



TORRES ZALBA, Juan, *El primer senador de Roma*. Madrid: Ed. La Esfera de los Libros S.L, 2020. 848 págs. ISBN: 978-84-9164-813-0 [17 x 22].

La obra se inicia con la siguiente frase de Ciceron (*Rab. Perd.* 29) : “Ninguno de nosotros, Quirites, se involucra en los peligros de la política con mérito y valor sin ser guiado por la esperanza y por la recompensa de la posteridad”. Esto muestra la necesidad de Roma de erigirse como la potencia hegemónica e indiscutible en el Mediterráneo ante la ya agonizante Cartago tras la finalización de la

III Guerra Púnica (149-146 a. C).

El libro nos adentra en una época histórica, mediados del siglo II a. C, no tan conocida en la Historia de Roma, pero de gran interés histórico. Esta es la época de la III Guerra Púnica (149-146 a. C) entre Roma y Cartago, la eterna rival de Roma. Además, es el momento de las guerras lusitanas y celtibéricas y de lo considerado por la historiografía tradicional como la autodestrucción de la República romana.

La novedad de esta obra radica en primer lugar en la temática de la misma, porque la última de las guerras púnicas ha sido la menos tratada por los historiadores y menos aún por la narrativa histórica, como es el caso. La segunda novedad, es la utilización de un hilo conductor como es el poder del Senado, eterno pilar del poder conservador en Roma, para desarrollar este acontecimiento. La tercera novedad, es la inclusión de material didáctico (p. e. árbol de las familias Escipión, Graco y Emilio Paulo, mapas de la África Púnica, área de Cartago, Roma e imágenes del Foro de Roma y el Palatino) de gran apoyo para la comprensión del argumento histórico. Estos se encuentran presentes en la parte final del libro.

Juan Torres Zalba originario de Pamplona, obtuvo la Licenciatura de Derecho en la Universidad de Navarra. Su profesión actual es la de abogado en el despacho de ARPA Abogados Consultores, donde preside el área de Derecho Administrativo. Esta es su segunda obra, la primera también de la historia de Roma, es la denominada: Pompelo. El sueño de Abisunhar

La obra se encuentra precedida por un preludeo y un apartado dedicado a los “Principales cargos públicos (magistraturas) en Roma a mediados del siglo II a.C”. El libro consta de siete apartados a través de años denominados por los cónsules que ejercían el poder: (1) Año 152 a.C. En el consulado de Marco Claudio Marcelo y Lucio Valerio Flaco; (2) Año 151 a.C. En el consulado de Lucio Licinio Lúculo y Aulo Postumio Albino; (3) Año 150 a.C. En el consulado de Tito Quincio Flaminio y Manio Acilio Balbo; (4) Año 149 a.C. En el consulado de Lucio Marcio Censorino y Manio Manilio; (5) Año 148 a.C. En el consulado de Espurio Postumio Albino Magno y Lucio Calpurnio Pison Cesonino; (6) Año 147 a.C. En el consulado de Publio Cornelio Escipión Emiliano y Cayo Livio Druso y (7) Primavera del año 146 a.C. *Carthago delenda est*.

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI- Universitat de Barcelona (juny 2021)

El principal aspecto positivo de la obra es que al igual que otros libros del autor la capacidad de este de sumergir al lector en la historia de Roma. En este caso, en el momento tras las guerras púnicas, recreando unos fantásticos y decisivos personajes históricos que marcaron el rumbo futuro del Imperio Romano.

Uno de los aspectos negativos del libro es el final del mismo. Este cierra de una forma quizás “atropellada” puesto que se destruye Cartago y finaliza la obra. Quizás, hubiera sido más correcto un par de capítulos más describiendo las consecuencias de la destrucción de la potencia púnica. Aún así, esto no empaña que sea una historia amena, sencilla, llena de batallas y que atrapa al lector de principio a fin. Por todo ello, recomiendo la lectura de la obra a todo lector que le guste la Historia de Roma.

MARÍA A. GÓMEZ ROBLEDO
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)