

PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

06-1320 SALVADOR VENTURA, FRANCISCO (EDITOR): *Hispania meridional durante la Antigüedad*.- Universidad de Jaén (Colección Martínez de Mazas).- Jaén, 2000.- 203 p. (22 x 15).

Con motivo de la elaboración de nuevos planes de estudios, surgió en diversas universidades andaluzas la asignatura de “Historia de Andalucía en la Antigüedad”. El área de Historia Antigua de la Universidad de Jaén decidió organizar un ciclo de conferencias (curso 1994-1995) para organizar la asignatura y ofrecer bibliografía a los estudiantes. El volumen es fruto de este ciclo de conferencias.- L.P.P.

Fuentes y ciencias auxiliares

06-1321 ALONSO VILLALOBOS, CARLOS; GRACIA PRIETO, FRANCISCO JAVIER; MÉNANTEAU, LOÏC: *Las salinas de la Bahía de Cádiz durante la Antigüedad: visión geoarqueológica de un problema histórico*.- “Spal. Revista de Prehistoria y arqueología” (Sevilla), núm. 12 (2003), 317-332.

El análisis geoarqueológico del medio costero de San Fernando (Bahía de Cádiz) ha permitido restituir parcialmente el paleopaisaje marismeno de el saco interior de la bahía, identificando restos de las estructuras de antiguas salinas romanas.- L.P.P.

06-1322 PACHÓN ROMERO, JUAN ANTONIO; RUIZ CECILIA, JOSÉ ILDEFONSO: *La muralla Engel/Paris y la necrópolis protohistórica de Osuña*.- “Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica” (Granada), núm. 16 (2005), 383-423.

Desde las excavaciones de A. Engel y P. Paris en 1903, se ha considerado que era del s. I a.C., poniéndola en relación con ciertos acontecimientos de la guerra entre César y Pompeyo. Ahora se propone que fuera anterior. Lo justifican mediante el estudio de la técnica constructiva empleada y el valor funerario del sitio, pero no pueden precisar la cronología más allá de situarla en “tiempos republicanos”.- L.P.P.

- 06-1323 SAMOSATA, LUCIANO DE: *Diálogo de los letrados vendibles y trata-do sobre émulos y calumniadores*.- Edición de J. IGNACIO DÍEZ FERNÁNDEZ.- Prensas Universitarias de Zaragoza. Instituto de Estudios Altoaragoneses (Larumbe. Clásicos aragoneses, 43).- Huesca, 2006.- CXIX + 108 p. (21 x 12,5).

Estudio y comentario acompañado de los textos del filósofo griego Luciano de Samosata. Sus obras fueron traducidas durante el Renacimiento y con posterioridad, influyendo a Erasmo y Quevedo. Las mismas reflejan la problemática en torno al gobierno y a los que trabajan en el servicio imperial, proporcionando soluciones prácticas y prudentes en cada caso para evitar la corrupción y la calumnia. El comentarista recoge las múltiples traducciones y análisis realizados hasta el momento a lo largo de la historia y las expone (pp. XI-CXI) con el fin de observar que aportan y como inciden tales comentarios en la problemática histórica concreta del periodo en que se llevarían a cabo.- C.R.M.

Sociedad y aspectos culturales

- 06-1324 FORNELL MUÑOZ, ALEJANDRO: *Poblamiento romano en el valle del Guadalquivir (Cádiz)*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 15 (2004), 73-113.

Síntesis de lo que se sabe sobre el poblamiento humano en el valle de Guadalete desde la Prehistoria hasta el periodo romano. Descripción detallada de las 'civitates' y 'villae' de la zona.- L.P.P.

- 06-1325 SEMPERE FERRÁNDIZ, EMILI: *Historia y Arte en la Cerámica de España y Portugal de los orígenes a la Edad Media*.- Prólogo de XAVIER AQUILUÉ.- Ed. del autor.- Barcelona, 2006.- 443 p. y 479 ils. (29 x 22).

Obra de síntesis que recoge dos aspectos diversos de la cerámica: el histórico y el técnico. En cuanto al primer ámbito, el autor recopila obras procedentes de museos y colecciones privadas, estudios sobre yacimientos, fondos bibliográficos guardados en bibliotecas y los combina con un análisis de los procesos de elaboración de las obras, intentando reconstruir como éstas debían haberse realizado en la Prehistoria y Antigüedad. El libro acumula numerosos datos y supone un esfuerzo de clarificación y recopilación de los mismos con el objetivo de facilitar la tarea al arqueólogo, el prehistoriador o el ceramólogo. En la introducción el mismo autor plantea la metodología seguida en su trabajo, el cual ha dividido en tres partes: 1) Recorrido histórico en cuatro etapas: Prehistoria, Protohistoria, Antigüedad Clásica y Alto Medieval; 2) Historiográfica, en la que se comentan aspectos relacionados con el coleccionismo, la bibliografía y las personas quienes con su esfuerzo han contribuido a mejorar los conocimientos; 3) Museográfica, con una relación de museos cuyos fondos contienen piezas del periodo estudiado. El libro es el primer volumen de una serie y constituye una reflexión vista desde la perspectiva de la ceramología sobre las morfologías, metodologías de clasificación y catalogación de las piezas, terminología y simbología. Abarca asimismo las obras de carácter utilitario, religioso o mitológico y las vinculadas a la arquitectura y a la construcción de edificios. Contiene bibliografía en cada capítulo y una general al final del volumen, además de mapas, gráficos y dibujos.- C.R.M.

PREHISTORIA

Obras de conjunto, actividades historiográficas y metodología

06-1326 *XXVII Congreso Nacional de Arqueología. I Prehistoria.*- “Bolskan” (Huesca), núm. 18 (2001), 356 p. e ils.

Actas del Congreso celebrado los días 6-8 de mayo de 2003 en Huesca. Primer volumen (Prehistoria) de cuadro dedicados a diversas etapas (IHE núm. 06-1150, 06-1356, 06-1382), en el cual consta la ponencia de PILAR UTRILLA: “El Paleolítico en España balance en 2001” (p. 15-56) y tres apéndices, el último dedicado a bibliografía sobre el tema (p. 75-95). Contiene además 25 comunicaciones realizadas por equipos de especialistas en la materia y versan sobre ámbitos diversos de la Península. Los temas son variados: industria lítica, ósea, poblamiento, arte mueble, grabados, vasos cerámicos y otros restos materiales; además de nuevas noticias sobre cuevas, yacimientos diversos al aire libre, enterramientos, o bien sobre aspectos metodológicos, etc.- C.R.M.

06-1327 DOMÍNGUEZ BERENJENO, ENRIQUE LUIS: *Arqueología y territorio: de la “interpretación arqueológica” al “dato histórico”*.- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 109-122, 1 fig.

Aportación metodológica e interpretación histórica a partir de la arqueología, dentro del ámbito de la “Arqueología espacial” que define el ámbito de trabajo de este grupo de investigación (Escuela de Jaén). Bibliografía y un esquema en p. 122.- C.R.M.

06-1328 *Jornadas técnicas. ‘Arte rupestre y territorio arqueológico’*.- Presentación V. BALDELLOU.- “Bolskan” (Huesca), núm. 16 (1999), 230 p. e ils.

Edición de las jornadas realizadas en Alquézar los días 24 al 27 de octubre de 2000. La temática consistía en observar la interrelación de las estaciones pintadas postpaleolíticas y los yacimientos paleolíticos del mismo territorio, siendo el marco la zona mediterránea de la Península Ibérica y las alledañas. Se presentaron temas relacionados con Cataluña, Valencia, Murcia, Andalucía, Aragón y Castilla-La Mancha. Se mezclaron dos visiones la del especialista en arte rupestre y la del arqueólogo de la prehistoria. Contiene los siguientes trabajos: ANTONIO BELTRÁN: “El arte prehistórico aragonés en el año 2000: problemas de significación y su actualización. Industrias y arte parietal” (p. 13-20); V. BALDELLOU y P. UTRILLA: “Arte rupestre y cultura material en Aragón: presencias y ausencias, convergencias y divergencias” (p. 21-38); PILAR UTRILLA y M^a. JOSÉ CALVO: “Cultura material y arte rupestre ‘levantino’: la aportación de los yacimientos aragoneses a la cuestión cronológica: Una revisión del tema en el año 2000” (p. 39-70); ANNA ALONSO TEJADA: “Cultura artística y cultura material: ¿un escollo insalvable?” (p. 71-108); C. OLÀRIA: “Arte, hábitat y territorio en el Mediterráneo peninsular durante el postglaciar: un modelo de interpretación en el norte del País Valenciano” (p. 109-150); MIGUEL SORIA LERMA y MANUEL GABRIEL LÓPEZ PAYER: “Los abrigos con arte levantino de las cuencas altas del Segura y del Guadalquivir” (p. 151-176); ALEXANDRE GRIMAL: “Cuestiones en torno a la investigación del arte rupestre postpaleolítico” (p. 177-192); JOSÉ IGNACIO ROYO GUILLÉN: “Las manifestaciones ibéricas del arte rupestre en Aragón y su contexto arqueológico: una propuesta metodológica” (p. 193-230).- C.R.M.

06-1329 MUÑOZ AMILIBIA, ANA M^a.: *El megalitismo en la Península Ibérica.*- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 185-191.

Caracterización de la etapa y delimitación. Considera la autora que se inició en el Neolítico avanzado (IV milenio a.C.), evolucionó durante el Calcolítico y llegó hasta la Edad del Bronce (III milenio a.C.). Reflexión apoyada en bibliografía.- C.R.M.

Aspectos culturales

- 06-1330 GONZÁLEZ ANTÓN, RAFAEL; ARCO AGUILAR, MARÍA DEL CARMEN DEL: *Cerámica y pesca en Canarias*.- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 295-310, 1 lám.

Estudio de las ánforas de las islas Tenerife, Canarias y el Hierro, y otros tipos relacionados con la actividad pesquera denominada “Círculo del Estrecho”. Son imitaciones de las realizadas en esta última zona y se debieron a las relaciones que establecieron los pescadores. Se comentan los diversos tipos localizados y se supone que tales utensilios podían asociarse a un uso funerario, pues en su interior se han hallado huesos de niños e incluso a sacrificios infantiles. Bibliografía.- C.R.M.

- 06-1331 NAVARRO MEDEROS, JUAN FCO.; ET ALII: *La fortaleza de Chipude y los Concheros de Arguamul al cabo de tres décadas. Viejos problemas, nuevas interpretaciones*.- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 327-341, 2 láms.

Sobre la fortaleza de Chipude y los resultados de las excavaciones de los Concheros de Arguamul (Gomera) en las Islas Canarias con sus conjuntos de pireos o aras de sacrificio (ver figura 1, p. 340). Se revisa la información y se aportan nuevas interpretaciones. Bibliografía.- C.R.M.

Paleolítico y epipaleolítico

- 06-1332 BALDOMERO NAVARRO, ANA; FERRER PALMA, JOSÉ E.; MARQUÉS MERELO, IGNACIO: *El yacimiento de Pleistoceno Superior de Cueva Bajoncillo (Torremolinos, Málaga). Procesos de investigación y de difusión*.- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 135-147, 3 figs.

Informe y síntesis sobre las intervenciones realizadas en la cueva Bajoncillo, descubierta en 1989. Con materiales del musteriense, aurifiñaciense y solutrense. Se centra en el tramo estratigráfico del Pleistoceno Superior e incluye la bibliografía publicada sobre el tema hasta el momento.- C.R.M.

- 06-1333 CARO GÓMEZ, JOSÉ ANTONIO: *Yacimientos e industrias achelenses en las terrazas fluviales de la depresión del Bajo Guadalquivir (Andalucía, España). Secuencia estratigráfica, caracterización tecnocultural y cronología*.- “Carmona. Revista de Estudios Locales CAREL” (Carmona, Sevilla), año IV, núm. 4 (2006), 1423-1605.

Tesis doctoral sobre el tema indicado en el título, para cuyo estudio se han utilizado fundamentalmente las industrias procedentes de conexiones estratigráficas, teniendo en cuenta la variedad de formaciones sedimentarias paleoedáficas, complementándolo con los numerosos conjuntos de superficie, que aportan valiosas series homogéneas.- A.H.

- 06-1334 FERNÁNDEZ CARO, JOSÉ JUAN: *Particularidades técnicas de bifaces y cuchillos de dorso natural a la luz de las investigaciones en el río Corbones (Sevilla)*.- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 149-156.

Sobre las industrias líticas del río Corbones (afluente del Guadalquivir) realizadas en cuarcita y que se corresponden con la etapa del Pleistoceno. Destacan sus útiles: bifaces y cuchillos de dorso natural efectuados de un modo muy particular. Bibliografía, imágenes y dibujos en torno a su modo de asido.- C.R.M.

06-1335 FERNÁNDEZ CARO, JOSÉ JUAN: *Las industrias líticas paleolíticas del Bajo Guadalquivir: Río Corbones (I)*.- “Carmona. Revista de Estudios Locales CAREL” (Carmona, Sevilla), año V, núm. 5 (2007), 1985-2147.

Estudio de 29 yacimientos hallados en las terrazas del Corbones en el área de Carmona (Sevilla), cuyos materiales, del Pleistoceno Medio y Superior, de cuarcita y sílex, se componen de macroindustrias, tanto bifacias como triedros y hendedores, así como cantos tallados achelenses.- A.H.

06-1336 MARÍN SEÑAN, JOSÉ MANUEL: *Notas acerca de hallazgos de industria lítica paleolítica, tallada en pizarras y areniscas paleozoicas, en la depresión Bailén-La Carolina (Jaén)*.- “Cvdas” (Andújar), núm. 2 (2001), 51-54 y 1 lám.

Comentario sobre el hallazgo. Características geomorfológicas, estructurales y litológicas. Bibliografía breve.- C.R.M.

06-1337 VALLESPÍ PÉREZ, E.: *El Bajo Guadalquivir en los comienzos de su historia humana. Investigaciones del proyecto 1985-1993 y tesis doctorales de 1993, 1998 y 1999 (nota informativa)*.- “Carmona. Revista de Estudios Locales CAREL” (Carmona, Sevilla), año IV, núm. 4 (2006), 1409-1422.

Sobre el rico achelense, estructurado en el Bajo Guadalquivir, estratificado en el Pleistoceno, se informa sobre los trabajos de campo realizados y los proyectos de investigación, tesis doctorales y publicaciones posteriores, exponiéndose sus resultados.- A.H.

Arte paleolítico

06-1338 SANTANA FALCÓN, ISABEL; RODRÍGUEZ DE GUZMÁN SÁNCHEZ, SANDRA: *Una propuesta de protección para un patrimonio muy frágil: los sitios con arte rupestre de Andalucía*.- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 75-91, 7 figs.

Se exponen los criterios y los resultados del trabajo realizado para la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía para determinar los posibles deterioros en las estaciones con arte rupestre del municipio de Jaén. Cuenta con un esquema en la p. 81 en el cual se mencionan todas las estaciones. Bibliografía.- I.H.E.

Neolítico, eneolítico y calcolítico

- 06-1339 CONLIN HAYES, ELISABETH: *Acerca del origen verdadero de Carmona: su secuencia evolutiva en la Edad del Cobre.*- "Carmona. Revista de Estudios Locales CAREL" (Carmona, Sevilla), año IV, núm. 4 (2006), 1607- 1640.

Se pretende avanzar en la cronología de la dicha Edad en Carmona, aportando los resultados del empleo del C-14 y del estudio comparativo de los tipos cerámicos.- A.H.

- 06-1340 FERNÁNDEZ RUIZ, JUAN; MÁRQUEZ ROMERO, JOSÉ E.: *El sepulcro megalítico del tesorillo de la Llaná en el Cerro Ardite, Alozaina (Málaga).*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 193-206, 4 figs., 2 láms.

Sobre el sepulcro megalítico que se localizó en 1999 (estructura y materiales hallados en su interior) y análisis del fenómeno en la cuenca Media del Río Grande (Málaga). El citado forma parte de un conjunto y se data a finales del IV milenio. Bibliografía.- C.R.M.

- 06-1341 GAVILÁN CEBALLOS, BEATRIZ; VERA RODRÍGUEZ, J. CARLOS: *El neolítico en la alta Andalucía: cuestiones sobre la caracterización de sus fases.*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 177-183.

Se centra en los aspectos relacionados con los criterios de caracterización que parten de la división en tres fases y revisa aspectos relacionados con el yacimiento de Cueva de los Murciélagos (Zuheros). Bibliografía.- C.R.M.

- 06-1342 HERNÁNDEZ PÉREZ, MAURO S.; CATALÀ FERRER, ENRIQUE; FERRER MARSET, PERE; SOLER DÍAZ, JORGE A.; PÉREZ JIMÉNEZ, RAFAEL: *Pla de Petracos. Patrimonio de la Humanidad (Castell de Castells-Alicante).*- Presentación de JOSÉ JOAQUÍN RIPOLL SERRANO y MARÍA ROSA PÉREZ GADEA.- Museo Arqueológico Provincial de Alicante. MARQ.- Alicante, 2004.- 71 p. e ils. (30 x 21).

Estudio del yacimiento denominado Pla de Petracos datado en el periodo Neolítico, que contiene pinturas y otros restos. Describe los abrigos y los catálogos, aportando una interpretación de las pinturas correspondientes a dos ámbitos macroesquemático y levantino. Se centra no solamente en los hallazgos relacionados con el santuario y su culto, sino en el museo etnográfico ubicado en el Castell de Castells, del cual destaca la parte dedicada a arte rupestre. Contiene gráficos y numerosas imágenes del enclave, planos del museo, objetos ubicados en el mismo, etc.- C.R.M.

- 06-1343 LUCAS, M^a. ROSARIO; CARDITO, LUZ M^a.; ETZEL, ELLEN; ANCIONES, RAFAEL; RAMÍREZ, ILDEFONSO: *Cronología por TL del yacimiento neolítico de 'El Espino' (Barranco del Duratón, Segovia).*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 167-176, 3 figs., 3 tablas.

Uso del método de la Termoluminiscencia para datar los restos del yacimiento de "El Espino". Contiene tres tablas con las muestras; comentan los resultados y añaden bibliografía.- C.R.M.

- 06-1344 MÁRQUEZ ROMERO, JOSÉ E.: *De los "Campos de Silos" a los "Agujeros Negros": sobre pozos, depósitos y zanjas en la Prehistoria Reciente del Sur de la Península Ibérica.*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 207-220, 2 figs.

Reflexión en torno a las estructuras creadas en el periodo megalítico denominadas "arquitectura inscrita" y que se usaban para construir ritual y monumentalmente su

territorio. Su creación iba vinculada al almacenaje agrícola, por su similitud con pozos, y era la misma que se empleaba en otras zonas de Europa. Compara la "Cultura de los Silos" del Guadalquivir con la de otras zonas de Europa e intenta comprender su funcionalidad, que transgredía los aspectos estrictamente agrícolas, pues se suponen unos rituales de iniciación, etc.. ligados a los mismos. Bibliografía amplia.- C.R.M.

06-1345 RUBIO DE MIGUEL, ISABEL: *Aportaciones al conocimiento de la Prehistoria madrileña. Dataciones por termoluminiscencia de algunos materiales cerámicos neolíticos de la colección Bento depositados en el Museo Arqueológico de Cataluña.*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 157-166, 1 fig.

Se refiere a la colección Bento y a los restos que se hallan en el Museo Arqueológico de Cataluña. Incluye fragmentos cerámicos neolíticos de la Meseta. La datación ha permitido fijar entre la segunda mitad del VII milenio y el primer tercio del VI a.C. las piezas. Reflexión en torno a los datos y bibliografía.- C.R.M.

Edad del bronce

06-1346 BLASCO BOSQUED, M^a CONCEPCIÓN; LUCAS PELLICER, M^a ROSARIO: *Problemática del bronce final en la Meseta.*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 221-223, 3 figs.

Sobre Cogotas I en la Meseta Central que se identifica con el Bronce tardío final en su momento de plenitud, con hábitats formados por terrazas bajas con agrupaciones de fosas como en la etapa anterior, o en los cerros altos sobre sus cumbres. Presencia humana dilatada en el tiempo. Comenta otros aspectos relacionados con esta cultura. Bibliografía.- C.R.M.

06-1347 CARRASCO RUS, JAVIER; PACHÓN ROMERO, JUAN A.: *Fíbula de codo tipo Huelva en el entorno norte de la Vega de Granada.*- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 235-248, 2 figs., 1 lám.

Sobre los caracteres de las fíbulas de codo y ejemplares conservados. Estos ejemplos constatan la importancia de la metalurgia en la zona durante el Bronce final y la existencia de talleres. Se asocian rituales funerarios y de prestigio en torno a estos objetos. Bibliografía.- C.R.M.

06-1348 DOMÍNGUEZ PÉREZ, JUAN CARLOS: *Materiales púnico-gaditanos en los confines del extremo occidente atlántico.*- "Antiquitas" (Priego de Córdoba), núm. 17 (2005), 5-11.

Se recogen distintas informaciones sobre la presencia de materiales púnico-gaditanos en el Atlántico Sur, en la costa atlántica portuguesa y en la costa gallega. La conclusión que se ofrece es que no debemos minusvalorar las rutas comerciales creadas por Gadir desde la época del Bronce atlántico.- L.P.P.

06-1349 GASSIOT, ERMENGOL; JIMÉNEZ, JORGE: *El poblament prefeudal de l'alta muntanya dels Pirineus occidentals catalans (Pallars Sobirà i Alta Ribagorça).*- "Tribuna d'Arqueologia, 2004-2005".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2006.- 89-122, 9 figs., 2 tablas (23,5 x 16,5).

Resultados de cinco campañas de prospección (2001-2005), habiéndose documentado 47 contextos arqueológicos, especialmente de época prehistórica. Bibliografía.- L.P.P.

06-1350 LLANOS ORTIZ DE LANDALUZE, ARMANDO: *Mil años de vida en el poblado Beron de la Hoya (Laguardia-Álava)*. Guía del yacimiento y del Museo.- Diputación Foral de Álava.- Vitoria-Gasteiz, 2005.- 48 p., 95 láms. (22 x 22).

Descripción muy didáctica a través de magníficas ilustraciones de este poblado de la Rioja alavesa del Bronce Final y Edad del Hierro.- L.P.P.

06-1351 PEREIRA SIESO, JUAN; CHAPA BRUNET, TERESA; MADRIGAL BELINCHON, ANTONIO: *Reflexiones en torno al mundo funerario de la Alta Andalucía durante la transición bronce final-Hierro I*.- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 249-273, 10 figs.

Reflexiones en torno a los sepulcros de cremación del primer milenio a.C., siendo los exclusivos en la zona y desplazando a los de inhumación. El contexto económico y político condicionaron estas prácticas. Catálogo de los restos conservados: Fonelas (Granada), Baza (Granada), Castellones de Céal (Hinojares, Jaén), Tugia (Toya Hornos, Jaén), Cerro Alcalà (Torres, Jaén), Cástulo (Linares, Jaén), Jaén, La Guardia (Jaén), Cortijo de las Torres (Mengíbar, Jaén), Cerrillo blanco (Porcuna, Jaén). Bibliografía.- C.R.M.

06-1352 RODRÍGUEZ HIDALGO, JOSÉ MANUEL: *La restauración del dolmen del término, Gandul, Alcalá de Guadaira y Mairena del Alcor, Sevilla*.- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 93-107, 13 figs. y 5 láms.

Breve explicación en torno a la excavación y restauración del dolmen, excavado por F. Collantes de Terán en 1971 y que se hallaba dentro de una propiedad privada. Contiene bibliografía.- C.R.M.

06-1353 TORRES ORTIZ, MARIANO: *La cerámica a mano con decoración de botones de bronce: una aportación al estudio de la alfarería tartésica del bronce final*.- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 275-281, 2 figs.

Se refiere a la cerámica de botones, una producción muy característica del bronce final (s. X a VIII a.C.) en el valle del Guadalquivir, sobre todo en Córdoba. Se trataba de vajillas de mesa, que perduraron a inicios de la Edad del Hierro. La convergencia cultural permite explicar la técnica, aunque semejante a otras culturas, consiste en una modalidad autóctona. Bibliografía.- C.R.M.

06-1354 VILLENA, NÚRIA; LÓPEZ CACHERO, JAVIER; MARTÍN, ARACELI; CARLÚS, XAVIER; LARA, CARMEN; ROVIRA, M. CARMÉ: *La necrópolis d'incineració de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental): anàlisi i estudi pluridisciplinaris*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2001-2002".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2005.- 93-120, 4 láms.

Análisis e interpretación pluridisciplinar de los hallazgos arqueológicos en una necrópolis de incineración situada en Sabadell, provincia de Barcelona: tipos de enterramientos, objetos metálicos y cerámica asociados al ritual funerario y estudio antropológico de los restos humanos. La cronología establecida abarca desde el Bronce final hasta la primera edad del Hierro. Bibliografía.- F.A.G.

PROTOHISTORIA/ EDAD DEL HIERRO

06-1355 BERROCAL-RANGEL, LUIS; RUIZ TRIVIÑO, CARMEN: *El depósito alto-imperial del Castrejón de Capote (Higuera la Real, Badajoz) o la historia de una ciudad sin historia.*- Presentación FRANCISCO PÉREZ URBÁN.- Prólogo M^a ROSARIO LUCAS PELLICER.- Editoria Regional de Extremadura (Memorias de Arqueología Extremeña, 5).- Mérida, 2003.- 288 p. con figs., tablas y láms. (30 x 21,5).

Memorias de las excavaciones iniciadas en 1987 y que permitieron obtener un conocimiento de las estructuras y materiales de un poblado protohistórico. Del santuario y altar se publicó un estudio previo en 1994 que correspondía al "Depósito A". En este caso se hace referencia al "Depósito B" y en el mismo se han hallado figuritas de dioses en terracota, lámparas y candiles de cerámica, lucernas, fíbulas, recipientes vítreos y otros elementos materiales. Destaca la importancia que tales restos tienen desde el punto de vista antropológico, para el conocimiento de la mentalidad y la religión indígena y romana. El trabajo ha sido realizado por un equipo del que cabe mencionar además a MICHAEL BLOCH, ÁNGEL MORILLO CERDÁN, RAÚL ARRIBAS DOMÍNGUEZ, M^a MAR ZARZALEJOS PRIETO, ÁNGEL FUENTES DOMÍNGUEZ, ALICIA ARÉVALO GONZÁLEZ y ROSARIO GARCÍA GIMÉNEZ. La obra se halla dividida en cuatro partes y se dedica la primera a interpretar el poblado céltico, la segunda a los restos materiales, la tercera a precisiones cronológicas, conclusiones y bibliografía, y la cuarta constituye un amplio inventario de las piezas y fragmentos hallados. Se incluye asimismo un análisis de las pastas y marcas.- C.R.M.

06-1356 *XXVII Congreso Nacional de Arqueología. II. Protohistoria.*- "Bolskan" (Huesca), núm. 19 (2002), 403 p. e ils.

Segundo volumen del Congreso (IHE núm. 06-1150, 06-1326, 06-1382), que incluye una ponencia de MARTÍN ALMAGRO-GORBEA: "Tartessos, una cultura literaria: textos, iconografía y arqueología" (p. 15-33) y 31 comunicaciones realizadas igualmente por equipos de especialistas y de temática diversa: sepulturas, crisoles-hornos, trabajo del marfil, necrópolis de incineración, rituales funerarios, cerámica, arquitectura funeraria, santuarios, talleres, balnearios, etc. Además de noticias sobre asentamientos, poblados, yacimientos y comentarios sobre la aplicación de nuevas metodologías y tecnologías para el estudio del periodo.- C.R.M.

06-1357 DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA, ALFONSO; PERAL PACHECO, DIEGO; VÁZQUEZ PARDO, FRANCISCO: *Una urna funeraria procedente de Olivenza.*- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LVIII, núm. 2 (2002), 361-380, 8 figs.

El hallazgo de una posible urna funeraria en las proximidades de Olivenza (Badajoz) da pie a los autores a replantear la protohistoria en Extremadura. Hubo en el siglo V a. Cristo unas transformaciones socioeconómicas en el tránsito del Periodo orientalizante al Hierro II en la cuenca media del río Guadiana. Los materiales cerámicos objeto de estudio se hallaron de forma accidental en 1999. Se avanzan hipótesis y contextualización histórica acerca de la destrucción del poblado y de la primitiva necrópolis. Notas y bibliografía.- F.A.G.

06-1358 OLIVER FOIX, ARTURO: *Poblamiento y territorio protohistórico en el llano litoral del Baix Maestrat (Castellón).*- Sociedad Castellonense de Cultura (Arqueología, 9).- Castellón de la Plana, 1996.- 226 p., 8 láms. y 4 planos fuera de texto (24 x 17).

Análisis conjunto de los yacimientos protohistóricos localizados en la zona situada entre el norte de la provincia de Castellón y el sur de la de Tarragona. La cronología de los asentamientos analizados se sitúa entre el siglo VI y el siglo I a.C., momento en que la zona implantación de las ‘villae’ sugiere la romanización total de la población ibera en la citada zona. Se analizan, en primer lugar, los factores de la selección en la ocupación de los asentamientos, donde se estudian las características arqueomorfológicas e hidrográficas de las ocupaciones, a continuación se analiza la interrelación de los asentamientos con el medioambiente, así como la de estos entre sí. Finaliza la obra con un catálogo analítico, aunque somero de los yacimientos presentados en ésta.- P.O.B.

Colonizaciones

06-1359 DOMÍNGUEZ PÉREZ, JUAN CARLOS: *Entidad arqueológica y dimensión económico-política del Círculo Púnico-Gaditano en el Mediterráneo Occidental, 348-218 a.C.*- “Antiqvitas” (Priego de Córdoba), núm. 15 (2003), 51-58.

Estudio en torno al Círculo del Estrecho (s. IV y III a.C.). Dedicada su atención a diversas zonas: Centro-mediterránea (Roma, Tarento y Siracusa, Cartago), y Occidente (Massalia y Emporion, Aiboshim, Gadir). Bibliografía.- C.R.M.

06-1360 NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS, ANA MARÍA: *Addenda a la tipología de la cerámica púnico-gaditana de barniz rojo o “tipo Kuass”.* *Acerca de las formas cerradas.*- “Spal. Revista de Prehistoria y arqueología” (Sevilla), núm. 13 (2004), 181-214.

El estudio de los niveles del siglo III a.C. del Castillo de Doña Blanca (El Puerto de Santa María, Cádiz) permite a la autora rectificar y corregir algunas afirmaciones referentes a las tipologías y cronologías de las producciones locales gaditanas de cerámica barnizada.- L.P.P.

06-1361 POZO, SALVADOR F.: *Recipientes y vajilla metálica de época preromana (fenicia, griega y etrusca) del sur de la Península Ibérica.*- “Antiqvitas” (Priego de Córdoba), núm. 15 (2003), 5-50, figs.

Inventario de recipientes. Tipología en función de la morfología, talleres productores y cronología. Revisión de los estudios previos en torno al tema.- C.R.M.

Pueblos de la península

06-1362 CASADO ARIZA, MANUEL JOSÉ: *La cerámica con decoración grabada de época tartésica: Estado actual de la cuestión.*- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 283-293, 3 figs.

Sobre la cerámica tipo carambolo de carácter Tartésico, cuyos restos se han hallado en la zona del suroeste peninsular. Reflexiones e intento de aproximación a esta cultura. Bibliografía.- C.R.M.

06-1363 JIMÉNEZ GÓMEZ, M^a DE LA CRUZ: *Los grabados rupestres del Barranco de Tejeleita. Valverde. El Hierro. Islas Canarias.*- “Spal” (Sevilla), núm. 10 (2001), 343-362, 8 figs.

Catalogación y descripción de los grabados aborígenes del Barranco de Tejeleita (Valverde), que se consideran manifestaciones rupestres. Características, tipos, función se describen. Se plantea la hipótesis que sirvieran para rituales vinculados a la lluvia. Bibliografía.- C.R.M.

06-1364 MOHCIN, CHEDDAD A.: *Tartessos, une vue de la côte marocaine du Détroit*.- "Spal" (Sevilla), núm. 13 (2004), 257-270.

El autor se pregunta si puede considerarse que el Norte de Marruecos, especialmente la zona del Estrecho, formaba parte de la civilización tartésica. La respuesta es afirmativa.- L.P.P.

Íberos

06-1365 ADROHER AUROUX, ANDRÉS MARÍA; LÓPEZ MARCOS, ANTONIO; BRAVO CARRASCO, ANTONIO DAVID; CABALLERO COBOS, ALEJANDRO; SALVADOR OYONATE, JUAN ANTONIO; BRAO GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER: *El poblado fortificado ibérico del cerro del Almendro (Huéscar, Granada)*.- "Cvdas" (Andújar), núm. 2 (2001), 55-78, 5 figs. y 1 lám.

Poblado correspondiente al último periodo ibérico de interés porque se conserva su estructura urbanística bastante bien y por la existencia de un santuario cerca del mismo. Bibliografía.- C.R.M.

06-1366 ASENSIO, DAVID; ET ALII: *Noves intervencions arqueològiques a l'assentament fortificat ilerget dels Estinclells (Verdú, Urgell)*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2003-2004".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2006.- 95-111 (23,5 x 16,5).

Se publican los resultados de las campañas de 2002 y 2003. Aparecieron diversas estructuras defensivas (muralla, foso, muro de contención), así como cinco asas. La cronología del yacimiento es del s. III a.C.- L.P.P.

06-1367 BADIAS, JAUME; GARCÉS, IGNASI; SAULA, ORIOL; SOLANES, EVA: *El camp de sitges ibèric de Missatges (Tàrraga, Urgell)*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2001-2002".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2005.- 143-166, 8 figs. (23,5 x 16,5).

El descubrimiento entre 1998 y 2000 de una serie agrupada de silos agrícolas de época ibérica, que fueron utilizados como depósitos para productos agrarios y otros, revela la existencia de un importante centro rural en esta zona leridana. Los materiales carpológicos, antracológicos, arqueofaunísticos y arqueometalúrgicos analizados, así como los restos constructivos asociados, constituyen una de las claves para entender la función específica de este sistema de almacenamiento subterráneo para productos de consumo e intercambio, además de revelar los circuitos comerciales ibéricos e iberorromanos de los siglos III-I a. C., conectando la zona de Missatges con el vecino centro urbano de Molí de l'Espígol, en Tornabous. Se incide sobre la sorprendente concentración de este tipo de construcciones rurales en las comarcas leridanas de Urgell y la Segarra. Bibliografía.- F.A.G.

06-1368 LÓPEZ PADILLA, J.: *Marfil, oro, botones y adornos en el área oriental del país de El Argar*.- "MARQ. Arqueología y Museos" (Alicante), núm. 01 (2006), 25-48, ils.

Los botones de perforación en V han sido tradicionalmente considerados como un elemento en cierto modo "intrusivo" en el repertorio artefactual argárico. Desde el punto de vista cronológico, su estrecha vinculación con el "fenómeno campaniforme" provocó una clara tendencia a relacionarlos exclusivamente con las estepas más antiguas del desarrollo de la sociedad argárica. No obstante, los datos recientemente proporcionados por la revisión de las excavaciones y del material arqueológi-

co de cronología prehistórica recuperados entre los años 1974 y 1985 en la “Illeta dels Banyets de El Campello”, permiten reconsiderar la producción y el consumo de estos objetos en el seno de la sociedad argárica tanto desde el punto de vista espacial como cronológico. Artículo de síntesis que pone al día la información con la que contamos para conocer estos botones, estos adornos, que tanto interés han despertado en los investigadores prehistóricos de la península.- L.P.P.

06-1369 MOLIST, NÚRIA; ET ALII: *Un taller artesà ibèric a Olèrdola (Alt Penedès). L'alum com a indicador químic per a la localització dels llocs de tenyit o d'adobatge de pell.*- “Tribuna d'Arqueologia, 2003-2004”.- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2006.- 129-170 (23,5 x 16,5).

Se describe una tintorería/curtiduría que funcionó de mediados del s. IV hasta mediados del s. II a.C.- L.P.P.

06-1370 OLIVER FOIX, ARTURO: *Siervos, esclavos y marginados en la sociedad ibérica.*- “Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura” (Castellón de la Plana), LXXXI, núm. 1-2 (2005), 137-159.

Resumen, basado en fuentes clásicas y en amplia bibliografía, de la situación en la sociedad ibérica de los grupos citados.- R.O.

06-1371 PEREA, A.: *Entre la metáfora y el mito. La representación simbólica de lo femenino en la sociedad ibérica.*- “MARQ. Arqueología y Museos” (Alicante), núm. 01 (2006), 49-68, ils.

Se parte del análisis de una serie de hallazgos arqueológicos para rastrear los códigos semánticos que pudieran determinar la representación de lo femenino en el sur de la Península Ibérica a lo largo de cinco siglos, desde el periodo orientalizante hasta la romanización. Estos conjuntos están normalizados y contienen, entre otros objetos de oro, una diadema de extremos triangulares y tres torques o collares: Aliseda (Cáceres), Cortijo de Ébora (Cádiz), Jávea (Alicante), La Puebla de los Infantes y Mairena del Alcor (Sevilla). El depósito de La Marina (Alicante), recientemente recuperado, contenía tres torques y un colgante de oro, y está estrechamente relacionado con los anteriores. Finalmente se presenta uno de los escasos documentos iconográficos que podía estar reflejando la existencia de sacerdotisas en la sociedad ibérica: un anillo de plata procedente de Santiago de la Espada (Jaén).- L.P.P.

06-1372 PÉREZ ALMOGUERA, ARTURO: *Iltir/iltur = 'oppidum'. Los nombres de lugar y la ciudad en el mundo ibérico.*- “Faventia” (Bellaterra), núm. 23/1 (2001), 21-40.

A partir de la correspondencia Iltir/iltur = ‘oppidum’ el autor se interroga sobre la aparición de la ciudad entre los íberos, además de formular hipotéticas traducciones topográficas.- L.P.P.

06-1373 PÉREZ DAZA, FRANCISCO: *Nueva aportación al estudio del armamento ibérico en la línea Almedinilla-Porcuna-Andújar.*- “Antiquitas” (Priego de Córdoba), núm. 15 (2003), 59-64, 3 láms. y 1 fig.

Estudio dedicado a dos moharras de lanza, cuya localización ha sido escasa. Integra los hallazgos en el contexto y los compara con otros. Bibliografía.- C.R.M.

06-1374 REVILLA CALVO, VÍCTOR: *La ocupació ibèrica i romana al Vilarenc (Calafell, Baix Penedès): resultats de les darreres campanyes.*- “Tribuna d'Arqueologia, 2004-2005”.- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2006.- 157-178.

Síntesis de lo que se conoce de esta villa romana. Las excavaciones recientes datan de 2002 y 2004, motivadas por la ejecución de un plan urbanístico. Son significativas porque por primera vez se excavó la casi totalidad de las estructuras visibles y porque en algunos casos se llegó a agotar la estratigrafía.- L.P.P.

06-1375 RODRÍGUEZ RAMOS, JESÚS: *Aspectos de la morfología de los formantes segundos de los compuestos de tipo onomástico en la lengua íbera*.- "Faventia" (Bellaterra), núm. 23/1 (2001), 7-19.

Primera aproximación a la aplicación de la fonética estadística, aplicada en este caso a los compuestos íberos de tipo onomástico.- L.P.P.

06-1376 RODRÍGUEZ RAMOS, JESÚS: *Vocales y consonantes nasales en la lengua íbera*.- "Faventia" (Bellaterra), núm. 22/2 (2000), 25-37.

Se aportan evidencias para la reevaluación del valor fonético de los signos m' [m acentuada] y m del sistema de escritura íbero levantino.- L.P.P.

06-1377 SIERRA MONTESINOS, MANUEL: *Dos nuevas falcatas inéditas en la provincia de Córdoba*.- "Antiquitas" (Priego de Córdoba), núm. 16 (2004), 83-88, 3 figs. y 6 láms.

Primer estudio introductorio sobre dos falcatas, piezas muy características de la armamentística ibérica, existentes una en el Museo Histórico-Arqueológico de Almedinilla y otra en una colección particular que no se especifica (esta en dibujo solamente). Ambas aparecen descontextualizadas. Notas y bibliografía.- F.A.G.

ESPAÑA ROMANA

06-1378 CÉBEILLAC-GERVASONI, MIREILLE; LAMOINE, LAURENT (EDITORES): *Les élites et leurs facettes. Les elites locales dans le monde hellénistique et romain*.- École Française de Rome. Presses Universitaires Blaise-Pascal (Collection de l'École Française de Rome, 309. Collection Erga, 3).- Rome-Clermont-Ferrand, 2003.- 792 p. (24 x 17).

Actas de este congreso celebrado en el año 2000 en Clermont-Ferrand. El hecho que el tema esté, sin duda, de moda ha favorecido el número de participantes y de páginas de este volumen. Fundamentales y muy útiles para la consulta del trabajo son los diversos índices que nos ofrecen sus páginas finales.- L.P.P.

06-1379 SLIM, HÉDI; TROUSSET, POL; PASKOFF, ROLAND; OUESLATI, AMEUR: *Le littoral de la Tunisie. Étude géoarchéologique et historique*.- Avec la collaboration de MICHEL BONIFAY et JEAN LENNE.- CNRS Éditions (Études d'Antiquités Africaines).- Paris, 2004.- 310 p., 187 figs. (28 x 21).

Se publican con cierto retraso los datos recogidos entre 1987 y 1997 por diversas misiones franco-tunecinas que exploraron el litoral de Túnez. Se trata tanto de prospecciones propiamente geológicas como arqueológicas, siendo uno de sus objetivos principales determinar la presencia en el litoral tunecino de instalaciones de época púnica o romana relacionadas con la pesca (factorías de salazones, viveros, puertos, etc..). Como resultado se han contabilizado 210 yacimientos arqueológicos, muchos del Alto Imperio (s. I-III d.C.), que implicaran una revisión del papel del litoral de Túnez en la producción de salazones y garum de esta época.- L.P.P.

Obras de conjunto y actividades historiográficas

06-1380 ANDRÉ, JEAN-MARIE (EDITOR): *Hispanité et romanité*.- Casa de Velázquez (Collection de la Casa de Velázquez, 84).- Madrid, 2004.- 194 p. (22 x 15).

Actas del coloquio sobre España romana celebrado paralelamente en la Université de Paris-Sorbonne y la Universidad de Barcelona en 1999.- L.P.P.

06-1381 BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA; REMESAL RODRÍGUEZ, JOSÉ (EDITORES): *Estudios sobre el Monte Testaccio (Roma) IV*.- Unión Académica Internacional. Corpus International des Timbres Amphoriques (Fasc., 12) (Instrumenta, 24). Bajo los auspicios de la Real Academia de la Historia. Universidad de Barcelona.- Barcelona, 2007.- 602 p. (30 x 24).

El presente volumen recoge los estudios relativos a los materiales hallados en las campañas arqueológicas llevadas a cabo en el Monte Testaccio (Roma) en los años 1995, 1996 y 1997. Por primera vez se dan a conocer materiales, bien datados, de mediados del s. III d.C., un periodo sobre el que nada se conocía. En estas campañas se han hallado, además, un gran número de sellos en ánforas africanas, otra novedad relevante. En la segunda parte de la obra se recogen estudios sobre el entorno del Monte Testaccio, así como otros estudios generales sobre la producción y comercialización del aceite en la antigüedad.- L.P.P.

06-1382 *XXVII Congreso Nacional de Arqueología. III. Mundo Clásico*.- "Bolskan" (Huesca), núm. 20 (2003), 333 p. e ils.

Tercer volumen del congreso celebrado el año 2003 en Huesca (IHE núm. 06-1150, 06-1326, 06-1356). Contiene una ponencia a cargo de MIGUEL BELTRÁN: "La casa hispanomusulmana" (p. 13-63) con numerosa bibliografía y 24 comunicaciones igualmente realizadas en su mayor parte en equipo y de temas diversos: comercio de cerámicas, puentes, minería, santuarios, materiales higiénico-sanitarios, necrópolis, figuras, piezas singulares, bronce, ajuar doméstico, monedas, instrumental médico-quirúrgico y algunos relativos a hábitat rural, cabañas, el ágora, núcleos urbanos y memorias de excavaciones.- C.R.M.

06-1383 MARCO SIMÓN, FRANCISCO; PINA POLO, FRANCISCO; REMESAL RODRÍGUEZ, JOSÉ (EDITORES): *Religión y propaganda política en el mundo romano. Actas de la reunión realizada en Zaragoza los días 5 y 6 de junio de 2001*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 12).- Barcelona, 2002.- 253 p.

Las universidades de Barcelona y Zaragoza, en el Área de Historia Antigua de esta última (englobada en el Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Facultad de Filosofía y Letras, con el patrocinio de la Universidad de Zaragoza y con la colaboración de Ibercaja y de la Caja de Ahorros de la Inmaculada) puso en marcha desde el año 2001 un ciclo de reuniones científicas. Concebidas con carácter bianual, pretenden ser un foro en el que sea posible combinar adecuadamente conferencias y debates. Para facilitar la consecución de este objetivo, se pretende que los temas elegidos recojan en cada caso aspectos concretos y de actualidad en el campo general de la Historia Antigua, en el terreno social, ideológico, institucional, etc. El objetivo último es la publicación inmediata de todas las ponencias presentadas a cada uno de los coloquios en la serie de monografías que el Centro para el Estudio de la Interdependencia Provincial en la Antigüedad Clásica (CEIPAC), de la Universidad de Barcelona, edita con el título genérico de Instrumenta. El primer

resultado concreto de esta colaboración interuniversitaria es la presente monografía, que recoge las intervenciones habidas durante el I Coloquio de Historia Antigua Universidad de Zaragoza, que sobre el tema “Religión y propaganda política en el mundo romano” se celebró los días 4 y 5 de junio de 2001. En ella participaron trece investigadores procedentes de diversas universidades españolas (Barcelona, Cantabria, La Laguna, Complutense y Carlos III de Madrid, Málaga y Zaragoza), así como de la Universidad Eötvös Lorand de Budapest (Hungría), todos ellos especialistas en diversos aspectos relacionados con el tema propuesto.- L.P.P.

Fuentes

06-1384 BERTHIER, ANDRÉ; DECRAMER, LIONEL R.; OUASLI, CHÉRIF: *Nouvelles recherches sur le “Bellum Iugurthinum”*.- “Ibla. Revue de l’Institut de Belles Lettres Arabes” (Tunis), núm. 188 (2001-2002), 131-159.

Nuevos descubrimientos arqueológicos en Túnez permiten reconocer ciertos lugares en los que se desarrolló la guerra contra Yгурta.- L.P.P.

06-1385 CHAMBERT, RÉGINE: *L’Espagne de Lucain et de Martial*.- En “ANDRÉ, JEAN-MARIE (DIR.): Hispanité et romanité” (IHE núm. 06-1380), 59-80.

Para la autora Marcial tiene una visión muy realista de Hispania y la describe detalladamente; mientras que Luzcano expone una visión más idealizada y general, contextualizando la Península Ibérica dentro del Imperio, entrando menos en los detalles concretos.- L.P.P.

06-1386 LARA VIVES, GABRIEL: *El culto a Juno en Ilici y sus evidencias*.- Fundación Municipal “José M^o Soler” (Villena).- Villena, 2005.- 205 p., 57 figs. (24 x 17).

Se plantea la hipótesis de la existencia de un templo romano en la “Colonia Iulia Illici Augusta” (La Alcudia, Alicante) dedicado a la diosa Juno. Se adjunta un corpus de documentación (numismática, iconográfica, etc.) para justificar esta opinión.- L.P.P.

06-1387 PENA, MARÍA JOSÉ: *Las marcas de M. Porcius sobre ánforas Pascual I*.- “Faventia” (Bellaterra), núm. 21/1 (1999), 75-83.

Se relacionan las marcas MPORC y MPORCI sobre ánfora Pascual I y Laietana I con la familia del eminente senador M. Porcio Catón.- L.P.P.

Ciencias auxiliares

06-1388 CARDON, ELISABETH: *Le patronat municipal en Bétique et en Tarraconaise sous les premiers Julio-Claudiens. Un exemple de loyalisme dynastique*.- En “ANDRÉ, JEAN-MARIE (DIR.): Hispanité et romanité” (IHE núm. 06-1380), 39-58.

La autora expone diversas inscripciones en que miembros de la familia imperial ejercen de patronos de ciudades hispanas. Pero reconoce que no resuelve el problema de porqué los emperadores no aceptan este cargo honorífico.- L.P.P.

06-1389 GARCÍA DE CASTRO, FRANCISCO JAVIER: *Epigrafía y religión en el Imperio Romano. El caso de “Antipolis”*.- “Perficit” (Salamanca), XXII, núm. 2 (1999), 133-139.

Consideraciones sobre la religiosidad en el mundo romano por las que, tomando el caso de Antibes en la “Gallia Narbonensis” (Francia), se llega a la conclusión de que existió una gran heterogeneidad en tanto a las advocaciones, mezclándose las divinidades de del Panteón grecorromano con las propiamente indígenas. Notas y cuadro onomástico.- F.A.G.

06-1390 GENERA MONELLS, MARGARIDA; JÁRREGA DOMÍNGUEZ, RAMON: *Elements epigràfics sobre ‘instrumenta domestica’ procedents de ‘Dertosa’ (Tortosa, Baix Ebre)*.- “Faventia” (Bellaterra), núm. 22/1 (2000), 49-57.

Se publican materiales arqueológicos (4 piezas) con epigrafía hallados en la excavación del solar de la Costa de Capellans, núm. 5, realizada en 1985.- L.P.P.

06-1391 HERNÁNDEZ GUERRA, LIBORIO: *Epigrafías recuperadas en la muralla romana de Ceuta*.- “Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica” (Granada), núm. 16 (2005), 353-363.

El autor publica tres pequeños fragmentos de inscripciones muy deterioradas.- L.P.P.

06-1392 HIDALGO MARTÍN, LUIS ÁNGEL; HOZ GARCÍA BELLIDO, MARÍA PAZ DE: *Placa-relieve con inscripción grecolatina descubierta en Mérida: homenaje póstumo a un posible gobernador de la Lusitania*.- “Mérida. Excavaciones arqueológicas, 2003”.- Consorcio Ciudad Monumental de Mérida (Memoria, 9).- Mérida, 2006.- 537-559, con figs.

Se publica esta pieza inédita y de características peculiares dentro de la tipología funeraria emeritense. Se trata de una placa de mármol, conmemorativa con retrato (perdido) del difunto e inscripciones funerarias en griego y en latín. La peculiaridad de la pieza reside en su calidad y en que se trata del primer ejemplo hallado en Mérida de relieve con ‘imago clipeata’.- L.P.P.

06-1393 ORFILA PONS, MARGARITA; RIPOLLÉS, PERE PAU: *La emisión con leyenda Florentia y el tesoro del Albaicín*.- “Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica” (Granada), núm. 15 (2004), 367-388.

El hallazgo en 1993 de un tesoro de estas monedas permite mejorar su cronología (segunda mitad del s. I a.C.) así como desvelar que parte de las existentes en colecciones privadas o públicas son falsas.- L.P.P.

06-1394 REMESAL RODRÍGUEZ, JOSÉ (EDITOR): *Epigrafía Anfórica*.- Proyecto Amphorae. Universidad de Barcelona (Instrumenta, 17).- Barcelona, 2004.- 315 p.

El volumen recoge los resultados de un Workshop celebrado en Barcelona en mayo de 2003 sobre epigrafía anfórica griega y latina. En él intervinieron los más reconocidos expertos del tema con la intención de crear las bases para desarrollar un sistema general y homogéneo en el tratamiento de estos tipos epigráficos, que en la actualidad son estudiados y presentados de modos muy diversos. El Workshop estaba vinculado al proyecto “Timbres amphoriques” de la Union Académique Internationale, proyecto que pretende potenciar estos estudios. La base de datos de epigrafía anfórica del grupo CEIPAC, de la Universidad de Barcelona, consultable vía internet, fue reconocida como un buen punto de partida para la constitución de una base de datos internacional.- L.P.P.

- 06-1395 SÁEZ, A.; MONTERO, R.; MONTERO, A. I.; SÁEZ, A.; DÍAZ, J. J.: *Anotaciones al recorrido de las vías Augusta y Heraclea a su paso por San Fernando (Cádiz). Novedades arqueológicas y paleográficas.- "Antiquitas"* (Priego de Córdoba), núm. 16 (2004), 105-119.

En este trabajo los autores analizan diversos materiales cerámicos de época romana procedentes de actividades arqueológicas llevadas a cabo en el Castillo de San Romualdo y su entorno inmediato, así como otros recuperados en los alrededores del Puente Zuazo y en el yacimiento de C/ Albardonero 24. Proponen, a partir de estos nuevos indicios, una nueva interpretación del trazado de la vía Augusta basándose en dichos datos arqueológicos, relacionando estos nuevos indicios con la 'mansio ad Pontem' mencionada por el Itinerario Antonino. Asimismo, presentan los investigadores nuevos datos arqueológicos e interpretaciones sobre el recorrido de la Vía Heraclea o de la costa desde Gades hasta Sancti Petri.- L.P.P.

- 06-1396 STYLOW, ARMIN: *'Remissis cenis publicis': las reglas del juego del evergetismo. A propósito de CIL II 1046 con un apéndice sobre CIL VIII 11058.- "Faventia"* (Bellaterra), núm. 23/2 (2001), 97-109.

Se restituye el texto auténtico de la inscripción CIL II 1046 gracias a dos versiones manuscritas inéditas del mismo. El nuevo texto documenta una forma hasta ahora desconocida de homenaje público: al beneficiario de una estatua honorífica decretada por el 'ordo' le eran donados, como un honor adicional, los gastos del banquete que él debería haber pagado para los 'decuriones' y 'sevirii' del municipio.- L.P.P.

- 06-1397 TEJERA GASPAR, ANTONIO: *¿Qué es la 'Insula Capraria' de Plinio?.- "Faventia"* (Bellaterra), núm. 23/2 (2001), 43-49.

El autor plantea la hipótesis siguiente: la 'Insula Capraria' que figura en Plinio, VI. 37, 202-205 no corresponde a la etimología tradicionalmente propuesta (isla de las Cabras, en el archipiélago Canario), sino que debería relacionarse con el etnónimo 'caprarienses', tribu de la Mauritania Cesariense y montes en los que habita esta tribu. En su opinión, la 'Insula Capraria' sería una isla de las canarias repoblada por el rey Juba II con miembros de la tribu 'caprariense'. El propio autor reconoce lo débil de su argumentación.- L.P.P.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

- 06-1398 AMELA VALVERDE, LUIS: *La campaña de Pompeyo Magno contra las piratas en Hispania (67 a.C.).- "Hispania Antiqua. Revista de Historia Antigua"* (Valladolid), XXX (2006), 7-20.

Reconstrucción de esta campaña militar de Pompeyo. Únicamente se han conservado tres breves citas alusivas a ella.- L.P.P.

- 06-1399 AMELA VALVERDE, LUIS: *Las clientelas de Cneo Pompeyo Magno en Hispania.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 13).- Barcelona, 2003.- 380 p.*

La institución de la clientela fue una de las bases fundamentales de la República romana, cuya importancia quedó demostrada durante las guerras civiles que permitieron el paso en Roma de la República al Principado. La clientela de Cneo Pompeyo Magno (cos. 170 a.C.) en Hispania fue tan importante como famosa, considerada incluso como paradigmática en su género, pero hasta el día de hoy no ha recibido la atención que merece. La presente obra llena tal laguna. En once capítulos se analiza la carrera de Pompeyo, la formación y evolución de su clientela, las bases en qué se sustentaba, las actividades para obtenerla, la propaganda, el apoyo

recibido durante la guerra civil de los años 49-44 a.C. y el día después de la finalización de la contienda. No sólo se estudia la clientela pompeyana de Hispania, sino también la de otras provincias romanas, a fin de poder dar una mayor visión de conjunto de este fenómeno. El libro se complementa con una amplia bibliografía y varios índices para facilitar su consulta.- L.P.P.

- 06-1400 ARANDA GUTIÉRREZ, FERNANDO; ET ALII: *Las presas de abastecimiento en el marco de la ingeniería hidráulica romana. Los casos de Prosepina y Cornalbo*.- “Mérida. Excavaciones arqueológicas, 2003”. Consorcio Ciudad Monumental de Mérida (Memoria, 9).- Mérida, 2006.- 471-536 e ils.

Los autores proponen que las presas de Proserpina y Cornalbo, cercanas a Mérida fueron construidas en época flavia. Antes de entrar a justificar esta afirmación, se ofrece una interesante síntesis sobre la necesidad de las presas en la Hispania romana y las distintas modalidades de abastecimiento urbano en el Imperio.- L.P.P.

- 06-1401 ARIAS FERRER, LAURA: *La circulación monetaria en el Levante peninsular durante el siglo II d.C.*- Prólogo de JUAN MANUEL ABASCAL.- Fundación Municipal “José M^a. Soler”.- Villena, 2006.- 215 p. (24 x 17).

El siglo II d.C. fue para el mundo romano un tiempo de gran estabilidad política (dinastía antonina), y por tanto de rápido desarrollo demográfico y económico, y de profundas transformaciones sociales, una realidad que no dejó de influir sobre el sistema monetario, imprimiendo en el mismo cambios reseñables y acelerando su circulación. De ahí las especiales dificultades que ha tenido que afrontar la autora para sacar adelante su investigación, no sólo por la rapidez de los cambios sino también por la abundancia y dispersión de los hallazgos arqueológicos y numismáticos, dado que aquella se centra en un área de gran actividad económica en la etapa de referencia, que comprende las actuales Comunidades autónomas de Cataluña, Valencia y Murcia. Valiosa aportación a la numismática romana en Hispania. Cuerpo cartográfico, y de figuras, gráficos y tablas, con sus índices correspondientes. Índice bibliográfico con amplios y actualizados contenidos. Cuidada edición.- J.B.Vi.

- 06-1402 BOATWRIGHT, MARY T.: *Hadrian and the cities of the Roman Empire*.- Princeton University Press.- Princeton-Oxford, 2003.- VIII + 243 p., 18 figs., mapa (23,5 x 15,5).

Se trata de un trabajo fundamental para entender el principado de Adriano (117-138 d.C.). Una parte de su labor dentro del Imperio es la que se refiere a la fundación de ciudades, tanto si son ‘ex novo’, como si son fruto de la elevación del estatuto ciudadano de ‘municipium’ a ‘colonia’. Asimismo, se estudian los beneficios de todo tipo que pudo otorgarles el emperador (renovación de edificios, acueductos, termas, templos, espectáculos políticos, estatuas, etc.). Solamente vemos en esta obra unos inconvenientes menores: por un lado, se centra en demasía en las ciudades orientales del Imperio, olvidando a nuestro parecer las fundaciones urbanas de Occidente; y por otro lado, valora en demasía el papel “diplomático” y moderador del emperador.- L.P.P.-

- 06-1403 CÉBEILLAC-GERVASONI, MIREILLE: *L’écrit et l’art figuratif: privilège d’une élite?*.- En “CÉBEILLAC-GERVASONI, MIREILLE; LAMOINE, LAURENT (EDITORES): Les élites et leurs facettes. Les élites locales dans le monde hellénistique et Romain” (IHE núm. 06-1378), 539-567.

En el plano del espacio público (el foro por excelencia), el hecho de suffragar aquí una estatua o inscripción estaba reservado a la élite económica local, fuera ésta o no

también parte de la élite política. En cambio, en el plano de los espacios funerarios, mucho más abiertos y carentes de legislación, cualquiera podía celebrar a su persona o familia con un monumento funerario.- L.P.P.

06-1404 CORTIJO CEREZO, MARÍA LUISA: *Reflexiones sobre la madera en algunas fuentes relativas a la guerra civil en territorio hispano.- "Florentia iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica"* (Granada), núm. 16 (2005), 51-77.

Excelente trabajo sobre las referencias a la madera en las fuentes relativas a la guerra civil entre cesarianos y pompeyanos en la Península ibérica. Las fuentes de información que más destacan son el *Bellum Alexandrinum* y Dión Casio.- L.P.P.

06-1405 GARCÍA MORCILLO, MARTA: *Las ventas por subasta en el mundo romano: la esfera privada.*- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 20).- Barcelona, 2005.- 371 p.

Muy relevante trabajo que llena un vacío en la investigación no solamente española sino también europea. Tal como sucede hoy en día, el sistema de venta por subasta se aplicaba en el mundo romano en ámbitos socio-económicos diversos, tanto en la esfera pública como en la privada. Las fuentes relativas al tema iluminan esta práctica comercial desde diferentes puntos de vista: el objeto, el comprador, el vendedor, el intermediario, las circunstancias, etc. Como complemento a los trabajos emprendidos hasta la fecha, por parte sobre todo de los historiadores del derecho, esta monografía trata de aportar nuevas vías de análisis, prestando especial atención a la dimensión económica y política, o a la recepción sociológica del fenómeno. Contemplada desde un enfoque económico, el ritual de la subasta facilita las posibilidades comerciales del acto, al fomentar la competencia y ofrecer una imagen de transparencia y oficialidad que contribuirán a su aceptación e integración en el sector privado, donde el Estado romano se limitaba a regular el correcto desarrollo del procedimiento, a evitar fraudes e irregularidades y a asegurarse un no poco relevante beneficio fiscal.- L.P.P.

06-1406 GONZÁLEZ ROMÁN, CRISTÓBAL: *Colonización y municipalización en la Oretania.*- En "SALVADOR VENTURA, FRANCISCO (ED.): *Hispania meridional durante la Antigüedad*" (IHE núm. 06-1320), 49-74. Revisión pormenorizada de la documentación literaria y epigráfica relativa a Oretania. El autor trata el proceso de romanización de Oretania a partir del avance territorial de la colonización romana y a partir de la asunción gradual de onomástica latina. Es altamente útil el listado que se ofrece de las familias pertenecientes a las élites locales de cada ciudad.- L.P.P.

06-1407 MARCO SIMÓN, FRANCISCO; PINA POLO, FRANCISCO; REMESAL RODRÍGUEZ, JOSÉ (EDITORES): *Vivir en tierra extraña: emigración e integración cultural en el mundo antiguo.*- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 16).- Barcelona, 2004.- 290 p.

Las contribuciones se organizaron en cuatro áreas temáticas distintas. La primera, "La emigración mítica", incluyó dos aportaciones complementarias, una de JAVIER GÓMEZ ESPELOSÍN sobre "La Odisea" y su importancia en la construcción de los elementos esenciales de la imagen del "bárbaro" antes de que ésta cristalizara en los comienzos del clasicismo griego, y otra de JORGE MARTÍNEZ-PINNA acerca de las diversas leyendas de fundación documentadas en Italia en relación con la etnogénesis latina, y su valoración como aceptación de modelos culturales procedentes de la Hélade. La movilidad geográfica y la emigración constituyó el tema de

-otra área temática, que comenzó con un análisis de ADOLFO DOMÍNGUEZ MONEDERO sobre los problemas inherentes a la integración y el rechazo de los emigrantes en las polis griegas. FRANCISCO MARCO hizo un replanteamiento de las migraciones célticas a la Península Ibérica; mientras que ARMINDA LOZANO se centró en la valoración de las consecuencias políticas y culturales provocadas por la presencia griega en el Oriente seleúcida. El área temática siguiente, contempló diversos procesos de integración cultural. El primero, que analizaron PAOLO XELLA y MARÍA GRAZIA LANCELLOTTI, fue el de los extranjeros en el mundo fenicio. JOSÉ REMESAL abordó las cuestiones de la promoción social a través del movimiento que los comerciantes llevaban a cabo en las provincias imperiales, mientras que GÉZA ALFÖLDY analizaba uno de los efectos más atractivos de la colonización romano-italica durante el Principado: la aparición de una auténtica "cultura epigráfica" y su carácter elitista o masificado. En relación con el mismo horizonte temático, por basarse principalmente en las inscripciones, pero en una época que antecede a la "explosión epigráfica" propiamente dicha, se desarrolló la contribución de FRANCISCO BELTRÁN acerca de los libertos, su origen y papel social en la Hispania de época republicana. Por su parte, HUGO ZURUTUZA analizó la documentación existente sobre los "hombres de Iglesia" en el norte de Italia durante el siglo IV, para elaborar conclusiones sobre la relación entre etnicidad e identidad religiosa, aspectos de una gran actualidad historiográfica. Por último, una atención específica se dedicó al exilio y la deportación como medios de castigo y represión política y religiosa. Una tipología del exilio, sus grados y modalidades llevaron a cabo LAURA SANCHO (en el mundo de las polis griegas de época clásica) y FERNÁNDO MARTÍN (en el mundo romano), en tanto que FRANCISCO PINA llamaba la atención sobre las deportaciones en época republicana. Cerró las intervenciones MARÍA VICTORIA ESCRIBANO tratando otro tema verdaderamente novedoso en la historiografía: el del exilio, la deportación y la repatriación de heréticos por parte de las autoridades civiles y eclesiásticas en el Imperium Christianum del siglo IV.- L.P.P.

06-1408 MARCO SIMÓN, FRANCISCO; PINA POLO, FRANCISCO; REMESAL RODRÍGUEZ, JOSÉ (EDITORES): *República y ciudadanos: modelos de participación cívica en el mundo antiguo.*- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 21).- Barcelona, 2006.- 291 p.

La presente publicación recoge las comunicaciones expuestas en el III Coloquio Internacional de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza (6 y 7 de junio de 2005), en colaboración con el grupo CEIPAC (Universitat de Barcelona). La palabra "ciudadano" es indudablemente el concepto clave que estuvo presente durante el desarrollo del coloquio y que sirve de hilo conductor a los artículos que componen la presente publicación. Entre los diversos hitos que han supuesto en la historia de la humanidad avances de extraordinaria importancia el momento en el que un grupo de individuos se entendieron a sí mismos como miembros de pleno derecho de una comunidad, y se dotaron en consecuencia de unas normas de convivencia y de unas leyes a las que se sometieron, con privilegios y obligaciones, significó el paso trascendental de súbditos a ciudadanos. Asimismo, supuso el tránsito de sociedades gobernadas por reyes a otras administradas por conciudadanos, que podemos denominar de manera genérica como "repúblicas". La república tiene como base la responsabilidad de los ciudadanos, que han de contribuir al bienestar de la comunidad a través de la participación cívica, lo que les convierte en corresponsales del éxito o fracaso de las empresas colectivas. Esto, no obstante, no se traduce necesariamente en un régimen democrático. De hecho, la democracia es una gran excepción en la Antigüedad.- L.P.P.

- 06-1409 MÁRQUEZ VILLORA, JUAN CARLOS; MOLINA VIDAL, JAIME: *Del Hiberus a Carthago Nova. Comercio de alimentos y epigrafía anfórica grecolatina.*- Proyecto Amphorae. Universitat de Barcelona (Instrumenta, 18).- Barcelona, 2005.- 479 p.

Excelente obra que recoge y estudia los materiales anfóricos griegos y latinos hallados en el País Valenciano con la finalidad de ofrecer conclusiones históricas y económicas. Es de suma utilidad la síntesis descriptiva que se ofrece para cada tipología anfórica estudiada.- L.P.P.

- 06-1410 MARTÍNEZ CASTRO, ANTONIO: *El tramo de la "Via Augusta" entre "Corduba" y Astigi". Una aproximación de detalle a su recorrido y características constructivas.*- "Antiquitas" (Priego de Córdoba), núm. 17 (2005), 57-70.

Se describe detalladamente el recorrido de la vía y sus características constructivas. Se trata de un importante tramo de la "Vía Augusta" pues unía a dos capitales de "conventus".- L.P.P.

- 06-1411 MELCHOR GIL, ENRIQUE; PÉREZ ZURITA, ANTONIO D.: *La concesión de honores públicos a magistrados y decuriones en las ciudades de la Bética.*- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 14 (2003), 173-233.

Estudio remarcable sobre este tema de moda. Se analizan detalladamente los "cur-sus" de 66 magistrados béticos que recibieron honores públicos. La hipótesis principal de los autores es que los honores otorgados a magistrados y decuriones de la Bética premiaron carreras brillantes o, en menor medida, trataron de compensar la muerte de personajes destinados a desarrollar una importante carrera municipal. Y es del todo cierto. Los que no indican es que esto no supone una novedad respecto a lo que sucedió en otras provincias.- L.P.P.

- 06-1412 MENÉNDEZ ARGÜÍN, ANTONIO RAÚL: *Administración de la logística militar romana durante el Principado (ss. I-III d.C.).*- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 17 (2006), 153-167.

Artículo de síntesis en el que se reproducen los lugares comunes sobre la prefectura de la annonae, la annonae militaris y algunos cargos administrativos relacionados con el abastecimiento militar.- L.P.P.

- 06-1413 PENA, MARÍA JOSÉ: *La tribu Velina en Mallorca y los nombres de 'Palma' y 'Pollentia'.*- "Faventia" (Bellaterra), núm. 26/2 (2004), 69-90, 5 ils.

Los ciudadanos romanos de "Palma" y "Pollentia" son los únicos fuera de la Península Itálica adscritos a la tribu "Velina". La autora propone como hipótesis que este hecho se debe al origen de los colonos, procedentes del Picensino.- L.P.P.

- 06-1414 PEREA YÉBENES, SABINO: *Hispania romana y el norte de África. Ejército, sociedad, economía.*- Ediciones Alfar (Alfar-Ixbilia, 4).- Sevilla, 2003.- 100 p. con figs. (22 x 15).

Se publican en este libro cuatro trabajos inéditos del autor, fruto de conferencias pronunciadas anteriormente y que se reseñan por separado. El nexo común de todas ellas son las vinculaciones de la Hispania romana con los territorios del Magreb.- L.P.P.

- 06-1415 PEREA YÉBENES, SABINO: *África bárbara.*- En "Hispania romana y el norte de África. Ejército, sociedad, economía" (IHE núm. 06-1414), 11-49.

Excelente síntesis de las relaciones políticas y sociales establecidas entre el Imperio Romano y los bereberes norteafricanos desde el s. I a.C. hasta la invasión árabe. Hispania juega un papel fundamental por su cercanía geográfica.- L.P.P.

06-1416 PEREA YEBENES, SABINO: *Los navicularii hispaniarum y la prefectura urbis en el siglo IV.*- En "Hispania romana y el norte de África. Ejército, sociedad, economía" (IHE núm. 06-1414), 85-100.

Síntesis sobre el papel de los "navicularii" hispanos. Faltan, a nuestro parecer, algunas referencias bibliográficas españolas importantes.- L.P.P.

06-1417 PITILLAS SALAÑER, EDUARDO: *Soldados auxiliares del ejército romano originarios del NW de Hispania (s. I d.C.).*- "Hispania Antiqua. Revista de Historia Antigua" (Valladolid), XXX (2006), 21-34.

Se estudia un conjunto de 16 casos.- L.P.P.

06-1418 PONS PUJOL, LLUÍS: *La intendencia, clave de conquistas.*- "La Aventura de la Historia" (Madrid), agosto (2007), 52-57.

Artículo de divulgación sobre un tema que el autor ya ha tratado: el abastecimiento del ejército romano. Roma comprendió que solamente un ejército bien abastecido y surtido de todo lo necesario podía ser capaz de conquistar y defender su Imperio. A tal fin, el emperador Augusto creó una institución llamada "annona" y una rama de ésta, la "annona militaris".- C.R.M.

06-1419 RODRÍGUEZ NEILA, JUAN FRANCISCO: *Sociedad indígena y génesis de las élites municipales en Hispania.*- En "SALVADOR VENTURA, FRANCISCO (ED.): Hispania meridional durante la Antigüedad" (IHE núm. 06-1320), 149-181.

Se deja de lado la hipótesis según la que Roma impuso "manu militari" sus instituciones a las élites locales prerromanas. Se da cierta interacción entre las costumbres locales y las romanas, confiriendo ciertas particularidades -en opinión del autor- a las provincias hispanas.- L.P.P.

06-1420 ROSSIGNOL, BENOÎT: *Élites locales et armées: quelques problèmes.*- En "CÉBEILLAC-GERVASONI, MIREILLE; LAMOINE, LAURENT (ED.): Les élites et leurs facettes. Les elites locales dans le monde hellénistique et Romain" (IHE núm. 06-1378), 349-380.

El autor concluye que los soldados en activo no pueden ser considerados unívocamente como miembros de las élites locales de la zona en la que se encuentran acuartelados o de servicio. Pero, el soldado veterano sí forma parte 'per se' de la élite de la colonia en la que reside.- L.P.P.

06-1421 SANTOS YANGUAS, NARCISO: *El ala II de los satures en el ejército imperial romano.*- "Hispania Antiqua. Revista de Historia Antigua" (Valladolid), XXX (2006), 87-100.

Excelente trabajo de historia militar que analiza sintéticamente todos los aspectos de esta unidad militar, desde su nacimiento en época de Augusto o Tiberio, hasta su desaparición a finales del s. III o principios del s. IV d.C. Estuvo asentada en Panonia, y en Britania (en 'Bremetennacum' y en 'Cilumum').- L.P.P.

Aspectos religiosos y culturales

06-1422 ARANDA CISNEROS, JUAN ANTONIO: *Primeros avances en el estudio de la industria ósea de época romana y tardoantigua hallada en las excavaciones del solar de la calle Almendralejo nº 41 (Mérida)*.- "Mérida. Excavaciones arqueológicas" (Mérida), núm. 9 (2003), 573-588 p., 7 figs. Se presentan los materiales fabricados en hueso que de forma abundante han aparecido en excavaciones efectuadas en Mérida. Su interés radica en el volumen y variedad de objetos manufacturados, lo cual ilustra sobre la tecnología y materiales utilizados para su fabricación: alfileres, pulseras, agujas de coser, punzones, bisagras, cuchillos, apliques decorativos, amuletos, etc. Ello lleva a pensar que el lugar fue a la vez taller y local comercial. El contexto arqueológico da una cronología que va desde finales del siglo III hasta el siglo IV d.C. Bibliografía.- F.A.G.

06-1423 BEN MOUSA, MONCEF: *La production de sigillées africaines. Recherche d'histoire et d'archéologie en Tunisie Septentrionale et Centrale*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 23).- Barcelona, 2007.- 305 p. e ils.

Fruto de la colaboración científica entre el CEIPAC (Universitat de Barcelona) y la Universitat de Sousse (Túnez) aparece este muy remarcable trabajo. En la primera parte de este volumen, dedicada a las producciones de sigillata africana en época altoimperial, se analiza el origen de esta cerámica, africana pero con importantes influencias itálicas y galas, situando, a su vez, cronológica y geográficamente, los primeros talleres africanos. Aborda también la compleja cuestión del declive y desaparición de esta primera producción de sigillata africana, en la segunda mitad del siglo III, describiendo el proceso de degradación de la pasta y el barniz. Al mismo tiempo que la sigillata clara A entra en crisis, aparecen nuevos tipos de sigillata A/D, A/C y C. Por esta razón, el autor rechaza la idea de la crisis del siglo III. La decadencia de la anteriormente citada sigillata clara A se explica - según hipótesis del autor- a causa de una autonomía progresivamente adquirida y de un liberalismo imperial generalizado en el siglo III. Se describen las nuevas tipologías aparecidas en el siglo III. De este estudio tipológico el autor pasa a realizar un estudio más amplio de historia y geografía económica, tratando los talleres, los flujos comerciales, la agricultura africana, etc. Ya en la segunda parte el autor recorre una serie de talleres, describiéndolos pormenorizadamente. Por último, integrando los datos de las dos partes precedentes, el autor realiza un estudio de las incidencias tanto económicas como sociales de la producción de sigillatas africanas: organización de la producción y circulación, tanto a nivel local como a gran escala de la sigillata africana.- L.P.P.

06-1424 BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA; REMESAL RODRÍGUEZ, JOSÉ (EDITORES): *Estudios sobre el Monte Testaccio (Roma) III*.- Union Académique International, Corpus International des Timbres Amphoriques (Fascicule 9).- Bajo los auspicios de la Real Academia de la Historia. Universitat de Barcelona (Instrumenta, 14).- Barcelona, 2003.- 678 p.

El presente volumen recoge, en su primera parte, los estudios relativos a los materiales hallados en las campañas 1993-94. La peculiaridad de estos materiales es que corresponden a una fecha, en torno a los primeros años del reinado de Antonino Pío, habiéndose hallado los nombres de mercaderes hasta ahora desconocidos. Al mismo tiempo es de particular importancia la publicación, por primera vez entre los materiales Testaccio, de un buen número de "tituli picti" sobre ánforas africanas. En la

segunda parte de la obra se recogen estudios sobre gravimetría, flora y poesía relativos al Monte Testaccio, así como otros estudios tipológicos sobre las ánforas Dressel 20 del Testaccio, y otros estudios generales sobre la producción de aceite en el mundo romano.- L.P.P.

06-1425 BONIFAY, MICHEL: *Études sur la céramique romaine tardive d'Afrique*.- Archaeopress (BAR Internacional. Series 1301).- Oxford, 2004.- VIII + 525 p., 269 figs., (30 x 21).

El tema de este trabajo es la producción cerámica (ánforas, vajilla de mesa, lámparas, 'tegulae', etc.) en la provincia de África desde el s. II a.C. hasta el s. VII d.C. Se basa en una larga tarea de prospección en diversas áreas y yacimientos de Túnez (Nabeul, Hammamet/Pupput, Sidi Jdidi, Oudhna, Carthage, Thurburbo Majus, El Jem), pero también del Sur de Francia (Marsella) y del Mediterráneo Oriental (Alexandria, Beirut). En la primera parte, el autor examina diversos aspectos de la producción cerámica (talleres, tecnología, petrografía y epigrafía). La segunda parte está consagrada a las tipologías y cronologías de los materiales fabricados, con una especial atención a las ánforas y a la vajilla de mesa (sigilata africana), incluyendo hipótesis sobre formas anfóricas nuevas. No quedan fuera del estudio elementos tan importantes para la investigación histórica y económica del Imperio Romano como son los procesos de comercialización de estos materiales en África y fuera de ella, así como los contenidos de las ánforas - es decir, los productos que la provincia de África exportaba al resto del Imperio.- L.P.P.

06-1426 CAMPOS MÉNDEZ, ISRAEL: *Consideraciones sobre el origen de la iconografía de los misterios mitraicos*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de la Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 15 (2004), 9-28.

Síntesis sobre los motivos principales que constituyen la iconografía mitraica. Éstos son de especial importancia ya que el Mitraísmo no nos ha transmitido sus principios religioso a través de libros sagrados.- L.P.P.

06-1427 CHÁVEZ ÁLVAREZ, ESTHER; TEJERA GASPAS, ANTONIO: *Los discutidos hallazgos subacuáticos de ánforas romanas de las islas Canarias*.- "Spal" (Sevilla), núm. 10 (2001), 311-325, 4 figs., 2 tablas.

Sobre los hallazgos de ánforas romanas en la isla. En la tabla 1 (de la p. 314) se hacen constar los enclaves de localización de restos subacuáticos y en la tabla 2 (p. 316) los relacionados con enclaves de superficie, con mención del tipo de ánfora. Síntesis y comentario sobre los hallazgos. Bibliografía.- C.R.M.

06-1428 DELGADO DELGADO, JOSÉ A.: *Los sacerdotes en el marco de las instituciones municipales en la Hispania Romana*.- En "CÉBEILLAC-GERVASONI, MIREILLE; LAMOINE, LAURENT (EDITORES): Les élites et leurs facettes. Les elites locales dans le monde hellénistique et romain" (IHE núm. 06-1378), 223-240.

Sin formar un 'ordo' en el sentido estricto del término, los sacerdotes formaron parte de un grupo específico y diferenciado en las élites romanas. Se estudian los sacerdotes a nivel local a través de ejemplos epigráficos y de la 'lex colonia Genetivae Iuliae'. Eran uno de los instrumentos más efectivos de las élites para lograr prestigio social en el marco local.- L.P.P.

06-1429 FERNÁNDEZ FREILE, BLANCA ESTHER: *La marca of fa-ae: una producción inédita de TSH hallada en Legio*.- "Cvdas" (Andújar), núm. 2 (2001), 89-115, 2 gráfs. y 4 figs.

Estudio de un grupo específico de terra sigillata hallada en León ('Legio'). Se detiene en aspectos morfológicos y contextuales de la marca "of-fa-ae" y procura obtener una atribución.- C.R.M.

06-1430 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Viajes y viajeros en el mundo antiguo*.- Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha (Humanidades, 74).- Cuenca, 2003.- 167 p., 16 figs. (20 x 15,5).

Libro que sin duda llena un vacío en la literatura científica en castellano sobre los viajes en el mundo antiguo. Se trata de una excelente síntesis que se ocupa del concepto de "viaje" en la antigüedad, de los tipos de viajes (literarios, administrativos, de exploración, comerciales, etc.). El autor ilustra profusamente sus afirmaciones con citas de las fuentes clásicas, como es habitual en él, pero echamos en falta la misma profusión por lo que respecta a las citas de los autores modernos que utiliza.- L.P.P.

06-1431 MANCILLA CABELLO, MARÍA ISABEL; ROMÁN PUNZÓN, JULIO M.; ORFILA PONS, MARGARITA: *Aportaciones al estudio de la red viaria de la provincia de Granada en época romana. El caso de Montefrío*.- "Cvdas" (Andújar), núm. 2 (2001), 117-130, 1 fig. y 3 láms.

Sobre la calzada romana de Montefrío (Granada) y el puente de Arroyo Milanos. Aborda el estado en que se encuentran y aporta bibliografía.- C.R.M.

06-1432 MONTERO HERRERO, SANTIAGO: *Augusto y las aves. Las aves en la Roma del principado: prodigio, exhibición y consumo*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 22).- Barcelona, 2006.- 335 p.

La disciplina augural gozaba en Roma de un enorme prestigio gracias, sobre todo, a su especial vinculación con Júpiter. Es él quien se sirve de las aves -a las que Cicerón (de div. II, 34) denominaba internuntiae Iovis -para dar a conocer su voluntad. Sin embargo, desde finales de la segunda guerra púnica y sobre todo ya durante las guerras civiles del siglo I a.C., con la transformación o decadencia de la ciencia augural, se produce una importante novedad: las aves irrumpen en el ámbito del prodigio (omina, ostenta, prodigia) dando señales particularmente a los jefes del ejército o a los magistrados supremos. Sus apariciones, no solicitadas por el hombre, serán interpretadas por los augures (que los consideran auspicia oblativa) y por los arúspices (para quienes se trata de prodigia) aunque los signos son muchas veces tan claros que no necesitarán la intervención de los sacerdotes. Las aves irrumpen en las grandes batallas de este periodo, como la batalla de Munda, Filipos o Actium, anuncian las muertes de personajes como César, Cicerón o Agripa o se decantan por un bando en la lucha política. Augusto se servirá de las aves -desde, al menos, el año 43 hasta su muerte- para consolidar sus aspiraciones políticas y militares y combatir a sus enemigos recurriendo en particular al águila con su doble fin: su progresiva identificación con Júpiter y su uso como -ave dinámica- vinculada a algunos miembros de la familia imperial como Druso o Tiberio. En la segunda parte se analizan, además de la exhibición de aves en la ciudad y el campo, sobre todo, los aspectos religiosos vinculados a las aves en la Roma de Augusto: el problema de su consumo, el sacrificio de las aves y su inclusión en las prácticas mágicas.- L.P.P.

06-1433 MORALES RODRÍGUEZ, EVA MARÍA: *Análisis preliminar de los elementos constructivos hidráulicos de época romana del arroyo de Yedra (Canema, Jaén)*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 16 (2005), 365-382.

El acueducto romano del arroyo de la Yedra (Canema, Jaén) parece haber sido construido para abastecer de agua a las termas de Canema, municipio flavio vivatiense. Su construcción se data entre fines del s. I d.C. y el s. II d.C.- L.P.P.

06-1434 PEREA YÉBENES, SABINO: *Estela sepulcral del Museo Arqueológico de Rabat. A propósito de Aulus Caecina Tacitus, praeses provinciae Baeticae.*- En "Hispania romana y el norte de África. Ejército, sociedad, economía" (IHE núm. 06-1414), 67-83.

Bellísima y curiosísima historia la de esta lápida. Por un lado se grabó una inscripción honorífica a 'Aulus Caecina', gobernador de la Bética de cronología desconocida (seguramente fines del s. III a.C.), y en el lado opuesto se grabó la inscripción sepulcral del Sultán Abu Yacub Yusuf (1286-1307 d.C.). La lápida fue hallada en el cementerio merinita de Rabat, emplazado sobre la ciudad romana de "Sala". Se desconoce si la piedra fue grabada las dos veces en "Sala" o si "viajó" en la Edad Media de Al-andalus a Marruecos, opción defendida por el autor.- L.P.P.

06-1435 PÉREZ MAESTRO, CARMEN; CORBACHO HIPÓLITO, M^a JESÚS: *El rhyton de vidrio: una pieza excepcional en el mundo emeritense.*- "Mérida. Excavaciones arqueológicas" (Mérida), núm. 9 (2003), 561-571, 12 figs.

Presentación y análisis de un "rhyton", objeto en forma de cuerno que servía para la bebida, procedente de un hallazgo realizado en la ciudad de Mérida. Descripción técnica y características formales de la pieza y su paralelismo con otros objetos semejantes pertenecientes al mundo romano. Su excepcionalidad se basa en la escasa existencia de ejemplares de vidrio en todo el Imperio romano, especialmente de los que no presentan decoración como en el caso que nos ocupa. Estaría fechado en la segunda mitad del siglo II d.C. y su taller estaría en la Bética. Bibliografía.- F.A.G.

06-1436 PICKLESIMER PARDO, MARÍA LUISA: *La fuente en el bosque (a propósito de las Camenas).*- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 15 (2004), 279-313.

Se analiza por un lado, el papel que jugaron en la poesía latina las llamadas camenas y las musas; y, por otro, se intenta profundizar en la definición de camena.- L.P.P.

06-1437 POZO, SALVADOR F.: *La vajilla metálica de la provincia Baetica. III. La argentería romana.*- "Antiquitas" (Priego de Córdoba), núm. 17 (2005), 33-56.

Catálogo de 17 piezas de plata. Bibliografía interesante y altamente útil sobre la vajilla de plata de época romana.- L.P.P.

06-1438 POZO, SALVADOR F.: *Apuntes de arqueología bética. Bronces romanos: Un asa de cáliz de la villa "El Ruedo" (Almedinilla, Córdoba). Fragmentos de asa de jarra tipo Kelheim de Castellar de Santisteban (Jaén). Dos mangos de simpula tipo 4 Feugère/A-B Castoldi de Moraleda de Zafayona (Granada) y Gades (Cádiz).*- "Antiquitas" (Priego de Córdoba), núm. 16 (2004), 89-97, 4 láms. y 12 figs.

Estos fragmentos de vajillas y argentería romana corresponden sucesivamente a la época republicana, tardo-republicana y alto-imperial. Se da su correspondiente contextualización y paralelos existentes dentro y fuera de la Península Ibérica. Notas.- F.A.G.

06-1439 RUIZ PARRONDO, ANTONIO; MORALES DE LA CRUZ, MANUEL; MARTÍNEZ ROBLES, MANUEL: *Las marcas de alfarero en terra sigillata hispánica de la sala de exposición permanente de arqueología "Profesor Sotomayor" de Andújar (Jaén).*- "Cvdas" (Andújar), núm. 2 (2001), 79-87.

Estudio (descripción y catalogación) de las marcas de alfarero de la sala mencionada en el título. Bibliografía.- C.R.M.

06-1440 SALINAS PLEGUEZUELO, M^a ELENA: *El vidrio romano de Córdoba*.- Universidad de Córdoba. Diputación de Córdoba (Arqueología cordobesa, 8).- Córdoba, 2003.- 204 p., con figs. y láms. (23,5 x 17).

Catálogo de las 250 piezas de vidrio halladas en Córdoba y sus alrededores. Excelente síntesis sobre cada tipología.- L.P.P.

06-1441 VAQUERIZO GIL, DESIDERIO: *'Immaturi et innupti'. Terracotas figuradas en ambiente funerario de Córdoba, colonia patricia*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 15).- Barcelona, 2004.- 277 p.

Se presentan en este trabajo 56 terracotas figuradas, procedentes todas ellas de las necrópolis cordubenses, que son estudiadas con relación al resto de Hispania y de las provincias septentrionales y occidentales del Imperio, en las que proliferan. Estas figurillas de terracota debieron ser extraordinariamente abundantes en la sociedad romana, que encontraría en ellas una forma polisémica de expresar sentimientos diversos relacionados con la religión privada, la expiación de culpas personales ante la divinidad, la petición de prebendas, dones o sanciones ante estos mismos dioses, la amistad y las relaciones familiares, con especial relación al mundo de la infancia, cuyo estado social simbolizarían. Al incorporarlas a los ajuares funerarios infantiles, estas figurillas de terracota se convertían en símbolo social de ruptura, de una vida truncada en pleno florecer, todavía en el estado físico y social de 'infantia' o 'pueritia'. Simbolizarían una vida rota y también su pureza. Tales niños y niñas no habían llegado a superar la edad de jugar con su filgna, falleciendo de forma prematura, 'immaturi et innupti' (Tertuliano, *De anima*, 56). Y así se entendería que en algún caso estos objetos aparezcan también en tumbas de adultos, sobre todo de nuevo mujeres. En sus ajuares los bustos de terracota, como las muñecas, serían por tanto símbolos sociales perfectamente inteligibles para todos de "bodas no alcanzadas" y, por extensión, de virginidad o de doncellez.- L.P.P.

Biografía (por orden alfabético de biografiados)

06-1442 URSO, GIANPAOLO (EDITOR): *L'ultimo Cesare. Scritti, riforme, progetti, poteri, congiure. Atti del convegno internazionale, Cividale del Friuli, 16-18 settembre 1999*.- Centro di Ricerche e Documentazione sull'Antichità Classica (Monografie, 20). "L'Erma" di Bretschneider.- Roma, 2000.- 362 p. (24 x 17).

Actas de este congreso fundamental para el estudio del César.- L.P.P.

06-1443 RODDAZ, JEAN-MICHEL: *L'empreinte de César sur la péninsule Ibérique*.- En "URSO, GIANPAOLO (EDITOR): *L'ultimo Cesare. Scritti, riforme, progetti, poteri, congiure. Atti del convegno internazionale, Cividale del Friuli*..." (IHE núm. 06-1442), 259-276.

El autor ve en la obra política del César en Hispania el verdadero motor de romanización de la península, especialmente a través de la municipalización de los poblados indígenas, de la monumentalización de las ciudades de estatuto romano y de la fundación de ciudades que toman su nombre.- L.P.P.

Historia local (por orden alfabético de poblaciones)

06-1444 BERNI MILLET, PIERO; CARRERAS MONFORT, CÉSAR: *El circuit comercial de Barcino: reflexions al voltant de les marques anfòriques.- "Faventia"* (Bellaterra), núm. 23/1 (2001), 103-129.

Se propone la hipótesis consistente en que la fundación de "Barcino", tradicionalmente considerada en base a motivos solamente políticos, también se debió a motivos económicos, pues se hallaba en una de las mejores zonas portuarias de la costa noreste de la Península Ibérica. Se acompaña el estudio de un corpus de 60 marcas sobre ánfora halladas en Barcelona.- L.P.P.

06-1445 BOSC DE DÒRIA, MARC; COLL MONTEAGUDO, RAMON; FONT PIQUERAS, JOSEP: *La vil·la romana de Can Farrerons (Premià de Mar, Maresme). Resultats de les darreres intervencions.- "Tribuna d'Arqueologia, 2001-2002"*.- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2005.- p. 167-188, 9 figs.

Las intervenciones arqueológicas practicadas en un barrio de la población barcelonesa de Premià de Mar han ampliado los conocimientos que se tenían sobre una importante villa romana. Los restos aparecidos se atribuyen al periodo que va desde Augusto hasta la antigüedad tardía. Gracias a ello se revelan las peculiaridades funcionales y evolutivas de este tipo de centros habitacionales de época romana: técnica constructiva de los edificios de la villa; mosaicos; horno metalúrgico; complejo termal y zona de inhumación humana. Bibliografía.- F.A.G.

06-1446 TOUVENOT, RAYMOND: *Las murallas romanas de Carmona (provincia de Sevilla)*.- Presentación y edición ANTONIO GARCÍA BAEZA. Traducción FRANCISCO ESLAVA RODRÍGUEZ.- "Carmona. Revista de estudios locales CAREL" (Carmona, Sevilla), año IV, núm. 4 (2006), 1359-1385.

Reproducción de un artículo de ese investigador francés, publicado en una revista de Orán en 1941, en el que describe las murallas de Carmona, artículo que a pesar de su fecha de publicación, la comisión de algunos errores y los trabajos posteriores sobre el mismo tema, aún presenta un notable interés.- A.H.

06-1447 VÁZQUEZ PAZ, JACOBO: *Contextos ceramológicos de la Carmona romana altoimperial*.- "Carmona. Revista de Estudios Locales CAREL" (Carmona, Sevilla), año IV, núm. 4 (2006), 1641-1670.

Se muestran los resultados parciales de un estudio de la vajilla de mesa altoimperial de Carmona, con una breve aproximación a las primeras importaciones de 'terra sigillata' y africanas de cocina.- A.H.

06-1448 GONZÁLEZ ROMÁN, CRISTÓBAL: *La imagen de Cartago: estereotipo y realidad histórica*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 15 (2004), 115-133.

Remaricable síntesis sobre la "reconstrucción" que Roma hizo de la historia y sociedad de Cartago. El autor analiza y comenta de manera exhaustiva los diversos aspectos en que estas dos grandes potencias mediterráneas coincidían antes de enfrentarse; así como los puntos en que los intelectuales de Roma conformaron una visión anti-cartaginesa.- L.P.P.

06-1449 CONTRERAS DE LA PAZ, RAFAEL: *Historia biográfica de la Antigua Cástulo*.- Prólogo de ÁLVARO D'ORS.- Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur (Colección Mayor).- Córdoba, 1999.- 439 p. (25 x 17).

Estudio prosopográfico sobre los habitantes de Cástulo (Jaén) desde el siglo III a.C. hasta el siglo X d.C. Naturalmente la mayor parte de las fuentes epigráficas corresponde al Alto Imperio romano (s. I-III d.C.).- L.P.P.

06-1450 ARCE, JAVIER (EDITOR): *Centcelles. El monumento tardorromano. Iconografía y arquitectura.*- Bibliotheca Italica (Monografías de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, 25). "L'Erma" di Bretschneider.- Roma, 2002.- 120 p. con ils. (27 x 20).

La sala central de la villa de Centcelles (Constantí, Tarragona), presenta un mosaico que ha sido objeto de múltiples interpretaciones y a través del cual se quiere definir el conjunto de construcciones de su alrededor como mausoleo del emperador Constante, residencia de un privado o de un obispo. La presente obra recoge colaboraciones de reconocidos especialistas internacionales sobre arquitectura e iconografía bajo imperiales, suscitando varias reflexiones y dejando abiertas todavía una serie de líneas de investigación.- L.P.P.

06-1451 AQUILUÉ, XAVIER; CASTANYER, PERE; SANTOS, MARTA; TREMOLEDA, JOAQUIM: *Resultats del projecte d'excavacions arqueològiques a la insula 30 de la ciutat romana d'Empúries (L'Escala, Alt Empordà). Anys 2000-2004.*- "Tribuna d'Arqueologia, 2004-2005".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2006.- p. 203-214.

Se publican los resultados de las excavaciones realizadas en la 'ínsula 30' de Ampurias. Este proyecto se enmarca dentro del Plan director de los actos de la conmemoración del primer centenario de la recuperación del yacimiento (1908-2008). Se han excavado un edificio termal y algunas 'tabernae'.- L.P.P.

06-1452 LEIVA BRIONES, FERNANDO; ET ALII: *Letreros latinos procedentes de Ilturgicola (Fuente-Tójar, Córdoba) y de su territorio (Conventus Astigitanus).*- "Antiquitas" (Priego de Córdoba), núm. 17 (2005), 71-82.

Se analiza el 'modus vivendi' de los habitantes de este municipio romano a partir de las inscripciones latinas que han podido ser recogidas hasta nuestros días. No se publica ninguna inédita.- L.P.P.

06-1453 JEREZ LINDE, JOSÉ MANUEL: *Prospecciones arqueológicas en la villa romana de "La Tiesa" (Lobón, Badajoz).*- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), LVIII, núm. 1 (2002), 9-29, 3 figs., 1 lám.

A través de las prospecciones arqueológicas llevadas a cabo en aquel yacimiento, se confirma la hipótesis de que allí había existido un poblado romano, tal como ya había apuntado en 1963 VICENTE NAVARRO DEL CASTILLO en su monografía (IHE núm. 53267). La cerámica aparecida corresponde a vasos, cuencos, cubiletes, lucernas y otros fragmentos de terra sigillata itálica y sudgálica correspondientes al Bajo imperio, entre los siglos I y IV d.C.- F.A.G.

06-1454 BARTI I CATALÀ, AMÈRICA; PLANA I MALLART, ROSA; TREMOLEDA I TRILLA, JOAQUIM: *Llafranc romà.*- Ajuntament de Palafrugell. Diputació de Girona (Quaderns de Palafrugell, 13).- Palafrugell, 2004.- 242 p. (23 x 21).

Muy relevante trabajo que sintetiza lo que se conoce del yacimiento de Llafranc (municipio de Palafrugell, Gerona). Es de destacar la labor de tipo historiográfico que se ha realizado, exponiendo la información procedente de las primeras noticias del yacimiento del siglo XVIII y las excavaciones de privados del siglo XIX y prin-

cipios del siglo XX. Creemos no ser ajenos a la difusión de la utilidad de la historiografía aplicada al patrimonio de Cataluña (ver REMESAL, J.; AGUILERA, A.; PONS, L.: Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Cataluña, catálogo e índices".- Real Academia de la Historia.- Madrid, 2002). Se describen con gran detalle las excavaciones científicas realizadas en las décadas 1970 y 1980, que sacaron a la luz la alfarería de los siglos I-III d.C. Adolece de pequeños defectos, como, por un lado, la no inclusión de notas a pie de página que dificulta el seguimiento de la bibliografía utilizada por los autores, y por otro lado, en la bibliografía faltan referencias que aparecen en el texto. Con todo, en nuestra opinión, se trata del mejor volumen de esta colección.- L.P.P.

06-1455 MARÍ I SALA, LLUÍS; REVILLA I CALVO, VÍCTOR: *La vil·la romana del Romeral: estat de la qüestió i darreres excavacions*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2002-2003".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2003.- p. 129-160.

Excelente síntesis de las excavaciones que se realizaron en esta villa romana de la provincia de Lérida en la década de los sesenta, así como de las más recientes, prácticas con métodos científicos, entre 1995 y 2001.- L.P.P.

06-1456 BERNAL, DARÍO; ET ALII: *Instalaciones fluvio-marítimas de drenaje con ánforas romanas: a propósito del embarcadero flavio del caño de Sancti Petri (San Fernando, Cádiz)*.- "Spal. Revista de Prehistoria y arqueología" (Sevilla), núm. 14 (2005), 179-230.

Se ofrecen los resultados del estudio de una excavación de urgencia realizada en 1996 en la salina de San Cayetano (San Fernando, Cádiz) junto a una de las orillas del caño de Sancti Petri. Se localizó una estructura compuesta por distintas alineaciones de ánforas (de las tipologías Dr. 7/11; Beltrán IIA y IIB, Dr. 20, entre otras) machihembradas, en posición horizontal, situadas en dos niveles y reforzadas entre sí por pilotes de madera de pino. Se interpreta este hallazgo como una estructura drenaje destinada a favorecer la solidez del sustrato, probablemente un embarcadero altoimperial.- L.P.P.

06-1457 BURCH, JOSEP; ET ALII: *El 'castellum' de Sant Julià de Ramis (Gironès). Darreres novetats*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2001-2002".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2005.- p. 189-205 (23,5 x 16,5).

Síntesis de las excavaciones efectuadas por el Institut del Patrimoni Cultural de la Universitat de Girona. Se ha descubierto un 'castellum' defensivo del s. IV d.C.- L.P.P.

06-1458 BELMONTE, CRISTINA; MIQUEL, JÚLIA; MORET, LOURDES: *La vil·la romana de Sant Pelegrí (Biosca, Segarra). Una explotació agrícola al ager 'Iessonensis'*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2004-2005".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2006.- p. 179-202 (23,5 x 16,5).

Excavación de urgencia realizada entre junio y diciembre de 2003. Se trata de una villa rústica, situada en un punto privilegiado del ager 'Iessonensis', cerca de distintas vías de comunicación y de un curso de agua (la riera de Biosca). Funcionó como villa desde el s. I a.C. hasta el s. V d.C.- L.P.P.

06-1459 CHOFRE NAVARRETE, MARÍA LUISA: *Aproximación al Suco a partir de las fuentes escritas*.- En "Primeres Jornades d'Estudis de Cullera" (IHE núm. 06-1307), 55-81, mapa.

A pesar de los intentos no se ha podido establecer con precisión la ubicación exacta de la ciudad de Sucro, citada por autores clásicos en los siglos III a.C. hasta el s. VII d.C. Se cree estaría en la Ribera Baja del río Júcar. Según las fuentes históricas hubo una rebelión en el campamento romano Sucro, durante la segunda guerra púnica (218-201 a.C.). Otros testimonios históricos la involucran con las guerras sertorianas, y está citada por geógrafos como Estrabón, Plinio y consta inscrita en varios itinerarios de época romana. Bibliografía y relación de especialistas que estudiaron este enigma.- F.A.G.

06-1460 ARRAYAS MORALES, ISAÍAS: *Morfología histórica del territorio de Tarraco (ss. III-I a.C.)*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 19).- Barcelona, 2005.- 304 p.

Con este libro el autor ha querido aproximar al lector a la morfología histórica del 'territorium' de la antigua 'civitas' de Tarraco durante el periodo Tardo-republicano romano (o Ibérico Final), mediante un análisis arqueomorfológico del hinterland rural más inmediato a su 'urbs', la extensa llanura agrícola conocida como Camp de Tarragona. Una de sus conclusiones es que la parcelación y catastro romano de la zona data de la segunda mitad del s. II a.C.- L.P.P.

06-1461 CASTANYER, PERE; TREMOLEDA, JOAQUIM; DEHESA, RAFAEL; PUIGDEVALL, IOLANDA, ; PI, MARTA: *L'estudi del món rural d'època romana a la comarca del Pla de l'Estany: la vil·la romana de Vilauba i la terrisseria d'Ermendàs*.- "Tribuna d'Arqueologia, 2002-2003".- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura.- Barcelona, 2003.- p. 7-23.

Se establece una relación entre la villa romana de Vilauba y el alfar de Ermedàs dentro de una visión global y unitaria del poblamiento romano de esta comarca de Gerona. El alfar suministraba a la villa ánforas, vajillas, morteros, tejas, etc.- L.P.P.

Cristianización

06-1462 ALBA, MIGUEL: *Diacronía de la vivienda señorial de Emerita (Lusitania, Hispania) desde las domus altoimperiales y tardoantiguas a las residencias palaciales omeyas (siglos I-IX)*.- En "BROGIOLO, GIAN PIETRO; CHAVARRÍA, ALEXANDRA (EDITORES): Archeologia e società nell'Alto Medioevo. 11 Seminario sul tardo antico e l'alto medioevo (Padova, settembre 2005)".- "Documenti di Archeologia" (Mantova), núm. 44 (2007), 163-192.

Amplio análisis que gira en torno a la evolución de la arquitectura residencial de la ciudad de Mérida entre los siglos I d.C. y IX d.C. El estudio parte de los resultados de las excavaciones urbanas llevadas a cabo recientemente en la ciudad (barrio de Morerías y centro monumental). Destaca además de la amplia secuencia de las casas del barrio de Morerías, la documentación de varios edificios residenciales de época visigoda (en particular en las zonas forenses con la presencia de una casa en el llamado "templo de Diana", una vivienda de dos plantas en el pórtico del Foro, restos de estructuras de habitación en el 'foro provincial').- A.Ch.A.

06-1463 CHAVARRÍA, ALEXANDRA; ARCE, JAVIER; BROGIOLO, GIAN PIETRO (EDITORES): *Villas tardoantiguas en el Mediterráneo occidental*.- Anejos del "Archivo Español de Arqueología" (CSIC, Madrid), núm. 39 (2006), 273 p.

El presente volumen agrupa diez trabajos que cuentan con un denominador común: las villas tardoantiguas en las penínsulas ibérica e itálica. El volumen, que se inicia con una introducción de J. ARCE, se estructura en dos bloques. El primero de ellos agrupa trabajos en los que se analiza el fenómeno de las villas para un amplio territorio (A. CHAVARRÍA: “Villas en Hispania durante la Antigüedad Tardía”; L. Romizzi, Italia), aspectos generales relacionados con la propia temática del volumen, así como aquellas cuestiones relacionadas con las aristocracias propietarias (C. SFAMENI), los edificios de culto (K. BOWES), los conjuntos termales (V. GARCÍA ENTERO), el vocabulario relativo a las formas de poblamiento en época tardoantigua (I. MARTÍNEZ MELÓN). El segundo bloque de trabajos agrupa una serie de análisis específicos sobre villas tardoantiguas recientemente excavadas o en curso de excavación (SAUCEDO, FARAGOLA, MILREU) o, que por otra parte, pueden resultar interesantes gracias a la presencia de elementos peculiares (los sectores rústicos de Monroy y Balazote, la minuciosa documentación de las fases tardías de Vilauba). El volumen se cierra con las siempre sugerentes reflexiones de GIAN PIETRO BROGIOLO relativas al final de las villas y al tipo de hábitat que las sustituyó durante la Alta Edad Media.- A.Ch.A.

06-1464 CHAVARRÍA ARNAU, ALEXANDRA: *Romanos y visigodos en el valle del Duero (siglos V-VIII)*.- “Lancia” (León), núm. 6 (2004-06), 191-209.

Se analizan las características del poblamiento rural y sus transformaciones en el valle del Duero, entre los siglos V y VIII. La información que aporta documentación (arqueología, fuentes escritas y epigráficas) ofrece, al menos para algunas zonas de la Meseta septentrional, un panorama de gran continuidad por lo que se refiere al sistema de explotación de las grandes propiedades rurales. Numerosos hallazgos relativos a formas de habitación dispersa (reocupación de villas o nuevos asentamientos) y aglomeraciones (aldeas y castra) revelan como el campo continuó, en época visigoda, densamente poblado. La documentación textual de los siglos VI y VII muestra que las aristocracias y el sistema de rentas continuaron bien presentes en el mundo rural, aunque esta aristocracia sea prácticamente invisible en el registro arqueológico debido a un general empobrecimiento de dicho grupo social y por la general desestructuración del aparato administrativo, económico y social del Imperio. Las únicas inversiones de relieve efectuadas por las élites en sus propiedades son las iglesias, en muchos casos con función funeraria, convertidas en principal elemento de autorepresentación de estos personajes.- I.G.T.

06-1465 CHAVARRÍA ARNAU, ALEXANDRA: *El final de las villae en Hispania (siglos IV-VII)*.- Éditions Brepols (Bibliothèque de l'Antiquité Tardive, 7).- Turnhout, 2007.- 307 p.

El volumen es fruto de la tesis doctoral de la autora (leída en 2003), revisada y aumentada (la bibliografía abarca hasta el año 2006) y en ella se analiza el fenómeno de las transformaciones funcionales que experimentaron los sectores residenciales de las villas tardoantiguas en Hispania entre los siglos IV y VII. Se estructura en dos partes: una primera con distintos capítulos, donde se analiza el contexto político, económico y social de las villas, y donde se estudian de modo sistemático las transformaciones desde el siglo IV (momento de expansión monumental de estos edificios) y hasta el VII, momento en que estos edificios perdieron, desde un punto de vista residencial, su carácter aristocrático. La segunda parte de este interesante trabajo, viene constituida por un catálogo de villas tardoantiguas documentadas en la Península Ibérica. Este inventario cuenta con más de un centenar de yacimientos organizados por antiguas provincias. Amplio aparato bibliográfico (actualizado hasta 2006).- I.G.T.

- 06-1466 CHAVARRÍA ARNAU, ALEXANDRA: *Reflexiones sobre el final de las villas en la provincia Tarraconense*.- En "ESPINOSA, J.; CASTELLANOS, S.: Comunidades locales y dinámicas de poder en el Norte de la Península Ibérica durante la Antigüedad tardía".- Universidad de La Rioja.- Logroño, 2007.- p. 19-39.

Se estudian las principales líneas evolutivas de las villas ubicadas en el este de la provincia tarraconense (incluyendo las actuales Cataluña y Aragón) entre los siglos IV y VII. Para ello, se presta particular atención al análisis de las fases más tardías de estos conjuntos, precisando, de esta manera, cuando y como tuvo lugar su abandono; pregunta que arrastra importantes incógnitas en la actualidad. En este sentido, el presente trabajo nos permite observar una serie de interesantes dinámicas de tipo socioeconómico por una parte; así se tiene en cuenta como aquellos establecimientos localizados en el levante provincial continuaron en funcionamiento y recibiendo con intensidad productos de importación hasta mediados del siglo VI e incluso VII; mientras en el interior de la misma parece que no se cuenta con indicios claros que inviten a pensar en la continuidad de un uso aristocrático de estas villas más allá de mediados del siglo V. Esto supone un importante contraste con la información que proporcionan los textos que se refieren a la pervivencia de las aristocracias romana durante todo el siglo V y a la existencia de notables rurales durante el siglo VI.- I.G.T.

- 06-1467 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Algunos textos sobre el monacato en la Hispania de Teodosio*.- "Cuadernos de Historia de España" (Buenos Aires), LXXV (1998-99), 7-16.

Revisión y análisis de textos sobre los orígenes del monacato, o la corriente eclesíastica ascética iniciada a partir del Concilio de Elvira en el s. IV. El autor considera el Concilio de Zaragoza (año 380) fue el primero en el que se menciona la palabra "monchus". Comenta los textos de Baquiarario en torno al tema, entre otros.- C.R.M.

- 06-1468 LUQUE MORENO, JESÚS: *El corpus trágico senecano: cristerios métricos y prosódicos para su delimitación y ordenación*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 15 (2004), 135-233.

Muy considerable artículo en tamaño y precisión que intenta delimitar la autenticidad y cronologías de las diez tragedias del hispano Séneca.- L.P.P.

- 06-1469 LUQUE MORENO, JESÚS: *Los versos de la Apocolocintosis*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 16 (2005), 117-204.

Estudio sobre la versificación de esta obra del hispano Séneca.- L.P.P.

- 06-1470 POCIÑA, ANDRÉS: *Bibliografía española sobre Séneca (años 1901-2000)*.- "Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica" (Granada), núm. 17 (2006), 359-410.

Se recogen 559 artículos y libros publicados en España durante el siglo XX sobre Séneca.- L.P.P.