



NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑÁS, Ana María; GÓMEZ FERNÁNDEZ, Verónica (Coordinadores). *Las Necrópolis de Cádiz. Apuntes de arqueología gaditana en homenaje a J.F. SIBÓN OLANO.* Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Diputación de Cádiz, Universidad de Cádiz, 2010. 669 págs. [17 x 24].

El volumen fue gestado por las coordinadoras arriba mencionadas en honor a J. Francisco SIBÓN OLANO, quién contribuyó a lo largo de su vida a un mayor conocimiento del pasado de la ciudad de Cádiz a través de la Arqueología. Por ello, se propuso realizar una reunión que girase en torno al tema funerario gaditano, uno de los aspectos más destacados de la arqueología de la ciudad, del cual, fue gran conocedor el aquí homenajeado. Estamos ante la edición de una monografía novedosa destinada a la arqueología general y funeraria de la ciudad de Cádiz, reuniendo en un mismo volumen los resultados de los diferentes proyectos y trabajos que están cambiando en los últimos años la percepción de la Historia de la ciudad. Se incluyen, además, otros trabajos centrados en la producción alfarera, en la que J. F. SIBÓN también trabajó. Los autores invitados están considerados como reconocidos especialistas en los campos a tratar, perteneciendo la mayoría de ellos a la Universidad de Cádiz, debido a la cercanía de la temática escogida, pero también colaboran otras Universidades españolas (Sevilla, Córdoba, Complutense de Madrid) e Instituciones y Centros de Investigación (CSIC, Junta de Andalucía).

Las sesiones se estructuran alrededor de seis bloques generales, vertebrados gran parte en torno a las necrópolis gaditanas. El primero de ellos reúne las contribuciones que se ocupan de época fenicio-púnica. Cabe destacar el predominio existente de los hallazgos funerarios en el periodo prerromano por delante de las estructuras urbanas o industriales, así M. TORRES ORTÍZ analiza las evidencias funerarias de mayor antigüedad halladas en el subsuelo de Cádiz. Seguidamente E. FERRER ALBELDA ofrece una nueva visión de la población de Cádiz a través del análisis de las necrópolis desde los estudios de etnicidad e identidad. El resto de trabajos incluidos en la primera parte presentan el análisis de algunas estructuras y su relación con los rituales funerarios, y otras intervenciones inéditas hasta la fecha. El segundo bloque se abre con la intervención de D. VAQUERIZO GIL, quien sintetiza con maestría el panorama general del mundo funerario de *Gades* para época romana, el cual quedará completado con el trabajo presentado por D. BERNAL CASASOLA y J. LAGÓSTENA GUTIÉRREZ. Cierra el capítulo la publicación de la última intervención que dirigió J. F. SIBÓN, de la que es coautora V. GÓMEZ FERNÁNDEZ, donde se exponen los resultados de la excavación de una parcela que se encuentra en una de las zonas de mayor ocupación de la necrópolis altoimperial. Por su parte, una única aportación de F. CAVILLA SÁNCHEZ-MOLERO sobre la *maqbara* de Cádiz forma el tercer apartado.

Los dos siguientes bloques, fuera de la división netamente cronológica, siguen temas más específicos, dedicados por una parte al estudio de la epigrafía y la numismática en el ámbito funerario, y de los diversos trabajos antropológicos y paleopatológicos relacionados. Se hallan así dos estudios sobre epigrafía firmados respectivamente por J.A. ZAMORA LÓPEZ y A. RUIZ CASTELLANOS. El primero de ellos aporta un minucioso análisis paleográfico de una inscripción fenicia que había sido datada hasta la fecha en el siglo IX a.C., atribución cronológica que será

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL



ISSN: 0537-3522

CEHI-Universitat de Barcelona (gener 2013)

rebatida por el autor, incluyendo la pieza en un marco más próximo al siglo VII a.C. o finales del s. VIII a.C.; la segunda de estas investigaciones esta relacionada con la publicación de 17 epígrafes romanos que provienen de las excavaciones llevadas a cabo en la necrópolis de la futura “Ciudad de la Justicia”. En el ámbito de la numismática el trabajo de A. ARÉVALO incluye novedosas consideraciones sobre el hallazgo de monedas en las sepulturas y el valor que pudieron tener en tales contextos. Como broche de este bloque centrado en las novedades aportadas en diferentes especialidades, debe hacerse mención a las contribuciones de M^a M. MARCÍAS LÓPEZ y J. FÉRNANDEZ DE LA GALA, quienes, gracias a sus estudios de carácter paleoantropológico y paleopatológico suman al volumen sugerentes conclusiones sobre los rituales funerarios, y los diferentes modos de vida de la población de la ciudad.

Como cierre a estos bloques, se ha contemplado un apartado bajo el epígrafe de “*Varia*”, donde tienen cabida todos aquellos trabajos fuera del ámbito funerario, entre los que cabría destacar la investigación llevada a cabo por E. GARCÍA VARGAS, quien presenta una síntesis de las producciones anfóricas béticas altoimperiales, mediante el conocimiento de los alfares, los tipos anfóricos y la bibliografía generada sobre el tema. En nuestra opinión, para el estudio de las producción de ánforas de la Bética, el autor no puede obviar los trabajos realizados por PONSICH, M. *Implantation Rurale Antique sur le Bas-Guadalquivir*. Paris, 1974.; REMESAL RODRÍGUEZ, J. *La Annona Militaris y la Exportación de Aceite Bético a Germania*. Madrid, 1986.; y la obra publicada por BERNI MILLET, P. *Epigrafía anfórica de la Bética. Nuevas formas de análisis*. Barcelona, 2008; quienes además son capaces de establecer relaciones entre los alfares y la producción de las ánforas a través del estudio de la epigrafía impresa en las mismas.

Hubiera sido de interés la presencia de índices (onomásticos, toponímicos, etc.) que facilitasen el uso del libro. No nos queda más que felicitar a las coordinadoras por tan interesante volumen, que sin duda contribuye a un mejor conocimiento del mundo funerario gaditano, gracias a las novedosas aportaciones respecto al argumento propuesto.

JORDI PÉREZ GONZÁLEZ
(CEIPAC, Universitat de Barcelona)