

### Obras de conjunto, metodología, actividades historiográficas e historiografía

03-1679 *Actes des XXXIIIe Journées Romanes de Cuxa*.- Association Culturelle de Cuxa. “Les Cahiers de Saint Michel de Cuxa” (Codalet, Francia), XXXII (2001), 217 p. + p.s.n. (29,5 x 21).

Edición de las 11 ponencias y 4 comunicaciones presentadas en las XXXIII Jornadas Románicas de Cuixà, organizadas por la Association Culturelle de Cuxa, celebradas del 7 al 14 de julio del año 2000. En estas actas se recogen trabajos sobre historia, arte y literatura, relacionadas con el tema central del encuentro: “El año mil. Fin de un mundo o renovación”, realizados por conocidos profesores como por otros autores más noveles. Se reseñan algunas de las conferencias por separado.- P.S.B.

03-1680 ASSIER-ANDRIEU, LOUIS; SALA, RAYMOND (COORDINADORES): *La ciutat i els poders/la ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan, 23/25 octobre 1997*.- Institut Català de Recerques en Ciències Socials. Presses Universitaires de Perpignan (Collections Artémis).- Perpignan, 2000.- 678 p. (24,5 x 15,5).

Edición de las actas del Congreso que, bajo el título “La ciutat i els poders”, tuvo lugar en la ciudad de Perpiñán, en conmemoración del VIII centenario de la concesión de la carta de franquicias de la ciudad, otorgada por Pedro II el Católico (23 de octubre de 1197). Se presentaron 42 ponencias y una valoración final, todas ellas recogidas en el presente volumen. Se estructura en tres grandes capítulos, dedicados a la ciudad y la sociedad en el marco de la concesión de la carta de franquicias; los poderes dentro de la ciudad; y el poder de la ciudad de Perpiñán. Se recogen trabajos que van desde el siglo XII hasta la actualidad, con un marcado carácter interdisciplinario. Se reseñan por separado las más relevantes.- P.B.

03-1681 CAROZZI, CLAUDE; TAVIANI-CAROZZI, HUGUETTE (DIRECTORES): *Hiérarchies et services au Moyen Âge. Séminaire Sociétés, Idéologies et Croyances au Moyen Age*.- Publications de l'Université de Provence.- Aix-en-Provence, 2001.- 312 p. + p.s.n. (21 x 14,5).

Edición de las trece comunicaciones presentadas en el marco del seminario organizado por el Equipo de Investigaciones “Sociedad, Ideología y Creencias en la Edad Media”, vinculado a la Universidad de Provenza, entre los años 1997 y 1999. Todas ellas giran en torno a los conceptos de jerarquía y servicio, tanto en el campo de la política (reyes, príncipes), de la religión (órdenes monásticas, de predicadores), o de la sociedad en general (señores-esclavos, jueces o la universidad), enmarcadas en la Francia e Italia de la Edad Media. Se reseñan algunas de ellas por

separado e incluye trabajos de: FRANÇOISE AUTRAND: “Monseigneur veut que ses gens deviennent riches”: les parvenus a l’Hôtel du duc de Berry” (p. 11-30); CLAUDE CAROZZI: “Hiérarchie angélique et tripartition fonctionnelle chez Grégoire le Grand” (p. 31-52); PHILIPPE CONTAMINE: “Essai sur la place des ‘. XII pairs’ dans l’ordo’ de la royauté française à la fin du Moyen Âge” (p. 53-70); WILFRIED HARTMANN: “L’évêque comme juge: la pratique du tribunal épiscopal en France du Xe au XIIe siècle” (p. 71-92); DANIELE IANDCU: “Hiérarchies au sein de la communauté juive provençale à la fin du Moyen Âge” (p. 93-104); PHILIPPE JANSEN: “Office et service de la commune et du prince en Italie XIIIe-XVe siècles” (p. 105-140); DANIEL LE BLÉVEC: “Service et hiérarchie dans l’ordre des Chartreux au premier siècle de son histoire” (p. 141-166); JACQUES PAUL: “Hiérarchie et savoir chez les Prêtres Prêcheurs de la province de Provence” (p. 167-194); LOUIS STOUFF: “Domestiques et esclaves à Arles au milieu du XVe siècle” (p. 195-214); HUGUETTE TAVIANI-CAROZZI: “Ordre et hiérarchie dans la compagnie des vivants et des morts: le ‘De Miraculis’ de Pierre le Vénérable” (p. 215-240); LAURENT TERRADE: “Hiérarchie des perfections, service et justification: l’image de l’évêque dans l’hagiographie latine des Ve-VIIIe siècles” (p. 241-268); ANDRÉ VAUCHEZ: “Un réformateur religieux dans la France de Charles VI: Jean de Varennes (+ 1396?)” (p. 269-288); JACQUES VERGER: “Rapports hiérarchiques et ‘amicitia’ au sein des populations universitaires médiévales” (p. 289-308).- P.S.B.

03-1682 CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS: *Olvido y reivindicación en Historia Medieval: la biografía.*- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 19-37.

Reivindicación de la biografía como forma historiográfica. Pasado, presente y futuro de esta forma de hacer historia.- P.B.

03-1683 CUENCA TORIBIO, JOSÉ MANUEL: *La reconquista y la formación de la comunidad histórica española.*- En “Os reinos ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao professor doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 695-701.

Consideraciones sobre los valores que aportó la “reconquista” a la historia de España (cristianización, desarrollo de la conciencia nacional, dos concesiones distintas de la sociedad, marco institucional, especulaciones sobre el feudalismo hispano, etc.) con recurso a las distintas interpretaciones de los medievalistas y a los varios elementos que contribuyeron a formar la personalidad nacional.- M.R.

03-1684 *El debate sobre el cambio feudal.*- “Historiar” (Barcelona), núm. 4 (2000), 9-113.

Dossier. Seis especialistas en Historia Medieval debaten sobre temas como los orígenes del feudalismo en Castilla (F. -J. PEÑA PÉREZ); esclavitud y servidumbre (J. J. LARREA); clientelas militares (H. DOLSET); génesis de las aldeas mediterráneas (V. FARIAS ZURITA); justicia y violencia (J. M. SALRACH).- F.A.G.

- 03-1685 FERNÁNDEZ-ORDÓÑEZ, INÉS: *De la historiografía fernandina a la alfonsí.*- "Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes" (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-03), 93-133.

Analiza los cambios operados en la historiografía castellana del siglo XIII, en los reinados de Fernando III el santo y de su hijo Alfonso X el sabio, reflejo también de los diferentes modelos de monarquía.- P.B.

- 03-1686 FLORI, JEAN: *La guerra santa: la formación de la idea de cruzada en el Occidente cristiano.*- Traducción de RAFAEL G. PEINADO.- Editorial Trotta. Universidad de Granada.- Madrid-Granada, 2004.- 397 p. (23 x 15).

Estudio muy documentado sobre la gestación de la guerra santa -la primera "cruzada"- propuesta desde Roma en el siglo XI. En polémica con los muy diversos historiadores que se han ocupado de este asunto, el autor se centra en los siglos X y XI, pero tiene en cuenta los precedentes derivados del reconocimiento de la Iglesia por Constantino, del pensamiento de san Agustín sobre la guerra justa o del imperio cristiano de Carlomagno, así como la gestación del estereotipo del musulmán que justificaría después las Cruzadas. Para la historia de España, interesa especialmente esto último así como el papel desempeñado por los mártires de Córdoba (siglo IX) en la formación de la idea de guerra santa y la posterior transformación de la Reconquista en guerra religiosa. Notas. Fuentes y bibliografía.- J.An.

- 03-1687 GIUNTA, FRANCESCO; RIQUER, MARTÍ DE; SANS I TRAVÉ, JOSEP MARIA (EDITORS): *Els catalans a Sicília.*- Presentació de JOAN GUITART I AGELL.- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 1992.- 215 p. con 162 fotos (34 x 25).

Trabajo colectivo en el que participaron 22 reconocidos investigadores catalanes e italianos. Debido a su contenido multidisciplinar, acoge contribuciones de diferentes campos: político, eclesiástico, militar, artístico, jurídico, económico, lingüístico y archivístico. Por ello constituye una muy relevante aportación al conocimiento de lo que Cataluña aportó en aquellos campos a la historia de Cerdeña y viceversa, desde el siglo IX hasta mediados del XV. Cada estudio va profusamente anotado e ilustrado.- F.A.G.

- 03-1688 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Sobre la ideología de la reconquista: realidades y tópicos.*- En "Memoria, mito y realidad en la historia medieval. XIII Semana de Estudios Medievales. Nájera, 2002".- Instituto de Estudios Riojanos.- Logroño, 2002.- 151-170. Separata.

Análisis de las diversas y a veces contradictorias interpretaciones sobre el concepto de reconquista y relación entre el fenómeno bélico y el neo-goticismo, así como la implicación religiosa y el peso de los móviles económicos, en el ánimo de una sociedad organizada para la guerra contra el infiel. Se sugieren líneas de reflexión futuras sobre una cuestión que otras corrientes historiográficas han o minimizado o considerado que habría que eliminar del lenguaje de los historiadores.- P.B.

- 03-1689 HERNÁNDEZ ALONSO, CÉSAR (COORDINADOR): *Actas del Congreso Internacional "El Cid, poema e historia".*- Presentación de

ÁNGEL OLIVARES RAMÍREZ y LUIS MARCOS NAVEIRA.- Ayuntamiento de Burgos.- Burgos, 2000.- 421 p. + p.s.n., 2 mapas (29,5 x 21). Edición de las 15 ponencias y las 21 intervenciones pertenecientes a las cuatro mesas redondas temáticas, presentadas en el Congreso Internacional “El Cid, poema e historia”, que tuvo lugar en Burgos, del 12 al 16 de julio de 1999. Dichos grupos de trabajo obedecieron a los siguientes argumentos: 1) Claves del poema del Cid; 2) Acotaciones sobre el Poema del Mio Cid; 3) Glosas y glosarios en la época del Cid; 4) El Cid, personaje histórico, personaje literario. Se reseñan algunas conferencias por separado.- P.S.B.

03-1690 MENJOT, DENIS; SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL (COORDINADOR): *La Fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systemes fiscaux.*- Ed. Privat (Le Midi et son histoire).- Toulouse, 1999.- 540 p. (24 x 15,5).

Edición de la segunda parte de los trabajos llevados a cabo por los dos equipos, francés y español, dirigidos por los profesores Denis Menjot y Manuel Sánchez, y que trabajan en el proyecto común de investigación dedicado a la fiscalidad de las ciudades del occidente mediterráneo en la Edad Media. Los trabajos editados en este volumen complementan el anterior (número 1), dedicado al estudio de las fuentes documentales y reseñado en IHE núm. 96-1992. Las aportaciones del reciente volumen se agrupan en tres bloques temáticos: a) las formas y tipologías fiscales; b) los impuestos sobre capitales y rentas; c) los impuestos sobre los gastos. Incluye unas conclusiones globales a cargo de Manuel Sánchez y un amplio anejo bibliográfico final. Se reseñan por separado las aportaciones relacionadas con el ámbito hispánico.- P.B.

03-1691 *Naissance et renaissance de la ville à l'époque romane.*- Actes des XXXIVe Journées Romanes de Cuxa.- “Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa” (Association Culturelle de Cuxa. Codalet, Francia), XXXIII (2002).- 198 p. con ils.

Edición de las conferencias y trabajos comunitarios presentados en las XXXIV Jornadas romanas de Cuxa, que tuvieron lugar del 6 al 13 de julio del año 2001, bajo el lema común “Nacimiento y renacimiento de la villa en la época románica”. Los temas tratados van desde la población de Arles o el Languedoc de los siglos XII-XIII, hasta la ciudad de Toledo en la Edad Media, pasando por el Toulouse del siglo XI, el Puigcerdà de 1177, o las catedrales de Lyon y Digne, sin olvidar Saint-Michel de Cuxa o los trabajos sobre el Rosellón y Montpellier, entre otros. Se reseñan algunos por separado y la relación de temas es la siguiente: LOUIS STOUFF: “La renaissance d'une cité romaine: Arles fin Xe-milieu XIIIe siècle” (p. 9-26); QUITTERIE CAZES: “Toulouse au XIe siècle: l'émergence de la ville médiévale” (p. 27-44); CLAUDE DENJEAN: “Puigcerda, 1177, un modèle pour une ville neuve?” (p. 45-60); JEAN PASSINI: “La ville de Tolède au Moyen Âge: apport du parcellaire, du texte et du bâti à l'étude du quartier de San Ginés” (p. 61-66); NICOLAS REVEYRON: “Un chantier dans la ville. La reconstruction de la cathédrale de Lyon (XIIe-XVe)” (p. 67-78); GABRIELLE DÉMIANS D'ARCHIMBAUD: “La cathédrale dans la ville romane provençale: l'exemple de Digne” (p. 79-96); PIERRE GARRIGOU GRANDCHAMP: “Observations sur

l'habitat et le tissu bâti des villes aux XIIe et XIIIe siècles en Languedoc occidental” (p. 97-144). Dentro del volumen se incluyen también los siguientes trabajos que no guardan una relación directa con el coloquio: GÉRALDINE MALLETT: “Disperison et restauration du cloître de Saint-Michel de Cuxa (XIXe-XXe siècles)” (p. 145-158); LISABELLE PAGNIEZ: “Le marbre de Céret: un matériau complexe et méconnu de la production artistique roussillonnaise (XIe-XVe)” (p. 159-172); MARIE VAISSÈRES: “Approche de la pierre marbrière de Baixas à travers sa production en Roussillon du XIIIe au XVe siècle: un materiau souvent dédaigné” (p. 173-176); DANIÈLE IANCU-AGOU: “Una communauté juive languedocienne au XIIIe siècle (Montpellier)” (p. 177-182); MILJENKO JURKOVIC: “La réforme de l'église et l'architecture du premier âge roman en Croatie” (p. 183-194).- P.S.B.

03-1692 PÉREZ-EMPID, JAVIER (EDITOR): *La Andalucía Medieval. Actas "I Jornadas de Historia Rural y Medio Ambiente" (Almonte, 23-25 mayo 2000)*.- Universidad de Huelva.- Huelva, 2002.- 469 p. (24 x 17).

Edición de las ponencias presentadas en las I Jornadas de Historia Rural y Medio Ambiente en la Andalucía Medieval, celebradas en Almonte, en el año 2000, en las que se ha pretendido poner énfasis en la investigación del medio natural como marco de la Andalucía medieval, tanto en la zona cristiana como en el reino nazarí de Granada. Recoge las siguientes intervenciones: JOSÉ ÁNGEL GARCÍA DE CORTÁZAR: “Sociedad rural y medio ambiente en la España Medieval: transformaciones del entorno físico en el Reino de Castilla en los siglos VIII a XV” (p. 15-42); ANTONIO MALPICA CUELLO: “Elementos para el análisis del mundo rural en Al-Andalus: el caso nazarí” (p. 43-70); CARMEN TRILLO SAN JOSÉ: “Regadío y estructura social en Al-Andalus: la propiedad de la tierra y el derecho al agua en el reino Nazarí” (p. 71-98); JOSÉ M<sup>a</sup> MARTÍN CIVANTOS: “Transformaciones del paisaje en el Zenete (Granada): la creación de Las Vegas” (p. 99-114); ALEJANDRO GARCÍA SANJUÁN: “El poblamiento rural en la tierra llana onubense durante la época islámica” (p. 115-128); JULIÁN CLEMENTE RAMOS: “Los deslindes: una fuente para el estudio de la vegetación natural” (p. 129-142); MARÍA JOSEFA PAREJO DELGADO: “La protección del medio ambiente en la legislación foral de Baeza y Úbeda en la Baja Edad Media (XIII)” (p. 143-158); JOSÉ RODRÍGUEZ MOLINA: “Monte y cultivos en el Alto y Medio Guadalquivir, 1230-1350” (p. 159-208); CARMEN ARGENTÉ DEL CASTILLO OCAÑA: “El paisaje vegetal en el Reino de Jaén” (p. 209-230); MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ: “Colonización agraria en los Reinos de Córdoba y Sevilla, 1236-1350” (p. 231-248); EMILIO CABRERA: “El bosque, el monte y su aprovechamiento en la España del sur durante la Baja Edad Media” (p. 249-272); MERCEDES BORRERO FERNÁNDEZ: “La acción del hombre sobre el medio natural: paisaje agrario y ordenanzas rurales en el reino de Sevilla de 1350 a 1500” (p. 273-292); JOSÉ LUIS VILLALONGA SERRANO: “Grupos sociales ante el medio natural y el mercado: la campaña Sevillana en la Baja Edad Media” (p. 293-310); CARMEN FERNÁNDEZ-DAZA ALVEAR: “Espacio natural y colonización agraria en el borde septentrional de Sierra Morena: Burguillos a fines de la Edad Media” (p. 311-322); SALOMÉ MOLINA ZÚJAR, ANA MORENO MORENO: “La ocupación del territorio y el espacio natural en Jimena de la

Frontera a finales de la Edad Media” (p. 323-336); FRANCISCO GÓMEZ TOSCANO, JUAN M. CAMPOS CARRASCO: “La formación del espacio físico medieval en el entorno de la villa de Almonte” (p. 337-344); MARÍA ANTONIA CARMONA RUÍZ: “Las relaciones agricultura-ganadería en la Reglamentación Concejil Tardomedieval: las ordenanzas de El Arahal” (p. 345-354); EMILIO MARTÍN GUTIÉRREZ: “Los espacios cultivados y los incultos. Aproximación al paisaje rural jerezano en la Baja Edad Media” (p. 355-376); FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ NÚÑEZ: “Un ejemplo de repoblación señorial a inicios del siglo XVI: De Cazalla de la frontera a la Puebla de Cazalla. La carta puebla de 1501” (p. 377-394); JAVIER PÉREZ EMBID: “El cazadero real del Lomo del Grullo durante el bajo medioevo e inicios de la modernidad: una reserva cinegética de la corona” (p. 395-408); CARLOS GOZALBES CRAVIOTO: “El mundo rural y el medio ambiente en la Málaga nazari: modelos de asentamiento y paisajes agrícolas” (p. 409-422); JESÚS M<sup>a</sup> LÓPEZ ANDRÉS: “La institución eclesiástica en la diócesis de Almería como instrumento de colonización en el Repartimiento de 1491-1496” (p. 423-432); LUIS RAFAEL VILLEGAS DÍAZ: “Expansión del viñedo granadino y afectación del medio” (p. 433-454); JOSÉ ENRIQUE LÓPEZ DE COCA CASTAÑER: “Morales y moreras en la sericultura granadina” (p. 453-469).- P.B.

03-1693 TUCOO-CHALA, PIERRE: *Quand l'Islam était aux portes des Pyrénées. De Gaston IV le croisé a la croisade des Albigeois (XIe-XIIIe siècles)*.- J. and D. Editions (Terres et Hommes du Sud).- Biarritz, 1994.- 283 p. + 48 p. con mapas e ils. en negro y color s. n. (24 x 16).

Entre fines del siglo XI y comienzos del XIII, la historia meridional, a caballo entre las dos vertientes del Pirineo, se inscribe en un contexto más general que es el del desarrollo del Occidente que se ha convenido en llamar “Sociedad feudal”. La obra de Tucoo-Chala trata de reconstruir dicha historia con profundidad, a pesar de la falta de notas, acompañada de numerosos documentos, ilustraciones, excelentes mapas, cuadros genealógicos y bibliografía comentada.- M.R.

03-1694 ZIMMERMANN, MICHEL: *L'an Mil. Commencement du Moyen Age?*.- En “Actes des XXXIIIe Journées Romanes de Cuxa” (IHE núm. 03-1679), 7-20.

Reflexión sobre el mito historiográfico del cambio del año mil y los terrores asociados al mismo, así como del concepto del inicio de la Edad Media entre los medievalistas. El autor hace una serie de consideraciones sobre estas dos ideas basándose en otros tantos textos de diversos estudiosos de cada uno de los temas. Por otra parte, hace alusión a las nuevas condiciones sociales, a la inauguración de una primera forma de reflexión sociológica y, en definitiva, a una verdadera reorganización de la memoria por parte de los hombres de aquella época.- P.S.B.

### Archivos, fuentes y bibliografía

03-1695 BARAUT, CEBRIÀ: *Diplomatari del monestir de Sant Sadurní de Tavèrnoles (segles XIV-XVI)*.- “Urgellia” (La Seu d’Urgell), núm. 14 (1998-2001), 315-465.

Continuación del diplomatario anterior del monasterio benedictino urgelense de Sant Sadurní de Tavèrnoles. Abarca desde el documento 291 hasta el 399 de la colección conservada o conocida. Índices detallados.- P.B.

03-1696 BARAUT, CEBRIÀ: *Les fonts documentals i hagiogràfiques medievals de la vida i miracles de Sant Ermengol, bisbe d'Urgell (1010-1035).*- "Urgellia" (La Seu d'Urgell), núm. 14 (1998-2001), 137-165.

Noticias biográficas y estudio detallado de las cuatro fuentes hagiográficas conservadas sobre la vida y milagros de san Ermengol, obispo de Urgel. Se editan los textos enteros y de forma comparada, distinguiendo los que son "Vitae", de los milagros y de los sermones propios de la fiesta del santo.- P.B.

03-1697 BELLO LEÓN, JUAN MANUEL: *Una aproximación a los estudios sobre las relaciones entre Canarias y Portugal a finales de la Edad Media.*- En "Os reinos ibéricos na Idade Media". Livro Homenagem ao professor doutor Humberto Carlos Baquero Moreno", II (IHE núm. 03-1479), 737-742.

Repertorio de fuentes y bibliografía sobre el tema. Estima considerables las fuentes documentales existentes para el análisis de la expansión hispano-portuguesa y el establecimiento de la comunidad lusa en las islas Canarias, Madeira y Azores. No obstante los notables estudios aportados, señala la conveniencia de profundizar en el examen de aspectos familiares, culturales, religiosos y artísticos.- M.R.

03-1698 CANELLAS, BEATRIZ; TORRA, ALBERTO: *Los registros de la cancellería de Alfonso el Magnánimo. Archivo de la Corona de Aragón.*- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.- Madrid, 2000.- 203 p. (23,5 x 17).

Inventario de los registros de la Cancillería de Alfonso V el Magnánimo. Tras una útil introducción general, se describen las diversas series de registros. Tabla de equivalencias. Acompaña el texto una selección de 32 láminas con reproducciones de la documentación alfonsina.- P.B.

03-1699 FELIU I MARBRES, EDUARD: *Fragments de textos hebreus medievals trobats a l'Arxiu Històric de Terrassa.*- "Terme. Revista d'Història" (Terrassa), núm. 17 (2002), 103-115.

Presentación y estudio de distintos fragmentos de textos hebreos conservados formando parte de las cubiertas de pergamino de los "Libre de Cort" de los bailes Bernat Satorre, Guillem Eimeric, Arnau Domènec y Jaume Gili (1391-95). El análisis paleográfico y la identificación de los comentarios de la Biblia corre a cargo del autor y la descripción codicológica (p. 111-113) a cargo de PERE PUIG I USTRELL.- L.R.F.

03-1700 FONT I RIUS, JOSEP MARIA: *Historiografia recent (1975-2000) sobre el municipi català medieval.*- En "La ciutat i els poders/ la ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan" (IHE núm. 03-1680), 247-260.

Comentarios razonados y estructurados sobre la producción historiográfica reciente relativa a la organización de los municipios catalanes medievales.- P.B.

- 03-1701 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Una biografía caballeresca del siglo XV: "La coronica del Yllustre y muy magnifico cavallero don Alonso Pérez de Guzmán el bueno"*.- "En la España Medieval" (Madrid), núm. 22 (1999), 247-283.

Comentario y transcripción de la crónica conservada en la Biblioteca Nacional de Madrid, en la que narra la vida y hazañas de don Alonso Pérez de Guzmán y de doña María Coronel, y que ofrece una genealogía detallada, pero cuestionable, del origen de la casa de Guzmán.- P.B.

- 03-1702 LÓPEZ SANGÍL, JOSÉ LUIS: *Relación de la documentación del monasterio de Santa María de Monfero*.- "Estudios mindonienses" (Mondoñedo), núm. 18 (2002), 279-740.

Catálogo de la documentación conservada y publicada relativa al monasterio de Santa María de Monfero, que actualmente se conserva repartida en diversos archivos. Incluye una breve referencia histórica de este monasterio cisterciense.- P.B.

- 03-1703 MARTÍN DUQUE, ÁNGEL J.: *Colección diplomática del monasterio de San Victorián de Sobrarbe (1000-1219)*.- Prólogo de J. ÁNGEL SESMA MUÑOZ.- Universidad de Zaragoza.- Zaragoza, 2004.- 373 p. (24 x 17).

Cuidada y escrupulosa edición de 311 documentos del monasterio de San Victorián de Sobrarbe. La colección documental, que ahora se publica de forma completa, constituyó la tesis doctoral de su autor, la primera leída en la Universidad de Zaragoza.- P.B.

- 03-1704 MARTÍNEZ DÍEZ, GONZALO: *El monasterio de San Millán y sus monasterios filiales. Documentación emilianense y diplomas apócrifos*.- "Brocar. Cuadernos de investigación histórica" (Logroño), núm. 21 (1997), 7-53.

Artículo cuyo propósito reside en dilucidar el carácter auténtico o apócrifo de 17 diplomas datados en una fecha anterior al año 900 y conservados en el monasterio de San Millán. El interés de estos diplomas se halla en el hecho de que sobre ellos se ha construido buena parte de la más remota historia del condado castellano.- A.Ca.M.

- 03-1705 MUTGÉ VIVES, JOSEFINA: *Pergamins del monestir benedictí de Sant Pau del Camp de Barcelona, de l'Arxiu de la Corona d'Aragó (segles XII-XIV)*.- CSIC. Institució Milà i Fontanals.- Barcelona, 2002.- 361 p. (24 x 17).

Edición íntegra y cuidadosa, con el correspondiente regesto, de 94 documentos conservados en el Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona), relativos al monasterio benedictino de Sant Pau del Camp. El marco cronológico de esta documentación va de 1158 hasta 1338. La documentación se ha conservado en el fondo de Monacales de dicho archivo. Precede a la colección diplomática un



estudio introductorio sobre la formación, gestión y localización del patrimonio, y sobre la vida y actividades monásticas, todo ello dentro del marco temporal de la referida documentación. La obra es de indudable interés para la historia de la ciudad de Barcelona y su entorno geográfico más próximo. Índice completo de nombres.- P.B.

03-1706 PORRAS ARBOLEDAS, PEDRO ANDRÉS: *Algunos documentos medievales riojanos*.- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 291-240.

Edición de ocho documentos de época medieval procedentes del Archivo Provincial de La Rioja, uno del conde Fernán González, otro de Alfonso VII, dos de Alfonso X, uno de Sancho IV y dos de Alfonso XI. Se señala la importancia del último (1366-1399), por el que el concejo de Sajazarra aprueba un conjunto de ordenanzas en materias de derecho penal y policía rural, redactadas en cinco momentos diversos.- P.B.

03-1707 PUIG I USTRELL, PERE: *L'antic arxiu de les esglésies d'Ègara. Edició del diplomatarí dels anys 958 al 1207*.- “Terme. Revista d'Història” (Terrassa), núm. 18 (2003), 97-100.

Texto de la presentación de la edición de la obra “Diplomatarí de sant Pere i santa Maria d'Ègara. Terrassa 958-1207” (Fundació Noguera, Barcelona 2001). Incluye la corrección de los errores.- L.R.F.

03-1708 RUBIO VELA, AGUSTÍN: *Epistolario de la Valencia medieval (I)*.- Prólogo de ANTONI FERRANDO.- Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Sanchís Guarner, 11).- Valencia-Barcelona, 2003.- 414 p. (19,5 x 14).

Reedición de una obra homónima, publicada en 1985 (IHE núm. 94-473), a la que se han añadido nuevas cartas y se han corregido algunos, muy pocos, errores de imprenta. Hay que destacar el enorme interés de la edición, tanto para la historia de la lengua, entre los siglos XIV y XV, como por la variedad de temas y cuestiones que las cartas del Archivo Municipal de Valencia contienen y tratan, desde el patriciado burgués y el poder municipal, el nivel cultural de la ciudad en la Baja Edad Media, los marginados y grupos étnicos no cristianos o la multiplicidad de tensiones y conflictos sociales. Todo ello acompañado de una excelente transcripción y cuidadísima edición, como es habitual en el autor.- P.B.

03-1709 SANGÉS, DOMÈNEC: *Els documents del segle XII (1101-1175), dels fons de Guissona, conservats a l'Arxiu Diocesà d'Urgell*.- “Urgellia” (La Seu d'Urgell), núm. 14 (1998-2001), 167-313.

Continuación de una edición documental anterior. Se refiere a la documentación medieval referente a la villa de Guisona (Lérida) y su territorio en la Edad Media. En esta ocasión se publican 121 documentos, que van de 1101 a 1175. Breve estudio previo y detallado índice onomástico y toponímico.- P.B.

03-1710 SOLER I JIMÉNEZ, JOAN: *Les esglésies de Sant Pau, Sant Vicenç i Santa Maria d'Ègara. Noves perspectives d'estudi que ofereix el diplo-*

*matari de Sant Pere i Santa Maria d'Ègara*.- “Terme. Revista d’Història” (Terrassa), núm. 18 (2003), 101-113.

Apuntes sobre las líneas de investigación documental para el establecimiento del proceso evolutivo de las iglesias de Sant Pere, antes Sant Pau; las distintas advocaciones: la de san Vicente en Sant Miquel; la nueva iglesia o capilla de Sant Just i Sant Pastor; la iglesia de Santa Eulàlia i Sant Sadurni; los límites del recinto eclesiástico en los siglos X-XII; la villa del Palau de Terrassa y las iglesias sufraganéas, junto al alcance territorial de las posesiones.- L.R.F.

## Ciencias auxiliares

03-1711 COSTA, JORDI C.: *A propòsit dels noms de cinc cònsols de la carta de 1197*.- En “La ciutat i els poders/ la ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan” (IHE núm. 03-1680), 23-27.

Estudio lingüístico de los nombres de los cinco cónsules de la villa de Perpiñán, expresamente citados en la carta de franquicias de 1197. Evolución y pervivencia actual de estos antropónimos.- P.B.

03-1712 ESCRIBANO COBO, ÁNGEL; MEDEROS MARTÍN, ALFREDO: *Prospección arqueológica de los barrancos de Chaurera, Poncio y Saucito (San Juan de la Rambla, Tenerife)*.- “Revista de Historia Canaria” (La Laguna), núm. 185 (2003), 77-92.

Rápida prospección motivada por las obras de la carretera a San Juan de la Rambla. Redescubre la cueva funeraria Masapé I en Chaurera (1285-1435 d.C.) y otras con 35 enterramientos claros y 85 incompletos en la cueva de Andoriñas.- A.Be.

03-1713 MIRAVAL, RAMON: *Corpus epigràfic dertosense*.- Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya.- Barcelona, 2003.- 463 p. (30 x 21).

Publicación de este extraordinario y extenso trabajo, en el que el Dr. Miravall relaciona los elementos epigráficos localizados en la catedral de Tortosa y otros edificios de esta ciudad, tanto religiosos como de otra naturaleza, correspondientes a los siglos XII y siguientes, de estilo sarraceno y judío. La obra es fruto de los años de dedicación, localización y transcripción de los textos que se incluyen y su traducción, en el caso de los latinos. En ella se describen cada uno de esos elementos con el máximo detalle en lo referente a sus características y estado de conservación, datos paleográficos, tipo de letra y otros símbolos, la rica policromía aún conservada, etc. Se acompaña una fotografía de cada lápida e inscripción pétreas, y, si se conoce, se incluyen unas notas acerca del personaje o sujetos a los que la misma se refiere. La edición contiene también un índice onomástico y temático ordenado alfabéticamente que la enriquece, con lo que también se convierte en una aportación histórica de indudable valor para el estudio y el conocimiento de Tortosa y su comarca.- J.S.D.

03-1714 PACHECO JIMÉNEZ, CÉSAR: *Obras públicas en Talavera de la Reina: los puentes medievales. Aproximación histórica y arqueológica.*- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 163-191, 11 láms.

Análisis, desde la perspectiva histórica y arqueológica, de tres puentes medievales y sus precedentes anteriores desde época romana, construidos sobre los ríos Tajo y Alberche y el arroyo del Bárrago, a su paso por Talavera de la Reina.- P.B.

03-1715 VALLE, CARLOS DEL: *Sobre las lenguas de los judíos en la España visigoda y al-Andalus.*- “Sefarad” (Madrid), núm. 63 (2003), 183-193.

Réplica a las tesis del profesor David J. Wasserstein. Defiende la existencia de una auténtica literatura hebrea en la España visigótica, y afirma que muchos judíos conocían el arameo y leían el Targum, e incluso destaca que numerosos judíos hispánicos, eran buenos conocedores del griego, seguramente por ser originarios de Oriente. También defiende el amplio conocimiento de la lengua hebrea y su uso entr los judíos andalusíes, de la misma forma que dominaban y aprendían el árabe. Se argumenta con numerosas referencias documentales.- P.B.

## Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

03-1716 *Ceuta en el Medievo: la ciudad en el universo árabe. [Actas] II Jornadas de Historia de Ceuta.*- Prólogo por M<sup>a</sup> J. VIGUERA MOLINS.- Instituto de Estudios Ceutíes.- Ceuta, 2002.- 293 p. (24,5 x 17).

Actas de las II Jornadas de Historia, organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes (Ceuta, 3-7 mayo 1999), con la participación de reconocidos investigadores, ocho españoles y tres marroquíes, que abordan diversos aspectos de los siglos VIII al XV. Se reseñan por separado las contribuciones de E. GOZALBES CRAVIOTO, V. MARTÍNEZ ENAMORADO, A. CHAHBAN, E. A. FERNÁNDEZ SOTELO, C. MOSQUERA MERINO, C. POSAC MON, H. FERHAT, C. GOZALVES CRAVIOTO, A. TORREMOCHA SILVA, M. BENABOUD y G. GOZALBES BUSTO.- M.J.V.

03-1717 COSTA, ADELAIDE MILLÁN: *As actas camarárias portuguesas da Idade Média: questões em aberto.*- En “Os reinos ibéricos na Idade Média”. Livro de Homenagem ao professor doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 81-86.

Presentación de las actas de los concejos municipales portugueses de los siglos XIV y XV, como fuentes para el ejercicio del poder urbano, sus características y sus elementos.- M.R.

03-1718 CUADRADA, CORAL: *Presencia y expansión de los mercaderes italianos en la Península Ibérica (siglos XII-XIV).*- En “Os reinos ibéricos na Idade Média”. Livro de Homenagem ao professor doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 363-370.

Estudio anotado que forma parte de un conjunto de trabajos sobre la presencia de mercaderes de Pisa y Génova en Cataluña (desde comienzos del siglo XII) y de Lucca, Florencia, Siena, Piacenza, etc. desde el siglo XIII en las Coronas de Aragón y de Castilla, y hasta los inicios del siglo XV.- M.R.

03-1719 MARTÍN VISO, IÑAKI: *La comunidad y el monasterio. El señorío de Santa María en el Valle de Valdeiglesias (siglos XII-XIV)*.- “Historia Agraria. Revista de agricultura e historia rural” (Murcia), núm. 28 (2002), 139-154, 1 mapa.

Artículo cuyo objetivo consiste en analizar la formación y consolidación del patrimonio señorial monástico de Santa María en el valle de Valdeiglesias en el transcurso de los siglos XII, XIII y XIV. Sin duda, uno de los atractivos de este trabajo se encuentra en la ubicación de esta comunidad, pues se hallaba en el área fronteriza entre al-Andalus y los reinos cristianos.- A.Ca.M.

03-1720 MARTÍN VISO, IÑAKI: *Territorios, poder feudal y comunidades en la Castilla septentrional (siglos XI-XIV)*.- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 217-263.

Análisis de las variantes zonales en la consolidación del feudalismo en Castilla, a partir del siglo XI. Destaca la adaptación y generalización del modelo de alfores en la articulación del territorio, así como el papel ejercido por las villas reales y las merindades en la desvertebración del espacio feudal castellano.- P.B.

03-1721 VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL DEL: *¿Por qué estudiar hoy el problema del agua en la Edad Media?*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, III (IHE núm. 03-1479), 1083-1089.

El agua, símbolo de fecundidades de salvación y de vida, es cada vez más necesaria, para el consumo humano, el regadío, la higiene. En la Edad Media se ha relacionado con el poder, contribuyó a la renta feudal y su potencial fiscal, gravada por una tributación concejil y señorial. Mediante un repaso a la bibliografía se examinan los conceptos generales que ultimamente han sido objeto de atención por la historia social.- M.R.

## Aspectos religiosos y culturales

03-1722 ADROER I TASIS, ANNA M.: *Palaus Reials de Catalunya*.- Edicions 62.- Barcelona, 2003.- 191 p. con ils. (30 x 24,5).

Interesante estudio de los numerosos palacios reales, sobre todo durante la baja Edad Media, situados en las principales ciudades y en los monasterios de Poblet y Santes Creus, con las reformas hechas por algunos reyes, como Pedro el Ceremonioso (+ 1387). Se analizan los proyectos de nuevos palacios, como el del final de la Rambla iniciada por Martín el Humano, y se llega hasta los modernos de Barcelona, Pedralbes y palacete Albéniz. Se basa en bibliografía y documentación medieval, en especial del Archivo de la Corona de Aragón, para comentar noticias

de sucesos acaecidos en estos edificios, también de la vida cotidiana de la familia real, del cuidado de los jardines y de los animales exóticos, incluso leones. No se incluyen palacios menos destacados, como los de Vilafranca del Penedès, Balaguer, etc. , ni notas de pie de página, y sólo se alude a algunas excavaciones arqueológicas, porque la colección en la que se incorpora esta obra “Vida y costums dels catalans”, tiene una finalidad de divulgación, si bien de calidad. Fotografías de RAMON MANENT y genealogías de ARMAND DE FLUVIÀ.- C.B.

03-1723 BARQUERO GOÑI, CARLOS: *Relaciones entre la Orden del Hospital y los obispos españoles durante la Edad Media (siglos XII-XV)*.- En “Iglesia y religiosidad en España. Historia y Archivos”, II (IHE núm. 03-1501), 679-694.

Se analian las cambiantes y variadas relaciones entre la Orden del Hospital y el episcopado hispánico, entre los siglos XII y XV. Destacan tanto las medidas de apoyo a la Orden Militar, como las desavenencias y litigios, muy frecuentes en los siglos XII-XIII, y mucho más raros en la baja Edad Media.- P.B.

03-1724 CARRIAZO RUBIO, JUAN LUIS: *Isidoro de Sevilla, spiritu prophetiae clarus*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 5-34.

Estudia la figura de san Isidoro de Sevilla como profeta de la España cristiana de la plena Edad Media, de acuerdo con las cualidades con que le calificó el cronista Lucas de Tuy: “Preclaro por espíritu de profecía. A partir de la historiografía y de la hagiografía hispanas de los siglos IX al XIII, analiza el proceso de forja del gran ciclo profético creado en torno a la figura de san Isidoro a finales del periodo medieval, así como sus repercusiones.- P.B.

03-1725 DÍAZ ESTEBAN, FERNANDO: *La ampliación de la sinagoga de Carrión y sus inscripciones*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 519-535.

Edición y traducción de fragmentos de poesía de Samuel Ibn Saón (1338) que decoraban el interior de la sinagoga de Carrión, tras su ampliación en la primera mitad del siglo XIV.- P.B.

03-1726 EIROA RODRÍGUEZ, JORGE A.: *Los baños de Fortuna: un ejemplo de termalismo medieval en la región de Murcia*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XXIII-XXIV (1999-2000), 9-29.

Testimonios materiales y documentales que corroboran el uso continuado de la fuente termal de Fortuna (Murcia) tanto bajo dominio islámico, como en la baja Edad Media cristiana. Precisiones sobre propiedad, uso, explotación y gestión de los baños con referencias hasta principios del siglo XV. Apéndice con transcripción de la carta dirigida a Doña Isabel de Orumbella, señora de Fortuna, al concejo de Murcia, quejándose del mal uso de la fuente por parte de los vecinos de Abanilla y Fortuna.- P.B.

03-1727 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *El problema de la tolerancia en la España de las tres culturas*.- En “Pluralismo, Tolerancia y Multicultural-

lismo. Reflexiones para un mundo plural".- Universidad Internacional de Andalucía. Akal.- Madrid, 2003.- p. 125-141. Separata.

Tras situar conceptualmente e históricamente el sentido y la explicación de la tolerancia en las relaciones entre cristianos, judíos y musulmanes en la España Medieval, el autor define los límites de aquella mítica tolerancia, tanto por parte andalusí como cristiana. Destaca la convivencia como regla, pero con la superioridad o marginación de un grupo u otro, en función de la época y del territorio, sin menoscabo de las evidentes e innegables consecuencias positivas resultantes del contacto entre las tres culturas. De lectura recomendable para aclarar lecturas erróneas de la historia en la España actual.- P.B.

03-1728 LA MONTAÑA CONCHINA, JOSÉ LUIS DE: *La Iglesia extremeña en la reconquista y repoblación de los siglos XII-XIV*.- En "Iglesia y religiosidad en España. Historia y Archivos" (IHE núm. 03-1501), 881-897.

Panorámica evolutiva de la organización eclesiástica de Extremadura paralela a la reconquista y repoblación del territorio. Destaca la difícil y lenta consolidación de las instituciones eclesiásticas como resultado de la escasez demográfica, así como el rechazo a contribuir en el sistema fiscal tanto por parte de las Órdenes Militares como del pueblo llano.- P.B.

03-1729 LAROUZIÈRE-MONTLOSIER, DOMINIQUE DE: *L'invention romane en Auvergne. De la poutre à la vouître (fin Xe-XIe siècle)*.- Édition Créer.- Nonette (France), 2003.- 356 p. con ils. y planos en b.n. y color. Tabla separada con glosario y cuadro sinóptico de acontecimientos políticos, religiosos y arquitectónicos de la diócesis de Clermont. En caja de cartón (31 x 23,5).

Copiosa recopilación de materiales del románico de Auvernia, acompañada de un texto preciso y de rica ilustración. Con fuentes de época y bibliografía que facilitan la interpretación del origen y expansión del estilo románico en su primera fase. La obra puede rendir buenos servicios a los historiadores del arte románico, por su calidad y por su información cuidadosamente elaborada, en torno a problemas como el de la construcción de las bóvedas. A señalar el esfuerzo realizado y los resultados obtenidos.- M.R.

03-1730 LE BLÉVEC, DANIEL: *Service et hiérarchie dans l'ordre des Chartreux au premier siècle de son histoire*.- En "Hiérarchies et services au Moyen Age. Séminaire Sociétés, Idéologies et Croyances au Moyen Age" (IHE núm. 03-1681), 141-165.

El autor revisa diversos textos que el orden de los Cartujos produjo a lo largo del primer siglo de su historia. Entre otros, las cartas escritas por san Bruno o las "Meditaciones" de Guigues, primer prior de la orden. A través de ellos, explica los conceptos de jerarquía, de compromiso religioso, de noción de servicio, o simplemente comprueba que las etapas de contemplación espiritual del cartujo también se desarrollan de forma jerarquizada, dando por descontado que existe una estratificación social y espiritual dentro de la comunidad religiosa.- P.S.B.

- 03-1731 LINAJE CONDE, ANTONIO: *El monacato. La historia y sus archivos.*- En "Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos" (IHE núm. 03-1501), 967-980.

Gratificante exposición panorámica sobre el monacato cristiano con voluntad de síntesis de las aportaciones que el monaquismo ha llevado a cabo a la historiografía y a la conservación del patrimonio cultural.- P.B.

- 03-1732 MARTÍNEZ SAN PEDRO, MARÍA DESAMPARADOS: *La figura del maestro en la Edad Media.*- En "Os reinos ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno", III (IHE núm. 03-1479), 1053-1060.

Señala la importancia de la educación por el ejemplo. Precisa los niveles de enseñanza y la figura del maestro, en particular a partir del siglo XIII, aportando textos de época (Alfonso X y Ramón Llull, entre otros).- M.R.

- 03-1733 MATESANZ VERA, PEDRO; SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, CRISTINA: *Elementos judíos en la intervención arqueológica en el convento de San Vicente Ferrer de Plasencia (Cáceres).*- En "Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño" (IHE núm. 03-1486), 507-517.

Dentro de los resultados de las excavaciones del convento dominico de San Vicente Ferrer, de Plasencia, se han recuperado las fases previas a la construcción de los dominicanos y, entre ellas, aparecen restos de la antigua judería, con hallazgo de materiales interesantes, como diversos fragmentos de lámpara de Hanujá y una "yad" de bronce.- P.B.

- 03-1734 MEA, ELVIRA AZEVEDO: *Os antecedentes do Santo Ofício.*- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno", I (IHE núm. 03-1479), 389-397.

Previo repaso general a las distintas posiciones historiográficas sobre el tema, se acompaña la relación de los principales movimientos heréticos, a partir del siglo XII, y la actuación de la iglesia para hacerles frente con la creación de los tribunales inquisitoriales en el siglo XIII.- M.R.

- 03-1735 MITRE FERNÁNDEZ DÍEZ, EMILIO: *Herejía y cultura antiherética en la España Medieval.*- En "Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos" (IHE núm. 03-1501), 507-554.

Panorámica general de indudable utilidad, tanto por la parte expositiva como por la selección bibliográfica cuidadosamente organizada. Divide la ponencia en tres bloques, dedicados a) las herejías de la Antigüedad y Alto Medioevo; b) los movimientos heréticos de la plenitud medieval (valdenses y cátaros); c) el impacto de la disidencia herética y la reforma en los reinos hispánicos bajomedievales.- P.B.

- 03-1736 MOTIS DOLADER, MIGUEL ÁNGEL (COORDINADOR): *Hebraica Aragonalia. El legado judío en Aragón.*- Diputación de Zaragoza. Ibercaja.- Zaragoza, 2002.- 163 p. (26 x 24,5).

Interesante texto-guía de la exposición que pretende acercar la herencia judía aragonesa a un amplio público, introduciéndole en los más variados aspectos de la

vida cotidiana, de los espacios de hábitat, del cementerio, vida religiosa, las actividades económicas o la cultura judía en el medioevo aragonés. La obra está ampliamente ilustrada con fotografías y reproducciones de miniaturas adecuadas a cada apartado.- P.B.

- 03-1737 ORTÍZ I CHACÓN, JOAN CARLES: *Santa Maria de Gallecs. Estudi de materials, tècniques constructives i estat de conservació*.- Presentación de MONTSERRAT TURA CAMAFREITA.- Centre d'Estudis Molletans (Vicenç Plantada, 8).- Mollet del Vallès (Barcelona), 2003.- 118 p. (24 x 17).

Tras unos breves pero suficientes capítulos introductorios dedicados al marco geográfico, a las bases históricas, descripción del edificio y técnicas constructivas, sigue un amplio capítulo dedicado al estudio de los materiales constructivos de esta iglesia románica, seguida de una sugerente propuesta de conservación y restauración. Abundante apoyo fotográfico, planimetría del edificio con detalles muy especificados del material litológico que lo conforma. Gráficos y bibliografía.- P.B.

- 03-1738 PAUL, JACQUES: *Hiérarchie et savoir chez les Frères Prêcheurs de la province de Provence*.- En "Hiérarchies et services au Moyen Age. Séminaire Sociétés, Idéologies et Croyances au Moyen Age" (IHE núm. 03-1681), 167-194.

Partiendo de la base de que una orden religiosa comporta un sistema de gobierno, y cuenta con una autoridad superior designada por elección democrática, el autor del artículo hace un repaso a las estructuras jerárquicas de la orden de los Predicadores en la provincia francesa de la Provenza, a mediados de la Edad Media. Trata sobre los conceptos de jerarquía de la autoridad y jerarquía del saber. En el primer caso está representada por la figura del prior, mientras que en el segundo viene dada en función del estudio y el conocimiento intelectual, así como del objetivo de la predicación, que es la enseñanza de la fe en sí misma.- P.S.B.

### **Historia local (por orden alfabético de localidades)**

- 03-1739 CARRASCO, JUAN: *La judería de Cascante (1119-1410): entre el señorío y el realengo*.- En "Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Lacave Riaño" (IHE núm. 03-1486), 483-505.

Estudio de los diferentes estadios por los que atravesó la judería de Cascante, desde el primer señorío cristiano (1119-1281) al periodo de realengo directo (1281-1378), para finalizar con una breve etapa de recuperación señorial y finalmente la estabilidad del realengo (1378-1410). Destacan las referencias a la fiscalidad real, así como la práctica del préstamo. Comparaciones con la comunidad judía de Tudela.- P.B.

- 03-1740 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Huellas de la antigüedad en la Ceuta medieval*.- En "Ceuta en el Medioevo" (IHE núm. 03-1716), 15-38.



Sobre la compleja cuestión de las pervivencias, uno de los temas que están actualmente en candelerero, muy bien resuelto sobre este caso concreto.- P.B.

03-1741 GOZALBES CRAVIOTO, CARLOS: *La evolución urbana de la Ceuta medieval*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 175-198, ils.

Desde el núcleo pre-islámico hasta la culminación topográfica que, precisamente, fue descrita por al-Ansari con una meticulosidad inigualable y, a la vez, significativa del orgullo local, justo en 1418, tres años después de la conquista portuguesa.- M.J.V.

03-1742 FERNÁNDEZ SOTELO, EMILIO A.: *Piezas en hueso, torneadas y decoradas, de Ceuta*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 65-107, 17 figs., 10 láms.

Inventario y estudio, con todos los requisitos, de veintitrés objetos de hasta 10 cm. de longitud, arqueológicamente recuperados, cuya función se viene discutiendo: mangos de cuchillos, piezas de ajedrez, o patitas de mueble, o “torres” o remates de ruca, todo lo cual es aquí descartado, proponiéndose en cambio: “parece que se empleaban en otros menesteres, como el acicalamiento o embellecimiento de las mujeres”, y en efecto creo que se trata de una parte de los botecitos de kohol (“mikhalá”), que todavía hoy se realizan artesanalmente en el Magreb, al menos.- M.J.V.

03-1743 POSAC MON, CARLOS: *La actividad comercial en Ceuta según los Archivos genoveses*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 131-144.

Sobre fuentes directas y muchas inéditas, plantea esta cuestión precisa y fundamental del comercio, cuyos avatares marcaron una parte, no siempre evidente, de la Historia.- M.J.V.

03-1744 MOSQUERA MERINO, CARMEN: *La Señoría de Ceuta y el dominio sobre el Estrecho de Gibraltar*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 109-129, 3 mapas.

Resalta el papel destacadísimo de este enclave durante toda la Edad Media.- M.J.V.

03-1745 CAILLE, JACQUELINE: *Les remparts de Narbonne des origines à la fin du Moyen Âge*.- En “Défendre la villa dans les pays de la Méditerranée occidentales au Moyen Âge”. Actes de la Journée d'étude du 6 mars 1999 réunis par DANIEL LE BLÉVEC.- Université Paul-Valéry (“Mouspeliensia Medievalia”, 1).- Montpellier III, 2002.- p. 9-37, 5 figs. (21 x 15). Separata.- C.B.

03-1746 NÚÑEZ BELTRÁN, MIGUEL ÁNGEL: *La segregación espacial de la minoría judía en la Edad Media. El caso de la ciudad de Sevilla*.- “Anuario de Investigaciones de la Asociación de Profesores”, XI (IHE núm. 03-1493), 307-319.

Trabajo que trata, por un lado, de acercarse al entramado legal que sobre el apartamiento de la minoría judía dictaron los monarcas bajomedievales castellanos, cuya política contradictoria basculó entre el proteccionismo y la marginación, y que culminaría con la expulsión de 1492, recogiendo los aspectos más importantes de la legislación contenida en los Ordenamientos de Cortes tocantes al apartamiento doméstico y la separación de barrios; por otro, en lo tocante a la judería sevillana, se trata de verificar la realidad práctica de dicha segregación legal, estudiando su evolución desde Fernando III (1248) hasta su destierro de la ciudad en 1483. Dos planos y bibliografía.- A.H.

03-1747 PASSINI, JEAN: *La ville de Tolède au Moyen Âge: apport du parcellaire, du texte et du bâti à l'étude du quartier de San Ginés.*- En "Naissance et renaissance de la ville à l'époque romane" (IHE núm. 03-1691), 61-66.

Mediante el estudio y análisis de textos y del parcelario de uno de los barrios de la ciudad de Toledo ocupado desde más antiguo, el autor aporta al urbanismo medieval el resultado de las siguientes investigaciones: delimitación de la zona de los Usillos por una muralla donde se sostienen tres iglesias; el haber podido encontrar una casa del capítulo catedralicio, a la vez que la casa de la familia toledana de los Rojas, del siglo XIII, así como hacer hincapié en el emplazamiento de la iglesia visigótica de San Ginés, demolida en el siglo XIX. Interesante aportación gráfica para corroborar estas intervenciones.- P.S.B.

## GERMANOS

03-1748 ÁLVAREZ GARCÍA, FERNANDO: *Tiempo, religión y política en el "Chronicon" de Joannis Biclarensis.*- "En la España Medieval" (Madrid), núm. 20 (1997), 9-30.

Biografía, formación y obra de Juan de Biclario, cuya crónica iniciada en 567, supone la transformación de un modelo historiográfico, y la constatación del acta de nacimiento del reino visigodo-católico, a través del III Concilio de Toledo.- P.B.

03-1749 CASANOVAS I ROMEU, ÀNGELS (COORDINADORA): *Torredonjimeno. Tresor, monarquia i litúrgia.*- Generalitat de Catalunya. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía.- Barcelona, 2003.- 167 p. (30 x 24).

Esta obra tiene como objetivo el catálogo detallado y excelentemente ilustrado de 86 piezas del tema visigótico de Torredonjimeno (Jaén), parte del cual se conserva en el Museo Arqueológico de Cataluña. Preceden nueve estudios acompañados del aparato crítico y de adecuadas ilustraciones que ofrecen los marcos imprescindibles para la comprensión del ámbito histórico-artístico de las piezas arqueológicas catalogadas. Incluye los siguientes artículos: ÀNGELS CASANOVAS: "El tesoro de Torredonjimeno (Jaén). Aspectes tècnics i descriptius" (p. 15-30); L. A. GARCÍA MORENO: "El tesoro de Torredonjimeno. El seu context històric" (p. 31-

44); PEDRO CASTILLO MALDONADO: “El culte a les màrtirs Justa i Rufina i el tresor de Torredonjimeno” (p. 55-68); MIQUEL S. GROS I PUJOL: “Aspectes litúrgics entorn de les coronas votives visigòtiques” (p. 69-76); ARMIN V. STILOW: “Noms personals al tresor de Torredonjimeno” (p. 77-84); PEDRO CHALMETA: “La fi d’Hispania i l’inici d’al-Andalus” (p. 85-94); L. J. BALMASEDA: “El tresor de Guawazar” (p. 95-108); ÁNGELA FRANCO MATA: “Evolució de la creu visigoda en els Beatus” (p. 109-115); A.A.V.V.: “Tresor de Torredonjimeno, Jaén. Catàleg d’objectes” (p. 116-156).- P.B.

03-1750 GONZÁLEZ SALINERO, RAÚL: *Los judíos en el reino visigodo de época arriana: consideraciones sobre un largo debate.*- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 399-408.

A través del estudio del “Breviario” de Alarico y de la legislación antijudía anterior a Recaredo, se observa como los germanos heredaron y aumentaron la represión antijudía del bajo Imperio Romano.- P.B.

03-1751 *Le Canarien.*- Manuscritos, transcripción y traducción por BERTA PICO, EDUARDO AZNAR y DORES CORBIELLE.- Instituto de Estudios Canarios.- La Laguna (Islas Canaria), 2003.- XXXIV + 491 p. con 236 reproducciones facsimilares (28 x 20).

Lujosa e impecable edición facsimilar de los mns. G y B de la conquista de Canarias por los normandos. Precede un “análisis codicológico” en que explican, los editores mencionados, la metodología empleada. Texto en francés medieval y versión castellana. La edición supera con mucho todas las anteriores, al poner en práctica los recientes métodos. Cada lámina lleva en la página de enfrente, su transcripción paleográfica y una correcta traducción al español actualizado. Obra imprescindible.- A.Be.

03-1752 LIVERMORE, HAROLD V.: *Reis suevos e a Igreja de Sao Martinho na formação de Portugal.*- En “Os reinos ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), p. 449-461.

Recopilación de noticias comentadas referentes al reino suevo (411-585) y a San Martín de Dumio, obispo de Braga, a partir de los textos cronísticos y de las monedas suevas. Aunque san Martín murió en abril de 579, la expansión de su iglesia por tierras de Braganza, Sanabria y Zamora, fue reclamada para Portugal en tiempos del conde don Enrique y de Alonso I.- M.R.

03-1753 MAQUEDANO CARRASCO, BIENVENIDO: *Catálogo de relieves visigodos de Arisgotas (Orgaz, Toledo).*- Ayuntamiento de Orgaz. Consejería de Educación y Cultura.- Orgaz (Toledo), 2002.- 69 p. con ils. y 3 fotos (20,5 x 20,5).

Catálogo de 69 relieves arquitectónicos, fotografiados y descritos, precedidos de un comentario ambiental. Se trata , en su mayor parte, de impostas decoradas con motivos goteados y círculos.- M.R.

- 03-1754 SMYTH, MATTHIEU: *La liturgie oubliée. La prière eucharistique en Gaule antique et dans l'Occident non romain.*- Préface par MARCEL METZGER. Postface par MIQUEL DELS SANTS GROS I PUJOL.- Les Éditions du Cerf (Patrimoines. Christianisme).- Paris, 2003.- 665 p. (23,5 x 14,5).

Tesis de doctorado (defendida en Strasbourg en enero de 2001), en la cual se examina la estructura y fuentes de la liturgia galicana, antes de la “romanización” suscitada por la llamada reforma carolingia del siglo IX. El volumen contiene un glosario en pp. 581-585 y una relación ordenada de fuentes y bibliografía en pp. 591-630. Valiosa aportación a la historia de las antiguas liturgias occidentales.- V.S.F.

## MUSULMANES

### Obras de conjunto y fuentes

- 03-1755 BEN ABDEL WAHAD, ABUBAKR: *Marruecos a finales del siglo XV y comienzos del XVI.*- En “Homenaje al profesor Carlos Posac Mon”, II (IHE núm. 03-1483), 93-112.

Breve descripción de todos los aspectos del Marruecos de los siglos XV y XVI. Solamente destacar, en cuanto a los aspectos económicos, las relaciones comerciales de Marruecos con la Península Ibérica y que el autor considera la invasión portuguesa altamente negativa para la exportación de productos manufacturados marroquíes.- L.P.P.

- 03-1756 BENABOUD, M'HAMMAD: *La imagen del Cid en las fuentes históricas andalusí.*- En “Actas del Congreso Internacional ‘El Cid, poema e historia’” (IHE núm. 03-1689), 115-127.

Interesante semblanza de la imagen del Cid a través de la historiografía árabe escrita por autores andalusí del siglo XI. El autor se pregunta por qué las escasas y limitadas fuentes cristianas de la misma época, escritas en latín y luego en castellano colocan al Cid en un lugar destacado, mientras que las abundantes y ricas de origen andalusí le tratan como un personaje secundario y casi insignificante. El resultado es un contraste de dos puntos de vista, que pueden ayudar a tener una visión histórica real más equilibrada.- P.S.B.

- 03-1757 CHALMETA, PEDRO: *La fi d'Hispania i l'inici d'al-Andalus.*- En “Torredonjimeno. Tesor, monarquía i litúrgia” (IHE núm. 03-1749), 85-95.

Expone con detalle y recurriendo a diversos textos cronísticos y documentales, el proceso de ocupación de la España visigótica por los musulmanes de Tarik y Muza, con las primeras y más importantes transformaciones políticas, sociales y culturales que comportó tal incursión.- P.B.

03-1758 GOZALBES BUSTO, GUILLERMO: *Ceuta y el Estrecho en las fuentes árabes*.- En "Ceuta en el Medioevo" (IHE núm. 03-1716), 263-290.

Cómo la importancia de este enclave fue resaltada por los textos árabes, con las formas directas e indirectas de sus discursos, significativamente elaborados.- M.J.V.

03-1759 VIGUERA MOLINS, MARÍA JESÚS: *El Cid en las fuentes árabes*.- En "Actas del Congreso Internacional 'El Cid, poema e historia'" (IHE núm. 03-1689), 55-92.

La autora presenta una antología de textos árabes actualizada, que documenta referencias sobre el personaje de El Cid. Se trata de 20 diferentes fuentes documentales, que van desde los siglos XI al XVII, sobre las cuales hace una presentación general de tipologías y localizaciones, de contenidos y terminología, así como una valoración e interpretación moderna de los hechos.- P.S.B.

### **Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones**

03-1760 GAVIRA VALLEJO, INMACULADA: *Las mujeres en el Al-Andalus en el siglo XI*.- "Anuario de Investigaciones de la Asociación de Profesores", XI (IHE núm. 03-1493), 521-524.

Breve comunicación que pretende recordar a las mujeres de ese siglo que se dedicaron al saber, pese a los obstáculos que la sociedad les imponía, destacando la princesa Wallada ben Al-Mustaki, poetisa y literata cordobesa. Bibliografía.- A.H.

03-1761 *Milenario de la batalla de Calatañazor*.- "Revista de Soria" (Soria), núm. 38, segunda época (2002), 104 p.

Número monográfico dedicado al milenario de la batalla de Calatañazor y a la figura de Almanzor, mediante una serie de trabajos, cuyos autores y títulos se indican a continuación. MANUELA DOMÈNECH: "Abú `Amir Muhammad Ibn Abí `Amir Al-Ma`afiri. Al-Mansur Bir-Llah: dos décadas en poder de Al-Andalus"; MARGARITA TORRES SEVILLA-QUIÑONES DE LEÓN: "Los aliados cristianos de Almanzor"; EDUARDO CARRIÓN: "La batalla de Torrecente: un hecho de Almanzor en tierras de Soria"; ELENA MARÍA DE LA CASA: "Aproximación a la escultura de los reinos cristianos en torno al año mil"; JOSÉ MARÍA CARNICERO ARRIBAS: "La frontera del Duero en los siglos X-XI: la atalaya, modelo de defensa en la frontera"; ELEUTERIO CARRACEDO ARROYO: "Aproximación al estudio de la toponimia árabe en la provincia de Soria"; MARÍA PÍA SENENT DíEZ: "Almanzor: ¿historia o leyenda?"; MERCEDES MELENDO PARDO: "Un Almanzor de leyenda".- R.O.

03-1762 TRILLO SAN JOSÉ, CARMEN: *Una interpretación social del regadío en el área periurbana de la Granada islámica: la acequia de Aynadamar*.- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno", I (IHE núm. 03-1479), p. 323-335 con un plano.

Estudio del área periurbana de Granada, teniendo en cuenta la distribución del agua y la propiedad de la tierra, de acuerdo con la documentación existente y la arqueología medieval. Previas consideraciones sobre la situación agrícola de Al-Andalus (desde el siglo X), se centra en la acequia de Aynadamar y su aprovechamiento desde el siglo XI en el entorno granadino, de acuerdo con el apeo de 1575 y la situación de los cármenes y alquerías, los turnos de riego y la venta del agua. Plano de la acequia, según el apeo.- M.R.

03-1763 VALLVÉ, JUAN: *Los judíos en al-Andalus y el Magreb (siglos X-XII)*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 449-457.

Tomando como referencia la obra de Abu-l-Walid ibn Nasr, “Familias ilustres de Fez”, se describen las actividades económicas de los judíos conversos o criptojudíos. Se señalan la falta de referencias a actividades como la medicina, diplomacia o castración de esclavos. Bibliografía de algunos altos y significativos personajes que destacaron en diversas manifestaciones del saber o de la vida pública en al-Andalus. Referencia a las dificultades y persecuciones que sufrieron los mozárabes, cristianos y judíos, tras su deportación al norte de África, entre 1126 y 1163, y su conversión forzosa al Islam.- P.B.

### Aspectos religiosos y culturales

03-1764 GALÁN SÁNCHEZ, ÁNGEL; PEINADO SANTAELLA, RAFAEL G.: *Los moriscos granadinos y la Justicia Penal: un testimonio de 1511*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), p. 185-197.

Estudio de la confrontación en el reino de Granada entre moriscos y cristianoviejós a partir de 1504, por su tratamiento fiscal, que condujo finalmente a la rebelión de 1568-1570 y a la expulsión de los moriscos. Procesos por los crímenes del alguacil y del mayordomo de Loras según el documento de 1511 conservado en el Archivo General de Simancas, estudiado y transcrito aquí.- M.R.

03-1765 PUENTE GONZÁLEZ, CRISTINA DE LA: *Avenzoar, Averroes, Ibn al-Jatib, médicos de al-Andalus. Perfumes, ungüentos y jarabes*.- Prólogo de PALOMA DÍAZ-MAS.- Comunidad Autónoma de Madrid. Edicions Nivola (Novatores, 4).- Tres Cantos-Madrid, 2003.- 125 p. con ils. (23 x 16).

La autora hace un rápido recorrido por la medicina andalusí desde el siglo XII hasta el siglo XIV a través de la biografía de Avenzoar, Averroes e Ibn al-Jatib, la elección de los tres médicos la realiza atendiendo a la mayor riqueza de fuentes que hay sobre la vida de estos personajes, en comparación con otros “científicos” contemporáneos suyos. A través de las tres biografías plantea de forma clara y rigurosa la práctica de la medicina en Al-Andalus durante la plena y la baja Edad Media, tanto desde el punto de vista “científico”, como social. A lo largo de la obra

se destacan las aportaciones que los tres médicos hicieron tanto a la medicina islámica, como a la cristiana y las difíciles relaciones que los tres protagonistas mantuvieron con el poder.- R.B.L.

03-1766 ROBINSON, CYNTHIA: *In praise of song. The Making of Courtly Culture in al-Andalus and Provence, 1005-1134 a.D.*- E. J. Brill.- Leiden-Boston-Colonia, 2002.- 419 p. e ils. (22 x 18).

Este libro, cuya base fue una Tesis Doctoral, analiza de forma conjunta dos intensas manifestaciones de la cultura cortesana, la literatura y la artística, de los “reinos de taifas”, en el Al-Andalus del siglo XI. Estas perspectivas vienen produciéndose, en los últimos años, y cada vez han ido reconociendo con más intensidad la relación profunda entre ambos lenguajes (escrito y material) y entre objetivos y mensajes político-artísticos. Descubiertas o planteadas algunas de sus claves, gana profundidad el conocimiento de los trasfondos históricos, expresados por una gama convergente o divergente de signos, no siempre accesibles desde otras ubicaciones, y que ganan inteligibilidad a través de la doble lectura, reforzada, de una literatura y arte dados. La 1ª parte trata sobre “The culture of courtly love in al-Andalus, 1005-1134 a.D”, y comienza por plantear el caso de la aljafería y su historiografía, con una excelente y ecléctica “initial impressions: first reading of Space and Ornament”. Primer capítulo, sobre los espacios del ceremonial y del placer en la cultura taifa, con apuntes sobre las estéticas de la variedad y la ambigüedad. Segundo capítulo, sobre la cultura del amor cortés en aquel siglo XI, y sus precedentes, con otras consideraciones sobre los escritores y secretarios y sus faenas literarias. Los capítulos tercero y cuarto de esta primera parte culminan con las referencias a las representaciones palatinas, del Paraíso y de los siete cielos, con sus implicaciones filosóficas, generales y en el caso concreto de la Aljafería, con su reunión poderosa entre sagrado y profano. En la 2ª parte se recorren una serie de confrontaciones concretas, a través de las cuales se comprueba el alcance de lo señalado en la 1ª: con mucho sentido se analizan objetos/literatura, marfiles/esmaltes, ámbito andalusí/occidental, árabes/no árabes, o cuestiones compartidas, como la “muwassaha” y los límites en los lenguajes. Todo es muy interesante, por la trascendencia de las perspectivas. Se ofrecen traducciones bien escogidas, y muchas novedosas, sobre piezas poéticas de al-Himyari y de Ibn Jaqan, y de la “Dajira”. Útiles índices, aunque con alguna errata; “lapsus” también en la bibliografía. Compensa la lectura de este importante libro, bien ilustrado además.- M.J.V.

03-1767 TARRAGONA BORRÁS, JUDIT; SÁENZ BADILLOS, ÁNGEL: *Poemas y epigramas de Selomoh ben Mesul.lam de Piera (edición crítica y traducción)*.- En “Judaismo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 179-208.

Reedición y nuevas consideraciones sobre diversos poemas de Selomó ben Mesul.lam de Piera. Versión castellana del texto hebreo y notas críticas.- P.B.

03-1768 VERNET, JUAN: *Literatura árabe*.- Ed. El Acantilado, núm. 59.- Barcelona 2002.- 351 p. (20,5 x 13).

Historia actualizada de la literatura árabe publicada hace treinta años por primera vez y ampliada ahora con nuevos y variados textos de poesía, prosa, cuentística, leyendas, etc. Obra destinada a los estudiantes de filología árabe, constituye una excelente introducción al tema, y ilustrado con pulcras traducciones. Todos los textos se presentan traducidos al castellano y debidamente enmarcados para facilitar su comprensión. Libro básico, de lectura obligada y placentera, para comprender las características diversas de los géneros literarios árabes y la evolución tipológica de la cultura literaria a través de los períodos de su historia. Bibliografía e índice alfabético de autores citados.- M.R.

### Biografía

03-1769 CLOSA FARRÉS, JOSÉ: *El "Corpus Epigraphicum" de Ali Bey (Leptis y Tripoli)*.- En "Homenaje al profesor Carlos Posac Mon", III (IHE núm. 03-1483), 57-64.

Se comentan las inscripciones tripolitanas que publicó el célebre viajero hispano Ali Bey el Abbasi. Se comparan además las descripciones que da del Estrecho de Gibraltar y del mar de Tripoli.- L.P.P.

03-1770 CHAHBAN, ABDELAZIZ: *Yusuf ibn Aqnin, un discípulo ceutí de Maimónides*.- En "Ceuta en el Medievo" (IHE núm. 03-1716), 59-63.

Aborda, a través del caso del rabino Ibn Aqnin, la composición plural de Ceuta, pues "fue un área marcada por la diversidad cultural y religiosa en la que musulmanes, judíos y cristianos crearon un patrimonio cultural original, diverso y pacífico".- M.J.V.

### Historia comarcal y local (por orden alfabético de localidades)

03-1771 MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO: *La Algarbía como realidad geohistórica en el período de formación de al-Andalus. Una aproximación al estudio de su poblamiento rural*.- En "MARTÍN RUIZ, JUAN ANTONIO (Editor): Arqueología y patrimonio en la Algarbía malagueña. Actas".- Diputación Provincial de Málaga. Servicio de Publicaciones.- Málaga, 2003.- p. 57-94. Separata.

Estudio de la Algarbía, comarca de Málaga con personalidad propia (siglos XI-XVI) con particular atención a las características de su población, a través de los autores musulmanes y castellanos. Territorios castrales y distritos agrarios a ellos vinculados. Trata de establecer las fases en que se instalaron los distintos grupos (árabes, yemeníes, bereberes) en espacios irrigados. Papel de los mozárabes, e implantación del Estado califal y evolución posterior con desenvolvimiento de una agricultura especializada desde el siglo XIII. Tabla con la secuencia crono-cultural y amplia bibliografía.- M.R.



03-1772 TORREMOCHA SILVA, ANTONIO: *Algeciras islámica*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 199-252, 7 figs. y 20 láms.

Recorrido por esta ciudad andalusí, a través de todo tipo de fuentes, y de modo tan notable de la arqueología, con novedades sensacionales. Es interesante, además, la comparación Ceuta/Algeciras.- M.J.V.

03-1773 BENABOUD, MHAMAD: *Reflexiones sobre Ceuta y los taifas*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 253-261.

Apunta cómo fue esta ciudad “un poco distinta de las dos orillas del Estrecho, a pesar de ser dominada política y militarmente por una de las dos”.- M.J.V.

03-1774 MARTÍNEZ ENAMORADO, VIRGILIO: *Las madrasas de Ceuta en el contexto del Islam occidental*.- En “Ceuta en el Medioevo” (IHE núm. 03-1716), 39-58.

Exhaustivo repaso sobre las formas y funciones de aquel centro docente, la “madrasa”, difundido con intensidad por el Magreb benimerín, y acaso siendo Ceuta la puerta de entrada del sistema, que duplicó sus instituciones aquí con la “madrasa nueva”.- M.J.V.

03-1775 PUERTAS TRICAS, RAFAEL: *El conjunto rupestre mozárabe de Coín*.- En “MARTÍN RUIZ, JUAN ANTONIO (Editor): Arqueología y patrimonio en la Algarbía malagueña. Actas”.- Diputación provincial de Málaga. Servicio de Publicaciones.- Málaga, 2003.- p. 41-56. Separata.

Aportación a las jornadas arqueológicas de Coín (Málaga), 26-27 enero de 2002. Estudio pormenorizado de las estructuras del conjunto rupestre de Coín (siglos IX-X), su iglesia y sus elementos de habitación, correspondientes a una pequeña comunidad rural mozárabe. Se precisa su tipología y aporta detalles de interés, a la vez que relaciona el conjunto con los restantes templos cristianos conocidos de esta época en al-Andalus.- M.R.

03-1776 MALPICA CUELLO, ANTONIO: *La villa fronteriza de Huéscar en época nazarí*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), p. 245-254.

Aportación de los textos árabes y castellanos, y de los materiales arqueológicos al conocimiento de la villa fronteriza de Huéscar, perteneciente a Castilla hasta su conquista por Ismael I en 1324. Su configuración en los siglos XIII al XVI, con foso y murallas de época nazarí.- M.R.

03-1777 MARTÍN VISO, IÑAKI: *La construcción del territorio del poder feudal en la región de Madrid*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 61-96.

El autor estudia la organización del espacio del actual territorio de la Comunidad Autónoma de Madrid, durante la dominación islámica, con la peculiar estrategia de la defensa de asentamientos rurales, y su posterior adaptación o transformación tras la conquista cristiana, a partir de 1085, con los consiguientes conflictos entre la colonización concejil (Segovia, Madrid) y las jurisdicciones señoriales. Análisis del caso concreto de Alcalá y su territorio y los sexmos segovianos.- P.B.

03-1778 FERHAT, HALIMA: *Savoir et négoce à Sabta aux XIIIe et XIVe siècles.*- En "Ceuta en el Medievo" (IHE núm. 03-1716), 145-174.

Esta reconocida especialista en la historia cultural y social de Ceuta, traza aquí las conexiones entre ambas actividades y ambos enclaves. Se acompaña de una versión al español, por SIMÓN CHAMORRO MORENO.- M.J.V.

## NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)

### Obras de conjunto, actividades historiográficas e historiografía

03-1779 CASTIÑEIRAS GONZÁLEZ, MANUEL A.: *Calixto II, Giovanni da Crema y Gelmírez. A propósito de una pintura mural jacobea desaparecida en San Crisógono de Roma.*- "Compostellanum" (Santiago de Compostela), XLVII, núms. 3-4 (2002), 401-411.

Consideraciones sobre los trazos artísticos desaparecidos y conservados en la basílica de San Crisógono de Roma.- P.B.

03-1780 ESPINAR MORENO, MANUEL: *¿Historia o leyendas? sobre Portugal en el siglo XII.*- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno", II (IHE núm. 03-1479), 835-842.

Estudio de dos textos del siglo XII, sobre el pasado de Portugal que para unos historiadores son leyenda y para otros historia: el primero, recogido por Idrisi, se refiere a una expedición musulmana desde Lisboa por el Atlántico. Primer descubrimiento realizado desde al-Andalus a tierras americanas. El segundo menciona un repoblador de tierras de la Extremadura portuguesa que agradece a la Virgen de Nazaret el haberle salvado la vida cuando iba a despeñarse.- M.R.

03-1781 LALIENA CORBERA, CARLOS; UTRILLA UTRILLA, JUAN F. (EDITOR): *De Toledo a Huesca. Sociedades medievales en transición a finales del siglo XI (1080-1100).*- Institución Fernando el Católico. Universidad de Zaragoza.- Zaragoza, 1998.- 306 p. con figs. (24 x 17).

Ponencias presentadas al Congreso que, con el tema del título, tuvo lugar en la ciudad de Huesca, el 21 y 22 de noviembre de 1996, en conmemoración de la batalla de Alcoraz (19 de noviembre de 1096). Se ofrecen cuatro bloques de ponencias, la primera dedicada a las sociedades andaluses en transición, con aportaciones de MANUEL ACIÉN ALMANSA, PHILIPPE SÉNAC, RAFAEL AZUAR y PEDRO CHALMETA. La segunda sección se ocupó de las sociedades hispano-cristianas ante la "revolución feudal", con trabajos de JEAN PIERRE MOLÉNAT, PHILIPPE SÉNAC, MARÍA JESÚS LACARRA. La tercera sección se dedicó a la aristocracia, clase dirigente de la expansión de las sociedades hispanomusulmanas hacia el sur, con las colaboraciones de PASCUAL MARTÍNEZ SOPENA, JUAN F. UTRILLA. Por último, un cuarto bloque intenta ofrecer el marco europeo en el entorno del 1100, y de modo especial las

transformaciones culturales, sociales e ideológicas de las sociedades cristianas situadas a ambos lados del Pirineo, siendo las aportaciones de CARLOS LALIENA, MONIQUE BOURIN, y JEAN FLORI, las que configuran el último apartado. Conclusiones. Amplia bibliografía y estructurada relación bibliográfica.- P.B.

03-1782 MARTÍN VISO, IÑAKI: *La formación de la frontera con Portugal y su impacto en el Occidente Zamorano (siglos XII-XIII)*.- “*Studia Zamorensia*” (Zamora), VI (2002), 49-74.

Análisis de los cambios producidos en las comunidades rurales del occidente zamorano a partir de la fijación de la frontera con Portugal, a mediados del siglo XII, y del proceso de feudalización de dichas comunidades rurales paralela a la progresiva integración sociopolítica al ámbito castellano-leonés. Se observa la permanencia de peculiaridades en este ámbito a pesar de la intervención feudal sobre las comunidades autóctonas.- P.B.

03-1783 MORA-FIGUEROA, LUIS DE: *Sobre la fortificación europea del siglo XI*.- En “*Actas del Congreso Internacional ‘El Cid, poema e historia’*” (IHE núm. 03-1689), 165-167.

Rápido apunte sobre la fortificación y la arquitectura defensiva europea en el siglo XI, desde su difusión por los reinos germánicos, normando y la Península Ibérica, hasta los materiales que utiliza y las formas constructivas que emplea, sin olvidar su evolución en las diferentes zonas cristianas y musulmanas.- P.S.B.

03-1784 RODRIGUES, ANA MARIA S.A.; VILAR, HERMÍNIA VASCONCELOS: *Os cónegos à escala da Cristandade: o caso português*.- En “*Os Reinos Ibéricos na Idade Média*”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 141-152, con 5 gráfs.

Avance de un trabajo colectivo sobre el clero catedralicio de Portugal en la Edad Media. Existe un proyecto de investigación en curso para establecer el repertorio y proporcionar noticias biográficas de todos los obispos, dignidades y canónigos de las nueve diócesis portuguesas existentes entre 1071 y 1325 (extensible luego hasta fines del siglo XV). Situación actual de los estudios, con atención a los clérigos suplicantes por pontificados y nacionalidades.- M.R.

03-1785 ROJAS, MANUEL: *Labrando fortalezas. Planteamientos sobre el castillo como núcleo de estrategias en el escenario bético anglo-francés (c. 1066-c. 1216)*.- En “*Os Reinos Ibéricos na Idade Média*”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 867-880.

Noticias sobre el conflicto anglofrancés del siglo XII y el papel que en él desempeñaron los castillos construidos a partir de 1066 para dominar el territorio. Enrique II mandó destruir 1115 castillos en Normandía, construidos con técnicas importadas de Oriente desde la segunda mitad del siglo XI para proteger y organizar el territorio, en plena época feudal. Los castillos baronales y reales fueron el elemento básico de la estrategia militar no sólo en el ámbito escogido.- M.R.

**Asturias – León – Galicia – Castilla**

- 03-1786 ÁLVAREZ, GREGORIA; CÉSAR, CAVERO DOMÍNGUEZ, GREGORIA: *Las diócesis de Astorga entre el reino de León y la seda de Braga*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 337-343.

Trabajo sobre las dificultades de la adaptación de la estructura administrativa eclesiástica a la división política, desde el marco de la diócesis de Astorga en época romana a las sucesivas alteraciones (s. IV al XV).- M.R.

- 03-1787 BELTRÁN SUÁREZ, SOLEDAD: *Los puentes como elementos articuladores del espacio en Asturias: el ejemplo de los Olloniego y Mieres del Camino*.- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LV, núm. 157 (2001), 41-60.

Estudia el camino entre León y Oviedo en el medioevo, importante eje estratégico y comercial que revalorizó la función de los puentes en su recorrido, sobre todo los mencionados. Señala los beneficios reportados por los pontazgos y las polémicas que provocó la posesión de los mismos.- A.G.

- 03-1788 CAL PARDO, ENRIQUE: *Episcopologio mindoniense. Alta Edad Media*.- “Estudios Mindonienses” (Mondoñedo), núm. 18 (2002), 741-836.

Amplia biografía de los obispos de Mondoñedo, desde Savarico I (864-870) hasta Pedro I (1108-1112), con atención especial a la figura de San Rosendo (925-942). Precede una relación con comentario breve referente a los obispos de Bretoña, desde Mahiloc (c. 572) hasta Bela (c. 675).- P.B.

- 03-1789 CARRIEDO TEJEDO, MANUEL: *Cronología de los obispos de Castilla en los siglos VIII-X (Osma-Muñó, Veleja-Valpuerta y Oca-Burgos)*.- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 69-116.

Prosopografía de los primeros obispos de Castilla y de sus espacios diocesanos.- P.B.

- 03-1790 CARRIEDO TEJEDO, MANUEL: *Setenta obispos de Galicia de 711 a 1073 (anteriores a la reforma gregoriana)*.- “Estudios mindonienses” (Mondoñedo), núm. 18 (2002), 977-1012.

Preferencias cronológicas, vinculaciones de parentesco y otras noticias biográficas de los obispos de Mondoñedo anteriores a la reforma gregoriana.- P.B.

- 03-1791 CARRIEDO TEJEDO, MANUEL: *Obispos mindonienses del siglo XI (1001-1067)*.- “Estudios mindonienses” (Mondoñedo), núm. 17 (2001), 491-506.

Continuación de trabajos anteriores sobre los testimonios documentales de los obispos de Mondoñedo. El artículo se ocupa de los seis obispos que pontificaron entre 1001 y 1067.- P.B.

03-1792 CASAL CHICO, CAROLINA: *La capilla de San Salvador de Samos: un testimonio único de la pintura altomedieval gallega*.- “Compostellanum” (Santiago de Compostela), XLVII, núms. 3-4 (2002), 581-603.

Representación pictórica de Jerusalén en la capilla de Samos, obra que se enmarca en el programa de mesianismo político de Alfonso II. Hipótesis sobre autor y modelos.- P.B.

03-1793 CASTAÑO, JAVIER: *Los documentos hebreos de León en su contexto prenatal*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. ), 459-481.

Estudio introductorio, edición y traducción de varios documentos de “qinyán” de León, de los siglos XI y XII. Se señalan sus características documentales y el hecho de su validez legal en transacciones mixtas cristiano-judías. Propuestas sugerentes sobre el papel de la mujer, ya que en muchos casos su nombre figura precedido al del marido.- P.B.

03-1794 FRANCO ESPINO, BEATRIZ: *Notas sobre el origen del monasterio de Santa María de Armenteira*.- “Estudios mindonienses” (Mondoñedo), núm. 17 (2001), 575-586.

Consideraciones sobre los orígenes y la duplicidad del futuro monasterio cisterciense de Santa María de Armenteira, y cuyo primer documento conservado es de 1151.- P.B.

03-1795 GAMBRA, ANDRÉS: *Alfonso VI y el Cid. Reconsideración de un enigma histórico*.- En “Actas del Congreso Internacional ‘El Cid, poema e historia’” (IHE núm. 03-1689), 189-204.

Después de un detenido estudio de la personalidad de dos figuras de índole dispar, como fueron el monarca castellano-francés Alfonso VI y su vasallo el Cid Campeador, el autor afirma que la figura del Cid reviste un interés histórico indudable, pero hay que separar la visión política y militar del marco cultural, legendario y poético. Su actuación fue útil a Alfonso VI en relación a los musulmanes y la zona de Levante, aunque su personalidad no congenió con la del monarca, lo cual propició varios enfrentamientos con él. Concluye señalando que mientras la obra político-militar de Alfonso VI resultó a la larga sólida y definitiva, la acción del Campeador fue brillante en la batalla, pero efímera en el resultado final a nivel territorial.- P.S.B.

03-1796 GARCÍA DE CORTÁZAR, JOSÉ ÁNGEL: *¿Transición o transiciones? de la Antigüedad al Feudalismo en el Norte de la Península Ibérica*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 659-665.

Reflexiones sobre las características de la sociedad del reino de León de los siglos VIII al XIII. Formula y trata de responder a dos preguntas: 1) ¿Qué parte del territorio de la Península Ibérica y de qué forma llegó a constituir un espacio al que Fernando I pudo considerar que estaba bajo su “Imperium”? 2) ¿Qué formas políticas fue asumiendo la población asentada en este territorio entre el año 711 y 1037?. Contrapone las opiniones de Sánchez Albornoz, Marcelo Vigil y P. Bonnassie. Concluye que la autoridad política en el cuadrante noroccidental de la Península Ibérica fue delegada o compartida, si bien la respuesta no parece definitiva.- M.R.

03-1797 GARCÍA DÍEZ, MARCOS: *El Cid y Cardeña historia y poema*.- En “Actas del Congreso Internacional ‘El Cid, poema e historia’” (IHE núm. 03-1689), 265-269.

Aproximación a la relación que mantuvo el personaje del Cid Campeador y el monasterio de Cardeña. Esta conexión debe observarse desde dos vertientes, la de la figura histórica y la de la épica y la leyenda. El autor del artículo hace alusión a una serie de documentos históricos por los que se ve esta vinculación real, mientras que por otra parte efectúa diversos comentarios sobre el poema, junto a su interpretación de los hechos.- P.S.B.

03-1798 GAYA NUÑO, JUAN ANTONIO: *El románico en la provincia de Soria*.- Prólogo de FERNANDO CHUECA GOITIA.- Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Biblioteca Historia del Arte). Centro de Estudios Sorianos.- Madrid, 2003.- 296 p. (28 x 20).

Edición facsímil de esta obra, largo tiempo agotada, que fue la tesis doctoral del autor, editada también por el CSIC en 1946, con 67 dibujos del autor y 102 láminas. Después de un estudio sobre las características del románico soriano, Gaya Nuño describe, analiza, dibuja los planos y se ocupa de la decoración y otros elementos del centenar de iglesias que estudió recorriendo todas las comarcas de la provincia. Índice de nombres.- R.O.

03-1799 GUTIÉRREZ, MARÍA PURA: *El señorío de Vizcaya (1). Don Iñigo López, yerno del Aitano (Entre García el de Nájera y Sancho el de Peñalén)*.- “Boletín. Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País. Euskalerrriaren Adiskideen Elkarte” (Donostia-San Sebastián), LVII, núm. 2 (2001), 209-293.

Tema tan apasionante como lioso, debido a los problemas de identificación y al difícil discernimiento de lo real frente a la invención, lo que lleva al lector a un sobreesfuerzo para poder seguir el hilo argumental del estudio. Hay mucha erudición, si pero quizá no bien expuesta; de hecho no existe propiamente un hilo argumental, sino un río con afluentes que son reseguídos a medida que van apareciendo. No obstante, la conclusión del artículo resulta lógica: se pregunta cual fue el verdadero nombre del primer señor auténtico de Vizcaya, padre de este conde Lope, a quién se tiene por el segundo señor, aunque quizá esto debiera ser lo primero y no lo postrero.- L.R.F.

- 03-1800 LERA MAÍLLO, JUAN CARLOS DE: *La Iglesia de Zamora y las relaciones con Roma en el siglo XII*.- “Studia Zamorensia” (Zamora), VI (2002), 9-28.

A través de la documentación pontificia se analiza el proceso gradual de aproximación de una diócesis de frontera, Zamora, a la sede romana, con la redefinición de su territorio, adscripción a una sede metropolitana e incorporación de las iglesias propias a la jurisdicción episcopal. Transcripción o reseña de 25 documentos.- P.B.

- 03-1801 LUIS CORRAL, FERNANDO: *Leyenda y realidad histórica: el contexto político del “Motín de la Trucha” de Zamora en el siglo XII*.- “Studia Zamorensia” (Zamora), VI (2002), 29-47.

Aproximación e interpretación de la revuelta popular que se vivió en la ciudad de Zamora en 1158, conocida como “Motín de la Trucha”. Análisis de las fuentes cronísticas relacionadas con el acontecimiento y del papel desarrollado por el rey de León, así como la violencia antinobiliaria derivada de la revuelta popular, identificada, según la tradición, con la burguesía mercantil enfrentada al teniente del rey en la villa, el conde Ponce de Cabrera.- P.B.

- 03-1802 MARINO VEIRAS, DOLORES: *El título de “Rex Imperator” atribuido a Ramiro II de León (931-951)*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro de Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 371-376.

Análisis del título aplicado a Ramiro II, con las responsabilidades que le confiere sobre los colectivos del “regnum”. “Su dignidad y función se insertan en un proceso de legitimación sacra que sella las relaciones privilegiadas con Dios, a fin de apropiarse y concentrar la potestad sobre los colectivos del “populus” con cuyo asentimiento gobierna, a través de personas interpuestas que pasan a ejercer un cargo público por encargo regio-imperial” (p. 371). Detalles de los elementos constitutivos y características de dicho título, a través de la documentación conservada.- M.R.

- 03-1803 MARTÍNEZ DÍEZ, GONZALO: *Semblanza de Rodrigo Díaz de Vivar*.- En “Actas del Congreso Internacional ‘El Cid, poema e historia’” (IHE núm. 03-1689), 93-103.

Estudio sobre la figura de D. Rodrigo Díaz de Vivar, conocido con el nombre del Cid Campeador, personaje de leyenda, originario de Burgos, que vivió en el reino castellano en el siglo XI. El autor intenta presentar al verdadero personaje histórico, al margen de los poemas épicos, sino con información extraída de 25 documentos y diplomas escritos por autores cristianos o árabes coetáneos. Desde la imagen benévola vista por los primeros, que presenta a un hombre de múltiples facetas: guerrero, político, gobernante, con una formación jurídica y literaria, y un caballero cristiano en su entorno familiar, hasta la semblanza de las crónicas musulmanas, con la visión de un personaje avaro y cruel.- P.S.B.

03-1804 MARTÍNEZ GARCÍA, LUIS: *El patrimonio territorial de un miembro de la aristocracia: Rodrigo Díaz de Vivar.*- En “Actas del Congreso Internacional ‘El Cid, poema e historia’” (IHE núm. 03-1689), 335-352.

El siglo XI es uno de los períodos más decisivos en la historia de los reinos cristianos peninsulares, con un fuerte crecimiento económico y demográfico, y con la difusión del sistema feudal, por el cual se militariza y se señorializa la sociedad noble, de la cual forma parte el Cid Campeador. El autor nos habla de las características generales de su patrimonio territorial: uno disperso y cuantioso como gran propietario; uno de fraccionado y variado, como propietario de divisas; uno de impreciso y dinámico, como propietario de solares poblados y por poblar; así como un patrimonio señorial feudal, como señor de behetrías. Sin embargo, a pesar de ser un personaje histórico con gran cantidad de noticias sobre su persona, sólo contamos con tres diplomas de interés que aporten datos sobre su patrimonio inmueble: la carta de arras del Cid a doña Jimena (1074), el privilegio de inmunidad de sus herederos otorgado por Alfonso VI (1075) y la donación de dos medias villas y unos solares por Rodrigo y su esposa al monasterio de Silos (1076).- P.S.B.

03-1805 MOLERO GARCÍA, JESÚS: *Los castillos de Órdenes Militares como agentes de feudalización.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 591-597.

Reflexiones sobre el papel de los castillos de la meseta sur castellana a la altura del Alto Guadiana, aglutinador de las relaciones entre señores (las Órdenes militares) y el campesinado dependiente, en el siglo XII. Referencias al castillo de Consuegra, sanjuanista, y a los de Calatrava, Caracuel, Alarcos, Benavente, Ciruela, Malagón, Guadalerzas y Piedra-Buena, Calatravos, que canalizan la renta feudal, entre otros.- M.R.

03-1806 PACHECO SAMPEDRO, ROGELIO: *La tradición diplomática documental a partir del análisis de los signos y símbolos religiosos.*- En “Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos” (IHE núm. 03-1501), 771-803.

Curiosa interpretación de signos y símbolos religiosos en la documentación altomedieval, especialmente astur-leonesa, desde la época del rey Silo hasta el reinado de Alfonso III el Magno.- P.B.

03-1807 PALLARÉS, M<sup>a</sup> CARMEN; PORTELA, ERMELINDO: *La reina Urraca y el obispo Gelmírez. Nabot contra jezebel.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 957-962.

La hija de Alfonso VI, vista a través del prisma de Lucas de Tuy y de Rodrigo Jiménez de Rada, tuvo una breve regencia que se interpreta de formas distintas por los enfrentamientos a que dió lugar, en especial con el obispo de Compostela. Concluye: “de lo que no hay duda alguna es de que la historia de la relación entre el obispo y la reina no es una historia de amor y odio, es una historia de lucha por el poder”.- M.R.



- 03-1808 PÉREZ DE TUDELA Y VELASCO, MARÍA ISABEL: *Guerra, violencia y terror. La destrucción de Santiago de Compostela por Almanzor hace mil años.*- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 21 (1998), 9-28.

Estudia el contexto, los hechos y la actuación del ejército de Almanzor, con las consecuencias derivadas del gran asalto de Santiago de Compostela, el 10 de agosto de 997.- P.B.

- 03-1809 RECUERO ASTRAY, MANUEL: *Sobre la documentación real del periodo Astur-leonés en Galicia.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 861-865.

Documentos de los siglos VIII al XII referentes a la monarquía leonesa y al reino de Galicia en particular. 73 documentos, en parte falsos, descritos minuciosamente.- M.R.

- 03-1810 RUIZ GÓMEZ, FRANCISCO: *La economía ganadera y los dominios de las órdenes militares en la Mancha en el siglo XII.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 415-424.

Señala la importancia de las explotaciones ganaderas y el aprovechamiento de los pastos a partir del siglo XI, la fijación de las calzadas y términos de castillos, la fundación de las órdenes militares, y la estructuración del territorio a lo largo del siglo XII.- M.R.

- 03-1811 SÁEZ SÁNCHEZ, CARLOS; GUTIÉRREZ GARCÍA-MUÑOZ, ALMUDENA: *Hacia una interpretación del Tumbo de Celanova.*- En “Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos” (IHE núm. 03-1501), 997-1008.

Hipótesis sobre la conservación documental de determinadas épocas y e instituciones y repercusiones en la tradición archivística y organizativa de los documentos en función de determinados procesos históricos y contextos socioeconómicos. Se toma como ejemplo el Tumbo del monasterio de Celanova.- P.B.

- 03-1812 TORRE SEVILLA-QUIÑONES DE LEÓN, MARGARITA C.: *El linaje del Cid.*- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-02), 343-360.

Identifica personajes del “Cantar del Mio Cid” y reconstruye la genealogía de los ancestros de Rodrigo Díaz de Vivar, al que considera descendiente de una rama menor de una de las más poderosas stirpes nobiliarias de su época: los Flaínez, que figura entre las principales casas condales leonesas emparentada con la dinastía navarra.- P.B.

## Aragón y Navarra

- 03-1813 AYALA MARTÍNEZ, CARLOS DE: *La orden militar de Alcalá de la Selva. Naturaleza y características*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagen ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), p. 315-321.

Noticia de esta orden militar creada por Alfonso II de Aragón en 1174 y destinada a la destrucción de los sarracenos y al servicio de la monarquía. Organización y situación jurídica. Tuvo escasa incidencia social y religiosa y antes de finalizar el siglo XVI abandonó su castillo de Alcalá de la Selva.- M.R.

- 03-1814 BARRIOS MARTÍNEZ, MARÍA DOLORES: *Documentos de Montearagón (1058-1205)*.- Prólogo de MANUEL TRESACO CIDÓN.- Asociación de Amigos del Castillo de Montearagón. Instituto de Estudios Altoaragoneses.- Huesca, 2004.- 351 p. (21 x 15).

Edición cuidada, comentada y con aparato crítico de 23 documentos que se conservan en pergamino o en cartulario, en la sección clero del Archivo Histórico Nacional de Madrid. El primer documento es de 19 de marzo de 1058 y contiene la donación por Ramiro I y a favor del monasterio de San Andrés de Fanlo, del monasterio de San Cucufate de Lecina. Los últimos documentos corresponden al abadiago de don Berenguer (1168-1205), hijo natural de Ramón Berenguer IV, príncipe de Aragón. Son numerosos los documentos pontificios y reales, sobretodo de Pascual II, Clemente III, Celestino III, de Pedro I y Alfonso II de Aragón.- P.B.

- 03-1815 CAÑADA JUSTE, ALBERTO: *Lucubraciones en torno a un documento milenario*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 226 (2002), 339-344.

Estudio de un documento del año 1002 que aparece publicado en el “Colección documental del Monasterio de Leire” por A. MARTÍN DUQUE (1983) (el título de la obra era: “Documentación medieval de Leire (siglos XI a XII)”). El documento consiste en una donación de tierras realizada por el presbítero Galindo de Córdoba al monasterio. Se revisa el texto y después los topónimos y nombres de personas. Se plantea la hipótesis de si Galindo de Córdoba era cordobés y se indica la conveniencia de estudiar más a fondo las relaciones entre Córdoba y el norte de la Península. Breve apéndice.- C.R.M.

- 03-1816 GONZÁLEZ MÍNGUEZ, CÉSAR: *El proceso de urbanización de Álava: la fundación de Labraza (1196)*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XXI-XXII (1997-1998), 133-156.

Propone como ejemplo del desarrollo urbano alavés, la fundación de la villa de Labraza, por parte de Sancho VII el Fuerte en un momento de tensiones entre la corona de Navarra y Castilla, por la frontera riojana. Pormenorizado análisis del fuero de 1196 que igualaba a los poblados desde el punto de vista jurídico, les garantizaba el disfrute de sus propiedades y les concedía diversas exenciones y privilegios.- P.B.

- 03-1817 LOPETEGUI, GUADALUPE: *Estudio lingüístico de la documentación latina de la Cancillería de Sancho VI de Navarra*.- Instituto de Ciencias de la Antigüedad. Servicio editorial de la Universidad del País Vasco (Anejos de "Veleia". Series Minor, 12).- Vitoria, 1999.- 292 p. + p.s.n. (24 x 17).

Estudio de las peculiaridades lingüísticas de la documentación latina de la Cancillería de Sancho VI, en cuanto a la influencia de las lenguas habladas (hablas romances, euskera, y árabe) en el uso de esta lengua escrita oficial latina. La autora justifica la elección de este "corpus" documental por su vinculación a los hechos políticos y sociales de la Navarra del siglo XII. El análisis lingüístico se ha concretado en la búsqueda de influencias interlingüísticas a nivel fonético-fonológico, morfológico, sintáctico y de léxico. El resultado del trabajo es la confirmación de la existencia de una realidad sociolingüística rica y compleja en dicha época. En un apéndice se anexa la enumeración de los 142 documentos utilizados en el estudio, así como un "index verborum" de términos latinos.- P.S.B.

## Cataluña

- 03-1818 ABADAL I DE VINYALS, RAMON D': *Catalunya Carolíngia*.- Vol. V: "Els comtats de Girona, Besalú, Empúries i Peralada". A cura de SANTIAGO SOBREQUÉS I VIDAL, SEBASTIÀ RIERA I VIADER y MANUEL ROVIRA I SOLÀ. Revisat i completat per RAMON ORDEIG I MATA.- Institut d'Estudis Catalans (Memòries de la secció històrico-arqueològica, LXI).- Barcelona, 2003.- 696 p. seguidas con mapas (28 x 22).

Continuando la obra iniciada por Ramón d'Abadal y dirigida por Josep M. Font Rius y Anscari M. Mundó, la colección "Catalunya Carolíngia" publica su quinto volumen en dos partes, dedicado ahora a los condados de Girona, Besalú, Empúries y Peralada como anuncia su título; todos ellos se integran en el Obispado de Girona. Este volumen iniciado por Santiago Sobrequés, ha concluido bajo la dirección de Ramon Ordeig. Él mismo recibe los fondos que se publican y su procedencia; otro estudio de Riera y Rovira detalla los elementos de información utilizados para preparar esta obra (archivos, colecciones documentales, bibliografía diversa). Anscari Mundó elabora otro estudio sobre los elementos antropónimos en catalán en los documentos que se publican. En total se editan 636 documentos, el primero en extracto es del 800 y el último de una fecha indeterminada que se sitúa entre 997 y 1031 (incluso se transcriben 7 que son falsos). Luego se publican tres mapas de situación de los condados y por éstos de los lugares que se describen en la documentación publicada. Ordeig y Josep Ribas aún publican un índice alfabético onomástico y toponímico, que enriquece considerablemente este libro.- J.S.D.

- 03-1819 CARBONELL I ESTELLER, EDUARD: *L'art de l'an 1000 en Catalogne*.- En "Actes des XXXIIIe Journées Romanes de Cuxa" (IHE núm. 03-1679), 65-72.

Repaso a la evolución de la historia y el arte en particular, en la Cataluña de los siglos X y XI, que gozó de la existencia del denominado arte románico. El autor muestra el desarrollo artístico del territorio, desde los tiempos visigóticos hasta el feudalismo europeo, pasando por la época carolingia, la ruptura con el imperio franco, o las relaciones con al-Andalus. Junto a ello, hace una revisión de la arquitectura, la escultura, la pintura mural y las miniaturas existentes en este período de cambio, así como de los autores de esta transformación.- P.S.B.

03-1820 CATAFAU, AYMAT: *La "Villa Perpiniani": son territoire et ses limites (Xe-XIIIe siècles)*.- En "La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan" (IHE núm. 03-1680), 41-67.

Examen de los diferentes espacios de la villa de Perpiñán y su término. Orígenes de la parroquia y del primer burgo, y posterior desarrollo urbano. Referencia a las relaciones con otros espacios vecinos.- P.B.

03-1821 DENJEAN, CLAUDE: *Puigcerdà, 1177, un modèle pour une ville neuve?*.- En "Naissance et renaissance de la ville à l'époque romane" (IHE núm. 03-1691), 45-60.

Interesante aproximación a la evolución histórica y urbana de la población catalana de Puigcerdà, que nació como villa real y continuó así en el transcurso de la Edad Media. Su declive empezó con el terremoto sufrido en 1428 y sobre todo, con el período posterior del bandolerismo. El autor habla de un modelo urbano para una villa nueva, y nos indica que Puigcerdà obedece a un proceso de creación muy representativo de esta generación de ciudades nuevas del siglo XII, una villa que cuenta con casa condal, unos edificios canónicos, la iglesia de Santa María y un mercado. Con un lenguaje claro y ameno, el texto nos transporta por los diferentes núcleos y callejuelas de la zona urbana y periférica.- P.S.B.

03-1822 LORÉS I OTZET, IMMACULADA: *L'église de sant Pere de Rodes, un exemple de "Renaissance" de l'architecture du IXe siècle en Catalogne*.- En "Actes des XXXIIIe Journées Romanes de Cuxa" (IHE núm. 03-1679), 21-39.

A pesar de que la arquitectura del año mil en Cataluña ha sido presentada en múltiples ocasiones bajo una aparente homogeneidad, dentro del llamado "primer románico", la realidad es que si se analizan las diversas construcciones en curso existentes en esta época, se podrá apreciar su riqueza y pluralidad. En este contexto, la autora centra su interesante trabajo en el estudio de la iglesia de Sant Pere de Rodes, un edificio singular por sus soluciones arquitectónicas, y hace un detallado recorrido por todo el edificio, comentando sus etapas de construcción, así como cada una de sus peculiaridades y características, revisando los datos ya conocidos y aportando nuevas hipótesis de lectura.- P.S.B.

03-1823 PONSICH, PIERRE: *Perpinyà haut-médiéval. Naissance d'une cité comtale (Xe-XIIIe siècles)*.- En "La ciutat i els poders/ La ville et les pou-

voirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan” (IHE núm. 03-1680), 69-78.

Primeras noticias históricas sobre la ciudad de Perpiñán (927), sus relaciones con la dinastía condal de Ampurias-Rosellón y notas sobre las “Costums de Perpinya”.- P.B.

03-1824 RIERA MELIS, ANTONI: *“Per trobar aromatitzants, per reunir condiments, s’explora l’univers sencer “. Les espècies orientals a Catalunya al segle XII.-* En “Els catalans a la Mediterrania oriental a l’edat mitjana. Jornades Científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 359-387.

Repasa la llegada, comercialización y distribución de las especies procedentes de Oriente medio y su compra y consumo en la Corona de Aragón. Comentarios sobre las causas del prestigio de las especies en las diversas clases sociales y en las diversas modalidades de cocinas del bajo medioevo.- P.B.

03-1825 SÁNCHEZ-CID, ENRIC: *Ermites i temples insòlits de Catalunya.-* Pròleg de JOSEP M<sup>a</sup> CONTIJOCH.- Cossetània Edicions (El tinter, 27).- Valls, 2001.- 165 p. con ils. (24 x 15,5).

Notas de 36 ermitas de origen románico con algunas referencias históricas y curiosas de tradiciones populares, planos y fotografías, mapas con itinerarios de acceso.- M.R.

03-1826 SANS I TRAVÉ, JOSEP MARIA: *Precedents i orígens del monestir de Santa Maria de Vallbona (1154-1185).-* Pagès editors.- Lleida, 2002.- 88 p. (21 x 13,5).

Estudio detallado y minucioso de las vicisitudes iniciales del monasterio cisterciense de Vallbona de las Monjas, desde la compleja etapa previa como eremitorio hasta la llegada de las primeras monjas procedentes del monasterio de Tulebras (Navarra). Destacan el papel ejercido por la primera abadesa, Oria de Colobrers, y la protectora del cenobio, Berenguera de Cervera o de Anglesola. Apéndice documental con traducción del latín al catalán de la “Vida de San Ramón de Vallbona”, por el P. Jaime Pascual, canónigo premostratense de las Avellanas.- P.B.

03-1827 VILAGINÉS SEGURA, JAUME: *Els orígens de Parets (904). El primer document i els seus protagonistes.-* “Notes” (Mollet del Vallès), núm. 19 (2004), 49-66.

Amplio comentario del acta de consagración y dotación de la iglesia de Parets del Vallés (Barcelona) consagrada por el obispo Teodorico, en el año 904. El autor reconstruye el paisaje agrario y la organización del territorio a través de las referencias relativas a las donaciones en bienes inmuebles. Sugerentes reflexiones en torno a la sociedad vallesana de principios del siglo X y a la función parroquial en este período. Transcripción y traducción al catalán del acta de consagración.- P.B.

## REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)

### Obras de conjunto

03-1828 BARRIO BARRIO, JUAN ANTONIO (COORDINADOR): *Municipio y centralización monárquica a finales de la Edad Media*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-02), 5-378.

Volumen monográfico dedicado al municipio bajomedieval en los reinos de Castilla y Aragón. Consta de 13 artículos de los que se reseñan 11 por separado.- I.H.E.

03-1829 CUELLA ESTEBAN, OVIDIO: *Bulario Aragonés de Benedicto XIII. I. La curia de Aviñón (1394-1403)*.- Institución Fernando el Católico. CSIC (Fuentes Históricas Aragonesas, 35).- Zaragoza, 2003.- 562 p. (24 x 17).

Precede un amplio e interesante estudio biográfico de Benedicto XIII, de la curia pontificia y de la documentación emanada de la cancillería. El cuerpo de la obra lo constituyen los 1180 regestos de documentación pontificia conservada en los fondos del Archivo Santo Vaticano, y que abarcan cronológicamente de 1394 a 1403. La relación documental se ciñe al reino de Aragón, aunque recoge numerosas referencias a diversos cargos o instituciones eclesiásticas de los territorios de la Corona de Aragón.- P.B.

03-1830 FERRER MALLOL, MARIA TERESA: *Rodrigo Díez, caballero y corsario. Capturas en los mares portugueses (1395-1396)*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, III (IHE núm. 03-1479), 1141-1146.

Estudio en que se señala la importancia del corso en el siglo XIV, con particular atención al noble valenciano de origen aragonés Rodrigo Díez y a sus actividades corsarias al servicio del rey de Granada. En 1395 hallándose en Portugal fue acogido por mercaderes catalanes. En 1396 se encuentra en el Mediterráneo practicando el corso contra los genoveses y enfrentado con otros problemas.- M.R.

03-1831 LANGLOIS, GAUTHIER: *Olivier de Termes. Le cathare et le croisé (vers 1200-1274)*.- Editions Privat (Domaine cathare).- Toulouse, 2001.- 287 p., 8 mapas, 2 cuadros genealógicos, 1 il. (24 x 15,5).

Reseña biográfica de Olivier de Termes, cuya vida y acciones le hacen ser uno de los mejores representantes del ideal caballeresco en las crónicas medievales del siglo XIII y primeros del XIV. Nacido en una familia cátara occitana expoliada por la cruzada albigea, se erige como señor feudal contrario a la iglesia católica y al rey de Francia en el Languedoc. Tras su reconciliación, acompaña a San Luis en las cruzadas de Tierra Santa, se convierte al catolicismo y pasa a ser uno de los más fieles agentes reales en su tierra natal. El autor dice haber reunido historia y literatura. Su estudio se ha limitado a una treintena de obras que dedican varias

páginas a Olivier y a su familia, pero las más significativas son las referidas al catarismo y a las cruzadas en Tierra Santa, variando la visión del personaje según las opiniones políticas o religiosas de las diferentes versiones. A través de la vida de Olivier se da un repaso a la historia del Languedoc y de Occidente en el siglo XIII.- P.S.B.

03-1832 MEYER, BRUNO: *El desarrollo de las relaciones políticas entre Castilla y el Imperio en los tiempos de los Staufen*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 21 (1998), 29-48.

Consideraciones en torno a los derechos y aspiraciones de los hijos de Fernando III y Beatriz de Suabia a la herencia de los Staufen. Estrategias de Alfonso X para alcanzar la corona del Sacro Imperio Romano-Germánico, especialmente destacadas las que se llevaron a cabo a través de Italia.- P.B.

03-1833 NIREMBERG, DAVID: *Mass conversion and genealogical mentalities: jews and christians in fifteenth-century Spain*.- “Past and Present” (Oxford), núm. 174 (2002), 3-41.

Los judíos sefardíes descendientes de los expulsados de España, estuvieron escasamente considerados por su linaje y antecedentes. Algunos investigadores creen que estas diferencias fueron debidas a los cristianos españoles, otros piensan que fueron ellos mismos los que inventaron un linaje propio que más tarde sería usado en España para excluirlos. El tema que se plantea es si los judíos iniciaron este racismo, junto a un espíritu de exclusión de acuerdo a su origen, aspectos que favorecen una teoría de espíritu de autoexclusión que defienden los semitas desde Apíian a Hitler. Basado en material del Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona) y de la Biblioteca Nacional (Madrid).- A. CAPEL

## Corona de Aragón

### *Obras de conjunto, actividades historiográficas y fuentes*

03-1834 BONNEAUD, PIERRE: *Le prieuré de Catalogne, le couvent de Rhodes et la couronne d'Aragon, 1415-1447*.- Conservatoire Larzac Templier et Hospitalier (Milites Christi, II).- Millau, 2004.- 439 p., con ils. (27 x 21).

La obra viene a llenar un vacío historiográfico sobre la Orden del Hospital o de San Juan de Jerusalén en el ámbito catalán, donde quedó configurada como Priorato de Cataluña, segregado de la Castellania de Amposta, a partir de 1317. El marco temporal elegido es la primera mitad del siglo XV, y las relaciones de la Orden con la nueva casa de Trastámara instaurada a partir del Compromiso de Caspe. Tras situar en el debido contexto histórico, el autor se ocupa de una primera parte del estado de las encomiendas, tanto desde el punto de vista institucional como administrativo y económico; destaca el minucioso análisis de las figuras de los comendadores, de los que precisa con detalle privilegios y servidumbres del cargo. El segundo apartado, con una marcada óptica mediterránea, analiza las estrechas relaciones entre el priorato catalán y Rodas, sede del Gran Maestre de La Orden;

junto a otros aspectos, señalaría la importante presencia de frailes catalanes en la isla y en las más altas esferas administrativas de la Orden, en parte como forma rápida de ascenso en el “cursus honorum” de los miembros que optaron por una experiencia temporal en el oriente mediterráneo, especialmente durante el fecundo maestrazgo de Antoni de Fluviá, cuya biografía destaca de forma relevante en tanto que corresponde a la figura que marcó uno de los momentos más significativos de la presencia hospitalaria en la isla; a la vez pone de relieve la importancia estratégica de Rodas para el comercio y la piratería o práctica del corso catalanes. La tercera parte de la obra, posiblemente la más novedosa y, sin duda, la más amplia, profundiza en las estrechas relaciones, y conflictos, entre la monarquía catalano-aragonesa y los hospitalarios, tanto bajo el reinado de Fernando I como, de forma mucha más minuciosa, bajo Alfonso V el Magnánimo, precisamente por la vinculación de los sanjuanistas con las empresas mediterráneas del monarca y sus intereses en Oriente, actividades que vienen marcadas por la personalidad de otro Gran Prior catalán, Lluís de Gualbes; la convivencia de intereses y el carácter de protector de la Orden por parte de Alfonso V, marcan la etapa final del estudio. La obra, no sólo merece atención por la calidad de su contenido, sino también por la de sus ilustraciones y mapas, de indudable utilidad. Contiene una útil relación con breves pero suficientes notas biográficas de frailes y comendadores del Priorato de Cataluña, documentados entre 1400 y 1450; junto a tablas de dignidades, oficios, encomiendas y comendadores, prioratos y priores, dominios jurisdiccionales y relación de capítulos provinciales de la orden. Sin ninguna duda se trata de una de las obras de referencia de la Orden del Hospital, más allá del ámbito estricto catalán.- P.B.

03-1835 CAEDDU, MARIA EUGENIA (a Cura di): *Corona d'Aragona e Mediterraneo: Studi e ricerche degli ultimi vent'anni.*- “Medioevo saggi e rassegne” (Cagliari), núm. 25, especial (2003), 259 p.

Con motivo de la aparición del último número de la revista creada en 1975, por el “Istituto CNR su rapporti italiano-iberici”, se ofrecen una serie de artículos con la intención de presentar un estudio sobre los diversos territorios mediterráneos vinculados a la Corona de Aragón o posibles líneas de investigación. El contenido se detalla a continuación: C. LALIENA CORBERA: “La formazione dello Stato feudale aragonese prima e dopo l'unificazione del 1137. Una rassegna storiografica” (p. 13-34); M. T. FERRER MALLOL: “La Corona catalano-aragonesa, l'Islam e il mondo mediterraneo: vent'anni di ricerche” (p. 35-78); A. RIERA MELIS: “Un percorso di ricerca incentrato sui Paesi catalani e sul Mediterraneo occidentale (1970-2000)” (p. 79-96); R. FERRERO MICO y M. R. MUÑOZ POMER: “Corti e municipi: progetti e prospettive di ricerca nel Valenzano” (p. 97-110); P. IRADIEL MURUGARREN, G. NAVARRO ESPINACH y D. IGUAL LUIS: “Ricerche valenzane sul mondo urbano dell'Europa mediterranea (secoli XIV-XVI)” (p. 111-142); G. D'AGOSTINO: “Temi e problemi di storia ispano-italiana mediterranea. Un percorso di studio” (p. 143-154); L. GALLINARI: “Gli ultimi anni di esistenza del Regno giudicale d'Arborea: riflessione e prospettive di ricerca” (p. 155-190); A. M. OLIVA y O. SCHENA: “Corti e municipi nella Corona d'Aragona: proposte scientifiche e linee di ricerca per una valorizzazione dell'Europa mediterranea” (p. 191-202); M. E.



CADEDDU: “Portoghesi nel Mediterraneo: studi e progetti di ricerca in Sardegna” (p. 203-259).- P.B.

03-1836 FOREY, ALAN: *Letters of the last two Templar masters.*- “Nottingham Medieval Studies” (Nottingham), XLV (2001), 145-171.

Transcripción y comentario del contenido de 19 cartas en latín y francés de Teobaldo Gaudin y Jacobo de Molay, los dos últimos grandes maestros de la orden del Temple, enviadas a Jaime II de Aragón y a otros miembros de las encomiendas templarias de la Corona de Aragón entre 1291 y 1307. Son de gran interés no sólo por el mero hecho de constituir uno de los pocos documentos originales que sobrevivieron a la extinción de la Orden a principios del siglo XIV. De estas cartas sólo tres (números 14, 17 y 19) habían sido divulgadas en el extracto por H. Finke (1933) y el resto habían permanecido desconocidas. Por la número 4 sabemos que Jacobo de Molay se había entrevistado con miembros templarios en la ciudad de Lérida el 27 de agosto de 1294. Excepto la número 8, todas las demás se conservan en el Archivo de la Corona de Aragón en Barcelona. En síntesis a través de esta correspondencia se revelan los obstáculos e interferencias que había entre e monarca catalanoaraconés y el Orden del Temple, especialmente con motivo de la elección de los comendadores provinciales. Notas.- F.A.G.

03-1837 SÁNCHEZ MARTÍNEZ, MANUEL: *Le système fiscal des villes catalanes et valenciennes du domaine royal au bas Moyen Âge.*- En “Fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen), II: Les systemes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 11-40.

Examina los componentes característicos y la evolución del sistema fiscal de las ciudades de Cataluña y del reino de Valencia a lo largo de los siglos XIV y XV, que acaba con el predominio de una fiscalidad marcada por el endeudamiento, del que se resalta su coste económico y social.- P.B.

## Aragón

03-1838 BLANCO DOMINGO, CARMEN: *El precio del poder: la espiral de alienaciones patrimoniales en el reino de Aragón durante el reinado de Pedro IV (1336-1387).*- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 72 (1997), 53-90.

Análisis detallado del proceso de enajenación del real patrimonio en tiempos de Pedro IV el Ceremonioso, en el ámbito del reino de Aragón. Se distinguen tipos de cesiones, condiciones y repercusiones inmediatas, sobre todo en lo que respecta a los nuevos equilibrios de poderes, por el retroceso de la influencia y poderío real frente a la emergencia de las élites aristocráticas. Tablas con relación y detalle de las enajenaciones.- P.B.

03-1839 BLASCO, ASUNCIÓN: *Franquicia perpetua otorgada por la aljama de Zaragoza a favor de un matrimonio judío en 1366.*- En “Judaísmo Hispa-

no. Estudios en memoria de José Luís Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 537-548.

Se formulan hipótesis sobre los motivos que empujaron a los miembros de la aljama judía de Zaragoza a pedir a la reina Leonor (1366) que algunos judíos cortesanos, como Benay y su mujer Giva, fueran enfranquecidos de por vida. Edición de los dos documentos.- P.B.

03-1840 DIAGO HERNÁNDO, MÁXIMO: *Desarrollo de las ciudades aragonesas fronterizas con Castilla como centros mercantiles durante el siglo XIV. Tarazona, Calatayud y Daroca.*- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 74 (1999), 211-246.

Aproximación al papel comercial y financiero de Tarazona, Calatayud y Daroca durante el siglo XIV, con el fin de determinar en qué medida la ubicación de estos núcleos aragoneses cercanos a la frontera con Castilla contribuyó a potenciar su función como enclaves canalizadores de flujos comerciales de cierta envergadura, y no sólo de alcance meramente local. Aunque el artículo trata de valorar conjuntamente el papel comercial y financiero de estos tres núcleos, el autor dedica una especial atención a Calatayud, ya que durante el siglo XIV esta población se configuró como el principal centro comercial y financiero de la región muy por delante de las otras localidades.- A.Ca.M.

03-1841 FALCÓN PÉREZ, MARÍA ISABEL: *“Ordinaciones” reales a ciudades de Aragón en el siglo XV.*- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 21 (1998), 271-291.

Presenta y estudia las ordenanzas y disposiciones reales referentes a los grandes municipios aragoneses otorgadas por los cuatro reyes de la casa de Trastámara.- P.B.

03-1842 GARCÍA HERRERO, MARÍA DEL CARMEN: *Violencia sexual en Huesca a finales de la Edad Media.*- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 74 (1999), 83-100.

Artículo centrado en la violencia sexual en Huesca a finales de la Edad Media a través del seguimiento de tres casos concretos: Juanica de Bona, Gracia de Gracia y finalmente Inés la Coja. El discurso se estructura en cuatro apartados. Así, tras una breve introducción, la autora señala la actitud de la legislación vigente ante estos delitos. Posteriormente relata brevemente lo que aconteció en cada uno de estos sucesos y finalmente el trabajo concluye con un apéndice documental.- A.Ca.M.

03-1843 GÓMEZ DE VALENZUELA, MANUEL: *Tres estatutos criminales y desaforados del Concejo de Zaragoza (1401-1402).*- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 74 (1999), 51-82.

Artículo cuyo objetivo reside en el análisis de tres estatutos criminales del siglo XV, ubicados en el archivo municipal de Jaca. A lo largo del discurso, el autor profundiza en la estructura de las fuentes trabajadas, sitúa estos documentos en su contexto histórico, estudia los delitos tipificados, así como las normativas procesales, las reacciones contra estos estatutos y finalmente procede a transcribir íntegramente las fuentes consultadas.- A.Ca.M.

- 03-1844 MOTIS DOLADER, MIGUEL ÁNGEL: *Actividad judicial del Santo Oficio en Montalbán (Teruel): ritos de la comunidad conversa a fines de la Edad Media*.- “Stvdiium. Revista de Humanidades” (Teruel), núm. 5 (1998), 141-188.

Presenta los casos de procesos inquisitoriales contra diez imputados, con expresión del supuesto delito de criptojudasismo, ocurridos en Zaragoza, Daroca, Calatayud y Alcañiz a finales del siglo XV y primera década del XVI. En apéndice se transcriben tres documentos. Abundantes notas.- F.A.G.

- 03-1845 NAVARRO BONILLA, DIEGO: *Breve aproximación al libro manuscrito del siglo XV en Zaragoza: la biblioteca del mercader Jaime Pérez de Villareal*.- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 72 (1997), 153-184.

Tras pasar revista a estudios similares y precedentes sobre bibliotecas privadas medievales, se analiza el inventario de la de Jaime Pérez de Villareal, en el que se detallan 35 obras concretas. Se señalan las colecciones de libros en manos de mercaderes y las negociaciones como signo del nuevo interés por la cultura y la educación de los hijos. Transcripción del inventario, fechado el 3 de diciembre de 1470.- P.B.

- 03-1846 NAVARRO ESPINACH, GERMÁN; ORTEGA ORTEGA, JULIÁN M.: *Las cuentas de reparación del Castillo de Miravete de la Sierra (1458-1461)*.- “Stvdiium. Revista de Humanidades” (Zaragoza-Teruel), núm. 6 (1999), 241-275, 4 fotos y 1 plano.

Aproximación a los procesos manufactureros, a la tecnología y la fuerza de trabajo desarrollados en la reconstrucción del castillo aragonés de Miravete de la Sierra. Los autores han fundamentado su investigación en la información extraída de las cuentas de reparación correspondientes a dicho castillo durante el período 1458-1461. El artículo cuenta con unas fotografías actuales de esta fortaleza, así como un apéndice documental, donde se transcribe la totalidad del documento trabajado.- A.Ca.M.

- 03-1847 RIERA SANS, JAUME: *La precedencia entre judíos y moros en el reino de Aragón*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 549-560.

Edición o regesto de ocho documentos relativos a las provisiones dictadas por los reyes de Aragón regulando la precedencia, ya sea de judíos o de los musulmanes, en las ceremonias y actos públicos en las que participaban los representantes de ambas comunidades. Las provisiones fueron dictadas a raíz de los duros enfrentamientos por cuestiones de precedencia, entre los siglos XIII y XV.- P.B.

- 03-1848 RODRIGO ESTEVAN, MARI LUZ: *Los estatutos de “Tablaje”. Notas sobre juegos, tahúres y fulleros en las postrimerías del Medioevo*.- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 72 (1997), 111-129.

Regulación, tipología y censura de juegos y diversiones por parte de los concejos municipales en la Baja Edad Media, a través del ejemplo concreto de Daroca. Apéndice documental.- P.B.

03-1849 ROY MARÍN, MARÍA JOSÉ: *La Comanda-Depósito entre las minorías religiosas en la Zaragoza bajomedieval*.- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 74 (1999), 27-50.

Artículo focalizado en el análisis de la Comanda-depósito entre las minorías religiosas durante la Baja Edad Media en Zaragoza. A lo largo del estudio, la autora trata de mostrar los principales datos que se pueden extraer de estos documentos notariales, como son: las personas que integraban la comanda, el objeto de este instrumento crediticio, sus garantías materiales y finalmente los juramentos o cancelaciones.- A.Ca.M.

## Cataluña

### *Obras de conjunto y fuentes*

03-1850 GOURON, ANDRÉ: *La place de la charte de Perpignan dans l'évolution du XIIe siècle méditerranéen*.- En “La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan” (IHE núm. ), 17-22.

Elementos comunes de la primitiva organización municipal del mediterráneo cristiano occidental: consulados, “universitas”, “populus”.- P.B.

03-1851 HERNANDO Y DELGADO, JOSEP: *Lletres de canvi girades des de i contra Barcelona, 1383-1400*.- “Estudis històrics i documents dels Arxius de Protocols” (Barcelona), XXI (2003), 29-101.

Estudio detallado y minucioso de las letras de cambio del siglo XIV, de las cuales según el autor sólo existen en Barcelona cinco muestras: cuatro se encuentran en el Arxiu Històric de la Ciutat y la quinta en el Foment del Treball Nacional de Barcelona. Se centra en las características, forma y analiza sus contenidos: las fechas, el valor, los términos, etc. El trabajo va acompañado de varios gráficos en los cuales se sintetizan los aspectos predominantes que se hallan contenidos en la citada modalidad documental y también presta atención a algunos protestos relacionados con tales textos. Incluye la transcripción de 75 documentos en el apéndice y un índice toponomástico.- C.R.M.

03-1852 LÓPEZ RODRÍGUEZ, CARLOS: *Epistolari de Ferran I d'Antequera amb els Infants d'Aragó i la reina Elionor (1413-1416)*.- Universitat de València.- València, 2004.- 565 p. (27 x 19).

Edición cuidada y anotada de 817 cartas cruzadas entre el rey Fernando I de Aragón, su esposa, la reina Leonor, y sus hijos, los infantes Alfonso, Juan y Enrique, y de forma complementaria, la princesa María, esposa del futuro Alfonso el Magnánimo. El conjunto ofrece una excelente perspectiva de la familia real,

tanto en su dimensión pública como privada y estrictamente familiar. Es de gran interés el bloque de cartas relacionado con la sublevación del conde de Urgell y el posterior sitio de Balaguer, así como las numerosas referencias a la solución del Cisma de Occidente. A señalar la utilización de la lengua castellana (con numerosos aragonesismos y catalanismos) en la correspondencia entre el rey y la reina, mientras que las cartas cruzadas entre el monarca y sus hijos, los infantes, están escritas siempre en catalán. Precede un interesante estudio previo.- P.B.

03-1853 REDONDO GARCÍA, ESTHER: *El fogatjament general de Catalunya de 1378*.- Institutió Milà i Fontanals. CSIC.- Barcelona, 2002.- 529 p. (24 x 19).

Valoración y comentario general sobre los fogajes y las diversas bases impositivas del sistema fiscal en la Cataluña bajomedieval, seguido del análisis minucioso y detallado del fogaje de 1378. Se describen las fuentes utilizadas para el estudio. El bloque más importante de la obra lo constituye la relación de topónimos, seguida de los diversos datos ofrecidos por el documento y que se amplía con referencias de la autora. Relaciones complementarias, por veguerías, jurisdicciones, comisiones y obispados. Abundante cartografía.- P.B.

03-1854 TO FIGUERAS, LLUIS: *Els remences i el desenvolupament de les viles catalanes a l'entorn de 1200*.- En "La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan" (IHE núm. 03-1680), 131-156.

Se argumenta y relaciona la importancia del apogeo urbano en torno al 1200 con las peculiaridades de la servidumbre catalana bajomedieval y, especialmente en el pago de la redención por parte de los campesinos denominados de "remença". Se insiste en el control señorial de la movilidad campesina, además del papel de la redención como fuente de ingresos.- P.B.

### *Economía y sociedad, instituciones*

03-1855 IGLESIA FERREIROS, AQUILINO: *De nuevo sobre el concepto de derecho municipal*.- En "La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan" (IHE núm. 03-1680), 79-89.

Aprovechando el comentario de la carta de franquicia de Perpiñán, se precisan y definen algunos puntos, sumamente interesantes por su enfoque, en torno al concepto de derecho municipal, derecho señorial y derecho regio. Curiosas reflexiones personales.- P.B.

03-1856 MONJO, MARTA: *Sarraïns sota el domini feudal. La Baronia d'Aitona al segle XV*.- Prólogo de J. J. BUSQUETA.- Edicions de la Universitat de Lleida.- Lleida, 2004.- 179 p. (21 x 15).

Tomando como base la documentación del fondo Montcada del Archivo Ducal de Medinaceli (Sevilla), se estudia la sociedad y la economía de la Baronía de Aitona

del siglo XIII al XV, que incluía las villas de Seròs, Soses, Mequizenza, Almatret, Fayón y Vallobar, con una preponderante población mudéjar. Se señala la pervivencia de antiguas estructuras heredadas de época andalusí y la peculiaridad de la presión fiscal de esta baronía.- P.B.

03-1857 MORELLÓ BAGET, JORDI: *“L’impôt sur le revenu” en Catalogne: “redelmes”, “onzens” et taxes similaires.*- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident Méditerranéen). 2. Les systemes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 373-397.

El autor, destaca la importancia de los tributos directos e indirectos en los municipios catalanes, pero centra su interés en la aparición y desarrollo de otro tipo tributario, los que gravan las rentas, con analogías relevantes respecto al diezmo eclesiástico, y que aparece con denominaciones como “redelme”, “onze”, “dotes”, “novè”, etc. Apéndice con relación de las localidades en las que se han podido constatar este tipo de exacción tributaria y las referencias documentales. Mapa.- P.B.

03-1858 ORTÍ GOST, PERE: *Les “imposicions” municipales catalanes au XIVe siècle.*- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident Méditerranéen). 2. Les systemes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 399-422.

Análisis de las “imposiciones” municipales o impuestos indirectos y diferencias respecto a la fiscalidad directa. Describe las imposiciones que gravan los productos alimentarios, las compra-ventas de mercancías, las fijadas sobre circulación de personas y bienes, tanto marítimas como terrestres, así como las imposiciones denominadas “honors i possessions” en Barcelona o de “siti” en Cervera. Estudia de forma pormenorizada los modelos de fiscalidad indirecta en los municipios catalanes entre 1314 y 1400.- P.B.

03-1859 SABATÉ CURULL, FLOCEL: *Municipio y monarquía en la Cataluña bajomedieval.*- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 255-282.

Tras un planteamiento crítico previo sobre el estado de la cuestión y una explotación de los tópicos tradicionales sobre las relaciones entre municipios y corona en la Cataluña medieval, el autor analiza la conducta de las cúpulas urbanas sobre el entorno urbano y su interés por afianzar y extender la jurisdicción real - muchas veces en contradicción con los intereses de la monarquía-, así como la peculiar visión y concepción de la identidad y cohesión de Cataluña por parte de las élites municipales.- P.B.

03-1860 SÁNCHEZ Y GONZÁLEZ, MIQUEL: *Romeu de Galliners i Guillem de Noguera, dos pagesos enriquits al Vallès dels segles XIII-XIV.*- “Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols” (Barcelona), XXI (2003), 7-28, con dos mapas y árboles genealógicos.

Ambos campesinos, jefes de los mansos de Galliners y Noguera, se investigan como prototipo de los campesinos enriquecidos de la comarca del Vallès Occidental (siglos XIII-XIV, examinando su situación social y económica, los censos que pagaban, la actividad ganadera y los excedentes de cereales, y su

evolución. Se basa en documentación del fondo notarial de Sant Cugat, del Archivo de la Corona de Aragón.- M.R.

03-1861 TURULL RUBINAT, MAX: *L'assiette de la taille dans les villes catalanes au Moyen Âge*.- En "La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Systemes fiscaux" (IHE núm. 03-1690), 201-221.

Estudio de la "talla" o impuesto directo exigido por los municipios catalanes, así como las técnicas y métodos empleados para calcular y valorar la cuota o parte aplicable a cada uno de los contribuyentes. Interesante análisis del proceso evolutivo de este tributo.- P.B.

03-1862 VELA I AULESA, CARLES: *L'obrador d'un apotecari medieval segons el llibre de comptes de Francesc ses Canes (Barcelona, 1378-1381)*.- CSIC. Institució Milà i Fontanals (Anuario de Estudios Medievales. An- nex 53).- Barcelona, 2003.- 399 p. (24 x 17).

Edición completa y anotada del libro de cuentas del negocio de Francesc ses Canes, conservado en los fondos de la Pia Almoína de la Catedral de Barcelona. El autor, en una amplia introducción y estudio previos al texto documental, sitúa las tareas y la vida familiar del apotecario barcelonés, su ambiente de trabajo, los productos adquiridos, los elaborados y comercializados. De gran interés para la vida económica de la Barcelona en plena crisis bajomedieval como también por las disposiciones testamentarias de un personaje de cierta notoriedad en la Barcelona de la segunda mitad del siglo XIV. Aporta un útil vocabulario de términos inusuales, así como índices específicos de pesos, medidas, recipientes y monedas.- P.B.

03-1863 VIADER, ROLAND: *Silences, murmures, clameurs: les communautés pyrénéennes au Moyen Âge*.- En "La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan" (IHE núm. 03-1680), 229-246.

Conflictos y arbitrajes en el mundo rural pirenaico durante la Edad Media. Diversas interpretaciones y lecturas del fenómeno.- P.B.

### *Aspectos religiosos y culturales*

03-1864 BARRAL I ALTET, XAVIER: *Vitralls medievals de Catalunya*.- Presentació MANUEL CASTELLET.- Fotografies RAMON ROCA JUNYENT.- Institut d'Estudis Catalans (Corpus vitrearum Medii Aevi. Catalunya). Lunwerg editores.- Barcelona, 2000.- 271 p. con ils. (32 x 27,5).

Síntesis y estudio sobre las vidrieras de las iglesias góticas catalanas. Incluye un texto del CVMA-Catalunya a cargo de ANSCARI MANUEL MUNDÓ. En cuanto al libro consta de una introducción en la cual se resumen algunos aspectos técnicos relacionados con la confección de vidrieras e históricos, sobre sus orígenes y su

introducción en Catalunya. Compara éstas con las de otras zonas de Europa y de España, menciona algunos artifices. A continuación dedica un apartado a las siguientes iglesias: Catedral de Barcelona, Monasterio de Santa María de Pedralbes, Santa María del Mar de Barcelona, Monasterio de Sant Cugat del Vallès, Monasterio de Santes Creus, Catedral de Tarragona y Catedral de Girona. Tras cada capítulo se indica el lugar de ubicación de los sucesivos motivos decorativos, lo cual facilita la consulta del libro y la situación de la obra en su contexto. Contiene un apartado de bibliografía y la traducción al inglés del texto.- C.R.M.

03-1865 CARBONELL I BUADES, MARIÀ: *Marc Safont (ca. 1385-1458) en l'arquitectura barcelonina del segle XV. Documents per a un esbós biogràfic.*- “Estudis Històrics i Documents dels Arxius de Protocols” (Barcelona), XXI (2003), 181-225. Cuadro genealógico.

Esbozo biográfico anotado, en el cual se repasa también la situación de la arquitectura catalana durante el siglo XV. Se destaca la figura del arquitecto Arnau Bargués y se tiene en cuenta la labor de otros tales como Guillem Abiell y Joan Gual, a los cuales el autor les otorga una posición menos destacada debida a la carencia de originalidad que había en su obra. Según Marià Carbonell, Safont pudo desarrollar su trayectoria arquitectónica sin contar con destacados competidores. Inserta al arquitecto dentro del contexto familiar y se detiene en algunos aspectos de su personalidad y de su vida profesional, la cual considera que se encontraba marcada por la incorporación de nuevas y originales soluciones compositivas y ornamentales. Relación cronológica de su vida y actividad en pp. 222-225.- C.R.M.

03-1866 COSTA, MARISA: *Notícia de um Português em terras catalãs no inicio do século XV.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, III (IHE núm. 03-1479), 1167-1176.

Nota sobre la acusación de blasfemo a un portugués en Lérida, llamado Rodrigo Vásques, oriundo de Santarem y aficionado a los juegos de dados (agosto de 1407). Apéndice documental con las declaraciones de los testigos y sentencia a recorrer las calles siendo azotado.- M.R.

03-1867 DURAN I DUELT, DANIEL: *Manual del viatge fet per Berenguer Benet a Romania, 1341-1342. Estudi i edició.*- Presentación MARÍA TERESA FERRER I MALLOL.- CSIC. Institució Milà i Fontanals.- Barcelona, 2002.- 478 p. (24 x 19).

Edición y estudio de un manual de viaje mercantil del mercader barcelonés, Berenguer Benet, a través del cual se pueden apreciar el complejo mundo de las transacciones e intercambios entre los dos polos del Mediterráneo, y de indudable interés, si tenemos en cuenta que no se conocía un documento similar anterior al manual del veneciano Giacomo Badoer, del siglo XV. Tras una presentación sintética pero útil de las características del comercio catalán con el Mediterráneo oriental, se analiza exhaustivamente el manual, desde sus características codicológicas, el balance económico, la metrología, la moneda, el sistema de embalaje y la diversidad de los productos importados y exportados, así como las formas de pago o los medios de transporte utilizados. 97 cuadros.- P.B.



03-1868 ESTEVE PERENDREU, FRANCISCO: *Las bulas pontificias concedidas al Estudio General de Lleida (siglos XIII-XVI)*.- “Jerónimo Zurita. Revista de Historia” (Zaragoza), núm. 72 (1997), 195-209.

Relación comentada de papas y favores otorgados por cada uno de ellos al Estudio General de Lérida. Transcripción de tres documentos.- P.B.

03-1869 JORNET I BENITO, NÚRIA: *Vida monástica y ritmo alimentario a través de los libros de administración del monasterio femenino de Sant Pere de les Puelles (siglo XIV)*.- En “Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos” (IHE núm. 03-1501), 983-995.

Destaca los gastos relativos a compra y consumo de alimentos por parte de los monjes benedictinos de Sant Pere de les Puelles (Barcelona) y valora los diferentes tipos alimenticios. Apéndice con edición de algunos gastos relacionados con la compra de alimentos a principios del siglo XV.- P.B.

03-1870 LÓPEZ PIZCUETA, TOMÀS: *La presència a Barcelona de la Pia Almoina de la Seu, segles XIII-XIV*.- En “Expansió urbana i planejament a Barcelona” (IHE núm. 03-1508), 19-27.

Estado de la cuestión y estudio basado en el “capbreu” de 1317, en el que se observa el desarrollo de la Almoina en la ciudad y sus intentos de expansión. Tras una descripción de sus dominios, concluye que tenía un gran patrimonio, e invertía no sólo en sus propios fines, sino en la compra venta de bienes y destaca su papel.- C.R.M.

03-1871 RIU DE MARTÍN, MARÍA CARMEN: *La producción de cal en la baja Edad Media catalana: su utilización en la muralla de Barcelona*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 963-967.

Estudio de la importancia de la cal como material constructivo de la muralla de Barcelona en los siglos XIV y XV, basado en documentación del Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona, con inclusión de cantidades y precios del producto.- M.R.

### *Biografía (por orden alfabético de biografados)*

03-1872 BATLLE, CARME: *Pere de Narbona, bisbe d’Urgell (1342-1347), i l’inventari dels seus béns*.- “Urgellia” (La Seu d’Urgell), núm. 14 (1998-2001), 467-493.

Completa biografía y detallado inventario de los bienes que el obispo legó en su testamento o que se localizaron en el palacio episcopal tras su muerte. Relación de las cantidades adeudadas al obispo por diferentes personas. Transcripción del documento notarial en el que consta el inventario de los bienes y propiedades episcopales.- P.B.

*Historia local (por orden alfabético de poblaciones)*

03-1873 MUTGÉ VIVES, JOSEFINA: *Política, urbanismo y vida ciudadana en la Barcelona del siglo XIV*.- CSIC. Institut Milà i Fontanals (“Anuario de Estudios Medievales”. Anejo 54).- Barcelona, 2004.- 427 p. (24 x 17).

Esta obra recoge quince trabajos de la autora publicados en diversas revistas o libros, de forma dispersa, y que por la homogeneidad temática de los mismos, se publican de forma conjunta y estructurada en tres bloques diferentes: A) La política exterior de Barcelona, en la que se incluyen estudios sobre la proyección de la ciudad en el ámbito peninsular, la política del Consejo de Ciento en Sicilia bajo el reinado de Jaime II, y la acción del Consejo de Ciento en la guerra catalanogonesa durante el reinado de Alfonso el Benigno. B) El urbanismo en la Barcelona del siglo XIV, en que se analizan las actuaciones concretas que van desde la pavimentación de plazas y calles, a las reformas del edificio de las Atarazanas reales, o la construcción de las murallas de Pedro IV; finalmente C) La vida ciudadana en la Barcelona del siglo XIV, destaca por los trabajos sobre el suministro de granos durante las primeras épocas de escasez frumentaria, o las de pescados y carnes, ambas en el primer tercio del siglo XIV; junto a estos trabajos se presentan las ordenanzas municipales relacionadas con la esclavitud y el mercado de esclavos, o la gestión y culto en la capilla real de Barcelona en tiempos de Pedro el Ceremonioso. La obra va acompañada de un detallado índice onomástico y toponímico de enorme utilidad, sobre todo para el manejo e identificación de la gran cantidad de información acumulada en sus páginas, dado que toda la obra de la autora son noticias inéditas, mayoritariamente procedentes del Archivo de la Corona de Aragón, y por ello de indudable interés tanto para la historia de la ciudad de Barcelona en el marco del siglo XIV, como para la proyección exterior de la misma.- P.B.

03-1874 MUTGÉ I VIVES, JOSEFINA: *Projecció de Barcelona en l'àmbit peninsular: notícies sobre el consolat de catalans a Sevilla, 1282-1327*.- En “El municipi de Barcelona i els combats pel govern de la ciutat” (IHE núm. 03-1509), 29-38.

Estudio que gira en torno a los privilegios otorgados por la monarquía a los comerciantes catalanes, desde su establecimiento en Sevilla el año 1250 en época de Alfonso X el Sabio, y sobre los cónsules pertenecientes al Consulado catalán en Sevilla, creado en 1266 por Jaume I. Menciona los sucesivos cónsules y la labor que allí ejercieron.- P.B.

03-1875 UDINA I ABELLÓ, ANTONI: *Barcelona i les Corts catalanes en el segle XIV*.- En “El municipi de Barcelona i els combats pel govern de la ciutat” (IHE núm. 03-1509), 19-28.

Comunicación en la que se estudia quienes eran y como actuaban estos representantes o síndicos de cortes, a partir de la documentación de los procesos de corte. Destaca el autor que sólo una vez no fue convocada por el rey, en 1396-97, y adquirió el perfil de un parlamento. Se indica que había 40 síndicos y 33 habían

sido consellers. Contiene cuatro apéndices relacionados con “síndics” y “consellers” de las cortes catalanas y varios documentos.- C.R.M.

03-1876 VERDÉS PIJUAN, PERE: *La levée de l'impôt indirect dans les municipalités catalanes. Les ordonances du "butletí" de Cervera (1460)*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systemes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 447-462.

La villa de Cervera, una de las más importantes del principado de Cataluña, percibía “imposiciones” indirectas de forma regular desde principios del siglo XIV. Una de las fuentes ordenancistas de este tipo de tributos municipales, los “Capítols del Butletí”, de 1460, permiten al autor apreciar el alto grado de evolución y casuística alcanzado a mediados del siglo XV. Especialmente interesante resulta el apartado dedicado a los mecanismos e instituciones de control de la fiscalidad indirecta, y de forma especial, la figura del “Racional”, garante del control de la gestión tributaria.- P.B.

03-1877 GUILLERÉ, CHRISTIAN: *Un exemple de fiscalité urbaine indirecte: les "impositions" géronaises aux XIVe et XVe siècles*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systemes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 423-445.

Estudia el paso o transformación de las “imposiciones” de reales en municipales y regulares a lo largo del siglo XIV. Analiza los diversos tipos impositivos de la ciudad de Gerona, así como las tallas que permiten la recaudación de los tributos.- P.B.

03-1878 PLANAS MARCÉ, SÍLVIA: *Aportación al estudio de la sociedad conversa de Girona: el testamento de Blanca, esposa de Bernat Falcó*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 649-663.

Análisis del testamento de Blanca, esposa de Bernat Falcó, ambos conversos, redactado en 1437. A través de algunos aspectos se vislumbra la antigua condición de judíos. El de esta mujer no fue un caso singular. Hay referencias similares a otras mujeres en época posterior a la expulsión de 1492. Transcripción del testamento.- P.B.

03-1879 DENJEAN, CLAUDE: *Être juif à Perpignan et dans sa "collecta" après 1260*.- En “La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan” (IHE núm. 03-1680), 109-116.

Se constata una vez más que los judíos que residían en la comunidad de Perpiñán, perteneciente entonces a la Corona de Aragón, extendieron sus actividades financieras al medio rural hasta su total desaparición en 1493. Notas.- F.A.G.

03-1880 SABATÉ, FLOCEL: *Perpinyà, capital baixmedieval dels comtats de Rosselló i Cerdanya*.- En “La ciutat i els poders/ La ville et les pouvoirs. Actes du Colloque du Huitième Centenaire de la Charte de Perpignan” (IHE núm. 03-1680), 157-200.

Análisis de la articulación de sociedad y territorio en el caso de Perpiñán, en la baja Edad Media, a través de su consideración como controladora del entorno inmediato, como capital de veguería y capital de condado y, posteriormente, de reino de Mallorca. Cada uno de estos casos se considera de forma amplia.- P.B.

03-1881 FERRER MALLOL, MARIA TERESA: *L'aljama islàmica de Tortosa a la Baixa Edat Mitjana*.- "Recerca. Arxiu Històric Comarcal de les Terres de l'Ebre" (Tortosa), núm. 7 (2003), 179-230.

Síntesis del señorío y jurisdicción de Tortosa, primero dividida entre diversos señores y después en manos del rey. Analiza la población islámica de Tortosa en el contexto catalán, la morería, los privilegios de la aljama y seguridad de este colectivo. Expone el levantamiento contra la morería de 1383. Explora los cargos de la aljama, la carga fiscal y los monopolios del rey (carnicería, horno y almazara). Restricciones a las libertades, uniones prohibidas y notas sobre la vida económica. 221 notas.- I.H.E.

## Valencia

03-1882 BARRIO BARRIO, JUAN ANTONIO; CABEZUELO PLIEGO, JOSÉ VICENTE: *La defensa de los privilegios locales y la resistencia a la centralización política en la gobernación de Orihuela*.- "Anales de la Universidad de Alicante. Historia medieval" (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 9-42.

Encuentros y desencuentros entre las autoridades municipales oriolanas y la Corona en tiempos de Alfonso el Magnánimo, a causa del abusivo intervencionismo regio. Refleja las tensiones propias de la evolución hacia una actitud centralizada y autoritaria del gobierno central frente a las características propias de una monarquía pactual, apoyada fundamentalmente por las oligarquías urbanas.- P.B.

03-1883 CÁRCEL ORTÍ, MARÍA MILAGROS: *Un registro de colaciones de Hug de Fenollet y Vidal de Blanes, obispos de Valencia (1350-1359)*.- "Estudis Castellonencs" (Castelló de la Plana), núm. 9 (2002), 599-772.

Aportación al conocimiento de la chancillería episcopal valenciana, derivada de la publicación y estudio de un Registro de esta institución correspondiente al periodo 1350-1359, que se incluye dentro del pontificado de los prelados Fenollet y Blanes. El trabajo se basa en la regesta y completo análisis documental de 696 documentos. Se estructura en varios apartados (descripción del registro, génesis de los textos, administración episcopal, etc. ) y se completa con índices, aparato crítico y bibliográfico.- J.S.P.

03-1884 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *L'alfaquí Mahomat al-Haig i la lluita del poder a la Moreria d'Elx (1448-1457)*.- "Revista d'Història Medieval" (València), núm. 12 (2003), 185-240.

Estudio de los conflictos jurisdiccionales surgidos a mediados del siglo XV en la morería de Elche y de sus protagonistas, el alfaquí Mahomat Alhaig y el cadí Alí

Abençart y sus respectivos partidarios. Introducción de la insaculación, destitución del cadí, triunfo de la facción del alfaquí, incidentes con el conde de Cocentaina, etc. La riqueza documental del Archivo de la ciudad de Barcelona permite el análisis detallado de los acontecimientos. Problemas de esta ciudad para hacer valer su jurisdicción en esta sucesión de alianzas entre cristianos y musulmanes. Destaca el complejo papel del alfaquí.- M.R.

03-1885 FURIÓ, ANTONI: *L'impôt direct dans les villes du royaume de Valence*.- En "La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systèmes fiscaux" (IHE núm. 03-1690), 169-199.

Describe los orígenes del sistema y variedades fiscales, el entramado institucional y, sobre todo la relación con los "llibres de estimes" o valoración de la riqueza de los diversos contribuyentes. Remarca como la fiscalidad y las exigencias de la monarquía aceleraron el desarrollo de la estructura administrativa de los municipios, y de forma especial sus apartados fiscales y financieros. Destaca la gran y preponderante importancia del impuesto directo.- P.B.

03-1886 GARCÍA-OLIVER, FERRAN: *Cistercencs del País Valencià. El monestir de Valldigna (1298-1530)*.- Tres i Quatre (Biblioteca d'Estudis i Investigacions, 38).- València, 1998.- 321 p., 2 mapas, 14 gráficas y diversos cuadros (24 x 17).

Interesante trabajo de investigación histórica basado en la tesis doctoral de su autor, que nos proporciona un buen conocimiento sobre el que fue uno de los monasterios más importantes del reino de Valencia y de la Corona de Aragón, el de los hermanos cistercienses de Valldigna. A través de las vicisitudes atravesadas por el cenobio, desde su fundación en el año 1298 a instancias de la monarquía y de Santes Creus, el paso por su período de expansión y consolidación de privilegios y jurisdicciones obtenidos de la Corona, así como su organización interna se muestran a través de las páginas. Además se puede observar de manera indirecta la evolución del País Valenciano en los dos últimos siglos de la Edad Media.- P.S.B.

03-1887 HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ: *Propiedad y nivel de riqueza de los judíos valencianos*.- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno", II (IHE núm. 03-1479), 677-686.

Dificultades para el estudio del patrimonio de los judíos de las aljamas valencianas en el período de 1236 a 1492 debido a la escasez de la documentación. Referencias concretas a las aljamas de Castellón de la Plana y de Xátiva y a su familias más distinguidas. Señala la gran movilidad de esta propiedad judía, las confiscaciones y robos de bienes, y en el siglo XV la reconstrucción de los patrimonios, con precisiones sobre la propiedad urbana y la propiedad rústica.- M.R.

03-1888 HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ: *Artesanía y artesanos judíos en el reino de Valencia durante la Edad Media*.- En "Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño" (IHE núm. 03-1486), 629-648.

Se destaca la importancia de los judíos del reino de Valencia en el ámbito artesanal, especialmente como zapateros y los oficios vinculados al grupo textil, especialmente sastres. Se señala la importancia en la producción y comercio de la seda, sobre todo en Valencia y Xàtiva, y en la artesanía del metal y la orfebrería. Descripción de los sistemas y contratos de trabajo, así como la ubicación de los talleres.- P.B.

03-1889 HINOJOSA MONTALVO, JOSÉ: *La función comercial en Elche durante los siglos bajomedievales*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 285-327.

Estudia el papel económico de Elche en los siglos XIII-XV, a caballo de dos potentes localidades del mediodía del reino de Valencia: Orihuela y Alicante. Analiza diversos aspectos, desde el comercio local al comercio exterior, los mercaderes, productos transaccionados, la impronta de la fiscalidad y la política comercial del “consell” y sus medidas proteccionistas.- P.B.

03-1890 LÓPEZ RODRÍGUEZ, CARLOS: *La Corona y las jurisdicciones señoriales en el Reino de Valencia durante el reinado del Magnánimo*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 127-166.

Se ocupa de las relaciones entre la justicia real y la propia de las jurisdicciones señoriales, así como los intentos de armonizarlas tanto en la teoría como en la práctica jurídico-política, durante el reinado de Alfonso V el Magnánimo. Analiza la obra jurídica de Pere Belluga, “Speculum principium”, uno de los primeros intentos de exponer en su conjunto y con autonomía el Derecho Público vigente.- P.B.

03-1891 MIRA, JOAN FRANCESC: *San Vicente Ferrer. Vida y leyenda de un predicador*.- Edicions Bromera.- Alzira, 2002.- 128 p., fotos (34,5 x 24,5).

Nueva biografía, de carácter divulgativo, sobre san Vicente Ferrer (Valencia 1350-Vannes 1419), en la cual se sitúa la figura del famoso predicador medieval en el contexto de los miedos y las crisis europeas del periodo bajomedieval (pestes, guerras, desórdenes). Excelentes, y muy bien seleccionadas, ilustraciones. Índice de nombres.- V.S.F.

03-1892 NAVARRO BENITO, MYRIAM: *Los castillos de la Orden de Montesa en el contexto del siglo XIV*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 329-341.

Expone el estado actual de las investigaciones sobre los orígenes y actividades de la orden militar de Santa María de Montesa y analiza el papel de sus fortalezas, que no tuvieron ni un papel defensivo o estratégico relevante, sino que se convirtieron en referente jurisdiccional y de organización fiscal.- P.B.

03-1893 RUBIO VELA, AGUSTÍN: *Valencia: la conciencia de la capitalidad y su expresión retórica en la prosa municipal cuatrocentista*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 231-254.

Interesantes reflexiones y contraste de opiniones sobre la capitalidad de la ciudad de Valencia en la Edad Media, y manifestaciones de esta capitalidad a través de la documentación emanada por los “jurats” de la ciudad. Se observa la conciencia o sentimiento de supremacía política que afloran en los textos epistolares del gobierno local de Valencia, especialmente en sus relaciones con el resto del reino.- P.B.

## Mallorca

03-1894 BARCELÓ CRESPI, MARIA: *Nous documents sobre l'art de la construcció*.- “Butlletí de la Societat Arqueològica Lul·liana” (Palma de Mallorca), núm. 59 (2003), 221-248.

Nueva aportación de la autora, que ya había estudiado familias y oficio de los canteros. Aporta 21 documentos, entre 1440 y 1517: contratos y precios de obras y reparaciones en casas de Ciutat de Mallorca y alrededores, y también en la Part Forana, procedentes de protocolos notariales del Archivo de Mallorca.- C.B.

03-1895 CATEURA BENNASSER, PAU: *Municipi i monarquia en la Mallorca dels segles XIII-XIV*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 43-58.

Analiza la compleja y alterada evolución del municipio de Mallorca, desde su diseño original, llevado a cabo por Jaime I tras la conquista hasta las últimas reformas ordenadas por Juan I a finales del siglo XIV, que comportaron modificación del número de consejeros y su forma de renovación anual.- P.B.

03-1896 CATEURA BENNASSER, PAU: *Naissance et premiers développements de la fiscalité dans le royaume de Majorque (1230-1335)*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systèmes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 41-55.

Estudia los orígenes de la fiscalidad real en el reino de Mallorca, desde su conquista y repoblación en tiempos de Jaime I y el período del reino independiente. Analiza el carácter de la fiscalidad y su periodización, así como los bienes y productos gravados. Destaca el carácter simplemente de gestión del municipio de Mallorca en el ámbito de la fiscalidad.- P.B.

03-1897 CATEURA BENNASSER, PAU: *Las cuentas de la colonización feudal (Mallorca, 1231-1245)*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 57-141.

Tras un útil y detallado panorama previo, dedicado a la organización inicial del reino de Mallorca, analiza la sistematización de la hacienda y la racionalización de la gestión económica del patrimonio real, a través de las cuentas de Blasco de Sinos, tras los pactos de concambio-infeudación estipulados entre el rey y el infante Pedro de Portugal en 1244.- P.B.

- 03-1898 HILLGARTH, J.N.: *Diplomatari lul·lià: documents relatius a Ramon Llull i a la seva família*.- Edicions de la Universitat de Barcelona. Universitat de les Illes Balears (Blanquerna, 1).- Barcelona-Palma, 2001.- 105 p. (24 x 17).

Recopilación, transcripción (y traducción al catalán de los textos latinos, a cargo de L. CIFUENTES) de 51 documentos (años 1232-1315, algunos ya publicados anteriormente) relativos al entorno familiar del famoso pensador y filósofo medieval Ramon Llull, los cuales documentos constituyen una valiosa, y sólida, aportación al conocimiento de la biografía de Llull. Índice de nombres en pp. 101-105.- V.S.F.

- 03-1899 ORTEGA VILLOSLADA, ANTONIO: *Donación de Sancho I de Mallorca de un antiguo cementerio judío a la ciudad de Mallorca*.- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 143-162.

Cesión del antiguo cementerio judío de Ciudad de Mallorca a los jurados para que construyan en su espacio una nueva atarazana. Tal decisión forma parte de la política de los reyes de Mallorca de fortificar sus dominios frente a las pretensiones de Pedro el Ceremonioso de reincorporar Mallorca a la Corona de Aragón. Identificación del antiguo cementerio a través de las referencias documentales.- P.B.

- 03-1900 SOTO COMPANY, RICARD: *¿Una oferta sin demanda? La esclavitud rural en Mallorca antes de la peste negra (ss. XIII-XIV)*.- “Historia Agraria. Revista de agricultura e historia rural” (Murcia), núm. 21 (2000), 11-31.

Artículo, cuyo propósito consiste en aproximarse a las transformaciones experimentadas por el esclavismo en Mallorca a lo largo de los siglos XIII y XIV, es decir entre la conquista catalana y el momento de máxima expansión de éste hacia el suroeste. El trabajo se estructura en ocho epígrafes, a través de los cuales se intenta cuantificar el número de esclavos, definir la funcionalidad de la esclavitud, aproximarse a la reproducción de este grupo, así como caracterizar la esclavitud mallorquina durante los siglos XIII y XIV. A lo largo del discurso, el autor demuestra, que Mallorca constituyó, solamente, una de las estaciones intermedias de la difusión de la esclavitud desde el Mediterráneo oriental hasta el Caribe, pasando por las islas del Atlántico.- A.Ca.M.

## Expansión mediterránea

- 03-1901 BALARD, MICHEL: *Les catalans dans l'Outre-Mer génois aux XIIIe-XIVe siècles*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades Científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 103-111.

Señala la diferente implantación territorial de los aragoneses en Grecia, y contrapone su situación a la de las principales repúblicas italianas. Interesantes



referencias documentales a la presencia de catalanes en el mar Egeo, Kíos y Chipre, en el siglo XIV.- P.B.

- 03-1902 BALCELLS, ALBERT: *Antoni Rubió i Lluch i els estudis sobre els catalans a la Mediterrània oriental*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 17-19.

Evocación de la figura y de la obra de Antonio Rubio i Lluch, de su interés por la presencia catalana en el área bizantina y de las estrechas relaciones que este ilustre patricio mantuvo a lo largo de su vida profesional con Grecia, de la que llegó a ser cónsul honorario en Barcelona.- P.B.

- 03-1903 BALLETO, LAURA: *Fra Genovesi e Catalani nel Vicino Oriente nel secolo XV*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 167-190.

Relaciones entre genoveses y catalanes en diversos puntos del oriente mediterráneo, a través de la documentación notarial genovesa, especialmente en la isla de Kíos. Destaca el tráfico de esclavos, la presencia de corsarios catalanes y castellanos, como Pedro de Niebla, o las actividades de la flota de Bernat de Villamarí.- P.B.

- 03-1904 CABESTANY I FORT, JOAN E.: *Els consolats catalans d’Ultramar a l’Orient (1262-1549)*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 309-323.

Señala la vocación marinera catalana desde los siglos IX-X y repasa los diversos privilegios y evolución del Consulado de la Mar, especialmente en el siglo XIII. Descripción de cada ciudad con presencia de cónsules catalanes.- P.B.

- 03-1905 CHIRRA, SARA (EDITORIA): *Proceso contra los Arborea: II-III*.- Archivo de la Corona de Aragón (Documentos inéditos, LII).- Cagliari, 2003.- 301 p. (22 x 14).

Este nuevo volumen de la ya antigua y prestigiosa Colección de Documentos Inéditos del Archivo de la Corona de Aragón, fundada por Próspero de Bofarull, da a luz una parte de dieciséis volúmenes conservados en la sección de Cancillería del Archivo de la Corona de Aragón, relativos al proceso abierto contra los Arborea. Cubre el periodo cronológico de 1353 y 1354 y, por tanto constituyen una fuente de información extraordinaria del momento del desembarco de Bernat de Cabrera, el sitio de Alguer y los posteriores ataques a la zona de Cagliari, gracias a contener, recopilados, desde tratados de paz, memoriales, cartas reales y sentencias, que permiten reconstruir lo que fue la última etapa de la historia sarda de los Arborea y los orígenes de un estado que, por azares del destino, acabó siendo el núcleo originario del futuro estado unificado italiano. La colección recoge 76 documentos. Precede un amplio e interesante prólogo de Francesco Cesare Casula, que ofrece el

marco histórico e institucional del reino de Cerdeña bajo Mariano IV de Arborea.- M.C.N.

03-1906 COULON, DAMIEN: *El comercio de Barcelona con Oriente en la Baja Edad Media*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 243-255.

Identifica los ciclos emergentes y de decadencia en las relaciones comerciales entre la Corona de Aragón y el oriente mediterráneo, especialmente Siria y Egipto, hasta mediados del siglo XV, en que surgen dificultades insalvables a causa del enfrentamiento entre Alfonso V y el sultán Barsbay.- P.B.

03-1907 DELLE DONNE, FULVIO: *Le armi, l’onore e la propaganda: il mancato duello tra Carlo d’Angiò e Pietro d’Aragona*.- “Studi Storici” (Roma), XLIV, núm. 1 (2003), 95-109.

Edición de una carta inédita, conservada en la Biblioteca Nacional de París, escrita por el Cardenal Hugo Atrato de Evesham, a principios de febrero de 1283, y dirigida al rey Eduardo de Inglaterra. Le informa del desafío y duelo entre Carlos de Anjou, rey de Nápoles y Pedro III el Grande de Aragón, a raíz de la cuestión siciliana. Se ofrecen nuevos datos y matizaciones al duelo entre los dos soberanos, que se había convocado en Burdeos, el uno de junio del mismo año 1283. Interpretaciones ético-caballerescas y simbólicas del duelo.- M.C.N.

03-1908 DURAN DUELT, DANIEL: *Kastellórizo una isla griega bajo dominio de Alfonso el Magnánimo (1450-1458)*. Colección documental.- CSIC. Institución Milà y Fontanals.- Barcelona, 2003.- 158 p. (24 x 17).

Detallado e interesante estudio sobre el dominio de la isla griega de Kastellórizo, situada frente a la costa de Anatolia, antigua posesión de los caballeros de la Orden Militar de San Juan de Jerusalén, que Nicolás V cedió a Alfonso V el Magnánimo (1450). De esta forma el rey catalano-aragonés aspiraba a establecer algún tipo de presencia y preeminencia en la región, aunque sus intenciones quedaran muy lejos de los proyectos de venecianos o genoveses. El joven autor, buen conocedor del ámbito mediterráneo oriental, ofrece una nueva visión de los intereses del Magnánimo sobre este espacio estratégico, especialmente importante ante el sultanato mameluco y la conquista otomana de Constantinopla (1453). Se analizan los recelos despertados a otras potencias mediterráneas, la organización del nuevo dominio de la isla y sus recursos económicos, militares y condiciones sociales. Edición de 38 documentos, de diversos fondos archivísticos, relacionados con la empresa del rey Magnánimo.- P.B.

03-1909 DURAN DUELT, DANIEL: *Els catalans i els mallorquins a la mar Negra i a la Tartària*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 191-220.

Destaca la presencia de catalanes en el mar Negro y en el mar de Azov, siguiendo las rutas marcadas precedentemente por genoveses y venecianos, aprovechando las ventajas de la paz mongólica que aseguraba las rutas del Asia central. Se precisan

los periodos de interrupción de esta presencia catalana a causa del enfrentamiento catalano-genovés. Edición de 13 documentos procedentes de diversos archivos españoles e italianos, datables entre 1321 y 1433.- P.B.

03-1910 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA: *Incidència del cors en les relacions catalanes amb l'Orient (segles XIII-XV)*.- En "Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000" (IHE núm. 03-1911), 259-307.

Tensiones y enfrentamientos entre catalanes, por una parte, y venecianos y genoveses por otra, en el gran comercio oriental, acrecentadas a raíz de la guerra catalano-genovesa por la conquista y dominio del reino de Cerdeña. Precisa y determina los periodos de máxima tensión sobre todo a finales del siglo XIV y principios del XV como resultado de la hostilidad tanto de los corsarios genoveses como de los vizcaínos, nuevos competidores en la región oriental mediterránea.- P.B.

03-1911 FERRER I MALLOL, MARIA TERESA (COORDINADORA): *Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades Científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000*.- Institut d'Estudis Catalans (Jornades científiques, 11).- Barcelona, 2003.- 387 p. (24 x 17).

Edición de las actas de las I Jornadas dedicadas a la presencia catalana en el Mediterráneo oriental. Las jornadas coincidieron con la conmemoración del L aniversario de la edición de la obra de Antonio Rubió i Lluch: "Diplomatari de l'Orient català", y a la vez tenían el objetivo de promover y revitalizar los estudios sobre las estrechas relaciones entre la Corona de Aragón y, en concreto Cataluña, con los territorios del antiguo imperio bizantino. Las ponencias se estructuraron en torno a tres bloques: 1) Las relaciones con el oriente cristiano; 2) Las relaciones con el oriente islámico; 3) Aspectos genéricos de la presencia catalana en el Mediterráneo oriental y 4) Las relaciones culturales. Presentación de MARÍA TERESA FERRER I MALLOL. Se reseñan cada una de las aportaciones por separado.- P.B.

03-1912 HAUF, ALBERT G.: *Historia versus literatura: apunts sobre Rodes, Grècia i l'Orient en textos catalans medievals*.- En "Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000" (IHE núm. 03-1911), 327-357.

Examina los fragmentos de las crónicas catalanas y de textos literarios (Llull, Joanot Martorell, etc.) en los que aparecen referencias a la presencia catalana en Oriente medio.- P.B.

03-1913 JACOBY, DAVID: *L'etat catalan en Grèce: société et institutions politiques*.- En "Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000" (IHE núm. 03-1911), 79-101.

Análisis del sistema político creado por la Compañía de almogávares capitaneada por Roger de Flor en Grecia. Hace hincapié en las instituciones creadas, las transformaciones sociales y la imposición del derecho catalán en el ducado de Atenas a partir de 1311.- P.B.

03-1914 LUTTRELL, ANTHONY: *The Island of Rhodes and the Hospitallers of Catalunya in the fourteenth century.*- En “Els catalans en la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 155-165.

Destaca los intereses comerciales de la Corona de Aragón en el oriente mediterráneo, y la utilización de las bases hospitalarias, sobre todo de la isla de Rodas, como forma de asegurarse una presencia estable de los mercaderes catalano-aragoneses en Oriente. Presta notable atención a la obra de Juan Fernández de Heredia y de Antoni de Fluviá, grandes maestros del Hospital.- P.B.

03-1915 MALTEZOU, CHRYSSEA A.: *Attività catalana in Creta veneziana (XIV sec.)*.- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 113-127.

Revisión de la historiografía griega sobre la presencia catalana tanto en los ducados de Atenas y Neopatria como en el resto de territorios helénicos. Examina la presencia de catalanes en la isla de Creta, dominio veneciano, señalando la presencia de un cónsul catalán en 1300. asesorado por un juez, y un consejo de mercaderes. Comenta diversos casos de piratería, cometidos tanto por gentes procedentes de los ducados como por catalanes que venían de Barcelona, así como actos de piratería contra naves o mercaderes catalanes.- P.B.

03-1916 MARCOS, ERNEST: *Els catalans i l’Imperi Bizantí.*- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’Edat Mitjana. Jornades científiques de l’Institut d’Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000” (IHE núm. 03-1911), 23-78.

Extensa y útil síntesis sobre las relaciones diplomáticas entre la Corona de Aragón y el Imperio bizantino desde el fracasado matrimonio entre la princesa Eudoxia y el conde Ramón Berenguer IV de Provenza, hermano de Alfonso el Casto, hasta los proyectos de cruzada planeados por Alfonso el Magnánimo, que no pudieron impedir la caída de Constantinopla en manos turcas (1453). Entre todos los avatares analizados por el autor, se destaca la conspiración catalano-siciliano-bizantina de la que saldrían las Visperas Sicilianas, la expedición catalano-aragonesa en ayuda del emperador de Bizancio y dirigida por Roger de Flor, o la alianza entre la Corona de Aragón, Venecia y el Imperio Bizantino contra Génova, en 1351. El autor resalta la escasa importancia de las relaciones económicas entre Oriente y Cataluña, aspecto que sí tuvo importancia entre Bizancio y las Repúblicas italianas.- P.B.

03-1917 OTTEN-FROUX, CATHERINE: *Chypre, un des centres du commerce catalan en Orient.*- En “Els catalans a la Mediterrània oriental a l’edat

mitjana. Jornades científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000" (IHE núm. 03-1911), 129-153.

Presencia catalana en la isla de Chipre desde finales del siglo XIII, como escala en los viajes dirigidos al sultanato de Babilonia (Egipto), tras la caída de San Juan de Acre en 1291. Destaca la presencia de caballeros catalanes al servicio del rey de Chipre a lo largo del siglo XV, como forma de asegurarse un futuro, incierto en los reinos hispánicos.- P.B.

03-1918 VILADRICH, MERCÈ: *Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Les relacions polítiques i diplomàtiques amb el sultanat de Babilònia*.- En "Els catalans a la Mediterrània oriental a l'edat mitjana. Jornades científiques de l'Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 16 i 17 de novembre de 2000" (IHE núm. 03-1911), 223-241.

Sintetiza las investigaciones más recientes sobre las relaciones políticas y diplomáticas con el Sultanato de Babilonia bajo dominio mameluco, desde el reinado de Jaime I hasta el de Alfonso V el Magnánimo.- P.B.

03-1919 VITALE, GIULIANA: *Simbologia del potere e politica nella Napoli aragonese*.- "Studi Storici" (Roma), XLIV, núm. 1 (2003), 111-151.

Análisis de las manifestaciones públicas de reconocimiento y transmisión hereditaria del poder real en el reino de Nápoles, por parte de los descendientes inmediatos de Alfonso el Magnánimo. Se hace hincapié en las ceremonias de coronación de reyes, en los juramentos de vasallaje por parte de los grandes barones napolitanos, y en la peculiar concepción del "pactismo" napolitano, especialmente en el momento de transmisión del poder o de la sucesión hereditaria de la dignidad real. El texto incorpora numerosos y sugerentes textos cronísticos napolitanos, sicilianos y catalano-aragoneses.- M.C.N.

## Corona de Castilla

### *Obras de conjunto y fuentes*

03-1920 LADERO QUESADA, MIGUEL-ÁNGEL: *El cosmos, Europa y España en los "Fechos del vienaventurado caballero. conde Ferrán González", de fray Gonzalo de Arredondo*.- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos baquero Moreno", III (IHE núm. 03-1479), 1177-1192, con 6 ils.

Amplio comentario al manuscrito de hacia 1463 conservado en la Real Academia de la Historia (370 folios en papel) y redactado por el último prior del monasterio de San Pedro de Arlanza, fray Gonzalo de Arredondo. Con el título de "Coronica", narra la vida y hazañas del conde Fernán González y de sus sucesores hasta Enrique IV. El comentario se centra en el marco geohistórico en que vivió el conde y abarca los diez primeros capítulos. A señalar el interés de los dibujos a pluma que se acompañan.- M.R.

- 03-1921 SÁNCHEZ SÁNCHEZ, XOSÉ M.: *Unha primeira pedra: documentación inédita de san Xusto de Toxosantos*.- “Compostellanum” (Santiago de Compostela), XLVII, núms. 3-4 (2002), 413-437.

Edición de nueve pergaminos sueltos procedentes del monasterio de San Xusto de Toxosantos, fechados entre 1349 y 1420.- P.B.

- 03-1922 VÁZQUEZ DE PARGA Y CHECA, MARÍA JOSÉ: *Redescubrimiento de las Afortunadas. Con documentos originales de la época de la Conquista de las Islas Canarias por los normandos*.- Doce Calles S.L.- Aranjuez, 2003.- 202 p. + 33 láms. (24 x 16).

Con exhuberancia de fuentes impresas y documentación pontificia, sostiene que en 1291 tocaron en las Islas los Vivaldi. Desde 1230 se estableció Lanzarotto Maroxello. Su objeto principal fue la conquista normanda y erección de los obispados de Rubicón y Fuerteventura. Enfoca la conquista con un análisis de las versiones “B” y “G” de “Le Canarien”. Vuelve a la vieja polémica y sostiene que Jean de Béthencourt fue prototipo del conquistador nefasto frente a Gadifer, de un quehacer positivo.- A.Be.

### *Historia política y militar*

- 03-1923 ASENJO GONZÁLEZ, MARÍA: *El poder regio y las ciudades castellana a mediados del siglo XV. Pragmáticas, ordenamientos y reuniones de Cortes en el reinado de Juan II*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 947-955.

Examen de las relaciones de las ciudades castellanas con el poder regio a finales de la Edad Media, en que se afirma el autoritarismo político a través de las normativas aprobadas en el reino de Castilla entre 1419 y 1454. Las relaciones de las ciudades con el rey se realizaban mediante las Cortes, ordenamientos y pragmáticas y leyes. Papel de los procuradores urbanos en los órganos de decisión del reino.- M.R.

- 03-1924 ÁVILA SEOANE, NICOLÁS: *El proceso de señorialización del concejo de Arévalo en los siglos XIV y XV*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 97-126.

Estudio sobre la “comunidad de villa y tierra” de Arévalo en los siglos XIV y XV, con especial atención a las segregaciones de aldeas para integrarlas en los señoríos nobiliarios creados o ampliados en época Trastámara. El análisis se ocupa de Canales, Villanueva del Aceral, Botalhorno, Mingolián, Olmedilla y Arévalo. Apéndice con transcripción del documento de Enrique IV (1469) en virtud del cual despoja del señorío de Arévalo a su madrastra Isabel de Portugal y otro del mismo año en que el rey hace merced a Álvaro de Estúñiga de Arévalo, al no poder entregarle Trujillo.- P.B.

- 03-1925 BARROS, CLARA: *“Ca sse o foro be feyto como conve”*: *Actos do discurso justificativos em textos da legislação de Afonso X*.- En “Os Re-

inos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 351-361.

Análisis de estas fórmulas jurídicas en la nueva legislación castellana del siglo XIII (textos del “Fuero legal” y de la “Primera partida”). Bibliografía.- M.R.

03-1926 BENITO RUANO, ELOY: *Las órdenes militares y la cruzada.-* “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (El Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 17-22.

Texto de la conferencia inaugural de la II Semana de Estudios Alfonsies que tuvo lugar en el Castillo de San Marcos de El Puerto de Santa María, el 14 de septiembre del año 2000. Tras una breve disquisición inicial sobre el concepto de cruzada y su relación con la reconquista, se centra en las características de las órdenes militares de la Corona de Castilla y su intervención en empresas de reconquista, concretamente la llevada a cabo en el norte de África, contra el reino de Salé, y la posible participación en la misma de las órdenes militares hispánicas.- P.B.

03-1927 GARCÍA DE CORTÁZAR, JOSÉ ÁNGEL: *De las conquistas fernandinas a la madurez política y cultural del reinado de Alfonso X.-* “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-2003), 19-54.

Valoración genérica de la obra de Alfonso X el Sabio, en sus diversos ámbitos. Referencias y necesarios contrastes con la actividad de los predecesores, especialmente Alfonso VIII y Fernando III.- M.C.N.

03-1928 GARCÍA GUZMÁN, MARÍA DEL MAR: *Los orígenes del señorío de Santo Tomé (Jaén) en la Baja Edad Media.-* En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, III (IHE núm. 03-1479), 1043-1051.

Examina el origen del Adelantamiento de Cazorla en manos de los arzobispos de Toledo, formado por las villas de Iznatoraf, Quesada y Cazorla y sus correspondientes alfores en el siglo XIII, con sus castillos y torres, junto a la frontera del reino de Granada.- M.R.

03-1929 GARCÍA RIGOL, DANIEL JESÚS: *Las Órdenes Militares en tiempos del rey Sabio: estrategia política y táctica militar.-* “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 185-192.

Estudia los cambios observados en las Órdenes Militares, en la segunda mitad del siglo XIII, al pasar de ser los firmes apoyos de los monarcas la parte interesada en el enfrentamiento internobiliario, o entre nobles y monarquía. También destaca las profundas innovaciones en la táctica militar, tanto en campo abierto como en los asedios.- P.B.

03-1930 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Documentos inéditos sobre la guerra entre Portugal, Castilla (1385-1387).-* En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, II (IHE núm. 03-1479), 843-849.

Transcribe cuatro documentos del Archivo Municipal de Carmona. Se refieren a la movilización de tropas concejiles, a los preparativos de la guerra y desembarco de los ingleses en La Coruña, reunión de Cortes en Ávila y medidas adoptadas ante la amenaza de una invasión portuguesa.- M.R.

03-1931 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Alfonso X y las órdenes militares. Historia de un desencuentro.*- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 209-221.

Replantea las relaciones entre las órdenes militares y la monarquía castellana bajo Alfonso X el Sabio, especialmente en lo tocante a la ampliación de sus patrimonios, con un fino sentido de equilibrio entre ellas. Se interroga sobre los motivos que favorecieron la defección de las órdenes ante el conflicto civil (1282) y su abandono del rey legítimo para abrazar la sublevación del infante heredero don Sancho. Reproduce y comenta unos fragmentos muy sugerentes de documentos conservados en el Archivo Municipal de Sevilla, relativos a la orden de Santiago, para entender la idea que tenía Alfonso X de las órdenes militares y evidencia que éstas, en su conjunto, no supieron estar a la altura de sus obligaciones fundacionales al servicio de Dios y del rey, y en defensa del reino.- P.B.

03-1932 GONZÁLEZ MÍNGUEZ, CÉSAR: *La reina Constanza de Portugal y la minoría de Alfonso XI.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 345-349.

Constanza, hija del rey Dionís de Portugal y esposa de Fernando II de Castilla, al enviudar en 1312 quedó, junto con su hijo el infante Alfonso (XI), bajo la protección del infante don Pedro, hermano del difunto. En este trabajo se analizan las vicisitudes de la minoría de Alfonso XI y el papel de las facciones nobiliarias deseosas de hacerse con el poder, así como la intervención de doña María de Molina y del infante don Juan.- M.R.

03-1933 LÓPEZ GALLARDO, RAFAEL JESÚS: *Alfonso X y la orden militar de Alcántara.*- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 193-200.

Destaca el papel ejercido por la orden de Alcántara en la conquista del reino de Murcia, la estrecha relación entre Alfonso X el Sabio y el maestre García Fernández Barrantes, y se interroga sobre el grado de fidelidad de la orden al rey Alfonso en el momento álgido de la rebelión nobiliaria castellana de 1272.- P.B.

03-1934 NIETO SORIA, JOSÉ MANUEL: *El “poderío real absoluto” de Olmedo (1445) a Ocaña (1469): la monarquía como conflicto.*- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 21 (1998), 159-228.

Sigue las trazas del poder (en especial el legislativo) de la monarquía bajomedieval castellana, como símbolo político, la teologización del poder real y las manifestaciones del “consenso” reflejadas en las Cortes. Analiza las diversas manifestaciones prácticas de este poder real y los conflictos políticos y sociales derivados.- P.B.



- 03-1935 OHARA, SHIMA: *La propaganda en la guerra sucesoria de Enrique IV (1457-1474)*.- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 117-133.

Contexto temporal y mental de la Castilla de Enrique IV, y papel ejercido por la propaganda oral, o escrita, en la fijación de un determinado mensaje político que, en este caso, supone el encumbramiento de Isabel I y la marginación de su sobrina Juana, llamada la Beltraneja.- P.B.

- 03-1936 RODRÍGUEZ VELASCO, JESÚS D.: *El debate sobre la caballería en el siglo XV. La tratadística caballeresca castellana en su marco europeo*.- Junta de Castilla y León (Estudios de Historia).- Valladolid, 1996.- 482 p. (25 x 17,5).

Estudio centrado en establecer y estudiar los principios básicos que constituyeron el ideal caballeresco del siglo XV. El estudio toma como referencia los años 1390 y 1492, que constituyen el marco temporal. El libro se estructura en torno a tres grandes capítulos: el primero centrado en la producción, transmisión y conocimiento de las ideas caballerescas en Castilla, el segundo trata sobre Diego de Valera y el último analiza el debate sobre la caballería. Contiene una parte de la bibliografía, la referida a textos de autores medievales, la cual comenta.- P.V.M.

- 03-1937 VARELA MARCOS, JESÚS: *El tratado de Tordesillas en la política atlántica castellana*.- Universidad de Valladolid (Historia y Sociedad, 56).- Valladolid, 1997.- 128 p. e ils. (24 x 17).

Estudio sobre las relaciones diplomáticas y político-comerciales hispano-portuguesas entre el tratado de Alcaçovas y el tratado de Tordesillas. Según el autor, siguiendo a Suárez Fernández, en Alcaçovas, mientras Isabel obtenía el reconocimiento oficial de su legitimidad en la sucesión de Castilla, resolviendo al mismo tiempo la vida de la “Beltraneja”, Portugal conseguía el reconocimiento en exclusiva de la navegación por la fachada occidental africana y esto significaba una cierta renuncia de Isabel a la expansión castellana por el Atlántico. La firma de paz de Alcaçovas permitió a los Reyes Católicos dedicarse por completo a la pacificación de Galicia, a reformas institucionales como el ordenamiento general de Toledo de 1480 y a finalizar la conquista de Granada. Jesús Varela a través fundamentalmente de bibliografía especializada y de textos de cronistas como Fernández Navarrete, Andrés Bernaldez, Hernando Colón, Las Casas o los pleitos colombinos, dedica el conjunto del libro a situar la política atlántica castellana entre 1480-1485, a interpretar el papel desplegado por Colón, a situar la importancia de las relaciones entre Colón y Martín Alonso Pinzón, a destacar el inicio de las discrepancias hispano-lusitanas después del primer viaje y la habilidad de la diplomacia de los Reyes Católicos en Roma. Finalmente verifica la importancia del segundo viaje para la cartografía colombiana, fundamental en la información a los Reyes Católicos y en el tratado de Tordesillas. Sin embargo, los errores que concedía a Brasil y a Portugal una cartografía que todavía desconocía el occidente atlántico. El libro contiene diversas láminas e ilustraciones sin numerar entre ellas destaca la reproducción de la cartografía colombiana para el trazado de la raya de Tordesillas y en apéndice los artículos VIII, IX y X del tratado de Alcaçovas (4-09-1479) con las confirmaciones castellano-portuguesa, la carta de

los Reyes Católicos desde Barcelona de 5-09-1493 dando instrucciones y reclamando información a Colón y la copia en castellano del tratado de Tordesillas (5-06-1494), también con las confirmaciones castellano-portuguesas.- E.S.P.

03-1938 VILLARROEL GONZÁLEZ, ÓSCAR: *Las relaciones políticas entre los arzobispos toledanos y la monarquía de Juan II de Castilla (1406-1454)*. - En "Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos" (IHE núm. 03-1501), 741-770.

Se analiza el papel que ejercieron los prelados y la alta jerarquía eclesiástica en lo que se ha venido llamando la formación del estado moderno. Destaca como esta influencia sobre la monarquía castellana bajomedieval se ejerce a través de diversos cauces, desde la religiosidad a la propaganda política e intelectual, pasando por la colaboración política directa.- P.B.

### *Economía y sociedad, instituciones*

03-1939 ÁLVAREZ BORGE, IGNACIO: *Dependencia campesina, propiedad de los señores y señoríos en Castilla la Vieja en plena Edad Media*. - "Historia Agraria" (Murcia), núm. 19 (1999), 9-41.

Artículo centrado en caracterizar la sociedad feudal castellana plenomedieval y analizar su evolución, que estuvo determinada por las relaciones entre las clases sociales que la definían como tal, los señores y los campesinos. El estudio se estructura en dos partes. En la segunda, se profundiza en la estructura señorial y su relación con la propiedad de la tierra. En la segunda parte, se focaliza el trabajo en la dependencia campesina, que se manifestaba por medio del pago de rentas.- A.Ca.M.

03-1940 ÁLVAREZ BORGE, IGNACIO: *Nobleza y señoríos en Castilla la Vieja meridional a mediados del siglo XIV*. - "Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica" (Logroño), núm. 21 (1997), 55-118.

A partir de la información proporcionada por el Becerro, el artículo analiza, quiénes eran los señores que podían ejercer derechos señoriales en el área castellana de Cerrato, Villadiego, Castrojeriz, Muñó, Burgos con Ubierna y Silos. Todo ello permite al autor realizar una reflexión sobre la organización interna de la nobleza a mediados del siglo XIV y los distintos criterios disponibles para establecer los perfiles de algunos de sus grupos o fragmentos de clase. El trabajo concluye con un minucioso anexo sobre los señores de las Merindades de Cerrato, Villadiego, Castrojeriz, Muñó, Burgos con Ubierna y Silos, según los datos extraídos del Becerro de las Behetrías.- A.Ca.M.

03-1941 ARCAZ POZO, ADRIÁN: *El ceremonial del freire en la Orden de Santiago y su afinidad con el modelo caballeresco de la Segunda Partida*. - "Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes" (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 163-172.

Comparaciones entre la “Partida Segunda” de Alfonso X y la documentación medieval de la época alfonsí. Observaciones sobre la extracción social del caballero santiaguista y contrastes entre los rituales de acceso a la orden de caballería propios de la orden de Santiago y las normas previstas en el título XXI de dicha Partida: “De los cavalleros e los que an a fazer”.- P.B.

03-1942 ARIZAGA BOLUMBURU, BEATRIZ: *La villa de Laredo: las rentas de sus términos jurisdiccionales en la Edad Media*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 297-304.

Los recursos principales de la villa provenían de la pesca y de la relatividad comercial. Las rentas, llamadas alcabalas, en 1538 sumaron 452.958 maravedís en total, incluidas las alcabalas del vino, de las heredades, de la mercería, de cueros y cáñamos, del pan, de la leña y madera, de cestos y sogas, de zapatería, de la aldea y de las tercias, además de la del pescado.- M.R.

03-1943 ASENJO GONZÁLEZ, MARÍA: *Encabezamientos de alcabalas en Segovia y su episcopaldia (1495-1506). Innovaciones fiscales y reacción social*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 251-280.

A través del ejemplo concreto de Segovia, la autora destaca el papel de las ciudades y concejos en la recaudación de las rentas y la implantación de nuevos sectores sociales, como mercaderes y artesanos, en los nuevos proyectos fiscales de la monarquía y su adaptación a cada circunstancia y territorio.- P.B.

03-1944 AYALA MARTÍNEZ, CARLOS DE: *Evolución institucional de las órdenes militares durante el reinado de Alfonso X*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 43-65.

Redefinición de las órdenes militares hispánicas en el marco del reinado de Alfonso X el Sabio, que afecta, en primer lugar a la estructura orgánica de cada milicia; en segundo lugar a la vertebración administrativo-territorial que sirve de fundamento jurídico a las peculiaridades de cada una de las órdenes y, por último, se analizan los cambios en la ubicación vocacional que los diversos freires asumen tanto en el marco de la iglesia universal, como en el seno del reino y corona de Castilla. Se distinguen las órdenes nacionales de las “universales”: Temple y Hospital.- P.B.

03-1945 AZCONA P. TARSICIO, DE: *Capitulaciones matrimoniales entre Alfonso V de Portugal e Isabel de Castilla en 1465*.- “Historia Medieval. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 135-159.

Marco político, análisis de las cláusulas y edición de las capitulaciones matrimoniales pactadas sobre el matrimonio de la infanta Isabel de Castilla (futura reina católica) y Alfonso V de Portugal.- P.B.

03-1946 AZNAR VALLEJO, EDUARDO: *Curso y piratería en las relaciones entre Castilla y Marruecos en la baja Edad Media*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 407-419.

Estudia el marco legal de las relaciones castellano-marroquíes y las peculiaridades y evolución de la actividad corsaria y pirática entre ambos territorios.- P.B.

03-1947 BARQUERO GOÑI, CARLOS: *Los hospitalarios castellanos durante el reinado de Alfonso X (1252-1284)*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 151-162.

El autor, gran experto en el tema de la orden religioso-militar del Hospital, analiza la situación de los hospitalarios de la Corona de Castilla en tiempos de Alfonso X el Sabio, al cabo de siglo y medio de su entrada en Castilla y del crecimiento acelerado del patrimonio hospitalario que entonces deja de aumentar. Se tratan los cambios organizativos, entre los que destacan el papel fundamental del Gran Comendador de la Orden, hasta el punto de marginar las funciones y prestigio del prior de Castilla y León. Se subraya el papel político de la orden en la Corona castellana, su presencia en actividades militares y repobladoras, los conflictos surgidos con los obispos diocesanos y las estrechas relaciones con otras órdenes militares, sobre todo con la de Santiago.- P.B.

03-1948 BERMEJO CABRERO, JOSÉ LUIS: *Aspectos normativos sobre rieptos y desafíos a fines de la Edad Media*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 22 (1999), 37-60.

Planteamientos generales sobre el tema de los desafíos y retos en época medieval y edición y comentarios de un tratado sobre este tema, escrito entre 1465 y 1468, por el licenciado Pedro de Horozco y dedicado al Condestable de Castilla, don Rodrigo Manrique.- P.B.

03-1949 BERMÚDEZ AZNAR, AGUSTÍN: *Perfil jurídico de la mujer en el Fuero de Alcaraz*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XIX-XX (1995-1996), 27-44.

Aproximación al perfil jurídico de la mujer de la Extremadura castellano-manchega de finales del siglo XIII. Destaca lo relativo al matrimonio, derechos y deberes respecto a los hijos, así como la participación en el patrimonio familiar. En el ámbito del derecho penal se resalta el papel de la mujer como autora y víctima, ya sea por injurias, ofensas, malos tratos o delitos de carácter sexual.- P.B.

03-1950 CANTERA MONTENEGRO, ENRIQUE: *Los judíos y el negocio de la lana en las diócesis de Calahorra y Osma a fines de la Edad Media*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Rubio” (IHE núm. 03-1486), 617-627.

Notas sobre la intervención de los judíos en el comercio lanero dentro del ámbito de las antiguas diócesis de Calahorra y Osma. Se observa que los judíos actúan como intermediarios entre los pequeños productores de lana y los grandes mercaderes de Burgos.- P.B.

03-1951 CRESPO ÁLVAREZ, MACARENA: *Judíos, préstamos y usuras en la Castilla medieval. De Alfonso X a Enrique III*.- “Historia Medieval. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 179-215.

Análisis de la actividad prestataria y de la usura entre los judíos de la Corona de Castilla, en la Baja Edad Media, fundamentalmente a través de la actividad legislativa de los monarcas o por disposiciones consensuadas en las Cortes.- P.B.

03-1952 DIAGO HERNÁNDO, MÁXIMO: *El papel de los linajes en las estructuras de gobierno urbano en Castilla y en el Imperio alemán durante los siglos bajomedievales.*- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 143-177.- I.H.E.

03-1953 DÍAZ DE DURANA ORTÍZ DE URBINA, J. RAMÓN: *El mundo rural guipuzcoano al final de la Edad Media: progreso agrícola, gestión y explotación de la tierra.*- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 21 (1998), 69-96.

Tras el análisis del progreso de las actividades agrícolas experimentado en la zona de Guipúzcoa en la Baja Edad Media, considera el incremento de las roturaciones como solución a la demanda de alimentos básicos (trigo, mijo), así como el impulso de otros cultivos (manzanos, castaños). Se observa la disminución del espacio ganadero a favor del espacio agrícola, con los consiguientes enfrentamientos sociales derivados de la transformación del sector primario.- P.B.

03-1954 DÍAZ DE DURANA, JOSÉ RAMÓN; FERNÁNDEZ DE LARREA, JON ANDONI: *Economía ganadera y medio ambiente. Guipúzcoa y el Noreste de Navarra en la Baja Edad Media.*- “Historia Agraria. Revista de agricultura e historia rural” (Murcia), núm. 27 (2003), 43-64, 1 cuadro y 1 mapa.

Artículo centrado en los distintos modos de explotación ganadera del territorio extremo occidental de los Pirineos. Sin duda, el análisis comparado de dos territorios muy cercanos geográficamente, uno situado en Guipúzcoa y otro en el noroeste de Navarra permite profundizar en las diferencias existentes entre ellos. En el caso de los valles navarros de Aezkoa, Salazar y Roncal se practicaba una transhumancia larga, en contraste con la guipuzcoana que se caracterizó por ser más estante. Desde el punto de vista de las fuentes, la investigación se ha fundamentado en la consulta de documentación municipal y de las administraciones reales castellanas y Navarra.- A.Ca.M.

03-1955 ECHEVARRÍA ARSUAGA, ANA: *Las aljamas mudéjares castellanas en el siglo XV: redes de poder y conflictos internos.*- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED. Madrid), núm. 14 (2001), 93-112.

Nueva propuesta de sistematización de las aljamas medievales castellanas según el tipo de jurisdicción cristiana que se ejercía sobre ellas. Se observan y analizan las intromisiones del poder cristiano castellano sobre las poderosas e influyentes familias mudéjares que controlaban y monopolizaban los cargos de las aljamas, así como los conflictos internos a que dieron lugar tales interferencias, hasta el punto que requirieron la intervención de la autoridad real. Se ejemplifica en el caso de Segovia, interesándose por la cantidad de documentación conservada. Apéndice documental.- P.B.

03-1956 ESCALONA MONGE, JULIO: *Arcaísmos y novedades en el panorama señorial de la comarca de Salas de los Infantes según el Becerro de las*

*Behetrías*.- “Brocar. Cuadernos de investigación histórica” (Logroño), núm. 23 (1999), 7-34, 1 mapa.

Artículo centrado en explorar la dialéctica entre arcaísmos y novedades aplicada al análisis de la imagen que el Becerro de las Behetrías nos transmite del amplio espacio situado al sudeste de Burgos, desde Juarros a la Tierra de Pinares, que en los siglos XII y XIII pertenecía al Alfoz de Lara y otras demarcaciones colindantes, como Ausín o Juarros. Sobre este ámbito geográfico, el autor trata de distinguir las situaciones consolidadas desde antiguo de las surgidas con posterioridad, a través de los ejes: modalidades señoriales, implantación de los diferentes linajes nobiliarios representados y estructuras de articulación territorial.- A.Ca.M.

03-1957 FRANCO SILVA, ALFONSO: *Los dominios de los Velasco en tierras de la Rioja. El condado de Nieva (siglos XV al XVI)*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 103-113.

Estudio del mayorazgo, centrado en la villa de Arnedo, que don Pedro Fernández de Velasco otorgó en 1458 a su hijo Sancho de Velasco, cuyos descendientes lo engrandecieron mediante alianzas matrimoniales, hasta ostentar el título de condes de Nieva. Se basa en documentación del Archivo de los duques de Frías e incluye en apéndice el testamento de Sancho de Velasco (14 agosto 1482).- M.R.

03-1958 FUENTE, MARÍA JESÚS: *Mujer, trabajo y familia en las ciudades castellanas de la Baja Edad Media*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 179-194.

Contribución de la mujer, con condicionantes y limitaciones al mundo del trabajo y a la organización familiar dentro del marco urbano de la Corona de Castilla. Comparaciones con otros territorios europeos, concretamente con el ámbito alemán.- P.B.

03-1959 GARCÍA FERNÁNDEZ, ERNESTO: *Las cofradías de oficios medievales del País Vasco (1350-1550)*.- “Historiar” (Barcelona), núm. 1 (1999), 76-90.

Ensayo, sin notas pero con escueta bibliografía, sobre la realidad asociativa en la sociedad vasca bajomedieval. Organización interna y objetivos sociales, especialmente en aquellas actividades laborales relacionadas con la pesca y la metalurgia.- F.A.G.

03-1960 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Una “noble çibdat e bona”:* fundación y poblamiento de El Gran Puerto de Santa María por Alfonso X el Sabio.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 1 (1998-99), 19-28.

Precisiones sobre la reconquista y repoblación del territorio de El Puerto de Santa María, y el paso de esta ciudad al realengo, tras haber sido durante varios años señorío de la Orden de Santa María de España, al tiempo que la desvinculaba de Cádiz, de quien había dependido anteriormente. Se destaca la llamada a repobladores extranjeros, especialmente de ciudades marítimas, como Bayona, Marsella, Pisa, Génova o Venecia, entre otras.- P.B.

- 03-1961 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL (EDITOR): *Repartimiento de El Puerto de Santa María*.- Universidad de Sevilla. Ayuntamiento de El Puerto de Santa María. Cátedra Alfonso X el Sabio.- Sevilla-Puerto de Santa María, 2002.- CCII + 173 p. (24 x 17,5).

Cuidada y anotada edición del Libro del Repartimiento de El Puerto de Santa María, diferenciándose los ocho participantes llevados a cabo a lo largo de 1268. La edición del texto está precedida por tres estudios: ANTONIO CLARET GARCÍA MARTÍNEZ: “Usos de escritura en una tierra de frontera: el Libro del Repartimiento de El Puerto de Santa María” (p. XXXI-LXXIX); MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ: “Repoblación de El Puerto de Santa María” (p. LXXXI-CLX); MANUEL ARIZA VIGUERA: “La lengua del repartimiento” (p. CLXI-CLXXVI). Siguen la reproducción fotográfica de diversas páginas del documento y material cartográfico adecuado a la comprensión del mismo.- P.B.

- 03-1962 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Andalucía, una realidad histórica*.- En “II Jornadas sobre el habla andaluza. El español hablado en Andalucía. 21-23 de febrero de 2002”.- Ayuntamiento de Estepa.- Estepa, 2003.- 27-43. Separata.

Explicación detallada y clasificadora del adjetivo “andaluz” y del topónimo “Andalucía”, especialmente en el marco histórico de la reconquista y repoblación del territorio, en pleno siglo XII. Recuerda las grandes transformaciones que comportaron ambos fenómenos, sobre todo de carácter demográfico, que supuso la residualización de la población islámica y su sustitución por gente de orígenes y lenguas heterogéneas, mayoritariamente castellanas. El autor brinda estas consideraciones históricas para que puedan ser tomadas en cuenta entre los estudiosos de la lingüística del habla andaluza.- P.B.

- 03-1963 GONZÁLEZ JIMÉNEZ, MANUEL: *Corrupciones municipales en Castilla a finales de la Edad Media*.- En “Instituciones y corrupción en la Historia”.- Instituto de Historia Simancas.- Valladolid, 1998.- 8-30. Separata.

Tras una sintética, pero cabal presentación de las reformas municipales llevadas a cabo por Alfonso XI y sus sucesores, así como los mecanismos de control de la corrupción y abusos de poder, se analizan diversos casos y modalidades de corrupción municipal, reflejados a través de testimonios históricos que escapaban al control de quienes detentaban el poder municipal, y que van desde las irregularidades en la provisión de oficios, hasta la agrupación de bienes comunales. Interesante y sugerente reflexión conclusiva, aplicable a la actualidad.- P.B.

- 03-1964 HOMET, RAQUEL: *Nacimiento y bautismo: festejos y ceremonias*.- “Historia” (Sao Paulo), XIX (2000), 55-78.

Estudia las fiestas relacionadas con el nacimiento y el bautismo en España durante los siglos XIV y XV, mostrando los cambios en las actitudes culturales entre la nobleza y como éstos reflejaron un aumento de confianza en el patriarcado, y las diversas lealtades y rivalidades.- H.A.

03-1965 IGLESIA FERREIROS, AQUILINO: *Por que nos, don Alfonso, avemos poder de facer leyes.*- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-2003), 55-91.

Novedades de la política legislativa de Alfonso X el Sabio y modernidad de la misma al asumir la tarea de crear el derecho y al superar los límites que los glosadores, por un lado, y el papa por otro, habían pretendido establecer.- P.B.

03-1966 IZQUIERDO BENITO, RICARDO: *Normas sobre lutos y entierros en Toledo en los siglos bajomedievales.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, III (IHE núm. 03-1479), 1275-1282.

Consideraciones en torno a la muerte y al ritual funerario, con base en dos documentos, transcritos en apéndice, del Archivo Municipal de Toledo, que corresponden a los años 1357 y 1493, y se refieren a un ordenamiento municipal y a su difusión para regular el luto y el consumo de cera.- M.R.

03-1967 JOSSERAND, PHILIPPE: *Entre Orient et Occident: l'Ordre du Temple dans le contexte castillan du regne d'Alphonse X.*- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (El Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 131-150.

Establece relaciones entre el fracaso del “fecho del imperio”, por parte de Alfonso X el Sabio, el final de su política gibelina, y el establecimiento de nuevos y estrechos vínculos con la orden del Temple, a partir de 1283, en el marco de la guerra civil por la cuestión de la herencia al trono de Castilla.- P.B.

03-1968 JULAR PÉREZ-ALFARO, CRISTINA: *Los bienes prestados. Estrategias feudales de consolidación señorial.*- “Historia agraria” (Murcia), núm. 17 (1999), 73-98, 3 cuadros.

Artículo, cuyo objetivo consiste en analizar las operaciones llamadas de prestimonia (tipo de cesión de bienes preferentemente, tierras, realizada en calidad de préstamo de por vida por una autoridad señorial a otra entidad y sirviendo el usufructo de los bienes conocidos como pago de lo adquirido) en los documentos medievales. Tras definir este tipo de transacción y realizar un breve balance bibliográfico sobre como la historiografía la ha analizado, la autora estudia la prestimonia durante los siglos XII, XIII y XIV desde una triple perspectiva: la nobiliaria, la eclesiástica y la regia.- A.Ca.M.

03-1969 KIRSCHBERG SCHENCK, DEBORAH; FERNÁNDEZ GÓMEZ, MARCOS: *El Concejo de Sevilla en la Edad Media (1248-1454). Organización Institucional y Fuentes Documentales.*- Prólogo de ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ.- Ayuntamiento de Sevilla (Inventarios y catálogos, 4).- Sevilla, 2002.- 2 vols.: 355 + 286 p. , con láms. (23 x 17).

Estudio sistemático de la organización concejil de la ciudad de Sevilla en la Baja Edad Media, sus órganos de gobierno y sus instituciones, desde los orígenes inmediatos a la conquista de la ciudad hasta el siglo XV. En el segundo volumen se



publican 11 documentos básicos de 1254 a 1438 con amplio aparato crítico e interesante estudio previo. Reproducción de documentos originales en color.- P.B.

03-1970 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *La hacienda real castellana en el siglo XIII*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-2003), 191-249.

Análisis de las transformaciones del poder real impulsadas por Alfonso X, entre las que descuellan el desarrollo de las doctrinas político-jurídicas, los fundamentos legales y las instituciones de gobierno y administración, pero, de forma especial, se ocupa de las innovaciones del sistema hacendístico y, en relación con ellas, de la política monetaria y económica tomada por el rey Sabio. El detallado y clarificador análisis cuenta con el interés añadido de ofrecer una amplia presentación previa, a efectos comparativos, de la situación heredada, tanto de época fernandina, como de la fiscalidad islámica. Sigue el estudio de los profundos cambios operados a partir de 1265, calificados como “revolución fiscal” de Alfonso X.- P.B.

03-1971 LEMA, JOSÉ ÁNGEL; FERNÁNDEZ DE LARREA, JON A.; GARCÍA, ERNESTO; MUNITA, JOSÉ A.; DÍAZ DE DURANA, JOSÉ R.: *Los señores de la guerra y de la tierra. Nuevos textos para el estudio de los Parientes Mayores guipuzcoanos (1265-1548)*.- Presentación de LUIS BANDRÉS.- Prólogo de JOSÉ ÁNGEL GARCÍA DE CORTÁZAR.- Diputación Foral de Guipúzcoa (Iturriak/Fuentes, 2).- Donostia-San Sebastián, 2000.- 363 p. + p.s.n., 1 mapa (24 x 17).

Trabajo de investigación histórica llevado a cabo por un grupo de profesores de la universidad del País Vasco, con el objetivo de avanzar en el conocimiento de las transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales que tuvieron lugar en aquel territorio entre los siglos XIV y XVI. Para ello, esta obra nos introduce en el conocimiento del grupo social denominado los Parientes Mayores, a través de los 269 documentos que se editan en el presente volumen y que ponen de manifiesto la preeminente posición social de este colectivo, que actuó ejerciendo el poder como señores de la guerra y de la tierra.- P.S.B.

03-1972 LORA SERRANO, GLORIA: *Algunos datos en torno al señorío eclesiástico de Jaraicejo*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 441-448.

El señorío de Jaraicejo se formó en el siglo XIII en tierras del alfoz de Plasencia, en Extremadura. Aporta noticias de su proceso de señorialización y de sus relaciones con el municipio de Plasencia, que se resistió a dicha señorialización dando lugar a enconados pleitos en el siglo XIV.- M.R.

03-1973 MARTÍNEZ CARRILLO, M<sup>a</sup> DE LOS LLANOS: *El comercio en el sureste peninsular en la baja Edad Media. Sectores principales y políticas de actuación*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XIX-XX (1995-96), 173-188.

Destaca y estudia el control y coordinación del comercio intercomarcal e interregional por parte de la oligarquía murciana, a través del concejo de la

ciudad, como forma de compensar las deficiencias cuantitativas de producción y consumo alimenticios. Señala como las crisis se intentaron equilibrar en los mercados del marquesado de Villena, Andalucía, Valencia e incluso en Galicia, por lo que al pescado se refiere; y en el caso de los textiles, armas y esclavos, dicho comercio podía llegar a ser de ámbito internacional y en gran escala.- P.B.

03-1974 MENJOT, DENIS: *La fiscalité directe dans les systèmes financiers des villes castillanes*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systèmes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 223-258.

Estudia el proceso, en virtud del cual, las ciudades de la Corona de Castilla, a partir del siglo XIII, consolidan su propio sistema fiscal, con toda la complejidad que conllevó el fenómeno. Se observa el progreso paralelo del sistema fiscal municipal y del real, así como la extraordinaria importancia de la fiscalidad directa que es distinta en cada una de las ciudades castellanas, tanto en lo que se refiere a la exigencia global en el reparto de las cargas, como en lo que respecta a los demás factores. Destaca el hecho que los impuestos directos se convierten, de ipso, en un sistema de reequilibrio de los déficits crónicos de las instituciones municipales.- P.B.

03-1975 MONSALVO ANTÓN, JOSÉ MARÍA: *Centralización monárquica castellana y territorios concejiles. (Algunas hipótesis a partir de las ciudades medievales de la región castellano-leonesa)*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2002-03), 157-202.

El autor analiza los cambios producidos en las estructuras territoriales de los concejos castellano-leoneses bajomedievales respecto a los siglos XI-XIII. Denota como la red territorial de los siglos XIV y XV se organiza de acuerdo con otros criterios, se apoya en el diferente potencial de los núcleos urbanos y refleja la realidad de sus élites sociales. Defiende la tesis que estos cambios operados a caballo de los siglos XIII-XIV tienen su explicación, sobre todo, en las transformaciones de la monarquía castellana y su proceso de centralización administrativa.- P.B.

03-1976 NIETO SORIA, JOSÉ MANUEL: *Fragmentos de ideología política urbana en la Castilla bajomedieval*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 203-209.

El autor realiza una interesante incursión sobre diversos textos de origen concejil, datables entre fines del siglo XIII y finales del XV, con la intención de poner de relieve las numerosas y generalmente desapercibidas formas que tenían los municipios castellanos bajomedievales para sustentar sus aspiraciones de poder, especialmente en los períodos de tensiones con el poder real o el poder nobiliario. Merecen atención especial las referencias a la ciudad como sujeto de mitificación, así como los discursos urbanos tendentes a presentar la ciudad como garantía de los derechos de la corona y refugio de los defensores del bien común del reino.- P.B.

03-1977 NOVOA PORTELA, FELICIANO; VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. JAVIER: *Las vías de comunicación en Extremadura (siglos XII-XV): es-*

*tado de la cuestión.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 407-413, con un gráfico.

Notas metodológicas para el estudio del tema en la Extremadura castellana, gracias al papel de las órdenes militares de Alcántara y Santiago, a los concejos de realengo y a los señoríos que se reparten el territorio (siglos XII al XV). Relación de documentos.- M.R.

03-1978 OLIVIA HERRER, HIPÓLITO RAFAEL: *El señorío representado: la transformación en solariego de la behetría de Castromocho.*- “Edad Media. Revista de Historia” (Valladolid), núm. 5 (2002), 265-282.

Retórica señorial y discurso del poder en los actos de transformación de la behetría en dominio solariego, ejemplarizado en el caso de la villa de Castromocho, en Tierra de Campos (Palencia).- P.B.

03-1979 ORTUÑO MOLINA, JORGE: *Aspectos de la sociedad murciana bajomedieval a través de la literatura sinodal.*- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XXIII-XXIV (1999-2000), 99-140.

Valoración y posibilidades de las actas de sínodos episcopales conservadas, y posterior análisis de las que se han conservado relacionadas con la iglesia de Murcia a través de las normas recogidas en dichas actas sinodales. Destacan los temas relacionados con la mujer y el matrimonio, la formación del clero, y su influencia social y política, o las prácticas religiosas de la sociedad murciana.- P.B.

03-1980 PUÑAL FERNÁNDEZ, TOMÁS: *El ordenamiento de precios y salarios de Juan II en 1442. Estudio histórico-diplomático.*- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 241-355.

Estudio diplomático e histórico, seguido de edición íntegra del ordenamiento de precios y salarios establecido por Juan II de Castilla en 1442, como consecuencia de una petición de Cortes a raíz de los avatares económicos producidos por una serie de reformas monetarias encaminadas a contener la inflación. El documento, prácticamente desconocido, ofrece múltiples intereses tanto para la historia política, como para la económica y la lingüística.- P.B.

03-1981 QUINTANILLA RASO, M<sup>a</sup> CONCEPCIÓN: *Vertebración del poder y lógica señorial; la justicia en los estados nobiliarios de la Baja Edad Media castellana.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, II (IHE núm. 03-1479), 971-982.

El señorío nobiliario castellano-leonés tardo-medieval, se manifestó como un núcleo de ejercicio de poder jurisdiccional pleno, como consecuencia de transformaciones que produjeron la redefinición del régimen señorial. Ordenanzas concejiles con aprobación señorial concentran el poder gubernativo y judicial con terminología y estrategia propias (horca y picota).- M.R.

03-1982 RODRÍGUEZ DE LA PEÑA, MANUEL ALEJANDRO: *La cruzada como discurso político en la cronística alfonsí.*- "Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes" (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 23-41.

Orientación ideológica en la cronística castellana del reinado de Alfonso X el Sabio, y diversas expresiones de las interpretaciones cruzadistas de la Reconquista. Se analiza, a través de los diversos ejemplos cronísticos, como el Rey Sabio y sus colaboradores decidieron que el espíritu cruzado podía ser presentado como justificación de la guerra contra el Islam y como exaltación de los perfiles épicos de la monarquía castellana, reforzada al destacar el heroísmo y la religiosidad de un Alfonso VIII o de un Fernando III. Se señalan novedades en la visión e interpretación de la cruzada a partir de 1275, especialmente sobre la vida de Fernando III y en "La Gran Conquista de Ultramar".- P.B.

03-1983 RODRÍGUEZ-PICAVEA MANTILLA, ENRIQUE: *Evolución de la orden de Calatrava durante el reinado de Alfonso X.*- "Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes" (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 67-81.

Se analizan las profundas transformaciones y la maduración de la estructura orgánica de la Orden de Calatrava durante el reinado de Alfonso X el sabio. Se explican los cambios por el fortalecimiento del poder jerárquico del maestre calatravo, la consolidación del sistema de encomiendas, los inicios del proceso de aristocratización de la orden y las nuevas relaciones que a partir de esta segunda mitad del siglo XIII se establecen con la corona de Castilla, con el papado y con la orden del Cister y los obispos ordinarios de cada diócesis.- P.B.

03-1984 ROMERO MARTÍNEZ, ADELINA: *Les procédures de prélèvement de l'impôt direct dans les villes de la couronne de Castille au bas Moyen Âge.*- En "La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systèmes fiscaux" (IHE núm. 03-1690), 259-288.

Analiza las diferencias y similitudes en los sistemas utilizados, por parte de las ciudades castellanas bajomedievales, para percibir los tributos, sean a requerimiento de la monarquía o de la propia administración municipal o concejos. Interesantes consideraciones sobre los padrones de patrimonio, de tasación y de tributación. El estudio exhaustivo de las fuentes ha permitido apreciar tres tipos de sistemas fiscales vigentes coetáneamente: el de los "cuartos", los "octavos" y el "sistema decimal".- P.B.

03-1985 VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL DEL: *La intervención real en las ciudades castellanas bajomedievales.*- "Miscelánea Medieval Murciana" (Murcia), XIX-XX (1995-96), 67-78.

Analiza el progresivo intervencionismo regio, por parte de la dinastía Trastámara de Castilla, sobre las ciudades de realengo, como forma de imponer su autoridad y favorecer los intereses económico-políticos de la monarquía. Destaca el fuerte control real en asuntos como la imposición del corregidor, los gastos del concejo y su política fiscal.- P.B.

- 03-1986 VILLEGAS DÍAZ, LUIS RAFAEL: *El Campo de Calatrava en tiempos de Alfonso el Sabio*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (El Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 117-129.

Se plantean los escenarios en que se desarrollaron las relaciones entre Alfonso X el Sabio y la Orden de Calatrava, para entender los motivos de los comportamientos de cada una de las partes. También se presentan los rasgos característicos del marco geográfico y el comportamiento tanto de la Orden como del monarca sobre el mismo y los viejos y nuevos habitantes resultantes de diversos intentos repobladores.- P.B.

- 03-1987 VINA BRITO, ANA: *La Pez, un complemento a la economía de Tenerife hasta mediados del siglo XVI*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 163-169, con 2 cuadros.

Datos relativos a la explotación de la pez o brea en Canarias (siglos XIV-XV) que ascendió a 30.000 quintales, y los pleitos que ocasionó por las tallas de madera que implicaba.- M.R.

### *Aspectos religiosos y culturales*

- 03-1988 ARRANZ GUZMÁN, ANA: *Las visitas pastorales a las parroquias de la Corona de Castilla durante la baja Edad Media. Un primer inventario de obispos visitadores*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 295-339.

Tras una valoración previa de utilidad, tanto para el tipo de fuentes como sobre el estado de la cuestión, se analizan los aspectos más relevantes de los libros de visitas realizadas a arcedianatos y arciprestazgos de la Corona de Castilla. Sigue un inventario de los obispos visitadores.- P.B.

- 03-1989 ARRANZ GUZMÁN, ANA: *Los obispos de Sigüenza en tiempos de Pedro I*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 135-139.

Nueva valoración del papel de los prelados en la época de Pedro I de Castilla y Enrique de Trastámara, en relación con el centralismo pontificio de Aviñón y el desarrollo de la guerra civil. Particulares referencias a don Pedro Gómez Barroso (1348-1358), don Juan Lucronio y don Juan de Salas.- M.R.

- 03-1990 AYLLÓN GUTIÉRREZ, CARLOS: *La Orden de Predicadores en el Sureste de Castilla (las fundaciones medievales de Murcia, Chinchilla y Alcaraz hasta el Concilio de Trento)*.- Instituto de Estudios Albaceten-ses.- Albacete, 2002.- 183 p. (24 x 16,5).

Estudio sobre los primeros siglos de presencia de los frailes dominicos en el ámbito territorial de las actuales provincias de Murcia y Albacete. Tras el análisis de la actuación y presencia de la orden en el sudeste del reino de Castilla, se consideran

individualmente los diversos conventos, tanto masculinos como femeninos, señalando la importancia y la misión de cada uno de ellos en su ámbito y en su tiempo. A destacar los conventos de Alcaraz y Chinchilla. Apéndice documental de nueve documentos (1250-1554).- P.B.

03-1991 CASTRO, TERESA DE: *El tratado sobre el vestir, calzar y comer del arzobispo Hernando de Talavera*.- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 11-92.

Edición íntegra y crítica del “Tratado sobre la demasia en el vestir, calzar y comer” escrito por el, a la sazón, monje jerónimo y prior de Nuestra Señora del Prado de Valladolid, fray Hernando de Talavera, en 1477, y editado en 1496, por encargo suyo en la ciudad de Granada, de la que llegó a ser arzobispo. Se señalan las fuentes que han servido de referencia para la edición crítica, así como las numerosas posibilidades de abrir líneas de investigación sobre o utilizando este documento. Índices.- P.B.

03-1992 CIUDAD RUIZ, MANUEL: *La Sacristía Mayor de Calatrava*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 341-369.

El artículo introduce en el tema de la dignidad del sacristán mayor y los sacristanes, así como los honores, rentas y obligaciones inherentes al cargo, para aplicarlo al caso concreto de la Orden de Calatrava y su papel político en el seno de la Orden y de la Corona. Ofrece una relación completa de los sacristanes de Calatrava, iniciándola por fray Pedro (1230) hasta fray Juan de Almagro (1509).- P.B.

03-1993 DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, ANA: *El arte de la construcción y otras técnicas artísticas en la miniatura de Alfonso X el Sabio*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 1 (1998-99), 59-83.

A través del análisis minucioso de las miniaturas de los códices de las Cantigas de Santa María y de la Primera Partida, de Alfonso X el Sabio, se plantean diversos problemas relativos a las técnicas de la construcción y a la aplicación de las artes suntuarias y figurativas en los edificios, tanto religiosos como civiles. Reproducción a color de 21 miniaturas de Las Cantigas.- P.B.

03-1994 FERNÁNDEZ GALLARDO, LUÍS: *En torno a los “studia humanitatis” en la Castilla del Cuatrocientos. Alonso de Cartagena y los autores antiguos*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 22 (1999), 213-246.

Análisis de las repercusiones culturales que comportó la misión diplomática de Alonso de Cartagena ante la corte portuguesa, que le permitió conocer la labor de traducción de los clásicos llevada a cabo por Leonardo Bruni, y posterior reflexión sobre el legado doctrinal de la Antigüedad. Destaca también la presencia de Alonso en los concilios de Basilea y sus contactos con Francesco Pizolpaso que introduciría a Alonso de Cartagena en los círculos humanísticos.- P.B.

03-1995 GARCÍA, AITOR: *El “Coloquio entre un cristiano y un judío” (1370). Estampas de un conflicto medieval*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 163-178.

Notas costumbristas sobre las relaciones entre cristianos y judíos en la España del siglo XIV. Ilustrado con numerosos textos literarios procedentes del manuscrito 1344 de la Biblioteca del Palacio de Madrid, conocido como “Coloquio entre un cristiano y un judío”.- P.B.

03-1996 GARCÍA Y GARCÍA, ANTONIO: *El “Libro de las confesiones” de Martín Pérez en Portugal*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 219-224.

Tradición manuscrita del “Libro de las confesiones” de Martín Pérez, ya en una, ya en sus tres partes. Su versión portuguesa y su uso en Portugal. Compuesto entre 1313 y 1317, de gran valor sociológico y pastoral, su autor debió ser un experto en derecho canónico que pudo haber estudiado en Bolonia y por quién tuvo gran aprecio el rey don Duarte. La edición española del texto ha sido publicada en la Biblioteca de Autores Cristianos (Madrid, 2002, 46 + 757 p.).- M.R.

03-1997 GARCÍA HERRERO, MARÍA DEL CARMEN: *Imágenes matrimoniales en las obras juanmanuelinas*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, III (IHE núm. 03-1479), 1035-1041.

Comentario a la versión de don Juan Manuel del cuento de la Lechera, en que se expresa la idea de que el matrimonio adecuado debe realizarse entre iguales. Otros textos del autor ambientan los valores de las bodas y sus circunstancias. Las especifican diversos textos aducidos.- M.R.

03-1998 GERLI, E. MICHAEL: *Social crisis and conversion: apostasy and inquisition in the chronicles of Fernando del Pulgar and Andres Bernaldez*.- “Hispanic Review” (Lancaster, USA), LXX, núm. 2 (2002), 147-162.

Examina desde una perspectiva textual, retórica y literaria la obra de Andrés Bernáldez “Memorias del Reinado de los Reyes Católicos”, y de Fernando del Pulgar “Crónica de los Reyes Católicos”, dos historias que cuentan los acontecimientos en Sevilla durante los años 1478-81, que permitieron la expulsión de los judíos de Castilla en 1492; así que en estos textos se evalúan los hechos anteriores a la misma desde diversas perspectivas o puntos de vista. En sus crónicas Pulgar (1436-92) se refiere a la Inquisición y observa valores alternativos a ésta. En cuanto a Bernáldez (1454-1516) narra la historia de la represión de los judíos. Tal vez la crisis social que favoreció esta institución hacia 1492 permite ponerla en entredicho en lo que se refiere a la primera etapa de la edad moderna europea. Bibliografía.- R. SILVA

03-1999 GÓMEZ RAMOS, RAFAEL: *Tradición e innovación artísticas en Castilla en el siglo XIII*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsies” (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-2003), 135-163.

Señala el carácter integrador del arte en la época alfonsí, expresión de la ideal imperial del rey Sabio, así como la influencia del mecenazgo real, que el autor compara con el de Federico II de Sicilia.- P.B.

- 03-2000 LA GRANJA ALONSO, MANUEL DE: *Influencia del mudéjarismo en el gótico de la Iglesia de Santa María del Moral de Villafáfila (Zamora).*- “Studia Zamorensia” (Zamora), VI (2002), 291-228, 1 gráf. y 3 fotos.

Estudio en torno a esta construcción de ladrillo, de aspecto tosco y sin adornos. El autor la incluye dentro del grupo del gótico florido, aunque incorpora elementos propios del estilo mudéjar. Analiza la construcción desde un aspecto formal y utiliza documentación procedente de los “libros de fábrica”. Bibliografía.- C.R.M.

- 03-2001 LOP OTÍN, MARÍA JOSÉ: *Las catedrales y los cabildos catedralicios de la Corona de Castilla durante la Edad Media. Un balance historiográfico.*- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 371-404.

Destaca la importancia de los cabildos capitulares en el medioevo castellano, tanto en el ámbito religioso, como asistencial, cultural, económico o político. Ofrece un balance de los trabajos historiográficos, acompañado de una guía bibliográfica de indudable utilidad.- P.B.

- 03-2002 LÓPEZ ELUM, PEDRO: *Las “Cantigas de Santa María”. Los proyectos musicales de Alfonso X y su valor como fuente histórica.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, III (IHE núm. 03-1479), 1259-1265.

Señala las características de los cuatro códices conservados de las “Cantigas” de Alfonso X el Sabio. Los paralelismos con códices extrapeninsulares, sus aspectos musicales y sus miniaturas, con particular atención al valor de estas últimas como fuente histórica y a las enfermedades del rey.- M.R.

- 03-2003 MARTÍN [RODRÍGUEZ], JOSÉ LUÍS: *Las excelencias del número cuatro. Alabanza excesiva del arzobispo Rodrigo Jiménez de Rada o erudición de Diego García de Campos.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, II (IHE núm. 03-1479), 681-694.

Reflexiones sobre la palabra “Quatuor” que inicia el prólogo dedicado por García de Campos al arzobispo toledano en su obra “Planeta”, escrita en 1218. Seguida de numerosas fórmulas cuatrerverbales y de expresiones en que se relacionan cuatro elementos de distinto signo. Referencias detalladas a las virtudes del número cuatro, en alusiones bíblicas y patrísticas, y a la tradición clásica y la erudición propia de la época, ejemplo singular de la formación literaria de la Castilla del siglo XIII.- M.R.

- 03-2004 MATEO GÓMEZ, ISABEL: *La visión crítica de los judíos en algunas representaciones del arte español de fines del siglo XV.*- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 699-714.

Discurso antijudío en obras artísticas hispanas del siglo XV. Se refieren diversos temas reiterativos, algunos novedosos, coincidentes con el nuevo ambiente antijudaico de fines de la Edad Media. Acompañan numerosas y sugerentes ilustraciones.- P.B.



- 03-2005 MOLINA MOLINA, LUÍS ÁNGEL: *Sermones, procesiones y romería en la Murcia bajomedieval*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XIX-XX (1995-96), 221-232.

Aproximación muy documentada y sugerente a la religiosidad popular de la Murcia bajomedieval, especialmente en las manifestaciones externas de esta religiosidad. Se destacan las predicaciones de San Vicente Ferrer, las procesiones del Corpus o las romerías a San Ginés de la Jara.- P.B.

- 03-2006 MONTOYA MARTÍNEZ, JESÚS: *Del scriptorium fernandino al de Alfonso X. La “Corte literaria” de Fernando III*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-2003), 165-190.

Política cultural y movimientos literarios surgidos y promovidos en el entorno cortesano de Fernando III el Santo.- P.B.

- 03-2007 MONTOYA MARTÍNEZ, JESÚS: *Cancionero de Santa María de El Puerto. Edición, traducción y notas*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 1 (1998-99), 117-275.

Estudio histórico-literario y edición crítica de las 25 cantigas del Cancionero Marial de Alfonso X el Sabio, que tienen como objetivo la alabanza de María bajo la advocación de Santa María del Puerto.- P.B.

- 03-2008 RÁBADE OBRADÓ, MARÍA DEL PILAR: *Religiosidad y memoria política: las constituciones de la capilla de Pedro I en Santo Domingo el Real de Madrid (1464)*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 26 (2003), 227-261.

Publica las relgas o constituciones dadas por doña Constanza de Castilla, priora del convento de Santo Domingo el Real de Madrid -era hija del infante don Juan, fruto del matrimonio entre Pedro el Cruel y Juana de Castro-, para el funcionamiento de la capilla funeraria de su abuelo, el rey Pedro I, fundada en este convento por Juan II. Contextualización y comentarios previos sobre el documento.- P.B.

- 03-2009 RÁBADE OBRADÓ, MARÍA DEL PILAR: *La instrucción cristiana de los conversos en la Castilla del siglo XV*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 22 (1999), 369-393.

Estudia la forma en que se llevó a cabo la instrucción cristiana de los judeoconversos en la Corona de Castilla, a partir de finales del siglo XIV y hasta la expulsión de 1492. Analiza los orígenes del conflicto, diferencia las iniciativas de los reyes respecto de las de los eclesiásticos y se plantea los límites y éxitos de aquella catequesis.- P.B.

- 03-2010 RODRÍGUEZ BLANCO, DANIEL: *Alfonso X y el Maestre de Santiago Pelay Pérez Correa. Historia de una relación*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 107-116.

Análisis pormenorizado que llevaron de la estrecha amistad y compenetración a la aparatosa ruptura entre Alfonso el Sabio y el Maestre de Santiago Pelay Pérez

Correa. Interesante por cuanto presenta un peculiar caso de ascensión de un personaje dentro de la orden santiaguista y su caída, relacionada con las pretensiones de Alfonso al título imperial.- P.B.

03-2011 SÁNCHEZ SESA, RAFAEL: *La imagen de la muerte en los testamentos de prelados y eclesiásticos de la Baja Edad Media peninsular (siglos XIV y XV)*.- En “Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos”, II (IHE núm. 03-1501), 715-740.

Estudio de las últimas voluntades de diversos prelados y eclesiásticos, y su peculiar idea e imagen de la muerte y el más allá entre el alto clero peninsular. El autor toma como referencia nueve prelados de la Corona de Castilla, entre ellos el Cardenal Gil de Albornoz y don Pedro Tenorio, arzobispo de Toledo. Comparaciones con testamentos de algunos capitulares de Gerona.- P.B.

03-2012 SNOW, JOSEPH T.: *Alfonso X, cronista lírico de El Puerto de Santa María*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 1 (1998-99), 29-41.

Papel de El Puerto de Santa María en las “Cantigas de Santa María” de Alfonso X el Sabio. Destaca y analiza el grupo de cantigas (de la 356 hasta la 398) que refleja el interés activo y personal del monarca en las actividades fundacionales de la ciudad cristiana de El Puerto. Detalla, primero la atracción que tuvo el lugar para Alfonso el Sabio, la construcción posterior de la iglesia-fortaleza y el valor documental de los milagros de la Virgen.- P.B.

03-2013 SUÁREZ FERNÁNDEZ, LUIS: *Las ciudades castellanas y el problema judío*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 689-698.

Tras analizar los casos concretos de diversas ciudades castellanas (Burgos, Segovia, Ávila, Cáceres) se aprecia como los sentimientos contrarios al judaísmo se presentaban sobre todo en los ambientes urbanos, y que era preponderantemente fruto de las actitudes y reacciones de las clases populares y no de las clases altas. Se toma en consideración el agravamiento de las normas municipales contrarias a la presencia o al libre ejercicio de la profesión por parte de los judíos, así como del incremento de la violencia o la coacción sobre los miembros de las comunidades judías.- P.B.

03-2014 TORRES FONTES, JUAN: *La Orden de Santa María de España y el Monasterio de Santa María la Real, de Murcia*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 2 (2000-2001), 83-95.

Incorporación de la orden de Santa María de España a la del Cister, a ruegos de Alfonso X el Sabio, e implicaciones que comportó sobre el monasterio de Santa María la Real de Murcia, ahora convertido en abadía cisterciense (1277), aunque de efímera duración, tras la ascensión al trono de Castilla por parte de Sancho IV.- P.B.

- 03-2015 TORRES FONTES, JUAN: *Alcaraz y la cantiga CLXXVIII*.- “Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes” (Puerto de Santa María), núm. 3 (2002-2003); 255-269.

Estudia tres cantigas de Alfonso X el Sabio, relacionadas con Murcia, concretamente la cantiga CLXIX, dedicada a la virgen de Arrixaca, la cantiga CCCLXXXII que se refiere a Santa María del Puerto, en la que se narran las andanzas, desventuras y satisfacción final de Ramón de Rocafull y con mayor dedicación y énfasis la cantiga CLXXVIII, en la cual se formulan diversas hipótesis en torno al topónimo albaceteño de Alcaraz, cuya relación con Alfonso el Sabio es muy precisa en los años 1243, 1244 y 1265.- P.B.

### *Biografía (por orden alfabético de biografiados)*

- 03-2016 ZÁBALO ZABALEGUI, JAVIER: *Juan Almoravid de Elcarte, un navarro arzobispo de Sevilla (1299-1302)*.- “Archivo Hispalense” (Sevilla), LXXXIV, núm. 255 (2001), 71-84.

Aportación de los datos que existen sobre el linaje familiar de este prelado sevillano y de las vicisitudes por las que éste pasó en la indicada época, así como sobre el propio prelado, tanto en su etapa como obispo de Calahorra, como en la de arzobispo de Sevilla. Bibliografía.- A.H.

- 03-2017 MITRE FERNÁNDEZ, EMILIO: *Una muerte para un rey: Enrique III de Castilla (Navidad de 1406)*.- Universidad de Valladolid (Acceso al saber, 2).- Valladolid, 2001.- 160 p. (22 x 15).

Amplio y sugerente estudio tanto de los detalles y el marco en que se produjo la muerte del rey Enrique III de Castilla y las posteriores ceremonias funerarias, como su reflejo en las crónicas coetáneas (especialmente el “Rimado de Palacio” del canciller Pedro López de Ayala). El autor añade otro tipo de percepción de la muerte de un rey, la que se crea a la medida del recuerdo inmediato o mediato legado por el difunto, así como el servicio de unos determinados intereses ideológicos que actuarán en el tiempo mucho más allá del testimonio presencial de sus contemporáneos, y que configuran lo que el propio autor ha calificado como “una vida después de la muerte”.- P.B.

- 03-2018 NIETO SORIA, JOSÉ MANUEL: *Las inquietudes historiográficas del Gran Maestro hospitalario Juan Fernández de Heredia (m. 1396). Una aproximación de conjunto*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 22 (1999), 187-211.

Análisis pormenorizado de la obra historiográfica del Gran Maestro del Hospital, Juan Fernández de Heredia. Aporta interesantes precisiones sobre cronología, autoría y tipología de los textos, y plantea sugerentes hipótesis sobre los objetivos, móviles y la metodología de la obra herediana.- P.B.

- 03-2019 MONTES ROMERO-CAMACHO, ISABEL: *El judío sevillano do Yuçaf Pichón, contador mayor de Enrique II de Castilla (1369-1379)*.- En “El

Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 561-574.

Elevación y caída del judío sevillano Yuçaf Pichón, que llegó a ser contador mayor del primer monarca de la dinastía Trastámara, a pesar de su supuesto antijudaísmo. El “cursus honorum” de este personaje ilustra el de muchos otros judíos castellanos que disfrutaron del favor de los monarcas y llegaron a desempeñar funciones cortesanías.- P.B.

### *Historia local (por orden alfabético de poblaciones)*

03-2020 RUBIO SEMPER, AGUSTÍN: *La Alcabala de 1353 y la villa de Ágreda (Soria)*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno”, I (IHE núm. 03-1479), 87-90.

Relación de las imposiciones que en concepto de alcabala se recaudaron en la villa castellana de Ágreda en 1353. Cuadro detallado del cobro de la alcabala de las aldeas y morería y judería de la villa de Ágreda, con indicación del lugar, arrendador, cuantía, plazos, observaciones y fecha y número de los 39 documentos utilizados.- M.R.

03-2021 CARRETE PARRONDO, CARLOS; MORENO KOCH, YOLANDA: *Conflicto jurídico en la judería de Ávila (1487)*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 679-687.

Transcripción parcial, con interesantes comentarios, de una carta ejecutoria conservada en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, fechada en 1487, a favor del judío de Ávila, Abraham Sevillano, sobre la reivindicación por parte de este judío de la cantidad de 18.430 maravedíes, adeudados por la aljama de Ávila. Se solicita la intervención de Rabí Abraham Seneor, juez mayor de los judíos de Castilla.- P.B.

03-2022 OLIVA HERRER, RAFAEL HIPÓLITO: *Propiedad, explotación agraria y organización del trabajo en Tierra de Campos a fines de la Edad Media*.- “Historia agraria. Revista de agricultura e historia rural” (Murcia), núm. 21 (2000), 33-62, 1 cuadro.

Artículo cuyo objetivo consiste en reflexionar sobre las relaciones que se establecieron entre la estructura de la propiedad, la explotación y la organización del trabajo en Tierra de Campos en las décadas precedentes al estallido de las comunidades. Lejos de ofrecer una visión panorámica de conjunto de la comarca castellana de Tierra de Campos, el autor realiza un estudio microanalítico sobre la estructuración de la propiedad, la configuración de las explotaciones agrarias, sus modos de explotación y la organización del trabajo campesino de la villa de Becerril de Campos. Precisamente, uno de los atractivos de la localidad seleccionada se halla en que aglutinó un número de habitantes considerable y ejerció un papel relevante en el levantamiento comunero.- A.Ca.M.

- 03-2023 GUERRERO NAVARRETE, YOLANDA: *Orden público y corregidor en Burgos (siglo XV)*.- “Anales de la Universidad de Alicante. Historia Medieval” (Alicante), núm. 13 (2000-2002), 59-102.

A través del análisis de la relación entre corregidor (envío, nombramiento, actuación, efectividad, presencia, etc.) y orden público ofrece respuestas a los numerosos interrogantes sobre la conversión de la figura del corregidor (en un principio oficial regío de carácter extraordinario) y su presencia en las ciudades castellanas del siglo XV, a través del ejemplo concreto de la ciudad de Burgos. Sugerentes hipótesis sobre la relación y el mutuo apoyo entre el corregidor y el sistema de poder oligárquico.- P.B.

- 03-2024 HUERGA CRIADO, PILAR: *Inquisición y criptojudáismo en Ciudad Rodrigo*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 665-678.

Resiguiendo la documentación inquisitorial de 1490 hasta 1730, se aprecia la continuidad de una comunidad criptojudáica en Ciudad Rodrigo así como la represión que padeció a lo largo de los años.- P.B.

- 03-2025 JARA FUENTE, JOSÉ ANTONIO: *Élites urbanas. Las políticas comerciales y de mercado como formas de prevención de conflictos y de legitimación del poder (la veda del vino en Cuenca en la baja Edad Media)*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 21 (1997), 119-133.

Artículo que muestra como las élites urbanas se sirvieron de las políticas comerciales y de mercado, en este caso de la veda del vino, como mecanismo de control y cohesión social; en última instancia de legitimización de su poder, con el fin de asegurar su pervivencia como grupo. El autor centra su estudio en la ciudad de Cuenca.- A.Ca.M.

- 03-2026 QUINTANILLA RASO, M<sup>a</sup> CONCEPCIÓN: *Política ciudadana y jerarquización del poder. Bandos y parcialidades en Cuenca*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 219-250.- I.H.E.

- 03-2027 RUFO ISERN, PAULINA: *La fiscalité extraordinaire à Ecija à la fin du Moyen-Âge: impositions et sisas*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systemes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 485-497.

Estudio de una tipología de exacciones tributarias municipales, indirectas y extraordinarias: las “imposiciones” o “sisas”, exigidas tanto para sufragar los gastos propios del municipio, como para satisfacer las exigencias de la monarquía. Se centra básicamente en la época de los Reyes Católicos. Destaca su preponderancia frente a otros tipos impositivos explicable por ser un sistema favorable a la burguesía urbana quien, además, tomaba las decisiones relativas a este tipo de tributos conforme a sus intereses coyunturales.- P.B.

- 03-2028 GARCÍA FERNÁNDEZ, ERNESTO: *La población de la villa guipuzcoana de Guetaria a fines de la Edad Media*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 22 (1999), 317-353.

Analiza la política económica y urbanística del concejo de Guetaria en la baja Edad Media, y su papel de villa volcada hacia el mar, en la que los maestros de naos, propietarios de sus propias naos, son los que poseen las mayores fortunas y el control de las instituciones. Estudia con precisión los padrones fiscales de la villa que permiten conocer la diversidad y complejidad de la población.- P.B.

- 03-2029 PORRAS ARBOLEDAS, PEDRO A.: *La ciudad de Jaén (1246-1525). Avatares políticos e institucionales de una ciudad fronteriza*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 20 (1997), 195-218.

Centra el estudio en las peripecias políticas de la ciudad tras su conquista y repoblaciones, condicionada por la peligrosidad fronteriza, y analiza la peculiar debilidad institucional que corre pareja con las tensiones sociales, sobre todo entre 1368 y 1491. Considera también la revolución de las Comunidades de Castilla en la ciudad.- P.B.

- 03-2030 RAMOS, JULIÁN CLEMENTE: *La ganadería porcina de Jarandilla de la Vera a mediados del siglo XV*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, II (IHE núm. 03-1479), 743-749.

A partir de dos listas de propietarios de cerdos contenidas en el Archivo Histórico Nacional (Fondo Frías), y fechadas en 1442 y 1447, valora la importancia de la riqueza pecuaria (627 y 780 cerdos respectivamente), que aumenta con la población.- M.R.

- 03-2031 MARTÍN GUTIÉRREZ, EMILIO: *Aproximación al repartimiento rural de Jerez de la Frontera: la aldea de Grañina*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 22 (1999), 355-368.

Estudio del documento conservado en copia de 1505, del repartimiento de la aldea jerezana de Grañina, entre 1266 y 1268. Precisiones sobre fenómenos de repoblación y despoblación que se alargaron hasta el siglo XIV, en esta villa andaluza, que puede tomarse como ejemplo de lo ocurrido en todo el entorno de Jerez de la Frontera.- P.B.

- 03-2032 GONZÁLEZ ARCE, JOSÉ DAMIÁN: *Artesanado y fiscalidad real. Almojarifazgo, alcabala, moneda y pedidos. Murcia, siglos XIV-XV*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XXI-XXII (1997-98), 111-132.

Análisis de los sistemas empleados para la obtención de las exacciones fiscales, imposiciones reales o impuestos concejiles sobre comerciantes y artesanos de la ciudad de Murcia, entre los siglos XIV y XV, así como las repercusiones de unos impuestos que fueron diseñados originariamente para el ámbito de toda la Corona de Castilla. Distingue entre exacciones indirectas (almojarifazgo y alcabala) y directas (moneda forera, servicios, pedidos y empréstitos).- P.B.

- 03-2033 MARTÍNEZ CARRILLO, M<sup>a</sup> DE LOS LLANOS: *Explotación y protección del medio vegetal en la Baja Edad Media murciana*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XXI-XXII (1997-98), 71-82.

Análisis histórico del medio vegetal y sus especies predominantes, en el ámbito del reino de Murcia bajomedieval. Se estudian las disposiciones legislativas, especialmente concejiles, destinadas a proteger el espacio natural. Interesantes referencias a explotaciones madereras y a los incendios de bosques, fortuitos o deliberados.- P.B.

- 03-2034 FUENTE, MARÍA JESÚS: *Les modes d'imposition directe dans une ville castillane au XVe siècle: Paredes de Nava*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systèmes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 289-303.

El trabajo quiere responder a las preguntas a quién, porqué y cómo se pagan los impuestos -especialmente los directos- en las villas de la Corona de Castilla, a través de un ejemplo concreto, el de Paredes de Nava, cuyo municipio conserva documentación fiscal de notable importancia desde la primera colecta conocida de “fumazgo” en 1386. Analiza cada tipo de tributo y su evolución, la diversidad de bienes gravados y las unidades contributivas.- P.B.

- 03-2035 LORA SERRANO, GLORIA: *El proceso de señorialización de la tierra de Plasencia (1252-1312)*.- “Miscelánea Medieval Murciana” (Murcia), XXIII-XXIV (1999-2000), 51-73.

Estudio del proceso de señorialización de las tierras del concejo de Plasencia desde la época de Alfonso X, hasta el reinado de Fernando IV, momento en que llega al cénit a causa del fracaso de la labor de repoblación y de la necesidad de retribuir con propiedades a ciertos colaboradores de los monarcas, como Fernán Pérez de Monroy o Durán Sánchez de Plasencia.- P.B.

- 03-2036 VIÑUALES FERREIRO, GONZALO: *Judíos y conversos de El Puente del arzobispo (Toledo) en la Edad Media*.- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 357-389.

Expulsión de los judíos, migración a Portugal y retorno de los mismos judíos convertidos al cristianismo, en 1493, reivindicando sus antiguos derechos y propiedades. La recuperación de bienes comportó conflictos y enemistades, sobre todo teniendo en cuenta que algunos cristianos aprovecharon la urgencia y angustia de los hebreos para comprar muy por debajo del precio de mercado sus bienes inmuebles. Apéndice documental.- P.B.

- 03-2037 COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ, ANTONIO: *Les impôts municipaux indirects ordinaires et extraordinaires de Séville*.- En “La fiscalité des villes au Moyen Âge (Occident méditerranéen). 2. Les systèmes fiscaux” (IHE núm. 03-1690), 463-483.

El autor considera los orígenes de la fiscalidad municipal de la ciudad de Sevilla a partir de la conquista cristiana del siglo XIII y el progresivo incremento de la fiscalidad ordinaria indirecta que acabará siendo la más importante. Analiza las diversas tipologías y la presión fiscal desde mediados del siglo XIII hasta el reinado

de los Reyes Católicos. Destaca la incidencia favorable de la condición de “vecino” o ciudadano de Sevilla en el trato fiscal, habida cuenta que muchos tributos indirectos gravan productos adquiridos o consumidos fuera de la ciudad.- P.B.

## Navarra

03-2038 CARRASCO, JUAN: *Señoreaje y producción monetaria en el reino de Navarra a fines del siglo XV (1481-1495)*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 229 (2003), 353-371.

Política monetaria de los monarcas de la casa de Foix Albret destinada a remediar la quiebra de las mutaciones de las monedas, en el marco de las nuevas emisiones de numerario de plata. Análisis detallado de los “comptos de la moneda”, de las emisiones de 1478, 1481 y 1495, y estructura, valor y alcance de la nueva política monetaria y, de paso, de la política fiscal, de este periodo.- P.B.

03-2039 GALBETE MARTINICORENA, VICENTE: *La capilla barbazana en la Catedral de Pamplona. Una aproximación a su traza y evolución*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXI, núm. 219 (2000), 9-20, 6 fotos y 7 figs.

Intenta descubrir el aspecto original de dicha capilla, edificada en el siglo XIV y que sufrió sucesivas transformaciones a lo largo de los años. Ofrece tres imágenes o fases desde su origen hasta el presente. Breve extracto en inglés.- A.G.

03-2040 GARCÍA LARRAGUETA, SANTOS: *Libro de los Estatutos Antiguos de la Orden de San Juan*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 226 (2002), 345-389, ils.

Breve estudio y transcripción de un códice sobre la regla y los estatutos del Hospital de San Juan de Jerusalén (en el Archivo Nacional, sección de Órdenes Militares). Se trata de un texto del s. XIV, aunque se desconoce con precisión la fecha en que se empezó su redacción, se sabe que éste finalizó en 1314 y su redacción se llevó a cabo en lenguaje occitano o provenzal. Se efectuaron con posterioridad frecuentes adiciones a la regla.- C.R.M.

03-2041 MARTÍNEZ ÁLAVA, CARLOS J.: *Del románico al gótico en la arquitectura de Navarra: un problema terminológico entre creación y evolución*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 229 (2003), 255-296.

Consideraciones que enmarcan y caracterizan el paso del tardorrománico al primer gótico en la arquitectura del reino de Navarra. Se señala la progresiva desaparición de elementos y formas constructivas románicas y la aceptación e incorporación de las góticas, a la par que se observa la total renovación de las plantas, para imponerse la nave única.- P.B.

03-2042 MARTÍNEZ DE AGUIRRE, JAVIER: *Los relicarios góticos del Santo Sepulcro (siglo XIII) y de la Santa Espina (siglo XV) de la catedral de*



*Pamplona*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 226 (2002), 295-326, 17 figs.

Estudio detallado a partir de fuentes escritas y gráficas. El relicario de la Santa Espina debió realizarse para ser incluido en el del Santo Sepulcro y fue un encargo de doña Blanca futura reina de Navarra. Se concluye que el relicario del Santo Sepulcro albergó hasta el siglo XIX la Santa Espina, una reliquia procedente de Tierra Santa, entre otras. Se lleva a cabo un análisis histórico por medio del cual se establece como hipótesis que debió tratarse de un regalo de Teobaldo II (1258), una valoración artística a través de la que se considera éste una obra de platería parisina -se compara con otras para observar sus similitudes en cuanto a diseño y motivos, menciona su tema: la visita de las tres Marías al santo Sepulcro- y se realiza una observación de sus caracteres técnicos y estado de conservación.- C.R.M.

03-2043 MIRANDA GARCÍA, FERMÍN: *El espacio del viñedo en la periferia de las ciudades navarras (1259-1350)*.- “En la España Medieval” (Madrid), núm. 21 (1999), 49-67.

Se estudia la evolución de la presencia regia en el control y gestión del espacio vitivinícola de los principales núcleos navarros: Pamplona, Tudela y Estella. Se comparan los tres casos y se valora la incidencia de las crisis demográficas de mediados del siglo XIV en la explotación de la viña. - P.B.

03-2044 MIRONES LOZANO, EUNATE: *Otras aljamas de judíos del reino de Navarra (1350-1498)*.- En “Judaísmo Hispano. Estudios en memoria de José Luis Lacave Riaño” (IHE núm. 03-1486), 585-592.

Referencias esporádicas a aljamas navarras de las que apenas había noticias, entre 1350 y 1498, entre ellas la de Monreal, Olita, Lerín, Caparrosos, Cascante y Puente de la Reina.- P.B.

03-2045 MONTEANO SORBET, PEIO J.: *La familia rural navarra a comienzos del siglo XV*.- “Espacio, Tiempo y Forma. Serie III: Historia Medieval” (UNED, Madrid), núm. 14 (2001), 113-141.

Estudio sobre la población navarra bajomedieval gracias a dos fuentes demográficas de 1427 y 1437. Se aprecia el continuo deterioro demográfico y económico del reino a consecuencia de epidemias, hambrunas y la agobiante presión fiscal. Se detecta una distinta composición familiar según el territorio, así como una media situable entre los 4,5 y 5 miembros por familia, la importante presencia de niños menores de doce años, la reducción de la población adolescente así como altas tasas de población masculina que se sitúa a razón de 114 hombres/100 mujeres. Curiosas comparaciones con otros territorios europeos.- P.B.

03-2046 MUGUETA MORENO, ÍÑIGO: *Acciones bélicas en Navarra: la frontera de los malhechores (1321-1335)*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXI, núm. 219 (2000), 49-78, 1 mapa.

Estudia cuatro expediciones contra guipúzcoanos y bandoleros navarros en la conflictiva frontera entre el reino de Navarra y la actual provincia de Guipúzcoa. Señala la forma de reclutar a los hombre, cuantías y sueldos, y la participación o no

de “mesnaderos”. En apéndice lista de mesnaderos y de participantes en las expediciones. Breve extracto en inglés.- A.G.

03-2047 ORMEÑACA SANZ, JESÚS M<sup>a</sup>: *Inventario de las reliquias contenidas en el relicario del Santo Sepulcro de la catedral de Pamplona*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 226 (2002), 287-293, con ils.

Publicación del inventario del relicario, junto con las circunstancias en que fue abierto y examinado en 1993. Se trata de una obra del s. XIII y hasta hace poco tiempo se desconocían las reliquias que contenía la caja: tres pequeños relicarios con una inscripción, además de varios trozos de lienzo, dos teselas de vidrio y una cartela con un texto en latín.- C.R.M.

03-2048 RODRÍGUEZ VILLAR, VÍCTOR MANUEL: *El llamado “Liber Redecime” de 1363: una radiografía de la diócesis de Pamplona en una época de crisis*.- En “Iglesia y religiosidad en España. Historia y archivos” (IHE núm. 03-1501), 805-823.

Diversas lecturas del libro del Rediezmo de 1363 de la catedral de Pamplona, redactado con el objetivo de recaudar una serie de emolumentos destinados a sufragar los elevados gastos de la corona, bajo Carlos II de Evreux. Descripción codicológica y paleográfica, con notas interesantes relativas a la fiscalidad y a la geografía eclesiástica de la diócesis.- P.B.

03-2049 ZABALO ZABALEGUI, JAVIER: *Navarros en la repoblación del reino de Sevilla en el siglo XIII*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIV, núm. 229 (2003), 297-332.

Identificación de repobladores del reino de Sevilla, procedentes del reino de Navarra y que recibieron casas y fincas en Carmona, Écija, Jerez de la Frontera, Puerto de Santa María, Vejer de la Frontera. Se calcula que fueron un millón el número de repobladores oriundos de Navarra, sin contar sus familiares. Entre los beneficiados con propiedades figuran el obispo de Pamplona, el hospital de Roncesvalles y el monasterio de Iranzu, además de una docena de caballeros y otros tantos burgueses procedentes de Tudela.- P.B.

03-2050 ZUZA VINIEGRA, MIKEL: *Sobre una posible identificación del donante de la portada de Ujué*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXIII, núm. 226 (2002), 327-335, 1 il.

Estudio sobre la portada del Santuario Ujué (s. XIV) a través del cual se establece la hipótesis que la figura del donante que aparece en la citada portada no es la del rey, sino la de Robert le Coq, obispo de Calahorra y consejero de Carlos II. Esta presuposición se debe al relevante papel ejercido en la primera fase de la guerra de los Cien años por este personaje. A través del trabajo se valora su relación con el monarca, junto con los elementos iconográficos que incluye la figura representada: el emblema del gallo, característico de Robert y su vestuario de eclesiástico, en el que se omite la corona. Estos aspectos y otros le permiten aventurar tal hipótesis.- C.R.M.

## Portugal

- 03-2051 ABREU, ALBERTO A.: *As campanhas góticas da Sé de Viana do Castelo*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 91-98, con 6 fotos y 1 plano.

Estudio de las fases de construcción de la Seo de Viana do Castelo (siglos XV-XVI), uno de los monumentos góticos más notables del Norte de Portugal, con detalles de planta, fachada de doble torre-campanario y escudos. Bibliografía complementaria.- M.R.

- 03-2052 BARROCA, MARIO JORGE: *A peste negra na epigrafia medieval portuguesa*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, III (IHE núm. 03-1479), 1159-1166.

Noticias complementarias y reflexiones sobre la Peste Negra a partir de inscripciones epigráficas. Se trata de cinco epitafios relacionados con el tema.- M.R.

- 03-2053 BARROS, AMANDIO JORGE MORAIS: *O Porto: privilegiados e 'devassos'*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao professor doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 121-134.

Examen de la población de la ciudad de Oporto y su término, basado en una relación de privilegiados (del año 1538) conservada en el Archivo de la Torre do Tombo, que se transcribe en apéndice. De 2764 moradores hay 731 privilegiados (hidalgos, caballeros y escuderos), con 141 ciudadanos y 101 clérigos. Otros muchos detalles permiten conocer las características del habitat y sus pobladores.- M.R.

- 03-2054 BECEIRO PITA, ISABEL: *Notas sobre la influencia de “Las Siete Partidas” en el reino de portugués*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 487-492.

Matizaciones sobre el valor que adquirió, tanto para la vida religiosa como para la organización del reino de Portugal, la legislación alfonsí desde mediados del siglo XIV hasta la promulgación de las “Ordenações alfonsinas” (Alfonso IV, 1341). La influencia de la legislación castellana se explica por la importancia de los contactos entre ambos reinos.- M.R.

- 03-2055 COELHO DIAS, GERALDO J.A.: *Presença de Judeus no Porto: Da Idade Média à Modernidade*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 425-440.

Estudio de la comunidad judía de la ciudad de Oporto debidamente enmarcada en la diáspora y en el Portugal de los siglos XIII al XV. Precisiones sobre la judería del viejo Porto y la de la zona fluvial de Monchique (con la transformación cristiana del siglo XVI) y la judería nueva del Olival acogida dentro de la zona amurallada. Descripción de las sinagogas y de los impuestos, hasta la expulsión por el rey don Manuel en 1496. Breves referencias al rescate y sinagoga del siglo XX.- M.R.

03-2056 CRUZ, ABEL DOS SANTOS: “*Como el Rey emuiou noteficar bo boom aqueçimento*” da conquista de Ceuta.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 55-64.

Referencias nacionales e internacionales a la conquista de Ceuta por Juan I de Portugal (1415). En apéndice, dos documentos del Archivo Municipal de Sevilla (27 de agosto de 1415).- M.R.

03-2057 CRUZ, DUARTE IVO: *Presença dos sermões satíricos e das pregações teatrais dos goliardos em Gil Vicente (no Vº Centenario do Auto da Visitação- Monologo do Vaqueiro-, 7 de junho de 1502.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 377-385.

Recuerdo de las actividades de los goliardos portugueses de fines del siglo XV y comienzos del XVI, con particular atención a los sermones satíricos de Gil Vicente. Transcribe varios fragmentos y concluye señalando el potencial dramático de esta simbiosis histórica y cultural de la transición de la Edad Media a la Modernidad.- M.R.

03-2058 FONSECA, LUIS ADAO DA; CADEDDU, MARIA EUGENIA (A CURA DI): *Portogallo mediterraneo.*- Consiglio Nazionale delle Ricerche. Istituto sui rapporti italo-iberici (Collana di Studi italo-iberici, 26).- Cagliari, 2001.- 373 p. con 19 gráfs. (24,5 x 16,5).

Volumen misceláneo, dirigido por Luis Adao da Fonseca y María Eugenia Cadeddu; en virtud del acuerdo de cooperación científica vigente entre el CNR y el ICCTI. Reúne 12 trabajos dedicados a la presencia portuguesa en el Mediterráneo durante la baja Edad Media y los inicios de la época moderna (s. XIV-XVI). Previa la presentación de Fonseca, Cadeddu realiza un excursus historiográfico del periodo de Jaime II de Aragón y Dionisio I de Portugal, ampliamente anotado. Sigue el estudio de la personalidad de fray Esteban , prelado franciscano , por VITOR GOMES TEIXEIRA. La vocación mediterránea de la orden de San Juan de Jerusalén es glosada por PAULA MARIA DE CARVALHO PINTO COSTA. La problemática de Ceuta es examinada por LUIS MIGUEL DUARTE. PHILIPPE GOURDIN recuerda la presencia portuguesa en el mediterráneo occidental y en el Magreb en el siglo XV. PAULINO IRADIEL y DAVID IGUALL LUIS valoran la presencia de mercaderes, productos y empresas italianas entre Valencia y Portugal (1450-1520). MARIA ROSA MUÑOZ POMER y GERMAN NAVARRO examinan el comercio en relación a la fiscalidad con particular atención al derecho de los portugueses en Valencia (1464-1512) y al censo de declarantes. AMANDO

JORGE MORAIS BARROS centra en los siglos XV y XVI la presencia de barcos, barqueros y cautivos portugueses en el Mediterráneo. VALENTINA GRIECO, ALDO PILLITTI, MASSIMO PITTI, SILVIA SCALAS, GIOVANNI SINI reúnen información sobre los portugueses en Cerdeña. CARMEN M. RADULET vuelve a la “Peregrinação” de Fernando Mendes Pinto (1537). Y MARIA HELENA DA CRUZ COELHO traza el repertorio de los historiadores y la historiografía portuguesa a partir de 1974 y señala sus características acompañando 19 gráficas.- M.R.

03-2059 FRANCO, ANTONIO: *O ‘Livro de Alveitaria do mestre Giraldo ‘numa perspectiva da Lingüística de texto de Especialidade.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 209-217.

El despertar de los estudios de lingüística vernacular hace particularmente interesante el “Livro de Alveitaria” traducido del latín por el maestro Giraldo, médico del rey Dionís, y redactado en Lisboa el año 1312 en lengua portuguesa, primer libro de veterinaria. Franco analiza el tratado como “género de texto” señalando aspectos textuales y pragmáticos, de índole práctica y didáctica, no obstante el uso de vocablos de especialidad. Bibliografía.- M.R.

03-2060 FREITAS, ISABEL: *Caminhos que cruzan os portos secos no inicio do seculo XVI.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 493-499.

Consideraciones sobre los caminos medievales que cruzaban los puertos de montaña y sus características en los distintos reinos peninsulares. Dificultades, falta de alojamiento, animales de carga, carretes, pagos, mercancías, ferias, distancias y días de viaje. Referencias a los “puertos secos” de Oporto, Guimaraes, Braga y Amarante. Impuestos a pagar por cruzar los puertos.- M.R.

03-2061 GONÇALVES, IRIA: *Sobre a rede viaria em torno de Castelo Branco nos finais da Idade Média.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 473-485 con 1 mapa.

Exposición de las doce vías que confluían en la población portuguesa de Castelo Branco, según las notas insertas en los tumbos que mandó redactar el rey don Manuel a comienzos del siglo XVI, conservados en el Archivo Nacional de la Torre do Tombo. Mapa con el trazado de la red viaria.- M.R.

03-2062 MARTINS, ALCINA MANUELA DE OLIVEIRA: *A mulher entre a norma e a prática na Idade Média portuguesa.*- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 99-102.

Reflexiones en torno al papel de la mujer en el Portugal del siglo XIII, a partir del ejemplo de cinco damas de la nobleza y de la opinión sobre ellas expresada en el “Livro de Linhagens” del conde don Pedro Alonso.- M.R.

- 03-2063 MARTINS, ARMANDO: *A recuperação de direitos a bens do mosteiro de Santa Cruz de Coimbra no tempo do prior Don Gonçalo [1415-1437] e quando o infante Don Pedro era duque de Coimbra [1415-1449]*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 265-271.

Recuperación del patrimonio del monasterio a comienzos del siglo XV, con expresión de los conflictos habidos entre el prior y el infante. Ejemplo de conflictos entre la jurisdicción civil y la eclesiástica.- M.R.

- 03-2064 MELO, ARNALDO SOUSA: *Mulher, trabalho e família: a dimensão económica do agregado familiar. Porto, 1340-1450*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 273-287.

Análisis que, limitándose a la ciudad de Oporto y a las fuentes publicadas de los años 1340 a 1350, trata de estudiar el trabajo femenino en el marco de la familia y su relación con el trabajo del hombre (independiente o no): vendedoras de pescado (“regateiras”), panaderas (“padeiras”), medidores de pan, pescaderas, etc. Relacionadas con la ocupación del marido (mujeres de mercaderes, autoras de actos legales o económicos).- M.R.

- 03-2065 MENDES DRUMOND BRAGA, ISABEL M.R.: *Para o estudo da bigamia em Portugal no século XV*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, II (IHE núm. 03-1479), 519-527.

Introducción al estudio del matrimonio (a partir del Concilio de Letrán, 1215), y la solución a los casos de bigamia (siglo XIII al XV), anulaciones, separaciones, divorcios, segundas nupcias, etc.- M.R.

- 03-2066 MONTES ROMERO-CAMACHO, ISABEL: *Un episodio más de las relaciones político-familiares hispano-portuguesas durante la Edad Media: el matrimonio de la infanta Isabel de Castilla, primogénita de los Reyes Católicos y el príncipe don Alfonso, heredero de Portugal (1490)*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, II (IHE núm. 03-1479), 539-550.

Entre las relaciones de buena vecindad de Castilla y Portugal a lo largo de la Edad Media, destaca la boda del rey Juan II de Castilla con Isabel de Portugal, padres de Isabel la Católica, en 1447, y el casamiento de Enrique IV de Castilla con Juana de Portugal, hermana de Alfonso V y madre de Juana la Beltraneja en 1454. Precedentes de la negociación, tratados de Alcaçovas (1479) y últimos preparativos hasta la celebración del matrimonio (1490). La felicidad de Isabel que fue efímera, pues Alfonso moría en Santander, al caer del caballo, inesperadamente, el 12 de julio de 1491.- M.R.

- 03-2067 MORGADO DE S. E SILVA, ISABEL: *A Ordem de Cristo ao tempo de Alfaroibeira*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homena-

gem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, II (IHE núm. 03-1479), 511-517.

Estudio del papel de esta orden militar portuguesa, al servicio de la Corona, en los años críticos de 1439 a 1448, cuyo desembarco tuvo lugar en la batalla de Alfarrobeira.- M.R.

03-2068 OLIVEIRA, ANTÓNIO JOSÉ DE: *O tombo dos capões e das galinhas da Colegiada de Guimaraes (séc. XV)*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 225-243.

El Tombo del cabildo de Guimaraes o “Tombo das galinhas”, es un volumen del siglo XV, conservado en el Archivo Municipal Alfredo Pimenta, en que constan las gallinas y capones que debían pagar las casas y casaes pertenecientes a dicho Cabildo. En total se registran 60 capones y más de 500 gallinas en el Tombo que se atribuye a los años 1441-1451.- M.R.

03-2069 REIS, ANDREA PAULA; VASCONCELOS, ANTONIO PESTANA DE: *A aposentação no reinado de D. Alfonso V: uma análise quantitativa e estatística*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 171-184, con 5 cuadros y 1 tabla.

Proyecto de investigación: elaboración de los índices de los 38 volúmenes de cancillería de Alfonso V, que comprende los índices onomástico, toponímico y cronológico. El tema escogido como hipótesis de trabajo fue el del aposentamiento. El aposentado disfrutaba de determinados privilegios por su función social. Análisis de 2279 documentos de los años 1439 a 1481 referentes a 219 (311) individuos. De interés metodológico.- M.R.

03-2070 REIS, ANTÓNIO MATOS: *Entre Braga e Santiago da Compostela: a “Villa Cornelianiana” (freguesia de Correlha, concelho de Ponte de Lima) na primeira metade do século XIII*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 255-264.

Comentario onomástico y toponímico, transcripción y traducción al portugués del documento latino de 13 de noviembre de 1229. Los moradores de Correlha, clérigos y laicos, juran obedecer al arzobispo de Braga, don Silvestre Gordinho, y éste es recibido en visita pastoral (1231). Documento del Archivo Nacional de la Torre do Tombo.- M.R.

03-2071 REMA, HENRIQUE PINTO: *Santo Antonio de Lisboa. O 29º Doutor da Igreja*.- En “Os Reinos Ibéricos na Idade Média”. Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 467-472.

Elogio de San Antonio de Lisboa (c. 1190-1231), único doctor de la iglesia portugués, canonizado en 1232. Predicador sagrado, maestro en la doctrina de la gracia santificante, devoto de la virgen María, expositor del primado del Pontífice Romano, de los sacramentos, virtudes y vicios; franciscano insigne.- M.R.

03-2072 RUAS, HENRIQUE BARRILARO: *O "Pai da Pátria"*.- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 463-465.

Luis de Camoens en su poema "Os Lusíadas" da el nombre de "Padre de la Patria" al condestable don Nuno Alvares Pereira. Enrique Barrilaro realiza un cuidadoso comentario de los textos del poema en que se le menciona y valora.- M.R.

03-2073 SANTOS, ANA PAULA FIGUEIRA: *Frei Antoninho do Porto. Breves notas sobre o percurso de uma família de Viseu (1280-1348)*.- En "Os Reinos Ibéricos na Idade Média". Livro Homenagem ao Professor Doutor Humberto Carlos Baquero Moreno, I (IHE núm. 03-1479), 153-162, con 2 cuadros.

Con base en una amplia documentación conservada en el Archivo de la Torre do Tombo, se examina el patrimonio del mercader de Viseu Fernão Gonçalves y de su hijo Antoninho Fernandes, que en buena parte acabaría perteneciendo a las franciscanas de Santa Clara de Coimbra. Transcribe el testamento de este último, de 1348.- M.R.