



GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, José Ángel (coord.). *La construcción de la diócesis de Calahorra en los siglos X al XIII: La iglesia en la organización social del espacio.* Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2018. Ciencias históricas, 38. 441 pàgs. [17 x 24].

El volum revisa i exposa com es va crear i es va anar consolidant la diòcesi de Calahorra durant els ss. X al XIII. S'observa com les petites comunitats de camperols i les esglésies ubicades en les propietats dels aristòcrates van generar unes institucions i la jerarquització d'unes estructures eclesiàstiques relacionades amb una determinada diòcesi. Sembla que durant la primera etapa corresponent al s. XI aquestes mesures van beneficiar els grans monestirs; aquesta situació va generar conflictes durant el s. XII i va permetre consolidar l'autoritat del bisbe. Amb el temps, durant el s. XIII, l'estructura es va anar dibuixant en parròquies, a les quals estaven adscrits un nombre determinat de població o feligresos. Es va construir la consciència social de formar part d'un grup.

De fet, el treball inclou gràfics que permeten conèixer els bisbes i les dades concretes en les que van exercir el seu càrrec, un mapa de la seu episcopal, un esquema de les poblacions i la diòcesi de la que formaven part, juntament amb fonts, bibliografia, índexs de localitats i de noms de persona. Així com, cal fer constar que García de Cortázar aporta una redacció clara i amena, per mitjà de la qual va exposant les diverses problemàtiques sobre els bisbes, monestirs, esglésies, i institucions.

La diòcesi era una ordenació socioreligiosa, dirigida per un bisbe. El temple o església era la forma com es relacionava la població cristiana. L'església tenia el paper principal i la estructuració de temples venia determinada per la població, si bé es teixia una xarxa entre esglésies. No totes eren idèntiques, ja que hi havia parròquies, ermites o esglésies rurals, cadascuna amb una funció diferent. En el cas estudiat, els vincles entre l'església, per mitjà del bisbe i la parròquia van anar adquirint rellevància a mida que l'estructura administrativa es va fer piramidal i es perfilava la tasca dels càrrecs.

S'observa el canvi progressiu pel qual des del s. V a l'XI, les esglésies dels grans propietaris van ser donades i regentades pels monestirs. La funció dels monestirs va ser relacionar la parròquia i el bisbe. L'autor ha creat una cartografia i ens mostra com els límits de la diòcesi van variar durant els segles estudiats.

El primer bisbe que va tenir la diòcesi de Calahorra va ser Valeriano (ss. IV-V). De totes maneres es va anar modificant la morfologia de la diòcesi durant els segles estudiats, fins delimitar la seva construcció física, administrativa i metafòrica el s. XIII. La documentació conservada a la Rioja Alta ha permès entendre la situació. El 1257 hi va haver un acord entre el bisbe Aznar i el cabilde de Calahorra i La Calzada, pel qual es van repartir les rendes de les esglésies del bisbat i es va consolidar una geografia administrativa. Es destaca el text de la concòrdia o documentació de 1257, en el qual consten registrades 674 esglésies, si bé s'ometen les de propietat privada. En definitiva, l'autor considera que hi havia unes 900 esglésies a la diòcesi el s. XIII.



Concretament s'analitza l'etapa compresa entre els anys 920 a 1260; així com el procés d'implantació de l'església en el territori, per iniciativa dels senyors de la comarca i de les comunitats locals. Si la diòcesi es va crear entre 1060 i 1090, la consolidació d'unes seus o abadies es va focalitzar en unes determinades localitats i la bonança econòmica, juntament amb els delmes i la tèrcia que es cobraven, van ajudar a millorar la situació de l'església i l'arquitectura dels temples construïts.

IHE
(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

El volumen revisa y expone como se creó y se fue consolidando la diócesis de Calahorra durante los ss. X al XIII. Se observa como las pequeñas comunidades de campesinos y las iglesias ubicadas en las propiedades de los aristócratas generaron unas instituciones y la jerarquización de unas estructuras eclesiásticas relacionadas con una determinada diócesis. Parece que durante la primera etapa correspondiente al s. XI estas medidas beneficiaron a los grandes monasterios; esta situación dio lugar a conflictos durante el s. XII y permitió consolidar la autoridad del obispo. Con el tiempo, durante el s. XIII, la estructura se fue dibujando en parroquias, a las que se hallaban adscritos un número de población o feligreses. Se construyó la conciencia social de formar parte de un grupo.

El trabajo incluye gráficos que permiten conocer a los obispos y las fechas concretas en la que ejercieron su cargo, un mapa de la sede episcopal, un esquema de las poblaciones y la diócesis de la que formaban parte, junto con fuentes, bibliografía, índices de localidades y de nombres de persona. Así como, debemos hacer constar que García de Cortázar aporta una redacción clara y amena, mediante la cual expone las diversas problemáticas sobre obispos, monasterios, iglesias e instituciones.

La diócesis era una ordenación socio-religiosa dirigida por un obispo. El templo o iglesia era la forma como se relacionaba la población cristiana. La iglesia tenía el papel principal y la estructuración de templos venía determinada por la población, si bien se tejía una red entre iglesias. No todas eran idénticas, ya que había parroquias, ermitas o iglesias rurales, cada una con una función distinta. En este caso, los vínculos entre la iglesia, mediante el obispo y la parroquia fueron adquiriendo relevancia a medida que la estructura administrativa se hizo piramidal y se perfilaba la tarea de los cargos.

Se observa el cambio progresivo por el cual desde el s. V al XI, las iglesias de los grandes propietarios fueron donadas y regentadas por los monasterios. La función de los monasterios consistió en relacionar la parroquia y el obispo. El autor ha creado una



cartografía y nos muestra como los límites de la diócesis variaron durante los siglos estudiados.

El primer obispo que tuvo la diócesis de Calahorra fue Valeriano (ss. IV-V). De todos modos, se fue modificando la morfología de la diócesis durante los siglos estudiados, hasta delimitar su construcción física, administrativa y metafórica en el s. XIII. La documentación conservada en la Rioja Alta ha permitido entender la situación. En 1257 hubo un acuerdo entre el obispo Aznar y el cabildo de Calahorra y La Calzada, por el cual se repartieron las rentas de las iglesias del obispado y se consolidó una geografía administrativa. Se destaca el texto de la concordia o documentación de 1257, en el cual constan registradas 674 iglesias, si bien se omiten las de propiedad privada. En definitiva, el autor considera que había unas 900 iglesias en la diócesis en el s. XIII.

Concretamente se analiza la etapa comprendida entre los años 920 a 1260; así como el proceso de implantación de la iglesia en el territorio, por iniciativa de los señores de la comarca y de las comunidades locales. Si la diócesis se creó entre 1060 y 1090, la consolidación de unas sedes o abadías se focalizó en unas determinadas localidades y el bienestar económico, junto con los diezmos y el tercio que se cobraban, ayudaron a mejorar la situación de la iglesia y la arquitectura de los templos construidos.

IHE
(Secretaria de la revista)