

PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

Obras de conjunto y actividades historiográficas

08-193 ATOCHE, P.; RODRÍGUEZ, C.; RAMÍREZ, M^a. A. (EDITORES): *Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies (Teguise, Lanzarote, 2007)*.- Academia Canaria de la Historia.- Santa Cruz de Tenerife, 2008.- 700 p. (27 x 20).

Este volumen reúne los trabajos presentados al VI Congreso Mundial de Estudios sobre Momias, encuentro científico en el que se dieron cita los más eminentes especialistas mundiales en un campo de la ciencia que abarca disciplinas tales como Antropología biológica, Paleopatología, Genética, Bioquímica, Radiología, Inmunología, Arqueología, Conservación y Restauración, Historia, etc., con el fin de dar a conocer las últimas novedades científicas y técnicas, la puesta en marcha de bases de datos internacionales, la estandarización de protocolos de estudio, y mostrar los mejores sistemas expositivos para esos valiosos especímenes. Sus 700 páginas recogen casi un centenar de comunicaciones científicas tanto en inglés como en español, repartidas a lo largo de diez capítulos, que nos acercan al estado actual de las investigaciones que se desarrollan en torno a la momificación a nivel mundial.- A.Be.

08-194 FARRUJIA, A. J.; ARCO, M^a. C. DEL: *Momias, textos y teoría en Canarias: Fuentes etnohistóricas e historiografía*.- En “Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies” (IHE núm. 08-193), 27-36.

Hasta la fecha el estudio de las momias canarias se ha efectuado desde un punto de vista arqueográfico, con el sustento de las noticias recogidas en las fuentes etnohistóricas, a lo que se añade el concurso de los estudios bioantropológicos. En este trabajo se explica como ha ido evolucionando en el tiempo la información relativa a la

práctica de la momificación, teniendo en cuenta el marco en que se conciben los textos, el aparato teórico que les da sentido y, en definitiva, los cambios significativos que, desde el punto de vista diacrónico, están relacionados con el tratamiento de la información. Todo ello permite ofrecer un enfoque novedoso sobre los contenidos textuales de un tema que cuenta con un enorme peso en la literatura arqueológica y en la configuración de la primigenia cultura canaria.- A.Be.

- 08-195 GENERA I MONELLS, MARGARIDA (EDITORIA): *Actes de les Jornades d'Arqueologia i Paleontologia. Comarques de Barcelona (1996-2001)*.- Presentació RAMON TEN CARNÉ.- Generalitat de Catalunya. Ajuntament de la Garriga.- Barcelona, 2004.- Vol. 1: 358 p. e ils. (29,7 x 21). Publicación de las Actas de las Jornadas celebradas en los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2001, que fueron recogidas en tres volúmenes (IHE núm. 08-195, 08-196, 08-295). El primer volumen se halla dedicado a la paleontología, la prehistoria y la protohistoria, consta de 34 trabajos, cuya temática se menciona a continuación: MARGARIDA GENERA MONELLS: "Intervencions arqueològiques i paleontològiques a les comarques de Barcelona 1996-2001. Un balanç" (p. 11-17). Part I: Paleontologia: X. RIU: "Molí dels Frares (Cervelló, Baix Llobregat). Primera cita de la biozona gregarius al Silurià inferior (Llandoverià, Aalenità) de Sant Vicenç dels Horts (Baix Llobregat)" (p. 19-26); X. RIU: "Noves aportacions als coneixements del Pliocè marí (unitat de margues blaves) del Papiol. Aspectes paleontològics i sedimentològics Polígon Industrial Sud (Papiol, Baix Llobregat)" (p. 27-41); J. AGUSTÍ, LL. RIUS: "La successió bioestratigràfica dels nivells de l'Estació Depuradora d'Aigües Residuals (EDAR) de Sabadell-Riu Ripoll (Vallesità. Miocè superior) (Sabadell, Vallès Occidental)" (p. 42-46); X. BERÀSTEGUI, S. MOYÀ: "Context geològic del jaciment paleontològic de Cal Guardiola (Terrassa, Vallès Occidental)" (p. 47-52). Part II: Prehistòria: M. VAQUERO, J. VALLVERDÚ, J. ROSELL, I. PASTÓ, E. ALLUÉ, E. CARBONELL: "L'Abric Romani (Capellades, Anoia)" (p. 54-59); M. VAQUERO: "La Bauma dels Pinyons (Capellades, Anoia)" (p. 60-66); M. VAQUERO: "L'Abric Agut (Capellades, Anoia)" (p. 67-74); J. FONT: "El Camp del Rector (Jorba, Anoia). Un assentament a l'aire lliure del neolític final. Apunts dels resultats" (p. 75-81); J. ALFONSO, M. E. SUBIRÀ, A. MALGOSA: "Estudi de les restes humanes de Mas d'en Boixos (Parcs del Penedès, Alt Penedès)" (p. 82-90); M. EDO, M. J. VILLALBA, A. BLASCO: "Coveta Marge del Moro (Begues, Baix Llobregat). Campanyes 1995-1999" (p. 91-114); X. CARLÚS, C. LARA, X. LÓPEZ, N. VILLENA, A MARTÍN: "La necròpolis d'incineració de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell, Vallès Occidental)" (p. 115-131); J. FONT: "Dades preliminars de les estructures del bronze mitjà i del neolític final - calcolític de Can Vinyalets II (Santa Perpètua de Mogoda, Vallès Occidental)" (p. 132-134); A. ESTRADA, P. GARCÍA-ARGÜELLES, J. NADAL: "Les excavacions a la Balma del Gai (Moia, Bages)" (p. 135-143); A. FIGULS: "La necròpolis neolítica de Palà de Coma (Cardona, Bages)" (p. 144-154); A. FIGULS, J. BONAHE, J. GONZÁLEZ, J. BONACHE: "El megàlit de la Barraca dels Moixonaires (Cardona, Bages)" (p. 155-168); A. FIGULS, J. BONACHE: "La llinda de l'hemidolmen de Cardona (Cardona, Bages)" (p. 169-181); A. FIGULS: "El megàlit de la Coma de Fontelles (Cardona, Bages)" (p. 182-186); A. FIGULS: "El projecte arqueològic. Recuperació dels menhirs i els sepul-

cres neolítics i megalítics del terme municipal de Cardona (Bages): la prospecció a la valla de Coma, Cap del Pont, Planès i Pla de Bergús (Cardona, Bages)” (p. 187-203); S. BOQUER: “Les Pruelles (Sitges, Garraf). Estructura i estudi de la ceràmica a mà” (p. 204-215). Part III: Protohistòria: Poblat, arquitectura i urbanisme: A. LÓPEZ, X. FIERRO, L. SUAU, M. RIERA: “Excavació de dues cases a l'establiment ibèric i la vil·la romana de Darró (Vilanova i la Geltrú, Garraf)” (p. 218-230); N. MOLIST, J. M. BOSCH, J. MESTRES, M. R. SANABRE: “Estat de la recerca i problemes d'interpretació del conjunt històric d'Olèrdola (Olèrdola, Alt Penedès)” (p. 231-245); M. DURAN, G. HIDALGO, P. OTIÑA: “El jaciment ibèric de les Maletes (Montcada i Reixac, Vallès Occidental). Estat actual dels treballs de consolidació i excavació” (p. 246-256); R. COLL, J. MONTLLÓ, M. BOSCH, A. MARTÍN, F. CAZORLA, E. GARCÍA, M. JIMÉNEZ: “Cadira del Bisbe (Premià de Dalt, Maresme)” (p. 257-266); R. COLL, R. JÁRREGA, M. PREVOSTI, J. VIÑALS: “Montcabrer (Cabrils-Cabrera de Mar-Vilassar de Mar, Maresme)” (p. 264-266); A. LÓPEZ, M. RIERA: “Resultats de les excavacions de 1997 a 2001 a l'oppidum del Turó del Montgròs (el Brull, Osona)” (p. 267-282). Part III: Protohistòria: Poblament i territori: J. GARCÍA TARGA: “Turó de la Font de la Canya, el Pujolet (Avinyonet del Penedès, Alt Penedès)” (p. 283-291); E. ORRI: “Excavació d'urgència: Sitja de Sant Pau Inferior (Vilafranca del Penedès, Alt Penedès)” (p. 292-294); J. J. ESTEBAN: “Vinya del rajoler, Pla de les Vinyes (Santa Coloma de Cervelló, Baix Llobregat)” (p. 295-296); J. M. COLL: “La Soleia del Cosidor (Castellar del Vallès, Vallès Occidental)” (p. 297-302); R. COLL: “Intervencions diverses a Premià de Mar i Premià de Dalt (Premià de Mar i Premià de Dalt, Maresme)” (p. 303-307); C. BELARTE, J. HERNÁNDEZ, J. PRINCIPAL: “Recerques arqueològiques a la Baixa Segarra: el jaciment del bronze de Coll Roig i l'assentament ibèric del Coll Blanc (Bellprat, Anoia)” (p. 308-339); J. SALES, S. SÀNCHEZ: “Pla de la Roixella (Igualada, Anoia)” (p. 340-347); JOSEP MIRET, SILVIA BOQUER: “Bòbila Roca (Sant Pere de Ribes, Garraf)” (p. 348-358).- C.R.M.

08-196 GENERA I MONELLS, MARGARIDA (EDITORA): *Actes de les Jornades d'Arqueologia i Paleontologia. Comarques de Barcelona (1996-2001)*.- Presentació RAMON TEN CARNÉ.- Generalitat de Catalunya. Ajuntament de La Garriga.- Barcelona, 2004.- Vol. 2: p. 360-823 e ils. (29,7 x 21).

Continuación de las actas (IHE núm. 08-195, 08-295). El segundo volumen se dedica a Roma y consta de 35 estudios, cuyos subapartados y títulos son los siguientes: Part IV: Món Romà: Les ciutats: arquitectura i urbanisme: P. PADRÓS, M. COMAS, M. BOSCH DE DORIA, V. MUÑOZ: “Baetulo. La ciutat romana i el seu territori (Badalona, Barcelonès). Intervencions arqueològiques 1996-2001” (p. 362-374). Part IV: El territori: Vil·les i altres formes de poblament: A. MARTÍN: “Intervencions arqueològiques a Ca l'Arnau i Can Mateu (Cabrera de Mar, Maresme) 1997-1998” (p. 376-408); A. MARTÍN: “Can Pau Ferrer (Cabrera de Mar, Maresme) 1997” (p. 409-422); M. DURAN, I. MESTRES, J. PRINCIPAL: “El jaciment de Camp de les Lloses (Tona, Osona)” (p. 423-442); J. GARCÍA, N. RIBAS: “Les fases d'ocupació ibèrica i romana a la Casa del Poble (carrer Nou, 12) (Sitges, Garraf)” (p. 443-449); J. GARCÍA: “Les restes romanes del carrer Nou, 16 (Sitges, Garraf)” (p. 450-457); A. CAIXAL, A. LÓPEZ, X. FIERRO: “Resultats de

la recerca arqueològica a la vil·la romana i el castell de Cubelles (Cubelles, Garraf)" (p. 458-488); M. LL. BARREDA: "Can Barraquer (Sant Boi de Llobregat, Baix Llobregat)" (p. 489-494); M. LL. BARREDA: "Can Diví: arqueologia d'un habitatge medieval (Sant Boi de Llobregat, Baix Llobregat)" (p. 495-500); M. LL. BARREDA: "El Fonollar. 1996 (Sant Boi de Llobregat, Baix Llobregat)" (p. 501-504); M. LL. BARREDA: "El Barri Antic (Sant Boi de Llobregat, Baix Llobregat). 1996-2000: un exemple d'arqueologia urbana" (p. 505-507); A. LÓPEZ, X. FIERRO, A. CAIXAL, I. ESTANY: "Les darreres intervencions a les termes romanes de Sant Boi de Llobregat (Sant Boi de Llobregat, Baix Llobregat). Datació i tipologia" (p. 508-529); X. FIERRO, A. CAIXAL: "Darreres campanyes d'excavació a la vil·la romana i a l'església de la Mare de Déu de Sales (Viladecans, Barcelona)" (p. 530-540); M. LL. BARREDA: "Cal Reverter (Sant Vicenç dels Horts, Baix Llobregat)" (p. 541-544); M. LL. BARREDA, A. ESTRADA: "La Roca (Gavà, Baix Llobregat)" (p. 545-550); G. VILA: "Intervencions arqueològiques a la Plaça Doctor Guardiet (Rubi, Vallès Occidental)" (p. 551-565); E. BARRASSETAS, E. REVILLA: "El forn romà de Can Banús II (Santa Perpètua de Mogoda, Vallès Occidental)" (p. 566-574); A. MARTÍN: "Intervencions arqueològiques al Pati de la Rectoria 2000-2001" (p. 575-603); R. COLL, M. C. CARMONA: "Els Frigorífics/ Illa de Premià (Premià de Mar, Maresme)" (p. 604-607); R. COLL, M. C. CARMONA, J. MONTLLÓ, F. CAZORLA: "Carrer de la Mercè (Premià de Mar, Maresme)" (p. 608-610); R. COLL, J. NADAL, J. MONTLLÓ, F. CAZORLA: "Can Verboom (Premià de Dalt, Maresme)" (p. 611-617); A. MARTÍN: "Intervenció arqueològica al Jaciment de La Peirota, 2000 (Cabrera de Mar, Maresme)" (p. 618-625); E. GURRI: "El jaciment romà del Moré (Sant Pol de Mar, Maresme). Un centre productor de vi lacetà" (p. 626-634); M. DURAN, I. MESTRES: "La vil·la de l'Estadi Municipal Josep Maria Pallàs (Gurb, Osona)" (p. 635-650); J. GUARDIÀ: "Intervenció arqueològica d'urgència al Cap del Pont del Gurri (Vic, Osona)" (p. 651-655); A. MARTÍN, J. ALEMANY: "Vil·la romana de Sant Amanç de Viladès (Rajadell, Bages), 1996" (p. 656-671); M. BOSCH: "El jaciment de Sant Genís II (Jorba, Anoia). La producció de calç en època romana" (p. 672-677); A. MARTÍN MENÉNDEZ, A. MARTÍN OLIVERAS: "Intervencions arqueològiques als jaciments romans de la Valldan sectors: vil·la romana de Sant Bartomeu de la Valldan i Polígon Industrial de la Valldan 1999-2000. (Avià, Berguedà)" (p. 678-721); E. BARRASSETAS, R. JÁRREGA: "La Solana (Cubelles, Garraf)" (p. 722-729); J. SALES, J. ENRICH, J. ENRICH: "Can Paleta (Castellfollit del Boix, Bages)" (p. 730-746). Part IV: Món funerari i religió: C. PLA, V. REVILLA: "El santuari romà de Can Modolell (Cabrera de Mar, Maresme)" (p. 749-777); E. BARRASSETAS, G. VILA: "Les necròpolis de Can Solà del Racó (Matadepera, Vallès Occidental)" (p. 778-790); J. M. COLL: "Can Palau (Sentmenat, Vallès Occidental)" (p. 791-797); J. SALES: "Necròpolis del Serral (Santa Maria de Miralles, Anoia)" (p. 798-808). Part IV: Xarxa viària i infraestructura: J. ROIG: "Intervenció arqueològica a la riba esquerra del riu Ripoll (Sabadell, Vallès Occidental)" (p. 809-823).- C.R.M.

08-197 GONZÁLEZ, R.; ARCO, M^a. C. DEL; ARCO, M. DEL; ROSARIO, M^a. C.; BENITO, C.; RODRÍGUEZ, C.; MARTÍN, M.: *El pasado imaginado. Reconstituyendo momias.*- En "Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress of Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 69-79.

La observación de los fondos del Museo Arqueológico de Tenerife de distintos cuerpos momificados con claras evidencias de reconstitución moderna, con fines expositivos o coleccionistas, permite reflexionar sobre la práctica de este procedimiento a lo largo de la museografía en Canarias. En este trabajo se estudian los restos de este tipo conservados en el Museo Arqueológico de Tenerife, contextualizando el significado que la reconstitución de momias ha tenido en los distintos momentos históricos como una muestra del pasado imaginado.- A.Be.

Ciencias auxiliares

08-198 BERÁNGER, B.; RODRÍGUEZ, C.; ATOCHE, P.: *Estudio de la colección bioantropológica de El Hierro (Islas Canarias) depositada en el Museo Arqueológico de Tenerife.*- En "Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 295-301.

Se adelantan algunos resultados del análisis efectuado a los restos óseos humanos procedentes de diversos yacimientos de la isla de El Hierro, depositados en el Museo Arqueológico de Tenerife. El trabajo se ha llevado a cabo desde la perspectiva bioantropológica y paleopatológica y persigue como fin incrementar los conocimientos que se poseen acerca de los grupos de población que habitaron en El Hierro con anterioridad a la llegada de los conquistadores europeos en el siglo XV. La investigación ha permitido alcanzar algunas conclusiones bioculturales fundamentales para la reconstrucción de la realidad de las comunidades protohistóricas herreñas y su bioadaptación al medio insular. El carácter interdisciplinar de este trabajo ha incidido tanto en los aspectos bioantropológicos como en los arqueológicos de la muestra analizada, ampliando el espectro de los resultados.- A.Be.

08-199 FERNÁNDEZ PALMEIRO, J.; SERRANO VÁREZ, D.: *El yacimiento de Casa Moya (Puebla de D. Fadrique, Granada).*- "Antigüedad y Cristianismo" (Murcia), XX (2003), 475-538.

Estudio de los restos hallados en un pequeño yacimiento de la provincia de Granada. Se sobreponen diversas capas y etapas que van de la Prehistoria a la Edad Media. Los autores destacan la presencia romana (desde la época de la república al periodo tardorromano) y el modo como se llevó a cabo la romanización de la zona. Sitúan el yacimiento y clasifican los fragmentos de cerámica localizados por etapas y características de éstos. Consideran que se hallaba próximo a la fuente de la Jordana, manantial de donde obtenían el agua, junto a la procedente del barranco de Casa Moya. Destaca el hallazgo de vestigios de la Prehistoria (un pequeño asentamiento), no hay de la Edad de Bronce (hubo un yacimiento argárico a 500 m. en el Aguilón Grande), se han recogido objetos de la etapa ibérica y romana (de esta última quedan importantes restos). Al parecer también existe algún ejemplar de época medieval, si bien se considera que su ocupación fue ya escasa entonces.- C.R.M.

08-200 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Notas sobre hallazgos numismáticos antiguos en Andalucía (siglo XVI).*- En "X Congreso Nacional de Numismática. Actas".- Madrid, 2002.- 305-313, 3 figs. Separata (29,5 x 21).

Síntesis sobre los hallazgos que se realizaron en Andalucía en el s. XVI con respecto a monedas de la etapa ibérica y romana. El autor considera que el tratado de Fernández Franco (Biblioteca Nacional de Madrid), es el más antiguo sobre dicho tema.- C.R.M.

Aspectos culturales

08-201 DELGADO, D.: *Disposición de los cuerpos momificados de los antiguos habitantes de Tenerife en las cuevas de enterramiento.*- En "Mummies and Science. World Mummies Research Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 159-164.

El patrimonio arqueológico es conocido desde siglos anteriores a través de las diversas fuentes escritas. Es por lo que estas fuentes etnohistóricas, en su inmensa mayoría proporcionadas por religiosos que criticaban, más que transcribían los hechos acaecidos y las costumbres, culturas religiosas que descubrieron, tienen que ser tomadas desde una visión científica, sin olvidar la observación y la deducción que de cada yacimiento se puede obtener. Datos entre los que suelen pasar desapercibidos la colocación de los restos arqueológicos, entre ellos principalmente los óseos, en los lugares de enterramiento, su agrupamiento por zonas, la posición de los cuerpos en relación a la cueva y el eje de colocación de éstos con respecto al suelo. Es por lo que todos los datos que nos ofrecen los yacimientos tanto si se presentan ordenados o no, deben ser tomados con visión crítica y minuciosa, de la que obtendremos una idea general que será corregida a medida que se llega al detalle.- A.Be.

08-202 DÍEZ DE VELASCO, FRANCISCO: *Termalismo y religión. La sacralización del agua termal en la Península Ibérica y el norte de África en el mundo antiguo.*- "Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones" (Universidad Complutense de Madrid). Monografías, 1 (1998), 180 p. y dibujos (24 x 17).

El autor parte de la distinción entre terma y balneario, además establece una diferenciación entre santuarios, balnearios, fuentes termales y reconstruye una teología termal vinculada a las invocaciones termales e inscripciones. Realiza una tipología de dioses indígenas, romanos y también se detiene en los aspectos sociológicos: las modalidades de cultores y la sociogeografía termal (africana y de la Península Ibérica), incide también en los modelos de culto termal. Bibliografía y abreviaturas.- C.R.M.

08-203 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *La imagen de Cuenca y sus habitantes en la Antigüedad.*- "Archivo conquense" (Cuenca), núm. 4 (2001), 7-33, ils. Separata.

Observa la contradicción aparente entre las fuerzas literarias y arqueológicas. Destaca que la imagen recogida se halla mediatizada por los viajeros y por la perspectiva propagandística del poder. A partir de ahí y con el uso de fuentes literarias localiza diversos puntos. También menciona que la percepción (de geógrafos y literatos) del territorio no es comparable a la actual. Describe algunos casos en relación a Cuenca.- C.R.M.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

08-204 RODRÍGUEZ COLMENERO, ANTONIO: *"Lucus Augusti", epicentro integrador de "Gallaecia" do Abrente.*- Universidade da Santiago de Compostela.- Santiago de Compostela, 1998.- 53 p. (21 x 14,5).

Síntesis, en gallego, que se refiere a los orígenes de Galicia. Su situación con respecto a la Península, sus pobladores y su origen como región romana. Destaca "Lucus Augusti" como sede administrativa, su consolidación como provincia romana y posteriormente resume su etapa sueva y visigoda, como punto de partida de la consolidación de la zona. Bibliografía.- C.R.M.

08-205 GARCÍA LÓPEZ DEL VALLADO, JOSÉ LUIS: *Los molinos de Xinicio (Oviedo, Asturias).*- "Eria" (Oviedo), núm. 71 (2006), 338-344, con figs.

Evocación histórica de unos molinos demolidos en la década de 1990, cuya denominación también es la de "Sinicio" o "Jenicio", situados al noroeste de la ciudad de Oviedo, junto al río Nora. En el catastro de Ensenada aparecen como propiedad del marqués de San Esteban y cien años más tarde, de los condes de Revillagigedo. Notas.- F.A.G.

PREHISTORIA

Obras de conjunto, homenajes y ciencias auxiliares

08-206 AGUIRRE, EMILIANO: *Obra selecta (1957-2003).*- Editores ENRIQUE BAQUEDANO, SUSANA RUBIO JARA.- Museo Arqueológico Regional (Zona Arqueológica, 4).- Alcalá de Henares, 2002.- 627 p. con figs. (27,5 x 20,5).

Emiliano Aguirre Enríquez (n. 1925) fue conceptualizado como un naturalista que destacó durante los años 60 y 70 del siglo XX en investigaciones de Paleontología, Geología, Paleoantropología y Prehistoria, contándose con más de cuatrocientos los trabajos publicados en estas disciplinas. Fue el promotor y primer director de las investigaciones en la mundialmente famosa sierra de Atapuerca en Burgos. En el presente volumen monográfico se reproducen 89 trabajos firmados por él, en solitario o en colaboración. La síntesis biográfica va a cargo de DOLORES SORIA, JORGE MORALES y JAIME LÓPEZ (PP. 12-55). En apéndice, relación de trabajos publicados por Emilio Aguirre y tesis doctorales dirigidas por él mismo.- F.A.G.

08-207 BELTRÁN LLORIS, MIGUEL; BELTRÁN LLORIS, FRANCISCO (COORDINADORES): *Antonio Beltrán, 1916-2006. 'Vir bonus, magister optimus'.*- Introducción de MIGUEL y FRANCISCO BELTRÁN LLORIS.- "Caesaraugusta" (Zaragoza), núm. 79 (2007), 345 p. con figs.

Número especial en homenaje al ilustre arqueólogo y prehistoriador desaparecido, a cargo de colegas y ex alumnos y otros especialistas en estas disciplinas. Glosan la contribución del homenajeado en campos tan diversos como la prehistoria, la arqueología, la numismática, la epigrafía y la etnología.- F.A.G.

- 08-208 GALILEA MARTÍNEZ, FERNANDO: *Estadística aplicada a la arqueología. Asociación de variables cualitativas: test de X² de Pearson, test exacto de Fisher y test de Cochran-Mantel-Haenszel.*- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 267-332.

Revisa los test estadísticos empleados para el análisis de datos del periodo de la Prehistoria. Asimismo observa sus aplicaciones prácticas al estudio de la alimentación en la Edad del Hierro (compara algunos poblados de la zona), al poblamiento postpaleolítico y al estudio de los adornos personales. Bibliografía.- C.R.M.

- 08-209 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Algunos datos sobre la prehistoria en Ceuta y en el norte de Marruecos.*- “Cuadernos del Archivo Central de Ceuta” (Ceuta), núm. 15 (2006), 9-27, 7 figs.

Noticias sobre unos hallazgos en Ceuta y el Magreb de la cultura ateriense -una de las más antiguas de África- que corresponderían al Paleolítico Medio y Superior. De interés para documentar remotos contactos entre ambas orillas del estrecho de Gibraltar. Se analizan unas puntas de cuarcita pedunculadas. Notas.- F.A.G.

- 08-210 MOURE ROMANILLO, ALFONSO: *Arqueología del arte prehistórico en la Península Ibérica.*- Editorial Síntesis (Arqueología Prehistórica, 3).- Madrid, 1999.- 207 p. con figs. (22 x 15).

Trabajo de síntesis que resume el arte prehistórico. Parte de un recorrido histórico a través de sus principales estudiosos y sus hallazgos, para mostrar las teorías con las que se ha analizado el periodo. Valora la importancia de la sistematización de los restos, su estudio y contextualización con el fin de mejorar las interpretaciones y evitar la degradación de los objetos recogidos. La revisión de los yacimientos conocidos, el uso de medidas preventivas, la datación y la documentación gráfica son ingredientes indispensables para comprender dicho periodo. Da una visión de las investigaciones y comenta su actualidad. Aporta un esquema de los emplazamientos y su situación, destacando el abrigo de la Viña, la cueva de Altamira, la cueva de Tito Bustillo y la cueva de las Monedas. Pasa luego al postpaleolítico y al arte esquemático, para centrarse en las pinturas y grabados megalíticos. Bibliografía.- C.R.M.

- 08-211 OUESLATI, AMEUR: *Les côtes de la Tunisie. Recherche sur leur évolution au Quaternaire (Carthographie, géomorphologique des formes et dépôts quaternaires de la Tunisie du Nord-Est).*- Faculté des Sciences Humaines et Sociales de Tunis. Université de Tunis (Serie 2. Volume XXXV).- Tunis, 1994.- 402 p. + 12 p. con mapas y tablas.

El dossier incluye la siguiente relación de mapas geomorfológicos y explicaciones: a) topografía, hidrología y relieves estructurales; b) formas y depósitos actuales; c) formas holocenas; d) Pleistoceno superior; e) Tirreno; f) Pleistoceno medio; Pleistoceno antiguo.- C.R.M.

Aspectos culturales

- 08-212 MARTÍN RODRÍGUEZ, ERNESTO; RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, AMELIA; VELASCO VÁZQUEZ, JAVIER; BUXEDA I GARRIGÓS, JAUME; KILIKOGLU, VASSILIS: *Economía y ritual en la prehistoria de Gran Canaria. Las minas de obsidiana de la Montaña de Hogarzales (Aldea de San Nicolás)*.- “Almogaren” (Viena), XXXIV (2003), 137-160, 4 figs., 4 láms. y 2 tablas.

La montaña de Hogarzales (San Nicolás de Tolentino, Las Palmas de Gran Canaria) suministró material lítico a aborígenes en sustitución de los metales. En este trabajo colectivo se dan los resultados geoquímicos efectuados sobre las obsidias extraídas a fin de explicar el contexto socioeconómico que hubo en el pasado prehistórico. Bibliografía.- F.A.G.

- 08-213 RODRÍGUEZ ARIZA, M^a OLIVA; MORENO HONORATO, AUXILIO: *El viaje de Aral. Vida y muerte de los poblados argáricos*.- Dibujos de DAVID NESBITT.- Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Fundación Caja Granada. Museo de Jaén.- Granada, 1997.- 16 p. s.n. con dibujos (30 x 21).

Cuento creado con motivo de la exposición “Hace 4.000 años.. Vida y muerte de dos poblados en la Alta Andalucía.- C.R.M.

- 08-214 RUFINO, R. M^a: *Restitución de dos momias. Apuntes de una conservación efectiva*.- En “Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Sciences” (IHE núm. 08-193), 81-88.

La realización de un mero traslado de material orgánico prehistórico dentro de un mismo centro, conlleva el estudio y coordinación de las tareas necesarias para llevar a cabo esta labor. Evidentemente, el asunto se complica ante el hecho de que el traslado sea intercontinental, obligue al uso de varios medios de transporte y conlleve un desconocimiento fidedigno del estado de conservación en que se encuentran los materiales a transportar. Este trabajo expone la experiencia llevada a cabo por un técnico en conservación ante el proceso de estudio, desarrollo, embalaje y traslado de dos momias guanches desde Argentina hasta Tenerife, y los problemas e inconvenientes sobrevenidos (científicos, burocráticos, políticos, etc..) para conseguir aplicar unas medidas de conservación eficaces.- A.Be.

- 08-215 SCHLUETER CABALLERO, ROSA: *La Necrópolis de Artenara. Síntesis imposible*.- CAM-PDS, S.L. editores.- Las Palmas de Gran Canaria, 2009.- 78 p., 60 ils. en color (21 x 15).

Aporta la necrópolis más impresionante de Canarias. Situada en el Barranco de Fataga, el de mayor aislamiento, la autora atraída durante veinticinco años por su contenido expone tanto la belleza inusitada de su geografía y sus habitantes a través del tiempo. Está formada por cerca de ochocientos túmulos unicelulares excepto el 720 con los esqueletos de cinco personas y dos perros. Han sido planificados y permite su historia con los objetos, tejidos y cerámicas. Su orientación ha sido estudiada por miembros del IAC y su análisis de Carbono 14 se ha realizado en Japón y ha

dado la sorpresa de una antigüedad de doscientos cuarenta años A.E. y cuatrocientos diez. Por su prosa y contenido, es de un valor insoslayable.- A.Be.

- 08-216 SOLER DÍAZ, JORGE A.: *Cuevas e inhumación múltiple en la comunidad valenciana*.- Presentación JULIO DE ESPAÑA MOYA, MARTÍN ALMAGRO-GORBEA.- Prólogo MAURO S. HERNÁNDEZ PÉREZ.- Real Academia de la Historia. Diputación Provincial de Alicante- Madrid-Alicante, 2002.- Vol. 1: 416 p., ils. (29,7 x 21).

Tesis doctoral en dos volúmenes (IHE núm. 08-217), en la cual se realiza un inventario de las cuevas existentes a partir de un análisis de la documentación bibliográfica dispersa y los materiales que se encuentran en los diversos museos y dibujos. En el presente volumen se recogen 147 yacimientos, con sus ajuares, ritual, para estudiar a partir de ahí el fenómeno del enterramiento múltiple durante el III milenio a.C. Cubren un amplio espectro de tiempo que se inicia con el Neolítico temprano y finaliza con la Edad de Bronce, poseyendo escasa documentación de algunos yacimientos. Ha empleado una rigurosa metodología que expone en dicho volumen para realizar la clasificación.- C.R.M.

- 08-217 SOLER DÍAZ, JORGE A.: *Cuevas e inhumación múltiple en la comunidad valenciana*.- Presentación JULIO DE ESPAÑA MOYA, MARTÍN ALMAGRO-GORBEA.- Prólogo MAURO S. HERNÁNDEZ PÉREZ.- Real Academia de la Historia. Diputación Provincial de Alicante.- Madrid-Alicante, 2002.- Vol. 2: 318 p., ils. (29,7 x 21).

Ver cf. IHE núm. 08-216. En el volumen segundo establece una valoración del conjunto, pues en el primero se ha dedicado a inventariar los restos. Clasifica el material por ámbitos: piedra pulimentada, adornos, ídolos, útiles óseos, cerámica y elementos metálicos. Finaliza con una clasificación de los restos en diversas etapas: Neolítico, Calcolítico, Campaniforme y posterior. Concluye proponiendo unas líneas que orienten la investigación posterior, con el fin de suplir las lagunas existentes en la actualidad. Bibliografía (pp. 109-125) y láminas (pp. 129-318).- C.R.M.

Paleolítico y epipaleolítico

- 08-218 BEORLEGUI EREÑA, MIKEL: *Hallazgos de industria lítica del Paleolítico Antiguo en Ilarduia (Álava)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 37-50 e ils.

Sobre los hallazgos de industria lítica localizados en superficie tras una prospección. El yacimiento se denomina ARYA-37 y se destaca del mismo un bifaz y un hendedor. El autor considera el material perteneciente a un Achelense Medio o un Musteriense de tradición Achelense.- C.R.M.

- 08-219 FERNÁNDEZ ERASO, JAVIER; LARREINA, DAVID; TARRIÑO, ANDORRI: *El conjunto lítico de Tribitu en el embalse de Urrúnaga (Álava)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 69-122, ils.

Sobre el yacimiento de superficie de Tribitu, y los materiales líticos tallados que se han ido recolectando a lo largo de los años desde 1976 hasta 1990. Se trata de piedras pulimentadas de sílex, lúlita, etc. correspondientes al Paleolítico Inferior. El equipo estudia la zona del embalse.- C.R.M.

08-220 SÁENZ DE BURUAGA, ANDONI; GARCÍA ROJAS, MAITE; RETO-LAZA ARRIETA, ISMENE: *Aproximación a la interpretación tecno-tipológica del conjunto industrial de tradición gravetiense de Prado (Burgeta, Araba)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 51-68, ils.

Sobre el yacimiento de Prado situado en la parte occidental de Treviño, que era un taller especializado en la gestión de núcleos laminares. Al parecer sus caracteres lo vinculan a la tradición gravetiense. El hallazgo se debió a J. A. Madinabeitia y T. Urigoitia (1999).- C.R.M.

Neolítico, eneolítico y calcolítico

08-221 BARANDIARÁN, IGNACIO; CAVA, ANA: *Cazadores-recolectores en el Pirineo Navarro. El sitio de Aizpea entre 8.000 y 6.000 años antes de ahora*.- Universidad del País Vasco (Anejos de Veleia. Series maior, 10).- Vitoria-Gasteiz, 2002.- 543 p. con figs. (27 x 20).

Estudio sobre el yacimiento de Aizpea, sus industrias (sílex, industria lítica, talla, manipulados de la piedra, cerámica y hueso), restos de fauna y vegetación (mamíferos, aves e ictiofauna, entorno vegetal), restos humanos (esqueleto, ritual funerario, dieta y análisis del cráneo). Tras la descripción mencionada realizan una evaluación de los hallazgos e interpretan las condiciones de vida y sociales de sus habitantes. El trabajo ha sido realizado por un equipo dirigido por Ignacio Barandiarán y Ana Cava y cuenta con aportaciones bibliográficas. Se inició su excavación en 1988-1991 por la universidad de Zaragoza, con autorización del gobierno de Navarra. Se dató desde comienzos del octavo milenio y fines del séptimo BP, a fines del Boreal y primera mitad del Atlántico, estableciendo paralelos con otros poblados de los territorios ultrapirenaicos en lo que a industria lítica se refiere. Refleja un alto grado de antropización. Ofrece un modelo de evolución de grupos sin alterar su comportamiento económico y social, que frecuentan el abrigo durante el Mesolítico avanzado y los inicios del Neolítico, siendo un asentamiento de cazadores recolectores complejos en zona de montaña media, con acceso a variedad de ecosistemas, aunque con relaciones preferentes con territorios nordpirenaicos.- C.R.M.

08-222 ESTREMERA PORTELA, M^a SOLEDAD; ET ALII: *Primeros agricultores y ganaderos en la Meseta Norte: el Neolítico de la Cueva de La Vaquera (Torreiglesias, Segovia)*.- Presentación TOMÁS DE VILLANUEVA RODRÍGUEZ.- Prólogo GERMÁN DELIBES DE CASTRO.- Junta de Castilla y León (Memorias de Arqueología en Castilla y León, 11).- Valladolid, 2003.- 320 p., mapas, dibujos, gráficos, fotografías, esquemas y estadísticas (30 x 23).

Estudio en torno a la neolitización de la Meseta centrado en un yacimiento rico en hallazgos desde el V milenio, con una implantación de animales domésticos y plantas cultivadas desde el principio de la ocupación hasta el III milenio a.C. Tras una presentación general del yacimiento, estructuran los restos por ámbitos: cerámica, herramientas y objetos de adorno, artesanía del hueso. Establecen conclusiones sobre cronología, modo de hábitat, explotación del suelo y recursos. Consideran que hubo varias fases: 1) ocupación de la cavidad durante el verano y parte del otoño en busca de pastos para el ganado; 2) proceso de sedentarización de la comunidad, La Vaquera entonces se transforma en la zona funeraria y de almacenamiento, residiendo la población en las proximidades. Hay un interés en el hallazgo de terrenos de cultivo favorables que va paralelo al asentamiento progresivo de comunidades de agricultores. Bibliografía, informes técnicos y anexos con inventarios de materiales.- C.R.M.

08-223 LLANOS ORTIZ DE LANDALUCE, ARMANDO; GALILEA MARTÍNEZ, FERNANDO: *Peña Lacha. Un menhir en la Sonsierra de Navarra (Peciña, La Rioja)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 183-194, ils. y gráfs.

Sobre el monolito de Peña Lacha y su análisis. Se concluye que se trata de un menhir perteneciente a un yacimiento contiguo, ubicado en la zona correspondiente entre Álava y La Rioja. Corresponde al mundo megalítico si bien no se puede establecer ni la cronología ni la función exacta del mismo. Se observa su forma y se compara con otros.- C.R.M.

08-224 LOBO URRUTIA, PEDRO JOSÉ: *Avance al estudio del yacimiento calcolítico al aire libre de “Santa Lucía” (Escanzana-Berantevilla, Álava)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 123-150, ils.

Sobre el yacimiento localizado sobre un tendido en la línea de regadíos en Berantevilla-Portilla (Álava), próximo a la localidad de Escaranza. Se han encontrado cuatro estructuras: dos hoyos y dos cubetas, y se ha recogido un ajuar con muchos recipientes de cerámica decorada con pastillas y perforaciones en el borde. Se han recogido, asimismo, piedras pulimentadas y talladas correspondientes al periodo ya mencionado en el título. Se han analizado dos muestras óseas con la finalidad de poder datar los restos.- C.R.M.

08-225 RAMON FERNÁNDEZ, NÚRIA: *La cerámica del Neolítico Antiguo en Aragón*.- “Caesaraugusta” (Zaragoza), núm. 77 (2006), 13-353, con mapas, figuras, dibujos y cuadros estadísticos.

Resumen de la tesis doctoral de la autora, presentada en 1995 y revisada en 2001-2002. Es de gran interés especialmente por la metodología aplicada que puede servir para otros trabajos de investigación similares enfocados para el estudio e interpretación de las cerámicas, especialmente las que llevan impresiones decorativas pertenecientes al Neolítico. Consta de cuatro apartados. Primero: tecnología cerámica (fabricación y materias primas); segundo: catálogo de yacimientos de las provincias de Huesca, Zaragoza y Teruel; tercero: análisis cerámicos (tipología y decoración con sus sistemas aplicados); y cuarto: el Neolítico Antiguo en los ámbitos

mediterráneo, peninsular y aragonés. Especialmente remarcables son la gran cantidad de minuciosos y detallados dibujos realizados para el trabajo, extensa bibliografía y fichas técnicas.- F.A.G.

- 08-226 ROJO GUERRA, MANUEL A.; GARRIDO PENA, RAFAEL; GARCÍA MARTÍNEZ DE LAGRÁN, IÑIGO; TEJEDOR RODRÍGUEZ, CRISTINA: *Los primeros agricultores y ganaderos del interior peninsular. Diez años de investigaciones arqueológicas en el valle de Ambrona (Soria)*.- Dibujos de LUIS PASCUAL.- Ayuntamiento de Miño de Medinaceli. Junta de Castilla y León. Caja Duero. Adema.- Soria, 2008.- 98 p. + pp. 99-149 con ils. (23 x 23).

Publicado con un cuidado cuaderno de trabajo, se recogen los resultados de diez años de excavaciones en un valle de 15 x 2 km., situado en una zona del sur de la provincia de Soria tan conocida por su poblamiento paleolítico. Entre más de un centenar de asentamientos prehistóricos, se han hallado once del Neolítico antiguo, pero ninguno del Mesolítico y se ha podido fechar la introducción de la agricultura y la ganadería en la Meseta a mediados del VI milenio, trazando una secuencia de evolución histórica de 2000 años, en la que no faltan ni enterramientos, ni vasos campaniformes, ni piezas de cobre, entre muchos otros elementos, bien documentados y muy bien dibujados o fotografiados. Paralelamente, una colección de dibujos artísticos muestran las posibles actividades de los pobladores neolíticos.- R.O.

Edad del bronce

- 08-227 BLASCO BOSQUED, M^a CONCEPCIÓN; CALLE PARDO, JUANA; SÁNCHEZ-CAPILLA, M^a LUZ: *La metalurgia del Bronce medio y final (Protocogotas y Cogotas I. Evolución y contexto)*.- En "Homenaje a Emiliano Aguirre, IV" (IHE núm. 08-42), 48-65, 7 figs.

El estudio del yacimiento del Caserío de Perales del Río (Getafe), en la cuenca baja del Manzanares, aporta datos que apuntan a un cambio y renovación tecnológica y tipológica en la Edad del Bronce en esta área cultural. Los rasgos más significativos desde el punto de vista metalúrgico son el empleo de aleaciones binarias de bronce, muy ricas en estaño, así como aleaciones de tipo ternario con presencia de plomo. Además aparecen objetos metálicos con nuevas prestaciones. Notas y bibliografía.- F.A.G.

- 08-228 KAISER, JOSÉ M^a: *Puntas de flecha de la Edad del Bronce en la Península Ibérica. Producción, circulación y cronología*.- "Complutum" (Madrid), núm. 14 (2003), 73-106.

Establece una tipología clara para las puntas de flecha metálicas de la época del Bronce peninsular a fin de ordenarlas y clasificarlas de forma sistemática. A cada tipo resultante se le atribuye una cronología, que va del Calcolítico a la Edad del Hierro, y un marco geográfico, de cuyo análisis morfológico y funcional resultan las posibles relaciones que tienen con otros pueblos del Mediterráneo y sur de Europa. También se atiende a su valor simbólico. En apéndice se incluye el inventario completo de las piezas estudiadas y las referencias bibliográficas.- F.A.G.

PROTOHISTORIA/ EDAD DEL HIERRO

- 08-229 ATOCHE, P.; RAMÍREZ, M^a A.; RODRÍGUEZ, M^a D.; PÉREZ, S.: *De antropología, ritos y creencias funerarias en la Protohistoria de Lanzarote (Islas Canarias)*.- En "Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 163-178.

Diversidad cultural y síndrome de la insularidad justifican la existencia en Las Canarias protohistóricas de creencias y ritos funerarios que, aunque han perdido parte de sus significados originales, mantienen grandes semejanzas formales con los egipcios, fenicio-púnicos y romanos de los que proceden. Lanzarote es quizás la isla canaria donde hasta el presente se ha documentado un mayor número de esos elementos culturales mediterráneos. Este trabajo los analiza en el contexto de las creencias religiosas y rituales funerarios que le dieron sentido, al tiempo que se determinan los parámetros bioantropológicos de la población que los puso en práctica. Todo ello desde una labor multidisciplinar en la que han participado arqueólogos, bioantropólogos e historiadores de varias instituciones científicas de Canarias.- A.Be.

- 08-230 ATOCHE, P.; RAMÍREZ, M^a A.; RODRÍGUEZ, C.: *La momificación o 'mirlado' en la Protohistoria canaria ¿un rito egipizante asimilado?*.- En "Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 141-155.

Los primeros humanos que colonizaron el Archipiélago Canario fueron trasladados por gentes que dominaban la navegación oceánica, fenicio-púnicos, en algún momento de la primera mitad del I milenio a.n.e. Tras la crisis político-económica que afectó al Imperio Romano en el siglo III d.n.e., las poblaciones paleocanarias inician una etapa de aislamiento que se prolonga casi un milenio favoreciendo el desarrollo singular de las culturas insulares, las cuales pasaron a convertirse en auténticos 'endemismos culturales'. No obstante, esas culturas seguirán mostrando numerosos elementos de origen semita norteafricano, entre los que destacan aquellos pertenecientes al ámbito de las creencias y los rituales funerarios. En ese contexto de mestizaje y adaptación cultural a un entorno insular, este trabajo pretende determinar el origen cultural del ritual de la momificación practicado por los canarios protohistóricos.- A.Be.

- 08-231 BERNAL, J. M^a; ATOCHE, P.: *Rituales funerarios en la Protohistoria de Gran Canaria (Islas Canarias)*.- En "Mummies and Science. World Mummies Research Proceeding of the VI World Congress on Mummy Sciences" (IHE núm. 08-193), 193-199.

En la isla de Gran Canaria, el estudio de los rituales funerarios a través de los restos momificados y de las necrópolis constituye una de las cuestiones que más reiteradamente aparece en la bibliografía arqueológica; no obstante, aún sigue siendo uno de los aspectos peor conocidos e interpretados ya que la mayor parte de los investigadores se han limitado a reiterar la información preexistente. De la escatología protohistórica de Gran Canaria, el aspecto que más llama la atención, es la

convivencia, tanto temporal como espacial, de diferentes tipos de rituales en un territorio muy limitado. A lo largo de unos dos mil años se atestiguan rituales tan opuestos como los depósitos en túmulos y cuevas, los enterramientos en cistas y la momificación. Hasta el presente esas diferencias se han venido interpretando como resultado de la arribada sucesiva a la isla de diferentes grupos raciales, quienes una vez establecidos en la isla habrían dado lugar al desarrollo de dos grupos culturales a los que se ha denominado “Cultura de los Túmulos” y “Cultura de las Cuevas”. Frente a la idea anterior, el trabajo defiende reinterpretar la presencia de esos diferentes elementos a partir de dos presupuestos iniciales, por un lado el posible lugar de procedencia de la población que inicia la colonización de la isla, y por otro el desarrollo posterior de la adaptación a un espacio insular en el que el ‘síndrome de insularidad’ configurará buena parte de los aspectos que definieron a la cultura protohistórica de Gran Canaria.- A.Be.

08-232 ESCACENA CARRASCO, JOSÉ LUIS: *La arqueología protohistórica del sur de la Península Ibérica. Historia de un río revuelto*.- Editorial Síntesis (Arqueología prehistórica, 4).- Madrid, 2000.- 269 p., fotos e ils. (22 x 15). Volumen dividido en tres capítulos, en el cual el autor, desde una visión muy personal muestra su posición teórica, sin pretender sintetizar ni aportar un estado de la cuestión de la Protohistoria en la zona. En el segundo capítulo se refiere a la problemática del periodo y a los modos de enfrentarse a ella, cuyos detalles se incluyen en el tercer capítulo. Establece hipótesis para engranar de un modo coherente los datos aportados por la arqueología y destaca algunos temas o aspectos que considera relevantes, procurando no caer en los dogmatismos. Parte de unos planteamientos teóricos y unos métodos de análisis que le van a servir para hablar de las diversas culturas, si bien en ocasiones trasciende las barreras geográficas y cronológicas por considerar que estos grupos eran tremendamente móviles. Los contactos entre los diversos ámbitos del Mediterráneo eran normales y las lagunas existentes no se pueden improvisar. Bibliografía.- C.R.M.

08-233 *Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania*.- Museo Arqueológico Regional (“Zona arqueológica”, 10).- Alcalá de Henares, 2007.- 2 vols.: 341 + 426 p. con figs. (28 x 21).

En el primer volumen los trabajos versan sobre la problemática general suscitada en el tránsito a la Edad del Hierro, especialmente en la región histórica de la Carpetania (antiguo territorio de Hispania situado entre el Guadarrama y la Sierra de Alcaraz) y sus habitantes celtas, los carpetanos, y sin olvidar los inicios de la romanización en esta zona histórica. En el segundo, se incluyen las novedades en el registro arqueológico de la Carpetania con un amplio repertorio -veintiuno en total- de yacimientos, necrópolis y complejos habitacionales hallados en el área geográfica de Madrid y Toledo, tratados monográficamente por nuestros especialistas.- F.A.G.

08-234 GALILEA MARTÍNEZ, FERNANDO; GARCÍA, ARANTZA: *Vías de comunicación y población, durante la 1ª Edad del Hierro en Álava*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 233-266, mapas y fotos.

Análisis de los pasos o vías de comunicación naturales que existían en la zona de Álava. En dichos pasos los poblados servían para controlar la zona y sus vías de acceso. Estos contaban con murallas y terrazas para la defensa de la población y del territorio fronterizo. La zona era un camino natural de tránsito, cuyos pasos conflúan en la cuenca de Miranda de Ebro. Revisa ampliamente las características geográficas, los pasos y poblados, las vías de comunicación (de los cuales aporta esquemas y gráficos). Bibliografía.- C.R.M.

- 08-235 LECUONA, J.; ATOCHE, P.: *Arqueología de la muerte en la Protohistoria de Fuerteventura (Islas Canarias)*.- En "Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 179-191.

Se proporciona un avance de los resultados del análisis de los restos óseos humanos procedentes de diversos yacimientos de la isla de Fuerteventura depositados en los fondos museísticos del Cabildo Insular. Este trabajo se ha llevado a cabo desde un enfoque bioarqueológico y tiene como finalidad avanzar en el escaso conocimiento que se tiene acerca de los grupos de población que habitaron esa isla antes de la llegada de los conquistadores europeos en el siglo XV. La investigación ha permitido alcanzar una serie de conclusiones bioculturales fundamentales para la reconstrucción de la realidad de las comunidades protohistóricas mayoreras. El hecho de tratarse de un trabajo que incide tanto en los aspectos bioantropológicos como en los arqueológicos de la muestra analizada, permite ampliar el espectro de los resultados y alcanzar interpretaciones derivadas de una muy positiva discusión interdisciplinar.- A.Be.

- 08-236 PALMA, CLAUDIO DE: *Il paese dei Tirreni. Sérona toveronarom*.- Leo S. Olschki Editore. Academia Toscana di Scienze e Lettere (Studi, CCV).- Firenze, 2003.- X + 194 p. con 32 figs. y IX tablas (24 x 17).

Sugestiva reconstrucción histórica de la lengua tirrénica arcaica -perteneciente a la familia lingüística indogermánica- a partir de la lectura e interpretación de textos epigráficos incluidos en este trabajo. Los pueblos tirrenios fueron identificados en parte con los etruscos por lo que la lengua tirrénica habría que reconocerla como etrusca, quienes pertenecían a los Pueblos del Mar itálicos. La civilización tirrénica se expandió por el Mediterráneo entre el II y I milenio antes de Cristo, concretamente a partir del siglo XIII a.C. El autor sostiene la existencia en el área mediterránea de tres grandes subáreas de cultura tirrénica: la oriental (Anatolia, Egeo y Levante); la del centro (Italia y Cerdeña); y la más occidental que correspondería a la Iberia meridional (Tartesso). Por deducción ésta sería la lengua de los tartesios del suroeste de la Península Ibérica. Indices: léxico, geográfico, étnico, cultural y onomástico. Bibliografía y notas.- F.A.G.

- 08-237 TORRES, J. D.; ATOCHE, P.: *La momificación en la Protohistoria de Gran Canaria: una revisión historiográfica*.- En "Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies" (IHE núm. 08-193), 35-45.

Avance de los primeros resultados obtenidos del análisis realizado a uno de los rituales funerarios protohistóricos más espectaculares localizados en la Isla de Gran Canaria. El trabajo se centra en los datos obtenidos principalmente de la revisión historiográfica efectuada a toda la información disponible en las diferentes fuentes literarias existentes, como son las crónicas de la conquista bajomedieval de las islas, las primeras historias, los libros de viajes o los primeros textos científicos redactados a lo largo del siglo XIX. De esta manera se ha podido obtener una muy aproximada visión diacrónica de como se ha visto y estudiado la momificación canaria a lo largo de las últimas cuatro centurias, paso previo al posterior estudio bioantropológico de los restos disponibles en los diferentes centros museísticos de Gran Canaria, donde se encuentran depositados los restos momificados conocidos.- A.Be.

- 08-238 TORRES, J.D.; ATOCHE, P.: *Momias de Gran Canaria. Historia y conservación*.- En “Mummies and Science. World Mummies Research. Proceeding of the VI World Congress on Mummy Studies” (IHE núm. 08-193), 627-629.

Es un trabajo resultado de la revisión de la literatura científica relacionada con la momificación entre las poblaciones protohistóricas de Canarias y el análisis de los vestigios bioarqueológicos conocidos depositados en el Museo Canario de Las Palmas y en el Museo de la Fortaleza de Santa Lucía, ambos en Gran Canaria. Los restos analizados presentan notables problemas de conservación debido tanto al ataque de hongos como a daños derivados de inadecuados tratamientos en los centros museísticos en los que se hallan depositados.- A.Be.

Colonizaciones

- 08-239 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Navegación, pesca y poblamiento en la historia primitiva canaria*.- “Anuario de Estudios Atlánticos” (Madrid-Las Palmas), núm. 55 (2009), 369-387.

Cuestiones éstas que han sido objeto, en múltiples ocasiones. Tras un meticuloso análisis de las publicaciones recientes, apunta que el archipiélago canario fue ocupado por gentes transportadas del mundo púnico occidental y entiende que la cultura indígena representa una reelaboración en su medio aislado de influjos púnicos y bereberes.- A.Be.

Pueblos de la península

- 08-240 GALILEA MARTÍNEZ, FERNANDO: *Embudos del poblado Berón de la Hoya (Laguardia, Álava)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 195-204, mapas, fotos e ils.

Sobre el género de los embudos de cerámica, una tipología poco común. El poblado alcanza su máximo apogeo en el periodo celtibérico, al cual pertenecen dichos objetos. En total se han localizado fragmentos de doce ejemplares, de dimensiones parecidas, pero dispersos por el poblado. Al parecer se usaban para líquidos (o tal

vez para cereales), pero se han hallado en recintos que podían ser tiendas por la existencia en ellos de objetos repetidos. Bibliografía.- C.R.M.

- 08-241 LLANOS ORTIZ DE LANDALUCE, ARMANDO: *Silbatos, del poblado de La Hoya (Laguardia, Álava)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 205-222, mapa, fotos y gráfs.

Estudio de los numerosos objetos trabajados sobre candiles de cérvidos, que eran utilizados como silbatos. Su cronología corresponde a los siglos V-IV a.C. y se analizan las perforaciones que tenían para producir el sonido. Se aporta una relación de cada uno de los ejemplares, junto a unos gráficos del lugar de localización dentro del poblado y los sonidos que éstos emitían. El autor plantea la hipótesis que se trataba de sonidos que servían para la llamada y punto de encuentro en un sitio, pues cabe recordar la importancia que tenía el poblado para artesanos y comerciantes, debido a que era un centro comercial de la zona.- C.R.M.

- 08-242 LLANOS ORTIZ DE LANDALUCE, ARMANDO: *Escultura de un verraco, en el poblado de La Hoya (Laguardia, Álava)*.- “Estudios de Arqueología Alavesa” (Vitoria-Gasteiz), núm. 22 (2005), 223-232, mapa y fotos.

Analiza el verraco realizado en un bloque de piedra arenisca de la zona mediante herramienta de corte plano y estrecho. Parece un bóvido y considera que se halla en relación con el ambiente ganadero del poblado y el carácter cultural del ganado. Compara el ejemplar con los toros de la Dehesa Guterreño (Ávila), otros ejemplares, un toro y un jabali localizados en el Santuario de Gastiburu (Vizcaya) y el Idolo de Mikeldi (Durango, Vizcaya). Bibliografía.- C.R.M.

- 08-243 OLIVARES PEDREÑO, JUAN CARLOS: *Los dioses de la Hispania Céltica*.- Real Academia de la Historia. Universidad de Alicante (Biblioteca Arqueológica Hispania, 15).- Madrid-Alicante, 2002.- 300 p., mapas, dibujos y fotografías (29,7 x 21).

Estudio que si bien se restringe al ámbito hispano, tiene en cuenta los dioses irlandeses y galeses con el objetivo de profundizar en el tema. La metodología se basa en el contexto geográfico inmediato y se divide la tarea en dos grandes ámbitos: 1) Estructura del panteón indígena (se exponen las variedades que hay en las diversas zonas de la península); 2) Observa la naturaleza de las divinidades (sobre los dioses y sus caracteres). El trabajo permite un mayor conocimiento del tema, a pesar de las hipótesis no verificadas y las lagunas que impiden una interpretación exacta en algunos casos a partir de datos extraídos de la epigrafía. Destaca dos grandes áreas: Lusitano-galaica y celtibérica, y se plantea si las divinidades del primer grupo eran de origen céltico; tras su revisión llega a la conclusión de que participaban de una misma cultura y que las divinidades eran similares en ambas, aunque cambiara su nombre y se asemejan a las del cuadro indoeuropeo. Bibliografía e índice de teónimos y epítetos, junto a otro toponímico.- C.R.M.

- 08-244 SANZ PÉREZ, EUGENIO: *Vestigios arqueológicos de las guerras celtibéricas en las estribaciones del Moncayo*.- “Celtiberia” (Soria), LVIII, núm. 102 (2008), 269-282, dibujos y fotografías.

Detallada descripción del castro de la Muela del Mesado (Ólvega, Soria), fortaleza militar celtibérica, cuyos habitantes se vieron involucrados tanto en la guerra numantina como en las sertorianas, y análisis de la importancia de su situación estratégica en una zona de paso del valle del Ebro hacia la Meseta. Estudio de los materiales cerámicos y de 18 monedas romanas (halladas entre 1940-1960) y cuyas fechas de acuñación van del 206 a.C. al 31 a.C. Bibliografía.- R.O.

Íberos

08-245 MORET, PIERRE; BENAVENTE SERRANO, JOSÉ ANTONIO; GORGUEZ, ALEXIS: *Iberos del Matarraña. Investigaciones arqueológicas en Valdetormo, Calaceite, Cretas y La Fresneda (Teruel)*.- Casa de Velázquez. Taller de Arqueología de Alcañiz ("Al-Qannis", 11).- Alcañiz (Teruel), 2006.- 309 p., con figs, fotos y cuadros estadísticos (27 x 21).

Se presentan los resultados de los trabajos arqueológicos llevados a cabo por equipos de investigadores locales y franceses. Las excavaciones se realizaron entre 1995 y 2000 en los yacimientos de Torre Cremada, Tossal Montañies y El Cerrao en el término municipal de Valdetormo (Teruel). Para interpretar los hallazgos, se dan los resultados de los análisis de los restos arqueobotánicos, se estudian unos grabados rupestres (estela de Torre Cremada) así como el material cerámico a fin de determinar la evolución del poblamiento de la zona. A modo de conclusión se especula sobre las fases en el proceso de iberización local. Bibliografía.- F.A.G.

08-246 OTIÑA HERMOSO, PEDRO; VERGÉS I BOSCH, JOSEP MARIA: *El poblament ibèric del Vilar (Valls, Alt Camp)*.- "Butlletí Arqueològic" (Tarragona), núm. 26 (2004), 5-22, 8 figs.

Resultados obtenidos en las excavaciones de urgencia realizadas en el año 1995 en este poblado ibérico, uno de los yacimientos arqueológicos de esta época más significativos en la provincia de Tarragona. Por los datos obtenidos se presume que puede constituir un asentamiento de grandes dimensiones, por lo que tendría un papel muy relevante dentro del territorio de los cosetanos. Aparecieron diferentes tipos de cerámicas, que se analizan. Bibliografía.- F.A.G.

ESPAÑA ROMANA

Obras de conjunto y actividades historiográficas

08-247 EGEA VIVANCOS, ALEJANDRO: *25 años de investigación histórico-arqueológica en Fortuna. Síntesis bibliográfica*.- "Antigüedad y Cristianismo" (Murcia), XX (2003), 575-595.

El autor recoge las publicaciones relacionadas con la Cueva Negra y los baños romanos de Fortuna (Murcia). Clasifica los trabajos por temas (véase el esquema de la página 578), lleva a cabo un estado de la cuestión y una valoración de los resultados.- C.R.M.

08-248 GIL ZUBILLAGA, ELISEO: *El País Vasco en época romana. Nuevas perspectivas arqueológicas*.- “Actas dos Trabalhos de Antropologia e Etnologia” (Porto), XXXIII, fasc. 3-4 (1993), 461-471, esquemas. Separata.

Trabajo que forma parte de las Actas II del “1 Congresso de Arqueologia Peninsular”. Constituye una revisión crítica de documentación arqueológica para el estudio de la romanización en el País Vasco, estructurado en dos ámbitos: el mediterráneo y el atlántico, con sus asentamientos, cronología y cultura material. Consta de dos esquemas sobre los tipos de asentamiento y ubicación en Álava, y en Bizcaia-Guipúzcoa.- C.R.M.

08-249 GONZÁLEZ BLANCO, A.; MATILLA SÉIQUER, G. (EDITORES): *La cultura latina en la Cueva Negra. En agradecimiento y homenaje a los Profs. A. STYLOW, M. MAYER, I. VELÁZQUEZ y a todos los colaboradores*.- “Antigüedad y Cristianismo. Monografías históricas sobre la Antigüedad Tardía” (Murcia), XX (2003), 641 p. e ils. (24 x 16,5).

Número monográfico dedicado a la Cueva Negra de Fortuna (Murcia). Recoge los trabajos de un congreso celebrado en Fortuna (10-13 de febrero de 2001). Con 21 aportaciones en las que se trata de interpretar su valor como santuario y observar como era su balneario contiguo. El mismo se halla estructurado en tres partes: 1) Contextos y referencias con trabajos relativos a aspectos sobre lo sagrado, lo religioso, lo médico, lo arqueológico, lo antropológico y lo poético. 2) Los textos sobre la Cueva Negra. Reflexiones y comentarios. Apartado que recoge aspectos sobre los ‘Titvli’, ‘Pro Archia’, el culto a Baco, consideraciones sobre la tierra, el fuego, la diosa de la Fortuna y otras inscripciones. 3) Religiosidad de la Cueva Negra. Síntesis. Analiza temas relacionados con los símbolos y rituales, su función, etc. Se reseñan varios trabajos por separado.- C.R.M.

08-250 MARCO SIMÓN, F.; PINA POLO, F.; REMESAL RODRÍGUEZ, J. (EDITORES): “*Formae Mortis*”: *el tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 30).- Barcelona, 2009.- 301 p. (29,5 x 21).

Este volumen contiene las actas de las ponencias presentadas al IV Coloquio Internacional de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza, celebrado los días 4 y 5 de junio de 2007. Como las ediciones anteriores, de periodicidad bianual, esta reunión científica ha resultado de la fructífera colaboración entre el Centro para el Estudio de la Interdependencia Provincial en la Antigüedad Clásica (CEIPAC) de la Universidad de Barcelona y el Área de Historia Antigua del Departamento de Ciencias de la Antigüedad de la Universidad de Zaragoza. El tema escogido para el coloquio que ahora ve la luz fue “*Formae Mortis*”. El tránsito de la vida a la muerte en las sociedades antiguas”. Los editores pretendían ejemplificar las diversas modalidades, intenciones o representaciones de esa transición -esencial como ninguna por suprema e ineluctable- partiendo de un presupuesto metodológico: el de considerar la muerte como un proceso, como un espacio/tiempo de liminalidad, más que como un suceso.- L.P.P.

- 08-251 MATILLA SÉIQUER, GONZALO: *Fortuna del Bajo Imperio a Época Visigoda. Problemas y perspectivas de la continuidad histórica.- "Antigüedad y Cristianismo"* (Murcia), XX (2003), 597-604.

Balace de la actividad desarrollada en la Cueva Negra de Fortuna durante los últimos 25 años, momento en que se iniciaron los estudios sobre el yacimiento. Fue durante los siglos II y I a.C. que se inició el lento proceso de penetración humana, hasta quedar totalmente integrada en el proceso administrativo romano. Se refiere también a Teodosio y al modo como a partir de la ley de Honorio se expropiaron los bienes de todas las corporaciones religiosas paganas (415 d.C.) y se fueron incorporando cultos y ceremonias cristianas, los cuales menciona: "Lavatio" con el Cristo de la Fortuna (s. XVII), ritos de tránsito, romerías, etc. Aporta una propuesta teórica que acompaña de una bibliografía.- C.R.M.

- 08-252 MOLINA GÓMEZ, J. A.: *Otto K. Weinreich (1886-1972) y los estudios de historia de la religión.- "Antigüedad y Cristianismo"* (Murcia), XX (2003), 607-636.

Artículo redactado en homenaje a Otto K. Weinreich, quien se dedicó al estudio de la Antigüedad. Contiene una sucinta biografía y analiza sus aportaciones sobre etnología alemana y sobre religión antigua. Recoge su bibliografía, sin comentarla.- C.R.M.

- 08-253 PELEGRÍN CAMPO, JULIÁN: *Barbarie y frontera: Roma y el valle medio del Ebro durante los siglos III-I a.C.-* Universidad de Zaragoza.- Zaragoza, 2003.- Edición en CD rom.

Tesis doctoral que estudia a partir de fuentes literarias la visión que los romanos tenían de los pueblos que les rodeaban y del proceso de aculturación que tuvo lugar en España. A la llegada de Roma, había tres grupos: ibéricos, indoeuropeos y vasconicos. Muestra como los textos literarios clásicos homogeneizaban los fenómenos y lleva a cabo una aproximación múltiple del territorio y sus gentes. Revisa la obra "Geografía" del geógrafo Estrabón de Amasia, la cual destaca entre otras. Incluye bibliografía y documentación.- C.R.M.

- 08-254 SANTOS YANGUAS, NARCISO: *Los orígenes históricos del concejo de Salas (Asturias): cultura castreña y minería romana del oro.- "Memorias de Historia Antigua"* (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 193-237.

Se estudia el tema, a pesar de la escasa documentación que se tiene en torno al mismo y se compara con otros. Trata sobre el periodo prerromano, su poblamiento, economía, etc. y luego se centra en la época romana. Considera que no se da un cambio radical del hábitat en esta nueva etapa. Hay un esfuerzo militar motivado tanto por razones administrativas como económicas y políticas, que trae consigo la aneación de los indígenas astures en los ejércitos romanos. Se dan modificaciones en la explotación de los recursos, se mejora la agricultura, la red de caminos y además se explotan las minas de oro. Comenta la reestructuración social y el proceso de sincretismo religioso. Apéndice documental y notas.- C.R.M.

Ciencias auxiliares

- 08-255 BERNI MILLET, PIERO: *Epigrafía anfórica de la Bética. Nuevas formas de análisis*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 29).- Barcelona, 2008.- 640 p. (29,5 x 21).

El autor nos presenta un verdadero manual de epigrafía anfórica y pone orden en la multiplicidad de criterios existentes para leer, interpretar y publicar las marcas (sellos) sobre las ánforas béticas. Esta situación tiene su causa en el siglo XIX, cuando nació la división entre las disciplinas arqueológica, que se ocupaba del ánfora 'per se', y la epigráfica, a la que interesaba más el sello, llegando incluso a separarlo físicamente del ánfora. La primera parte del libro consiste en una descripción exhaustiva del documento epigráfico: sus rasgos formales externos (la forma del texto, mecánica del sellado, problemas derivados del sellado y del dibujo, etc.) y sus rasgos internos (estructura nuclear, formas de representación, formas de relación de sus elementos clave, etc.). La segunda parte del libro: "Epigrafía y territorio", es un estudio completo y exhaustivo de los sellos béticos en sus respectivas zonas de producción. Se parte del punto de vista desarrollado por el profesor Remesal, que confirió a los lugares de producción el punto de partida para llevar a cabo la labor de descifrar el valor histórico y económico de los sellos, porque es allí donde están las claves para descifrar el lenguaje "oscuro" del sellado de cada alfarería. Según el autor, por tanto, los motivos por los que se sellaban las ánforas Dressel 20 se encuentra en la gestión interna de las alfarerías, perdiendo el sello todo sentido al salir de ellas. Aunque no estamos de acuerdo con esta hipótesis, la obra de Piero Berni será con toda seguridad de referencia ineludible en el futuro debido al excelente trabajo de disección y autopsia de la estructura interna de las marcas sobre las ánforas béticas. Se trata del primer manual de epigrafía anfórica, que no es poco.- L.P.P.

- 08-256 DÍAZ ARIÑO, B.: *Epigrafía latina republicana de Hispania*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 26).- Barcelona, 2008.- (29,5 x 21).

El objetivo de este trabajo es ofrecer un catálogo de toda la información epigráfica latina producida en Hispania durante época republicana entre el s. III a.C. hasta el año 31 a.C. que marca el comienzo efectivo del reinado de Augusto. El autor ha optado por incluir todos los epígrafes latinos realizados en Hispania, no sólo las inscripciones grabadas sobre piedra o metal, también aquellas confeccionadas de forma mecánica mediante moldes o sellos. Otro aspecto a destacar ha sido la contextualización de los documentos, tanto en su contexto histórico-cultural inmediato, como dentro del panorama epigráfico peninsular, que es el objetivo de los comentarios que acompañan a cada una de las piezas. Esta obra es particularmente valiosa por las precisiones tipológicas que preceden al catálogo. Las primeras contextualizan el corpus y recogen notables conclusiones sobre el proceso de romanización peninsular.- L.P.P.

- 08-257 GONZÁLEZ ROMÁN, CRISTÓBAL: *La Lex Iritana y la onomástica de los municipios flavios*.- "Memorias de Historia Antigua" (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 77-102.

El autor lleva a cabo un estudio de onomástica y considera que las peculiaridades de la romanización y otros factores se reflejan en este tipo de análisis. Incluye tanto a

ciudadanos de derecho latino (que se rigen por los ‘tria nomina’, filiación y tribu para la elección de jueces), como a los municipios flavios (cuya onomástica acabó asemejándose a la anterior, la única diferencia que se aprecia es la ausencia de tribu en algunos casos como en los ciudadanos de “Igabrum”), pues estos se regulan a través de la ‘Lex Irnitana’. En los municipios flavios se observan, por consiguiente, municipios con una sola tribu (como la mayoría de los de la Bética) y esto viene dado por el carácter restringido que pudo tener el acceso a la ciudadanía romana y municipios con más de una tribu, aunque es un conjunto de menor importancia. Dos apéndices; en el primero se menciona el municipio, la función (edil, centurión, magistrado, ...) y el nombre junto a la fuente y en el segundo constan: el municipio, la tribu y la referencia. Bibliografía y notas.- C.R.M.

08-258 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *La onomástica romana en Tarifa.*- “Aljaranda. Revista de Estudios Tarifeños” (Tarifa), año XII, núm. 47 (2002), 407 p. e ils. Separata.

Sobre epigrafía latina, su transcripción. Destaca la importancia de las inscripciones funerarias, debido a la escasez de fuentes. Así se revela el uso significativo de la patronímica, la mención del nombre del difunto, pero no la del dedicante (casi nunca) y se analizan los nombres en función de la declinación latina en nominativo o dativo. Suele aparecer el nombre del difunto, su edad y la fórmula final (similar en Norte Tingitana, Cádiz y Tarifa). Se detiene en el análisis de los ‘tria nomina’ o ‘duo nomina’ para el género masculino y los ‘duo nomina’ o ‘simple nomina’ para el femenino. Después revisa apellidos y nombres. Para los últimos se vale de estadísticas, porcentajes y personas que empleaban con frecuencia un determinado nombre. Observa identidades entre la zona de Tarifa y la de Tetuán-Ceuta-Tánger-Larache.- C.R.M.

08-259 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *La epigrafía funeraria romana en Castilla-La Mancha y Madrid. Análisis bibliográfico.*- “Archivo conquense” (Cuenca), núm. 5 (2002), 7-39, e ils. Separata.

El autor analiza la bibliografía en torno al tema. Se centra también en las características de algunos epitafios de la época romana. Destaca la notable dispersión de las publicaciones, aspecto que dificulta la tarea, pero que permite un estudio formal de los diversos centros epigráficos existentes y su modo de trabajo. El autor considera fundamental este tipo de documentación para el conocimiento de la sociedad romana.- C.R.M.

08-260 SAN VICENTE, JOSÉ IGNACIO: *Eugenio y Teodosio: la llegada de los ‘Gloria romanorum’ a Hispania.*- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 239-268.

El autor trata dos aspectos. En primer lugar la situación en la Península con el gobierno de Eugenio (a partir del año 392) y África, bajo el mandato de Teodosio. Asimismo, la llegada de la moneda denominada ‘Gloria romanorum’ desde Oriente a través del comercio y después de la guerra. Esta moneda empezó a emitirse en las cecas orientales hacia el año 393 y tardó pocos meses en llegar a Hispania. La causa de que estuviese en circulación se debió a que no hubo un flujo de moneda posterior. Se dejaron

de acuñar monedas de cobre hacia el año 402 y a partir del 406 los tesorillos encontrados son de 'solidi' o 'siliquae'. Dichos 'Gloria romanorum' se mantuvieron durante el siglo V; en Tarraco todavía seguían presentes en el año 470.- C.R.M.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

08-261 AMELA VALVERDE, LUIS: *Los Pompeii de la actual provincia de Soria*.- "Celtiberia" (Soria), LVIII, núm. 102 (2008), 445-468.

Recopilación, con un breve estudio de cada uno de ellos, de los 16 gentilicios referidos a Pompeius en lugares de la provincia de Soria, que tradicionalmente se han atribuido a la clientela de Pompeyo Magno, aunque el autor considera que también hay que tener en cuenta la aculturación de la onomástica. Bibliografía.- R.O.

08-262 ARBOLEDAS MARTÍNEZ, LUIS: *Aspectos sociales y fiscales en las minas romanas del Alto Guadalquivir*.- "Pyrenae" (Universidad de Barcelona), XXXIX, núm. 2 (2008), 71-99, 2 ils. y 1 fotografía.

Se centra el estudio en la gestión, fiscalidad, administración y condiciones de trabajo en las minas de la zona Linares-La Carolina a partir del análisis de las inscripciones, los hallazgos arqueológicos tales como monedas y fuentes literarias. Muestra las dos etapas República e Imperio y comenta aspectos ligados al modo de trabajo, la especialización de las tareas, la explotación a través de adjudicaciones, el tipo de mano de obra (libre o esclavos, especializada o bien dedicada también a otras tareas, etc.) según la circunstancia política. Considera que fueron un foco de atracción para las personas y ello se encuentra corroborados a través de las fuentes escritas que indican la procedencia de algunos trabajadores. La etapa de mayor desarrollo se dio entre los siglos I a.C y I d.C. Bibliografía.- C.R.M.

08-263 DURÁN, MANUEL; NÁRDIZ, CARLOS; FERRER, SANTIAGO; AMADO, NIEVES: *La Vía Nova en la Serra do Xurés. La rehabilitación de la Vía Nova entre Portela do Home y Baños de Riocaldo. Ourense*.- Presentación MANUEL FRAGA IRIBARNE, JESÚS PÉREZ VARELA y ÁNGEL SICART JIMÉNEZ.- Xunta de Galicia (Arqueología investigación, 7).- Santiago de Compostela, 1999.- 165 p. e ils., mapas, fotos y dibujos (29,7 x 21).

Estudio de la vía romana denominada Norte, con el objetivo de llevar a cabo su rehabilitación. Para ello se ha revisado su trazado desde diversas vertientes: arqueológica, cultural, económica, paisajística, etc. En primer lugar se hizo la cartografía para poder identificar sus restos y observar sus características constructivas. La metodología empleada después consistió en la identificación de las transformaciones, pues a la misma se superpuso un camino medieval. Se han tenido en cuenta además restos epigráficos y documentales, los cuales se han estudiado, junto a las aportaciones de viajeros. Los dos ámbitos, tanto Portela do Home como Baños de Riocaldo, eran dos territorios a ambos lados de la frontera con Portugal. Se dedica una atención a la vía a su paso por Galicia y también se tienen en cuenta aspectos relacionados con su rehabilitación. Bibliografía. Contiene un anexo con una interpretación de los restos epigráficos.- C.R.M.

- 08-264 FERNÁNDEZ VEGA, PEDRO ÁNGEL: *El urbanismo del norte de Hispania en época flavia*.- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 119-133.

Se destaca el tejido urbano que se creó durante ese periodo y el modo como se aplicó la Ley Municipal Flavia a todo el conjunto, a pesar de que la zona no sufrió una intensa romanización en todos los sitios. Menciona aspectos tales como el modo como tuvieron lugar los flujos migratorios, la creación de ciudades, la estructura urbanística: edificios, viviendas. Parece ser que el “Ius latii” no se aplicó en su totalidad en la zona norte ya que se mantuvieron estructuras gentilicias. De ahí que la población siguió ocupando los castros, fue época de flujos migratorios hacia las ciudades en busca de prosperidad económica y en algunos puntos la urbanización anterior alcanzó una madurez que se muestra en la remodelación de vías, redes de alcantarillado. Igualmente, se modificó el tipo de vivienda para adaptarse al bagaje cultural romano. Notas.- C.R.M.

- 08-265 GEBELLI BORRAS, PERE: *La dinàmica comercial en època augustal: Estudi de les ànfores dels nivells augustals de les intervencions al teatre romà de Tàrraco (UE 2311 i 3120)*.- “Pyrenae” (Universidad de Barcelona), XXXIX, núm. 2 (2008), 47-69.

Estudio y dibujos de las ánforas encontradas en el teatro romano de Tarragona a principios de 1981. Destacan las denominadas Haltern 70. La localización de tales piezas ha permitido observar una serie de cambios en el comercio de vino entre Italia e Hispania, pues la zona de Campania exportaba sus cultivos y deducir la finalidad de tal comercio, que se hallaba muy probablemente destinado al ejército. Aporta una tabla en la que se indica el lugar de procedencia y número de ánforas, junto a gráficos del cuello, que permiten deducir su origen y un mapa que muestra las zonas excavadas. Resumen en inglés, bibliografía y notas.- C.R.M.

- 08-266 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *La diáspora y el origen de las comunidades judías en el Occidente romano*.- En “Judaísmo, Sefarad, Israel. Actas del II Encuentro sobre Minorías Religiosas”.- Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.- Cuenca, 2002.- 51-97 (21 x 15).

Analiza la consolidación de un pueblo judío y su emigración tardía por el Mediterráneo. Los judíos sufrieron deportaciones y exilios en el siglo VI a.C., que llevaron a la formación de dos grandes focos en Babilonia y Egipto. Algunos emigraron a Roma a mediados del s. I d.C. y hasta el s. II no hay datos fiables sobre su presencia en Cartago y en el África proconsular y occidente del África romana. Formaron una comunidad de grandes dimensiones en la Cirenaica. En el caso de Hispania se discrepa sobre el origen de la existencia de comunidades. Se centra en la antigüedad, con referencias a la Edad Media y menciona algunos trabajos publicados en torno al tema.- C.R.M.

- 08-267 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *La proporción de las mujeres en la epigrafía funeraria romana del interior de Hispania*.- “Espacio, Tiempo y Forma” (Madrid), Serie II, Antigua 14 (2001), 95-114. Separata (24 x 15,5).

Destaca la importancia de los epitafios romanos como elementos sociológicos más que demográficos, pues la mayoría de las tumbas romanas carecían de inscripción. Se daba en la zona interior de Hispania una invocación inicial a los dioses Manes y en comparación con otras zonas, la mujer tenía una mayor consideración social. La zona en la cual los epígrafes en las tumbas femeninas era más numerosa correspondía a la Bética. Deduce que las partes de la Península donde había un menor número de mujeres era debido a la poca consideración que éstas tenían.- C.R.M.

08-268 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Las tropas de origen hispano en la provincia romana de la Mauritania Tingitana (siglo II)*.- Actas del II Congreso Internacional de Historia Antigua “La Hispania de los Antoninos”.- Universidad de Valladolid. Centro Buendía.- Valladolid, 2005.- 255-265, ils. Separata.

Se basa en los diplomas militares en bronce y la epigrafía latina para analizar el tema. Se consideraba que era idóneo emplear unidades auxiliares en la zona de Mauritania y el uso de tropas hispánicas permitió estrechar los lazos, al parecer durante la época de Vespasiano. Describe las unidades que fueron reclutadas.- C.R.M.

08-269 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *El papel económico de los puertos de la ‘Tingitana’*.- En “L’Africa romana”. Atti del XIV Convegno di Studio (Sassari 2000), Roma (2002), 549-568. Separata.

Destaca la importancia de la comunicación marítima en la zona y en los puertos, la cual no quedó modificada con la creación de Mauritania en el siglo III a.C. y la aparición de nuevas ciudades de base indígena. Las poblaciones costeras aparecen en los relatos de navegantes, de los cuales comenta el de Estrabón. Considera que la relación fundamental exterior de la economía en los siglos II y I a.C. se daba por la Hispania meridional. La regularización entre los puertos hispanos y mauritanos tuvo lugar en la época de Iuba II y de Ptolomeo (25 a.C. a 39 d.C.). Mucho comercio se desvió hacia Mauritania y se potenció el puerto de ‘Tingi’, momento que coincidió con la provisión de Roma de numerosos productos africanos suntuarios. Se comentan los diversos puertos comerciales que existían en aquella zona y su importancia.- C.R.M.

08-270 KOFANOV, LEONID: *Lex Coloniae genitivae. LXV e Lex municipio malacintani LXIII: sul problema d’evoluzione di Legis Actio Sacramento in Rem*.- “Memoria de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 47-58.

Estudio anotado.- I.H.E.

08-271 LAMBERTE, FRANCESCA: *L’Irnitana maggiorenne*.- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 21-39.

Contiene un amplio apartado bibliográfico.- I.H.E.

08-272 LÓPEZ BARJA DE QUIROGA, PEDRO: *Relaciones entre el ‘Ius Latii’ y el ‘Ius personarum’ (Ley Flavio, caps. 21-23 y 97)*.- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 59-75.

Expone en que consiste el 'Ius Latii' o adquisición de la ciudadanía romana por el desempeño de una magistratura y la vigencia a fines del s. I a.C. de la 'civitas latina'. Se detiene en el análisis y considera los capítulos en los cuales se regula este aspecto. Destaca que las personas pertenecientes a la 'civitas latina' constituían una 'civitas propia' integrada y apenas diferenciable de la romana, pero con algunos aspectos propios. Revisa además la problemática en torno a la legislación relacionada con las personas 'libertas' porque algunas de éstas seguían hallándose sujetas a sus antiguos dueños y por consiguiente sometidas a prestaciones. También revisa la solicitud de la ciudadanía romana, porque algunos la pedían a sabiendas que podían perder con ello lazos de parentesco íntimos y derechos a sucesiones. Roma trató de responder a estos desajustes. Notas.- C.R.M.

08-273 MRABET, A.; REMESAL RODRÍGUEZ, J. (EDITORES): *In Africa et in Hispania: Études sur l'huile africaine*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 25).- Barcelona, 2007. (29,5 x 21).

La presente obra es fruto de un proyecto de cooperación científica hispano-tunecino puesto en marcha en 2005 por la Université de Sousse (Faculté des Lettres et des Sciences Humaines) y la Universitat de Barcelona (CEIPAC) sobre la producción y el comercio de aceite africano en el Imperio romano. La producción y comercio de aceite africano han sido estudiadas por ambas partes de una forma interdisciplinaria abarcando desde los estudios de carácter epigráfico hasta las excavaciones arqueológicas, haciendo a su vez especial atención en el análisis detallado de los mercados en los que estos productos fueron introducidos. Este libro representa una visión cruzada de África a Hispania y de Hispania a África fruto del intercambio de los datos obtenidos en una y otra parte del Mediterráneo, haciendo especial atención a la contribución económica de África en el conjunto del Imperio romano.- L.P.P.

08-274 ORFILA, MARGARITA: *La intervención de Q. Cecilio Metelo sobre las Baleares (123 a 121 a.C.). Condiciones previas y sus consecuencias*.- "Pyrenae" (Universidad de Barcelona), XXXIX, núm. 2 (2008), 7-45.

Estudio que gira en torno a la romanización de las Islas Baleares y sus precedentes. Se observa la motivación, como se llevó a cabo tal proceso y las circunstancias políticas en que la República romana desarrolló esta tarea. Destaca la ubicación estratégica de la isla entre Italia e Hispania. Se analizan aspectos desde una perspectiva literaria y arqueológica. El proceso se inició en el año 123 a.C., momento en que se introdujeron paulatinamente nuevas formas de vida y de cultura. La destrucción de Cartago en 146 a.C., trajo consigo la ampliación de un Imperio que creó en la zona mencionada poblaciones tales como "Carteia", "Valentia", "Palma" y "Pollentia" o "Narbo" y conllevó profundos cambios sociales y económicos. Notas, amplia bibliografía y resumen en inglés.- C.R.M.

08-275 PEREA YÉBENES, SABINO: *Aclamaciones militares y poder político en Roma*.- "Memorias de Historia Antigua" (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 141-176.

El autor estudia las diversas modalidades de aclamaciones militares (las que tienen lugar en el campo de batalla y las que se realizan en Roma), su marco legal y su cro-

nología. Observa la importancia de los desfiles, las celebraciones de ovación o de triunfo, pues aunque eran de carácter civil, tenían una referencia militar. Estos constituían los métodos empleados por los emperadores, con todo su ceremonial, para ensalzar su poder. Menciona tanto el periodo republicano como el imperial y añade varias tablas orientativas. Notas.- C.R.M.

- 08-276 PITILLAS SALAÑER, EDUARDO: *Análisis de algunos casos de miembros pertenecientes al orden ecuestre que estuvieron al frente los cohortes y alas de caballería auxiliar reclutadas en el NW de Hispania [ss. I-II D.C.]*.- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 177-191.

Contiene información sobre el tema, con respecto a personajes procedentes de la zona astur y galaica. Incluye una relación de éstos y un cuadro esquemático. Notas.- C.R.M.

- 08-277 PLÁCIDO, DOMINGO: *Leyes municipales y símbolos del poder: los fundamentos sociales de la dinastía Flavia*.- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 9-20.

Destaca la importancia de la ley Flavia por su interés en establecer un nuevo control del territorio, en el cual tendrán protagonismo los nobles locales entre otros. Describe algunas de las modificaciones que se dan y algunas de sus leyes, mostrando como se hallaban orientadas a reforzar el poder monárquico del Imperio. Tiene lugar una lucha interaristocrática por alcanzar dicho poder y las leyes se crearon con la finalidad de afianzar la base social y hacerla favorable al emperador. Notas.- C.R.M.

0

- 8-278 PONS PUJOL, LUIS: *L'importation de l'huile de Bétique en Tingitane et l'exportation des salaisons de Tingitane (s. Ier-IIIe siècle après J.-C.)*.- “Cahiers du Centre G. Glotz” (Paris), XVII (2006), 61-77.

Artículo de síntesis sobre las investigaciones del autor relativas a la economía de la provincia norteafricana de Mauritania Tingitana y fruto de dos conferencias pronunciadas en París (École Normale Supérieure y Université de Paris IV-La Sorbonne). Dos son los interrogantes sobre la evolución económica de esta provincia y sus vinculaciones con el sur de la Península Ibérica que el autor estudia. Por un lado el hecho que esta provincia africana hubiera importado aceite de la vecina Bética, siendo la Tingitana también una zona productora. El autor propone que el aceite bético hubiera llegado, por lo menos en parte, como abastecimiento militar. Por otro lado, el desfase que existía en la Tingitana entre una enorme producción de salazones y la inexistencia de hornos de ánforas de época altoimperial para su exportación. El autor critica las hipótesis para las que la Bética suplía a la Tingitana en ánforas, que cruzarían el Estrecho vacías, y propone que una correcta prospección los hallará sin duda.- J.So.

- 08-279 SÁNCHEZ LEÓN, MARÍA LUISA: *Municipios flavios en las Islas Baleares. Documentación y problemática*.- “Memorias de Historia Antigua” (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 103-118.

Se centra en Ciudadela, Mahón, e Ibiza, poblaciones a las cuales dedica un apartado y observa en que medida fueron municipios flavios. Notas.- C.R.M.

08-280 SPICHENKO, NINA: *Sobre el concepto 'creare' en la 'Lex Imitana'*.- "Memorias de Historia Antigua" (Oviedo), XXIII-XXIV (2002-2003), 41-46. La Ley Imitana (s. I d.C.) contiene información sobre la administración municipal. La autora se centra en el apartado dedicado a la elección y promoción de magistrados (duoviros, ediles o cuestores). Analiza la complejidad del término "creatus" que implica algo más que elección o nombramiento. Revisa igualmente el modo como se llevaron a cabo tales elecciones. Observa los caracteres de esta ley con respecto a otras anteriores, pues considera que hay una tendencia hacia la democratización en las elecciones de representantes municipales. Notas.- C.R.M.

08-281 TEICHNER, FÉLIX; PONS PUJOL, LLUÍS: *Roman Amphora Trade across the Straits of Gibraltar: an ancient Anti-economic Practice?*.- "Oxford Journal of Archaeology" (Oxford), XXVII, núm. 3 (2008), 303-314.

Los autores analizan diversas hipótesis que propugnaban el transporte de ánforas vacías entre las dos orillas del Estrecho de Gibraltar. En concreto, se estudia si la Bética y la Lusitania abastecieron con ánforas fabricadas en la orilla hispana del Estrecho a la vecina provincia Mauritana Tingitana, que parecía carecer de hornos de ánforas. Se pone de manifiesto que, en realidad, se trata de un desfase en la información de la que se dispone: antes de la II Guerra Mundial y del proceso de descolonización, Francia y España dieron importancia al estudio del Norte de África antiguo. Mientras que después, los países del Magreb se interesaron más por la arqueología islámica y los países europeos volvieron a centrar su interés y recursos en el estudio de la arqueología nacional.- J.So.

Aspectos religiosos y culturales

08-282 ALMEIDA, RUI DE: *Las ánforas del Guadalquivir en Scallabis (Santarém, Portugal). Una aportación al conocimiento de los tipos minoritarios*.- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 24).- Barcelona, 2008.- 352 p. (29,5 x 21).

En este volumen el autor presenta los materiales anfóricos hallados en la antigua colonia romana de Scallabis (Santarém, Portugal), ubicada en el valle del Tajo. En la primera parte del libro encontramos una contextualización geográfica e histórica del lugar, además de un estado de la cuestión de las actividades arqueológicas que se han llevado a cabo en la zona hasta la actualidad. En la segunda parte, el autor realiza su estudio sobre las ánforas recuperadas en Santarém. En primer lugar, expone la metodología aplicada. En segundo lugar, el estudio tipológico del material. En tercer lugar, estudia los productos transportados en esas ánforas. Finalmente, se describen estratigráficamente y contextualmente los contextos arqueológicos y cerámicos que sirven como base y fundamento al estudio anfórico. En la última parte del libro, se analizan y discuten los resultados de los capítulos anteriores desde dos perspectivas muy distintas pero que guardan una gran relación: la del punto de llegada-consumo y la del punto de partida-producción. Es este un novedoso libro que nos presenta unas tipologías anfóricas poco estudiadas hasta la fecha, lo que permite conocer mejor las corrientes comerciales en el occidente del mediterráneo romano.- L.P.P.

- 08-283 BAREA BAUTISTA, J. S.; BAREA BAUSTISA, J. L.; SOLIS SILES, J.; MOROS DÍAZ, J.: *"Figlina Scalensia". Un centro productor de ánforas Dressel 20 de la Bética.*- Universitat de Barcelona (Instrumenta, 27).- Barcelona, 2008.- (29,7 x 21).

El libro presenta un conjunto de materiales prospectados en el Cerro de los Pesebres (término municipal de Hornachuelos, Córdoba), en la orilla izquierda del Guadalquivir. El lugar se corresponde con el emplazamiento de un importante centro alfarero que produjo, fundamentalmente, ánforas olearias del tipo Dressel 20 y algunas de sus variantes durante los tres primeros siglos de nuestra Era. Los autores aportan notables mejoras en el método de análisis de los materiales epigráficos de la "figlina Scalensia" y convierten su trabajo en el primero de otros muchos que vendrán en el futuro y que estarán destinados a estudiar sistemáticamente el mayor número posible de alfarerías productoras de ánforas Dressel 20 de la Bética. El libro cuenta también con un anexo en el que los autores presentan un sistema completamente nuevo para representar gráficamente los sellos impresos sobre las ánforas, en base a la fotografía de los calcos hechos previamente en silicona.- L.P.P.

- 08-284 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Aspectos de la muerte en Tarifa en época romana.*- "Aljaranda. Revista de Estudios Tarifeños" (Tarifa), año XII, núm. 45 (2002), 4-8 p. e ils. Separata.

Se refiere a las inscripciones romanas de Baelo. En total son 33 epígrafes, de los cuales 22 tienen un carácter funerario. La revisión de dichos epitafios permite al autor obtener conclusiones acerca de la muerte, tales como la invocación a los antepasados (manes) y sus fiestas, culto, etc. no siendo considerados allí entidades sagradas. Presta atención al género femenino y extrae conclusiones al respecto.- C.R.M.

- 08-285 MATILLA SÉIQUER, GONZALO; GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, RAFAEL: *Inscripción sobre un ara de los baños romanos de Fortuna.*- "Antigüedad y Cristianismo" (Murcia), XX (2003), 567-574, ils.

Templo y complejo balneario construido en Fortuna. Describe sus caracteres: gran piscina de cabecera tripartita, con capillas a los dioses patronos del templo, con repisas para colocar objetos: exvotos, etc. Analiza las dos aras y las inscripciones epigráficas realizadas en una de ellas. Bibliografía.- C.R.M.

Biografía

- 08-286 MONTEIRO, JOAO GOUVEIA: *Vegécio e os sons da reforma militar romana: por un futuro cheio de passado!.*- En "Tradição e Revolução. Homenagem a Luis Rois Torgal".- "Revista de História das Ideias" (Coimbra), núm. 29 (2008), 9-39.

Estudio sobre Flavio Vegecio, un ciudadano no militar del Imperio romano de la segunda mitad del siglo IV d.C., que escribió "Epitoma rei militaris", un tratado en el que se describen las costumbres de la antigua milicia romana, incluyendo tácticas y máquinas de guerra, incluida la naval. Esta obra muy popular y, por tanto, traducida en toda Europa a partir de la Baja Edad Media. De la Península Ibérica se conservan

varias traducciones en castellano, catalán y portugués de los siglos XIV-XV. De él se ha hecho célebre la frase ‘Si vis pacem, para bellum’ (‘Si quieres la paz, prepárate para la guerra’). Al ser de un romano de religión cristiana, muchos reyes y príncipes -y naturalmente ingenieros militares del siglo XV hasta la introducción de las armas de fuego- se procuraron algún ejemplar de esta obra clásica en su género. También aparece reflejada en las “Siete Partidas” de Alfonso X el Sabio y en otra obra que trata-ron de la vertiente jurídica de la orden de caballería. Notas y bibliografía.- F.A.G.

Historia local (por orden alfabético de localidades)

08-287 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Visión actual de Almuñecar en época romana*.- “Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino” (Granada), núm. 15 (2001), 11-21. Separata.

El artículo revisa los orígenes de la ciudad de Almuñecar en época romana. Menciona la existencia previa de una población “Sexi”, en época púnica. Pasó luego a ser municipio latino con Julio César. Se detiene en los aspectos relativos a sus fuentes económicas y de supervivencia, los mercados, los cultivos, etc., aunque en el periodo tardorromano vivió una evidente crisis, que culminó con su desaparición.- C.R.M.

08-288 JÁRREGA DOMÍNGUEZ, RAMON: *‘Tarraco Scipionum opus’. ¿Escipión Emiliano fundador de Tarraco?.*- “Butlletí Arqueològic” (Tarragona), núm. 26 (2004), 23-65, 1 fig.

Una revisión de los datos arqueológicos hace suponer al autor que la antigua “Tarraco”, fuera una primera fortificación romana del periodo de la Segunda Guerra Púnica, debida a uno de los hermanos Escipiones. Posteriormente, Publio Cornelio Escipión Emiliano la utilizaría como lugar en que asentar a los veteranos que habían participado en la conquista de Numancia, en el 133 a.C. Con ello, lo que había sido una base militar asumiría un auténtico carácter urbano. Contribución para esclarecer los orígenes históricos de la ciudad, que las fuentes históricas no precisan. Amplia bibliografía (pp. 60-65).- F.A.G.

08-289 POLO CERDÀ, MANUEL; GARCÍA PRÓSPER, ELISA; GUÉRIN, PIERRE; VILLALAIN BLANCO, JOSÉ D.: *La fundación de ‘Valentia’ y sus primeros pobladores. Primeras evidencias osteoarqueológicas de tuberculosis en Hispania*.- En “Homenaje a Emiliano Aguirre, III” (IHE núm. 08-42), 293-305, 21 figs.

La colonia ‘Valentia’, es decir la Valencia romana, fue una de las primeras que se constituyeron en la Península Ibérica durante el primer tercio del siglo II a.C. La necrópolis de la calle Quart fue el núcleo cementerial fundacional, que se extiende sobre una superficie de 5.000 m². Excavada en diversas épocas desde 1992 ya han aparecido 300 tumbas datadas desde la segunda mitad del siglo II a.C. hasta el IV d.C. Los análisis bioantropológicos de los primeros pobladores han aportado datos interesantes sobre las enfermedades humanas y el modo de alimentación de sus habitantes. Se detectó la presencia de tuberculosis. Notas y pruebas osteológicas.- F.A.G.

Cristianización

- 08-290 GALDON I GARCÍA, RAMON: *El mosaic de Centcelles s. III.- La 'Passio' dels Màrtirs de Tarraco a Centelles.- "Butlletí Arqueològic"* (Tarragona), núm. 26 (2004), 79-174.

Forma parte de un mausoleo paleocristiano fechado en los siglos III-IV d.C. que se halla situado en Constantí (Tarragona). Se interpreta el significado de las figuras de la serpiente y el dragón como símbolos de la religión pagana, así como la significación que para los primeros cristianos tenían los anfiteatros. En los mosaicos se destaca la presencia de simbología correspondiente a la liturgia cristiana, como las estaciones del año y al martirio de los santos Fructuoso, Augurio y Eulogio. El resto del trabajo ahonda en el tema del proceso de deificación de los emperadores romanos y elementos decorativos simbólicos representados en el circo y el anfiteatro. Notas.- F.A.G.

- 08-291 GOZALBES-CRAVIOTO, ENRIQUE: *En los orígenes del encastillamiento. Murallas urbanas y castillos tardo-romanos.- "Castillos de España"* (Madrid), núm. 132 (2004), 3-12 e ils. Separata.

Síntesis que constituye una revisión de la etapa de transición que va del final del periodo tardoantiguo a los inicios de la Edad Media y al consecuente amurallamiento de las ciudades y la proliferación de castillos. En primer lugar analiza los amurallamientos propios de la Hispania prerromana. Si bien existieron algunas ciudades amuralladas en el Alto Imperio romano, el autor considera que las murallas estaban integradas en la ordenación del espacio ideal, pero en la Edad Media las murallas buscaban la defensa y la seguridad. Bibliografía.- C.R.M.

- 08-292 MATILLA SÉIQUER, GONZALO; GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, RAFAEL: *Una inscripción votiva de los Baños Romanos de Archena.- "Antigüedad y Cristianismo"* (Murcia), XX (2003), 559-566, ils.

Localización realizada a partir de las obras de reforma del sótano. Su primer uso fue desde finales del siglo I a.C. hasta principios del s. I d.C. y se llevó a cabo una remodelación a finales del s. I d.C. Se confirman predicciones realizadas en anteriores excavaciones y se destaca una inscripción situada encima del empedrado y en un sillar de caliza apoyado en el muro de mampostería. La misma correspondía a una estela votiva -de la cual se describe el texto- aunque no tenía forma de ara sino que se encontraba en un sillar.- C.R.M.