

Obras de conjunto, actividades historiográficas y homenajes

- 03-312 AGUADO, XAVIER; ARGEMÍ, MERCÈ; GARSABALL, JORDI; OLIVÉ, JAUME (COORDINADORES): *Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès*.- Presentación de CARLES SOLÀ. Prólogo de CRISTINA REAL MASDEU.- Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.- Cerdanyola del Vallès-Bellaterra, 1998.- 280 p. + p.s.n., mapas, figs. y gráfs. (23 x 16).

Edición de las cuatro ponencias y catorce comunicaciones, entre otras, presentadas en las “Jornades de Joves Medievalistes del Vallès”, celebradas en Cerdanyola del Vallès, junto a la Universidad Autónoma de Barcelona, entre los días 20 y 24 de noviembre de 1995. Los trabajos presentados se enmarcan en seis ámbitos de investigación: documentación inédita, arqueología, organización del poder, ideología y modelos de sociedad, organización del territorio, procesos de trabajo campesino y transformación del paisaje. El objetivo básico del evento era la creación de un marco donde potenciar y dar a conocer las investigaciones de jóvenes historiadores, además de dinamizar los vínculos socioculturales a nivel comarcal. Se reseñan las ponencias y comunicaciones por separado.- P.S.B.

- 03-313 CATTEDDU, ISABELLE (DIRECTORA): *Les habitats carolingiens de Montours et la Chapelle-Saint-Aubert (Ille-et-Vilaine)*.- Centre National de la Recherche Scientifique. Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme (Documents d'Archéologie Française, 89).- París, 2001.- 239 p. con 172 figs. (29,5 x 21).

Estudio simultáneo de tres hábitats rurales de la Alta Edad Media bretona, fruto de un trabajo en equipo, de interés metodológico. Previo el resumen topográfico, arqueológico e histórico presenta la organización y cronología del yacimiento de Montours Le Teilleul, la zona húmeda de Louvaquint-Le-Teilleul, la organización espacial de Montours-Louvaquint y de Montours-la Talvassais, la capilla de San Alberto, los materiales arqueológicos. Una síntesis general, bibliografía y resúmenes en francés, inglés y alemán. Estudio admirable de las interrelaciones de las comunidades rurales de la época carolingia que acabarían vinculadas en el siglo XVI a un gran señorío.- M.R.

- 03-314 CLARAMUNT, SALVADOR; RIERA, ANTONI: *Presentació*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 9-12.

Reseña personal y académica de la figura de D. José Ramón Julià Viñamata, profesor adjunto del departamento de Historia Medieval, Paleografía y Diplomática de la Universidad de Barcelona desde 1989, a quien se rinde memoria y homenaje tras una relativamente corta, pero intensa actividad, tanto docente como investigadora, amén de su reconocido buen hacer en tareas de gestión y secretaría, tanto en la organización de congresos, y eventos relacionados con la Historia

Medieval, como en el simple apoyo logístico a la edición de esta revista periódica del departamento, "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia".- P.S.B.

- 03-315 CONTAMINE, PHILIPPE; KERHERVÉ, J.; RIGAUDIÈRE, A. (COORDINADORES): *L'impôt au Moyen Âge. L'impôt et le prélèvement seigneurial fin XIIe-début XVIe siècle. I: Le droit d'imposer. Colloque tenu à Bercy les 14, 15 et 16 juin 2000.*- Ministère de l'Économie, des Finances et de l'Industrie.- Paris, 2002.- 320 p. (22 x 16).

Edición de las 30 ponencias presentadas al coloquio dedicado al derecho de crear y exigir tributos, tanto por parte de los príncipes como de los señores laicos o eclesiásticos. Transcripción de los debates. Interesante prólogo de JEAN FAVIER. Se reseñan por separado las ponencias relacionadas con el ámbito hispanico.- P.B.

- 03-316 GARCÍA FERNÁNDEZ, MANUEL (EDITOR): *I Encuentro de Historia Medieval de Andalucía.*- Universidad de Sevilla.- Sevilla, 1999.- 124 p. (20,5 x 14).

Edición de una parte de los textos leídos o expuestos en el I Encuentro de Historia Medieval de Andalucía, celebrado entre el 6 y el 8 de mayo de 1998, en Sevilla. Se recogen las siguientes colaboraciones: JOSÉ RODRÍGUEZ MOLINA: "Contactos pacíficos en la frontera de Granada" (p. 19-43); EDUARDO AZNAR VALLEJO: "El papel de los nuevos mercados atlánticos en el desarrollo andaluz del siglo XV" (p. 45-62); EMILIO CABRERA MUÑOZ: "El problema de los orígenes medievales de la gran propiedad territorial en Andalucía" (p. 63-80); MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ: "Guerra, frontera y sistemas defensivos. Estado de la cuestión y perspectivas (siglos XIII-XV)" (p. 83-87); FRANCISCO GARCÍA FITZ: "La guerra en Andalucía durante la época de las grandes conquistas (siglo XIII)" (p. 89-95); MANUEL ROJAS GABRIEL: "La frontera castellano-granadina. Entre el tópico historiográfico y las nuevas perspectivas de análisis" (p. 97-106); MARÍA CONCEPCIÓN QUINTANILLA RASO: "La sociedad política. La nobleza" (p. 107-124).- P.B.

- 03-317 GARCÍA MIRANDA, FERMÍN (EDITOR): *Pirenaica. Miscelánea Ángel J. Martín Duque.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LXIII, núm. 227 (2002), 555-1090.

Reedición cuidada y selecta de una parte de la obra científica del profesor Ángel J. Martín Duque, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Navarra. Preceden unas emotivas presentaciones biográficas por JUAN RAMÓN CORPAS MAULEÓN y FERMÍN MIRANDA GARCÍA, así como una relación de la obra científica más relevante del homenajeado. El volumen recoge la reedición de los siguientes artículos: "El inglés Roberto, traductor del Corán. Estancia y actividades en España a mediados del siglo XII" (IHE núm. 51910) (p. 567-581); "El monasterio de Obarra en los siglos XI a XIII" (p. 583-598); "Notas sobre el dominio de los obispos de Tortosa en Alquézar. El "Opus Piscium" de los clérigos de Santa María" (IHE núm. 16483) (p. 599-610); "Graus: un señorío feudal aragonés en el siglo XII" (IHE núm. 31168) (p. 611-623); "Torreciudad en la reconquista de las tierras del Cinca" (p. 625-634); "La Comunidad del Valle de Salazar. Orígenes y evolución histórica" (p. 635-666); "Nobleza navarra altomedieval" (p. 667-689); "Imagen originaria de los "Fueros" (p. 691-694); "El

Fuero de San Sebastián. Traducción manuscrita y edición crítica” (p. 695-716); “Hacia la edición crítica del Fuero de Tudela” (p. 717-725); “El fenómeno urbano medieval en Navarra” (p. 727-760); “La fundación del primer burgo navarro. Estella” (IHE núm. 97-804) (p. 761-769); “Sancho VI el sabio y el Fuero de Vitoria” (p. 773-789); “El señorío episcopal de Pamplona hasta 1276” (p. 791-806); “Cuentas del burgo de San Cernin de Pamplona. Año 1244” (p. 807-822); “[Los registros de cuentas de Navarra]” (p. 823-827); “Los registros de peajes navarros del siglo XIV” (IHE núm. 98595) (p. 829-833); “Algunas observaciones sobre el carácter originario de la monarquía pamplonesa” (p. 835-839); “Del reino de Pamplona al reino de Navarra” (p. 841-849); “La restauración de la monarquía navarra y las Órdenes Militares (1134-1194)” (p. 851-861); “Relaciones financieras entre Sancho el Fuerte de Navarra y los monarcas de la Corona de Aragón” (p. 863-869); “Vasconia en la Alta Edad Media. Somera aproximación histórica” (p. 871-908); “Del espejo anejo a la memoria propia” (p. 909-939); “Hechura medieval de Navarra” (p. 941-956); “Imagen histórica medieval de Navarra. Un bosquejo” (IHE núm. 99-539) (p. 957-1008); “Horizontes de la investigación altomedieval navarra” (p. 1009-1025); “Las “Semanas de Estella” y el medievalismo hispánico. Un ensayo de “egohistoria” (IHE núm. 99-467) (p. 1027-1043); “José de Moret, primer cronista del reino” (p. 1045-1053); “Reino “de por sí”, unión “equeprincipal” a la Corona de Castilla (p. 1055-1071); “Estados” o “reino”. Liturgia de la realeza navarra moderna” (p. 1073-1081); “Del pacto al Amejoramiento. Signos de identidad” (p. 1083-1090).- P.B.

03-318 GAUVARD, CLAUDE (COORDINADORA): *Les serviteurs de l'État au Moyen Âge.*- Publications de la Sorbonne. Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public.- París, 1999.- 308 p. (24 x 16). Edición de las actas del XXIX Congrès de la Société des Historiens Médiévistes de l'Enseignement Supérieur Public, celebrado en Pau, el mes de mayo de 1998. Recoge dieciocho ponencias y unas conclusiones. El ámbito espacial y el temporal son flexibles, de suerte que aparecen estudios que van desde el Imperio Carolingio (M. GAILLARD) a los tiempos de Felipe el Hermoso, sin olvidar el mundo bizantino (J.C. CHAYNET) y sus influencias en el ámbito occidental. La tipología de los servicios públicos analizados es enormemente variada, y va desde el clásico servicio de armas, hasta la función notarial, los servicios palatinos en sus más variadas gamas y diversidades, las administración en general, sin olvidar el servicio eclesiástico. Se ocupan básicamente del reino de Francia, pero los ejemplos y temas abarcan los grandes principados, Anjou (J.M. MATZ), Savoya (G. CASTELNUOVO), Orleans (J. THIBAUT, E. GONZÁLEZ), y los reinos vecinos de Inglaterra (K. FOWLER), así como los hispánicos (PH. JOSSERAND, S. COUSSEMAKER). Los hombres al servicio del Estado se analizan tanto en su marco familiar como en su rol y formación profesional, ya que aparecen en grupos, cuerpos y se tiende a claras patrimonializaciones de determinados cargos (PHILIPPE CONTAMINE).- P.B.

03-319 IZQUIERDO BENITO, RICARDO; RUIZ GÓMEZ, FRANCISCO; MOLERO GARCÍA, JESÚS (COORDINADORES): *La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media.*- Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24

y 25 de octubre de 2000.- Patronato Municipal de Cultura.- Alcázar de San Juan, 2002.- 306 p. (30 x 21).

Edición de las diez ponencias y las tres comunicaciones presentadas al Congreso Internacional sobre la Orden de San Juan en la Península Ibérica. Se reseñan por separado cada una de las aportaciones.- P.B.

03-320 MARTÍN DUQUE, ÁNGEL (COORDINADOR): *Las sociedades urbanas en la España Medieval. XXIX Semana de Estudios Medievales. Estella, 15 a 19 de julio de 2002.*- Gobierno de Navarra.- Pamplona, 2003.- 626 p. (24 x 17).

Edición de las ponencias presentadas a la XXIX Semana de Estudios Medievales de Estella, del año 2003. Desde diferentes ópticas y perspectivas se aborda la complejidad de las sociedades que viven, actúan y al mismo tiempo crean las ciudades hispánicas. Divididas en tres bloques dedicados a: 1) espacio urbano y sus gentes; 2) las funciones económicas; y 3) la ciudad como centro de poder. Se presenta la siguiente relación de estudios: JUAN IGNACIO RUIZ DE LA PEÑA SOLAR: "Ciudades y sociedades urbanas en la España medieval, siglos XIII-XV" (p. 17-50); FÉLIX MARTÍNEZ LLORENTE: "El régimen jurídico de la vecindad medieval y las novedades del "ius comune" (p. 51-80); JULIO VALDEÓN BARUQUE: "La articulación de la sociedad urbana" (p. 81-96); MARÍA ASENJO GONZÁLEZ: "Demografía. El factor humano en las ciudades castellanas y portuguesas a finales de la Edad Media" (p. 97-150); J. ÁNGEL SESMA MUÑOZ: "La población urbana en la Corona de Aragón (siglos XIV-XV)" (p. 151-194); BEATRÍZ ARÍZAGA BOLUMBURU: "Las actividades económicas de las villas marítimas del norte peninsular" (p. 195-242); JUAN CARRASCO PÉREZ: "Sociedades mercantiles en los espacios urbanos del camino de Santiago (1252-1425). De San Juan de Pie de Puerto a Burgos" (p. 243-276); PAULINO IRADIEL MURUGARREN: "Metrópolis y hombres de negocios" (p. 277-310); FRANCISCO JAVIER FERNÁNDEZ CONDE: "Renacimiento urbano y religiosidad. Los cabildos de canónigos" (p. 311-352); CHRISTIAN GUILLERÉ: "Le contrôle du gouvernement urbain dans la Couronne d'Aragon (milieu XIIIe siècle -1479)" (p. 353-408); JOSÉ M^a MONSALVO: "Gobierno municipal, poderes urbanos y toma de decisiones en los concejos castellanos bajomedievales (consideraciones a partir de concejos salmantinos y abulenses)" (p. 409-488); CÉSAR ÁLVAREZ ÁLVAREZ: "Oficiales y funcionarios concejiles de la Corona de Castilla durante la Baja Edad Media. (Un largo proceso de intervención regia y oligarquización)" (p. 489-540); RAFAEL NARBONA VIZCAÍNO: "Vida pública y conflictividad urbana en los reinos hispánicos (siglos XIV-XV)" (p. 541-590); FERMÍN MIRANDA GARCÍA: "La ciudad medieval hispana. Una aproximación bibliográfica" (p. 591-626).- P.B.

03-321 REGLERO DE LA FUENTE, CARLOS M. (COORDINADOR): *Poder y sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín.*- 2 tomos.- Universidad de Valladolid.- Valladolid, 2002.- 1185 p. (24 x 17).

Edición de 61 trabajos de amigos y compañeros de D. Luis Vicente Díaz Martín, profesor titular de Historia Medieval de la Universidad de Valladolid, en recuerdo y homenaje a su persona y a su obra. Las colaboraciones están dedicadas a diversos

temas de la baja Edad Media. Se agrupan en cuatro grandes apartados: a) Pedro el Cruel y su época; b) La sociedad castellana bajomedieval; c) Monarquía, Iglesia y Concejos; y d) Economía y Sociedad en los reinos hispánicos. Precede un prólogo de JULIO VALDEÓN BARUQUE y una biografía y obra científica del homenajeado. Se reseña por separado una selección de las aportaciones.- P.B.

03-322 RUAS, MARIE-PIERRE: *Productions agricoles, stockage et finage en Montagne Noire médiévale. Le grenier castral de Durfort (Tarn)*.- Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme (Documents d'archéologie française, 93).- París, 2002.- 232 p., con 52 figs. y 45 cuadros (29,5 x 21).

Previo el estudio de la montaña de Durfort y el yacimiento arqueológico del Castlar se examina la metodología para el análisis carpológico y la composición del corpus vegetal, con su descripción detallada y el reparto espacial de vestigios, para centrar en el siglo XIV el estudio de los ciclos culturales y las prácticas agrícolas. De particular interés las prácticas de almacenaje y el granero. Conclusión general, índice toponímico, glosario e índice de plantas identificadas y léxico de los términos técnicos. Bibliografía. Obra minuciosa, de interés para estudios comparativos, con resúmenes en francés, inglés y alemán.- M.R.

03-323 RUIZ DOMÈNECH, ENRIQUE: *Postal desde Bellaterra a los jóvenes medievalistas*.- En "Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès" (IHE núm. 03-312), 145-147.

Reflexión sobre el oficio de historiador, sobre como la transformación de la historiografía a lo largo de los años ha marcado a generaciones de futuros medievalistas. Agudos comentarios de un profesional de la materia, que habla con conocimiento de causa y desprende entusiasmo a la vez que realismo sobre un oficio que se aprende leyendo documentos.- P.S.B.

03-324 SANDALINAS, JOSEPH: *Le Moyen Âge dans la péninsule Ibérique, 409-1492*.- Ellipses (Collection: les essentiels de civilisation espagnole, dirigée par Paul Aubert).- París, 2000.- 110 p. con 12 mapas (19 x 14,5).

Síntesis de vulgarización que constituye una notable introducción al tema de la España medieval, distribuida en cuatro apartados: la España visigoda (469-711), la dominación islámica (711-1031), el equilibrio entre cristianos y musulmanes (1031-1212) y el predominio cristiano (1212-1492). Acompañan un texto sencillo, que trata de dilucidar aspectos básicos y resolver problemas, doce mapas esquemáticos. Breve glosario y bibliografía elemental.- M.R.

Archivos y fuentes

03-325 CANO, MARÍA JOSÉ: *Descripción paleográfica de tres "aggadot" judeoespañolas (Barcelona, Sarajevo y J. Rylands)*.- (Homenaje al Dr. Jaime Vandor) "Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus" (Barcelona) XXIV-XXV, sección E, núm. 11 (2002-03), 113-120.

Descripción y comparación de tres "aggadot" medievales, redactadas en una zona común del ámbito catalano-provenzal, y actualmente conservadas en tres diferentes

bibliotecas o museos. Destacan tanto su contenido textual como su diversa y rica decoración e ilustración.- P.B.

- 03-326 CAVERO DOMÍNGUEZ, GREGORIA; ÁLVAREZ ÁLVAREZ, CÉSAR; MARTÍN FUERTES, JOSÉ ANTONIO: *Colección documental del Archivo Diocesano de Astorga*.- Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro". Caja de España de Inversiones. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 89).- León, 2001.- 620 p. + p.s.n. (25 x 18).

Volumen dedicado a la documentación medieval del Archivo Diocesano de Astorga, procedente de cuatro secciones: 1) Cámara episcopal: 117 documentos fechados entre los siglos X-XV; 2) Pueblos: 37 documentos de los siglos XIV-XV; 3) San Francisco de Sahagún: 19 documentos de los siglos XIII-XIV; 4) Cofradía de las Cinco Llagas: 301 documentos fechados entre los siglos XII-XV. Las tres primeras secciones recogen pergaminos, mientras que la cuarta contiene diplomas en pergamino y papel. Cada una de las secciones cuenta en general con índices de personas, lugares e instituciones.- P.S.B.

- 03-327 CAVERO DOMÍNGUEZ, GREGORIA: *Colección documental del Monasterio de san Esteban de Nogales (1149-1498)*.- Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro". Caja de España de Inversiones. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 91).- León, 2001.- 651 p. + p.s.n. (25 x 18).

Edición de los 463 documentos de la colección diplomática medieval perteneciente al monasterio leonés de San Esteban de Nogales, fechados entre los siglos XII y XV, cuyos fondos proceden del Archivo Histórico Nacional, del Archivo Histórico Provincial de Zamora, además de fondos asturcenses y otros monasterios de la misma orden. Su tipología se distribuye entre documentación real, pontificia y privada. El volumen cuenta con índices de personas, lugares e instituciones.- P.S.B.

- 03-328 DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO: *Colección documental medieval de los Monasterios de San Claudio de León, Monasterio de Vega y San Pedro de las Dueñas*.- Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro". Caja de España de Inversiones. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 90).- León, 2001.- 517 p. + p.s.n. (25 x 18).

Volumen que recoge colecciones documentales medievales procedentes de los monasterios de San Claudio de León, monasterio de Vega y de san Pedro de las Dueñas. Del primero se editan 65 diplomas pertenecientes a los siglos X-XIII. Del segundo se presentan 222 diplomas medievales fechados entre 921 y 1499, conteniendo diplomas reales y otros tantos de pontificios. Finalmente, el monasterio benedictino de San Pedro de las Dueñas aporta 53 diplomas fechados entre los siglos XI y XIII, con abundante documentación real, así como también pública y privada. El volumen cuenta con índices de personas, lugares, materias, instituciones, cargos y oficios para cada uno de los cenobios.- P.S.B.

- 03-329 DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, ANTONIO: *Colección documental del Monasterio de Santa María de Carbajal (1093-1461)*.- Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro". Caja de España de Inversiones. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 87).- León, 2000.- 510 p. + p.s.n. (25 x 18).

Edición de 275 documentos procedentes del archivo del antiguo monasterio de San Pelayo de León y posterior centro monástico de Santa María de Carbajal, fechados entre los siglos XI y XV. El mayor grupo de documentos pertenece a los siglos XII y XIII, siendo casi todos inéditos. Se transcriben íntegramente todos los documentos excepto veintiuno, de los que sólo se incluye el regesto, por no haberse hallado el texto original. En las tipologías documentales predominan los diplomas privados, siendo relativamente abundantes los reales y se incluyen unos pocos pontificios. El volumen cuenta con índices de personas, lugares, materias, instituciones, cargos y oficios.- P.S.B.

- 03-330 FERNÁNDEZ CATÓN, JOSÉ M^a: *Index Verborum de la Documentación Medieval Leonesa. IV Archivo Catedral de León (775-1300)*.- Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro". Caja de España de Inversiones. Archivo Histórico Diocesano (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 83).- León, 2002.- 869 p. + p.s.n. (25 x 18).

Continuación de la edición del "Index Verborum" de la documentación medieval leonesa (IHE núm. 02-467), correspondiente al volumen (I-Z) del índice alfabético de antropónimos, topónimos, cargos, oficios e instituciones, que incluye todas las formas documentadas de cada palabra, localizadas en un total de 2476 documentos fechados entre los años 775 y 1300, pertenecientes a la colección diplomática del Archivo de la Catedral de León. También se acompaña de un índice numérico con los ordinales de delimitación topográfica contenidos en la misma documentación.- P.S.B.

- 03-331 GÓMEZ DE VALENZUELA, MANUEL: *Documentos del Valle de Tena (1291-1398)*.- "Argensola" (Huesca), núm. 111 (1997), 261-299.

Transcripción de 18 documentos procedentes del Archivo de la Corona de Aragón, de casa Lucas de Panticosa y del Archivo Municipal de Panticosa relativos al Valle de Tena, desde fines del siglo XIII a fines del XIV.- P.B.

- 03-332 HURTADO QUERO, MANUEL: *Fuentes medievales sorianas: Ágreda, IV*.- Diputación Provincial de Soria (Archivos Sorianos, 4).- Soria.- 278p. Inventario de los documentos del Libro de Escribanos del año 1342-1343 y desde enero a abril de 1344. Índice onomástico y topográfico.- I.H.E.

- 03-333 PONS GURI, JOSEP M.; PALOU MIQUEL, HUG: *Un cantoral de la canònica agustiniana de Santa Maria del Castell de Besalú (segles X-XV)*.- Fundació Noguera (Diplomatariis, 28).- Barcelona, 2002.- 171 p.

Acaba de aparecer un nuevo diplomatario publicado por la Fundación Noguera, el relativo a la iglesia canónica de Santa María de la localidad gerundense de Besalú y a partir de un cantoral existente en el Archivo del Ilustre Colegio de Abogados de Barcelona. Se trata de una colección de 56 documentos: 11 del siglo X, 14 del XI, 9

del XII, 6 del XIII, 15 del XIV y 1 del XV. Pero su confección es tardía, obra del siglo XV, seguramente de un religioso de la comunidad agustiniana que allí se establece en 1084. Una recopilación documental de exenciones y beneficios diversos de que gozaba aquella iglesia, así como la congregación agustiniana de San Rufo de la que formaba parte. Su objetivo no sería otro que el de presentarlo ante alguna autoridad para su defensa. Los autores realizan una breve introducción histórica sobre Besalú, su condado y su iglesia. Y se describe la incorporación del condado de Besalú al de Barcelona, en 1111; y se citan las confirmaciones posteriores de aquella donación canónica hasta 1137. Se publican los 56 textos ordenados por razón de su contenido y no cronológicamente. Y cuando ha sido posible, se han localizado y transcrito sus originales señalando en cada caso las referencias que se conocen (archivísticas y bibliográficas). Contiene actos de elección y nombramiento de abades, de donaciones y permutas alodiales, inventarios, concordias con los condes y los obispos de Girona, actas judiciales, breves y bulas pontificias, concesiones de franquezas, etc. La edición concluye con un apéndice documental completo e igualmente de gran interés histórico. Un nuevo trabajo de indudable interés para el conocimiento histórico del condado de Besalú y especialmente de su iglesia.- J.S.D.

03-334 RECUERO ASTRAY, MANUEL (COORDINADOR): *Documentos medievales del reino de Galicia: Doña Urraca (1095-1126)*.- Prólogo MANUEL FRAGA.- Xunta de Galicia.- La Coruña, 2002.- 157 p. (24 x 17).

Cf. IHE núm. 00-765. Prosigue la edición de documentación medieval del Reino de Galicia. En el presente caso se trata de 59 documentos relacionados con el reinado de doña Urraca, hija de Alfonso VI. Precede una breve pero suficiente introducción sobre las relaciones de la reina con el territorio gallego.- P.B.

03-335 SALRACH, JOSEP M.: *Entre Roma i el Renaixement. Història i textos de l'Occident Medieval*.- Universitat de Vic. Eumo editorial (Referències, 37).- Vic, 2002.- 320 p.

Visión panorámica de la sociedad y economía del Occidente europeo, desde el siglo IV al XV, a través de 50 textos de época, debidamente comentados, de los cuales 11 se refieren a temas hispánicos. El análisis se inserta en los postulados mentales y políticos de la época, crucial para la comprensión de la historia de Europa. Obra pensada para invitar a los estudiantes universitarios a reflexionar sobre la continuidad de la historia. Bibliografía y textos seleccionados.- M.R.

Ciencias auxiliares

03-336 FELIU, GASPAR: *Algunes consideracions sobre la metrologia altmedieval catalana*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (2001), 121-149, 10 cuadros.

Se trata de completar y aclarar puntos difíciles de las medidas catalanas entre los siglos X y XII, con los cambios acaecidos sobre todo a mediados de este periodo. Bajo un aparente mosaico de nombres y equivalencias diversas, producto de la evolución por dispersión, ignorancia o afán de lucro de los señores feudales, destaca la base romana de las medidas de superficie y de capacidad, los intentos de unificación de los carolingios, los cambios, porque en el siglo XI coexisten medidas viejas y nuevas. Llega a conclusiones que facilitan el camino a nuevos trabajos. Apéndice con diferentes equivalencias de varias medidas.- C.B.

03-337 LINDGREN, UTA: *Energie et technologie au Moyen Âge*.- Estratto da: "Economia e Energia secc. XIII-XVIII. Atti della Trentaquattresima Settimana di Studi", 15-19 april 2002. A cura di SIMONETTA CAVACIOCCHI.- Istituto Internazionale di Storia Economica "F. Datini".- Le Monnier.- Firenze, 2003.- p. 131-153.

Estado de la cuestión, sobre todo a base de bibliografía alemana, sobre varios aspectos de la producción y utilización de la energía en la Edad Media: de la luz natural por medio de espejos, de diversas fuentes de calor como el carbón mineral ya en el siglo XII, el uso de la pólvora, el viento, el agua corriente en los molinos, el reloj y por fin la energía animal. Es una aproximación a la historia de la tecnología medieval, con una breve referencia a la cerámica barcelonesa de la catedral (p. 136).- C.B.

03-338 PELLEN, RENÉ: *El cultismo léxico en los "Milagros" de Berceo*.- "Cuadernos de Historia de España" (Buenos Aires), LXXIV (1997), 285-321.

Valoración sobre el léxico medieval culto empleado por Gonzalo de Berceo (1180-1246) en los "Milagros de Nuestra Señora" y que después se incorporaron al castellano literario. Notas y bibliografía.- F.A.G.

03-339 SÁEZ, CARLOS: *El signo como emblema*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 339-363.

Reinterpretación de los signos o símbolos presentes en los documentos y manuscritos medievales hispánicos, que han sido interpretados únicamente como signos de validación. El autor propone otra lectura: la de nexo de comunicación visual entre las clases poderosas, capaces de producir escritos, y la mayoría de la sociedad, receptora de estos documentos, mayoritariamente analfabeta, para quienes era más fácil interpretar los signos gráficos que la lectura del contenido. Reproducción de algunos signos.- P.B.

03-340 THIRIOT, JACQUES: *Matériaux pour un glossaire polyglotte des termes techniques relatifs à l'atelier et au four de potier médiéval en Méditerranée*.- En "VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée" (IHE núm. 03-55), 263-284, 37 figs.

Estudio de síntesis y comparativo de diversos talleres cerámicos hallados en España: Cabrera d'Anoia (s. IX al XV) y Francia: Saint-Victor-des-Oules (s. XII), y quartier Ste-Barbe de Marsella (s. XIII), de los que aporta los planos de la distribución de los diversos útiles, según resultados arqueológicos. Compara la

información obtenida en varias excavaciones: Paterna, Manises, etc. Asimismo, se refiere a la terminología empleada para designar los útiles y contiene una explicación de los mismos: torneta, torno de mano, horno, etc. sus variedades y posible lugar de ubicación dentro del taller. Incluye, por ejemplo, un cuadro sobre las diversas denominaciones del término “barra” y su fuente. Bibliografía.- C.R.M.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

- 03-341 ASTARTITA, CARLOS: *¿Tuvo conciencia de clase el campesinado medieval?.*- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 3 (2000), 89-113.

Aproximación al problema de la percepción campesina de los fenómenos de lucha de clases en la Edad Media y de su influencia en éstos.- M.L.O.

- 03-342 FREDMAN, PAUL: *La resistencia campesina y la historiografía de la Europa medieval.*- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 3 (2000), 17-37.

Análisis de la aportación de la historiografía sobre la problemática del campesinado en el medioevo europeo y su capacidad de resistencia frente al poder.- M.L.O.

- 03-343 MÍNGUEZ, JOSÉ MARÍA: *La despoblación del Duero: un tema a debate.*- (Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 67-80.

El autor analiza y reflexiona sobre las tesis del profesor Sánchez Albornoz respecto al fenómeno de la despoblación del valle del Duero y señala los puntos a tener en cuenta sobre este hecho: el primero implica una revisión de los planteamientos tradicionales en torno a la “presura” (ocupación de una tierra de nadie, despoblada); y en segundo lugar, considera necesario un análisis retroactivo sobre algunas estructuras de origen remoto, como los asentamientos ya existentes de época romana y visigótica. Todo ello puede representar una visión algo diferente con respecto al marco demográfico, económico y social en que evolucionó esta sociedad de la primera época medieval.- P.S.B.

- 03-344 NIREMBERG, DAVID: *El concepto de raza en el estudio del antijudaísmo ibérico medieval.*- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 3 (2000), 39-60.

Trabajo en torno a la importancia de los elementos naturales frente a los culturales y la definición de los conceptos de raza, étnia y religión en el pensamiento antisemita medieval.- M.L.O.

- 03-345 SABATÉ, FLOCEL: *El Cort a Catalunya.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 351-372.

Aportación al conocimiento de este oficial condal delegado en núcleos nuevos e importantes de los condados de Urgel y de Barcelona, sus funciones judiciales y

administrativas desde inicios del siglo XII hasta el siglo XIV, su procedencia social, su actuación. No perdura en poblaciones con participación del poder señorial y, aunque coexiste con el “batlle” y el “veguer”, acaba por fundirse con el primero, potenciado sobre todo por Jaime II. Completa las obras de Lalinde (IHE núm. 1567). Se basa en estudios propios ya publicados.- P.S.B.

03-346 SCORDIA, LYDWINE: *Le roi droit “vivre du sien”. Histoire du lieu commun fiscal.*- En “L'impôt au Moyen Âge” (IHE núm. 03-315), 97-135.

Análisis de las doctrinas fiscales en la Edad Media, desde Tomás de Aquino a Eustache Deschamps para finalizar con Jean Bodin. Se observan las múltiples lecturas e interpretaciones de la frase “el rey debe vivir de lo suyo”.- P.B.

03-347 UDINA ABELLÓ, ANTONI M.: *L'organització del poder.*- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 111-118.

El autor realiza una síntesis sobre la evolución de la organización del poder en la Cataluña medieval, desde sus orígenes en tiempo de los condados carolingios, hasta los siglos XIII-XIV, con la consolidación de la monarquía feudal. Además, expone brevemente el estado de la cuestión sobre este tema, centrándose en las comarcas del Vallés, y plantea posibles líneas metodológicas y fuentes de investigación para tratar la organización del poder en este ámbito territorial.- P.S.B.

Aspectos religiosos y culturales

03-348 AGUADO CINTO, XAVIER: *La necrópolis judía de Ayerbe.*- “Argensola” (Huesca), núm. 111 (1997), 187-189.

Nota breve sobre la posible identificación de la necrópolis judía de Ayerbe.- P.B.

03-349 BARQUERO GOÑI, CARLOS: *Los caballeros hospitalarios durante la Edad Media en España (siglos XII-XV).*- Editorial La Olmeda.- Burgos, 2003.- 293 p. (23,5 x 15,5).

Excelente obra de síntesis sobre los inicios, consolidación y organización de la orden religioso-militar del Hospital en los reinos hispánicos sobre todo durante la Baja Edad Media. El autor, uno de los mejores expertos sobre el tema, ofrece una visión global tanto desde el punto de vista geográfico, como social, institucional, económico y religioso-cultural, recogiendo las distintas peculiaridades, manifestaciones y casuísticas de los diversos espacios hispánicos. Destaca su visión equilibrada, tanto de la Corona de Castilla como de Aragón o Navarra. Útil repertorio bibliográfico.- P.B.

03-350 CARRETERO GARCÍA, SILVIA; GONZÁLEZ HERNANDO, JOSÉ MIGUEL; MARTÍNEZ ABEIJÓN, MATÍAS: *La Edad Media de la música.*- Caja España.- Valladolid, 1998.- 58 p. + p.s.n., varias ils. (29,5 x 21).

Catálogo de la exposición itinerante “La Edad Media de la Música”, organizada por la asociación Bestiario Musical, que tuvo lugar en Valladolid en el último trimestre del año 1998. En él se recoge la ficha descriptiva ilustrada de veinte instrumentos musicales de la época (cuerda, viento y percusión), y de dos pergaminos sobre música. Además, se adjunta una interesante selección discográfica y bibliografía sobre música del medioevo.- P.S.B.

03-351 CASAS NADAL, MONTSERRAT: *Consideracions sobre les cartes de Santa Caterina de Siena al cardenal Pedro de Luna (futur Benet XIII), de 1378.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 327-337.

De las 381 cartas de la Santa, dos se comentan: son las dirigidas al cardenal aragonés sobre la reforma de la Iglesia que debería llevar a cabo el Papa traslado de Aviñón a Roma, y sobre el inicio del Cisma; ella buscaba la unión y la paz, pero el cardenal la defraudó.- C.B.

03-352 COLARDELLE, MICHEL; DÉMIANS D'ARCHIMBAUD, GABRIELLE; RAYNAUD, CLAUDE: *Typo-cronologie des sépultures du Bas-Empire à la fin du Moyen-Âge dans le Sud-Est de la Gaule.*- “C.N.R.S. Actes du 2on Colloque A.R.C.H.E.A. Orleans, 29 sept-1er Oct. Archéologie du Cimetière Chrétien”.- Tours, 1996.- p. 271-303, con 26 figs. y 2 tablas (27 x 20,5). Separata.

Amplia visión de conjunto de la tipología de las tumbas en la región del Sudeste de la Galia que, sucesivamente, analiza: las incineraciones, baúles clavados o herrados, sepulturas de tablas sin clavar, sepulturas rectangulares alargadas, de sección rectangular con tejas, sarcófagos de plomo, sepulturas rectangulares o trapezoidales estrechas, sarcófagos de piedra rectangulares o trapezoidales, sepulturas de lajas, sepulturas de sección triangular con tejas, lajas o tablas, sepulturas en ánfora, sepulturas en troncos vaciados, mixtas, con ladrillos, antropomorfías, fosas, sepulturas rupestres, etc. de los siglos IV al XIV. Exposición clara y detallada. Selecta bibliografía.- M.R.

03-353 EPALZA, MIKEL DE: *Félix de Urgel: influencias islámicas encubiertas de judaísmo y los mozárabes del siglo VIII.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 31-66.

Interesante revisión histórica de la corriente adopcionista, herejía cristiana medieval surgida a finales del siglo VIII en la Península Ibérica. El autor repasa los distintos elementos islámicos, judaicos y cristianos contenidos en esta doctrina, así como sus influencias en la misma, para centrarse en la figura de Félix de Urgel, obispo hispano que defendió la cristología del adopcionismo. Concluye diciendo que el Islam es un tema de peso en el origen del adopcionismo, aunque lo realmente importante es el hecho de cómo se asimilan en el cristianismo occidental las nuevas corrientes de pensamiento islamizantes, de forma encubierta, bajo referencia de textos cristianos tradicionales. En los tres apéndices finales se habla del papel llevado a cabo por la figura de Félix de Urgel y el mozarabismo hispánico, y se añade un apunte bibliográfico sobre mozárabes y cristianos en la sociedad musulmana de Al-Andalus.- P.S.B.

- 03-354 FONT I ESTRELLA, JORDI: *La correspondencia poética entre Josef al-Qarawi y Todros ben Yehudá ha-Levi Abulafia*.- (=Homenatge al Dr. Jaime Vandor) “Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus” (Barcelona), XXIV-XXV, secció E, núm. 11 (2002-03), 199-217.

Edición de 16 poemas conservados en el diván de Todros ben Yehudá ha-Levi Abulafia, y que constituyen la correspondencia poética entre éste y Yosef al-Qarawi, ambos presumiblemente de origen hispánico, activos en el siglo XIII.- P.B.

- 03-355 GUIANCE, ARIEL: *De reyes y santos: las manifestaciones de la monarquía en la hagiografía castellana (siglos VII-XI)*.- (=Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 9-30.

Estudio sobre la relación que se estableció entre la realeza y la santidad en la Castilla de los siglos VII-XI. El autor hace un repaso a los textos que tratan de estas figuras históricas, desde las obras de Isidoro de Sevilla o Félix de Toledo, hasta Juan el Diácono o el monje Grimaldo, pasando por tantas de autores desconocidos; de manera que identifica tres grandes períodos hagiográficos: el de época visigótica, el de los siglos VIII-X y el del siglo XI.- P.S.B.

- 03-356 HOMET, RAQUEL: *Crianza y educación en Castilla medieval*.- “Cuadernos de Historia de España” (Buenos Aires), LXXIV (1997), 199-232.

Artículo cuyo objetivo reside en analizar las modalidades educativas no universitarias imperantes en el reino de Castilla durante los siglos medievales, así como en estudiar las connotaciones socio-políticas y culturales a ellas vinculadas. En concreto, la autora circunscribe su investigación a la observación de los miembros de la realeza, de los diversos estratos nobiliarios y el ámbito urbano, excluyendo a los desheredados de la fortuna. Tras proporcionar algunas definiciones, el trabajo examina los fundamentos de la educación, la crianza (nobiliaria y no nobiliaria), la enseñanza de la gramática y finalmente el aprendizaje de oficios.- A.Ca.M.

- 03-357 *La memòria de les Esglésies de Sant Pere de Terrassa, 1850-1950*.- Exposició del 26 de juny de 2002 al 3 de març de 2003.- Museu de Terrassa. Castell Cartoixa de Vallparadís (Catàlegs del Museu, 9). Ajuntament de Terrassa, cultura.- Terrassa, 2002.- 73 p. con 152 fotos (29,5 x 20,5).

Catálogo de la exposición de 150 fotografías, de los siglos XIX y XX, de las iglesias de San Pedro de Terrassa (Barcelona), con anotaciones precisas sobre las mismas. Incluye: la representación gráfica de dichas iglesias y su estudio por EDUARD RIU BARRERA, sucesivas restauraciones, y un bello repertorio de reproducciones en negro y color, comprendidas las plantas de las tres iglesias, dibujos y fotografías, y cuadros de distintos artistas.- M.R.

- 03-358 LAWRENCE, C.H.: *El monacato medieval. Formas de vida religiosa en Europa Occidental durante la Edad Media*.- Versión española [del in-

glés] de JAVIER MIGUÉLEZ GARCÍA.- Editorial Gredos (Monografías históricas).- Madrid, 1999.- 383 p., 1 plano (24 x 16).

Estudio anotado de la evolución de la espiritualidad monástica de Occidente, considerada desde su contexto social desde la época tardoantigua hasta el final de la Baja Edad Media. Examina, sucesivamente, los inicios del monacato oriental, benedictinos e irlandeses, la “regla mixta” en España (p. 74-75), los monjes anglosajones, el monacato imperial, Cluny y el Cister, cartujos y canónigos regulares, los monjes caballeros, las beguinas, los frailes y las órdenes mendicantes, con atención asimismo al monacato femenino y a la relación individuo-comunidad. Glosario e índice alfabético de nombres y materias. La traducción se ha hecho de la segunda edición inglesa, ampliada, con referencias al vocabulario inglés para facilitar su uso como manual universitario. La edición original en inglés es de 1984, ampliada en 1989.- M.R.

03-359 MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO: *Animales, vicios y herejías (sobre la criminalización de la disidencia en el Medievo)*.- “Cuadernos de Historia de España” (Buenos Aires), LXXIV (1997), 255-283.

Aproximación a la cultura zoológica medieval. El autor muestra hasta que punto la cultura zoológica del medievo heredó viejas ideas, algunas de dudosa solvencia científica, que enriqueció con su propia fantasía y con algunas observaciones más atinadas. A lo largo del artículo se enfatizan dos grandes cuestiones: 1) Se precisa como la didáctica religiosa instrumentalizó al animal como modelo de vicios y virtudes tanto desde el campo católico como desde la disidencia; 2) Se remarca la didáctica del animal en la dialéctica entre la cultura académica y la cultura popular.- A.Ca.M.

03-360 OCAÑA EIROA, FRANCISCO JAVIER: *La controvertida personalidad del Maestro Esteban en las catedrales románicas de Pamplona y Santiago*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 228 (2003), 7-58.

Atribuciones de obras y precisiones cronológicas a las actuaciones del maestro Esteban, tanto en la catedral de Santiago, como en los capiteles de la portada principal de la Seo de Pamplona.- P.B.

03-361 PÉREZ GARCÍA, JESÚS: *El “Cantar de los Nibelungos”. Historicidad y feudalismo en la épica alemana*.- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 3 (2000), 155-174.

Estudio de los elementos históricos, tanto procedentes de la tradición oral previa, como del presentismo de la definitiva versión escrita, que se encuentran en la épica, partiendo del ejemplo del “Cantar de los Nibelungos”.- M.L.O.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

03-362 BARRIOS GARCÍA, ÁNGEL (COORDINADOR): *Historia de Ávila, II. Edad Media (siglos VIII-XIII)*.- Institución Gran Duque de Alba. Diputa-

ción Provincial de Ávila. Obra cultural de la Caja de Ahorros de Ávila.- Ávila, 2000.- 677 p.

El ambicioso proyecto iniciado con un primer volumen dedicado a la Prehistoria e Historia Antigua del territorio abulense, tiene ahora su continuidad con este nuevo volumen centrado en la Edad Media, periodo que abarca desde la invasión musulmana hasta el siglo XV, y época en la que crea una estructura administrativa con base en el alfoz del concejo de Ávila y en el territorio de su Obispado. Así esta magnífica obra, de una calidad extraordinaria, se divide en once capítulos. El primero del profesor Dr. MIGUEL A. TROITIÑO lleva por título: “El territorio medieval abulense y su potencial ecológico”, y en el se refiere al proceso de formación y concreción del territorio abulense partiendo de la base que este se consume después de las segregaciones del obispado y concejo de Plansencia en 1186 y del concejo de Béjar en 1209. El segundo capítulo se refiere a “Cristianos y musulmanes, castellanos y leoneses”, y su autor es el Dr. JOSÉ LUIS MARTÍN; en este caso trata acerca de la conquista cristiana del territorio y de las expediciones organizadas desde Ávila hacia Al-Andalus (con una especial referencia a la campañas de Granada en tiempos de los Reyes Católicos), y particularmente se resalta la doble vinculación de Ávila con León y Castilla hasta que culmina el proceso de unificación con Alfonso XI en Alcalá en 1348. El capítulo tercero se titula “Acerca de las fuentes medievales abulenses” y el Dr. GREGORIO DEL SER, tras resumir el concepto de fuente histórica, clasifica las fuentes medievales abulenses poniendo de manifiesto la variedad de los campos posibles para su obtención, se hace referencia también a como y dónde localizarlas, muestra los trabajos realizados con dichas fuentes y destaca el trabajo que se ha llevado a cabo sobre la edición de fuentes de este territorio. Un cuarto capítulo del Dr. ÁNGEL BARRIOS lleva el título “Una tierra de nadie: los territorios abulenses en la Alta Edad Media”, pone de manifiesto la escasez de noticias altomedievales sobre Ávila, lo que explicaría según el autor lo excesivamente mitificado que se encuentra este periodo histórico; después se demuestra la continuidad de la población tardorromana en el territorio, la pervivencia de núcleos germánicos y la existencia de otros de origen sarraceno; y en el último apartado trata sobre la fijación de la frontera andalusí en la serranía central y al sur de Gredos. El capítulo quinto por su parte, del que también es autor el profesor Barrios, se ocupa de la “Conquista y repoblación: el proceso de reconstrucción del poblamiento y el aumento demográfico”, elaborado a partir de un censo tributario de 1250; el autor establece asimismo la procedencia de los repobladores de Ávila y estudia las repoblaciones tardías a partir de 1140 y los cambios de poblamiento que se realizan en la segunda mitad del siglo XIII. En el capítulo sexto, igualmente el Dr. Barrios se refiere a la “Repoblación y colonización: la dinámica de creación de paisajes y el crecimiento económico” de la región, con distinción de los procesos seguidos en la campiña y en el núcleo urbano de la ciudad de Ávila. El capítulo séptimo sobre “Colonización y feudalización: el desarrollo de la organización concejil y diocesana y la consolidación de las desigualdades sociales”, también el Dr. Barrios cierra la que viene en llamarse la Plena Edad Media abulense, época en la que como consecuencia de la colonización de los grandes territorios conquistados a los

sarracenos aparecen estructuras feudales con las que se alcanza la hegemonía de los guerreros y el desarrollo del dominio económico del cabildo catedralicio que crea una clase de clérigos privilegiados; en este capítulo se analiza la aparición de los concejos de Ávila, Arévalo y Olmedo, y como las oligarquías urbanas se apoderan de sus magistraturas, se trata el número y nombre de los obispos abulenses, se dedica un apartado a la aparición de los primeros señoríos nobiliarios y episcopales. El capítulo octavo sobre “El régimen jurídico abulense medieval: del Fuero a las Ordenanzas (siglos XI-XIV)”, el Dr. FÉLIX MARTÍNEZ establece cual era el derecho abulense, un fuero de frontera que comenta y analiza ampliamente; a continuación estudia la uniformización del derecho en la Corona de Castilla con especial referencia al territorio de Ávila a partir de 1222, con el ordenamiento Foral de Fernando III el Santo y los privilegios de 1256 concedidos a Arévalo y la misma Ávila por Alfonso X el Sabio con el objeto de introducir el Fuero Real. El autor también se ocupa del derecho municipal y de la difusión del derecho común en el territorio, y trata de forma especial acerca de las Ordenanzas municipales de los concejos medievales (siglos XIV-XV). El capítulo noveno, a cargo del Dr. JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ, se refiere a “Las murallas de Ávila”, el monumento más emblemático de la ciudad; el autor muestra los recintos amurallados, estudia su trazado, distingue las fortificaciones romana y visigoda y las posteriores medievales, y dedica un apartado a las reparaciones y reestructuraciones de la muralla. El capítulo décimo, también del Dr. Gutiérrez se ocupa de la “Arquitectura románica y mudéjar en Ávila” con el estudio de distintos edificios y monumentos de diversa índole de la ciudad y su territorio. Y ya el capítulo undécimo de MARÍA MARGARITA VILA, se ocupa de la “Escultura románica en Ávila”, con lo que realiza una aproximación al origen de los escultores y canteros del románico abulense y aborda el estudio individualizado de la decoración de las iglesias de Ávila. La obra concluye con unos completos índices onomástico y toponímico.- J.S.D.

- 03-363 LEÓN MUÑOZ, ALBERTO: *Las fortalezas de Belalcázar (Córdoba). Análisis arqueológico de su arquitectura (siglos IX-XIX)*.- Presentación DESIDERIO VAQUERIZO. Prólogo de LUIS DE MORA-FIGUEROA.- Universidad de Córdoba. Diputación de Córdoba. Universidad de Cádiz (Biblioteca de ensayo, 5).- Córdoba, 2003.- 465 p. con fotos, plantas y alzados s.n. (23,5 x 17).

Estudio monográfico. Tesis doctoral presentada en la Universidad de Córdoba. Previos el marco geográfico y la metodología utilizada, se revisan los castillos del reino de Córdoba y las fortalezas de Belalcázar, de las épocas musulmana y cristiana, analizando con detalle el recinto amurallado exterior, con la evolución de la secuencia constructiva en sus siete fases, y el castillo señorial de los Sotomayor, con materiales y tipologías, y sucesivas reformas, de los siglos IX al XX. Minuciosos dibujos, series fotográficas, anotación precisa y bibliografía.- M.R.

- 03-364 RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, JUAN IGNACIO: *Los orígenes de la villa de Llanes*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Es-

tudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 893-906.

Presenta los diferentes estadios y condicionantes que marcan los inicios de la villa de Llanes, entre los siglos XII y XIV, en el marco de la política de promoción urbana de la zona costera cántabro-atlántica que llevó a cabo la monarquía castellano-leonesa.- P.B.

03-365 LASCORZ ARCAS, F.A.: *La aljama judía de Monzón, “La recordada”*.- Libros Certeza.- Zaragoza, 2003. 221 p. (21 x 15).

Obra de síntesis y con voluntad divulgativa y didáctica. Ofrece referencias genéricas sobre la cultura judía en Sefarad unido a noticias y textos relativos a la problemática concreta de la villa de Monzón y su comunidad judía. Las referencias llegan hasta la diáspora y a personajes actuales o contemporáneos relacionados con Monzón. Numerosas ilustraciones.- P.B.

03-366 SÁNCHEZ GONZÁLEZ, MIQUEL: *El poblament medieval de la Vall Moranta, actual campus de la Universitat Autònoma de Barcelona*.- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes” (IHE núm. 03-312), 183-195.

Estudio del poblamiento medieval en el valle de Moranta, emplazamiento actual del “campus” de la Universidad Autónoma de Barcelona. El autor examina la red viaria de la zona, así como el dominio señorial del castillo de Sant Marçal del siglo XII y la dependencia de la parroquia de Sant Martí de Cerdanyola. Además, lleva a cabo una breve reconstrucción histórica de los diferentes “masos” (o casas de payés) de la zona y su vida campesina, así como de los topónimos y antropónimos encontrados.- P.S.B.

03-367 BAYROU, LUCIEN (DIRECTOR): *Peyrepertuse. Forteresse royale*.- Préface de MARCEL DURLIAT.- Centre d'Archeologie Médiévale du Languedoc (Archéologie du Midi Médiévale, supplément, 3).- Carcassonne, 2000.- 287 p., con 153 figs. y un plano de conjunto desdoblable (29,5 x 21).

Estudio histórico-arqueológico de esta importante fortaleza medieval en que han participado 18 autores, para mostrar el yacimiento en sí y sus estructuras y los materiales (siglos XII al XIV). Desde el neolítico hasta el siglo XVIII. El material es muy variado, con alguna muestra de la relación con Cataluña (moneda barcelonesa), y el contexto social y religioso. Estudios monográficos de las distintas construcciones y de los materiales (cerámica y vidrio, objetos metálicos, puntas de flecha y de ballesta, dedales, cerámicas de importación), fauna, flora, material lítico y de hueso, equipo del caballero y armas, cuchillería, clavos y llaves, objetos de plomo, hebillas y placas de cinturón, botones, dados, apliques, etc. El conjunto es de gran interés para el estudio de los materiales de los siglos XIII al XV, pudiendo compararse con el de otros yacimientos, como Montsegur. Documentos, bibliografía y numerosas fotos y dibujos en negro y color.- M.R.

- 03-368 McCRANK, LAWRENCE J.: *Tarragona medieval: reconquista y restauración*.- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), época V, núms. 19-20 (1997-98), 207-217.

Disertación que relaciona la arqueología con la historia en relación con Tarragona.- I.H.E.

- 03-369 McCRANK, LAWRENCE J.: *Medieval Tarragona: Reconquest and Restoration*.- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), época V, núms. 19-20 (1997-98), 219-230.

El mismo artículo traducido en páginas 207-218.- I.H.E.

GERMANOS

- 03-370 ARIÑO GIL, E.; RIERA I MORA, S.; RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, J.: *De Roma al Medioevo. Estructuras de hábitat y evolución del paisaje vegetal en el territorio de Salamanca*.- Universidad de Salamanca (Zephyrus, 55).- Salamanca, 2002.- 283-309.

Segundo artículo (el primero de ARIÑO GIL, E. y RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ, J.: “El poblamiento romano y visigodo en el territorio de Salamanca. Datos de una prospección intensiva”.- “Zephyrus”, núm. 50 (1997), 225-245) en el que se presentan los resultados de las campañas de prospección realizadas en la comarca de la Armuña (Salamanca) durante la época romana y la época visigoda. Entre los resultados relativos a la antigüedad tardía destaca la documentación de una posible reutilización habitativa y funeraria en la villa de Aldealhama y la presencia de numerosos pequeños asentamientos de nueva fundación en época visigoda que parece se abandonan en el siglo VIII. Los análisis paleobotánicos revelan, con posterioridad al siglo V, la existencia de importantes transformaciones en el medio vegetal (desforestación) cambio que se interpreta como consecuencia de una intensificación de la actividad ganadera en detrimento de la agricultura. Disminuye el nivel de humedad provocado tal vez por la intervención humana o quizás por un cambio climático.- A.Ch.A.

- 03-371 BOLÓS, JORDI: *El naixement d'un vilar medieval: Moredell (Gironès) en època carolingia*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Històrica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 181-190, 1 mapa.

Descripción del nacimiento de un pequeño núcleo de población, que luego fue abandonado, con su zona agrícola creada después de la desforestación; según documentación publicada y análisis del paisaje.- C.B.

03-372 CARR, KAREN EVA: *Vandals to Visigoths. Rural Settlements Patterns in Early Medieval Spain*.- Michigan.- Ann Arbor, 2002.- 242 p., 37 figs.

En el presente volumen, tesis doctoral de la autora, se analiza la evolución del poblamiento rural en el valle del Guadalquivir entre los siglos IV y el VIII a partir de una revisión de los materiales cerámicos procedentes de las prospecciones llevadas a cabo por M. Ponsich en esta zona entre 1960 y 1990. El avance en el conocimiento de los materiales cerámicos (gracias a las clasificaciones de J. Hayes) permite a Carr constatar una ocupación tardoantigua en muchos yacimientos, así como evidenciar una serie de tendencias evolutivas: reducción en el número de establecimientos rurales (sobre todo los más pequeños), reducción en el número de prensas de aceite e incremento de la economía ganadera, reutilización “marginal” de algunos edificios y la concentración de población en puntos elevados del territorio.- A.Ch.A.

03-373 CASTELLANOS, SANTIAGO M.: *Problemas metodológicos en la investigación del territorio durante la Antigüedad Tardía. El caso del alto Ebro y la aportación de la “Vita Sancti Aemiliani”*.- “Brocar. Cuadernos de investigación histórica” (Logroño), núm. 19 (1995), 27-48.

Reflexiones sobre la organización territorial de la Rioja Alta durante la época visigoda a partir de los datos proporcionados por aquella fuente escrita. Bibliografía y notas.- F.A.G.

03-374 CHAVARRÍA, ALEXANDRA: *Interpreting the transformation of late roman villas: the case of Hispania*.- En “CHRISTIE, N. (Ed.): Landscapes of Change. Rural Evolutions in Late Antiquity and the Early Middle Ages”.- Ashgate Scholar.- Aldershot, 2004.- 67-102, 10 figs. Separata.

En este artículo, breve síntesis de la tesis doctoral de esta investigadora, se analizan las transformaciones funcionales que se produjeron en las villas romanas de la Península Ibérica durante la antigüedad tardía (siglos IV al VIII) proponiendo una clasificación tipológica y cronológica para estos cambios y formulando algunas hipótesis para explicar por qué se produjeron dichas transformaciones. El artículo se completa con un apéndice de las principales villas tardoantiguas, analizadas con bibliografía selecta.- Y.M.

03-375 COLL I RIERA, JOAN-MANUEL; ROIG I BUXÓ, JORDI: *Cerámicas reducidas de cocina de la antigüedad tardía en la Catalunya oriental (siglos V-VII)*.- En “VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée” (IHE núm. 03-55), 735-738, 1 fig.

Estudio que se centra en el ámbito territorial del Vallès y concretamente se analiza la producción del: siglo V en la cual coexisten la cerámica fina de importación con la local, fines del siglo V al VI, fines del siglo VI al VII. En el último período

desaparecen en su totalidad las cerámicas de importación finas y se dan sólo las de uso culinario y de un marcado carácter local. En el artículo se revisan los caracteres de tales cerámicas. Bibliografía.- C.R.M.

- 03-376 LEWIT, TAMARA: *“Vanishing villas”: what happened to elite Rural habitation in the West in the 5th and 6th centuries A.D.?*- “Journal of Roman Archaeology” (Michigan), núm. 16 (2003), 260-275.

Analiza las transformaciones funcionales que se producen en las villas romanas durante la Antigüedad tardía (incluyendo numerosos ejemplos de la Península Ibérica), revisando algunas de las propuestas interpretativas más recientes sobre este fenómeno y proponiendo una explicación de carácter cultural para estos cambios.- A.Ch.A.

- 03-377 LÓPEZ BRAVO, CARLOS: *El legado iusfilosófico de San Isidoro de Sevilla. Ley y Derecho en el libro V de las Etimologías*.- “Isidorianum. Revista del Centro de Estudios Teológicos” (Sevilla), XII, núm. 23 (2003), 9-30.

Exposición y análisis de los conceptos y términos que se recogen en el citado libro V de las “Etimologías” isidorianas, titulado “De las leyes y los tiempos” y dedicado al Derecho y a la cronología. Se estudian sus conceptos de leyes divinas y humanas, sus precisiones sobre Derecho, ley y costumbre, su tipificación de Derecho natural, civil y de gentes y las cuestiones técnico-jurídicas que aborda, así como la finalidad y utilidad de las leyes. Bibliografía.- A.H.

- 03-378 ORLANDIS ROVIRA, JOSÉ: *Estampas de la guerra en la España visigoda*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLV, núm. 91 (2001), 11-24 p. con 2 láms.

Comentarios eruditos centrados en los dos siglos de historia militar hispano-visigoda. Valora el papel de la monarquía goda que actuó en estrecha colaboración con la Iglesia católica local en sus proyectos bélicos. Confronta entre sí los datos que proporcionan las diversas crónicas de la época sobre guerras, propaganda bélica, rituales religiosos que las acompañaban y lamentaciones retóricas por los horrores sufridos. Notas.- F.A.G.

- 03-379 PASCUAL BERLANGA, G.; RIBERA I LACOMBA, A.V.; ROSSELLÓ MESQUIDA, M.: *La catedral de Valentia en época visigoda*.- “Hortus Artium Medievalium” (Journal of International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages. Zagrev-Motovum), núm. 9 (2003), 127-141, 20 figs.

Estado de la cuestión relativo al conocimiento histórico y arqueológico sobre el conjunto episcopal de “Valentia” en época visigoda.- A.Ch.A.

MUSULMANES

Obras de conjunto, fuentes y ciencias auxiliares

- 03-380 EPALZA, MIKEL DE: *Nota sobre el concepto cultural euro-árabe de "mudéjar", según Guillermo Guastavino (1904-1977)*.- "Sharq Al-Andalus. Estudios mudéjares y moriscos" (Teruel-Alicante), núms. 14-15 (1997-98) [2002], 343-351.

Perfil profesional de Guastavino y exposición de su concepto de "mudéjar", según el cual muchas obras moriscas y mozárabes se incluirían dentro del mudéjarismo. Invita a buscar una nueva palabra para designar a ese "fenómeno estético de simbiosis árabe-occidental" (p. 349) sin que haga referencia a conceptos sociales o étnicos.- C.Se.

- 03-381 GARCÍA SANJUÁN, ALEJANDRO: *El significado geográfico del topónimo al-Andalus en las fuentes árabes*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 3-36.

Análisis del topónimo "Al-Andalus" a partir de diversas fuentes árabes que dejan entrever su carácter plurisémico. De esta forma, frente a la tradicional interpretación político-administrativa, se postulan otras dos acepciones: una de carácter histórico como equivalente de las precedentes "Iberia" e "Hispania", y otra de carácter geográfico, resultado de la identificación de todo el ámbito peninsular por parte de los árabes, como unidad geográfica.- P.B.

- 03-382 LAFUENTE Y ALCÁNTARA, EMILIO: *Inscripciones árabes de Granada, precedidas de una reseña histórica y de la genealogía detallada de los reyes Alahamares*.- Edición facsímil. Estudio preliminar por MARÍA JESÚS RUBIERA MATA.- Universidad de Granada.- Granada, 2000.- XXX p. (19 x 14).

Reproducción en facsímil de la edición de Madrid (Imprenta Nacional, 1860) de esta obra, a la que se añade el estudio preliminar de María Jesús Rubiera, con 74 notas al pie de página. Señala las mejoras introducidas en el texto poético de las inscripciones.- M.R.

- 03-383 MALPICA CUELLO, ANTONIO: *Sobre el mundo agrícola nazari. La alquería de Escóznar en el siglo XIV*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 1007-1024.- F.A.G.

- 03-384 PICARD, CHRISTOPHE: *L'océan Atlantique musulman. De la conquête arabe à l'époque almohade. Navigation et mise en valeur des côtes d'al-Andalus et du Maghreb occidental (Portugal-Espagne-Maroc)*.- Maisonneuve and Larose. Editions UNESCO.- Paris, 1997.- 618 p. con ils. (24 x 16).

Se estudia el particularismo y las características de las rutas atlánticas surcadas por los musulmanes entre los siglos VIII-XII, tanto por parte de los andalusíes como por los musulmanes norteafricanos. Amplia atención a las técnicas de navegación, y los cambios operados en este campo en el decurso de los siglos objeto de análisis. Resalta el papel tanto estratégico como predecesor de todas las actividades maríneas que desarrollaron portugueses y españoles a partir del siglo XIV, inexplicable sin la experiencia previa de los musulmanes y mozárabes del suroeste peninsular. La obra, dividida en tres grandes apartados, se ocupa del marco geográfico y sus condiciones, de la organización y estructura de la navegación musulmana, y en tercer lugar de las múltiples actividades económicas vinculadas a la navegación en esta área, en la que están implicados desde pescadores hasta los grandes mercaderes, o las grandes familias que controlan el poder y tienen sustanciosas ganancias y propiedades en ciudades estratégicas como Ceuta, Sevilla o Silves. El autor utiliza tanto fuentes escritas como los resultados de las excavaciones arqueológicas llevadas a cabo hasta la actualidad. Sin lugar a dudas es de sumo interés para la historia de la Península en época islámica.- M.C.N.

03-385 VÁZQUEZ DE BENITO, CONCEPCIÓN; BUSTOS, TERESA DE: *Recetario morisco médico-hipiátrico*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios mudéjares y moriscos” (Teruel-Alicante), núms. 14-15 (1997-98) [2002], 375-462.

Descripción del texto, procedencia, análisis del contenido, comentario filológico y confrontaciones entre varios fragmentos y las obras en las que se basan. Incluye el texto en árabe y su traducción al castellano, así como la bibliografía empleada en su estudio. Probablemente de fines del siglo XV o del siglo XVI.- C.Se.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

03-386 BRAGA, ISABEL M.R.; MENDES, DRUMOND: *Entre a Cristandade e o islam (séculos XV-XVIII). Cativos e renegados nas Franjas de duas Sociedades em confronto*.- Instituto de Estudios Ceutíes.- Ceuta, 1998.- 281 p. (25 x 17).

El papel privilegiado de Ceuta como enclave situado entre dos mundos permite a la autora describir la situación social de dos grupos de cristianos que habitaban en contextos árabes: por un lado, los cautivos, que esperaban el momento de su rescate, realizado esencialmente por los Trinitarios y los renegados, conversos al Islam. Los dos se encontraban en una situación difícil por estar entre dos sociedades en guerra o en conflicto latente. La obra realiza un excelente y pormenorizado estudio de las condiciones de vida de los dos grupos. Destacamos el apéndice documental.- L.P.P.

03-387 CASTELLANOS GÓMEZ, JUAN: *La batalla de Calatañazor. Mito y realidad*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLV, núm. 91 (2001), 25-42, 1 mapa y 3 láms.

A partir de los datos proporcionados por las fuentes cristiano-musulmanas y las interpretaciones de la moderna historiografía, se intentan resolver los anacronismos que se han venido aceptando tradicionalmente. En el apartado final, las conclusiones se exponen de forma concisa. Dicha famosa batalla, ocurrida en 1002, supuso la derrota del caudillo musulmán Almanzor. Notas.- F.A.G.

- 03-388 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *Las comunidades mudéjares de la Corona de Aragón en el siglo XV: la población*.- En “VIII Simposio Internacional de Mudejarismo. De mudéjares a moriscos: una conversión forzada. Teruel, 15-17 de septiembre de 1999”.- Centro de Estudios Mudéjares.- Teruel, 2002.- p. 27-153. Separata.

Estudio de la población islámica en los antiguos territorios de la Corona de Aragón a finales de la Edad Media. Analiza por separado cada uno de los estados. Ofrece una valoración interesante de fuentes, bibliografía y estado de la cuestión. Aporta datos cuantitativos. Distingue las zonas de distribución y presencia de moriscos en función de las diversas áreas geográficas y de los condicionantes del medio físico. Amplísima relación bibliográfica, con 471 títulos, debidamente ordenados.- P.B.

- 03-389 FREY SÁNCHEZ, ANTONIO VICENTE: *La Orden de San Juan en la colonización del reino islámico de Murcia a propósito de una nueva lectura del proceso de conquista de Sharq al-Andalus (1244-1291)*.- En “La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000” (IHE núm. 03-319), 271-291.

Presencia de la Orden de San Juan en el reino de Murcia, formación del primer patrimonio y, a través de la documentación inicial, se detecta la antigua estructura islámica de propiedad de la tierra. Se analiza el caso más relevante y tangible, del término de Archena. Mapas y gráficos.- P.B.

- 03-390 GÓMEZ GARCÍA, LUZ: *Los mudéjares menestrales segovianos*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios mudéjares y moriscos” (Teruel-Alicante), núms. 14-15 (1997-98) [2002], 35-45.

Reproduce íntegramente las Ordenanzas de la cofradía de San Eloy y San Antón, bajo las cuales se unían cristianos y mudéjares al margen de su religión. Debido a la escasez de documentos sobre los mudéjares, este texto es de gran importancia, si bien no es específico de esta comunidad, proporciona valiosos datos acerca de ella.- C.Se.

- 03-391 HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ: *Intercambios y relaciones entre Valencia y las ciudades marítimas del norte europeo*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 993-1005.

Se ocupa del reino y de su capital, Valencia, como centro de consumo y redistribuidor de productos, en el marco del gran eje vertebrador del comercio europeo que desde Italia llevaba a Inglaterra, Alemania y Flandes. Valoración particular de las relaciones comerciales con cada una de las áreas político-geográficas.- P.B.

03-392 HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ: *Actividad artesanal y mercantil de los mudéjares de Cocetania*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios mudéjares y moriscos” (Teruel-Alicante), núms. 14-15 (1997-98) [2002], 9-33.

Con cuadros sobre las ventas de paños de los cristianos a los mudéjares y sobre los arriendos de la cantarería. Incluye la prosopografía de mudéjares en cuanto a su actividad artesanal y sus transacciones, a partir de rentas feudales, protocolos notariales y otras fuentes del siglo XIII.- C.Se.

03-393 ORTEGA, PASCUAL: *Notas sobre la normativa jurídica musulmana aplicada entre los sarracenos de la Ribera d'Ebre (Tarragona). Siglos XII-XIV*.- “Sharq Al-Andalus. Estudios mudéjares y moriscos” (Teruel-Alicante), núms. 14-15 (1997-98) [2002], 47-60.- C.Se.

03-394 SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL: *Aspectos del cautiverio musulmán en los países de la Corona de Aragón (primer tercio del s. XIV), a través de tres procesos*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 373-395.

Análisis de tres procesos, dos del Archivo de la Corona de Aragón y uno del de Mallorca, de 1318 a 1335, sobre la odisea de unos cautivos musulmanes, unos granadinos, apresados durante la guerra de Granada o por corsarios, con su apresamiento, venta, huída de algunos, conversión forzosa de otros, disputas sobre su propiedad, etc. , todo muy detallado.- C.B.

03-395 TRILLO SAN JOSÉ, CARMEN: *El tiempo del agua. El regadío y su organización en la Granada islámica*.- (=Homenatge al professor José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 238-286.

Estudio del desarrollo de los sistemas de irrigación experimentados en la zona periurbana de la Granada islámica, sobre todo en el periodo nazarí de los siglos XIII-XV. La autora destaca los cambios experimentados en la organización del regadío, su influencia en la distribución del espacio y de la sociedad en general. A través del estudio de la propiedad de la tierra y las formas de distribución del agua, concluye afirmando que en el reino nazarí predomina la pequeña propiedad y que los sistemas de regadío se hallan estrechamente relacionados con la estructura social y sus pautas culturales.- P.S.B.

03-396 TRILLO SAN JOSÉ, CARMEN: *La propiedad de la tierra en el reino nazarí de Granada: Almuñécar y su espacio agrario*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 1149-1178.- P.B.

Aspectos religiosos y culturales

03-397 CABAÑERO SUBIZA, BERNABÉ; LASA GRACIA, CARMELO: *Presentación de cuatro capiteles de época taífa reutilizados en la torre*

de la Iglesia de Santa María Magdalena de Zaragoza.- “Artigrama” (Zaragoza), núm. 17 (2002), 179-221, 31 figs.

Estudio de cuatro capiteles musulmanes del siglo XI, reutilizados en el siglo XIV para construir la torre mudéjar. No quedan restos del edificio musulmán anterior, pero los capiteles eran de alabastro y es un caso frecuente de reaprovechamiento de elementos islámicos en construcciones cristianas. Los capiteles fueron encontrados por Francisco Iñíguez en 1670 al abrir unos vanos tras la construcción de un nuevo cuerpo de campanas.- C.R.M.

03-398 FERNÁNDEZ SOTELO, EMILIO A.: *Los silos en la arqueología ceutí (I).*- Instituto de Estudios Ceutíes (Transfretana monografías, 6).- Ceuta, 2001.- 138 p. con ils. (26 x 19).

Se divulga la aparición de dos silos medievales, de época califal, hallados a causa de las reformas urbanísticas que permitieron comunicar la Plaza de Ntra. Sra. de África con la Plaza de la Constitución. Se ofrece un catálogo de los objetos recuperados (143 en el silo I y 33 en el silo II) con abundante documentación gráfica (dibujos y fotografías). El autor no da conclusiones de tipo cronológico, ceramológico o histórico a partir de estos materiales.- L.P.P.

03-399 FUENTES SANTOS, M^a DEL CAMINO; MURILLO REDONDO, JUAN F.; LUNA OSUNA, M^a DOLORES: *Aproximación a la evolución de la cerámica medieval cordobesa.*- En “VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée” (IHE núm. 03-55), 683-684.

Síntesis sobre la situación de la arqueología cordobesa, la cual se centra en el estudio de dos conjuntos Madinat al-Zahra y Cercadilla. Revisa los sucesivos trabajos realizados en torno al primer yacimiento por Basilio Pavón (1967, 1972), Guillem Rosselló Bordoy (1988-90), C. Cano (1996); A. Vallejo y J. Escudero (1998). En cuanto al segundo Cercadilla cronológicamente se inicia en el siglo I d.C. y va hasta el siglo XII; por consiguiente abarca un período más amplio y ha sido estudiado por Fuertes y González en 1993, sobre todo la cerámica musulmana. Analiza las tipologías y su progresiva variación. Contiene bibliografía.- C.R.M.

03-400 FUERTES SANTOS, M^a DEL CAMINO; MURILLO REDONDO, JUAN F.; LUNA OSUNA, M^a DOLORES: *La cerámica almohade del Palacio de Orive en Córdoba.*- En “VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée” (IHE núm. 03-55), 685-688, 1 fig.

Estudio que gira en torno a 13 familias cerámicas del Huerto del Palacio de Orive (Córdoba). Se aplica la tipología empleada para el estudio del yacimiento de Cercadilla para analizar las piezas. Se concluye afirmando que en la Córdoba del periodo almohade se sigue fabricando un repertorio muy similar al de periodos anteriores y que éste se amplía al introducir el vidriado en los útiles para alimentos. Bibliografía.- C.R.M.

03-401 GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS: *Una torre medieval inédita en el término municipal de Benahavís y su posible identificación con Hisn al Ward o Castillo de Mawror.*- “Cuadernos del Archivo Municipal de Ceuta” (Ceuta), núm. 10 (1996), 53-74, mapas, figs. y fotos.

Posible identificación de una nueva torre medieval árabe entre Marbella y Fuengirola (Málaga). Se halla cerca de Montemayor. Notas.- F.A.G.

- 03-402 RIU, MANUEL: *Prospecciones en torno a las tierras de Umar Ibn Hasun.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Històrica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 13-22.

Repaso de los puntos más importantes de la prospección arqueológica de época altomedieval realizada en 1975 en tierras de Málaga, y centrada en los restos del cortijo de Auta, a los pies de la Sierra del Rey, donde nació Umar ibn Hafsun, máximo oponente del califa Abd-al-Ralman III. El autor hace un primer examen geográfico de la zona, tras el cual describe los hallazgos de tipo constructivo, los vestigios cerámicos y diversos materiales, así como la necrópolis y el eremitorio. Trabajo bien documentado, con fotografías de la excavación y dibujos de la cerámica encontrada, que ayudan a una mejor "visualización" del texto.- P.S.B.

- 03-403 ROSSELLÓ MESQUIDA, MIQUEL: *Un pavimento cerámico de cronología califal en Valencia.*- En "Arqueologia del pavimento cerámico" (IHE núm. 03-54), 115-130, 4 fotos y 4 láms.

Estudio realizado a partir de una intervención arqueológica de urgencia en un inmueble de la c/ Conde de Trénor 12 (Valencia). El solar que analiza es del s. X al igual que los pavimentos y corresponden a un hábitat doméstico que mantiene las características de la vivienda islámica, a pesar que sufre diversas remodelaciones. A partir del s. XV pierde ésta su aspecto "moresco". Destaca que la utilización de pavimentos de ladrillos para épocas anteriores a la del artículo se halla escasamente documentada en la ciudad de Valencia. Bibliografía y planos.- C.R.M.

- 03-404 VERNET, JUAN; MARTÍNEZ, LEONOR: *Promulgación de la Alqubla en el Alcorán.*- (= Homenatge al Dr. Jaime Vandom) "Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus" (Barcelona), XXIV-XXV, secció E, núm. 11 (2002-03), 385-392.

Se ofrecen en paralelo dos textos en lengua castellana que enseñan a los musulmanes de la Península cómo han de situarse en el momento de llevar a cabo sus oraciones, para hacerlo en dirección a la Meca. Se ilustra con una copia de dos fragmentos del Corán referentes a este precepto religioso.- P.B.

- 03-405 ZOZAYA, JUAN; APARICIO YAGÜE, ALFREDO: *Análisis de cerámicas andalusíes.*- En "VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée" (IHE núm. 03-55), 341-350, 43 figs.

Análisis de muestras procedentes de los yacimientos de Fortaleza de Gormáz, Almería, Pechina y Mértola. A partir de los sucesivos muestreos se concluye que existió una producción de cerámica verde-manganeso en el s. X en pleno califato en Al-Andalus, que hubo una producción local en Mértola, sobre todo de cerámica impresa en relieve y dorada. Finalmente, que en Pechina (Almería) se trabajó con dos tipos de tierras y que fue un centro productos de cerámica dorada. Cabe destacar la presencia de un comercio local de cerámicas. Bibliografía.- C.R.M.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

03-406 VALLVÉ, JOAQUÍN: *Abderramán III. Califa de España y Occidente (912-961)*.- Editorial Ariel.- Barcelona, 2003.- 293 p. (23 x 15).

Estudio biográfico ambientado de la singular figura de este califa cordobés (912-961) y de su época. Pacificó al-Andalus, creó la provincia de África con Ceuta y Melilla, tuvo relaciones con los Imperios Alemán y Bizantino, con el Papado y con los reinos cristianos del norte de la Península Ibérica, saneó la economía, creó la Casa de la Moneda, cultivó la cultura, abrió nuevos caminos, imitó la pompa de los califas de Bagdad, desarrolló la industria de tejidos lujosos, patrocinó la construcción de mezquitas, palacios, ciudades residenciales, fomentó el canto y la música. Su madre y su abuela fueron princesas del reino de Pamplona y su favorita era cristiana. Amplia bibliografía comentada y sabia utilización de las fuentes árabes. Índices alfabéticos, onomástico y toponímico. Entre otros aspectos, cabe señalar sus precisiones sobre demografía y sociedad, la organización política y administrativa, ejército y marina, pesas, medidas y monedas, y la agricultura, industria y comercio. Intercala fragmentos de textos árabes traducidos al castellano.- M.R.

03-407 VALLVÉ BERMEJO, JOAQUÍN: *En el milenario de la muerte de Almanzor*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CXCIX, núm. 2 (2002), 159-178.

Bien estructurada y documentada biografía de Almanzor, partiendo de su estirpe y genealogía y con especial referencia a la lucha por el poder al comenzar el reinado de Hichám II, el poder absoluto de que gozó Almanzor y sus campañas militares.- R.O.

Historia local

03-408 GÓMEZ VOZMEDIANO, MIGUEL FERNANDO: *Mudéjares y moriscos en el Campo de Calatrava. Reductos de convivencia, tiempos de intolerancia (siglos XV-XVII)*.- Diputación Provincial de Ciudad Real (Biblioteca de Autores Manchegos, 119).- Ciudad Real, 2000.- 231 p. (21 x 15,5).

Historia de los mudéjares y los moriscos en el Campo de Calatrava a lo largo de los siglos XVI al XVII, abordada desde una dimensión ideológica, social, económica, demográfica, religiosa, artística, jurídica e institucional. El estudio busca una panorámica de conjunto, pero también se centra en casos particulares, como el de la familia Bueno. Además de las fuentes bibliográficas, la investigación se fundamenta en un importante trabajo de archivo. Apéndices documentales. Sin índices onomástico, ni topográfico.- M.P.D.

NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)

Obras de conjunto

- 03-409 BARROCA, MARIO JORGE: *Os Castelos dos templários em Portugal e organização da defesa do reino no séc. XII.*- (=Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (2001), 213-227.

El autor presenta la evolución histórica de la orden del Temple en Portugal y estudia la organización de sus castillos durante el siglo XII, a la vez que describe la frontera con la Extremadura castellano-leonesa de principios del siglo XIII. En los mapas que aporta, se observa la distribución geográfica de estas construcciones, en las zonas de Coimbra y el valle del Tajo, las cuales actuaron como puntos de control del territorio y representaron además, una importante aportación a la arquitectura militar, en términos de innovación constructiva.- P.S.B.

- 03-410 CHASTANG, PIERRE: *Lire, écrire, transcrire. Le travail des rédacteurs de cartulaires en Bas-Languedoc (XIe-XIIIe siècles).*- Éditions du CTHS.- París, 2001.- 459 p. (22 x 15).

Tras definir los conceptos de cartulario, redacción y "memoria", analiza la aparición de los primeros códices, como el de Gellone y sus objetivos, entre los que destaca la consolidación patrimonial, la defensa del poder y la representación de su espacio. Sigue el análisis de tipologías y técnicas de redacción de cartularios a lo largo del siglo XII, distinguiendo los cartularios monásticos de los capitulares. Destaca la incidencia de la nueva recepción jurídica del siglo XII, texto sobre la propiedad de la tierra como sobre el estatuto jurídico de los hombres.- P.B.

- 03-411 FÀBREGA GRAU, ÀNGEL: *Un calendari litúrgic franco-mossàrab (ss. X-XI) a l'Arxiu de la Catedral de Barcelona.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (2001), 151-179, 2 figs.

Transcripción y detallado estudio de un pergamino que servía de encuadernación. Es un fragmento de calendario (una tercera parte) perteneciente a una pequeña comunidad monástica, acaso de la frontera. Procede de otros de las Galias al que se añadieron fiestas hispánicas y es contemporáneo del de Ripoll, los más antiguos después de la introducción de la liturgia romana.- C.B.

- 03-412 GARCÍA TURZA, CLAUDIO; GARCÍA TURZA, JAVIER: *La datación y procedencia de las Glosas Emilianenses y Silenses. Anotaciones críticas a los nuevos planteamientos.*- "Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica" (Logroño), núm. 19 (1995), 49-64.

Contribución al estudio de la datación y origen geográfico de esta importante fuente literaria altomedieval. Se aducen argumentos de tipo paleográfico y lingüístico.- F.A.G.

- 03-413 MAYER, HANS EBERHARD: *Historia de las Cruzadas*.- Traducción de JESÚS ESPINO NUÑO.- Ediciones Itsmo (Fundamentos, 197).- Tres Cantos (Madrid), 2001.- 446 p. + 3 mapas (18 x 12).

Manual divulgativo de bolsillo sobre la historia de las Cruzadas, con una larga trayectoria desde su primera publicación. En esta octava edición se han agregado importantes novedades bibliográficas sobre un texto original en alemán (1965), cuyo discurso histórico ya fue revisado, reelaborado y actualizado en su sexta edición. Se trata de dar una nueva interesante lectura a este importante fenómeno de la historia de la cristiandad, acaecido entre los siglos XI-XIII, cuyas repercusiones no fueron sólo religiosas, sino también políticas, económicas y sociales en el marco de las relaciones entre Oriente y Occidente.- P.S.B.

- 03-414 NUVOLONE, FLAVIO G. (EDITOR): *Gerberto d'Aurillac da Abate di Bobbio e Papa dell'ano 1000*.- Atti del Congresso Internazionale Bobbio, 28-30 settembre 2000.- Archivum Bobiense.- Bobbio, 2001.- 848 p. (22,5 x 16).

Edición de las actas del Congreso Internacional dedicado a la figura de Gerberto d'Aurillac (Silvestre II) y su tiempo, organizado conjuntamente por el Archivum Bobiense y la Università Cattolica di Milano. Tras la ponencia de PIERRE RICHÉ: "Gerbert d'Aurillac et Bobbio" (p. 49-64), el resto de ponencias se presenta agrupadas en cuatro bloques: "Gerberto e i suoi scritti" (p. 105-265); "La biografia di Gerberto" (p. 267-432); "Gerberto papa" (p. 433-658); y "La vita culturale attorno al 1000 ed il millenarismo" (p. 659-847). Numerosas referencias a la presencia de Gerberto en tierras hispanas y a las relaciones culturales con Córdoba.- P.B.

Asturias – León – Galicia – Castilla

- 03-415 BARTON, SIMON: *A forgotten crusade: Alfonso VII of León-Castile and the Campaign for Jaén (1148)*.- "Historical Research" (Oxford), LXXIII, núm. 182 (2000), 312-320.

Entre 1147 y 1490 los reinos cristianos de España llevaron a cabo diversas campañas militares contra los musulmanes. Alfonso VII de León-Castilla intentó en vano conquistar Jaén (1148) a pesar de los estímulos recibidos a instancias del Sumo Pontífice. El contenido de este artículo está basado en numerosas referencias de crónicas ya publicadas. Notas.- F.A.G.

- 03-416 CANAL SÁNCHEZ-PAGÍN, JOSÉ MARÍA: *El conde Gómez González de Candespina. Su historia y su familia*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 37-68.

Estudio detallado de la familia del conde Gómez González de Candespina, al servicio de Alfonso VI de León y de su hija la reina Urraca. Se ofrece una interesante reinterpretación de la batalla de Candespina (1110), que enfrentó a castellano-leoneses contra los ejércitos de Alfonso I el batallador de Aragón, en el marco de las guerras civiles internas y la proclamación del joven rey Alfonso VII.

El artículo ofrece nuevos datos sobre los orígenes y la formación del patrimonio de la casta de Manzanedo, en rápida ascensión y en claro apogeo en el siglo XII y con relaciones en el conflicto entre Castros y Laras, durante la minoría de edad de Alfonso VIII de Castilla.- P.B.

03-417 FERNÁNDEZ DEL POZO, JOSÉ M^a: Alfonso V (999-1028) Vermudo III (1028-1037).- *Editorial La Olmeda (Corona de España XXXI, Serie Reyes de León, Vol. Maior)*.- Burgos, 1999.- 287 p., 1 mapa y 16 láms., 1 árbol genealógico (21,5 x 13,5).

Obra divulgativa de bolsillo conteniendo la biografía de los reyes Alfonso V y Vermudo III, que gobernaron el reino de León en el siglo XI. El autor divide el texto en dos partes, una para cada soberano, y en ambas proporciona una visión básicamente política de las vicisitudes por las que atravesaron sus reinados, las campañas militares y las relaciones con los musulmanes, así como sus vínculos con determinados centros monásticos, aunque presenta con más detalle la estructura socioeconómica que tuvo lugar durante la repoblación en la etapa del reinado del primer monarca.- P.S.B.

03-418 GARCÍA DE CORTÁZAR, JOSÉ ÁNGEL: *El espacio cántabro-castellano y alavés en la época de Alfonso II el Casto*.- “Cuadernos de Historia de España” (Buenos Aires), LXXIV (1997), 101-120.

Artículo cuyo propósito reside en presentar lo que sucede en un espacio del norte de la Península Ibérica durante el periodo 780-860. El autor sostiene que en el transcurso del reinado de Alfonso II los espacios situados al este del reinado de Asturias fueron poco a poco convirtiéndose en espacios orientales del mismo. El autor observa el desarrollo de dos procesos en este ámbito geográfico; uno de cristalización o manifestación de los poderes internos regionales y otro de articulación de los espacios en relación con el polo de poder asturiano.- A.Ca.M.

03-419 GROSS, GEORG: *Documentación romanizadora del idioma español hasta el último tercio del siglo XX (1129-1162)*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CC, núm. 1 (2003), 55-67.

Referencias, comentarios, transcripciones completas o parciales de 15 documentos (fueros, cartas de heredad, donaciones...) del siglo XII, de diversos archivos, que muestran la introducción del romance castellano en textos redactados en latín.- R.O.

03-420 GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, JOSÉ AVELINO (EDITOR): *Peñaferruz (Gijón). El castillo de Curiel y su territorio*.- Presentación de PAZ FERNÁNDEZ FELGUEROSO.- Ayuntamiento de Gijón. VTP editorial (Patrimonio, 7).- Gijón, 2003.- 525 p. con numerosas ils. en negro y color (30 x 21).

Memoria científica muy completa de las tres campañas de excavaciones efectuadas en 1997-99 en la fortificación de Portaferruz: castillo medieval de Curiel, con registro arqueológico de las campañas, el mobiliario (cerámica, hierros, aleación de cobre, material lítico y óseo), macrofauna, ictiofauna, vegetación. Análisis químico y mineralógico de varios materiales. Estudio del territorio de Gijón y de la red

variada. Amplias conclusiones. Acompaña una cuidada ilustración y minuciosa cartografía, al estudio básico en el cual colabora CARMEN FERNÁNDEZ OCHOA. Reconstrucción virtual de numerosas estructuras de hábitat. Hojas de inventario por unidades estratigráficas. Más de 300 ilustraciones en negro y color. Bibliografía.- M.R.

03-421 LINEHAN, PETER: *Fechas y sospechas sobre Lucas de Tuy*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 19-38.

Incurción en las cuestiones más problemáticas sobre la crónica de Lucas de Tuy. Se presta atención a la personalidad de su autor, a sus conexiones con León y al uso que de la crónica hizo don Rodrigo Jiménez de Rada.- P.B.

03-422 MOLERO GARCÍA, JESÚS: *Espacios y sociedades: los primeros tiempos del Hospital en La Mancha (1162-1250)*.- En “La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000” (IHE núm. 03-319), 169-221.

Análisis del proceso de formación y consolidación del señorío hospitalario en el territorio conocido como Campo de San Juan, en La Mancha. Se señalan los avatares fronterizos que marcaron el proceso de formación patrimonial, y la progresiva transformación del paisaje.- P.B.

03-423 RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, JUSTINIANO: *Ramiro II, Rey de León*.- Editorial La Olmeda (Corona de España XXIX. Serie Reyes de León y Castilla, Vol. Maior).- Burgos, 1998.- 303 p., 16 láms. con varias ils., 1 árbol genealógico (21,5 x 13,5).

Obra divulgativa que contiene la biografía de la figura del rey Ramiro II de León, que gobernó en el siglo X de nuestra era. El autor da una visión básicamente política de las vicisitudes por las que atravesó su reinado, las campañas militares y las relaciones con los musulmanes, así como sus actividades familiares y cortesanas y su vinculación con determinados centros monásticos.- P.S.B.

03-424 TORRES FONTES, JUAN: *Resonancias murcianas de los “Votos” de Santiago y de San Millán de la Cogolla*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 81-88.

Comentarios acerca de dos mitos creados en el siglo XII, estos son: el privilegio del “Voto de Santiago” y el de “San Millán de la Cogolla”, por los que la iglesia de Santiago de Compostela y el monasterio de San Millán de la Cogolla obtenían concesiones reales sobre privilegios inventados, cuya recaudación se extendía a todos los reinos castellanos, e incluso a Granada. Se trataba de una idea, hoy confirmada como falsa, con claros intereses económicos, ya que estos privilegios se basaban en la supuesta intervención del apóstol Santiago en ayuda del rey Ramiro I y del Conde Fernán González, lo que facilitaba la obtención de buenos ingresos por una supuesta “obligación” religiosa, patriótica y económica.- P.S.B.

Aragón y Navarra

03-425 ALBERRO, M.: *La difusión de la escapulomancia desde el Reino de Aragón hacia el resto de Europa durante el siglo XII.*- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 27-42.

Traducciones de tratados en árabe de artes adivinatorias desde el reino de Aragón por la Europa del siglo XII.- P.B.

03-426 AKZÁRATE, AGUSTÍN; QUIRÓS, JUAN ANTONIO: *Arquitectura doméstica altomedieval en la Península Ibérica. Reflexiones a partir de las excavaciones arqueológicas de la catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz (País Vasco).*- Ed. All Insegna del Giglio (Archeologia Medievale, XXVIII).- Florencia, 2001.- 25-60. Separata.

A partir de las recientes excavaciones en la catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz y de algunos yacimientos de carácter básicamente rural excavados recientemente en la Península Ibérica (villas y poblados) se estudian las características de la arquitectura doméstica construida con materiales perecederos (principalmente madera) en época tardoantigua.- A.Ch.A.

03-427 CARRASCO, JUAN: *Juderías y Sinagogas en el reino de Navarra.*- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 225 (2002), 113-156.

Analiza las ubicaciones de las comunidades judías en el reino de Navarra a partir de la segunda mitad del siglo XI y en torno a dos ejes: las “tierras nuevas” del Valle del Ebro y los espacios urbanos del camino de Santiago. Se ofrece una aproximación sistemática y ordenada de los datos demográficos de las diversas aljamas y se presta atención a la ubicación física de las juderías, así como a los espacios comunes como son las sinagogas, cementerios y otras dependencias cívicas y religiosas. Interesante cartografía.- P.B.

03-428 GOICOLEA JULIÁN, FRANCISCO JAVIER: *La expansión territorial de los núcleos urbanos y la articulación de las relaciones con sus aldeas en la Rioja Alta Medieval.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 293-331.

Se analizan las relaciones de los gobiernos urbanos con sus aldeas, teniendo en cuenta aspectos políticos, jurisdiccionales, económicos y fiscales.- P.B.

03-429 PÉREZ-ARANTEGUI, JOSEFINA; LAFUENTE, MARÍA PILAR: *Las técnicas de producción de cerámicas en los talleres cerámicos de Zaragoza (España).*- En “VIIe Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée” (IHE núm. 03-55), 375-380, 1 fig. y 1 tabla.

Estudio sobre las cerámicas halladas en los talleres del barrio de San Pablo (Zaragoza), en el período comprendido entre el siglo VIII y el XII. Este barrio de alfareros funcionó en los siglos XI y XII. Se analizan las pastas (por el método de la microscopía, rayos X y otros) para llegar a saber de que puntos cercanos extraían la arcilla y deducir la temperatura y características de la cocción. También se

revisan los esmaltes es decir el tipo de vidriado usado: blanco, melado, verde, junto a las decoraciones con cuerda seca y a la almagra (con engobe rojizo).
Bibliografía.- C.R.M.

03-430 SÉNAC, PHILIPPE: *La Frontière et les hommes (VIIIe-XIIIe siècle). Le peuplement musulman au nord de l'Ebre et les débuts de la reconquête aragonaise.*- Préface de PIERRE TOUBERT.- Maisonneuve et Larose.- Paris, 2000.- 598 p. con ils. (24 x 16).

Tesis doctoral, dirigida por GEORGES DUBY y leída en la Universidad de Toulouse-le-Mirail en 1997. El tema de la frontera constituye el hilo conductor de la investigación, que aparece en Aragón a mediados del siglo XI. El análisis de las fuentes árabes y latinas, completado con los materiales arqueológicos, permite estudiar los hombres y la población de ambos lados de la frontera, árabe y cristiana. El estudio del territorio y sus gentes permite conocer las características de una sociedad de frontera, sus actividades agrícolas y artesanas, culturales y artísticas. En la segunda parte se analizan los datos de las ciudades de Huesca, Barbastro, Monzón, Fraga y Egea; los datos de los castillos y otros establecimientos rurales. La tercera parte, la evolución política de Aragón y su relación con los reyes de Pamplona. La cuarta examina la reconquista aragonesa, el movimiento de las fronteras y el avance hacia el Ebro. Y la quinta, ofrece una visión de los musulmanes frente a la repoblación y los cambios del poblamiento, con ejemplos concretos. Cuatro anexos e índices alfabéticos, onomástico y toponímico. Mapas detallados, bibliografía y abundantes notas. Valiosa aportación al tema.- M.R.

Cataluña

03-431 ARGEMÍ RELAT, MERCÈ: *Abans de la formació de la vila de Sabadell: aproximació a l'estudi de l'espai agrari medieval (segles X i XI).*- En "Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès" (IHE núm. 03-312), 241-254.

Estudio de la documentación medieval publicada correspondiente a los siglos X y XI, que trata del espacio agrario en el actual término municipal de Sabadell (Barcelona), y nos proporciona información, sobre los lugares de Arraona, Jonqueres, Sobarbar y Togores. La autora lleva a cabo una breve descripción histórica de estas ubicaciones, tras la cual, concluye observando que se trataba de espacios agrarios en activo, construidos alrededor de la zona del río, con áreas de huerta, cereal y viña, así como prados y molinos. Los documentos son en cierta forma instrumentos de poder y sirven a los magnates feudales para justificar la conquista progresiva del espacio agrario y los medios de producción campesinos.- P.S.B.

03-432 BACH RIU, ANTONI: *Diplomatari de l'Arxiu Diocesà de Solsona (1101-1200).*- Fundació Noguera (Diplomatari, 26 y 27).- Barcelona, 2002.- 832 p.

El autor ha llevado a cabo con éxito una ardua tarea: la edición de un nuevo diplomatario, esta vez de la sede episcopal de Solsona. Se publican 615 documentos que comprenden los años 1101 a 1200 en dos volúmenes. Tras una breve introducción, el autor se refiere al Archivo Diocesano de Solsona, a sus fondos históricos, los lugares sujetos a la jurisdicción de este obispado, se describen los distintos tipos documentales existentes y sus características diplomáticas, los sujetos que intervienen con especial referencia a los destinatarios o individuos e instituciones a los que se dirigen, a la presencia agustiniana desde 1079 hasta 1195, a las medidas y monedas que circulan en ese siglo, al estilo de los distintos escribanos que redactan esta documentación, etc... Esta documentación contiene diversos actos: arrendamientos, compras, concordias y convenios, donaciones a la iglesia canónica, actos entre particulares, infeudaciones, provisiones de sacerdotes, testamentos y otros actos jurídicos. La obra incluye en su parte final un muy elaborado índice onomástico y otro toponímico, ambos de extraordinario valor. Nuestro autor nos presenta este magnífico trabajo, una obra de primer orden indispensable para el conocimiento histórico del territorio de la Diócesis de Solsona, en el tránsito entre la Cataluña vieja y la Nueva, en un momento histórico decisivo en el proceso de conquista cristiana contra los sarracenos y de expansión del condado de Barcelona hacia Tortosa y Lleida.- J.S.D.

03-433 BARAUT, CEBRIÀ: *L'església de Sant Vicenç de Pinsent i el monestir de Sant Andreu de la Quera*.- "Església d'Urgell" (La Seu d'Urgell), núm. 268 (1998), 5-7 p. con 3 ils. y un mapa esquemático.

.Rectificación. Se había identificado con un posible monasterio de Sant Vicenç de Pinsent (en el Alto Urgel), la iglesia de San Vicente que en el año 964 fue dada por los condes Sunifred y Oliba de Cerdaña y Besalú, al monasterio rupestre de Sant Andreu de la Quera (término de Castellnou de Carcolze) fundado por el prebiterio Benet a fines del siglo IX.- M.R.

03-434 BARRAL I ALTET, XAVIER: *La mosaïque de pavement romane et les tapis de sol*.- "Milieux naturels, espaces sociaux. Études offertes à Robert Delort". Publications de la Sorbonne (Histoire ancienne et médiévale, 47).- París, 1997.- p. 409-423, con 6 figs. (29 x 21). Separata.

Estudio anotado. El mosaico en época románica es como un tapiz desplegado junto al altar, en cerca de una treintena de iglesias de la Galia. Describe e interpreta los motivos que lo decoran (conjuntos de animales fantásticos, círculos solares). El autor, buen conocedor del tema, al cual ha dedicado con anterioridad otros trabajos, incluye referencias a Narbona, Terrassa y Ripoll.- M.R.

03-435 BISSON, THOMAS N.: *Tormented voices. Power, crisis, and humanity in Rural Catalonia, 1140-1200*.- Harvard University press.- Cambridge, Massachusetts, 1998.- 186 p. con 8 ils. y 1 mapa (21 x 14).

La población rural de la Cataluña de la segunda mitad del siglo XII, puede hacernos escuchar su voz atormentada gracias a 16 memoriales del Archivo de la Corona de Aragón (c. 1122- c.1190) sabiamente estudiados por Bisson, especialista de nuestro siglo XII y profesor de la Universidad de Harvard. Sucesivamente examina los documentos, el pueblo, el poder señorial y la cultura, con cuatro apéndices, uno de

ellos un breve glosario. Amplia bibliografía comentada e índices alfabéticos onomástico, toponímico y de materias.- M.R.

- 03-436 BISSON, THOMAS N.: *Veus turmentades. Poder, crisi i humanitat a la Catalunya rural, 1140-1200*.- Traducció de MONTSERRAT JIMÉNEZ SUREDA i MARIA ANTÒNIA MARTÍ ESCAYOL.- Curial Edicions Catalanes S.A. (Biblioteca de Cultura Catalana, 88).- Barcelona, 2003.- 248 p., con 8 ils. y 1 mapa (18 x 12).

Excelente versión catalana de la obra "Tormented voices" (Cf. IHE núm. 03-435) publicada en 1998 en inglés, en la cual el profesor Bisson mostraba la situación del campesinado catalán bajo el dominio del conde de Barcelona a mediados del siglo XII. Incluye el glosario, los regestos de los 16 documentos principales, el epílogo, las lecturas recomendadas y el índice alfabético.- M.R.

- 03-437 BOWMAN, JEFFREY A.: *The bishop builds a bridge: sanctity and power in the medieval Pyrenees*.- "The Catholic historical review" (Washington), LXXXVIII, núm. 1 (2002), 1-16.

Estudio de la figura del obispo Ermengol de Urgell (1010-1035), sobre quien se conservan más de 160 registros documentales, una cifra inusual para su época. Vinculado a los magnates laicos y eclesiásticos de Cataluña y la Septimania, murió cuando construía un puente sobre el Segre con sus propias manos y tardó pocos años en ser venerado como santo. El autor aprovecha la riqueza de documentos sobre este personaje para explicar cómo era la actividad temporal y espiritual de un prelado de la época, así como el canon de santidad imperante. Notas.- J.An.

- 03-438 CABESTANY I FORT, JOAN-F.; MATAS I BLANXART, M. TERESA; ROVIRA I PONS, PERE: *Pintures romàniques de l'església de Sant Víctor de Dòrria*.- Prólogo de JOAN DOMÈNECH.- Consell Comarcal del Ripollès.- Barcelona, 2003.- 155 p. con 10 figs. + 32 fotos color (23,5 x 16,5).

Estudio de la parroquia de Dòrria como institución de poblamiento (J. CABESTANY), siglos X al XIII, y del proceso de conservación y restauración de sus pinturas murales (PERE ROVIRA), con análisis de morteros, aglutinantes y pigmentos, y examen iconográfico y estilístico (M.T. MATAS, J.F. CABESTANY). Notable aportación al estudio de la pintura románica catalana.- M.R.

- 03-439 CABESTANY I FORT, JOAN-F.: *L'arquitectura romànica a Catalunya. Una obra cabdal per a l'estudi de la cultura catalana*.- En "Puig i Cadafalch i la Catalunya contemporània" (IHE núm. 03-1092), 53-67.

Estudio del libro de J. Puig i Cadafalch: "L'arquitectura romànica a Catalunya", publicada por el Institut d'Estudis Catalans (1908-1918) en cuatro volúmenes, y de la cual llevó a cabo una reedición el año 1976. El autor realiza una descripción, análisis y valoración de esta obra. Indica las fuentes e influencias, junto a las aportaciones. Comenta también brevemente la labor desarrollada por las asociaciones de excursionistas y se refiere a las restauraciones efectuadas por este arquitecto.- C.R.M.

- 03-440 CODERN I BOVÉ, LLORENÇ: *La restauració de la Carta de Poblament de Cardona del 986*.- “Arxius. Butlletí del servei d'arxius” (Barcelona), núm. 14 (1997), 7-8.

Noticia del proceso de restauración de la Carta Puebla de Cardona (986) y descubrimiento de distintas anotaciones realizadas en el reverso del pergamino a lo largo de la edad moderna. Mención aparte la nota aparecida en el número 6 (1985) sobre la restauración de un plano de la villa y salinas de Cardona del siglo XVIII.- L.R.F.

- 03-441 COLL RIERA, JOAN-MANUEL; ROIG BUXÓ, JORDI; MOLINA VALLMITJANA, JOSEP A.: *L'Església Vella de Sant Menna (Sentmenat, Vallès Occ.): Fases II-III*.- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 91-107.

Descripción de las fases II y III (correspondientes a los siglos V-VII y IX mitad del XI respectivamente) del proyecto de rehabilitación y restauración llevado a cabo en el conjunto arquitectónico de la iglesia vieja de Sant Menna (Sentmenat), iniciado en 1990. Los autores aportan interesante información gráfica, con planos, secciones de cerámica y tipologías de enterramientos antropomorfos, una vez obtenidos los resultados tras las correspondientes intervenciones arqueológicas.- P.S.B.

- 03-442 CORTÉS GARCÍA, JUAN JOSÉ: *Els Canals al servei dels Comtes de Barcelona*.- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 119-127.

Estudio de las estructuras familiares medievales centradas en la familia Canals, habitantes del actual municipio vallesano de Sant Cugat del Vallés, donde se hallan los restos de su antiguo castillo. Se trata de una familia, cuyo origen se remonta al último tercio del siglo XI y de la que se tienen referencias hasta 1261. Estuvo estrechamente vinculada a los condes de Barcelona y a la familia Claramunt, tanto a través de relaciones político-militares, como familiares.- P.S.B.

- 03-443 EPALZA I FERRER, MIKEL DE: *L'estructuració del territori islàmic de Catalunya (segles VIII-XII): vies, ciutats, fronteres aportacions*.- En “Actes del V Congrés Internacional d'Història Local de Catalunya: l'estructuració territorial de Catalunya. Els eixos cohesionadors de l'espai. Barcelona, 10 i 11 de desembre de 1999”.- L'Avenç.- Barcelona, 2000.- p. 13-35.

Estudio que presenta las publicaciones recientes sobre el tema y traza el esquema de la ordenación de los territorios en época islámica, con los tres ejes que muestra: la ordenación viaria interurbana, ordenación urbana y periurbana, y ordenación de un territorio de frontera. Aportación notable al estudio de dichas estructuras y de sus características, en que quedan planeadas las líneas esenciales.- M.R.

- 03-444 FARÍAS ZURITA, VÍCTOR: *Las fortificaciones medievales del Vallès (siglos IX-XIII), un inventario a partir de las fuentes escritas*.- (= Homenaje al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 23-49.

Extenso estudio sobre las tipologías de fortificación medieval (“castrum”, “domus”, “turrís”) existentes en la comarca del Vallés, levantadas entre los siglos IX-XIII. El autor realiza un inventario de estas construcciones partiendo de fuentes escritas extraídas de los archivos catalanes, y proporciona información sobre las características arquitectónicas, cronología, emplazamiento y status de cada una de ellas, acompañando mapas de distribución de castillos y “domus” en la citada comarca.- P.S.B.

03-445 FELIU, GASPAR: *Alguns exemples de manipulacions falsificades en documents altmedievals catalans*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 52-68.

Interesante trabajo que tiene por objeto examinar dos documentos pertenecientes a la Alta Edad Media, de los que existen diferentes versiones. El primer caso procede del cartulario de Sant Cugat del Vallés y responde a dos pergaminos fechados en el siglo X, mientras que el segundo, está referido a tres documentos, copias de un original perdido, realizadas en los siglos X y XIV. A través de un exhaustivo estudio comparativo, el autor disecciona la información contenida en cada uno de ellos tratando de ver las variaciones realizadas por los diversos copistas, y reflexiona sobre la valoración de la información contenida en estos casos, puesto que aunque las copias son habitualmente fieles al original, algunas veces existen claras manipulaciones que pueden distorsionar los hechos.- P.S.B.

03-446 GROS I PUJOL, MIQUEL S.: *Eduard Junyent i el monestir de Sant Pere de Rodes*.- “Ausa. Publicació del Patronat d'Estudis Osonencs” (Vic), XIX, núm. 147 (2001), 489-494.

Con ocasión del centenario del nacimiento de Eduard Junyent i Sobirà (Vic, 1901-1978), el autor realiza una recopilación de las aportaciones, que en distintos artículos, realizó sobre el origen del monasterio (s. X-XII) y su arquitectura.- L.R.F.

03-447 GÜNZBERG MOLL, JORDI: *Crisis alimentarias en Catalunya (1092-1096)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 3-18.

Se identifica y analiza la primera gran hambruna conocida en el espacio catalán medieval, a finales del siglo XI, y gracias a documentación de Barcelona, Gerona y Urgel. Apéndice documental, con transcripción parcial de 13 documentos.- P.B.

03-448 McCRANK, LAWRENCE J.: *Saint and Hero: Oleguer of Barcelona*.- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), época V, núms. 19-20 (1997-98). Traducción del mismo artículo en las páginas 231-243.- I.H.E.

03-449 McCRANK, LAWRENCE J.: *Santo y héroe: Oleguer de Barcelona*.- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), época V, núms. 19-20 (1997-98), 231-243.

Semblanza biográfica del santo obispo Oleguer, personaje clave en la reconquista de Cataluña del siglo XII. Sin notas, ni bibliografía.- I.H.E.

- 03-450 MILLÁN TALLÓN, ANTONIO; VEA RODRÍGUEZ, LAURA: *Reconsideració dels límits del terme del Castell de Terrassa entre els segles X-XIII*.- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 171-182.

Revisión documental exhaustiva llevada a cabo para comprobar los límites del término del Castillo de Terrassa, entre los siglos X-XIII. A través de las referencias de la historiografía local y la verificación de menciones documentales en los siguientes fondos: Cartulario de Sant Cugat, Diplomario de Sant Llorenç de Munt, Manuscritos de la “British Library”, Documentos de Miret y Sans referidos a las localizaciones de Riusec, Llacera (Sant Llorenç Savall), Castellar, Jonqueres, Sant Feliu de Vila Milans y Taudell-sorbet. Los autores han realizado una nueva cartografía de los límites territoriales del término del castillo de Terrassa, cuyo mapa se adjunta.- P.S.B.

- 03-451 ORDEIG I MATA, RAMON: *Cel.les monàstiques vinculades a Guifré el Pelós i a la seva obra repobladora (vers 871-897)*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 89-119, mapa.

Estudia la proliferación de pequeños monasterios privados, algunos ya existentes antes de las fundaciones condales de Ripoll y Sant Joan de les Abadesses, que por donación del conde poseyeron una red de estos monasterios, cuyas funciones eran repobladoras y restauradoras. Dedicar gran atención a los del Alt Berguedà y la Vall de Lord: Grèixer, Morunys, los 8 dependientes de Ripoll, los 5 de Sant Joan de les Abadesses y 2 independientes: la Quar y el Sull excavado por Manuel Riu.- C.B.

- 03-452 PUIG I USTRELL, PERE: *El text més antic conservat d'una constitució de Pau i Treva catalana: el document 50 del Diplomari de Sant Pere i Santa Maria de Terrassa, del 1063 ó 1064*.- “Arxius. Butlletí del Servei d'Arxius” (Barcelona), núm. 27 (2000), 1-2.

Descripción del documento de Paz y Tregua catalán considerado por el autor como el más antiguo conservado en la actualidad (Arxiu Històric Comarcal de Terrassa). Se analiza su posible datación, la cual se fija entre 1063 y 1064, así se corrige una datación apuntada por VÍCTOR FARIAS ZURITA en “Problemas cronológicos del movimiento Paz y Tregua catalán en el siglo XI” (IHE núm. 98-2074).- L.R.F.

- 03-453 ROIG I BUXÓ, JORDI; COLL I RIERA, JOAN-MANUEL: *El registre ceràmic del asentamiento altomedieval de Castellar Vell (Castellar del Vallès, Barcelona), s. X-XI*.- En “VII Congrès Internacional sur la Céramique Médiévale en Méditerranée” (IHE núm. 03-55), 751-754, 1 fig.

Estudio del poblado, en el cual se han hallado 12 silos y un foso, junto a restos cerámicos. Los últimos han sido analizados morfológicamente y se han clasificado en dos grandes grupos: cerámica de cocción reductora y cerámica de cocción oxidante. Los autores consideran que además de una diversificación de útiles en siete tipos, se da una tendencia a destinar las piezas negras a preparación de alimentos y las rojizas y grisáceas sirven para almacenar víveres.- C.R.M.

- 03-454 ROIG, J.; COLL, J.M.; MOLINA, J.A.: *El vilatge medieval i l'església de Sant Esteve de Castellar Vell (Castellar del Vallès, Vallès Occidental)*.- Generalitat de Catalunya. Servei d'Arqueologia ("Tribuna d'Arqueologia", 1998-99).- Barcelona, 2002.- 305-322.

Después de una descripción de las fuentes documentales que se refieren a la villa medieval de Sant Esteve de Castellar Vell, los autores describen el yacimiento, primero la villa, luego el campo de silos, el foso y por último los materiales hallados: cerámica, hierro y fauna. Cuatro figuras y bibliografía.- A.S.M.

- 03-455 ROIG BUXÓ, JORDI; SERRA RIAL, RAMÓN; COLL RIERA, JOAN-MANUEL; MOLINA VALLMITJANA, JOSEPH A.: *L'assentament altomedieval de Castellar Vell (Castellar del Vallès, Vallès Ocd.)*.- En "Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès" (IHE núm. 03-312), 219-240.

Análisis del conjunto arqueológico-arquitectónico altomedieval del Castell Vell, formado por la iglesia de Sant Esteve, con silos y una gran fosa, ubicado en el término municipal del Castellar del Vallès (Barcelona). Se aporta un interesante material gráfico: un mapa topográfico de la zona, secciones de los siglos y de la zona de la fosa, además de las secciones de la cerámica y diversas piezas de hierro encontradas, que sirve para afirmar que se trata de un conjunto de interés histórico y arqueológico.- P.S.B.

- 03-456 RUIZ CULELL, JOAN: *¿Existeix una ideologia al voltant de l'adquisició de propietats durant l'abadiat d'Odó de Sant Cugat?*.- En "Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès" (IHE núm. 03-312), 163-168.

Estudio de 166 transacciones realizadas por el monasterio de Sant Cugat del Vallès (Barcelona), tanto adquisiciones directas, es decir ampliaciones de dominio y propiedad por parte del cenobio, o adquisiciones diferidas, a largo plazo. De esta forma, siguiendo una ideología de poder propiciada por el abad Odón pasaron a controlar una gran zona de la comarca del Vallès entre finales del siglo X y principios del XI. Según el autor, esta política consistió en aglutinar y compactar posesiones para impedir que la creciente nobleza laica pudiera deshacer el floreciente patrimonio del monasterio.- P.S.B.

- 03-457 SALRACH, JOSEP M.: *La viticultura de la Catalunya Nova después de la conquesta: societat i mercat en el segle XII*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (2001), 229-256.

A base de documentos publicados, sobre todo contratos: de "complantatio", de donación a cambio de censo, y de aparcería, presenta la situación de este cultivo especialmente en los dominios monásticos de Poblet y Santes Creus, durante y después de la colonización. Se unen la tradición musulmana con la aportación cristiana: leyes sobre la propiedad y costumbres del pago de censos, con condiciones económicas más duras que en la Cataluña Vieja, seguramente por imposición del nuevo poder señorial sobre los campesinos islámicos. El aspecto comercial es más difícil de precisar.- C.B.

- 03-458 SANCHO, MARTA: *Recerca arqueològica en un establiment siderúrgic del segle XI: el jaciment de la Fabregada (Sant Esteve de la Sarga, Jussà)*.- Generalitat de Catalunya. Servei d'Arqueologia ("Tribuna d'Arqueologia", 1998-99).- Barcelona, 2002.- 287-304, 3 figs.

Resultados de la excavación y estudios siguientes del yacimiento de la Fabregada, único en su especie en el panorama de la investigación actual en Cataluña. El artículo se centra en los aspectos tecnológicos de la elaboración del hierro y la repercusión de las fraguas para con su territorio circundante. Bibliografía.- A.S.M.

- 03-459 SANCHO, MARTA: *Mur i el seu territori a l'Edat Mitjana*.- (= Homenatge al prof. Joé Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 653-661.

Reseña descriptiva del castillo de Mur, su historia y su territorio en la Edad Media. Se trata de una construcción ubicada en los Pre-Pirineos, en la zona de El Montsec, que fue línea de frontera con el poder islámico a lo largo de los siglos X y XI, motivo por el que se dispuso de un sistema defensivo y de protección; es decir, una red de castillos y torres de vigía, algunos de cuyos restos son aún visibles hoy en día. Además, la autora hace hincapié en las características geográficas, las estructuras territoriales, el hábitat y las vías de comunicación existentes.- P.S.B.

- 03-460 SOLER I SALA, MARIA: *Feudalisme i nuclearització poblacional. Processos de concentració de l'hàbitat al comtat de Barcelona entre els segles X i XIII*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 69-101.

Interesante trabajo de investigación histórica sobre los procesos de concentración del hábitat en el condado de Barcelona, entre los siglos X y XIII. La autora centra su estudio en el proceso de nuclearización poblacional, que representó un cambio radical en el modelo de poblamiento precedente, y en la aparición del "encastellamiento" y las sagreras, que definen nuevos modelos de hábitat concentrado. Además, describe los espacios de circulación (camino, puentes, etc.), los mercados, aquellos relacionados con las aguas termales o los de producción manufacturera. Para su análisis, se sirve de herramientas informáticas aplicadas a la historia (SGIH), así como de la utilización de sistemas de información geográfica (GIS), que traduce en un apéndice gráfico explicativo.- P.S.B.

- 03-461 BAIGES JARDÍ, IGNÀSI J.: *Les taxes dels notaris andorrans*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 485-507.

Publicación y análisis de un documento (conocido, pero no estudiado, conservado en Andorra), que regula legalmente las tasas a cobrar por los notarios para acabar con los abusos, a petición de los andorranos, de los cuales constan 25 nombres. Los 62 capítulos del arancel elaborado por el veguer de la condesa de Foix y por el obispo de Urgel, permiten conocer los diferentes tipos de instrumentos y su precio.- C.B.

- 03-462 BERTRAN ROIGÉ, PRIM: *Els càtars. Vida quotidiana i espiritualitat.*- En “La Mística com a lloc de trobada. Jornades d'Estudis Franciscans”.- Facultat de Teologia de Catalunya.- Barcelona, 2002.- p. 7-51. Separata.

Análisis de diversos aspectos de la vida cotidiana entre los cátaros, tanto desde el ámbito occitano-provenzal, como del catalán. Se destacan las prácticas religiosas cotidianas, la organización común, especialmente la referente a la economía y la alimentación. Sugerentes comparaciones entre la herejía cátara y el primer y más genuino movimiento franciscano, señalando las diferentes concepciones de la divinidad y del mundo.- M.C.N.

REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)

Obras de conjunto

- 03-463 BERTRÁN ROIGÉ, PRIM: *La alimentación pontificia. El ejemplo de la mesa del papa aviñonés Gregorio XI (1375-1376).*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 617-633.

Estudio de unos libros de cuentas de gastos de alimentación del Papa Gregorio XI, poco antes de su definitiva partida hacia Roma. Se analizan los componentes de la dieta y la variedad de la misma a lo largo del año litúrgico. Se destacan, por su singularidad, los alimentos servidos en días extraordinarios por su carácter singular, como festividades litúrgicas. o con motivo de especiales recepciones a grandes personajes del mundo cristiano en el palacio pontificio de Aviñón. Referencias a cantidades y precios, así como a la administración y gestión del comedor pontificio. A destacar por la peculiaridad del servicio y de los alimentos cocinados y ofrecidos.- F.A.G.

- 03-464 BLASCO ORELLANA, MERITXELL; MAGDALENA NOM DE DEU, JOSÉ RAMÓN: *“Excursiones de 'Eres-Yisra'el” por un discípulo anónimo de Rabí Moseh ben Nahmán (finales del siglo XIII o comienzos del siglo XIV).*- (Homenatge al Dr. Jaime Vandor) “Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus” (Barcelona), XXIV-XXV, secció E, núm. 11 (2002-03), 69-95.

Edición de un curioso texto hebreo y su traducción en lengua castellana, anotada, de un itinerario-guía por tierras de Israel en torno al 1300, para uso de peregrinos y viajeros judíos. El manuscrito original se conserva en la Biblioteca Nacional de Rusia, en San Petersburgo.- P.B.

- 03-465 FOWLER, KENNETH: *Medieval mercenaries.*- Vol. I: “The Great companies”.- Blackwell Publishers.- Oxford, 2001.- XIV + 384 p. con 12 mapas (22,5 x 15).

Notable aportación al estudio de la guerra de la Europa de la segunda mitad del siglo XIV (Francia, España e Italia) y en particular a las actividades de las tropas mercenarias, con abundantes referencias a las Coronas de Castilla y de Aragón, y

también al reino de Navarra. Mapa y texto con la intervención del Príncipe Negro (1367) y otros tres mapas de la España del siglo XIV, con castillos e itinerarios de las Grandes Compañías, una vez concluida la guerra entre Inglaterra y Francia en 1360. Breve glosario, notas sobre la moneda, selección de 10 documentos (1363-1381). Tabla con los 100 capitanes de las Grandes Compañías, número de combatientes, fuentes y bibliografía. Índice alfabético, toponomástico y de materias. La obra merece ser traducida al castellano.- M.R.

03-466 GARCÍA DE SALAZAR, LOPE: *Libro XI de la Istoría de las Bienandanzas e Fortunas*.- Edición, introducción y notas de CONSUELO VILLACORTA.- Universidad del País Vasco (Clásicos vascos en castellano, 2).- Bilbao, 2000.- XL + 61 p. (24 x 17).

Transcripción del libro XI de la “Istoría de las Bienandanzas e Fortunas” (extraído del Códice de Mieres, Ms 9/2100 de la Biblioteca de la Real Academia de Historia), escrito por Lope de Salazar entre los años 1471 y 1476 estando preso en la torre de San Martín de Muñatones. Este libro undécimo de las “Bienandanzas” reconstruye los hechos más importantes de la legendaria historia de Bretaña, comenzando por Bruto, y siguiendo con la narración de la llegada de José de Arimatea con el Santo Grial, y acabando con el nacimiento de Merlín y el reinado del rey Arturo. Documentado apartado introductorio, y glosario de términos arcaicos (p. 59-61).- V.S.F.

03-467 GARÍ DE AGUILERA, BLANCA: *Vidas espirituales y prácticas de la confesión. La recepción y transmisión de la autobiografía espiritual femenina en la Península Ibérica y el Nuevo Mundo*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núms. 22 (2001), 679-696.

Las “Vidas espirituales” constituyen un género literario, cuyo protagonista es la “mujer religiosa” o “semi-religiosa” de finales de la Edad Media y principios de la Edad Moderna. A través del estudio de la tradición hagiográfica y de diversas biografías y autobiografías femeninas, la autora nos introduce en el mundo de su espiritualidad, intentando analizar este fenómeno desde una perspectiva histórica, tanto en la Península Ibérica como el modelo que se exportará al Nuevo Mundo a partir del siglo XVI.- P.S.B.

03-468 HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ: *Los judíos en España y sus lazos con el mediodía de Francia*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 311-326.

A base de noticias y documentos publicados analiza los lazos culturales, sociales y económicos de los judíos de Cataluña, Aragón, Valencia y Navarra (los sefardíes) con los del sur de Francia, sobre todo en la época de su expulsión por los reyes franceses, cuando se refugiaron aquí (unos trescientos en Cataluña) durante los siglos XIII-XIV. Hace especial hincapié en algunas familias andalusíes establecidas en Montpellier y Narbona y su aportación científica.- C.B.

- 03-469 NIRENBURG, DAVID: *Conversión. Sex and Segregation: Jews and Christians in Medieval Spain.*- "The American Historical Review" (Washington), CVII, núm. 4 (octubre 2002), 1065-1093.

Empleando literatura, edictos, legislación y los escritos de San Vicente, el autor examina los cambios en el pensamiento "sexual" en el desarrollo de la identidad cristiano-ibérica. El primer paso consiste en el intento de aislar las comunidades cristianas de las judeo-musulmanas. De acuerdo con San Vicente los cristianos y semitas no pudieron ser nunca buenos vecinos, pero esto no tenía nada que ver con la raza. Era sólo por motivos religiosos. El hombre cristiano que tenía un hijo con una judía debía bautizarlo según la religión cristiana. Después de 1391, la teoría llevó a la conclusión de que la presencia de semitas amenazaba la estabilidad de la cristiandad. Los cristianos querían mantener su pureza aislándose de los semitas; de modo que algunos cristianos empezaron a ver los nuevos cristianos como insinceros y consideraban peligrosas las relaciones sexuales entre los antiguos cristianos y los nuevos. Por consiguiente, con el tiempo el asunto se transformó en un problema racial, en el cual los antiguos cristianos insistían en la pureza de la sangre. Sólo los antiguos cristianos eran verdaderos hispanos. Artículo interesante con notas provechosas.- J.L.Sh.

- 03-470 STOUFF, LOUIS: *L'Église et la vie religieuse à Arles et en Provence au Moyen Âge.*- Publications de l'Université de Provence (Ouvrage présenté par l'Equipe de Recherches Sociétés, Idéologies, Croyances au Moyen Âge).- Aix-en-Provence, 2001.- 229 p. con mapas, planos y gráficos (21 x 14,5).

Reimpresión de catorce artículos del autor, referentes a las parroquias de Arles, las cofradías, la abadía de san Cesareo, San Pedro de Montmajor, los hospitalarios y mendicantes, reliquias, nombres, la muerte, etc..., centrados en los siglos XIV y XV y publicados entre 1966 y 1999. Bibliografía del autor. Muestran el dominio de la metodología y su aplicación a distintos aspectos de la espiritualidad medieval.- M.R.

- 03-471 WARD, AENGUS: *Iventing a tradition. The "Crónica d'Espanya" de García de Eugui and the beginning of Navarra historiography.*- "Medieval Aevum" (Oxford), LXVIII, núm. 1 (1999), 73-79.

Someras consideraciones sobre la "Crónica de España", escrita a finales del siglo XIV, por fray García de Eugui, fuente historiográfica navarra hasta el presente poco atendida por especialistas. La primera parte se refiere a los reinos hispánicos en general, a los que dedica 130 folios y la segunda incluye en 8 folios una genealogía de los reyes de Navarra. Notas.- F.A.G.

Corona de Aragón

- 03-472 BELENGUER CEBRIÀ, ERNEST: *Joan Reglà, medievalista. Una síntesis actualizada de los territorios catalano-aragoneses en la Baja Edad Media.*- En "Juan Reglá. 25 aniversario" (IHE núm. 03-48), 9-36.

Interesante artículo centrado en ofrecer una síntesis actualizada de la situación de los territorios de la Corona de Aragón en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna. Con el fin de facilitar la lectura, el autor ha optado por suprimir las notas a pie de página.- A.Ca.M.

03-473 BONET DONATO, MARIA: *Estructura gubernativa y fiscalidad en la Orden del Hospital en la Corona de Aragón bajomedieval*.- En “La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000” (IHE núm. 03-319), 43-73.

Análisis de la organización administrativa, centralizada y racionalizada, de la Orden de San Juan en la Corona de Aragón, así como las relaciones con la monarquía y el gran maestrazgo de Rodas, entre los siglos XIII al XV. Se observan las peculiares características de la organización gubernativa de la Castellania de Amposta y sus repercusiones tanto en el interior como en el exterior. Interesante apartado dedicado a la fiscalidad hospitalaria y a la relación de la Orden - especialmente en Rodas- con los mercaderes catalanes activos en el Mediterráneo oriental.- P.B.

03-474 CLARAMUNT, SALVADOR: *La política universitaria de Martín I el Humano*.- (=Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 735-745.

Comentario de una veintena de documentos publicados por LATORRE RUBIO en “Documentos para la Historia de la Universidad” (Barcelona, 1971), con noticias sobre la familia de los médicos Granollacs, sin citar la procedencia (BATLLE, CARME: ver cf. IHE núm. 95-2194 y en el anejo del “Anuario de Estudios Medievales” dirigido por RIU, MANUEL “La pobreza y la asistencia a los pobres...”).- C.B.

03-475 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *Los hombres de negocios bearneses en la Corona de Aragón durante la segunda mitad del siglo XIV: el ejemplo de Juan Mercer*.- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 131-166.

Biografía detallada del mercader bearnés Juan Mercer, así como su proceso de integración y ascenso social y político en los territorios de la Corona de Aragón, que comportó convertirse en ciudadano de Zaragoza y señor de vasallos tanto en el reino de Aragón como en el principado de Cataluña.- P.B.

03-476 DURAN I DUELT, DANIEL: *Les represàlies de Benet XIII sobre l'Orde de l'Hospital a la Corona d'Aragó (1409). La intervenció del grec Nicolau Satiron i la projecció internacional del Cisma*.- “Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols” (Barcelona), XX (2002), 95-120.

Interferencias y repercusiones sobre la Orden del Hospital en la Corona de Aragón a causa del cisma de Occidente, y de la división de obediencias por parte de la monarquía y del Gran Maestre de la Orden. Represalias de Benedicto XIII contra el procurador del Gran Maestre y actividad de Nicolás de Rodas destinada a recuperar los dineros de las resposiones confiscadas. A través de esta problemática, descrita

con minuciosidad, se evidencian una serie de disfunciones entre los miembros de la Orden en la castellanía de Amposta y el Priorato de Cataluña, así como la necesidad de reformas de variada índole. Apéndice documental.- P.B.

03-477 GUILLERÉ, CHRISTIAN: *Le contrôle du gouvernement urbain dans la Couronne d'Aragon (milieu XIIIe siècle- 1479)*.- “XXIX Semana de Estudios Medievales. Estella, 15 a 19 de julio de 2002” (= “Las sociedades urbanas en la España Medieval”). Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura.- Pamplona, 2003.- p. 353-407. Separata.

Ver. Cf. IHE núm. 03-313. Estudio muy completo, con 312 notas a pie de página, del desarrollo del gobierno urbano y características sociales del mismo, hasta la formación de una élite política que se lo apropió, dejando a la nobleza un papel relativamente limitado. La iglesia, en cambio, juega un papel esencial. Examina el estado de la cuestión y sus fuentes, con las características de éstas y sus ediciones. El proceso interno del control del gobierno urbano, el origen social del ejecutivo, composición de los consejos urbanos, control del poder urbano por las familias de ciudadanos honrados. Facciones o bandos y violencia. El control administrativo y los funcionarios reales, control ideológico y económico, control del artesanado. En su conjunto un trabajo excelente sobre el mundo urbano en la Baja Edad Media.- M.R.

03-478 LUTTRELL, ANTHONY: *La Orden de San Juan en la Corona de Aragón: siglo XIV*.- En “La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000” (IHE núm. 03-319), 11-21.

Panorámica general sobre la Orden de San Juan de Jerusalén en la Corona de Aragón, con destacadas referencias a la persona y la actividad de fray Juan Fernández de Heredia. Repercusiones de la liquidación de la Orden del Temple y posterior incorporación de sus bienes al Hospital. Características de las encomiendas, prioratos y establecimientos femeninos de la Orden.- P.B.

03-479 PEQUIGNOT, STÉPANE: *Enregistrer, ordonner et contrôler: les documents diplomatiques dans les “registra secreta” de Jacques II d'Aragon*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 431-479.

Sistema de organización, clasificación y sistematización de una parte de los registros de la cancillería de Jaime II de Aragón, sección “legatio”, especialmente destinada a su eficaz utilización sobre todo por parte de los embajadores reales.- P.B.

03-480 RIERA MELIS, ANTONI: *La red viaria de la Corona catalanoaragonesa en la Baja Edad Media*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 441-463.

Interesante estudio sobre las redes viarias existentes en la Corona de Aragón de la Baja Edad Media. Tras una presentación del estado de la cuestión actual sobre este tema, el autor pasa a analizar las vías de comunicación, clasificando los caminos y

sus redes viarias, tanto las arterias internacionales como los caminos interregionales. Además, describe las diferentes infraestructuras empleadas cuando se trataba de sortear los cursos fluviales, mediante vados, barcas y puentes. Concluye afirmando que la Corona catalano-aragonesa dispuso de una red viaria densa, articulada y funcional, en cuyo diseño, construcción y mantenimiento colaboraron los poderes públicos y la iniciativa privada.- P.S.B.

- 03-481 ROBLES SIERRA, ADOLFO O.P.: *Actas de los Capítulos Provinciales de la Provincia de Aragón de la Orden de Predicadores, correspondientes a los años 1357 y 1358*.- “Escritos del Vedat” (Torrent, Valencia), XXV (1995), 327-374.

Edición íntegra de las actas de los Capítulos Provinciales de la Orden de Predicadores, celebradas en Lérida (1357) y Seo de Urgel (1358).- P.B.

- 03-482 SÁIZ, JORGE: *Nobleza y expansión militar de la Corona de Aragón: la nobleza valenciana en las guerras del rey (1420-1448)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 729-780.

Se plantea y estudia la estrecha relación entre la expansión militar de la Corona de Aragón bajo Alfonso V el Magnánimo y la participación de la nobleza valenciana. Se identifican los diversos personajes y linajes, así como su diferente papel en las actividades bélicas, como también la práctica profesional de la guerra por parte de este grupo social, que de hecho se reduce a un grupo muy restringido y que el autor identifica con gran precisión. A tener en cuenta como una interesante aportación al conocimiento de la nobleza y sus relaciones con la monarquía catalano-aragonesa.- P.B.

- 03-483 SANTAMARÍA, ÁLVARO: *Precisiones sobre la expansión marítima de la Corona de Aragón*.- En “Annales. 850 aniversario acuerdo de esposales entre Petronila de Aragón y Ramón Berenguer IV de Barcelona (1137-1987)”.- Barbastro, 2000.- p. 13-62. Separata.

Cronología e interpretaciones de la expansión mediterránea de la Corona de Aragón entre los siglos XIII al XV. Incidencia en la fiscalidad y el desarrollo económico.- P.B.

- 03-484 SILLERAS FERNÁNDEZ, NÚRIA: *La connexió franciscana: Franciscanisme i monarquia a la Corona d'Aragó en temps de Martí I (1396-1410)*.- En “Vós sou sant, Senyor Déu únic. Franciscanisme i Islam. Jornades d'Estudis Franciscans 2001”.- Facultat de Teologia de Catalunya.- Barcelona, 2002.- p. 155-178. Separata.

Interesantísimo análisis sobre la repercusión e influencia del franciscanismo y de los franciscanos en el ambiente cortesano y en la familia real durante el reinado de Martín I el Humano. Se incide de forma especial en las personalidades de tres frailes: fray Pere Marí, fray Francesc Eiximenis y fray Joan de Tahust, señalando de forma preeminente las estrechas relaciones tanto con Martín I como con su esposa María de Luna.- P.B.

Aragón

03-485 CÍA, JAVIER; BLASCO, MERCEDES: *Los hospitales de Zaragoza dedicados al cuidado de peregrinos durante los siglos XIII al XV.*- “Cuadernos de Aragón” (Zaragoza), núm. 27 (2001), 191-205.

Artículo centrado en el análisis de todos aquellos hospitales zaragozanos, que se consagraron al cuidado de los peregrinos, que se dirigían a Santiago de Compostela. La autora contabiliza dieciséis centros benéficos entre los siglos XIII y XV en esta ciudad. No obstante, solamente cinco de estos dieciséis se dedicaron exclusivamente al cuidado de los peregrinos, puesto que los hospitales ofrecían acogida no sólo a peregrinos, sino también a pobres y enfermos. El estudio de la documentación permite a la autora valorar la importancia social de estas instituciones, ya que fueron frecuentes las donaciones para el establecimiento de instituciones hospitalarias.- A.Ca.M.

03-486 LALIENA CORBERA, CARLOS: *Documentos de Órdenes Militares en Barbastro (siglos XII y XIII).*- En “Annales. 850 aniversario acuerdo espousales entre Petronila de Aragón y Ramón Berenguer IV de Barcelona (1137-1987)”.- Barbastro, 2000.- p. 63-115. Separata.

Edición de 42 documentos (1143-1294) procedentes de la Encomienda de la Orden del Hospital en Barbastro, y actualmente conservados en el Archivo Histórico Nacional de Madrid.- P.B.

03-487 LASCORZ ARCAS, ANDREU: *Situació del call jueu de Montsó.*- (= Homenatge al Dr. Jaime Vandor) “Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus” (Barcelona), XXIV-XXV, sección E, núm. 11 (2002-03), 255-262.

Datos dispersos sobre el barrio judío de Monzón (Huesca), entre los siglos XIII-XV. Ofrece noticias demográficas, onomásticas y toponímicas. Curiosas referencias a un memorial de agravios entre la orden del Temple y los habitantes de la villa, entre 1260 y 1270; a resultas de los enfrentamientos resultó seriamente atacado el “call”, y se cita por primera vez un “carrer dels jueus”.- P.B.

03-488 LOZANO GARCÍA, SUSANA; SAUCO ÁLVAREZ, M^a TERESA: *Mercados florentinos en la Zaragoza del siglo XV.*- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 213-261.

Regesta de 125 documentos con noticias de la presencia de mercaderes florentinos en Zaragoza entre 1467 y 1515. Destaca el mercader Bernardo Bernardí y su familia.- P.B.

03-489 LOZANO GRACIA, SUSANA: *Las ordenanzas del oficio de los herreros de la ciudad de Zaragoza de 1436.*- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 167-178.

Gracias a los conflictos entre los miembros del oficio de herreros y el protosenescal real, se han conservado las ordenanzas del dicho oficio, aprobadas por los jurados y concejo de la ciudad de Zaragoza en 1436. Edición del documento.- P.B.

03-490 MENJÓN RUIZ, M^a SANCHO: *El retablo de la Catedral de Huesca.-* Caja de Ahorros de la Inmaculada de Aragón (CAI 100, 22).- Huesca, 1999.- 96 p. e ils. (16,5 x 12).

Obra de bolsillo sobre el retablo en alabastro iniciado en 1520 y restaurado en 1996, efectuado por Damián Forment. En el libro se mencionan aspectos relacionados con la catedral y la realización de la obra, en base al contrato, condiciones y pagos. Se analiza también el estilo, caracteres e iconografía, dedicándose un apartado al artista. Bibliografía.- C.R.M.

03-491 MONTERDE ALBIAC, CRISTINA; CABANES PECOURT, M^a DESAMPARADOS: *Aragón en las cartas reales de Jaime II (1301-1303).*- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 43-69.

Regesta de 120 cartas reales de Jaime II, de 1301 a 1303 conservadas en el Archivo de la Corona de Aragón.- P.B.

03-492 NAVARRO ESPINACH, GERMÁN: *El desarrollo industrial en Aragón en la Baja Edad Media.*- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 179-212.

Manifestaciones del desarrollo industrial aragonés en la baja Edad Media a través de los ejemplos de Zaragoza, Teruel, Calatayud, Tarazona, Huesca y Jaca.- P.B.

03-493 NAVARRO ESPINACH, GERMÁN: *Muñoces, Marcillas y otras familias dominantes en la ciudad de Teruel (1435-1500).*- “Anuario de Estudios Medievales” (Zaragoza), XXXII, núm. 1 (2002), 723-775.

Estudio prosopográfico de 16 familias turolenses que participaron en el gobierno municipal a lo largo del siglo XV. Planteamientos conceptuales previos sobre el estudio de la burguesía en la España medieval.- F.A.G.

03-494 PUEYO COLOMINA, PILAR: *Guillermo d'Aigrefeuille, arzobispo de Zaragoza: el registro de Actos Comunes del año 1348.*- “Aragón en la Edad Media” (Zaragoza), XVII (2003), 71-129.

Regesto de 479 documentos conservados en el registro de Actos Comunes, correspondientes a los meses de septiembre a diciembre de 1348, bajo el pontificado de Guillermo d'Aigrefeuille, arzobispo titular de Zaragoza. Se aprecia la repercusión de la Peste Negra en la ciudad y diócesis.- P.B.

03-495 SESMA MUÑOZ, JOSÉ ÁNGEL: *Fiscalidad de Estado y comercio exterior en Aragón.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Històrica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 459-467.

Estudio de los planes económico-fiscales llevados a cabo por las Cortes Generales de Aragón, reunidas en Zaragoza en 1364, cuando se anularon las medidas proteccionistas aprobadas dos años antes por las Cortes Generales de la Corona de Aragón. Entre otras cosas, se fijó una frontera comercial sobre la frontera política, con aduanas de entrada y pago de aranceles, una clave fiscal para mantener la independencia política en la aplicación de la tasa de comercio de exportación.- P.S.B.

- 03-496 SESMA MUÑOZ, J. ÁNGEL: *El poblamiento del espacio periurbano de Zaragoza a comienzos del siglo XIV*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 1129-1141.

Consideraciones cualitativas y cuantitativas sobre población y poblamiento del espacio periurbano de Zaragoza, desde su primera repoblación por Alfonso I hasta principios del siglo XIV, a partir de los registros de "monedaje" de 1302.- P.B.

Cataluña

Obras de conjunto, fuentes y ciencias auxiliares

- 03-497 AMADOR, ANNA; OLIVER, JAUME: *Patrimoni documental vallesà. Els pergamins més antics de la Biblioteca "Can Pedrals" de Granollers (segles XII-XIII)*.- En "Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès" (IHE núm. 03-312), 31-43.

Edición de los registros de los cuarenta y cinco pergaminos más antiguos ubicados en la Biblioteca Pública "Can Pedrals" de Granollers (Barcelona), fechados entre los siglos XII y XIII. Pertenecen a la colección documental de dicha biblioteca, que abarca del siglo XII al XVIII, y cuyo fondo procede de sendas donaciones particulares: los Balvey y los Maspons. Son interesantes para observar con más detalle las relaciones socioeconómicas existentes en esta zona a mediados de la Baja Edad Media.- P.S.B.

- 03-498 AMADOR, ANNA; OLIVER, JAUME: *Patrimoni documental vallesà. Els pergamins de l'arxiu parroquial Salvador-Torra de la Garriga (segles XIII-XIV)*.- En "Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès" (IHE núm. 03-312), 45-56.

Inventario de los pergaminos del archivo patrimonial Salvador Torra, de la Garriga (Barcelona), procedentes a su vez del antiguo archivo Ca n'Aimeric de Llerona, y conservado actualmente en la Fundación Mauri de la Garriga. Contiene un total de 29 documentos de los siglos XIII-XVI, cuyo registro se acompaña en apéndice documental, además de otros 17 pergaminos perdidos en su día y referenciados en el Libro-Archivo de finales del siglo XIX. Son interesantes para observar con más detalle las relaciones socioeconómicas existentes en esta zona durante la Baja Edad Media.- P.S.B.

- 03-499 ARNALL I JOAN, M. JOSEPA: *Fragment d'un formulari notarial del segle XIV conservat a l'Arxiu Històric de Girona*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 435-457, 2 figs.

Estudio de este fragmento procedente de La Bisbal, sus características paleográficas, diplomáticas. Se publica en apéndice y se reproducen dos ilustraciones muy sencillas.- C.B.

- 03-500 BANGO, ISIDRO G.; BUSQUETA, JOAN: *Gombau de Camporrells, bisbe de Lleida a l'alba del segle XIII*.- Presentación de JOAN BUSQUETA RIU.- Publicacions dels Amics de la Seu Vella.- Lleida, 1996.- 341 p. con ils. (24 x 17).

Miscelánea de estudios relativos a la conquista y repoblación de Lérida, a la construcción y evolución de su catedral y a la producción artística ligada a ella. Contiene los siguientes estudios: BUSQUETA, J.: “Gombau de Camporrells, bisbe de Lleida, i la seva època”; BANGO, I.: “La Catedral de Lleida, último gran proyecto del románico catalán”; ESPAÑOL, F.: “L'escultura romànica catalana en el marc dels intercanvis hispanollanguedocians”; ERITJA, X.: “Cartes de població i colonització a l'àrea de Lleida (segona meitat del s. XII-principi del XIII)”; BACH, A.: “Els Coma i els Camporrells, gent de l'Urgell i de Solsonès”; BUSQUETA, J.; SARDOY, E.: “Testaments del segle XIII conservats a l'Arxiu Municipal de Lleida: lectura diplomàtica i transcripció”; BALASCH, E.: “Lujuria y redención: análisis de un motivo iconográfico. Santa Maria el Pont de Montanyana”; FITÉ, F.: “La Seu Vella de Lleida, noves dades sobre la seva construcció, arran de notícies extretes dels volums de protocols”; PUIG, I.: “Reflexiones en torno a la controvertida personalidad del pintor leridano Pere Teixidor”; MIRÓ, R.: “El bestiari del Corpus de la Seu de Lleida durant l'edat moderna”; TARRAGONA, J.: “Reproducción del manuscrito de “Epitafios de los sepulcros i escritos de la Iglesia Vieja de la Cathedral de Lérida” de Joseph Pocurull.- M.L.O.

- 03-501 CANTAVELLA, ROSANNA: *The meaning of “destral” as “go-between” in the catalan “Facet” and in old occitan*.- “Medium Aevum” (Oxford), LXVII, núm. 2 (1998), 304-312.

Ensayo de interpretación filológica de un término catalán actual “destral”, en castellano “hacha”, que aparece ya en el texto catalán “Facet” del siglo XIV y en el antiguo occitano, pero con el significado metafórico de “correvedile”, es decir “alcahueta”, sentido que se ha perdido en la actualidad. Notas.- F.A.G.

- 03-502 CASAS I NADAL, MONTSERRAT: *Notes sobre els “Floretes” de Sant Francesc i la seva recepció a Catalunya*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 613-628.

Análisis del contexto histórico y de la técnica narrativa de la obra “Las Florecillas” de San Francisco de Asís. No se trata de una obra original, sino de un texto escrito en latín titulado “Actus sancti Francisci et sociorum eius”, traducido al italiano en el siglo XIV. El presente estudio se centra en los capítulos dedicados a Santa Clara en particular, así como también en la descripción de la llegada de la obra a Cataluña a finales del siglo XIX con el movimiento franciscano, y la especial incidencia que ésta tuvo en la poesía de Jacinto Verdager.- P.S.B.

- 03-503 MIRANDA MENACHO, VERA-CRUZ: *Algunos aspectos de la economía del monasterio de Pedralbes a través del manual (1414-1419) y del Capbreu (1414-1418) de Gabriel de Forest*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 171-190.

Consideraciones sobre la economía del monasterio de Pedralbes (Barcelona) durante el quinquenio de 1414 a 1419, a través del “Manual” y “Capbreu” del notario Gabriel de Forest. Análisis detallado sobre la evolución de los salarios de los trabajadores, los precios de los alimentos adquiridos por las monjas clarisas - y por tanto, referencias a la dieta básica-, y la compra de esclavas para el servicio personal de las monjas, indicando precios de compra, vendedor, edad y procedencia de las siervas.- P.B.

03-504 OLIVER, JAUME: *Patrimoni documental vallesà. Els pergamins medievals de l'Arxiu Històric Municipal de la Garriga (segles XIV-XV).*- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 57-66.

Inventario de los registros de 10 pergaminos originales de época medieval conservados en el Archivo Histórico Municipal de la Garriga (Barcelona), además de los de 15 documentos perdidos en la actualidad, y que han sido referenciados a través de información indirecta y de la historiografía local. Son interesantes para observar con más detalles las relaciones socioeconómicas existentes en esta zona a finales de la Edad Media.- P.S.B.

03-505 PIÑOL ALABART, DANIEL: *Las abreviaturas en los manuales notariales: el caso del “Camp de Tarragona” en el siglo XIII.*- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), época V, núms. 19-20 (1997-98), 257-270.- I.H.E.

03-506 RIERA VIADER, SEBASTIÀ: *El Cronicó Barceloní I.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 257-262.

Publicación íntegra de este cronicón de la familia de los “Barcinonenses”, que se halla en un manuscrito misceláneo del Archivo Histórico de la ciudad de Barcelona. Está fechado entre 1295 y 1301 y escrito en lengua catalana.- C.B.

Historia política y militar

03-507 CLARAMUNT, SALVADOR: *La política matrimonial de la Casa Condal de Barcelona y Real de Aragón desde 1213 hasta Fernando el Católico.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 195-235.

Análisis de la política matrimonial de la Casa Condal de Barcelona y Real de Aragón desde 1213 hasta Fernando el Católico. El autor presenta y comenta de forma amena diversos casos concretos, que representaron un impacto en los temas de gobierno de los diversos reinos que constituían la Corona de Aragón. Así pues, desde la política matrimonial y la expansión mediterránea de Jaime I, hasta Jaime II, cuyos hijos fueron figuras importantes en la política de alianzas y pactos de la Corona; o sobre las esposas de Pedro el Ceremonioso y de los últimos monarcas de

la Casa de Barcelona, hasta llegar a los posteriores enlaces de la dinastía Trastámara.- P.S.B.

- 03-508 FERRER MALLOL, MARIA TERESA: *Una època tranquil·la en el govern de Barcelona. El regnat de Martí l'Humà (1396-1410)*.- "Barcelona. Quaderns d'Història" (Barcelona), núm. 4 (2001), 165-182.

Funcionamiento y avatares de la más importante institución de gobierno de la ciudad de Barcelona durante el reinado de Martín I el Humano. Destaca la intervención real en los asuntos municipales y la tendencia por parte de algunos ciudadanos relevantes a abandonar los cargos políticos del Consejo Municipal por los reales. Apéndice con transcripción de nueve documentos.- P.B.

- 03-509 MUTGÉ I VIVES, JOSEFINA: *Preocupacions del govern municipal barceloní en el 1371 a través dels testaments dels consellers*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 331-351.

A través del exhaustivo estudio de los "testamentos" de los consejeros salientes de la ciudad de Barcelona en 1371 (Joan Serra, Ponç de Busquets, Berenguer de Santcliment, Misser Berenguer de Palou y Joan Ros) al traspasar sus poderes a los consejeros entrantes, la autora aporta información sobre la situación en que se hallaba la ciudad condal en aquel momento, y las preocupaciones que tenía el gobierno municipal, en su mayor parte sobre temas urbanísticos, políticos, sociales, económicos, religiosos, fiscales, etc.- P.S.B.

- 03-510 NADAL CAÑELLAS, JUAN: *El patriarca Atanasio I de Constantinopla y Roger de Flor*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 293-329.

Análisis de cuatro cartas del patriarca Atanasio I de Constantinopla dirigidas al emperador Andrónico II Paleólogo, a primeros del siglo XIV, en las que opina sobre la actitud negativa de Roger de Flor, jefe de la Compañía Catalana y la actuación de ésta en el Imperio de Oriente, alegando su maltrato al pueblo bizantino, su peligrosidad para la fe ortodoxa, así como por el hecho de alimentar falsas esperanzas sobre la solución militar de los problemas del Imperio. Antes de presentar los textos griegos con su traducción castellana y un pequeño comentario, el autor describe la situación de los latinos y la iglesia bizantina hasta el año 1300, a la vez que dibuja un perfil de los personajes involucrados en dicha pugna.- P.S.B.

- 03-511 PUIGARNAU, ALFONS: *Iconología política en la Cataluña medieval*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 75-89.

Legitimación del poder político a través de una lectura en clave providencialista de las "Cuatro crónicas catalanas" bajomedievales. Se observa como tras la legitimación del poder político, se encuentra una importante iconología del poder político en el ámbito catalán.- P.B.

- 03-512 SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL: *Un episodio de la guerra de los dos Pedros: la defensa costera de Cataluña en el verano de 1365*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 273-288.

Aplicación del Usatge “Princeps Namque”, por el que el conde de Barcelona podía exigir el servicio militar de todos los súbditos del Principado de Cataluña, y su plasmación en contribuciones fiscales (“fogatges”) que debían ser pagadas por todas las comunidades de Cataluña, tanto de jurisdicción regia como señorial. Invocación de este derecho en el contexto de la guerra de los dos Pedros, por parte de Pedro el Ceremonioso convocado para defender Cataluña de una presunta invasión castellana, en 1359 y 1365. Se describe la organización de la defensa de la costa y se presentan sugerencias de futuras y posibles líneas de investigación sobre este tema y período.- P.B.

Economía y sociedad, instituciones

- 03-513 BATLLE I GALLART, CARME: *Pleito por la herencia de un presunto menor, Joanet de Banyeres (Barcelona, hacia 1300)*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 919-936.

La autora amplía sus conocidos estudios sobre la familia barcelonesa bajomedieval de los Banyeres, en un momento clave de la historia familiar de este linaje de la burguesía barcelonesa. La muerte del último vástago, Joanet, comportó serios conflictos entre su madre, Elisenda y la Pía Almoína de la catedral de Barcelona, en cuyas manos acabó casi toda la fortuna familiar.- P.B.

- 03-514 BATLLE I GALLART, CARME: *La riqueza de la burguesía de Barcelona: El cas d'Elisenda de Banyeres (segle XIII)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 2 (2002), 633-691.

Nueva contribución de la autora a la historia de la clase dominante barcelonesa del siglo XIII, a partir del ejemplo concreto de la familia Banyeres. Se analizan los testamentos, contratos matrimoniales, inventarios de bienes y censos, así como estudio de los litigios abiertos con la iglesia de Barcelona por diversas fundaciones pías. Interesantes consideraciones sobre la esposa, Elisenda de Sant Quirze, en su papel de esposa, madre, tutora y propietaria que defiende sus derechos. Apéndice con descripción detallada de dos documentos.- P.B.

- 03-515 BERTRÁN ROIGÉ, PRIM: *Els jueus de la ciutat de Lleida: alguns aspectes*.- (Homenatge al Dr. Jaime Vando) “Anuari de Filologia. Estudis Hebreus i Arameus” (Barcelona), XXIV-XXV, secció E, núm. 11 (2002-03), 49-67.

Panorámica general de la historia de los judíos de la ciudad de Lérida, desde los primeros momentos de la reconquista y repoblación cristiana (1149), hasta la desaparición de la comunidad con motivo de la expulsión en 1412. Se ofrece una periodización de este largo período, destacando la época de esplendor, coincidiendo

con los siglos XIII y principios del XIV. Se señalan los momentos de grandes tensiones entre la aljama y los cristianos, especialmente los enfrentamientos auspiciados por el clero o los diversos intentos de conversiones más o menos forzadas. Incluye numerosos fragmentos documentales, especialmente del Archivo Municipal. Diversas relaciones onomásticas.- F.A.G.

03-516 BORAU I MORELL, CRISTINA: *L'ascens social a la Barcelona del segle XIV vista a través dels promotors de capelles de la Seu i de les grans esglésies parroquials*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 2 (2002), 693-722.

A través de las dádivas a favor de la catedral de Barcelona o de las grandes iglesias parroquiales góticas de la ciudad Condal, se analiza el ascenso social de una serie de familias que a través de sus generosos donativos, y de la identificación con las capillas fundadas y sufragadas en aquellos templos, consolidan y manifiestan su estatus. La documentación permite observar también las diferentes estrategias de ascenso social, a través del cargo o actividad profesional, o bien a través de una estudiada política matrimonial. Apéndice documental y gráfico.- P.B.

03-517 CAUNEDO DEL POTRO, BETSABÉ: *La vigencia de Beda en la Aritmética mercantil castellana del siglo XIV*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 937-949.

A través de diversos ejemplos concretos se reafirma la vigencia de la obra científica de Beda el Venerable en la aritmética mercantil castellana del siglo XIV.- P.B.

03-518 *Constitucions de Catalunya. Incunable de 1495*.- Pròleg de JOAN RIGOL I ROIG.- Parlament de Catalunya.- Barcelona, 2001.- L + 783 p. (32 x 22).

Segunda edición facsimilada (la primera se publicó en 1988, con un estudio del profesor Font Rius) del ejemplar depositado en el Archivo de la Corona de Aragón. Precede un estudio de VÍCTOR FERRO I POMÀ (p. I-L) sobre “Lleis i parlaments d'abans i d'ara”, en el que se presentan las líneas generales del sistema jurídico catalán bajomedieval, con especial referencia al sistema pactista y al ordenamiento jurídico catalán, comparándolo con el sistema establecido a partir del siglo XVIII y en la actualidad. Bibliografía. Espléndida edición en facsímil, con índice general de contenido, pero sin índices de materias.- I.H.E.

03-519 ESTRADA RIUS, ALBERT: *La “Deputació del General de Catalunya” i el territori del Principat. Notes per al seu estudi*.- “Ivs Fvgit. Revista de Estudios Histórico-Jurídicos de la Corona de Aragón” (Zaragoza), núms. 8-9 (1999-2000), 75-94.

Artículo centrado en analizar la institución de la “Deputació del General de Catalunya” desde distintos puntos de vista durante el siglo XIV. En primer lugar, el autor profundiza en las vías de representatividad territorial desempeñadas por esta institución, prestando especial atención al brazo real. En segundo lugar, estudia el proceso de arraigo geográfico de la sede física de la administración central de este organismo. En tercer lugar, examina el establecimiento de unos límites territoriales

claros y fijos para la base territorial del General de Cataluña. Finalmente, en último lugar alude a los límites configurados en una frontera, especialmente, vinculada a la organización fiscal y tributaria.- A.Ca.M.

03-520 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *Flix, un port fluvial blader per a Barcelona. La compra de la baronia de Flix i La Palma l'any 1400.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 465-507.

Trabajo bien documentado sobre el proceso de compra-venta de la baronía tarraconense de Flix y La Palma por parte de la ciudad de Barcelona, a la familia Santcliment de Lleida a principios del siglo XV. La autora describe los problemas de suministro de trigo por los que atravesaba Barcelona a finales del siglo XIV y como gracias a la difícil situación económica de los Santcliment, Barcelona consiguió situar un importante punto de control de las llegadas de grano a través del río Ebro, por su ubicación estratégica anterior a la ciudad de Tortosa, que hasta entonces dominaba estas llegadas procedentes de Castilla y Aragón por vía fluvial. En apéndice documental se incluye el texto con las estipulaciones previas a la transacción de la compra-venta de la baronía.- P.S.B.

03-521 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *La població d'Alcarràs, Montagut, Sarroca, Llardecans, Flix i La Palma, dominis dels Santcliment, el 1386.*- “Estudis Històrics i Documents del Arxiu de Protocols” (Barcelona), XX (2002), 75-93.

Partiendo del estudio minucioso de la venta de un censo garantizado sobre sus señoríos, por parte de la familia leridana de los Santcliment, y teniendo en cuenta la reunión de los habitantes de cada uno de los señoríos afectados, se analiza y contrasta la situación demográfica de seis poblaciones. Se observa la pérdida gradual de población en los núcleos de la baronía de los Santcliment en la baja Edad Media.- P.S.B.

03-522 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *Repartiments de terres a Oriola després de la conquesta de Jaume II.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 509-535, 2 cuadros, 1 mapa.

Exhaustivo estudio del “Libro del repartimiento” ya publicado por TORRES FONTES en 1988, que se completa con documentos del Archivo de la Corona de Aragón. Es la última etapa del reparto (de 1300 a 1314) hecho por el Consejo municipal, cuya potestad fue impugnada por el rey. Se reparten por medio del sistema tradicional entre caballeros y peones, las tierras alejadas de la ciudad y las abandonadas, y se realizan cambios para lograr la agrupación de parcelas, no sin discusiones, que se prolongan hasta 1335, o sea que en conjunto el complicado proceso duró 70 años.- C.B.

03-523 GUINOT I RODRÍGUEZ, ENRIC: *El riu de la Sénia: sistemes de reg i molins medievals.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 103-121.

Estudio de los sistemas de riego y los molinos medievales en el río de La Senia a partir de la conquista cristiana del siglo XIII y la continuidad de los sistemas de irrigación de al-Andalus. El autor hace una descripción de la situación existente en tiempo de la conquista feudal con respecto a los sistemas hidráulicos y los conflictos posteriores relacionados con el repartimiento del río, que fueron finalmente resueltos mediante la sentencia arbitral de 1332, que reguló el uso colectivo del agua entre las diferentes poblaciones. Se adjunta transcripción de dicho documento, así como un mapa explicativo de la repartición del agua en la zona.- P.S.B.

03-524 HERNANDO, JOSEP: *L'estat físic dels esclaus: malalties i defectes. La redhibició i l'evicció i la compravenda d'esclaus (s. XIV-XV)*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (Barcelona), 415-439.

Estudio de la dinámica existente en las transacciones de compra-venta de esclavos en los siglos XIV-XV. Partiendo de la información aportada por la documentación de origen notarial, el autor hace un análisis de la problemática surgida a raíz de las operaciones de negocio con cautivos, relacionada con su "calidad" y estado de salud, ya que si los vendedores no declaraban los defectos, vicios y enfermedades de las personas que vendían, podían infringir la ley y los compradores podían reclamar la devolución del dinero pagado por su adquisición.- P.S.B.

03-525 HERNANDO, JOSEP: *Els esclaus islàmics a Barcelona: blancs, negres, llors i turcs. De l'esclavitud a la llibertat (s. XIV)*.- Consell Superior d'Investigacions Científiques. Institució Milà i Fontanals. Departament d'Estudis Medievals (Anuario de Estudios Medievales, annex 52).- Barcelona, 2003.- 784 p. (24 x 17).

Con apoyo de 1071 documentos, regestados o transcritos, del Archivo Histórico de Protocolos de Barcelona (1295-1400), se estudia la esclavitud islámica, examinando los aspectos demográficos, ventas, precios, propietarios y tratantes de esclavos. Estado físico, enfermedades y defectos. Elementos esenciales de los contratos que les afectan, según el Derecho romano y las costumbres de Tortosa y de Barcelona. Integración social de los esclavos por el trabajo (distintas profesiones y su aprendizaje, camino de libertad). El trabajo de las mujeres. Condición de vendedores y compradores. Todos estos y otros aspectos acompañados de cuadros minuciosos. La cristianización en el proceso integrador, el papel de predicadores y misioneros, y el acceso a la libertad como vía de integración en la sociedad, etc. Índices alfabéticos de esclavos sarracenos, de esclavos negros, de llors, bautizados, compradores y vendedores, y otros. Aportación muy nutrida al estudio de este complejo sector-social.- M.R.

03-526 MARTÍN FÁBREGA, M^a ROSA: *La ramaderia a l'època de Pere l Ceremoniós (1373-1386) vista a través de les llicències de marca*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 353-364.

A través del estudio de la documentación contenida en cuatro registros agrupados bajo el nombre de "Marcarum", existentes en el Archivo de la Corona de Aragón,

la autora aporta nuevos conocimientos sobre la ganadería de la época del rey Pedro el Ceremonioso (1373-1386). En base a los datos reseñados en las licencias de marca (medio legal por el cual una persona podía resarcirse de un daño hecho por alguien, habitualmente perteneciente a otro Estado, embargando los bienes hasta cubrir el valor del daño inflingido), observa, entre otras cosas, que la base de la ganadería era el sector ovino, que proporcionaba lana, piel, carne y leche, elementos básicos para la alimentación de la población; y que mientras Aragón era autosuficiente, Valencia tenía que recurrir a la importación.- P.S.B.

03-527 MORELLÓ BAGET, JORDI: *Mallorca i la seva dependència financiera del Principat (segles XIV-XV). Estudi dels censalistes catalans.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 119-169.

Estudio de un inventario de censales confeccionado a finales del reinado de Alfonso V el Magnánimo. Permite calibrar la importancia de la deuda del municipio de Mallorca respecto a Cataluña, así como la participación de los diferentes grupos sociales en esta deuda externa. Se identifican los principales acreedores catalanes. La fuente documental también permite valorar los resultados de la aplicación de la “Concordia de Barcelona” (1431) que, al cabo de 17 años, habría permitido reducir una cuarta parte la dependencia financiera de la ciudad de Mallorca respecto a los acreedores catalanes. Gráficos y cuadros.- P.B.

03-528 MUTGÉ VIVES, JOSEFINA: *Alfonso el Benigno y la ciudad de Lleida (1327-1336).*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 869-880.

Destacan las estrechas relaciones entre Alfonso IV el Benigno y la ciudad de Lérida, - se remontan a la época de infante-conde consorte de Urgel- con especial énfasis en aquellos aspectos que inciden en el gobierno del municipio (la Pachería), la fiscalidad, e incluso la población marginal de la ciudad (prostitutas, pobres). Señala la última voluntad del monarca, en que dispuso ser enterrado en el convento de franciscanos de Lérida.- P.B.

03-529 OLLICH I CASTANYER, IMMA: *Arqueologia i vida quotidiana a l'època medieval. L'excavació i interpretació d'una casa del segle XIII al jaciment de l'Esquerda.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 145-165.

Descripción del proceso de investigación que se sigue en la prospección arqueológica de época medieval ubicada en l'Esquerda, cerca de la población de Roda de Ter, en la comarca de Osona, llevada a cabo por un equipo de trabajo de la Universidad de Barcelona desde 1977. Tras una presentación estratigráfica y cronológica del yacimiento, la autora hace un trabajo de análisis, interpretación y restitución hipotética de una casa del siglo XIII en base a vestigios cerámicos, monedas y otros elementos hallados. Trabajo bien documentado, con fotografías de la excavación y dibujos de la planta estudiada, que ayudan a una mejor “visualización” del texto.- P.S.B.

03-530 REDONDO GARCÍA, ESTHER: *El fogatjament general de Catalunya de 1378*.- CSIC/ Institució Milà i Fontanals.- Barcelona, 2003.- 528 p.

El Centro Superior de Investigaciones Científicas de Barcelona (Institució Milà i Fontanals) acaba de publicar dentro de su colección de “monografías” el fogatge general de Catalunya de 1378 ordenado por las Cortes de Monzón de 1376, y aún utilizado a lo largo del siglo XV para la exacción y recaudación de distintos tributos reales. Su autora, Esther Redondo, tras una detallada introducción (en la que se describen las fuentes documentales de este fogage), incluye una minuciosa relación toponímica según la documentación que nos presenta considerable interés. A continuación los datos del fogaje se resumen en otros tantos grandes cuadros: en un caso los lugares de Cataluña se ordenan por Obispados, y en cada uno de ellos alfabéticamente con indicación de los “fuegos” desglosados por jurisdicciones (reales, alodiales, ciudadanos, nobles y eclesiásticos), y el total de “fuegos”. En otro cuadro, se utilizan los mismos datos, pero se ubican por Veguerías o “Comisiones”; y por último se agrupan y ordenan por la jurisdicción señorial de la que dependen. Todo lo anterior va acompañado de unos mapas detallados en los que se resumen los datos aportados en cada uno de los cuadros anteriores. En definitiva, una nueva aportación para el estudio de la población y de la fiscalidad en el Principado de Cataluña a finales del siglo XIV, y que por otra parte complementa los ya publicados del mismo siglo XIV (destacamos los de 1358 -parcial- y el de 1360 -general), y los de 1497 y 1515.- J.S.D.

03-531 RICH ABAD, ANNA: *L'estructura familiar al si del call jueu de Barcelona*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 411-434.

Estudio de la institución matrimonial, sobre todo su aspecto económico, del cuidado de los hijos, contratación de sirvientes, con particular atención hacia algunos linajes destacados y su participación en el poder.- C.B.

03-532 RIERA I MELIS, ANTONI: *Sociabilitat d'emergència. Desestructuracions i reestructuracions arran de les catàstrofes naturals a la Baixa Edat Mitjana*.- En “Sociabilitat i àmbit local” (IHE núm. 03-72), 105-140.

Estudio que se centra en el terremoto de 1427-28 que afectó al Pirineo Oriental y la Garrotxa. Analiza los efectos que produjo en la población: el número de muertos y la respuesta de los afectados en forma de pánico, las medidas expiatorias; es decir, las ceremonias y la reacción de las autoridades. A pesar de parte de un hecho concreto, establece una valoración general sobre los caracteres de este tipo de fenómenos en relación a las formas de sociabilidad que generan.- C.R.M.

03-533 RODRÍGUEZ, BERNAL, FRANCISCO JOSÉ: *Del esponsalicio a la dote. El matrimonio en las comarcas del Vallès (1154-1262)*.- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 149-161.

Definición del concepto esponsalicio en el siglo XIII vallesano, como un tipo de documento que presenta una donación vitalicia realizada por un hombre a favor de su esposa o futura esposa. En él se prevé que el dominio sea de la esposa en caso de

muerte del marido y obliga a que la transmisión de bienes se realice a favor de los hijos del matrimonio. A veces puede confundirse con el concepto de dote, que establece la cantidad o valor en especie que la mujer aporta al matrimonio procedente de las arcas paternas. En la comarca del Vallés, las donaciones son habitualmente de tierras.- P.S.B.

- 03-534 SABATÉ, FLOCEL: *Ceremònies fúnebres i poder municipal a la Catalunya baixmedieval*.- Rafael Dalmau editor (Episodis de la Història, 333-334).- Barcelona, 2003.- 76 p. (17 x 12).

A través de los diferentes actos y representaciones que comportaban las ceremonias fúnebres en homenaje a los reyes difuntos de la Corona de Aragón, se ofrecen las diversas perspectivas, disensiones y alcance del poder municipal.- P.B.

- 03-535 SENDRA BELTRÁN, M. PILAR: *El "capbreu" d'Elisenda de Riudeperes (1278)*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 167-193, 1 lám.

En la Cataluña medieval el "capbreu" era un documento donde se registraban los derechos señoriales y las rentas debidas por los vasallos o poseedores del dominio útil de la tierra. Tenía efectos administrativos y fiscales. En este caso se trata de un pergamino del siglo XIII donde constan los derechos exigidos a los campesinos por parte de Elisenda de Riudeperes, señora de un territorio centrado en la Plana de Vic. Hay un listado de 24 lugares sometidos a censos y otras servitudes feudales, que se analizan, y se intentan localizar todos los topónimos citados. De interés son el análisis de la metrología utilizada, y un breve esbozo de la familia Riudeperes (s. XI-XIII). En apéndice se transcriben la totalidad de los documentos en cuestión. Notas.- F.A.G.

- 03-536 VARELA, ELISA; VINYOLES, TERESA: *La caixa de núvia, un procés del segle XIV*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 469-483.

Descripción de la caja y su contenido: vestidos, regalos de boda, reclamados ante el rey por una barcelonesa como parte de su dote. Se estudian las relaciones familiares en torno a las propiedades de las mujeres, según este documento del Archivo de la Corona de Aragón.- C.B.

- 03-537 TORRAS I SERRA, MARC: *El sistema de redacció dels manifestes a Barcelona i Manresa a inicis del segle XIV*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (2001), 339-350.

Estudia la redacción de las declaraciones de los cabezas de familia sobre sus bienes para la posterior tasación de las propiedades y el pago de los impuestos. Publica la sentencia de un pleito de Manresa promovido por un grupo de ciudadanos en desacuerdo con la tasación, porque el juez Guillem de Vallseca incluye la explicación del sistema seguido en Barcelona; se utilizó hasta la reforma de 1480,

según los “Llibres de manifestes” del Archivo Histórico Comarcal de Manresa.- C.B.

- 03-538 VILAGINÉS, JAUME: *Topografía del poder. Les relacions de poder a Mollet durant la plena edat mitjana (segles XII i XIII)*.- En “Actes de les Jornades de Joves Medievalistes del Vallès” (IHE núm. 03-312), 129-142.

Trabajo centrado en el análisis de las relaciones de poder en la población de Mollet del Vallés (Barcelona) entre los siglos XII y XIII. Su objetivo es ir más allá de la simple descripción de historia local, es observar un microcosmos social y obtener una información, cuyo análisis se pueda trasladar a contextos más generales y ser usado como modelo metodológico de otras realidades análogas.- P.S.B.

Aspectos religiosos y culturales

- 03-539 ALANYÀ I ROIG, JOSEP: *Procès inquisitorial contra el castellà d'Amposta fra Pedro Roiç de Moros a la cúria pontificia del papa Benet XIII (1414-1418)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 199-292.

Estudio detallado y contextualizado del proceso abierto contra el castellán de Amposta, de la orden de San Juan de Jerusalén, fray Pedro Roiç de Moros, acusado de concubinato, bandosidad, apoyo de apóstatas, perjuero, y dilapidador y pésimo gestor de los bienes y rentas de la Castellania. A pesar de haber apelado al Concilio de Constanza y al Papa Martín V, su condena nunca fue revocada; con ello purgaba su decidida opción a favor del conde de Urgel en la solución por la muerte sin herederos de Martín I el Humano, así como por su enfrentamiento a la línea política preconizada por el papa Luna, Benedicto XIII. A través del proceso aparecen numerosas informaciones y detalles sobre las diversas encomiendas de la orden.- P.B.

- 03-540 BATLLE I GALLART, CARMÉ: *Guillem de Banyeres, canonge de la Seu de Barcelona (+1284)*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 263-289.

A través del estudio del linaje de los Banyeres, y de la biografía de uno de sus miembros, Guillem de Banyeres, canónigo de la catedral de Barcelona, la autora realiza una nueva aportación a la historia del patriarcado barcelonés del siglo XIII. Su análisis se centra en los textos del testamento de dicho clérigo, y en la documentación de sus albaceas, a través de los cuales da habida cuenta de las tipologías monetarias existentes, así como de las transacciones económicas realizadas por esta adinerada familia, gran parte de cuyos beneficios donó posteriormente el citado Guillem, a la “Almoína de la Seu”, institución benéfica dedicada a la alimentación de los pobres.- P.S.B.

- 03-541 BERTRÁN ROIGÉ, PRIM: *Estudiants catalans a la Universitat de Bolonia (segle XIII)*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 123-143.

Aproximación a la presencia catalana estudiantil en el Estudio General de Bolonia, principalmente a lo largo del siglo XIII y en menor grado en años posteriores. Se trata de estudiantes procedentes de familias de la baja nobleza, como Ramón de Penyafort, que estudiaban derecho civil y canónico, y que finalmente ocuparon puestos eclesiásticos en Barcelona, Lleida, Urgel, Girona, Elna o Vic. El autor hace un repaso a la dinámica académica y habla de la gran solidaridad que demostraban los estudiantes, así como de sus actividades en la compra-venta de manuscritos y libros que utilizaban como depósitos para la obtención de préstamos.- P.S.B.

- 03-542 BESERAN I RAMON, PERE: *Jordi de Déu i l'italianisme en l'escultura catalana del segle XIV*.- Presentació JOSEP MARINÉ I GRAU.- Diputació de Tarragona (Col.lecció Ramon Berenguer IV).- Tarragona, 2003.- 426 p., 155 ils. (24 x 17).

Estudio biográfico y de la obra del escultor Jordi de Déu tras un par de apartados en los cuales se trata la influencia de los autores italianos en la escultura catalana. A pesar de que el artista vivió en diversos sitios, cabe destacar la producción desarrollada en Tarragona y en Barcelona durante la segunda mitad del siglo XIV. Aporta una revisión y una valoración completa de la obra del artista, en la que se observan algunos trabajos del mismo con el fin de verificar su autoría y se rechazan algunas atribuciones, que hasta el momento eran consideradas como propias del citado artifice. Concluye que la influencia de las corrientes italianas en la escultura catalana, no es la única, sino que se mezcla con la francesa, y muchas veces no puede hablarse de un gótico catalán puro. Bibliografía.- C.R.M.

- 03-543 FITÉ I LLEVOT, FRANCESC: *El monument funerari de l'ardiac major de la Seu Vella de Lleida Berenguer Barutell*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 617-669, 11 figs.

Publicación de los folios del "Llibre d'Obra" de la catedral con las anotaciones de todos los gastos correspondientes al monumento sepulcral, que se conserva en su sitio. Lo realizó el maestro de la obra de la catedral de origen francés Rotllí Gaulter entre 1437 y 1439; fue el introductor aquí del estilo gótico internacional en la escultura. Se trazan su biografía y su trayectoria artística, que el mismo autor completará con el inventario de sus bienes de 1441 en prensa.- C.B.

- 03-544 FOY, DANIELE; DEMIANS D'ARCHIMBAU, GABRIELLE: *Dépôts de verres et rites funéraires*.- En "CNRS. Actes du 2e Col.loque A.R.C.H.E.A. Orleans, 29 septembre-1er octobre: Archéologie du cimetière chrétien".- Tours, 1996.- 225-241, con 10 figs. (27 x 20,5). Separata.

Estudio de los objetos de vidrio depositados en tumbas (en regiones como Provenza), cuya tipología y función se analizan. En Francia prevalecen en el siglo XII. Esta costumbre sigue siendo activa en Cataluña en los siglos XIV y XV. A

veces contenían agua bendita, pero en ocasiones eran símiles de cálices eucarísticos o lámparas. Abundante información sobre el tema.- M.R.

- 03-545 GASCÓN CHOPO, CARLES: *Càtars al Pirineu català*.- Fotos de RICARD LOBO I SASTRE.- Parès eds.- Lleida, 2003.- 161 p., ils., mapas (10,5 x 8,5).

Obra de divulgación realizada con interés por autores de la Seu d'Urgell, basada en bibliografía, sin notas. Recoge noticias sobre el catarismo en el Alt Urgell, Cerdanya, Berguedà y Solsonès, sobre todo en el siglo XIII, desde un punto de vista contrario al dominio de los obispos urgelenses, cuyo abandono espiritual respecto a la población de montaña favoreció la difusión de la herejía, según la opinión del autor; ésta insiste en el anticlericalismo de los montañeses, de la pequeña nobleza, cuando la guerra entre los obispos y los vizcondes de Castellbó y los condes de Foix por el señorío de Andorra arruinaba al país.- C.B.

- 03-546 IGLESIAS I FONSECA, J. ANTONI: *De librerías desaparecidas y códices supervivientes: los de la Biblioteca de Bernat d'Esplugues (+ 1433), notario del "Consell de la Ciutat" de Barcelona*.- "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), XX (2002), 121-164.

Estudio de la biblioteca del notario del "Consell de Cent", Bernat d'Esplugues. Identificación y localización de algunos de los más representativos códices que figuran en el inventario.- P.B.

- 03-547 PLANES I ALBETS, RAMON: *El retaule de Palau Sacosta contractat entre Joan Sarriera i el pintor basc Martí Joan (Girona, 1498)*.- "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), XX (2002), 165-176.

Contextualización, bibliografía de los dos protagonistas, el Baile General de Cataluña, Joan Sarriera, y el artista vasco Martí Joan, protagonistas del contrato que compromete al segundo a pintar un retablo dedicado a la virgen y a san Miguel arcángel, destinado a la iglesia de Palau Sacosta, por el precio de 40 libras. Apéndice con transcripción del contrato notarial.- P.B.

- 03-548 RIERA I SANS, JAUME: *La Sinagoga Major dels jueus de Barcelona en la tradició documental*.- "Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols" (Barcelona), XX (2002), 7-73.

A través de documentación diversa, especialmente notarial, el autor consigue identificar el entramado urbano, las viviendas y, muy especialmente, el edificio que alojó la sinagoga mayor de Barcelona. Se precisan con detalles las posteriores adaptaciones, de épocas moderna y contemporánea, tanto del edificio de la sinagoga como de los adyacentes. Apéndices con relación de propietarios del conjunto sinagoga, desde 1391 hasta finales del siglo XIX, minuciosamente documentados. Apéndice con transcripción de quince documentos (1292-1835) que contienen referencias explícitas a la situación de la sinagoga mayor y a sus posteriores propietarios.- P.B.

- 03-549 RIU DE MARTÍN, M^a CARMEN: *Cerámica verde-manganeso localizada en Cataluña (siglos XIV-XV): elementos decorativos.*- En "VII Congrès International sur la Céramique Médiévale en Méditerranée" (IHE núm. 03-55), 739-750, 14 figs. y 1 cuadro.

Síntesis sobre los hallazgos de cerámica verde-manganeso en yacimientos de Cataluña. Se reúne información, a partir de las memorias de excavación y otras publicaciones, procedente de 36 sitios distintos. Se comparan los diversos motivos decorativos y se observan sus similitudes con otros de la zona valenciana, aragonesa y del Norte de Francia, con el objetivo de distinguir entre la producción local y la de importación, lo cual no siempre resulta fácil debido a las transformaciones que sufrieron algunos temas. A través de un gráfico se buscan los niveles recíprocos de influencia. Útil por la gran cantidad de datos que condensa.- F.A.G.

- 03-550 RUIZ I QUESADA, FRANCESC: *El retaule de Sant Agustí de Jaume Huguet. Un referent singular en l'art pictòric català del darrer quatre-cents.*- "Quaderns de Vilaniu. Miscel.lània de l'Alt Camp" (Valls), núm. 37 (2000), 3-40.

Estudio del antiguo retablo mayor de Sant Agustí, en Barcelona, contratado por la cofradía de curtidores. El autor plantea una reconstrucción hipotética del conjunto pictórico a partir de las tablas conservadas en el "Museu Nacional d'Art de Catalunya" y el "Museu Frederic Marès" y a la documentación conservada; a lo que añade una evaluación estilística y aproximación al taller del artista. La autoría del retablo se repartiría entre Macià Bonafè (1452-1456), por lo que se refiere a la carpintería y a la imagen de la virgen, Jaume Huguet (1463-1486), pintura, y para su finalización quizá Jaume Vergós II, Rafael y Pau Vergós o Pere Alemany. La financiación de la obra correría a cargo de Bonafè y Huguet. Abundantemente anotado. 8 fotografías en color y 3 esquemas de la reconstrucción.- L.R.F.

- 03-551 SABATÉ, FLOCEL: "*Sobre tenir lo estudi de Lleyda en Tortosa*".- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 381-414.

Estudio de las vicisitudes y problemas por los que atravesó la institución del Estudio General de Lleida (universidad) en el siglo XIV. El autor realiza una revisión crítica a la enseñanza en la Cataluña bajomedieval y en particular a la de Lleida, a través de su dinámica interna, mostrando desde temas de orden intrínseco, como la cohesión corporativa estudiantil, o las dificultades económicas del profesorado, hasta otros de tipo financiero y político, con una monarquía incapaz de establecer unas bases jurídicas y financieras firmes, provocando la acogida de estudiantes bajo jurisdicción eclesiástica. Un panorama que genera unas relaciones de tensión entre el municipio y el estudio general, y la amenaza de trasladar el centro a Tortosa, donde se reúne el consejo municipal en 1373 para discutir la viabilidad del proyecto.- P.S.B.

- 03-552 SALICRÚ I LLUCH, ROSER: "*Propter vetustatem et terremotum*". *Els terratrèmols de 1427-1428 i el castell de Castellví de Rosanes.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 565-600.

Publicación y análisis de un documento ya conocido (Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona), porque este castillo cercano a Martorell era “carrer” de Barcelona. Se trata del acta notarial de la visita de inspección ordenada por el rey y realizada por el maestro de obras de la catedral de Barcelona y otros, que detallan las reparaciones necesarias por su antigüedad, por los ataques sufridos hasta 1412 y los efectos de los dos terremotos, que tienen aquí una repercusión muy meridional.- C.B.

03-553 VIDAL FRANQUET, JACOBO: *Quatre pintors de Tarragona a la ciutat de Tortosa. Algunes notícies de l'arxiu.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 463-485.

Se da a conocer el contrato (1455) para la construcción de un retablo destinado a la seo de Tortosa, entre el pintor Valentín Montoliu y el capítulo catedralicio. El retablo estaba dedicado a la Virgen, san Miguel y san Agustín. Transcripción del documento.- P.B.

03-554 WEBSTER, JILL R.: *Els franciscans catalans a l'Edat Mitjana. Els primers menorets i menoretas a la Corona d'Aragó.*- Pagès editors (Seminari, sèrie Catalònia, 14).- Lleida, 2000.- 371 p. (23,5 x 17).

Estudio, minuciosamente anotado, de la orden franciscana en Cataluña, Valencia y Mallorca y de sus conventos y custodias. Relaciones con la casa real y con sus contemporáneos. Vida espiritual, conventual y cultural. Órdenes segundo y tercero. Consolidación de su misión social, conflictos. Conclusiones generales. Existe edición inglesa. Señala la aportación de los apuntes del fraile capuchino Martí de Barcelona (+ 1936), y acredita el conocimiento de la bibliografía y de las fuentes inéditas. Relación por orden alfabético de archivos con fuentes franciscanas. Bibliografía, índices alfabéticos de conventos y hospicios, de monjas clarisas, frailes franciscanos y monjas.- M.R.

03-555 ZIEGLER, JOSEPH: *Medicine and religion c. 1300. The case of Arnau de Vilanova.*- Clarendon Press (Oxford historical monographs).- Oxford, 1998.- X + 342 p. + p.s.n. (22,2 x 14).

Tesis doctoral revisada, en la que su autor habla de la estrecha interrelación entre medicina y religión en el siglo XIV. Plantea su obra en dos partes: en una, se centra en el caso particular de Arnau de Vilanova, médico teólogo que vivió entre los siglos XIII-XIV y el impacto que tuvieron sus conocimientos médicos en su actividad espiritual; y por otra, investiga el papel cultural de la medicina en una época en la que ésta empezaba a conseguir aceptación social. Para ello se centra en los escritos del citado Arnau de Vilanova y en otros de Galvano da Levanto (s. XIV), argumentando la tendencia del uso de los conocimientos médicos para fines espirituales. Además, de apéndices, analiza otros tantos textos de autores del siglo XVI, presentando sus afinidades con la medicina.- P.S.B.

Biografía (por orden alfabético de biografados)

03-556 KAGAY, DONALD J.: *Pere Albert: Barcelona canon, royal advocate, feudal theorist.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 39-74.

Estudio de la vida y la obra de uno de los jurisconsultos más relevantes de la Cataluña bajomedieval, destacando especialmente sus facetas de juez y abogado, así como era autor de los “Costums de Catalunya”, entre otros tratados. Se presentan numerosas precisiones sobre su vida y actividad gracias a trece documentos originales (1233-1264) conservados en el Archivo de la Corona de Aragón y en la Catedral de Barcelona.- P.B.

03-557 COSTA, MARIA MERCÈ: *La misteriosa dama de Xèrica.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 671-678.

Consigue trazar la biografía de Elionor d'Aragó y de Xèrica, perteneciente a la familia real catalana; viuda de un caballero francés y sin recursos, tuvo que ser protegida por los reyes hacia 1400 (documentos de los archivos de la Corona de Aragón y de Castelló d'Empúries).- C.B.

03-558 CANTARELL BARELLA, ELENA; COMAS VIA, MIREIA: *Maria de Portugal, una dona amagada per la història.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 557-574.

Estudio detallado del testamento de María de Portugal, conservado en el Archivo de la Corona de Aragón, fechado en la segunda mitad del siglo XIV. Las autoras del texto realizan una semblanza de la figura de esta mujer, casada con Fernando de Aragón, que supo de las dificultades ocasionadas por los intereses y ambiciones de sus familiares y familia política, agravadas posteriormente por su condición de mujer viuda sin hijos.- P.S.B.

03-559 VINYOLES I VIDAL, TERESA: *Bernat Vidal, relloger i “enginyer” barceloní del segle XV.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 22-23 (2002-03), 597-612.

A través de la reseña biográfica de un desconocido personaje llamado Bernat Vidal, relojero e “ingeniero” barcelonés del siglo XV, la autora nos hace un apunte de la vida cotidiana de la ciudad y describe como este hombre trabajó e inventó diversos aparatos y objetos, útiles para mejorar las condiciones urbanas. Desde relojes y campanas, pólvora y otros artilugios para la guerra, hasta dispositivos para drenar la región de marismas de Montjuich o construir molinos de agua en el Llobregat. A pesar de todo, hubo una clara falta de confianza por parte de las autoridades ciudadanas en la aplicación de sus inventos.- P.S.B.

Valencia

- 03-560 ALGARRA PARDO, VÍCTOR M.: *Pavimentos tardomedievales de la alquería de Barrinto (Marxalenes, Valencia)*.- En “Arqueología del pavimento cerámico” (IHE núm. 03-54), 253-275, 7 láms. y 4 fotos.

Estudio arqueológico desde la fundación de la alquería en el s. XIV hasta el s. XX. Las piezas analizadas son de los siglos XV y XVI, se encuentran en la sala noble y se trata de pavimentos que combinan azulejos de Manises con decoración en azul y baldosas. El trabajo incluye una revisión del contexto arquitectónico y un anexo: “El proceso de extracción de los pavimentos tardomedievales de la alquería de Barrinto” redactado por M^a ÁNGELES FRESNEDA, junto a planos, dibujos y fotos del pavimento que nos permiten situarlo en el contexto del edificio y observar su estado de conservación.- C.R.M.

- 03-561 BARREDA, PERE-ENRIC: *48 pergamins sense catalogar de l'Arxiu Municipal de Culla (Alt Maestrage)*.- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 509-550.

Edición de los 48 pergaminos sin catalogar procedentes del Archivo Municipal de la población valenciana de Culla (Alto Maestrage), fechados entre 1303 y 1665. Se acompaña registro de todos ellos, así como la transcripción íntegra de una escogida selección de los mismos.- P.S.B.

- 03-562 BARRIO BARRIO, JUAN ANTONIO: *Las élites políticas urbanas en la Gobernación de Orihuela. Los sistemas de creación, acceso y reproducción del grupo dirigente en un territorio fronterizo*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 777-808.

Se estudian los diferentes medios y mecanismos que permiten y explican la creación, ascenso y reproducción de las élites políticas, que, en el caso de la Gobernación fronteriza de Orihuela, gracias a las concesiones de la Corona, aquellos mecanismos se basaron en los concejos dotados con amplio alfoz, con amplias competencias legislativas, jurisdiccionales y hacendísticas.- P.B.

- 03-563 BORDES GARCÍA, JOSÉ: *Aprendizaje y sociabilidad urbana en la Valencia bajomedieval (siglos XII-XIV)*.- En “Sociabilitat i àmbit local” (IHE núm. 03-72), p. 1-9 de la ed. de las comunicaciones en pág web (www.lavenc.com).

Reflexiones sobre la organización del aprendizaje y producción artesana bajomedieval. Su estudio en Francia y en Italia, y las posibilidades que ofrece para su análisis la documentación notarial conservada en Barcelona, Mallorca y Valencia. La documentación de 1285 a 1350, procedente del Archivo del Reino de Valencia, le permite conocer la entrada de los jóvenes en el mundo laboral de la industria textil en la Valencia de estos años.- M.R.

- 03-564 BORJA, HELIOS: *Animals exòtics al Palau Reial de València*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón de la Plana), LXXVIII, núms. 1-2 (2002), 73-78.

Transcripción de nueve documentos (Archivo del Reino de Valencia), de los siglos XIV-XV, que hacen referencia a leones, ciervos, camellos y otros animales existentes en el palacio real.- B.M.O.

- 03-565 CASINOS MORA, FRANCISCO JAVIER: *La compra-venda i la responsabilitat per evicció en els furs de València. Precedents romans*.- “Ivs Fugit. Revista de Estudios Histórico-Jurídicos de la Corona de Aragón” (Zaragoza), núms. 8-9 (1999-2000), 15-44.

Artículo cuyo objetivo consiste en exponer la concepción de los Fueros de Valencia, así como los privilegios complementariamente concedidos por los monarcas sobre el contrato de compraventa y muy especialmente sobre la responsabilidad por “evicció” del vendedor. A lo largo del discurso, el autor compara los Fueros valencianos con el derecho romano, con el objetivo de demostrar hasta que punto los Fueros valencianos son en cierto modo deudores de la jurisprudencia romana.- A.Ca.M.

- 03-566 CRUSELLES GÓMEZ, JOSÉ M^a: *Els notaris de la ciutat de València. Activitat professional i comportament social a la primera meitat del segle XV*.- Fundació Noguera (Estudis, 17).- Barcelona, 1998.- 443 p. y cuadros (24 x 17).

Monografía centrada en establecer la relación existente entre la necesidad que la sociedad urbana hacia la figura del notario y los beneficios que este hecho pudo reportar a este colectivo profesional y a su familia desde el punto de vista del prestigio social y del nivel económico. Metodológicamente, el autor ha reconstruido el mayor número de familias relacionadas con esta profesión en la ciudad de Valencia a lo largo de la primera mitad del siglo XV. Por consiguiente, el trabajo profundiza en el comportamiento de los notarios y su familia a través del seguimiento de sus orígenes familiares, alianzas matrimoniales, prácticas educativas y profesionales, así como en el conocimiento del modo como éstos gestionaban su patrimonio.- A.Ca.M.

- 03-567 FEBRER ROMAGUERA, MANUEL VICENTE: *Giner Rabaça “lo fill”, caballero y jurista. Biografía y edición de su tratado “Ad Forum ‘Totes aquelles persones’ Rubrica de testaments interpretatio”*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 91-182.

Biografía y tratado jurídico del caballero valenciano Giner Rabassa, hijo, que vivió en la ciudad de Valencia en la segunda mitad del siglo XIV, con una fuerte influencia en la política municipal y en la del reino. Estudio y edición de su tratado “Ad Forum ‘Totes aquelles persones’ rubrica de testaments interpretatio”.- P.B.

- 03-568 GÓMEZ-FERRER, MERCEDES: *Las murallas de Mascarell*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón de la Plana), LXXVIII, núms. 1-2 (2002), 213-234.

Noticias sobre la fundación, construcción y evolución de esta población de la Plana de Castellón y de sus murallas. Apéndice documental.- R.O.

03-569 LÁZARO GUILLAMÓN, CARMEN: *La menor edad y la ausencia en juicio: entre los antecedentes romanos de la incapacidad para litigar del "adult" en los "Furs de Valencia"*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón de la Plana), LXXVIII, núms. 1-2 (2002), 39-54.

Análisis de las concordancias del texto del Fuero de Valencia de Jaime I y la tradición romanística, en el ámbito de la capacidad procesal del menor.- B.M.O.

03-570 MARTOS, JOSEP LLUÍS: *Les proses mitològiques de Joan Roís de Corella. Edició crítica*.- Pròleg de RAFAEL ALEMANY FERRER.- Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Sanchís Guarner, 55).- Alancant-Barcelona, 2001.- 477 p. (19,5 x 14).

Nueva edición crítica de textos primitivos del escritor valenciano Juan Roís de Corella (+ 1497), con un estudio filológico preliminar que forma parte de la tesis doctoral del autor (defendida en septiembre de 1999), en la cual se examinan, también, las diversas fuentes literarias de las "prosas mitológicas" (p. 29-36).- V.S.F.

03-571 MIQUEL JUAN, MATILDE: *Martín I y la aparición del gótico internacional en el reino de Valencia*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 781-814.

Presencia de pintores flamencos, italianos, franceses o autóctonos en el reino de Valencia, como resultado de las largas estancias de Martín I en la capital del reino. Se detallan los diferentes autores y las manifestaciones artísticas.- P.B.

03-572 MIRA, ANTONIO JOSÉ; VICIANO, PAU: *Arrendaments i parceries. La gestió indirecta de la terra al País Valencià (segles XIV-XV)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 481-500.

Estudio del mercado de cesión de tierras por breve periodo de tiempo en la Valencia bajomedieval, a través de registros notariales. Se observa el escaso interés del capital urbano en este tipo de contratos.- M.C.N.

03-573 MIRA JODAR, ANTONIO JOSÉ: *La financiación de las empresas mediterráneas de Alfonso el Magnánimo. Bailía General, subsidios de Cortes y crédito institucional en Valencia (1419-1455)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 695-727.

Se precisan las funciones de la Bailía General de Valencia, de las Cortes y de la ciudad de Valencia, en el financiación de las empresas político-militares llevadas a cabo por Alfonso el Magnánimo en el ámbito mediterráneo. También las rentas privadas derivadas del Real Patrimonio, donativos ofrecidos por los Parlamentos y préstamos facilitados por el municipio se presentan como las bases fundamentales con las que pudo contar el monarca para llevar a cabo su proyecto de expansion.

Cuantificación detallada de inversiones, donativos, préstamos, subsidios y créditos.- P.B.

03-574 PI APARICI, JUAN F.; PONS ALÓS, VICENT: *La construcción de un puente en el camino real de Barcelona (Vila-real, 1486-1509): aportación a la obra del Mestre d'Obres Pere Compte*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón de la Plana), LXXVIII, núms. 1-2 (2002), 197-212.

Transcripción y comentarios de 7 documentos (Archivo del Barón de Llaurí), de 1485 a 1488, relativos a la construcción de un puente en Vilarreal, en el camino de Valencia a Barcelona.- B.M.O.

03-575 ROÍIS DE CORELLA, JOAN: *Leandre i Hero. Història de Josep*.- Versión, introducción y notas de JOSEP LOZANO y MAGDA AÑÓN.- Boromera (Els nostres autors, 39).- Alzira, 1998.- 175 p. (20,5 x 13).

Edición divulgativa y adaptada para lectores escolares de las dos obras en prosa consideradas más relevantes de Mossén Joan Roís de Corella, caballero y teólogo valenciano (1435-1497). Está considerado como uno de los escritores más representativos del siglo XV para la historia de la literatura catalana y valenciana. En la parte introductoria se analiza la vida y la producción literaria de este autor tardomedieval. En apéndice, glosario de términos y orientaciones didácticas para alumnos de literatura. Breves notas.- F.A.G.

03-576 RUBIO VELA, AGUSTÍN: *Urgellistas valencianos. Sobre la oposición a Fernando I de Trastámara*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 191-261.

El autor, que conoce muy bien la documentación municipal de la ciudad de Valencia, de los siglos XIV y XV, ofrece una relectura de la actitud del bando prourgelista del reino de Valencia tras el fracaso de la candidatura de Jaime II el Desdichado al trono catalano-aragonés en el compromiso de Caspe (1412). Observa la simpatía popular despertada por el insurrecto Jaime de Urgel (1413), así como la pervivencia de una antigua quiebra social en el seno de la sociedad valenciana, que se remontaba a los últimos tiempos del siglo XIV y se agravó tras la muerte de Martín I el Humano. Los dirigentes de la oposición a los Trastámaras eran personajes de la pequeña nobleza y de la oligarquía urbana, además de un importante sector de las clases populares; a todos ellos, la figura del conde rebelde despertaba esperanzas mesiánicas y sentimientos anticastellanos. El gobierno municipal tomó conciencia de las influencias de este grupo, que llegó a extenderse por otras ciudades y villas del reino. Edición de doce sugerentes documentos del Archivo Municipal de Valencia.- P.B.

Mallorca

03-577 BARCELÓ CRESPI, MARIA: *La talla de la ciutat de Mallorca, 1512*.- Edicions UIB (Baliarica, Documenta 1).- Palma, 2002.- 132 p. (24 x 17).

Publicación muy cuidada del texto de este impuesto directo y extraordinario sobre el patrimonio de las personas físicas. En la introducción se indica su importancia para estudiar la demografía (hay 3419 contribuyentes), la sociedad y la economía de la ciudad, a pesar de las limitaciones de esta fuente archivística. Se podrá comparar con las tallas anteriores (1478, 1483) todas del Arxiu del Regne de Mallorca, para valorar la evolución de la población.- C.B.

- 03-578 CATEURA BENNÀSER, PAU: *El regne esvaït: desenvolupament econòmic, subordinació política, expansió fiscal (Mallorca, 1300-1335)*.- Editorial El Tall (El Tall del Temps, 30).- Palma de Mallorca, 1998.- 148 p., 7 láms. (22 x 14,5).

Libro donde se expone la coyuntura económica del reino de Mallorca, durante el primer tercio del siglo XIV. Se hace especial hincapié en la evolución fiscal y en la organización de las finanzas. Esta etapa representa un período de prosperidad económica y cultural para Mallorca, todo ello dentro de un contexto de debilidad política, consecuencia de los conflictos mediterráneos. El texto viene acompañado de un apéndice con cuadros, planos, imágenes y fotografías.- P.M.R.

- 03-579 FERRER MALLOL, MARIA TERESA: *Arnau Aymar, capità i corsari de Mallorca (segles XIV-XV)*.- (Homenatge a Miquel Batllori, 4) "Randa" (Mallorca), núm. 51 (2003), 51-75. Separata.

Características genéricas del "corsario" y del "corso" en la baja Edad Media, y minucioso análisis de la trayectoria vital de un caso paradigmático de corsario, el de Arnau Aymar. Se señalan sus servicios a la corona catalanoaragonesa en Cerdeña, la guardia y vigilancia de las costas ampuritanas, sus servicios a los Anjou napolitanos y al Papa Clemente VII, la participación en la expedición siciliana de 1392, así como las gratificaciones por la fidelidad y ayuda prestada a la monarquía.- P.B.

- 03-580 HILLGARTH, J.N.: *Ramon Llull i el naixement del lul·lisme*.- Traducción y edición a cargo de ALBERT SOLER, con la colaboración de ANNA ALBERNI y JOAN SANTANACH.- Curial Edicions Catalanes. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Textos i estudis de cultura catalana, 61).- Barcelona, 1998.- 454 p., XVI láms. (22 x 16).

Traducción de la importante obra publicada originalmente en inglés en 1971 bajo el título "Ramon Llull and Lullism in Fourteenth-Century France", ya reseñada en su día en IHE núm. 92247. En la presente edición el mismo autor responde a las críticas que en su día se produjeron y actualiza las referencias bibliográficas. El título actual de la obra responde mejor al contenido y al marco cronológico, que son más amplios. Índices de manuscritos, nombres y obras.- F.A.G.

- 03-581 PLANAS ROSSELLÓ, ANTONIO: *La sucesión intestada de los impúberes y la supuesta aplicación de las Constituciones de Cataluña en Mallorca. Reflexiones en torno a un pleito en 1375-1378*.- "Ivs Fvgit. Revista de Estudios Histórico-Jurídicos de la Corona de Aragón" (Zaragoza), núms. 8-9 (1999-2000), 95-126.

A partir del estudio de un pleito acerca de la sucesión intestada de unos impúberes desarrollado entre 1375 y 1378, el autor profundiza en la argumentación de las partes con el objetivo de dilucidar la posible aplicación en Mallorca de las constituciones del principado de Cataluña. El trabajo se estructura en dos grandes bloques. En el primero, se expone un breve resumen del pleito y se reproducen íntegramente aquellos fragmentos interesantes. En el segundo y último, se analiza la participación del reino de Mallorca en las Cortes generales de la Corona de Aragón y las relaciones entre el derecho mallorquín y el del Principado según datos extraídos del litigio.- A.Ca. M.

Expansión mediterránea

03-582 CRABOT, CÉCILE: *il problemi dell'espansione territoriale catalana nel Mediterraneo: Conquistare un feudo in Sardegna, un bene o un male? L'esempio dei Setmenat, signori di Orosei (secolo XIV)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 815-848.

Análisis de la creación de nuevos feudos a favor de nobles catalanes tras la conquista de Cerdeña. Propuesta detallada del caso concreto de la familia Setmenat, que recibió el feudo de Orosei, situado en un punto clave de los conflictos entre Pedro IV y Mariano IV de Arborea.- M.C.N.

03-583 CRABOT, CÉCILE: *Noblesse urbaine et féodalité: les citoyens catalano-aragonais feudataires en Sardaigne (1324-1420)*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 2 (2002), 809-843.

Se ofrecen las características principales de los feudatarios catalano-aragoneses del reino de Cerdeña, instalados entre 1324 y 1420. Estudio de sus feudos y de las rentas producidas por ellos, hasta mediados del siglo XIV, momento en que se operan los grandes cambios dirigidos personalmente por Pedro IV y que tuvieron como resultado la modificación del estatus de numerosos de estos feudos ciudadanos, al convertirse en feudos nobiliarios. Aplicación del análisis al caso concreto de la familia Olomar. Inventario de feudatarios procedentes del ámbito urbano.- M.C.N.

03-584 EVANGELISTI, PAOLO: *Credere nel mercato, credere nella “res publica”*. *La comunità catalano-aragonese nelle proposte e nell'azione politica di un esponente del francescanesimo mediterraneo: Francesc Eiximenis*.- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 69-117.

Análisis de los lexemas-clave de la obra del franciscano Eiximenis: “caridad”, “fidelidad”, “bien común” enmarcados dentro del discurso eximeniano, y papel ejercido por estos conceptos en la definición de un sistema comunitario cristiano caracterizado por la estrecha relación entre “res publica” y mercado. Se contextualizan las ideas y los proyectos de Eiximenis en el marco político social en que vive y escribe: los reinos de Valencia y el de Sicilia tras la conquista de 1392 por Martín I.- M.C.N.

- 03-585 GALLINARI, LUCIANO: *Una società senza cavalleria? Il giudicato di Arborea e la Corona di Aragona tra XIV e XV secolo.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 849-879.

El artículo se cuestiona y plantea la posible existencia de un establecimiento de “milites” en el Giudicato sardo de Arborea, en plena época de enfrentamiento bélico contra los monarcas de la Corona de Aragón.- M.C.N.

- 03-586 LO FORTE SCIRPO, M.R.: *Un esempio di fiscalità locale: il bilancio del comune di Palermo del 1345.*- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 225 (2002), 167-176.

Estudio de un registro del Archivo Histórico del Comune de Palermo en el que se recogen las cuentas del notario Bartolomeo Nini, tesorero de la ciudad entre 1344 y 1345. El examen de los aspectos fiscales y financieros aporta sugerentes noticias sobre la vida urbana de la época.- P.B.

- 03-587 LÓPEZ PÉREZ, MARÍA DOLORES: *La circulación de las elites económicas en el Mediterráneo occidental medieval: el Magreb como polo de atracción de los mercaderes catalanoaragoneses.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 721-734.

A base de publicaciones, en parte de la misma autora, establece las principales directrices de los traslados temporales de los mercaderes de Barcelona, Valencia y Mallorca (pocos judíos y musulmanes) al Norte de África (siglos XIII-XIV).- C.B.

- 03-588 LÓPEZ PÉREZ, MARÍA DOLORES: *La colonia mercantil catalanoaragonesa en el Magreb Central: la incidencia de la coyuntura política interna en los intercambios comerciales (los disturbios de Orán de 1388).*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 365-380.

Análisis de las repercusiones económicas ocasionadas por la situación de inestabilidad política que vivió Orán, motivada por los disturbios acaecidos en 1388 y que influyeron gravemente en las transacciones comerciales llevadas a cabo por mallorquines y valencianos en aquel lugar. La autora dibuja claramente la situación político-económica por la que atravesaba la zona del Magreb, así como sus relaciones con la Corona de Aragón, y concluye negando el abandono de las posiciones comerciales en la plaza oranesa por parte de los comerciantes catalanoaragoneses, aunque sí pudieran sufrir una paralización temporal debido a las circunstancias de inestabilidad interna. En apéndice documental se transcriben tres cartas del rey Juan I dirigidas al sultán de Tremecén con diversas reclamaciones motivadas por los incidentes de Orán.- P.S.B.

- 03-589 MARROU, LUCIANO (EDITOR): *Le Carte d'Arborea. Falsi e Falsari nella Sardegna del XIX secolo.*- AMD edit.- Cagliari, 1997.- 539 p. (21 x 15,5).

Edición de las ponencias presentadas y discutidas en el “Convegno di Studi 'Le Carte d'Arborea”, celebrado en Oristano en mayo de 1996. Se replantea desde diversas ópticas la cuestión del origen y objetivo político de las conocidas como “Carte d'Arborea”, su influencia en la formación de un nacionalismo sardo frente a la unificación piemontesa, y su posterior desmitificación tras comprobarse que eran textos falsificados. Se presentan aportaciones que destacan la falsificación de estos documentos pretendidamente de origen medieval, anteriores a la conquista aragonesa de la isla, tanto desde el ámbito histórico, como paleográfico, lingüístico y material.- M.C.N.

03-590 SALICRÚ I LLUCH, ROSER: *Manifestacions i evolució de la rivalitat entre Génova i la Corona d'Aragó a la Granada del segle XV, un reflex de les transformacions de la penetració mercantil.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 575-596.

Interesante estudio sobre la rivalidad entre genoveses y catalano-aragoneses, una rivalidad gestada a finales del siglo XIII, mantenida en el siglo XIV y que muestra su mayor virulencia en el siglo XV, en particular con respecto a unos incidentes sucedidos en el sultanato de Granada. La autora describe la evolución de estas tensiones, manifestación de las transformaciones del panorama mercantil del Mediterráneo, ya sea a través de una rivalidad indirecta con la lucha por la equiparación fiscal y los monopolios comerciales, o por una rivalidad directa, expresada a través de los actos de piratería.- P.S.B.

03-591 VERNET, JOAN: *La fi del comerç internacional a la Mediterrània.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (1999-2001), 697-698.

Comenta los factores de decadencia de este comercio en relación con los otomanos, frenados en Persia y derrotados por los portugueses en el Océano Índico hacia 1530.- C.B.

Corona de Castilla

Fuentes, archivos y ciencias auxiliares

03-592 BAIGES I JARDÍ, IGNÀSI J.: *Una carta plomada inédita de Alfonso XI.*- (= Homenatge al prof. José Ramón Julià Viñamata) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia” (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 287-291.

Trabajo paleográfico que presenta un documento inédito de Alfonso XI de Castilla fechado en 1329. Se trata de una carta plomada dirigida al concejo, alcaldes y juez de Baeza, que comporta un mandato de cumplimiento contra los que intentaban aprovecharse fraudulentamente de las gracias concedidas a los habitantes de los castillos de Quesada, Tíscar, Cambil, Alhobar y otros castillos de la frontera. En apéndice documental se anexa la transcripción del citado documento.- P.S.B.

- 03-593 CÓRDOBA DE LA LLAVE, RICARDO: *Los molinos hidráulicos de la cuenca del Guadalquivir a fines de la Edad Media. Instrumental y equipamiento técnico.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 291-337.

Se estudia el instrumental y el equipamiento técnicos de los molinos hidráulicos que se construyeron en la cuenca del Guadalquivir a finales de la Edad Media, a través de diversos instrumentos notariales, de 1497 a 1528, en los que se inventarían y valoran las diversas piezas e instrumentos que integran el equipo destinado a la moltura del cereal. Transcripción de los documentos y apéndice gráfico comentado.- P.B.

- 03-594 ENRÍQUEZ FERNÁNDEZ, JAVIER; HIDALGO DE CISNEROS AMESTOY, CONCEPCIÓN; MARTÍNEZ LAHIDALGA, ADELA: *Archivo General de Simancas. Registro General del Sello. Vizcaya (1484).*- Eusko Ikaskuntza. Sociedad de Estudios Vascos (Fuentes Documentales Medievales del País Vasco, 119).- Donostia, 2003.- 218 p. + XXIII (23 x 16).

Cf. IHE núm. 02-461. Prosigue la transcripción y edición de la documentación sobre el País Vasco contenida en el Registro General del Sello (del Archivo General de Simancas) del año 1484. Contiene índice temático y de nombres y lugares en pp. XI-XXII. Interesantes noticias sobre guerra de bandos, relaciones comerciales, pleitos, etc.- V.S.F.

- 03-595 ESTEPA DÍEZ, CARLOS: *Dos testamentos femeninos en el siglo XIV: María de Haro y la reina María de Molina.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 375-391.

Análisis individual y comparativo de dos testamentos relevantes, el de María de Haro, hija de D. Diego López de Haro, señor de Vizcaya, y el de la reina María de Molina, esposa de Sancho IV. Especial relevancia en las mandas y beneficiarios, así como rentas y derechos señoriales heredados por sus descendientes y beneficiarios.- P.B.

- 03-596 GRASSOTTI, HILDA: *Dos documentos murcianos.*- “Cuadernos de Historia de España” (Buenos Aires), LXXIV (1997), 147-198.

Artículo cuyo objetivo es dar a conocer dos documentos fechados en 1324 y 1325. El primero se refiere a la “Moneda forera por reconocimiento de señorío” otorgada a Alfonso XI en los inicios de su reinado y el segundo plantea el problema de la prisión por deudas de la mujer casada murciana. Tras unas líneas introductorias, se procede a transcribir los documentos objeto de análisis.- A.Ca.M.

- 03-597 MARTÍN (RODRÍGUEZ), JOSÉ LUIS: *En torno a un contrato de mancebía.*- En “Poder y sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 211-218.

Sugerentes comentarios y contextualización de una carta de mancebía dada por Nuño Fortúnez a Elvira González de Ávila, el 26 de abril de 1361. Se contrasta con la jurisprudencia de la época, tanto castellana como portuguesa, civil y canónica.- P.B.

03-598 MARTÍNEZ SOPENA, PASCUAL: *La evolución de la antroponimia de la nobleza castellana entre los siglos XIII y XIV*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 461-479.

Estudio comparativo de la antroponimia de la nobleza castellana entre los siglos XIII y XIV, a partir de dos registros documentales distintos: los escritos genealógicos y las listas de personas.- P.B.

03-599 ORTÍZ DE LEJARAZU SAN JOSÉ, IÑAKI: *Algunos documentos inéditos de Pedro I*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 219-238.

Comentario previo y edición íntegra de cuatro documentos de la Cancillería Real de Castilla, tres de los cuales fueron localizados en archivos municipales de la provincia de Burgos (Pancorbo y Santa Gadea), y el restante pertenece al fondo de la Orden de Calatrava.- P.B.

Historia política y militar

03-600 ÁLVAREZ PALENZUELA, VICENTE-ÁNGEL: *Intervención regia en las promociones episcopales en época de Juan II: la provisión de León en Juan de Mella*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", II (IHE núm.), 601-616.

El autor plantea la problemática y características de los nombramientos de obispos en la Corona de Castilla tras el concilio de Constanza y los acuerdos alcanzados con el Papa Martín V, focalizados en el caso de la sede leonesa, peculiar por ser diócesis fronteriza con Portugal. Se destaca la tendencia de los reyes de Castilla a nombrar para esta sede a obispos de su entera confianza, colaboradores habituales de la monarquía, cosa que comporta el absentismo de los preladados y los problemas derivados de la falta de residencia.- P.B.

03-601 ARCAZ POZO, ADRIÁN: *La Orden de San Juan y la monarquía en Galicia (siglos XII-XV)*.- En "La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000" (IHE núm. 03-319), 75-95.

Destaca el hecho de que Galicia fuera uno de los ámbitos de mayor peso patrimonial de la Orden, dentro del conjunto del gran priorato castellano-leonés. Se señala la progresiva identificación - a partir del siglo XIII- de los intereses de los

priores hospitalarios con los de la nobleza, hecho determinante para explicar el progresivo distanciamiento de la monarquía respecto al Hospital. Esta actitud cambia con el advenimiento de la casa de Trastámara, en cuya época los monarcas castellanos se hallaban alejados y desinteresados por las cuestiones gallegas, lo que comportó el progresivo crecimiento y expansión territorial de los sanjuanistas.- P.B.

- 03-602 ARRANZ GUZMÁN, ANA: *Las relaciones de Pedro I y el episcopado castellano en los episcopologios e historias locales de los siglos XVI-XIX*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 27-36.

Recorrido por los diversos autores y episcopologios, así como historias locales, escritas entre los siglos XVI y XIX que se ocuparon de la personalidad de Pedro I de Castilla y sus relaciones con el episcopado coetáneo de Castilla. Valoración de la producción historiográfica y breve contraste con la situación actual de la historiografía sobre el tema.- P.B.

- 03-603 AYALA MARTÍNEZ, CARLOS DE: *Las Órdenes Militares ante la guerra civil castellana (1366-1371)*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 37-58.

Contextualización de la guerra civil castellana de 1366-71 y análisis del alineamiento de las Órdenes Militares y de sus máximos responsables, con la causa de los Trastámaras y su programa político que hacía del pactismo con la aristocracia y del consenso legitimador de las Cortes sus pilares fundamentales. Se señalan como elementos decisivos en la opción de las Ordenes la protección de la ortodoxia religiosa y la defensa de la integridad territorial por parte de la nueva monarquía.- P.B.

- 03-604 BARQUERO GOÑI, CARLOS: *La Orden de San Juan en Castilla y León durante la Edad Media (siglos XII-XV)*.- En “La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000” (IHE núm. 03-319), 97-120.

Excelente y documentada síntesis sobre la presencia e influencia de la Orden de San Juan en los territorios de Castilla-León a lo largo de la Edad Media. Se señala la rápida formación de un extenso patrimonio y sus formas de explotación; la presencia eclesiástica e influencia pastoral de la Orden, así como sus relaciones con cabildos y monasterios, los enfrentamientos o tensiones con los concejos de realengo; las actividades bélicas no sólo en el espacio peninsular sino también en el Mediterráneo.- P.B.

- 03-605 CABRERA, EMILIO: *Andalucía y los infantes de Aragón*.- (= Homenaje al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 699-720.

El autor aporta datos e ideas para dar explicación de las operaciones militares que llevó a cabo el infante don Enrique de Aragón, hijo de Fernando de Antequera, en Andalucía entre 1443 y 1444, a la vez que intentaba conseguir del rey Juan II el título de virrey y el poder suficiente para gobernar dicha zona peninsular, contando incluso con la posibilidad de establecer un reino con intereses en la conquista de Granada.- P.S.B.

03-606 CABRERA, EMILIO: *La revuelta de Alfonso Fernández Coronel y su contexto histórico (1350-1353)*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 59-80.

Análisis y contextualización de la revuelta de Alfonso Fernández Coronel, la primera manifestación clara de la oposición nobiliaria a Pedro I de Castilla, y también el primer conato de lo que sería más tarde la guerra civil. Ejemplo de la imperante situación de desorientación y del riesgo que supone elegir una opción equivocada. Se presenta al linaje de los Fernández Coronel como el ejemplo de la nobleza del siglo XIV que está en curso de extinción debido tanto a causas biológicas como a consecuencia de las terribles justicias del rey Cruel.- P.B.

03-607 GARCÍA RIOL, DANIEL JESÚS: *La Orden de San Juan bajo Enrique IV de Castilla: revuelta nobiliaria y crisis sucesoria (1454-1474)*.- En "La Orden Miliar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000" (IHE núm. 03-319), 263-270.

Papel desarrollado por la Orden de San Juan en el reinado de Enrique IV, así como tensiones con las órdenes de Calatrava y Santiago. Se analizan las transformaciones sufridas tras la guerra civil castellana.- P.B.

03-608 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *La Orden de San Juan en Andalucía*.- En "La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000" (IHE núm. 03-319), 121-134.

Reivindicación de la presencia de la Orden de San Juan en Andalucía, marginada en el contexto y frente a las órdenes propiamente hispánicas. Se señalan los orígenes de su presencia y establecimiento en territorio andaluz, su organización territorial y ampliación dominical. Análisis del caso de Robaina y de su cartapuebla.- P.B.

03-609 LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, JOSÉ ENRIQUE: *Fernando Álvarez de Toledo, capitán de la frontera de Jaén (1434-1437)*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 643-666.

Actividades militares y diplomáticas de Fernando Álvarez de Toledo, fundador del linaje de la casa de Alba, en la frontera de Jaén, al servicio de Juan II. La colección documental permite también conocer aspectos inéditos de la situación interna del reino nazarí de Granada. Apéndice documental.- P.B.

03-610 MARTÍNEZ DíEZ, GONZALO S.L.: *Articulación político-administrativa y relaciones exteriores en el reinado de Alfonso II.*- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 797-817.- P.B.

03-611 PASCUAL SARRIÁ, FRANCISCO: *La obligación militar de acudir a la guerra en los ordenamientos de las Cortes castellano-leonesas durante los siglos XIII y XIV.*- Revista de Historia Militar (Madrid), XLV, núm. 88 (2000), 35-60.

El principal objetivo del artículo es la descripción de los mecanismos legales establecidos por las cortes castellano-leonesas para asegurar el cumplimiento de la obligación de acudir a la "hueste", que era tal y como se denominaba en los textos legales coetáneos el deber del servicio militar al que estaban obligados, como prestación personal, todos los habitantes del reino. No obstante inicialmente se dan unas breves - pero claras- referencias a las características de la sociedad militar castellana a partir del siglo VIII, con citas de los fueros más significativos. Respecto a los textos legales manejados en la exposición y análisis del tema principal cabe destacar desde "El Espéculo" y "Las Partidas" de Alfonso X, ambas del siglo XIII, así como el "ordenamiento de Alcalá" de 1348. Por otra parte también se analizan las disposiciones de las distintas Cortes que se sucedieron en los siglos XIII y XIV, referidas unas a las condiciones del servicio y paga de los combatientes llamados a filas, y otras a aspectos como las armas y caballos, algunos servicios especiales de armas (la guardia del rey, o los ballesteros) y, en último lugar los privilegios, beneficios, exenciones y prohibiciones que se dieron en el ámbito del servicio militar en aquellos tiempos medievales. Con bibliografía al final.- Jo.C.

03-612 PORRAS ARBOLEDAS, PEDRO ANDRÉS: *La Orden de Santiago en el siglo XV. La provincia de Castilla.*- Prólogo de MIGUEL ÁNGEL LADERO QUESADA.- Editorial Dykinson. Caja Provincial de Ahorros de Jaén. Comité español de Ciencias Históricas.- Madrid, 1997.- 483 p. con mapas (24 x 17).

A través del estudio de los Libros de Visitas a las encomiendas de la Provincia de Castilla de la Orden Militar de Santiago, se analizan múltiples aspectos de la historia de la Orden en el ámbito geográfico que actualmente corresponde a las tierras actuales de Castilla la Nueva, Alta Andalucía y Murcia. Se profundiza en aspectos como el proceso de nuevas roturaciones, los rendimientos cerealistas, la importancia de las dehesas o el desarrollo de la actividad manufacturera y comercialización. Aporta datos valiosos tanto de orden demográfico como la composición estamental de la sociedad, destacando las peculiaridades de las áreas septentrionales de las meridionales, con mayor predominio de la población mudéjar. Valoración y análisis comparativo de la rentabilidad de las encomiendas, así como de las cuestiones relativas a su reparto y distribución. Cuadros estadísticos y apéndice documental.- P.B.

- 03-613 RECUERDO ASTRAY, MANUEL: *Consideraciones sobre la instauración de la dinastía borgoñona en el reino de León*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 881-891.

Relectura de la ascendencia borgoñona de Alfonso VII, hijo y heredero de la reina Urraca y nieto de Alfonso VI, dentro del marco de una revisión general del reinado. Se destaca la candidatura del rey de Aragón, Alfonso I al trono leonés y la actitud decisiva de la iglesia en el fracaso de la opción aragonesa.- P.B.

- 03-614 ROMERO PORTILLA, PAZ: *La expansión del siglo XV: rivalidad luso-castellana*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXIII, núm. 2 (2003), 667-693.

Se analiza la incidencia de la expansión atlántica tanto por parte de la Corona de Castilla como de la Corona de Portugal en el cada vez más acelerado distanciamiento y rivalidad abierta entre ambos reinos. Se destaca la creación paulatina de una doctrina jurídico-moral que regularía la expansión del siglo XV (sobre todo a partir del Tratado de Alcaçobas, 1479) y que sería utilizada en los descubrimientos y colonizaciones de los territorios americanos.- P.B.

- 03-615 RUIZ POVEDANO, JOSÉ M^º: *La fuerza naval castellana en la Costa del Reino de Granada (1482-1500)*.- "Chronica Nova" (Granada), núm. 28 (2001), 401-435, 4 cuadros.

Artículo cuyo propósito reside en analizar aquellas iniciativas adoptadas por la monarquía para garantizar la seguridad de las gentes y tierras del entorno granadino, mediterráneo y alboránico entre 1482 y 1500. Aunque este tema cuenta con numerosas investigaciones, el interés de este trabajo reside en el hecho de profundizar en aquellos aspectos más inéditos, como fue la labor desempeñada por los Reyes Católicos en la frontera alboránica, así como sobre los mecanismos militares y de vigilancia desplegados para reforzar el carácter fronterizo de este nuevo ámbito. Documentalmente, la investigación se ha fundamentado en la consulta de las secciones de Guerra Antigua de la Contaduría Mayor de Cuentas del Archivo General de Simancas, así como en el Archivo Municipal de Málaga y los Libros de Actas Capitulares. El periodo cronológico seleccionado permite al autor poder mostrar la trayectoria seguida por la fuerza naval castellana, tanto en su configuración, como en su revitalización, al final de la Edad Media. En este sentido el autor distingue dos coyunturas distintas: la primera, a lo largo de la contienda granadina (1482-1492) y la segunda durante los años 1492 y 1500, fechas que marcan la etapa de difícil coexistencia del reino mudéjar de Granada.- A.Ca.M.

Economía y sociedad, instituciones

- 03-616 BARRIO BARRIO, JUAN ANTONIO: *Finanzas municipales y mercado urbano de Orihuela durante el reinado de Alfonso V (1416-1458)*.- Prólogo de JOSÉ HINOJOSA MONTALVO.- Ayuntamiento de Orihuela. Instituto de Cultura "Juan Gil-Albert". Diputación Provincial de Alicante

(ensayo e investigación, 68).- Alicante, 1998.- 172 p. con gráfs. (20,5 x 18).

Toma como objetivo el estudio de la hacienda municipal y el mercado urbano de Orihuela, durante el reinado de Alfonso el Magnánimo. A través del estudio, que es una parte de la tesis doctoral del autor, se analizan los entresijos de la hacienda municipal, la política financiera seguida por el municipio, sus gastos e ingresos, la dialéctica del poder urbano y las estrategias adoptadas por las autoridades locales, con sus relaciones de poder en el seno del “Consell”, a la vez que se reconstruye el complejo entramado social, la red de intereses y de control del referido “Consell” municipal. Interesantes aportaciones sobre abastecimiento alimentario y consumo.- P.B.

03-617 BECEIRO PITA, ISABEL: *La Universidad salmantina y la política castellana entre los siglos XIV y XV.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 321-332.

Formación de buenos juristas al servicio de la administración central y de expertos en el desempleo de labores diplomáticas, especialmente con Portugal y con la Iglesia. Protección real de la Universidad de Salamanca y actividades ejercidas por algunos de los más relevantes doctores de la universidad salmantina al servicio de la corona o de la administración real, como Antón Sánchez de Salamanca, Pedro Sánchez del Castillo, Juan González de Acebedo o Pedro Martínez del Castillo.- P.B.

03-618 BISHKO, CHARLES JULIAN: *The municipal mestas of New Castle and Murcia.*- “Cuadernos de Historia de España” (Buenos Aires), LXXIV (1997), 7-27.

Lugares, fuentes y estructuras en los siglos XIII a XV, con los casos precedentes de 1150 a 1250. Se analizan las mestas de Toledo, Alcaraz, Murcia y Madrid. Notas.- F.A.G.

03-619 CABRERA SÁNCHEZ, MARGARITA: *El papel de los universitarios en la Córdoba del siglo XV.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 333-355.

El artículo destaca el papel social e institucional de los graduados universitarios en la Córdoba del siglo XV, así como observaciones sobre la patrimonialización de ciertos estudios-oficios como médicos y juristas, unido al ennoblecimiento de los letrados, que reflejan el papel cada vez más relevante de estos grupos en la sociedad de su época, al que añaden la tendencia a relacionarse con la nobleza y a casarse con mujeres muy por encima de su rango social y poder económico.- P.B.

03-620 CABRERA SÁNCHEZ, MARGARITA: *Los funerales regioes en la Castilla bajomedieval.*- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 537-564.

Estudio de las ceremonias funerarias celebradas por los miembros de la familia real en la Castilla de finales del siglo XV, y en concreto, las celebraciones póstumas llevadas a cabo por la ciudad de Córdoba para honrar la figura del rey Fernando el Católico. La autora analiza los diferentes pasos y procesos que se suceden en la escenografía de las exequias regias: el cortejo fúnebre, las celebraciones religiosas, el luto, el duelo, así como los gastos generados por estos eventos, que afectaban a la economía de las ciudades, cuyos concejos tenían que hacer frente a estos dispendios; a la vez que nos proporciona interesante información para conocer mejor la mentalidad de dicha época.- P.B.

- 03-621 CALDERÓN ORTEGA, JOSÉ MANUEL; DÍAZ GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER: *Alfonso X y el almirantazgo castellano. Reflexiones en torno al nacimiento de una institución.*- "Ivs Fvgit. Revista de Estudios Histórico-Jurídicos de la Corona de Aragón" (Zaragoza), núms. 8-9 (1999-2000), 301-320.

Origen y funciones del jefe supremo de la Marina de Guerra castellana a través de las disposiciones del código alfonsino. Notas.- F.A.G.

- 03-622 CALDERÓN ORTEGA, JOSÉ MANUEL; DÍAZ GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER: *Una familia genovesa al servicio de los reyes de Castilla. Egidio y Ambrosio Bocanegra almirantes de Castilla.*- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 81-99.- P.B.

- 03-623 CARRETERO RUBIO, VÍCTOR: *La carpintería bajomedieval malagueña. Los gremios de carpinteros y toneleros.*- "Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia" (Málaga), núm. 20 (1998), 329-340.

Abastecimiento de materia prima y grado de organización gremial en la ciudad de Málaga. Se analiza el nivel técnico alcanzado por estos dos oficios. Notas.- F.A.G.

- 03-624 CORIA COLINO, JESÚS I.: *Contribución al estudio del "regimiento" palentino de 1352.*- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 707-719.- P.B.

- 03-625 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *El acceso al gobierno de las ciudades castellanas con voto en cortes a través del patronazgo regio durante el siglo XV.*- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXII, núm. 2 (2002), 879-913.

El autor destaca como el grupo más influyente en el gobierno de las principales ciudades castellanas -las que tenían voto en cortes- esta formado por los altos servidores de la monarquía en las instituciones de gobierno tanto centrales como locales. Se analizan los mecanismos que propiciaron este fenómeno así como la importancia de la creación de los nuevos oficios de regidor, cuyo cargo era acumulado en varias de estas ciudades por parte de los referidos servidores de la monarquía castellana bajomedieval. De esta manera se contribuyó a reforzar los

vínculos políticos entre los miembros del grupo y los que ligaban a todo el grupo con la monarquía Trastámara.- P.B.

- 03-626 ESTEPA DÍEZ, CARLOS: *Las Behetrías castellanas*.- Prólogo de JULIO VALDEÓN.- Junta de Castilla y León.- Valladolid, 2003.- 441 + 531 p. + CD (24 x 17).

Excelente y meritorio estudio sobre las behetrías, analizadas desde sus orígenes (primera mitad del siglo XII), precedentes, evolución, protagonistas y desaparición final. Destaca como referente básico el “Libro-Becerro de las Behetrías” y el contexto de su elaboración, a raíz de las decisiones tomadas en las Cortes de Valladolid de 1351. Tras el análisis de la estructura de la behetría así como la tipología de estos señoríos - con su complejidad y variedad de situaciones - se refiere a las peculiaridades de la behetría desde la óptica fiscal, en conexión con otras formas de fiscalidad señoriales. Tras este primer apartado, se estudian los diversos protagonistas: la nobleza, con sus diferentes sectores y niveles, y el campesinado, también con su peculiar diversidad. Dedicó un capítulo específico a la cuestión de la comunidad o concejos de behetría, para terminar con el análisis del proceso de conversión de las behetrías en dominios solariegos y realengos, a partir de 1352, hasta su desaparición como categoría señorial en torno a 1530.- P.B.

- 03-627 FERRER MALLOL, MARIA TERESA: *De nuevo sobre el consulado de castellanos en Cataluña y Mallorca a fines del siglo XIV*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 951-969.

La autora retoma una antigua línea de investigación sobre los antiguos consulados castellanos en Cataluña y Mallorca, ahora actualizado con nuevas aportaciones bibliográficas y sus propias y recientes investigaciones, ya sean del Archivo de la Corona de Aragón, del Archivo de Protocolos de Barcelona o del Archivo Histórico Municipal de Barcelona. Tras el análisis complejo del consulado de los castellanos, denota el arraigo de esta institución, el cumplimiento de su papel de mediación entre mercaderes o navegantes y el apoyo social y económico a sus connacionales cuando era necesario.- P.B.

- 03-628 FRANCO SILVA, ALFONSO: *Un hospital para locos en Córdoba (1443-1473)*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 393-412.

Fundación, en 1444, de un hospital para pobres y enajenados mentales por parte de D. Luis González de Luna, un rico hacendado cordobés, secretario y mensajero mayor del rey de Castilla, y uno de los veinticuatro regidores de la ciudad. Se detalla la dotación del mismo. Edición de las ordenanzas del Hospital (1473) y del testamento del fundador (1476).- P.B.

- 03-629 GAUTIER-DALCHÉ, JEAN: *Les villes et Pierre le Cruel: remarques sur le cas de Tolède*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 165-179.

Comportamiento de los concejos castellanos frente al conflicto entre Pedro el Cruel y Enrique II de Trastámara. Se analizan los cambios, condicionantes y actitudes de los diversos grupos sociales de la ciudad de Toledo, especialmente de los “caballeros” y “omes buenos”, ante la disyuntiva abierta por la guerra civil.- P.B.

- 03-630 GONZÁLEZ MÍNGUEZ, CÉSAR: *Una “lectura demográfica” de la crónica de Pedro I.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 181-210.

Interesante y documentada lectura demográfica de la Crónica de Pedro I de Castilla, de Pedro López de Ayala. El autor destaca los efectos de la Peste Negra, los derivados directa e indirectamente de las guerras, especialmente la abierta contra la Corona de Aragón, que afectaron sobre todo a grupos nobiliarios, o a los grupos de población que se vieron obligados a trasladarse en masa para repoblar territorios de nuevas conquistas.- P.B.

- 03-631 IZQUIERDO BENITO, RICARDO: *Gastos para la muerte de un canónigo toledano en el siglo XV.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 413-425.

Detalle de los gastos ocasionados por la muerte, entierro y sufragios por el alma del que fue canónigo de la catedral de Toledo, don Juan Fernández de Mora, antiguo administrador de la Obra de la catedral entre 1409 y 1418. Curiosas referencias a la alimentación, tanto relacionada con el enfermo o servida a los que participaron en los funerales y sufragios.- P.B.

- 03-632 MARTÍNEZ GARCÍA, LUIS: *La evolución de los ingresos señoriales a la luz de un inventario del Hospital del Rey de Burgos de 1499.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 1025-1049.

Detallado análisis del libro de ingresos del Hospital del Rey de Burgos, redactado al ser visitada la casa, para su control y reforma, por orden de los Reyes Católicos. Se señala el declive de la vieja renta señorial, paralelo a la ampliación de la propiedad dominical y el reforzamiento de los derechos jurisdiccionales. Cuadros estadísticos.- P.B.

- 03-633 MARTÍNEZ MARTÍNEZ, MARÍA: *Oligarquía y cultura religiosa: los Puixmarín murcianos y el Estudio de Lleida.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXIII, núm. 1 (2003), 263-290.

Análisis y reconstrucción del linaje de los Puixmarín, de origen barcelonés y asentados en Murcia a partir del siglo XIV. A través de este ejemplo concreto se observa el proceso de afirmación de la oligarquía urbana, la consolidación de la cultura religiosa durante la Baja Edad Media, a través de una serie de prácticas comunes como la fundación de capellanías que trascendían la memoria genealógica del linaje y la financiación de la enseñanza clerical en el Estudio General de Lérida, para la formación de futuros beneficiados destinados al servicio de las capellanías familiares. Árbol genealógico. Apéndice documental.- P.B.

- 03-634 MENJOT, DENIS: *Le consentement fiscal: impôt royal et forces politiques dans la Castille de la fin du Moyen Âge*.- En "L'impôt au Moyen Âge" (IHE núm. 03-315), 203-220.

Tensiones entre monarquía y nobleza, y mediatización de esta última en el proceso evolutivo de la fiscalidad real a partir del reinado de Alfonso X en la Corona de Castilla.- P.B.

- 03-635 MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO: *1400: una coyuntura para la Corona de Castilla y el Occidente europeo*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 855-868.

Tomando como punto de referencia el paso del siglo XIV al XV, observa la Corona de Castilla en el marco de la Europa Occidental, a partir de tres temas o aspectos: a) la personalidad de Enrique III de Trastámara; b) la distensión política y las nuevas tensiones espirituales; c) el legado político y espiritual de este momento histórico.- P.B.

- 03-636 MONSALVO ANTÓN, JOSÉ MARÍA: *Usurpaciones de comunales. Conflicto social y disputa legal en Ávila y su tierra durante la Baja Edad Media*.- "Historia Agraria. Revista de Agricultura e historia rural" (Murcia), núm. 24 (2001), 89-122, 7 ils.

Artículo cuyo objetivo consiste en analizar los aspectos sociales y políticos de las usurpaciones ilegales de términos y bienes comunales en el área de Ávila y su tierra durante la Baja Edad Media. El estudio del fenómeno de las usurpaciones permite observar como se produjo un enfrentamiento entre dos grupos sociales antagónicos; por un lado los caballeros urbanos, propietarios de tierras, y por otro los modestos campesinos de las aldeas. La singularidad de esta disputa legal se halla en el hecho de que pone de manifiesto la autonomía de los aparatos de poder frente a los intereses de los grupos de presión concretos. Asimismo, otro de los atractivos de este trabajo se encuentra en que se destacan las peculiaridades de la cultura política de los pecheros, quienes sobresalieron por ser los más activos defensores de la legalidad y el comunalismo.- A.Ca.M.

- 03-637 OLIVA HERRER, HIPÓLITO RAFAEL: *Rituales de posesión en las comunidades campesinas castellanas a fines de la Edad Media*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 481-493.

Se abordan los aspectos simbólicos de los rituales de posesión de tierras y representación de la propiedad entre las comunidades campesinas castellanas a finales del medioevo. Sugerentes interpretaciones y aplicaciones de Las Partidas y análisis de unos casos concretos que, según argumenta el autor, dejan en evidencia el arraigo de unas representaciones simbólicas que permitían el reconocimiento público comunitario en una sociedad donde las transacciones en torno a la tierra se encontraban cargadas de sentido y servían a la formación de vínculos sociales más complejos.- P.B.

- 03-638 PASTOR, REYNA; PASCUA ECHEGARAY, ESTHER; RODRÍGUEZ LÓPEZ, ANA; SÁNCHEZ LEÓN, PABLO: *Transacciones sin mercado. Instituciones, propiedad y redes sociales en la Galicia monástica, 1200-1300*.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Biblioteca de Historia, 36).- Madrid, 1999.- 251 p. + p.s.n., 4 gráfs., 5 árboles genealógicos y 4 mapas (24 x 17).

Análisis de la sociedad medieval feudal a través de las transacciones de bienes y servicios entre miembros de diferentes comunidades y tres monasterios, así como de las obligaciones y compromisos mutuos que esto implica. Se trata de un interesante estudio microhistórico de la organización económica y social de las diversas áreas de la Galicia interior durante el siglo XIII. Esta obra de historia económica y social, presenta a partir de un planteamiento teórico inicial, cuatro trabajos, fruto de una exhaustiva investigación de la documentación de los monasterios orensanos de Santa María de Montederramo, Santa María de Oseira y San Pedro de Ramiranes, cuyos títulos son: 1) Vasallos y aliados con conflictos: las relaciones entre Santa María de Montederramo y la sociedad local gallega del siglo XIII; 2) Monacato, linaje y comunidad: un estudio sobre organizaciones colectivas en la sociedad medieval gallega (San Pedro de Ramiranes, 1200-1300); 3) Estrategias monásticas y relación con los grupos dominantes locales. La influencia del monasterio de Oseira en el medio social en el siglo XIII y 4) Diferenciación, movilidad social y redes de relaciones en grupos intermedios inferiores. Comunidades campesinas y foreros en el monasterio de Oseira, siglo XIII.- P.S.B.

- 03-639 PEÑA PÉREZ, F. JAVIER: *La agricultura burgalesa bajomedieval*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", II (IHE núm. 03-321), 1065-1080.- I.H.E.

- 03-640 RÁBADE OBRADÓ, MARÍA DEL PILAR: *Mecenazgo religioso y estrategias familiares en la Segovia del siglo XV: Diego Arias de Ávila y el Hospital de San Antonio*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), XXXII, núm. 2 (2002), 915-947.

Orígenes del hospital de San Antonio de Segovia, creado en el siglo XV, a iniciativa de Diego Arias de Ávila, uno de los personajes más relevantes del reinado de Enrique IV de Castilla. Destaca las múltiples finalidades de la fundación, entre las que deben mencionarse la de carácter caritativo y asistencial, aunque en el fondo aparece el afán de relevancia familiar para minimizar u ocultar la ascendencia hebrea de la familia y la anterior práctica del comercio ambulante, así como la posibilidad de dejar un rastro imperecedero del linaje en la ciudad de Segovia. Referencias a la asistencia médica y a las prestaciones alimentarias servidas a los pobres acogidos.- P.B.

- 03-641 REGLERO DE LA FUENTE, CARLOS M.: *Los señoríos de los Montes de Torozos (1351-1412): Retroceso del realengo y avance de la nobleza nueva*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 505-517.

Transformación y señorialización del realengo castellano articulado en torno a las villas reales de Valladolid, Tordesillas, Dueñas, Medina de Rioseco, Tordehumos y Uruña. Papel desarrollado por los reyes y otros miembros de la familia real en la reducción del realengo y la desaparición de las behetrías, que favorecieron el ascenso de una nobleza nueva como los Velasco, Enríquez, Mendoza, Manuel, Niño, Herrera, entre otros.- P.B.

03-642 RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, RAFAEL: *Testimonios de nobleza e hidalguía baezanas en los fondos documentales de la Colección Salazar y Castro de la Real Academia de la Historia*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennense” (Jaén), XLV, núm. 172, I (1999), 313-324, il.

Aproximación a los Privilegios y Confederaciones de la segunda mitad del siglo XV en la ciudad de Baeza, a partir de la información extraída de los documentos pertenecientes a la colección Salazar y Castro de la Real Academia de la Historia.- A.Ca.M.

03-643 ROMERO MARTÍNEZ, ADELINA: *Fisco y recaudación. Impuestos directos y sistemas de cobro en la Castilla Medieval*.- Prólogo de LUÍS RAFAEL VILLEGAS DÍAZ.- Grupo Editorial Universitario.- Granada, 1999.- 372 p. + p.s.n., 63 cuadros (23,5 x 16,5).

Trabajo de investigación histórica, que forma parte de la tesis doctoral de su autora, la cual aborda de manera acertada el siempre arduo tema de la fiscalidad en la Corona de Castilla, en el periodo bajomedieval del siglo XV. Está centrado en el análisis de los mecanismos desarrollados por la Corte, en los concejos y por los agentes particulares para obtener las cantidades solicitadas por los reyes. A través del estudio de la recaudación de impuestos (modos de imposición, tipos de impuestos o los modos de repartición), se realiza un análisis de la política financiera de las ciudades, a pesar de que aún existen cuestiones no del todo aclaradas. La obra cuenta con una amplia explicación gráfica a base de cuadros, donde se detallan muchos de los conceptos aparecidos en el libro, recogidos en base a la documentación manejada para el estudio.- P.S.B.

03-644 RUBIO SEMPER, AGUSTÍN: *El proceso de María Ferrans de Peroniel y Asensio de Noviercas*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 265-272.

Comentario y ambientación con transcripción de seleccionados y sugerentes fragmentos del proceso (1361) y sentencia con condena de muerte a dos adúlteros de Ágreda, acusados del homicidio del marido engañado.- P.B.

03-645 SANZ FUERTES, MARÍA J.; BELTRÁN SUÁREZ, S.: *Resistencias campesinas en los dominios cistercienses: los hombres de Casamori frente al monasterio de Santa María de Valdediós (1274-1375)*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 541-577.

Transcripción y comentario de un largo documento que recoge el pleito que enfrentó durante más de un siglo a una pequeña comunidad de campesinos del valle

de Peón (Villaviciosa) con el monasterio cisterciense de Santa María de Valdediós.- P.B.

03-646 SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS: *La salida de los judíos*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 1143-1147.

Consideraciones sobre la ampliación del decreto de expulsión de los judíos de España en 1492. Interpretaciones y procedimiento.- P.B.

03-647 TORRES DELGADO, CRISTÓBAL: *La ciudad de Baza y el Libro de Repartimiento después de su conquista (4 diciembre 1489)*.- (= Homenaje al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 747-794.

Extenso artículo que describe la situación social, política y económica de la ciudad granadina de Baza después de su conquista en 1489 y la influencia del llamado “Libro de Repartimiento”, en el estudio de su estructura y organización urbana posteriores. Se trata de un trabajo dividido en dos partes, la primera de las cuales presenta una clara descripción geográfica del área Penibética, mientras que la segunda se centra en el “repartimiento” urbano llevado a cabo por los Reyes Católicos. El autor analiza los datos contenidos en el citado manuscrito y aporta una detallada información gráfica con cuadros y mapas sobre los repobladores, bienes rústicos, hornos y molinos, la distribución de bienes por instituciones, así como el índice con los 36 puntos del contenido de dicho documento.- P.S.B.

03-648 VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL DEL (COORDINADORA): *Usos sociales del agua en las ciudades hispánicas a fines de la Edad Media*.- Universidad de Valladolid (Serie estudios de historia medieval, 6).- Valladolid, 2002.- 368 p. (24 x 16,5).

Volumen monográfico que reúne los trabajos de once autores sobre los problemas del agua en el medio urbano de la Cuenca del Duero durante la Baja Edad Media. Los cuatro primeros estudios se refieren a la organización del espacio urbano (M^a ISABEL DEL VAL), la política municipal (JUAN CARLOS MARTÍN CEA), cooperación y conflicto (HIPÓLITO RAFAEL OLIVA HERRER) y en la villa de Aranda del Duero (ISABEL ABAD y JESÚS PERIBÁÑEZ). Los trabajos siguientes examinan las ciudades portuguesas (ISABEL FREITAS BOTELLO), las de Al-Andalus (ANTONIO MALPICA), Mallorca (MARÍA BARCELÓ), Zaragoza (M^a ISABEL FALCÓN), Tudela (BEATRICE LEROY), y los “Baños urbanos del patrimonio real en Navarra (siglos XII-XIV)” (DAVID ALEGRÍA SUESCUN). Buena aportación en su conjunto a un tema esencial poco investigado todavía.- M.R.

03-649 VALDEÓN BARUQUE, JULIO: *La nobleza andaluza de la Baja Edad Media*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 577-592.

Interesante planteamiento general previo sobre la nobleza, al que sigue el análisis del grupo nobiliario andaluz, desde el siglo XIII hasta el periodo de los Reyes

Católicos. Se centra básicamente en la alta nobleza, mayoritariamente titulada, y en la nobleza urbana. Relación bibliográfica aneja.- P.B.

Aspectos religiosos y culturales

03-650 ALFONSO ANTÓN, ISABEL; JULAR PÉREZ-ALFARO, CRISTINA: *Oña contra Frías o el pleito de los Cien Testigos. Una pesquisa en la Castilla del siglo XIII.*- “Edad Media” (Valladolid), núm. 3 (2000), 61-88 p., tablas y mapa.

Análisis antropológico de un largo proceso judicial que enfrentó al monasterio benedictino de San Salvador de Oña y al concejo castellano de Frías sobre la titularidad de diversos derechos y bienes. Este tipo de pleitos ayudan a comprender aspectos poco conocidos de la sociedad. El código se conserva en el Archivo Histórico Nacional. Notas y tablas de testigos y lugares.- F.A.G.

03-651 CASADO ALONSO, HILARIO: *Religiosidad y comercio en el siglo XIV. La cofradía de tenderos de paños de Burgos.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 357-374.

Edición de la regla de la cofradía del “Cuerpo de Dios” de los tenderos de paños de Burgos (1379-1412). En la introducción y presentación del documento se remarca el carácter gremial y aristocrático de la institución, los miembros de la misma y los aspectos económicos y fiscales relacionados con el comercio de paños en la ciudad de Burgos a caballo del 1400.- P.B.

03-652 DÍEZ GARRETAS, MARÍA JESÚS: *Juan García de Castrojeriz, ¿traductor de Egidio Romano?.*- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 133-141.

Nuevos datos sobre la posible autoría de una traducción en lengua castellana del “De regimine principum” de Egidio Romano, por parte del franciscano Juan García de Castrojeriz, a mediados del siglo XIV. - P.B.

03-653 GUIJARRO, SUSANA: *La circulación de libros entre el clero y la biblioteca de la catedral de Burgos en la Baja Edad Media.*- “Studium Ovetense” (Oviedo), XXVII (1999), 33-54.

A través del análisis de fuentes diversas, se estudia la posesión, préstamo y circulación de libros manuscritos entre el clero catedralicio de Burgos, a lo largo de los siglos XIII al XV. Se valoran en función de las diversas ramas del saber y destacan la importancia numérica de los libros de Derecho civil y canónico; así como la escasez de obras de los clásicos greco-latinos.- P.B.

03-654 PÉREZ MONZÓN, OLGA: *Arte de la Orden de San Juan en la Meseta Septentrional Castellana (siglos XII-XVI).*- En “La Orden Militar de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media. Actas del Congreso

Internacional celebrado en Alcázar de San Juan los días 23, 24 y 25 de octubre de 2000” (IHE núm. 03-319), 135-167.

Descripción, estudio y características del patrimonio artístico sanjuanista en la meseta septentrional castellana. Vindica y define un “arte sanjuanista”.- P.B.

- 03-655 RETUERCE VELASCO, MANUEL; TURINA GÓMEZ, ARACELI: *Apuntes sobre la cerámica bajomedieval en verde y manganeso en el área central de la Corona de Castilla*.- En “VII Congrès Internacional sur la Céramique Médiévale en Méditerranée” (IHE núm. 03-55), 363-374, 10 figs.

Estudio sobre la cerámica verde-manganeso de los siglos XIV y XV en la zona de Madrid y Alcalá de Henares. Se desconoce el momento en que se originó tal tipo de producción en la zona, y por consiguiente no se sabe si la influencia procedía directamente de Aragón, Valencia, Cataluña o Andalucía, aunque proponen un cruce de influencias. Revisan la documentación y bibliografía sobre el tema; además analizan las características técnicas y el tipo de decoración. Concluyen considerando sus motivos distintos a los de la Corona de Aragón, pues no tienen obras con una temática de influencia cristiana y éstas destacan por la introducción de motivos geométricos como asunto principal. Bibliografía.- C.R.M.

- 03-656 VAL VALDIVIESO, M^a ISABEL DEL: *Transformaciones sociales y luchas urbanas por el poder en el área del obispado de Burgos a fines de la Edad Media*.- “Edad Media” (Valladolid), núm. 3 (2000), 115-152.

Centra su estudio en la conflictividad social en época bajomedieval en el obispado de Burgos como entidad relevante de carácter político-administrativo. Los motivos principales que generaron el conflicto entre el común y los cargos concejiles son el procurador del común y la elección de los oficiales del gobierno local. Notas. Apéndice documental.- F.A.G.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 03-657 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Alfonso X, infante*.- (= Homenaje al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 291-309.

Reseña biográfica de la vida pública de Alfonso, futuro rey Alfonso X, en su etapa de Infante de Castilla, hasta su proclamación como rey en junio de 1252, a la muerte de su padre Fernando III. A diferencia de otros miembros de la realeza, contamos con información fidedigna de su época de adolescencia y juventud, a través de las crónicas de las conquistas de Murcia y Andalucía en las que estuvo presente, de su participación en la guerra civil de Portugal, o de la documentación emitida por su propia cancillería por su intervención en temas de gobierno desde 1243.- P.S.B.

- 03-658 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Itinerario de Alfonso X, rey de Castilla y León: 1252-1257*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Me-

dia Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, II (IHE núm. 03-321), 759-796, 2 mapas.

Precisiones y nuevas aportaciones al itinerario del rey Alfonso X el Sabio, entre 1252 y 1257. Se trata del avance de un futuro y definitivo trabajo del que ahora se presentan sólo noticias y documentación más relevantes, que permiten fijar con cierta seguridad las fechas de estancia del Rey Sabio en cada lugar.- P.B.

- 03-659 LADERO QUESADA, MIGUEL-ÁNGEL: *Doña María Alfonso Coronel, matriarca sevillana, en los comienzos de la casa de Guzmán (1267-1331)*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 427-460.

Biografía de doña María Coronel, esposa de don Alonso Pérez de Guzmán, “el Bueno”, contemporánea de la reina María de Molina y una de las mujeres más extraordinarias de su época. El autor destaca la mezcla de lo real con lo imaginado en la formación de la memoria histórica de este importante personaje femenino de la Corona de Castilla. Se analizan el patrimonio, familia y entorno social, y el papel llevado a cabo por doña María Alfonso en el ascenso de la casa de Guzmán.- P.B.

- 03-660 MARTÍNEZ DÍEZ S.J., GONZALO: *Fernando III, 1217-1252*.- Editorial La Olmeda (Corona de España I. Serie Reyes de Castilla y León. Vol. Maior).- Palencia, 1993.- 311 p. + 16 láms. con ils., 2 árboles genealógicos, 1 mapa (21,5 x 13,5).

Obra biográfica divulgativa sobre la vida del rey castellano-leonés Fernando III, que gobernó en el siglo XIII. A través de los once capítulos en que está dividido el libro, el autor da una visión básicamente de historia política sobre las vicisitudes por las que atravesó su reinado, las campañas militares contra el Islam, Andalucía (Córdoba, Sevilla y Jaén), Murcia, así como sus actividades en los reinos de Castilla y León, su subida al trono y la sociedad castellana que le rodeó.- P.S.B.

- 03-661 GONZÁLEZ MÍNGUEZ, CÉSAR: *Fernando IV, 1295-1312*.- Editorial La Olmeda (Corona de España IV. Serie Reyes de Castilla y León. Vol. Maior).- Palencia, 1995.- 410 p. + 16 láms., varias ils., 1 árbol genealógico (21,5 x 13,5).

Obra biográfica y de divulgación, que presenta la figura del rey Fernando IV de Castilla, quién ocupó el trono entre 1295 y 1312. A través de los ocho capítulos del libro, el autor da una visión básicamente política de las vicisitudes por las que atravesó la vida de este monarca, desde las dificultades de la guerra civil durante su minoría de edad, hasta su muerte por enfermedad en 1312, pasando por las diversas campañas militares y las relaciones con los diferentes estamentos sociales. En los dos últimos apartados se da una visión general de los primeros síntomas de la cercana crisis demográfica y económica general del siglo XIV, así como de los diferentes poderes existentes dentro de la sociedad del momento.- P.S.B.

- 03-662 SUÁREZ BILBAO, FERNANDO: *Enrique III, 1390-1406*.- Editorial La Olmeda (Corona de España IX. Serie Reyes de Castilla y León. Vol. Maior).- Palencia, 1994.- 335 p. + 16 láms. con ils. (21,5 x 13,5).

Obra biográfica de divulgación, que presenta la figura del rey Enrique III de Castilla, monarca entre los años 1390 y 1406. El autor da una visión básicamente política de las vicisitudes por las que atravesó su reinado, a través de las campañas militares (Portugal, Granada), y de sus actividades cortesanas, su subida al trono y su relación con los demás reinos cristianos peninsulares.- P.S.B.

- 03-663 VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL DEL: *Pedro González, o el ascenso de los Mendoza*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 289-302.

Ascenso del linaje de Pedro González de Mendoza y Aldonza Fernández de Ayala que durante el reinado de Pedro I de Castilla lograron incrementar sustancialmente sus recursos y posesiones y constituir el mayorazgo a favor de su hijo primogénito, Diego Hurtado de Mendoza, que sería confirmado por el rey en 1371. Se señala todo el proceso de ascensión del linaje a lo largo del siglo siguiente, hasta llegar a la concesión del título nobiliario de Marqués de Santillana (1445) por parte de Juan II a favor de Íñigo López de Mendoza, y la posterior de Duque del Infantado por parte de los Reyes Católicos a favor de Diego Hurtado de Mendoza (1475). Poco después, el cardenal Pedro González de Mendoza sería considerado el hombre más poderoso de la Corona de Castilla.- P.B.

- 03-664 SAN MIGUEL PÉREZ, ENRIQUE: *Isabel I de Castilla, 1474-1504*.- Editorial La Olmeda (Corona de España XII. Serie Reyes de Castilla y León. Vol. Maior).- Burgos, 1998.- 299 p., 16 láms. con varias ilustraciones y 2 mapas (21,5 x 13,5).

Obra divulgativa que presenta la biografía de la reina Isabel I de Castilla, quien ocupó el trono entre 1474 y 1504. A través de los diez capítulos del libro, el autor hace un repaso a la evolución histórica de la figura política y humana de una de las reinas más conocidas de la historia de España, desde el contexto socio-político del momento de su nacimiento en 1451, hasta su muerte ocurrida a los 53 años. Básicamente nos da una visión política de las vicisitudes por las que atravesó su reinado y el de su marido Fernando de Aragón, así como de los problemas habidos en su familia; las campañas militares de la reconquista y las relaciones con los musulmanes; la unidad religiosa y su vinculación con las hazañas de Colón y el Nuevo Mundo.- P.S.B.

- 03-665 HINGER, BÁRBARA: *En torno a las memorias de Leonor López de Córdoba: una aproximación lingüística*.- (= Homenaje al prof. José Ramón Julià Viñamata) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia" (Barcelona), núms. 23-24 (2002-03), 629-644.

Análisis lingüístico de la obra "Memorias" de Leonor López de Córdoba, texto escrito en el siglo XV por una mujer y considerado como la primera autobiografía redactada en lengua castellana, que destaca por ser un documento tanto literario como histórico, al reflejar la sociedad de aquel tiempo.- P.S.B.

- 03-666 OLIVERA SERRANO, CÉSAR: *Un exiliado portugués en Castilla: Pedro Rodríguez de Fonseca*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad

Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luis Vicente Díaz Martín”, I (IHE núm. 03-321), 495-503.

Estudio del personaje y del linaje portugués de don Pedro Rodríguez de Fonseca, que, en el conflicto castellano-portugués, optó por la fidelidad al rey de Castilla, Juan I, sirvió a Enrique III y conoció la regencia de Juan II. Destaca su papel en la vigilancia de la frontera del Guadiana, su papel en la corte castellana y el triunfo del linaje, especialmente en la persona de su nieto, don Alonso de Fonseca y Ulloa, conocido como Fonseca “el Viejo”, y fue arzobispo de Sevilla y de Santiago.- P.B.

03-667 NIETO SORIA, JOSÉ MANUEL: *Sancho IV, 1284-1295*.- Editorial La Olmeda (Corona de España III. Serie Reyes de Castilla y León. Vol. Maior).- Palencia, 1994.- 304 p. + 16 láms. con varias ilustraciones y 1 árbol genealógico (21,5 x 13,5).

Obra biográfica de divulgación, que presenta la figura del rey Sancho IV de Castilla, quien ocupó el trono castellano a finales del siglo XIII. A través de once capítulos del libro, el autor da una sucinta visión de este reinado en todas sus vertientes: política, económica, social, religiosa y cultural, presentando a su vez la personalidad de un monarca cuya trayectoria vital parece marcada por el signo trágico de sus relaciones personales y familiares, además de una muerte prematura a los treinta y seis años.- P.S.B.

Navarra

03-668 AIZPÚN BOBADILLA, JAVIER: *Ubicación de los enterramientos y el sagrario. El caso de Estella (siglos XV y XVI)*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 228 (2003), 91-123.

Peculiaridades de enterramientos junto a los sagrarios en diversas iglesias de Estella, a fines de la Edad Media. Análisis arqueológico y documental de esta práctica que llegó al extremo de poner el Santísimo en las capillas funerarias.- P.B.

03-669 AYERBE IRÍBAR, M^a ROSA: *El acuerdo firmado entre el reino de Navarra y la tierra de Soule en 1327. La repercusión de un documento perdido*.- (= Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) “Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia”, II (Barcelona), núm. 22 (2001), 397-410.

Transcripción y estudio de un documento fechado en 1327, de especial importancia para el Historia de Navarra y del País Vasco-francés, ya que se trata de un acuerdo firmado entre este reino hispánico y los habitantes de la tierra de Soule, territorio integrado en el Ducado de Guyena, que surgió con carácter propio al desmembrarse el antiguo territorio carolingio. Se trata de un pergamino, considerado como “perdido”, originario del Archivo General de Navarra, cuyo texto está compuesto por tres documentos distintos y complementarios, que trata sobre la regulación de las obligaciones de contribución de los citados habitantes de Soule.- P.S.B.

03-670 BARQUERO GOÑI, CARLOS: *Una agresión sufrida por el comendador hospitalario de Aberín (Navarra) en 1331*.- En “Poder y Sociedad en la

Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luí́s Vicente D́az Mart́n”, II (IHE ńum. 03-321), 909-918.

Tensiones entre los habitantes de Aberin (Navarra) y el comendador de la Orden del Hospital, fray Miguel Ferŕndiz de Opacu, a causa del agravamiento de las condiciones del dominio y de la administracíon séorial por parte de la Orden, que degeneraron en un conflicto violento entre los áos 1330 y 1331. Comparacíon con el caso de Fuenteovejuna. Aṕndice documental.- P.B.

03-671 CARRASCO, JUAN: *Las arcas del conde-rey, seǵun las cuentas de 1258-1259*.- En “Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hisṕnica. Estudios en homenaje al profesor Lús Vicente D́az Mart́n”, II (IHE ńum. 03-321), 687-706.

Paso del Estado “dominial” al Estado “fiscal” en la Navarra de la segunda mitad del siglo XIII, a trav́s del estudio del registro de 1259, correspondiente al reinado de Teobaldo II. El autor presenta una propuesta razonada de interpretacíon correcta del orden de los asientos del manuscrito, y analiza la diversidad de ingresos, ya sea en especie o en dinero, aś como su distribucíon geogŕfica, y se adentra de una forma harto sugestiva en el estudio del gasto, precisando las diversas inversiones y el ritmo de las mismas.- P.B.

03-672 CARRASCO ṔREZ, JUAN: *L'imp^ot dans la fiscalit́e royale en Navarra. Les politiques de Philippe Ier le Bel (1284-1305)*.- En “L'imp^ot au Moyen ^ge” (IHE ńum. 03-315), 177-201.

Ańlisis de las bases y organizacíon fiscal del reino de Navarra en tiempos de Felipe I el Hermoso (IV de Francia) que llevaŕan a la consolidacíon de la fiscalidad de estado. Valoracíon por separado de los impuestos directos e indirectos.- P.B.

03-673 IDOATE, FLORENCIO: *Un formulario de la cancilleŕa navarra en el siglo XV*.- “Pŕncipe de Viana” (Pamplona), LXII, ńum. 223 (2001), 355-471.

Presentacíon y edicíon de un formulario trilinǵe, en lat́n, franćs y romance, para uso de la cancilleŕa romana, de principios del siglo XV. Recoge 109 modelos documentales.- P.B.

03-674 ONGAY, NELLY: *El Hospital de la Infanta Maŕa (1365-1366)*.- “Pŕncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, ńum. 228 (2003), 127-158.

Estudio de un registro de la Ćmara de Comptos de Navarra, redactado por un funcionario del entorno de Carlos II de Evreux. A trav́s de este documento, de 135 folios, se analiza la organizacíon y la vida cotidiana de la casa y servicio de la infanta Maŕa. Destacan los gastos de alimentacíon que permiten consideraciones curiosas sobre este aspecto, con referencias espećficas a cantidades y precios, aś como el ritmo y cambio de dieta alimentaria.- P.B.

03-675 SCIASCIA, LAURA: *Nobili navarresi nella Sicilia di Federico II: Asiain, Simeon de Aibar, Olleta, Caparroso*.- “Pŕncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, ńum. 225 (2002), 157-166.

Presencia de nobles navarros, veteranos de la revuelta de la Navarrería, entre los feudatarios sicilianos de principios del siglo XIV. Se acogen a la protección de Federico III de Aragón, por ser el reino de Sicilia, tras el tratado de Aragón (1296), la última frontera gibelina y antifrancesa en el Mediterráneo.- P.B.

03-676 SEGURA URRRA, FÉLIX: *Ordenanzas municipales de Puente la Reina. Siglos XIV-XV.*- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 228 (2003), 159-180.

Edición comentada del manuscrito conservado en el Archivo Municipal de Puente la Reina, en modo fragmentario y en mal estado. Recoge ordenanzas municipales y anotaciones concretas de acuerdos puntuales que afectan a la villa entre los siglos XV y XVI.- P.B.

03-677 TORRES PÉREZ, JOSÉ MARÍA: *Una bula impresa por Guillén de Brocar en 1498.*- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 228 (2003), 235-246.

Identificación, descripción y transcripción de la bula otorgada por el obispo Alonso de Fonseca, a favor de la catedral del Burgo de Osmá, impresa en Pamplona por Arnau Guillén de Brocar en 1498 y conservada en la Biblioteca de la Universidad de Navarra.- P.B.

Portugal

03-678 HERBERS, KLAUS: *El viaje a Portugal de los embajadores de Federico III en el relato de Lanckmann y de otros cronistas.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), XXXII, núm. 1 (2002), 183-198.

Estudio detallado del relato de Nicolás Lanckmann y de Jacobo Motz sobre el viaje que ambos emprendieron hacia Lisboa en 1451, para llevar a Roma a la infanta Leonor de Portugal, destinada a casarse con Federico III. Se resaltan los avatares de un viaje, con la extensión de salvoconductos, las tradiciones jacobeanas, así como los motivos que impulsaron a desviar la comitiva hacia Santiago, coincidiendo con el Año Santo. Incidencia y repercusiones de este relato en los ámbitos de lengua y cultura alemanas.- P.B.

03-679 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Los debates sobre el Mare clausum.*- “Cuadernos de Historia de España” (Buenos Aires), LXXIV (1997), 233-253.

Artículo cuyo propósito reside en plantear una breve reflexión sobre los tres niveles en que se planteó la cuestión del Mare clausum durante el siglo XIV a los reyes portugueses y castellanos. Sin duda, estos niveles distintos estuvieron interrelacionados en todo momento y muy especialmente cuando se llegó al punto culminante de los años 1493-1494 con la legitimidad jurídica, la legalidad política y los hechos efectivos.- A.Ca.M.

- 03-680 LÓPEZ DE COCA, JOSÉ ENRIQUE: *Portugal y los "derechos" castellanos sobre Granada (siglo XV)*.- (=Homenatge al Dr. Manuel Riu i Riu) "Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia", II (Barcelona), núm. 22 (2001), 601-616.

El autor examina el papel que desempeñó Granada en las relaciones luso-castellanas durante el siglo XV, a través del estudio de los siguientes hechos políticos: la actitud de Castilla al impedir que Juan I de Portugal participara en la lucha contra el Islam en suelo peninsular; las razones que llevaron a Juan II a aceptar en 1432 la colaboración portuguesa y la postura del infante D. Enrique de Avis ante la pretensión castellana de considerar a Granada como un coto de Castilla.- P.S.B.

- 03-681 ROMERO PORTILLA, PAZ: *Exiliados en Castilla en la segunda mitad del siglo XIV. Origen del "partido portugués"*.- En "Poder y Sociedad en la Baja Edad Media Hispánica. Estudios en homenaje al profesor Luís Vicente Díaz Martín", I (IHE núm. 03-321), 519-539.

Se analizan los acontecimientos políticos de la segunda mitad del siglo XIV en Portugal que provocaron un exilio de nobles lusitanos hacia el reino de Castilla, los cuales recibieron bienes y títulos de los reyes castellanos de los siglos XIV y XV, y llegaron a ocupar importantes cargos de la corte. Detalladas referencias a linajes y personajes concretos.- P.B.