

EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Obras de conjunto y archivos

- 05-616 CASEY, JAMES: *Early Modern Spain. A Social History.*- Routledge (A Social History of Europe).- London-New York, 1999.- VII + 305 p. con mapas (23,5 x 15,5).

Excelente síntesis del estado de conocimientos sobre Historia Social de la España moderna hasta fines del siglo XX. El autor, conocido por sus estudios sobre la sociedad y la familia en Valencia y Granada, nos ofrece una visión que combina los resultados de sus propias investigaciones con los de la bibliografía y consigue darnos una visión contrastada de la sociedad española, desde los factores geográficos hasta el mundo de las creencias. Obra de referencia fundamental que, a diferencia de otros planteamientos generales concede especial atención a la España mediterránea. La traducción al español lleva el título “España en la Edad Moderna. una historia social” fue publicada el año 2001.- P.M.

- 05-617 GARCÍA LINARES, ANTONIO: *Catálogo de los documentos del Archivo de la Casa del escribano de Villadecabo y su sucesora la Casa del estanqueiro de Villasonte en el concejo de Allande, 1530-1875.*- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LVI (2002), 205-257.

Publica dicho catálogo que abarca el periodo 1530-1849. Se trata de documentos de diversa índole pero abundan, sobre todo, cartas de venta, y en menor escala diligencias judiciales, testamentos, etc. En apéndice: árbol genealógico de los López-Villadecabo.- A.G.

Actividades historiográficas

- 05-618 *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses.*- (Jaén), XLVI, núm. 174 (2000), 3-242.

Trabajos presentados en el II Seminario sobre “El mundo rural giennense. Nuevas líneas de investigación”, celebrado en mayo del 1998, y que en su mayoría se refieren a las épocas moderna y contemporánea. A destacar los de: JAVIER CORONAS VIDA: “Líneas de investigación sobre la economía agraria en Jaén en los siglos XVI y XVII” (p. 7-28); LUÍS GARRIDO GÓNZÁLEZ: “La conflictividad en el campesinado giennense” (p. 81-114, con bibliografía, mapas y cuadros estadísticos del primer tercio del siglo XX); MANUEL LÓPEZ MOLINA: “Aproximación histórica al mundo del olivar en Martos en la Edad moderna” (p. 161-183); FELIPA SÁNCHEZ SALAZAR: “La presión sobre los espacios incultos y el crecimiento agrario en tierras de Jaén en el siglo XVIII” (p. 211-242) en que se analizan las propuestas de mejora sugeridas por las Sociedades Económicas.- F.A.G.

- 05-619 ESPEJO CALA, CARMEN (COORDINADORA): *Propaganda impresa y construcción del Estado moderno y contemporáneo.*- Ediciones Alfar (Alfar universidad, 104).- Sevilla, 2000.- 180 p. (22 x 16).

Se recogen las conferencias realizadas en el encuentro "Escritura y comunicación social" (1997-98), cuyas sesiones se efectuaron en la Facultad de Ciencias de la Información de Sevilla. Revisa la importancia de las propaganda impresa y su relación con el Estado y el ejercicio del poder. Se destacan tres grandes momentos: el monárquico absolutista propio de los siglos XVI-XVIII, el imperialista del XIX y el de propaganda de la guerra durante las dos primeras décadas del siglo XX. Contiene 8 trabajos realizados por especialistas en la materia que recogen los aspectos históricos y los vinculados a la concienciación social: CARMEN ESPEJO CALA: "La cultura del impreso: Un nuevo espacio cultural para el desarrollo propagandístico de la Alta Edad Moderna" (p. 9-26); FRANCESC-ANDREU MARTÍNEZ GALLEGO: "Las ceremonias de la información y la forja del príncipe en la España moderna: debates entre la representación del poder y el poder de la representación" (p. 27-58); INMACULADA RÍUS SANCHIS: "La imagen del Imperio o la justificación del Imperio en imágenes: A propósito de *Le Petit Journal Illustré* (1890-91)" (p. 59-72); ALEJANDRO PIZARROSO QUINTERO: "La propaganda norteamericana en España en la Segunda Guerra Mundial" (p. 73-102); M^a DEL MAR GARCÍA GORDILLO: "Recursos de la propaganda en la información política internacional" (p. 103-120); CARMEN HERRERO AGUADO: "La sustitución de nombres y el humor en el periodismo político" (p. 121-134); RAFAEL GONZÁLEZ GALIANA: "Todos somos mujer: la mujer como objeto de propaganda social en los medios" (p. 135-168); ÁNGEL ACOSTA ROMERO: "Comunicación, propaganda y modernidad" (p. 169-180).- C.R.M.

05-620 FELIU, GASPAR: *Fires, mercats i món rural a l'edat moderna*.- En "VICEDO: Fires, mercats i món rural. IV Jornades sobre sistemes agraris" (IHE núm. 04-84), 247-266.

Valoración y síntesis sobre la bibliografía y fuentes disponibles para el estudio de las ferias y los mercados rurales en la edad moderna.- F.A.G.

05-621 JIMÉNEZ GARCÍA, ANTONIO;; ORDEN JIMÉNEZ, RAFAEL V.; AGENJO BULLÓN, XAVIER (EDITORES): *Nuevos estudios sobre Historia del Pensamiento Español. Actas de las V Jornadas de Hispanismo Filosófico*.- Presentación de A. GIMÉNEZ GARCÍA y R. V. ORDEN JIMÉNEZ.- Nota preliminar por X. AGENJO BULLÓN.- Fundación Ignacio Larramendi. Asociación de Hispanismo Filosófico.- Madrid, 2005.- 654 p. (23,5 x 16,5).

Recopilación de cuarenta y cuatro comunicaciones presentadas en las Jornadas de referencia, agrupadas en los siguientes doce bloques temáticos: "Americanismo", "Renacimiento y Barroco", "Ilustración", "Espiritualismo y Krausismo", "Otros autores y temas del siglo XIX", "Clarín y Galdós", "Unamuno", "Ortega y Gasset", "Exilio", "Zambrano", "Otros autores y temas del siglo XX" y "Varia". Como puede verse los campos temáticos indagados sobrepasan ampliamente lo propiamente filosófico (como por lo demás es lógico que así sea) para incidir también en otros tales como la historia, la sociología, la literatura y el mundo de las ideas. Colaboraciones de calidad a cargo de reconocidos especialistas nacionales y extranjeros. Esmerada edición.- .- Ma.Vi.

05-622 *Revista de Estudios Extremeños*.- (Badajoz), LVII, núm. 3 (2001), 851-1168, con ils.

Número monográfico dedicado a la figura y proyección pública internacional de Manuel de Godoy y Álvarez de Faria (Badajoz, 1767-Paris, 1851). Después de la introducción de JULIO FERNÁNDEZ NUEVA: "Godoy, de la leyenda a la historia" (p. 853-870) siguen los estudios siguientes: EMILIO LA PARRA LÓPEZ: "Godoy, prisionero de Fernando VII, marzo-mayo de 1808" (p. 873-892); MARÍA DE LOS ÁNGELES PÉREZ SAMPER: "Godoy y Barcelona. La figura del Ministro desde una perspectiva catalana" (p. 893-917), en que se recoge el testimonio directo de Rafael d'Amat i de Cortada, Barón de Maldá; LUIS ALFONSO LIMPO PÍRIZ: "Proyección americana de la 'Guerra de las Naranjas' y Tratado de Badajoz" (p. 919-961) con mapas y bibliografía, y en el que se sintetizan las repercusiones de aquella guerra en la anexión de los Siete Pueblos de Misiones en América por parte de Portugal y las causas de la derrota española; ANTONIO VENTURA: "'Deus Guarde V. Exa. Muitos Anos.' Manuel Godoy e Luis Pinto de Sousa, 1796-1798" (p. 963-1116), con la transcripción de la correspondencia mútua; ANTONIO PEDRO VICENTE: "La política de Godoy em relaçao a Portugal. Do Tratado de Basileia à Invasao de Junot, 1795-1807" (p. 1117-1153); y LUIS NAVARRO GARCÍA: "México en la política de Godoy" (p. 1155-1168), en el que el autor alude al silencio sobre el virreinato de México en las célebres "Memorias de Godoy".- F.A.G.

05-623 VIRÓS I PUJOLÀ, LLUIS (EDITOR): *Organització del treball preindustrial: Confraries i oficis.*- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Milà i Fontanals, 36).- Barcelona, 2000.- 188 p. (20 x 14,5).

Conjunto de las Actas del I Congrès de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana (Lleida, 1994) y que se encuentra dedicado a la organización del trabajo. Trata sobre diversos tipos de trabajo realizados en varios territorios. Incluye temas sobre cofradías, gremios, artes y oficios vistos desde el punto de vista económico y social. La obra tiene presente estudios generales, como los referidos a las corporaciones preindustriales (2 textos) y otros 10 sobre aspectos variados: tejedores, artesanos de la piedra, traperos, maestros de casas, etc..., junto a la problemática existente en algunas asociaciones de este tipo. Se reseñan por separado.- C.R.M.

Ciencias auxiliares

05-624 MARFANY, JOSEP-LUÍS: *Religion and the survival of "minority" languages: the Catalan case.*- "Social History" (Hull, UK), XXX, núm. 2 (2005), 154-171.

Con este ensayo el autor pretende rebatir la opinión común según la cual, a lo largo de los siglos XVI a XIX, las lenguas minoritarias buscaron una forma de supervivencia apoyándose en religiones fuertemente estructuradas. Por lo tanto la religión habría sido un puntal importante para su preservación. Para el caso de Cataluña, el autor cree que los términos han de ser inversos. Cree que el apoyo a esta lengua minoritaria, propia de la clase social más baja, no sería inocente sino más bien para facilitar su control social. Esta situación llegaría hasta el final del Antiguo Régimen. El autor quizás debería haber insistido más sobre el desconocimiento real del castellano hasta bien entrado el siglo XIX por parte del campesinado y buena parte de las clases obreras urbanas. Incluye en este estudio también los casos de occitano, gaélico, el galés y el bretón. Abundantes notas bibliográficas y eruditas.- F.A.G.

Historia política y militar

- 05-625 BRINKMANN, SOREN: *Nación sin tradición: la "Decadencia" de España en la conciencia histórica del liberalismo decimonónico.*- "Iberoamerikanisches Archiv" (Berlín), XXVI, núms. 1-2 (2000), 111-133.

El declive español durante el periodo comprendido entre los siglos XVI y XVII fue un mito creado por algunos historiadores liberales del siglo XIX, en parte para explicar su desilusión ante la realidad política.- H.A.

- 05-626 FERNÁNDEZ DE LA TORRE, RICARDO: *Los himnos de España.*- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón), LXXVII, núm. 1-4 (2001), 567-584.

Historia de los himnos nacionales de España de los siglos XVIII, XIX y XX con referencias a sus compositores. Sin notas, ni bibliografía.- F.A.G.

- 05-627 LINSTROTH, J. P.: *History, Tradition and Memory among the basques.*- "History and Anthropology" (London), XIII, núm. 3 (2002), 159-189.

El Alarde o desfile militar que se celebra anualmente en la población vasca de Hondarribia (Fuenterrabía) desde 1639, fue en un principio la conmemoración religiosa de una victoria sobre las tropas francesas. Pero a finales del siglo XIX sirvió para conmemorar la participación vasca en la resistencia a Napoleón y en las Guerras Carlistas y en su celebración del militarismo vasco, idealizando y mitificando el pasado; se transformó en una manifestación del nuevo nacionalismo vasco, exagerando el papel de los vascos en la historia. Los conflictos han aumentado en el siglo XX con la participación de los jóvenes en la política durante los años 60, si bien los tradicionalistas consideran que el "Alarde" permanece sin cambios desde hace cuatrocientos años. A pesar de que las mujeres quisieron participar y tomar parte, obtuvieron la oposición del sector tradicionalista. Basado en información de primera mano y bibliografía.- D.J. NICHOLLS.

- 05-628 MÁRQUEZ QUEVEDO, JAVIER: *Arquitectura y poder local: los orígenes de la comandancia de marina de Las Palmas.*- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 8 (2004), 71-92, 12 ils.

Entra el autor en el dédalo de las dificultades para construir una Comandancia de Marina en Gran Canaria. El pleito insular, la complejidad burocrática y la cicatería gubernamental, dio por resultado que el lujoso edificio se levantara 9 años más tarde, en la ciudad y no en el puerto. Financiado, además, por el comercio local y no por el gobierno como estaba prometido.- A. Be.

- 05-629 VILLAS TINOCO, SIRO: *Tres etapas en el desarrollo de la colonización carlotercerista en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía.*- En "J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII".- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.-p. 555-573.

Síntesis sobre la colonización de Sierra Morena y Andalucía, iniciada en tiempos de Carlos III, que se llevó a cabo hasta el primer tercio del siglo XIX en tres etapas: 1767-1778; 1778-1808; y 1808-1835. Se analiza cada periodo señalando los factores políticos, ideológicos y bélicos que los condicionaron. Abundantes notas bibliográficas y completos cuadros explicativos en apéndice.- F.A.G.

Economía

- 05-630 CASTÁN ESTEBAN, JOSÉ LUIS: *“Bajarse al Reino”: transhumante turolenses en Valencia durante la época moderna.*- “Teruel” (Teruel), II, núm. 86 (1998), 19-43.

Trabajo sobre la trashumancia que practicaron los ganaderos de Teruel en sus desplazamientos en tierras valencianas durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Comprende aspectos como: tipos, conducción y guarda de rebaños, enfermedades de los animales y relaciones conflictivas con los labradores afectados por el trasego estacional de ganados. Las fuentes utilizadas han sido las Ordenanzas y pleitos conservados. Notas.- F.A.G.

- 05-631 CEBALLOS CUERNO, CARMEN: *El proceso de elaboración del hierro en las ferrerías de Cantabria. La pervivencia del “método directo” en la Época Moderna (I).*- “Altamira” (Santander), I, núm. 57 (2001), 95-124 p. con figs.

Artículo elaborado a partir de la tesis doctoral de la autora, presentado en 1996. El método que se seguía hasta finales del siglo XVIII es conocido como “farga catalana”. Amplias y abundantes notas.- F.A.G.

- 05-632 FERNÁNDEZ PÉREZ, PALOMA; PUIG, NÚRIA: *Knowledge and training in family firms of the European periphery: Spain in the Eighteenth to Twentieth centuries.*- “Business History” (Cambridge, Mass.) XLVI, núm. 1 (2004), 79-99.

Sobre la preparación y los negocios en las firmas españolas. Se observan los cambios y permanencias, y la evolución de las condiciones técnicas y económicas en tales firmas, durante la primera y segunda revolución industrial. Se muestra la interrelación entre ambos factores, la adaptación a las necesidades locales y de los sectores económicos, junto a las condiciones institucionales. Se halla organizado en tres secciones básicas. En la primera se trata sobre las nuevas teorías institucionales aplicadas al estudio de la formación de los grupos de negocios. El segundo resume la literatura y la investigación sobre transferencia y entrenamiento económico en las firmas familiares españolas y provee un algunos datos sobre el aprendizaje formal e informal de los siglos XVIII al XX. El tercero presenta los aspectos relacionados con la modificación de tales prácticas en las grandes y antiguas familias.- H.A.

- 05-633 MOLAS RIBALTA, PERE: *La Compañía como proyecto (siglos XVII-XVIII).*- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 609-623.

El éxito de las compañías privilegiadas en Inglaterra y especialmente en Holanda, despertaron el interés por su imitación en España. El autor estudia las proyectadas y denegadas en tiempos de Olivares, Carlos II y el reformismo borbónico. Sólo avanzado el siglo XVIII se autorizaron y promocionaron por los ministros. Da cuenta tanto de aquellas como del resultado de éstas.- A. Be.

- 05-634 MORENO FERNÁNDEZ, JOSÉ RAMÓN: *El monte público en La Rioja durante los siglos XVIII y XIX. Aproximación a la desamortización del régimen comunal.*- Gobierno de La Rioja. Consejería de Medio Ambiente.- Logroño, 1994.- 295 p. y 15 láms. (24 x 17).

Estudio muy bien estructurado sobre amplia base documental y de publicaciones de la época, en el que, partiendo del Catastro de Ensenada, se establece la situación y

características de los montes públicos en La Rioja durante el Antiguo Régimen, para analizar a continuación los cambios, tanto estructurales como económicos, producidos por la desamortización, por el endeudamiento de los ayuntamientos y por la introducción del capitalismo, a pesar de lo cual esta provincia consiguió evitar la privatización de gran parte de sus montes. Bibliografía. Apéndice documental.- R.O.

- 05-635 SANTANA PÉREZ, GERMÁN: *El ataque de Van der Does: piedra de toque para una transformación económica de Gran Canaria.*- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-02), 45-52.

Visión sintética ante la sustitución del ciclo del azúcar por el del vino, que significó el paso de la hegemonía insular de Gran Canaria a Tenerife, proceso agravado por el ataque y saqueo de Las Palmas por Van der Does (1599). El autor olvida que el tránsito no afectó al mercader regional, basado en la complementariedad de las producciones insulares. Tanto que al sobrevivir la crisis vitivinícola (s. XVIII), la hegemonía es recuperada por Gran Canaria.- A.Be.

- 05-636 SIMPSON, JAMES: *Spanish Agriculture. The long Siesta, 1765-1965.*- Cambridge University Press (Cambridge Studies in Modern Economic History, 2).- Cambridge, 1995.- 316 p., figs. y mapas (23 x 15).

Estudio de síntesis e interpretación que recoge una etapa histórica amplia, para observar la lenta evolución económica de la agricultura y su productividad a causa de su situación tradicional. Las reformas fueron condicionadas en parte por las presiones y cambios institucionales, y éstos se aceleraron en el siglo XX. Señala la variedad de cultivos, modo de irrigación (pantanos, canales...) y diversidad de problemáticas regionales, la liberalización de los mercados, la introducción de nuevos métodos de cultivo con el objetivo de fertilizar el suelo y rentabilizarlo, la incorporación de maquinaria y de productos más fácilmente cultivables, la internacionalización de los cambios, etc. Estadísticas, apéndice y amplia bibliografía. La edición española, aparecida en 1997, fue reseñada en IHE núm. 25250.- C.R.M.

- 05-637 TORRES SANTANA, ELISA: *El comercio y la burguesía mercantil en Canarias durante el Antiguo Régimen.*- En "BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva historia" (IHE núm. 05-245), 143-206.

Contiene un acertado esfuerzo divulgativo. Tras un breve análisis de los mercados regional y locales destaca, como es natural, por su extraordinario volumen, las relaciones mercantiles con el exterior, o sea, el peso económico de Canarias en la historia del Atlántico y necesidad de realizarla con metodología comparativa (Elliot). Remata haciendo una valoración tanto de los factores incidentales, como de los humanos (burguesía mercantil) en la actividad comercial de un proceso de larga duración.- M.R.M.

- 05-638 VIÑA BRITO, ANA: *La Hacienda de Tazacorte (La Palma).*- "Anuario de Estudios Atlánticos" (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 545-587, 5 cuadros.

En el pasado de la Isla de la Palma, las haciendas de Argual y Tazacorte fueron la clave de su desarrollo. La autora, experta en el pasado de su isla, intenta aclarar las incógnitas siguientes: cómo se formaron las haciendas, en qué momento se separan,

qué bienes poseía cada uno y cantidades en que fueron valoradas. Reproduce la carta de venta de la hacienda de Tzacorte de los Welsler, Jácome Monteverde.- A.Be.

05-639 ZARAGOZA PASCUAL, ERNEST: *Beneficios de las abadías benedictinas de Montserrat y de la diócesis de Gerona.*- “Analecta Sacra Tarraconensia” (Barcelona), núm. 73 (2000), 129-160.

Transcripción de los memoriales relativos a los beneficios de las abadías Benedictinas de Montserrat y la diócesis de Gerona, encargados por el marqués de la Ensenada con el fin de acumular la información necesaria para aplicar el Concordato que concedía al Rey la nominación de los beneficios vacantes de todas las iglesias monasterios y capillas del país. Las fuentes transcritas cuyos originales se hallan en el Archivo Histórico Nacional se nos presentan en un generoso apéndice de textos -páginas 134 a 160-. Pese a esta abundancia documental una hecha en falta atisbo alguno de edición crítica. Por lo que concierne al breve texto introductorio no deja de ser un elenco de los beneficios que el lector halla en el apéndice y que por lo cual nos parece sobrero. 10 notas.- A.S.M.

Sociedad e instituciones

05-640 ANSÓN CALVO, M. DEL CARMEN; GONZÁLEZ ALONSO, NÚRIA: *La noble casa de Malleza en la edad Moderna: contribución a su estudio.*- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LVII (2003), 113-160, 1 mapa y 6 fotos.

Estudia dicha familia, sus bases económicas, sus propiedades, etc. Describe las dos casas solariegas y publica los inventarios de muebles y enseres. Señala especialmente la figura de Isabel Malleza y Dóriga Bernaldo de Quirós (1672-1751). Fuentes documentales y bibliografía.- A.G.

05-641 CAPDEVILA MUNTADAS, M^a ALEXANDRA: *Nivells de riquesa i cultura material de la burgesia maresmenca a l'Època Moderna.*- En “Actes del 5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: Identitats, conflictes i representacions”. “Pedralbes. Revista d'Història Moderna” (Barcelona), núm. 23-I (2003), 733-747.

Ver cf. IHE 04-669. La autora destaca la riqueza de los habitantes de la zona a partir de los objetos que tenían en sus viviendas y utiliza para ello los inventarios de bienes de los habitantes de las poblaciones de Arenys de Mar, Canet, Llavanes y Vilassar de Mar. Divide su trabajo en dos periodos: 1660-1700 y 1775-1800, pues el primero se caracteriza por ser un momento de auge económico y el segundo de penuria; por tanto así puede establecer comparaciones. Concluye destacando que los habitantes de las dos primeras poblaciones se adaptaron más fácilmente a los cambios y nuevos productos.- C.R.M.

05-642 CORONAS VIDA, LUIS JAVIER: *El mundo rural: de la crisis del siglo XVII a la expansión del XVIII.*- En “J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII”.- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 605-630, con tablas.

Conferencia de clausura de dichas jornadas, en que se da una visión general de la evolución del mundo rural español a lo largo de los siglos XVII y XVIII:

población, agricultura, demografía en el marco del Antiguo Régimen, con constantes referencias a autores y estudios ya publicados. Notas e índice de la bibliografía citada.- F.A.G.

- 05-643 FAJARDO SPÍNOLA, FRANCISCO: *Vino, velas y cañones. Nuevos datos y consideraciones sobre la navegación con Canarias en la Edad Moderna*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 395-429, 6 cuadros y 2 graf.

Complementa su trabajo sobre “La vigilancia en el mar: la inquisición canaria” publicado en el Anuario en que establece como definitiva la cifra de 1.425 los navios visitados entre 1570 y 1750. Ahora expone las vicisitudes del tráfico entre las islas y el Atlántico Norte, distribución y procedencia porcentual de los barcos, las incidencias de las guerras en el tráfico, curso incluso de los bereberes, las facilidades canarias para continuar el tráfico durante las crisis bélicas, etc.- A.Be.

- 05-644 IBÁÑEZ RODRÍGUEZ, SANTIAGO: *El dominio del Monasterio de San Millán de la Cogolla, Badarán en la Edad Moderna*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 25 (2001), 27-74.

Badarán, uno de los pilares básicos del monasterio de San Millán, ejemplariza el dominio de un señorío abacial durante la Edad Moderna, con su doble jurisdicción civil y eclesiástica, rentas percibidas y control económico. Notas.- F.A.G.

- 05-645 LAUDANI, SIMONA: *Els gremis sicilians a l'època moderna: rols institucionals i conflictes polítics*.- En “Organització del treball preindustrial: confreres i oficis” (IHE núm. 05-622), 11-40.

Estudio acerca de la repercusión de los gremios en el contexto social y económico italiano. Realiza una revisión historiográfica del tema y luego se centra en Sicilia, cuya importancia se da en los siglos XV-XVI, si bien sus orígenes se remontan a la época de la dominación musulmana. Se detiene en el caso de Palermo, debido a que sus gremios dependían directamente del Senado de la ciudad, con un cónsul que supervisaba la actividad de todos los gremios, y que dedicaba especialmente su atención a los sectores relacionados con la comida y abastecimiento de víveres. Debido a su carácter de milicia, éstos se levantaron y abastecieron los asuntos de la ciudad con el apoyo al senado local en contra de la realeza en varias ocasiones. Se mencionan las modificaciones del sistema que tuvieron lugar en 1784-86, con la supresión de la obligatoriedad de hallarse agremiado. Desaparecieron en el siglo XIX debido a la pérdida de importancia económica y política.- C.R.M.

- 05-646 LOBO CABRERA, MANUEL: *La esclavitud en las islas atlánticas*.- En “BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva historia” (IHE núm. 05-245), 129-141.

Consumado experto sobre la esclavitud en Canarias, temática de por sí atlántica, pues en su texto encierra relaciones de estas islas y ambos continentes oceánicos por su procedencia y destino. Ahora realiza un fino y novedoso análisis comparativo del trato que los esclavos reciben en Canarias con respecto a los archipiélagos macaronésicos, Madeira e Islas Azores.- M.R.M.

- 05-647 LÓPEZ ROBERTO, J.: *Ceremonia y poder a finales del Antiguo Régimen. Galicia 1700-1833*.- Universidade de Santiago de Compostela (Monografías, 188).- Santiago de Compostela, 1995.- 296 p. (24 x 17).

Las celebraciones y fiestas públicas en la Galicia del Antiguo Régimen se desarrollaron entre la tradición y la innovación. Tuvieron su materialización

práctica a través de la arquitectura efímera y en la producción de todo tipo de impresos cuya finalidad era de propaganda política. Desde finales del siglo XVIII fueron tomando un cariz más estrictamente cívico y político. Discordias de protocolo, coste económico y autores y contenido de las obras se analizan de forma exhaustiva. En apéndice se publica la relación de celebraciones públicas que tuvieron lugar en Santiago de Compostela y La Coruña con indicación del año, motivo y fuente de información; una relación de artesanos y artistas participantes, memoriales e informes; y varios versos y composiciones poéticas alusivas a diversos eventos públicos. Bibliografía e índice de fuentes utilizadas.- F.A.G.

05-648 MARTÍNEZ PARÍS, JOSEP MANUEL: *Mercado y gran propiedad agraria a finales del antiguo régimen: el patrimonio de la familia Ric (Fonz, Aragón), 1710-1836.*- En “VICEDO: Fires, mercats i món rural. IV Jornades sobre sistemes agraris” (IHE núm. 04-84), 377-405, 5 tablas.

Estudio de la formación y crecimiento de un gran patrimonio agrario localizado en la población aragonesa de Fonz a lo largo del siglo XVIII y primer tercio del XIX. Notas y bibliografía.- F.A.G.

05-649 MILLARES CANTERO, AGUSTÍN: *La Diputación Provincial de Canarias, una entidad (casi) tinerfeña.*- “El Museo Canario” (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 215-250, 4 cuadros y 3 gráfs.

Aportación importante para el estudio del “problema canario”. Del análisis de la composición queda palpable que Tenerife estuvo representada en la Diputación por la mayoría. Además Tenerife cuenta con el Gobernador Civil de la provincia y el Intendente como miembro de la misma. En cuanto a presupuesto, por lo menos a partir de 1836, Gran Canaria superó con su contribución al resto de las islas, y siempre salió muy perjudicada con respecto a Tenerife en los capítulos dedicados a instrucción, sanidad y montes.- A.Be.

05-650 MOLAS RIBALTA, PERE: *Com es rebia un “Grande” a Barcelona.*- En “Actes del 5è Congrés d’Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XIII: identitats, conflictes i representacions”. “Pedralbes” (Barcelona), núm. 23-II (2003), 375-393.

Ver cf. IHE 04-670. Análisis de las normas de cortesía empleadas en los siglos XVI y XVII para recibir a los personajes que tenían la dignidad de Grandes de España. A partir de datos históricos se comenta la entrada, residencia y motivo de la visita de algunos de éstos. Se destaca que con la monarquía borbónica se alteró el protocolo, si bien Barcelona era una ciudad de tránsito hacia Europa. El trabajo se basa en el “Manual de Novells Ardits” o “Dietari del Antich consell barceloní”, junto con material extraído del “Calaix de sastre del Baró de Maldá”.- P.M.

05-651 PASCUAL I DOMÈNECH, PERE: *L'autoconsum i la comercialització en el trànsit cap al capitalisme. El cas de Castella.*- En “VICEDO: Fires, mercats i món rural. IV Jornades sobre sistemes agraris” (IHE núm. 04-84), 423-476, con figs. y tablas.

Ponencia dedicada a estudiar los mecanismos que regularon el consumo y la comercialización de los productos agrarios en Castilla a lo largo de los siglos XVIII y XIX. Las medidas propugnadas por los ilustrados no bastaron. Para el siglo XIX los reformistas liberales diseñaron estrategias concretas a fin de paliar el atraso, pero los obstáculos legislativos, los ineficaces sistemas de transporte, la falta de inversiones o la inadecuada mecanización del campo impidieron su definitiva modernización. Notas.- F.A.G.

- 05-652 PELLESTRANDI, BENOIT (COORDINADOR): *Couronne espagnole et magistratures citadines à l'époque moderne*.- "Melanges de la Casa de Velazquez" (Madrid), XXXIV, núm. 2 (2004), 218 p. (24 x 17).

Dossier integrado por las comunicaciones presentadas a un seminario sobre historia social de las instituciones. El conjunto constituye una interesante aproximación al conocimiento de las oligarquías urbanas en distintos ámbitos de la Monarquía hispánica, desde el reino de Nápoles a los territorios andinos y la isla de Cuba. Destaca el artículo de JOSÉ IGNACIO FORTEA por su original planteamiento paralelo de la evolución social de los municipios castellanos y aragoneses, más allá de las diferencias institucionales.- P.M.

- 05-653 PÉREZ MORERA, JESÚS: *Renunciar al siglo: Del claustro familiar al monástico. La funcionalidad social de los conventos femeninos*.- "Revista de Historia Canaria" (La Laguna), núm. 187 (2005), 159-188.

Experto investigador sobre la vida monástica femenina, ahora se acerca al complejo social que encierra tras los muros. Jóvenes y no tanto, que entran para incrementar el patrimonio conventual, "casa familiar" (al convivir madres, hijas y sobrinas), pupilas o educandas, casa de recogidas, orfanato, asilo para las viudas y separadas, a lo que se añadirá las criadas y esclavas. Significativa aportación para el estudio de la mujer en Canarias durante los siglos XVII-XIX.- A.Be.

- 05-654 QUINTANA ANDRÉS, PEDRO C.: *La vivienda popular en Canarias durante el Antiguo Régimen*.- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 319-349.

Las divide en cuatro agrupaciones: aborígenes; casas naturales excavadas; chozas, chamizos y pajizas y "terreras" (de una sola planta). Explicita sus materiales, dimensiones, modelos, evolución al paso de los tiempos y condiciones socioeconómicas de sus moradores. Trata sólo las de las islas occidentales y no advierte la reutilización, ni distingue variedades en función del clima.- A.Be.

- 05-655 REY CASTELAO, OFELIA: *Niveles de alfabetización en la Galicia de fines del Antiguo Régimen*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 271-311.

Analiza los niveles de alfabetización en Galicia durante el periodo comprendido entre los siglos XVI y XIX para detectar los factores de atraso, el aislamiento geográfico, las estructuras sociales anacrónicas y la ineficacia política. Los niveles de analfabetismo eran superiores a otras zonas costeras del norte de España. El progreso en la alfabetización fue lento y debido a la comunidad y familia, quienes proporcionaron a los niños sus primeros contenidos, a pesar de que el sistema educativo era inadecuado y deficiente. Basado en documentación del Archivo Histórico de la Universidad de Santiago, Archivo Histórico Diocesano de Santiago, Archivo Capitular de Santiago y bibliografía. Resumen en castellano.- M.C. CASTRILLO

- 05-656 SAN ROMAN GAGO, SONSOLES: *The Spanish schoolmistress: from tradition to modernity*.- "Paedagogica Historica" (London), XXXVI, núm. 2 (2000), 571-600.

Sobre la incorporación de maestras a la escuela en el periodo 1783-1882. Se refiere a las características de esta figura, su modo de acceder al puesto y los factores teóricos, educativos, sociales, políticos, religiosos y económicos que se dieron durante este periodo. Se discriminó a las maestras analfabetas y se favoreció a aquellas que mostraban valores formativos positivos.- H.A.

- 05-657 SOUBEYROUX, JACQUES: *L'alphabétisation dans l'Espagne moderne: bilan et perspectives de recherche*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 231-254.

Examina los problemas metodológicos estimados en torno a la alfabetización en los siglos XVII al XIX en España. El cuerpo heterogéneo de las fuentes primarias y el análisis de las firmas personales como elementos indicativos de la posición social permiten analizar y comparar a historiadores españoles y franceses y observar su nivel en varias ciudades españolas y en diversos grupos sociales. Se analiza el fenómeno en Madrid entre los siglos XVII y XIX, lo que sugiere un modelo que difiere de países como Francia e Inglaterra. Esta hipótesis se puede confirmar en estudios similares realizados en otras ciudades españolas durante el mismo periodo. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-658 SUÁREZ GRIMÓN, VICENTE: *La administración local en Canarias entre el Antiguo y el Nuevo Régimen: planteamiento metodológico*.- En "BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: "Canarias. Hacia una nueva historia" (IHE núm. 05-245), 13-36.

Notoria, clara y laboriosa exposición sobre el tránsito en Canarias de los cabildos insulares (uno por isla) a los ayuntamientos. Explicita la decadencia de aquéllos por su anquilosamiento y el crecimiento demográfico (una burguesía agraria) que dieron nacimiento a las nuevas instituciones. Hecho originario de grandes dificultades y problemas a las nuevas administraciones locales.- M.R.M.

- 05-659 VÁZQUEZ MARIÑO, SUSANA: *El procedimiento penal en la Inquisición española*.- "Estudios Mondonenses" (El Ferrol), XVI (2000), 581-611.

Información previa, fases procedimentales, sentencia y tipos de penas aplicadas a los reos. Bibliografía básica y notas.- F.A.G.

- 05-660 ZARZOSO, ALFONS: *Medicina i Il lustració a Catalunya. La formació de l'Acadèmia Mèdico-Pràctica de Barcelona*.- Pròleg de JOSEP PARDO TOMÀS.- Pagès editors. Fundació Noguera (Estudis, 30).- Barcelona, 2004.- 462 p. (24 x 17).

Estudio a propósito del perfil profesional, conexiones familiares, mediaciones políticas, preocupaciones intelectuales y económicas de los miembros de la institución barcelonesa "Academia Médico-Práctica", realizado con fuentes del archivo de protocolos del colegio de notarios de Barcelona. Valiosa aportación a los estudios prosopográficos y, obviamente, a la historia de la medicina en Catalunya. Se ofrece también una interesante reconstrucción de la "Biblioteca Médica Ilustrada" de Barcelona en pp. 276-412. Contiene índice onomástico y relación ordenada de fuentes y bibliografía.- V.S.F.

Aspectos religiosos

- 05-661 ANAYA HERNÁNDEZ, LUIS: *Las polémicas redenciones*.- "Anuario de Estudios Atlánticos" (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 471-474.

Clara síntesis sobre la mecánica del rescate de cautivos por mercenarios y trinitarios. Las opiniones sobre las mismas y sistema, así como el financiamiento de las diferentes campañas, protección de la Corona, recaudaciones, viajes de los frailes y sus incidencias, dificultades a vencer, rescate y relaciones entre cautivos y rescatados. Establece matizaciones en zonas y momentos.- A.Be.

- 05-662 CAL PARDO, ENRIQUE: *Episcopologio mindoniense*.- “Estudios Mindonienses” (El Ferrol), XIII (1997), 309-444, e ils.

Prosiguen las biografías de los prelados de la diócesis de Mondoñedo en este caso los que ejercieron su cargo pastoral desde 1762 hasta 1853, resaltando su vida y obra. Para el siglo XVI se reseñó el trabajo del mismo autor en IHE núm. 01-1372. Notas.- F.A.G.

- 05-663 GALIANO PUY, RAFAEL: *Del monasterio de Nuestra Señora de la Esperanza, en el Barranco de Cazalla, al convento de Santa Isabel de Huelma, ambos de la Orden de San Agustín (I)*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” (Jaén), XLVI, núm. 176, vol. 1 (2000), 337-391, 4 láms.

Después de una breve introducción acerca de la orden agustiniana en España, el autor se centra en la evolución histórica y aportación de noticias de aquel centro religioso desde 1545 hasta las primeras décadas del siglo XVII. Notas bibliográficas y archivo.- F.A.G.

- 05-664 GALIANO PUY, RAFAEL: *Del monasterio de Nuestra Señora de la Esperanza en el Barranco de Cazalla, al convento de santa Isabel de Huelma, ambos de la Orden de San Agustín (II)*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” (Jaén), XLVI, núm. 176, vol. 2 (2000), 947-993, 1 foto.

Segunda parte del estudio reseñado en IHE núm. 05-663 y cuya historia en el presente se amplía a los siglos XVII y XVIII: bienes, obras, remodelaciones y adquisiciones. Hay un capítulo especial dedicado a la organización de la provincia agustiniana de Andalucía de 1648 y otro referido al convento de Santa Isabel a mediados del siglo XVII. Notas.- F.A.G.

- 05-665 GONZÁLEZ DE CALDAS, VICTORIA: *Judíos o cristianos ? El Proceso de Fe “Sancta Inquisitio”*.- Universidad de Sevilla (Historia y Geografía, 33).- Sevilla, 2004.- 660 p. (24 x 17).

Reimpresión de la obra publicada en 2000, en la cual se examinan los procesos inquisitoriales del Tribunal de Sevilla (el primero que se fundó) durante los siglos XVII y XVIII a propósito de la persecución de los judeoconvertos. Sugerente estudio de los procedimientos inquisitoriales para perseguir y desterrar la herejía.- V.S.F.

- 05-666 LLAMAZARES RODRÍGUEZ, FERNANDO; VIZUETE MENDOZA, JUAN CARLOS (EDITORES): *Arzobispo de Toledo, mecenas universitarios*.- Ediciones de la Universidad de Castilla la Mancha (Estudios, 97).- Cuenca, 2004.- 359 p. (24 x 17,5).

Conjunto de estudios elaborados en ocasión del segundo centenario de la muerte del cardenal Lorenzana (acaecida en Roma el año 1804). Se ofrece el estudio del fenómeno del mecenazgo de algunos arzobispos de Toledo que favorecieron e impulsaron los estudios universitarios. Miscelánea de gran interés para profundizar en el ambiente cultural de los años del humanismo renacentista hispano y, también, de la época del reformismo e ilustración en las universidades.- V.S.F.

- 05-667 LÓPEZ GARCÍA, JUAN SEBASTIÁN: *Conventos femeninos en el urbanismo de Canarias (siglos XVI al XIX)*.- “Vegueta” (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-02), 147-168, 13 láms.

Ubica en las islas principales los 13 conventos femeninos (franciscanas 6, dominicas y bernardas, 3 cada una y 1 de agustinas recoletas). Como los solares que ocupan son urbanos, el autor analiza las consecuencias urbanísticas de la desamortización.- A.Be.

05-668 NEILL, S.I. CHARLES O'; DOMÍNGUEZ, S.I. JOAQUÍN (DIRECTORES): *Diccionario histórico de la Compañía de Jesús. Bibliográfico-Temático.*- Tomos I, II, III y IV.- Presentación de MIGUEL BATLLORI S.I.- Institutum Historicum Societatis Iesu. Universidad Pontificia de Comillas.- Roma-Madrid, 2001.- Vol. I: LIII + 980 p.; Vol II: XIX + de 981 a 2020 p.; Vol III: XIX + de 2021 a 3124 p.; Vol IV: XIX + de 3125 a 4110 p. (30,5 x 21).

Obra monumental que se inició en 1977 con el propósito de recopilar ordenadamente todo un inmenso caudal de información bibliográfica referida a la Compañía de Jesús desde su fundación en el siglo XVI hasta 1990. Empresa colectiva que ha contado con la colaboración de unos setecientos especialistas con más de seis mil artículos referidos en su mayoría a biografías e instituciones. Cada entrada viene firmada por el propio autor y va acompañada de las referencias bibliográficas y de fuentes utilizadas. En apéndice al volumen IV se incluye un índice de conceptos, una relación de la prensa especializada y un útil listado de cardenales y obispos jesuitas. Obra de consulta obligada.- F.A.G.

05-669 RODRÍGUEZ, O.S.A. ISACIO R.; ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, O.S.A. JESÚS: *Libro de profesiones del Convento de San Andrés de Burgos (1492-1646).*- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXXIII, núm. 201 (1999), 39-76.

Manuscrito conservado en el Archivo Municipal de Burgos. Después de una breve introducción se incluye el catálogo o simple lista de los religiosos masculinos que profesaron en dicho convento. Se indican de cada uno de ellos la procedencia y el parentesco. Notas.- F.A.G.

05-670 SALAS SALGADO, FRANCISCO: *Consideraciones sobre la obra en latín del padre fray Cristóbal López Arenas.*- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 75-88.

Este fraile dominico (1785-1848) es conocido por sus traducciones y correspondencia. El autor da a conocer los títulos de un manuscrito en latín conservado en la biblioteca de la Universidad de La Laguna. Acompaña algunas consideraciones de cierto interés.- A.Be.

05-671 URIEL PATIÑO, O.A.R. JOSÉ: *Las Misiones agustino-recoletas en Casanare durante la independencia (1770-1830).*- "Recollectio" (Roma), XXIII-XXIV (2000-01), 5-81, 7 cuadros.

Recorrido histórico sobre la obra misionera en Colombia desde la salida de los jesuitas y la concorporación de los agustinos recoletos hasta su emancipación política. Notas.- F.A.G.

Aspectos culturales

05-672 CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. JAVIER (EDITOR): *El Real Colegio de Estudios Superiores de El Escorial.*- Estudios Superiores del Escorial.- San Lorenzo del Escorial, 1992.- 686 p., 6 láms. (24 x 17).

Volumen que forma parte de la trilogía dedicada a la conmemoración del primer centenario de los Estudios Superiores del Escorial (IHE núm. 05-55). Bajo el subtítulo de “La Obra de la Compañía” (de casa de servicios a Centro de Estudios Superiores. Cuatro siglos de historia (1589-1939. Construcción, transformación, mejoras y financiación”, por JOSÉ RODRÍGUEZ DÍAZ (p. 7-211), se presenta un análisis histórico de este centro de estudios, que, dirigido por la Orden agustiniana, ha funcionado en El Escorial desde la época de la creación del monasterio. El estudio histórico se divide en dos grandes apartados, relativos a los siglos XVI-XIX y al XX y se complementa con otros trabajos: GABRIEL DEL ESTAL: “La reina regente y los Estudios Superiores del Escorial” (p. 213-410), que contiene un interesante apéndice documental; DIEGO DE MIRANDA: “La vida y la cultura en el Colegio Mayor Escorial”; JOSÉ PÉREZ CAMPOS: “El deporte y la juventud universitaria en María Cristina”; ROSEMARY VARGAS MARTINTO: “Publicaciones universitarias escorialenses; SEGUNDO FOLGADO FLÓREZ: “La producción literario cultural de los agustinos en el Real Colegio de Estudios Superiores 'María Cristina' del Escorial (1892-1992)”; MODESTO GONZÁLEZ VELASCO: “La comunidad agustiniana en el Real Colegio de Estudios Superiores 'María Cristina', 1892-1992”.- R.O.

05-673 CASTILLO GÓMEZ, ANTONIO: *La fortuna de lo escrito: funciones y espacios de la razón gráfica (siglos XV-XVII)*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), C, núm. 2 (1998), 343-381.

Analiza el papel de la cultura escrita en el ámbito público y privado de la sociedad española durante los primeros tiempos de la Edad Moderna. Diarios, memorias, muestran las impresiones personales y las consecuencias profesionales durante los siglos XV al XVII. Aumentó la correspondencia personal, las cartas se convirtieron en un arte con reglas propias, estilo y además aumentó el nivel de alfabetización de la mujer durante los siglos XVII y XVIII. Así se crearon unos archivos estatales. La literatura se convirtió en un vehículo de expresión pública de la opinión, con diversos niveles de integridad y legalidad. Basado en documentación del Archivo Histórico Nacional de Madrid, Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares, Biblioteca Nacional de Madrid y Archivos Nacionais de la Torre do Tombo y bibliografía. Resúmenes en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-674 LÓPEZ, FRANÇOIS: *Las malas lecturas: apuntes para una historia de lo novelesco*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), C, núm. 2 (1998), 475-514.

Examina la evolución y difusión de la novela a principios de la Edad Moderna. En el siglo XVI, las novelas de caballería adquirieron una gran popularidad, así como las novelas pastoriles, cuya elegancia literaria y refinamiento contribuyeron a obtener lectores. Sin embargo, tras el éxito de Mateo Alemán con “Guzmán de Alfarache” y de Miguel de Cervantes con “Don Quijote” a principios del siglo XVII, al atraer a lectores interesados en la literatura de aventuras, en la narrativa elocuente, o en la ideología de la Contrarreforma, se produjo una modificación del gusto hacia la comedia y la novela corta, que eran más entretenidas. En el siglo XVIII además de “Eusebio” obra de Pedro Montengón, aumentó la demanda por parte de la clase media de este género y se dieron reediciones de obras de los siglos XVII y XVIII, tanto de autores clásicos como de las traducciones del inglés y del francés. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-675 MADROÑAL GUTIÉRREZ, FRANCISCO JAVIER: *La ruta de los castillos y murallas de Cádiz: su puesta en valor con vistas al 2012.- "Mérida. Ciudad y Patrimonio"* (Mérida), núm. 4 (2000), 197-205, 4 fotos.

Revisión del conjunto de fortificaciones de la ciudad, que si bien en otros momentos tuvieron una finalidad defensiva, en la actualidad forman parte de su patrimonio cultural. Incluye un gráfico con la ubicación de las citadas fortificaciones y valora cada construcción empleando datos históricos y su estado de conservación. Bibliografía.- C.R.M.

- 05-676 MARFANY, JOAN-LLUÍS: *La Renaixença literària i decadència lingüística.- "Barcelona Quaderns d'Història"* (Barcelona), núm. 6 (2002), 139-152.

Análisis estadístico y reflexión sobre el uso oral y escrito de la lengua catalana durante los siglos XVIII y sobre todo XIX. Se destaca su casi desaparición a principios del siglo XIX por motivos ideológicos en la mayor parte de los casos. Los liberales catalanes adoptaron la lengua española como símbolo de acuerdo y no fue siempre una imposición producida por la cédula de 1768 como se ha tratado de mostrar. Según el autor los decretos y otros textos que aparecían en Cataluña en catalán no eran a principios del siglo XIX los primeros signos de la Renaixença, sino un problema clasista a través del cual la práctica del castellano se hallaba reservada a quienes establecían relaciones externas. Las modificaciones se dieron a partir de la década de los años 70, pues si bien el catalán se hablaba hasta entonces no se escribía casi, y su escritura quedaba relegada a las clases humildes, mujeres, campesinos, etc. Por consiguiente, niega el autor que fuera en los años 30 cuando se empezó a establecer tal práctica lingüística.- C.R.M.

- 05-677 MIRALLES CONESA, LUIS; BELTRÁN SERRA, JOAQUÍN: *Libros de Boyle en la Biblioteca del Seminario de Segorbe.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura"* (Castellón de la Plana), LXXIX, núms. 3-4 (2003), 457-478, 4 láms.

Los catálogos publicados de la denominada biblioteca permiten establecer la importancia del fondo de obras del científico inglés Robert Boyle (1627-1691): 3 tratados de filosofía, 4 de ciencias médicas, 7 de ciencias físicas, 6 de química, 4 de ciencias naturales, y 4 de teología y religión. Bibliografía.- R.O.

- 05-678 [OLLER, DOLORS]: *Aquesta casa és un cel...- Pròleg de ROMÀ CASANOVA.- Monestir de Santa Teresa. Carmelites Descalces.- Vic, 2005.- 97 p., fotos (24 x 15).*

Monografía histórica, redactada por la religiosa carmelita Dolors Oller (con la colaboración del historiador capuchino Valentí Serra de Manresa) sobre la historia del monasterio de carmelitas descalzas fundado en la ciudad de Vic en 1638, realizada con fuentes inéditas del archivo, pero publicada en forma divulgativa y sin notas críticas. Se ofrece una detallada información de los diversos espacios conventuales y sobre la forma de vida de las carmelitas descalzas, destacando la descripción artístico-iconográfica del valioso retablo barroco de la iglesia conventual (uno de los mejores en su género conservados en Cataluña) esculpido por Pau Costa entre los años 1703 y 1707, así como la curiosa capilla eucarística del Monumento del Jueves Santo, obra inaugurada en 1757, obra del escultor catalán Carles Morató (pp. 37-42). Destacamos la gran calidad, belleza y expresividad de las abundantes fotografías que acompañan el texto, debidas a PILAR GASCÓN y TONI ANGUERA. Contiene un sugerente apéndice documental en pp. 79-91. Obra de notable interés para los investigadores de la vida religiosa e historiadores del arte barroco de la contrarreforma.- F.A.G.

- 05-679 PABLO MAROTO, DANIEL DE: *La antigua biblioteca del Desierto carmelitano de las Batuecas*.- “Salmanticensis” (Salamanca), XLVIII, núm. 2 (2001), 311-333.

Historia sumaria de un antiguo monasterio de los padres carmelitas descalzos de Castilla desde su fundación en 1599 hasta la desamortización de 1836: estructura legal, quehaceres diarios y especialmente, la descripción del catálogo de libros antiguos que constituían su biblioteca. Notas.- F.A.G.

- 05-680 PUIG-PLA, CARLES: *From the academic endorsement of the mechanical arts to the introduction of the teaching of machinery in Catalonia (Spain) 1761-1831*.- “Icon: Journal of the International Committee for the History of Technology” (Hamburgo), núm. 5 (1999), 20-39, 3 figs.

Sobre la promoción y difusión de las artes mecánicas a finales del siglo XVIII y principios del siglo XIX, examinando el papel de la Real Academia de Ciencias Naturales y Artes y el comercio privado en Barcelona. La academia destacaba dos tipos de artistas académicos: los honoríficos y los técnicos, cuyos logros servían para mantener las máquinas científicas e instrumentos. Los premios y becas sirvieron para mejorar el sector y fueron promovidos en colaboración con la misma academia para mejorar la maquinaria en 1831.- J.E. STEEN

- 05-681 ROMAN QUETGLES, JÚLIA: *Los jardines histórico-artísticos de la época contemporánea en Mallorca. Un itinerario cultural*.- “Mérida. Ciudad y Patrimonio” (Mérida), núm. 4 (2000), 239-248, 4 ils.

Exposición sobre los tres jardines de Mallorca: los de Raixa, los de Son Marroig y los de Torre Cega, de los cuales se destaca su valor en cuanto al trazado y a la definición estilística de sus estructuras arquitectónicas, esculturas, etc. Cronológicamente abarcan los siglos XVIII al XX. Se centra en los elementos más característicos de cada uno, siendo el primero más clasicista en su estilo, el segundo manifiesta caracteres románticos y el tercero se acerca al eclecticismo propio del siglo XX.- C.R.M.

- 05-682 SANTOS PUERTO, JOSÉ: *El Padre Sarmiento y la introducción de Newton en España*.- “Llull” (Zaragoza), XX, núm. 39 (1997), 697-733.

El autor defiende y razona la idea de que Benito Jerónimo Feijóo no fue el introductor de las ideas de Newton en España, sino el beneditino Martín Sarmiento (1695-1772) como muy tarde en 1731. De interés para la historia de las ideas científicas en el primer tercio del siglo XVIII. En apéndice, compendio de las obras científicas de la Biblioteca del Padre Sarmiento. Notas y referencias bibliográficas.- F.A.G.

Arte

- 05-683 AMENÓS, LLUÏSA: *El patrimoni moble del Col legi de mestres manyans, armers i agullers conservat als museus de Barcelona*.- “Butlletí de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi” (Barcelona), XVII (2002), 21-29, ils.

Estudio anotado.- C.R.M.

- 05-684 ARROYO I JULIVERT, SALVADOR: *Argenters i orfebreria religiosa a l'església del Vendrell (segles XVII-XIX)*.- En “IX Jornades d'Estudis Penedesencs”, II (IHE núm. 05-59), 171-201, con ils.

A partir de fuentes documentales y bibliográficas el autor da cuenta de los artesanos plateros e inventaria varias piezas de orfebrería religiosas pertenecientes a la parroquia de Sant Salvador del Vendrell (Tarragona), algunas de las cuales aparecen ilustradas. Notas y bibliografía.- F.A.G.

05-685 COFIÑO FERNÁNDEZ, ISABEL: *Promoción artística en las Montañas Bajas del arzobispado de Burgos: la arquitectura religiosa*.- “Altamira” (Santander), LVII, núm. 2 (2001), 7-56, figs.

La construcción de edificios religiosos en territorio cántabro durante los siglos XVII y XVIII, con sus promotores seculares y eclesiásticos. Notas.- F.A.G.

05-686 GALVÁN GUIJO, JAVIER: *El legado arquitectónico de origen español en Micronesia*.- “Revista española del Pacífico” (Madrid), X, núm. 10 (1999), 9-26.

Interesante estudio, a pesar de su esquematismo, sobre la contribución arquitectónica española en los territorios coloniales de las Islas Carolinas, Palaos y Marianas, en el Pacífico Occidental. Su cronología se extiende desde el siglo XVI hasta el XX. Se contempla tanto la arquitectura religiosa, como la civil y militar. De singular interés es la relación de fuentes y bibliografía específica y general que se incluye.- F.A.G.

05-687 GARCÍA, ALBANO: *Historia de la ermita y convento del Carmen de Ponferrada (1671-1771)*.- “Monte Carmelo” (Burgos), CVI, núm. 3 (1998), 535-570.- F.A.G.

05-688 GÓMEZ MARTÍNEZ, JAVIER: *El clero regular y las dos vertientes artísticas de “La Montaña”*. *El Barroco*.- “Altamira” (Santander), LVI (2000), 7-35, con 8 láms.

Visión general de la arquitectura barroca en Cantabria a través de la obra perteneciente a establecimientos monacales, conventuales y canónicas a lo largo de los siglos XVII y XVIII. Notas bibliográficas y muestras gráficas.- F.A.G.

05-689 RODRÍGUEZ BARRAL, PAULINO: *Los retablos de almas levantinos: hacia una redefinición visual del más allá*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón de la Plana), LXXIX, núms. 3-4 (2003), 603-648, 13 láms., con 26 figs.

Análisis artístico y temático de una veintena de retablos valencianos de finales del siglo XV y del XVI que representan temas tales como la corte celestial, el infierno, el purgatorio, el limbo de los niños.- R.O.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

05-690 RUMEU DE ARMAS, ANTONIO: *Fray Juan de Abreu Galindo, historiador de Canarias*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), II, núm. 50 (2004), 839-851, 4 ils.

Reconoce que el autor de la “Historia de la Conquista de las islas de Canaria” fuera Juan de Abreu Galindo, más conocido en religión como Juan de San Francisco. Aclara las relaciones de Abreu con Agustín de Herrera, señor de Lanzarote, y su yerno Argote de Molina, y la designación de éste como vicario y constructor del convento de Miraflores. Niega que Gonzalo Argote fuera el autor de la Historia y sigue las peripecias del manuscrito y sus ediciones.- A.Be.

- 05-691 GARCÍA ORO, JOSÉ: *Don Fernando de Andrade, Conde de Villalba (1477-1540). Estudio histórico y colección documental.*- Presentación de MANUEL FRAGA IRIBARNE.- Xunta de Galicia.- Santiago de Compostela, 1994.- 556 p. con ils. (31 x 21,5).

Sólida monografía sobre el personaje, cuya trayectoria personal se inserta en la evolución de la nobleza gallega y en los sucesos políticos de la monarquía hispana durante el reinado de los Reyes Católicos y de Carlos I. Obra bien estructurada y fundada en la consulta de diversos artículos. Tal como se indica en el título, la colección documental constituye una buena parte de la obra.- P.M.

- 05-692 MORENO CEBRIÁN, ALFREDO; MARÍN LEOZ, JUANA: *La liturgia de la muerte: seis entierros y un sepulcro para José de Armendáriz y Perurena, virrey del Perú (1740-1901).*- "Histórica" (Lima), XXV, núm. 2 (2001), 161-210.

José de Armendáriz y Perurena, marqués de Castelfuerte, fue virrey del Perú (1724-36), regresó a España y murió en Madrid en 1740. Al cabo de dos años, su familia, siguiendo sus propios deseos, decidió trasladar sus restos a Pamplona. Basado en documentación procedente de los archivos españoles y bibliografía.- K.W. BROWN

- 05-693 FERNÁNDEZ PARDO, MARÍA JOSÉ; CRESPO LÓPEZ, MARIO: *El primer Marqués de Conquista Real y el linaje de los Herrera Sota en Puente Arce (1678-1753).*- "Altamira" (Santander), LV (1999), 57-120, 4 láms.

Datos biográficos sobre el noble militar Roque Francisco de Herrera y Sota I Marqués de Conquista Real y Caballero de Santiago, y su notable proyección pública en diversos aspectos. Se destaca también la participación del mayorazgo de los Herrera y Soto en el mercado de la tierra, cargos militares ejercidos, y la obra arquitectónica promovida en la región. Notas bibliográficas y de archivo. En apéndice, árboles genealógicos.- F.A.G.

- 05-694 GENTIL BALDRICH, JOSÉ M^a: *Nuevos datos sobre la vida y la obra de José Mariano Vallejo y Ortega (1779-1846).*- "Llull" (Zaragoza), XXII, núm. 44 (1999), 381-404.- F.A.G.

- 05-695 ROMANI, ANTONELLA: *Pedro José Márquez (1741-1820) e l'immagine del Messico antico nella sua opera sull'architettura precolombina.*- "Archivum Historicum Societatis Iesu" (Roma), LXVII, fasc. 133 (1998), 131-159.

Artículo sobre los escritos que el jesuita Pedro José Márquez remitió a Roma en 1804 acerca de dos ciudades precolombinas, Xochicalco y El Tajín, descubiertas en 1777 y 1785. Notas.- F.A.G.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

- 05-696 CONGOST, ROSA: *Els darrers senyors de Cervià de Ter. Investigacions sobre el caràcter mutant de la propietat (segles XVII-XX).*- CCG edicions. Associació d'Història Rural de les Comarques Gironines. Universitat de Girona (Biblioteca d'Història Rural. Estudis, 1).- Girona, 2000.- 302 p. con numerosas tablas (20 x 13).

A partir del caso concreto de Cervià de Ter, localidad de la provincia de Girona, se investiga en profundidad sobre el modelo de propiedad rural y como se transforma a lo largo de los siglos XVII a XX. Se llega a conclusiones nuevas sobre el mantenimiento de los derechos feudales: conflictos de propiedad señorial en el siglo XVII, tensiones y cambios de propiedad con motivo de las desamortizaciones del siglo XIX, y por fin el declive de la enfiteusis ya en el siglo XX. Muy útil el glosario de términos referidos a la enfiteusis y en general todo lo relacionado con el complicado tema de los censos o pensiones por la cesión de bienes inmuebles. Notas.- F.A.G.

05-697 HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, SEBASTIÁN: *Arquitectura en el centro histórico de La Orotava*.- Gobierno de Canarias.- La Orotava, 2003.- 161 p., planos e ils. (27 x 21).

Estudio artístico de la villa, autónoma desde 1648 de La Laguna. Analiza la evolución urbanística a través del tiempo, los espacios públicos, la arquitectura sacra (dos parroquias, seis ermitas, un hospital y cementerio); las doce casas nobiliarias, construcciones hidráulicas (lo que denomina “casavillera”, un mudejarismo triunfante), así como la renovación contemporánea (comercios, la casa terrera) y el movimiento de La Orotava, con descripción y estudio de cada casa.- A.Be.

05-698 MORENO FERNÁNDEZ, JOSÉ RAMÓN: *La ganadería trashumante en La Rioja, 1752-1865. Una revisión bibliográfica y cuantitativa*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 20 (1996), 277-302.

Crítica a la bibliografía existente sobre el tema, con aportación de datos cuantitativos relevantes para el siglo XVIII. Cuadros estadísticos e índice de fuentes.- F.A.G.

05-699 IBÁÑEZ RODRÍGUEZ, SANTIAGO: *Especialización agraria en el Alto Duero (La Rioja): la cultura del vino, 1500-1900*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 20 (1996), 211-235.

La producción y comercialización de los productos vitivinícolas en La Rioja durante cuatro siglos. Notas gráficas y bibliografía.- F.A.G.

05-700 *Murcia y el cardenal Belluga*.- Presentaciones de MIGUEL ÁNGEL CÁMARA BOTÍA y JOSÉ LUIS MENDOZA PÉREZ.- Concejalía de Cultura y Festejos del Ayuntamiento de Murcia. Universidad Católica “San Antonio” de Murcia (UCAM).- Murcia, 2005.- 72 p. (25,5 x 17).

Catálogo de la exposición sobre el cardenal Luis Belluga y Moncada (Motril, Granada, 30 noviembre 1662- Roma, 26 febrero 1743), celebrada en Murcia, Palacio del Almudí, con ocasión del tercer centenario de su pontificado en la diócesis de Cartagena (1705-1723), bajo la dirección de MANUEL FERNÁNDEZ-DELGADO CERDÀ. El “Catálogo” incluye las siguientes cuatro colaboraciones: JUAN B. VILAR: “Las tres vidas del cardenal Belluga” (p. 7-18); A. ANDREU ANDREU: “Luis Belluga y Moncada: un pastor y reformador en la Murcia del siglo XVIII” (p. 19-40); JOSÉ GARCÍA HOURCADE y ANTONIO IRIGOYEN LÓPEZ: “El legado del cardenal Belluga en el terreno de la acción social” (p. 41-

56); y EVELIN MIANI: "El cardenal Belluga y el ámbito artístico" (p. 57-71). Cuerpos cartográfico y de láminas. Esmerada edición.- Ma.Vi.

05-701 PÉREZ CRESPO, ANTONIO: *La Virgen de la "Fuen Santa", patrona de Murcia*.- Prólogo de MANUEL MATOS S. J.- Editorial Amigos de Mursiya.- Murcia, 2005.- 423 p. + láms. (s.n.) (25 x 18).

Los contenidos de esta extensa y densa monografía sobrepasan ampliamente el enunciado del título. Es ciertamente un estudio bien documentado y escrito en lenguaje llano, directo y en ocasiones con una cierta carga emotiva sobre la actual advocación mariana titular de la ciudad de Murcia, titularidad que retiene desde que en el siglo XVIII sustituyera a la medieval Virgen de la Arrixaca introducida por Alfonso X el Sabio en el momento de la conquista cristiana. Y en efecto, el libro recoge la práctica totalidad de las fuentes manuscritas, impresas, hemerográficas, bibliográficas y orales disponibles sobre la expresada advocación. Pero en su objeto de estudio va mucho más allá hasta convertirse en un tratado mariológico que cubre todo el ámbito regional murciano, sin duda el estudio más elaborado y amplio entre los existentes, que completa y analiza la "España mariana. Provincia de Murcia", obra señera sobre el tema de J. FUENTES Y PONTE, aparecida en varios volúmenes en Lérida entre 1880 y 1884, así como al medio centenar de aportaciones que precedieron y siguieron a esa monografía emblemática. El de PÉREZ CRESPO es también un tratado de sociología y etnografía de máximo interés para quienes se interesen por la religiosidad popular de Murcia y su región. Dominio de las fuentes documentales y bibliográficas. Extenso repertorio de grabados, láminas y fotografías de época. Se echan en falta unos índices de lugares y nombres que faciliten el manejo de un volumen tan extenso como denso y complejo, pero son aportados detallados índices de fuentes y bibliografía. Cuidada edición.- J.B.Vi.

05-702 PERIS ALBENTOSA, TOMÀS: *La intensa dimensió comercial de l'economia de la Ribera del Xúquer durant els segles XVI, XVII i XVIII*.- En "VICEDO: Fires, mercats i món rural. IV Jornades sobre sistemes agraris" (IHE núm. 04-84), 345-376, 3 cuadros.

Los intensos flujos comerciales que se observan en las comunidades rurales de la Ribera del Júcar durante el Antiguo Régimen fueron encauzados y potenciados mediante la venta ambulante, las tiendas, las ferias y los mercados locales a través de lo cual se comercializaban al exterior productos tan importantes para la zona como el arroz, las naranjas o la seda entre otros. Notas, fuentes y bibliografía citada.- F.A.G.

05-703 ZUBIETA IRÚN, JOSÉ LUIS: *La Provincia marítima de Santander, 1799-1833. 1ª parte: la institución*.- "Altamira" (Santander), LVII, núm. 2 (2002), 167-220.

Demarcación administrativa borbónica, cuyos límites territoriales no corresponden con los de la provincia surgida a posterioridad. En el anejo documental se reproducen dos informes. Notas.- F.A.G.

05-704 GANYET SOLÉ, RAMON: *El camí cap a la llum. Les centrals elèctriques de la Seu d'Urgell*.- Presentació de BONAVENTURA

REBÈS I GOMÀ.- Productora Electrica Urgelense S.A. (PEUSA).- La Seu d'Urgell, 2005.- 78 p., fotos, planos, mapas antiguos, cuadros, tarifas, contratos, etc. (24 x 28).

Inicia el estudio sin tener en cuenta los molinos medievales, con la construcción del molino público (1513) y sus sucesivas reparaciones, a base de actas municipales, y sigue hasta su conversión en central eléctrica, su compra por la Cooperativa Eléctrica Urgelense (1926-1943). Esta también adquirió la central del puente del Valira y la de Anserall para desarrollar su negocio y convertirse en la actual PEUSA. Analiza el documento de 1919: la unión de dos sociedades en la Cooperativa para la producción eléctrica en la Seu, entonces de unos 3.000 habitantes.- C.B.

05-705 CAMACHO CABELLO, JOSÉ: *La población de la Siberia Extremeña, siglos XVI, XVII y XVIII.*- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LVI, núm. 1 (2000), 193-246, con cuadros estadísticos y mapas.

Estudio sobre composición demográfica y distribución del territorio en una circunscripción formada por poblaciones extremeñas que pertenecían a los obispados de Toledo, Plasencia y Córdoba. Las fuentes utilizadas son conocidos vecindarios, catastros y censos poblacionales de los siglos XVI al XVIII. Seis anexos con listas de localidades. Notas bibliográficas y de archivo.- F.A.G.

05-706 *Lugares de Soria. Vinuesa, Salduero y Molinos de Duero.*- Prólogo de JUAN CARLOS ZARZA STUYCK.- Ayuntamientos de Vinuesa, Molinos de Duero y Salduero.- Soria, 2004.- 244 p. con numerosas ils. (24 x 31).

Album-catálogo de estos tres pueblos sorianos, realizado mediante dibujos, fotografías, planos y textos para dar una visión general de la estructura y los caracteres arquitectónicos de cada uno de ellos. Los dibujos son de IGNACIO DE LAS CASAS y ADRIANA BISQUERT y los pueblos han sido estudiados por SOFÍA GOYENECHEA y SOFÍA ZARZA. De gran interés los apéndices (p. 166-238) que reúnen casi 300 fichas de casas, con alzado, cronología, datos característicos y fotografía. Cronología de las tres poblaciones desde la Edad Media a la actualidad. Bibliografía.- R.O.

05-707 ARDIT, MANUEL: *Els homes i la terra del País Valencià (segles XVI-XVIII).*- Curial (Biblioteca d'Història dels Països Catalans, 7 i 8).- Barcelona, 1993.- Vol I: 324 p. y Vol. II: 334 p. (18 x 12).

Sólida obra de síntesis de historia agraria del país valenciano durante el Antiguo Régimen con interesantes reflexiones metodológicas e interpretativas. Los temas tratados son: propietarios y labradores; explotación de la tierra y técnicas de cultivo; producción y rentas; especificidad de la sociedad rural. Apéndice y una extensa bibliografía (p. 225-294). Índice onomástico.- F.A.G.

05-708 NICOLÁS SÁNCHEZ, ANDRÉS J.: *Ciudadanos Honrados de Zaragoza en los siglos XVII y XVIII.*- "Hidalguía" (Madrid), XLIX, núm. 289 (2001), 829-840.

Orígenes históricos y clasificación por parroquias. Bibliografía y fuentes utilizadas.- F.A.G.

REYES CATÓLICOS

- 05-709 AZNAR VALLEJO, EDUARDO: *Canarias y el África Occidental en la política de Isabel la Católica*.- En "BETHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva historia" (IHE núm. 05-245), 103-127.

Interesante aproximación de este especialista en el Mediterráneo atlántico sobre el tema Canarias-Berbería durante el reinado de Isabel. Ofrece nuevas fuentes enriquecedoras sobre las relaciones de Canarias y Berbería y aporta un nuevo cuadro al extenderlas a las relaciones entre los archipiélagos macaronésicos y Berbería, concepción de interés para el braudeliano concepto del Atlántico mediterráneo.- M.R.M.

- 05-710 BEVIÀ GARCÍA, MÀRIUS; AZUAR RUIZ, RAFAEL (COORDINADORES): *Santa María Descubierta. Arqueología, Arquitectura y Cerámica. Excavaciones en la iglesia de Santa María de Alicante*.- Presentación JOSÉ JOAQUÍN RIPOLL, VICTÒRIA OLIVER y ANTONIO VIVÓ.- Museo Arqueológico Provincial de Alicante. Diputación de Alicante.- Alicante, 2005.- 268 p. con numerosos dibujos y fotos en color s.n. (30 x 28).

Obra colectiva de gran calidad sobre esta iglesia, aunque sin numerar o paginar. Detallada la historia del templo y en especial su estructura arquitectónica (arcos, claves, puertas y ventanas, cubiertas, altar, etc. (1480-1530), las sucesivas campañas arqueológicas, con participación de AZUAR y BEVIÀ y la colaboración entre otros de DOLORES SÁNCHEZ DE PRADO, LUIS MENÉNDEZ y ANTONIO LÓPEZ, JOSÉ RAMÓN ORTEGA, etc. Se analizan los contenedores del relleno de las bóvedas, clasificados en 22 tipos, con sus sellos y marcas incisas y pintadas. Sus ollas, cántaros y otras piezas. No se limita en su conjunto a los pormenores de la construcción del monumento, sino también valora los extensos materiales hallados en las excavaciones. Se refiere, sucesivamente, asimismo a productos como frutos y semillas, huesos de melocotón, albaricoque, piñones, almendras y avellanas, nueces, castañas, olivas, así como telas y esparto trenzado. Inserta el catálogo de contenedores y una selecta bibliografía.- M.R.

- 05-711 CARRASCO MANCHADO, ANA ISABEL: *Dos clérigos en una familia de oficiales reales: Notas sobre Francisco y Antonio García de Villalpando*.- "Anuario de Estudios Medievales" (Barcelona), núm. 35/2 (2005), 605-633.

Análisis de "cursus honorum" de dos clérigos, los hermanos Francisco y Antonio García de Villalpando, la influencia ejercida sobre ellos por el entorno familiar inmediato, vinculado al servicio de la monarquía Trastámara, tanto en Aragón como en Castilla; también se estudian los vínculos y relaciones de esta familia con la alta nobleza castellana, como los Osorio y los Velasco, así como su formación intelectual y sus relaciones con otros influyentes clérigos, como el cardenal Jiménez de Cisneros.- P.B.

- 05-712 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *La representación ciudadana en las asambleas estamentales castellanas: Cortes y Santa Junta Comunera. Análisis comparativo del perfil sociopolítico de los procuradores*.-

“Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), núm. 34/2 (2004), 599-665.

Tras estudiar la evolución del perfil del oficio de procurador a Cortes en la Castilla del siglo XV, así como el perfil social y la forma de selección de quienes ostentaban dicho cargo, observa como, mayoritariamente, los representantes a la Santa Junta Comunera proceden del mismo grupo social que los procuradores a Cortes. Igualmente resalta el hecho de que un número relevante de ciudades castellanas no apoyaron cambios constitucionales que comportasen desacato a la autoridad regia, hasta el punto que prefirieron ordenar la retirada de sus procuradores (en torno a 1520); entre estas ciudades figuran: Burgos, Soria, Cuenca y más tarde, Guadalajara. Incluye una relación nominal de procuradores en la Santa Junta Comunera, indicando quienes fueron ejecutados tras la derrota de Villalar.- P.B.

05-713 GARCÍA PARDO, MANUELA: *El servicio cultural de los miembros del cabildo giennense: residencia y remuneraciones económicas.*- “Anuario de Estudios Medievales” (Barcelona), núm. 35/2 (2005), 671-692.

A través del ejemplo concreto de los cabildos de Baeza y Jaén, entre finales del siglo XV y finales del XVI, observa la conducta de los capitulares de la catedral y la contrasta con las teóricas obligaciones de culto y servicios litúrgicos, reducidas a causa de los abusos de las licencias y la escasez o reducción de las prebendas. Reacciones del obispo don Francisco Sarmiento de Mendoza, ante lo que califica como falta de interés en el servicio del altar y del coro.- P.B.

05-714 *Guadalupe y la reina Isabel.*- Presentación ÁLVARO MARTÍNEZ-NOVILLO.- “Bienes culturales. Revista del Instituto del Patrimonio Histórico Español” (Madrid), núm. 4 (2004), 205 p. e ils. + CD ROM.

Estudio monográfico realizado tras las intervenciones del Instituto del Patrimonio Histórico Español en el Monasterio de Guadalupe (Extremadura). Se destacan los trabajos realizados en la Sacristía (obras de Zurbarán), y se incluyen artículos vinculados al fondo documental que se conserva en su archivo. La relación de los mismos es la siguiente: 1) “Don José de la Peña y los fondos del Archivo de Guadalupe”; VICENTA CORTÉS ALONSO: “El catálogo de los documentos de los Reyes Católicos en el Monasterio de Guadalupe: Don José de la Peña” (p. 11-18); LUIS MIGUEL DE LA CRUZ HERRANZ: “La documentación del Monasterio de Guadalupe en los Fondos del Clero del Archivo Histórico Nacional” (p. 19-26); LUIS MIGUEL DE LA CRUZ HERRANZ: “Anexo: índice de las fichas de trabajo de don José de la Peña y Cámara” (p. 27-36); SEBASTIÁN GARCÍA: “José María de la Peña y Cámara en Guadalupe” (p. 37-40); 2) “Los fondos documentales de Isabel I en Guadalupe. Estudios y restauración”: MARÍA DEL CARMEN HIDALGO BRINQUIS: “La documentación de Isabel I en el Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe” (p. 43-60); MARÍA LUISA CABANES CATALÁ: “Sellos de placa, monedas y signos rodados de los Reyes Católicos” (p. 61-68); MARÍA DEL CARMEN HIDALGO BRINQUIS: “Características del papel del fondo documental de Isabel I en el Monasterio de Guadalupe” (p. 69-80); CARMEN MARTÍN DE HIJAS, DAVID JUANES y MARÍA ANTONIA GARCÍA: “Análisis de documentos autógrafos de Isabel I pertenecientes al fondo documental del Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe” (p. 81-102); MARÍA PAZ FERNÁNDEZ, CARMEN MARTÍN DE

HIJAS, NIEVES VALENTÍN y JESÚS DEL MAZO: “Análisis del contenido proteico, gelatina, en papel como soporte de los documentos del Monasterio de Guadalupe” (p. 103-108); ANA ISABEL JIMÉNEZ COLMENAR, MARÍA DOLORES SOMOLINOS GARCÍA y BEGOÑA GUALLART BALET: “Estudio sobre el estado de conservación, tratamiento de restauración y montaje de la documentación de Isabel I en el Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe” (p. 109-126); BEATRIZ GONZÁLEZ CORRAL: “Digitalización, documentación y restauración óptica de los documentos de Isabel la Católica en el Monasterio de Guadalupe” (p. 127-130); 3) “Isabel I: su escritura”: JUAN CARLOS GALENDE DÍAZ: “Documentación de la reina Isabel la Católica en el Monasterio de Santa María de Guadalupe. Estudio paleográfico de su escritura autógrafa” (p. 133-140); RAFAEL MARTÍN RAMOS: “Isabel la Católica: su personalidad a través de la escritura” (p. 141-150); ANA MARÍA RODRÍGUEZ GARCÍA y NOELIA TERROSO GIL: “Personalidad grafológica de la reina Isabel la Católica” (p. 151-154); 4) “Intervenciones de restauración del IPHE en el Monasterio de Guadalupe”; CARLOS JIMÉNEZ CUENCA: “Intervenciones de restauración del Instituto del Patrimonio Histórico Español en el Monasterio de Guadalupe” (p. 157-172); LEANDRO DE LA VEGA y SANTIAGO FERRETE: “La recuperación de las pinturas murales de la Sala Capitular del Real Monasterio de Santa María de Guadalupe (Cáceres)” (p. 173-182); MARÍA JESÚS SÁNCHEZ BELTRÁN: “Terno del Tanto Monta del Monasterio de Guadalupe. Estudio Histórico-Artístico” (p. 183-194); PILAR BORREGO DÍAZ: “Análisis técnico y tratamiento de restauración del Terno de Monta Tanto del Monasterio de Guadalupe” (p. 195-205).-.- C.R.M.

05-715 JIMÉNEZ CALVENTE, TERESA: *Un siciliano en la España de los Reyes Católicos. Los “Epistolarum Familiarium Libri XVII” de Lucio Marineo Siculo.*- Universidad de Alcalá (Ensayos y documentos, 42).- Alcalá de Henares, 2001.- 873 p. (24 x 17).

Edición crítica con comentario previo de cada una de las “Epistolae” de Lucio Marineo Siculo, dirigidas a él, o escritas por él. Precede un interesante estudio previo tanto de la biografía y formación intelectual del autor (especialmente de su paso y estancia en España), como en su calidad de epistológrafo de Marineo Siculo, o escritor de cartas, tanto en lengua latina como en lengua vernácula o vulgar. El epistolario no es sólo el espejo de una época, sino también el reflejo de las numerosas individualidades del mundo cultural, de la administración, del ámbito eclesiástico o político que tuvieron en común su afición a las letras y el deseo de escribir con corrección y elegancia.- M.C.N.

05-716 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Deudas y bienes de judíos extremeños y murcianos en 1492.*- En “Sociedad y memoria en la Edad Media. Estudios en homenaje a Nilda Guiglielmi” (IHE núm. 05-350), 193-203.

Analiza con detalle las pesquisas y ejecución de las mismas, llevadas a cabo a raíz de la denuncia contra judíos expulsos que habían contravenido las disposiciones dictadas por los Reyes Católicos y habían sacado del reino oro y plata y moneda valiéndose de letras e instrumentos de cambio negociados a través de mercaderes genoveses. Se consideran, como ejemplos ilustrativos de esta problemática algunas ciudades de los ámbitos de las actuales comunidades autónomas de Extremadura y Murcia. Publica dos documentos, de 1492 y 1494.- M.C.N.

- 05-717 LADERO QUESADA, MIGUEL ÁNGEL: *Hernando de Zafra, secretario de los Reyes Católicos*.- Dykinson S.L.- Madrid, 2005.- 202 p. (20 x 13).

Estudio monográfico sobre la figura del conocido secretario de estado de los Reyes Católicos, que participó de forma notable en la organización de la conquista de Granada y de su territorio. La obra se basa en la consulta de la documentación particular de la casa de Zafra, de la que se ofrece un extenso apéndice de 17 documentos. Ladero establece con precisión las etapas de la carrera burocrática del secretario: una lenta promoción en unos años oscuros, su papel en la empresa granadina y su ulterior participación en el esfuerzo bélico frente a Francia y en el Norte de África. Del mayor interés son los capítulos del proceso de enriquecimiento y de ascensión social del secretario. Un acertado capítulo de recapitulación sintetiza el significado de la figura de Zafra.- .- P.M.

- 05-718 MELE, MARIA GRAZIA: *Le "Costas de Africa y Levante" nei primi decenni del secolo XVI*.- En "La Corona Catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani" (IHE núm. 05-475), 147-165.

Sintetiza la historiografía de la expansión hispánica por el norte de África en los primeros decenios del siglo XVI. Hace hincapié en los intentos de repoblación de las ciudades reconquistadas, como Orán; los tratos con el sultán de Bugía. Valora positivamente la decisión de la monarquía hispánica de ocupar y mantener plazas y guarniciones concretas, frente de un inviable plan de ocupación integral del territorio.- P.B.

- 05-719 MORENO TRUJILLO, MARÍA-AMPARO (EDITORIA): *Domus Sapientiae. Fondos bibliográficos de la Universidad de Granada de la época de Isabel La Católica*.- Universidad de Granada.- Granada, 2004.- 301 p., ils. (24 x 22).

Catalogación y estudio de los libros que circularon durante la vida y reinado de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón (años 1474-1516), conservados en la biblioteca de la Universidad de Granada. De especial interés las obras publicadas en los talleres tipográficos hispanos (Alcalá de Henares, Salamanca, Sevilla y Granada). Contiene estudios de gran erudición sobre los libros y las letras en tiempo de los Reyes Católicos, y sobre el fondo antiguo de la biblioteca universitaria de Granada. Bellas y abundantes reproducciones facsimilares.- V.S.F.

- 05-720 PÉREZ GARZÓN, FRANCISCO: *Diego Pérez de Villamuriel, obispo de Mondoñedo y presidente de la Real Chancillería de Granada*.- Prólogo de FERNANDO GARCÍA DE CORTÁZAR.- Junta de Castilla y León (Colección Villalar, 14).- Valladolid, 1985.- 268 p. con láms. (21 x 13,5).

Estudio biográfico del citado personaje, que responde al perfil del oficial público promovido por los Reyes Católicos: Colegial Mayor de San Bartolomé en Salamanca, inquisidor en Toledo, magistrado de la chancillería de Valladolid, presidente de la de Granada y obispo de Mondoñedo. La obra, basada en bibliografía y documentación, se complementa con un glosario y un apéndice. Constituye una aportación estimable al conocimiento de la magistratura española.- P.M.

- 05-721 RODRÍGUEZ, GERARDO: *Frontera, cautiverio y devoción: los "Milagros de Guadalupe" (España, siglo XV)*.- En "Sociedad y memoria en la Edad Media. Estudios en homenaje a Nilda Guiglielmi" (IHE núm. 05-350), 327-334.

Analiza los tres primeros códices de los "Milagros de la Virgen de Guadalupe", con marco cronológico situado entre finales del siglo XV y principios del XVI. A través de las narraciones milagrosas es posible adentrarse en el problema del cautiverio por parte de los musulmanes y las diversas formas de redención de cautivos.- M.C.N.

- 05-722 TEJERA GASPAR, ANTONIO: *Los canarios y taínos que Cristóbal Colón vio en 1492*.- En "BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva historia" (IHE núm. 05-245), 87-101.

Ofrece un estudio comparativo entre canarios y taínos sobre 1492. Como experto arqueólogo y etnógrafo, concilia los restos con las fuentes históricas. Da a conocer el resultado de la aculturación de dos pueblos aborígenes tan lejanos y con un final semejante. Y al tiempo, la visión que de estos "salvajes" tuvieron las élites europeas contemporáneas.- M.R.M.

- 05-723 TEROL I REIG, VICENT: *La batalla Joan Francesc de Pròixita- don Pero Maça de Liçana. Un episodi cavalleresc en el País Valencià de finals del segle XV*.- "Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura" (Castellón de la Plana), LXXIX, núms. 3-4 (2003), 413-442.

Noticias y comentarios en torno a las violencias nobiliarias en la sociedad valenciana de finales del siglo XV, teniendo como centro del análisis el enfrentamiento entre los dos nobles citados, bien conocido gracias a las trece cartas que se cruzaron entre ellos (publicadas anteriormente por el autor) antes del duelo que celebraron en Pau (1487) ante el rey de Navarra.- R.O.

- 05-724 TRAPERO, MAXIMIANO: *La toponimia de Gran Canaria en el tiempo en que Colón pasó por ella*.- "Anuario de Estudios Atlánticos" (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 27-70.

Sobre los documentos utilizados por diversos autores y las fuentes colombinas, realiza un análisis de la toponimia de la isla, enfocándola como "lenguaje" de la misma, para concluir enunciando la fórmula metodológica de esta ciencia que permite observar el estudio de la toponimia aborigen del Archipiélago.- A.Be.

- 05-725 VAL VALDIVIESO, MARÍA ISABEL DEL: *El matrimonio como instrumento político. Dos acuerdos matrimoniales para la futura Isabel I de Castilla*.- En "Sociedad y memoria en la Edad Media. Estudios en homenaje a Nilda Guiglielmi" (IHE núm. 05-350), 107-117.

Plantea la disyuntiva abierta en el marco de la guerra civil castellana sobre quien había de ser el consorte de la princesa Isabel, hermana de Enrique IV. La opción castellano-portuguesa frente al compromiso castellano-aragonés. En ambos casos se evidencia el carácter instrumental que tienen las uniones matrimoniales para quien las plantea y las conduce, así como el papel secundario de las dos implicadas, Juana e Isabel, en la vía castellano-portuguesa, o la posición de heredera con todas sus prerrogativas en el pacto castellano-aragonés.- M.C.N.

AUSTRIAS**Obras de conjunto, fuentes y ciencias auxiliares**

05-726 CADENAS Y VICENT, VICENTE DE: *Mini corpus documental de la elección de Frankfurt y coronación en Aquisgran de Carlos V (I)*.- “Hidalguía” (Madrid), XLIX, núm. 289 (2001), 801-824.

Guía de fuentes y transcripción de diez cartas y dos documentos, previamente editados relativos al emperador Carlos V con finalidad simplemente divulgativa. Sin notas.- F.A.G.

05-727 GAGO VAQUERO, JOSÉ LUIS: *La carpintería como materia patrimonial*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 957-970, 9 ils.

Ofrece por lo que toca a la carpintería de los siglos XVI y XVII, tras sus estudio y reflexión, cuáles son las soluciones recomendables para la renovación de aquellas construcciones afectadas hoy por el patrimonio.- A.Be.

05-728 GIMENO PASCUAL, HELENA: *Historia de la investigación epigráfica en España en los siglos XVI y XVII a la luz del recuperado manuscrito del Conde de Guimerá*.- Prólogo de FRANCISCO BELTRÁN LLORIS.- Institución “Fernando el Católico”.- Zaragoza, 1997.- 274 p. + 5 microfichas (31 x 21).

El Códice Valentino, que había pertenecido al noble Gaspar Galcerán de Castro y de Pinós (siglo XVI-XVII), que por la cantidad de datos que proporciona, se convierte en una interesantísima fuente manuscrita para la epigrafía española. Dicho manuscrito fue hallado en la Biblioteca Nacional de Madrid y está catalogado con la signatura Ms. 3610 (Sig. Ant. L 242). Notas, bibliografía, abreviaturas e índices.- F.A.G.

05-729 VIEIRA, ALBERTO: *As ilhas atlânticas para uma visão dinâmica da sua historia*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 219-257.

Este inmejorable conocedor del tema lo enfoca con el papel de estas islas desde la invención europea del Atlántico en los siglos XVI y XVII. Compara con brillantez las semejanzas y diferencias de los archipiélagos e islas, así como el factor que representan en sus relaciones con las costas tricontinentales, desde las más variadas ópticas: rentas, tráfico, productos, tecnología, economía, sociedades, sanidad, ciencias, etc.- A.Be.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

05-730 BAERT, ANNIE: *Los primeros viajes españoles por las islas Tuamotu (1521, 1526, 1606)*.- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), XI, núm. 1 (2000), 63-75.

Utilizando los relatos de los propios protagonistas en este artículo se detallan los descubrimientos de tres islas del archipiélago de las Tuamotu (en el Pacífico

central), por parte de Fernando de Magallanes, la carabela San Lesmes, ésta procedente de la perdida expedición de García Jofre de Loaisa, y finalmente de Pedro Fernández de Quirós. Notas, fuentes y bibliografía utilizada.- F.A.G.

- 05-731 BALANCY, ÉLISABETH: *L'honneur militaire en Espagne et en France aux XVIe et XVIIe siècles: une mutation idéologique.*- "Annales du Midi" (Toulouse), CXIII, núm. 233 (2001), 27-37.

Consideraciones sobre el concepto de honor entre los militares españoles y franceses de aquellos siglos. Una de las fuentes usadas es la literatura histórica de la época.- F.A.G.

- 05-732 BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: *Canarias, 1550-1680. Comercio anglo-canario y plata indiana.*- En "BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva Historia" (IHE núm. 05-245), 207-224.

Con apoyatura en trabajos de Antonio Macías aclara como al contar Canarias con franquicias aduaneras, posición estratégica a todas las rutas marítimas, sistemas monetario de producción y de precios binarios, posibilidad de contrabandear y dos productos de lujo (azúcar hasta 1580 y vino hasta fines del siglo XVII), avasalla en los mercados de Europa, América y África. Esto originó un largo proceso de inmigración y desarrollo gracias a una balanza de pagos con superávit, incrementada por la balanza de servicios. En la segunda parte estudia la pérdida de los mercados vinateros, lo que significó un periodo constrictivo de larga duración.- M.R.M.

- 05-733 FARGAS PEÑARROCHA, M^a ADELA: *Código y realidad de la construcción política de la familia. Catalunya, siglos XVI-XVII.*- En "Actes del 5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: identitats, conflictes i representacions". "Pedralbes" (Barcelona), núm. 23-I (2003), 477-496.

Ver cf. IHE núm. 04-669. La familia en tanto que unidad básica de disciplina social, se hallaba regida por el sistema patriarcal, tanto en el desarrollo de la autoridad como en los aspectos económicos relacionados con el patrimonio y dotes. Se analizan aspectos de la legislación que regulaban las herencias y se apoya en un amplio abanico bibliográfico para reseguir la situación jurídica en Cataluña.- C.R.M.

- 05-734 FIGUERAS VALLÈS, ESTRELLA: *Pervirtiendo el orden del santo matrimonio. Bigamas en México: siglos XVI-XVII.*- Publicacions de la Universitat de Barcelona.- Barcelona, 2003.- 246 p. (24 x 17).

El modelo de matrimonio impuesto por la iglesia católica no siempre fue seguido por los hombres y mujeres de la Península Ibérica, ni por los del Nuevo Mundo. La consideración de sacramento que tuvo a partir del Concilio de Trento, convirtió la bigamia en una herejía y los culpables fueron procesados por la Inquisición. A partir de algunos de estos procesos inquisitoriales, la autora reflexiona sobre el México colonial de los siglos XVII y XVIII y sobre las actitudes de un número de mujeres que, sin haber fallecido su primer marido, contrajeron un segundo matrimonio. El que la bigamia fuera un delito y una herejía no impidió que algunas de ellas tuvieran el valor de anteponer su bienestar a las normas establecidas. En muchos casos la segunda boda permitía a las mujeres recuperar el control de sus vidas realizando un acto libre y voluntario, algo que se les había negado cuando se

casaron por primera vez. El estudio de las transgresiones proporciona, en palabras de la autora, claves para el conocimiento de la vida cotidiana a la vez que cuestiona algunos planteamientos dogmáticos tenidos por universales.- I.G.U.

- 05-735 GASCÓN UCEDA, M^a ISABEL: *Aproximación al trabajo femenino en la Barcelona moderna (siglos XVI-XVII)*.- En “Actes del 5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: identitats, conflictes i representacions”. “Pedralbes” (Barcelona), núm. 23-I (2003), 385-398.

Ver cf. IHE núm. 04-669. Se centra en el trabajo femenino en sus vertientes: doméstica y no remunerada, doméstica y remunerada (sirvientas, nodrizas, costureras, tejedoras...). Existían además las actividades comerciales, realizadas normalmente por viudas que mantenían el taller y la tienda del difunto marido, las relacionadas con el alquiler de bienes inmuebles y la prostitución. Aporta detalles sobre tales tareas y sobre el modo como éstas las desempeñaban.- C.R.M.

- 05-736 MACÍAS HERNÁNDEZ, ANTONIO M.: *El coeficiente de conversión de los vecinos en habitantes (siglos XVI-XVII)*.- En “BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva Historia” (IHE núm. 05-245), 67-86.

Con su depurado método habitual, el autor, tras un análisis de las tazmías, granos y padrones eclesiásticos, deduce algo novedoso y difícil: la ratio media por casa, datos imprescindibles para los estudios demográficos. Prueba, además, como la dimensión de vecinos por casa disminuye al compás de la crisis del azúcar por la reducción de esclavos. Significa que las casas en Canarias están integradas por seres libres.- M.R.M.

- 05-737 RODRÍGUEZ YANEZ, JOSÉ MIGUEL: *El cabildo tinerfeño y las relaciones comerciales de Canarias con Brasil en los siglos XVI y XVII*.- “Revista de Historia Canaria” (La Laguna), núm. 187 (2005), 205-224, 6 cuadros y 1 gráf.

El cabildo tinerfeño, entre 1580 y 1640, muestra un interés por el tráfico canario-brasileño, sobre todo, trata de mejorar los inconvenientes que sufre el tráfico a causa de la legislación real, actuaciones de los Jueces de Indias, así como las crisis suscitadas por la presencia de holandeses, las imposiciones de la Cámara de Lisboa, y en especial, por la independencia de Portugal.- A.Be.

- 05-738 SÁNCHEZ MOLLEDO, JOSÉ MARÍA: *Diccionario de arbitristas aragoneses de los siglos XVI y XVII*.- Institución Fernando el Católico (CSIC).- Zaragoza, 2005.- 366 p. (24 x 17).

Útil repertorio comentado de un amplio corpus de memoriales y proyectos de reforma económica y social relativos al reino de Aragón bajo los Austrias. El autor ha localizado textos en 37 archivos y bibliotecas y ofrece un resumen de contenidos. En un capítulo introductorio plantea el significado de los arbitristas aragoneses en relación con otros reinos de la Monarquía Hispánica y estudia su evolución cronológica, su temática y su posterior tratamiento por la historiografía. Completan la obra 18 ilustraciones.- P.M.

- 05-739 TORRAS I RIBÉ, JOSEP MARIA: *La posició de Catalunya dins l'Espanya dels Àustria*.- En “El comtat d'Urgell a la Península Ibèrica. Reunió científica. II Curs d'Estiu Comtat d'Urgell” (IHE núm. 05-355), 131-134.

Breve y sintética exposición sobre la ubicación y características del principado de Cataluña dentro de la España de los Austrias. Incluye diversos e ilustrativos textos documentales.- P.B.

05-740 TRUCHUELO GARCÍA, SUSANA; TRUTXUELO GARCÍA, MARTA: *Reglamentación política de las Villa guipuzcoanas en la alta edad moderna: las Ordenanzas concejiles de Rentería, Tolosa, Hondarrabia y Orío.*- "Vasconia" (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 357-383.

Estudio comparado de estas Ordenanza concejiles, redactadas durante los siglos XVI y XVII en sus vertientes político-económico y cultural. Notas.- F.A.G.

Aspectos religiosos y culturales

05-741 BARANDA, NIEVES: "Por ser mano femenil la rima": de la mujer escritora a sus lectores.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 449-473.

Examina la lectura de los textos femeninos durante la Edad de Oro. Se publicaron algunos y Santa Teresa de Jesús (1588), fue la que inició el camino. Hacia mediados del siglo XVII muchas autoras dirigían sus trabajos a mujeres, familias y niños. Además muchas de ellas adoptaron pseudónimos y recurrieron a los editores con el fin de difundir su labor. Muchas desconocían las obras literarias femeninas previas. Bibliografía y resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-742 CÁTEDRA, PEDRO M.; LÓPEZ VIDRIERO, MARÍA LUISA; REDONDO, AGUSTÍN (COORDINADORES): *L'ecrit dans l'Espagne du Siècle d'Or. Pratiques et représentations.*- Edición revisada y corregida por JAVIER GUIJARRO CEBALLOS.- Publications de la Sorbonne. Ediciones de la Universidad de Salamanca (Travaux de CRES, 14).- París-Salamanca, 1998.- 331 p. (24 x 16,5).

Edición de la mayor parte de las aportaciones científicas presentadas y debatidas en el coloquio celebrado en la Casa Museo Unamuno de Salamanca, entre el veintisiete de febrero y el uno de marzo de 1997. Las aportaciones están distribuidas en varias secciones: 1) "El texto y su estatuto"; 2) "Concepción e imagen del libro"; 3) "Formación, concepción, imagen y uso de las bibliotecas". Las diversas ponencias y la voluntad del coloquio quieren centrarse en la compleja relación entre el lector y el escrito, con debates en torno a la recepción, reacción, biblioclasmo o bibliomanía, como reacciones, unas veces normales y otras atípicas, que condicionaron la interpretación y valoración de las obras. También se presta atención a aspectos particulares de géneros sin apadrinamiento retórico tradicional, como los libelos o pasquines o el escrito oculto u ocultado. Los temas relativos al continente o materialidad del impreso estuvieron presentes a través de ponencias dedicadas a la ilustración gráfica, la formación de las diversas tipologías del impreso, para adecuarlas a cada uno de los géneros o a un espacio cultural propio. Igualmente, se prestó atención al tema de la categoría, formación y uso de las bibliotecas a lo largo del Antiguo Régimen, distinguiendo entre la biblioteca real, materializada en un espacio, con un orden y un contenido, frente a la biblioteca imaginada o deseada. Contiene las siguientes aportaciones: LAURA ALCOBA "Voces ajenas y voz propia en el "Viaje de Turquía" (p. 13-20); LINE AMSELEM-SZENDE: "Del encargo a la ofrenda, libro propuesto, libro impuesto" (p. 21-32); PALOMA BRAVO: "El pasquín: condiciones de escritura, difusión y recepción en la revuelta aragonesa de 1591"; PEDRO M. CÁTEDRA: "Los escritos y la

biblioteca deseados" (p. 43-68); PIERRE CIVIL: "Libro y poder real. Sobre algunos frontispicios de la primera mitad del siglo XVIII" (p. 69-84); FRANÇOISE CRÉMOUX: "El estatuto de los relatos de milagros: el ejemplo de las colecciones de Guadalupe en el siglo XVI" (p. 85-94); FRANÇOIS DELPECH: "Libros y tesoros en la cultura española del Siglo de Oro. Aspectos de una contaminación simbólica" (p. 95-110); MIGUEL M. GARCÍA-BERMEJO GINER: "Creación del impreso teatral. texto y práctica dramática" (p. 111-128); FRANÇOISE GÉAL: "Algunas reflexiones sobre la lectura voraz en el Siglo de Oro" (p. 129-146); JAVIER GUIJARRO CEBALLOS: "Biblioteca imaginad: en la teoría y en la práctica de los libros de caballerías" (p. 147-162); VÍCTOR INFANTES: "La memoria de las bibliotecas: el inventario" (p. 163-170); NATALIE PEYREBONNE: "El escrito o el festín de palabras en el Renacimiento" (p. 171-178); AGUSTÍN REDONDO: "Relación y crónica, relación y "novela corta". El texto en plena transformación" (p. 179-192); JOSETTE RINADIÈRE LA ROCHE: "Del manuscrito al texto impreso, del libelo al tratado: las implicaciones de España en la política francesa en tiempos de Felipe II (1585-1590)" (p. 193-204); LINA RODRÍGUEZ CACHO: "El libro como "vergel" (notas para una filosofía del título)" (p. 205-216); FERNANDO R. DE LA FLOR: "Vanitas: representaciones figurativas del libro como jeroglífico de un saber contingente" (p. 217-252); ANASTASIO ROJO: "La biblioteca de un poeta profesional: Hernando de Cangas" (p. 241-252); ELISA RUIZ: "Arqueología del libro impreso: la "Passio sanctorum martyrum Facundi et Primitivi" (p. 253-288); MANUEL AMBROSIO SÁNCHEZ: "La biblioteca del predicador (en el siglo XVI): renovación y continuidad" (p. 289-304); JACOBO SANZ HERMIDA: "Bibliomanía o la librería del ignorante" (p. 305-318).- M.C.N.

05-743 CHAMPAGNE, FABIAN ALEJANDRO: *El otro-entre-nosotros: funcionalidad de la noción de "Superstitio" en el modelo hegemónico cristiano (España siglos XVI y XVII).*- "Bulletin Hispanique" (Talence), CII, núm. 1 (2000), 37-63.

Sobre las imágenes supersticiosas que se crearon en España a principios de la Edad Moderna por algunos escritores e intelectuales con el fin de justificar la hegemonía de los valores cristianos en una sociedad profundamente intolerante. En este contexto, el hombre supersticioso se transformó en un modelo ficticio opuesto al hombre católico cuya conducta y actitudes se mantenían cercanas, pero distantes a las de los demás cristianos. El hombre supersticioso (judíos, herejes, etc.) se convirtió en un sujeto en continuo cambio, que producía una presión constante en la comunidad ortodoxa y su moral. Bibliografía y resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-744 DOU S. I., ALBERT: *Matemáticos españoles jesuitas de los siglos 16 y 17.*- "Archivum Historicum Societatis Iesu" (Roma), LXVI, núm. 132 (1997), 301-321.

Se destaca el protagonismo que los jesuitas españoles tuvieron en el campo de la especulación y enseñanza de las matemáticas. Ya en sus inicios, a mediados del siglo XVI, aparecen destacados en el Colegio de Messina, como la figura de Jerónimo Nadal, y en el Colegio Romano, con Baltasar de Torres entre otros. También en la España del siglo XVII y alrededor de los "Estudios Reales" del Colegio Imperial, muy vinculado a la Compañía de Jesús, se encuentran profesores de matemáticas de la Orden, españoles y muchos extranjeros. La cátedra real,

creada en 1689 por Carlos II y regentada por jesuitas en beneficio de la Armada se vio interrumpida por la Guerra de Sucesión. Muy importante fue la creación del Colegio de Cádiz en el que destacaron los matemáticos jesuitas, José de las Cañas y José Zaragoza, sin olvidar los otros centros docentes españoles regidos por la Compañía de Jesús (Alcalá de Henares, Barcelona, Gandía, Calatayud, Alcalá de Henares y Murcia entre otros. Notas.- F.A.G.

- 05-745 FAJARDO SPÍNOLA, FRANCISCO: *Al margen de la ortodoxia. Las comunidades no católicas en las Canarias modernas.*- En “BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva Historia” (IHE núm. 05-245), 37-65.

Estudio novedoso. Esclarece en qué medida la acción inquisitorial afecta a la presencia de los foráneos y mentalidad de los heterodoxos Judaizantes (primera mitad del siglo XVI y XVII), moriscos (siglo XVI) y protestantes procedentes del norte europeo. Concluye señalando la atlanticidad de los procesos, mentalidad de los jueces y procesados, y comportamiento de la sociedad insular. Situación, dada la economía del Archipiélago, que origina un Santo Oficio más tolerante y atlantista.- M.R.M.

- 05-746 FERNÁNDEZ NIEVA, JULIO: *Inquisición interactiva. Inquisición e inquisidores llerenenses en los siglos XVI-XVII.*- “Revista de Estudios Extremeños” (Badajoz), LVI, núm. 1 (2000), 161-191.

La población extremeña de Llerena fue sede de un Tribunal de la Inquisición. En el presente trabajo se estudian los conflictos entre los diversos niveles del poder inquisitorial a partir de la figura del Inquisidor como individuo y como institución vista por dentro. La fuente principal son las “Visitas de Inquisición”: temática, cargos y complicidades. Notas bibliográficas y de archivo.- F.A.G.

- 05-747 GASCÓN PÉREZ, JESÚS (EDITOR): *La rebelión de las palabras. Sátiras y oposición política en Aragón (1590-1626).*- Edición, introducción, notas de JESÚS GASCÓN PÉREZ.- Prólogo de TEÓFANES EGIDO.- Presencias universitarias de Zaragoza (Larumbe. Clásicos aragoneses, 27).- Zaragoza, 2003.- XCVII + 332 p. (20,5 x 12,5).

Edición y estudio de un conjunto de sátiras políticas divulgadas en Aragón durante los siglos XVI-XVII, que nos permiten conocer algo mejor la sociedad de la época, ofreciendo algunas claves hermeneúticas que iluminan los levantamientos de Aragón contra Felipe II en 1591 y la protesta, cuarenta años más tarde, contra la política del conde duque de Olivares. Copioso índice en pp. 295-330.- V.S.F.

- 05-748 GONZÁLEZ MORENO, FERNANDO: *La azulejería talaverana: el museo disperso.*- “Mérida. Ciudad y Patrimonio” (Mérida), núm. 4 (2000), 189-195, 2 figs.

Síntesis en la cual se comentan las obras más destacadas de la azulejería talaverana de los siglos XVI y XVII. Menciona las piezas pertenecientes a la colección Ruiz de Luna, que en la actualidad forman parte del Museo que lleva su nombre y otras piezas dispersas, ubicadas en iglesias y ermitas pertenecientes a localidades próximas a Talavera. Bibliografía.- C.R.M.

- 05-749 HENARES DÍAZ, FRANCISCO: *Fray Diego de Arce. La oratoria en el Siglo de Oro.*- Prefacio de FRANCIS CERDAN.- Editorial Espigas. Instituto Teológico Franciscano.- Murcia, 2001.- 722 p. (24 x 17).

Edición parcial de la tesis doctoral del autor, presentada en la Universidad de Murcia en 1999, y merecedora de la máxima calificación. Parte del interés de esta obra radica en haber sabido resaltar la importancia del predicador franciscano, fray Diego de Arce, en el marco de los reinados de Felipe II y Felipe III, y de la oratoria sacra barroca. A través de la obra se perciben las múltiples posibilidades de los sermonarios como friso social y, por ende, como fuente para la historia de las mentalidades. La obra se presenta como un estudio sistemático y minucioso, tanto de la rica personalidad del franciscano, como de su peculiar biografía y también de la polifacética obra salida de su pluma. Se consideran los más diversos y singulares trazos biográficos de fray Diego de Arce, presentado como fiel seguidor del "poverello" de Asis, como Guardián humanista, Provincial de su orden, Calificador del Santo Oficio, confesor y consejero del conde de Lemos, virrey de Nápoles, hasta llegar a ser nombrado Obispo de Casano. Se analizan por separado, la obra concinatoria, relacionada, entre otras, con la recepción de Bodin en España y su actividad al frente de la censura inquisitorial y su posición frente a los libros de caballerías. El minucioso análisis de sus 25 sermones están enmarcados y contextualizados dentro del Siglo de Oro y a su peculiar entorno cívico y religioso. Finalmente se adentra en el análisis del arte retórico y la elocución concinatoria de fray Diego, marcada por su mezcla de acarreo erudito y patristico, con muchos toques de carácter marcadamente popular receptivo a un auditorio variado, en los que no faltan los dialogismos, las personificaciones, la dramatización, la teatralización del púlpito y un marcado regusto por la actorización, hecho que podemos relacionar con el triunfo del corral de comedias y los autos sacramentales propios del Siglo de Oro. En resumen, se trata de una excelente aportación al descubrimiento de la figura y la obra de fray Diego de Arce, pero también a la revalorización de la homilética como manifestación cultural, cívica y religiosa de la España de finales de la segunda mitad del siglo XVI y principios del siglo XVII.- M.C.N.

- 05-750 KAMEN, HENRY: *Cambio cultural en la sociedad del Siglo de Oro: Cataluña y Castilla, siglos XVI-XVII.*- Traducción de CARLO A. CARANCI y PALOMA SÁNCHEZ DEL MORAL.- Siglo Veintiuno de España Editores (Historia).- Madrid, 1998.- XI + 451 p. (24 x 17).

Traducción al castellano de la obra "The Phoenix and the Flame: Catalonia and the Counter Reformation" (editada en 1993). Profundo y extenso estudio sobre la historia social, cultural y religiosa de Cataluña durante los siglos de la Contrarreforma teniendo siempre presente la misma realidad existente en España y Europa. Figuras decisivas como Felipe II por su intervencionismo, religión y superstición; instituciones como la Inquisición por su papel político y forjador de las mentalidades populares; la introducción de órdenes religiosas castellanas en Cataluña; la reforma sacerdotal; la reforma del matrimonio y su influencia sobre la sexualidad. Y entremedio, abundantes y curiosísimos datos y variadas muestras de literatura popular y otros elementos de tipo etnográfico. Abundantes referencias a la población de Sant Quintí de Mediona. Atención aparte merece el importantísimo caudal de información, basada exclusivamente en documentación inédita extraída de muchos libros antiguos, manuscritos contemporáneos a los hechos y de otra

documentación conservada en numerosos archivos históricos y diocesanos. de todas estas fuentes y bibliografía seleccionada se hace relación en las pp. 415-433. También existe una edición traducida al catalán efectuada en 1998. Glosario e índice analítico.- F.A.G.

- 05-751 LÓPEZ PLASENCIA, JOSÉ CESAREO: *“Sanguinis viri dolorum redemptio mundis”*. Una alegoría de la pasión de Cristo en la escuela española del Barroco.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), II, núm. 50 (2004), 971-1032, 11 ils.

La existencia de una imagen lignada de Jesucristo en la iglesia de San Agustín de La Orotava, venerada bajo la advocación de Cristo del Perdón, le da pie para un extenso estudio iconográfico del tema en la escuela española del Barroco.- A.Be.

- 05-752 LÓPEZ PLASENCIA, JOSÉ CESAREO: *La pintura española de los siglos XVI y XVII en la producción impresa del Setecientos. Los grabados del misal de Antonio Sánchez (1780)*.- “Vegueta” (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 8 (2004), 111-132.

Un meticuloso análisis bibliográfico sobre el grabado en España, y más particularmente, sobre los 7 grabados de Juan Bernabé Palomino, reproduciendo pinturas de Juan de Juanes, Velázquez y Murillo, insertas en el misal impreso por Antonio Sánchez, que se conserva en la parroquia del Realejo Alto (Tenerife).- A.Be.

- 05-753 MARIANA, JUAN DE: *Tratado contra los juegos públicos*.- Edición y estudio introductorio de JOSÉ LUIS SUÁREZ GARCÍA.- Universidad de Granada (Textos: Lengua Española, 7).- Granada, 2004.- 330 p. con ils. (21 x 14).

Edición de un manuscrito castellano de la Biblioteca Nacional, que consiste en la traducción hecha por el propio Mariana de su tratado “De Spectaculis”. Mariana criticó sin contemplaciones y en su mismo conjunto de teatro: el baile de la zarabanda, la prostitución y las corridas de toros (en esta caso porque los toreros ponían su vida en peligro). En la introducción se realiza un estudio de las ediciones de la obra de Mariana y se analiza el contenido del Tratado. Amplia bibliografía.- P.M.

- 05-754 MUÑOZ JIMÉNEZ, JOSÉ MIGUEL: *Introducción al arquitecto Simón de Monasterio (1576-1624)*.- “Altamira” (Santander), LVII, núm. 1 (2001), 35-53, 3 láms. .

Notas biográficas, carrera constructiva y los focos de Galicia, Salamanca y Valladolid, de quien fue uno de los introductores del Manierismo.- F.A.G.

- 05-755 SANDMAN, ALISON: *An apologia for the pilots' charts: politics, projections and pilots' reports in Early Modern Spain*.- “The International Journal for the History of Cartography” (London), LVI, núm. 1 (2004), 7-22.

Sobre las objeciones de muchos navegantes y cosmógrafos con el fin de intentar reformar e introducir nuevos métodos de navegación celeste en el siglo XVI. A fines del citado siglo un cosmógrafo portugués Andrés García de Céspedes se acercó a las nuevas técnicas de navegación y consideró que las cartas debían adaptarse a los métodos de navegación preferidos por los pilotos y que en tales se debía indicar la localización de los sitios con datos. Publicó un libro pensado más para dar a conocer territorios españoles que para mejorar la navegación, en el cual

se justifican las cartas usadas por los pilotos y convenció al comité de cosmógrafos para que tales cartas fueran aceptadas. Reflejan tales discusiones los métodos empleados en cartografía náutica y navegación a pesar que los cosmógrafos prosiguieron revisando el papel del conocimiento teórico en la práctica de la navegación y cartografía. Basado en “Regimiento de Navegación” de García de Céspedes (1616) y otros documentos del Archivo General de Indias (Sevilla).- H.A.

05-756 SERRANO MANGAS, FERNANDO: *El secreto de los Peñaranda. El universo judeoconverso de la biblioteca de Barcarrota. Siglos XVI y XVII.*- Prólogo de ROSA NAVARRO DURÁN.- Universidad de Huelva (Biblioteca Montañana, 10).- Huelva, 2004.- 199 p. (24 x 17).

El casual hallazgo en 1992 de un valioso depósito de libros en la localidad de Barcarrota, emparedado por su propietario el galeno judeo-converso Francisco de Peñaranda, médico de la localidad extremeña de Llerena, para librarlo del fuego inquisicional, es el punto de partida de este interesante y bien documentado estudio, que sobrepasa ampliamente lo puramente bibliográfico para introducirnos en el mundo criptojudío de la Castilla del siglo XVI y XVII, pero también en el de la práctica de la medicina y la farmacia en esa época. Consulta de fuentes originales en treinta archivos. Índice bibliográfico.- J.B.Vi.

05-757 SURTZ, RONALD E.: *Morisco women, written texts and the Valencia Inquisition.*- “Sixteenth Century Journal” (St. Louis, Miss.), XXXII, núm. 2 (2001), 421-433.

Los moriscos españoles, aunque cristianos, trataron de mantener la identidad islámica de sus antepasados. La prohibición de los textos árabes eran diferentes en el caso del hombre que en el de la mujer. Cuando los oficiales de la inquisición entraban en sus viviendas, los hombres se hallaban inclinados a defender tales libros y procuraban sobornar a los oficiales. En cambio, las mujeres los ocultaban entre sus ropas, entre sus piernas, de tal modo que las búsquedas inquisitoriales consistían en el símbolo de la violación de su cuerpo. Las mujeres ejercieron un papel crucial como guardianas de la tradición islámica.- H.A.

05-758 TASSIES I PLANAS, JORDI: *Els Bordons. Una familia de fer orgues de Solsona (s. XVI-XVII).*- “Oppidum” (Solsona), núm. 1 (2001), 113-118.

Trabajo más bien bibliográfico, sobre la familia Bordons de Solsona (Lleida) de origen francés, que se especializó en la construcción de órganos para catedrales e iglesias. Se incluye relación de poblaciones donde realizaron sus trabajos en Cataluña y Valencia entre 1541 hasta 1646, a lo largo de cuatro generaciones de organeros. Mapa, cuadro estadístico y bibliografía.- F.A.G.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

05-759 BENAVENT, JULIA: *Las biografías antiguas de Fra Girolamo Savonarola.*- “Memoria Domenicane” (Pistoia), núm. 32 (2001), 63-216.

Completa el estudio sobre el mismo tema. El autor publicó en 1997 en el número 28 de la misma revista (pp. 5-146) la primera parte, fruto de varios años de investigación, abarcando el desarrollo del savonarolismo a lo largo de los siglos XVI y XVII, como expresión de la espiritualidad del momento. La biografía en cuestión debió llegar a Valencia alrededor de 1580 y se destaca su vinculación a otras antiguas. Bibliografía y relación de bibliotecas cotejadas.- F.A.G.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

- 05-760 LÓPEZ DÍAZ, MARÍA: *Señorío y Municipalidad. Concurrencia y conflicto de poderes en la ciudad de Santiago (siglos XVI-XVII)*.- Prólogo de JUAN E. GELABERT.- Universidad de Santiago de Compostela. Consorcio de Santiago.- Santiago de Compostela, 1997.- 331 p. (24 x 17).

Monografía -inspirada en la propia tesis doctoral que fue leída en 1994-, dedicada al estudio de las instituciones y el derecho municipal de la ciudad de Santiago de Compostela durante el Antiguo Régimen. Primera parte "Santiago frente al dominio jurisdiccional de los Arzobispos (1490-1609)". Segunda parte: "La administración de justicia. Estructuración y práctica judicial". Entre las jurisdicciones especiales y particulares, trata el fuero eclesiástico, la jurisdicción privilegiada de la Corona, el fuero militar y el fuero universitario. Notas, bibliografía y fuentes utilizadas.- F.A.G.

- 05-761 LATORRE CIRIA, JOSÉ MANUEL: *La conflictividad política y social en la ciudad y comunidad de Teruel durante los siglos XVI y XVII*.- En "LATORRE CIRIA, J. M.: Los Fueros de Teruel y Albarracín" (IHE núm. 04-78), 137-178.

Aportación a la bibliografía existente sobre la conflictividad política y social en el Aragón de los siglos XVI y XVII. En este caso que amplía para los períodos de Matias Moncayo, Roger de Soldevila con los disturbios de 1591 y la derogación de los fueros de Teruel en 1598. Los problemas del siglo XVII se reducen básicamente a la delincuencia y el bandolerismo. Bibliografía y notas de archivo.- F.A.G.

- 05-762 FABRA I SALVAT, ESTHER: *Organització i estructura de treball de les confraries de Valls (Alt Camp)*.- En "Organització del treball preindustrial: Confraries i oficis" (IHE núm. 05-622), 103-117.

Resume la actividad de las cofradías de esta localidad, tras presentar un listado de las existentes y características. La obligatoriedad de pertenecer a las mismas era debida al interés en reglamentar el trabajo y procurar su control. Examina algunos de sus pleitos, los cuales normalmente se debían a la pertenencia de un sector laboral a una determinada cofradía u a otra. Además se centra en aspectos relacionados con el aprendizaje del oficio, los exámenes de grado, las normas internas y otros aspectos. Bibliografía.- C.R.M.

- 05-763 PONS ALÓS, VICENTE: *Cardenales y prelados de Xàtiva en la época de los Borja*.- Prólogo de VICENTE CARCEL ORTÍ.- Iglesia Colegial Basilica de Santa María. Centro de Estudios Borgianos.- Xàtiva (Valencia), 2005.- 121 p. con il. (20 x 13,5).

Notable y documentado estudio sobre la Iglesia en Xàtiva en los siglos de máximo poder político y eclesial de los Borja. Tras señalar la importancia de las biografías eclesiásticas -tema en que destaca la labor del prologuista Dr. Carcel Ortí- y el papel predominante de Xàtiva, se biografian prelados del relieve de Pere Serra, Lluís Milà, Joan de Borja, entre otros. Resalta el valor de este trabajo en su aparato gráfico, de gran calidad. Estamos ante una visión objetiva y completa de un periodo y unos hombres polémicos en un tiempo apasionante.- J.S.P.

SIGLO XVI

Obras de conjunto, fuentes y bibliografía

- 05-764 GASCÓN PÉREZ, JESÚS: *Las alteraciones de Teruel y Albarracín a la luz de los cronistas coetáneos*.- En "LATORRE CIRIA, J. M.: Los Fueros de Teruel y Albarracín" (IHE núm. 04-78), 179-208.

Se recogen las opiniones de los cronistas coetáneos a los graves disturbios sucedidos en Aragón a finales del siglo XVI: Francisco de Guerrea y Aragón, conde de Luna, Bartolomé y Lupercio de Argensola, Gonzalo de Céspedes, Damián Murciano y Vicencio Basco de Lanuza, Jerónimo Basilio de Avangochea y Jaime Vicente. Notas.- F.A.G.

- 05-765 CAMPO DEL POZO, P. FERNANDO: *Inventario de los bienes de Fray Luis López del Solis*.- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXXIII, núm. 201 (1999), 185-201.

Introducción biográfica (Salamanca, 1534-Lima, 1606) y transcripción del inventario de bienes existente en el Archivo General de la Nación de Lima. Notas.- F.A.G.

- 05-766 LADERO QUESADA, MIGUEL-ÁNGEL: *Trescientos nombres canarios a comienzos del siglo XVI*.- "Anuario de Estudios Atlánticos" (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 265-279.

Como complemento al estudio de Eduardo Aznar sobre los inicios de la bula de cruzada en las Canarias, aporta documentos de 1504 concernientes a la predicación de la bula de 1501. Estudia todos los donantes, y en el apéndice incluye la nómina de los 300 nombres canarios.- A.Be.

- 05-767 LAZCANO, RAFAEL: *Bibliografía. Alonso de Orozco (1500-1591)*.- "Revista Agustiniiana" (Madrid), XLI, núm. 126 (2000), 1061-1081.- F.A.G.

- 05-768 ZARAGOZA PASCUAL, ERNESTO: *Documentación inédita sobre la reforma de los monasterios de Corias, Villanueva y Obona (1528-1564)*.- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), LVII (2003), 205-213.

Publica 6 documentos inéditos sobre el tema del anunciado.- A.G.

Historia política y militar

- 05-769 CUESTA ASTOBIZA, JOSÉ RAMÓN: *Epistolario político de Juan Alonso de Gamiz, secretario destacado a la Corte del emperador Carlos V, en el Archivo Histórico Provincial de Álava*.- Diputación Provincial de Álava.- Vitoria, 2002.- 268 p. con figs. (24 x 17).

Publicación documental, precedida de un estudio paleográfico, diplomático y filológico: complementada con su itinerario. Bibliografía, láminas y mapas.- P.M.

- 05-770 GAMBÍN GARCÍA, MARIANO: *Los Ordenanzas de Buen Gobierno de Bernardino de Anaya en Gran Canaria (1520). Un ejemplo de la capacidad normativa de los gobernadores.*- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 185-197.

En Castilla los gobernadores tienen poder normativo. Tras a cuenta las Ordenanzas de Buen Gobierno promulgadas en 1520 por el juez de residencia Bernardino de Anaya. Se reducen a orden público, policía y usos sociales.- A.Be.

- 05-771 HERNANDO SÁNCHEZ, CARLOS JOSÉ: *Castilla y Nápoles en el siglo XVI. El virrey Pedro de Toledo. Linaje, Estado y Cultura (1532-1553).*- Prólogo de L. M. ENCISO RECIO.- Junta de Castilla y León (Estudios de Historia).- Valladolid, 1994.- 580 p. (25 x 17,5).

Estudio global de las relaciones entre Castilla y Nápoles a través de la trayectoria histórica de uno de los más importantes virreyes castellanos allí establecido. A partir de su biografía el autor destaca el papel decisivo jugado por los linajes señoriales del ducado de Alba y el marquesado de Villafranca del Bierzo en el marco de los intereses internacionales, especialmente en relación con la nobleza italiana de los Médicis. En la parte de conclusiones, hay que destacar su aportación al conocimiento de los mecanismos de sumisión del virreinato italiano con la Corona, los vínculos clientelares y familiares en el ámbito de la administración virreinal, la tecnificación burocrática y la limitación de las trabas feudales, junto con la potenciación de los recursos culturales en consonancia con la ideología del Renacimiento. Notas, bibliografía, fuentes consultadas e índice onomástico.- F.A.G.

- 05-772 JASIoTIS, YANIS: *El Peloponeso en el marco de la política mediterránea de Carlos V.*- "Erytheia" (Madrid), XIX (1998), 79-115.

Traducción de José Simón Palmer de un artículo aparecido en griego en 1984, aunque no se incluye el apartado documental original. La península meridional de Grecia tenía un interés estratégico especial para el control del Mediterráneo debido a la presión que ejercían turcos y norteafricanos. Una de las consecuencias que provocó la insurrección general de los peloponesios contra los turcos, propiciada por el emperador, fue la huida masiva de habitantes de Corón, durante los años 1553-1554. Notas de archivo.- F.A.G.

- 05-773 MÉNDEZ PÉREZ, JOSÉ: *El monasterio de San Salvador de Chantada en la ayuda de "la guerra contra el turco". La desmembración del coto de Brigos, dentro del proceso de expropiación, en tiempo de Felipe II.*- "Estudios Mindonienses" (El Ferrol), XVI (2000), 293-371, 2 mapas.

Los agobios económicos durante el reinado de los primeros austrias se materializaron en la desmembración territorial y desamortizaciones eclesiásticas. El autor estudia un caso concreto en la diócesis de Lugo a mediados del siglo XVI. Apéndice documental. Notas.- F.A.G.

- 05-774 PÉREZ GARCÍA, PABLO: *Sobre los orígenes de la conspiración agermanada valenciana de 1541.*- "Xiloca" (Calamocha, Teruel), núm. 25 (2000), 17-39.

Se divulgan una serie de nuevos datos sobre el origen del conflicto de las germanías valencianas de 1541 en cuya formación intervinieron algunos personajes aragoneses. La información procede de las declaraciones obtenidas durante los procesos penales incoados contra cuatro inculpados. Notas.- F.A.G.

- 05-775 RUMEU DE ARMAS, ANTONIO: *La invasión de Las Palmas por el almirante holandés Van der Does en 1599*.- Edición del Cabildo de Gran Canaria.- Las Palmas de Gran Canaria, 1999.- 251 p., mapas e ils. (22 x 15,5).

Estudio de las "Relaciones" impresas (tres españolas, dos holandesas y una de alemana, francesa e inglesa) sobre el intento de ocupación holandesa del archipiélago atlántico de Canarias por el almirante Peter Van der Does, en 1599. Obra de gran interés para los investigadores de las expediciones comerciales y, también, de la política colonial y expansiva de las Provincias Unidas de Holanda en el marco de la Europa del Barroco y, obviamente, de enorme interés para los estudiosos de la historia canaria, dado que contiene abundantes noticias sobre las fortificaciones de Las Palmas, su entorno (pp. 59-69), reparación, reconstrucción y planificación de edificios.- V.S.F.

- 05-776 TENACE, EDWARD: *A Strategy of Reaction: the Armadas of 1596 and 1597 and the Spanish Struggle for european hegemony*.- "The English Historical Review" (Oxford), CXVIII, núm. 478 (2003), 855-882.

Contribución a las polémicas suscitadas por varios autores, entre ellos Paul Kennedy (1989) y Geoffrey Parker (1998), acerca de las causas que condujeron al fracaso de la hegemonía española en Europa a finales del siglo XVI. En este caso el autor presta atención al papel de las flotas de guerra en tiempos de Felipe II a partir de abundante documentación procedente de diversos archivos.- F.A.G.

- 05-777 VIÑA BRITO, ANA: *La conflictividad entre el Concejo de La Palma y los vecinos de la Dehesa del "Monacal" en el primer cuarto del siglo XVI*.- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 365-379.

El buen hacer de la autora sobre La Palma da a conocer las tensiones y pleitos por la fértil hacienda del Monacal. Asignada al Concejo en los repartimientos. Regidores entraron a saco en la misma adjudicándose parcelas. En 1523 el teniente gobernador la incorpora a los propios, originándose el pleito que transcurre hasta 1563.- A.Be.

Economía y sociedad, instituciones

- 05-778 ANES Y ÁLVAREZ DE CASTELLÓN, GONZALO: *Tejidos, corambres y leyes en la Castilla del siglo XVI*.- "Anuario de Estudios Atlánticos" (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 453-470.

Minucioso análisis de la prolija legislación sobre tejidos (lana y seda) y corambres. A pesar de la calidad envidiable de la materia prima castellana, la legislación impidió una renovación tecnológica al compás del desarrollo de sus talleres en Flandes e Italia. Supuso a lo largo de la centuria la ruina de los sectores por la competencia en precios y calidad de los tejidos y corambres foráneos con pérdidas incluso en el comercio indiano.- A.Be.

- 05-779 CELSO, HUGO DE: *Reportorio unversal de todas las leyes destos reynos de Castilla abreuuiadas y reduzidas en forma de repertorio decisiuo*.- Estudio preliminar de JAVIER ALVARADO PLANAS.- Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Boletín Oficial del Estado.- Madrid, 2000.- XXXII + 380 folios en facsímil (30 x 21).

Edición facsímil de una obra editada en Medina del Campo en 1553, que recopila por orden alfabético de temas más de mil trescientas leyes y las pragmáticas más recientes del reinado. En la introducción se estudia la turbulenta vida del autor, religioso francés probablemente apellidado Descousu, que debió morir a manos de la Inquisición hacia 1550. Autor de numerosas obras, este Repertorio fue publicado por primera vez en Valladolid en 1538. En la cubierta la obra se presenta bajo el título “Repertorio de las leyes de Castilla”.- R.O.

- 05-780 DÍAZ DE LA GUARDIA Y LÓPEZ, LUIS: *La actividad jurisdiccional regia en primera y segunda instancia y la hechicería: Jaén y Ciudad Real en 1502*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” (Jaén), XLVI, núm. 176, vol. 2 (2000), 867-905.

A partir de un proceso de hechicería efectuado a principios del siglo XVI y conservado en la Real Chancillería de Granada, el autor analiza desde el punto de vista jurídico este pleito y concluye que la hechicería, entendida como práctica curativa o sanadora, era considerada de forma más bien benévola, especialmente si el que la practicaba no pertenecía a minorías sospechosas y perseguibles de por sí. En apéndice se transcribe la ejecutoria de 23 de septiembre de 1502. Notas.- F.A.G.

- 05-781 GARRÁN MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA: *La prohibición de la mendicidad. La controversia entre Domingo de Soto y Juan de Robles en Salamanca (1545)*.- Ediciones de la Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Biblioteca de Pensamiento y Sociedad, 89).- Salamanca, 2004.- 141 p. (21 x 12,5).

Análisis minucioso del contexto histórico-jurídico en el cual se desarrolló el debate teológico sobre la prohibición, o no, de la mendicidad entre los famosos teólogos salmantinos Domingo de Soto y Juan de Robles hacia 1545, ante el deber de dar limosna y los llamados “falsos pobres”, los vagabundos y los “envergonçantes”. Obra de interés para los estudiosos de la sociedad hispana del siglo XVI.- V.S.F.

- 05-782 GARRIDO ABOLAFÍA, MANUEL: *Primeros oficios y ocupaciones artesanas de Santa Cruz de la Palma (s. XVI). Alimentación*.- “Estudios Generales de la Isla de la Palma” (Santa Cruz de la Palma), núm. 8 (2004), 11-64.

Analiza las actividades y situación social del colectivo artesanal abastecedor de alimentos en la capital de la isla durante el siglo XVI. Presenta su regulación, particularidades y ubicación, seguido de un catálogo biográfico de los 127 artesanos y abastecedores locales.- A.Be.

- 05-783 LOBO CABRERA, MANUEL: *El mercado del transporte marítimo en Gran Canaria en el siglo XVI*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 477-507, 1 cuadro.

Con fuentes esenciales presenta un novedoso estudio sobre el medio de transporte. Analiza el mercado de embarcaciones (153 para la centuria), su tipología, tonelaje, los tipos de compraventa, el lugar de la misma, precios (con un cálculo de coste medio por tipo), así como los compradores y vendedores.- A.Be.

- 05-784 MACÍAS HERNÁNDEZ, ANTONIO: *La población de Canarias a fines del siglo XVI. El vecindario de 1585*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), II, núm. 50 (2004), 907-953, 13 cuadros.

Importante aportación de un experto demógrafo. Contrasta los vecindarios de Tomás López (1585) y el de Francisco Varcácel y Lugo (1586). Establece con plucritud el coeficiente vecino/habitante que estudia isla por isla y confronta con el

test de las tasas de natalidad y las economías. Concluye con que los 48.480 habitantes para el archipiélago pueden alcanzar los 50.000. Cálculos que ofrecen una lectura más positiva del balance demográfico del siglo de la iniciación.- A.Be.

05-785 MATEOS ROYO, JOSÉ ANTONIO: *Política municipal y desarrollo tecnológico en el Aragón del siglo XVI: el molino nuevo de Daroca*.- "Llull" (Zaragoza), XXI, núm. 42 (1998), 701-724 p. con ils.- F.A.G.

05-786 RIU DE MARTÍN, M^a CARMEN: *Valoració socio-econòmica de la ceràmica i el vidre en relació a altres objectes de la vida quotidiana: Barcelona (s. XVI)*.- En "Actes del 5è Congrés d'Història Moderna d'Espanya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: Identitats, conflictes i representacions". "Pedralbes. Revista de Historia Moderna" (Barcelona), núm. 23-I (2003), 703-715.

Ver cf. IHE núm. 04-669. Estudio realizado a partir de subastas de bienes de ceramistas y vidrieros localizados en el Archivo Histórico de la Ciudad de Barcelona. Se comparan las piezas de cerámica y vidrio con otros objetos domésticos: muebles, accesorios y complementos: cofres, cajas, utensilios de cocina y para la higiene; además se aportan precios de coste que permiten darnos una visión más concreta. Se concluye que tales objetos tenían un valor económico menor que los realizados en metal, cobre o madera, si bien en el último caso éste dependía de aspectos tales como la calidad de la madera, los acabados y el diseño.- R.C.N.

05-787 SERRA I PUIG, EVA: *La Diputació del General i l'exercici de la draperia (primera meitat del segle XVI)*.- En "Organització del treball preindustrial: Confraries i oficis" (IHE núm. 05-622), 119-142.

Estudia el oficio a través de las normas y pleitos que se ejercían en Cataluña. Destaca casos concretos de Perpinyà, Girona, Queralbs y Civís, pues en muchos casos no había acuerdo en todos los aspectos entre la Diputación y el gremio, se consideraba injusta una prescripción, o se quería obtener un mayor beneficio. Revista aspectos en los cuales la misma Diputación se oponía a las normativas gremiales, pedía impuestos al municipio con respecto a los draperos, o buscaba unas nuevas medidas.- C.R.M.

05-788 SERRA PUIG, EVA: *Una enquesta judicial a Maldà (1591): bàndols o justícia vindicativa*.- En "Actes del 5è Congrés d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: identitats, conflictes i representacions". "Pedralbes" (Barcelona), núm. 23-II (2003), 35-65.

Estudio que gira en torno a la intervención de una serie de bandoleros en Maldá, los cuales se hallaban dirigidos por Pere Altarriba de Belianes (Urgell), en un año conflictivo. Se refiere al episodio analizando las declaraciones de los testimonios y los aspectos básicos. Concluye considerando que el acontecimiento fue provocado por una actuación del procurador del barón de Maldá, quién murió asesinado. La autora revisa las diversas etapas del juicio con detalle valiéndose de la metodología propia de la "microhistoria".- C.R.M.

Aspectos religiosos

05-789 ALONSO, CARLOS: *Más datos sobre la llegada al Escorial de la reliquia de san Hermenegildo*.- "La Ciudad de Dios" (San Lorenzo de El Escorial), CCXIV, núm. 2 (2001), 449-461.

La reliquia se sacó en 1585 del monasterio femenino sanjuanista de Sijena (Huesca) por orden de Felipe II. Acompaña el texto un apéndice documental con 7 cartas, algunas de las cuales son del mismo monarca. Notas.- F.A.G.

- 05-790 AZCONA, TARSICIO DE: *La fundación de los Capuchinos en Zaragoza (1598-1607)*.- Institución Fernando el Católico. Diputación de Zaragoza.- Zaragoza, 2005.- 500 p. (21 x 13).

Recopilación de documentos (en su mayoría del Archivo de Protocolos de Zaragoza) sobre la fundación del primer convento de capuchinos en extramuros de la ciudad de Zaragoza en 1598, precedida de un sólido estudio crítico introductorio en el cual se pone de relieve el gran interés de la documentación editada (pp. 187-480); interés no solamente para la historiografía capuchina, sino también para el estudio de la vida mercantil y social desarrollada en la capital de Aragón durante el decenio comprendido entre 1598 y 1607. Reviste un gran valor la publicación y estudio del testamento de algunos novicios de familias acomodadas antes de profesar la regla franciscana (pp. 135-184 y 393-468). Completos índices analíticos en pp. 481-497.- V.S.F.

- 05-791 BELTRÁN, GABRIEL: *San Juan de la Cruz en una Relación de su tiempo (1569-1589)*.- "Monte Carmelo" (Burgos), CVI, núms. 1-2 (1998), 23-60.

Transcripción de la relación que hizo fray Juan de San Alberto (Juan Ortega y Muñoz), amplias referencias personales y ajenas. Notas. Este manuscrito ya había sido publicado anteriormente por Anselmo Donázar en 1968.- F.A.G.

- 05-792 CASTRO Y CASTRO, MANUEL DE: *Biografías de franciscanos galaicos del siglo XVI en las Indias*.- "Estudios Mindonienses" (El Ferrol), XVI (2000), 559-579.

Síntesis biográficas de Fr. Alonso de Espinar, Fr. Martín de Jesús de La Coruña, Fr. Pedro Alonso de Betanzos, Fr. Francisco de La Parra, Fr. Juan Calero, Fr. Alonso Rengel, Fr. Sebastián de Aparicio, Fr. Francisco García, Fr. Fernando del Valle, Fr. Sebastián de Ocando, Fr. Antonio Rodríguez, y Fr. Hernando de Sotomayor. Notas.- F.A.G.

- 05-793 CONTRERAS, JAIME: *Inquisición ¿auge o crisis? realmente "otra" inquisición*.- "Anuario colombiano de Historia Social y de la Cultura" (Bogotá), XXVI (1999), 286-332.

La primera mitad del siglo XVI fue un momento de gran cambio en el mundo hispano católico por diversas causas ya conocidas: la consolidación del Estado español bajo las coronas de Castilla y Aragón, la ampliación del dominio colonial en el Nuevo Mundo, el crecimiento de la influencia de Erasmo y Lutero, el renacimiento de la Inquisición como institución nueva. El autor destaca la tensión entre el impulso evangélico y el de castigo que suponía una rectificación en la conducta del acusado, con el fin de eliminar la herejía.- R. STOLLER.

- 05-794 GARCÍA ORO, JOSÉ; PORTELA SILVA, M^a JOSÉ: *Los monasterios navarros en el siglo XVI. Entre el Patronato y la Reforma*.- "Compostellanum" (Santiago de Compostela), XLVI, núms. 1-2 (2001), 117-218.

Incidencia de la reorganización eclesiástica en Navarra a partir de la reforma tridentina promovida por Felipe II. En apéndice se transcriben 84 documentos que abarcan desde 1563 hasta 1595.- F.A.G.

- 05-795 GARCÍA ORO, JOSÉ; PORTELA SILVA, MARÍA JOSÉ: *Felipe II y el Episcopado de Castilla (1556-1596)*.- “Anthologica Annuar” (Roma), núm. 45 (1998), 75-516.

La doctrina postridentina por parte de los obispos de Castilla tuvo su aplicación durante el reinado de Felipe II. Este monarca tuvo especial interés en controlar y dirigir la política eclesiástica por lo que él se encargó de convocar y vigilar a los concilios provinciales, elegir los candidatos para el gobierno de las sedes episcopales, sin descuidar a los colegios y seminarios para clérigos. La mayor parte de la extensión de este trabajo está ocupada por la transcripción de 222 documentos (pp. 111-516). Notas.- F.A.G.

- 05-796 HERVÁS, MARCIANO: *La Inquisición en el señorío de Béjar y sus consecuencias, 1514-1515*.- “Revista de Estudios Extremeños” (Badajoz), LVII, núm. 2 (2001), 661-698, 1 mapa.

Se documenta el comportamiento de los conversos en el territorio del señorío de Béjar después de 1492 y la actuación de la Inquisición en Extremadura entre 1485 y 1524. Aunque en teoría el problema judío desapareció en este señorío, en la práctica la permanencia de conversos tuvo grandes repercusiones políticas, sociales y penales para la colectividad y de los cuales se citan varios de los afectados. Así los Reyes Católicos (1514) concedieron al duque de Béjar la tercera parte de los bienes confiscados. En apéndice se transcriben 6 documentos y un mapa con los distritos de la Inquisición del Tribunal de Llerena. Notas.- F.A.G.

- 05-797 JERICÓ BERMEJO, IGNACIO: *Consensus sanctorum et dogma fidei. La enseñanza de Fray Luis de León (1568)*.- “Revista Agustiniar” (Madrid), XL, núm. 122 (1999), 625-652.

Consideraciones teológicas sobre la infalibilidad de la Iglesia, doctrina sostenida por al Escuela de Salamanca en el siglo XVI. Notas.- F.A.G.

- 05-798 MONJO, EMILIO (EDITOR): *Obras de los reformadores del siglo XVI. Iglesia Presbiteriana Reformada*.- Sevilla, 2005.- 143 p. (21 x 14).

Volumen inicial de una colección de obras de reformadores protestantes españoles del siglo XVI, anunciada por el editor en su presentación. El volumen está dedicado a Antonio del Corro (Sevilla-Londres, 1527-1591), ilustre humanista hispalense y brillante controversista a favor de la libertad de conciencia y de la tolerancia religiosa, principios de los cuales su propia vida, pródiga en adversidades y persecuciones, fue el mejor testimonio. Del mismo son recogidas aquí tres de sus más significativas obras: “Carta” a D. Felipe II, en la versión de E. Boehmer publicada por vez primera en la madrileña “Revista Cristiana” en 1902; la “Carta” dirigida por Corro al insigne traductor de la Biblia al castellano y su compañero de exilio Casiodoro de Reina, reimpresión del texto publicado por L. Usoz y Río a mediados del siglo XIX en su imprescindible “Colección de Reformistas Antiguos Españoles” y la “Exposición de la Obra de Dios”, en versión de E. Sánchez y texto revisado por A. G. Kinder, aparecida por vez primera en la revista salmantina “Diálogo Ecuménico”, núm. 98, 1995.- J.B.Vi.

- 05-799 PABLO MAROTO, DANIEL DE: *La “Santa Juana”, mística franciscana del siglo XVI español. Significación histórica*.- “Revista de Espiritualidad” (Madrid), núm. 241 (2001), 577-601.

El autor glosa la vida y reivindica el pensamiento espiritual de la “beata” Juana Vázquez Gutiérrez (1481-1534), mística española del siglo XVI, famosa por sus sermones de los que se conservan 72, fruto de su actividad predicadora y escritora

de temas teológicos y religiosos. En el beaterio tomó el apellido De la Cruz y fue conocida popularmente como “la Santa Juana”. Dispone de varias biografías incluida una autobiografía por ella dictada en el lecho de muerte. Notas bibliográficas.- F.A.G.

05-800 RESINES, LUIS: *El “Catecismo” de Alonso de Orozco entre los catecismos del XVI.*- “Revista Agustiniiana” (Madrid), XLI, núm. 126 (2000), 843-870.- F.A.G.

05-801 RESINES, LUIS: *El catecismo de Diego de Ledesma.*- “Archivum Historicum Societatis Iesu” (Roma), LXVI, núm. 132 (1997), 249-274.

Descubrimiento y reproducción del manuscrito original de “Doctrina christiana” (pp. 262-270), un catecismo escrito en italiano entre 1567 y 1571 por el jesuita español Diego de Ledesma y que tuvo gran número de traducciones y ediciones. Su primera implantación fue en Mallorca gracias a la intervención del P. Diego de Borrassa y pasó luego a Valencia y Barcelona. Influyó en el catecismo catalán de Francisco Oriols, del cual se reproduce un fragmento original. Notas.- F.A.G.

05-802 TARANILLA ANTÓN, MARTA-ELENA: *El “Misal Rico” de la Catedral de León (Códices 43-49).*- Prólogo de VICTORIA HERRÁEZ ORTEGA.- Universidad de León.- León, 2004.- 137 p. con láms. (24 x 17).

Estudio iconográfico y paleográfico del llamado “Misal leonés” (que abarca los códices 43 al 49 del archivo de la catedral de León). Meticuloso análisis codicológico de los siete volúmenes que componen el Misal, con especial detenimiento en las miniaturas que lo ilustran con influjos renacentistas y de la Escuela de Gante y Brujas, que la autora sitúa entre 1508 y 1530.- V.S.F.

05-803 TEJERINA ARIAS, GONZALO: *Revelación creacional y estética en la doctrina de Alonso de Orozco.*- “Salmanticensis” (Salamanca), XLVIII, núm. 3 (2001), 521-552.

Alonso de Orozco (1500-1591), padre agustino, predicador real del emperador Carlos V y del rey Felipe II, quien además lo nombró consejero de palacio. Fue fundador de monasterios y autor de obras de espiritualidad. En este trabajo se glosan sus ideas teológicas y filosóficas. Notas.- F.A.G.

05-804 TELLECHEA IDÍGORAS, J. IGNACIO: *El obispo de Salamanca D. Pedro González de Mendoza: sus cartas desde Trento y otros documentos.*- “Salmanticensis” (Salamanca), XLVIII, núm. 2 (2001), 293-309.

Se publican en apéndice nueve cartas, inéditas, escritas entre 1561 y 1570, entre las cuales algunas se refieren al desarrollo del concilio de Trento, y el resto, al papa Pío V. Pedro González de Mendoza (1518-1577) acudió en la tercera etapa enviado por el rey Felipe II para tomar parte en las deliberaciones conciliares. Se conservan en el Archivo capitular de Salamanca. Notas.- F.A.G.

05-805 VÁZQUEZ JANEIRO, ISAAC: *La cuestión de la misa y comunión frecuente y cotidiana a finales del siglo XVI. Una apología inédita de fray Pedro Cañedo, OFM.*- “Salmanticensis” (Salamanca), XLIX, núm. 2 (2002), 309-325.

Polémicas surgidas en el siglo XVI sobre esta cuestión de piedad práctica entre Juan de Sanelemente Torquemada, Lorenzo Osorio Barba y Pedro Cañedo. Notas y apéndice documental.- F.A.G.

Aspectos culturales y artísticos

05-806 ALSINA CALVÉS, JOSÉ: *Las ideas anatómicas de Fray Luis de Granada en la primera parte de la "Introducción del Símbolo de la Fe"*.- "Llull" (Zaragoza), XXII, núm. 44 (1999), 337-345.

Aportación notable al léxico anatómico en lengua castellana. Referencias bibliográficas.- F.A.G.

05-807 ARCE OLIVA, ERNESTO: *Pintores turolenses del siglo XVI*.- (= Homenaje al prof. Antonio Gargallo Moya, II).- "Studium. Revista de Humanidades" (Teruel), núms. 3-4 (1997), 37-43.

Nómina de pintores de Teruel que desarrollaron su actividad durante el siglo XVI llenando así un vacío historiográfico de interés local y provincial. La información ha sido obtenida a partir de documentación parroquial. Notas.- F.A.G.

05-808 BERGER, PHILIPPE: *Las lecturas femeninas en la Valencia del Renacimiento*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 383-399.

A principios de la edad moderna los niveles de lectura femeninos de las mujeres de diversas posiciones sociales mejoraron, como resultado de los cambios ocurridos desde el siglo XIV que aseguraban el acceso de la mujer a la educación. A pesar de la oposición de algunos sectores masculinos, el proceso fue irreversible y fue animado por el desarrollo de la imprenta y la influencia de la aristocracia, la cual fue imitada por las clases media y baja. La mujer valenciana se hallaba interesada por la lectura religiosa y por la literatura italiana. En muchas familias solo leía la mujer y adquiría los libros en subastas. Basado principalmente en bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-809 BLÁZQUEZ MATEOS, EDUARDO: *Viajes al Paraíso. La representación de la naturaleza en el Renacimiento*.- Prefacio de JULIA BARELLA.- Presentación de MARÍA VÁZQUEZ.- Ediciones de la Universidad de Salamanca (Biblioteca de Arte, 25).- Salamanca, 2004.- 126 p. e ils. (21 x 12).

Estudio a propósito de los míticos lugares como el Edén, el Parnaso, la Gruta, el Laberinto. El autor ofrece algunas de las claves fundamentales para la lectura de los "Viajes al Paraíso", donde la gruta y el laberinto en los jardines renacentistas evocan la entrada al reino del Hades. Sugerente aportación al conocimiento del movimiento cultural renacentista hispano e italiano.- V.S.F.

05-810 CERVERA, JOSÉ ANTONIO: *Misioneros en Filipinas y su relación con la ciencia en China: Fray Juan Cobo y su libro "Shi Lu"*.- "Llull" (Zaragoza), XX, núm. 39 (1997), 491-506.

Visión muy sumaria sobre la llegada de los misioneros europeos en Extremo Oriente en el siglo XVI y su contribución al conocimiento científico mutuo. Los agustinos y los dominicos desde Filipinas intentaron entrar en China y poder penetrar en su elevada cultura y lengua. Este es el paso de Juan Cobo, dominico español, quien en 1593 publicó su obra "Shi Lu", probablemente el primer libro escrito en chino sobre ciencia europea. En este artículo se analiza su contenido científico. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 05-811 CERVERA VERA, LUIS: *Instrumentos náuticos inventados por Juan de Herrera para determinar la longitud de un lugar.*- "Llull" (Zaragoza), XX, núm. 38 (1997), 143-160.

Juan de Herrera obtuvo permiso de Felipe II para construir instrumentos náuticos que luego serían utilizados en la Armada de los Galeones. En apéndice se publican dos documentos de 1573 y 1574 relativos a dicha construcción. Notas y bibliografía.- F.A.G.

- 05-812 COBOS BUENO, J. M.; VAQUERO MARTÍNEZ, J. M.: *Benito Arias Montano y el estudio de los fluidos.*- "Llull" (Zaragoza), XXII, núm. 43 (1999), 75-106.

Aproximación a la obra científica del humanista del siglo XVI Arias Montano, especialmente sobre la circulación de las corrientes de agua. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 05-813 COELLO DE LA ROSA, ALEXANDRE: *Representing the new world's nature: wonder and exoticism in Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés.*- "Historical reflections" (Alfred, N.Y.), XXVIII, núm. 1 (2002), 73-92.

En su "Historia General y Natural de las Indias, Islas y Tierra Firme del Mar Océano" (1535), Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés (1478-1557) retrata al público español un mundo exótico en las Indias Occidentales. A pesar del carácter objetivo, el texto muestra la posición de dominio cultural/colonial español. Oviedo justifica la actividad española y observa a los nativos como gente marginal en tal proyecto de colonización. El relato de esta enciclopedia naturalista se halla regido por criterios económicos y de moralidad cristiana.- M. SCHUMACHER

- 05-814 GONZÁLO SÁNCHEZ-MOLERO, JOSÉ LUIS: *Regia Bibliotheca. El libro en la Corte española de Carlos V.*- Prólogo de ALFREDO ALVAR EZQUERRA.- Editora Regional de Extremadura.- Mérida, 2005.- 2 vols. (23,5 x 16,5).

Fundamental aportación al mundo del libro europeo en la primera mitad del siglo XVI, y más especialmente a la bibliografía española en esa angular etapa de nuestra historia coincidente con los albores de la modernidad. Formidable esfuerzo de investigación realizado en los archivos y bibliotecas de media Europa, fruto del cual es esta muy documentada e interesante monografía de más de un millar de páginas, construida sobre cinco puntales básicos: las sucesivas bibliotecas de Juana I, la reina propietaria de Castilla, desde que fuera infanta y luego princesa en España, Borgoña y Flandes, a la que reunió en su retiro final de Tordesillas; las también sucesivas de su nuera Isabel de Aviz en Portugal y España; las del emperador Carlos V, hijo y esposo de una y de otra, reunidas entre sus días juveniles en Gante a su ocaso en Yuste; las de la reina María de Hungría, hermana del emperador, en las cuales se afanó, antes, durante y después de su gobierno en los Países Bajos; y finalmente las que reunió el príncipe don Felipe (futuro Felipe II) en Castilla, Flandes e Inglaterra desde su etapa formativa en Valladolid a su definitivo retorno a España. No se trata solamente de la reconstrucción detallada y exacta de las respectivas bibliotecas y de sus procesos formativos, sino a su vez de una atrayente indagación sobre los modelos culturales y religiosos del momento, y sobre la lectura en general. También sobre aspectos propiamente técnicos hasta el momento poco o mal conocidos. Por ejemplo los criterios de selección bibliográfica adoptados, la financiación de las adquisiciones, la organización cortesana de las bibliotecas, los métodos biblioteconómicos seguidos, y el complejo mundillo de las imprentas y talleres de ilustraciones al uso. Son aportados cuerpos completos de

catálogos de las respectivas bibliotecas. Sendos índices de fuentes documentales, bibliografía y onomástico completan adecuadamente tan notable, extensa y densa monografía, al tiempo que facilitan su manejo.- J.B.Vi.

- 05-815 NÚÑEZ RODRÍGUEZ, MANUEL: *La imagen ecuménica del César Carlos en San Marcos de León*.- En "Sociedad y memoria en la Edad Media. Estudios en homenaje a Nilda Guiglielmi" (IHE núm. 05-350), 279-268.

Analiza simbología, iconografía y mensaje ideológico de los veinticuatro medallones ubicados en el zócalo derecho de la fachada de San Marcos de León, en los que se inmortaliza la dimensión ecuménica del emperador Carlos V.- M.C.N.

- 05-816 MORALES FOLGUERA, JOSÉ LUIS: *La construcción de la utopía. El proyecto de Felipe II (1556-1598) para Hispanoamérica*.- Prólogo de RAMÓN GUTIÉRREZ.- Universidad de Málaga (Biblioteca Nueva).- Málaga, 2001.- 269 p., 80 p. sin numerar con láms. (24 x 17).

Estudio global sobre las grandes transformaciones urbanas y territoriales, efectuadas en la América colonial durante el último tercio del siglo XVI. La obra está planteada en cinco partes o capítulos independientes. El primero parte del contenido de las Ordenanzas de 1573 del rey Felipe II por las que se establecen las pautas precisas que habían de regular la futura vida de la sociedad hispanoamericana, nativa y española. A partir de los ordenamientos contenidos en la Descripción de 1577, así como de las respuestas a los cuestionarios formulados se constituyeron unos textos conocidos como Relaciones Geográficas, que son de gran interés para conocer la situación real en aquellas lejanas regiones americanas. En el segundo capítulo se analiza el papel de la Iglesia de Indias especialmente por su magna obra urbanizadora y colonizadora. El tercer capítulo se ocupa de los orígenes, morfología de las ciudades españolas y de los pueblos indígenas. El cuarto capítulo examina el proyecto cartográfico propiamente dicho de Felipe II y las clasificaciones posteriores de los planos, y en último se reúne una selección representativa de ochenta y dos textos de las Relaciones Geográficas de América, en su mayoría fechados entre 1578 y 1584, y ordenados por Virreinos y Audiencias. Una parte de estos textos tiene un evidente interés para la historia del arte colonial. Completan este estudio un gran acopio de ilustración, que ocupa unas ochenta páginas sin numerar, y la relación de bibliografía, bibliotecas y archivos consultados. Índice onomástico.- F.A.G.

- 05-817 PASTOR ABÁIGAR, VÍCTOR: *Paternidad artística del retablo mayor de El Busto. Datos para su historia*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LXV, núm. 233 (2004), 687-712, con láms. .

Se constata documentalmente la autoría material de un retablo barroco del último tercio del siglo XVI, perteneciente a la parroquia de San Andrés de El Busto, obra de Francisco Fernández de Vallejo (pintor), Juan Fernández (escultor) y Martín Gumet (ensamblador). Apéndice documental (1573 y 1574), notas e ilustraciones en blanco y negro.- F.A.G.

- 05-818 PERALTA, CARMEN: *¿Zenobia gobernante humanista o Zenobia domesticada?. La figura ejemplar de las "Claras mujeres" gentiles en "De Institutione Feminae Christianae" de Vives*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), CI, núm. 1 (1999), 19-39.

Analiza las ideas de Juan Luis Vives (1492-1540) sobre el acceso de la mujer al poder que se exponen en su obra "De Institutione Feminae Christianae" (1523). A pesar de su aversión a que la mujer participara en política, su mensaje se dirigía a varios tipos de mujer. Sobre la imagen de Zenobia, reina de Palmira, ésta

ejemplificaba las virtudes como esposa, mujer y soberana. Destacaba la importancia de la educación moral, y de la relación entre la virtud y la erudición como aspectos básicos en su educación, que permitían comprender la verdadera naturaleza del poder político desde la perspectiva humanista. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-819 PÉREZ MARTÍN, INMACULADA: *Antonio Agustín y Manuel Pronataris en Venecia (1543)*.- "Miscellanea Bibliotheca Apostolica Vaticanae" (Studia e Testi, 402) (Città del Vaticano), VIII (2001), 299-311.

Comenta la relación intelectual entre Antonio Agustín y el copista griego Manuel Pronataris en Venecia, donde Agustín se hallaba preparando la edición de sus "Emendationum et opinionum libri III" sobre el texto de las Pandectas.- P.B.

- 05-820 TELLECHEA IDÍGORAS, J. IGNACIO: *El tesoro de Muley Hacén. De Túnez a Málaga (1554)*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CCI, núm. 3 (2004), 411-423.

Transcripción de un documento (Archivo de Simancas) que relaciona las valiosas joyas y otros objetos que habían pertenecido a Muley Hacén (Hassan), rey de Túnez tras la conquista de Carlos V en 1535 y que en 1554 se trasladan de la Goleta a Málaga. Sin más noticias del destino posterior del tesoro.- R.O.

- 05-821 VAN LIERE, CATHERINE ELLIOT: *After Nebrija: Academic reformers and the teaching of latin in Sixteenth-century*.- "Sixteenth Century Journal" (St. Louis, Miss.), XXXIV, núm. 4 (2003), 1065-1105.

El humanismo salmantino del siglo XVI ha sido observado de diversos modos. Desde la perspectiva de Antonio de Nebrija (1444-1522) el humanismo parece ser una revolución dirigida por la Universidad. Desde una perspectiva más pesimista la vida intelectual parece que no se hallaba separada de la perspectiva de la Iglesia y la Corona. El artículo propone otra vía que explique el declive de los valores renacentistas sin ceñirlo al avance de la Contrarreforma. Se intenta modificar el currículo gramatical apto para reformar los intentos de mejorar la enseñanza de la gramática latina en la Universidad de Salamanca bajo las líneas humanistas. Los encargados de la citada reforma fueron algunos burócratas, clérigos, profesores y alumnos. El fracaso de estos intentos se debió a la hostilidad y represión exterior.- H.A.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 05-822 GARCÍA SÁNCHEZ, JUSTO: *Miguel de Palacio Salazar, fundador en 1585 del Colegio de San Miguel de los PP. Agustinos de Ciudad Rodrigo. Apéndices*.- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXX, núm. 201 (1999), 203-301.

Se incluye el apéndice documental que completa el trabajo del mismo autor, publicado en el número 82 (1998) de la misma revista, y cuya reseña se publicó en IHE núm. 98-1053.- F.A.G.

- 05-823 ROBLES DIOSDADO, JUAN: *Vasco de Quiroga, laico misionero (Méjico s. XVI)*.- "Anthologica Annua" (Roma), núm. 46 (1999), 153-244.

Aproximación a la singular figura (Madrigal de las Altas Torres, 1470- Méjico, 1565) y obra misional del primer obispo de Michoacán, quien luchó contra los

abusos de conquistadores y encomenderos. Para ello el autor se apoya en la numerosa bibliografía sobre dicho personaje. Amplias notas y abundante bibliografía utilizada.- F.A.G.

- 05-824 RUIZ-AYÚCAR, EDUARDO: *El alcalde Ronquillo. Su época, su falsa leyenda negra.*- Presentación de CARMELO LUIS LÓPEZ.- Diputación Provincial de Ávila. Institución Gran Duque de Alba (Serie Minor, 2).- Ávila, 1997.- 208 p. con ils. (21 x 13,5).

Narración biográfica de Rodrigo Ronquillo, alcalde de casa y corte de Carlos I, famoso por su dureza en la lucha contra los comuneros y en la posterior ejecución del obispo Acuña. Referencias bibliográficas incompletas.- P.M.

- 05-825 QUEVEDO, FRANCISCO DE: *Vida de Santo Tomás de Villanueva.*- Estudio del "Epítome", edición y notas RAFAEL LAZCANO.- Editorial Revista Agustiniiana (Hagiografía, 11).- Guadarrama, 2005.- 84 p. (17,5 x 11).

Nueva edición de la biografía que Francisco de Quevedo (1580-1645) escribió del religioso agustino y arzobispo de Valencia, Tomás de Villanueva (1486-1555) en ocasión de las fiestas de beatificación celebradas los años 1618-1620. El texto ha sido editado con una nueva estructuración de párrafos para facilitar una mejor lectura y comprensión. El texto de Quevedo nuevamente editado depende, fundamentalmente de la "editio princeps" (Madrid, 1620). Interesante aportación a la hagiografía moderna y contemporánea.- V.S.F.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

- 05-826 ROYO GARCÍA, JUAN RAMÓN: *Fiestas y procesiones en Alcañiz en 1589, según el Dr. Cristóbal Colón, prior de su colegiata.*- "Teruel" (Teruel), II, núm. 87 (1999), 79-93.

Fiestas religiosas en Alcañiz por las diferentes cofradías de la localidad y calendario festivo según un informe del siglo XVI.- F.A.G.

- 05-827 JIMENO JURÍO, JOSÉ M^a: *Iglesias y euskera en Donostia (siglo XVI).*- "Vasconia" (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 217-242.

En la segunda mitad del siglo XVI la villa de San Sebastián disponía de dos parroquias que utilizaban como lenguas de uso para sus feligreses el euskera, el castellano y el gascón. Se observa, pero, que la población rural se oponía a asistir a su parroquia por el uso exclusivo que los clérigos hacían del castellano. Este conflicto provocó pleitos y amenazas de excomunión. Notas.- F.A.G.

- 05-828 CAVELLO DE LOS COBOS Y MANCHA, LUIS M^a: *Felipe II y Plasencia.*- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LVI, núm. 3 (2000), 979-1040.

En la época de Felipe II se dictaron varias normas jurídicas generales que afectaron a Plasencia. Entre ellas, destacan la de monjes y pinares, cria y mejora de caballos, cultura y seguridad militar, que se transcriben y comentan. Notas.- F.A.G.

- 05-829 MONTEANO SORBET, PEIO J.: *"Vascos" y "franceses" en la Tudela de mediados del siglo XVI.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), LXVI, núm. 234 (2005), 111-133.

A través del censo de población ultrapirenaica residente en Tudela (1544) se estudian las características y composición de los flujos migratorios, el perfil del emigrante y sus peculiaridades socio-económicas.- P.B.

SIGLO XVII

Historia política y militar

- 05-830 BADURA, BOHUMIL: *Alzir nero cechy? Spanelske dilema [Algeria o Bohemi? El dilema español]*.- “Cesky Casopis Historicky” (Praga), C, núm. 3 (2002), 586-628.

Se centra en como la decisión de España de ayudar a los Habsburgo en contra de Bohemia influyó en la decisión de no atacar Argel en 1619, para proteger la costa y las aguas españolas. España no trató de conquistar Argel de nuevo hasta 1775. Basado en material del Archivo General de Simancas y bibliografía.- M. FALTEJSKOVA

- 05-831 BECERRA DE BECERRA, EMILIO: *Estudio descriptivo e histórico de una fortaleza abaluartada: el Real Fuerte de la Concepción*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLI, núm. 82 (1997), 13-42, con figs.

Fortificación situada en la provincia de Salamanca, cerca de la frontera con Portugal, construida como consecuencia de la guerra de Secesión en tiempos de Felipe IV. Se muestran los paralelos coetáneos. Relación de fondos documentales y bibliografía consultada.- F.A.G.

- 05-832 BÉTHENCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: *Idea de la conquista de estas islas (1679). Núñez de la Peña en la historiografía canaria*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), II, núm. 50 (2004), 853-904.

La “Conquista y Antigüedades” de Núñez de la Peña, fue vapuleada por Viera y Clavijo. Sólo a mediados del siglo XIX un grupo de historiadores laguneros trataron de reivindicarla. El autor, siguiendo a Cioranescu, le coloca en su lugar, si bien, como hombre barroco acepta las leyendas y milagrerías, sin embargo, es un importante observador, primero en aportar y utilizar documentos, y perfeccionista. Tanto que reconoce su desconocimiento de “Le Canarien”, lo que le obliga a rehacer su tomo 1º “Idea de la conquista”, que ahora ha sido publicado por Béthencourt como Apéndice.- M.R.M.

- 05-833 BRITO GONZÁLEZ, ALEXIS; ALEMÁN RUIZ, ESTÉBAN: *Canarias en las levas de Flandes. La leva de 1654*.- “El Museo Canario” (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 159-184.

Las levas canarias han carecido de interés bibliográfico. Los autores, con fuentes insulares y un expediente simanquino profundizan en la de 1654. Está caracterizada por réplicas de instituciones y populares - incluso el clero-, número de embarcados, coste de la empresa, la isla de procedencia y el embarque. Actitud despótica del capitán general Dávila. Peculiaridades de éste con respecto a las demás.- A.Be.

- 05-834 CARRIÓ ARUMÍ, JOAN: *Ascens social i carrera militar a la Catalunya de l'Edat Moderna*.- En “Actes del 5è Congrés d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: identitats, conflictes i representacions”. “Pedralbes. Revista de Historia Moderna” (Barcelona), núm. 23-I (2003), 167-185.

Ver cf. IHE núm. 04-669. Estudio que gira en torno al ascenso social obtenido mediante la práctica de la carrera militar tanto por caballeros como plebeyos. Se centra en los aspectos siguientes: la obtención de estos privilegios en tiempo de

guerra (campana de Salses, 1639-40), las órdenes militares de Castilla y la venta de títulos durante el reinado de Felipe IV. El autor considera que era necesario un nivel de renta suficiente para obtener el nivel social que comportaba el título o privilegio que alcanzaban, y que se compraba la fidelidad de la nobleza catalana a la Corona con tales concesiones.- C.R.M.

- 05-835 CONTRERAS GAY, JOSÉ: *El control de tropas en el siglo XVII: los libros de las compañías de milicia*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLI, núm. 82 (1997), 43-72, con gráfs.

Registros de alistamientos con el fin de evitar los abusos y los fraudes como eran los “soldados falsos” y las deserciones. Para este estudio se utilizan las compañías de milicias de Córdoba de 1625. Notas y listados.- F.A.G.

- 05-836 ESPINO LÓPEZ, ANTONIO: *El problema de la escasez de tropas durante la Guerra de los Nueve Años (1689-1697). El “discurso sobre el tiempo presente. Año de 1694”*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLI, núm. 82 (1997), 73-100, con láms. .

Esta guerra fue el principal conflicto bélico que tuvo lugar durante el reinado de Carlos II. Se desarrolló entre España y Francia, pero afectó principalmente a Cataluña, ya que el ejército francés ocupó diversas plazas catalanas. El informe en cuestión está redactado por un arbitrista anónimo quién destaca la falta de efectivos y la dejadez de los mandos españoles. Se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid. Notas.- F.A.G.

- 05-837 LAVADO RODRÍGUEZ, FABIÁN: *La guerra de Portugal en Mérida (1640-1668)*.- “Mérida. Ciudad y Patrimonio” (Mérida), núm. 5 (2001), 191-216.

Estudio sobre la reestructuración funcional de los edificios de la ciudad de Mérida durante la guerra, con el fin de alojar a los militares, realizar las levas, el repartimiento y abastecimiento. Las dificultades económicas posteriores tuvieron como consecuencia la petición del perdón y la rebaja de servicios por parte de la Corona. Fuentes, bibliografía y apéndices.- C.R.M.

- 05-838 SALA Y BERART, GASPAR: *Proclamación católica a la magestad piadosa de Filipe el Grande rey de las Españas y emperador de las Indias nuestro señor. Los consellers y Consejo de Ciento de la ciudad de Barcelona. Edició facsimil, edició facsimil*.- Estudio introductorio de ANTONI SIMON I TARRÉS y KARSTEN NEUMANN.- Editorial Base (Apographa Historia Cataloniae. Serie Historica, VI).- Barcelona, 2003.- Edición única de 750 ejemplares. 2 vols: 99 y 149 p. (30 x 23).

Edición facsimil del Memorial que el Consejo de la Ciudad de Barcelona envió en octubre de 1640 al rey Felipe IV, exponiendo los agravios que la ciudad y el Principado sufrían a consecuencia del establecimiento de las tropas reales. En volumen aparte se analizan el texto y las circunstancias, así como las diversas ediciones que del mismo se hicieron y la biografía de su autor, el fraile agustino Gaspar Sala.- R.O.

Economía y sociedad

- 05-839 BAIXAULI JUAN, ISABEL AMPARO: *Casar-se a l'Antic Règim. Dona i família a la València del segle XVII*.- Prólogo de RAFAEL BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO.- Universitat de València (Història oberta, 96).- València, 2003.- 221 p. (23 x 16,5).

La institución del matrimonio y la constitución de la dote son utilizadas, por la autora, como muestras de las relaciones sociales y la economía valenciana del siglo XVII. Estudia la legislación que regula el régimen económico matrimonial; el papel que desempeña la dote, con sus importes y fluctuaciones, como indicador económico, los procedimientos empleados para su formalización; las solidaridades y las estrategias que se utilizan para su consecución y, por último, su restitución cuando finaliza el ciclo vital y económico de la familia. Reunir una dote requiere un gran esfuerzo individual, familiar y social. No sólo es un requisito, imprescindible, para que cualquier mujer pueda contraer matrimonio. También se utiliza para evaluar la categoría socioprofesional y económica de las familias y como un elemento, muy importante, de movilidad social. En los casos de las jóvenes cuyas familias no poseen suficientes recursos económicos, el trabajo doméstico y la red asistencial de las obras pías, serán los medios con los que ellas irán constituyendo sus propias dotes.- I.G.U.

- 05-840 BERNAL, ANTONIO MIGUEL: *“Poner freno y castigo a Las Canarias”. Necesidades de la Real Hacienda y presión del Consulado de Sevilla.*- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 589-608.

Excepcional contribución. Con su habitual maestría aclara la razón del secuestro del comercio de las islas con las Indias. En los inicios del siglo XVII, las Canarias se transforman con este tráfico de inversor en receptor del producto de plata, incluso de enemigos en guerra. Las denuncias del Consulado sólo tendrán efectividad cuando la quebrada Hacienda Real solicita al Consulado un crédito de 500.000 ducados. El papel de Canarias en las comunicaciones con América obligó al poder a cerrar los ojos, sobre todo a partir de 1648.- A.Be.

- 05-841 CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA O.S.A., FRANCISCO JAVIER: *Primera fiesta barroca celebrada en la iglesia de S. Agustín de Quito. Funerales por la Reina D^a Isabel de Borbón, en 1645.*- “Archivo Agustiniiano” (Valladolid), LXXXIV, núm. 202 (2000), 3-32.

Introducción, ornato, exequias, concurso poético y celebración barroca. Notas.- F.A.G.

- 05-842 DIAGO HERNANDO, MÁXIMO: *La aplicación en la Sierra soriana del derecho de posesión mesteño a los agostaderos durante el siglo XVII.*- “Revista Española de Estudios Agrosociales y Pesqueros” (Madrid), núm. 195 (2002), 61-79.

Aportación al conocimiento de alguno de los resortes que regulaban el mercado de pastos en el reino de Castilla, especialmente en aquellas comarcas que concentraban los ganados trashumantes. En las comarcas sorianas eran los propios ganaderos autóctonos quienes se disputaban los pastos de verano. Los ganaderos mesteños, por el contrario, defendían el derecho de posesión frente a los propietarios. Bibliografía.- F.A.G.

- 05-843 ESTEVE I PERENDREU, FRANCESC: *Ordinacions dels mestres de cases, pedrapiquers i “cubers” de Lleida (any 1685).*- En “L’Organització del treball preindustrial: confrades i oficis” (IHE núm. 05-622), 173-185.

Se centra en la situación gremial en Lleida, desde la aprobación de los gremios a fines del siglo XIV. Destaca el privilegio de Fernando II en 1510 por el cual la Paeria y el Consell tenían la posibilidad de aprobar las ordenanzas gremiales. Asimismo, menciona los abusos que se realizaban y que constaban en las ordenanzas de 1685, a raíz de los cuales se dictaron unas disposiciones para el

grupo de maestros de casas, picadores de piedra y “cubers”. Gran parte de las medidas se hallaban destinadas a los últimos debido al crecimiento de la producción y comercio de vino. Contiene un documento.- C.R.M.

05-844 FORNS I BARDAJÍ, JOSEP: *Les terres de Lleida en el comerç amb Aragó i Catalunya (1661-1682)*.- En “VICEDO: Fires, mercats i món rural. IV Jornades sobre sistemes agraris” (IHE núm. 04-84), 287-312, 6 gráfs., 3 cuadros y 3 mapas.

Estudio de los intercambios comerciales entre Cataluña y Aragón durante la segunda mitad del siglo XVII, según los registros de entradas y salidas que la Generalitat catalana tenía entonces en varias localidades de su jurisdicción, lo cual permite conocer el tránsito de mercancías y animales entre ambos territorios, pero en especial las comarcas limítrofes. Bibliografía.- F.A.G.

05-845 GARCÍA FALCÓN, RAQUEL: *Las dotes matrimoniales en Lanzarote, un ejemplo aproximativo bajo el reinado del último Austria (1675-1683): el casamiento en una sociedad fronteriza*.- “Vegueta” (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-02), 69-79, 4 cuadros.

Los estudios sobre cartas dotales escasean sobremanera en Canarias. La autora realiza una breve aproximación a base de 57 cartas dotales reunidas por los escribanos públicos durante 9 años. Abundan los bienes, en especial los muebles, su cuantía, otorgantes, procedencia de los novios y boda.- A.Be.

05-846 GÜELL JUNKERT, MANEL: *Lleves i confraries. Les corporacions gremials del camp de Tarragona en l'estructura militar de la primera meitat del segle XVII*.- En “Organització del treball preindustrial: confraries i oficis” (IHE núm. 05-622), 143-156, con gráficos.

Estudio acerca de las veinte corporaciones gremiales existentes en Tarragona. Sobre sus características, el número de éstas que había en la zona, etc. Destaca las poblaciones de Reus y Valls, si bien también se refiere a los ejércitos que se formaban en el seno de las cofradías. Revisa como funcionaron concretamente en el “Sometent” de 1631, y como evolucionaron. Pues con el tiempo las tropas pasaron a depender del “Consell” y no del gremio directamente, aunque su participación se mantuvo.- C.R.M.

05-847 LENCINA PÉREZ, JAVIER: *Els adroguers barcelonins al segle XVII: aspectes productius i comercials*.- En “Organització del treball preindustrial: confraries i oficis” (IHE núm. 05-622), 157-171, 9 gráfs.

Estudio de los boticarios barceloneses a través de los inventarios de bienes “post mortem”, mediante los cuales se deduce su nivel de vida bastante bueno. Entre los útiles se encuentran recipientes especializados, productos y utensilios para la confección de artículos. Estos se localizaban en la cocina y también en las habitaciones anexadas. Establece un esquema de los objetos más frecuentes y su uso, el tipo de productos que vendían en sus comercios, modalidad de la clientela, etc. Concluye considerando que había bastantes similitudes en el utillaje, estructura de la tienda y tipología de los artículos.- C.R.M.

Aspectos religiosos

05-848 ALONSO O.S.A., CARLOS: *Informaciones para la toma de hábito y profesiones de religiosos de la provincia de Filipinas en España (s. XVII)*.- “Archivo Agustiniiano” (Valladolid), LXXXIX, núm. 202 (2000), 33-43.

Presentación de un manuscrito existente en Valladolid conteniendo interesante información de 28 misioneros del siglo XVII que hicieron profesión como agustinos en esta provincia antes de pasar a las islas. Notas.- F.A.G.

05-849 BARRUECO SALVADOR, O.S.A., MANUEL: *Los Agustinos de Épila y la Condesa de Aranda D^a Felipa Clavero (Documentos de 1654 y de 1681)*.- “Archivo Agustiniiano” (Valladolid), LXXXIII, núm. 201 (1999), 304-314.

Apéndice documental que completa un estudio publicado en fascículos anteriores (IHE núm. 98-1078).- F.A.G.

05-850 CAL PARDO, ENRIQUE: *Episcopologio mindoniense. Siglo XVII.- “Estudios Mindonienses”* (El Ferrol), XVI (2000), 13-291.

(Ver cf. IHE núm. 01-1372 y 05-662). Biografías de los obispos de la diócesis de Mondoñedo desde 1599 hasta 1705 y su acción pastoral: catedral, seminarios, fundaciones, visitas pastorales, etc. Notas.- F.A.G.

05-851 POLO RUBIO, JUAN JOSÉ: *Fernando Valdés Llano, obispo de Teruel (1625-1633)*.- “Teruel” (Teruel), II, núm. 85 (1997), 49-57.

A partir de fuentes documentales se analizan de forma somera los datos biográficos, el sínodo de 1627 y el gobierno de la diócesis. Notas.- F.A.G.

05-852 PULIDO SERRANO, JUAN IGNACIO: *Injurias a Cristo. Religión, política y antijudaísmo en el siglo XVII (Análisis de las corrientes antijudías durante la Edad Moderna)*.- Instituto Internacional de Estudios Sefardíes y Andalusíes. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Salamanca.- Alcalá de Henares, 2002.- 357 p. (24 x 17).

El autor analiza la situación que se vivía en la corte de Felipe IV y el mecanismo utilizado para crear una corriente de opinión antijudía que era, a la vez, antiolivarista. Un sacrilegio seguido de un milagro, sucedidos en Madrid, fueron el detonante que aglutinó al sector descontento con la política practicada por Olivares. La respuesta a estos hechos fue la celebración de un conjunto de ceremonias religiosas, “las fiestas de desagravio”, que escapaban al control del valido. Estas celebraciones permitieron a los oponentes del Conde Duque llevar su descontento hasta el rey y construir un poderoso discurso ideológico. La corriente del fervor religioso que se desencadenó afectó a toda la sociedad desde los reyes a las clases más humildes, dando lugar al nacimiento de un culto popular que perduró más de doscientos años.- I.G.U.

05-853 TELLECHEA IDÍGORAS, J. IGNACIO: *La diócesis de Salamanca en 1600. La relación del obispo Junco de Posada*.- “Salmanticensis” (Salamanca), XLIX, núm. 2 (2002), 309-325.

Resumen del contenido de un informe de dicho obispo al papa Clemente VIII, pero que no llegaría a sus manos hasta 1602, poco antes de la muerte de su autor. Trata de la vida y organización del la diócesis de Salamanca. Notas y documentos del Archivo Secreto Vaticano.- F.A.G.

Aspectos culturales y artísticos

05-854 CASAS NADAL, MONTSERRAT: *El mestratge de F. Guicciardini sobre el rei Felip IV. La traducció de la “Historia d’Itàlia”*.- “Anuari de Filologia” (Secció G) (Barcelona), XXVI, núm. 14 (2004), 39-49.

Se refiere a la recepción en España de la obra de Francesco Guicciardini, la "Historia de Italia", especialmente en la corte de los Austrias, donde fue traducida al español bajo la directa guía de Felipe IV, con la intención de utilizarla en la educación de príncipes e infantes. Destaca la importancia del epílogo, escrito por el propio rey y dirigido de forma especial a su hijo, el príncipe Baltasar Carlos. Incluye y comenta sustanciosos textos tanto del prólogo de la traducción catalana como del epílogo real.- F.A.G.

05-855 CACHO CASAL, RODRIGO: *González de Salas editor de Quevedo: "El Parnaso Español" (1648).*- "Annali Sezione Romanza" (Napoli), XLIII, núm. 2 (2001), 245-300.

La edición de la obra poética de Quevedo fue llevada a cabo por el humanista Josep González de Salas en 1651 y una de las cuestiones de interés es establecer hasta que punto intervino el editor en el texto final: organización y enmiendas observadas. Notas y bibliografía.- F.A.G.

05-856 GAYUELA, ANNE; GANDOULPHE, PASCAL: *Literature et pouvoir: dedicaces et dedicatures dans "Noches de placer" d'Alonso Castillo Solórzano.*- "Bulletin Hispanique" (Talence), CI, núm. 1 (1999), 91-110.

Analiza la alfabetización y la perspectiva política de 12 miembros de la élite local valenciana por Castillo Solórzano en "Noches de placer", una colección de novelas publicadas en 1631. Aunque las dedicatorias eran una imagen corriente en la literatura barroca, Solórzano trataba de obtener a través de ellas un reconocimiento y aceptación más que una ayuda financiera. Además las dedicatorias contenían una mezcla de ficción y realidad de permitió a este selecto grupo de individuos activamente interesados en la literatura, identificarse con los caracteres representados en las novelas. Sin embargo, la elección de Solórzano, al estar todas ellas envueltas en varias esferas de la vida pública, reflejaba el reconocimiento político de estos individuos. Basado en documentación del Archivo Histórico Nacional de Madrid, el Archivo de la Corona de Aragón, y el Archivo del Reino de Valencia y bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-857 GRANDE, MIGUEL; PINILLA, RICARDO (EDITORES): *Gracián: Barroco y modernidad.*- Institución "Fernando el Católico". Universidad Pontificia de Comillas.- Zaragoza-Madrid, 2004.- 338 p. (24 x 17).

Conjunto de estudios preparados en ocasión del IV Centenario del nacimiento de Baltasar Gracián (1601-1658) que ayudan a profundizar en el conocimiento de la figura y pensamiento del insigne jesuita aragonés. Se ofrece, a modo de complemento, el catálogo de las obras de Gracián del fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad Pontificia de Comillas (años 1663-1734), junto con la ficha de las obras que más influyeron en la obra graciana (pp. 320-328).- V.S.F.

05-858 GUERRERO MARTÍN, JOSÉ: *Por los caminos del Quijote.*- Presentación de JUAN VICENTE HERRERA.- Junta de Castilla y León.- Valladolid, 2004.- 353 p. con ils. (29 x 20,5).

Reconstrucción de los itinerarios por donde anduvo Don Quijote, según el texto de la famosa novela cervantina. El estudio, ampliamente documentado y enriquecido con mapas y fotografías, ha sido elaborado con la finalidad de lograr que la Unesco declare Patrimonio de la Humanidad la llamada "Ruta del Quijote", formada por municipios, lugares y paisajes (principalmente situados en la comarca de La Mancha) mencionados por Miguel de Cervantes en su magistral novela, publicada en el lejano 1605. Se ofrecen interesantes noticias de historia local y tradiciones populares.- V.S.F.

- 05-859 KAWAMURA, YAYOI: *Precisiones sobre la construcción de la casa palacio de Fernando de Malleza y Dóriga en Oviedo*.- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LVII (2003), 161-171, 1 plano y 1 foto.

Se refiere, sobre todo, al contrato de edificación de dicho palacio (1669) por el maestro Gregorio de Rozas. Publica el documento.- A.G.

- 05-860 LASPÉRAS, JEAN-MICHEL: *Cervantes lector en las “Novelas ejemplares”*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), C, núm. 2 (1998), 411-423.

Se observan las influencias estilísticas en el trabajo, sobre las novelas de Cervantes, pues este autor tomó prestadas otro tipo de fuentes. La influencia de textos legales y religiosos destaca en “Rinconete y Cortadillo” y “Coloquio de los perros”. La tradición italiana de las novelas burlescas, así como los rasgos líricos desde la poesía de Garcilaso de la Vega (1503-36) se pueden apreciar en “La Señora Cornelia” y otros cuentos. Cervantes reinventó y reelaboró estos elementos con propósito irónico y satírico en las “Novelas ejemplares”. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-861 LÓPEZ PÉREZ, MIGUEL: *La alquimia, un problema social en la España del siglo XVII*.- “Llull” (Zaragoza), XXIII, núm. 48 (2000), 643-659.

Consideraciones sobre el tema, con especial referencia a la legislación de Felipe III por sus implicaciones entre la cultura popular. Notas de archivo y bibliografía.- F.A.G.

- 05-862 MARTÍN GÓMEZ, MOISÉS: *Mariana de Carvajal: Industrias y desdenes. Un estudio de las Navidades de Madrid*.- Prólogo de ISABEL ROMÁN.- Universidad de Cádiz (Textos y estudios de mujeres. Serie 2. núm. 7).- Cádiz, 2003.- 266 p. (20,5 x 19.8).

Mariana de Carvajal y Saavedra es considerada una precursora de la novela costumbrista y la representante de un grupo de escritores en los que se manifiesta la decadencia de la novela corta barroca. Su obra “Navidades de Madrid” y “Noches entretenidas en ocho novelas” es analizada, por Moisés Martín, desde una perspectiva multidisciplinar que permite conocer la situación social, el momento histórico y el cambio ideológico que está experimentando la sociedad. Escrita en la segunda mitad del siglo XVII, Carvajal plantea problemas domésticos y familiares en los que se reflejan las inquietudes cotidianas de índole personal y las de su grupo social: la nobleza segundona. Este sector de la aristocracia venido a menos, inmerso en la crisis del Barroco, preocupado por el linaje y el dinero, está evolucionando hacia unas nuevas formas de vida en las que ya se aprecian rasgos burgueses.- I.G.U.

- 05-863 RODRÍGUEZ MORALES, CARLOS: *Plateros franceses en Tenerife durante el siglo XVII*.- “Vegueta” (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-02), 177-188.

A la nómina de artifices franceses que trabajaron en Tenerife durante el Seiscientos, suma hasta una decena de inéditos.- A.Be.

- 05-864 RUIZ HERNANDO, J. ANTONIO: *Felipe IV y la arquitectura jerónima*.- “La Ciudad de Dios” (San Lorenzo de El Escorial), CCXIV, núm. 2 (2001), 423-448.

Se analiza la implicación de Felipe IV en obras arquitectónicas de envergadura como El Escorial y San Jerónimo el Real de Madrid entre otras. Notas.- F.A.G.

- 05-865 RUIZ PÉREZ, PEDRO: *Lecturas del poeta culto: imprenta y mediación en las "Ruinas" de Antonio de Paredes*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 425-448.

Analiza el trabajo póstumo de Antonio de Paredes "Rimas", una colección de poemas didácticos publicada en 1622, que reflejan la evolución de la lectura poética a principios del siglo XVII. El desarrollo de la imprenta aseguró la difusión de los trabajos literarios dirigidos a la clase culta y a las demás. Así la obra tenía un prólogo doble con el cual pretendía acercarse a ambos públicos y un complejo sistema de anotaciones referidas a los autores clásicos, que mostraban la orientación de su autor y las lecturas que recomendaba al lector. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-866 SERRANO, CARLOS: *Les canons de Trente ou la deroute d'eros (sur le "Burlador de Sevilla")*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), CI, núm. 1 (1999), 69-90.

Examina la interpretación sobre el Concilio de Trento que realiza Tirso de Molina en la obra "El burlador de Sevilla" (1630), cuya trama giraba en torno a los sacramentos cristianos de la iglesia católica y sobre todo acerca de la sagrada institución del matrimonio, emplazada en la figura de Don Juan, quien representaba el amor y en consecuencia el deseo, en medio de un debate político, religioso y moral propio del siglo XVII español. Como tentador y sujeto de tentaciones, Don Juan transgredía los preceptos morales de la iglesia y sólo podía ser vencido por un emisario de Dios: "El comendador" (un miembro prominente de la orden militar). El conflicto entre el deseo representado a través de Don Juan, y las leyes, que personificaba el Comendador, permitía el triunfo religioso de Thanatos frente a Eros. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M. C. CASTRILLO

- 05-867 ZABOLOTSKAIA NADEZHDA, SERGEEVNA: *Zurbaran i Murillo: Velikie Khudozhniki Zolotogo Veka*.- "Prepodavanie Istorii v Shkolej" (Moscú), VII (1998), 2-11.

Biografía de los artistas Francisco de Zurbarán (1598-1664) y Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682). Estos fueron representantes de dos generaciones y expresaron sus ideales artísticos de un modo distinto. Los de Zurbarán se centraban en la expresión y los de Murillo en el lirismo.- H.A.

Biografía

- 05-868 LA TORRE, LOLA DE: *Gaspar Gomes maestro de capilla de la catedral de Las Palmas (1603-1607/9)*.- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LI (1996), 475-482.

Músico portugués que llegó a Gran Canaria en 1603 y que fue delatado a la Inquisición más tarde por su compatriota también músico. Custodio Camelo, por bígamo. A través de documentación inédita se traza su curiosa semblanza biográfica. Fue condenado a cuatro años de galeras pero más tarde regresó a las islas para proseguir con su profesión artística. Índice de fuentes consultadas.- F.A.G.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

- 05-869 PORRAS ARBOLEDAS, PEDRO A.: *La expulsión de los moriscos de Alcalá la Real (1611)*.- "Al-Qantara" (Madrid), XVIII, núm. 1 (1997), 65-101.

Actuación del Alférez Marcos Pérez de Prado, comisario delegado de Francisco de Irrazábal y Andía, encargado de la expulsión de los moriscos en el Reino de Granada. Su violencia despertó la protesta de miembros relevantes de la localidad afectada. Apéndice documental y relación de personas citadas en el proceso que siguió. Notas.- F.A.G.

05-870 RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, AGUSTÍN: *El comercio de cereales en la villa de Santander durante el siglo XVII*.- “Altamira” (Santander), LIV (1998), 7-25.

La tradicional carencia de cereales panificables en la zona del Cantábrico obligaba a la importación de trigo de Castilla, y centeno y cebada de Francia, por los que se venían denominando “cereales de mar”. En cuanto al maíz ya es citado por primera vez en 1609. Listas de precios y notas de archivo.- F.A.G.

SIGLO XVIII

Obras de conjunto, fuentes y ciencias auxiliares

05-871 GACTO FERNÁNDEZ, ENRIQUE (EDITOR): *El Centinela de la Fe. Estudios jurídicos sobre la Inquisición de Sevilla en el siglo XVIII*.- Universidad de Sevilla (Derecho, 64).- Sevilla, 1997.- 469 p. (24 x 17).

La obra recoge ocho estudios en torno a la Inquisición sevillana, a través de los cuales se observa como el Santo Oficio trató de reprimir toda ideología o conducta innovadora procedente de Europa. La Inquisición en el siglo XVIII había perdido la fuerza de los siglos anteriores, y trataba de evitar las críticas en torno a su arbitrariedad de procedimiento con el fin de contribuir a la disciplina social. Eran abundantes los procesos por bigamia, la censura literaria, o el desenmascaramiento de grupos subversivos. El trabajo se ha realizado en su mayor parte a partir de los relatores que enviaban el informe a Madrid, dada la práctica desaparición de la documentación procesual de la época. En cuanto a la relación de estudios es la siguiente: “Los secretarjos o notarios del secreto en Sevilla desde comienzos del siglo XVIII” por MARÍA JESÚS TORQUEMADA SÁNCHEZ (p. 15-94); “Los comisarios de la Inquisición de Sevilla en el siglo XVIII” por GONZALO CERRILLO CRUZ (p. 94-172); “El delito de bigamia: estudio general y especial perspectiva en el Tribunal de la Inquisición de Sevilla en el siglo XVIII” por MANUEL TORRES AGUILAR (p. 173-232); “Judaísmo entre el poder y la envidia: el caso Ávila ante la Inquisición” por JOSÉ M^a GARCÍA MARÍN (p. 233-308); “Los delitos públicos de escándalo” por CARLOS DÍAZ REMENTERÍA (p. 309-330); “La historia -verdadera o falsa- de alguien que pretendió falsear su propia historia” por JOSÉ ANTONIO ALEJANDRE (p. 331-342); “La inquisición de Sevilla y la masonería en el siglo XVIII” por ENRIQUE GACTO FERNÁNDEZ (p. 343-398); “El diablo predicador: una comedia cuestionada. El Consejo de la Inquisición contra el Tribunal de Sevilla” por ANTONIO ROLDÁN PÉREZ (p. 399-419).- C.R.M.

05-872 REGUERA RODRÍGUEZ, ANTONIO T.: *Las “Reglas o Instrucciones” de Jorge Juan y Antonio de Ulloa para la formación de los mapas generales de España*.- “Llull” (Zaragoza), XXIII, núm. 46 (2000), 473-498.

Amplia descripción del contenido de un excepcional documento científico del siglo XVIII, que el autor atribuye a los antedichos. Bibliografía.- F.A.G.

- 05-873 SANTANA PÉREZ, GERMAN: *Fuentes y archivos para el estudio de las relaciones de Canarias-Africa en el Antiguo Régimen*.- En “Primeras Jornadas Archivisticas del AHPLP. Junio 2004. Las Fuentes Documentales en el contexto de las Ciencias Sociales”.- Archivo Histórico Provincial de Las Palmas de Gran Canaria.- Las Palmas, 2004.- 83-108, 12 ils. Separata.

En el escenario de las relaciones europeas con África durante la modernidad, el autor pretende señalar los caracteres de las intervenciones de Canarias y las fuentes para su estudio. Repasa el contenido de las fuentes conservadas en los diferentes archivos insulares, así como los nacionales y los foráneos que conservan documentación útil.- A.Be.

- 05-874 TERRÓN PONCE, JOSÉ LUIS: *Sobre el paradero de las banderas británicas capturadas en Menorca por el duque de Crillon (1782)*.- Museo Militar Regional de Menorca.- Mahón, 1997.- 40 p. con ils. (21,5 x 15).

A partir de unas ilustraciones fechadas en 1795, correspondientes al desfile de las tropas británicas saliendo del fuerte de San Felipe, el 4 de febrero de 1782, en el momento de su redención a los franceses, el investigadora llega a la conclusión de que debían ser once las banderas capturadas. Dichas señeras fueron a parar en un primer momento al convento de Nuestra Señora de Atocha en Madrid, para ser depositadas posteriormente en una sala de la Real Armería, que por desgracia más tarde se incendiaría. Sólo cuatro de ellas se han podido localizar en la actualidad después de complicadas pesquisas. Bibliografía, fuentes consultadas y láminas en color.- F.A.G.

Historia política y militar

- 05-875 DELGADO BARRADO, JOSÉ MIGUEL: *José de Carvajal y Lancáster. Testamento político o idea de un gobierno católico (1745)*.- Prólogo de PERE MOLAS RIBALTA.- Universidad de Córdoba (Estudios de Historia Moderna. Documental, 1).- Córdoba, 1999.- LX + 160 p. (24 x 17).

Edición anotada de las obras de Carvajal “Testamento político o idea de un gobierno católico” (1743) y “Representación hecha al Rey por el Excelentísimo Señor don José de Carvajal y Lancáster, primer ministro de Estado y del Despacho y presidente de la Real Junta General de Comercio” (1752), en las que se expone el ideario político y económico de este político ilustrado. Precede un estudio de la vida, la obra y la ideología política de José de Carvajal y Lancáster (1698-1754), que ejerció diversos cargos durante el reinado de Felipe V y fue ministro del Despacho de Estado con Fernando VI.- R.O.

- 05-876 FLORISTÁN IMÍZCOZ, JOSÉ M.: *“Diario del castillo de Petrazo” en el Reino de Morea y relación individual de su sitio*.- “Erytheia” (Madrid), XXII (2001), 145-172 p. con 3 láms.

Relación del asedio y toma de la ciudadela de Patras o Morea en Grecia por Mustafá Bajá en el verano de 1715 dentro de la campaña otomana por la recuperación del Peloponeso. Dicho expediente referido al coronel de infantería,

Bartolomé de Ortega, se conserva en el Archivo General de Simancas junto con documentación varia que ilustra sobre la vida y andanzas de este militar español y su participación ambigua en la guerra de Sucesión española. Según informa en sus propias declaraciones, había participado en este conflicto armado en Cataluña junto con las tropas de Felipe V en los sitios de Lérida, Tortosa tras un breve paso por el bando austracista a raíz de la victoria aliada de 1706 y quizá también de 1710. En realidad parece haber jugado un doble papel, ya que en Mallorca, el virrey austracista le había encomendado una misión diplomática en Génova y Viena. Aprovechando el paso de un navío inglés recaló en Tolón y entregó los pliegos al gobernador borbónico de la plaza francesa, le dio un plano de la ciudad de Barcelona y detalles para tomar la ciudad. De esta manera conseguiría el indulto de Felipe V. Terminada la guerra de Sucesión pasó a Marsella, Malta y Morea. En apéndice se transcribe el "Diario". Notas.- F.A.G.

- 05-877 GUILLAMÓN ÁLVAREZ, JAVIER: *La Guerra de Sucesión y el comienzo de las reformas borbónicas*.- En "J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII".- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 529-542.

Ensayo interpretativo sobre los cambios institucionales y reformas administrativas que tuvieron lugar en España con motivo de la Guerra de Sucesión de principios del siglo XVIII. Aquellas se explicarían no sólo por la política represiva y uniformista practicada en Francia por Luis XIV, sino también porque la nueva dinastía borbónica seguiría la lógica de las reformas aplicadas por los Austrias de mediados del siglo XVII. Felipe V avanzaría su implantación con motivo de esta guerra y además atendería las exigencias de "solidaridad fiscal" reclamada por las oligarquías locales castellanas. Sin notas, ni bibliografía.- F.A.G.

- 05-878 LA FUENTE, PABLO DE; ALFARO, JUAN MANUEL: *Una visión de la fortaleza de San Fernando de Figueras a partir de la cuestión capuchina: Regalismo y poder militar durante el reinado de Fernando VI*.- En "5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La Societat Catalana. Segles XVI-XVIII: Identitats, conflictes i representacions".- "Pedralbes. Revista d'Història Moderna" (Barcelona), núm. 23-I (2003), 215-224. Separata.

Cf. IHE núm. 04-669. Desde una nueva óptica, los autores estudian la complejidad asociada a la construcción de la importante fortaleza de San Fernando de Figueras, a mediados del siglo XVIII. Asimismo se contraponen las vicisitudes que enfrentaron a los antiguos propietarios del terreno en donde se alzara la nueva construcción -la comunidad capuchina- y el capitán general de Cataluña: el maqués de La Mina, poco amigo de indemnizar a la orden religiosa. Pero también hay que señalar los territorios que enfrentaron al ingeniero de la obra, Pedro Martín Cermeño y al principal asentista de la misma Joseph de Serrat, defensor de los intereses de la orden capuchina. Una hostilidad que tendrá también su continuidad dentro de los círculos de poder político en la corte de Fernando VI.- R.C.N.

- 05-879 LEÓN SANZ, VIRGINIA: *Felipe V y la sociedad catalana al finalizar la Guerra de Sucesión*.- En "5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: Identitats, conflictes i representacions".- "Pedralbes. Revista d'Història Moderna" (Barcelona), núm. 23-II (2003), 271-294. Separata.

Cf. IHE núm. 04-670. En línea con otros estudios practicados por la autora, se reflexiona aquí sobre el alcance de la política de confiscaciones, emprendida por

Felipe V contra los partidarios del Archiduque Carlos. Esta política no sólo se emprendió contra los exiliados catalanes que jugaron un activo papel dentro del gobierno intruso, sino también contra aquellos desafectos que permanecieron en el país. Aunque los datos cualitativos aportados por la autora son reveladores, las anotaciones y valoraciones cuantitativas aprecia que deben ser tomadas con cautela debido a la dificultad de evaluar las cantidades totales reales, ingresadas por el Real Herario. También se señala como el producto de lo secuestrado -deducidos gastos administrativos- sirvieron para recompensar a los partidarios felipistas que perdieron sus propiedades, durante el conflicto dinástico. Sin olvidar la complicada evolución de restitución de bienes a sus propietarios o familiares -dilatada según la coyuntura política del momento- que sólo se agilizará tras la muerte de Felipe V y el Emperador.- R.C.N.

05-880 OTERO LANA, ENRIQUE: *La Guerra de la Oreja de Jenkins y el corso español, 1739-1748*.- Instituto de Historia y Cultura Naval.- Madrid, 2004.- 171 p. (24 x 17).

Obra importante y atractiva. Tras minucioso análisis del corso en este momento desde todas las ópticas, incluso las humanas, el autor llega a las siguientes conclusiones: fue el de mayor repercusión en cuanto a capturas, salvo la guerra con Francia de 1552-1555. Programado el corso como única arma efectiva en una guerra naval paralela y complementaria a la de las escuadras; si no logró el objetivo, si infirió males de gran calibre en el comercio marítimo inglés. Los corsarios españoles intervinieron más como capitalistas que por patriotismo durante el periodo 1739-1745. Se capturaron en el mismo 843 barcos ingleses.- A.Be.

05-881 RUMEU DE ARMAS, ANTONIO: *El frustrado desembarco en Santa Cruz de Tenerife en 1797 de la Infantería de Marina inglesa al mando del Almirante Nelson. El muelle y el castillo de San Cristóbal objetivo único*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 309-318, 3 láms.

Con oscuridad nocturna y un fuerte oleaje, emprendió el almirante una operación “rayana en la necesidad”. Asalta el muelle y el castillo que lo defendía. El grueso de las lanchas deriva hacia el Sur, lo que explica el fracaso de Nelson. Maneja su diario de operaciones.- A.Be.

05-882 SÁNCHEZ GÓMEZ, LUIS ÁNGEL: *Sobre jueces, gobernadores, gobernadorcillos y frailes (Filipinas, 1769-1771)*.- “Revista Española de Estudios del Pacífico” (Madrid), XI, núm. 1 (2000), 99-127.

A través de los datos proporcionados por el juicio de residencia, practicado contra el alcalde mayor Pedro Nevado, se descubre el complejo entramado de autoridades provinciales, judiciales, religiosas y locales en Filipinas en la segunda mitad del siglo XVIII. Notas.- F.A.G.

05-883 TARACHA, CEZARY: *El Marqués de la Ensenada y los servicios secretos españoles en la época de Fernando VI*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 25 (2001), 109-122.

Interesante radiografía de las redes de información diplomática promovidas por Zenón de Somodevilla, Marqués de la Ensenada, especialmente para los años 1746-1754, en que tuvo que hacer frente a la oposición de José de Carvajal y Lancáster y encauzar la política exterior de la monarquía en varios frentes. Se describen tanto los objetivos a conseguir como su estructura y agentes, varios de los cuales se dedicaron a tareas de espionaje industrial como Julián Robiou, Antonio y Fernando

Ulloa y Dámaso Latre entre otros. Complementariamente se precisan el área geográfica de actuación y los medios y fondos utilizados. Notas bibliográficas y de archivo.- F.A.G.

05-884 VOLTES BOU, PEDRO: *Interioridades de los ejércitos de la Guerra de Sucesión*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón), LXXVII, núms. 1-4 (2001), 395-402.

Observaciones de tipo disciplinario y táctico sacadas de las diferentes ordenanzas militares de principios del siglo XVIII. Sin notas, ni bibliografía general.- F.A.G.

Economía

05-885 BUSTOS RODRÍGUEZ, MANUEL: *“Amigos del País” y las Nuevas Poblaciones en el proyecto social de Campomanes*.- En “J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII”.- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 575-592.

Las Sociedades Económicas de Amigos del País y las Nuevas Poblaciones en Sierra Morena y Andalucía son de las realizaciones más importantes del reinado de Carlos III. La tesis del autor gira en torno a “demostrar la coherencia de ambas con respecto al conjunto del modelo de sociedad” elaborado por el asturiano Campomanes (p. 575-576), sin olvidar las aportaciones de otros escritores económicos, arbitristas y escolásticos del siglo XVIII y anteriores. Sistemas de fábricas, campesinado numeroso, métodos científicos, etc. Abundantes notas.- F.A.G.

05-886 CASTELLANO, JUAN LUIS: *Las Sociedades Económicas de Amigos del País*.- En “J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII”.- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 543-553.

El movimiento reformista del último tercio del siglo XVIII se propuso impulsar el desarrollo económico del país a través del fomento de la enseñanza, el estímulo de ciertos oficios y el control a partir de informes dirigidos al gobierno. Pero la escasez de fondos, la pasividad por parte de los tribunales superiores y del estamento eclesiástico, además del carácter elitista de los miembros de las Sociedades Económicas de Amigos del País provocaron su propia crisis irreversible. Breves notas.- F.A.G.

05-887 GÓMEZ ZORRAQUINO, JOSÉ IGNACIO: *Aportación al estudio del regadío en los siete pueblos del río Cella (s. XVIII)*.- “Xiloca” (Calamocha, Teruel), núm. 27 (2001), 97-102.

Observaciones sacadas de las Ordenanzas de 3 de agosto de 1742 por las que se regulaba el sistema de riego en varios pueblos turolenses lo que provocó tensiones entre los municipios afectados. Dicha legislación fue impresa en Zaragoza en el año 1787. Notas.- F.A.G.

05-888 MARURI VILLANUEVA, RAMÓN: *Ensenada y el real astillero de Guarnizo*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 25 (2001), 123-136.

En tiempos del ministro Ensenada, 1743-1754, el astillero de Guarnizo registró la mayor actividad en ingeniería naval, gracias a la buena sintonía entre aquel,

entonces encargado de los ministerios de Finanzas, Guerra, Armada e Indias, con destacados empresarios y científicos. Sin notas pero incluye relación de la bibliografía utilizada.- F.A.G.

05-889 TORRES SANTANA, ELISA: *Las letras de cambio y la financiación del comercio exterior canario en la primera mitad del Setecientos*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 509-543, 8 cuadros.

Emplea 197 documentos notariales que le permiten estudiar la tipología y funcionamiento de las letras de cambio, intervinientes, redes financieras, etc. Concluye con su uso en Canarias en paralelo con Europa, el empleo de las mismas y a quienes beneficiaban; su uso para el comercio interoceánico y la actuación de hombres de paja.- A.Be.

Sociedad e instituciones

05-890 AZCONA GUERRA, ANA M.: *Comercio y comerciantes en la Navarra del siglo XVIII*.- Prefacio de PAUL BUTEL. Prólogo de VALENTÍN VÁZQUEZ DE PRADA.- Gobierno de Navarra (Serie Historia, 80).- Pamplona, 1995.- 626 p. con cuadros, gráficos y mapas (24 x 17).

Novedoso estudio sobre la existencia de activos núcleos mercantiles en Navarra durante el Antiguo Régimen, cuyas conexiones comerciales llegaron por mar a los puertos atlánticos de Francia y por el interior hasta el territorio de Castilla y del río Ebro. La burguesía mercantil aludida estaba constituida por comerciantes de origen navarro, aragonés, vascongado y francés, y como colectivo constituyeron un importante grupo de poder. Las fuentes utilizadas han sido numerosos archivos públicos españoles y franceses. Bibliografía, índice onomástico y abundantes datos estadísticos.- F.A.G.

05-891 CERRO NARGÁNEZ, RAFAEL: *Sociología profesional de una élite letrada: los alcaldes mayores de Tortosa (1709-1808)*.- En “Actes del 5è Congrès d'Història Moderna de Catalunya. La societat catalana, segles XVI-XVIII: identitats, conflictes i representacions”. “Pedralbes. Revista de Historia Moderna” (Barcelona), núm. 23-I (2003), 263-282.

Ver cf. IHE núm. 04-669. Analiza la situación en Tortosa, revisa la biografía de algunos letrados durante los periodos 1709-1749 y 1750-1808. En total la localidad tuvo 16 alcaldes mayores, de los cuales la mayoría no eran catalanes (sólo cinco lo fueron), sino foráneos, procedentes de las Coronas de Aragón o de Castilla. Cabe recordar al respecto que fue la primera ciudad catalana en caer en manos felipistas y una de las poblaciones con mayor número de alcaldes procedentes del exterior.- C.R.M.

05-892 CUARTAS RIVERO, MARGARITA: *La Iglesia versus el concejo de Oviedo: aportación a la planimetría de Asturias*.- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LVI (2002), 170-175, 4 fotos.

Nota sobre el problema surgido por el inicio (1752) de la construcción de una prisión municipal, junto al monasterio de Santa Clara y el rechazo de las monjas que consiguieron su paralización definitiva.- A.G.

05-893 GONZÁLEZ FUERTES, MANUEL AMADOR: *La Cámara de Castilla y el Real Patronato (1733-1739): de la prepotencia a la impotencia*.-

“Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 25 (2001), 75-108.

Artículo denso y bien informado que analiza la posición de la Cámara de Castilla en una etapa importante de la política regalista hispana del siglo XVIII. El autor distingue cuatro momentos: 1) La Cámara durante la presidencia del cardenal Molina; 2) La acción del fiscal Blas Jover, asesorado por Mayans; 3) La negociación del Concordato de 1753 y 4) La situación posterior. En opinión del autor la Cámara tuvo su papel importante mientras el cardenal Molina fue gobernador del Consejo, pero quedó reducido a un papel administrativo rutinario tras la firma del Concordato.- P.M.

05-894 HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, MANUEL: *Fundaciones canarias en la frontera dominicana en la segunda mitad del siglo XVIII: San Rafael, Las Caobas y San Miguel de la Atalaya*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 281-305, 1 plano.

Con documentos de los archivos de Indias, Militar de Segovia e Histórico Nacional, este prestigioso americanista explicita las razones de estos establecimientos con canarios en la frontera con Haití, así como las vicisitudes de los pobladores desde las variadas ópticas científicas hasta el tratado de Basilea en 1795.- A.Be.

05-895 HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, MANUEL: *Enfermedad y muerte en Canarias en el siglo XVIII*.- Ediciones Idea.- Santa Cruz de Tenerife, 2004.- 2 vols.: 223 y 163 p. (19 x 12).

Experto introductor del estudio de las mentalidades y comportamientos (su Tesis Doctoral de 1987), con 17 años acumulando fuentes y profundizando sobre el tema, hacen de esta obra una aportación atractiva. Dedicar el tomo primero a la actitud del isleño ante la enfermedad, la violencia y las catástrofes: epidemias, sequía, temporales, plagas, volcanes o las guerras y el curso. En el segundo se refiere a la muerte: vejez, fallecimiento, suicidio, entierro y sepultura. Incluso comenta temas como el de las ánimas en el purgatorio.- A.Be.

05-896 MOLAS RIBALTA, PERE: *Linajes de magistrados en el siglo XVIII*.- En “L'Espagne, l'Etat, les lumières. Mélanges en l'honneur de Didier Ozanan”.- Casa de Velázquez (Collection de la Casa de Velázquez, 86). Maison des Pays Ibériques (Collection de la Maison des Pays Ibériques, 87).- Madrid-Bordeaux, 2004.- p. 215-226. Separata.

Nueva aportación del profesor Molas al estudio de las élites de poder en la España del siglo XVIII. En esta ocasión se analizan el “cursus honorum” de cuatro linajes de magistrados, los Mata Linares, los Espinosa, los Acedo y los Mon Velarde. De acuerdo con la metodología establecida por el autor en esta línea de investigación se trazan genealogías, se siguen sus estudios universitarios (colegiales o no), se describe su ascenso desde las chancillerías a los consejos, se precisan conexiones familiares y con los demás miembros de la élite. También se subraya la aportación “profesional” de estos magistrados a algunas crisis del siglo XVIII (motín contra Esquilache, de Picornell...). El trabajo está enriquecido con un notable aparato crítico y bibliográfico.- J.S.P.

05-897 MONTES ARBOLEYA, LUIS MIGUEL: *El catastro de Ensenada en el concejo de Bimenes. Copia de sus respuestas generales al interrogatorio de Letra A*.- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LVI (2002), 177-203, 3 ils.

Se transcriben las 40 preguntas, con sus respuestas correspondientes, efectuadas en 1752, referentes a los tres cotos que comprendía dicho concejo: La Ribera, Taballes y Melendros.- A.G.

- 05-898 SORIANO MARTÍ, JAVIER; ORTELLS CHABRERA, VICENT: *Las roturaciones de tierras forestales en el siglo XVIII frente al abandono agrícola actual: El Monte Pereroles de Morella (Castelló)*.- “Revista Española de Estudios Agrosociales y Pesqueros” (Madrid), núm. 191 (2001), 61-79, con mapas, cuadros y gráfs.

Cambios en el paisaje agroforestal ocurridos en el extremo NW de la provincia de Castelló desde el siglo XVIII hasta finales del siglo XX a causa de la intervención humana. La época más activa se observa en el último tercio del siglo XVIII. Bibliografía.- F.A.G.

- 05-899 TORRA FERNÁNDEZ, LÍDIA: *Pautes de demanda i consum de gèneres tèxtils en el marc de les economies pageses a la Catalunya del set-cents*.- En “VICEDO: Fires, mercats i mon rural. IV Jornades sobre sistemes negres” (IHE núm. 04-84), 407-419.

Estudio sobre la implantación de tiendas para la venta al mayor y detall en pequeñas y medianas localidades de Cataluña con la finalidad de comercializar diversos productos textiles a lo largo del siglo XVIII. Se contemplan los mecanismos del crédito comercial y del consumo, a través de los cuales se explicaría la evolución de la oferta y de la demanda. Este trabajo se ha basado en fuentes archivísticas y notariales. Bibliografía.- F.A.G.

- 05-900 VIÑAO, ANTONIO: *Alfabetización e ilustración diez años después: de las evidencias directas a las indirectas*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), C, núm. 2 (1998), 255-269.

Revisa un trabajo anterior publicado en 1998, sobre la difusión de la Ilustración y su influencia en la evolución de la alfabetización durante el siglo XVIII. A pesar de la existencia de algunos problemas metodológicos relativos a la fecha, firmas, etc.... estos aspectos constituían una indicación de alfabetización. El crecimiento de esta fue paralelo al de la demanda de textos para mejorar los niveles de lectura. Sin embargo, fallaba la política pública destinada a crear un sistema educativo nacional. Basado en documentación del Archivo Histórico Nacional de Madrid y bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

Aspectos religiosos

- 05-901 ALONSO, O.S.A., CARLOS: *Capítulos provinciales y Congregaciones intermedias de la Provincia de Andalucía (1774-1786)*.- “Archivo Agustiniiano” (Valladolid), LXXXIV, núm. 202 (2000), 197-270.

Breve introducción y transcripción de los textos originales de las actas de la Orden Agustina en Andalucía durante el siglo XVIII. Sin notas.- F.A.G.

- 05-902 ARENAS FRUTOS, ISABEL: *Dos arzobispos de México-Lorenzana y Núñez de Haro- ante la reforma conventual femenina (1766-1775)*.- Presentación de JESÚS PANIAGUA PÉREZ.- Universidad de León (Tradición clásica y humanística en España e Hispanoamérica, 2).- León, 2004.- 238 p. con láms. (25 x 17,5).

Estudio sobre los aspectos diversos de la reforma de la vida conventual femenina en el México colonial durante el pontificado del arzobispo Francisco de Lorenzana y Buitrón (años 1766-1772) y de su sucesor Alfonso Núñez de Haro y Peralta (años 1772-1800). Reviste un interés particular el apéndice documental (pp. 147-187). Se ofrece amplia bibliografía en pp. 191-206.- V.S.F.

05-903 BARRUECO SALVADOR, O.S.A., MANUEL: *Capítulos de la provincia agustiniana de la Corona de Aragón (1786-1791)*.- “Archivo Agustiniiano” (Valladolid), LXXXIV, núm. 202 (2000), 45-97.

Prosigue la publicación de los capítulos provinciales agustinianos referidos a Aragón, Cataluña, Valencia y Baleares, en su lengua latina original, sin notas ni comentarios.- F.A.G.

05-904 HOMS I GUZMÁN, ANTONI: *Una relació desconeguda sobre Terra Santa: les “notícies verdaderes” del franciscà Pau Pou (1732-1737)*.- “Analecta Sacra Tarraconensia” (Barcelona), LXXXIII (2000), 87-128.

Transcripción de las notas autobiográficas del franciscano Pau Pou relativas a su viaje y permanencia en Tierra Santa. Son de especial interés las descripciones del propio Pou relativas a los Santos Lugares y ciudades bíblicas. Este relato es, sin duda, un fiel retrato de cómo era Tierra Santa en el siglo XVIII. 141 notas al pie.- A.S.M.

05-905 MARTÍNEZ JIMÉNEZ, JOSEFA: *Relaciones Iglesia-Estado en el cambio de dinastía a través de la documentación del Archivo Catedralicio de Málaga*.- En “J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII”.- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 469-477.

El cambio de dinastía en el siglo XVIII dio lugar a enfrentamientos entre la Iglesia y la Corona, por lo que se analizan los años 1700, 1706, 1708 y 1743 con respecto a las rentas decimales o diezmos. Especialmente relevantes para la iglesia malagueña fueron las necesidades fiscales derivadas del conflicto bélico con Cataluña o por la amenaza de la flota inglesa con motivo de la guerra de Sucesión, de cuya época se conserva correspondencia del rey con el cabildo. La ciudad de Málaga se decantará incondicionalmente a favor de Felipe V. Las referencias bibliográficas, pero, se reducen a la obra de MARION REDER GADOW: “La fiscalidad eclesiástica en las Constituciones Sinodales malagueñas de Fray Alonso de Santo Tomás, 1671” (ed. 1988).- F.A.G.

05-906 MORALES S.I., MARTÍN M^a: *Los comienzos de las Reducciones de la Provincia del Paraguay en relación con el derecho indiano y el Instituto de la Compañía de Jesús. Evolución y conflictos*.- “Archivum Historicum Societatis Iesu” (Roma), LXVII, fasc. 133 (1998), 3-129.

Profundo estudio de los inicios de las “reducciones” jesuíticas en el Paraguay, como agentes colaboradores en las tareas de población y evangelización entre los indígenas con sus correspondientes conflictos surgidos con las autoridades virreinales, eclesiásticas e incluso dentro de la misma Compañía. El periodo abarca desde finales del siglo XVI hasta las primeras décadas del XVII. Más de quinientas notas en su mayoría procedentes de fuentes documentales manuscritas pertenecientes a varios archivos, así como de fuentes ya editadas, avalan las conclusiones del autor.- F.A.G.

- 05-907 RILOVA JERICÓ, CARLOS: *Brujería en la comarca del Bidasoa. El problema de la incredulidad en el siglo XVIII*.- “Vasconia” (Donostia-San Sebastián), núm. 29 (1999), 145-167.- F.A.G.
- 05-908 VEGA SANTOVEÑA, FRANCISCO: *Los escritos de José Antonio de San Alberto (1727-1804): fuentes e influencias*.- “Monte Carmelo” (Burgos), CVII, núm. 1 (1999), 135-193.
- Consideraciones sobre el estilo y el contenido de los escritos de este obispo ilustrado que ejerció en América. En apéndice se comentan 32 obras relacionadas con el personaje. Relación bibliográfica.- F.A.G.

Aspectos culturales y artísticos

- 05-909 AGUILAR PIÑAL, FRANCISCO: *Otra innovación del siglo XVIII: las tarjetas de visita*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), núm. 1 (2002), 23-39.

Trata sobre una colección de tarjetas de visita realizadas por artesanos y grabadores españoles, para familias de la corte, mercaderes, eclesiásticos y otros miembros de las clases altas. La colección se conserva en la sección de Bellas Artes de la Biblioteca Nacional de Madrid, contiene diversos tipos de tarjeta de visita y una selección representativa de motivos diseñados durante este periodo. Las cartas permiten estudiar el nivel económico de la sociedad española del siglo XVIII, y son un reflejo de la labor de artistas desconocidos. La existencia de las cartas testimonia la presencia de una cultura cortesana, mientras que la iconografía revela ciertos aspectos relacionados con la moda. Algunas sólo contienen el nombre, pero otras incluyen motivos rococó o neoclásicos que sugieren la profesión y nivel socioeconómico. Se reproducen 24 cartas en el apéndice. Basado en documentación de la sección de Bellas Artes de la Biblioteca Nacional de Madrid.- T. SIZGORICH

- 05-910 ÁLVAREZ DE MIRANDA, PEDRO: *¿Quién publicó la “Gramática castellana” de Nebrija a mediados del siglo XVIII?*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), núm. 1 (2002), 41-69.

Investiga el origen de la segunda edición impresa de la primera gramática castellana de Antonio de Nebrija publicada en 1492 y dedicada a la reina Isabel. La segunda edición apareció en el siglo XVIII y fue hasta el siglo XIX atribuida al Conde de Saceda. La edición de la gramática del siglo XVIII consiste en una mala réplica del original, ya que se halla editada en tipología romana, la más frecuentemente usada en el siglo XVIII, mientras que la de 1492 había sido realizada en una apariencia gótica. Se atribuyó erróneamente a Saceda debido a que se hallaron pasajes de los textos de personas que aprendieron con ella. La segunda era una edición que corrió a cargo de la Real Academia Española. Además en los Archivos de la Academia se han hallado referencias al proyecto de llevar a cabo una nueva edición de la “Gramática Castellana” para el uso de estudiantes. Basado en fuentes archivísticas localizadas en los archivos de la Real Academia Española, cuya localización o número de catálogo no ha sido dado y bibliografía.- T. SIZGORICH

- 05-911 AMORES MARTÍNEZ, FRANCISCO: *La revalorización de un conjunto arquitectónico barroco del siglo XVIII: la iglesia, el arco y el palacio arzobispal de Umbrete*.- “Mérida. Ciudad y Patrimonio” (Mérida), núm. 6 (2002), 163-174, 6 figs.

Estudio en torno al tema, dedicado a la población de Umbrete, en la comarca sevillana de Aljarafe. La población cuenta con un conjunto monumental barroco que la hace un caso singular.- C.R.M.

05-912 ANDIOC, RENÉ: *El extraño caso del estreno de "Munuza"*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), núm. 1 (2002), 71-100.

Estudio orientado a conocer si la versión de "Munuza" del siglo XVIII de esta tragicomedia era la auténtica. La obra debutó en 1792 después de la fiesta de Colosio del Príncipe y su autor Gaspar Melchos de Jovellanos (1744-1811) no se hallaba presente. Aparece el nombre de Luciano Francisco Comella (1751-1812) en un recibo de pago y se le atribuye la puesta en escena de la obra. Bien pronto se hallaron en circulación dos versiones de la misma. La otra se titulaba "Pelayo" y no queda muy claro cual de ellas representaba las intenciones del autor. El citado autor, tras llevar a cabo una revisión concluye que "Pelayo" era la versión original, mientras que "Munuza" era una versión sometida a la revisión de Comella y tal vez publicada en ausencia de su autor en el debut de 1792. Basado en documentos de la Biblioteca Nacional de Madrid y otras fuentes.- T. SIZGORICH

05-913 ARENCIBIA SANTANA, YOLANDA: *El "Correo de Canarias" y la "Estafeta de Londres" en el diálogo social del Setecientos*.- "Anuario de Estudios Atlánticos" (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 121-153.

Aportación muy acertada. Compara con maestría a la "Estafeta de Londres" de Francisco María Nipho y el manuscrito anónimo "Correo de Canarias". Ambos del año crítico de 1762. Aclara coincidencias, divergencias, así como los puntos de vista insulares. Viene a comprobar el alto nivel del ilustrado canario y la agilidad de las comunicaciones a pesar de la guerra.- A.Be.

05-914 BARRIO MOYA, JOSÉ LUIS: *José Martín de Aldehuela y su intervención en la iglesia del convento de la Concepción Franciscana de Cuenca*.- "Teruel" (Teruel), II, núm. 86 (1998), 63-86, con láms.

A causa de la devastación ocasionada en la provincia de Cuenca por las tropas aliadas del Archiduque durante la guerra de Secesión (principios del siglo XVIII), años después el obispo de la diócesis decidió encargar la restauración o construcción de monumentos religiosos al arquitecto turolense José Martín de Aldehuela entre 1768 y 1771. Notas y apéndice documental.- F.A.G.

05-915 BUIGUES, JEAN-MARC: *Las lecturas más comunes de los españoles en el siglo XVIII*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 515-530.

Se refiere al material de lectura del siglo XVIII que compara los inventarios de la imprenta con los propios de los colegios jesuitas en Madrid y Salamanca alrededor de 1767, cuando la Compañía de Jesús fue expulsada, perseguida y duramente censurada oficialmente. Muchos autores y libros publicados con anterioridad al siglo XVIII se hallaban en conexión con los jesuitas. Además muchos trabajos de tradición griega y latina se dirigían a estudiantes y profesionales, pero su contenido era básicamente religioso. Basado en documentación del Archivo Histórico Nacional de Madrid y bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-916 CAPDEPÓN VERDÚ, PAULINO: *La obra instrumental del padre Antonio Soler (1729-1783)*.- “La Ciudad de Dios” (San Lorenzo de El Escorial), CCXIV, núm. 2 (2001), 403-422.

Estudio e influencias en las composiciones musicales del P. Antonio Soler, constituidas por sonatas, conciertos y música de cámara del siglo XVIII. Se transcriben algunos fragmentos. Notas.- F.A.G.

- 05-917 CARRERAS ASENSIO, JOSÉ MARÍA: *La ermita de Santa Ana de Cucalón. Noticias sobre su construcción*.- “Xiloca” (Calamocha, Teruel), núm. 26 (2000), 63-77, con figs.

Descripción de una ermita barroca de planta central con ábsides semicirculares y poligonales, ubicada en la provincia de Teruel. Acompañan al texto la reproducción de planos, el contrato de construcción de la ermita, fechado a mediados del siglo XVIII y apéndice documental.- F.A.G.

- 05-918 GUTIÉRREZ DÍAZ, FRANCISCO: *Documentación sobre el pintor santanderino desconocido, Juan de Noreña y aportaciones al conocimiento del tallista Herrera Coterillo y del dorador y pintor Felipe de Baerga*.- “Altamira” (Santander), LV (1999), 121-147.

Referencias documentales existentes en el Archivo Municipal de Santander atestiguan la presencia de un desconocido pintor, Juan de Noreña Taborga, durante el periodo de 1689 y 1722. Entre las obras que se le atribuyen hay un retrato de Felipe V de 1707 y una serie de cuadros para el convento e iglesia de San Francisco. Además la misma documentación municipal santanderina aporta nuevos datos biográficos sobre el tallista Juan de Herrera Coterillo y del dorador y pintor Felipe de Baerga Riva, ambos contemporáneos de aquel. Sin notas, ni bibliografía.- F.A.G.

- 05-919 LLUCH, ERNEST: *La construcción de la imatge de Catalunya a la Il·lustració. L'aportació de l'escola de les Avellanes*.- En “Creences i ètnies en una societat plural. Reunió científica. III Curs d'Estiu Comtat d'Urgell” (IHE núm. 05-356), 153-165.

Contextualiza y destaca la figura del canónigo premostratense Jaime Caresmar, como prototipo de ilustrado catalán, y relaciona su ideología e influencia con las obras de Antoni de Capmany, Roca i Farreras y la Junta de Comercio de Barcelona.- P.B.

- 05-920 MELLÉN BLANCO, FRANCISCO: *El “umete” de piedra del “marae” Taputapuatea de Punaia (Tahiti)*.- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), XI (2000), 181-188, 1 lám.

Contexto histórico y descripción de una extraordinaria pieza de dolerita negra, en forma de batea, de origen tahitiano existente en el Museo Nacional de Antropología de Madrid, regalo que fue de un reyezuelo indígena al rey Carlos III de España, con motivo de la estancia de navegantes españoles en aquellas islas en 1775. Notas de archivo y bibliografía.- F.A.G.

- 05-921 MIKELARENA PEÑA, FERNANDO: *La biblioteca de un notable rural. La colección de don Francisco de Echarren y Atondo, hacendado de Valtierra*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXV, núm. 233 (2004), 917-945.

Analiza los títulos y los contenidos temáticos de los libros de la biblioteca de Francisco de Echarren, fallecido en 1795. Observaciones sobre el ambiente cultural y mentalidad en la Navarra de finales del siglo XVIII.- P.B.

- 05-922 MORALES FOLGUERA, JOSÉ MIGUEL: *Arquitectura y urbanismo hispanoamericano en Luisiana y Florida Occidental*.- Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Málaga.- Málaga, 1987.- 340 p., 26 láms., 14 dibujos, 7 cuadros, 6 fotos (21,5 x 15,5).

Se trata de un estudio de urbanismo colonial compuesto por una Introducción y siete capítulos de diferentes dimensiones, referido a las posesiones hispanas en Norteamérica durante la segunda mitad del siglo XVIII. Con una peculiar organización de contenidos, éstos abarcan los aspectos históricos, demográficos, administrativos y geográficos de Santa María de Filipino y Panzacola; la legislación sobre el urbanismo, ordenación del territorio y Ordenanzas municipales de presidios y villas; la Arquitectura militar y la situación de la Ingeniería militar hispana en el siglo XVIII; el análisis urbanístico y la morfología urbana de la ciudad de Nueva Orleans; su arquitectura religiosa, civil y doméstica; el desarrollo de las ciudades prehispánicas en la Florida Occidental y la Luisiana y la política colonizadora y la creación de nuevas ciudades por Francisco de Boulogny y por Bernardo de Gálvez.- S.V.T.

- 05-923 MORANT DEUSA, ISABEL; BOLUFER PERUGA, MÓNICA: *Josefa Amar y Borbón. Une intellectuelle espagnole dans les débats des lumières*.- “Clio: Histoire, Femmes et Sociétés” (Toulouse), núm. 13 (2001), 69-97.

Josefa Amar y Borbón (nacida en 1769) fue una mujer de la Ilustración española que defendió su capacidad intelectual a través de sus trabajos. Alcanzó un prestigio y un reconocimiento social, y participó en el debate de la admisión de la mujer en la sociedad. Su labor puede ser comparada a la de la Madame Epinay, si bien ambas diferían en ideas de otros autores tales como M. Thomas, Jean Jacques Rousseau y otros autores franceses y españoles del siglo XVIII. Ambas lucharon por alcanzar un ámbito que se hallaba reservado a los hombres.- H.A.

- 05-924 POLO SÁNCHEZ, JULIO J.: *Montañeses en la Nueva España durante el siglo XVIII: su promoción artística religiosa*.- “Altamira” (Santander), LVI (2000), 209-280, 22 láms.

La arquitectura y el arte religioso en el México colonial del siglo XVIII fueron promovidos por personajes de diversa índole vinculados a la Montaña santanderina. Este grupo social llegó a ser muy influyente en los distintos niveles de la sociedad novohispana. De interés para el conocimiento de la emigración santanderina a América. En apéndice, listados de personajes desde 1775. Notas de archivo y bibliografía.- F.A.G.

- 05-925 REGUERA RODRÍGUEZ, ANTONIO T.: *Los “Apuntamientos” del Padre Martín Sarmiento sobre la construcción de la red radial de Caminos Reales en España*.- “Llull” (Zaragoza), XXII, núm. 44 (1999), 475-506, con figs.

Estudio arbitrista fechado en 1757 que fue encargado por el Conde de Aranda al padre Sarmiento, como aportación al modelo de comunicaciones centralizado proyectado por los Borbones. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 05-926 RIERA CLIMENT, LUIS: *Noticia documental sobre Daniel O'Sullivan y la medicina novohispana del siglo XVIII. Médicos y cirujanos del Reino Unido en España e Hispanoamérica.*- "Llull" (Zaragoza), XXI, núm. 41 (1998), 553-562.

Se publican seis documentos de finales del siglo XVIII referidos al médico irlandés Daniel O'Sullivan, quien entró al servicio de la sanidad castrense española y del que se da una breve síntesis biográfica. Notas.- F.A.G.

- 05-927 TORRES VILLARROEL, DIEGO DE: *Peregrinación al glorioso apóstol Santiago de Galicia.*- Estudio y edición de JACOBO SANZ HERMIDA.- Librería Cervantes.- Salamanca, 2003.- 141 p., 3 láms. (19 x 12).

Noticias sobre la vida y la obra de Torres Villarroel, como presentación del romance en el que relató de su viaje a Santiago en 1737. Apéndice documental. Bibliografía.- R.O.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 05-928 VILLORIA PRIETO, CARLOS: *Fray Antolín de Alzaga. Un modelo de misionero en Filipinas en el siglo XVIII.*- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXXIII, núm. 201 (1999), 115-135, con 1 lám.

Vida breve y labor misional en las Islas Filipinas de este padre agustino (1677-1706) del que se incluyen varios fragmentos de cartas e instrucciones recibidas. Había llegado a Manila en 1700 y está considerado como el primer misionero que catequizó a los nativos. Notas.- F.A.G.

- 05-929 PÉREZ SAMPER, MARIA DE LOS ÁNGELES: *Vida cotidiana y sociabilidad de la nobleza catalana del siglo XVIII: el Baró de Maldá.*- En "5è Congrés d'Història Moderna de Catalunya. La Societat Catalana, segles XVI-XVIII: Identitats, conflictes i representacions".- "Pedralbes. Revista d'Història Moderna" (Barcelona), núm. 23-I (2003), 433-476. Separata.

Cf. IHE núm. 04-669. Interesante aportación, en la que se analizan aspectos cotidianos de la vida catalana de la segunda mitad del siglo XVIII; todo de la mano de Rafael d'Amat i de Cortada, barón de Maldá, quien a través de su conocido "Calaix de Sastre" no dudaba en dejar diaria constancia de aquellos hechos destacados que afectaban, sobre todo, al grupo social al que pertenecía por nacimiento: la nobleza. El trabajo pone énfasis en los notorios conocimientos gastronómicos de nuestro hombre cuando se trataba de describir los deliciosos y granados manjares presentes en las mesas de fiestas, bodas y banquetes en que asistía. Pero también se nos presenta a un hombre familiar, hogareño y devoto religioso. Apasionado tertuliano y curioso viajante que casaba muy bien con las virtudes del espíritu ilustrado que el mismo personificaba.- R.C.N.

- 05-930 PASTORE, RODOLFO: *Formación económica de la élite intelectual rioplatense en el marco de la España ilustrada. El caso de Manuel Belgrano.*- "Spagna contemporanea" (Torino), IX, núm. 18 (2000), 33-47.

Se resalta la formación económica e intelectual de Manuel Belgrano, uno de los máximos exponentes de la ilustración argentina durante la segunda mitad del siglo XVIII. Había estudiado en la Universidad de Salamanca entre 1787 y 1788, centro que destacó durante este periodo por sus adquisiciones bibliográficas de pensamiento ilustrado. Notas bibliográficas.- F.A.G.

05-931 VILAR, JUAN B.: *El cardenal Luis Belluga*.- Editorial Comares. Biografías Granadinas.- 2ª edición.- Granada, 2005.- 402 p. .

Segunda edición de la obra reseñada en IHE núm. 00-1563. Se presenta enriquecida con índices onomásticos y toponímicos y con nueva bibliografía. En el prólogo el autor realiza un enjundioso cometario de las publicaciones más recientes sobre la época de Belluga y sitúa su propia aportación dentro del conjunto de problemas políticos, religiosos y sociales que conformaron la trayectoria del prelado murciano.- P.M.

05-932 IRIGOYEN LÓPEZ, ANTONIO: *Un obispo, una diócesis, un clero: Luis Belluga, prelado de Cartagena*.- Real Academia Alfonso X el Sabio. Fundación Séneca. Comunidad Autónoma Murciana.- Murcia, 2005.- 361 p. (21 x 15,5). .

El tercer centenario del pontificado del cardenal Luis Belluga y Moncada al frente de la diócesis de Cartagena entre 1705 y 1723 ha generado toda una eclosión de estudios, entre los cuales cabe espigar media decena corta en razón de su solidez y novedad. Entre ellos el aquí reseñado, bien documentada monografía que se centra y profundiza en los aspectos propiamente eclesiales, o lo que es igual en la dimensión de Belluga como prelado (entre los españoles uno de los más reseñables en la transición del Barroco a la Ilustración) y a su destacable labor organizadora y reformista a su paso por el mencionado obispado, labor de tal magnitud y trascendencia, que en algunos aspectos su huella ha perdurado hasta hoy. El autor otorga especial atención a la reorganización de la diócesis, de la que ofrece detallada semblanza, así como al clero, especialmente al secular, sobre el cual aporta un excelente estudio en cuanto a su extracción social, reclutamiento, formación, financiación, tipificación y actuación pastoral, pero sin descuidar los restantes aspectos de la realidad diocesana, incluido el propio mitrado en su compleja personalidad, su pensamiento y actuación. Amplio apoyo de fuentes documentales procedentes de una decena de archivos. Dominio de la bibliografía. Cuerpos de gráficos y tablas. Selecto apéndice documental.- J.B.Vi.

05-933 JAIME LORÉN, JOSÉ M^a; JAIME GÓMEZ, JOSÉ DE: *Francisco Estecharía Hernández (Blancas, 1719-?). Teniente general, activo participante en las principales campañas militares europeas y americanas*.- “Xiloca” (Calamocha, Teruel), núm. 27 (2001), 65-74, con figs.

Noticias divulgativas sobre la figura y brillante carrera castrense de Francisco Estecharía Hernández. Participó en las Guerras de Sucesión a la corona de Austria (1746), la de los Siete Años, en las campañas militares de Puerto Rico como artillero y en la revolución para la independencia de Estados Unidos de América en calidad de coronel en Luisiana. El rey Carlos III le concedió el título de 1er Conde de Blancas. Bibliografía.- F.A.G.

05-934 TUÑÓN ESCALADA, JUAN JOSÉ: *Don Agustín González Pisador, obispo de Oviedo (1760-1791). Iglesia y sociedad en Asturias*.- “Anthologica Annua” (Roma), núm. 46 (1999), 11-151.

Estudio sobre la personalidad y proyección socio-pastoral de este prelado tridentino en Asturias durante la segunda mitad del siglo XVIII. La concesión de un título papal suscitó el recelo del fiscal P. Rodríguez de Campomanes, quien vio en ello una merma a las prerrogativas reales. Otro aspecto de interés son sus relaciones de simpatía con la Compañía de Jesús en tiempos de su expulsión. En apéndice se transcriben siete documentos. Notas.- F.A.G.

- 05-935 JAIME LORÉN, JOSÉ M^a; JAIME GÓMEZ, JOSÉ DE: *Joaquín Ibáñez de Jesús María (Fuentes Claras, 1738-1809), Provincial de Aragón en los escolapios, escritor y notable maestro de Humanidades.- "Xiloca"* (Calamocha, Teruel), núm. 26 (2000), 111-118, con figs.

Biografía resumida de un Provincial de la Orden Calasancia en Aragón, quién destacó además como orador, y que participó en los Sitios de Zaragoza durante la invasión napoleónica en el curso de los cuales falleció de epidemia. Escritos y bibliografía.- F.A.G.

- 05-936 MARTÍNEZ SALAZAR, ÁNGEL; SÁENZ DE BURUAGA, ANDONI; TABAR ANITUA, FERNANDO: *Lorenzo del Prestamero (1733-1817). Una figura de la Ilustración alavesa.- Presentación PEDRO DE SANCRISTÓVAL y MÚRUA, FÉLIX LÓPEZ LÓPEZ DE ULLÍBARRI.- Diputación Foral de Álava. Departamento de Cultura.- Vitoria, 2003.- 141 p. con ils. y facsímiles (28 x 21).*

Edición bilingüe en vasco y castellano, que cuenta la biografía de Lorenzo del Prestamero, un sacerdote al Servicio de la Real Sociedad Bascongada (fundada en 1767) y de la cual fue secretario desde 1791. Además administró los bienes de los marqueses de la Alameda y fue un humanista, hombre muy culto. Contiene los estudios de estos tres autores y un apéndice documental que es un texto del propio Prestamero: "La guía de forasteros en Vitoria".- C.R.M.

- 05-937 JIMÉNEZ PELAYO, ÁGUEDA: *Tomás de Suria de la expedición de Malaspina. Su contribución.- "Anuario de Estudios Americanos"* (Sevilla), LIV, núm. 2 (1997), 489-509.

Se destaca el papel artístico y etnográfico de Tomás de Suria (nacido en Madrid en 1761), quién participó en la expedición española de 1791 alrededor del mundo y a las costas del Canadá y Alaska como dibujante oficial contratado por Alejandro de Malaspina. Sus trabajos como ilustrador de nuevas especies botánicas y zoológicas, de personajes nativos, así como de las remotas regiones visitadas fueron muy meritorios. Hay que destacar especialmente la interesantísima información que aporta en su "Diario" acerca de los indígenas de Mulgrave (Alaska) y Nootka (Vancouver). Tomás de Suria se había establecido en México en 1778, y en esta ciudad fue uno de los fundadores de la Academia de San Carlos de Bellas Artes, donde fue contratado para la referida expedición. La autora, especialista en el tema, incluye además otros datos de interés para la historia del arte y las ciencias del siglo XVIII. Notas bibliográficas y de los archivos consultados en México.- F.A.G.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

- 05-938 IRLES VICENTE, MARÍA DEL CARMEN: *El arrendamiento rústico y urbano en el siglo XVIII. El caso de Elche, 1715-1730.- Universidad de Alicante. Caja de Ahorros Provincial.- Alicante, 1991.- 190 p. con cuadros estadísticos (20,5 x 12,5).*

Trabajo de investigación que ha utilizado las fuentes documentales procedentes del Archivo Municipal de Elche y el Fondo de Protocolos notariales. Los arrendamientos rústicos son los más numerosos en el caso ilicitano, aunque también se consideran los relativos a los de las rentas públicas, estatales y municipales, y el de rentas privadas, señoriales y eclesiásticas. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 05-939 ORTIZ MALLOL, M^a LUISA; LÓPEZ CASIMIRO, FRANCISCO: *La Baja Extremadura en las postrimerías del Antiguo Régimen. A propósito del Padrón de Nobles de Fuente del Maestre de 1801*.- “Revista de Estudios Extremeños” (Badajoz), LVI, núm. 3 (2000), 1067-1097.

Estudio y transcripción de un legajo existente en el Archivo de la Real Chancillería de Granada, a partir del cual se analiza la estructura social y la organización político-administrativa de la villa. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 05-940 ANTÓN PELAYO, JAVIER: *Nuevas fronteras metodológicas para el estudio de la alfabetización precensal: el caso de la ciudad de Gerona en la segunda mitad del siglo XVIII*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), C, núm. 2 (1998), 313-329.

Basado en el registro municipal de Gerona de 1787, el artículo examina la evolución de la alfabetización a partir de 1750 en esta ciudad y la compara con la situación de otras ciudades europeas. A pesar de estas limitaciones obvias, el registro de Gerona contenía información valiosa con la fecha del notario, gremio y registro parroquial para estudiar los niveles de alfabetización sociales y profesionales entre grupos homogéneos. Parentesco y asociaciones profesionales daban el apoyo necesario para la creación de trabajos que se convirtieron en un instrumento necesario para asegurar el continuo desarrollo del nivel de alfabetización de los miembros de una misma familia y profesión. Basado en el registro mencionado y en bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

- 05-941 LATORRE CANO, LUCÍA: *Establecimientos benéficos en el Jaén del siglo XVIII*.- En “J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII”.- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 509.525.

La pobreza y especialmente la atención a los niños huérfanos y mujeres desamparadas recibió la atención por parte de los poderes públicos. Se crearon obras pías, como fundaciones, hospicios, hospitales, colegios y formas de asistencia en las cárceles. La documentación procede del Archivo Municipal de Jaén.- F.A.G.

- 05-942 QUINTANA ANDRÉS, PEDRO C.: *Las catástrofes naturales y el desarrollo urbano: el aluvión de 1713 y su repercusión en Las Palmas*.- “Vegueta” (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-02), 53-67.

Las islas sufrieron catástrofes naturales durante el Antiguo Régimen. Las Palmas se vio afectada en 1713 por una gran avenida del barranco que separaba sus dos barrios, Vegueta y Triana. El autor analiza los perjuicios recibidos en la misma, así como los intentos y valoración de los esfuerzos para su restauración.- A.Be.

- 05-943 GIL SANJUÁN, JOAQUÍN: *Hambre y epidemia en Málaga durante el reinado de Fernando VI. Respuesta de la ciudad al tabardillo de 1751. Fuentes para el estudio de la epidemia de tífus exantemático*.- En “J. FERNÁNDEZ GARCÍA: El cambio dinástico y sus repercusiones en la España del siglo XVIII”.- Universidad de Jaén. Diputación Provincial.- Jaén, 2001.- p. 403-422.

Noticias de interés relativas a dicha epidemia y crisis de subsistencia concomitante, proporcionadas por actas capitulares y libros del cabildo malagueño, además de las fuentes impresas. A través de toda esta información se concretan las disposiciones oficiales tomadas y a la vez se explicita la situación extrema en que se encontraban los ciudadanos afectados. Notas y apéndice documental.- F.A.G.

05-944 GAVIRA MÁRQUEZ, CONCEPCIÓN: *La administración y jurisdicción en el Valle de Soba a fines del siglo XVIII*.- “Altamira” (Santander), LIV (1998), 141-165.

Análisis y funcionamiento de los organismos municipales existentes en este valle santanderino a finales del Antiguo Régimen: concejos o juntas vecinales, designación para cargos en ayuntamientos y gestión de recursos. Listados, notas y bibliografía.- F.A.G.

05-945 GABRIEL COSTA, RAFAEL; MARTÍN VIELBA, ÒSCAR: *Aproximació a la topografia antiga de Tarragona*.- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), núm. 23 (2001), 281-345, 29 láms, 10 figs. y 4 hojas desplegadas.

Restitución sobre planimetría actual del relieve que se cree que tuvo la ciudad de Tarragona a finales del siglo XVIII de nuestra era. Los autores concluyen que con toda probabilidad entonces presentaba una morfología cercana a la de la antigua Tarraco. Notas y bibliografía.- F.A.G.

SIGLOS XIX-XX

Obras de conjunto y actividades historiográficas

05-946 “*Awrâq*”. *Estudios sobre el Mundo Árabe e Islámico contemporáneo*.- Presentación de ALFONS MARTINELL SEMPÈRE.- Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas (Ministerio de Asuntos Exteriores).- Agencia Española de Cooperación Internacional (Madrid), XXII (2001-2005) (2005), 540 p. CD ROM (23 x 14,5).

La reaparición de una revista científica es siempre una buena noticia, máxime en el caso de una publicación de calidad y prestigio como lo es “*Awrâq. Estudios sobre el Mundo Árabe e Islámico Contemporáneo*”, editada por la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas (Ministerio de A. A. Exteriores) a través de la Agencia Española de Cooperación Internacional. Interrumpida por problemas administrativos diversos durante cuatro años al término de una impecable andadura de dos décadas, y superadas esas dificultades tras la llegada de ALFONS MARTINELL SEMPÈRE como titular a la expresada Dirección General, felizmente la revista vuelve a salir con la calidad de siempre para cumplir la destacada misión que le está encomendada como órgano cultural español al más alto nivel en el mundo árabe e islámico, pero también en nuestra propia comunidad científica orientada hacia ese tipo de estudios. El número de referencia, tomo XXII, es un grueso volumen de 540 p. (+ Cd Rom) organizado en cuatro secciones: “Estudios”, “Monográfico”, “Notas y documentos” y “Reseñas”. La mencionada en primer lugar consta de siete colaboraciones, cuyos autores y títulos son los siguientes: J. CIPRÉS ROIG: “La sociedad colonial en la Libia italiana (1926-1942). Un estudio a través de los noticiarios y documentales cinematográficos

LUCE” (p. 11-50); A. VELLOSO: “El conflicto palestino visto desde España: una bibliografía comentada” (p. 51-96); J. B. VILAR y J. M^a SERRANO MARTÍNEZ: “Pasado, presente y relaciones futuras en el actual marco comunitario europeo de la Región de Murcia con la argelina de Orán, Oranie u Oranesado” (p. 97-142); J. M^a SERRANO MARTÍNEZ y J. B. VILAR: “Aproximación a las relaciones comerciales de las regiones españolas del arco mediterráneo con el Magreb: el caso de la Comunidad Autónoma de Murcia respecto a Argelia” (p. 143-170); A. GAFSI SLAMA y M. DE EPALZA: “Texto sobre la llegada del consul general Francisco Seguí a la Regencia de Túnez (1804) y su correspondencia diplomática” (p. 171-182); B. LÓPEZ GARCÍA: “Origen, gestión y divulgación de la ‘Historia de los Mozárabes’ de Francisco Javier Simonet (con una bibliografía de Simonet publicista)” (p. 183-212); G. ESCRIBANO y R. JUSTO: “Perspectivas de la integración económica del Magreb” (p. 213-233). Sigue la “Sección monográfica”, rotulada “Nuevas voces en los estudios sobre el mundo árabe y musulmán”, coordinada por M. HERNÁNDO DE LARRAMENDI, que aparte una nota preliminar del coordinador (p. 235-240), consta de estas seis colaboraciones: R. BUSTOS: “Significados del cambio político en Argelia, 1988-1992” (p. 241-272); C. RODRÍGUEZ LÓPEZ: “Evolución del sistema de partidos políticos turcos” (p. 273-324); E. ARIGITA MAZA: “Islam y cambio social: autoridad religiosa y opinión pública en el Egipto contemporáneo” (p. 325-350); I. SZMOLKA: “Los procesos electorales como indicador de la democratización del sistema político marroquí: su imagen en la prensa española” (p. 351-392); T. DESRUES: “La sociedad civil marroquí: indicador de cambio y modernización”; M. ZARROUK: “Arabismo, traducción y colonialismo: el caso de Marruecos” (p. 425-459). En cuanto a la sección “Notas y documentos”, consta de las cinco siguientes colaboraciones: M^a J. VILAR: “Inmigración actual en España e intercultural. En torno a las VIII Jornadas sobre Migraciones celebradas en Murcia en noviembre de 2004” (p. 461-468); A. M. BOLAÑOS: “Memoria y Crónica. Una Jornada sobre Orientalismo, ayer y hoy” (p. 469-476); B. LÓPEZ GARCÍA [et al.]: “Homenaje a Rémy Leveau” (p. 477-490); F. FRANCO SÁNCHEZ: “Congreso-Homenaje a Mouloud Kassem” (p. 491-494); V. MORALES LEZCANO: “Apostillas a las tareas del S.F.O.G. (UNED-Madrid)” (p. 495-499). Finalmente cierra la sección “Reseñas” a cargo de L. F. BERNABÉ PONS, L. CAÑETE ARANDA, J. I. CASTIEN, A. GAFSI SLAMA y E. LAMSFUS.-.- Ma.Vi.

- 05-947 CARRASCO TORRES, BERNABÉ: *Tras los pasos de Madoz. Visión histórico-geográfica de los pueblos y aldeas de la provincia de Ciudad Real. Configuración territorial de la provincia.*- Diputación Provincial de Ciudad Real.- Ciudad Real, 2005.- 447 p. con varios mapas s.n. (23,5 x 17).

Aprovechando los datos que proporciona el clásico “Diccionario” de Pascual Madoz, se procede a la configuración territorial de la provincia de Ciudad Real y se reconstruyen sus diez partidos judiciales a mediados del siglo XIX. Realiza el análisis histórico-geográfico de sus pueblos, aldeas y pedanías para conocer su evolución, utilizando la bibliografía existente y en particular la cartografía.- M.R.

- 05-948 CASAS SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS; DURÁN ALCALÁ, FRANCISCO (COORDINADORES): *III Congreso sobre republicanismo. Los exilios en España (siglos XIX y XX). Priego de Córdoba, 10-12 noviembre 2004.*- Presentación por J. L. CASAS SÁNCHEZ y F. DURÁN ALCALÁ.- Patronato “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”.- Priego de Córdoba, 2005.- 2 vols. (21 x 15,5).

Actas del III Congreso sobre republicanismo, en la presente edición sobre “Los exilios en España, siglos XIX y XX”, celebrado en Priego de Córdoba, patria de don N. Alcalá Zamora, primer presidente de la II República española, cuyo nombre lleva el Patronato organizador del Congreso. Las “Actas” constan de diez ponencias y 37 comunicaciones. Las primeras se recogen en el vol. I, siendo sus autores y títulos los siguientes: R. SANCHEZ MANTERO: “Liberales fuera de España. El exilio político en la crisis del Antiguo Régimen” (p. 13-26); E. GONZÁLEZ CALLEJA: “A un lado y otro de la frontera: los exilios republicanos de la Restauración, 1875-1931” (p. 27-82); O. RUIZ-MANJÓN: “El exilio argentino de Niceto Alcalá-Zamora” (p. 83-104); A. ALTED VIGIL: “Los niños de la guerra: evacuación, exilio y retorno” (p. 105-126); A. DUARTE MONSERRAT: “Valores para una nueva República. Los intelectuales exiliados y el patrimonio liberal y democrático español” (p. 127-154); C. E. LIDA: “Cara y cruz del exilio cultural español en México: un balance” (p. 155-168); A. MATEOS: “Los republicanos españoles y la política mexicana” (p. 169-186); R. DUROUX: “El testimonio: realidad y espejismos” (p. 187-210); I. CORDERO y E. LEMUS: “A la sombra de los grandes nombres. El otro exilio” (p. 211-242); J. M. GINESTÁ: “De los campos de concentración franceses a los campos de la muerte alemanes: un aspecto del exilio republicano español de 1939”. Cierra un “Apéndice fotográfico” (p. 259-263). En cuanto a las Comunicaciones, se agrupan en cinco bloques temáticos correspondientes a otras tantas sesiones, rotuladas así: “El exilio liberal y republicano del siglo XX” (p. 9-105), “Alcalá-Zamora y el exilio de la Segunda República” (p. 107-233); “Los intelectuales y la cultura republicana en el exilio” (p. 235-393); “La experiencia del exilio” (p. 395-553) y “El exilio de los andaluces” (p. 555-705). Amplio apoyo documental y bibliográfico. Buenas síntesis de conocidos especialistas (las ponencias) y novedosas aportaciones en el caso de varias comunicaciones con referencia a temáticas puntuales o poco estudiadas. A destacar el innovador y bien documentado estudio de E. GONZÁLEZ CALLEJA: “A un lado y otro de la frontera”..., op. cit., pp. 27-82. Cuerpos de láminas y fotografías.- J.B.Vi.

05-949 ESDAILE, CHARLES J.: *Spain in the Liberal Age from Constitution to Civil War, 1808-1939*.- Blackwell publishers.- Oxford, 2000.- XII + 434 p., ils. (23 x 15,5).

Obra de síntesis que recoge los aspectos más destacados de la historia política española, los cuales ya habían sido reunidos en la obra de Raymond Carr “España 1808-1939”. El libro reactualiza algunos ámbitos observados en las últimas investigaciones aparecidas después de la publicación de Carr. Trata de modo global las diversas etapas y busca llevar a cabo una comprensión de cada una de ellas. Glosario de términos españoles, bibliografía empleada para cada periodo e índice onomástico y de materias.- C.R.M.

05-950 HARRISON, JOSEPH: *The road to the spanish civil war revisited*.- “European Review of History” (Great Britain), X, núm. 3 (2003), 497-505.

Revisa la obra de JOSÉ ÁLVAREZ JUNCO: “The Emergence of Mass Politics in Spain: Populist Demagoguery and Republican Culture, 1890-1910” (2002), NIGEL TOWNSON: “The Crisis of Democracy in Spain: Centrist Politics under the Second Republic, 1931-36” (2000) y ROBERT STRADLING: “History and Legend: Writing the International Brigades” (2003). Todos los libros son importantes en su área de estudio. El de Junco es una bibliografía política sobre el principio de la carrera de Alejandro Lerroux (1864-1949), fundador del Partido

Radical, mientras que el de Townson se refiere a la historia de la política centralista durante la Segunda República y prosigue la narración sobre Lerroux y el Partido Radical de un modo más positivo de cómo lo habían llevado a cabo los historiadores hasta la fecha. En cuanto al de Stradling proporciona una nueva aproximación a los escritores que militaron en las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil española.- H.A.

05-951 JUANA, JESÚS DE; PRADA, JULIO (COORDINADORES): *Historia contemporánea de Galicia*.- Prólogo de ALFONSO ZULUETA DE HAZ.- Editorial Ariel.- Barcelona, 2005.- 605 p. (24,5 x 18,5).

Innovadora, actualizada y bien documentada contribución a la contemporaneidad gallega entre 1780 y el momento actual, en la que se indaga en sus más variados aspectos el proceso de conformación y la realidad presente de Galicia como región histórica dentro del Estado español, pero también es realizado un serio y original esfuerzo para lograr un mejor conocimiento de la identidad gallega tanto en sí misma considerada como en el contexto español y europeo. Ello nos aporta una visión real y exacta de la Galicia contemporánea, pero también indirectamente ilumina y nos informa sobre no pocos aspectos mal conocidos o poco conocidos de la variada y compleja realidad de esa región, de España y de Europa hoy. El libro viene precedido de un prólogo a cargo de A. ZULUETA DE HAZ, seguido de un capítulo preliminar firmado por los coordinadores: J. DE JUANA y J. PRADA: "Historia e identidad en Galicia" (p. 17-31). El monográfico aparece organizado en los siguientes cuatro bloques temáticos: "La quiebra del Antiguo régimen y los inicios del Estado liberal (1780-1874)" (p. 31-138); "El lento camino hacia la modernidad (1814-1936)" (p. 139-285); "Franquismo, transición política y autonomía (1936-2001)" (p. 259-390); y "Capítulos monográficos" (p. 391-544). Consta de un total de diecisiete colaboraciones de extensión similar a cargo de reconocidos especialistas, cuyos autores y títulos son los siguientes: L. ALONSO ÁLVAREZ: "La crisis de la economía tradicional: continuidad y cambio en la Galicia del siglo XIX" (p. 33-56); A. ARTIAGA REGO: "La sociedad gallega (c. 1775-1874)" (p. 57-82); X. R. BARREIRO FERNÁNDEZ: "La crisis política (1780-1833)" (p. 83-102); C. FERNÁNDEZ CASANOVA: "La revolución liberal y su repercusión en Galicia (1833-1874)" (p. 103-138); G. BREY: "La sociedad gallega (1874-1930)"; J. PRADA RODRÍGUEZ: "La República y la sublevación militar" (p. 229-258); X. CARMONA BADÍA y A. FERNÁNDEZ GONZÁLEZ: "La economía gallega en el periodo franquista (1939-1975)" (p. 261-294); J. M^a CARDESÍN: "La sociedad gallega en el franquismo" (p. 295-322); E. RICO: "El franquismo en Galicia" (p. 323-352); J. DE JUANA y J. DE PRADA RODRÍGUEZ: "La Transición política y la Galicia postautonómica" (p. 353-390); J. DE JUANA y A. VÁZQUEZ GONZÁLEZ: "Población y emigración en Galicia" (p. 393-440); X. L. BALBOA LÓPEZ: "La propiedad de la tierra en la Galicia contemporánea" (p. 441-460); L. DOMÍNGUEZ CASTRO: "Agrarismo y sociedad campesina en Galicia" (p. 461-492); J. BERAMENDI GONZÁLEZ: "El galleguismo político (1840-1936)" (p. 493-518); M. GONDAR PORTASANY: "Galicia/Europa. Una batalla por la identidad" (p. 519-544). El objetivo de esta obra, por lo demás lógico, es conocer la historia para comprender mejor el presente. Finalmente el volumen se cierra con una amplia y útil "Cronología" (p. 545-605), a cargo de los dos coordinadores, comprendiendo el periodo 1808-2004. Aparece dividida en dos grandes bloques: "España y Galicia", este último a su vez lo subdividen en dos secciones: "Política y Economía", y "Sociedad y Cultura". Serio esfuerzo de aproximación a la identidad gallega en la conformación histórica y en su realidad actual, fundamentada en un dominio pleno de las fuentes documentales

y bibliográficas y en el más riguroso análisis histórico. Reseñable e innovadora aportación colectiva a la temática de referencia, en adelante obra de preceptiva consulta. Cuerpos de cuadros y gráficos. Cuidada edición.- J.B.Vi.

05-952 RAMOS, M^a DOLORES (EDITORA): *República y republicanas en España*.- "Ayer. Revista de Historia Contemporánea" (Marcial Pons. Madrid), núm. 60 (2005), 335 p. (21 x 13,5).

Monográfico que plantea innovadoras vías de análisis sobre el republicanismo español desde la doble perspectiva de historia de las mujeres y de las relaciones de género. La información aportada desvela realidades históricas desconocidas, heterogéneas, plurales, que enriquecen nuestro nivel de conocimientos sobre el movimiento republicano español y sobre la presencia femenina en el mismo, en los siglos XIX y XX. Se atrae la atención del lector sobre conocidas líderes vinculadas a la II República (C. Campoamor, V. Kent, M. Nelken, D. Ibarruri o F. Montseny) pero también sobre otras que lo son menos, como las utópicas, federales e internacionistas M. Pérez de Celis, M. J. Zapata, C. Pérez o G. Rojas, y las librepensadoras de entre siglos A. Domingo, R. de Acuña, A. López de Ayala, B. de Sárraga, M^a de Marín o las hermanas Cavia, entre otras. Como refiere la editora del volumen (p. 13), ".....Reunidas o separadas, estas mujeres representan a otras sin nombre ni rostro conocido, que enriquecieron con sus experiencias individuales y colectivas la trayectoria del republicanismo español, alentaron, de diverso modo, su cultura política, festejaron, sostuvieron y criticaron las políticas y los días -escasos días- de las dos Repúblicas, lamentando su fracaso, añorando su pérdida y luchando por su sustitución". El monográfico consta, aparte la presentación de M^a D. RAMOS (p. 11-13), de siete colaboraciones, cuyas autoras y títulos son: GLORIA ESPIGADO: "Mujeres 'radicales': utópicas, republicanas e internacionistas en España, 1848-1874" (p. 15-43); M^a D. RAMOS: "La república de las librepensadoras (1890-1914): laicismo, emancipismo, anticlericalismo" (p. 45-74); LUZ SANFEIÚ: "Familias republicanas e identidades femeninas en el blasfugio: 1896-1910" (p. 75-103); ANA AGUADO: "Entre lo público y lo privado: sufragio y divorcio en la Segunda República" (p. 105-134); RÉGINE ILLION: "Trabajadoras, sindicalistas y políticas. Zaragoza, 1931-1936" (p. 135-163); MÓNICA MORENO: "Republicanas y Republica en la guerra civil: encuentros y desencuentros" (p. 165-195); SUSANA TAVERA: "La memoria de las vencidas: política, género y exilio en la experiencia republicana" (p. 197-224). Siguen sendas secciones de "Estudios y Ensayos bibliográficos" sobre temáticas diversas, a saber: E. TRAVERSO : "Interpretar el fascismo. Notas sobre L. Mosse, Z. Sternhell y E. Gentile" (p. 227-258); R. ALCALDE: "Suanzes y March: en busca de 'Barcelona Traction Light and Power, Co.'" (p. 259-283); R. MARTÍN DE LA GUARDIA: "Los orígenes del Partido del Socialismo Democrático (1989-1993): El ave fénix roja en Alemania" (p. 285-308) y F. J. CAPISTEGUI: "El discurso canónico en la historiografía: los clásicos españoles" (p. 311-335). Innovador y actualizado monográfico de preceptiva consulta en relación con la temática propuesta. Nutrido cuerpo de notas críticas.- Ma.Vi.

05-953 RODRÍGUEZ ACEVEDO, JOSÉ MANUEL: *Los archivos municipales de Tenerife y su importancia para investigar el caciquismo. El archivo municipal de Fasnia*.- "Revista de Historia Canaria" (La Laguna), núm. 187 (2005), 189-203.

Sintetiza el estado de los archivos municipales de Tenerife (siglos XIX y XX). Reivindica la importancia de los mismos para el estudio de la edad contemporánea

y particularmente para temas como el caciquismo y la cuestión agraria. Elige para ello el municipio de Fasnía, analizando las series interesantes.- A.Be.

- 05-954 RODRÍGUEZ ESTEBAN, JOSÉ ANTONIO: *Geografía y colonialismo. La Sociedad Geográfica de Madrid (1876-1936)*.- Presentación NICOLÁS ORTEGA CANTERO.- Universidad Autónoma de Madrid (Colección de Estudios, 50).- Madrid, 1996.- 412 p. con ils. (24 x 17).

Estudio sobre la historia del pensamiento geográfico visto desde sus diversas vertientes: naturalista, humanista y política, y centrado en la Sociedad Geográfica de Madrid, fundada en 1876. Se trata de la tesis doctoral del autor y enmarca el tema dentro del contexto de las diversas sociedades existentes en América Central y del Sur, su actitud colonialista, o su labor cultural y científica. Cabe señalar que por motivos políticos la actividad de tal sociedad se orientó en el exterior hacia Portugal e Iberoamérica. Contiene un apartado amplio con cuatro apéndices de índole documental y estadística, junto a una bibliografía. Índice onomástico.- C.R.M.

- 05-955 VICEDO I RIUS, ENRIC (EDITOR): *Empreses i institucions econòmiques contemporànies a les Terres de Lleida*.- Institut d'Estudis Ilerdencs (Quaderns de l'Institut, 17).- Lleida, 1999.- 240 p. con cuadros estadísticos, gráfs. y figs. (24 x 17).

Obra que recoge una serie de trabajos presentados a un seminario sobre el tema de las empresas leridanas, su situación económica y su desarrollo industrial, que se celebró en 1997 en la sede del Institut d'Estudis Ilerdencs. Cuenta con nueve trabajos realizados por especialistas, cuyos títulos se indican a continuación: FRANCESC CABANA: "Les comarques de Lleida i l'economia catalana" (p. 7-16); SANTIAGO RIERA I TUÈBOLS: "La Revolució Industrial a Catalunya (finals s. XVII-1936)" (p. 17-40); RAMON CASTERÀS: "L'empresariat lleidatà contemporani (1900-1930)" (p. 41-62); ENRIC VICEDO RIUS: "La petita empresa agrícola a Catalunya. Estructura i dinàmica històrica a la Catalunya occidental (1850-1930)" (p. 63-100); JACINTO BONALES CORTÈS: "La petita empresa agrícola de la reforma liberal a la crisi de la fi de segle. La conca de Tremp" (p. 101-116); MARISA PABAN PEDARRÓS: "La Val d'Aran (1850-1936): una comarca entre la tradició i la modernitat" (p. 117-140); RAMON RAMON MUÑOZ: "Estructura empresarial, empreses i canvi tècnic en la indústria de l'oli d'oliva de les comarques de Lleida, 1890-1936" (p. 141-188); XAVIER TARRAUBELLA I MIRABET: "La Canadenca al Pallars: un exemple d'implantació d'indústria hidroelèctrica a les terres de Lleida" (p. 189-214); DAVID TOUS: "La fàbrica J. Trepat de Tàrrrega i la mecanització de l'agricultura" (p. 215-240).- C.R.M.

Economía y sociedad, instituciones

- 05-956 BALIBREA GIL, MARÍA ÁNGELES: *La imposición extraordinaria de guerra en España*.- Prólogo JULIO BANACLOCHE.- Universidad de Murcia.- Murcia, 1997.- 344 p. (24 x 17).

Estudio que se refiere a tres etapas: la primera trata sobre la imposición a raíz de la guerra de la Independencia y que se describe a través de las sucesivas contribuciones concretas, en la segunda parte se comenta el proyecto de constitución de Fernando Alba sobre los beneficios extraordinarios obtenidos por

las sociedades y particulares en 1916, y el tercero se dedica a la guerra civil del 36 y la postguerra. A través de éstas se analiza la evolución del sistema tributario y de Hacienda, y su repercusión en la política económica. La autora, especialista en derecho, tiene en cuenta no sólo como se llevaron a cabo tales contribuciones, sino el papel o grado de eficacia de la Administración. Apéndices de legislación fiscal.- C.R.M.

- 05-957 BUSSY GENÉVOIS, DANIELE (DIRECTORA): *Les espagnoles dans l'histoire. Une sociabilité démocratique (XIXe-XXe siècles)*.- Presses Universitaires de Vicennes (Culture et Société).- Saint-Denis, 2002.- 286 p. con ils. (22 x 13,5).

Publicación de los trabajos presentados a un Coloquio Internacional sobre las asociaciones femeninas en España (Collège d'Espagne, enero 2000), que era a la vez un homenaje a María Carmen García Nieto (1928-1997). Los autores y títulos de los trabajos se indican a continuación. MARIE-CLAUDE LÉCUYER: "Femmes et sociabilité au XIXe siècle: le cas des liceos". JEAN-LOUIS GUEREÑA: "La cuse abolitionniste sous la Restauration, facteur associatif (1877-1892)?" MICHEL RALLE: "La féminisation industrielle en Catalogne (1870-1910): un enjeu pour l'anarquisme". MARÍA DOLORES RAMOS: "La cultura societaria del feminismo librepensador en España (1895-1918)". FRANÇOISE RANDOUYER: "Les franc-maçonnnes (1868-1898)". RONCHA FABOAGA: "El Lyceum Club de Madrid, elite latente". MARÍA DEL ROSARIO RUIZ FRANCO: "La Asociación Española de Mujeres Juristas durante el franquismo". MARIE-ALINE BARRACHINA: "Vindication Feminista: aboutissement d'un processus, constitution d'un réseau". RÉGINE ILLION: "L'Internationale de la fête: le 8 mars 1936". MERCEDES YUSTA: "La resistencia al franquismo de las mujeres aragonesas (1939-1950)". AMPARO MORENO SARDÁ: "Sociabilidad femenina y feminista en la implantación de la sociedad de consumo (los años sesenta y setenta)". DANIELE BUSSY GENEVOIS: "Écrire la sociabilité". Bibliografía.- R.O.

- 05-958 DÍAZ HERNÁNDEZ, ONÉSIMO: *En los orígenes de la autonomía vasca: La situación política y administrativa de la Diputación de Álava (1875-1900)*.- Instituto Vasco de Administración Pública.- Oñati, 1995.- 280 p. (25 x 18).

Historia de la Diputación de Álava (1876-1900), a lo largo de la Restauración a través de la que se observan sus similitudes con las demás. Cabe destacar el dominio de la familia Urquijo en política mediante los diputados a Cortes y senadores por Álava. Se comentan aspectos tales como el paso de Diputación Foral a Provincial, sus características, estructura y funcionamiento, y finalmente el intento fallido por parte de los carlistas de adueñarse de la Diputación, si bien fueron los amigos de los Urquijo quienes siguieron controlando la institución. Cubre un vacío, pues existen estudios sobre la Diputación de Barcelona (1987), la de La Rioja (1989), la de Segovia (1991), etc. Apéndices, fuentes, bibliografía e índice onomástico.- C.R.M.

- 05-959 FRIEYRO DE LARA, BEATRIZ: *El reclutamiento militar en la crisis de la Restauración: el caso riojano (1896-1923)*.- Prólogo de F. FERNÁNDEZ BASTARRECHE y M. GÓMEZ OLIVER.- Instituto de Estudios Riojanos. Gobierno de La Rioja (Ciencias históricas, 1).- Logroño, 2000.- 222 p. e ils. (23,5 x 17,5).

Estudio en torno a los jóvenes que integraron el ejército a finales del siglo XIX y principios del XX: su procedencia familiar, grado de instrucción, nivel económico,

enfermedades y defectos físicos que tuvieron, etc. son algunos de los aspectos que se muestran. Parte además la autora de la observación de la legislación al respecto y de los efectos que tuvieron los cambios de ésta (sobre todo durante las guerras de Cuba y Marruecos), la actitud de los llamados a reclutamiento: redenciones, sustituciones, profugismo, desertión, etc. Se basa en documentación procedente de la clase de tropa del Archivo General Militar de Guadalajara, para observar su vida en el ejército. Combina dos ámbitos: historia militar e historia social. Apéndices y bibliografía.- C.R.M.

05-960 GIRÁLDEZ RIVERO, JESÚS: *Crecimiento y transformación del sector pesquero gallego (1880-1936)*.- Presentación SAMUEL JESÚS JUÁREZ CASADO. Prólogo J. CARMONA.- Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (Serie Estudios, 122).- Madrid, 1996.- 424 p. (20 x 13).

Estudio de historia económica en torno al origen de la pesca moderna en España, que obtuvo un galardón en el Premio Nacional de Publicaciones Agrarias, Pesqueras y Alimentarias. España, si bien era un país que se veía obligado a comprar bacalao fuera, a mediados del siglo XIX inició un proceso de limitación de exportaciones y aumento de la venta exterior de sus pescados en conserva. A partir de la Dictadura de Primo de Rivera se desarrolló una flota pesquera de bacalao hasta los años 40, momento en que se autoabasteció y pudo exportarlo. País pionero en la difusión de muchas de las nuevas técnicas pesqueras, como la introducción del cerco de jareta para la pesca de superficie en Europa, a partir de 1880, introdujo también muy pronto los vapores de arrastre. Adelantos que desde Cantabria pasaron a Galicia muy rápido. La obra comenta aspectos relacionados con el modo de pesca, su conservación y comercio; además de los precios, consumo y distribución. Incluye fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-961 GONZÁLEZ PORTILLA, MANUEL; MONTERO, MANUEL; GARMENDIA, JOSÉ M^a; NOVO, PEDRO A.; MACÍAS, OLGA: *Ferrocarriles y desarrollo. Red y mercados en el País Vasco, 1856-1914*.- Universidad del País Vasco (Historia Contemporánea, 7).- Bilbao, 1995.- 346 p. (22,5 x 16,5).

Estudio que analiza no sólo la introducción de la red en el País Vasco, sino su repercusión en el ámbito comercial: los proyectos de los comerciantes bilbaínos, la red Tudela-Bilbao, la red de Vizcaya, los ferrocarriles mineros, los interprovinciales, y la Compañía de los ferrocarriles. Incluye estadísticas y datos. Cabe señalar que fueron las necesidades de la segunda mitad del siglo XIX las que condicionaron su desarrollo y favorecieron el intercambio; así las zonas donde había materias primas o era necesaria la distribución de material elaborado se vieron favorecidas. Se analizan las características de las diversas líneas de ferrocarril, su evolución y nacionalización.- C.R.M.

05-962 GUERRA GARCÍA, VÍCTOR: *La masonería asturiana y su incidencia en Grado*.- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), LVII (2003), 221-236.

Texto de una conferencia. Contabiliza y reseña las logias y formaciones masónicas en Asturias durante los siglos XIX y XX.- A.G.

05-963 GUTIÉRREZ MOLINA, JOSÉ LUIS: *El nacimiento de una industria. El astillero Veá-Murguía de Cádiz (1891-1903)*.- Diputación de Cádiz (Historia).- Cádiz, 2001.- 179 p. e ils. (21 x 18).

Estudio de uno de los astilleros más importantes de la provincia de Cádiz, creado por la sociedad Veá-Murguía y a partir del plan del ministro Rodríguez Arias en 1886. El astillero lo inició una familia gaditana, y lo consolidaron los hermanos Veá-Murguía. Si bien se trató de una empresa difícil de fraguar, la necesidad de reformar la industria naval y por parte del gobierno de mejorar sus buques permitió su asentamiento. Se mencionan las diversas etapas por las que pasó la empresa, su relación con la situación nacional y otras empresas del sector, sus problemas financieros, junto a las personas que colaboraron en su obra y mantenimiento: empresarios, técnicos, obreros, etc. Siete apéndices. Fuentes y bibliografía, e índice onomástico.- C.R.M.

05-964 KLEIN, HERBERT: *La inmigración española en Brasil (siglos XIX y XX)*.- Traducción de BEGONA MATEOS RODRÍGUEZ.- Fundación Archivo de Indianos (Cruzar el Charco, 16).- Colombres (Asturias), 1996.- 165 p. con gráfs. y cuadros (20 x 13).

Después de la abolición de la esclavitud Brasil necesitaba recurrir a los trabajadores de países europeos. Desde 1880 hasta la década de los años 20, la corriente migratoria hacia allí no cesó, registrándose la última oleada española en la década de los años cincuenta, pero esta vez como mano de obra especializada en otras facetas productivas. La mayor parte del libro viene ocupada por los trabajos en el sector agrícola, especialmente en el cultivo del café. En apéndice, cuadros estadísticos por nacionalidades. Bibliografía de fuentes y notas.- F.A.G.

05-965 LANGREO NAVARRO, ALICIA: *Historia de la industria láctea española. Una aplicación a Asturias, 1830-1995*.- Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (Serie Estudios, 109).- Madrid, 1995.- 542 p. y gráfs. (20 x 13).

Estudio que tiene como punto de partida la tesis doctoral de la autora, si bien se completó con posterioridad a su lectura. Trata aspectos relacionados con la industria láctea española en los siglos XIX y XX: sus productos, regulaciones, las centrales lecheras, su legislación, hasta su integración dentro del marco europeo de la CEE en los años ochenta. Por consiguiente, se tiene en cuenta el profundo proceso de transformación, la progresiva introducción de nuevas tecnologías, la búsqueda de mercados y la inserción de este mercado en el marco de la economía española. A destacar que si bien sus productos derivados se empezaron a comercializar a fines del siglo XVIII, no fue hasta fines del siglo XIX que la leche líquida se pudo incorporar a un mercado relativamente amplio. Recoge gran cantidad de bibliografía, la cual se halla clasificada temáticamente.- C.R.M.

05-966 MIRÓ LIAÑO, MARÍA DE LOURDES: *Sociedades mercantiles de Huelva, 1886-1936*.- Prólogo de ALFONSO BRAOJOS GARRIDO.- Diputación Provincial de Huelva (Investigación, 9).- Huelva, 1994.- 170 p., gráfs. (24 x 17).

Estudio de historia local que se centra en la etapa que va de la promulgación del Código de Comercio en 1885 hasta la Guerra Civil, y que observa la evolución de las sociedades mercantiles inscritas en el Registro oficializado de 1886, periodo en el que se inicia una modernización. Se pueden apreciar a través del trabajo las inversiones de capital en el sector y delimitar las características de tales negocios. Divide la autora su obra en tres apartados: Restauración del siglo XIX (1886-1899), Restauración del siglo XX (1900-1923) y de la Dictadura a la República (1923-1936). Revisa las empresas inscritas, su área de actuación, nombre y número de socios, etc., lo cual le permite observar como el capital extranjero del siglo XIX

dejó paso a otro nacional en el siglo XX. El sistema crediticio, las posiciones alternativas del pequeño taller-empresa y otros aspectos también se comentan. Bibliografía.- C.R.M.

- 05-967 NAVARRO VERA, JOSÉ RAMÓN: *Carreteras y territorio: la provincia de Alicante en la segunda mitad del siglo XIX*.- Presentació ANTONIO MIRA PERCEVAL.- Generalitat Valenciana. Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Diputación de Alicante (Colección Patrimonio, 18).- Valencia-Alicante, 1994.- 115 p. e ils. (27 x 21). .

Análisis de las carreteras, pero también de puertos, puentes, presas y otras construcciones propias del ámbito de las Obras Públicas. La geografía de la zona sur del país valenciano obligó a la construcción paralela de puentes y viaductos. Se centra básicamente en el periodo comprendido entre 1858-1916 momento en que se consolida un modelo de carreteras estatal. El paso del uso del hierro al hormigón en el sistema de construcción de puentes, junto al amplio desarrollo de una red de carreteras quedan descritos en el relato. El autor se detiene sobre todo en los costes de construcción y explotación de las citadas, aunque también tiene en cuenta los aspectos relacionados con las leyes promulgadas y los modos de llevar a cabo una planificación eficaz. Incluye gráficas, fotos y estadísticas que completan su tarea.- C.R.M.

- 05-968 NUEZ YÁNEZ, JUAN SEBASTIÁN: *El mercado mundial de plátanos y las empresas productoras en Canarias, 1870-2000*.- Asprocan s.l. Instituto de Estudios Canarios.- La Laguna, 2005.- 394 p., 94 cuadros y 94 gráf. (24 x 17).

Con esta monografía el autor pone punto final a la abundante historiografía sobre el sector platanero de las Islas Canarias. Mediante un estudio de enorme calado metodológico y un meticuloso análisis, precisa las complejas estrategias productivas. Maneja, además, contabilidades de empresas productivas, aplicando microanálisis. Y de esta plataforma asciende a la formulación de los elementos económico-sociales y económico-institucionales que determinan las decisiones adoptadas por los empresarios a lo largo de una centuria de gran dinamicidad a escala ecuménica.- A.Be.

- 05-969 PARDOS MARTÍNEZ, EVA: *La incidencia de la protección arancelaria en los mercados españoles (1870-1913)*.- Banco de España-Servicio de Estudios (Estudios de Historia Económica, 37).- Madrid, 1998.- 159 p. (24 x 17).

Estudio sobre los aranceles y los incentivos internos, trasvases de precios entre los sectores de la economía española con el fin de observar el equilibrio general, y ahondar en los efectos que tuvo el proteccionismo en la sociedad. Se considera como hipótesis inicial que aquellos sectores no protegidos se vieron perjudicados con este tipo de medidas. Se analizan las características de la protección española, se aplica un modelo que consiste en la incidencia fiscal y sus estimaciones. Estadísticas, apéndices y un apartado de bibliografía sirven para completar el trabajo.- C.R.M.

- 05-970 PEÑA GUERRERO, MARÍA ANTONIA: *Clientelismo político y poderes periféricos durante la Restauración. Huelva, 1874-1923*.- Prólogo de RAFAEL SÁNCHEZ MANTERO.- Universidad de Huelva (Arias Montano, 34).- Huelva, 1998.- 586 p. (24 x 17).

Estudio basado en una reelaboración de la tesis doctoral de la autora. Se tienen en cuenta las diversas formas de caciquismo, sus protagonistas, etc. dentro de la zona de Huelva y además se establecen comparaciones con las formas nacionales. Se analizan los diversos aspectos y sucesivos cambios a lo largo del periodo para ver como se fue transformando paulatinamente este sistema, hasta llegar a un sistema electoral democrático y a una actitud contraria a éste a través de la protesta y la huelga. A destacar un cacique de la zona denominado la compañía inglesa de minas de Riotinto, junto a los de carácter individual. Apéndice con los resultados electorales y amplia bibliografía. De interés para quien quiera profundizar en el conocimiento de este aspecto en la zona de Huelva.- C.R.M.

05-971 REHER, DAVID S.; SANZ-GIMENO, ALBERTO: *Mortality and economic development over the course of modernization: an analysis of short-run fluctuations in Spain, 1850-1990*.- "Population Studies" (London), LIV, núm. 2 (2000), 135-152.

Estudio de la importancia que tiene la demografía y su repercusión en la economía como factor de modernización. La alta tasa de mortalidad y la implantación de mejoras progresivas en el sistema sanitario, se hallan relacionadas con el crecimiento económico y sus fluctuaciones, pues estos factores últimos contribuyeron a favorecer niveles de nutrición y salud.- H.A.

05-972 ROYES I RIERA, ADRIÀ: *El Banc de Terrassa en el marc de la decadència bancària catalana 1881-1924*.- Pòrtic EUSEBI CIMA I MOLLET. Pròleg FRANCESC CABANA.- Enciclopèdia Catalana-Proa.- Barcelona, 1999.- 258 p. con figs. (24,5 x 17).

Estudio de la historia del Banco de Terrassa desde su fundación hasta su quiebra. Hay que señalar dos etapas, la primera de 1881 a 1914 con un balance positivo de cuentas, y la segunda en la cual la especulación de sus administradores llevó a la institución a su bancarrota. Situación que vivieron muchos bancos catalanes de la época, el Banco de Barcelona, el Banco de Cataluña. Tuvo una etapa muy buena propiciada por la industria textil lanera, hubo un cierto crecimiento hasta los inicios de la primera Guerra Mundial; entonces se creó un consorcio de ayuda interbancaria y se adoptaron una serie de medidas protectoras, tales como el descuento de dinero al entonces privado Banco de España, que hicieron fracasar sus negocios. En los anexos se muestra ampliamente el estado de sus cuentas. Fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-973 VEA-MURGUÍA BASTERRA, JOSÉ MARTÍN: *Alguaciles, serenos y guardias. El ayuntamiento y la seguridad ciudadana en Vitoria-Gasteiz (1830-1955)*.- Diputación Foral de Álava (Investigaciones de hoy, 33).- Vitoria-Gasteiz, 1994.- 311 p. con ils. (24 x 17).

Estudio en torno al cuerpo de alguaciles, serenos y guardias del ayuntamiento, tema escasamente tratado. El año 1830 es el que se funda la compañía de serenos cuya función se dio hasta 1955, creándose esta subdivisión en diversos cuerpos a partir de 1890, momento en el que surge la guardia municipal. Se trata de un estudio descriptivo, que apunta pocas interpretaciones, realizado a partir de documentación procedente de las secciones del Ejército, Hacienda y persona; junto a reglamentos y algún Libro de actas de sesiones. La obra se divide en dos grandes partes: siglo XIX y siglo XX. Se analiza la función, el local, la formación y sus representantes. Bibliografía e índices.- C.R.M.

- 05-974 VELASCO MESA, CUSTODIO: *Los nombres de la "Cuestión Social". Discurso y agitaciones obreras: Lieja y Sevilla en el tránsito de los siglos XIX y XX.*- Prólogo YVES LEQUIN y RAFAEL SÁNCHEZ MANTERO.- Diputación de Sevilla.- Sevilla, 2003.- 550 p. (24 x 17).

Estudio de la historia comparada que combina la situación de dos ciudades Lieja y Sevilla. La primera parte se halla dedicada a Lieja y la segunda a Sevilla, debido a que ambos casos se ven arrastrados por la misma agitación con huelgas y movimientos de calle. Se observan las estructuras económicas, la situación de clase y otros temas con el fin de establecer semejanzas y observar la cuestión social, los problemas laborales y sus tensiones. La solución en la socialdemocracia o en el anarquismo en cada caso, y sus objetivos de reforma queda planteada y expuesta. Fuentes y bibliografía.-.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

- 05-975 CASAS, SANTIAGO: *La unión apostólica del clero en España hasta el Concilio Vaticano II.*- "Salmanticensis" (Salamanca), L, núm. 3 (2003), 451-471.

La asociación sacerdotal Unión Apostólica del Clero nació en París en 1862 y se introdujo en España en 1894 en Mallorca. Su finalidad, dentro de una espiritualidad muy rígida, era de apoyo a la jerarquía y al fundirse con la Unión Apostólica, se convirtió en hegemónica en territorio español. Notas.- F.A.G.

- 05-976 CASASSAS I YMBERT, JORDI (COORDINADOR): *Vint-i-un discursos inaugurals (1836-1929).*- Presentación de ANTONI CAPARRÓS.- Servei de Publicacions de la Universitat de Barcelona.- Barcelona, 2001.- 22 libritos independientes incluidos dentro de una caja (24 x 17).

Reedición de veintiún discursos solemnes de apertura académica, pronunciados por personalidades de la ciencia y la cultura en la Universidad de Barcelona, desde su restauración en 1836 hasta 1929, momento previo a la instauración de la Segunda República. Es de interés porque a través de estas elaboradas conferencias se observan las diferentes mentalidades académicas que han forjado la Cataluña moderna a lo largo de la centuria. Cada monografía incluye: facsímil del original, fotografía y síntesis biográfica y académica del disertador. La presentación del biografiado corre a cargo de diferentes especialistas actuales. El volumen "0" de presentación a cargo del mismo coordinador, Jordi Casassas i Ymbert, merece un comentario particular por el trabajo de síntesis que supone e incluye una breve bibliografía.- F.A.G.

- 05-977 CORONAS GONZÁLEZ, SANTOS M.: *El "grupo de Oviedo" o la fuerza del ideal.*- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), LVII (2003), 7-48.

Dicho "grupo", formado por profesores de la Universidad de Oviedo, representó una concepción universitaria esencialmente docente e investigadora. Se ofrece una semblanza académica, ideológica y cultural de sus miembros. Abarca un espacio cronológico de 1883 a 1910.- A.G.

- 05-978 *Escriptors. De Caterina Albert als nostres dies.*- Fundació Lluís Carulla (Barcelona), any 39, núm. 5 (2005), 109 p. e ils. (27 x 20,5).

Volumen que recoge seis trabajos referidos a escritoras catalanas: MARTA PESSARRODONA: "Autores dins de la literatura catalana: un comentari" (p. 13-20); JORDI CASTELLANOS: "Victor Català i el seu temps" (p. 21-30); NÚRIA NARDÍ: "Caterina Albert: retrat d'un personatge" (p. 31-44); LLUÏSA JULIÀ: "Maria Antonia Salvà i les seves contemporànies" (p. 45-54); VINYET PANYELLA: "Les poetes del segle XX" (p. 55-68); NEUS REAL: "Les narradores catalanes del segle XX: una narrativa per un nou segle" (p. 69-82). La obra pretende dar a conocer la labor de estas mujeres. Incluye además una cronología a cargo de MARTA PESSARRODONA (p. 83).- C.R.M.

05-979 GÓMEZ MARTÍN, FERNANDO E.: *Gabriel y Galán, intérprete del 98. Correspondencias literarias con Miguel de Unamuno y Antonio Machado*.- Ediciones Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Estudios Filológicos, 301).- Salamanca, 2003.- 181 p. (24 x 17).

Estudio crítico de las aportaciones poéticas, estampas costumbristas y tipológicas regionales en los escritos de José M. Gabriel y Galán (1870-1905), en el contexto de la Generación del 98. A lo largo de la monografía se examinan algunas coincidencias entre el pensador y escritor Miguel de Unamuno con el poeta regeneracionista, intérprete de la cultura popular Gabriel y Galán (extremeño), también se pone de relieve la senda poética paralela entre dicho poeta y Antonio Machado. Contiene bibliografía.- V.S.F.

05-980 YÁÑEZ NEIRA, FR. M^a DAMIÁN: *Fray Roberto Muñiz, hijo ilustre de Avilés (1803-2003)*.- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), LVII (2003), 49-69.

Esbozo biográfico de dicho fraile cisterciense (1739-1803?). Señala sus virtudes monásticas y su gran cultura. A partir de 1776 fue elegido abad de sucesivos monasterios. Resume los 8 tomos de su obra más importante: "Médula histórica cisterciense".- A.G.

Arte

05-981 AMENÓS, LLUÏSA: *Los hierros del museo Cau Ferrat de Sitges*.- Edición de la autora.- Barcelona, 2005.- 32 p. con 11 ils. (22 x 14).

Documentada introducción al coleccionismo de hierros antiguos en los siglos XIX y XX, con reproducción gráfica notable. Particular atención al proceso de la formación de la singular colección formada por Santiago Rusiñol en el Cau Ferrat de Sitges a fines del siglo XIX. También se evoca la colección de la Junta de Museos "integrada en la de Rusiñol" y convertida en un museo público (1933). 115 notas.- M.R.

05-982 BASSEGODA I NONELL, JOAN: *L'arquitecte Bernardí Martorell i Puig (1877-1937)*.- "Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi" (Barcelona), XVII (2003), 31-55, ils.

Conferencia pronunciada en el salón de actos de la Institución Abat Oliva. Incluye una relación de sus obras arquitectónicas. Bibliografía sobre el arquitecto y notas.- C.R.M.

05-983 GARCÍA MOGOLLÓN, FLORENCIO-JAVIER: *La platería en Extremadura en el tránsito del siglo XIX al XX*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LIV, núm. 3 (1998), 941-971, con 47 figs.

Interesante trabajo de síntesis sobre la riqueza artística extremeña en época contemporánea. Objetos religiosos de oro y plata fabricados a partir de mediados del siglo XIX y procedentes en su mayoría de talleres de Córdoba, Madrid, Barcelona, Sevilla, Salamanca, Vitoria y Cádiz, y algunas son de origen francés o portugués. Cálices, custodias, navetas, incensarios, cruces procesionales entre otros de los que se determinan talleres de producción, orfebres, marcas y estilos, neogótico, neobarroco o modernista. Cada pieza lleva su correspondiente fotografía acompañada de la ficha identificativa. Bibliografía.- F.A.G.

- 05-984 SALVAT I FERRÉ, RICARD: *La creació del llenguatge de la poesia en escena a Catalunya en el context internacional de finals del segle XIX i la primèria del XX*.- Discurs de contestació de JOAN VILA I GRAU.- Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi.- Barcelona, 2004.- 81 p. (23,5 x 16).

Discurso de ingreso en la Academia. Se refiere a las innovaciones que se dieron en el teatro catalán con anterioridad a otros puntos de la Península; destacando la figura de Adrià Gual i Queralt (1872-1943), quién supo definir una estética propia, pero que no influyó en los ámbitos intelectuales. En su primera época creó el llamado Teatro Intimo de aproximación a la realidad. Gual recibió la influencia del simbolismo, sobre todo de Maurice Maeterlinck, y del teatro francés y belga. Asimismo, recogió las corrientes vanguardistas mencionadas, supo combinarlas con la clásica tradición de los espectáculos barceloneses del siglo XIX. Su estética no se hallaba claramente definida, sino que pasaba del naturalismo al simbolismo. Se comenta la obra de otros autores catalanes que trabajaron en el ámbito del espectáculo, Anselm Clavé, Àngel Guimerà, etc., en un intento de observar las relaciones existentes entre estas aportaciones, y éstas a su vez con las de autores madrileños tales como Gregorio Martínez Sierra, quien también se caracterizó por la falta de precisión, o la de Ricardo Baeza, que sí supo conseguirla.- C.R.M.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 05-985 ÁLVAREZ ALCÓN, RAMÓN: *Aproximación a la vida y obra del naturalista Florentino Azpeitia Moros (1859-1934)*.- "Llull" (Zaragoza), XX, núm. 38 (1997), 7-57.- F.A.G.

- 05-986 CRESPO, ANTONIO: *Andrés Blanco, escritor y concejal murciano (1849-1916)*.- Tipografía San Francisco.- Murcia, 2005.- 97 p. (21 x 14).

Primera aproximación biográfica a este abogado, periodista, escritor y político murciano, que alcanzó cierta notoriedad en el tercio final del siglo XIX y década inicial de la siguiente centuria, pero hoy olvidado. Prototipo del intelectual provinciano ochocentista no exento de cualidades e inquietudes, fue discreto poeta, mejor prosista (lo más reseñable de su producción, sus novelas costumbristas de ambiente regional) y político católico "neo" resellado en las filas del conservadurismo canovista. Buen profesional de la abogacía, sin embargo no logró catapultarse a la política nacional, ni su obra literaria ha merecido especial reconocimiento. No obstante, esta somera pero bien documentada biografía, resulta útil, e incluso atrayente, ya que ilumina aspectos poco conocidos de la Murcia del Renacimiento.- J.B.Vi.

- 05-987 ALZOLA, JOSÉ MIGUEL: *Salvador Cuyás y Prat. Fortuna y ruina de un catalán en Gran Canaria (1838-1913)*.- El Museo Canario.- Las Palmas de Gran Canaria, 2005.- 118 p. (24 x 16).

Buena y sucinta biografía de un catalán que arriba a Las Palmas con quince años. Alcanza una importante fortuna y prestigio entre la burguesía insular. Logró éxito inusitado en casi todos los sectores de la economía urbana y portuaria. Temperamento y trato exquisito, republicano radical, divisionista y promotor del desarrollo industrial. Acabó su vida arruinado debido a un incendio de su Teatro-Circo Cuyás, a las consecuencias del 98 y a la competencia de las grandes empresas británicas.- A.Be.

- 05-988 CHEVILLY, BERNARDO: *Recuerdos del tiempo viejo*.- Estudio crítico y notas de JULIO ANTONIO YANES MESA.- Ediciones Idea (Textos políticos).- Santa Cruz de Tenerife, 2005.- 127 p. (20 x 13).

El autor, de ascendencia francesa, poeta y ensayista de mérito y excelente orador, nació en Santa Cruz de Tenerife en 1868 y fue figura emergente en el mundo del periodismo insular por los años de 1890 y en las tres décadas iniciales de la siguiente centuria. Adscrito a la masonería y militante republicano aunque opuesto a cualquier tipo de radicalismo, intervino activamente en la vida política de la época. Tinerfeño ferviente, sirvió con entusiasmo los intereses de su isla, y en general de las Canarias, y se opuso al desglose del archipiélago en dos provincias, lo cual tuvo lugar durante el periodo primorriverista, y por supuesto no se sumó al régimen surgido del golpe militar de julio de 1936. Encausado por republicano y masón, aunque su expediente finalmente fu sobreseído, permanecería postergado el resto de su vida hasta su muerte en su ciudad natal en 1940. A destacar el ajustado y bien documentado estudio biográfico a cargo de J. A. YANES MESA y la edición crítica por el mismo de la obra básica de este destacado literato y político canario.- J.B.Vi.

- 05-989 ÁLVAREZ MARTÍNEZ, M^a DEL ROSARIO: *El clérigo ilustrado don Matias Fonte del Castillo, autor del órgano de la ermita de San Antonio Abad de Las Palmas*.- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 415-435, 3 láms.

Rehace la historia de este organero (1735-1800), ilustrado con estancia en Venezuela, párroco de La Matanza, racionero de la Catedral donde reparó el órgano de la parroquia del Sagrario y construyó el de la ermita de San Antonio Abad que estudia minuciosamente.- A.Be.

- 05-990 PLANAS I MARESMA, JORDI: *Catalanisme i agrarisme. Jaume Maspons i Camarasa (1872-1934): Escrits polítics*.- Pròleg de LLORENÇ FERRER I ALÓS.- Eumo (Referències, 16).- Vic, 1994.- 244 p. (21,5 x 13,5).

Agrarismo y movimiento catalanista estuvieron muy vinculados desde finales del siglo XIX. El caso de Jaume Maspons i Camarasa constituye un ejemplo muy representativo. Estuvo vinculado a la Lliga Regionalista y al Institut Agrícola Català de Sant Isidre. Participó activamente en las actividades pedagógicas de la Cátedra Agrícola Ambulant "Pere Grau" en varias poblaciones catalanas. En apéndice (pp. 171-244) se reproducen varios artículos suyos y la relación de todos sus escritos. Notas.- F.A.G.

- 05-991 PANYELLA, VINYET: *El Sembrador. Biografía sitgetana del doctor Bartomeu Robert (1842-1902)*.- Presentación PERE JUNYENT I

DOLCET.- Ajuntament de Sitges (Fragments d'Història, 1).- Sitges, 2002.- 141 p. e ils. (21 x 14).

Biografía publicada con motivo de la conmemoración del centenario de su muerte. Médico y alcalde de Barcelona. Político que presidió la Lliga Regionalista en 1901 y diputado a Cortes por Barcelona. Nacido en Sitges, no olvidó sus raíces y se posicionó a favor de esta población. La autora analiza la relación de este personaje con la población y sus vínculos. Incluye los discursos que llevó a cabo allí durante el periodo de 1899-90. Fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-992 *Leoncio Rodríguez, "La Prensa" y el nacimiento del periodismo informativo en Canarias.*- Presentación de ANDRÉS M. DE SOUZA IGLESIAS.- Introducción de FRANCISCO J. SANTOS MIÑÓN.- Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife ("Boletín de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife", número extraordinario).- San Cristóbal de La Laguna, 2005.- 79 p. y láms. (s.n.).

Exposición. Monográfico dedicado al periodista tinerfeño LEONCIO RODRÍGUEZ (1881-1995) en el cincuentenario de su fallecimiento. Esclarecido literato y editor, pero sobre todo figura señera del periodismo canario, tuvo larga y fructífera ejecutoria, especialmente como fundador y director de "La Prensa", excelente diario liberal e independiente publicado con continuidad entre 1910 y 1939, hoy fuente imprescindible para el conocimiento de la vida tinerfeña, y de Canarias en general, en sus más diversas manifestaciones durante estas tres décadas. El monográfico aparece vertebrado en torno a los fundamentales estudios de JULIO ANTONIO YANES MESA: "Leoncio Rodríguez -1881-1955-, "La Prensa" -1910-1939- y el nacimiento del periodismo informativo en Canarias" (p. 27-48) y MARIA ROSA ALONSO: "Leoncio Rodríguez: Editor y escritor" (p. 49-74). Preceden y siguen colaboraciones más breves a cargo de FRANCISCO J. MACÍAS MARTÍN (p. 21-26) y JOSÉ RODRÍGUEZ RAMÍREZ (p. 75-80) incidentes sobre aspectos puntuales de la obra del periodista homenajeado. Cierra un repertorio de láminas, reflejo de la Exposición que tuvo lugar en La Laguna en noviembre de 2005, seleccionadas por los mencionados J. A. YANES MESA y F. J. MACÍAS MARTÍN, comisarios de la exposición.- J.B.Vi.

05-993 CARRILLO, JUAN L.; BERNAL, ENCARNACIÓN; ALBARRACÍN, AGUSTÍN; MICÓ NAVARRO, JUAN A.; NÚÑEZ GARCÍA, VÍCTOR M.: *Federico Rubio y Galí (1827-1902): estudio documental y bibliográfico.*- Ayuntamiento de El Puerto de Santa María (Biblioteca de Temas Portuenses, 15).- Puerto de Santa María (Cádiz), 2002.- 142 p. (23 x 15).

Estudio introductorio y bibliografía de Federico Rubió y Galí (1827-1902), médico, literato y político. Si bien ésta no es completa, ya que faltan algunos periodos como el que estuvo de embajador de España en Londres. El inventario se ha estructurado en cinco bloques y se han ordenado cronológicamente. Cuenta con numerosos textos, sobre todo artículos, destacándose el periodo entre 1874-90, momento en que instalado en Madrid, pertenecía también a la Real Academia de Medicina. Contiene además un apartado de fuentes documentales de índole diversa y testimonios (notas necrológicas). Finalmente se recoge la bibliografía existente sobre este autor.- C.R.M.

05-994 DÍAZ HERNÁNDEZ, ONÉSIMO: *Un magnate al servicio de la Restauración. El segundo marqués de Urquijo.*- "Vasconia" (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 135-158.

Se analiza la influyente vida de Juan Manuel Urquijo Urrutia (1843-1914), diputado a Cortes y senador vitalicio a partir de 1899 y de su círculo familiar, por lo que se perfila la auténtica dimensión de la dinastía Urquijo, con sus negocios, entramado social y activa participación en la política española durante la Restauración. El estudio se basa en la consulta de archivos particulares poco conocidos, especialmente la correspondencia. Notas.- F.A.G.

05-995 BERGADA, MONTSERRAT; BERNADÓ, MÀRIUS; GUBISCH-VIÑES, NINA: *Ricard Viñes i Roda (1875-1943). Testimoni d'un temps.- Ajuntament de Lleida (Quaderns de divulgació ciutadana, 19).*- Lleida, 1994.- 183 p. e ils. (23 x 23).

Biografía del músico leridano Ricard Viñes, quién interpretó al piano destacadas composiciones de otros representantes: Claude Debussy, Eric Satie, Manuel de Falla, Maurice Ravel, entre otros. Revisa su trayectoria desde la infancia, hasta su muerte. La influencia de los músicos franceses, rusos y de otros autores contemporáneos; su personalidad y sus opiniones aparecen expuestas, junto con su afición a la literatura y al arte. Contiene anexos, amplia cronología y bibliografía.- C.R.M.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

05-996 CAÑELLAS, CÈLIA; TORAN, ROSA: *El personal polític de l'Ajuntament de Barcelona (1877-1923). Del provincianisme al cosmopolitisme classista.- Pròleg BORJA DE RIQUER I PERMANYER.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Abat Oliba, 159).*- Barcelona, 1996.- 295 p. (21 x 15,5).

Estudio que incluye hechos de la vida consistorial como el escándalo de 1892, con el cese generalizado de regidores, o bien el cambio político en 1901, o el enfrentamiento entre republicanos y regionalistas en las dos primeras décadas del siglo XX. Se refiere a regidores, alcaldes, su procedencia, profesiones, etc. con la creciente presión social hacia la obtención de mayores libertades y una mayor representatividad política; y sobre todo se refleja una crítica al centralismo, que conllevó la aparición del catalanismo político, junto a la consolidación de la democratización del voto y la desaparición del sistema caciquil; todo ello visto desde dentro de la misma institución. Se han analizado las trayectorias concretas de regidores y alcaldes con el fin de observar sus adscripciones al canovismo, liberalismo, republicanismo, etc. y además con el objetivo de observar su nivel cultural, aficiones y otros aspectos que pudiesen ayudar a la comprensión de la política barcelonesa. Incluye un apartado de fuentes, bibliografía y un anexo.- C.R.M.

05-997 *Marquesat de Sant Esteve de Castellar.- "Plaça Vella" (Castellar del Vallès), núm. 48 (2003), 139 p. e ils y gráfs.*

Número monográfico dedicado al marquesado, a través del cual se estudia la historia de sus representantes: Emilia Carles i Tolrà, Emili Carles-Tolrà i Amat, Josep Maria Carles-Tolrà i Coll y Emili Carles-Tolrà i Bofill. Fue Emilia Carles quién sufragó la construcción de la iglesia de Castellar del Vallès durante el periodo comprendido entre 1885-1892 -la cual se construyó en estilo neogótico-gesto por el cual fue premiada por el monarca Alfonso XIII y la reina regente María Cristina de Austria con el título de marquesa. Árbol genealógico.- C.R.M.

05-998 PARDO CAMACHO, RICARDO: *Un siglo de presencia militar en nuestra provincia (1833-1936)*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón), LXXVII, núms. 1-4 (2001), 439-565.

Batallones y regimientos establecidos en la provincia de Castellón durante los siglos XIX y XX. Historia y composición de cada grupo militar. En apéndice se incluyen 26 listados. Notas.- F.A.G.

05-999 GARCÍA, XAVIER: *Història i cultura local a Catalunya al segle XX*.- Pòrtic de PERE CATALÀ I ROCA.- Pròleg de JOSEP SANDIUMENGE I OLLE.- El Mèdol (Fòrum, 25).- Tarragona, 2002.- 128 p. (24 x 16).

Amplio panorama de los estudios históricos locales y de las entidades que los amparan desde la “Renaixença” en el siglo XIX hasta fines del siglo XX. Se insiste en el entusiasmo y la gran participación popular en el cometido de la recuperación histórica de Cataluña, en el que intervinieron sacerdotes, excursionistas y profesionales eminentes como historiadores y arqueólogos. Notas e índice onomástico. La lista evidentemente no es exhaustiva.- F.A.G.

05-1000 *IV Jornadas de Historia de Ceuta. Ceuta en los siglos XIX y XX*.- Instituto de Estudios Ceutíes.- Ceuta-Málaga, 2004.- 430 p. (24 x 17).

Recopilación de diecisiete comunicaciones presentadas en las Jornadas de referencia sobre temáticas diversas encuadrables en la contemporaneidad ceutí, a cargo de E. MARTÍN CORRALES, C. POSAC MON, A. VELASCO, J. FRADEJAS, J.L. GÓMEZ BARCELÓ, J. A. ALARCÓN, J. Mª CAMPOS, J. PANDO, Mª. R. DE MADARIAGA, F. SÁNCHEZ MONTOYA, A. I. PLANET, J. GONZÁLEZ ÁVILA, G. CERDEIRA, R. GIBERT, F. J. ARNÁIZ y J. A. RAMOS, de extensión, calidad e interés muy desiguales, por lo demás normal en las “Actas” de un simposio. A destacar las cuatro sólidas, bien documentadas y novedosas aportaciones de A. VELASCO AURED: “Aspectos de la educación popular en el Directorio primorriverista” (p. 51-102); J. L. GÓMEZ BARCELÓ: “El obispado de Ceuta en los siglos XIX y XX” (p. 113-151); F. SÁNCHEZ MONTOYA: “La represión en Ceuta tras el 17 de julio” (p. 211-282) y J. A. ALARCÓN CABALLERO: “Ceuta en la II República” (p. 293-336), si bien no faltan otras a su vez reseñables (C. POSAC, Mª. R. DE MADARIAGA, A. I. PLANET y G. CERDEIRA por ejemplo). Se echa en falta una imprescindible “Presentación” del volumen y de las Jornadas de referencia, como también una organización de las colaboraciones que contiene de acuerdo con algún criterio cronológico o temático. Cuerpo de tablas y gráficos, así como de grabados y fotografías.-.- Ma.Vi.

05-1001 LIGNON-DARMAILLAC, SOPHIE: *Les grandes maisons du vignoble de Jerez (1834-1992)*.- Casa de Velázquez (Biblioteca de la Casa de Velázquez, 26).- Madrid, 2004.- XIV + 567 p. con figs., tablas, mapas y fotografías (24 x 17).

Obra salida de una tesis doctoral en 1993, se estudia la formación y evolución de los viñedos con la denominación de origen “Jerez, Xerès, Sherry y Manzanilla”. El punto de partida es 1834, fecha que coincide con la desaparición de las antiguas corporaciones productivas, por lo que ciertas empresas familiares pudieron ampliar la producción, el mercado y la calidad de sus productos, y resistir a las crisis de finales del siglo XIX. La época más floreciente se dio a partir de 1960. Notas bibliográficas y de archivos consultados. Índice onomástico.- F.A.G.

05-1002 GIL ANDRÉS, CARLOS: *Protesta popular y orden social en La Rioja de fin de siglo 1890-1905*.- Prólogo CARLOS NAVAJAS ZUBELDIA.- Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de Temas Riojanos, 100). Gobierno de la Rioja.- Logroño, 1995.- 227 p. e ils. (24 x 17).

Publicación de la memoria de licenciatura presentada en la Universidad de Zaragoza, que se centra en aspectos relacionados con el malestar social: motivos (carestía de subsistencias, presión fiscal, quintas), artífices, ideas implícitas en los representantes de la protesta y objetivos que se perseguían. En el último capítulo se expone como la clase acomodada, los dirigentes y el clero trataron de solucionar tales movimientos. Se cuestiona la estabilidad del régimen y la aparente calma, pues considera que los motines, alborotos y tumultos se dieron con frecuencia debido a causas generadas por la situación económica, y no fueron tan espontáneos y desorganizados como parecen. Cabe considerar la protesta popular como el modo de hacer política por parte de las clases no acomodadas. Apéndices y bibliografía.- C.R.M.

05-1003 MOGA ROMERO, VICENTE: *Al oriente de África. Masonería, Guerra civil y represión en Melilla (1894-1936)*.- Prólogo JUAN GAY ARMENTEROS.- Centro Asociado UNED de Melilla. Centro Cultural "Federico García Lorca" (Melilla).- Melilla, 2005.- 2 vols. (21 x 15).

Aportación bien documentada, con rigor metodológico, claridad expositiva y sobre todo muy innovadora sobre una temática hasta el momento deficientemente conocida cuando no enteramente ignota en no pocos aspectos. Reconstrucción de la historia de Melilla entre 1894 y comienzos de la década de 1950 (ocaso del primer franquismo) a través de la actuación de los cinco talleres masónicos implantados en la urbe norteafricana, así como de otros tres localizados en las Islas Chafarinas, Alhucemas y en la inmediata ciudad marroquí de Nador. Todos ellos estrechamente conectados a los cuadros de las guarniciones militares de esas plazas, pero no exclusivamente, dada la integración en aquellos de elementos civiles, encuadrables dentro y fuera de la administración española, europeos y judíos sobre todo. Especial atención a la creación, composición, funcionamiento y labor filantrópica, socioeconómica, cultural y política de las diferentes logias, así como a su impacto en la sociedad local y comarcana, y a su proyección en el doble ámbito español y marroquí. Pero también, y sobre todo, a la dura, tenaz e implacable represión de que los masones de Melilla fueron objeto tras el triunfo en julio de 1936 del movimiento insurreccional contra la República. Amplia serie de microbiologías de masones más o menos notorios, pero a su vez de quienes fueron rechazados en su petición de ingreso en las logias. Extenso y minucioso aparato de notas críticas, que denota un buen dominio de las fuentes utilizadas. Amplio índice bibliográfico y selecto cuerpo de láminas y fotografías, si bien sería deseable un doble índice onomástico-toponímico que facilite el manejo de esta densa y extensa monografía de un millar largo de páginas. Cuidada edición.- Ma.Vi.

05-1004 AGUILERA RUIZ, MARÍA FRANCISCA: *La restauración borbónica: Porcuna (1875-1923)*.- Presentación de LUIS CARLOS FUNES QUERO.- Prólogo de SOLEDAD MIRANDA GARCÍA.- Casa de Cultura. Ayuntamiento de Porcuna (Obulco, 9).- Porcuna, 1996.- 356 p. + 32 láms., + 12 gráfs. (24 x 17).

Trabajo de historia social que se centra en un pueblo de la campiña jienense como es Porcuna. Se realiza una aproximación al periodo correspondiente a la Restauración Borbónica analizando las diferentes transformaciones de tipo político, social, demográfico, legislativo, económico y urbanístico que se van sucediendo a lo largo del mismo. De esta manera se intenta dar una visión profunda de cómo transcurrió la vida de la población rural española durante este momento de la historia, todo ello a partir de documentación de primera mano proveniente de los archivos municipales, provinciales, el registro civil y parroquial. El libro se complementa con fotografías y diferentes documentos, que proporcionan una ayuda para el lector a la hora de imaginarse la realidad de la época, dándole así un valor añadido al propio trabajo.- D.M.V.

- 05-1005 SOLER I BECERRO, RAIMON: *Vilanova i la Geltrú: un procés d'industrialització (1830-1913)*.- En "IX Jornades d'Estudis Penedesencs", II (IHE núm. 05-59), 457-488 p. con ils.

Síntesis sobre la historia de la implantación de la industria en esta localidad barcelonesa que, sin tener una tradición fabril anterior, se convirtió a lo largo del siglo XIX en un referente para la producción textil de Cataluña, es decir, en uno de los principales centros productivos. Por ejemplo, las fábricas que utilizaron el vapor como fuerza motriz pasaron de 1 a 9 entre los 1847 y 1903 y ya en 1865 eran seis las grandes empresas textiles allí establecidas. Bibliografía y notas.- F.A.G.

SIGLO XIX

Obras de conjunto, actividades historiográficas y fuentes

- 05-1006 BELTRÁN, MONTSERRAT; BURGUILLOS, NÚRIA; RIERA, SEBASTIÀ; SERCHS, JORDI; TARRAUBELLA, XAVIER; UREÑA, LAURA: *Els fons documentals municipals del període 1808-1868. Guia d'investigació*.- Ajuntament de Barcelona. Arxiu Històric de la Ciutat (Quaderns del Seminari d'Història de Barcelona).- Barcelona, 2004.- 113 p. (21 x 15).

Descripción de los fondos documentales correspondientes al periodo 1808-68, realizada con motivo del VIII Congrès: "La ciutat i les revolucions, 1808-1868". El trabajo analiza los diversos fondos documentales y los distribuye según la temática: actos protocolarios y relaciones externas, actos jurídicos, finanzas, patrimonio municipal, etc. Se recoge la información en dos grandes secciones: 1) Documentación generada por el Ayuntamiento de Barcelona y 2) Documentación generada por los ayuntamientos de sus alrededores, que hoy se encuentran anexados a la citada ciudad. Contiene además unas tablas de clasificación documental.- C.R.M.

- 05-1007 *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.- (Jaén), XLIV, núm. 169 (1998), 3-674 p. con láms., figs y cuadros estadísticos.

Número monográfico dedicado al centenario de la muerte de Francisco Coello y Quesada (1822-1898), ingeniero militar que destacó en el campo de la geografía y cartografía, autor del Atlas de España y sus posesiones de Ultramar. Los estudios están agrupados en los siguientes temas: Biografía, bibliografía y fuentes documentales, instituciones, territorio, planimetría urbana y ciencias auxiliares.- F.A.G.

- 05-1008 El lejano Oriente español: *Filipinas (siglo XIX)*. *Actas de las VII Jornadas Nacionales de Historia Militar*.- Presentación de AGUSTÍN-MUÑOZ GRANDES GALILEA.- Preámbulo de PAULINO CASTAÑEDA DELGADO y ANTONIO GARCÍA-ABÁSULO.- Cátedra "General Castaños". Región Militar Sur.- Sevilla, 1997.- 954 p. con ils. y gráfs. (24 x 17).

Se publican las actas y las comunicaciones que se presentaron en este simposio de historia, centrado en Filipinas y archipiélagos adyacentes bajo soberanía española, y cuya dirección fue adjudicada a los catedráticos: PAULINO CASTAÑEDA DELGADO y ANTONIO GARCÍA-ABÁSULO. Los trabajos publicados han sido

agrupados dentro de las secciones que siguen: Primera “Fuentes” (10); segunda: “Estrategia y Diplomacia” (7); tercera: “Ejército y Sociedad” y los subapartados de gobierno, defensa e insurrección (28); cuarta: “Cultura y religión” (14); quinta: “Clausura” (1). En su conjunto constituye una variada y muy interesante aportación al estudio del devenir histórico de las colonias españolas del Pacífico. Notas y bibliografía.- F.A.G.

05-1009 FRADERA, JOSEP M. (COORDINADOR): *Societat, política i cultura a Catalunya, 1830-1880*.- “Quaderns d'Història” (Ajuntament de Barcelona), núm. 6 (2002), 253 p. .

Conjunto de 15 trabajos sobre diversos aspectos del periodo, que giran en torno a los problemas historiográficos que se plantearon a raíz de las revoluciones económica y política del siglo XIX y las tensiones sociales que dieron lugar a cambios en su estructura. Consta de varias partes: 1) Contexto histórico (JOSEP M. FRADERA, ANNA MARIA GARCÍA ROVIRA, GENÍS BARNOSELL I JORDÀ y ALBERT GARCÍA BALANÀ); 2) Aspectos culturales (MANUEL JORBA, JOSEP M. FRADERA, RAMON GRAU I FERNÁNDEZ, JOAN-LLUÍS MARFANY); 3) Las profesiones (STEPHEN JACOBSON, JOAQUIM M. PUIGVERT I SOLÀ, FERRAN SAGARRA) y 4) La política (BORJA DE RIQUER I PERMANYER, JOAN PALOMAS, PERE GABRIEL). Algunos trabajos se reseñan por separado.- C.R.M.

05-1010 FRADERA, JOSEP M.: *La Catalunya liberal: elements per una reinterpretació*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 7-17.

Estudio de interpretación sobre la transformación social catalana debida a la industria y el capitalismo durante las décadas de los años 30 y 40 del siglo XIX. Destaca el modelo interpretativo de Jaume Vicens Vives “Industrials i polítics del segle XIX” que hablaba de la estrecha relación entre industria, progreso y regionalismo. Critica la visión parcial de esta obra y rehace el periodo a la luz de su complejidad histórica.- C.R.M.

05-1011 GARCÍA ROVIRA, ANNA MARIA: *Significat de la revolució liberal*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 19-34.

Sobre la desintegración del Antiguo Régimen y la revolución liberal. A raíz de la revisión de las diversas interpretaciones que se dieron durante la década de los años 80 reinterpreta el tema. Se centra en la revolución y destaca dos etapas: 1835-37 y 1840-43, que con frecuencia consistían en protestas contra las autoridades militares locales, difíciles de someter. Revisa las identidades española y catalana, y el modo como se desarrollaron, las desuniones y fracciones entre grupos liberales, la crítica a la monarquía, la incapacidad de los republicanos para asumir el poder, etc.- C.R.M.

05-1012 GRAU I FERNÁNDEZ, RAMON: *El pensament històric de la dinastia Bofarull*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 121-138.

Tras una valoración de la situación historiográfica en Cataluña durante el siglo anterior y posterior al XIX, presenta la labor del archivero Pròsper de Bofarull i Mascaró (nacido en 1777), de su hijo Manuel y su sobrino Antoni continuadores de su tarea en el Archivo de la Corona de Aragón. Al igual que el nieto e hijo de Manuel llamado Francesc de Bofarull i Sans. Cabe destacar el esfuerzo de Pròsper por mantener el Archivo en Barcelona al evitar los planteamientos centralistas que

surjieron en las Cortes de Cádiz. Se analiza su actividad como historiadores, sus aportaciones y fallos en la lectura y reconstrucción de la historia catalana y sobre todo el autor defiende el carácter ideológico por encima del erudito y documental de la obra de Antoni de Bofarull.- C.R.M.

- 05-1013 GRAU, RAMON (COORDINADOR): *La ciutat i les revolucions, 1808-1868. I. Les lluites del liberalisme*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 270 p. .

Volumen correspondiente, junto a los números 11 y 12, a las Actas del VIII Congreso de Historia de Barcelona celebrado los días 10 al 13 de noviembre de 2003 en la Casa de l'Ardiaca, sede del Arxiu Històric de la Ciutat. El volumen 10 está dedicado a política y los dos restantes a economía y cultura. Contiene el primero 14 trabajos realizados por especialistas y que se reseñan aparte.- C.R.M.

- 05-1014 HERNÁNDEZ SOCORRO, MARÍA DE LOS REYES: *La sección política y organización del Ayuntamiento de Las Palmas, fuentes para la historia de la arquitectura del siglo XIX*.- En “Primeras Jornadas Archivísticas del AHPLP. Junio 2004. Las Fuentes Documentales en el contexto de las Ciencias Sociales”.- Archivo Histórico Provincial de Las Palmas de Gran Canaria.- Las Palmas, 2004.- 25-52 y 29 ils. Separata. Breve introducción sobre el valor de las fuentes documentales de la documentación conservada en el AHPLP para la historia de la arquitectura. Amplia documentación sobre Manuel Ponce de León al que dedicó su tesis. La documentación es de gran utilidad. Aporta ahora 33 trazas de fachada de Ponce de León entre 1852 y 1872.- A.Be.

- 05-1015 La politisation des campagnes au XIX siècle: *France, Italie, Espagne, Portugal*.- Actes du Colloque International organisé par l'École française de Rome en collaboration avec l'École Normale supérieure (Paris), l'Universitat de Girona et l'Università degli Studi della Tuscia-Viterbo.- Présentation de MAURICE AGULHON.- École Française de Rome (collection de l'École Française de Rome, 274).- Rome, 2000.- 374 p. (24 x 17).

Actas del Congreso celebrado en Roma del 20 al 22 de febrero de 1997. La mayor parte de los trabajos, en total 19, hacen referencia a algún aspecto de la historia europea y a los cambios estructurales hacia la sociedad democrática. En cuanto a España cabe destacar los de RAMON VILLARES: “Política y mundo rural en la España contemporánea. Algunas consideraciones historiográficas” (p. 29-46) y el de JESÚS MILLÁN: “La herencia política de la revolución liberal en la sociedad agraria española” (p. 259-286).- C.R.M.

- 05-1016 TÉLLEZ RODERO, NÚRIA: *Els fons documentals de la parròquia de Santa Maria del Pi i els estudis sobre el segle XX*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 263-274.

Estado de la cuestión sobre los fondos diocesanos y parroquiales, para centrarse luego en la parroquia de Santa María del Pi, en sus fuentes documentales y modo de consulta de las mismas, haciendo notar que cuenta con documentación para el periodo 1808-68. Contiene un anexo en el cual se incluye el cuadro con la clasificación temática de los fondos del archivo según contenido y fechas.- C.R.M.

Historia política y militar

05-1017 ARNABAT, RAMON: *La revolució liberal a Barcelona. Política de classes i classes de política.*- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 11-58.

Aproximación a las personas y grupos sociales que ostentaron el poder político local en Barcelona de 1808 a 1868 y las líneas de cambio que tuvieron lugar. El estudio se basa en los 76 consistorios y las 15 juntas que se constituyeron entre 1814 y 1868, las 2.656 alcaldías, tenientes de alcaldía, regidorías, sindicaturas y procuradorías, 226 presidencias y vocalías de las juntas. Se observa el paso desde el absolutismo al constitucionalismo. El trabajo ha sido realizado a partir de análisis estadísticos y cuenta con el apoyo de 14 tablas.- C.R.M.

05-1018 BARNOSELL, GENÍS: *Consens i revolució. Poble i nació a la Barcelona de la Revolució Liberal, 1835-1843.*- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 10 (2003), 137-170.

Analiza los diversos conceptos sobre Nación y Pueblo que coexistieron a principios del siglo XIX y el intento por parte de los liberales de justificar el Estado y la integración de las clases bajas. Revisa los planteamientos de moderados, liberales y republicanos con respecto a España y el concepto que podía haber de catalanismo en la época, “provincialismo” para los sectores moderados próximos a “El Corresponsal”, un tanto más acentuado cuando eran los liberales de “El Constitucional” los que se manifestaban, distinguiendo un pueblo catalán si bien ligado al español. Se destaca la fuerza de los republicanos, aunque no atentaban contra la unidad de España. En ciertos casos el librecambismo fue la excusa para defender un catalanismo de índole liberal si bien no separatista en último extremo si el Estado no velaba por los intereses catalanes.- C.R.M.

05-1019 CALLEJA LEAL, GUILLERMO G.: *Madrid: de la Noche de San Daniel al Cuartel de San Gil.*- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLV, núm. 90 (2001), 107-186, 10 láms.

Se analizan las causas que provocaron los graves sucesos militares que tuvieron lugar en España durante el periodo de 1865 y 1866, y sus antecedentes como los fracasos en la campaña de Marruecos y la guerra del Pacífico. Notas.- F.A.G.

05-1020 COLOM I BUSSOT, JULI: *Republicanisme i cultura republicana a Terrassa. De la I República a la Setmana Tràgica.*- Pròleg PERE GABRIEL I SIRVENT.- Fundació Torre del Palau (Àmfora, 3).- Terrassa, 2003.- 505 p. + 11 p.s.n., ils. (24 x 17). .

Estudia la lucha de los sectores populares de Terrassa para afirmar su presencia política dentro de un sistema burgués en el cual ocupaban un lugar marginal, y que era de por sí antidemocrático. El republicanismo incluía en sus filas criterios liberal progresista y liberal republicano que se hallaban diferenciados. La situación era por consiguiente confusa hasta la instauración de la Restauración. En el libro se comenta la evolución de su organización y sus ámbitos de difusión ideológica y cultural. Así se observa como el republicanismo tuvo su presencia en el Ayuntamiento, aunque su peso fue menor que en otras ciudades. Cabe destacar su intensa tarea organizativa durante el periodo 1885-87, completada con la edición de “El Republicano”. Anexos, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1021 GABRIEL, PERE: *Cultures polítiques republicanes del vuit-cents: insurrecció, democràcia i federalisme*.- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 239-254.

Revisa el problema de las constantes insurrecciones que tuvieron lugar en España a lo largo del siglo XIX y de cómo favorecieron éstas algunas reformas, sobre todo dentro del ámbito republicano. Destaca algunas de las tácticas e ideología de los republicanos y su posición ante el derecho de insurrección con el objetivo de conseguir mejoras democráticas. Se refiere a algunos himnos, canciones y textos creados por este sector que hacen referencia a la validez y necesidad de esta medida insurreccional, entre los cuales cabe mencionar “La Campana”, “El Himno de Riego”, entre otros; junto a una historia apologetica con una relación de héroes ejemplares.- C.R.M.

- 05-1022 LÓPEZ CORRAL, MIGUEL: *La Guardia Civil. Nacimiento y consolidación 1844-1874*.- Prólogo de MARGARITA FERNÁNDEZ ROBLES.- Editorial Actas. Ministerio de Justicia e Interior (Actas/Historia).- Madrid, 1995.- 453 p., cuadros, mapas e ils. (23 x 15).

Tesis doctoral, a través de la cual su autor revisa la creación y la trayectoria seguida por este cuerpo, desde el reinado isabelino hasta finales del Sexenio revolucionario. Se analiza su perfil profesional, sus funciones, servicios normales y extraordinarios, sus reglamentos y su modo de actuación en diversas revueltas, su relación con los cuerpos de ultramar, etc... El autor se detiene en los diversos periodos y trayectorias y observa las diferentes situaciones concretas en las cuales intervino: revolución de 1848, 1854, sublevación carlista, etc. Entre los objetivos que perseguía destaca el empeño en acabar con la inseguridad ciudadana debida a la delincuencia propia del siglo XIX, con unos reglamentos similares en toda la península y una disciplina que permitía obtener unos buenos resultados, de la cual adolecían los cuerpos anteriores, si bien entonces mantenía una estrecha relación con el Ejército. Bibliografía y fuentes.- C.R.M.

- 05-1023 PONS, ANDRÉ: *Blanco White y España*.- Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII. Universidad de Oviedo (Textos y estudios del siglo XVIII, 22).- Oviedo, 2002.- 438 p. (24 x 17,5).

Resumen de la tesis doctoral presentada en la Universidad de París (1990). Se refiere al pensamiento político de White (José María Blanco y Crespo, 1775-1841) -y su repercusión en España y América. Blanco trabajó como periodista a principios del siglo XIX, un momento conflictivo. El autor revisa sus escritos y una documentación archivística inédita, con el fin de observar la originalidad de sus opiniones y establecer una valoración. Busca los orígenes del liberalismo de Blanco prestando atención a su bibliografía y formación cultural, revisa su jacobinismo a través del semanario “Patriótico” de Sevilla, su actitud subversiva, sus escritos en “El Español”, su concepto de imperio a través de la “Edimburg Review” mediante el cual analiza la relación con la América Latina y el colonialismo, y su apoyo a la Alianza Inglesa en España, entre otros aspectos. Su liberalismo aristocrático, que le llevó a rechazar la teoría del contrato social define su pensamiento, más cercano a las clases altas que a las medias, a pesar de su actitud irreligiosa.- C.R.M.

- 05-1024 RIQUER I PERMANYER, BORJA DE: *Acció política i pensament dels conservadors liberals catalans. De Martí Eixalà a Duran i Bas*.- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 201-215.

Análisis del pensamiento conservador catalán y de su orientación para hacer frente al centralismo, debida a su escasa participación en el gobierno y las soluciones del

Estado. Entre sus características se hallaba la defensa de la monarquía, la religión y la nueva propiedad. El autor revisa la etapa que va desde la revolución de 1848 hasta el final del siglo XIX con la crisis del 98 y utiliza como punto de referencia los textos y comentarios de Martí Eixalà y Duran i Bas partidarios del nacionalismo y de la descentralización administrativa, o como mínimo de una defensa de los intereses catalanes no siempre observada por el gobierno. Además tiene en cuenta la reacción de los sectores conservadores catalanes ante los cambios políticos y las medidas que adoptaron.- C.R.M.

05-1025 RUBIO POBES, CORO: *El concepto y la idea de autonomía en el siglo XIX (Cataluña y País Vasco). Una aproximación.- "Spagna contemporanea"* (Torino), IX, núm. 17 (2000), 7-27, con notas.- F.A.G.

Economía y sociedad, instituciones

05-1026 ALAY SÁNCHEZ, MONTSERRAT: *L'atenció a la infància abandonada i a les dones desemparades a la Barcelona de mitjan de segle XIX.- "Barcelona Quaderns d'Història"* (Barcelona), núm. 10 (2004), 85-99, 5 tablas.

Estudio sobre la maternidad fuera del matrimonio y sus consecuencias dada la precariedad de recursos para la madre y el hijo en la ciudad de Barcelona. La pobreza consistía en una de las causas que obligaba a las madres al abandono de sus hijos en instituciones y centros de caridad, que no eran más que la antesala de la muerte. La situación social y la mentalidad buscaba soluciones parciales para los expósitos y las madres solteras, dada la escasa consideración que tenía esta práctica. Los altos índices de mortalidad entre hijos ilegítimos por enfermedad, o bien la integración de estos en el mundo del trabajo -sobre todo las mujeres- les mantenía en una situación precaria y de riesgo, de la que difícilmente podían escapar.- C.R.M.

05-1027 ÁLVAREZ LÁZARO, PEDRO: *La Masonería, escuela de formación del ciudadano. La educación interna de los masones españoles en el último tercio del siglo XIX.-* Publicaciones de la Universidad Pontificia de Comillas (Instituto de Investigación sobre el Liberalismo, Krausismo y Masonería, 13).- Madrid, 1998.- 445 p. (25 x 18).

Segunda edición. Estudio en torno a la masonería, en el cual se analiza la naturaleza de la institución (orientada a la formación intelectual y moral del hombre dentro de unos planteamientos universalistas y tolerantes), pero revisando sus objetivos iniciales e historia, cómo se realizaba la educación o formación dentro de la misma, y su desarrollo y complejidad dentro de la sociedad española. Se destaca la modificación que sufrió tal institución a finales del siglo XIX, que le llevó a adoptar una vía racionalista. Se revisa la documentación de las distintas obediencias y logias, las circunstancias administrativas y políticas, su modo de participación dentro de las masonerías latinas, sus ceremonias de iniciación, su proceso de adiestramiento hasta llegar al grado de maestro. Entre los temas que les preocuparon destaca el problema religioso, la situación de la mujer y la cuestión social. Incluye un apartado de léxico masónico. Fuentes y bibliografía e índice onomástico.- C.R.M.

- 05-1028 BARNOSSELL I JORDÀ, GENÍS: *Ideología, política i llenguatge de classes en el primer sindicalisme, 1840-1870*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 35-49, 3 figs. y 3 tablas.

Estudio sobre la gestación del sindicalismo con el fin de comprender su evolución posterior. Se analizan sus planteamientos iniciales en el periodo 1840-56 y como se elaboró un lenguaje con términos como: proletario, obrero, trabajo cualificado, etc. que se impuso en la demanda de sus reivindicaciones. Se destaca la transformación que sufrieron las formas de trabajo entre la década de los años 30 y 40 que ayudaron a configurar una nueva estructura no basada en el gremio, sino en el sindicato y como se confeccionó una ideología para defender sus intereses laborales en el oficio, o bien frente a la industria y el empresario. El Congreso Obrero de 1870 mostró ya una actitud cohesionada al respecto y con una influencia en la Internacionalidad, si bien hubo un sindicalismo de carácter apolítico.- C.R.M.

- 05-1029 BARRERA CORONADO, LUIS; ROMERO LUQUE, RAFAEL: *El Banco de Sevilla, 1857-1874*.- Prólogo de ANTONIO-MIGUEL BERNAL.- Ayuntamiento de Sevilla (Temas libres, 35).- Sevilla, 2003.- 258 p. con láms. (24 x 17).

Estudio en torno a la historia del Banco de Sevilla, desde su fundación. Se analizan aspectos tales como el perfil de sus fundadores, etapas: 1857-62, 1863-66 y 1867-74 momento de su finalización, y las características de los billetes que emitió. Se destaca su decadencia a partir de 1863, con periodos de beneficios hasta su cierre definitivo. Incluye un amplio anexo (p. 125-240) y los estatutos.- C.R.M.

- 05-1030 BERRUEZO ALBÉNIZ, REYES: *Implantación de la administración educativa liberal en Navarra: la Comisión de Instrucción Primaria, 1838-1858*.- “Príncipe de Viana” (Pamplona), LXV, núm. 233 (2004), 867-892.

Estudia la situación de la enseñanza navarra durante los años previos a la ley Moyano de 1857. A través de las actas de la Comisión se aprecian las dificultades para fomentar la escolarización en escuelas con maestros titulados, bien preparados y suficientemente retribuidos.- P.B.

- 05-1031 CANO PAVÓN, JOSÉ M.: *La Escuela Especial (1845-1855) y de Industria y Náutica (1855-1860) de Gijón*.- “Llull” (Zaragoza), XXII, núm. 43 (1999), 51-74.- F.A.G.

- 05-1032 CUÉLLAR ESCOBAR, SEBASTIÁN: *El Derecho y la Justicia en Extremadura en el tránsito del siglo XIX al XX*.- “Revista de Estudios Extremeños” (Badajoz), LIV, núm. 2 (1998), 783-795.

La organización judicial de Extremadura: Jueces, Audiencias de lo Criminal y Territorial, Tribunales Provinciales y reparto de los Juzgados. Notas.- F.A.G.

- 05-1033 DÍAZ ACEITUNO, GEMA VICTORIA; ROSO DÍAZ, MANUEL: *El impacto de la desamortización urbana en el patrimonio religioso cacereño 1836-1900*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 4 (2000), 159-170, gráfs.

Valoración de lo que supuso la desamortización eclesiástica durante el siglo XIX y revisión de las etapas más destacadas en que la misma tuvo lugar con el fin de llevar a cabo un estudio más profundo sobre el tema.- C.R.M.

- 05-1034 GARCÍA BALAÑÁ, ALBERT: *Industria i ordre social: una lectura política del treball cotoner a la Barcelona del segle XIX*.- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 51-73.

Estudio realizado a partir de la comparación de la situación del sector algodonero en Inglaterra y Cataluña a través del cual se observa una problemática muy distinta que se dio en el periodo anterior a la Restauración. El sindicalismo en todo momento trató de reivindicar unas mejoras para el trabajador y en este sentido destaca la labor del sindicato de hiladores de Lancashire y su búsqueda de una negociación con los fabricantes, contrastándolo con la situación catalana. Además las mejoras técnicas condicionaron la degradación laboral y social de su oficio aquí, hecho que hizo empeorar la situación de muchos hiladores durante el periodo comprendido entre 1857 y 1868. El artículo concluye mencionando la huelga de 1869 y las reivindicaciones que los trabajadores pedían tales como la presencia de jurados mixtos, o bien de autoridades municipales en las negociaciones colectivas que era necesario llevar a cabo.- C.R.M.

- 05-1035 GARCÍA-FUENTES DE LA FUENTE, MANUEL: *La red viaria interior de Galicia en el siglo XIX (1840-1865)*.- Presentación JULIO G. SEQUEIROS TIZÓN.- Universidad da Coruña (Monografía, 30).- A Coruña, 1995.- 191 p., gráfs. (24 x 17).

Estudio en el cual se analiza la red viaria teniendo en cuenta las actividades económicas que la condicionaban, siendo éstas básicamente agrícolas. Se analizan tanto las carreteras, como caminos, refiriéndose también a los censos de población. Se muestra una situación precaria y poco desarrollada con respecto a las demás zonas del país y con una producción de autoabastecimiento basada en el minifundio. La obra contiene un amplio índice de trayectos, junto a un apartado estadístico en el que constan las características de la red viaria, sus kilómetros, puentes, sistema telegráfico y el análisis de aspectos relacionados con su geografía. Amplio apartado bibliográfico.- C.R.M.

- 05-1036 ISABEL SÁNCHEZ, JOSÉ LUIS: *Patronato de huérfanos del Ejército de Tierra. Los Colegios de Huérfanos del Ejército. El Colegio de Huérfanos de la Infantería. Su primera época: Toledo (1872-1886)*.- Presentación LUIS MATEO CANALEJO.- Imprenta IMPHET.- Madrid, 1994.- 113 p., fotos y plantas (27 x 20,5).

Estudio que se inicia comentando las ayudas que recibían los huérfanos a través del Montepío Militar y la Caja de Huérfanos. Después se centra en la creación del orfanato, cuyo proyecto fue aprobado el 2 de septiembre de 1871. Se analizan aspectos relacionados con su funcionamiento, distribución, formación de los alumnos, problemas y la situación económica difícil por la cual el orfanato tuvo que pasar, hasta su desaparición en 1886, momento en el cual se trasladó a Aranjuez. Se incluye una cita en la cual se menciona la dificultad para mantener el edificio y la necesidad de reparaciones constantes como una de las causas. Contiene unos anexos.- C.R.M.

- 05-1037 JACOBSON, STEPHEN: *Els advocats de Barcelona, 1830-1880*.- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 153-172, 1 tabla.

Estudio de la profesión: características, ideología, posición social, etc. Se trataba de una profesión liberal con un alto prestigio, la mayoría se consideraban monárquicos y mantenían una red compleja de relaciones. Revisa sus instituciones, localización y grado de prestigio según el ámbito en el que trabajaban, siendo el derecho mercantil

el más apreciado y lucrativo. La aparición del Colegio de Abogados (1833) supuso una modificación importante en la profesión, la Academia de Jurisprudencia y Legislación (1841) u otras posteriores como la Academia de Derecho Administrativo (1871), fueron transformando su perfil. Se convirtió con el tiempo en una profesión desempeñada por miembros de las clases no pudientes en ascenso y ello fue posible tras la desaparición del gremialismo, hasta llegar a finales del siglo XIX, momento en el que algunos de ellos no pudieron ejercer esta profesión debido al gran número de licenciados existente.- C.R.M.

05-1038 LUXÁN MELÉNDEZ, SANTIAGO DE;; BERGASA PERDOMO, ÓSCAR: *Puertos francos e industrialización en Canarias. Un debate abierto: el caso de la producción azucarera (1884-1892)*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 625-672, 5 cuadros.

Debate sobre la imposibilidad en Canarias de una industrialización del azúcar a causa del puertofranquismo. Se analizan las vicisitudes de la producción azucarera de Arucas, capitaneada por el Sr. Gourié. Frente a la importación de la producción antillana y exterior, funcionó el sector azucarero mediante un concierto con Hacienda y aranceles proteccionistas, prosperando hasta la publicación de la Ley de Puertos Francos de 1900.- A.Be.

05-1039 LÓPEZ CASIMIRO, FRANCISCO: *La masonería extremeña en el tránsito del siglo XIX al XX*.- “Revista de Estudios Extremeños” (Badajoz), LIV, núm. 2 (1998), 655-674, con láms.

La masonería se implantó en Extremadura en el último tercio del siglo XIX, pero coincidiendo con la pérdida de las colonias españolas, la mayoría de ellos desapareció en el transcurso de este mismo periodo. Durante la Dictadura de Primo de Rivera y la II República destacó Narciso Vázquez, que la renovó. Notas.- F.A.G.

05-1040 MACÍAS, MARTA: *Privatization and management accounting systems change: the case of the 19th century spanish tobacco monopoly*.- “Accounting Historians Journal” (Tuscaloosa, Alabama), XXIX, núm. 2 (2002), 31-57.

Observa los cambios en el sistema de cuentas del monopolio del tabaco español en 1887, siguiendo la decisión del Estado de dejar tal monopolio en manos privadas. El sector privado fue el que llevó a cabo estos cambios como resultado de un nuevo método de cálculo de los costes y la introducción de unos nuevos libros de registro de cuentas. Se reflexiona en torno a los motivos que favorecieron tal cambio y sus consecuencias. Se centra en la necesidad de considerar la importancia de la estructura capitalista en la firma y exposición de los factores sobre parámetros y utilidad de la información de las cuentas.- H.A.

05-1041 MADRID, PACO: *El movimiento obrero en España anterior a la Primera Internacional*.- “Spagna contemporanea” (Torino), IX, núm. 17 (2000), 29-39.

Las asociaciones organizadas por los trabajadores de España, especialmente en el ámbito territorial catalán, a partir de 1840. Notas.- F.A.G.

05-1042 PÉREZ-SOBA DEL CORRAL, IGNACIO; BAÑAS LLANOS, M^a BELÉN: *“Un sueño roto...” La brillante labor de los Ingenieros de Montes españoles en Filipinas (1855-1898)*.- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), IX, núm. 9 (1998), 261-292.

La creación de una administración forestal española en Filipinas (1855), tenía como objetivo la ordenación de los bosques tropicales, el deslinde de propiedades, la cartografía del país, además de todo tipo de investigaciones naturalistas. Para ello se creó la Comisión de la Flora y Estadística Forestal de Filipinas y la Inspección General de Montes. Notas.- F.A.G.

05-1043 PUIGVERT I SOLÀ, JOAQUIM M.: *Els professionals de la sanitat a la Catalunya de mitjan segle XIX*.- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 173-188.

Estado de la cuestión y revisión de la historiografía sobre el tema. Se refiere a las asociaciones y corporaciones de médicos, farmacéuticos y otros ámbitos que se crearon y a las relaciones que se establecían con el Estado, junto al control de tales profesionales a través de jurados médicos para evitar el intrusismo y los abusos. Las Juntas Provinciales de Sanidad es otro de los aspectos que trata, pues a través de las mismas se podía tener un mayor conocimiento del ejercicio profesional con el fin de erradicar las enfermedades y favorecer el higienismo.- C.R.M.

05-1044 ROMEO MATEO, MARÍA CRUZ: *Entre el orden y la revolución. La formación de la burguesía liberal en la crisis de la monarquía absoluta (1814-1833)*.- Prólogo de PEDRO RUIZ TORRES.- Instituto de Cultura “Juan Gil-Albert” (Ensayo e investigación, 47).- Alicante, 1993.- 255 p. con cuadros estadísticos (20,5 x 16).

Resumen de la parte más importante de una tesis doctoral leída en 1990. La burguesía de la ciudad de Valencia toma conciencia del cambio social producido a partir de la designación de Agustín Argüelles como ministro de Gobernación por parte de Fernando VII quien jura la Constitución doceañista. Siguen los avatares políticos que van desde el liberalismo radical hasta su persecución y exilio. Notas, bibliografía e índice onomástico.- F.A.G.

05-1045 ROSADO PACHECO, SANTIAGO: *El Estado administrativo en la España del siglo XIX: Liberalismo e intervencionismo (Notas históricas a propósito del fomento, la expropiación y la contratación administrativa, 1836-1839)*.- Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (Cuadernos y debates, 92).- Madrid, 2000.- 126 p. (21,5 x 15).

Se refiere a la primera ley de expropiación forzosa de 17 de julio de 1836 de la propiedad particular en beneficio de la pública y a su proyección. Ley que si bien fue promulgada por los liberales, no se modificó en la etapa siguiente, salvo en el periodo comprendido entre 1869-1877. Con la misma se regularon las obras públicas, el dominio público (aguas, ferrocarriles, etc.) y la ley posterior sobre la hacienda pública de 1845. Se comentan aspectos de la ley en tanto que defiende el uso común de los servicios y la necesidad de planificar una serie de obras, iniciándose una visión nueva de lo público no supeditada al dominio regio. Bibliografía.- C.R.M.

05-1046 VILAR, MARÍA JOSÉ: *Migraciones y Relaciones Internacionales. La colonia española de Trípoli de Libia, paradigma de colectivo europeo en el África mediterránea en el siglo XIX (1784-1870)*.- Presentación de JUAN CARLOS PEREIRA CASTAÑARES.- Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales.- “Cuadernos de Historia de las Relaciones Internacionales” (Madrid), núm. 5 monográfico (2005), 176 p. (20,5 x 14,5).

Migraciones y Relaciones internacionales son dos realidades estrechamente correlacionadas. Es más, en alguna medida existe entre ambas relación causa-efecto. El caso español no es una excepción, como bien lo pone de manifiesto la

monografía aquí recensionada. En el marco de la normalización de relaciones entre España y los estados musulmanes del Magreb, política propugnada por Floridablanca en el tercio final del siglo XVIII, figura un Tratado de paz, amistad y comercio con la Regencia turca de Trípoli en 1784, que posibilitó la apertura del Consulado general español en el expresado puerto norteafricano, útil observatorio para España en el Mediterráneo central, llamado a permanecer abierto hasta la drástica reducción del cuerpo diplomático y consular español en 1870, en pleno Sexenio revolucionario, al objeto de reducir gastos. En ese tiempo se formó en Trípoli un colectivo español de un centenar de personas, en su mayoría operarios de la Maestranza Naval de Cartagena contratados por el rey tripolino de entonces (y sus descendientes), de los cuales se hace atento seguimiento en este bien documentado estudio aportándose un conjunto de historias de vida que permite reconstruir con exactitud la existencia de los emigrantes españoles en el Norte de África en el siglo XIX, caso por caso y día a día, alarde de microhistoria que no resultaría posible en relación con Argelia y Marruecos, países de masiva afluencia migratoria europea y española. A destacar el fino y penetrante análisis realizado por la autora que, en el caso de las mujeres, conecta con la mejor historia de género, y su pleno dominio de las fuentes, consultadas en una decena de archivos. Cuerpos de cuadros y cartografía. Índices de fuentes y bibliografía. Incluye también: P. MARTÍN DE SANTAOLALLA: "Franco y Pío XII. La negociación secreta del Concordato de 1953".- M.E.

05-1047 VITORIA, M^a LUISA DE: *El Gremio de los Montañeses en Cádiz y sus Ordenanzas (1803-1833)*.- "Altamira" (Santander), LIV (1998), 199-222 p. con 1 plano.

Es conocida la afluencia de individuos que procedentes de la Montaña santanderina se fueron estableciendo en Cádiz ya desde la edad media. También se sabe que muchos de ellos llegaron a monopolizar el comercio de "coloniales" y las tabernas de la provincia, constituyeron un Gremio y redactaron sus propios reglamentos de control de abastecimientos, contabilidad y beneficencia para sus asociados entre otros aspectos.- F.A.G.

05-1048 VITORIA, M^a LUISA DE: *Ordenanzas para el Gremio de Montañeses de Cádiz (1803 y 1832)*.- "Altamira" (Santander), LIV (1998), 225-251.

En este estudio se publican y analizan las Ordenanzas de 1803 y 1833 para los comerciantes de origen montañés, años después de haberse abolido el sistema monopolístico de que gozaba el puerto de Cádiz para el comercio con América. Notas.- F.A.G.

05-1049 VITORIA, M^a LUISA DE: *El Gremio de los Montañeses en Cádiz y sus Ordenanzas (1803 y 1833)*.- "Altamira" (Santander), LV (1999), 247-291.

Continuación del apéndice documental publicado anteriormente y reseñado en IHE núm. 05-1047, 05-1048, con inclusión de listas de agremiados montañeses, clasificados por calles y barrios. Notas.- F.A.G.

Aspectos religiosos

05-1050 BONOAN, S.I, RAÚL J.: *The Jesuits, José Rizal, and the Philippine revolution*.- "Archivum Historicum Societatis Iesu" (Roma), LXVIII, núm. 136 (1999), 269-297.

Interesante aportación documental a la historia de los últimos años de la presencia española en Filipinas. Se destacan las relaciones, personales e ideológicas, que hubo entre el patriota filipino, José Rizal, líder de la independencia y fusilado en 1896, y los jesuitas, sus educadores en el Ateneo de Manila. Se destaca también el papel mediador entre la Corona española y los insurgentes propuesto por el propio gobierno español y como muestra se alude a la correspondencia entre Rizal y el Superior jesuita Padre Pablo Castells y a las gestiones de otros miembros de la Orden como Pío Pi, Frederic Faura, José Bech, Antonio Rossell, José Clos, José Algué y Pablo Ramón, entre otros. Notas de archivo.-.- F.A.G.

05-1051 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *El beato Pío IX restaurador del episcopado español en 1857*.- “Archivum Historiae Pontificiae” (Roma), núm. 41 (2003), 145-193.

Análisis, sólidamente documentado, de los nombramientos episcopales efectuados por Pío IX en 1857. El trabajo se inserta en la línea de investigación del autor, como acredita las referencias a los distintos nuncios en la España de Isabel II en el aparato crítico. La “promoción” de 1857 fue muy importante porque se superaba una crisis y por el impulso a la carrera episcopal de 25 prelados.- J.S.P.

05-1052 FRADERA, JOSEP M.: *La religió, entre el vell món i el nou*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 105-119.

Revisión del valor del catolicismo entre las clases populares a principios del siglo XIX y de la introducción del jansenismo y otras teorías de carácter liberal en el seno de la Iglesia que favorecieran el reformismo. Observa la relación entre el catolicismo y el liberalismo, o entre la iglesia y el Estado apoyándose en los estudios publicados y en la evolución histórica que tuvo lugar. Finalmente analiza la actitud de tres eclesiásticos Jaume Balmes, Antoni M^e Claret y Francesc Palau ante la industrialización y la introducción del liberalismo político con el fin de captar la otra cara de la sociedad del XIX, la que se hallaba relacionada no con la secularización, sino con la reforma del catolicismo y de la religión en general.- C.R.M.

05-1053 MARQUÉS, JOSEP M.: *Religiosas gerundenses fundadas en el siglo XIX*.- “Anthologica Annua” (Roma), núm. 45 (1998), 11-64.

Estudio sobre los aspectos de la vida de los institutos religiosos femeninos fundados en la diócesis de Girona durante el siglo XIX: Escolapias, Corazón de María, Veladoras y Butiñanas. De ellos se analiza la biografía de las fundadoras, el régimen de gobierno, sus actividades y expansión fuera del territorio nacional. Apéndice onomástico y bibliografía. Sin notas.- F.A.G.

05-1054 MARTINEZ CUESTA, M.A.R., ÁNGEL: *Correspondencia del Cardenal Rampolla con religiosos agustinos recoletos*.- “Recollectio” (Roma), XXIII-XXIV (2000-2001), 439-673 (Continuación).

Cf. IHE núm. 02-1891. Prosigue la publicación de cartas oficiales relacionadas con el Cardenal Rampolla, nombrado nuncio en Madrid en 1882, y dirigidas a aquellos religiosos en todo el mundo, incluida España. En esta segunda serie van de la 71 a la 93, abarcando el periodo de febrero del 1900 a marzo de 1912. Notas.- F.A.G.

05-1055 URKIZA, JULEN: *Marquina promotora de la unión de las dos congregaciones del Carmelo (1873-1875)*.- “Monte Carmelo” (Burgos), CVII, núm. 1 (1999), 194-241.

El convento de Marquina (en Vizcaya) fue el promotor de la fusión de las dos congregaciones carmelitanas de los “Descalzos” o “Teresianos” con los “Calzados” o de la “Antigua observancia” en 1875. Apéndice documental.- F.A.G.

05-1056 ZARAGOZA PASCUAL, ERNEST: *Nombramientos de cargos en los últimos capítulos generales de la Congregación de San Benito de Valladolid (1814-1834)*.- “Compostellanum” (Santiago de Compostela), XLVI, núms. 1-2 (2001), 237-260.- F.A.G.

Aspectos culturales

05-1057 AGUELO MAS, JORDI; HUERTAS ARROYO, JOSEFA: *Del convent al mercat de Santa Caterina, 1823-1848. Arqueologia i documentació*.- “Barcelona Quaderns d'Historia” (Barcelona), núm. 10 (2004), 113-119.

Historia del convento, después mercado, de Santa Caterina, del cual tras las últimas obras de restauración 1999, sólo se han localizado las cabeceras de la iglesia y los primeros dos tramos de la nave. Antiguamente era un convento de la orden de los predicadores, establecido en el siglo XIII que fue sometido a sucesivas reformas. Se comenta brevemente como se llevó a cabo la intervención arqueológica, y se sintetiza la historia del mismo y de su progresiva demolición en el siglo XIX: se empezó a destruir a partir de 1822 por mandato del Ayuntamiento con el fin de crear allí una plaza. Una parte se mantuvo hasta 1837 y el resto se demolió en 1851. A partir de 1844 se inició la construcción del mercado que todavía con modificaciones existe en la actualidad.- C.R.M.

05-1058 AMORES GARCÍA, MONTSERRAT: “*Don Opas*” de José Joaquín de Mora: *las posibilidades de un modelo y de un tema legendario*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), CI, núm. 1 (1999), 125-141.

Sobre la leyenda de la caída de España que se halla contenida en “Don Opas”, una obra de José Joaquín Mora, escrita durante su exilio en Bolivia en 1840. Las principales contribuciones de Mora fueron literarias y políticas. En sus trabajos proponía una revitalización de la poesía española, pues ésta carecía de dinamismo y originalidad. También criticaba la excesiva influencia de la estética francesa y apuntaba la carencia de un talento como Byron en España. Sin embargo, a pesar de la casi total ignorancia de los trabajos de José de Espronceda, Mora adquirió un gran éxito con la presentación de la versión “Don Opas” sobre la leyenda, en la cual reflejaba un panorama satírico y escéptico del primer periodo del siglo XIX. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-1059 BOTREL, JEAN-FRANÇOIS: *Teoría y práctica de la lectura en el siglo XIX: el arte de leer*.- “Bulletin Hispanique” (Talence), C, núm. 2 (1998), 577-590.

Se centra en el sentido y significado de la lectura en el siglo XIX. Esta práctica se convirtió en un arte con leyes propias. La lectura semiprivada o pública aseguró la transmisión de los textos para los alfabetos y analfabetos, en un intento de esparcir las ideas de progreso que habían de beneficiar a toda la sociedad. La lectura pública tenía además un propósito didáctico, en particular entre los trabajadores, quienes consideraron la lectura de novelas, poemas y literatura extranjera -con comentarios de los miembros de su propia clase- como un medio de realzar su autonomía. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-1060 CABALLER VIVES, MARÍA CINTA; GARAIZAR AZPE, ISABEL; PELLÓN GONZÁLEZ, INÉS: *El Real Seminario Científico e Industrial de Vergara, 1850-1860*.- "Llull" (Zaragoza), XX, núm. 38 (1997), 59-84.- F.A.G.

05-1061 CALDERA, ERMANNIO: *El teatro español en la época romántica*.- Editorial Castalia (Literatura y sociedad, 71).- Madrid, 2001.- 276 p. (24 x 16).

Estudio centrado en el período 1830-49, momento en que tuvo lugar el nacimiento del teatro romántico de verso, con la aparición del drama "La conjuración de Venecia" (1834) y la comedia "Marcela" (1831). Destaca las obras "Don Juan Tenorio" (1844) que recoge toda una serie de caracteres e influencias, "El Zapatero y el rey", "Traidor, inconfeso y mártir" y "El pelo de la dehesa", las cuales comenta con más detenimiento. Analiza las diversas etapas, los rasgos del estilo, junto a los aspectos formales y aporta bibliografía. Índice onomástico y de obras.- C.R.M.

05-1062 CANO PAVÓN, JOSÉ M.: *La Escuela Industrial, de Comercio y de Náutica de Cádiz (1851-1863)*.- "Llull" (Zaragoza), XXIII, núm. 46 (2000), 5-36.- F.A.G.

05-1063 CORTÉS CORTÉS, FERNANDO: *La instrucción primaria extremeña en el tránsito del siglo XIX al XX*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LIV, núm. 3 (1998), 877-940.

Se analiza la situación de la enseñanza primaria en Extremadura incidiendo en las dotaciones de escuelas y maestros, la cuestión de pagos e instalaciones escolares. En apéndice, varios cuadros estadísticos. Notas.- F.A.G.

05-1064 DUEÑAS LORENTE, JOSÉ DOMINGO: *Costismo y anarquismo en las letras aragonesas. El grupo de "Talión" (Sablancat, Alaiz, Acín, Bel, Maurín)*.- Ediciones de l'Astral (Publicaciones del Rolde de Estudios Aragoneses). Instituto de Estudios Altoaragoneses (Cuadernos de cultura aragonesa, 33-34).- Huesca, 2000.- 361 p. (20 x 13,5).

Sobre la base del pensamiento de Costa en su "Colectivismo agrario" y de la admiración que por este personaje sintieron algunos anarquistas, se estudian diversas publicaciones altoaragonesas del primer tercio del siglo XX y algunos de sus colaboradores más destacados: Ángel Semblancat, Joaquín Maurín, Felipe Alaiz de Pablo, Gil Bel, Ramón Acín, entre otros, de tendencias anarquistas.- R.O.

05-1065 GUERRA, VÍCTOR: "*La Verdad*", un semanario masónico en el Oviedo finisecular.- "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), LVI (2002), 149-167, 1 lám.

El hallazgo, por el autor, de un tomo de dicho semanario casi desconocido, núms. 101-161 (1889-1890), le ha proporcionado el poder de analizar su ideología. Ofrece la relación de las personas que formaron las logias ovetenses (p. 160-166).- A.G.

05-1066 JORBA, MANUEL: *Del primer romanticisme al conservadurisme ideològic: Manuel Milá i Pau Piferrer*.- "Barcelona Quaderns d'Història" (Barcelona), núm. 6 (2002), 89-103.

Estudio que recoge el pensamiento literario de Manuel Milá a través de sus textos y menciona algunos aspectos característicos de su concepto del arte, el genio, la libertad de expresión, etc. A destacar el artículo "Moral literaria" publicado en "Álbum pintoresco" (1841), en el cual se observa el cambio que tuvo lugar en su

pensamiento con respecto a su etapa inicial. La segunda parte la dedica a Pau Pífferrer y a su trayectoria, de la cual la afición por la historia y por la lengua de Cataluña constituyen una de sus características, junto a una poesía innovadora influida en el gusto romántico procedente del norte de Europa.- C.R.M.

05-1067 MOLINA MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS: *Anticlericalismo y literatura en el siglo XIX*.- Universidad de Murcia.- Murcia, 1998.- 402 p. (24 x 17).

Estudio que se refiere a la producción literaria relacionada con el tema del anticlericalismo y divisible en los siguientes ámbitos: novela realista de-con curas; novela popular con elementos anticlericales (el folletín); novela anticlerical laica (en muchos casos de escasa calidad literaria); novela anticlerical escrita por clérigos (excomulgados o no son críticos con la institución). La clasificación se establece por épocas y autores, destacándose además algunas tendencias ideológicas: krausismo, jesuitismo, carlismo, socialismo, masonería y antivaticanismo, entre otras. Revisa los escritores destacados desde el punto literario y aquellos que sin serlo tanto tuvieron un papel o repercusión socio-cultural. Autores como Cornelia Bororquia, Blanco White, Antonio Bernabeu, Joaquín Lorenzo Villanueva, Vicente Salvá, Joaquín del Castillo Mayone, José Somoza, y muchos otros son analizados desde el citado punto de vista. Amplia bibliografía.- C.R.M.

05-1068 MORGADO PORTERO, FRANCISCO: *Los inicios de la actividad turística en Mérida*.- "Mérida. Ciudad y patrimonio" (Mérida), núm. 4 (2000), 9-28, 8 figs., 3 tablas.

Artículo que versa sobre como el valor del conjunto monumental de Mérida llevó a su difusión turística a mediados del siglo XIX. Para tal fin se adecuó el conjunto monumental y arqueológico, dotándolo de un equipamiento apto. Bibliografía.- C.R.M.

05-1069 PULIDO, MERCEDES: *La prensa extremeña en el tránsito del siglo XIX al XX*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LIV, núm. 2 (1998), 733-744.

Visión muy general sobre los periódicos extremeños de aquel periodo y su papel en la sociedad. Notas y bibliografía sumaria.- F.A.G.

05-1070 ROMERO TOBAR, LEONARDO: *Lectores y lecturas en la primera mitad del siglo XIX: balance y perspectivas de investigación*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 561-575.

Se refiere a la práctica de la lectura en el siglo XIX, la cual no se halló sometida a cambios durante los primeros treinta años del siglo en España. La transmisión oral de los textos literarios todavía prevaleció en todos los sectores sociales. A partir de 1834 las transformaciones fueron más evidentes, ya que aumentó la demanda de periódicos y publicaciones periódicas ilustradas, en Francia y en el Norte de Europa. Bibliografía. Resúmenes en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-1071 VIÑAO, ANTONIO: *Liberalismo, alfabetización y primeras letras (siglo XIX)*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), C, núm. 2 (1998), 531-560.

Analiza la influencia positiva de los cambios políticos y económicos introducidos en los gobiernos liberales entre 1838 y 1860 con el desarrollo de la alfabetización y los niveles escolares en el siglo XIX. El artículo además observa el impacto de la reforma de la educación primaria en 1838, la diversificación de los libros de texto, y los inicios de las primeras casas especializadas en la publicación y distribución de tales libros. El autor muestra los efectos negativos que tuvo la guerra de la

Independencia (1808-14), los valores conservadores que se expandieron durante el reinado de Fernando VII (1814-33) y el aumento de la influencia de la política neocatólica en el último cuarto de siglo en temas de educación y alfabetización. Bibliografía y resumen en francés, inglés y español.- M.C. CASTRILLO

Arte

05-1072 AGUADÉ I SORDÉ, JAUME: *L'església nova de Vilabella (1856-1881). El manuscrit de Joan Rafi.*- Pròleg ANTONI PLADEVALL I FONT.- Institut d'Estudis Valencs (Estudis comarcals, 18).- Valls, 2004.- 454 p. con ils. (24 x 17).

Estudio del edificio más destacado de Vilabella (Tarragona), la iglesia parroquial de Sant Pere Apòstol, iniciada en 1856 y que recoge el testimonio de Joan Rafi, quién supervisó la obra y controló los gastos. Se narra el desarrollo de la construcción, los problemas y vicisitudes. Amplio apartado de apéndices de p. 333-439. Fuentes y bibliografía. Con planos, vocabulario de términos, etc.- C.R.M.

05-1073 ALZUETA GARCÍA, SILVIA: *El hotelito como tipología arquitectónica burguesa frente al corral de vecinos en la Málaga de finales del siglo XIX.*- "Mérida. Ciudad y patrimonio" (Mérida), núm. 6 (2002), 149-162, 18 figs.

Contrasta las dos tipologías constructivas más frecuentes en Málaga durante la segunda mitad del siglo XIX: el hotelito, situado en una zona residencial, y el corralito, de estructura en torno a un patio central y edificado con menores recursos.- C.R.M.

05-1074 CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, ENRIQUE: *Patrimonio arqueológico y legislación. Un mosaico destruido, un pícaro y una sentencia en 1846.*- "Mérida. Ciudad y patrimonio" (Mérida), núm. 5 (2001), 217-229, 1 il.

Estudio de un mosaico emeritense prácticamente destruido en 1844 y la documentación relacionada con una causa judicial debida a la errónea creencia de que al ser de propiedad privada no formaba parte del patrimonio de la humanidad.- C.R.M.

05-1075 GONZÁLEZ CHÁVEZ, CARMEN MILAGROSA: *La problemática del ensanche de Santa Cruz de Tenerife a fines del siglo XIX.*- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 383-398.

El movimiento portuario exigió un ensanche de la ciudad. La incapacidad del Ayuntamiento dio paso a la actividad privada. Dos sociedades constituidas en 1888 y 1905 emprenden la construcción del Barrio Nuevo, el primero de estilo racional, el de los Hoteles (residencia jardín) y los barrios de Doggi y Salamanca.- A.Be.

05-1076 SAGARRA, FERRAN: *Arquitectes i enginyers: el control del territori.*- "Barcelona Quaderns d'Història" (Barcelona), núm. 6 (2002), 189-200.

Estudio que se refiere a los inicios de la profesión de arquitecto e ingeniero en Cataluña a fines del siglo XVIII y principios del XIX. Dedica un apartado a la Junta de Comercio, pues contó con una Academia de Bellas Artes que impartía los estudios de arquitectura a partir de 1799. Si bien cuando se establecieron éstos propiamente fue a partir de 1819. En cuanto a los ingenieros, se trató de habilitar una especialidad en Cataluña a partir de 1826 dentro de la misma Academia, pues

se hacían necesarias las reformas urbanísticas derivadas de la industrialización. Los planes de urbanización y construcción de carreteras en Cataluña contaron con la oposición catalana, pues en muchos casos se ceñían a planteamientos centralistas, y las disputas entre arquitectos e ingenieros por la atribución de obras eran frecuentes. El autor da una visión global del conflicto y la situación hasta mediados del siglo XIX.- C.R.M.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

05-1077 LÓPEZ YEPES, JOSÉ; TITOS MARTÍNEZ, MANUEL: *Braulio Antón Ramírez (Las Cajas de Ahorros en el siglo XIX)*.- Prólogo de FÉLIX PACHO REYERO.- Caja España.- Valladolid, 2000.- 154 p. (24 x 17).

Biografía de Braulio Antón Ramírez, nacido en Sahagún en 1823. Inició sus estudios de comercio y ciencias naturales, vinculado a la Sociedad Económica de los Amigos del País, también trabajó como contable, pasando luego a ser funcionario primero en el Ministerio de Fomento y después en el Real Consejo de Agricultura. Si bien se dedicó a promover estudios e instituciones, cabe destacar su labor en la Caja de Ahorros de Madrid (1871-1892) y su filosofía en torno a las Cajas de Ahorro. En la obra se publican, además, algunas piezas y textos literarios suyos, debido a que también ejerció el periodismo y escribió literatura. Fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-1078 SECO SERRANO, CARLOS: *Azaña: el político y el intelectual*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CCI, núm. 3 (2004), 389-409.

Conferencia ampliada y anotada. A través de diversas obras de Azaña se extraen aspectos personales, políticos e ideológicos (“regeneracionismo republicano”) de quien fue presidente de la república.- R.O.

05-1079 PALOMAS, JOAN: *Els liberals reformistes: Víctor Balaguer*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 217-237.

Estudio sobre el pensamiento de Víctor Balaguer y de los cuatro temas que trató: liberalismo político, la cuestión nacional, proteccionismo arancelario y colonialismo. Entre los aspectos a destacar se halla el de su simpatía hacia la historiografía romántica catalana del siglo XIX, su papel en el periodismo político y los cargos parlamentarios y de gobierno que desempeñó. El autor se detiene en el análisis de la relación que tuvo con Sagasta de fuerte controversia, ya que Balaguer, se convirtió en un defensor de los intereses económicos catalanes en Madrid, aunque destaca su actividad en la política colonial como Ministro de Ultramar y como presidente del Consell d'Instrucció Pública. Incluye una cronología de los citados cargos al final del artículo.- C.R.M.

05-1080 GHANIME, ALBERT: *Pensament polític i acció revolucionària de Tomàs Bertrán i Soler, 1833-1840*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 121-136.

Biografía del barcelonés Tomás Bertrán i Soler (1791- ?) y revisión historiográfica de su figura. Corresponsal en “La Antorcha”, “El Independiente” y “El Tribuno”. Trabajó también como traductor e interprete del Ayuntamiento con las tropas francesas. Miembro de “La Isabelina” y se mostró crítico con el Estatuto Real. Fue detenido varias veces -en Cataluña y Andalucía- acusado de conspirar para el restablecimiento de la Constitución de 1812. Publicó artículos en el diario

moderado “El Guardia Nacional” y redactó la memoria “España libre” en el castillo de Gibraltar en 1838, que era una afirmación clara del constitucionalismo. Posteriormente dio a conocer el texto “Catecismo político...” (1837). Hombre partidario de la monarquía constitucional y defensor del liberalismo progresista, cuyo pensamiento partía de la ideología ilustrada y que se halló vinculado a los grupos progresistas españoles.- C.R.M.

05-1081 PAZ SÁNCHEZ, MANUEL DE: *Un reformador social cubano del XIX. Gaspar Betancourt Cisneros “El Lugareño”*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), II, núm. 50 (2004), 1035-1067.

De ascendencia canaria, “El Lugareño” (1803-1866), viajó por Europa y Estados Unidos. Dada su formación fue un ilustrado. Su fracaso en la construcción de un ferrocarril supuso su exilio. A base de su correspondencia, se explicita su idea reformista de mejora social, antiesclavista e independentista.- A.Be.

05-1082 CARCEL ORTÍ, VICENTE: *El cardenal Zeferino González, o.p., y el nuncio Mariano Rampolla*.- “Archivo Dominicano” (Salamanca), XXV (2004), 199-218, con ils.

Biografía del dominico Zeferino González (1831-1894), quien tras una fecunda labor como religioso y científico en Filipinas ocupó las más importantes sedes episcopales (Sevilla, Toledo) promocionado por el nuncio en España mons. Rampolla, que fue también Secretario de Estado de León XIII. Ambas personalidades son estudiadas con documentación pontificia y otras fuentes, destacando la entereza y valores del prelado.- J.S.P.

05-1083 LA HOZ REGULES, JERÓNIMO DE: *La familia tradicionalista de La Hoz del Palacio-casona de Casares (Penagos): su papel en la política del siglo XIX*.- “Altamira” (Santander), LVI (2000), 147-172, con 4 fotos.

El carlismo santanderino a través de varias de sus figuras más influyentes a lo largo del siglo XIX. Se destaca la de Pedro de la Hoz, pionero de la prensa tradicionalista y amigo del filósofo Jaime Balmes. Notas.- F.A.G.

05-1084 LENA QUINTANA, MARÍA PILAR: *Un antropólogo en la isla bonita. El diario y las cartas de Malinowski*.- “El Museo Canario” (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 9-16.

Traduce del polaco y comenta los escritos del joven y luego famoso antropólogo Bronislaw Malinowski (1884-1942). Para recuperarse de su salud permaneció en La Palma de 1808 a 1809. Las cartas son dirigidas a sus maestros, al tiempo realiza observaciones y descripciones sobre la isla y sus habitantes.- A.Be.

05-1085 LLORENS BARBER, RAMÓN: *El Condestable Zaragoza: Francisco Zaragoza y Such (Benidorm 1875-Santiago de Cuba 1898). Crónica de la vida y del heroísmo de un marino benidormense*.- Presentación VICENTE PÉREZ DEVESA.- Prólogo JUSTINO ANTÓN PÉREZ-PARDO.- Ayuntamiento de Benidorm.- Benidorm, 1998.- 571 p. con fotos y mapas (25 x 17).

Biografía de uno de los héroes de la guerra de Cuba, realizada en conmemoración del centenario de su muerte y que ha sido efectuada a partir de un amplio repertorio documental. Se analiza la trayectoria de su vida, desde su nacimiento e infancia hasta su muerte. Se dedica un apartado a su vida militar y otro a los sucesos que tuvieron lugar durante la guerra de Cuba, finalizando con un capítulo que resume

los diversos homenajes que se han realizado de su persona. Primero marino de guerra y luego condestable; se describen ambas actividades con toda una serie de detalles, para quienes deseen conocer con profundidad no sólo su vida, sino esta etapa histórica. Addenda y bibliografía.- C.R.M.

05-1086 PELÁEZ, MANUEL J.: *El diputado anarquista Benito Pabón y Suárez de Urbina*.- (1ª parte).- “Cuadernos republicanos” (Centro de Investigación y estudios republicanos), núm. 41 (2000), 109-115. Separata.

Síntesis biográfica, carrera profesional y dedicación política como presidente de la Comisión Asesora del Ministerio de Justicia, por designación de Juan García Oliver. Se exilió a Francia y después a Filipinas y América. Había nacido en Sevilla en 1895.- C.R.M.

05-1087 SOLÀ I MONTSERRAT, ROSER: *Joan Vilaregut i Albafull, industrial i progressista (Barcelona, 1800-1854)*.- Pròleg JOSEP FONTANA.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Serra d'Or, 266).- Barcelona, 2001.- 344 p. (19 x 13).

Biografía de Joan Vilaregut i Albafull, hombre de mentalidad liberal que colaboró como socio en la fábrica de “Bonaplata Vilaregut, Rull y Cia” y además de fabricar comercializó productos de algodón y contribuyó a la mecanización e introducción de la industria a vapor. Comenzó su carrera de fabricante en la fábrica de Sallent asociado con Josep Bonaplata. Vilaregut tenía una fábrica de blanqueo en Gracia impulsada con vapor. Invertió en negocios, compró fincas tras la desamortización eclesiástica y además participó en política. La autora ha realizado su trabajo a partir de documentación y del vaciado de periódicos barceloneses. Anexos: cronología, árbol genealógico, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

05-1088 MARTÍNEZ GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER: *Subsistencia de rasgos del peculiar gobierno de la Comunidad de Albarracín tras los decretos de Nueva Planta*.- En “LATORRE CIRIA, J.M.: Los Fueros de Teruel y Albarracín” (IHE núm. 04-78), 255-265.

Tras la aplicación de los decretos de Nueva Planta en Aragón por parte de Felipe V se observa la subsistencia de antiguos rasgos forales como los sistemas recaudatorios, así como la pervivencia de las sesmas y sus diputados. Notas.- F.A.G.

05-1089 CASTÁN ESTEBAN, JOSÉ LUIS; NAVARRO MARTÍNEZ, PEDRO: *La Comunidad de Albarracín durante la Revolución Liberal (1808-1892)*.- En “LATORRE CIRIA, J. M.: Los Fueros de Teruel y Albarracín” (IHE núm. 04-78), 241-254.

La Comunidad de Albarracín fue una estructura territorial organizativa, gobernada por un Concejo General, que se constituyó en la Edad Media, y que fue suprimida en el siglo XIX con la revolución liberal. Notas y apéndice documental.- F.A.G.

05-1090 MURILLO GALIMANY, FRANCESC: *Alió: de la Revolució de Setembre a la pèrdua de les colònies espanyoles d'ultramar (1868-1898)*.- Pròleg JOSEP PAPELL TARDIU.- Pagès editors. Consell

Comarcal de l'Alt Camp (Beca d'investigació, 2000).- Lleida-Valls, 2002.- 408 p. e ils. (24 x 17).

Estudio de la población catalana de Alió (comarca de l'Alt Camp) en el que se recogen diversos aspectos de la estructura urbana, economía (básicamente agrícola), sociedad (la vida municipal y la vida cotidiana) y política de ésta en relación con las poblaciones próximas. Los inicios de una especialización agrícola, la emigración a zonas urbanas, el crecimiento de la población y por consiguiente de la ciudad, la situación familiar, la gestión del Ayuntamiento con escasos recursos, la influencia de la iglesia, el escaso nivel educativo, etc. son los temas que se exponen. Fuentes, bibliografía y apéndice.- C.R.M.

05-1091 PÉREZ GARCÍA, JOSÉ MIGUEL: *La gestión de los Puertos Francos de Canarias*.- En "BETHÉNCOURT MASSIEU, ANTONIO DE: Canarias. Hacia una nueva historia" (IHE núm. 05-245), 225-237.

Análisis de un tema de tanto interés y amplia bibliografía como el de los Puertos Francos. Plantea una nueva visión, nueva lectura, con el fin de esclarecer las motivaciones y modos generadores del decreto de 1852 por el que se establecen, así como la significación y consecuencias del mismo y las matizaciones para su reforma y necesidad de elevar su rango administrativo mediante la ley de 1870.- M.R.M.

05-1092 BERTRÁN ÁLVAREZ, CARLES: *El Milà (1868-1923). Població, societat i economia d'un municipi de l'Alt Camp*.- Pròleg JOSEP M. ROIG ROSICH.- Pagés Editors. Consell Comarcal de l'Alt Camp (Beca d'investigació 1999).- Valls, 2002.- 397 p. e ils. (24 x 17).

Estudio completo de la historia de esta población catalana, realizado a partir de numerosas fuentes y bibliografía, a través del cual se reconstruyen los diversos ámbitos de su historia, que no omite los condicionantes de índole más general. Por consiguiente, mediante éste se refleja la problemática social del caciquismo, el sufragio recogida a partir de sus protagonistas, sin caer en la anécdota de la vida cotidiana. La obra se halla dividida en seis grandes apartados dedicados a la estructura urbana, la población, la economía y fiscalidad, la sociedad y la política. Se destaca la situación de caciquismo vivida por dos familias Veciana y Ricart, junto a la pobreza del conjunto de la población, las condiciones penosas del agricultor cuando el trabajo no reportaba un amplio beneficio para el propietario, y otros aspectos como la presión fiscal. Además de la bibliografía y las fuentes incluye un apéndice documental y fotográfico.- C.R.M.

05-1093 GRAU PUJOL, J.T.; PUIG I TÀRRECH, ROSER: *L'emigració de la marina selvatana a Amèrica a través de la documentació notarial (1800-1830)*.- "Quaderns de la Selva" (Santa Coloma de Farners), núm. 12 (2000), 113-128. Separata.

Listado de individuos procedentes de la comarca de La Selva (Girona) que emigraron a América durante el primer tercio del siglo XIX. Incorpora una breve reseña de cada personaje, de su trayectoria profesional y lugar donde se radicó definitivamente. Las fuentes son protocolos notariales.- F.A.G.

05-1094 BUISINE-SOUBEYROUX, MARIE-HÉLÈNE: *Alfabetització, educació y societat en Logroño en tiempos de Espartero (1833-1875)*.- Nota preliminar JOSÉ LUIS GÓMEZ URDÁÑEZ.- Prólogo JEAN LOUIS GUEREÑA.- Universidad de La Rioja (Biblioteca de investigación, 21).- Logroño, 1999.- 325 p., ils. y gráfs. (24 x 17).

Traducción de una obra francesa presentada en la Universidad de Tours, 1996. Se ha realizado a partir de datos extraídos del Catastro de Ensenada y de protocolos notariales. Se analiza la estructura demográfica y el proceso de alfabetización en todos los sectores sociales, trabajadores, mujeres, etc..., para ello se sirve del padrón de 1860 que le permite saber cual es su grado en los diversos sectores profesionales y familiares. Dedicar un apartado a la enseñanza primaria y otro a la secundaria, presenta los manuales escolares del siglo XIX, los manuales de lectura y otros que se utilizaban para aprender urbanidad, observa sus contenidos o métodos, el mantenimiento de unas prácticas propias todavía de principios de siglo, los textos oficiales, el grado de escolarización según edades, el cuerpo docente, etc... Fuentes.- C.R.M.

05-1095 QUILLES FAZ, AMPARO: *Málaga y sus gentes en el siglo XIX. Retratos literarios de una época.*- Prólogo CRISTÓBAL CUEVAS.- Editorial Argual (Alcazaba, 17).- Málaga, 1995.- 317 p. + 16 p.s.n. con ils. (24 x 16).

Estudio en el que se analiza la forma de vida de las diversas clases sociales malagueñas: la aristocracia, las familias extranjeras, la oligarquía, las clases medias y las clases populares. A estas últimas les dedica una mayor atención. A través de los capítulos se observa la diversidad de conductas y gustos, empleando para ello descripciones de fiestas populares, anécdotas o hazañas extraídas de la literatura. La autora pretende establecer una relación entre la literatura y la historia social. Así por ejemplo la llamada burguesía de la Alameda serviría para comprender una literatura conservadora, costumbrista; junto a otra de carácter extranjero. Bibliografía.- C.R.M.

05-1096 CRESPO, ANTONIO: *Querida y lejana Murcia. Curiosidades, anécdotas y extravagancias de una pequeña ciudad de provincias.*- Caja de Ahorros del Mediterráneo.- Murcia, 2005.- 152 p. + fotocopias y grabados (24 x 17).

Aproximación a la realidad murciana en la segunda mitad del siglo XIX a través de la prensa local coetánea. Especial atención a la dimensión social y al mundo de la cultura. Selecto cuerpo de grabados y fotografías coetáneos, completados con dibujos originales realizados expresamente para esta edición. Útil y detallado cuerpo de notas sobre las fuentes utilizadas, que aportan rigor científico a este libro de alta divulgación e interesante y amena lectura.- J.B.Vi.

05-1097 DOÑORO RODRÍGUEZ, OLGA M^a: *Puerto Real en el siglo XIX. Las bases demográficas y sociales del desarrollo.*- Prólogo JULIO PÉREZ SERRANO.- Universidad de Cádiz.- Cádiz, 2002.- 239 p. con figs. (24 x 17).

Estudio sobre la población de Puerto Real, una localidad destacada de la bahía gaditana durante el segundo tercio del siglo XIX (entre 1835 y 1865), para comprender la conexión entre población y economía. Se desarrolló una importante industria fabril compuesta por pequeños talleres artesanales y se dio también el fenómeno de la inmigración de una parte de la población provincial y regional. Se analizan las tasas de nacimiento y mortalidad, la inmigración y otros factores, tales como la población activa. Apéndices, fuentes, bibliografía, índices y numerosos gráficos completan el texto.- C.R.M.

- 05-1098 ROS MATEOS, ALEJANDRO: *Revolució i Estat Liberal als afores de la ciutat. El cas de Sant Joan Despí, 1820-1844.*- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 101-112.

Estudio sobre los efectos directos e indirectos de la actividad política durante el periodo indicado en el Plan de Barcelona, y que se concreta en la población de Sant Joan Despí. El autor parte de documentación de la villa para observar los pequeños cambios que se produjeron y también los conflictos generados con el objetivo de modificar ciertas prácticas, como por ejemplo la donación del diezmo, junto a otros progresistas como los intentos de proporcionar una ayuda a personas sin recursos. Asimismo se mencionan los bandos, edictos y circulares del Ayuntamiento para prevenir acciones de los absolutistas. El autor valora la relación de la población con respecto a Barcelona y establece conclusiones, si bien considera que el trabajo consiste en una aportación provisional. El artículo se ha realizado a partir de material procedente del Arxiu Municipal de Sant Joan Despí y del Arxiu de Sant Feliu de Llobregat.- C.R.M.

- 05-1099 MILLARES CANTERO, AGUSTÍN: *Santa Cruz dominadora. El centralismo interno y la provincia imposible en el XIX canario.*- Real Sociedad Económica de Amigos del País de Gran Canaria.- Las Palmas de Gran Canaria, 2004.- 167 p., 19 cuadros, 3 gráfs. (21 x 15,5).

Maneja una abundante documentación inédita y cifras oficiales demostrativas de como con la creación de una sola provincia para Canarias y su capital en Santa Cruz, los tinerfeños pudieron “saquear y manipular” a Gran Canaria en base a la centralización capitalina. A lo que es añadible el radicar en Santa Cruz la Diputación Provincial, organismo al servicio de Tenerife en todas las ramas de la Administración. Consecuencia: una provincia imposible que desembocara en el siglo XX con la creación de los Cabildo Insulares (1912) y la División Provincial (1927). Bibliografía.- A.Be.

Guerra de la independencia

- 05-1100 CERVELLÓ BURANES, IGNACIO: *La información y las decisiones en la Batalla de Bailén.*- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLV, núm. 90 (2001), 79-106, con 1 facsímil y 1 plano.

Consideraciones de tipo táctico alrededor del famoso episodio bélico que tuvo lugar durante la Guerra de la Independencia. Sin notas ni bibliografía.- F.A.G.

- 05-1101 HERSON, JAMES P.: *Cádiz in the peninsular war: a clausewitzian reassessment.*- En “Consortium on Revolutionary Europe 1750-1850: Selected papers” (Shreveport, L.A.)(1998), 282-295.

A pesar de su importancia, el asedio de Cádiz es una de las operaciones militares más desatendidas de la guerra contra Napoleón. La aplicación de la teoría de Carl von Clausewitz confirma la consideración de Cádiz como el centro del poder español. La exitosa defensa de Cádiz por el ejército angloespañol, reforzado por el nacionalismo y por las operaciones partisanas contra el ejército francés, permitió a Wellington crear un centro de gravedad complementario cerca de Lisboa. El hecho de que los franceses no supieran ver este aspecto favoreció en parte la victoria. Basado en los papeles de Wellington en la Universidad de Southampton, y documentos de la British Library y la Public Record Office, junto a bibliografía.- G.M. BETROS

- 05-1102 JAIME LORÉN, JOSÉ M^a DE; JAIME GÓMEZ, JOSÉ DE: *Juan Pablo de Liñán y Dolz de Espejo (Ojos Negros, 1792- ?), heroico combatiente de la guerra de la Independencia, brigadier y gobernador militar.- "Xiloca"* (Calamocha, Teruel), núm. 25 (2000), 121-134, con figs.

Biografía de un destacado militar, de ideas absolutistas, que fue combatiente con distinción en diversas batallas durante la Guerra de la Independencia. Llegó a ser gobernador militar de Denia. Bibliografía y fuentes archivísticas utilizadas.- F.A.G.

- 05-1103 JIMÉNEZ SUREDA, MONTSE: *Balanç de la repressió napoleònica sobre els eclesiàstics regulars de la ciutat de Girona.- "Anals de l'Institut d'Estudis Gironins"* (Girona), XXXV (1995), 363-371.

Breve panorama de la represión ejercida contra los eclesiásticos de Girona durante la ocupación por parte de las tropas napoleónicas a principios del siglo XIX debido a su oposición a las ideas revolucionarias. En cuadros a pie de página se dan las cifras globales de los represaliados, sin indicación de filiaciones. Notas y referencias bibliográficas utilizadas.- F.A.G.

- 05-1104 LATORRE I SOLÉ, JOAN: *Santa Oliva durant la Guerra del Francès, segons l'arxiu parroquial (estudi del període 1800-1820).- En "IX Jornades d'Estudis Penedesencs", II (IHE núm. 05-59), 427-455 p. con figs.*

Noticias históricas relativas a la población tarraconense de Santa Oliva comprendiendo los años inmediatamente anteriores y posteriores a la guerra de la Independencia contra los franceses. A partir de los datos aportados por los libros parroquiales de la localidad, se reflejan los hechos bélicos, económicos y demográficos ocurridos a lo largo de este periodo. La epidemia más mortífera se situó entre marzo y agosto de 1809. Notas.- F.A.G.

- 05-1105 MIRANDA RUBIO, FRANCISCO: *La financiación de la guerra de la Independencia. El corte económico en Navarra.- "Príncipe de Viana"* (Pamplona), LXV, núm. 233 (2004), 807-865.

Detalla el esfuerzo económico de Navarra durante la Guerra de la Independencia, con la triple exacción, francesa, anglo-española y las exigencias de la guerrilla voluntaria. Destaca la innovación fiscal francesa y la grave incidencia del sistema tributario sobre el campesinado.- P.B.

- 05-1106 ROBLEDO, RICARDO: *Salamanca, ciudad de paso, ciudad ocupada. La Guerra de la Independencia.- Prólogo de RONALD FRASER.- Librería Cervantes.- Salamanca, 2003.- 173 p. (24 x 17).*

Revisión paso a paso de los acontecimientos que tuvieron lugar en Salamanca durante la Guerra de la Independencia, debido a su importancia estratégica con destino a Portugal. También se observan las diversas posturas populares y afrancesadas ante el conflicto. Contiene un amplio apartado documental (p. 97-151), cronología, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1107 ROMERO GABELLA, PABLO: *Entre la revolución y la reacción. Aproximación al significado de la Junta Suprema de Sevilla en el contexto del fin del Antiguo Régimen.- "Spagna contemporanea"* (Torino), IX, núm. 18 (2000), 49-71.

Se destaca el papel político y militar de este organismo de gobierno que nació en mayo de 1808 en el contexto de la Guerra de la Independencia. Notas bibliográficas y de archivo.- F.A.G.

- 05-1108 SCOTTI DOUGLAS, VITTORIO: *Spagna 1808: la genesi della guerriglia moderna. I. Guerra irregolare, "petite guerre", "guerrilla".-* "Spagna contemporanea" (Torino), IX, núm. 18 (2000), 9-31.

Trabajo que estudia el origen, antecedentes y desarrollo de las diferentes tácticas militares conocidas bajo la denominación genérica de guerra de "guerrillas" durante la Guerra de la Independencia. Notas bibliográficas.- F.A.G.

- 05-1109 ZUBIETA IRÚN, JOSÉ LUIS: *La Prefectura de Santander.*- "Altamira" (Santander), LVI (2000), 53-96, 12 mapas.

Descripción de la administración provincial napoleónica en Santander durante la Guerra de la Independencia (1810-1812), con sus diferentes prefectos, avatares y límites territoriales. Notas y mapas ilustrativos de la época.- F.A.G.

Fernando VII / Isabel II

- 05-1110 ADAME DE HEU, WLADIMIRO: *Sobre los orígenes del liberalismo histórico (1835-1840).*- Presentación JOSÉ LUIS COMELLAS.- Universidad de Sevilla (Serie Historia y Geografía, 22).- Sevilla, 1997.- 232 p. (24 x 17).

Estudio que trata de adentrarse en las raíces del liberalismo y su desarrollo en el periodo cronológico específico de la regencia de María Cristina. Analiza el programa de Mendizábal, aspectos relacionados con la desamortización, la oposición de la Escuela Conservadora y de Álvaro Flórez. La situación de las Cortes, la configuración de diversos grupos políticos, etc.. a partir de la creación de una nueva situación en 1834, que llevó a la institución de un sistema censitario. La nueva ideología recibió la influencia europea, concretamente del utilitarismo inglés y del sensismo francés, y colaboró en la creación de un bipartidismo y en el diseño de un nuevo sistema económico y social que no resultó favorable a todos los sectores.- C.R.M.

- 05-1111 ALONSO, O.S.A., CARLOS: *La Provincia de Andalucía a la vigilia de la exclaustación. Lista de conventos y de frailes de 1816 a 1826.*- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXXIII, núm. 201 (1999), 77-113.

Breve introducción y listado de casas y religiosos agustinos de Andalucía. En apéndice se transcriben seis documentos. Sin notas.- F.A.G.

- 05-1112 ARNAU I RAVENTÓS, LIDIA: *El moviment codificador de mitjan de segle XIX: la defensa del dret propi des de Barcelona.*- "Barcelona Quaderns d'Història" (Barcelona), núm. 10 (2004), 203-217.

Destaca el olvido en que cayó el derecho catalán a raíz del Decreto de Nueva Planta y la aparición a mediados de siglo XIX de obras que, desde la Universidad, defendían el citado derecho contra el castellano, uno de cuyos acontecimientos más relevantes tuvo lugar con el establecimiento de la Academia de Jurisprudencia de Cataluña (1840). Se refiere al fallido proyecto de Código Civil de 1836 y al nuevo de Bravo Murillo, 1851 que tuvo una clara oposición en Cataluña por su carácter uniformizador. Entre los textos que se oponían destaca la obra de Estanislau Reynals y Rabassa y menciona algunas instituciones catalanas que se mostraron contrarias a su aprobación.- C.R.M.

- 05-1113 BOU ROS, JORDI: *La Jamància: el naixement de l'última bullanga popular (juny-agost de 1843)*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 171-186.

Revisión de la bullanga dando pleno protagonismo no a los Ayuntamientos, sino al pueblo que no veía en el gobierno de Espartero a un defensor de sus intereses. Muestra como los Ayuntamientos fueron los iniciadores de una negociación con las diversas facciones en busca de un consenso y de la creación de una Junta Suprema. El autor describe como se llevaron a cabo los acontecimientos y los enfrentamientos entre moderados y liberales hasta la llegada de Prim a Barcelona para pacificar la ciudad e imponer el orden gubernamental aportando una nueva interpretación.- C.R.M.

- 05-1114 FARGUES I GARCÍA, ISABEL; TEY I FREIXA, ROSER: *L'Hospital de la Santa Creu de Barcelona durant el Trienni Liberal, 1820-1823*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 73-84.

Análisis de la situación hospitalaria dentro del nuevo sistema político y los cambios que hubo en la administración. Se refiere al desempeño de algunos cargos confiados a curas y monjas: Los hermanos enfermeros de la Caridad y las Hermanas Hospitalarias de la Santa Cruz, que colaboraron en las tareas del hospital, además de médicos, farmacéuticos y estudiantes. Revisa por separado como se hallaban atendidos los enfermos, dementes, expósitos y el modo de canalizar los entierros. Salvo algunas innovaciones considera que se mantiene la organización anterior.- C.R.M.

- 05-1115 FERNÁNDEZ CUCALÁ, MARIOLA: *Un acercamiento a las brigadas de paisanos armados de Vizcaya*.- “Vitoria” (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 159-185, con cuadros estadísticos. .

Aproximación al estudio de los batallones civiles como “Paisanos Armados de Bizcaia” (1823-1833), durante el reinado de Fernando VII, cuya misión era perseguir y reprimir a los contrarios al absolutismo, con un estudio sociológico de la oficialidad. Notas y bibliografía.- F.A.G.

- 05-1116 FUSTER SOBREPÈRE, JOAN: *Els regidors de Barcelona a la Dècada Moderada 1843-1854. Composició socioprofessional i dinàmica política*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 187-201, 1 tabla.

Estudia la participación de los regidores conservadores en el gobierno de Barcelona teniendo en cuenta su composición socioprofesional. Observa además la ligera modificación e introducción de la influencia no sólo de la nobleza, hacendados y profesionales que representaban las corporaciones elitistas: abogados, fabricantes... (una gran parte de los representantes del sistema censitario), sino de algunos fabricantes, comerciantes y profesionales a partir de 1845 y sobre todo después de 1849, pues estos sectores no veían representados sus intereses en la política que se estaba llevando a cabo y decidieron impulsar candidaturas a las elecciones a Cortes. Así se creó una coalición opositora, en la cual el Ayuntamiento no era una pieza fundamental, sino el gobierno moderado centralista.- C.R.M.

- 05-1117 JANUÉ I MIRET, MARICIÓN: *La crisi del règim isabelí a Barcelona*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 255-261, 5 tablas.

Revisa la situación política en Barcelona durante el periodo comprendido entre 1834 y 1868 y la inestabilidad que le caracterizó. Los militares controlaron en

muchas ocasiones la situación por la fuerza. Los problemas sociales relacionados con la carencia de espacio y de salubridad, el carácter progresista de sus habitantes, los elevados impuestos que pagaban al Estado, el descontento de la burguesía moderada catalana hacia la política estatal, los partidos políticos y su orientación, la creación de entidades o asociaciones obreras, la problemática existente entre los militares y el radicalismo obrero de índole progresista y demócrata, etc. son algunos de los aspectos que analiza para mostrar el desencanto y desacuerdo con el régimen isabelino que se fue gestando en Cataluña hasta 1868.- C.R.M.

05-1118 JORBA, MANUEL: *Els romàntics radicals*.- “Barcelona Quaderns d’Història” (Barcelona), núm. 6 (2002), 75-88.

Estudio en torno a la actividad del grupo denominado Covert-Spring (conjunto de colaboradores de unos periódicos y entidades) que proponían una apertura de la prensa hacia la libertad, el cosmopolitismo y el humanitarismo. Se oponían a la introducción exclusiva de literatura europea y buscaban crear una literatura con las mismas connotaciones que la moderna que se realizaba en Francia, Alemania, etc. “El Català”, “El Vapor” (dirigido por el grupo: octubre 1836 -maig 1837), “El Propagador de la libertad” son algunas de sus publicaciones. Destaca la opinión de Pere Mata y Antoni Ribot i Fontseré.- C.R.M.

05-1119 LARA MARTÍN-PORTUGUÉS, ISIDORO: *Jaén (1820-1823): la lucha por la libertad durante el Trienio Liberal*.- Ayuntamiento de Jaén (Huellas).- Jaén 1996.- 566 p. con ils. (23 x 17).

Amplio estudio del Trienio Liberal en la ciudad de Jaén que tiene en cuenta las reformas legislativas de la Constitución, junto a otros aspectos de la vida pública: la posición del cabildo catedralicio, la sociedad patriótica de Jaén, la Milicia Nacional, y otras instituciones de la Real Sociedad Económica de los Amigos del País, la Beneficencia municipal, el Santo Rostro, los baños de Jabalruz, el teatro y la enseñanza. Finaliza la obra con el inicio de la Regencia y el triunfo del absolutismo. La falta de una reforma agraria, la mala gestión de la expropiación de fincas a la Iglesia, el enfrentamiento entre las Cortes y el Rey, la no elaboración de una política educativa no impidieron que Jaén viviera una renovación de la vida pública y corporativa que dejó una huella. Bibliografía.- C.R.M.

05-1120 MILLARES CANTERO, AGUSTÍN: *Las luchas por las papas y el pan. Los disturbios populares de Las Palmas en 1851 y 1856*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Las Palmas de Gran Canaria), I, núm. 50 (2004), 319-354.

Disturbios inéditos que saca a la luz este buen contemporaneísta. La población de Gran Canaria, atraviesa una larga hambruna seguida de la epidemia del cólera morbo de 1851. En el 56 el hambre se aproxima. Ambas tensiones sociales estuvieron generadas por la negativa de las autoridades gubernativas y locales a la salida de ambos productos básicos para la alimentación en años de malas cosechas.- A.Be.

05-1121 MORALES ARCE, JUAN A.: *La implantación de una universidad liberal en las provincias vascongadas: Vitoria 1834-42*.- “Vasconia” (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 301-322.

Datos inéditos relativos a la Universidad de Oñate a mediados del siglo XIX, a partir de documentación original propia. Listados de profesiones y alumnos. Notas.- F.A.G.

- 05-1122 PEYROU, FLORENCIA: *El Republicanismo popular en España, 1840-1843*.- Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz.- Cádiz, 2002.- 256 p. (21 x 15,5).

Estudio que se centra en un periodo muy concreto del republicanismo y se detiene en los aspectos de índole popular, omitiendo los demás. Dedicar un apartado a la evolución histórica y otro a las doctrinas. El primero incluye un capítulo sobre la situación en Cataluña. Observa el desarrollo de este partido, los métodos que empleó para difundir sus ideas, dirigirse al pueblo y obtener su apoyo. Tras una revisión de este movimiento, de cómo se introdujo en España a partir de la Revolución francesa -con el objetivo de obtener un gobierno democrático y liberal, el sufragio universal masculino y una estructura federal, la educación de las personas y una situación igualitaria basada en una moral cívica-, se centra en el modo como tales ideas se desarrollaron en el seno de la sociedad española a través de la prensa y la propaganda: lectura pública de periódicos, sociedades de instrucción, socorro y ayuda mutua, obras de teatro, canciones y pregones de los ciegos en las calles. Anexo, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1123 RENOM I PULIT, MERCÉ: *Els governs municipals cap a la transició al liberalisme*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 59-71, 1 tabla.

Estudio centrado en la ciudad de Sabadell con un Ayuntamiento constitucional a partir de finales de 1812. La antigua oligarquía económica de fabricantes de lana y payeses con negocios cerealísticos y en viticultura se encontraba excluida del poder, si bien quedó en una buena situación tras la política liberal moderada que se hallaba implícita en la Constitución de 1845 y que favoreció e impulsó la liberalización de mercaos. La autora revisa la situación de 1808 y 1845.- C.R.M.

- 05-1124 SANTA-MARIA BATLLÓ, GLÒRIA: *La política municipal de Josep Santa-Maria, alcalde de Barcelona, 1858-1863*.- “Barcelona Quaderns d'Història” (Barcelona), núm. 10 (2004), 219-234.

Estudio en torno al político liberal progresista Josep Santa-Maria, hombre que luchó para hacer prevalecer las competencias en política municipal del Ayuntamiento. Destaca y comenta cuatro aspectos de su mandato: 1) Que Barcelona no sea plaza de guerra y que se pueda ensanchar ilimitadamente; 2) Que los terrenos de las antiguas murallas y zonas militares sean competencia municipal; 3) Que se reforme la ley de expropiación forzosa de 1836; 4) Que se lleve a cabo el “ensanche” y sean respetadas las competencias municipales. Estos temas tuvieron que ser revisados por el gobierno y le conllevó una serie de problemas, no llegando siempre a un acuerdo con el mismo.- C.R.M.

- 05-1125 SANTA-MARIA BATLLÓ, GLÒRIA: *Barcelona 1843. Progressisme versus muralles*.- Institut Municipal d'Història. Ajuntament de Barcelona (Quaderns del Seminari d'Història de Barcelona).- Barcelona, 2005.- 90 p. (21 x 15).

Estudio sobre la demolición de las murallas de la ciudad de Barcelona a partir del decreto de 27 de junio de 1843, momento en el cual regía en el Ayuntamiento un gobierno progresista. Se debate el proceso, pues al poco tiempo hubo una reconstrucción parcial y el tema levantó gran controversia entre los sectores moderados. Se analiza la trayectoria a raíz de la propuesta de un nuevo ensanche elaborado por Josep Massanés i Mestre, los costes y las sucesivas fases que tuvieron lugar hasta su total demolición. Apéndice documental, fuentes e índice onomástico.- C.R.M.

Sexenio revolucionario

05-1126 FERNÁNDEZ BASTARRECHE, FERNANDO; FRIEYRO DE LARA, BEATRIZ: *La división territorial militar en el Sexenio revolucionario*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLI, núm. 82 (1997), 129-144.- F.A.G.

05-1127 LÓPEZ DELGADO, JUAN ANTONIO: *Dos cartas inéditas del pintor Rosales*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CCI, núm. 3 (2004), 459-469, 3 láms.

Noticias biográficas de Eduardo Rosales y transcripción de dos cartas, una de ellas (Murcia, 1873) interesante por las referencias a la sublevación cantoral de Cartagena.- R.O.

05-1128 MONLLEÓ PERIS, ROSA: *Los Diputados valencianos en la I República. Federalismo y levantamiento carlista en las comarcas de Castelló*.- Presentación CARLOS FABRA CARRERAS. Prólogo ANTONIO M. LORENZO.- Diputació de Castelló (Col lecció universitària. Geografia i Història, 29).- Castelló, 1996.- 365 p. con ils. (21,5 x 15).

Estudio en torno a la Diputación provincial, en un periodo en el que se intentó aplicar el federalismo o el cantonalismo (cantón de Valencia, cantón de Castelló y cantón de Alacant). La obra muestra como se implantó el republicanismo en la zona desde el advenimiento de la república, los temas que se debatieron, las elecciones a Cortes y finaliza con un breve análisis de la situación durante el levantamiento carlista. La politización popular en las ciudades a través de los casinos, la prensa, las casas del pueblo, los sindicatos, junto a la concurrencia de intereses dispares en la conformación de una estrategia interclasista caracterizaron a la república. La autora destaca las intervenciones de los diputados valencianos en las Cortes de Madrid. Amplio apéndice documental, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-1129 PÉREZ ROLDÁN, CARMEN: *El Partido Republicano Federal (1868-1874)*.- Endimion (Ensayo, 136).- Madrid, 2001.- 485 p. (20 x 14).

La obra se inicia con un estado de la cuestión sobre los estudios de Republicanismo Federal. El trabajo se ha realizado a partir de la prensa y en especial el órgano semioficial del partido “La Igualdad”, el cual incluye aspectos relacionados con el partido: su organización, constitución de comités, clubes, reuniones de propaganda sobre los temas que les preocuparon, etc. Las reseñas de reuniones y otros elementos completan las fuentes empleadas para llevar a cabo el análisis, junto a las Actas del Archivo Villa de Madrid, diarios de sesiones de las Cortes, etc. Se comentan aspectos relacionados con su ideología, su orientación en política social, su pensamiento a través de manifiestos, etc. más que sobre sus líderes y dirigentes. Incluye algunos documentos, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-1130 PUIGBERT I BUSQUETS, JOAN: *El sexenni democràtic a Girona: actituds religioses i moviment obrer (1868-1874)*.- Presentació JOSEP M^a NADAL FARRERAS.- Pròleg JOSEP CLARA i JOAQUIM PUIGVERT.- Universitat de Girona (Diversitas, 16). Biblioteca d'Història Rural.- Girona, 2000.- 180 p. (24 x 17).

Obra dividida en dos secciones: 1) Es la que da título al libro y que constituye la tesis de licenciatura de su autor; 2) Notas sobre la Internacional en las comarcas gerundenses durante el mismo periodo. En la primera parte se dan las razones del creciente anticlericalismo, sobre todo entre los sectores republicano federales de Gerona y Figueras; momento en el que la Iglesia entra en confrontación con el régimen liberal. Destaca la figura del obispo Constantí Bonet. En cuanto a la segunda la llevó a cabo posteriormente a partir básicamente de documentación extraída de “La Federación” órgano barcelonés de la Associació Internacional de Treballadors.- C.R.M.

05-1131 SERRANO GARCÍA, RAFAEL (COORDINADOR): *Figuras de la Gloriosa. Aproximación biográfica al Sexenio democrático.*- Universidad de Valladolid.- Valladolid, 2006.- 237 p. (24 x 17).

Si de algo anduvo sobrado el Sexenio revolucionario o democrático del siglo XIX es de individualidades notorias, unas veces circunscritas a ese tiempo concreto y otras de amplia proyección en la etapa post-revolucionaria. Acaso la confluencia de tantas personalidades relevantes pero poco solidarias dé una de las claves del fracaso tan estrepitoso como lamentable de la primera experiencia democrática de nuestra historia. Este libro representa un esfuerzo colectivo más que apreciable y bien coordinado, en que se aproxima al lector al periodo de referencia a través de once de sus protagonistas, de entidad y significación muy diversos, pero complementarios entre sí. Un esfuerzo logrado que sintoniza además con el creciente interés en el momento presente por un género en sí mismo difícil y por ello insuficientemente cultivado en el panorama historiográfico español: la biografía. Los autores y títulos de las respectivas colaboraciones son los siguientes: P. ANGUERA: “Prim (1814-1870): de miliciano a presidente” (p. 15-30); J. PALOMAS I MONCHOLI: “Víctor Balaguer (1824-1901) en el Sexenio Revolucionario” (p. 31-48); D. CARO CANCELA: “Ramón de Cala (1827-1902): republicanism y fourierismo” (p. 49-72); M. CABALLERO DOMÍNGUEZ: “Manuel Ruiz Zorrilla (1833-1895): libertad, democracia y república” (p. 73-92); R. MIGUEL GONZÁLEZ: “Francisco Pi y Margall (1824-1901). La construcción de la Democracia republicana socialista y de la legalidad democrática españolas” (p. 93-108); G. ESPIGADO: “Fermín Salvochea y Álvarez (1842-1907): republicanism federal social” (p. 109-124); L. M. GARCÍA MORA: “Rafael María de Labra (1840-1918): la abolición de la esclavitud y la autonomía colonial” (p. 125-138); J. PICH I MITJANA: “Valentí Almirall y Llorer (1841-1904). Federalismo y catalanismo” (p. 139-158); R. GUTIÉRREZ LLORET: “Eleuterio Maisonave (1840-1890) y el republicanism de orden en el siglo XIX” (p. 159-178); R. SERRANO GARCÍA: “Gaspar Núñez de Arce (1832-1903), o el desengaño de la revolución” (p. 179-194); M. BARRAL: “Eugenio Montero Ríos (1832-1914)” (p. 195-214). Precede “Presentación” del coordinador (p. 9-13) y cierra unas “Referencias bibliográficas” (p. 215-235). Amplio cuerpo de notas críticas. Grabados y fotografías de época.- J.B.Vi.

Restauración

05-1132 ÁLVAREZ GUTIÉRREZ, LUIS: *Aprehensiones en Berlín ante la eventualidad de un ataque norteamericano a Manila, marzo de 1898.*- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), IX, núm. 9 (1998), 47-78.

Los rumores sobre ciertos movimientos de las fuerzas navales norteamericanas en el sentido de que preparaban un ataque sobre Manila, pusieron en alerta a la

diplomacia alemana por los peligros que suponía para la estabilidad de la zona del Extremo Oriente. La información está sacada de archivos diplomáticos de varios países. Notas.- F.A.G.

05-1133 CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. JAVIER (DIRECTOR): *D^a María Cristina de Habsburgo-Lorena. Estudios sobre la Regencia (1885-1902)*.- Prólogos de S.M. la reina D^a SOFIA, de MIGUEL ÁNGEL ORCASITAS, O.S.A., de fray J. LUIS GALDEANO OCHOA, O.S.A., de MANUEL LÓPEZ CACHERO y del director de la obra.- Estudios Superiores de El Escorial.- San Lorenzo de El Escorial, 1992.- 326 p. .

Volumen que forma parte de la trilogía dedicada a la conmemoración del primer centenario de los Estudios Superiores del Escorial (cf IHE núm. 05-55), y está dedicado a la figura de la reina regente y a la política, la sociedad y la cultura de su época a través de diez trabajos cuyos autores y títulos se indican a continuación. JERÓNIMO PAREDES GONZÁLEZ: "María Cristina de Habsburgo y Lorena: una mujer tres veces reina" (p. 25-69); JESÚS PUELLO DE LA VILLA: "La Regencia: una política de equilibrios" (p. 71-84); JESÚS DE LA IGLESIA GARCÍA: "La Regencia: una economía en crisis" (p. 85-106); JULIÁN ARRANZ COLLADO: "La Regencia: el desastre colonial" (p. 107-148); AVELINO FOLGADO FERNÁNDEZ: "La Regencia: obra legislativa" (p. 149-184); RAMIRO FLÓREZ: "La Regencia reflexión sobre el pensamiento filosófico" (p. 185-204); JOSÉ MARÍA TORRIJOS: "La Regencia: literatura finisecular" (p. 205-250); MARÍA FRANCISCA SÁNCHEZ: "La Regencia: el arte español a fines del siglo XIX" (p. 251-269); MARÍA ANTONIA VIRGILI BLANQUET: "La Regencia: tradición y europeísmo en la música española" (p. 271-298); JOSÉ MANUEL CUENCA TORIBIO: "La Regencia: relaciones Iglesia-Estado. Aproximación al catolicismo finisecular" (p. 299-324).- R.O.

05-1134 CARASA, PEDRO (DIRECTOR): *Élites castellanas de la Restauración*.- 2 vols.- Junta de Castilla y León (Colección de Estudios de Historia).- Valladolid, 1997.- Vol. I: 566 p. y vol. 2: 552 p. (25 x 17,5).

Amplio estudio y recopilación dividida en dos volúmenes. El primero ("Diccionario biográfico de parlamentarios castellanos y leoneses (1876-1923)") se halla dedicado al estudio biográfico de los parlamentarios en el periodo comprendido entre 1876-1923 y el segundo ("Una aproximación al poder político en Castilla") a las características del sistema político: dimensiones sociales, análisis individualizado de las diversas provincias castellanas. A destacar el amplio apartado destinado a revisar los estereotipos sobre el poder de las élites, aportando un replanteamiento y soluciones. Contiene un amplio anexo estadístico y profundiza en el tratamiento del tema.- C.R.M.

05-1135 CHAVES PALACIOS, JULIÁN: *Tropas extremeñas en la crisis colonial. La guerra de Cuba (1895-1898)*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LIV, núm. 1 (1998), 401-425.

Después de dar una visión general sobre el papel y efectivos del ejército español en América entre 1750 y 1800, centra la atención sobre la participación humana de Extremadura en el conflicto cubano a finales del siglo XIX. Bibliografía y cuadros estadísticos.- C.R.M.

05-1136 DOMÍNGUEZ CABREJAS, MARÍA ROSA: *Sociedad y educación en Zaragoza durante la Restauración (1874-1902)*.- Presentación

ANTONIO GONZÁLEZ TRIVIÑO.- Ayuntamiento de Zaragoza (Cuadernos de Zaragoza, 58).- Zaragoza, 1989.- 2 vols.: 365 p. con 9 planos y 293 p. (23 x 15).

Estudio sobre la instrucción pública primaria para observar el desarrollo de la Escuela pública en Zaragoza. La alfabetización, sobre todo de la clase obrera fue uno de los retos que se planteó el Ayuntamiento zaragozano, ampliando las plazas de enseñanza gratuita, mejorando la organización y los aspectos didácticos, junto a otros relativos a la creación de escuelas. Además, se tienen en cuenta las ideas pedagógicas, su repercusión y sobre todo las relacionadas con la Institución Libre de Enseñanza y como se aplicaron a la legislación escolar. Se observan instituciones, política de instrucción primaria y escolar municipal; proyectos, planes y realizaciones. Cuando se tratan aspectos relacionados con la construcción de escuelas, también se observa la relación alumnos, profesorado, modo de adopción de la enseñanza. Se acerca además a los centros privados y a la educación de adultos. Bibliografía, fuentes, apéndice documental.- C.R.M.

05-1137 GARCÍA PÉREZ, JUAN: *Del desinterés por la Guerra de Cuba a la protesta social. Los motines populares del 98 en Extremadura*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LIV, núm. 3 (1998), 1085-1107.

Después de analizar los antecedentes, el autor concluye que la escalada de conflictos sociales en Extremadura a partir de mayo de 1898 no estuvo relacionada con el desarrollo del conflicto bélico en Cuba, sino que más bien se debió a razones de tipo económico como las cargas fiscales y el aumento de precios. Notas.- F.A.G.

05-1138 LARIO, ÁNGELES: *El Rey, piloto sin brújula. La Corona y el sistema político de la Restauración (1875-1902)*.- Prólogo de JAVIER TUSELL.- Editorial Biblioteca Nueva. UNED-Madrid (Historia Biblioteca Nueva).- Madrid, 1999.- 540 p. con láms. (24 x 17).

En este denso y voluminoso ensayo se abordan diferentes cuestiones relacionadas con el papel político que protagonizaron el rey Alfonso XII y María Cristina, en calidad de Regente, en relación con el programa liberal, tema que, por su complejidad interpretativa, siempre ha suscitado controversias entre diferentes especialistas en Historia contemporánea española: Monarquía y Constitución de 1876; Cánovas del Castillo y Martínez Campos; sistema bipartidista; Regencia y Regeneracionismo. Bibliografía, fuentes documentales y apéndices con relación a todos los gobiernos, Cortes, elecciones, Presidentes de las Cámaras y presupuestos incluidos en este periodo. Índice onomástico.- F.A.G.

05-1139 LOZANO BARTOLOZZI, MARÍA DEL MAR: *Urbanismo y arquitectura de Extremadura en torno a 1898, una etapa de tránsito*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LIV, núm. 3 (1998), 973-1015, 39 láms.

Visión general sobre la transformación urbana de Extremadura a finales del siglo XIX. Calles, paseos, plazas, edificios municipales y hospitales; arquitectura religiosa, doméstica e industrial. Se analizan estilos y arquitectos, provinciales, diocesanos y municipales, más relevantes. Notas, ilustración y bibliografía.- F.A.G.

05-1140 LUJÁN MARTÍNEZ, ANA: *Una aproximación a la ideología fuerista. La prensa en Tudela (1880-1894)*.- "Vasconia" (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 259-281.- F.A.G.

- 05-1141 MARTÍNEZ DE SAS, MARÍA TERESA: *Los últimos veinte años de un conspirador. El insurreccionalismo zorrillista durante la Restauración (1875-1895)*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CCI, núm. 3 (2004), 425-457.

Bien estructurado análisis de los numerosos intentos de insurrección antiborbónica y republicana que Manuel Ruiz Zorrilla intentó durante sus años de destierro en París, Suiza y Londres.- R.O.

- 05-1142 MORALES PADRÓN, FRANCISCO: *Los repatriados sevillanos del 98*.- Ayuntamiento de Sevilla. Área de Cultura y Fiestas Mayores (Colección La Giralda).- Sevilla, 2001.- 139 p. y fotos (21 x 14,5).

Estudio en torno a la repatriación desde Cuba y sus características: como se llevó a cabo, quiénes volvieron a España, etc, que tiene en cuenta diversos testimonios sobre el tema y se centra en la zona de Sevilla. Incluye una relación de los repatriados sevillanos con la fecha de llegada y una relación de los desembarcados. Índice topográfico y onomástico.- C.R.M.

- 05-1143 PASCUAL, PEDRO: *Filipinas 98: El día después en el Congreso de los Diputados*.- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), IX, núm. 9 (1998), 139-180.

Reacciones y debates parlamentarios con motivo de la pérdida de las Filipinas, y peticiones para purgar responsabilidades a las autoridades militares. De interés es la amplia relación bibliográfica sobre Filipinas e islas de Oceanía, que ocupa las páginas 161 a 180. En apéndice, datos estadísticos extraídos de fuentes oficiales.- F.A.G.

- 05-1144 PASCUAL, PEDRO: *Los últimos prisioneros españoles en Filipinas y las exigencias económicas del Presidente Aguinaldo*.- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), X, núm. 10 (1999), 77-92.

Terminada la guerra de Filipinas (1898) quedaron allí muchos españoles prisioneros. Ante el desinterés de ambos gobiernos se realizaron varias campañas para su regreso. Notas de archivo.- F.A.G.

- 05-1145 PLACER CERVERA, GUSTAVO: *Las campañas militares del general Valeriano Weyler durante la guerra de Cuba. Apuntes para una valoración histórica*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), LXV, núm. 90 (2001), 207-230, con 4 láms. y cuadros.

Acontecimientos bélicos que tuvieron lugar en el territorio de Occidente de Cuba entre febrero de 1896 y octubre de 1897. Notas.- F.A.G.

- 05-1146 PORTELA MIGÚELEZ, MARÍA JOSÉ: *Redes de poder en Cuba en torno al partido Unión Constitucional, 1878-1898*.- Prólogo de ALBERTO J. GULLÓN.- Universidad de Cádiz.- Cádiz, 2004.- 243 p. (24 x 16,5).

Estudio que analiza el papel preponderante de las élites cubanas y medios para consolidar el poder a través del matrimonio y los negocios del azúcar, tabaco y el comercio marítimo. Paralelamente se determinan las alianzas y estrategias que se emplearon para controlar la economía y la política. Básicamente se observa la relación entre poder y sociedad, centrándose en las élites del Partido Unión Constitucional con sede en la Habana. Además de un apartado de fuentes y bibliografía, incluye unos muy interesantes y esclarecedores apuntes biográficos de sus protagonistas.- C.R.M.

- 05-1147 SÁNCHEZ GÓMEZ, LUIS ÁNGEL: *Visperas del 98 en Filipinas: cambios de rumbo frustrados en la administración colonial finisecular.*- “Revista española del Pacífico” (Madrid), IX, núm. 9 (1998), 17-45.

Los últimos años de la presencia colonial española en Filipinas considerados a partir de las medidas reformistas que se aplicaron a las administraciones de ámbito local. Notas.- F.A.G.

- 05-1148 SÁNCHEZ MARROYO, FERNANDO: *Política y sociedad en la Extremadura de fin de siglo.*- “Revista de Estudios Extremeños” (Badajoz), LIV, núm. 1 (1998), 341-400.

Se analiza el sistema político extremeño durante la Restauración en sus diferentes niveles de la actividad representativa local, provincial y parlamentaria, y la práctica electoral. En apéndice, lista de diputados a Cortes, senadores y presidentes de las Diputaciones por provincias (1890-1901). Notas.- F.A.G.

- 05-1149 SEQUERA MARTÍNEZ, LUIS DE: *Las tropas de Ingenieros en la campaña de 1898 en las Filipinas.*- “Revista Española del Pacífico” (Madrid), IX, núm. 9 (1998), 79-113, con láms.

Se detalla el grado de participación de este cuerpo en la campaña militar contra la insurrección, dirigida por el Teniente General Basilio Agustín Dávila. Al mando de las fuerzas encargadas de la defensa de Cavite se encontraba el teniente coronel José Ferrer y Llosas. Para ello, se aceleraron las fortificaciones, se construyeron nuevas baterías ante la posibilidad de un ataque estadounidense y líneas de defensa para la capital, Manila. Notas. En apéndice se da la relación bibliográfica, cartográfica y de fuentes utilizadas.- F.A.G.

- 05-1150 SIERRA, MARÍA: *La “política del pacto”. El sistema de la Restauración a través del partido conservador sevillano (1874-1923).*- Prólogo de RAFAEL SÁNCHEZ MANTERO.- Diputación de Sevilla (Sección Historia. Serie 1ª, núm. 45).- Sevilla, 1996.- 467 p. e ils. (24 x 17).

Estudio en torno a los mecanismos de funcionamiento del sistema de la Restauración y de la vida política sevillana a través del análisis del partido conservador. El mayor número de documentación relacionado con este partido ha facilitado su elección y su tarea; si bien la autora ya había publicado un libro previo sobre el tema de las actividades empresariales del partido conservador sevillano. En esta obra se amplía el ámbito a todo el sistema político de la Restauración, sistema que dio estabilidad y prosperidad a España, a cambio del engaño y la manipulación caciquil. Se comenta la formación del partido conservador y la labor de Eduardo Ybarra, líder a partir de 1891, las tensiones con el gobierno de Madrid y las fuerzas locales; y finaliza con la “crisis del pacto” y la creación de las llamadas “nuevas derechas”. Apéndices, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1151 VERDEJO LUCAS, JOSÉ MARÍA: *Ejército, política y sociedad en el reinado de Alfonso XII.*- Ministerio de Defensa.- Madrid, 2004.- 282 p. (30 x 21).

Tesis doctoral dirigida por FERNANDO FERNÁNDEZ BASTARRECHE en la Universidad de Almería sobre las Fuerzas Armadas de Tierra durante la primera Restauración. Bien documentado estudio en la triple dimensión de la reorganización del Ejército según un modelo llamado a perdurar hasta la década de 1930, sobre la base de una mayor profesionalización y el retorno a los cuarteles con el consiguiente alejamiento de la política activa, objetivo canovista logrado solamente en parte. La obra contiene también un detallado análisis sociológico del estamento militar de la época en cuanto a su extracción, procedencia geográfica, formación profesional, promoción, reivindicaciones corporativas y proyección social. Tablas, gráficos y cartografía. Índice de fuentes y bibliográfico. Cuerpo de apéndices.- Ma.Vi.

SIGLO XX

Obras de conjunto, actividades historiográficas, metodología y fuentes

05-1152 ALONSO CASTROVIEJO, JESÚS J.: *Veinte años de historia contemporánea en la Rioja*.- “Brocar. Cuadernos de Investigación Histórica” (Logroño), núm. 20 (1996), 347-379.

Inventario de las publicaciones de historia contemporánea con referencia a La Rioja, aparecidas durante las dos últimas décadas.- F.A.G.

05-1153 ANDRESS, REINHARD: *Deutschsprachige schrifsteller auf Mallorca (1931-36): ein ungeschriebenes kapitel in der Deustchen exilforschung*.- “German Studies Review” (Northfield, MN, USA), XXIV, núm. 1 (2001), 115-143.

Sobre las biografías y carreras de los escritores alemanes que residieron en Mallorca durante el Tercer Reich. Se trataba de escritores que se oponían a Adolf Hitler y al Nacional Socialismo. Entre ellos se hallaba Albert Vigoleis Telen, que dejó Alemania en 1931, y escritores como Klaus Mann, Erich Arendt, Franz Blei, Martha Brill, quienes también se refugiaron allí. Con la guerra civil española, estos escritores se hallaron comprometidos en contra del régimen de Francisco Franco. Basado en textos publicados y textos privados de los autores expatriados en Mallorca, periódicos y revistas, junto a bibliografía.- K.D. PREUSS

05-1154 ARNABAT, RAMON; MARÍN, MARTÍ (EDITORES): *Franquisme i transició democràtica a les terres de parla catalana (= Actes del 2n Congrés de la CCEPC)*.- Edicions Cossetània. Institut d'Estudis Balearics. Fundació Pública Institut d'Estudis Ilerdencs CCEPC (Publicacions de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, 1).- Valls, 2001.- 763 p. (24 x 17).

Se publican los trabajos presentados en el segundo Congreso de la “Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana” (CCPE), que se celebró en Palma de Mallorca durante los días 16, 17 y 18 de octubre de 1997 y que estuvo dedicado a analizar el Franquismo y la Transición democrática en Cataluña, Baleares, Valencia, Castellón y Alicante. Las ponencias fueron las siguientes: “Formas de articulación social y política” (dirigida por PERE GABRIEL), “Las estrategias culturales” (dirigida por JOAN FRANCESC MIRA), “Los cambios sociales” (dirigida por SEBASTIÀ SERRA BUSQUETS), “La vida cotidiana durante el franquismo” (dirigida por CARME MOLINERO y PERE YSÀS). El total de comunicaciones que se publican es de 47. En su conjunto es una buena aportación al conocimiento global de esta etapa política, sindical, social, cultural y eclesiástica que abarca de 1939 a 1980 aproximadamente.- F.A.G.

05-1155 BAENA DEL ALCÁZAR, MARIANO: *Élites y conjuntos de poder en España (1939-1992). Un estudio cuantitativo sobre Parlamento, Gobierno y Administración y gran empresa*.- Tecnos (Semilla y Surco).- Madrid, 1999.- 756 p. (21,5 x 14).

Estudio sobre el ejercicio del poder durante el periodo de la dictadura y de los inicios del sistema democrático. Uno de los objetivos del libro consiste en demostrar que se mantienen a pesar de los cambios cronológicos e históricos redes de relaciones entre distintos puestos y posiciones de poder. Se trata de un estudio

empírico realizado con gran número de datos, en el cual se exponen las bases teóricas y la metodología empleada para llevar a cabo la investigación sobre este colectivo de personas, sus puestos y función. Incluye el libro una propuesta teórica sobre el mantenimiento y renovación de los conjuntos de poder. También se tratan aspectos sobre las relaciones entre puestos, redes, etc. Obra muy elaborada y sistemática.- C.R.M.

05-1156 BALFOUR, SEBASTIAN; PRESTON, PAUL (EDITORES): *Spain and the Great Powers in the Twentieth Century*.- Routledge.- London-New York, 1999.- VII + 274 p. (21,5 x 13,5).

Partiendo de la derrota de 1898, varios especialistas reflexionan sobre la historia política de España a través de su relación con las grandes potencias desde finales del siglo XIX hasta la última década del siglo XX: la neutralidad durante la I Guerra Mundial; la política internacional española durante la Dictadura de Primo de Rivera; los aliados y la Guerra civil de 1936-39; la España de Franco y la Alemania nazi; la guerra fría y las relaciones con Estados Unidos. Existe la versión en castellano: "España y las grandes potencias en el siglo XX", publicada en 2001.- F.A.G.

05-1157 BRAJOS GARRIDO, ALFONSO; ÁLVAREZ REY, LEANDRO (ET ALII): *Manuel Giménez Fernández (1896-1968). Epistolario político*.- Con la colaboración de JULIA SÁNCHEZ LÓPEZ y ELENA HORMIGO LEÓN.- Ayuntamiento de Sevilla (Temas libres, 21).- Sevilla, 2000.- 420 p., fotos (24 x 17).

Manuel Giménez Fernández catedrático de derecho canónico, del cual se publica parte de la documentación, unos 250 textos, ordenados cronológicamente y agrupados en tres periodos: 1) Dictadura de Primo de Rivera y la crisis final del reinado de Alfonso XIII (doc. 1-38); los años de la Segunda República y la Guerra Civil (doc. 39-153) y Dictadura de Franco (doc. 154-250) hasta 1968. La mayor parte son cartas recibidas o remitidas, aunque se reproducen algunos informes, destacando la época de la Segunda República y su "diario" durante su permanencia al frente del ministerio de Agricultura entre otros. Notas biográficas.- C.R.M.

05-1158 CUESTA BUSTILLO, JOSEFINA (DIRECTORA): *Hombres y mujeres, sujetos de la historia. La población española del siglo XX. Mujeres de la Restauración a la guerra civil, 1900-1939 (=Historia de las mujeres en España. Siglo XX. 1)*.- Instituto de la Mujer.- Madrid, 2003.- 533 p. + 12 p.s.n. con gráfs. e ils. (22,5 x 17,5).

Obra interdisciplinar en varios volúmenes (IHE núm. 05-1159, 05-1276, 05-1303) que cubre desde 1900 a 2000 y en la que han intervenido numerosos especialistas en diversos campos como derecho, demografía, sociología, sexualidad, historia y medicina cubriendo un amplísimo abanico de aspectos, tales como estructura familiar, educación, trabajo, salarios, sexualidad, crecimiento natural, emigración, participación en la vida política, etc. En el presente volumen, el primero, han intervenido, además de la directora: M^a JESÚS DUEÑAS CEPEDA, JESÚS LÓPEZ SANTAMARÍA, ROSA M^a MERINO HERNÁNDEZ, NATIVIDAD ORTIZ ALBEAR, JUAN FRANCISCO SÁNCHEZ PÉREZ y M^a CELESTINA TREJO JIMÉNEZ. Notas y bibliografía.- F.A.G.

05-1159 CUESTA BUSTILLO, JOSEFINA (DIRECTORA): *Mujeres españolas del siglo XX: campos, mitos y márgenes (= Historia de las mujeres en*

España. Siglo XX, 4.- Instituto de la Mujer.- Madrid, 2003.- 599 p. + 12 p.s.n. (22,5 x 17,5).

Cuarto y último volumen (IHE núm. 05-1158, 05-1276, 05-1301), dedicado a tratar temas específicos como la pobreza, la sexualidad, la violencia de género, el acoso sexual en el ámbito laboral, el reto de las nuevas tecnologías y su presencia en el arte. Han intervenido: MARÍA ÁNGELES CARDONA VICENTE, ARACELI CORBO GARCÍA, CRISTINA GARCÍA NICOLÁS, ROSARIO GARCÍA PANIAGUA, M^a LUISA IBÁÑEZ MARTÍNEZ, JESÚS LÓPEZ FIDALGO, FÉLIZ LÓPEZ SÁNCHEZ, ÚRSULA MARTÍN ASENSIO, JUAN MONTERO LUENGO, JUAN CARLOS OLAZÁBAL ULACIA y PEDRO PABLO SENDÍN MELGUIZO. Notas, cuadros estadísticos y bibliografía.- F.A.G.

05-1160 DELGADO IDARRETA, JOSÉ MIGUEL (COORDINADOR): *Franquismo y democracia. Introducción a la historia actual de La Rioja*.- Gobierno de La Rioja. Instituto de Estudios Riojanos (Historia del Tiempo Presente, 1).- Logroño, 2000.- 388 p., gráfs. (24 x 16,5).

Conjunto de trabajos sobre la Transición en la Rioja desde 1995 hasta el 2000. Contiene aspectos diversos: de contexto, educación, cultura, sociedad, política, etc. con el objetivo de dar una visión global al respecto. En cuanto a los trabajos son los siguientes: CARLOS NAVAJAS ZUBELDIA: “¿Qué es la historia actual? (p. 13-42); JOSÉ LUIS OLLERO VALLÉS: “La herencia política de Sagasta” (p. 43-74); ROBERTO G. FANDIÑO PÉREZ: “Los años cuarenta bajo el franquismo: Instrucciones de uso. La consigna de prensa en 'Nueva Rioja'” (p. 75-116); JOSÉ MIGUEL DELGADO IDARRETA: “Alguna prensa riojana durante el primer franquismo. Las repercusiones de la Ley Suñer en provincias” (p. 117-164); CRISTINA RIVERO NOVAL: “La clase obrera riojana durante el franquismo” (p. 165-200); CARLOS GIL ANDRÉS: “Voces críticas. Aproximación a la historia de los nuevos movimientos sociales. El caso riojano” (p. 201-248); ABILIO JORGE TORRES: “Sistemas educativos y escolarización en La Rioja (1970-95)” (p. 249-306); PEDRO LÓPEZ RODRÍGUEZ: “La Rioja política actual. Las elecciones legislativas, 1977-1996” (p. 307-388).- C.R.M.

Historia política y militar

05-1161 ARÓSTEGUI MEGÍAS, ANTONIO: *El muro democrático y otros muros*.- Ciudad Autónoma de Ceuta. Archivo Central.- Ceuta, 2003.- 265 p. e ils. (24 x 17).

Obra que recopila algunos artículos publicados en el libro “Bajo la ley del silencio” (1991) y otros que aparecieron en el diario “Ya”, junto a textos inéditos, escritos con carácter testimonial que no pudieron aparecer en su momento por causas diversas. Parte de la comparación entre el muro franquista o dictatorial previsible y el muro democrático o inimaginable para plantear su relato; pues considera que tan adormecida vivía una sociedad como la otra. Si en la construcción del muro franquista intervinieron la Iglesia y el poder económico, en el actual también participa el poder político y existe una preponderancia del capital empresarial y financiero. Índice onomástico.- C.R.M.

05-1162 ARROYO MARTÍN, JOSÉ VÍCTOR: *La economía de guerra y su reajuste en España, 1936-1941, desde una perspectiva macroeconómica. I. Galicia y el Corredor del Duero hasta Aragón*.- Ediciones del Archivo Histórico del BBVA.- Bilbao, 2005.- 151 p. (31 x 22,5).

Primera entrega de las cuatro previstas, llamadas a cubrir la totalidad del Estado español, con referencia a la economía del país durante la contienda civil de 1936-1939 en ambas zonas beligerantes y durante la primera postguerra (1939-1941), aquella y esta pródiga en ensayos diversos, reajustes y múltiples variables. Análisis en profundidad en razón de las fuentes y metodología utilizadas. Cinco capítulos reservados sucesivamente a Galicia, Castilla-León, La Rioja, Navarra y Aragón. Amplio aparato crítico. Gráficos, láminas y fotografías. índices de fuentes documentales, hemerográficas y bibliográficas.- J.B.Vi.

05-1163 BARCALA CANDEL, MIGUEL: *La larga sombra del abuelo*.- A. G. Luis Pérez, S.A.- Madrid, 2005.- 237 p. (24 x 15,5).

Reconstrucción de la guerra civil española de 1936-1939 y de la represión franquista desde una perspectiva actual y desde posiciones independientes. El autor recurre al relato novelado con recursos propios de la historia oral, para explicar la tenaz permanencia en la memoria histórica de los españoles del recuerdo de tan despiadada contienda fratricida y de sus secuelas inmediatas, así como la permanencia, siquiera en parte, de las causas que posibilitaron aquella e incluso su ocasional reactivación en relación con cuestiones puntuales. Texto con calidad literaria, ameno, vibrante y pese a todo optimista, que atrapa al lector.- J.B.Vi.

05-1164 GÓMEZ BARCELÓ, JOSÉ LUIS: *Tiempo de guerra, imágenes de paz. Iconografía militar de Bartolomé Ros*.- Presentación de JOSÉ ANTONIO GARCÍA GONZÁLEZ.- Prólogo de FERNANDO CASTILLO CÁCERES.- Ministerio de Defensa.- Madrid, 2005.- 377 p. (28 x 24).

Recorrido gráfico por la historia oficial, pero también cotidiana, de la Zona Norte del Protectorado Español en Marruecos entre la década de 1920 y la descolonización en 1956, como también por la de las plazas de soberanía española en el Magreb, a través del selecto repertorio fotográfico de Bartolomé Ros y Ros (Cartagena, 1906-Madrid, 1974), excelente fotógrafo profesional vinculado al N. de África, y muy especialmente a la ciudad de Ceuta. Acertada organización metodológica del material aportado, precedido de un necesario estudio preliminar del autor-editor y acompañado de clarificadores textos explicativos. Consulta de archivos públicos y privados. Índice cronológico-temático.- J.B.Vi.

05-1165 MASSOT I MUNTANER, JOSEP: *De la guerra i de l'exili. Mallorca, Montserrat, França, Mèxic (1936-1975)*.- Publicacions de l'Abadia de Montserrat (Biblioteca Serra d'Or, 247).- Barcelona, 2000.- 331 p. (19 x 13).

Volumen que contiene doce interesantes trabajos referidos a sucesos y personajes de la guerra civil de 1936-39 en Mallorca y Cataluña. Los temas tratados son fundamentalmente el desembarco frustrado en Mallorca del capitán republicano Alberto Bayo, junto con milicianos anarquistas y separatistas catalanes (obra reseñada en IHE núm. 94-2943); los hechos protagonizados por un siniestro personaje fascista italiano, de nombre real Arconovaldo Bonacorsi, pero autoproclamado "conde Aldo Rossi", que actuó de asesor político y militar de Mussolini en Mallorca y de los sublevados franquistas; un excelente retrato biográfico de Carles Gerhard, comisario de la Generalitat en Montserrat durante la guerra civil (al que ya había dedicado un extenso volumen, muy crítico al papel político desempeñado por Esquerra Republicana y reticente al mismo presidente Lluís Companys), y por fin unas semblanzas de políticos e intelectuales

mallorquines contemporáneos de la misma época, como Antoni M. Sbert, Llorenç Villalonga, Joan Estelrich y Baltasar Sampe. Varios de estos trabajos ya fueron publicados en su día.- F.A.G.

05-1166 MONTERO, JOSÉ RAMÓN: *Religio e politica em Espanha: os novos contornos da clivagem religiosa*.- “Analise Social” (Lisboa), XXXIII, núm. 5 (1998), 1053-1077.

Analiza las relaciones entre la religión y la política en España desde 1970, y el progresivo proceso de secularización a través del proceso que acompañó a la transición democrática.- H.A.

05-1167 SANTIDRIÁN ARIAS, VÍCTOR MANUEL: *Historia do PCE en Galicia (1920-1968)*.- Limiar de JUSTO BERAMENO.- Prólogo de JOSÉ GÓMEZ ALÉN.- Ediciós do Castro (Documentos, 174).- Sada-A Coruña, 2002.- 688 p. + 32 p. con ils. (21 x 14).

Estudio en lengua gallega sobre la historia del Partido Comunista de España, desde su fundación en 1920, hasta su conversión en Partido Comunista de Galicia (1968). El trabajo ha sido realizado mediante documentación procedente del Archivo Histórico del Partido Comunista; concretamente se ha centrado en el material correspondiente al ámbito gallego. En su primera fase se trataba de un partido bolchevique centralizado, de modo que las normas aceptadas por la dirección habían de ser adoptadas por la base, pero luego, desaparecida la Internacional a partir de 1943 esta dependencia se fue diluyendo hasta llegar a 1868. Apéndice gráfico e índice onomástico. Bibliografía y fuentes.- C.R.M.

05-1168 SERRANO I BLANQUER, JORDI: *Petita història dels joves de l'oposició sabadellenca. La Joventut Comunista de Catalunya, 1970-1980 (I)*.- “Arraona. Revista d'Història” (Sabadell), núm. 26 (2002), 150-175, ils.

Primera parte de un estudio sobre una organización política juvenil, la Joventut Comunista de Catalunya, que fue la segunda fuerza política antifranquista de la ciudad de Sabadell en el período 1970-1977. Contiene el análisis interno de la organización desde el inicio -finales de los sesenta- hasta poco después de las primeras elecciones municipales democráticas del año 1979. El autor pone a disposición de los investigadores un conjunto de documentos y revistas clandestinas y explica como una generación -los jóvenes de la transición- irrumpió en la vida ciudadana aportando nuevos aires de libertad. Notas, fotografías y figuras.- J.O.P.

Economía y sociedad, instituciones

05-1169 ÁLVAREZ REY, LEANDRO: *Aproximación a un mito: masonería y política en la Sevilla del siglo XX*.- Prólogo ALFONSO BRAOJOS GARRIDO.- Ayuntamiento de Sevilla.- Sevilla, 1996.- 366 p., ils., gráfs. y fotos (24 x 17).

Estudio efectuado a partir de documentación procedente del Archivo Carlista de Sevilla y del Histórico Nacional de Salamanca, que puede dividirse en dos grandes etapas desde principios del siglo XX hasta la guerra civil: 1894-1916 y 1917-36. Trata aspectos relacionados con la composición de las logias, los vínculos de los Talleres con el Gran Oriente Español y con la Gran Logia Simbólica Regional del Mediodía, los 1421 masones sevillanos, modos de expansión de la orden, su

relación con el movimiento obrero o el republicanismo y otros más concretos. Su transformación e insatisfacción con el régimen político queda completado en el epílogo, donde se abordan aspectos de la represión antimasonica durante la guerra civil y el franquismo. Incluye un amplio apéndice documental (p. 179-344). Fuentes, bibliografía y cuadros.- C.R.M.

05-1170 ARROYO MARTÍN, JOSÉ V.: *La Banca Privada en el País Vasco y Navarra en los inicios del siglo XX: el Banco de Vitoria entre 1900 y 1922.*- “Vasconia” (Donostia-San Sebastián), núm. 25 (1998), 73-101.- F.A.G.

05-1171 FERNÁNDEZ ROCA, FRANCISCO JAVIER: *H.Y.T.A.S.A. (1937-1980). Orto y ocase de la industria textil sevillana.*- Prólogo de ANTONIO-MIGUEL BERNAL.- Diputación de Sevilla (Sección ciencias sociales, 10).- Sevilla, 1998.- 506 p. con cuadros y gráfs. (24 x 17).

Sobre el aprovechamiento del algodón a partir de la revolución industrial y como favoreció la capitalización de la agricultura andaluza al implantarse como cultivo alternativo. Tras largos fracasos y pérdidas, durante la guerra civil y debido a circunstancias políticas, se inició la empresa H.Y.T.A.S.A. (Hilaturas y Tejidos Andaluces, S.A.) con el fin de abastecer una zona, a pesar de tratarse de una sociedad de capital y gestión privada. Se observan dos etapas: 1939-1959 y 1960-1980, ya que los cambios políticos afectaron a ésta. Siendo la primera una fase proteccionista. La crisis que llega a España en los años 70 afectó progresivamente a esta industria: aumento del precio del petróleo, ventajas comparativas con otros países y la política económica de Estados Unidos. Se analiza la fundación, consolidación, crecimiento y crisis de la empresa; se centra por consiguiente, más en la producción, el trabajo y los problemas laborales que en el consumo. Apéndice y bibliografía.- C.R.M.

05-1172 GIL, JAVIER ALFONSO: *Spain in Europe: a century of growth.*- “Journal of European Economic History” (Roma), XXX, núm. 2 (2001), 319-353.

A principios del siglo XX los Estados Unidos se convirtieron para Europa en el modelo de desarrollo económico, en parte debido a los factores: el derecho de proteger la propiedad, la independencia jurídica, la estabilidad política y el desarrollo tecnológico. La economía española se hallaba lejos de ésta y de la de otros países europeos, pues carecía de una educación pública eficaz en materia agrícola. A pesar de su aumento en los años 50 siendo su renta per capita anual del 2,05 %, y que excedía la europea del 1,87 %, continuó a finales del siglo XX en una situación de retraso con respecto a otros países europeos. De ahí que su posición cambió muy ligeramente en comparación a la del resto de Europa durante el periodo.- H.A.

05-1173 LLONA, MIREN: *Entre señorita y garçonne. Historia oral de las mujeres bilbainas de clase media (1919-1939).*- Prólogo de FRANCÉS LANNON.- Universidad de Málaga (Atenea. Estudios sobre la mujer, 40).- Málaga, 2002.- 340 p. (20 x 12).

Mediante conversaciones con una veintena de mujeres guipuzcoanas nacidas en su mayoría en las dos primeras décadas del siglo XX, pertenecientes a una denominada “clase media” muy amplia y con ayuda de publicaciones periódicas de la época se establece un buen panorama de la situación de la mujer en la sociedad en el primer tercio del siglo XX.- R.O.

- 05-1174 MIRANDA CALDERÍN, SALVADOR: *Las fuentes de financiación del Cabildo de Gran Canaria, 1913-1945.*- Prólogo de ANTONIO DE BÉTHENCOURT.- Caja Rural del Canarias.- Las Palmas de Gran Canaria, 2005.- 294 p., 20 cuadros y 31 ils. (23,5 x 16).

Explicita por primera vez las circunstancias experimentadas por las finanzas. La tributación del 1 por ciento y más tarde del 2 sobre mercancías entrantes y salientes (principal fuente), así como las abonadas por los alcoholes, las gasolinas y el tabaco. La seriedad y el éxito con que fueron administrados los empréstitos adquiridos, los créditos obtenidos o la administración de las inversiones estatales explican el éxito de la novedosa institución. El presupuesto del Cabildo se eleva de 177.136,20 pesetas en 1913 a los 10.331.868 en 1945.- A.Be.

- 05-1175 ORTEGA LÓPEZ, TERESA MARÍA: *Del silencio a la protesta. Explotación, pobreza y conflictividad en una provincia andaluza. Granada 1936-1937.*- Prólogo de FRANCISCO COBO ROMERO.- Universidad de Granada (Biblioteca de Bolsillo, 8).- Granada, 2003.- 464 p. (19 x 12,5).

El libro arroja luz, desde un punto de vista centrado en la realidad económica y social de la provincia de Granada, sobre la conflictividad laboral y el surgimiento de la conciencia democrática en una región que la política económica del régimen franquista, primero la autarquía y luego el desarrollismo, condenó a una situación periférica y subdesarrollada en comparación con otras regiones del Estado español, y dejó a la inmensa mayoría de la población por debajo de los estándares medios de nivel de vida del país. La autora, a partir de numerosa documentación, desde los archivos tanto de las instituciones públicas como privadas hasta las fuentes orales, reconstruye las condiciones de vida de los granadinos en esos años y el surgimiento de una oposición al régimen de los trabajadores y jornaleros en este contexto de luchas económicas y sociales. Numerosos gráficos y cuadros.- J.O.T.

- 05-1176 OSUNA LUQUE, RAFAEL: *El proceso de modernización de la población cordobesa durante el siglo XX.*- Universidad de Córdoba (Estudios de geografía, 15).- Córdoba, 2000.- 226 p., tablas (24 x 17).

Estudio de demografía que gira en torno a las modificaciones sufridas en la sociedad cordobesa en cuanto a natalidad, mortalidad y crecimiento vegetativo de la población. El tercer apartado lo dedica a modificaciones estructurales tales como el envejecimiento de la población, la erradicación del analfabetismo y los cambios económicos. La disminución de la población y la relación de ésta con su sistema económico predominantemente agrario hasta hace poco son analizados por el autor. La nueva forma de organización social ha llevado a la reducción de las familias y el retraso de la maternidad entre otros aspectos. Bibliografía.- C.R.M.

- 05-1177 PONCE ALBERCA, JULIO: *Política, instituciones y provincias. La Diputación de Sevilla durante la Dictadura de Primo de Rivera y la II República (1923-1936).*- Presentación ALFREDO SÁNCHEZ MONTESEIRÍN.- Prólogo ALFONSO BRAJOS GARRIDO.- Diputación de Sevilla (Historia. Serie 1ª, 51).- Sevilla, 1999.- 783 p., ils. (24 x 17).

Tesis doctoral. Estudio de la historia de la institución, motriz de la autonomía andaluza, que aunque produjo beneficios, también provocó quebrantos. Comienza refiriéndose al marco legal de la provincia y va analizando la situación sucesivamente, bajo el directorio militar, el ensayo republicano y hasta la creación del frente popular en 1936. Normalmente se trataba de combinar la función de los delegados del gobierno con la de los caciques locales buscando un equilibrio;

paulatinamente desarrollaron mejoras sociales, urbanísticas, etc. abriéndose a las sucesivas reformas políticas. Ocho apéndices, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1178 SABATÉ SORT, MARCELA: *El proteccionismo legitimado. Política arancelaria española a comienzos de siglo.*- Prólogo de JOSÉ LUIS GARCÍA DELGADO.- Editorial Civitas S.A. Prensas Universitarias de Zaragoza. Universidad de Zaragoza (Biblioteca Civitas Economía y Empresa. Estudios y monografías).- Zaragoza, 1996.- 326 p., con cuadros (20 x 13,5).

Estudio que se centra en los aspectos legales y normativos del proteccionismo y lo justifica en relación a la situación económica. La política comercial, la situación industrial tuvieron que enfrentarse con unas condiciones nuevas tras el desastre colonial. Estos aspectos justifican la creación de una serie de tratados económicos y la negociación de unas condiciones con el fin de fomentar la economía. El libro continúa la línea trazada por Flores de Lemus o Bernis, y en él la autora reinterpreta el Arancel de 1906, mide como se llevó a cabo el proteccionismo en los sectores del carbón, tejidos de algodón y siderurgia, y revisa las dudas sobre los efectos proteccionistas de la depredación de la peseta a finales del siglo XIX; aportando una serie de datos nuevos y una visión a través de la cual se aprecia como se fueron introduciendo las ideas proteccionistas. Apéndices. Bibliografía.- C.R.M.

- 05-1179 SAUMELL SOLER, ANTONI: *Els pagesos i el mercat dels vins al Penedès (1900-1936). Un conglomerat d'interessos.*- En "VICEDO: Fires, mercats i món rural. IV Jornades sobre sistemes agraris" (IHE núm. 04-84), 477-520.

La problemática de la producción y la comercialización de productos vinícolas en la comarca del Penedès durante el primer tercio del siglo XX se ve caracterizada por la escasa presencia del cooperativismo y por los defectos estructurales que presentaban las propias bodegas cooperativas ya existentes. Notas y bibliografía.- F.A.G.

- 05-1180 ZAMORANO, ROGER: *El sindicalisme forestal dins del moviment obrer català: els roders.*- Pròleg ANDREU MAYAYO I ARTAL.- Museu Etnològic del Montseny "La Gabella". Llibres del segle (Montsoliu, 3).- Arbúcies, 2000.- 220 p. con ils. (22 x 16).

Estudio sobre asociacionismo y sindicalismo obrero de principios del siglo XX, centrado en los "roders" o cortantes de madera de la comarca de La Selva. Los dos primeros capítulos tratan sobre la especialidad de los "roders", y el autor observa su relación con el mundo rural catalán en el siglo XX, su articulación sindical y sus vínculos con asociaciones políticas. Se comentan aspectos relacionados con las asociaciones patronales de propietarios de tierra y bosques, la conflictividad social de 1917-23, su identificación con ideales republicanos, hasta la desaparición de sus asociaciones bajo el franquismo. Destaca el carácter de proletariado del mundo rural de sus protagonistas, su reivindicación del oficio, el rechazo a la mecanización y otros aspectos. Amplio apéndice documental, bibliografía y fuentes consultadas.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

- 05-1181 ESPAR I TICÓ, JOSEP: *Catalunya sense límits. Memòries 1963-1996.*- Pròleg de JOAN TRIADÚ.- Edicions 62 (Biografies i memòries, 47).- Barcelona, 2001.- 482 p. + 16 pàgines il·lustrades (22,5 x 15).

Repertorio de textos escritos por Josep Espar i Tíco, a través de los cuales relata su visión del nacionalismo catalán. No consiguió alcanzar su propósito político, y sufrió algunas decepciones; aspectos que quedan reflejados al narrar hechos significativos sobre la historia de Cataluña, como el relacionado con la aparición del periódico "Avui", la "Nova cançó", el Congreso de la Cultura Catalana, la Fundació Universal de la Sardana, etc. La obra se halla redactada por un político y muestra no sólo sus vivencias personales, sino la problemática social. Su actitud nacionalista tras el franquismo, su vocación hacia las empresas culturales, etc. quedan expuestas en el texto.-.- C.R.M.

05-1182 FERNÁNDEZ DE MATA, IGNACIO; ESTÉBANEZ GIL, JUAN CARLOS (EDITORES): *"Parábola" (Burgos 1923-1928)*.- Instituto Municipal de Cultura. Ayuntamiento de Burgos. Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua.- Burgos, 2004.- 278 p. con ils. en facsímil (32 x 22,5).

Reproducción facsimilar de la revista burgalesa "Parábola", precedida de un esclarecedor estudio introductorio (pp. 11-28) en el cual se examina el valor cultural de esta publicación de "literatura avanzada", o de vanguardia, nacida con la voluntad de transformar y superar la cultura establecida, fundada por Eduardo de Ontañón (1904-1949), y que apareció entre 1923-1928, con colaboraciones de Gerardo Diego, García Lorca y Pedro Salinas, entre otros.- V.S.F.

05-1183 IBOR MONESMA, CAROLINA; ESCOLANO GRACIA, DIEGO: *El Maestrazgo turolense. Música y literatura populares en la primera mitad del siglo XX*.- Prólogo de JUAN-MARI BELTRAN ARGINENA.- Rolde de Estudios Aragoneses. Prensas Universitarias de Zaragoza (Bal de Bernera, 9-10).- Zaragoza, 2003.- 357 p. con ils. y 1 CD ROM (26 x 21).

Recopilación y estudio de la música popular producida en diversos pueblos de la comarca turolense del Maestrazgo, teniendo en cuenta los diferentes aspectos de la tradición oral (tanto de la música cantada como de la instrumental) de cantos de cuna, cantos para el trabajo, danzas, juegos, fiestas, albas, canciones de ronda y otras celebraciones (especialmente religiosas, con rosarios cantados, rogativas, villancicos de Navidad, etc). Valiosa aportación al conocimiento de la cultura popular y a la etnografía hispana, ya que no se limita a recopilar narraciones, melodías y cantos, sino que ofrece una valiosa contextualización tomada de la tradición oral del Maestrazgo.- V.S.F.

05-1184 ISSOREL, JACQUES: *Note (No 3) sur les Anthologies de la Generation de 1927*.- "Bulletin Hispanique" (Talence), CII, núm. 1 (2000), 249-259.

Recoge y observa las más destacadas antologías de la Generación de 1927 publicadas en España desde 1933 y 1999. Se centra en cada una de ellas y analiza la eficacia de sus editores. El mismo autor ya había revisado otras antologías efectuadas entre los años 1986-92 en 1993 y publicó un estudio sobre el tema. Bibliografía. Resumen en inglés, francés y español.- M.C. CASTRILLO

05-1185 RAMÍREZ SÁNCHEZ, MANUEL: *Las revistas científicas de historia publicadas en Canarias: a propósito de Vegueta (1992-2003)*.- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 8 (2004), 227-250.

Interesante y novedoso análisis sobre la visualización de las revistas publicadas en las islas sobre áreas de historia, prehistoria y arqueología. Basándose en los datos

referenciados por ISOC-Ciencias sociales y humanidades, LATINDEZ y CINDOC (CSIC), señala la escasa visualización de las mismas. Realiza un minucioso estudio sobre Vegueta, anuario de la Facultad de Geografía e Historia de la ULPGC.- A.Be.

05-1186 RODRÍGUEZ, O.S.A., ISACIO R.; ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, O.S.A., JESÚS: *Las Misiones Agustinas de China en el año 1900*.- "Archivo Agustiniiano" (Valladolid), LXXXIV, núm. 202 (2000), 151-195.

Presentación y transcripción de 13 cartas de padres españoles remitidas desde territorio chino. Notas.- F.A.G.

Arte

05-1187 BERTRAN I ARMADANS, MARTA; LÓPEZ I FORT, MERCÈ: *La rajola decorativa a Sabadell*.- "Arraona. Revista d'Història" (Sabadell), núm. 26 (2002), 122-133, ils.

Inventario de baldosa decorativa aplicada a la arquitectura de Sabadell, realizado en el Museo de Historia de la ciudad entre 1999 y 2001, que ha documentado 591 conjuntos de baldosa decorativa. Las autoras hacen una breve introducción histórica a la baldosa decorativa y a su papel en Sabadell, analizan la producción en la época modernista y establecen las tipologías que han permitido clasificar y ordenar la gran cantidad de baldosas halladas, que en su mayoría pueden fecharse en el siglo XX, y en general son anteriores a la década de 1930. Una serie de 16 fotografías ilustran el valor decorativo de este tipo de cerámica. Bibliografía, notas y un plano de Sabadell.- J.O.P.

05-1188 DOMÍNGUEZ GÓMEZ: *Patrimonio industrial extremeño. Harinera "San José" 1950 (Cañaveral-Cáceres)*.- "Mérida. Ciudad y patrimonio" (Mérida), núm. 6 (2002), 221-229, ils.

Sobre el patrimonio industrial y concretamente el edificio mencionado. Comenta brevemente las características y distribución de espacios en esta construcción de mediados del siglo XX, interesante dentro de la tipología destinada a su uso. Bibliografía.- C.R.M.

05-1189 ESTEBAN, PALOMA: *Picasso, 1881-1914*.- Vol. 1.- El Mundo (Los Grandes Genios del Arte Contemporáneo. El siglo XX).- Madrid, 1996.- 189 p. e ils. (21 x 17).

Primer volumen de una serie de 20 dedicados a pintores y algún escultor contemporáneo. Se ciñe a grandes artistas, pues se trata de ejemplares destinados a comentar y dar a conocer la obra de artistas -no sólo españoles- muy conocidos. El volumen comenta la primera etapa del artista de un modo general y se centra después en el análisis de las obras más destacadas de cada periodo. La primera edición de este libro se efectuó por ed. Skira en el años 2003 y este ejemplar constituye una traducción del italiano.- C.R.M.

05-1190 FERNÁNDEZ, ALICIA; ELORRIGAGA, GERARDO: *Ángel Garraza, 1988-2006*.- Fundación Bilbao Bizkaia Kuntxa Fundazioa.- Bilbao, 2006.- 173 p. e ils. (27 x 22).

Catálogo en español y vasco con motivo de la exposición realizada en la fundación, que incluye además de los textos una biografía, relación de exposiciones y publicaciones. Ángel Garraza, escultor vasco se ha especializado en obra de

grandes dimensiones efectuada en arcilla. Estudió escultura en la escuela de Bellas Artes de Bilbao llegando a ser profesor de la Universidad del País Vasco. La obra muy bien editada resume sus objetivos y trayectoria.- C.R.M.

05-1191 MALDONADO ESCRIBANO, JOSÉ: *Intervención arquitectónica en el Patrimonio Histórico-Artístico: la "Casa de la Chicuela" en Cáceres.- "Mérida. Ciudad y patrimonio"* (Mérida), núm. 6 (2002), 311-324, 6 ils.

Se refiere a seis intervenciones realizadas en el solar número 30 de la calle San Antón y al proceso del ensanche urbanístico iniciado a finales del siglo XIX y cuyo máximo desarrollo se da a principios del siglo XX.- C.R.M.

05-1192 MATA TORRADO, FRANCISCO MANUEL: *Museo arqueológico provincial de Cáceres: Historia de una restauración histórica.- "Mérida. Ciudad y patrimonio"* (Mérida), núm. 6 (2002), 325-334.

Sobre las etapas restauradoras y rehabilitadoras que se han llevado a cabo en el Museo. Las obras se iniciaron en 1931 y han quedado concluidas. Comenta las tres intervenciones sufridas: 1931, 1942, 1971.- C.R.M.

05-1193 RIBÉ I MONGE, GENÍS: *Un inventari del saló museu del Cercle Republicà Federal de Sabadell de l'any 1924.- "Arraona. Revista d'Història"* (Sabadell), núm. 26 (2002), 176-183, 4 fotos.

Presentación del libro de inventario, manuscrito, relacionado en el título, hallado de manera casual a finales de 1998. Es un referente documental que completa la documentación disponible sobre los precedentes museísticos de la ciudad de Sabadell.- J.O.P.

05-1194 ROMERO I MARTÍNEZ, JOSEP M.: *L'arquitecte Eduard Maria Balcells Buïgas: una aproximació a l'obra sabadellenca.- "Arraona. Revista d'Història"* (Sabadell), núm. 26 (2002), 134-149, ils.

Análisis de la obra del arquitecto Eduard M. Balcells Buïgas (Barcelona, 1877-1965) perteneciente a la última generación de arquitectos modernistas. Balcells centró su producción en la ciudad de Barcelona y provincia, sobre todo en el Vallès. Sabadell fue una de las ciudades donde más trabajó y donde se conservan más obras de diferentes tipologías: despachos, casas, industrias, panteones, además de elementos arquitectónicos complementarios como rejas y vidrieras. Notas, bibliografía, fotografías, figuras y gráficos.- J.O.P.

05-1195 SALA I TUBERT, LLUÏSA: *Llucià Navarro. La pluralitat de l'expressió plàstica.- "Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi"* (Barcelona), XVII (2003), 57-82, ils.

Estudio sobre el artista Llucià Navarro (nacido en Barcelona, 1924), que estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes de Sant Jordi ("Llotja"), siendo profesor de pintura mural años más tarde de la misma escuela. Características de su obra, exposiciones, su labor como ilustrador en la revista "Cavall Fort", sus pinturas murales y revisión de otras técnicas. Destaca su labor en la Esluga de Francolí y Cambrils.- C.R.M.

05-1196 SARRIUGARTE, IÑIGO: *El bosque pintado de Ibarrola: una nueva manera de integrar patrimonio y turismo.- "Mérida. Ciudad y patrimonio"* (Mérida), núm. 6 (2002), 385-394.

Exposición del trabajo de Agustín Ibarrola (1930) en el valle de Oma (Euskadi) y de cómo encaja su obra más en una propuesta de turismo rural, pero de orientación

cultural, que en una de land-art, ya que los objetivos de su autor no coinciden con los del citado movimiento artístico. Además su propuesta ha sido bien aceptada por los ecologistas al elegir una especie de pino destinado a la explotación industrial.- C.R.M.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

- 05-1197 CORBALÁN I GIL, JOAN; GARCÍA-MORENO I MARCHAN, CONSOL: *Joan Ambrós i Lloreda. Per Catalunya i la Llibertat.- Presentació MONTSERRAT TURA I CAMAFREITA "Joan Ambrós i Lloreda en el record..."*. CISQUETA AMBRÓS I TUGAS, EMILI CODINA I BOU.- Centre d'Estudis Molletans (Vicenç Plantada, 7). Ajuntament de Mollet del Vallés.- Mollet del Vallés, 2002.- 526 p. (24 x 17).

Biografía de Joan Ambrós i Lloreda (Mataró 1906-Abbeville 1992), de profesión albañil, y activista cultural y político que militó en "Estat Català". Su actividad en la ciudad en el periodo de la Dictadura de Primo de Rivera y después durante la Segunda República le obligaron al exilio. Contiene una recopilación de su obra escrita: poemas, textos de juventud, otros escritos en el exilio en Francia, literatura y sardanas. Se ha recopilado información diversa, en parte epistolar, en parte sus textos en defensa de Cataluña algunos editados con anterioridad y otros inéditos. Se incluye además un apéndice con fotografías, documentos, bibliografía, fuentes documentales e inventario.- C.R.M.

- 05-1198 BARRIOLA, IGNACIO MARÍA: *Crónica de mi vida y entorno.-* Universidad del País Vasco.- Donostia-San Sebastián, 1994.- 146 p. con ils. (24 x 17).

Biografía de un médico -Ignacio María Barriola- que nació en 1906 en San Sebastián, a través de la cual quiere aportar sus propias opiniones al panorama de la medicina actual y al ambiente profesional. Narra aspectos relacionados con la Facultad de San Carlos o de Medicina de Madrid, los lugares donde ejerció la profesión, su relación con el colegio de médicos, junto a personas que le influyeron profundamente en su labor, terapias, clínicas, etc.- C.R.M.

- 05-1199 PÉREZ-BUSTAMANTE MOURIER, ANA SOFÍA: *Los pasos perdidos de Luis Berenguer (1923-1979). Biografía y textos inéditos.-* Ediciones Alfar (Alfar Universidad, 101. Ediciones, textos y documentos).- Sevilla, 1999.- 225 p. (22 x 16).

Biografía de Luis Berenguer Moreno de Guerra (El Ferrol 1923-San Fernando, Cádiz, 1970), ingeniero naval que se dedicó a la literatura, escribiendo varias novelas que han sido publicadas en los últimos cuarenta años. Se éxito como escritor se inició en los años 50, consagrándose a finales de la década de los años 60. Empezó con la novela "El mundo de Juan Lobón" (1967), y a partir de ahí publicó: "Marea escorada" (1969), "Leña verde" (1972), "Sotavento. Crónica de los olvidados" (1973), "La noche de Catalina virgen" (1975 y "Tamatea, novia del otoño" (1980). El libro revisa su biografía a partir de textos anteriores, la "Hoja de Servicios General del Capitán de Fragata Ingeniero de Armas Navales don Luis Berenguer...", el testimonio de su viuda Elvira Monzón Ristori y su propia obra, incluyendo las narraciones inéditas. Índice onomástico de personas citadas.- C.R.M.

05-1200 BLANC SANMARTÍN, JOSÉ: *Toda una vida. Memorias de un calaceitano*.- Transcripción, corrección y adaptación MIGUEL BLANC GRAU.- Centro de Estudios Bajoaragoneses (Memorias bajoaragonesas, 3).- Alcañiz, 1997.- 205 p. + 7 p.s.n., fotos (24 x 17).

Biografía de José Blanc Sanmartín (1903-1991), a través de la cual narra su trayectoria vital: infancia, juventud, guerra civil, retirada, cautiverio y libertad en la postguerra. Sus vivencias del trabajo, de la situación política, junto a una serie de relaciones y anécdotas van construyendo la trama.- C.R.M.

05-1201 DOMÍNGUEZ BENAVIDES, MANUEL: *El último pirata del Mediterráneo. La escuadra la mandan los cabos*.- Edició do Castro (Documentos, 122).- Sada-A Coruña, 2003.- 15 p. + 327 p. + 596 p. (21 x 14).

Reedición en facsímil de dos obras independientes, publicadas en México en 1976 y reunidas aquí en un único volumen. Originariamente, están firmadas por "Manuel D. Benavides". La primera (1934) "El último pirata del Mediterráneo" y la segunda: "La escuadra..." (1939). Incluye una presentación de CARLOS FERNÁNDEZ SANTANDER: "Manuel D. Benavides, otro gallego olvidado" (p. 7-15), en la cual comenta la trayectoria del escritor Manuel Domínguez Benavides (nacido en Pontearreas, 1895) y fallecido en 1947. Su primera obra publicada en Barcelona en 1934 es la mencionada y se trata de una biografía novelada del financiero mallorquín Juan March, que en el libro aparece con el nombre de "Juan Albert" y que ha sido encarcelado por sus escándalos financieros. La obra se ambienta en la Barcelona de los años 30 y en la problemática política ligada a Alejandro Lerroux. En la segunda parte se refiere a los sucesos navales acaecidos en Cartagena en 1939.- C.R.M.

05-1202 ANGOSTO VÉLEZ, PEDRO LUIS: *Sueño y pesadilla del republicanismo español. Carlos Esplá: una biografía política*.- Prólogo de EMILIO LA PARRA LÓPEZ.- Biblioteca Nueva. Universidad de Alicante. Asociación Manuel Azaña (Historia Biblioteca Nueva).- Madrid, 2001.- 429 p., 1 il. (24 x 17).

Se destaca la labor de Carlos Esplá en la política española y en el periodismo hasta los años 70. Esplá colaboró con el republicanismo y tuvo que exiliarse, de ahí que su documentación en España sea muy escasa. En cambio, en México se encuentra el archivo personal. A través de su biografía se observa la situación de la sociedad de su tiempo. Comenzó con el periodismo local alicantino y luego se involucró en el blasquismo político, hallándose comprometido en puestos de responsabilidad. Ya en el exilio su labor fue destacada en pro del Republicanismo. Se trata de un libro biográfico que puede dividirse en dos grandes partes: 1) Antes de la guerra civil en el periodo en el cual el actúa directamente en política; 2) En el exilio, cuando reflexiona y analiza la situación política. Destaca entre su documentación la correspondencia que tuvo con algunos políticos republicanos. Fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-1203 VALLS I VILA, JAUME: *Manuel Garriga: retrat intermitent*.- "Arraona. Revista d'Història" (Sabadell), núm. 26 (2002), 186-220, ils.

Trayectoria vital del abogado sabadellense Manuel Garriga i Miralles (1937-2003) "un pionero, un hombre leído y viajado, inteligente y preocupado por lo que pasaba, o no pasaba, en el entorno social, [...] adalid de la época de la resistencia, cuando se necesitaba coraje y valentía para ganar la libertad, y [que], con todo su pedigrí, fracasó en la hora de los cargos, de alargar el cuello para salir en la foto, de

los golpecitos en la espalda, del dedo políticamente correcto...”. El texto, fruto de varias conversaciones mantenidas en su casa de Sant Llorenç Savall (Barcelona) entre verano y diciembre de 2001, es el “retrato intermitente” de Manuel Garriga, pero en él aparecen muchos de los ciudadanos e instituciones de Sabadell. La parte final del artículo incorpora en forma de epílogo el texto “Mirant enrere amb perplexitat”, un minitratado de humanismo del propio Manuel Garriga. Un “questionario apócrifo” y 7 fotografías completan la publicación.- J.O.P.

05-1204 LA FUENTE, LICINIO DE: *“Valió la pena”: Memorias. De la Guerra a la Transición. Un periodo de nuestra historia reciente.*- EDAF (Clío. Crónicas de la historia, 19).- Madrid-México, 1998.- 317 p. + 32 p. con ils. (23 x 14,5).

Tercera edición. Reveladoras memorias de un político franquista que fue protagonista destacado durante el periodo que va de la guerra civil a la Transición, concretamente hasta 1981. Sus recuerdos evocan de una forma “positiva” la supuesta evolución política que sufrió el Régimen de Franco, así como las evidentes transformaciones económicas y sociales que impulsó la dictadura a lo largo de cuarenta años. La primera parte recoge las experiencias familiares sufridas durante la guerra civil española. En la segunda se relatan sus actuaciones como Gobernador Civil de Cáceres, Ministro de Trabajo y Vicepresidente 3º del Gobierno (1975). En la última da una visión particular sobre la Transición democrática y los personajes que la protagonizaron, haciendo una especial referencia a los “problemas” ocasionados por algunas Autonomías y nacionalismos concretos, de los que se obvian los nombres de algunos de sus principales actores. Puso fin a su vida política como representante en el Congreso por el Grupo Parlamentario de Alianza Popular para el periodo de 1977-1978. Índice onomástico.- F.A.G.

05-1205 MARTORELL GAVALDÀ, ALFONS: *Memorias de un libertario. De la República al exilio.*- Prólogo de MANUEL BELANCHE.- Epilogo de FLOREAL MARTORELL.- Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo (Testimonios, 10).- Madrid, 2003.- 299 p. + 16 p. con ils. (21 x 15).

Autobiografía del reusense Alfons Martorell (1918-1999), a través de la cual se pueden seguir, en tres etapas: II República, guerra civil, exilio en Toulouse, las características vitales de un obrero catalán cenetista. Interesante colección de fotografías, impresas desafortunadamente en tamaño muy pequeño.- R.O.

05-1206 MUÑOZ, XAVIER: *Negocis privats i dèries públiques. Memòries.*- Edicions 62 (Biografies i memòries, 38).- Barcelona, 1999.- 346 p. (23 x 15).

Autobiografía de Xavier Muñoz i Pujol (Barcelona, 1927), empresario, que a pesar de que ha ejercido cargos públicos, siempre procuró compaginarlos con la actividad en la empresa del téxtil y en otras. Durante el franquismo dirigió el CC (movimiento cristiano de inspiración catalanista) y fue el responsable de “Promos”, revista clausurada por Manuel Fraga. Cofundador de CEDEC y en 1994 inicia sus tareas como regidor de la Regidoria de Cooperación Empresarial del Ayuntamiento de Barcelona. La obra incluye vivencias y recuerdos, también proyectos que le llevaron del ámbito empresarial a la gestión pública. Hace un interesante retrato de la figura política de Jordi Pujol i Soley. Índice onomástico.- C.R.M.

05-1207 CORTINA DEL FRADE, ISIDORO: *P. José María Patac de las Traviesas, una figura señera de la cultura asturiana.* - "Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos" (Oviedo), LVI (2002), 7-23, 9 fotos.

Trabajo biográfico, a modo de necrología de José María Patac (Oviedo, 1911-Gijón, 2002), jesuita. Destaca su actividad apostólica y científica: fue miembro de diversas Academias y merecedor de varios premios.- A.G.

05-1208 PONS BESTARD, JOSEP: *Cómo viví la represión franquista en Mallorca (1939-1975).*- Leonard Muntaner (Llibres de la nostra terra, 43).- Palma de Mallorca, 2000.- 149 p. e ils. (22 x 14,5).

El libro aunque fue publicado con anterioridad a otro relacionado con la guerra civil (IHE núm. 05-1256), constituye su continuación. Expone en él sus vivencias sobre la represión con nombres y apellidos, y también asoman en sus páginas personajes destacados de la vida cultural y política de Mallorca. Se trata de un relato biográfico en el cual muestra su descontento con el gobierno franquista, y la persecución y represión que tuvo que vivir como republicano.- C.R.M.

05-1209 SAN JOSÉ LÓPEZ, EZEQUIEL: *De la República, la guerra, la represión, la resistencia... Recuerdos y notas personales.*- Prólogo de MANUEL REQUENA GALLEGU.- Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel" (Serie VI. Varios, 4).- Albacete, 2003.- 142 p. con ils. (24 x 16).

Recuerdos personales de Ezequiel San José (n. 1921), miembro del partido comunista, centrados en torno a Albacete durante la república, la guerra civil y la represión posterior. Apéndice documental.- R.O.

05-1210 SOLÉ TURA, JORDI: *Una historia optimista. Memòries.*- Edicions 62 (Biografies i memòries, 40).- Barcelona, 2000.- 420 p. con 16 p. con ils. (22,5 x 15).

Jordi Solé Tura nació en Mollet del Vallès, 1930. La obra relata su vida hasta el principio de la democracia (1978) dejando la siguiente etapa para un volumen posterior. Entre sus objetivos dentro de la política se encuentra el deseo de contribuir en la construcción de mejoras, y en su autobiografía se tratan temas familiares, de estudios, militancia política, el exilio, el retorno, etc. y en participar en "La Caputxinada", el mayo 1968 y la organización Bandera Roja, el partido político PSUC, etc. Índice onomástico.- C.R.M.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

05-1211 COBOS BUENO, JOSÉ M.; VAQUERO MARTÍNEZ, JOSÉ M.: *Matemáticas y exilio: la primera etapa americana de Francisco Vera.*- "Llull" (Zaragoza), XXII, núm. 45 (1999), 569-588.

Historiador de la ciencia tuvo que exiliarse al finalizar la guerra civil por sus ideas políticas en la República Dominicana y Argentina. Obra científica publicada. Notas.- F.A.G.

05-1212 AZPIRI ALBÍSTEGUI, ANA: *Urbanismo en Bilbao, 1900-1930.*- Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.- Vitoria-Gasteiz, 2000.- 520 p. e ils., fotografías y planos (30 x 21).

Análisis del desarrollo urbanístico en la ciudad y el extrarradio de Bilbao, sobre todo la zona de la Ría. Se comentan aspectos políticos concretos, planes para el

Ensanche y otras zonas (las anexiones y sus alternativas a las mismas). También se centra en los planes de vivienda en sus múltiples facetas, sobre todo la política de casas baratas, los concursos del Ayuntamiento, la modificación del casco antiguo, etc... Da una visión amplia y concreta de la evolución durante el periodo estudiado desde la perspectiva institucional. Fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-1213 CALAF MASACHS, ROSER: *Objetos artísticos en la ciudad: identidad e ideología en el patrimonio local (Gijón del siglo XX)*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 4 (2000), 121-135, 6 fotos.

Revisión de los espacios, edificios y esculturas contemporáneas más destacados de la ciudad, de su significación social y valor. Cabe destacar, entre otros, el Parque de Isabel la Católica, y la línea de la costa. Bibliografía.- C.R.M.

05-1214 HENRÍQUEZ JIMÉNEZ, ANTONIO: *Alonso de Quesada, Agustín Millares Carlo, Argote de Molina y el lado Norte de la Catedral.- “Vegüeta”* (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-2002), 107-113.

Publica dos textos inéditos, una carta de don Agustín a su padre y “Crónicas de una ciudad” de Alonso de Quesada, en los que se habla sobre el proyecto de construcción en el solar al Norte de la Catedral de Las Palmas (1912) y el posible enterramiento en la misma de Argote de Molina.- A.Be.

05-1215 CORRAL, JOSÉ DEL: *El desarrollo de Madrid en el reinado de Alfonso XIII*.- Instituto de Estudios Madrileños. Ayuntamiento de Madrid (Ciclo de conferencias: “El Madrid de Alfonso XIII”, 20).- Madrid, 1997.- 61 p. (21 x 15).

Resumen de la conferencia celebrada con motivo del ciclo dedicado a Alfonso XIII. Se refiere a los nuevos planes urbanísticos y edificios destacados construidos durante su reinado, de 1902 a 1931 en la ciudad de Madrid.- C.R.M.

05-1216 BENDAHÁN, MARCELO (EDITOR): *Melilla viva*.- Edición y fotografías de (...).- Textos e investigación de MARÍA ELENA GÓMEZ.- Colaboración de DANIEL BOTELLO COHEN y GUILLERMO PARRÉS.- Traducción inglesa de ISAAC HASSÁN y SASHA GOLDSTEIN.- Prólogo de JUAN JOSÉ IMBRODA ORTIZ.- Presentación de SIMI CHOCRÓN CHOCRÓN.- Maestro Books.- Artes Gráficas Mondadori.- Madrid-Amsterdam, 2005.- 143 p. (30,5 x 14).

Aproximación visualizada a una ciudad a un tiempo invariable y cambiante a través de un centenar de fotografías seleccionadas con esmero, las cuales nos ofrecen una imagen sugerente, policroma y exacta de una urbe singular y sorprendente como pocas en el marco del Estado español. Se percibe a un tiempo uniforme y diversa, tranquila y bulliciosa, evocadora de un milenario y denso pasado histórico y a su vez innovadora e incluso futurista, tanto en su paisaje, arquitectura y monumentos como en sus gentes, tradiciones, costumbres y estilo de vida. Especial atención a los tres colectivos angulares de siempre (cristiano, judío y musulmán), pero también a otros igualmente presentes tanto antiguos (colectivo gitano) como inmigrados a partir del espectacular desarrollo demográfico, económico y urbanístico de Melilla en el tercio inicial del siglo XX (la comunidad hindú en particular). A destacar el selecto repertorio fotográfico y la elegante edición.- J.B.Vi.

05-1217 JIMÉNEZ ACOSTA, LOURDES: *Arquitectura, escultura e ingeniería del siglo XX en Mérida. Un itinerario por sus obras más significativas*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 6 (2002), 279-289, 1 gráf.

Itinerario por las diversas manifestaciones artísticas del siglo XX en Mérida. A pesar de que la ciudad conserva patrimonio arquitectónico de principios del siglo XX, ha sido durante los últimos veinte años que se ha desarrollado un notorio cambio. Describe brevemente los edificios y obras más significativas.- C.R.M.

05-1218 RICA CÁMARA, ARSENIÓ: *Proyecto de camerinos para el uso del Teatro Romano (Mérida)*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 4 (2000), 275-277, 7 ils.

Resumen del proyecto de rehabilitación de los citados camerinos para su uso actual.- C.R.M.

05-1219 SUÁREZ I GONZÁLEZ, M. ÀNGELS: *La Segona República i la Guerra Civil a Mollet del Vallès*.- Presentació MONTSERRAT TURA I CAMAFREITA.- Pròleg JORDI SOLÉ TURA.- Con la colaboración de LOURDES VILÀ I ARMADANS.- Ajuntament de Mollet.- Mollet del Vallès, 2000.- 369 p. e ils. y gráfs. (24 x 17).

Estudio documental sobre la historia de la población de Mollet del Vallès, en el que se reconstruye la vivencia de los hechos. Se observa la actitud del pueblo ante la proclamación de la Segunda República, el conflicto de los “rabassaires”, los hechos de octubre de 1934, reacción de los milicianos de la localidad, represión fascista y como se vivió ésta. Se tienen presentes elementos tales como la acogida de refugiados, los bombardeos, la economía de guerra y toda una serie de factores. Cabe destacar la estrecha relación existente entre los acontecimientos que se desarrollaron en Barcelona y en Mollet. Anexos, bibliografía, índice toponímico y onomástico.- C.R.M.

05-1220 CALAF MASACHS, ROSER; FONTAL MERILLAS, OLAIA: *Esculturas en la ciudad ¿Añadir patrimonio o borrarlo?*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 6 (2002), 175-186, 4 ils.

Reflexión en torno a la ciudad de Oviedo y a las numerosas esculturas que se encuentran en sus calles, las cuales poseen un valor histórico y a la par sirven para ubicar al ciudadano y darle un punto de referencia. No responden claramente a la pregunta que plantea el título, sino que la dejan abierta.- C.R.M.

05-1221 LLAMAS MANTECÓN, JOSÉ MANUEL: *Discrepancias ambientales en el patrimonio: el caso de Pizarra*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 6 (2002), 291-298, 8 fotos.

Revisión del patrimonio de Pizarra (Málaga) situado en el valle del Guadalhorce. Mención de sus edificios significativos y características.- C.R.M.

05-1222 FEO PARRONDO, FRANCISCO: *“Geografía médica de Santa Cruz de Tenerife”*.- “Vegueta” (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 8 (2004), 161-168.

Da a conocer y reproduce la anónima e inédita “Geografía médica de Santa Cruz de Tenerife” fechada en 1909. Sus numerosos indicadores permiten conocer el estado sanitario de la ciudad.- A.Be.

05-1223 YESTE NAVARRO, ISABEL: *La ciudad sin monumentos: tramas urbanas y arquitecturas de interés ambiental como elementos de definición cultural*.- “Mérida. Ciudad y patrimonio” (Mérida), núm. 4 (2000), 265-274.

Se refiere a Teruel y al modo de estructurar la ciudad desde el punto de vista urbanístico tras la guerra civil y sobre todo durante el periodo democrático. Considera importante el modo de mantener las señas de identidad desde el punto de vista histórico y morfológico a través de las sucesivas reformas.- C.R.M.

05-1224 SANZ FERNÁNDEZ, FRANCISCO: *El paisaje urbano trujillano en el siglo XX (1940-1980). Intervenciones en el patrimonio histórico-artístico.*- "Mérida. Ciudad y Patrimonio" (Mérida), núm. 6 (2002), 367-383, ils.

Resumen de la expansión de Trujillo en el siglo XX y de las diversas intervenciones que se han llevado a cabo en las zonas con el fin de urbanizar y restaurar algunos edificios. Destaca el papel determinante de la Dirección General de Bellas Artes y de los Amigos de Trujillo en gran parte de las restauraciones. Valora también los criterios que se han seguido para realizar las intervenciones y si éstos han sido los apropiados.- C.R.M.

05-1225 BENAIGES BUYÓ, PERE: *LA Creu Roja valenca dins la nostra societat (1909-1980). Vivències i records.*- Pròleg FERRAN MOLAS PLANAS.- Institut d'Estudis Valencs (Biblioteca d'Estudis Valencs, 36).- Valls, 1996.- 224 p. y fotos (24 x 17).

Estudio de la historia de la Cruz Roja de Valls, un municipio catalán. El trabajo recorre la historia de la institución durante casi todo el siglo XX a través de documentación y también de las vivencias de su autor y de otros ciudadanos. Se destacan hechos y sus protagonistas; para ello divide el libro en cuatro grandes secciones cronológicas: 1909-23, 1923-39, 1939-63 y 1963-80, momento en el cual la institución adquiere una amplia infraestructura. Apéndice documental e índice onomástico.- C.R.M.

05-1226 MARTÍ I CASTILLO, RAQUEL: *Vila-Real: creixement demogràfic i urbà (1960-1991).*- Presentació JOAN VILÀ VALENTÍ.- Ajuntament de Vila-Real (Temes Vilarealencs. Serie tècnica, 6).- Vila-Real, 1995.- 231 p., fotos, figs, y planos (22 x 15).

Estudio sobre la evolución de la ciudad castellonense durante los últimos años, en el que se tienen en cuenta aspectos relacionados con el crecimiento de la población (edad, sexo, emigración) y su nueva estructura urbana. Entre los aspectos a considerar durante la última década se encuentran la disminución de la inmigración, caída de la fecundidad, o el movimiento hacia las nuevas construcciones de viviendas debido a la política urbanística y el aumento de la vivienda destinada a veraneo o segunda residencia. Bibliografía.- C.R.M.

Alfonso XIII

05-1227 ALMEIDA AGUIAR, ANTONIO S.: *Escultismo y educación física en Canarias (1912-1920).*- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 8 (2004), 61-69.

Explicita la trascendencia del escultismo en los inicios del siglo XX, así como su introducción en Gran Canaria. Aclara la fundación y desarrollo de los Boy Scouts en la isla durante la segunda década de la pasada centuria.- A.Be.

05-1228 ANDRÉS MARTÍN, JUAN RAMÓN: *Precedentes del proyecto ultraderechista mellista en el periodo 1900-1912*.- “Boletín de la Real Academia de la Historia” (Madrid), CCII, núm. 1 (2005), 119-133.

Noticias de las actividades políticas de Vázquez de Mella en los primeros años del siglo XX, intentando crear, desde el carlismo, una unión de católicos que agrupara a las derechas españolas con el apoyo de la Santa Sede.- R.O.

05-1229 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *Precedentes histórico-jurídicos de la ley “Del Candado”*. *Documentación diplomática esencial de 1876 a 1910*.- “Analecta Sacra Tarraconensia” (Barcelona), núm. 76 (2003), 315-492.

La ley del candado es la denominación popular e historiográfica de un proyecto de ley del político liberal José Canalejas sobre órdenes religiosas. Inserto en la tradición de los partidos liberales y en la trayectoria de un político cuya brillante y prometedor carrera fue violentamente segada en 1912, el proyecto topó con la oposición de las autoridades eclesiásticas nacionales y vaticanas. Este rechazo motivó gestiones varias de prelados y de la nunciatura a diversos niveles, que constituyen el núcleo de este trabajo, enriquecido con 46 documentos y precedido por una amplia relación de fuentes y series documentales. Como es habitual la sólida formación histórica del autor se evidencia en la precisión con que señala el contexto y marca las gestiones.- J.S.P.

05-1230 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *Negociaciones hispano-vaticanas sobre la “Ley del Candado”*. *Documentación diplomática esencial de 1911 a 1913*.- “Analecta Sacra Tarraconensia” (Barcelona), núm. 77 (2004), 309-479.

Continuación del trabajo titulado “Precedentes histórico-jurídicos de la Ley del Candado” (IHE núm. 05-1229). Si el primer artículo estaba enriquecido con 46 documentos, este contiene 27 de gran valor y variedad (texto del proyecto, memorandums, etc.) que confirman las gestiones y la tensión que reinó entre las autoridades civiles y religiosas en múltiples campos, tensión que el autor como hizo en el artículo anterior señala en episodios varios (por ejemplo el estreno de la obra de Galdós, *Electra*), reflejo de una tensión Iglesia-Estado que ocupó a varios gobiernos de la España de Alfonso XIII. La ley derivó en un conflicto político Canalejas-Merry del Val (secretario de Estado de Pío X) y decayó en 1914.- J.S.P.

05-1231 CARLOS PEÑA, ALFONSO DE: *Comienzos de la aviación en España (1902-1931)*.- Artes Gráficas Municipales. Ayuntamiento de Madrid (Ciclos de conferencias: “El Madrid de Alfonso XIII”, 25).- Madrid, 1997.- 32 p. (21 x 15).

Conferencia que se incluye en el ciclo dedicado a Alfonso XIII. Revisa los orígenes de la aviación, la creación del Real Aeroclub de España, las características de los primeros aviones, el Servicio Aeronáutico Militar (1913), y algunos acontecimientos destacados en torno a la aviación se resumen en este trabajo.- C.R.M.

05-1232 GARRIDO MARTÍN, AURORA: *Favor e indiferencia. Caciquismo y vida política en Cantabria (1902-1923)*.- Universidad de Cantabria. Asamblea Regional de Cantabria (Biblioteca básica Universidad de Cantabria, 11).- Santander, 1998.- 410 p. (20 x 14).

Estudio sobre el caciquismo en Cantabria; es decir sobre la subordinación política de las clases populares a sus notables. La obra se halla estructurada en seis partes y empieza analizando el periodo de la Restauración, la realidad socioeconómica de la

zona, situación electoral, el voto y la repercusión social de este sistema; se observa la élite política y sus actuaciones en la zona, y finaliza con un apartado dedicado a los partidos políticos. Sólo en Santander y en los grandes núcleos de población se impulsó una relativa modernización política, pero el mundo rural, permaneció sujeto a las redes de control, hasta 1920 en que se radicalizó la actitud de la población trabajadora. Apéndices, fuentes y bibliografía. Índice onomástico.- C.R.M.

05-1233 MARTÍN DEL CASTILLO, JUAN FRANCISCO: *La construcción social de la enfermedad epidémica: el caso de la "gripe española" de 1918 en las Palmas de Gran Canaria.*- "El Museo Canario" (Las Palmas de Gran Canaria), LIX (2004), 199-214.

Análisis sobre los inicios de la gripe en 1918 bajo la óptica de una propuesta sociológica y construccionista que conduce a que la falta de un debate entre políticos, plegada a intereses mercantiles, y ciencia, los médicos condicionarán la actuación del alcalde - a la vez médico-, a una acción negativa e ilegal. Sin embargo, puede opinarse que la desviación del trasatlántico Alfonso XIII del Puerto de la Luz al apartado e improvisado lazareto de Gando, aminoró la mortalidad en Las Palmas.- A.Be.

05-1234 ROMERO SALVADÓ, FRANCISCO: *"Fatal neutrality": Pragmatism or capitulation? Spain's foreign policy during the Great War.*- "European History Quarterly" (London), XXXIII, núm. 3 (2003), 291-315.

Durante la I Guerra Mundial (1914-18) la opinión pública española se dividió entre germanófilos y francófilos según sus preferencias no sólo ideológicas, sino por sus repercusiones en la economía industrial. A ello hay que añadir las actividades anarquistas y el espionaje alemán que se había infiltrado entre este grupo radical. Su órgano de prensa "Solidaridad obrera" al parecer recibió fondos del gobierno alemán. Barcelona se convirtió en centro de la colisión entre las autoridades locales y la inteligencia germana. El mismo jefe de policía de Barcelona, Manuel Bravo Portillo, estuvo trabajando como agente para los alemanes desde 1915. En enero de 1918 fue asesinado el importante industrial catalán, Josep Albert Barret, industrial metalúrgico que producía proyectiles para Francia, asesinato llevado a cabo por pistoleros anarquistas, bajo las órdenes de Eduardo Ferrer, policía confidente y presidente de la CNT. Notas de hemerotecas y archivos consultados.- F.A.G.

05-1235 SEBASTIÁN LÓPEZ, JOSÉ LUIS: *El Madrid político: las primeras Cortes de Don Alfonso XIII (1903-1907).*- Instituto de Estudios Madrileños. Ayuntamiento de Madrid (Ciclo de conferencias: "El Madrid de Alfonso XIII", 25).- Madrid, 1998.- 55 p. y 12 láms. (21 x 15).

Revisión de la actividad parlamentaria que se llevó a cabo durante el primer periodo de Alfonso XIII. Se tienen en cuenta el diario personal del monarca, los objetivos y características de tales Cortes: de tipo más conservador hasta 1905 y luego liberales. Acontecimientos y problemas se resumen en un breve trabajo, que contiene además un apéndice con los ministros de su reinado y otro de sus presidentes.- C.R.M.

05-1236 VOLTES, PEDRO: *La época de Primo de Rivera en el Diario "La Vanguardia".*- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CCII, núm. 1 (2005), 135-155.

Noticias y fragmentos de artículos extraídos del periódico barcelonés "La Vanguardia" relativos a hechos ocurridos entre 1921 y 1930.- R.O.

Segunda república

- 05-1237 AYALA VICENTE, FERNANDO: *La violencia política en la provincia de Cáceres durante la Segunda República (1931-1936)*.- Muñoz Moya Editores Extremeños.- Brenes (Sevilla), 2003.- 203 p. (21 x 13).

Siguiendo las tendencias historiográficas que dentro de la historia política ponen su atención en la conflictividad dentro de la sociedad, el estudio se centra en la incidencia que tuvo la conflictiva vida política de la Segunda República en la sociedad cacereña mediante el estudio de los casos de violencia de carácter político o ideológico. Para ello el autor, especialista en la política extremeña y del periodo en cuestión, recurre a los archivos, esencialmente al Archivo Histórico Provincial de Cáceres, y a la prensa partidista para dar cuenta de los hechos y su diferente causalística. Es reseñable además, la inclusión de datos biográficos de algunos de los personajes destacados. Apéndices, índice topográfico y bibliografía.- J.O.T.

- 05-1238 GIL ANDRÉS, CARLOS: *La República en la plaza: los sucesos de Arnedo de 1932*.- Instituto de Estudios Riojanos. Ayuntamiento de Arnedo (Ciencias Históricas, 4).- Logroño, 2002.- 329 p. con ils. (24 x 17).

Estudio centrado en el acontecimiento de Arnedo (5 enero 1932) por la repercusión que tuvo en la historia de España, ya que murieron 11 personas a manos de la guardia civil. El libro además de exponer los hechos, trata de buscar las causas y las consecuencias de tal suceso. Se observa, por consiguiente, la actitud de la prensa, las interpretaciones oficiales, la documentación que guardan los archivos, las pesquisas judiciales y las versiones de los supervivientes. Fuentes hemerográficas y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1239 JIMÉNEZ TRUJILLO, JOSÉ F.: *Another view on education: educational policy of the Second Republic of Spain seen from pictorial humour in satirical and conservative press*.- "Paedagogica Historica" (London), XXXVI, núm. 1 (2000), 427-446.

El interés de la Segunda República en crear un solo tipo de escuela, libre y secular encontró la más radical oposición de la prensa conservadora. La controvertida sección 26 de la nueva constitución provocó una peculiar manera de expresión, con duros estereotipos ideológicos y un creciente sentimiento antirrepublicano que desacreditaba los principales objetivos del régimen. La importancia de la prensa en la creación de estereotipos no debe sobreestimarse. El autor revisa la eficacia del mensaje y el poder con que las caricaturas en las que se atacaba la política educativa progresista, debe investigarse como una parte de la historia de las mentalidades. En todo momento sirvieron como armas políticas, y aun en la actualidad las utiliza como documento el historiador.- H.A.

- 05-1240 MILLARES CANTERO, AGUSTÍN: *Franchy Roca y los federales en el "Bienio Azañista"*.- Cabildo Insular de Gran Canaria. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Real Sociedad Económica de Amigos del País de Las Palmas.- Las Palmas de Gran Canaria, 1997.- 694 p., cuadros y gráfs. (21 x 15).

Estudio en torno al canario Franchy Roca, dirigente de la fracción moderada del partido Federal durante la II República. Fue previamente activista en Gran Canaria de 1903 a 1914. Se revisa la actuación de los federales durante el periodo, en el cual él llegó a ser Ministro de Industria y Comercio. Se observa la situación del

partido y de otros, como la facción izquierdista, la situación en Cataluña, la oposición al gobierno, etc. Fuentes y bibliografía, índice onomástico.- C.R.M.

- 05-1241 MOSCARDI, SUSANNA: *Anarchici e sindacalisti 1927-1936: conflitto interno alla CNT, nascita dei sindacati di opposizione e ruolo personale di Joan Peiró*.- “Spagna contemporanea” (Torino), IX, núm. 18 (2000), 73-89.

Pugnas internas entre los anarquistas españoles, especialmente CNT, FAI y el grupo de los “trentistas”, con la figura destacada del dirigente Juan Peiró. Notas.- F.A.G.

- 05-1242 SEPÚLVEDA LOSA, ROSA MARÍA: *Republicanos tibios, socialistas beligerantes. La República Social inviable. Albacete, 1933-1936*.- Prólogo de JUAN JOSÉ SOLOZÁBAL.- Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel” (Serie I. Estudios, 144).- Albacete, 2003.- 501 p. con ils. (24 x 16,5).

Estudio de la vida política y social en la provincia de Albacete durante el bienio radical-cedista y de los meses que gobernó el frente popular antes del estallido de la guerra civil. La autora, mediante un minucioso estudio de los resultados electorales en la provincia, se centra en el estudio de los partidos y de las contiendas electorales efectuadas, dos elecciones a Cortes: noviembre de 1933 y febrero de 1936, y las elecciones a compromisarios para elegir al presidente de la República, también en 1936. A partir de esto llega a conclusiones acerca de la variación en la orientación del voto en la provincia, la pervivencia de la influencia de los personalismos caciquiles y la transformación de las élites políticas durante el periodo republicano. Asimismo, la evolución y los cambios en las instituciones. Pero aunque sea el estudio político la parte más importante, no se deja de lado otro tipo de problemáticas: la conflictividad social, especialmente durante los hechos de 1934 o la primavera del 36, los problemas económico-sociales producidos por la crisis económica y el paro, o las cuestiones agrarias, adquiriendo especial importancia todo lo referido a la aplicación de la reforma agraria. Numerosos cuadros y gráficos. Apéndices documentales y bibliografía.- J.O.T.

- 05-1243 SEPÚLVEDA LOSA, ROSA MARÍA; REQUENA GALLEGO, MANUEL: *Del afianzamiento del republicanismo a la sublevación militar. Albacete, 1931-1936*.- “Cuadernos Albacetenses” (Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel”. Diputación de Albacete), núm. 17 (2005), 81 p. (24 x 17).

Recorrido por el acontecer histórico de Albacete y su provincia durante la II República con especial atención a las transformaciones socioeconómicas, la dinámica electoral, los partidos políticos y las organizaciones sindicales. También a los cambios experimentados en ese cuádruple ámbito durante las sucesivas cuatro fases del período: 1º y 2º Bienio, Frente Popular y Guerra civil. Particular seguimiento de los grupos republicano-burgueses de centro-izquierda y del PSOE-UGT, así como de su evolución, a las variables relaciones entre unos y otros, y a la creciente confrontación de ambos con la burguesía no reformista propensa a la reacción, lo cual, así como la peculiar actuación de la CNT, fueron factores que también en Albacete determinaron el fracaso de la República burguesa. Utilización de fuentes documentales, hemerográficas y bibliográficas. Inserción de un interesante cuerpo de fotografías.- J.B.Vi.

- 05-1244 TEZANOS GANDARILLAS, MARISA: *Luis López Dóriga: un deán radical-socialista en las Cortes constituyentes de la II República española*.- “Spagna contemporanea” (Torino), IX, núm. 17 (2000), 41-57. La actividad parlamentaria y el perfil político de un sacerdote que, hasta 1933, se volcó en la lucha por la justicia, lo que le llevó a enfrentarse con la jerarquía eclesiástica. Acabó su vida en el exilio en México. Notas.- F.A.G.

Guerra Civil

- 05-1245 ARCO MOYA, JUAN DEL: *La destrucción de archivos en la provincia de Jaén al comienzo de la Guerra Civil de 1936-1939, según fuentes republicanas*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” (Jaén), XLV, núm. 173 (1999), 225-249.

Relación de las localidades de la provincia de Jaén afectadas según informes de 1937. Notas.- F.A.G.

- 05-1246 CÁRCCEL ORTÍ, VICENTE: *Notas sobre la misión pontificia de Mons. An toniutti en la España Nacional durante la Guerra Civil (1937-1938)*.- “Archivum Historiae Pontificiae” (Roma), núm. 42 (2004), 51-84.

Interesante y esclarecedor trabajo sobre la gestión de monseñor Antoniutti en la España de Franco en momentos cruciales de la guerra. Precedido de un breve análisis de las relaciones entre la Iglesia Católica y el régimen nacido el 14 de abril de 1931, el autor analiza la difícil gestión de Antoniutti centrada en varios apartados: recepción difícil por el aparato franquista, gestiones en pro de los religiosos vascos acusados de nacionalistas, y un despliegue de gestos humanitarios por ejemplo a favor de niños y refugiados. Una labor difícil cuyo conocimiento, debidamente apoyado en documentación, aporta matices a un periodo crítico.- J.S.P.

- 05-1247 CÁRDABA, MARCIANO: *Col lectivitats agràries a les comarques de Girona, 1936-1939. Pagesos i revolució a Catalunya*.- Biblioteca d'Història Rural (Estudis, 4).- Girona, 2002.- 336 p. (20 x 13).

Se centra el trabajo en la gran participación del campesinado en la revolución de 1936, y utiliza para ello documentación de la región y fuentes orales. Revisa la situación del campesinado durante la Segunda República, el proceso colectivizador con el fin de solucionar la pobreza del agricultor debida a las grandes sumas en impuestos que habían de pagar al propietario, la búsqueda de apoyo en el gobierno a través de los sindicatos (CNT), el grado de repercusión que tuvo tal colectivización, la oposición de otros sindicatos a la colectivización, etc. hasta la llegada de las tropas franquistas. Anexos y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1248 COBO ROMERO, FRANCISCO: *El asedio al santuario de Santa María de la Cabeza durante la Guerra Civil (un intento de desmitificación)*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” (Jaén), XLVI, núm. 176, vol. I (2000), 101-137.

Se aportan razones que intentan rebajar el tono heroico que la historiografía franquista dio a la actuación de la Guardia Civil en este conocido episodio bélico ocurrido durante la guerra civil española de 1936-1939. Aporta documentación de primera mano del Archivo Histórico Nacional de Salamanca. Notas.- F.A.G.

- 05-1249 ENGEL, CARLOS: *La adscripción del Cuerpo de oficiales en la Guerra Civil española*.- “Revista de Historia Militar” (Madrid), XLI, núm. 82 (1997), 179-229, con 44 tablas.

Estudio estadístico que comprende la oficialidad de ambos bandos contendientes de 1936-1939. Las relaciones son numéricas y no onomásticas.- F.A.G.

- 05-1250 FERNÁNDEZ-SHAW, CARLOS M.: *Un australiano en la guerra civil española. Opiniones del brigadista Lloyd Edmonds sobre varios temas españoles*.- “Revista Española de Estudios del Pacífico” (Madrid), X, núm. 10 (1999), 33-41.

Testimonio sobre la guerra civil española a partir de las cartas de dicho brigadista publicadas en 1985. Notas.- F.A.G.

- 05-1251 FERRER TRAMUNT, ANTONI: *Cartes d'un condemnat a mort*.- A cura de JOSEP SUÁREZ FERRER.- Presentaciones de ANTONI SERRA y de JOSEP CLARA.- Editorial Moll (Biblioteca “Raixa”, 162).- Palma de Mallorca, 2004.- 131 p., 9 láms. (18 x 11,5).

Emotivas noticias de Antoni Ferrer Tramunt (1913-1939) un joven campesino de Llançà (Girona), adscrito al Bloc Obrer i Camperol y llamado a filas en 1938. Se transcriben 33 cartas, escritas desde el frente y desde las cárceles de Figueres y Girona, donde fue condenado a muerte y ejecutado en mayo de 1939. Apéndice documental. Se dan noticias de varios casos similares por parte de los presentadores.- R.O.

- 05-1252 FOGUET I BEREU, FRANCESC: *Las Juventudes Libertarias y el teatro revolucionario: Cataluña (1936-1939)*.- Prólogo de MANEL AISA PÀMPOLS.- Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo (Cuadernos Libertarios, 8).- Madrid, 2002.- 115 p. (20 x 13).

Análisis de las actividades culturales promovidas por las Juventudes Libertarias en ateneos y otros centros culturales de Cataluña durante los años de la guerra civil, con especial dedicación a las representaciones teatrales. Apéndice documental.- R.O.

- 05-1253 JARAMILLO GUERREIRA, MIGUEL ÁNGEL (DIRECTOR): *Guía de fuentes para la historia de Andalucía en el Archivo General de la Guerra Civil española*.- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.- Madrid, 2001.- CD ROM + 1 folleto de 28 p. (12 x 12).

Selección de fuentes relacionadas con Andalucía en el archivo mencionado. Se ha establecido una clasificación global en los siguientes apartados: fondos de la administración del Estado, fondos de la administración local, fondos del poder popular, fondos de asociaciones, fondos de empresas privadas, fondos familiares o individuales, fondos de la administración pública no nacional y fondos sin identificar.- C.R.M.

- 05-1254 MARGHERI, PIETRO; PUPPINI, MARCO: *Il fondo dell'Associazione Italiana Combattenti Volontari Antifascisti di Spagna (AICVAS) presso l'Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia*.- “Spagna contemporanea” (Torino), IX, núm. 18 (2000), 219-229.

Fondo documental relativo a la guerra civil española existente en Italia, y que fue constituido en 1967. Contiene documentación sobre los brigadistas italianos que lucharon en España agrupados en principio dentro de la “Fratellanza Ex Garibaldini di Spagna”. Notas.- F.A.G.

05-1255 PAPY, MICHEL (EDITOR): *Les Espagnols et la guerre civil.-Atlántica.- Biarritz, 1999.- 442 p. (21 x 15).*

Selección y publicación de los textos presentados en un coloquio de historiadores franceses y españoles, celebrado en Pau (Francia) con motivo del 60 aniversario del inicio de la guerra civil española. Se agrupan bajo los siguientes capítulos. "Aspectos del franquismo" (MARIE-ALINE BARRACHINA, NANCY BERTHIER, ADRIAN BLÁZQUEZ, MARÍA CRISTINA RIVERO NOVAL, BARTOLOMÉ BENNASSAR, JOSÉ EXTRAMIANA y JAVIER TUSELL GÓMEZ); "Aspectos regionales de la guerra" (ÁNGEL PASCUAL BONIS, EDUARDO MARTÍNEZ LACABE, JOSÉ LUIS DE LA GRANJA, JEAN-MARIE FLORÈS, JULIÁN CASANOVA y JOSÉ LUIS GARCÍA RUA); "Aspectos internacionales de la guerra" (JEAN-FRANÇOIS BERDAH, RICARDO MIRALLES, THIERRY VIVIER, ALBERT BRODER, ALBERT SKOUTELSKY y CARLOS SERRANO); "Exilio y memoria" (CLAIRE ARNOULD, SOPHIE VALLÈS, ÉMILE TEMIME, JEAN ORTIZ y ALBERTO REIG TAPIA). Entre ellos se incluye un artículo póstumo enviado por MANUEL TUÑÓN DE LARA.- F.A.G.

05-1256 PONS BESTARD, JOSEP: *Memoria de la Guerra Civil en Mallorca (1936-1939).*- Prólogo ANTONI GARCÍAS I COLL.- Lleonard Muntaner (Llibres de la nostra terra, 56).- Palma de Mallorca, 2002.- 202 p. e ils. (22 x 14,5).

La obra publicada en el diario "Balears" con anterioridad constituye un conjunto documental sobre la guerra civil y sitúa ésta en el contexto de cada núcleo de población. Añade a los textos periodísticos anteriores otros que la completan. El libro incluye recuerdos y experiencias de las personas que vivieron tales acontecimientos, junto a las del autor nacido en Mallorca el año 1913. Éste, que era caricaturista y republicano moderado, colaboró en "Ciudadanía", "El Día" y "Correo de Mallorca", fue encarcelado después de la guerra civil.- C.R.M.

05-1257 RINCÓN CRUZ, MARCOS: *Testigos de nuestra fe. Mártires franciscanos de Castilla (1936-1939).*- Presentació Fr. ANTONIO DE LA PRESILLA.- Provincia Franciscana de Castilla.- Madrid, 1997.- 589 p. e ils. (24 x 17).

Biografía de los 73 religiosos que fueron inmolados durante la guerra civil. Se trata de una obra muy amplia basada en testimonios y que constituye una reelaboración de dos trabajos del mismo autor "Positio super martirio Victoris Chumillas et XXI sociorum" (Roma, 1993) y "Mártires Franciscanos de Castilla no incluidos en el proceso de beatificación" (inédito). Consta de una primera parte histórica en la cual se analiza la actitud de la República ante el tema, las leyes que se promulgaron y la actitud de la sociedad y la prensa al respecto. A continuación clasifica a los franciscanos por comunidades: San Antonio (Madrid), residencia Cardenal Cisneros (Madrid), Guadalajara, Pastrana (Guadalajara), Arenas de San Pedro (Ávila), Puebla de Montalbán (Toledo), Consuegra (Toledo), Quintanar de la Orden (Toledo), Alcázar de San Juan (Ciudad Real) y Almagro (Ciudad Real). Destaca algunos aspectos de su vida y expone como tuvo lugar su muerte. Cuadro cronológico y mapa.- C.R.M.

05-1258 ROMERO, LLUÍS; LA PARRA, SANTIAGO (COORDINADORES): *De les bombes a l'exili. Gandia, 1939.*- CEIC Alfons el Vell. Ajuntament de Gandia.- Gandia, 2001.- 63 p. e ils. (22 x 17). .

Exposición de documentos históricos realizados en la misma población del 15 de mayo al 17 de junio de 2001. Se centra en la situación que vivió Gandía durante la Guerra Civil. La narración va acompañada de numerosas imágenes. Cabe destacar que la población fue un sitio estratégico o retaguardia para el gobierno de la República y se la atacó con el fin de acabar con este régimen político. A través de la obra se concretan los duros acontecimientos dramáticos que sufrió en un tono directo y asequible a todos.- C.R.M.

05-1259 SALAS LARRAZABAL, JESÚS: *La aviación de Castellón en 1936-1939*.- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón), LXXVII, núms. 1-4 (2001), 587-606.

Aeródromos que se habilitaron en la provincia de Castellón durante la guerra civil española y relación de bombardeos que afectaron a su población. Tipos de aparatos que participaron en estas acciones bélicas de ambos bandos. Se hace referencia al papel destacado que desempeñaron las bases aéreas en las Baleares y la participación de la aviación en la batalla de Teruel. Notas.- F.A.G.

05-1260 SANTOS ALFONSO, ALFONSO: *La guerra civil en Lugo años 1937, 1938 y 1939*.- Prólogo BEGOÑA SANTOS FERNÁNDEZ.- Edición de Castro (Documentos, 181).- Sada-A Coruña, 2003.- 592 p. con facsímiles y fotografías (21 x 14).

Estudio sobre la guerra civil en Lugo y el nacimiento de los partidos de las instituciones que caracterizaron el gobierno de Francisco Franco. El autor empieza en 1937 el relato, pues lo considera el año crítico de la guerra tanto en lo militar como en lo político. Aunque la ciudad se mantuvo alejada de los ejes de la contienda, en ella se pudieron observar sus tragedias. Dedicada un apartado a consejos sumarisimos, penas de muerte y fusilamientos y otro a los militares lucenses que fueron laureados después de la contienda. Las medidas represivas, el papel de la prensa, de la Iglesia y de los espectáculos, junto a la consolidación de la Falange son tratados en la obra. Apéndice documental e índice onomástico.- C.R.M.

05-1261 SEBASTIÁN GARCÍA, LORENZO: *La represión económica bajo el primer Gobierno Vasco. La Junta Calificadora Central (1936-1937)*.- “Vasconia” (Donostia-San Sebastián), núm. 29 (1999), 169-184.

Medidas represivas ejercidas por el Gobierno Vasco contra supuestos conspiradores contra la República en concepto de daños de guerra. Notas de archivo.- F.A.G.

05-1262 SOLLA GUTIÉRREZ, MIGUEL ÁNGEL: *Prensa en Cantabria durante la guerra civil*.- “Altamira” (Santander), LVII, núm. 1 (2001), 245-273.- F.A.G.

05-1263 SOUGEZ, MARIE-LOUP: *Albert-Louis Deschamps fotógrafo de la Guerra Civil española*.- Presentación JUAN VICENTE HERRERA.- Prólogo LUIS ALBERTO DE CUENCA.- Junta de Castilla y León (Patrimonio audiovisual).- Valladolid, 2003.- 159 p. e ils. (29 x 21).

Breve exposición de las características del Archivo de Albert-Louis Deschamps y comentario de algunas de sus fotografías (p. 13-24). El resto de la obra constituye un reportaje gráfico sobre las personas y los acontecimientos que tuvieron lugar.- C.R.M.

05-1264 TRAPIELLO, ANDRÉS: *Otra vez el ayer*.- Prólogo de PAUL PRESTON (Traducido por JORDI BELTRÁN).- Casa del Libro (DeBolsillo. Historia).- Barcelona, 2006.- 86 p. con fotografías (19 x 12,5). Edición no venal.

Segunda edición de una obra publicada en 1996. Ensayo muy sugerente sobre actividades, actitudes, ideologías, obras literarias, de numerosos escritores adscritos a uno u otro bando en lucha. El prólogo de Preston, publicado por primera vez en esta edición, plantea el carácter de enfrentamiento universal entre comunismo y fascismo que tuvo la guerra civil española.- R.O.

05-1265 VIÑAS, ÁNGEL; COLLADO SEIDEL, CARLOS: *Franco's request to the Third Reich for military assistance*.- "Contemporary European History" (Cambridge, U.K.), XI, núm. 2 (2002), 191-210.

Analiza los primeros contactos entre los conspiradores anti-republicanos y Alemania antes del estallido de la Guerra Civil. Ofrece nuevas perspectivas sobre el papel del general Sanjurjo y subraya la importancia del azar y la personalidad en el proceso que llevó a la intervención nazi en España. Son confirmadas la intervención de la Abwehr del almirante Canaris, la Gestapo, la Wehumacht y el partido nazi antes del Alzamiento. El artículo utiliza nuevas fuentes de archivos españoles para precisar como se entrevistaron con Hitler los emisarios de Franco, mientras los de Mola seguían los contactos establecidos por Sanjurjo. Discute el papel atribuido al hombre de negocios alemán Johannes Bernhardt.- H.A.

05-1266 ZAAGAMA, GERBEN: "Red devils": *the botwin company in the Spanish Civil War*.- "East European Jewish Affairs" (London), XXXIII, núm. 1 (2003), 83-99.

Sobre la historiografía en torno a las Brigadas Internacionales relacionada con la contribución judía durante la Guerra Civil. Sobre la compañía Botwin (organizada en diciembre de 1937), una unidad de voluntarios judíos pertenecientes al batallón Palafox, la mayor parte procedentes del partido comunista polaco, y que formaron parte del Treceavo de las Brigadas polacas Dombrowsky.- H.A.

1939-1975

Obras de conjunto

05-1267 CASANOVA, JULIÁN (COORDINADOR); ESPINOSA, FRANCISCO; MIR, CONXITA; MORENO GÓMEZ, FRANCISCO: *Morir, matar, sobrevivir. La violencia en la dictadura de Franco*.- Crítica (Biblioteca de bolsillo, 102).- Barcelona, 2004.- 362 p. (19 x 12).

Estudio que gira en torno a los miles de asesinatos, humillaciones, torturas y violaciones de los derechos humanos que acompañaron al franquismo. El estado de terror que sembró y que destruyó a familias se expone a través de los siguientes trabajos: "Una dictadura de cuarenta años" por JULIÁN CASANOVA (p. 3-50); "Julio de 1936. Golpe militar y plan de exterminio" por FRANCISCO ESPINOSA MAESTRE (p. 51-119); "El sino de los vencidos: la represión franquista en la Cataluña rural de posguerra" (p. 121-193); "Huidos, guerrilleros, resistentes. La oposición armada a la dictadura" (p. 195-295). Notas e índices de autores.- C.R.M.

05-1268 *El franquisme a les terres de Lleida (1938-1950)*.- Institut d'Estudis Ilerdencs (Quaderns de l'Institut, 19).- Lleida, 2002.- 192 p. (24 x 17).

Actas del seminario del mismo título realizado en Lleida entre el 12 y el 22 de abril de 1998. Contiene los 7 trabajos siguientes: JAUME BARRULL: "El franquisme a Lleida: aproximació a un balanç" (p. 5-32); JOAN SAGUÉS: "Noves fonts en la història del franquisme: el fons documental del Govern Civil de Lleida" (p. 33-62); MERCÈ BARALLAT: "La repressió en la postguerra civil a Lleida" (p. 63-98); JOSEP CALVET: "Control social a la zona fronterera: el Pirineu de Lleida (1939-1945)" (p. 99-122); JAUME BARALLAT: "L'Acció Catòlica de Lleida sota els bisbes Moll i Villar (1938-1946)" (p. 123-148); ROMÀ SOL y CARME TORRES: "El primer franquisme i l'Acció Catòlica del Bisbat de Lleida (1938-1947)" (p. 149-146); ANTONETA JARNÉ: "La Lleida oculta. Els instruments de dissidència en el primer franquisme" (p. 157-192).- C.R.M.

05-1269 GONZÁLEZ DE CHÁVEZ, JESÚS: *Apostilla sobre el régimen de Franco*.- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-2002), 97-105.

Con somera bibliografía realiza un breve análisis.- A.Be.

05-1270 REQUENA GALLEGO, MANUEL (COORDINADOR): *Castilla-La Mancha en el franquismo*.- Introducción del coordinador.- Editorial Manifiesta (Biblioteca Añil).- Ciudad Real, 2003.- 317 p. (23 x 14,5).

Contribución colectiva a la andadura de la etapa franquista en Castilla-La Mancha en sus más diversos aspectos temáticos desde las más variadas perspectivas disciplinares. Consta de once colaboraciones agrupadas en cuatro bloques temáticos: "La política durante el franquismo" (p. 21-155), "Población, economía y relaciones laborales" (p. 157-251); "Arte y cultura" (p. 253-287) y "Fuentes documentales y bibliográficas" (p. 289-317). Los autores y títulos de las colaboraciones son los siguientes: J. M. SABÍN: "Control y represión" (p. 23-48); M. REQUENA GALLEGO: "Inmovilismo estructural y adaptación política del régimen franquista" (p. 49-86); A. L. LÓPEZ VILLAVERDÉ: "La Iglesia y los católicos: de la legitimación al desencanche del régimen" (p. 87-112); F. SEVILLANO CALERO: "La oposición a la dictadura: clandestinidad, resistencia y malestar social en la posguerra" (p. 113-138); E. MUÑOZ SÁNCHEZ: "La Sección Femenina en Castilla-La Mancha" (p. 139-155); E. AMO: "Demografía" (p. 159-172); M. R. PARDO: "La economía durante el franquismo" (p. 173-224); P. OLIVER OLMO: "El mercado de trabajo y las relaciones laborales" (p. 225-252); M. E. ALMARCHA: "El arte en Castilla-La Mancha durante el franquismo" (p. 255-272); A. GONZÁLEZ-CALERO: "La cultura durante el franquismo: donde no corre el aire" (p. 273-288); R. M^a SEPÚLVEDA LOSA: "Fuentes documentales y bibliográficas" (p. 289-317). Precede "Introducción" del coordinador (p. 9-20), el cual contextualiza con acierto tan amplio y diverso repertorio, al tiempo que ofrece al lector ajustadas síntesis de las colaboraciones que lo componen. De entre las mismas cabe resaltar varias de las insertadas en los dos primeros bloques temáticos, así como la aportación por R. M^a SEPÚLVEDA LOSA de una documentación y bibliografía comentadas. Cuerpos de gráficos y tablas.-.- Ma.Vi.

Historia política, economía y sociedad

05-1271 AHMAD, QASIM: *Australia y la España de Franco, 1945-1950*.- Asociación Española de Estudios del Pacífico (Monografías, 1).- Madrid, 1997.- 54 p. (21 x 15).

Pequeña monografía dedicada a esclarecer la política exterior australiana con relación con la España franquista en los años previos a la Resolución de las Naciones Unidas de 1950. Hasta este momento siguió más bien una línea contraria al régimen desmarcándose de la política exterior inglesa. Hay que recordar que precisamente Australia había liderado el Comité de España del Consejo de Seguridad que propugnaba mano dura contra Franco en 1946. Notas.- F.A.G.

05-1272 BENET, JOSEP: *Domènec Latorre, afusellat per catalanista*.- Edicions 62 (No ficció, 23).- Barcelona, 2003.- 434 p. (22,5 x 15).

Profunda investigación histórica, y al mismo tiempo humana, de la sucesión de hechos que entre enero y mayo de 1939 (denuncias, encarcelamiento, proceso ante tribunal militar), llevaron a la ejecución de Domènec Latorre, funcionario del ayuntamiento, bajo la acusación de "catalanista". Amplio apéndice documental (p. 225-411). Índice onomástico.- R.O.

05-1273 CAPDEPÓN, LUIS: *El "Regimiento de San Fernando". Su última campaña*.- Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert".- Alicante, 2002.- 360 p., gráfs. e ils. (21 x 14).

Estudio sobre el Regimiento de San Fernando número 11 de Alicante y del conflicto desencadenado en el África Occidental durante el periodo 1957-58 entre España y Marruecos, cuya independencia se le había reconocido en 1956, pero todavía existían territorios limítrofes con el Sáhara e Ifni en poder español. Se destaca la labor de este millar de alicantinos en la defensa de la soberanía en pleno periodo franquista. Índice onomástico y bibliografía.- C.R.M.

05-1274 CASPISTEGUI GORASURRETA, FRANCISCO JAVIER: *El naufragio de las ortodoxias. El carlismo, 1962-1977*.- Prólogo de MERCEDES VÁZQUEZ DE PRADA TIFFE.- Eunsa. Ediciones de la Universidad de Navarra (Historia).- Pamplona, 1997.- XXIX + 416 p. (21,5 x 14,5).

Estudio del tema del carlismo durante la etapa de finales del franquismo, el cual ha sido revisado en muchos casos de manera tangencial en los libros dedicados al periodo franquista. La obra sigue un orden cronológico y se inicia con un capítulo dedicado a las características que tenía el carlismo al final de la Guerra Civil, después se analizan las transformaciones que tuvo el movimiento en las décadas sucesivas, sus diversas facciones y su ideología. Finaliza con la exposición de los actos de Montejurra, exponente público más importante de esta época. La obra incluye gran cantidad de información y profundiza en el tema a través de documentación y de testimonios orales. Fuentes y bibliografía citada. Índice de autores y de materias.- C.R.M.

05-1275 CAZORLA SÁNCHEZ, ANTONIO: *Desarrollo sin reformistas. Dictadura y campesinado en el nacimiento de una nueva sociedad en Almería, 1939-1975*.- Instituto de Estudios Almerienses. Diputación de Almería (Almería y los almerienses, 13).- Almería, 1999.- 301 p. (24 x 17).

Estudio sobre la evolución del campesinado durante la dictadura franquista. Recoge las etapas propuestas por Eduardo Sevilla: 1) fascismo agrario (1936-51); 2) sistema de coexistencia latifundio-minifundio (1952-64); 3) proceso de descampesinización (1965-75). Se llevó a cabo una política de intervención de los cereales con el fin de conseguir alimentar a la población y garantizar la independencia del país con respecto a las importaciones. Con el tiempo se creó un mercado negro que superó al oficial, y que benefició a los grandes propietarios. Se

dio una explotación del campesino, que contaba con un nivel adquisitivo muy bajo, y que en los años 50 se transformó en una reconversión de los productos del campo en manufacturados a través de la industria. La emigración a la ciudad, la supervivencia de las pequeñas explotaciones terminó en una nueva emigración ya no de jornaleros -como la anterior-, sino de pequeños propietarios. Se llegó a una agricultura de tiempo parcial y a una desintegración de las comunidades rurales. Fuentes y bibliografía.- C.R.M.

05-1276 CUESTA BUSTILLO, JOSEFINA (DIRECTORA): *Mujeres españolas bajo el Franquismo, 1939-1975 (= Historia de las mujeres en España. Siglo XX, 2).*- Instituto de la Mujer.- Madrid, 2003.- 628 p. + 12 p.s.n. e ils. (22,5 x 17,5).

Segundo volumen (IHE núm. 05-1158, 05-1159, 05-1303) que abarca desde el final de la guerra civil española hasta la muerte de Franco. La temática tratada es parecida al volumen anterior. Han intervenido: FRANCISCO JAVIER ALONSO TORRENS, JUDITH CARBAJO VÁZQUEZ, M^a ESTHER MARTÍNEZ QUINTEIRO, M^a DEL CARMEN MUÑOZ RUIZ, M^a DE LA PAZ PANDO BALLESTEROS y MERCEDES ROSADO BRAVO. Notas, cuadros estadísticos y bibliografía.- F.A.G.

05-1277 DÍAZ BENÍTEZ, JUAN JOSÉ: *Incidentes en la Zona Aérea de Canarias y África Occidental durante la Segunda Guerra Mundial.*- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 6 (2001-2002), 115-126, 4 cuadros.

Vuelve el autor a enriquecer un tema que tiene muy trillado. Aporta ahora con el análisis de las 56 nuevas intervenciones de la artillería antiaérea contra aviones que violaron el espacio de la ZACAO, nacionalidades de los mismos, sectores y efectos de sus disparos (enero 1943-junio 1944).- A.Be.

05-1278 DÍAZ BENÍTEZ, JUAN JOSÉ: *Defensa de Canarias contra los asaltos a los transportados en 1943.*- "Vegueta" (Las Palmas de Gran Canaria), núm. 8 (2004), 93-108.

Experto en el tema de Canarias durante la Guerra Mundial. Tras analizar las distintas opciones de acciones aerotransportadas durante la contienda, da a conocer el plan diseñado para evitar un ataque de este tipo en las islas. Un plan teórico, pues el archipiélago carecía de armamento y fuerzas necesarias para repelerlo.- A.Be.

05-1279 FERNÁNDEZ SANTANDER, CARLOS: *El exilio gallego de la Guerra Civil.*- Edición do Castro (Biblioteca del Exilio. Anexo, 1).- Sada-A Coruña, 2002.- 641 p.(24 x 17).

Revisa y estudia las personas de diversas profesiones (políticos, artistas, escritores, médicos, arquitectos e ingenieros, etc.) que se exiliaron tras la consolidación del régimen de Franco hacia tierras americanas. A continuación analiza las instituciones y asociaciones gallegas, junto a su labor cultural y de difusión de su identidad. Finalmente dedica un apartado a documentación del periodo de los años 40 y 50 referida al tema: cartas y manifiestos. Se trata de una obra amplia que condensa mucha información sobre sus protagonistas, la cual se halla clasificada por las ocupaciones de los mismos.- C.R.M.

05-1280 GÓMEZ HERRÁEZ, JOSÉ MARÍA: *Economía y posguerra desde el exilio. El otro debate.*- Universitat Jaume I (Col·lecció Humanitats, 4).- Castelló de la Plana, 2000.- 350 p. (21 x 15).

El autor analiza los aspectos relacionados con el sector agrario e industrial durante la primera etapa del franquismo, junto a la situación del comercio y la banca, vistas desde la oposición. Destaca también algunos problemas sociales. Se han revisado los periódicos de México básicamente, sus comentarios e historiografía; por consiguiente, indica que muchos de estos autores eran de inspiración marxista en sus planteamientos ideológicos, aunque en algunos puntos su visión coincidía como en las críticas al intervencionismo industrial o en la política reguladora del sector agrario. Cabe destacar que en general la prensa mejicana dedicaba más atención al sector agrario que al industrial. Apéndice, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1281 JARQUE ÍÑIGUEZ, ARTURO: *“Queremos esas bases”*. *El acercamiento de Estados Unidos a la España de Franco*.- Prólogo de JOSÉ MORILLA CRÍTZ.- Universidad de Alcalá (Biblioteca de Estudios Norteamericanos, 2).- Alcalá de Henares, 1998.- 393 p. y 16 láms. (24 x 17).

Estudio sobre las relaciones entre España y Estados Unidos a partir del final de la Segunda Guerra Mundial, momento en que los Estados Unidos ejercen un apoyo a Europa, hasta el Pacto de Madrid de 1953. Se observa como los americanos pasaron de una actitud de recelo a otra interesada en el régimen franquista, como un instrumento imprescindible en su estrategia de potencia mundial. De ahí que su postura con respecto a España se viera modificada a causa del creciente antagonismo con respecto a la URSS. Estos momentos coincidieron con los inicios de un desarrollo social y económico en España, en parte buscado y en parte obligado por la situación internacional. El autor se detiene básicamente en la política exterior norteamericana en la etapa de la Guerra Fría y aporta una nueva propuesta de interpretación. Apéndice cronológico, fuentes primarias y bibliografía.- C.R.M.

- 05-1282 JIMÉNEZ REDONDO, JUAN CARLOS: *El ocaso de la amistad entre las dictaduras ibéricas, 1955-1968*.- UNED. Centro Regional de Extremadura (Cuadernos de Estudios Luso-Españoles, 1).- Mérida, 1996.- 254 p. (20,5 x 14).

Si las relaciones entre España y Portugal en el marco de las respectivas dictaduras, de Salazar y Franco, funcionaron desde el momento del inicio de la guerra civil de 1936, pasada la II Guerra Mundial se constituyó un amistoso y tópico “Bloque ibérico” de fraternidad peninsular. A partir de 1955 ambos regímenes autoritarios se vieron agitados por conflictos políticos internos y externos en diversos frentes: la oposición por parte de los movimientos universitarios; la subversión revolucionaria en general y el problema que supuso para ambas dictaduras la necesidad de adecuarse para una futura incorporación a la Comunidad Económica Europea. Pero el otro gran tema candente que tuvieron que afrontar de forma desigual las dos dictaduras fue el de la descolonización planteada en el marco de las Naciones Unidas para Goa, Angola, Guinea y Gibraltar. Notas y bibliografía.- F.A.G.

- 05-1283 MAROTO MARTOS, JUAN CARLOS; CEJUDO GARCÍA, EUGENIO: *La emigración de mitad de siglo en la provincia de Jaén. Algunas reflexiones teóricas sobre sus factores explicativos*.- “Boletín del Instituto de Estudios Giennenses” (Jaén), XLVI, núm. 176, vol. 2 (2000), 787-827 p. con gráfs y tablas.

Los autores dan razones que intentan explicar la enorme emigración que sufrió la provincia de Jaén a mediados del siglo XX basándose exclusivamente en razones demográficas y económicas, especialmente el paro agrario. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 05-1284 ORTEGA CANADELL, ROSA: *Política agraria y propaganda institucional en la década de 1950*.- En "Homenaje al Dr. Emili Giralt i Raventós" (IHE núm. 04-75), 645-657.

Por un error de compaginación este trabajo no apareció indicado en la reseña de IHE núm. 04-75.- I.H.E.

- 05-1285 PARDO SANZ, ROSA: *The Mediterranean Policy of Franco's Spain*.- "Mediterranean Historical Review" (Great Britain), XVI, núm. 2 (2001), 45-68.

Durante el periodo comprendido entre 1942-1975 España no tuvo una política consistente con respecto al Mediterráneo. El desarrollo de estrategias en torno a Marruecos y el mundo árabe y la cuestión de Gibraltar fue variando a lo largo del periodo, pero siempre manteniéndose en una posición de aislamiento. El tema de Gibraltar durante la última etapa de franquismo mostraba las relaciones complicadas que tenía con respecto a Europa. Basado en documentación británica, francesa y española procedente de archivos diplomáticos y otras fuentes.- D.J. NICHOLLS

- 05-1286 ROMANO CERVANTES, CÁNDIDO: *La reglamentación del mercado de trabajo agrícola en Canarias durante el primer franquismo (1939-1959)*.- "Revista de Historia Canaria" (La Laguna), núm. 187 (2005), 225-244.

Analiza, a base de las disposiciones administrativas, las relaciones laborales de los tres sectores: plátano, tomate y manufactura del tabaco (1939-1959). Salarios fuertemente regulados. El intervencionismo de la autarquía chocó en Canarias con su tradicional librecomercio y singular régimen fiscal. Los salarios aumentaron, pero el alza supuso una pérdida de la renta para los agricultores.- A.Be.

- 05-1287 SÁNCHEZ BRUN, GAUDIOSO J.: *Instituciones turolenses en el franquismo, 1936-1961. Personal y mensaje político*.- Instituto de Estudios Turolenses.- Teruel, 2002.- 479 p. + 5 p.s.n. (24 x 17).

Estudio sobre determinadas instituciones turolenses: sobre su estructura de poder y los mecanismos seguidos para su legitimización. La autora observa el personal político que rige en dichas instituciones y los planteamientos del régimen con respecto a las mismas. Los organismos que analiza son: Gobierno civil, Movimiento, Organización Sindical y Guardia Civil, del Ayuntamiento, la Diputación Provincial y del Obispado, únicamente de la provincia de Teruel. Se revisa la influencia de determinados sectores sociales, políticos y económicos en la vida local. Además del periódico "El Lucha" y el "Boletín Oficial de la Provincia", se ha consultado la documentación procedente de determinadas instituciones: Cámara de Comercio e Industria, Cámara de la Propiedad Urbana, Colegios profesionales, etc. Amplio apartado de fuentes y bibliografía, apéndices con gráficos y estadísticas.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

- 05-1288 CLARA, JOSEP; SOL, ROMÀ; TORRES, CARME; ALANYÀ, JOSEP: *L'Església catalana durant el franquisme (1939-1975). Apunts per a una història II: Girona, Lleida, Tortosa*.- Pròleg de MONTSERRAT COLL I CALAF.- Editorial Claret.- Barcelona, 2005.- 210 p. (21 x 13,5).

Triple monografía sobre las diócesis catalanas de Girona, Lleida y Tortosa durante la etapa franquista, a cargo respectivamente de cuatro expertos conocedores del panorama eclesial catalán del siglo XX, y en general de la Cataluña del novecientos, a saber: JOSEP CLARA, ROMÀ SOL (con CARME TORRES) y JOSEP ALANYÀ. Una andadura pródiga en cambios y transformaciones profundas, a las cuales no escapó la institución eclesial. Desde la identificación plena con el régimen, siquiera entre la mayor parte de los cuadros de la Iglesia jerárquica al término de la Guerra civil, al 'aggiornamento' marcado por el Vaticano II en los años 60 y el alejamiento no exento de resonancias conflictivas respecto al régimen en la fase de liquidación del mismo, actitud por lo demás acorde con la adoptada por el Pontífice Pablo VI, firme sustentador de los valores democráticos, y por ello denostado, e incluso calumniado, en los círculos próximos a la dictadura. Excelente investigación colectiva que rebasa ampliamente los objetivos del clásico episcopologio para ofrecernos una semblanza amplia y profunda “desde dentro” de las tres diócesis estudiadas. Desde la organización diocesana, los cuadros eclesiales y su actuación (obispos, clero secular y regular, formación, financiación y comportamiento pastoral de ese clero, etc.), el patrimonio eclesiástico, la enseñanza religiosa o las actividades propiamente eclesiales y las culturales, al mundo del laicado y su específica problemática, movimientos apostólicos, recatolización de los años 40 y 50 y posterior creciente secularización de la sociedad, etc. etc. Logradas síntesis que descansan sobre bien documentadas investigaciones precedentes de esos cuatro autores. Cuerpo de cuadros y amplios y actualizados repertorios bibliográficos.- Ma.Vi.

05-1289 DÍAZ SÁNCHEZ, JULIÁN; LLORENTE HERNÁNDEZ, ÁNGEL: *La crítica de arte en España (1939-1976)*.- Istmo.- Madrid, 2004.- 569 p. (18 x 12).

Antología de textos redactados por intelectuales, escritores, periodistas y artistas sobre temas de arte. Se halla dividida en dos periodos 1939-51 y 1951-76. Los compiladores a través de la selección realizan una revisión de la situación de la crítica de arte y del arte durante el periodo del franquismo. La polémica entre realismo y abstracción, la progresiva introducción de las nuevas corrientes, los planteamientos reaccionarios coexisten y se entrecruzan. Se incluyen dos estudios introductorios; la antología se inicia en la p. 135, y siempre va acompañada de una breve explicación que inserta el texto dentro de una situación o problemática concreta. Se completa el volumen con un perfil biográfico de los autores de las críticas, bibliografía y un índice onomástico.- C.R.M.

05-1290 RENAUDET, ISABELLE: *Un parlement de papier. La presse d'opposition au franquisme durant la dernière décennie de la Dictature et la Transition démocratique*.- Casa de Velázquez (Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 22).- Madrid, 2003.- XII + 566 p. (24 x 17).

Edición de tesis doctoral realizada a través de la revisión de la prensa antifranquista: “Triunfo”, “Cuadernos para el diálogo”, “Boletín de información de legislación laboral”, “Andalán”, “Asturias Semanal” y “Serra d'Or”, entre otros. Obviamente ésta tenía entre sus objetivos acabar con el régimen franquista y favorecer estos cambios institucionales. Esta prensa padeció algunas dificultades, aunque era necesaria en un clima de frustración colectiva; la censura, las sanciones a través de la dirección general de prensa de 1966-75 permiten observar la actitud del régimen y las estrategias de la oposición para vencer dicha censura, tras la ley de prensa de 1966, también llamada Ley de Fraga. Estas publicaciones se hallaron animadas por intelectuales y periodistas, y cabe ubicarlas dentro del ámbito del

texto militante; era necesario inscribirlas en el Registro de Empresas Periodísticas para poderse llevar a cabo y debían hacer frente a la censura. Incluye un resumen al final e índice.- C.R.M.

- 05-1291 SERRAHIMA, MAURICI: *Del passat quan era present, I 1940-1947*.- Edició a cura de JOSEP POCA I GAYA.- Pròleg HILARI RAGUER.- Edicions 62 (Biografies i Memòries, 55).- Barcelona, 2003.- XXXV + 504 p. (23 x 15).

Nueva edición de la primera parte de las memorias (ver IHE núm. 81-1403) de Jaume Maurici Serrahima (1902-1979) que comprende el periodo entre 1940-47. Con anterioridad a la guerra fue militante de la Unió Democràtica de Catalunya y además era colaborador de “Paraula cristiana” y “El Mati”. Tuvo que exiliarse durante la Guerra Civil a Burdeos y regresó en 1940. Comprometido con el nacionalismo catalán, consideró que si no podía escribir en esta lengua lo haría con pseudónimo. En las páginas de la obra revisa la situación del periodo de la República, sus representantes políticos y culturales y su nueva actitud durante la nueva etapa de la Dictadura. Se dedicó a la literatura: poesía, novela, crítica literaria y le gustaban los autores franceses y los clásicos. Esta obra es propiamente un dietario, y en la presente edición se incluye todo lo que la censura suprimió en 1972. Contiene un índice de autores al final.- C.R.M.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

- 05-1292 CASAL MATÍAS, AITOR; RUIZ DE LA PEÑA, DIEGO: *El polígono de las 1500: un ejemplo de modernidad en la vivienda social asturiana*.- “Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos” (Oviedo), LVII (2003), 173-189, 8 fotos.

Se refiere al polígono construido a instancias del Instituto de la Vivienda entre 1958 y 1961, en la ciudad de Gijón.- A.G.

- 05-1293 CLARA I RESPLANDIS, JOSEP: *Denuncies contra la llengua i els símbols de Catalunya a la comarca de Ripoll (1940-1967)*.- “Annals de l'Institut d'Estudis Gironins” (Girona), XXXV (1995), 387-401.

Muestras de la represión franquista contra la lengua catalana y símbolos considerados catalanistas en la comarca de Ripoll durante los primeros 27 años de la dictadura. Se reproducen 8 documentos oficiales del régimen. Notas.- F.A.G.

- 05-1294 FONTANA, JOSEP: *Una reflexió sobre la memòria històrica*.- “Arraona. Revista d'Història” (Sabadell), núm. 26 (2002), 70-73.

Transcripción de la intervención de JOSEP FONTANA, realizada en el Museu d'Història de Sabadell, el 21 de noviembre de 2001, a modo de introducción de una conferencia sobre la emigración en Sabadell entre 1939 y 1976. El historiador reflexiona sobre la importancia, límites y retos de las fuentes orales para conocer a los grupos sociales subalternos que no han tenido habitualmente cronistas que reflejen sus experiencias.- J.O.P.

- 05-1295 MARÍN CORBERA, MARTÍ: *L'Ajuntament de Sabadell en els anys setanta; de la plenitud a l'esclerosi*.- “Arraona. Revista d'Història” (Sabadell), núm. 26 (2002), 14-29, ils.

El artículo sostiene que durante los años 1970, el Ayuntamiento de Sabadell reflejaba un juego de equilibrios entre los fieles al régimen franquista, empresarios en su mayoría, y las jóvenes generaciones de falangistas, formados en el Frente de Juventudes, bajo el liderazgo estable del alcalde José Burrull; pero en estos mismos años, la oposición local se ganó la calle y se reveló como mayoritaria en la localidad, lo que desbordó cualquier pretensión de consenso pasivo que tuviesen las autoridades franquistas; esta estrechez del consenso franquista se reveló progresivamente a partir de 1976, hasta culminar en la desaparición de cualquier representante del franquismo en el consistorio elegido en 1979. Notas, fotografía y gráficos.- J.O.P.

05-1296 MOLES I BENET, JOAN: *Records del Primer de Maig de l'any 1964.*- Text adaptat per XAVIER DOMÈNECH I SAMPERE.- “Arraona. Revista d'Història” (Sabadell), núm. 26 (2002), 222-241, ils.

Relato de los hechos acaecidos en Sabadell relacionados con la “huelga de autobuses” que tuvo lugar el día 2 de Mayo de 1964 en esta ciudad. A través de sus recuerdos, Joan Molas i Benet, dirigente de la Federació de Sabadell de la JOC explica el papel jugado por él y otros militantes de esta organización obrera católica (Pompili Avellaneda, Josep M. Solé Poblet, Julio Jurado Pérez y Álvaro García Trabanca) durante la jornada de huelga y sus consecuencias: detenciones, torturas, prisión, proceso judicial en el Tribunal de Orden Público, libertad condicional y sobreseimiento de la causa. El texto se acompaña de algunos documentos y fotografías.- J.O.P.

05-1297 SALA-SANAHUJA, JOAQUIM: *Idees i producció cultural en el Sabadell dels anys setanta.*- “Arraona. Revista d'Història” (Sabadell), núm. 26 (2002), 62-69, 4 figs. y 1 foto.

Aproximación a la situación de la cultura de Sabadell del final de los años 1960 hasta bien entrada la década de 1970, desde una doble consideración: la realidad de un determinado estancamiento cultural en la ciudad y la emergencia de un nuevo panorama político y cultural propio de una época que se encaminaba hacia la democracia. El autor destaca los movimientos que representaban la renovación y planteaban las rupturas vanguardistas como una herramienta de crítica y rebelión. Se analizan diversas experiencias artísticas y culturales, como las de la Sala Tres y la revista “Èczema”.- J.O.P.

Desde 1975

Historia política

05-1298 FERNÁNDEZ FERRERO, MIGUEL ÁNGEL: *Procesos electorales: Elecciones autonómicas y municipales en La Rioja, 1979-1995.*- Universidad de La Rioja.- Logroño, 1997.- 479 p., mapas y gráfs. (24 x 17).

Estudio que recoge los resultados de las sucesivas elecciones municipales: 1979, 1983, 1987, 1991, 1995. Analiza la situación preelectoral, las candidaturas, la campaña y los resultados de cada convocatoria. Finalmente el autor realiza un balance global de la élite política en la zona de la Rioja, observando los candidatos

según diversos baremos: sexo, edad, lugar de nacimiento, nivel de instrucción, situación socio-profesional, y si han resultado electos en varias ocasiones. Contiene además tres anexos con datos estadísticos y bibliografía citada.- C.R.M.

05-1299 SOBREQÜÉS I CALLICÓ, JAUME: *La fi del silenci. La recuperació de la Generalitat i el retorn de Tarradellas*.- Editorial Base.- Barcelona, 2002.- 262 p. (23,5 x 15,5).

Segunda edición corregida y aumentada de la obra publicada en 1988 y reseñada en IHE núm. 93-1916. La obra se centra en las negociaciones para el retorno de Josep Tarradellas (1977) de su exilio en Francia y su designación como Presidente de la Generalitat de Catalunya. Con él se restablece el gobierno autonómico catalán, posterior a la muerte de Franco. Se describen aspectos concretos del mandado de Tarradellas y su actuación política. Nota bibliográfica. Apéndice documental e índice onomástico.- C.R.M.

05-1300 TUSELL, JAVIER; QUEIPO DE LLANO, GENOVEVA G.: *Tiempo de incertidumbre. Carlos Arias Navarro entre el franquismo y la Transición (1973-1976)*.- Crítica.- Barcelona, 2003.- XIII + 392 p. (24 x 16).

Reflexión a partir de sus testimonios de la etapa de finales del franquismo e inicios de la Transición, que pretende ir más allá de la simple noticia periodística, o bien de la especulación a partir de un rumor incierto. El trabajo si bien se centra en la figura de Carlos Arias Navarro, revisa la situación política y los factores destacados de la España en que gobernó. Ampliamente anotado, con bibliografía e índice de autores y de materias.- C.R.M.

Economía y sociedad, instituciones

05-1301 ÁLVAREZ, ANA; RECTORET, MONTSERRAT (COORDINADORAS): *Quórum*.- Presentació FERRAN MASCARELL. Introducció ROSA PERA.- Institut de Cultura de Barcelona.- Barcelona, 2005.- 300 p. e ils. + Cd ROM (23,5 X 19).

Conjunto de trabajos que giran en torno a la inmigración y el multiculturalismo, centrándose en la situación del barrio del Raval de Barcelona. Se observan temas en torno a la cultura y el urbanismo vistos desde la perspectiva del mundo de las artes y las problemáticas. Se comentan actitudes, experiencias, entrevistas y respuestas a una situación concreta. El proyecto incluye 18 temas y una traducción al inglés.- C.R.M.

05-1302 ARNAUS I PICAÑOL, ALBERT: *La vaga del metall de Sabadell i comarca. Setembre-octubre de 1976*.- "Arraona. Revista d'Història" (Sabadell), núm. 26 (2002), 46-60, ils.

Sostiene que la huelga del sector del metal que afectó a Sabadell y comarca durante el otoño de 1976 marcó un hito en la transición democrática de Cataluña. El autor considera que fueron momentos cruciales tanto política como socialmente, en un punto en que las organizaciones políticas de izquierda clandestinas, tanto partidos como sindicatos obreros, se afanaban por situarse entre los trabajadores y sustituir la caduca estructura verticalista de trabajo del régimen franquista que se hundía a marchas forzadas. Señala también que fue el momento de la reorganización patronal, en vistas de la nueva escena política y del marco de relaciones laborales

que iban configurando, tanto a escala local como regional o estatal. En las conclusiones se afirma que la huelga del metal de Sabadell fue una huelga laboral, fuertemente politizada que marcó el pulso de la sociedad sabadellense y que para los obreros significó el fin del espejismo de la huelga general como el instrumento infalible para conseguir mejoras en su situación o forzar el cambio político. Notas, cuadros estadísticos e ilustraciones.- J.O.P.

05-1303 CUESTA BUSTILLO, JOSEFINA (DIRECTORA): *Mujeres y democracia en España, 1975-2000* (= *Historia de las mujeres en España. Siglo XX*, 3).- Instituto de la Mujer.- Madrid, 2003.- 491 p. + 12 p.s.n. e ils. (22,5 x 17,5).

Tercer volumen (IHE núm. 05-1158, 05-1159, 05-1276), que abarca el periodo democrático de los veinticinco años posteriores a la desaparición del régimen franquista. Los temas tratados son básicamente: trabajo, salarios, inmigración, política y sanidad. Han intervenido: FRANCISCO JAVIER ALONSO TORRENS, JOSÉ MANUEL CABRERA DÍAZ, ELENA HERNÁNDEZ CORROCHANO, MANUEL CARLOS PALOMEQUE LÓPEZ y JESÚS POMBO DE LA LOSA. Notas, cuadros estadísticos y bibliografía.- F.A.G.

05-1304 DOMÈNECH I SAMPERE, XAVIER: *Crisi econòmica i actituds sociopolítiques: el cas dels empresaris de Sabadell*.- "Arraona. Revista d'Història" (Sabadell), núm. 26 (2002), 30-43, ils.

Aproximación a los problemas planteados por la crisis económica en el marco de la transición política española en el ámbito de las vanguardias patronales de la ciudad de Sabadell. El texto aporta elementos para repensar la relación que tradicionalmente se ha establecido para el caso español entre el cambio político y el cambio económico. Así, más allá de las afirmaciones que han separado el cambio económico del cambio político o bien que han entendido este último como una simple precondition del primero, se observa esta relación "como una interactuación en la que la crisis económica provoca el cambio en las actitudes políticas e impulsa el cambio político, de forma que las actitudes políticas intentan responder al problema económico y que lo que se presenta como cambio económico tiene, en el fondo, mucho de modelo político". Notas, bibliografía, tablas estadísticas e ilustraciones.- J.O.P.

05-1305 PEIX I MASSIP, ANDREU: *25 anys de la Unió de Pagesos (1974-1999). El camí cap a la llibertat sindical al camp*.- Salutació JOSEP RIERA I PORTA.- Pagès editors.- Lleida, 1999.- 376 p. e ils. (23 x 24).

Estudio cronológico del sindicato agrario de ámbito catalán, construido a partir de la crónica de sus dirigentes y representantes, junto a la publicación "Terra". El autor tras revisar la situación anterior durante el franquismo (sindicalismo vertical), pasa a analizar ésta durante la transición y consolidación de la democracia y las resoluciones del gobierno que influyeron en su profesión, como la incorporación a la CEE, o los acuerdos que negociaron con el Ministerio de Agricultura. Las elecciones sindicales, las negociaciones y la trayectoria de esta asociación de agricultores son expuestas en los sucesivos capítulos. Sin bibliografía, ni índice onomástico, pero con abundante ilustración y variados reportajes gráficos.- C.R.M.

05-1306 RADCLIFF, PAMELA BETH: *Imagining female citizenship in the "New Spain" gendering the democratic transition, 1975-1978*.- "Gender & History" (Oxford), XIII, núm. 3 (2001), 498-523.

La constitución de 1978 garantizaba la igualdad legal de la mujer, si bien el papel de domesticidad y maternidad al cual se la había asociado durante el franquismo permaneció como parte de la cultura española. La persistencia de los roles de género daba estabilidad a la sociedad española.- C. AFRICA

05-1307 RUIZ LÓPEZ, JUAN IGNACIO: *ARCO. Arte y mercado en la España democrática*.- Consejería de Educación y Cultura Región de Murcia. ARCO.- Madrid-Murcia, 2004.- 121 p. e ils. (24 x 17).

Se resume la orientación seguida por las ferias de arte en el exterior y en la España democrática y pasa luego a centrarse en ARCO, de la cual analiza la etapa comprendida entre 1982 (sus inicios) hasta el año 2001 porque no quiere caer en el puro periodismo. Se destaca la importancia de la feria para incentivar el conocimiento, la difusión y la compra de arte, junto a su valor para el coleccionismo corporativo. Además apunta que se trata de un acontecimiento cultural y no sólo un negocio lucrativo, debido a la selección rigurosa de artistas y galerías que se llevó a cabo, entre otros aspectos. Se sintetizan los acontecimientos más importantes, y se detallan algunos puntos, con lo cual hace un balance histórico-social de su trayectoria.- C.R.M.