESÚS MARÍA: *La transición al feudalismo en el territorio astorgano en el siglo X*.- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (Madrid), núm. 8 (1995), 11-38.

Análisis global de la sociedad de una zona determinada del reino astur-leonés a lo largo del siglo X coincidiendo con el triunfo del feudalismo. Se estudian las vías de formación de la gran propiedad, tanto eclesiástica como aristocrática, así como el acceso a la propiedad a través de la profiliación. Incidencia del proceso de feudalización en las comunidades de aldea y en el marco de la repoblación de las tierras de Astorga.- P.B.

- 98-2058 PÉREZ GONZÁLEZ, MAURILIO: *Retos de flexión bicasual en el latín de documentación leonesa en el siglo X*.- “Archivos Leoneses” (León), XLV, núms. 89-90 (1991), 35-48.

Presencia de la flexión bicasual en el “romance común” de España, a través de la documentación castellano-leonesa, sobre todo en el caso del genitivo plural en función del dativo plural.- P.B.

- 98-2059 RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, JUSTINIANO: *Tres cuevas o “peñas cavadas” en la margen del Torío*.- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núm. 97-98 (1995), 121-134, 2 fotografías.

Tres cuevas sitas en la margen izquierda del Torío, entre Villanueva del Árbol y Villaobispo, documentadas ya a finales del siglo X. Utilización de las mismas como vivienda refugio, coincidiendo con las campañas de Almanzor, y activos centros eremíticos de larga duración.- P.B.

- 98-2060 RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, JUSTINIANO: *El monasterio de San Martín de Valdepueblo*.- “Archivos Leoneses” (León), XLVIII, núms. 95-96 (1994), 275-300.

Aspectos de la vida monástica de este centro cenobítico fundado por una personaje mo-zárabe, Piloti Ibn Gebuldiz, en 954, al parecer en la margen izquierda del Esla, hasta la absorción de sus rentas y patrimonio por el cabildo canonical de Santa María de León, en 1120. Resumen de los 34 documentos utilizados, fechazos entre 954 y 1145.- P.B.

- 98-2061 SANGRADOR GIL, JOSÉ: *La Escuela de Traductores de Toledo*.- En MIGUEL HERNÁNDO DE LARRAMENDI Y GONZÁLO FERNÁNDEZ PARRILLA (COORDINADORES): “Pensamiento y circulación de las ideas en el Mediterráneo: el papel de la traducción”.- Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha (Escuela de Traductores de Toledo, 4).- Ciudad Real, 1997.- 25-52.

Clara y apretada síntesis, con notas bibliográficas, del libro del autor: “La Escuela de Traductores de Toledo y sus colaboradores judíos” (Toledo, 1985), ampliando el papel de cristianos y musulmanes en el proceso traductor. Matizaciones de la noción de “escuela” para adaptarla a la actual Escuela de Traductores de Toledo, de la Universidad de Castilla-La Mancha, organizadora del encuentro y editora del libro. Exposición de su evolución, su estructura y sus principales figuras y de las obras que salieron de ese “taller”.- M.E.

- 98-2062 VANN, THERESA M.: *Lay and Ecclesiastical Encounters on the Medieval Castilian Frontier*.- En “Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages” (IHE núm. 98-1920), 209-224.

Documentación sobre las disputas de la orden de Santiago y el concejo de Ocaña contra el obispado de Toledo en el siglo XIII. Las realidades de la propiedad en las

fronteras, dependían más de la efectividad de las repoblaciones que de la voluntad señorial o real; así el obispado reclamó a los santiaguistas determinadas tierras que les habían sido donadas en el siglo XII. Aunque las donaciones a la iglesia quedaban para el obispado de Toledo, los santiaguistas habían construido iglesias en ciertas zonas deshabitadas, lo cual provocó serios conflictos jurisdiccionales y de propiedad en tierras a lo largo del Tajo. Una bula de Alejandro II acabó concediendo a la orden de Santiago las tierras que habían conquistado o recibido como donación real. Acciones diversas del concejo de Ocaña para librarse de la tutela del obispado y para defender su independencia.- F.F.S.

Aragón y Navarra

98-2063 LEMA PUEYO, JOSÉ ÁNGEL: *Instituciones políticas del reinado de Alfonso I el Batallador, rey de Aragón y Pamplona (1104-1134)*.- Presentación de CÉSAR GONZÁLEZ MÍNGUEZ.- Universidad del País Vasco.- Bilbao, 1997.- 311 p. (24 x 17).

Estudio sugerente y riguroso de las instituciones de gobierno y de las bases y los órganos de poder real, desglosados en cinco capítulos, centrados en la figura de Alfonso el Batallador, rey de Aragón y de Pamplona (1104-1134). A través de su estudio se desganan también todos los avatares de la política interna y externa de este monarca, la laica y la eclesiástica, desde la fiscalidad hasta la provisión de cargos eclesiásticos, los miembros de la comitiva o curia real, los agentes y órganos del poder territorial, el ejército y la actividad bélica, las siempre complejas relaciones con su esposa, Urraca de Castilla, o las relaciones con las minorías étnicas no cristianas. Amplia relación bibliográfica.- P.B.

98-2064 LEMA PUEYO, ÁNGEL: *Las cofradías y la introducción del Temple en los reinos de Aragón y Pamplona: guerra, intereses y piedad religiosa*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 311-331.

Intervención real y nobiliaria en el progreso de la Orden del Temple dentro de los reinos de Aragón y de Navarra, en la segunda mitad del siglo XII. Importancia de las cofradías como instrumento de atracción y de propaganda de la Orden, especialmente entre la nobleza de ambos reinos, y como reclamo de futuras donaciones que sirvieron para ampliar los dominios temporales en el valle del Ebro.- P.B.

98-2065 VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. JAVIER: *Panorama de las vías de comunicación en Navarra durante la Alta Edad Media (siglos VIII-XII)*.- "Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval" (Madrid), núm. 8 (1995), 39-50.

Estado de la cuestión sobre vías de comunicación en Navarra en la Alta Edad Media. Principales fuentes historiográficas y cronísticas.- P.B.

Cataluña

98-2066 BALANÁ I ABADÍA, PERE: *Bibliografía comentada de l'Islam a Catalunya (713-1153)*.- Prologo de DOLORS BRAMON.- Pagès editors.- Lleida, 1998.- 322 p. (24 x 17).

Útil relación y comentario individualizado de las 1.758 entradas bibliográficas dedicadas al Islam en Cataluña, que aparecen por orden alfabético de autores. Índice onomástico, toponímico y temático.- P.B.

98-2067 BARAUT, CEBRIÀ: *La presència i la repressió del catarisme al bisbat d'Urgell (segles XII-XIII)*.- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), XII (1994-95), 487-524.

Presencia de grupos cátaros en el obispado de Urgel, conflictos, grupos sociales afectados y número de adeptos. Se analizan los casos concretos de la familia vizcondal de Castellbó, y la del señor de Josa del Cadí, así como la presencia de comunidades cátaras en tierras de la Cerdaña, Andorra y Beguedà. Apéndice diplomático con transcripción de 18 documentos de 1237 a 1278.- P.B.

98-2068 BENITO I MONCLÚS, PERE; KOSTO, ADAM J.; TAYLOR, NATHANIEL L.: *Three Typological approaches to Catalonian Archival evidence, 10-12 centuries*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 43-88, 4 gráficos.

Tres artículos independientes unidos bajo el mismo título, cada uno de ellos firmado por su autor, y que tienen en común el reunir las conclusiones parciales de tres investigaciones de doctorado llevadas a cabo sobre documentos de publicación y autenticación testamentaria (Taylor), "convenientiae" y ejecuciones de acuerdos (Kosto) y contratos de "precaria" (Benito). En los tres casos se ha analizado una considerable cantidad de documentación catalana, de los siglos X al XII, tanto en lo que respecta a la tipología del propio documento, como en lo referente a la función de los documentos y su cometido social y económico.- P.B.

98-2069 BENSCH, STEPHEN P.: *Three Peaces of Empúries (1189-1220)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 583-603.

Edición de tres documentos de Paz y Tregua promulgados por los condes de Ampurias, entre 1184 y 1220, descubiertos en los fondos de pergaminos del Archivo Ducal de Medinaceli (Sevilla). Permiten apreciar hasta que punto unos grandes barones catalanes, como los condes ampuritanos, pudieron imponer sus normas y preceptos de paz sobre la nobleza violenta y sus tradicionales inmunidades. Las costumbres y prácticas feudales, así como las tenencias de castillos por parte de caslanes y señores, incidieron en la efectividad real y el alcance de estas promulgaciones de paces y treguas, de todas formas se considera que ayudaron enormemente a la formulación de una cierta identidad territorial.- P.B.

98-2070 BOLÓS I MASCLANS, JORDI: *Aportació al coneixement de les terres de conreu a Catalunya a l'Edat Mitjana*.- "Acta/ Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 143-174, 4 mapas, 1 gráfico.

Análisis de las características más destacadas de las tierras de cultivo en la Cataluña de los siglos X al XII. Evolución de las formas y superficies de las tierras, nombres, relación entre cultivos, hábitat y vías de comunicación. Comparaciones con otros territorios europeos.- P.B.

98-2071 BONET DONATO, MARÍA: *Consideracions sobre el patrimoni dels Ordes Militars a Catalunya en temps de Ramon Berenguer IV*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 11-30.

Estudio y valoración global de la compleja formación del patrimonio de las dos grandes órdenes militares, Temple y Hospital, como consecuencia directa de las conquistas y de la política de Ramón Berenguer IV de Barcelona, así como de los resultados de la aplicación de los acuerdos derivados del testamento de Alfonso I de Aragón.- P.B.

98-2072 CALDERER, JOAQUIM: *Troballa a l'església de Santa Maria de Torreta, d'una lipsanoteca i dos pergamins.*- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), XII (1994-95), 565-569, 1 lám.

Descripción del hallazgo de una lipsanoteca de madera, con dos pergaminos y las correspondientes reliquias, que se conservaba en el altar de la pequeña iglesia de Santa María de la Torreta (Montmajor, prov. de Lérida), fechables a mediados del siglo XI. Transcripción de los dos pergaminos.- P.B.

98-2073 DAILEADER, PHILIP: *The Vanishing Consulates of Catalonia.*- "Speculum" (Cambridge), LXXIV, núm. 1 (1999), 65-94.

Artículo bien planteado, pero confuso finalmente. El autor detalla el breve establecimiento de un consulado urbano en la Corona de Aragón a finales del siglo XII y su desaparición como fuerza política durante la primera mitad del siglo XIII. Entonces, se reestablece un consulado en Perpiñán. Rosellón nunca se anexionó a la Corona de Barcelona. El tratado de Corbeil, que reconocía la independencia de Cataluña, sólo consideraba al conde de Barcelona como conde de Rosellón y como vasallo del rey de Francia. Cuando Jaime creó el reino de Mallorca, la posición legal del rey fue compleja. Perpiñán, como capital del reino, no se hallaba sujeta a las leyes catalanas. La comparación que se establece en la obra entre Perpiñán con Barcelona o Zaragoza favorece la confusión. El autor presenta una pintura definida del resurgimiento del consulado de Perpiñán y la batalla local que se dió entre leyes y usages de Barcelona, pero también se trata la disolución del reino de Mallorca y el autor se equivoca al aclarar una posición legal distinta del Rosellón. Notas interesantes.- J.L.Sh.

98-2074 FARÍAS ZURITA, VÍCTOR: *Problemas cronológicos del movimiento de Paz y Tregua catalán en el siglo XI.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 9-37.

Se replantea el problema de la cronología del movimiento de Paz y Tregua catalán del siglo XI, a partir de las asambleas de Toulouges (1027) y Vic (1041). Propuesta razonada de una asamblea anterior, supuestamente datada hacia 1022. Se considera que, alrededor del año 1060, debieron redactarse en las catedrales de Barcelona, Vic y Gerona unas disposiciones de Paz y Tregua, más o menos similares en forma y contenido, extendidas rápidamente por las diócesis catalanas. Se precisan dos grandes etapas o fases dentro del movimiento de Paz y Tregua: una primera que comprendería de los años veinte hasta principio de los cuarenta del siglo XI, mientras una segunda etapa se desarrollaría en la década de los sesenta del mismo siglo. La primera fase se caracterizó por la iniciativa popular y por su ámbito estrictamente local; en la segunda, en cambio, el protagonismo y la iniciativa pasó a las élites de la sociedad. Apéndice documental, con transcripción de la Asamblea de Paz y Tregua de Barcelona, de 1063.- P.B.

98-2075 FELIU, GASPAS: *La Pagesia catalana abans de la feudalització.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 19-41.

Interesante y argumentada teoría sobre la situación del campesinado catalán en el largo periodo de transición de la esclavitud al feudalismo. Hasta mediados del siglo XI, el campesinado se hallaba sometido a servidumbre o a vínculos variados de dependencia, y el cambio feudal no debió suponer una profunda degradación de la condición y situación del campesinado, como defienden las corrientes historiográficas recientes, sino que la nueva dominación venía acompañada de la posibilidad de acceder a derechos de propiedad.- F.A.G.

98-2076 FELIU, GASPARD: *Existí el comte Bernat III de Besalú?*- "Acta/ Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 391-402.

Tras el análisis del estado de la cuestión y la documentación disponible defiende la inexistencia del conde Bernat III de Besalú, y que tal personaje surgiría de la confusión con Bernat II Guillem, hijo de Estefanía. Genealogía clásica y propuesta de nuevo árbol genealógico de acuerdo con las tesis del autor. Apéndice aclaratorio sobre la relación entre Ramiro II de Aragón y el condado de Besalú.- P.B.

98-2077 FUGUET I SANS, JOAN: *Fortificacions menors i altre patrimoni retingut pels templers a Tortosa després de la permuta de 1294*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 293-309, 5 fotografías y 2 plantas.

Tras la permuta entre Jaime II y el Temple, en 1294, sobre la ciudad de Tortosa, permanecieron en poder del Temple diversos bienes como las torres de Prat, Quinto, Burjassénia, Llotja, que son analizadas individualmente.- P.B.

98-2078 GARCÍA Y GARCÍA, ANTONIO: *Los juramentos e imprecaciones en los "Usatges de Barcelona"*.- "Glossae, Revista de Historia del Derecho Europeo" (Murcia), núm. 7 (1995), 51-79.

El artículo del ilustre profesor salmantino se centra en el examen del cap. 171 de los "Usatges" (versión vulgata) que contiene las conocidas 22 fórmulas impuestas para el juramento de los judíos y las otras 22 de maldiciones en caso de perjurio. Con su acostumbrada erudición el autor se adentra en los antecedentes bíblicos de dichas proposiciones y, a su vez, en los textos visigodos, carolingios, diplomas alto-medievales, etc. que utilizan este género de juramentos al igual que las ordalías, en la práctica jurídica popular. Se extiende luego en presentar la progresiva reprobación eclesiástica de tales concepciones, cuyo ocaso se inicia alrededor de 1200 y su sustitución por un nuevo orden judinario más racional, movimiento que culminaría en la plasmación reformista del Concilio de Letrán (1215). Así, concluye señalando la dificultad de asignar una data precisa de entrada del referido cap. 171 en el cuerpo de los "Usatges" que cabe situar, con todo, en la época apuntada sin que quepa excluir las fechas del año 1234 (era 1270) u otras parecidas asignadas por algunos autores. Apéndice con la reproducción del referido "Usatge" 171 y, en columna paralela literalmente o en cita, los respectivos textos bíblicos que inspiraron las 22 fórmulas de juramento y las 22 maldiciones integrantes de tal capítulo.- J.F.R.

98-2079 GUINOT RODRÍGUEZ, ENRIC: *L'alta noblesa catalana en la conquesta de València*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 647-685.

Revisión de las hipótesis en voga sobre la presencia de la nobleza catalana en la conquista y repoblación del reino de Valencia en el siglo XIII. Se rebaten los supuestos de A. Ubieto, y se remarca la colaboración de más de 150 caballeros catalanes, así como la participación desigual de los diversos linajes de origen catalán a lo largo de las diversas e intermitentes campañas bélicas, entre 1233 y 1248. Se analizan los casos concretos de los miembros de la nobleza titulada (condes de Urgel, Pallars, Empúries o Rosselló, vizcondes de Cardona, de Castellnou, de Rocabertí, de Castellbó, de Ager, de Bas, etc.) y de los magnates (Montcada, Cervelló, Entenza, Anglesola, Pinós, Erill, Queralt, etc.).- P.B.

98-2080 KOSTO, A.J.: *The "convenientiae" of the catalan counts in the eleventh century: A diplomatic and historical analysis.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 191-228.

Estudio diplomático, jurídico, tipológico de las "convenienciae" feudales en la Cataluña del siglo XI. Análisis territoriales de este fenómeno, de acuerdo con los diversos condados tradicionales.- P.B.

98-2081 LALIENA CORBERA, CARLOS: *Documentos sobre la servidumbre en la sociedad navarro-aragonesa del siglo XI.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LVIII, núm. 211 (1997), 371-392.

Interesante edición de 27 documentos procedentes del Cartulario de San Juan de la Peña conservado en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza, o de la sección de Clero del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Se trata de documentos mayoritariamente sin fecha, e inéditos, que permiten nuevas precisiones sobre la servidumbre navarro-aragonesa en el siglo XI.- P.B.

98-2082 MARQUÈS, BENIGNE: *L'acta de consagració de l'església de Sant Pere de Fígols de Tremp (31 gener del 999).*- "Església d'Urgell" (La Seu d'Urgell), núm. 282 (julio-agosto 1999), 5-9, 5 fotografías.

Glosa, contextualización y detallado comentario del acta de consagración del templo de Sant Pere de Fígols (condado de Pallars), cuya copia se conserva en el Archivo Ducal de Medinaceli (Sevilla). La consagración del templo fue presidida por el obispo Aimeric de Ribagorza, en el año 999. Contó con la presencia del abad benedictino de Sant Pere de les Maleses, y los condes de Pallars, Ramon III y Suñer.- P.B.

98-2083 MARTÍ, RAMON (EDITOR): *Col.lecció diplomàtica de la Seu de Girona (817-1100).*- Fundació Noguera (Col.lecció Diplomatariis, 13).- Barcelona, 1997.- 605 p. (23,5 x 17).

Estudio y edición de 489 documentos de los años 817 a 1100, incluidos los regesta de los textos del "Cartoral de Carlemany", ya publicado con anterioridad en la misma colección (2 vols., 1993) por JOSEP M^a MARQUÈS (cf. IHE núm. 95-2158). Precede a la edición cuidadosa de los textos (inéditos el 16'2 % de los correspondientes al siglo X y el 40'5 % de los del XI), el estudio en que se analiza su variada tipología (preceptos, actas judiciales, bulas, ventas, donaciones, testamentos, dotaciónes, permutas, juramentos de fidelidad, pactos, etc..)- M.R.

98-2084 MARTÍNEZ GAZQUEZ, JOSÉ MARÍA: *El latín de los Usatges de Barcelona.*- "Glossae. Revista de Historia del Derecho Europeo" (Murcia), núm. 7 (1995), 101-111.

Notable intento de esclarecer, a la luz del lenguaje empleado por tal código, las características y posible fijación de los diversos núcleos integrantes del mismo (problemática tan antigua y actual). El autor reconoce las dificultades de su empeño por las múltiples variantes de los manuscritos conocidos y el carácter acumulativo de sus textos, con base en la aceptación común de una compilación de mediados del siglo XI, con diversos núcleos anteriores, algunos de la época de Ramon Berenguer I. De manera provisional, y en espera de una redacción definitiva o más perfecta, recurre el autor al elenco de las características singulares del latín literario de la época en el ámbito ibérico, para apreciar su reflejo en la tradición manuscrita del código catalán. A tal efecto ejemplifica esta sugerencia con el análisis lingüístico de varios artículos (5, 14) ambos pertenecientes al posible núcleo más arcaico, comparando su respectiva redacción en la edición Valls (la oficial del siglo XV), la del arquetipo Bastardas

(hacia 1140), y la de la proyectada edición de A. Pérez Martín. Apunta la hipótesis de una posible formulación primera de los textos más antiguos en lengua vulgar para redactarlos luego en un latín muy acercado al naciente romance (hecho posible también en otros textos peninsulares como la "Historia Roderici").- J.F.R.

98-2085 McMILLIN, LINDA A.: *Sacred and Secular Politics: the Convent of Sant Pere de les Puel.les in Thirteenth-Century Barcelona.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 225-237.

Documentación sobre el convento de Sant Pere de les Puel.les (fundado en 945) extramuros de Barcelona, dependiente directamente de la Santa Sede (lo cual le concedía una gran libertad de acción en la vida urbana) y con unas excelentes relaciones con los condes de Barcelona. Se analizan las relaciones del convento con otros de dominicos y franciscanos y la orden del Hospital, así como documentos sobre sus posesiones y donaciones que recibe, que hablan de una próspera e influyente comunidad.- F.F.S.

98-2086 MENCHÓN I BES, JOAN: *Necrópolis altomedievales y despoblación en la provincia de Tarragona, el caso de Conca de Barberà.*- "Arqueología y Territorio Medieval" (Jaén), núm. 5 (1998), 5-29, mapas, ils. y fotos.

El autor desmiente la supuesta despoblación después de la conquista islámica, a partir de un estudio del mundo funerario medieval en el que se muestra un conjunto importante de necrópolis en la comarca de la Conca de Barberà, provincia de Tarragona. Añade una específica bibliografía.- M.Mi.

98-2087 PAGAROLAS I SABATÉ, LAUREÀ: *La fi del domini de l'Orde del Temple a Tortosa. La permuta de 1294.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 269-291.

Causas de la pérdida del dominio templario sobre Tortosa, a favor de Jaime II, en 1294; compensaciones alternativas cedidas por el monarca y retenciones que conservaron los frailes del Temple. Apéndice documental.- P.B.

98-2088 PONS I GURI, JOSEP MARIA: *Documents sobre aplicació dels Usatges de Barcelona anteriors al segle XIII.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 39-46.

Interesante y didáctica explicación sobre los orígenes y primera aplicación de los "Usatges" de Barcelona. Sitúa la primera referencia clara a un "Usatge" concreto e identificado por su nombre, en 1196, y el documento se transcribe íntegramente en apéndice.- P.B.

98-2089 RUBIO GARCÍA, LUÍS: *Comparación entre el texto latino y el catalán de los Usatges de Barcelona.*- "Glossae. Revista de Historia del Derecho Europeo" (Murcia), núm. 7 (1995), 33-50.

Apreciable tentativa filológico-jurídica del registro y valoración de las divergencias y variantes entre ambas versiones del código catalán, presentadas sinópticamente, con precisión y detalle. El autor ha tomado como base de su labor el parangón entre las versiones oficiales o vulgata del código del siglo XV (la catalana, a través de la impresión de 1704), recogidas ambas en la edición de Abadal-Valls (1913), reproducida recientemente por PELÁEZ-VILADRICH (con omisión de la co-autoría de Abadal). Ello ha condicionado, a nuestro entender, los resultados obtenidos de su investigación que hubieren mejorado, sin duda, de haberse remitido a las antiguas versiones medievales (la del prof. BASTARDAS, p.e.) (IHE núm. 83-696). Varias

erratas, p.e., que el autor atribuye, supuestamente, al propio texto, se deben precisamente a la reedición escogida (así el “dele” de la p. 35, el “traygo” de la p. 38, el “hots” de la p. 40, el “sadas” de la p. 48, etc.). Con todo, son ciertamente aprovechables las conclusiones ofrecidas por el autor al final del trabajo, sobre el grado de fidelidad del traductor respecto al texto originario, su frecuente incomprensión a la oportuna actualización de diversos extremos del mismo, lanzando la posibilidad de que tal traductor hubiese utilizado, además, otros códigos latinos o catalanes del código catalán.- J.F.R.

98-2090 RUIZ-DOMÈNEC, JOSÉ ENRIQUE: *Primeros pasos de la Orden Militar del Temple en Cataluña*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 263-268.

Reflexiones en torno a la autorización por parte del arzobispo de Tarragona, Olegario, en 1134, de la instalación de las órdenes militares en la Tarraconense. Se analiza la participación del noble Guillem Ramon de Montcada en este asunto así como la relación existente entre este acontecimiento y su divorcio de Beatriz de Montcada.- P.B.

98-2091 STASSER, THIERRY: *Origine familiale de trois comtesses de Pallars*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 3-18.

Propuesta de hipótesis solventes sobre el posible origen familiar de tres condesas de Pallars: Goltregoda (c. 951-982), esposa del conde Llop; Ermengarda, esposa del conde Borrell, y Ermesenda, casada con el conde Ramon III. Tales hipótesis implican que los condes de Pallars buscaron esposas en los vecinos condados de Barcelona, Cerdeña y Urgel.- P.B.

98-2092 VIEROW, HEIDI: *The Will of Raimonda: testament of a woman in the Twelfth Century*.- “Manuscripta” (Saint Louis), XXXVI, núm. 3 (1992), 214-223, 2 fotos.

Fotografías, transcripción y análisis del testamento de Raimunda (c.1163-1169, cuyo original se conserva en la Duke University Library (Special collections, Ms. lat. 114), y adquirido en 1969. Deseando peregrinar a Jerusalén dicta testamento heredando sucesivamente a sus hijos, ante el presbítero Ramon Dalmau, el bayle Pere Dalmau y Pere Ferrer que actúa de albaceas. Deja 90 sueldos a los clérigos de Sant Andreu y 10 a Sant Pere, centros no identificados.- M.R.

98-2093 VINYOLES, TERESA; SANCHO, MARTA; NAVARRETE, MARÍA; VERGARA, ELENA: *Lo material y lo simbólico en los testimonios de mujeres del siglo XI*.- En “De los símbolos al orden simbólico femenino (s. IV-XVII)”.- Ed. Laya.- Madrid, 1998.- p. 265-283.

Consideraciones documentadas sobre el papel de la mujer en la sociedad catalana del siglo XI con particular estudio de la personalidad de Arsenda de Àger (+ 1063) esposa del noble Arnau Mir de Tost, y de sus bienes.- M.R.

REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)**Obras de conjunto**

98-2094 FERNÁNDEZ GALLARDO, LUIS: *Alonso de Cartagena en Basilea (Nuevas observaciones sobre el conflicto anglo-castellano)*.- “Archivos leoneses” (León), XLVIII, núms. 95-96 (1994), 9-91.

Actividad diplomática, jurídica y cultural del obispo castellano, Alonso de Cartagena, enviado por Juan II, tanto a Aviñón como a Basilea, sede del concilio (1434), que había de dilucidar sobre el fin del cisma y del conciliarismo. La violencia que se desató entre ingleses y castellanos por cuestiones de precedencia en voz y voto, por el atávico enfrentamiento entre ingleses y franceses, y por su postura doctrinal que quedó reflejada en el célebre discurso sobre la precedencia del Rey Católico sobre el de Inglaterra, cargado de alta erudición y analizado con todo detalle a lo largo del trabajo. El discurso, brillante y erudito, presenta una fuerte componente historicista y de reflexión sobre el pasado hispano de profundas connotaciones goticistas. Apéndice bibliográfico y de fuentes documentales.- P.B.

98-2095 GUILLEMAIN, BERNARD: *Les papes d'Avignon (1309-1376)*.- Éditions du Cerf (Histoire).- Paris, 1998.- 177 p. + 15 s.n., 1 mapa, 4 planos, 1 perfil, 2 gráficos y 5 tablas estadísticas (19,5 x 13).

Síntesis actualizada y muy informada, con una bibliografía selectiva, que se propone proporcionar el estado de la cuestión sobre un tema: el papado aviñonés, en torno del cual se ha escrito mucho. Examina, sucesivamente, el pontificado de Clemente V (desde 1305), el colegio cardenalicio y papas sucesivos, la curia y la ciudad de Aviñón, la centralización administrativa, las luchas políticas, la vida religiosa y cultural, e incluye 17 apéndices (documentos, mapas, plantas, gráficas, tablas, etc.) de distintas procedencias. Glosario elemental. Buena lectura para universitarios.- M.R.

98-2096 LEROY, BÉATRICE: *Les juifs dans l'Espagne chrétienne avant 1492*.- Albin Michel ed.- París, 1993.- 144 p. (18 x 11).

Obra no recibida

98-2097 LOURIE, ELENA: *Conspiracy and Cover-up: The Order of Montesa on Trial (1352)*.- En “Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages” (IHE núm. 98-1920), 253-317.

Exhaustiva documentación sobre la orden militar de Montesa, establecida en 1317, afiliada a la orden de Calatrava y acogedora de buen número de ex-templarios y de ex-hospitalarios. Treinta años después de su fundación se denuncia que se ha relajado en sus funciones monásticas y se le abre una investigación (mediante bula de 1-2-1353) a instancias del papa Inocencio VI, sobre su funcionamiento. Las razones de tal bula son que la orden jamás sirvió a sus propósitos iniciales: la defensa de las fronteras frente a cualquier ataque islámico. Se recoge y analiza la amplia documentación generada por este proceso, que puso en evidencia las profundas disensiones existentes entre sus miembros, y el discutible proceder de su maestre, así como su pugna con la del Hospital y el intento de manipulación del proceso, tanto por parte del papado como del rey catalano-aragonés. Con una amplia tabla al final en que se compara la evolución del número de caballeros de la orden en sus diversos lugares en 1320, 1363 y 1373.- F.F.S.

98-2098 MESTRE CAMPS, JESÚS (DIRECTOR): *Atlas de los cátaros*.- Ediciones Península (Atlas/ Península).- Barcelona, 1997.- 62 p. mapas e ils. (24 x 17).

Síntesis clara y sucinta con resúmenes ambientales, 38 mapas en color, cronologías e ilustraciones que proporcionan una visión rápida de los acontecimientos relacionados con el catarismo (s. XII-XIII) y expuestos con sencillez, apta para todo tipo de lectores. Sugiere itinerarios de visita. Bibliografía complementaria.- M.R.

98-2099 O'CALLAGHAN, JOSEPH F.: *Kings and Lords in Conflict in Late Thirteenth-Century Castile and Aragon.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 117-135.

Evolución comparativa de la conflictividad señorial en los reinos catalanoaragonés y castellano durante los reinados de Alfonso X y Jaime I, respectivamente, en aspectos relativos al gobierno: dotación de nuevos códigos jurídico-legales para cada reino (asesorándose por los más famosos juristas de la época); innovaciones en la recaudación de impuestos para las crecientes necesidades de las monarquías (tasas especiales para sostener la guerra contra los musulmanes, aumento de impuestos ordinarios). Pero en torno a los 1260-1270 la nobleza de los dos reinos se sublevó contra sus monarcas, especialmente a causa de la elevación y del aumento del número de los impuestos, y de otros aspectos que consideraban como un ataque directo contra sus privilegios; ésto acabará produciendo problemas sucesorios tras la muerte de Alfonso X y el problema de la "unión" nobiliaria contra Pere III. Concluyendo: en ambos reinos los acontecimientos son paralelos y muestran unas noblezas reacias a adoptar el nuevo concepto de monarquía, con origen en el derecho romano, que buscaba centralización, uniformidad y que todos los súbditos sirvieran a la corona sin considerar su status social.- F.F.S.

98-2100 PHILLIPS Jr., WILLIAM D.: *The Spanish Kingdoms and the Wider World in the Later Middle Ages.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 407-430.

Las exploraciones de Cristóbal Colón se enmarcan en la búsqueda del camino occidental hacia Asia, y serán el punto final de un amplio espíritu viajero de los habitantes de los diversos reinos peninsulares. Se repasan las diferentes actitudes existentes en cada uno de los reinos hispanos cara al viaje ultramarino: en el reino de Granada sus habitantes mantienen frecuentes relaciones con el resto del mundo musulmán; en los reinos cristianos también el viaje es frecuente: desde los estudiantes que acuden a las universidades de dentro y fuera de la península, hasta los comerciantes. En la Corona de Aragón hay que destacar la relevancia del imperio mediterráneo catalán; Portugal siempre poseyó una clara vocación ultramarina, hacia el África meridional primero, y una vez asegurada ésta, continuando hacia América y el África Oriental. La Corona de Castilla, con el Camino de Santiago es receptor de píos viajeros europeos; por otro lado hay que añadir las importantes ferias castellanas y la proyección atlántica de Castilla (iniciada con la conquista de las Canarias). Cuando Colón inicia su viaje ultramarino, en los reinos peninsulares se conocía muy bien el resto del mundo, no sólo a través de los relatos de Marco Polo o de la cartografía mallorquina, sino a través del conocimiento directo traído por los comerciantes y exploradores de los diversos reinos peninsulares.- F.F.S.

Corona de Aragón

98-2101 BATLLE, CARMEN: *Destructions naturelles des villes de la Couronne d'Aragon au Bas Moyen Âge.*- En "Stutzerstörung und Wiederaufbau" (Hrsg. Martin Körner) (Verlag Paul Haupt) (Bern-Stuttgart-Wien), núm. 1 (1999), 67-86.

Revisión detallada de los seísmos, incendios e inundaciones que afectaron a los territorios de la Corona de Aragón durante los siglos XIII al XV, de sus efectos y de las medidas tomadas por las autoridades para remediarlos.- M.R.

98-2102 **BATLLE, CARMEN:** *The growth of the Cities of the Crown of Aragon in the Latter Middle Ages.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 321-343, 1 mapa.

Síntesis de la evolución urbana catalanoaragonesa. En primer lugar se establecen diferencias entre ciudades y villas, y entre las clases sociales de sus pobladores; se repasan de los tres reinos los 26 centros urbanos más importantes, para llegar a la conclusión de que es muy difícil marcar líneas diferenciales entre ciudades y villas (debido al desigual uso de sus títulos urbanos). En este proceso hay que mencionar a las ciudades de realengo (numerosas a resultas de la conquista) y el establecimiento del poder real sobre la nobleza en los distritos rurales, junto con las epidemias periódicas. Durante el siglo XIII crecieron los centros urbanos (a resultas de lo cual aparecieron barrios y suburbios periurbanos), a la par que sus oligarquías, en torno a las parroquias, cambiando sustancialmente la faz de las ciudades andalusíes originales. De este modo, en las ciudades catalanas la huella del urbanismo musulmán es aún muy evidente, especialmente en los barrios centrales y más antiguos de población. Este periodo expansivo vio su fin con la Peste Negra, que trajo como resultado una fiebre constructora de catedrales, sólo alterada por la guerra civil de 1462-72. El reino de Valencia siguió un ritmo diferente, creciendo sobre todo en el siglo XV, y comenzando su declive con las Germanías en 1516. La expulsión de los judíos, en 1492 apenas afectó a Cataluña, mientras que si lo hizo en Valencia y Mallorca. Con una tabla al final en que de 19 ciudades de Cataluña, Aragón y Valencia se recoge su extensión, población y número de pecheros.- F.F.S.

98-2103 **BRODMAN, JAMES W.:** *Ransomers or Royal Agents: The Mercedarians and the Aragonese Crown in the Fourteenth Century.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 239-251.

Jaume II y Pere III utilizan a la orden de los Mercedarios como agentes reales, a través del control de la magistratura; de este modo, con la aprobación del rey, solicitarán poder nombrar su maestre sin sanción papal, y con el tiempo acabará comportándose casi independientemente, gracias a su labor encaminada al rescate de cautivos. En el siglo XIV, a causa de algunos escándalos sufrirán un descrédito que acabará repercutiendo en su labor de rescate, siendo acusados de corrupción, pero el rey acudirá en su ayuda. En contrapartida, se aducen varios casos en que actúan los mercedarios como agentes y representantes diplomáticos del rey catalanoaragonés.- F.F.S.

98-2104 **CONDE Y DELGADO DE MOLINA, RAFAEL:** *Las insignias de coronación de Pedro I-II "El Católico", depositadas en el monasterio de Sijena.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 147-156.

El monasterio de Sijena custodiaba el manto, dalmática, corona, cetro y pomo con que Inocencio III coronó al rey Pedro el Católico en Roma (1204). En 1218, la priora doña Ozenda reconoció estar en posesión de todas estas insignias reales, y se comprometió a entregarlas al nuevo monarca, Jaime I, para cuando quisiera, a su vez, coronarse. Apéndice documental con transcripción de un pergamino del Archivo de la Corona de Aragón.- P.B.

- 98-2105 CHEVEDDEN, PAUL E.: *The Artillery of King James I the Conqueror.*- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 47-93.

Exhaustivo repaso a las fuentes catalanas medievales con la finalidad de reconstruir el panorama de la tecnología militar de la época de Jaume I. Especial atención le dedica a la artillería de la época, es decir, a las catapultas y almajaneques, que tanta admiración le causaron de joven, y que tanto empleó luego en sus conquistas. Realiza un estudio comparativo terminológico y técnico con la artillería contemporánea utilizada por los musulmanes, haciendo un balance de la tecnología militar en ambas culturas, así como de las influencias que recibieron en Bizancio y China. Con 7 amplias tablas explicativas de la artillería empleada en las diversas campañas de Jaume I, y con 15 ilustraciones de manuscritos con diversos tipos de catapultas.- F.F.S.

- 98-2106 DOMINGO I GABRIEL, ANNA: *La veu de sarrains i sarraines de la Corona d'Aragó a la documentació cristiana del segle XIV.*- "Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos" (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 11-22.

Presentación general de las posibilidades de la documentación del Archivo de la Corona de Aragón para el tema general del Coloquio "La Voz de Mudéjares y Moriscos" (Alicante, 1995), con diversas formas y filtros procesales de pleitos en que se "escucha" indirectamente esa voz musulmana. En apéndice un documento de 1304 sobre un pleito entre pastores de Xivert, un musulmán Aycolà y un cristiano Llorenç.- M.E.

- 98-2107 ESTAL, JUAN MANUEL DEL: *Vicisitudes del castillo santiaguista de Negra, en el reino de Murcia, bajo la Corona de Aragón (1296-1304).*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 75-95.

Avatares sufridos por el castillo y población de Negra, en el reino de Murcia, bajo soberanía temporal del rey de Aragón, entre 1296 y 1304. El castillo de Negra, como el de Ojós, pertenecientes a la Orden de Santiago, fueron encomendados, por parte de Jaime II, al procurador del reino de Murcia, Bernat de Sarriá (1301), a pesar de la oposición frontal del maestre de Santiago. Como remate al dominio aragonés, Jaime II concedió el castillo de Negra al caballero Juan López. Tal situación duró hasta la aplicación de la sentencia arbitral de Torrelles (1304) y la solución al problema de los límites castellano-aragoneses sobre el reino de Murcia. Apéndice documental.- P.B.

- 98-2108 FERRER MALLOL, MARÍA TERESA: *Frontera, convivencia y proselitismo entre cristianos y moros en los textos de Francesc Eiximenis y de san Vicente Ferrer.*- En "Pensamiento Medieval Hispano. Homenaje a Horacio Santiago-Otero".- CSIC. Diputación de Zamora.- Madrid, 1998.- 1579-1600. Separata.

A través de las obras de dos clásicos de la literatura catalana medieval, el franciscano Francesc Eiximenis y el dominico san Vicente Ferrer, se aprecia la peculiar visión del musulmán en una zona limítrofe con los territorios islámicos peninsulares o con una fuerte y numerosa población islámica en su interior. Relevantes las opiniones de ambos clérigos sobre el comercio con los musulmanes y la conversión y bautismo de infieles, y se compara con la práctica de la iglesia de su tiempo. Resalta la dureza de las opiniones de Eiximenis - hoy las calificaríamos de intolerantes- en su "Dotzè del Crestià" y se justifican y explican tras enmarcarlas en el justo momento histórico en que fueron escritas. Numerosas citas textuales de los textos de ambos frailes ilustran y amenizan el libro.- P.B.

98-2109 GIORGIO, VANESSA: *Villes, "imposicions", et privilèges royaux (1387-1405)*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 281-299.

Impacto sobre las finanzas generales de la Corona de Aragón, de la venta de privilegios a ciudades y villas, así como de lo conseguido por parte de la monarquía en su proyecto de recuperar el control de las "imposiciones".- P.B.

98-2110 GONZALVO I BOU, GENER; SALAS I FLOTATS, MANEL: *Guillem IV de Cervera, cavaller i monjo de Poblet*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 405-418.

Estudio de las múltiples relaciones del noble Guillem IV de Cervera con el entorno real de Pedro el Católico y Jaime I de Aragón, y especialmente su actuación clave en el conflicto surgido entre la casa de Barcelona y el condado de Urgel. Relaciones especiales y vínculos estrechos entre los Cervera y el monasterio de Poblet, cuyo panteón familiar está ubicado en la galilea del monasterio cisterciense catalán.- P.B.

98-2111 KAGAY, DONALD J.: *Army Mobilization, Royal Administration, and the Realm in the Thirteenth-Century Crown of Aragon*.- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 95-115.

Estudio sobre el ejército medieval catalanoaragonés: aprovisionamientos, animales de transporte, la movilización armada, tipos de barcos de su marina, etc., así como lo relativo a la financiación por las cortes de las diferentes guerras sostenidas por Jaume I.- F.F.S.

98-2112 KATSURA, HIDEYUKI: *L'administration financière de la seigneurie de Montpellier sous le règne de Jacques Ier le Conquérant*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 13-53.

Estudio de la gestión del patrimonio y la administración fiscal de la Corona, con los documentos de los primeros registros conservados de la Cancillería real que se encuentran en el Archivo de la Corona de Aragón. Se trata del señorío que Jaime I se reservó tras el tratado de Corbeil (1258), que puso fin definitivamente a las ambiciones de la casa real de Aragón en sus dominios ultrapirenaicos. Se confirma la importancia que adquirió la financiación a crédito en el marco de las finanzas reales del siglo XIII. Abundantes noticias sobre ingresos patrimoniales y gestión de los mismos, de acuerdo con la periodización de las actuaciones de los diversos lugartenientes.- P.B.

98-2113 KÜCHLER, WINFRIED: *Les finances de la Corona d'Aragó*.- Edicions Alfons el Magnànim (Politécnica).- Valencia, (1994).

Obra no recibida.

98-2114 MANOTE CLIVILLES, MARÍA ROSA: *L'escultura gòtica catalana de la primera meitat del segle XV a la Corona d'Aragó: Pere Joan i Guillem Sagrera*.- Universitat de Barcelona (Col.lecció de Tesis Doctorals Microfitxades, 2741).- Barcelona, 1996.- 9 p. y 3 microfichas (15,5 x 11,5).

Estudio comparativo de ambos escultores: Pere Joan y Guillem Sagrera. Revisión del catálogo de atribuciones y definición del estilo de cada uno. Se destaca el carácter renovador de estos autores y su aportación; además del contexto socio-artístico: mecenas, clientes y promotores, contactos con otros colegas e influencia de su estilo en otros artistas.- C.R.M.

98-2115 MILLÁN MESTRE, MANUEL: *M. Milián Boix y su investigación iconográfica del Papa Luna*.- En "IV Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo", I (IHE núm. 98-1566), 124-137.

Análisis de la investigación que realizase Manuel Milián Boix (Morella, 1908-1989) sobre la iconografía del antipapa Benedicto XIII, así como aportaciones más recientes a su figura: unas tablas góticas conservadas en el ayuntamiento de Cincorres, paralelo de la tabla de San Pedro, de Joan Reixach, que se encuentra en el museo de la basílica de Morella y estudiada por Millán Boix. Complementétese con el artículo, de ARTURO ZARAGOZA CATALAN: "La restauración de la "Sala" de Cincorres, el hallazgo de un posible retrato del Papa Luna " (en "Actas de las III Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo". Sant Mateu, diciembre 1992").- L.R.F.

98-2116 ORTEGA, PASCUAL: *Aragonesisme i conflicte ordes/vassalls a les comarques templeres y hospitaleres d'Ascó, Horta i Miravet (1250-1350)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1995), 151-178.

Reflexiones documentadas y sólidas - aunque el autor las formule como hipótesis- en torno al problema de los límites entre Aragón y Cataluña en el ámbito de los dominios de las Ordenes Militares de las encomiendas de Ascó, Horta y Miravet. Enfrentamiento entre los vasallos de las órdenes y las jerarquías de las mismas, como factor decisivo en la posible adscripción al reino de Aragón o al Principado de Cataluña de los referidos dominios templarios y hospitalarios. Incidencia de las "Costumbres" locales y las intervenciones de las Cortes en ambos territorios, en el desarrollo del problema. Vinculación de los vasallos del Hospital con los intereses de la Unión aragonesa a mediados del siglo XIV y efectos negativos sobre los habitantes de las encomiendas, tras la pérdida de la guerra que les enfrentó con el monarca. El trabajo constituye un jalón importantísimo, insoslayable y de interés indiscutible sobre el tema de los límites definitivos entre Aragón y Cataluña dentro del marco de la Corona de Aragón.- P.B.

98-2117 POU I MARTÍ O.F.M., JOSÉ: *Visionarios, Beguinos y fraticelos catalanes (siglos XIII-XIV)*.- Estudio preliminar de ALBERT HAUF i VALLS.- Diputación de Alicante. Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert" (Espejo de Clío, 9).- Alicante, 1996.- 745 p. (21 x 15).

Reedición facsímil de la obra del P. José Pou y Martí sobre el fermento reformista franciscano de tono heterodoxo en los reinos de la Corona de Aragón, a finales del siglo XI y principios del siglo XIII, publicado en Vic (Barcelona) en el lejano 1930. La reedición va precedida de un amplio estudio preliminar sobre el pseudoporfetismo en la literatura hispana medieval, a cargo de Albert Hauf.- V.S.F.

98-2118 RIQUER, ISABEL DE: *Presencia trovadoresca en la Corona de Aragón*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 933-966.

Presencia de trovadores provenzales en la corte catalano-aragonesa, a partir del siglo XII, y aparición de un movimiento trovadoresco autóctono alrededor de 1170. Comentarios de diversos autores y obras, que se transcriben con traducción castellana. Bibliografía.- P.B.

98-2119 SALICRÚ I LLUCH, ROSER: *La coronació de Ferran d'Antequera: L'organització i els preparatius de la festa*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 699-759.

Estudio detallado sobre el desarrollo de los preparativos y celebración de las fiestas de coronación de Fernando I de Aragón. Interesante y elaborado trabajo de comparación y contraste entre la información de las crónicas y la documentación del Archivo de la Corona de Aragón. Se resalta la fastuosidad de la ceremonia, unida al respeto estricto al ritual de la anterior dinastía (de Barcelona) como elemento de legitimación de quien ganó en el Compromiso de Caspe. Numerosos textos cronísticos y documentales refuerzan y aclaran el estudio.- P.B.

98-2120 SALICRÚ I LLUCH, ROSER: *L'ambaixada a Fes d'Antoni Queixal i Ramon de Conesa (1413-1414)*.- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 229-244.

Amplio y detallado estudio de la preparación, motivación y desarrollo de la embajada de Fernando I de Aragón ante el sultán meriní de Fez. Se negociaba el apoyo que el monarca catalanoaragonés podía ofrecer a Abu Said en plena lucha contra sus enemigos y rivales, y a la vez, en contrapartida, se ofrecen ayudas meriníes a la progresiva liquidación del dominio nazarí en la península.- P.B.

98-2121 SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL: *Las Órdenes Militares en la cruzada granadina de Alfonso el Benigno*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 31-58.

Tensiones y conflictos en las relaciones entre la Orden del Hospital y la monarquía durante el reinado de Alfonso el Benigno, que iban desde la negativa de los comandadores a realizar los servicios militares exigidos, o el secuestro de las "responiones" que los Hospitalarios mandaban al Maestre de Rodas, a finales del primer tercio del siglo XIV. Tal situación contrasta con la relativa entente que existió entre los intereses del soberano catalanoaragonés y los más altos representantes de las órdenes de Calatrava, Montesa y Santiago en la Corona de Aragón.- P.B.

98-2122 SERRANO DAURA, JOSEP: *El conflicte catalanoaragonès pel territori de La Ribera d'Ebre i de la Terra Alta, en els segles XIII i XIV*.- Presentació de JOSEP SERRA JORDÀ. Pròleg de TOMÀS DE MONTAGUT I ESTRAGUÉS.- Ajuntament d'Ascó.- Ascó (Tarragona), 1997.- 159 p. con fotos y mapa desplegable fuera de texto (24 x 17).

Útil y documentado estudio sobre el largo período de indefinición de la frontera meridional catalano-aragonesa, entre los ríos Ebro y Algars, desde los años inmediatos a la reconquista y primera repoblación, hasta el reinado de Pedro el Ceremonioso. Se observa como el conflicto jurisdiccional aparece como consecuencia de dos causas: la expansión territorial del derecho aragonés, que no admite la vigencia de otros derechos locales propios, y la administración de la justicia que las órdenes del Temple y del Hospital reivindican a favor propio, sin admitir la intromisión del monarca aragonés. El estudio del conflicto territorial se centra básicamente en los dominios de las encomiendas de Ascó, Horta y la Bailía de Miravet, así como las baronías de Flix y entenza, de los que se aprecia toda la evolución desde la reconquista hasta la constitución promulgada en las Cortes de Barcelona de 1347, que declaran como definitivamente miembros del principado los territorios de las encomiendas de Ascó y Miravet, y que, por tanto, deberán regirse por los Usatges y Constituciones de Cataluña. Apéndice documental, con transcripción de 46 documentos.- P.B.

98-2123 WEBSTER, JILL R.: *Conversión and Co-existence: The Franciscan Mission in the Crown of Aragon*.- En "Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages" (IHE núm. 98-1920), 163-177.

Relevancia y papel de los franciscanos en las conversiones de judíos en la Corona catalanoaragonesa. Documentación relativa a la actuación pastoral, en ocasiones nada

caritativa, y hasta agresiva para con los judíos, desempeñando también una relevante labor de vigilancia para que los conversos no abandonaran el reciente cristianismo.- F.F.S.

Aragón

98-2124 ALCALÁ GALVE, ÁNGEL: *La "Disputa de Tortosa" entre dos alcañizcanos. Presupuestos, importancia histórica y proyección actual.*- "Boletín del Centro de Estudios Bajoaragoneses" (Alcañiz), VII (1995), 11-40.

Desarrollo de la "Disputa de Tortosa", llevada a cabo durante casi dos años (1413-14) y convocada por Benedicto XIII, entre los que participaron, figuran dos alcañizanos: el ex-rabino Yoshua ha-Lorki, médico pontificio convertido con el nombre de Jerónimo de Santa Fe, y el todavía rabino Astruch ha-Leví.- P.B.

98-2125 CRESPO VICENTE, PASCUAL: *Libro de la manifestación del moravedit de las aldeas de la ciudad de Daroca, 1373, según el manuscrito n° 2.398 del Archivo de la Corona de Aragón.*- Prólogo de JOSÉ M^o DE JAIME LORÉN.- Centro de Estudios del Jiloca.- Calamocha (Teruel), 1998.- 304 p., 2 mapas y 10 láms. (24 x 17).

Edición íntegra del registro 2398, del fondo del Maestro Racional del Archivo de la Corona de Aragón, que contiene la tributación del moravedit de las aldeas de la comunidad de Daroca, del año 1373, y que puede considerarse como uno de los registros más antiguos de este impuesto. Introducción previa, con estudio del marco geográfico, tipología impositiva, unidades impositivas, observaciones demográficas que se desprenden de la colecta, así como referencias socioeconómicas apreciadas en las listas de fuegos, nombres de los titulares y relación de poblaciones. Índices toponímico y onomástico.- P.B.

98-2126 ESTABLÉS ELDUQUE, J.M.: *Castillos musulmanes de aparejo de piedra en la frontera occidental de Aragón.*- En "III Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Actas I. Arqueología, geografía, arte".- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos (vol. I).- Calatayud, 1992.- p. 123-126.

Enunciado de las técnicas constructivas utilizadas en las fortificaciones del entorno de Calatayud y en algunas otras de la Marca Superior. Se catalogan éstas y se aportan los ejemplos de Aragón.- F.F.S.

98-2127 FALCÓN, ISABEL: *Aprovisionamiento y sanidad en Zaragoza en el siglo XV.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 127-144.

Se consideran tres aspectos de máximo interés tanto para los gobiernos municipales como para la población urbana aragonesa de la Baja Edad Media: el avituallamiento de alimentos, la salubridad vial, y la atención a pobres y enfermos desamparados. Todo ello se centra en el caso concreto de la ciudad de Zaragoza, en el siglo XV. Apéndice con transcripción de cuatro documentos del Archivo Municipal de Zaragoza.- P.B.

98-2128 MOTIS DOLADER, MIGUEL ÁNGEL; GUTWIRTH, ELIEZER: *La aljama judía de Jaca en la época de la Disputa de Tortosa (1410-1420).*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 221-327.

Estudio metódico y minucioso de una etapa concreta de la aljama de judíos de Jaca, en la segunda década del siglo XV, a raíz de los cambios y transformaciones internos y

externos derivados de la Disputa de Tortosa y de las disposiciones restrictivas impuestas por el antipapa Benedicto XIII en su bula de 1414. Se analizan las consecuencias de la decisión pontificia, y a la vez, se tratan la nueva realidad demográfica, la configuración política e institucional de la aljama, la articulación social, la presión fiscal, la organización urbana de la comunidad (situada entre la Puerta de san Ginés y la calle de san Nicolás), con distinción de los inmuebles privados y los de uso público; finalmente se consideran las condiciones económicas y se presta especial atención a las explotaciones agrarias, al sector comercial y artesanal y al mundo del crédito. Apéndice documental, con los “responsa” del rabí Salomón ibn Adret y el de Isaac ibn Sheshet.- P.B.

98-2129 PEÑA GONZALVO, JAVIER: *La restauración de la arquitectura mudéjar medieval de la comarca de Calatayud*.- En “Primeras Jornadas sobre Recuperación del Patrimonio. Comarca de Calatayud. Arquitectura”.- Ed. Centro de Estudios Bilbilitanos.- Calatayud, 1995.- p. 73-85.

Pautas para la restauración de la arquitectura mudéjar de la región de Calatayud: tipologías de los edificios, materiales empleados, patologías a subsanar y edificios en los que se han realizado intervenciones: Santa María de Maluenda y San Andrés de Calatayud.- F.F.S.

98-2130 ROBLES SIERRA, ADOLFO: *Actas de los Capítulos provinciales de la Provincia dominicana de Aragón, de los años 1363, 1365 y 1366*.- “Escritos del Vedat” (Torrent, Valencia), XXVI (1996), 91-139.

Edición de las actas íntegras de los Capítulos provinciales de la provincia dominicana de Aragón, de los años 1363-1366. La celebración de los Capítulos está enmarcada por diversos acontecimientos, como la intervención de Urbano V en el conflicto interno de la Provincia de Aragón, la reorganización de los estudios, y la fundación de la Casa-convento de San Mateo.- P.B.

98-2131 SANZ MARTÍNEZ, MANUEL: *Los hechos de don Blasco de Alagón*.- “Boletín del Centro de Estudios Bajoaragoneses” (Alcañiz), VII (1995), 69-92.

Biografía de don Blasco de Alagón y su relación con la política del monarca aragonés, Jaime I el Conquistador.- P.B.

Cataluña

Obras de conjunto y fuentes

98-2132 GROS, MIQUEL DELS SANTS: *El “Liber consuetudinum Vicensis Ecclesiae” del canonge Andreu Salmúnia (Vic, Museu Episcopal, Ms. 134, LXXXIV)*.- “Miscel·lània Litúrgica Catalana” (Barcelona), VII (1996), 175-294.

Cuidada y exquisita edición de la “Consuetud” de la catedral y capítulo canonical de Vic, que recopiló y, quizás, copió el canónigo Andreu Salmúnia, entre 1216 y 1248. El texto, anotado y con amplio aparato crítico, está precedido de un breve pero interesante y útil estudio del manuscrito, de su autor y compilador, de las fuentes litúrgicas utilizadas y del contenido de la misma “Consuetud”. Reproducción fotográfica del fol. 35, del manuscrito del siglo XIII. Útiles y variados índices permiten la fácil consulta del documento editado.- P.B.

98-2133 MORAN I OCERINJAUREGUI, JOSEP: *Cronicó de Perpinyà (segle XIII)*.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Serra d'Or, 198).- Barcelona, 1998.- 67 p. con una il. (19 x 13).

Edición anotada y estudio filológico y lingüístico de una gran hoja de pergamino de la Biblioteca de Montserrat que es conocida por el nombre de "Cronicó de Perpinyà". Contiene anotaciones desde Adán hasta 1284, muy breves y de carácter biográfico esencialmente, con algunos hechos de armas referidos a la Corona de Aragón. De interés lingüístico por el carácter híbrido catalanooccitano y dialectal.- M.R.

98-2134 MUTGÉ I VIVES, JOSEFINA: *Documents de Cancellaría Reial sobre el monestir de Sant Pau del Camp de Barcelona (1332-1394)*.- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 19-53.

Edición íntegra de 36 documentos, con amplia reseña y aparato crítico, relacionados con el monasterio benedictino de Sant Pau del Camp (Barcelona). Se trata de documentación de la Cancillería Real, y comprende los reinados de Alfonso el Benigno a Juan I. Se diferencian seis tipos de contenidos distintos, que se comentan en un aparato introductorio, así como las relaciones entre el monasterio y la corona. Detallado y cuidado índice onomástico y toponímico.- P.B.

98-2135 SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL (EDITOR): *Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval*.- CSIC. Institución Milà y Fontanals (Anuario de Estudios Medievales. Anejo 35).- Barcelona, 1999.- 399 p. (24 x 17).

Volumen misceláneo que recoge 11 trabajos de investigación realizados en el marco del proyecto dirigido por el editor, que tiene como referencia básica y temática común la fiscalidad real y las finanzas urbanas, en la baja Edad Media, especialmente en el ámbito del principado de Cataluña. Se detallan por separado cada uno de los trabajos.- P.B.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

98-2136 AGRAMONT, JACME D': *Regiment de preservació de la pestilencia. Segle XIV (Lleida, 1348)*.- Estudis introductoris i glossari JON ARRIZABALAGA, LUIS GARCÍA BALLESTER i JOAN VENY. Edició JOAN VENY. Pròleg JAUME FORTA I CASANELLAS.- Enciclopèdia Catalana. Universitat de Lleida.- Barcelona-Lleida, 1998.- 90 p. + 8 láms. de JOSEP MINGUELL + 31 facsímiles (32 x 22).

Cuidadosa edición facsímil del manuscrito del Archivo Parroquial de Santa María de Verdú (Lérida) que contiene completo el texto del "Regiment" de Jacme d'Agramunt, médico fallecido de la peste (Lérida, 1348). Preceden estudios histórico y lingüístico con glosario y bibliografía. La misma obra estudiada por Joan Veny i Clar en 1971, ya fue reseñada en IHE núm. 82434.- M.R.

98-2137 ALANYÀ I ROIG, JOSEP: *Besalú, vida i organització d'una juderia*.- Presentació de LLUIS GUINÓ SUBIRÓS. Pròleg de PERE MACÍAS ARAU.- Ajuntament de Besalú.- Besalú, 1996.- 95 p. (24 x 16,5).

Estudio riguroso y documentado de la judería de Besalú (Gerona), desde la época condal hasta la desaparición de la aljama (1436). Se presta especial atención a la organización interna, a los edificios comunes y a la incidencia de las relaciones judeocristianas, entre las cuales cabe citar los efectos de la Disputa de Tortosa (1413-14) y la postura del papa Luna, Benedicto XIII. Aparato crítico, con abundantes

referencias a documentación inédita del Archivo de la Corona de Aragón. El trabajo recoge fragmentos representativos de la documentación consultada. Amplia relación bibliográfica y de fuentes documentales éditas.- P.B.

98-2138 AURELL I CARDONA, JAUME: *Vida privada i negoci mercantil a la Barcelona baixmedieval*.- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 219-241, 4 cuadros.

Vida familiar del mercader barcelonés a través de los testamentos, inventarios de bienes y capítulos matrimoniales, entre 1370 y 1470. Especial atención a la mujer del mercader, su estatus y condiciones de vida.- P.B.

98-2139 BATLLE, CARMÉ: *La familia i els béns de Pere Marí, escrivà de la reina Constança vers 1300*.- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 243-258.

Entorno familiar de la figura de Pere Marí, escribano de la reina Constanza de Sicilia. Se presta atención a los negocios, las propiedades rústicas y urbanas, la casa y el prestigio social que la familia Marí consiguió, tanto por su condición de miembros de la “mano mayor” como por la participación en el gobierno de la ciudad de Barcelona. Se utiliza documentación de Cancillería, del Archivo de la Corona de Aragón.- P.B.

98-2140 BATLLE, CARMEN: *Le syndicat des trois états et du peuple de Barcelone au milieu du XVe siècle*.- “Rives nord-méditerranéennes” (Unité mixte de Recherche. TELEMME) (Aix-en-Provence), 2e serie, núm. 1 (1998), 25-38.

Puntualizaciones en torno de la formación legal de un sindicato, llamado “sindicato de los tres estados y del pueblo de Barcelona”, en esta ciudad a mediados de 1452, bajo la protección del gobernador general de Cataluña, Galcerán de Requesens, con permiso del monarca Alfonso el Magnánimo. El sindicato, integrado por representantes de los mercaderes, “artistas” y artesanos (con ausencia de los “ciudadanos honrados”) constituyó la base popular de un partido político (La “Busca”), enfrentado a los oligarcas (La “Biga”), cuyas vicisitudes examina hasta 1462, momento en que este intento de democratización del gobierno municipal había fracasado.- M.R.

98-2141 BATLLE, CARMEN: *Aportación al estudio de la hacienda municipal de Barcelona a fines del siglo XIII*.- En “Mondes de l’Ouest et villes du monde” (Mélanges en l’honneur d’André Chédeville).- Presses Universitaires de Rennes. Société d’Histoire et d’Archéologie de Bretagne.- Rennes, 1999.- p. 551-560.

Aportación documental sobre el origen de la hacienda municipal de la ciudad de Barcelona y su funcionamiento a fines del siglo XIII. El sistema funciona con los préstamos pedidos con los “consellers” a los ricos judíos barceloneses y reembolsados mediante la colecta de impuestos, todavía controlados por el poder real. Referencia asimismo a los cambistas barceloneses. Apéndice: transcripción del recibo firmado por Vidal Maler a los consellers el 19 de abril de 1293 por un importe de 2.600 sueldos.- M.R.

98-2142 BLANCH I ESTEVE, JOSEP M^a: *Can Pacià. L’origen i l’ocàs de la pagesia*.- “Notes” (Mollet del Vallès), núm. 7 (1993), 91-101, 7 grabados.

Características y evolución de una masía catalana de Mollet (Barcelona), denominada Can Pacià, desde sus orígenes documentados en plena guerra remensa (siglo XV), hasta la actualidad.- P.B.

- 98-2143 CUADRADA, CORAL; LÓPEZ, MARÍA DOLORES: *L'organització de l'espai urbà: Barcelona al segle XIII.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 879-908, 1 cuadro y 1 gráfico.

Marco teórico de la importancia y trascendencia de la ciudad en el mundo medieval. Incursión e hipótesis sobre la topografía urbana y el mercado de la propiedad inmobiliaria en la Barcelona del siglo XIII, utilizando como base la documentación del Archivo Municipal del Marqués de Barberá.- P.B.

- 98-2144 DIEZ DE REVENGA, PILAR; GARCÍA DÍAZ, ISABEL: *Manuscritos y copistas: los Usatici Barcinone.*- "Glossae. Revista de Historia del Derecho Europeo" (Murcia), núm. 7 (1995), 81-99.

Aportación de positivo valor para la elaboración de un futuro stemma de la tradición manuscrita catalana de los Usatges de Barcelona, posible complemento a la edición crítica latina proyectada por A. PÉREZ MARTÍN. Las autoras con una buena preparación filológica, analizan minuciosamente, manejando los 20 manuscritos más completos y cifrándose en la parte inicial y los capítulos 26, 27 y 28 del código, las variantes de diversa índole (gráfico-fonéticas, morfológico-sintácticas, de alteración del orden de los vocablos, ampliaciones, etc.) introducidos por los copistas en una verdadera recreación del texto, y señalando agudamente la producción técnica de tales variantes. A partir de este primer análisis, formulan una clasificación de los textos en tres grupos: 1) el grupo mallorquín (copias C, D, E, F) muy próximo al 1300 y con probable descendencia de un texto común, inspirado, a su vez, en otros ejemplares del área balear; 2) otro grupo (G, H, I, J) escritos en el siglo XV pero con gran similitud al grupo 1 y posible base de la tradición oficial de 1413; y 3) un tercer grupo (copias A, B y K) escritos en lengua cursiva o semicursiva, datados con anterioridad al siglo XV. Ello permite precisar en el manejo de un modelo de texto diferente, el de los de los otros grupos, aún aceptando cierta singularidad del m.K. (el escogido en la edición Bastardas).- J.F.R.

- 98-2145 FELIU, GASPAR: *L'administració de la comanda hospitalera de Barberá: Un llibre de comptes de 1410-1411.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 187-217.

Estudio sobre el funcionamiento de una explotación señorial, la encomienda de Barberá (Tarragona), propiedad de la Orden del Hospital, a principios del siglo XV, el ritmo de los trabajos del campo, los hábitos alimentarios y precios y jornales pagados. Apéndice con descripción del documento y relación de precios.- F.A.G.

- 98-2146 FERNÁNDEZ I TRABAL, JOSEP: *Una família catalana medieval. Els Bell-lloc de Girona, 1267-1533.*- Pròleg ANTONI RIERA MELIS.- Ajuntament de Girona. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliba, 161).- Barcelona, 1995.- 454 p., 8 láms. (21 x 15,5).

Estudio socio-económico de una familia de Gerona durante los siglos XIV y XV. El autor analiza las claves que posibilitaron el ascenso económico, social y político de una estirpe inicialmente artesana, y describe las intensas relaciones entre el mundo urbano y el mundo rural de la época. Desde esta perspectiva particular e individual, se examinan un amplio número de factores de carácter general, como el paso de la actividad comercial a la política rentista de la burguesía, los cambios del feudalismo y de la sociedad agraria, las estrategias matrimoniales por motivos de patrimonio, y su relación con el prestigio en el seno de la comunidad. Cabe destacar el uso de una profusa y rica documentación, centrada en el archivo familiar Mercader-Bell-lloc. Pese a los riesgos de las fuentes utilizadas, no se trata de una obra exclusivamente genealógica o biográfica, sino de un trabajo más amplio y reflexivo que alcanza

muchos de sus ambiciosos objetivos. Desgraciadamente, las fuentes no han permitido un análisis más profundo del siglo XV y su conexión con la edad moderna. Índice onomástico. No dispone de una bibliografía final consultada.- X.C.V.

98-2147 GALERA PEDROSA, ANDREU: *Endeudament i fiscalitat senyorial a la Catalunya del segle XV. El cas del comtat de Cardona (1419-1433)*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 363-397.

Presión fiscal de la casa Cardona sobre las tierras de su dominio, en el primer tercio del siglo XV. Especialmente agudizada por el préstamo de Juan Ramón Folch I a Alfonso el Magnánimo para financiar sus empresas mediterráneas. Rechazo de las exigencias fiscales por parte de algunas villas e intentos de incorporación al realengo.- P.B.

98-2148 GINEBRA I MOLINS, RAFEL: *Moneda oficial i diversitat monetària a Catalunya a la primera meitat del segle XIII: el cas de Vic*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 839-877.

Análisis de la moneda circulante en la Cataluña interior en la primera mitad del siglo XIII, basándose en la documentación notarial de la ciudad episcopal de Vic (Barcelona). Se aprecian la coincidencia y simultaneidad de nueve tipos numerales diferentes. El estudio analiza las diversas monedas, su importancia relativa, su ámbito de uso y circulación, especialización y equivalencias. Referencias interesantes a la encañación de moneda episcopal durante la primera mitad del siglo XIII, en la ciudad de Vic.- P.B.

98-2149 IGLESIA FERREIROS, AQUILINO: *Cos Místic*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 683-697.

Reflexiones sobre la aplicación de la expresión "Cos místico" (Cuerpo místico) en la sociedad catalana medieval y sus relaciones con la "cabeza" o monarca, a partir de una famosa respuesta del vicescanciller catalán a los brazos de las Cortes de Barcelona de 1409. Formas de articulación y consolidación jurídico-institucionales de la "nación" y la "res publica" catalanas.- P.B.

98-2150 MORELLÓ BAGET, JORDI: *La crisi financera en una vila del Camp de Tarragona*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 219-254.

Análisis del comportamiento fiscal y financiero de la villa de Valls (Tarragona) tras el brutal crecimiento del endeudamiento censal, y "crack" financiero de 1405-1406, a raíz del cual, los bienes de la "universidad" y de algunos vecinos fueron colocados al servicio de la deuda y administrados por un "curador", Guillem Ramon de Montoliu. De esta forma, las finanzas de la villa de Valls fueron tuteladas y controladas durante un tiempo por parte de los acreedores, entre los cuales figuraban el abad de Poblet y el leridano Berenguer Gallart. Recuperación financiera a partir de 1408 y detallada exposición de los mecanismos adoptados para reorganizar la administración y salvar la crisis.- P.B.

98-2151 ORTEGA PÉREZ, PASCUAL: *La fiscalidad regia en el señorío templario y hospitalario de Ribera d'Ebre y Terra Alta (ca. 1270-ca. 1350)*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 55-76, 2 cuadros.

Presión fiscal de la monarquía sobre los dominios templarios y hospitalarios del sur de Cataluña. Las exigencias fiscales de los condes-reyes se centran especialmente en:

cenos, monedajes, subsidios, quintas y bovajes. Diferentes conductas en las exigencias y percepciones de cada tipología fiscal. Reacciones de protesta por parte de los vecinos de las encomiendas; el desentendimiento de los señores ante las quejas de los vecinos y los abusos fiscales de la monarquía propiciaron la paulatina identificación de estos lugares con las fuerzas aragonesas que configuraron la Unión de mediados del siglo XIV.- P.B.

98-2152 PAGAROLAS I SABATÉ, LAUREÀ: *Els templers de les Terres de l'Ebre (Tortosa). De Jaume I fins a l'abolició de l'Ordre (1213-1312).*- Presentación de JOSEP MARINÉ I GRAU.- Prólogo de MANUEL RIU I RIU.- Diputació de Tarragona.- Tarragona, 1999.- 2 vols: 298 p. y 299 p. (24 x 16,5).

Estudio amplio de la presencia templaria en las Tierras del Ebro y, especialmente, en Tortosa, desde el año 1212 hasta el período inmediatamente previo a la extinción de la orden. Interesantes consideraciones sobre el papel jugado por los templarios en el primitivo reparto del territorio tras su conquista, organización de la orden y de sus instituciones, desarrollo del régimen señorial, con toda su complejidad y límites. Apéndice documental, con transcripción de 216 documentos. Índice onomástico y topónimoico.- P.B.

98-2153 PIÑOL ALABART, DANIEL: *El notariat a Reus al segle XIII: Una aportació a la seva història.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 979-1001.

Análisis del funcionamiento del notariado público de Reus. Vinculación de la institución notarial con el clero. Características externas de la documentación notarial del siglo XIII.- P.B.

98-2154 RIERA MELIS, ANTONIO: *Estructura social y sistemas alimentarios en la Cataluña bajomedieval.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 193-217.

Relación entre sistemas alimentarios y clases sociales, desde la monarquía y la nobleza, hasta los pobres y menesterosos. Función y representación social de la alimentación.- P.B.

98-2155 RIU, MANUEL: *Pesos, mides i mesures a la Catalunya del segle XIII: Aportació al seu estudi.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 825-837.

Útiles observaciones y sistematización de las unidades de peso, capacidad y longitud utilizadas en la Cataluña del siglo XIII, con especial atención a la "Quartera" y al "cahiz", como medidas de áridos más usuales y reiteradas en la documentación catalana. Relación de equivalencias. Bibliografía orientativa y complementaria.- P.B.

98-2156 RIUS I JOVÉ, JORDI: *Capítols de Cort de Barcelona i Fraga (1379-1384).*- Prólogo de MONTSERRAT SANMARTÍ ROSET.- Institut d'Estudis del Baix Cinca (Gallica Flavia, 4).- Fraga (Huesca), 1996.- 68 p. (24 x 17).

Tras una introducción bibliográfica, se enmarcan las dos reuniones de Cortes celebradas en Barcelona (1379) y en Fraga (1384), destacando el marco común de las guerras contra Cerdeña y del proceso de decadencia del autoritarismo real. La transcripción de los dos textos, debidamente complementados, se realiza en base a una copia en manos de particulares. Se resalta el hecho que el texto transcrito complementa otros ya publicados por la Real Academia de la Historia o de difícil

lectura en su copia manuscrita original, conservada en el Archivo Municipal de Barcelona.- P.B.

98-2157 SABATÉ, FLOCEL: *Discurs i estratègies del poder real a Catalunya al segle XIV.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1995), 617-646.

Interesantes observaciones y análisis del proceso de consolidación del poder real en el principado de Cataluña, en el marco de consenso respecto a los intereses y presiones de la nobleza y de los municipios, hasta conseguir una situación de equilibrio que contribuyó de forma fundamental a la cohesión del territorio y ha dado lugar a discursos historiográficos e ideológicos específicos.- P.B.

98-2158 SABATÉ CURULL, FLOCEL: *La insolvencia municipal a la segona meitat del segle XIV.*- En “Fiscalidad real y finanzas en la Cataluña medieval” (IHE núm. 98-2135), 255-280.

Crisis financiera de los municipios catalanes en la segunda mitad del siglo XIV, derivados del crédito censal. Repercusión inmediata reflejada en las caídas en “penes de terç” y retención de “hostatges”, así como caída en diversos tipos de penas. La aceleración de este proceso coincide cronológicamente con el trienio 1350-80. Reacción municipal e intentos de buscar soluciones, acudiendo al oficial real, o solicitando del monarca, a través de Parlamentos y Cortes, la remisión de algunas penas o el cambio de los donativos.- P.B.

98-2159 SALICRÚ I LLUCH, ROSER: *Les demandes de la Coronació de Ferran d'Antequera i d'Elionor d'Albuquerque al Principat de Catalunya. Una primera aportació.*- En “Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval” (IHE núm. 98-2135), 77-119.

Estudio muy documentado y modélico sobre el impuesto del Coronaje pedido con motivo de la coronación de Fernando I de Aragón y su esposa. Útil introducción global al tema y análisis específico de las exigencias sobre los lugares de eclesiásticos y los vasallos regios. Consideraciones específicas sobre los casos del condado de Urgel y los condados de Rosellón y Cerdaña. Reflexiones sobre la relación entre fiesta de coronación y exigencia tributaria.- P.B.

98-2160 SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL: *Fiscalidad y finanzas de una villa señorial catalana: Castelló d'Empúries, 1381-1382.*- En “Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval” (IHE núm. 98-2135), 301-362.

Análisis pormenorizado del ejercicio financiero de una villa de señorío de la casa condal de Empurias, entre 1381 y 1382. Se aprecia el elevado número de “imposicions” como recurso fiscal básico, el aumento de la deuda, así como la masiva emisión de deuda pública para satisfacer el sustancioso donativo a favor del conde de Ampurias, hecho que dio lugar al empeoramiento del endeudamiento censal de la villa.- P.B.

98-2161 SANDRINE, VÍCTOR: *Les salaires des ouvriers du bâtiment à Gérone au XVème siècle.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 365-390.

Análisis y estudio de la tipología de salarios, con sus diversas variedades, y su variación de acuerdo con los períodos estacionales, la categoría del subvencionado, el trabajo realizado, y comparaciones entre ellos y en función de las condiciones y el nivel de vida. Posibilidades de un asalariado para sobrevivir como soltero o para mantener una familia con el único recurso del sueldo conseguido en las obras de la catedral.- P.B.

98-2162 TORRAS I SERRA, MARC: *El deute públic a la ciutat de Manresa a la Baixa Edat Mitjana*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 155-183.

Evolución de censales y violarios, como forma de endeudamiento municipal de la ciudad de Manresa, entre 1343 -inicio del endeudamiento censal- y 1420 -estabilización de la deuda pública-. Comentarios sobre los diversos acreedores de la ciudad y su variación a lo largo de los ochenta años del período estudiado. Se destacan la mayoría de acreedores de la ciudad de Barcelona, y sólo un 12% de la propia ciudad de Manresa.- P.B.

98-2163 TORRAS I SERRA, MARC: *Els hospitals medievals de Manresa*.- "Dovella. Revista cultural de la Catalunya central" (Manresa), núm. 61 (1998), 9-14.

Estudio de los "domus infirmorum" o casas para enfermos contagiosos, especialmente leprosos, durante el período 1274-1412 y del resto de los hospitales manresanos destinados a la acogida y curación de los pobres y viajeros (1260-s. XV). Para el siglo XIII el autor se basa en el artículo, de FRANCESC RAFAT i SELGA: "Metges, cirugians i hospitals de Manresa a finals del segle XIII" ("Gimbernat", Barcelona, núm. 13, 1990, 215-227; editado posteriormente en la obra reseñada en IHE 94-176, p. 136-145).- L.R.F.

98-2164 VANN, THERESA M.: *A Fourteenth-Century Hospitaller account book from Hispania*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), núm. 28 (1998), 175-186.

A través de un registro de contabilidad (1397-1402) conservado en el Archivo de la Orden del Hospital en Malta, se aprecian nuevos datos sobre la organización y rentas de los prioratos de Saint Gilles de Provenza y del Priorato de Cataluña, tras la muerte del Maestre Juan Fernández de Heredia. Se observa la política del nuevo Maestre, Philippe de Naillac, de dispersión de las propiedades con la finalidad de excluir a los antiguos priores y comendadores fieles al difunto Fernández de Heredia. Interesantes datos sobre el traspaso de bienes de la extinta Orden del Temple a la del Hospital.- P.B.

98-2165 VERDÉS I PIJUAN, PERE: *La consolidació del sistema fiscal i financer municipal a mitjans s. XIV: el cas de Cervera*.- En "Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval" (IHE núm. 98-2135), 185-217, 8 cuadros.

Repercusión de las presiones y exigencias fiscales de la monarquía -a mediados del siglo XIV y coincidiendo con las campañas contra Cerdeña- en la consolidación de la deuda pública en la hacienda municipal de Cervera. De ello se derivan la tendencia a perpetuación de "imposiciones", nuevas emisiones de títulos de deuda pública y recurso asiduo a la "talla". La comparación entre las décadas de 1350 y 1360 permite observar la intensidad de los cambios operados en la fiscalidad municipal como consecuencia de los incesantes subsidios a favor de Pedro el Ceremonioso por parte de la villa real de Cervera.- P.B.

98-2166 VILAGINÉS I SEGURA, JAUME: *Senyors i pagesos. Les relacions socials i la seva expressió en l'espai a Mollet durant la plena Edat Mitjana (segles XII i XIII)*.- "Notes" (Mollet del Vallès, Barcelona), núm. 11 (1997), 27-48, 6 ils.

Análisis de las relaciones sociales en una población medieval del Vallés, a través de un cabreo del siglo XII y un inventario de censos del siglo XIII, conservados en el Archivo de la Catedral de Barcelona. Se describen los diversos dominios señoriales y los derechos parroquiales, así como su gestión y relación entre ambos, destacando el papel y el marco del “manso” y sus rentas. Transcripción de los dos documentos.- P.B.

98-2167 VINYOLES I VIDAL, TERESA MARIA: *Deutes, torts i injúries d'una comtessa de Pallars. Reflexions sobre la mentalitat feudal*.- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 175-192.

Ejercicio de los derechos señoriales por parte de la condesa Sibila Amat de Cardona, condesa de Pallars, sobre sus vasallos de la zona de Collsacabra y las Guillerías (Barcelona). Deudas contraídas por la condesa, relacionadas tras su muerte (1350), coincidiendo con el jubileo pontificio y la voluntad de ganar indulgencias al efecto. Transcripción del documento, en el que se relacionan las personas a las que debía dinero o contra quienes se había cometido algún tipo de injusticia. El inventario fue realizado por el guardián del convento franciscano de Cervera. Árbol genealógico.- P.B.

Aspectos religiosos y culturales

98-2168 ALANYÀ I ROIG, JOSEP, PVRE.: *Notícia de la seu i capítol de Tortosa a l'Arxiu de la Corona d'Aragó (segles XIV-XV)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 567-618.

Estudio original e inédito sobre la catedral de Tortosa, su febril actividad constructiva, y la organización y actividades del capítulo canonical de la misma seo, especialmente interesante en el marco del Cisma de Occidente, y en la defensa de los derechos capitulares frente al nombramiento de Pedro de Luna (1399-1403) como administrador apostólico. El estudio, además de utilizar la bibliografía al uso, se basa en documentación inédita del Archivo de la Corona de Aragón. Apéndice diplomático selectivo con transcripción de once piezas documentales.- P.B.

98-2169 ARGILÉS I ALUJA, CATERINA: *El rellotge medieval de la Seu Vella de Lleida*.- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núms. 14-15 (1993-1994), 259-273. 3 fotografías.

Compra, instalación y funcionamiento del monumental reloj mecánico y de las campanas correspondientes para las indicaciones horarias, en la Seo Antigua de Lérida, entre fines del siglo XIV y primera mitad del XV. Consta como primer maestro relojero el boloñés Antonio Core, contratado por el Capítulo en 1390. Apéndice documental.- P.B.

98-2170 AURELL I CARDONA, JAUME; PUIGARNAU I TORELLÓ, ALFONS: *Iconografia a les llars mercantils del segle XV. Mentalitat, estètica i religiositat dels mercaders a Barcelona*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 295-331. 8 láms.

Posesión de iconografía religiosa por parte de los mercaderes de la Barcelona del siglo XV, a través de los testamentos y de los capítulos matrimoniales. La presencia de estas obras de arte de carácter religioso refleja una concreta y peculiar cultura religiosa de los comerciantes. Atención a otro tipo de obras artísticas, no religiosas, propiedad de mercaderes.- P.B.

- 98-2171 **BATLLE I GALLART, CARME**: *La casa de Bernat de Sarrià, canonge de la seu de Barcelona, vers 1300*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 619-634.

Estudio del testamento (1302) del canónigo barcelonés, Bernat de Sarrià, miembro de una importante familia barcelonesa del siglo XIV. El texto testamentario permite el análisis detallado de la casa del canónigo y de cada uno de sus bienes. Entre los beneficiarios se cuentan los pobres de la Pía Almoína barcelonesa y la capilla de San Miguel de la catedral.- P.B.

- 98-2172 **BORAU I MORELL, CRISTINA**: *El sistema beneficional en la Barcelona del segle XIV. La conjunció de la religiositat, l'economia i l'art*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 709-728.

Trabajo ilustrativo y clarificador sobre el sistema beneficional (fundaciones, patronazgo, financiación, supervisión) de la iglesia bajomedieval, a través del ejemplo específico de la Seo y de las iglesias barcelonesas. Se tratan los aspectos no menos interesantes de la relación entre las fundaciones benéficas y las actividades artísticas; así como la administración y gestión de los beneficios eclesiásticos.- P.B.

- 98-2173 **BURNS, ROBERT I., S.J.**: *The Friars of the Sack in Barcelona: financial and pastoral profile*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 419-435.

A través de la información de una serie de pergaminos conservados en el Archivo Diocesano de Barcelona el autor perfila la presencia e incidencia de los denominados “frailes del saco”, orden mendicante que tuvo cierta incidencia entre la sociedad urbana de mediados del siglo XIII, hasta su supresión por el concilio de Lyon de 1274. Se dan noticias sobre la biblioteca, iglesia, actividad pastoral de la comunidad de Barcelona.- P.B.

- 98-2174 **CIFUENTES, LLUÍS**; **ESCRIBÀ, GEMMA**: *El monopoli de la paraula: cura d'ànimes, educació i fe pública de Santa Maria de Piera durant la baixa Edat Mitjana*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 789-820.

Sugerente estudio del ejercicio del poder a través del control, por parte de los párrocos de Santa María de Piera (Barcelona), de la cura de almas, de la enseñanza -a través de la escuela parroquial y de la escuela de gramática-, y de la actividad notarial.- P.B.

- 98-2175 **COSTA I PARETAS, MARIA MERCÈ**: *El segon monestir de Jonqueres i el molí d'En Carbonell*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 59-73.

Presencia de la Orden Militar de Santiago en la ciudad de Barcelona y primer monasterio femenino bajo la advocación de Santa María de Junqueras, en pleno siglo XIII. El segundo monasterio levantado llevaba aneja la posesión de un molino fuera de la muralla, gracias a la cesión de Pedro el Ceremonioso. Tras el traslado de la comunidad al interior de las murallas, y con el decurso del tiempo, el molino se convirtió en condominio indiviso entre el monasterio santiguista de Junqueras y la comunidad de clarisas de Pedralbes. De ello se derivaron numerosos litigios en los últimos siglos medievales y los primeros de la época moderna, que dieron lugar a diversas concordias que fueron observadas hasta la desaparición de las santiaguistas en tiempos de la dominación napoleónica.- P.B.

- 98-2176 **GYUG, RICHARD FRANCIS**: *The Diocese of Barcelona during the Black Death. The Register “Notule Communium” 15 (1348-1349)*.- Pontifical

Institute of Mediaeval Studies (Subsidia Mediaevalia, 22).- Toronto, 1994.- 526 p. (23 x 15).

Tras la contextualización histórica, social e institucional de la iglesia barcelonesa de mediados del siglo XIV, se describe el registro 15 de las "Notualae Communium" del Archivo Diocesano de Barcelona. El interés del mismo radica especialmente en el hecho de constituir el marco cronológico de la Peste Negra y de sus efectos inmediatos en la sociedad y el clero de la ciudad condal. La primera parte del trabajo reseña, uno por uno, por orden cronológico, las anotaciones del referido registro, con notas complementarias y remisiones a anotaciones anteriores y posteriores con el fin de identificar personajes, hechos o lugares y ponerlos en relación. En total aparecen 1036 noticias. El segundo apartado recoge la transcripción literal, pero selectiva, de una serie de anotaciones, que el autor considera más importantes y representativas del registro. Relación bibliográfica. Índice de personas y de topónimos.- P.B.

98-2177 IGLESIAS I FONSECA, JOSEP ANTONI: *Llibres i lectors a la Barcelona del s. XV. Les biblioteques de clergues, juristes, metges i altres ciutadans a través de la documentació notarial (anys 1396-1475)*.- Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona (Tesis doctorales microfichadas).- Bellaterra, 1996.- 8 p. y 5 microfichas (18 x 11).

Revisión de los fondos hallados en las bibliotecas a partir del estudio de 340 documentos (testamentos y subastas) procedentes de los archivos: Històric de Protocols, Capitular y Municipal, con el objetivo de conocer el tipo de obras y su modo de circulación: préstamo, legado. Se notifica la existencia de librerías y un entorno. Además de las bibliotecas capitulares, monásticas y de otras instituciones, habían otras privadas pertenecientes a clérigos, profesionales del derecho, la medicina, mercaderes, artistas y menestrales.- C.R.M.

98-2178 LUTTRELL, ANTHONY: *Margarida d'Erill, Hospitaller of Alguaire: 1415-1456*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 219-249.

Problemas y escándalos surgidos tras el descubrimiento del embarazo de una monja del monasterio de Alguaire (Lérida) de la orden del Hospital, doña Margarita de Erill, del que fue acusado su primo fray Ramon Roger de Erill, a la sazón comendador del mismo cenobio. El desafío del padre de la monja ofendida, expresado en un largo y ameno poema, constituye una interesante referencia sobre las costumbres, vida y disciplina de una comunidad hospitalaria femenina en la primera mitad del siglo XV.- P.B.

98-2179 PIÑOL ALABART, DANIEL: *A les portes de la mort. Religiositat i ritual funerari al Reus del segle XIV*.- Prólogo de CORAL CUADRADA.- Edicions del Centre de Lectura (Asaig, 62).- Reus, 1998.- 182 p. (21,5 x 14,5).

Estudio enmarcable dentro de la historia de las mentalidades, centrado en el caso de la ciudad de Reus en el período bajomedieval, a través de las últimas voluntades de los difuntos. Análisis minucioso del rito de la muerte, desde la preparación, el entorno familiar y físico, las prácticas religiosas, el entierro y la sepultura. No se olvida de la etapa posterior, dedicada a los sufragios y a la elección, por parte del testador, de quiénes habían de ser los encargados de las ceremonias, entre los que destacan las órdenes mendicantes. Variedad y destinación de los legados piadosos "post mortem". Contabilidad y "comercialización" de los legados y de las obras pías dispuestas por el difunto y administradas por albaceas y familiares. Amplio aparato crítico. Ocho tablas. Relación de fuentes documentales.- P.B.

- 98-2180 RIQUER, ISABEL DE: *Un Roi catalan à la recherche d'une licorne.*- "Revue des Langues Romanes" (Montpellier), tome C, núm. 2 (1996), 141-161.

Se resalta la intensa actividad cultural de las cortes de Pedro el Ceremonioso y de su hijo Juan I de Aragón. Destaca el interés por la posesión de cuerpos santos y reliquias como el de San Jorge, Santa Bárbara, así como fetiches, amuletos y objetos mágicos de diversa índole, como piedras de propiedades singulares y curativas. Entre las referencias, detalladamente documentadas, figuran el interés de la reina Violante de Bar y de su esposo Juan I por tener a su disposición el cuerno, entero o fragmentario, de un unicornio, apreciado por sus virtudes extraordinarias, el mejor medicamento y antídoto universal. Diversas y curiosas referencias sobre la búsqueda, el interés y aplicación de este antídoto por parte del todavía duque de Gerona, el futuro Juan I el Cazador. Numerosas y útiles referencias a la actividad cultural y literaria de la corte aragonesa. Interesantes noticias sobre traducciones de obras italianas como la de Brunetto Latini y Marco Polo.- M.C.N.

- 98-2181 RIQUER, ISABEL DE; SIMÓ, MERITXELL: *Cor de dona, dolça vianda.*- "Miscellanea Medievalia" (= Melanges offerts à Philippe Ménard) (Paris), II (1998), 1109-1122. Separata.

Presencia y difusión del tema del "corazón comido" en la historia de la literatura, desde las obras de Dante ("Vita Nuova"), las canciones de trovadores como Guillem de Cabestany y el Châtelain de Coucy, hasta la novela caballeresca catalana, "Curial e Güelfa". Se subraya la diferente aplicación del tema en Dante y los trovadores y el caso de Curial, así como el barníz italianizante y humanista de la novela catalana.- M.C.N.

- 98-2182 SABATÉ, FLOCEL: *L'església secular catalana al segle XIV: La conflictiva relació social.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 757-788.

Conflictos surgidos o heredados entre la iglesia secular y el mundo coetáneo, en todo el ámbito de las diócesis catalanas y en el marco de las crisis del siglo XIV. Tales tensiones y/o rechazo se reflejan especialmente frente a la sociedad urbana, frente al incremento del poder de la monarquía y las nuevas actitudes mentales con respecto a las crisis morales y económicas de la baja Edad Media, así como por un incremento acelerado del anticlericalismo popular con la consiguiente desconfianza y desprestigio del clero secular, especialmente el urbano.- P.B.

- 98-2183 TERÉS I TOMÀS, MARIA ROSA: *Art profà i vida quotidiana entorn de 1400: Els inventaris barcelonins.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 295-317.

Importancia de los inventarios notariales como fuente de información de la producción, uso y circulación de objetos artísticos, para valorar en su justo punto la cantidad y presencia que no reflejan los objetos conservados en museos y colecciones particulares. Se analizan tipologías así como la diversidad temática, resaltando la importancia de los temas profanos y su múltiple inspiración, los temas literarios (como la "Leyenda Troyana" o la "Materia de Bretaña"), o la vida cotidiana, que permite la presencia de escenas de danza, de caza, de juegos o reproducciones variadas de la naturaleza, tanto del reino vegetal como del animal. Amplio uso de bibliografía y de citas de los Archivos de Protocolos.- P.B.

98-2184 WEBSTER, JILL R.: *Carmel in Medieval Catalonia*.- Brill (The Medieval Mediterranean, 23).- Leiden-Boston-Köln, 1999.- 200 p. (24 x 15).

Excelente estudio sobre la primera presencia y posterior expansión de la orden carmelitana en tierras catalanas. Se utilizan fuentes de primera mano, sobre todo de los archivos eclesiásticos y del Archivo de la Corona de Aragón. Se presta atención al papel cultural ejercido por la orden y a la incidencia sobre la sociedad secular y laica de la baja edad media, especialmente bajo la forma de cofradías, devociones, etc. Relaciones con las instituciones políticas. Apéndice documental con 11 documentos, de 1206 a 1451. Relación de priores, frailes, graduados en teología. Bibliografía amplia.- P.B.

98-2185 WEBSTER, JILL R.: *La trista història del convent de Nostra Senyora del Carme de Vallparadís (Terrassa)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 215-234.

División interna dentro de la Orden del Carmen como consecuencia del Cisma de Occidente y de la siempre viva dualidad entre los defensores de una vida activa frente a otra de contemplativa, considerada como la genuina y originaria de la Orden. La fundación del convento de Vallparadís, en Terrassa (1413), sobre los edificios de la antigua cartuja, obedecieron a esta última tendencia, eremítica, al igual que la fundación anterior de Salgar (Lérida). La experiencia no superó las dos décadas y contó con la oposición frontal de la comunidad carmelita de la ciudad de Barcelona. Relación detallada de conventuales de Vallparadís, entre 1414 y 1432.- P.B.

98-2186 WEBSTER, JILL R.: *Els franciscans i la burgesia de Puigcerdà. La història d'una aliança medieval*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 89-189.

Reconstrucción de la vida y relaciones del convento franciscano de Puigcerdá, después de su fundación, en 1320, hasta su clausura, en 1570, a partir de la documentación notarial conservada en Puigcerdá. Se relaciona la prosperidad de los mercaderes ceretanos con la magnificencia de sus limosnas y caridades hacia los mendicantes, hecho que se constata hasta los efectos de la Peste Negra. A partir de aquel momento, las crisis sociales, especialmente las de la clase mercantil, implican también la decadencia de la comunidad. Los efectos fueron mayores en tanto que la comunidad, vinculada con la provincia franciscana de Provenza, no mantuvo relaciones con el resto de conventos catalanes, con lo cual, no pudo contar con los apoyos y recursos necesarios del resto de conventuales catalanes en el momento de hacer frente a las crisis económicas, sociales y espirituales de finales de la Edad Media.- P.B.

98-2187 WEBSTER, JILL R.: *Affliccions a Sant Francesc i Santa Clara de Vic*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 437-449.

Dificultades y conflictos surgidos en la ciudad de Vic (Barcelona) y entre las comunidades de mendicantes, a principios del siglo XV, que afectaron el buen nombre de algunas monjas clarisas y la vida interna de la comunidad franciscana. Apéndice con transcripción de un documento notarial de 1414, que recoge la declaración de diversas personas sobre la vida y honestidad de sor Eulalia Sayol, monja de la comunidad de clarisas de Vic.- P.B.

98-2188 ZAMBON, FRANCESCO: *Paratge. Els trobadors i la croada contra els càtars*.- Traducción de JORDI CERDÀ, JORDI PUNTÍ i EDUARD VILELLA.- Editorial Columna (La flor inversa, 4).- Barcelona, 1998.- 165 p. (20 x 13,5).

Cuidada edición del texto original y de una excelente versión catalana, de catorce poesías trovadorescas que tienen como elemento común su relación directa con la herejía cátara o con la cruzada llevada a cabo contra sus adeptos de tierras provenzales y que culminó con el desastre de Muret (1213). Una parte de los poemas se hace eco de las desilusiones y de las esperanzas levantadas entre la población occitano-provenzal para hacer frente a la invasión bélica, religiosa y cultural de Francia. Los autores de los poemas forman parte del entorno de la casa condal de Tolosa, y todos ellos se caracterizan por su ferviente patriotismo, una clara postura antifrancesa, el enaltecimiento decidido de figuras como el conde Ramón VII de Tolosa, Ramón Roger Trencavel o el mismo Pedro II de Aragón; tampoco falta una dura crítica a la iglesia romana de su época y a sus clérigos, tanto por lo que respecta a la moral como a las cuestiones político-religiosas. Entre los autores editados, traducidos y estudiados figuran Peire Cardenal, Guilhem Montanhagol, Guilhem Figueira o Peire Vidal. La obra incluye un interesante artículo de SIMONE WEIL: "L'agonia d'una civiltzació vista a través d'un poema èpic" (p. 153-165), donde se consideran algunos aspectos, de larga vigencia y duración, sobre la "Cansó de Crosade".- M.C.N.

98-2189 VILAGINÉS, JAUME: *Huguet de Bigues*.- "Notes" (Mollet del Vallès), núm. 7 (1993), 45-57.

Revisión y reflexiones sobre la figura y los avatares de un noble feudal catalán, del siglo XIII, Huguet de Bigues, condenado por un tribunal del veguer y prohombres de Barcelona, tras ser acusado de extorsiones al campesinado de diversos territorios del Vallés Oriental y el Maresme (Barcelona), de exigir tributos arbitrarios a campesinos libres, de homicidios, raptos y violaciones, así como de profanaciones de lugares sagrados. Referencias a documentación relativa a este personaje y publicada por Francisco de Sales Maspons y Labrós, en 1901. Destaca su utilidad didáctica, para ilustrar el funcionamiento de leyes, instituciones e incluso de determinado grupo de la sociedad feudal.- P.B.

Biografía

98-2190 FERRER I MALLOL, MARÍA TERESA: *Ramon de Cardona: Capità General de l'exèrcit güelf i Governador de Sardenya (+ 1338)*.- En "La Sardegna e la presenza catalana nel Mediterraneo. Atti del VI Congresso (III Internazionale) dell'Associazione Italiana di Studi Catalani. Cagliari, 11-15 ottobre 1995".- Cooperativa Universitaria Editrice Cagliaritano.- Cagliari, 1998.- p. 57-82. Separata.

Identificación y biografía del peculiar personaje de la nobleza catalana de principios del siglo XIV, Ramón de Cardona. Miembro del importante linaje de los vizcondes de Cardona, casado con Beatriz, una hija ilegítima de Pedro el Grande, estuvo al servicio de los ejércitos güelfos en Italia. Tras una fecunda etapa en la corte de Dionís de Portugal y de servicios a la corte de Castilla, coincidiendo con un incremento de la animadversión de su cuñado Jaime II, se pone al servicio de los güelfos de Italia, en el ejército de Roberto de Anjou, posteriormente fue cedido al Papa, y en los ejércitos de la Iglesia combatió a Castruccio Castracani. Tras caer prisionero de los gibelinos y ser liberado, regresó a Cataluña, se puso al servicio del nuevo monarca, Alfonso el Benigno, que le nombró finalmente gobernador del reino de Cerdeña, donde vivió una de las etapas más relevantes y complejas del dominio catalano-aragonés sobre la isla.- P.B.

- 98-2191 HILLGARTH, J.N.: *Vida i importància de Ramon Llull en el context del segle XIII*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 967-978.

Coincidencias y contrastes entre las ideas de Ramon Llull y las sostenidas por los papas y las órdenes mendicantes, así como divergencias entre las ideas lulianas y las misiones de los cruzados sobre el Islam. Tales opiniones vienen marcadas por su condición de consejero del rey Jaume II de Mallorca y de miembro terciario de la orden franciscana.- P.B.

Valencia

- 98-2192 AGUIAR AGUILAR, MARAVILLAS; GONZÁLEZ MARRERO, JOSÉ ANTONIO: *El tratado astronómico del “Sexagenarium”: una aportación mudéjar valenciana a la historia de la ciencia*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos” (Teruel-Alicante), núm. 13 (1996), 183-202.

Estudio previo a la edición de este tratado sobre un instrumento astronómico de la familia de los ecuatorios. Se presentan las diversas familias de manuscritos, entre ellas la versión valenciana de 1456, cuando un alfaquí de Paterna, Johannes Bonie, lo trajo de El Cairo y lo tradujo del árabe a su lengua, con una traducción parcial posterior al latín, seguramente para su aplicación al calendario y horario de la liturgia musulmana. Transcripción de los títulos de los capítulos de los tratados del “Sexagenarium”, en su versión valenciana en catalán (p. 193-198).- M.E.

- 98-2193 APARICI MARTÍ, JOAQUÍN: *Aprender un oficio y servir. Perspectivas laborales para los jóvenes del Alto Palancia en el siglo XV*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón de la Plana), LXXIII, núm. 4 (1997), 485-505.

Novedosa investigación, basada en documentación de archivos de Segorbe, que permite conocer las características del trabajo de aprendiz en la comarca del Alto Palancia, desde principios del siglo XV hasta entrado el siglo XVI. En más de doscientos casos se han establecido datos muy completos: nombre, procedencia, oficio, nombre del maestro, soldada, etc. De interés para un análisis global socio-económico de la zona, que están llevando a cabo las universidades de Castellón y de Valencia.- R.O.

- 98-2194 BONET O'CONNOR, ISABEL: *En busca d'una minoria perduda: notícies sobre els mudéjars de Xàtiva*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos” (Teruel-Alicante), núm. 12 (1995), 67-84.

Estudio de cinco documentos (1 del Archivo Histórico Nacional, de Madrid, y 4 del Archiu de la Seu, de Xàtiva) sobre pleitos entre musulmanes y cristianos y sus relaciones mutuas, especialmente económicos y jurisdiccionales. Apéndice documental, de la primera mitad del siglo XIV. La autora insiste sobre el carácter parcial de esta documentación, por la desaparición de muchísimos otros documentos de la época y por la parcialidad de los procesos mencionados en este género de documentación.- M.E.

- 98-2195 BURNS, ROBERT I.: *A Window on the Valencia of Jaume I the Conqueror: A Five-Year Core Sample, 1264-1270*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 687-711.

Análisis de la situación del reino de Valencia, en un breve espacio de tiempo, de finales del reinado de Jaime I (1264-1270), a través del testimonio de 500 documentos de la cancillería real. Se tratan los espacios físico del reino, de la geografía humana, del espacio fiscal, del marco jurídico, del espacio sagrado o eclesiástico, de las sociedades dominadas (judíos y musulmanes), del mundo de la mujer y del ámbito murciano, visto desde la perspectiva valenciana, y de la casuística documental.- P.B.

98-2196 CABANES PECOURT, M^a DE LOS DESAMPARADOS; CABANES CATALÀ, M^a LUISA (EDITORAS): *Aureum Opus de Xativa*.- Anubar (Textos Medievales, 88).- Zaragoza, 1996.- 398 p. (21 x 14,5).

Edición del Libro de Privilegios de la ciudad de Játiva, conocido como "Aureum Opus". Contiene documentación relacionada con el municipio, desde los tiempos de Jaime I (1239), hasta Alfonso el Benigno (1329). Consta de 235 documentos. Índices onomástico y toponímico.- P.B.

98-2197 CABEZUELO PLIEGO, JOSÉ VICENTE: *Poder público y administración territorial en el reino de Valencia 1239-1348. El oficio de la procuración*.- Prólogo de MARÍA TERESA FERRER MALLOL.- Generalitat Valenciana. Conselleria de Presidència.- Valencia, 1998.- 367 p. (23,5 x 16,5).

Análisis de la importantísima institución de la gobernación general del reino de Valencia, desde sus orígenes hasta la gran reforma de 1344, que implicó de hecho la fragmentación gubernativa en los territorios de la Corona de Aragón. Se estudian los orígenes del gobierno por delegación del rey, en la figura de un lugarteniente o procurador, la relación del infante primogénito y la procuración general. Se rehace la lista de los lugartenientes y procuradores que gobernaron el reino, desde su conquista hasta mediados del siglo XIV, cuando el noble valenciano, Pedro de Jérica, se hizo cargo por tercera vez del oficio de la procuración - remodelada y ampliada en sus competencias-, quebrando definitivamente los intentos reformistas de 1344. Cada uno de los obtentores del cargo de lugarteniente o procurador es analizado de forma pormenorizada y debidamente contextualizado en la política global de la monarquía aragonesa, y algunos de ellos aparecen como figuras de gran relevancia, como Bernat de Sarrià, Gilabert de Centelles, los Xèrica, los Jimenez de Luna o Bernat de Cruïlles, entre otros. El abundante aparato crítico resalta la seriedad y rigor de una obra que será referencia obligada para la historia de las instituciones de la Corona de Aragón. Apéndice con transcripción cuidada de 106 documentos de la sección de Cancillería del Archivo de la Corona de Aragón.- P.B.

98-2198 CABEZUELO PLIEGO, JOSÉ VICENTE: *"Procuració versus Governació": El reino de Valencia ante la reforma gubernativa de 1344*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 571-591.

Orígenes, naturaleza y resultados de las reformas administrativo-territoriales introducidas por Pedro el Ceremonioso en la Corona de Aragón, en 1344, especialmente en el reino de Valencia, breve duración y efectividad de la misma.- P.B.

98-2199 CARBONELL BORJA, MARÍA JOSÉ: *El beneficio eclesiástico en la ciudad de Valencia (primera mitad del siglo XIV)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 729-756.

Se documentan los diferentes beneficios eclesiásticos de las iglesias y capillas de la ciudad de Valencia, en la primera mitad del siglo XIV, con detalle de advocación, fundación y obtentores.- P.B.

98-2200 CÁRCEL ORTÍ, MARÍA MILAGROS: *Documentos pontificios en los registros episcopales del obispo de Valencia Hug de Llupià (1408-1425)*.- En "Forschungen zur Reichs-Papst und Landesgeschichte".- Anton Hieserman.- Stuttgart, 1998.- p. 745-760.

Notable y lúcido análisis de documentación de archivos eclesiásticos valencianos en el primer tercio del siglo XV. Se trata de revisar los documentos pontificios recibidos en Valencia durante la gobernación del obispo H. Llupia. Se estudian cinco registros que ofrecen 54 documentos pontificios. Se establecen sus autores, clasificación y se procede a registrarlos.- J.S.P.

98-2201 CÁRCEL ORTÍ, MILAGROS: *Casa, corte y cancillería del obispo de Valencia Hug de Llupià (1398-1427)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 635-659.

Estudio del personal de la casa, corte y cancillería del obispo de Valencia, Hugo de Llupià (1408-1425), a través de los diversos cargos, oficios, servidores y familiares del obispo, con detalles precisos de cada individuo y referencias documentales.- P.B.

98-2202 COLON DOMÈNECH, GERMÀ: *Tondre en creus*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón de la Plana), LXXIII, núm. 4 (1997), 519-526.

Recopilación de referencias a adúlteros y concubinos en los Fueros de Valencia, y utilización del verbo "tondre" en el sentido de trasquiluar.- R.O.

98-2203 CRUSELLES GÓMEZ, ENRIQUE: *El mercado de telas y "nuevos paños ligeros" en Valencia a finales del siglo XV*.- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 245-272.

Presencia de tejidos alemanes y franceses en clara competencia con la producción local, en el mercado valenciano de principios del siglo XV. Posición y actuación de comerciantes y mercaderes locales ante la circulación y comercio de productos extranjeros. Inviabilidad de una profunda reforma del mercado textil local.- P.B.

98-2204 DÍAZ BORRÁS, ANDRÉS: *Conflictos políticos entre la monarquía y el papado de Peñíscola: el incidente protagonizado por Joan Castellà, legado del infante Pedro de Trastámara, y el capitán Pero Sànchez Monyoz, hermano de Clemente VIII, en 1425*.- En "IV Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo", I (IHE núm. 98-1566), 41-61.

Relato de una prueba de fuerza entre el partido del antipapa Clemente VIII, la monarquía y el sector liderado por Rodrigo de Luna, nieto del difunto Benedicto XIII y partidarios de un acercamiento a la corona. El estudio se realiza a partir de documentación judicial y se apunta una resolución política, de compromiso, por parte de la Cancillería, órgano que se habría hecho cargo de la causa, substraéndola a la corte del Baile general. Abundantemente anotado. Transcripción de uno de los inventarios del contenido de la galeota intervenida en Peñíscola.- L.R.F.

98-2205 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *Los castillos de la frontera meridional valenciana en el siglo XIV*.- En "La Fortaleza Medieval: Realidad y Símbolo" (= Actas XV Asamblea General de la Sociedad

Española de Estudios Medievales).- Universidad de Alicante.- Alicante, 1998.- 199-214. Separata.

Castillos de la frontera meridional valenciana, y política de la monarquía para mantener su control e impedir el relajamiento excesivo en sus obligaciones defensivas. Entre los más importantes se consideran los de Orihuela, Elche, Alicante, Elda, Novelda, Crevillent y Aspe. Apéndice documental con transcripción cuidada de siete documentos de la Cancillería real de Aragón.- P.B.

98-2206 FREIRE MOLINER, MARÍA JOSÉ (EDITORIA): *El libro registro de los privilegios de la Albufera de Valencia*.- Anubar (Textos Medievales, 90).- Zaragoza, 1995.- 302 p. (21 x 14,5).

Edición de 154 documentos conservados en el registro 621 de Cancillería del Archivo del Reino de Valencia en que se recogen los privilegios y disposiciones administrativas relativos al Común de Pescadores de la Albufera de Valencia, desde 1392 a 1623. Índices onomástico y toponímico.- P.B.

98-2207 GARCÍA EDO, VICENTE: *La redacción y promulgación de la "Costum" de Valencia*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 713-728.

Propuesta de datación de la "Costum" de Valencia, para los últimos días de octubre o primeros de noviembre de 1238, fecha de concesión de la escribanía de la curia, en una solemne reunión celebrada, al parecer, en la antigua mezquita mayor de la ciudad de Valencia. Se evidencia que el "Costum" valenciano tiene como base el "Corpus" justinianeo, el "Liber iudicum", las "Consuetudines ilerdenses", los "Usatges" de Barcelona y las "Decretales", siendo su autor el jurista y canónigo barcelonés, Pere Albert, quien habría redactado una obra equilibrada, base del buen régimen y administración de una gran y nueva ciudad.- P.B.

98-2208 GARCÍA MARSILLA, JUAN VICENTE: *Crédito y Banca en el Mediterráneo medieval. La quiebra del cambista valenciano Francesc de Pals (1316-1319)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 127-150.

A través del proceso abierto por los acreedores del cambista valenciano Francesc de Pals, tras la bancarrota de sus negocios, en 1316, se analiza el mundo financiero de la capital del reino de Valencia, a poco más de medio siglo de su conquista y repoblación por Jaime I. Se observa las intensas relaciones bancarias y, en general económicas, establecidas entre los cambistas autóctonos y la banca italiana, languedociana y sevillana. Precisamente, la conexión y los vínculos de Francesc de Pals con las actividades piráticas de Jaspert de Castellnou en el sur de la península implicaron los inicios de la ruina de su esplendoroso negocio, como lo fue también la renuncia a la isla de Sicilia (1295) por parte de la casa de Aragón, tras el tratado de Anagni.- P.B.

98-2209 GÓMEZ SANJUÁN, JOSÉ ANTONIO: *Vindicación de Francesc de Vinatea*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón de la Plana), LXXIII, núm. 4 (1997), 507-517.

Comentarios relativos a la legislación de los siglos XIII-XIV, incluyendo Las Partidas, y su aplicación al caso de Francesc de Vinatea, un importante personaje de Morella, que dio muerte a su esposa y al amante de ella. Algo confusa la cronología de los hechos.- R.O.

98-2210 GUINOT RODRÍGUEZ, ENRIC: *Sobre el poblament i el pas del món musulmà al cristià en el Maestrat castellonenc del segle XIII*.- En "IV

Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo”, I (IHE núm. 98-1566), 17-39.

Estudio del poblamiento de la comarca castellonense del Maestrazgo durante el proceso de sustitución de la población musulmana por la cristiana. El autor nos presenta una zona fronteriza con una población musulmana, rural poco numerosa y concentrada básicamente en castillos, sobre la que se establecieron, inicialmente, pactos de rendición bajo los cuales pasaran a formar parte del modelo de relación social feudal cristiano; tras lo cual, y en la mayoría de casos, se llevará a cabo la expulsión. Se analiza por separado el caso de Sant Mateu, núcleo que habría estado habitado a finales del siglo XII y abandonado posteriormente hacia 1237, año en el que le sería otorgada carta puebla. Anotado. Bibliografía. Apéndice documental y relación de cartas pueblas de la comarca.- L.R.F.

98-2211 GUINOT RODRÍGUEZ, ENRIC: *Organització i estructuració del poder al si d'un Ordre Militar: el cas de l'Ordre de Montesa (segles XIV-XV)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 179-214.

Nueva interpretación de los orígenes y poderío de la Orden de Montesa en los dos primeros siglos de su existencia, centrado estrictamente en el reino de Valencia. Reparto de poderes y competencias, así como jerarquización y concentración de poderes en torno a la figura del Maestre, convertida rápidamente en un gran poder feudal, constatable sobre todo con el paso del siglo XIV al XV y el apoyo de la nueva dinastía Trastámara en Aragón.- P.B.

98-2212 ROBLES SIERRA O.P., ADOLFO: *San Vicente Ferrer en el contexto del diálogo. Las minorías religiosas*.- “Escritos del Vedat” (Torrent, Valencia), XXVI (1996), 141-176.

Precedentes de la orientación dominicana hacia el diálogo con otras confesiones. Actitud de san Vicente Ferrer frente a herejes, sarracenos, judíos, condena de los progroms, justificación de la separación física de cristianos y judíos. Temas relevantes del diálogo abierto entre san Vicente y las diversas minorías religiosas. Bibliografía.- P.B.

98-2213 TENA BELTRÁN, SÍLVIA: *La pintura gótica de la comarca de “Els Ports” y “El Maestrat”. Una problemática en torno a las periferias*.- En “IV Jornadas de Historia, Arte y Tradiciones Populares del Maestrazgo”, I (IHE núm. 98-1566), 109-122, ils.

La autora intenta dar respuesta al interrogante de si puede considerarse un foco pictórico determinado como una manifestación cultural periférica y aislada tan sólo por sus circunstancias históricas y su ubicación geográfica alejada de los centros innovadores, como en ocasiones se ha pretendido. Para responder a dicha cuestión Sílvia Tena analiza tanto la dinámica de los artistas, como la dinámica de los comitentes y las mismas pinturas, llegando a la conclusión de que en el presente caso hubo contactos y corrientes de influencia externos, y que éstos fueron adaptados a las necesidades locales.- L.R.F.

Mallorca

98-2214 ABULAFIA, DAVID: *Commerce and the Kingdom of Majorca, 1150-1450*.- En “Iberia and the Mediterranean World in the Middle Ages” (IHE núm. 98-1920), 345-377.

Se presenta la isla de Mallorca, importante enclave comercial en la Edad Media: como puerto, como centro de negocios, lugar para la construcción y reparación de barcos, y lugar para el almacenamiento de los productos del comercio con la península y el Magreb. Pero también poseía una artesanía propia y pujante: la textil, con explotación de productos propios de lana. La Peste Negra está en el origen de la expansión ganadera propia, aunque nunca fue muy densa. Hacia mediados del s. XIV la propia lana, más barata, favoreció a su propia artesanía textil, con lo que ésta se benefició también del privilegiado comercio textil catalán con Flandes y Florencia. De igual modo, fue positivo también para el comercio mallorquín la fusión de la economía balearica en el entorno comercial de los mercaderes catalanes, que unían Barcelona y Valencia con las principales islas mediterráneas y con el Magreb.- F.F.S.

98-2215 BERNAT I ROCA, MARGALIDA: *El manteniment de la salubritat pública a la ciutat de Mallorca (segles XIV-XV)*.- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núm. 19 (1998), 91-125, 7 planos.

Medidas dispuestas por los jurados de la ciudad de Mallorca referentes a la higiene y limpieza de los espacios urbanos así como su repercusión en la salud de los habitantes. Se atiende de forma especial a los mercados y formas de abastecimiento alimentario, y de aguas.- P.B.

98-2216 CATEURA BENNASSER, PAU: *Prejuicio religioso y conflicto social en una pequeña sociedad mediterránea: el caso de Mallorca (1286-1435)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 235-253. 1 cuadro y 4 grabados.

Evolución de la comunidad judía de Mallorca, y peculiaridades de la misma en tres grandes estadios, entre 1286-1315, época de creación del “call”; 1415 y 1391, época en que se consolida la sociedad judía y presenta la mayor relación con la Corona, especialmente en el aspecto fiscal; finalmente, el período de 1391 a 1435, coincidente con las mayores crisis y tensiones entre cristianos y judíos, que dieron lugar a la aparición del fenómeno “converso” y a numerosas presiones de toda índole sobre la antigua comunidad de origen judaico.- P.B.

98-2217 CATEURA BENNASSER, PAU: *En los precedentes de la fiscalidad indirecta: La sisa de 1245 en el reino de Mallorca*.- “Acta/Mediaevalia” (Barcelona), núm. 19 (1998), 9-17.

Estudio y contextualización de una imposición indirecta: la sisa de 1245. Hasta el presente, la más remota referencia a este tipo de exacción alcanzaba a la década de los 80 del siglo XIII, en Catalunya, o el paso del siglo XIII al XIV para el reino de Mallorca. Fue exigida para resarcir los daños causados por los genoveses al tráfico comercial, y afectó esencialmente las mercancías textiles y alimenticias.- P.B.

98-2218 LLINÀS I PUENTE, CARLES: *“Ars Angelica”. L’angeologia de Ramon Llull en el context de les seves doctrines filosòfico-teològiques. L’especulació artística lul·liana com a participació en la paraula angèlica. Gnoseologia subjacent*.- Universitat Autònoma de Barcelona (Edicions microfotogrà-fiques).- Bellaterra, 1996.- 8 p. y 2 microfichas (18 x 11).

Tesis doctoral dividida en tres partes: 1) influencia agustiniana en Ramon Llull sobre todo en los aspectos relacionados con la fe y la racionalidad. 2) su teología que gira en torno a la pregunta sobre la existencia de un ser suprasensible. 3) análisis de la teoría de la angeología en Llull, en la cual se vinculan los ángeles con la luz de la gracia. Finalmente se interrelacionan los aspectos religiosos, teológicos y filosóficos del pensador que, según el autor, desarrolla racionalmente la fe, descubre la verdad del dogma religioso e interpreta el sistema teórico.- C.R.M.

98-2219 RUBIO, JOSEP-ENRIC: *Les bases del pensament de Ramon Llull. Els orígens de l'Art lul·liana.*- Pròleg d'EUSEBI COLOMER I POUS.- Institut Universitari de Filologia Valenciana. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Manuel Sanchís Guarner, 35).- València-Barcelona, 1997.- 221 p. (19,5 x 14).

Extracto, reelaborado para la presente edición, de la tesis doctoral del autor, en la cual argumenta cómo los mecanismos básicos de la famosa obra luliana "Art abreujada" se hallan ya presentes en el "Llibre de Contemplació", donde Ramon Llull (+ 1315) muestra las posibilidades de ascender hacia Dios a partir de las criaturas. Valiosa y sugerente aportación al estudio de la gestación y desarrollo de las ideas claves del pensamiento luliano. Bibliografía selecta en p. 217-221.- V.S.F.

98-2220 SOTO I COMPANY, RICARD: *Conquesta, repartiment i colonització de Mallorca durant el segle XIII: Un estat de la qüestió.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 605-646.

Útil y sugerente inventario y valoración de las interpretaciones sobre la conquista, reparto y colonización de la isla de Mallorca por parte de Jaime I, desde las obras clásicas de José María Quadrado (1847), hasta las más recientes de M. Barceló, J. Portella o A. Rodríguez, para terminar la continuación de las teorías de Quadrado en obras actuales como la de D. Abulafia. Relación bibliográfica.- P.B.

Expansión mediterránea

98-2221 BACKMAN, CLIFFORD R.: *The Decline and Fall of Medieval Sicily, Politics, Religion and Economy in the Reign of Frederick III, 1296-1337.*- Cambridge University Press.- Cambridge, 1995.- XXII + 322 p. (23 x 15).

Utilizando extensamente material procedente de los archivos barceloneses y sicilianos, el autor presenta una detallada monografía sobre los acontecimientos en Sicilia durante el periodo del tercer rey de Sicilia procedente de la casa de Barcelona. Aunque el autor conoce el impacto de la guerra franco-aragonesa que siguió las vísperas sicilianas y la profunda estructura interna de la isla una vez ésta se separó de Nápoles, fracasa al tratar el convenio como una relación personal entre Federico y su hermano mayor Jaime de Aragón, o bien los sicilianos no supieron catalanizar el comercio de la isla con habilidad. El autor examina el trato interno social, político y los datos económicos y concluye que no había una única causa que produjera el rápido empobrecimiento de los isleños. Amplias notas y excelentes cuadros.- J.L.Sh.

98-2222 BILELLO, CECILIA; BONANNO, FRANCESCO; MASSA, ANNA (EDITORES): *Acta Curie Felicis Urbis Panormi, 9. Registro di Lettere (1350-1351).*- Introduzione di LAURA SCIASCIA.- Municipio di Palermo-Archivio Storico.- Palermo, 1999.- 189 p. (28 x 21).

Edición con amplio comentario y contextualización previos, de 115 documentos de los registros de cartas del Archivo Municipal de Palermo (Italia), entre 1350 y 1351. Índice de materias, antropónimos y topónimos. Seis láminas con reproducciones de algunos documentos originales. Un mapa.- M.C.N.

98-2223 CORRAO, PIETRO: *Centri e periferie nelle monarchie meridionali del tardo medioevo. Note sul caso siciliano.*- En "Origini dello Stato. Processi di formazione statale in Italia fra medioevo ed età moderna" (IHE núm. 98-1515), 187-205.

Peculiaridades de la administración del reino de Sicilia dentro de la Corona de Aragón y de la Monarquía Hispánica. Respeto de las costumbres, reconocimiento de la

pluralidad de centros de poder y dialéctica constante entre la aristocracia, las oligarquías locales y la Corona, desde el siglo XIII hasta el XVI.- M.C.N.

98-2224 CHERUBINI, GIOVANNI: *L'approvigionamento delle città toscane.- "Acta/Mediaevalia"* (Barcelona), núm. 19 (1998), 75-90.

Paisaje agrícola, paisaje urbano, producción y consumo en las ciudades toscanas de los siglos XIV y XV.- P.B.

98-2225 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *Catalans i genovesos durant el segle XIII: El declivi d'una amistat.- "Anuario de Estudios Medievales"* (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 783-823.

Análisis de los cambios operados en la evolución y transformación de la amistad catalano-genovesa, forjada a lo largo del siglo XII, conservada en el XIII, y alterada a partir del último veintenio de este siglo, a raíz de las relaciones comerciales franco-pisanas, y de los enfrentamientos corsarios entre catalanes y genoveses. Tales tensiones se tradujeron en guerra abierta en tiempos de Jaime II, y su momento álgido fue el cambio de alianzas establecido y sellado tras el tratado de Anagni (1295), en que Jaime II abandonó el bando gibelino (que compartía con Génova), para abrazar, por conveniencias coyunturales, la alianza güelfa.- P.B.

98-2226 IGUAL LUIS, DAVID: *Valencia e Italia en el siglo XV. Rutas, mercados y hombres de negocios en el espacio económico del Mediterráneo occidental.- Prólogo de PAULINO IRADIEL.- Bancaixa. Fundació Caixa Castelló (Economía y Empresa, 4).- Vila-Real (Castelló de la Plana), 1998.- 511 p. (21,5 x 15).*

Importante y documentadísimo estudio de los vínculos Valencia-Italia, en el contexto del siglo XV, a través de cuatro grandes bloques que, a su vez, implican objetivos parciales de la misma investigación. En los dos primeros se delimita la evolución de las relaciones económicas bajomedievales entre Valencia y el centro y norte de Italia, con una específica atención al marco jurídico-fiscal del comercio italiano. En un tercer apartado se analiza el desarrollo de las colonias italianas en Valencia, en función de su importancia cuantitativa, profesional y nacional, y también en función de las actividades económicas llevadas a cabo como complemento o alternativa a las propiamente valencianas. En un último apartado se examinan las fórmulas comerciales, financieras e industriales desarrolladas por los italianos hacia el interior peninsular (Castilla, Andalucía), europeo (Flandes) o hacia el interior de la sociedad valenciana, con especial atención a las rutas seguidas, métodos contractuales, y a los productos y capitales objetivo de negocio. Finalmente, una valoración de las relaciones bilaterales. Bibliografía.- M.C.N.

98-2227 PINTO, RAFFAELE: *Lengua nacional y lenguas europeas en Dante.- "Acta/Mediaevalia"* (Barcelona), núms. 14-15 (1993-94), 73-84.

Carácter territorial de las lenguas en Dante. Identificación de lengua y territorio. Desde la confusión babélica aparecieron tres grandes lenguas que se asientan en tres partes del continente: griego en oriente, lenguas germano-eslavas en occidente, lenguas románicas al sur. Consideración especial del "De Vulgari eloquentia" de Dante, en la que se concibe a Europa como una geografía lingüística que se va estructurando territorialmente en conjuntos variables.- M.C.N.

98-2228 RIERA I MELIS, ANTONI: *El Mediterrani occidental al darrer quart del segle XIII: Concurrencia comercial i conflictivitat política.- "Anuario de Estudios Medievales"* (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 729-782.

Agudas observaciones sobre la presencia de la Corona de Aragón en el ámbito mediterráneo tras la conquista de Sicilia (1282), y los cambios operados en la zona tras este acontecimiento. A raíz de la nueva situación, cuatro grandes fuerzas se dirimen el control del ámbito tirrénico: Génova, Cataluña, el Papado y los Anjou de Nápoles. La tensión creada acabó con la apertura de la guerra de corso entre genoveses y catalanes y la desestabilización del comercio con las islas centrales. Los cambios acaecidos en 1295, tras el acercamiento de posiciones entre Bonifacio VIII y Jaime II, la concesión del título de "Defensor de la Iglesia" y la infeudación de la isla de Cerdeña a favor de Aragón, cambiaron radicalmente la situación; el conflicto deja de ser paulatinamente internacional para convertirse en regional.- P.B.

98-2229 STOUFF, LOUIS: *Le ravitaillement des villes de Provence au Bas Moyen Âge.*- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 57-74.

Fuentes documentales, condiciones históricas y estudio detallado de los diversos productos alimenticios que aparecen en los diferentes tipos de mesas provenzales entre los siglos XIV y XV. Especial referencia a Carpentras, Arles, Avignon y Grasse. Se establecen comparaciones con otros territorios, como Cataluña, Liguria, Lengüadoc o Piamonte. Tres cuadros estadísticos.- P.B.

98-2230 WITTLIN, CURT: *El rei Pirro de Roma en el "Dotzè del Cristià" de Francesc Eiximenis. Crítica encoberta de la política sarda del rei Pere de Catalunya.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 647-657.

Hipótesis sobre una posible lectura en clave crítica de unos capítulos del "Dotzè del Cristià" de Eiximenis, contra la expedición de Pedro IV el Ceremonioso a la isla de Cerdeña, en 1354, con la ilusoria finalidad de someterla totalmente. Símil entre el nombre del rey de Aragón, Pedro, y el de Roma, Pirro.- P.B.

Corona de Castilla

Obras de conjunto

98-2231 DÍAZ DE DURANA ORTIZ DE URBINA, JOSÉ RAMÓN (EDITOR): *La lucha de bandos en el País Vasco: de los Parientes Mayores a la Hidalguía Universal. Guipúzcoa de los bandos a la Provincia (siglos XIV a XVI).*- Euskal Herrico Unibersitate. Argitalpen Zerbizua.- Bilbao, 1998.- 618 p. (24 x 16).

Recopilación de 18 trabajos presentados en su mayoría los días 4 y 5 de diciembre de 1997 en Vitoria al "Symposium sobre la lucha de Bandos en el País Vasco". Preceden prefacio del editor y prólogo de JOSÉ ÁNGEL GARCÍA DE CORTÁZAR. Epílogo de EMILIANO FERNÁNDEZ DE PINEDO. Los trabajos ofrecen una visión de conjunto de las transformaciones sociales, económicas y políticas que vivió la sociedad guipuzcoana al final de la lucha de Bandos, de acuerdo con los postulados de la nueva historiografía analizados por JOSÉ RAMON DÍAZ DE DURANA, JOSÉ ÁNGEL LEMA y JOSÉ ANTONIO MUNITA. Entre otras aportaciones cabe señalar: Propuesta de nueva edición de la obra de Lope García de Salazar (CONSUELO VILLACORTA); otras reflexiones y ejemplos (ARSENIO F. DACOSTA); genealogías de Parientes Mayores (F. BORJA DE AGUINAGALDE, JOSÉ ANTONIO MARÍN); renta señorial rural y urbana (JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ DE LARREA, M^a SOLEDAD TENA); nuevos sistemas de organización política (ERNESTO GARCÍA), movimientos migratorios (SANTIAGO PIQUERO), república

de hidalgos (JOSÉ M^a PORTILLO), revolución de precios (SANTIAGO PIQUERO y IGNACIO CARRIÓN), solución a la crisis del siglo XVII (IGNACIO CARRIÓN), artesanado (IGNACIO CARRIÓN), fiscalidad municipal y sociedad (SANTIAGO PIQUERO, JOSÉ RAMÓN DÍAZ DE DURANA). Bibliografía para el estudio del tema (JOSÉ ÁNGEL LEMA). Aportaciones básicas de interés metodológico, primer fruto de un proyecto de investigación cofinanciado por la Universidad del País Vasco y por el Gobierno Vasco desde 1995.- M.R.

98-2232 *Estudios de Historia de Caravaca. Homenaje al prof. Emilio Sáez*.- Prólogo de JUAN TORRES FONTES.- Real Academia de Alfonso X el Sabio (Biblioteca Murciana de Bolsillo, 135).- Murcia, 1998.- 356 p. (18,5 x 12).

Miscelánea en homenaje a la memoria del prof. Emilio Sáez, con motivo del X aniversario de su fallecimiento. Se recogen un artículo del homenajeado y dos colaboraciones, todas ellas vinculadas con la historia de Caravaca, ciudad natal del profesor Sáez, que merecen atención por las aportaciones documentales y la numerosa y detallada información para la historia de Caravaca y de la Orden de Santiago. Aparecen los siguientes trabajos: EMILIO SÁEZ: "Privilegio de la Orden de Santiago a Caravaca" (p. 13-32); JUAN TORRES FONTES: "Trazos para la historia medieval de Caravaca" (p. 33-142); DIEGO MARÍN RUIZ DE ASSÍN: "Las visitas de la Orden de Santiago a Caravaca 1468-1507" (p. 143-353).- P.B.

98-2233 IZQUIERDO BENITO, RICARDO; SÁENZ BADILLOS, ÁNGEL (COORDINADORES): *La sociedad medieval a través de la literatura hispanojudía*.- Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha (Humanidades, 18).- Cuenca, 1998.- 357 p. (22 x 15,5).

Edición de las 15 ponencias presentadas al VI Curso de Cultura Hispano-judía y Sefardí, celebrado en Cuenca, en el mes de septiembre de 1996. Todos los trabajos -realizados por hebraístas, arabistas y romanistas- tienen en común la intención de aproximarse a los entresijos de las sociedades judía y musulmana, a través de las obras literarias producidas por los propios miembros de ambas sociedades minoritarias. Los autores y títulos presentados son: FRANCISCO MÁRQUEZ VILLANUEVA: "Presencia judía en la literatura española: relejendo a Américo Castro" (p. 11-28); MARÍA JESÚS VIGUERA: "La sociedad musulmana en Al-Andalus: su reflejo en los textos" (p. 29-52); RAYMOND SCHEINDLIN: "La situación social y el mundo de los valores de los poetas hebreos" (p. 53-70); ROSS BRANN: "Representaciones de judíos en la literatura hispano-árabe" (p. 71-100); CELIA DEL MORAL: "Contribución a la historia de la mujer a partir de fuentes literarias andalusíes" (p. 101-122); TOVA ROSEN: "Representaciones de mujeres en la poesía hispano-hebraica" (p. 123-138); AURORA SALVATIERRA: "La sociedad cortesana en la poesía hebrea de Al-Andalus" (p. 139-164); RICARDO IZQUIERDO: "La sociedad castellana durante los siglos XII al XV" (p. 165-198); ÁNGEL SÁENZ BADILLOS: "La sociedad de Toledo en el siglo XIII vista por los poetas judíos" (p. 199-238); AMPARO ALBA: "Narrativa hebrea y sociedad" (p. 239-256); ANGELES NAVARRO: "Tipos sociales en la narrativa hebrea de la España cristiana" (p. 257-278); JUDIT TARRAGONA: "Semu'el ben Yosef Ibn Sason y su entorno social: los judíos de Castilla en el siglo XIV" (p. 279-304); CARLOS N. SÁINZ DE LA MAZA: "Consecuencias sociales de las conversiones y literatura de controversia en romance" (p. 305-328); CARLOS ALVAR: "La poesía cortés y el mundo árabe" (p. 329-340); ELEAZAR GUTWIRTH: "Leer a Bonafed en su entorno" (p. 341-357).- P.B.

Fuentes, archivos y ciencias auxiliares

98-2234 ALVIRA CABRER, MARTÍN: *La imagen del "Miramamolín" al-Nasir (1199-1213) en las fuentes cristianas del siglo XIII.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVI, núm. 2 (1996), 1003-1028.

Incidencia de la derrota del califa almohade Muhammad al-Nasir, el "Miramamolín", en la batalla de las Navas de Tolosa (1212), en las crónicas hispánicas y su reflejo en la historiografía y en el espíritu de cruzada de la Europa del siglo XIII.- P.B.

98-2235 CAVERO DOMÍNGUEZ, GREGORIA: *Catálogo del fondo documental del monasterio de Santa Clara de Astorga (siglos XIII-XV).*- "Archivos leoneses" (León), XLV, núms. 89-90 (1991), 283-373.

Transcripción total o parcial o regesto amplio de 228 documentos del monasterio de Santa Clara de Astorga, conservada en parte en el propio monasterio y en parte en el Archivo Histórico Nacional de Madrid.- P.B.

98-2236 DÍEZ SUÁREZ, MARÍA SOLEDAD: *Los diptongos decrecientes en el leonés del siglo XIII.*- "Archivos leoneses" (León), XLV, núms. 89-90 (1991), 9-33.

Estudio fonético-filológico centrado en los diptongos decrecientes /ei/ y /ou/, a partir de la colección diplomática del monasterio de Carrizo.- P.B.

98-2237 FERNÁNDEZ ALCALÁ, F. PABLO: *Colección diplomática de Castoverde de Campos (Zamora) (1201-1334).*- "Archivos leoneses" (León), XLV, núms. 89-90 (1991), 227-281.

Colección diplomática, formada por 35 documentos, de 1201 a 1334, y que constituyen el Cartulario municipal de Castoverde de Campos (Zamora), prácticamente inédito hasta la actualidad.- P.B.

98-2238 GOICOLEA JULIÁN, FRANCISCO JAVIER: *Archivo municipal de Salvatierra-Agurain. Tomo II (1401-1450).*- Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza (Fuentes documentales medievales del País Vasco, 83).- Donostia, 1998.- 8 p.s.n. + 222 p. + XXV p. (23 x 16).

Edición de 62 documentos del Archivo Municipal de Salvatierra (Álava), de la segunda mitad del siglo XV, con la voluntad de completar otra edición anterior (vol. XVIII de la colección efectuada por ESPERANZA IÑURRIETA AMBROSIO en 1989), y, de esta forma, ofrecer al público interesado la rica documentación medieval, completa, que está cuidadosamente catalogada y conservada en el referido archivo. Parte del interés de la colección radica en la peculiar situación geopolítica de Salvatierra, integrada en la Corona de Castilla, en la frontera con el reino de Navarra, pero formando parte del dominio señorial de los Ayala.- P.B.

98-2239 MARTÍN ABAD, JULIÁN: *La primera imprenta anónima salmantina (c. 1480-1494): últimos hallazgos y algunas precisiones.*- "Rvbrica" (Barcelona), VII (1998), 437-458.

Relación bibliográfica de obras del siglo XV, basada en el trabajo anterior de Antonio Odriozola (1986), en la cual se da cuenta de las ediciones ciertas y fantasmas. Se reúne el mayor número de referencias posibles de cada edición y se controla el número de ejemplares; incluye además descripción y nuevas ediciones descubiertas.- C.R.M.

98-2240 MARTÍNEZ DÍEZ, GONZALO; GONZÁLEZ DÍEZ, EMILIANO; MARTÍNEZ LLORENTE, FÉLIX: *Colección de documentos medievales*

de las villas guipuzcoanas (1200-1369).- Presentación ELI GALDÓS ZUBIA, JOA ESNAL ALEGRIA.- Juntas Generales de Gipuzkoa. Diputación Foral de Gipuzcoa.- Donostia-San Sebastián, 1991.- 366 p. (30 x 21,5).

Selección de documentos sobre historia jurídico-política de Guipúzcoa. En total son 314 textos extraídos de los archivos municipales guipuzcoanos, aunque no todos se refieren a Guipúzcoa, sino que pueden tratar la relación con Castilla y Navarra, a pesar de la autonomía que gozaba la ciudad de Guipúzcoa en aquel periodo. No se incluye ningún documento anterior a 1200, ni posterior a 1369, fecha de la muerte de Pedro I y momento de un cambio dinástico Trastámara. De cada documento se realiza un breve resumen y se indica el archivo y fuente consultada, junto a su transcripción. Se ha establecido un orden cronológico para presentar la información y contiene un índice general de la documentación.- C.R.M.

98-2241 MARTÍNEZ DÍEZ, GONZALO; GONZÁLEZ DÍEZ, EMILIANO; MARTÍNEZ LLORENTE, FELIX J.: *Colección de documentos medievales de las villas guipuzcoanas (1370-1397).*- Presentación ESTHER LARRAÑAGA y ROMAN SUDUPE.- Diputación Foral de Guipúzcoa. Juntas Generales de Guipúzcoa.- Donostia-San Sebastián, 1996.- 475 p. (31 x 21,5).

Continuación del trabajo editado en 1991 sobre el mismo tema y que abarcaba los años 1200 a 1369, que sirve para completar el anterior. Los 596 documentos se refieren a historia jurídica y política de Guipuzcoa y han sido extraídos de diversos archivos municipales, nacionales e internacionales, entre los cuales cabe destacar los fondos Vargas Ponce. El trabajo se concluye en 1397 momento de la creación de la Hermandad de las villas y su Junta que permiten una unidad político-administrativa del territorio. Se sigue el orden cronológico y antes de la transcripción de cada documento, redactado en romance, aparece un breve resumen que indica el tema y la localización archivística con su signatura. Apéndice e índice general.- C.R.M.

98-2242 POZUELO RODRÍGUEZ, FELIPE: *Documentación de la Cuadrilla de Campezo: Arraia Maeztu, Bernedo, Campezo, Lagran y Valle de Arana (1256-1515).*- Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza (Fuentes documentales medievales del País Vasco, 88).- Donostia, 1998.- IV + 456 + LVI p. (23 x 16).

Edición cuidada y útil de la documentación medieval conservada en los seis ayuntamientos que actualmente forman la Cuadrilla de Campezo, y que son el resultado de la concentración de los diecinueve anteriores, formados en el siglo XIX, cada uno de los cuales recogió y conservó su propio material archivístico. La tipología documental es variada, y recoge desde fueros y privilegios; apeos, concordias, sentencias arbitrales para delimitar bienes colindantes y fijar derechos de aprovechamientos de pastos; y finalmente cartas ejecutorias y documentación judicial generada por los pleitos entablados por los vasallos contra sus señores. La documentación está numerada de acuerdo con los archivos de depósito. Índices de documentos, onomástico y temático.- P.B.

98-2243 RUIZ, ELISA: *Hacia una tipología del libro manuscrito castellano en el siglo XV.*- "Rvbrica" (Barcelona), VII (1998), 405-435, 7 fotos y 3 cuadros.

Estudio que se inicia con un planteamiento metodológico basado en la teoría de la comunicación de Roman Jakobson: destinatario, mensaje, emisor, canal, referente y código aplicado a los manuscritos del siglo XV. Posteriormente divide los libros en

los siguientes grupos: cortesanos, eclesiásticos, corrientes: recreativos, instructivos y personalizados. Destaca la importancia de los primeros.- C.R.M.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

98-2244 AYUSO MARTÍNEZ, JOSÉ RAMÓN: *Los judíos en Cartagena en la Baja Edad Media*.- Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. (Sección de Hebreo. Universidad de Granada), XLVI (1997), 137-160.

Estudio en que se recogen todas las informaciones, tanto bibliográficas como documentales sobre la vida de los judíos en Cartagena, con especial atención a la época medieval: desde la conquista cristiana en el s. XIII hasta su expulsión general de la Península Ibérica.- F.F.S.

98-2245 CARMONA RUIZ, MARÍA ANTONIA: *La reglamentación de los "echos" jerezanos en el siglo XV*.- "Historia. Instituciones. Documentos" (Sevilla), núm. 23 (1996), 159-172.

Definición del término "echo", como espacio comunal con buenos pastos, que se acotaban y se cedían anualmente a los diferentes propietarios de ganado de un concejo mediante sorteo. Harto habitual en la zona gaditana. Apéndice, con cuatro documentos de 1485 a 1491, entre los que pueden apreciarse las condiciones de arriendo y sorteo de los "echos" de Jerez y Arcos, así como una relación de los que había en el concejo de Jerez de la Frontera.- P.B.

98-2246 CASADO SOTO, JOSÉ LUIS: *Santander y Cantabria en la conquista de Sevilla*.- Ayuntamiento de Santander. Librería Estudio.- Santander, 1998.- 143 p. (24 x 17).

Obra de intencionalidad didáctica, muy ilustrada, para explicar y contextualizar el nacimiento de la marina castellana y la intervención de las naves procedentes del Cantábrico en la conquista de la Sevilla andalusí. Reúne en diversos apartados, profusa y adecuadamente ilustrados, diversos temas, a saber: La repoblación de las villas de la costa de la mar de Castilla; los barcos, instrumento militar de la Reconquista; las cuatro villas de la costa en la conquista de Sevilla; Santander en la conquista de Sevilla; articulación del territorio cántabro durante el siglo XIII; la conquista de Sevilla en la heráldica institucional montañesa; apéndice documental, con edición de siete textos, de 1197 a 1296, entre los cuales figura el Fuero de Santander en romance, fragmentos de las Partidas y la carta fundacional de la Hermandad de la Marina de Castilla, de 1296. Bibliografía.- P.B.

98-2247 CÓRDOBA DE LA LLAVE, RICARDO: *Eliminación y reciclaje de residuos urbanos en la Castilla Bajomedieval*.- "Acta/Mediaevalia" (Barcelona), núm. 19 (1998), 145-169.

Artículo denso e interesante sobre la eliminación y reutilización de los desechos en la ciudad castellana de la Baja Edad Media. Comparaciones con otros territorios vecinos.- P.B.

98-2248 DÍEZ BEDMAR, M^a DEL CONSUELO: *El raudal de la Magdalena y la ciudad de Jaén durante la Baja Edad Media*.- "Arqueología y Territorio Medieval" (Jaén), núm. 5 (1998), 119-134.

Estudio sobre la ciudad de Jaén en época medieval a partir de las conducciones de agua, verdadero eje vertebrador, para poder ubicar las fuentes y edificios públicos y privados, y así comprender su urbanismo. Es una visión innovadora para el estudio

histórico y arqueológico de una ciudad. Además se relacionan dichas conducciones con el Raudal de Agua de la Magdalena, la principal fuente del abastecimiento hidráulico de Jaén. Añade una extensa bibliografía y varios planos de la ciudad y sus canalizaciones.- M.Mi.

98-2249 EARENIGHT, THERESA: *María of Castille. ruler or figurehead? A preliminary study in aragonese queenship.*- "Mediterranean Studies", IV (1994), 45-61.

Las reinas medievales carecían de normas sobre la justicia, pero aunque ésto no fuera una pauta rígida, se daban ciertas ventajas para la mujer en la Edad Media, y la evolución de las estructuras feudales debió permitir a ellas ejercer una gran influencia política posteriormente. Ellas habían recibido una educación escolar mejor que los reyes. María de Castilla (1401-58) mujer de Alfonso V, fue cabeza del gobierno de Cataluña de 1432 a 1453, cuando Alfonso se hallaba en Nápoles. Ella ostentaba el título de lugarteniente general, pero María tenía mayor poder y sirvió durante más tiempo. Basado en material del Archivo de la Corona de Aragón y el Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona.- W.L. REINSHAGEN

98-2250 ENRÍQUEZ FERNÁNDEZ, JAVIER; HIDALGO DE CISNEROS-AMESCOY, CONCEPCIÓN; LORENTE RUIGÓMEZ, ARACELI; MARTÍNEZ LAHIDALGA, ADELA: *Repartimientos y foguera-vecindario de Bilbao (1464-1492).*- Eusko Ikaskunza (Fuentes documentales medievales del País Vasco, 71).- San Sebastián-Donostia, 1996.- VI + 380 p. (23 x 16,5).

Edición de cuatro registros fiscales de sumo interés relativos a la villa de Bilbao en la segunda mitad del siglo XV. Se trata de libros de repartimientos, considerados de alta fiabilidad demográfica y fiscal, en tanto que se enmarcan dentro de la fiscalidad de señorío, cuentan con la intervención del corregidor y presentan la doble condición de ser registros de foguera y vecindario.- P.B.

98-2251 FERNÁNDEZ FLÓREZ, JOSÉ A.: *El patrimonio del cabildo leonés en el tránsito de la Edad Media a la Moderna: cuestiones de metrología.*- "Archivos Leoneses" (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 9-52.

Estudio del patrimonio del cabildo leonés en el siglo XV, a través, básicamente, del Códice 51 del Archivo catedralicio. Distinción de los diversos tipos de propiedad y especificaciones sobre los sistemas de metrología adoptados. Cuatro cuadros con detalle y precisiones sobre los sistemas de medir áridos y líquidos.- P.B.

98-2252 FUENTE PÉREZ, M^a JESÚS: *Con pan y vino se anda el camino. Los viajes en la Castilla medieval.*- "Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval" (Madrid), núm. 8 (1995), 85-109.

Estudio de las cuentas de gastos de viajes de los procuradores del concejo de Paredes de Nava, por problemas surgidos con el corregidor (1403) y por razón de un pleito (1414 y 1417). Se analiza el itinerario y desplazamiento, así como los gastos en alimentación y los diversos productos consumidos, con indicación de su precio. Referencia a los albergues y paradas.- P.B.

98-2253 GARCÍA FERNÁNDEZ, MANUEL: *La infanta doña María, monja de Sijena, y su política castellana durante la minoría de Alfonso XI (1312-1325).*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 157-174.

Vicisitudes y trayectoria vital de la hija mayor de Jaime II de Aragón, la infanta María, viuda del también infante Pedro de Castilla, tío y tutor de Alfonso XI. Su refugio en el

monasterio de Sijena, como monja sanjuanista, no impidieron que defendiera los dominios señoriales castellanos, heredados de su marido, y la educación de su hija de dos años, Blanca, contra los embites del infante Felipe, de García Lasso de la Vega o del mismo rey Alfonso XI. Frente a estudios precedentes (de ERNESTO MARTÍNEZ FERRANDO y de ÁNGELES MASSIÁ DE ROS) sobre este personaje, se ofrece la visión del mismo desde la óptica castellana, tomando como referencia los documentos conservados en la Cancillería aragonesa.- P.B.

98-2254 GARCÍA GARCÍA, MARÍA TERESA; NICOLÁS CRISPÍN, MARÍA ISABEL; BAUTISTA BAUTISTA, MATEO: *Administración y distribución del patrimonio del cabildo catedral de León en el siglo XV. Años 1419-1426*.- "Archivos Leoneses" (León), XLV, núms. 89-90 (1991), 59-188.

Estudio del arrendamiento del patrimonio capitular y sus condiciones, así como distribución de los ingresos capitulares y destino de los mismos. Contexto temporal marcado por una economía agraria azotada por las crisis de subsistencias, con malas cosechas (1420), subida de precios (1421) y caída de los mismos (1424), coincide también con una etapa de extensión del cultivo de cereales.- P.B.

98-2255 GOICOLEA JULIÁN, FRANCISCO JAVIER: *Los judíos y mudéjares de Haro a finales de la Edad media: Análisis del proceso de exclusión social de ambas comunidades en el siglo XV*.- "Historia. Instituciones. Documentos" (Sevilla), núm. 23 (1996), 317-332.

Análisis pormenorizado del proceso observable de apertura de tensiones, marginación y eclisión violenta del odio entre las comunidades cristiana y la judía y mudéjar, a partir de las primeras medidas discriminatorias decretadas por los condes de Haro, señores de la villa, en 1431, tras promulgar las ordenanzas antijudías que debían ser observadas en todos los lugares y villas del estado de los Fernández de Velasco. La relación de los hechos llega hasta la expulsión de 1492, y repercusiones todavía observables a principios del siglo XVI. Se estudia la documentación señorial y concejil, a través de la cual se observa el constante y creciente odio al judío a quien se acusa de incrementar su riqueza a costa de sus vecinos cristianos.- P.B.

98-2256 GONZÁLEZ ARCE, JOSÉ DAMIÁN: *El artesanado en los fueros del reino de Murcia*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 81-125.

Situación del artesanado en el reino de Murcia, a partir de la reconquista y repoblación del siglo XIII. Sometimiento del mismo al control de las autoridades concejiles y de las clases dirigentes, vinculadas a intereses agrícolas y ganaderos. Reflejo de esta situación en los ordenamientos forales, que implican la sujeción y control del artesanado a los intereses del grupo feudal así como el control de su actividad económica. Aplicación de los fueros de las familias de los Cuenca y de Toledo, cada uno de los cuales tenía sus propios ámbitos territoriales y cometido específico, en beneficio de los intereses de los poderosos. El fuero de Cuenca y sus derivados se aplicó en el norte del reino, en el noroeste y valle del Segura. Otras regiones fronterizas (Lorca, Villena, Yecla, Almansa, Alicante o Cartagena) recibieron del fuero de Córdoba o el de Sevilla, de la familia del de Toledo. No obstante, algunas villas y ciudades recibieron incluso tres ordenamientos distintos, con tratamientos muy diversos de sus actividades económicas.- P.B.

98-2257 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *La repoblación de Andalucía (siglos XIII-XV)*.- "Relaciones" (México), XVIII, núm. 69 (1997), 21-40.

La repoblación fue una práctica habitual en España durante la Edad Media. Desde mediados del siglo XI la necesidad de repoblación surgió debido a los avances militares de los cristianos con respecto a los musulmanes. El territorio de Andalucía consistía en cinco provincias en el valle del Guadalquivir y fue conquistado básicamente durante el siglo XIII. Los colonos cristianos se establecieron en estos territorios con el fin de ejercer un control sobre las áreas anteriormente pobladas por islámicos. Estos asentamientos de colonos muestran la sociedad feudal en España con una pequeña minoría de nobleza privilegiada, clerecía y un amplio grupo de campesinos y artesanos. Bibliografía.- H.T. NELSON

98-2258 HERNÁNDEZ, FRANCISCO J.: *Las rentas del Rey. Sociedad y Fisco en el reino castellano del siglo XIII. Vol. I: Estudio y documentos. Vol. II: Estadísticas, mapas e índices*.- Prólogo de MIGUEL ÁNGEL LADERO QUESADA.- Fundación Ramón Areces (Monumenta Ecclesiae Toletanae Historica, Series IV, Registra).- Madrid, 1993.- 756 p. + 671 p. (28 x 21,5).

Edición íntegra y cuidada del manuscrito de las "rentas ciertas" de la Corona de Castilla de 1292, correspondiente al reinado de Sancho IV, y conservado en el Archivo de la Catedral de Toledo. Se trata de una fuente de excepcional interés por la información numérica global sobre las contribuciones fiscales de la Corona castellano-leonesa, que viene a llenar una importante laguna en este espacio hispánico, máxime si se tiene en cuenta la rareza de la documentación de tipo fiscal conservada en la antigua Corona de Castilla. Para conseguir mayor coherencia y utilidad, se han añadido algunas fuentes fiscales coetáneas, ya conocidas, como las cuentas de Juan Mathe sobre ingresos y gastos de la Frontera (1294), o la "partición" del "pecho" de los judíos de Castilla (Huete, 1290). Las cuentas editadas y comentadas (de 1292) no incluyen algunos ingresos importantes de la corona, por su carácter extraordinario (subsidios y décimas al clero, moneda forera, fonsadera, servicios extraordinarios otorgados por las Cortes, etc.), aunque ello no supone merma alguna al gran interés de la fuente documental toledana. Amplio, clarificador e interesante estudio introductorio (p. XXI-CCXXIII). Apéndice documental con transcripción de cinco documentos de las Tercias de Sigüenza (1260), Rentas eclesiásticas de los arciprestazgos de Talamanca y Buitrago (1274-75), 30 cartas reales (1257-1309), cuentas de la Frontera (1294) y Contribución de los lugares de Álava (1257-95). Útil relación de fuentes y bibliografía. 79 mapas. Índices. Excelente presentación tipográfica y encuadernación.- P.B.

98-2259 LÓPEZ VILLALBA, JOSÉ MIGUEL: *Estudio diplomático de los territorios de pregón del concejo medieval de Guadalajara (1454-1500)*.- "Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval" (Madrid), núm. 8 (1995), 135-141.

Estructura diplomática, cuerpo documental, penalizaciones y modelos de testimonios de pregón del concejo de Guadalajara, en la segunda mitad del siglo XV. Se reproducen textos íntegros o fragmentos.- P.B.

98-2260 MADRID Y MEDINA, ÁNGELA: *Aproximación a la atención hospitalaria en la Orden de San Juan: La cofradía de Consuegra*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 251-261.

Bases ideológicas y canónicas de la práctica de la hospitalidad por parte de las ordenes militares, y en concreto de San Juan de Jerusalén. Ejercicio de esta actitud evangélica

en el caso concreto del hospital de Consuegra, fundado en 1453, así como la organización de la cofradía homónima, encargada del buen funcionamiento del hospital.- P.B.

98-2261 MARTÍNEZ CARRILLO, MARÍA DE LOS LLANOS: *Oligarquización profesional y decadencia mudéjar. Los herreros murcianos (s. XIV y XV).*- “Sharq Al-Andalus. Estudios Mudéjares y Moriscos” (Teruel-Alicante), núm. 14 (1996), 63-81.

Estudio documentado de la promoción social de mudéjares murcianos gracias a su oficio de herrero y sus consecuentes relaciones profesionales con las autoridades de la ciudad. Tensiones continuas entre los alcaldes y sus protectores, que introducían en la profesión artesanos foráneos, y los herreros ya instalados en Murcia. Se estudian algunas personalidades emblemáticas de este proceso, como Muhámmad Borrás o las familias Alfajar, Cheleni, Mambrón, Mexía y Temblús (con diversas grafías). Apéndice de “Utensilios fabricados por los herreros murcianos, con la función documentada”.- M.E.

98-2262 MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARÍA: *La territorialización del poder: Los adelantados mayores de Murcia (siglos XIII-XV).*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 545-569.

Análisis de la dinámica de la función de los adelantados mayores del reino de Murcia, a partir de su creación, en 1258, hasta principios del siglo XVI. Los adelantados tuvieron que enfrentarse a diversos problemas, como las luchas entre nobles, las reivindicaciones de los concejos y los avatares propios de una tierra de frontera con el Islam. Los 17 personajes que detentaron este cargo tuvieron que efectuar numerosos equilibrios entre el poder de los diversos grupos nobiliarios y los soberanos de Castilla.- P.B.

98-2263 OLIVERA SERRANO, CÉSAR: *Servicio al rey y diplomacia castellana: Don Juan Manuel de Villena (+1462).*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 463-488.

Servicios prestados a la monarquía castellana, en tiempos de Juan II y de Enrique IV, especialmente como embajador ante la corte francesa, y aprovechamiento en beneficio propio y de la familia de la situación de privilegio disfrutada por parte de don Juan Manuel, que consiguió un importante señorío (Belmonte de Campos) y la consolidación de su linaje.- P.B.

98-2264 SÁNCHEZ SESA, RAFAEL: *Notas sobre la participación de un eclesiástico en la guerra a finales del siglo XIV. Don Pedro Tenorio, arzobispo de Toledo (1377-1399).*- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 281-292.

Participación del obispo Pedro Tenorio en la guerra civil que enfrentó a Pedro I y Enrique de Trastámara. Intervenciones posteriores del mismo obispo durante la minoría de edad de Enrique III, que comportaron serios enfrentamientos con el arzobispo de Santiago, y la directa participación en la guerra de sucesión portuguesa y en la batalla de Troncoso. Defensa militar y refortificación de algunos dominios episcopales frente a la frontera granadina. Justificación teórica y canónica de la guerra ante la actuación del primado Tenorio, al servicio de la monarquía castellana.- P.B.

98-2265 SEGURA GRAIÑO, CRISTINA: *Aprovechamientos hidráulicos en las encomiendas de la Orden Militar de Santiago en el ribera del Tajo. Siglos*

XI al XV.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII, (1998), 97-108.

Herencia islámica de explotación hidráulica de la ribera del Tajo, entre Estremera y Aranjuez, y cambios sufridos por esta explotación tras el abandono de la población musulmana y la incorporación de pobladores cristianos, vasallos de encomiendas santiaguistas, especialmente la de Ocaña, que acabaron introduciendo una nueva organización y explotación del territorio basado en la explotación extensiva de cereales y la gran propiedad feudal. Referencias a la pervivencia de aprovechamiento del agua y de su fuerza motriz, desde el siglo XI hasta el reinado de Isabel la Católica.- P.B.

98-2266 TENA GARCÍA, SOLEDAD: *Composición social y articulación interna de las cofradías de pescadores y mareantes. (Un análisis de la explotación de los recursos marítimos en la Marina de Castilla durante la Baja Edad Media.*- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (Madrid), núm. 8 (1995), 111-134.

Estudio de las entidades pesqueras y comerciales de las villas de la costa cantábrica pertenecientes a la Marina de Castilla, entre la mitad del siglo XIV y fines del XV. Importancia de la cofradía de mareantes y pescadores, así como de los grupos sociales y profesionales que se agrupaban en su seno. Organización institucional y legislación y normativas de las cofradías.- P.B.

98-2267 VAL VALDIVIESO, ISABEL DEL: *Urban growth and royal interventionism in late medieval castile.*- “Urban History” (Gran Bretaña), XXIV, núm. 2 (1997), 129-140.

Después de que las poblaciones de Castilla experimentaran un período de rápido crecimiento económico y político a finales de la Edad Media, la monarquía castellana intentó controlarlas de un modo más directo. Una de las principales vías fue colocar corregidores que representaban la corona y protegían sus intereses en las áreas urbanas. Los corregidores tomaban parte de los encuentros locales del gobierno, hacían de árbitros en disputas, y establecían regulaciones gubernativas en actividades económicas, comercio marítimo, ferias y mercados comerciales. Bibliografía. 16 notas.- M. HOWARD

98-2268 VIÑA BRITO, ANA: *Deudas e indemnizaciones. Aspectos negativos de la herencia de los primeros Condes de Ureña.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 1 (1995), 255-265.

Problemática presentada tras la muerte de don Pedro Girón, Maestre de Calatrava, y deudas e indemnizaciones de las que tuvo que hacerse cargo su hijo y heredero, Juan Téllez Girón, en el último tercio del siglo XV. Detalle del proceso y solución de las deudas paternas, que se centran en tres puntos fundamentales: compensaciones a Juana González Almagro, fundación del “pósito” de Jaén y fundación de una capellanía en Belmonte.- P.B.

98-2269 ZARAGOZA PASCUAL, ERNESTO: *Testamentaría inédita de don Alonso de Valdivieso, obispo de León (+1500).*- “Archivos Leoneses” (León), XLIX, núms. 97-98 (1995), 193-224.

Biografía y edición de las donaciones a favor de San Benito de Valladolid, rectificación de testamentos, codicilo e inventario del obispo leonés, Alonso de Valdivieso. Múltiples referencias a su entorno social, a servidores, familiares y clérigos, tanto regulares como seculares. Se aportan noticias sobre su magnífico

sepulcro gótico-flamígero y los múltiples cambios de ubicación sufridos en el monasterio vallisoletano de San Benito.- P.B.

Aspectos religiosos y culturales

98-2270 ARRANZ GUZMÁN, ANA: *Abades y monasterios en las Cortes Castellanas*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 487-503.

Participación del clero en las Cortes medievales castellanas. Su presencia fue menor respecto al alto clero secular, no obstante se constatan en nueve asambleas, y en la mayoría de los casos se trataba de los abades de Cerdeña, Oña y Sahagún. En general, los abadeses solían acudir a las convocatorias reales en busca de privilegios, amparo regio o búsqueda de soluciones que afectasen a todo el grupo clerical.- P.B.

98-2271 BARTOLOMÉ HERRERO, BONIFACIO: *El obispo Fernando Sarracín y el supuesto sínodo diocesano de Segovia de 1303*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 679-693.

Se demuestra la inexistencia del supuesto sínodo de Segovia de 1303. El error se debería a unas afirmaciones e interpretaciones erróneas del historiador del siglo XVII, Diego de Colmenares, aparecidas en su obra “Historia de la insigne ciudad de Segovia”. Seguramente este historiador confundió un supuesto sínodo con decreto episcopal del obispo Sarracín, del mismo año 1303, en que el prelado renunciaba a la “luctuosa” de los canónigos difuntos.- P.B.

98-2272 CABRERA, MARGARITA: *Médicos, cirujanos y curanderos en Córdoba durante la segunda mitad del siglo XV*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVI, núm. 1 (1996), 329-363.

Nivel de conocimientos y práctica de la medicina en Córdoba en la segunda mitad del siglo XV, después de la larga etapa de ruptura entre la tradición islámica y la nueva realidad cristiana. Gracias a los documentos notariales conservados se rehacen los más detallados aspectos de la práctica médica y del tratamiento de las enfermedades. A través de la documentación se evidencia el monopolio del conocimiento médico por parte de los judíos o de los médicos de origen judío que viven en la ciudad de Córdoba, así como la acendrada tradición familiar y la transmisión de conocimientos dentro del grupo estricto de la familia. Curiosas referencias al uso de prácticas supersticiosas, mágicas o hechicileras en el intento de curación de determinadas dolencias, por parte de “curanderos” o “visitadores” supuestamente cristianos; igualmente singular es la presencia de numerosos profesionales “empíricos”, no titulados, que ejercen la práctica médica con conocimientos simples o populares.- P.B.

98-2273 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *Fuentes de ingresos y situación económica del monasterio de Oña en los siglos XV y XVI*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 451-486, 2 cuadros.

Noticias sobre las rentas del monasterio benedictino de San Salvador de Oña, en 1458, 1494 y 1544, que permite analizar la evolución económica del cenobio, desde mediados del siglo XV hasta mediados del siglo XVI, así como la diversidad de sus ingresos.- P.B.

98-2274 FRANCISCO SILVA, ALFONSO: *Los problemas de una iglesia rural a fines del siglo XV a través de un libro de visitas*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 837-856.

A través de los registros de dos libros de visitas, de 1491 y 1495, de la parroquia de Santa María de Araceli de la Villagarcía de la Torre (Badajoz), se introduce en la realidad del clero parroquial y las deficiencias del templo, ubicado dentro del señorío de los Ponce de León. Las recomendaciones episcopales surtieron efecto, como se demuestra de las obras de reparación y mejora llevadas a cabo con la ayuda económica de la feligresía. Interesantes y detalladas relaciones de bienes, gastos y objetos de culto.- P.B.

98-2275 GINIO, ALISA MEYUHAS: *Limud zekhut "Al Mumarim Lenasrut Mi-zar'am shel Yisrael: Hu'an de Torquemada ve-hiburo: masa neged midvanim vevishma'elim.*- "Zion" (Israel), LX, núm. 3 (1995), 301-333.

Discute el tratado del monje dominico y prelado de Juan de Torquemada (1388-1468) que refutaba los argumentos de los antiguos cristianos castellanos, quienes en 1449 lograron la "Sentencia Estatuto", la cual decía que los judeoconvertos, también conocidos como nuevos cristianos, debían ser excluidos de las oficinas públicas, entre otras penas. En este "Tratado contra Madianitas et Israelitas", Torquemada, un aliado cercano al papa Nicolás V, ignoró la incipiente literatura antisemítica que les servía a los antiguos cristianos para argumentar que los judíos descendientes del pueblo bíblico escogido, debían integrarse todos en la iglesia, y que no podían ser calificados de herejes a no ser que se negara el poder de tal sagrado rito del bautismo. El tratado de Torquemada ganó en favor del papa Nicolás V, quién con la bula "Humani Generis Inimicus" condenaba la "Sentencia Estatuto". Este progresivo sentimiento permaneció hasta finales del siglo XVI, cuando el papado aceptó las prevalectes actitudes antisemitas de los españoles y rechazó a los "Judeoconvertos".- H.A.

98-2276 MANN, JESSE D.: *The devilish pope: Eugenius IV as lucifer in the later works of Juan de Segovia.*- "Church History", LXV, núm. 2 (1996), 184-196.

Juan Vázquez Cepeda un obispo de Segovia, quién era la máxima autoridad en concilios eclesiásticos, identificó al papa Eugenio IV como lucifer por sus cuatro textos realizados entre 1450 y 1458. Se examinan tres de los cuatro trabajos: "History of the Council of Basel", "Epistola ad Guilielmum de Orliaco" y "Liber de Substantia Ecclesiae". La identificación por parte de Vázquez Cepeda del papa con el diablo muestra su visión ambivalente del papado. En su interpretación de la revelación 12: 7-12 igualaba Miguel y sus ángeles con el Concilio de Basilea. Su tratamiento del conflicto entre Eugenio IV y el Concilio de Basilea, en base al texto, le proporcionó un consuelo aunque su actitud no fuera la acertada. 64 notas.- J.H. PRAGMAN

98-2277 MEYUHAS GINIO, ALISA: *Reves de croisade contre les Sarrasins dans la Castille du XVe siècle (Alonso de Espina, Fortalitium Fidei).*- "Revue d'Histoire des Religions" (France), CXII, núm. 2 (1995), 145-174.

El franciscano castellano y predicador errante Alonso de Espina: "Fortalicium Fidei contra Iudeos Sarracenos aliosque Christiane Fidei Inimicos" (1465) pedía la guerra total contra los enemigos del Cristianismo, denominados herejes, judíos, sarracenos y demonios; algunas de sus propuestas, como una Inquisición contra los "convertos" y la expulsión de los judíos de España, se desarrollaron en mayor o menor grado, pero su llamada a favor de una cruzada sistemática que supusiera una continuación de la reconquista cristiana en España contra los Moros no fue posible.- R. GROVE

98-2278 RÁBADE OBRADÓ, MARÍA DEL PILAR: *El proceso inquisitorial contra Juan del Río, racionero de la catedral de Toledo.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXVIII (1998), 695-707.

Proceso inquisitorial y condena a la hoguera del converso y racionero de la catedral de Toledo, tras un largo proceso abierto entre 1487 y 1488, acusado de criptojudasmo y de mantener opiniones contrarias a la actividad del Santo Oficio. El personaje había sido protegido de Sixto IV y era conocido como uno de los grandes devotos de la imagen de la imagen romana de la Madona del Popolo. Interesante en tanto que incide sobre la etapa inicial de la segregación entre cristianos viejos y cristianos nuevos.- P.B.

98-2279 RIVERA GARRETAS, MARÍA DE LOS MILAGROS: *La libertad femenina en las instituciones religiosas medievales*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXVIII (1998), 553-565.

Liberación u opresión de la mujer en las manifestaciones monásticas o en la vida religiosa no regulada. Dificultades de interpretación histórica, no tanto de orden ideológico sino de orden simbólico. Análisis del caso de la beata María García de Toledo (h. 1344-1426).- P.B.

98-2280 ROJAS DONAT, LUIS: *Derecho natural y cristianización: el caso de los canarios en el siglo XV*.- “Revista de Estudios Histórico-Jurídicos” (Chile), XVI (1994), 95-103.

En torno al papado y la protección de las vidas y la libertad de los indígenas que habitaban las Islas Canarias tras su conquista en el siglo XV. Esta conquista fue larga debido a su conversión al Cristianismo; a los isleños no cristianos, no les gustaba el sometimiento a las normas españolas, que se hallaban condicionadas por circunstancias económicas y políticas.- H.A.

98-2281 TEIJEIRA PABLOS, M^a DOLORES: *Aportaciones a la iconografía de los religiosos a fines del gótico: las representaciones de monjas en las sillerías de coro*.- En “Claustros leoneses olvidados. Aportaciones al monacato femenino” (IHE núm. 98-1571), 35-44, 7 ils.

Breve estudio sobre la situación religiosa en el tardogótico y primer renacimiento y sobre las representaciones de religiosos de una orden determinada, las cuales suponían una propaganda para la citada orden, aunque tales manifestaciones no eran muy abundantes. Su culto era menos extendido que el de los santos y se representaba iconográficamente al religioso como ser abstracto por su pertenencia a una comunidad específica. En las sillerías aparecen los temas relacionados con la vida de los religiosos y religiosas que iba en contra de sus normas, sus vicios y actividades extraconventuales. En algunos casos también se representan sus virtudes relacionadas con el cumplimiento de sus deberes religiosos. Se mencionan las causas de la escasa representación de estos personajes y se analizan las figuras de Santa Catalina de Siena y Santa Clara ubicadas en el coro de la Catedral de Zamora, las misericordias del citado y se comparan con las de la Catedral de León. Notas.- C.R.M.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

98-2282 ÁLVAREZ GARCÍA, CARLOS: *Un registro de Francisco Fernández de Sevilla, escribano de Cámara y contador de Hacienda, converso sevillano (1458-1465)*.- “Historia. Instituciones. Documentos” (Sevilla), núm. 23 (1996), 1-62.

Edición y comentario previo sobre un registro de minutas notariales, y la vida y obra del escribano de cámara y de las rentas, Francisco Fernández de Sevilla. Índice onomástico y toponímico.- P.B.

98-2283 FRANCO SILVA, ALFONSO: *El Arzobispo de Sevilla Alonso de Fonseca el Viejo. Notas sobre su vida.*- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CXCVI, núm. 1 (1999), 43-92.

Biografía del arzobispo Alonso de Fonseca (1418-1473), figura destacada en las luchas del reino de Enrique IV. Transcripción y análisis de los testamentos del arzobispo y de su madre (Archivo ducal de Alburquerque).- R.O.

98-2284 AGUIRRE GANDARIAS, SABINO: *Lope García de Salazar. El primer historiador de Bizkaia (1399-1476).*- Diputación Provincial de Bizkaia. Departamento de Cultura.- Bilbao, 1994.- 460 p. con 24 láms. (23,5 x 17).

Tesis doctoral presentada en la Universidad de Deusto en 1986. Se publica sin parte del aparato crítico. Estudio biográfico enmarcado en su perspectiva histórica, que parte del solar y linaje de los Salazares de Castillavieja y Valdegovia y los de Somorrostro, los San Martín de Muñatones y sus bienes y actividades, para centrarse a continuación en el protagonista desde su primera edad (1399-1420), los años de formación (1420-1439), los recursos humanos y económicos del Pariente Mayor, con análisis de bienes y rentas; la acción político militar (1442-1447), la culminación de su poder (1448-1456), y el declive, a partir del destierro (1457), pleitos y desastres hasta el doble mayorazgo (1451-1469), los años de prisión (1471-1476) y la muerte por veneno (1476). Análisis de sus obras: la "Crónica de Vizcaya" (1454) y el "Libro de andanzas e fortunas" en que se muestra observador atento de cuanto ocurre en Bizkaia en su época, narrándolo con veracidad y realismo. Apéndice documental con 89 piezas (1310-1691).- M.R.

98-2285 LUNA, PABLO: *San Juan de Sahagún. Ángel de la paz.*- Ed. Revista Agustiniiana (Perfiles, 15).- Madrid, 1998.- 93 p. (20,5 x 13,5).

Nueva biografía, de carácter divulgativo, sobre la vida y proyección (en la espiritualidad popular) del religioso justino San Juan de Sahagún (+1479). El autor ha realizado esta obra de síntesis, teniendo en cuenta las biografías y diversas investigaciones críticas sobre la vida del famoso agustino, milagrero y pacificador de la ciudad de Salamanca, canonizado en 1690.- V.S.F.

98-2286 BELTRAN, VICENÇ: *Tipos y temas trovadorescos. XIII. Fernan Soarez de Quinhones.*- "Rvbrica" (Barcelona), VII (1998), 393-404, 1 l.

Aportación de nuevos datos al estudio de la vida del trovador Fernan Soarez a raíz de la localización de nuevos documentos, relacionados con su genealogía y que permiten identificarlo con su profesión. Apéndice en el que se incluye la transcripción de dos documentos de la Colección del Archivo de la Catedral de León.- C.R.M.

98-2287 QUINTANA PRIETO, AUGUSTO: *Munio Velázquez, un clérigo astorgano en la Curia pontificia del siglo XIII.*- "Anthologica Annua" (Roma), núm. 42 (1995), 365-423.

Biografía y andanzas del clérigo astorgano, Munio Velázquez, en la Curia romana, durante los pontificados de Gregorio IX, Inocencio IV y Alejandro IV, y su presencia en Lyon y Perugia, así como en diversas instituciones eclesiásticas castellanas. Apéndice documental, con transcripción de 15 documentos, procedentes del Archivo Secreto Vaticano y del Archivo de la Catedral de León (1238-1259).- P.B.

Navarra

98-2288 CARRASCO, JUAN; MIRANDA GARCÍA, FERMÍN; RAMÍREZ VAQUERO, ELOÍSA: *Los judíos del reino de Navarra. Registros del*

Sello: 1339-1387.- Gobierno de Navarra (Navarra Judaica, 4).- Pamplona, 1994.- 705 p. (25 x 17).

Cf. IHE núm. 96-838, para la época anterior (1093-1333). Edición pulcra y cuidada de las anotaciones relativas a los judíos contenidas en 43 cuadernos o registros del Sello del Rey que, en su mayoría coinciden con el reinado de Carlos II de Evreux (1349-1387). En las más de 4.500 notas se recogen noticias de variado tipo, especialmente económico, sobre los miembros de las distintas comunidades judías del reino de Navarra e incluso de algunos pertenecientes a las Coronas de Castilla y de Aragón. La mayor parte de las actas corresponden a la escribanía de Pamplona, seguida de las de Tudela y Estella, y en menor cuantía de Laguardia, Monreal, Olite, Los Arcos o Viana. Estudio introductorio previo y cuadros por J. CARRASCO. Índices toponímicos y antroponímicos.- P.B.

98-2289 CASTELLANO GUTIÉRREZ, ANTONIO: *La Hermandad navarro-aragonesa en la frontera pirenaica, en la segunda mitad del siglo XV, según sus ordenanzas.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LVI, núm. 204 (1995), 121-161.

Edición y estudio de las ordenanzas y capítulos de la Hermandad navarro-aragonesa (1468-69) con el fin de cuidar el mantenimiento del orden y fomento de la solidaridad entre sus asociados. La Hermandad comprendía las ciudades, villas y lugares de Sangüesa, valle de Aibar, la comarca de Lumbier, el valle del Roncal y el valle de Salazar; y en Aragón, Jaca, Sos, Uncastillo, Salvatierra, Berdún y Majones, valles de Ansó y de Hecho.- P.B.

98-2290 JIMENO JURÍO, JOSÉ MARÍA; JIMENO ARANGUREN, ROLDÁN: *Archivo General de Navarra (1194-1234).*- Sociedad de Estudios Vascos-Eusko Ikaskuntza (Fuentes documentales medievales del País Vasco, 89).- Donostia, 1998.- XIII + 344 + LXXVII p. (23 x 16).

Diplomatario de 260 documentos correspondientes al reinado de Sancho VII el Fuerte de Navarra, conservados en el Archivo General de Navarra. La mayoría de la documentación transcrita procede de la sección de Comptos y de los cuatro Cartularios. Del conjunto de diplomas, sólo 44 pueden considerarse inéditos, pero esta edición presenta la ventaja de reunir en un mismo volumen material archivístico homogéneo, transcrito con rigor y cotejando las diversas copias. Bibliografía e índice.- P.B.

98-2291 JIMENO JURÍO, JOSÉ MARÍA: *Eunate y sus enigmas.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LVI, núm. 204 (1995), 85-120.

Nuevas hipótesis en torno a los orígenes de la iglesia octogonal de Santa María de Eunate (Navarra), sobre todo de su espadaña y de la arquería circundante. Se considera vinculada a la Cofradía de Onat (de 1487), y los cofrades la utilizarían para sus cultos y para enterrar a sus miembros. Se rechaza su origen y vinculación con los templarios, larga y reiteradamente relacionados con este templo, al parecer, sin base documental alguna.- P.B.

98-2292 MURUZÁBAL AGUIRRE, JOSÉ M^a: *Una noticia reveladora sobre el crucifijo doloroso de Puente la Reina.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LVI, núm. 204 (1995), 9-20, 7 láms.

Hipótesis de datación y procedencia del crucifijo doloroso de Puente la Reina, de estilo gótico alemán, presumiblemente labrado en el siglo XIV en la zona del Rhin. Un documento del Gran Priorato de Navarra de la Orden de San Juan de Jerusalén, lo atribuye a Nicodemo, discípulo de Jesús, tal como apunta la "Leyenda Aurae" de Jacobo de la Vorágine.- P.B.

- 98-2293 RAMÍREZ VAQUERO, ELOÍSA: *Los resortes del poder en la Navarra bajomedieval (siglos XII-XV)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXV, núm. 2 (1995), 429-447.

Mecanismos de control del territorio, racionalización y sistematización de los ingresos patrimoniales y de los derivados del ejercicio y administración de la justicia. Novedades y bases del poder introducidas en la segunda mitad del siglo XII; sistematización financiera tras la creación de la Cámara de Comptos (1365), que culminaría bajo el reinado de Carlos III de Navarra, en el tránsito de los siglos XIV al XV.- P.B.

- 98-2294 TAMBURRI BARIÁIN, PASCUAL: *Juan de Jaso: estudios universitarios y vinculación con Italia*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LVIII, núm. 211 (1997), 393-402.

Estudio sugerente sobre la etapa de formación universitaria de Juan de Jaso, durante su estancia en el Colegio de España de Bolonia, en torno a 1470. Su presencia e influencia en el Colegio permitiría que más tarde fueran acogidos en la misma institución san Ignacio de Loyola (1535) y san Francisco Javier (1537).- P.B.

- 98-2295 URSÚA IRIGOYEN, ISIDORO: *El Castillo de Oro*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LVIII, núm. 211 (1997), 255-294. 11 fotografías.

Orígenes y presencia del estratégico castillo de Oro, dentro de la merindad de Estella, objeto de múltiples desavenencias entre el rey de Navarra y el obispo de Pamplona, en el marco del siglo XIII. Presencia de la familia de los Goñi y los Peralta, y destrucción del castillo en tiempos de los Reyes Católicos. Se identifica su ubicación en la Peña Grande. Transcripción parcial de numerosos textos relacionados con el castillo.- P.B.