

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL

**Adenda al vol. XXXIV, núm. 106
Reseñas 96-2587 a 96-3137
correspondientes a libros y artículos
de revistas publicados antes de 1990
(Cf. AL LECTOR, pág. 11 de este mismo núm.)**

ÍNDICE GENERAL DE LA ADENDA

	página
HISTORIA DE ESPAÑA	253
Metodología y actividades historiográficas	253
Fuentes, bibliografía y museos	255
Ciencias auxiliares	257
Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones	258
Aspectos religiosos	260
Aspectos culturales	262
Historia comarcal y local	266
PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA	271
Obras de conjunto	271
PREHISTORIA	271
PROTOHISTORIA/EDAD DEL HIERRO	272
Colonizaciones	272
Pueblos de la Península	273
ESPAÑA ROMANA	274
EDAD MEDIA	275
Obras de conjunto	275
Fuentes y ciencias auxiliares	275
Historia política y militar, sociedad	276
Aspectos religiosos	277
Aspectos culturales	281
GERMANOS	283
MUSULMANES	285
NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)	286
REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)	289
Corona de Aragón	289
Aragón	289
Cataluña	289
Valencia	291
Expansión mediterránea	292
Corona de Castilla	292
Navarra	295
EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	297
Metodología y actividades historiográficas	297
Fuentes y archivos	297
Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones	298
Aspectos religiosos y culturales	304
Biografía e historia comarcal y local	306
REYES CATÓLICOS	306

AUSTRIAS	308
Fuentes	308
Economía y sociedad	308
Aspectos culturales	310
Biografía e historia local	311
SIGLO XVI	312
Historia política y militar, economía y sociedad	312
Aspectos religiosos y culturales	313
SIGLO XVII	317
Historia política y militar, economía y sociedad	317
Aspectos culturales	319
Biografía e historia local	320
SIGLO XVIII (hasta 1808)	322
Historia política y militar, economía y sociedad , instituciones	322
Aspectos religiosos y culturales	328
Biografía e historia local	331
SIGLOS XIX-XX	332
Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones	332
Aspectos religiosos y culturales	335
Biografía	337
Historia regional y local	339
SIGLO XIX	340
Historia política y militar, economía y sociedad	340
Aspectos religiosos y culturales	343
Guerra de la Independencia	347
Fernando VII e Isabel II	348
Revolución y Restauración	350
Biografía e historia local	352
SIGLO XX	353
Historia política y militar, economía y sociedad	353
Aspectos religiosos y culturales	356
Biografía. Escritores y su obra	358
Historia regional y local	362
Alfonso XIII	363
Segunda República	365
Guerra Civil	366
1939-1975	369
Desde 1975	372

HISTORIA DE ESPAÑA

Metodología y actividades historiográficas

96-2587 ATKINSON, DOROTHY H.; CLARK, ANTHONY H. (EDITORES): *Hispanic Studies in honour of Joseph Mason*.- The Dolphin Book.- Oxford, 1972.- 280 p. (23,5 x 16).

Miscelánea compuesta de trabajos realizados por colaboradores y amigos del profesor Joseph Mason con motivo de su jubilación de la cátedra de español de la Universidad de Birmingham. Se hallan recogidos dieciocho artículos, cada uno de ellos dedicado a un aspecto, autor u obra, de la Literatura Hispánica, en los que se aportan interesantes y originales puntos de vista sobre autores y obras de reconocido mérito, así como sobre autores menos nombrados y temas casi inéditos como: Hardy, Tamayo y Baus, las aleluyas y la tradición española del "Breviari d'Amor". Se incluyen además estudios sobre autores y obras portugueses. Cabe destacar, por el interés del método, el estudio de R. J. GOULDEN sobre la rima XV de Bécquer desde el punto de vista de la Semántica Generativa. Alguno, concretamente, "Bosquejo de Bernard Shaw. (Guión)" de J. GARCÍA DE LORCA, justifica su inclusión por el hecho de estar escrito en castellano. La obra incluye un índice en el que se recogen el título del estudio, el autor y la página.- J.R.L.

96-2588 *Bürgerschaft und Kirche. 17. Arbeitstagung in Kempten. 3-5. November 1978. Herausgegeben von Jürgen Sydow*.- "Stadt in der Geschichte. Veröffentlichungen des Südwestdeutschen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung" 7.- Ed. Jan Thorbecke.- Sigmaringen, 1980.- 199 p. (23 x 15).

Actas del Congreso de Kempten (1978) sobre las incidencias de la Iglesia en la historia urbana desde la baja Edad Media hasta el siglo XIX. El ámbito geográfico se circunscribe a los países germánicos y Polonia, pero el interés metodológico es muy amplio. Concretamente, el trabajo de ANTONIO CZACHAROWSKI: "Die Bruderschaften der mittelalterlichen Städte in der gegenwärtigen polnischen Forschung" (p. 26-37), sobre el tema de las cofradías medievales a la luz de la historiografía polaca más reciente, es de posible repercusión en España, teniendo en cuenta lo abandonado que se halla el citado tema.- A.L.

96-2589 FLAMARICH I TARRASSA, MIQUEL (COORDINADOR): *Història-geografia-cultura de Catalunya. Eines de treball*.- P.P.U.- Barcelona, 1989.- 644 p. (24 x 17).

Obra colectiva realizada por el Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Barcelona y dirigida al profesorado de enseñanzas secundaria y universitaria. Compilación de todo tipo de materiales (textos, mapas, estadísticas, bibliografía, etc.) relativos a la Geografía e Historia de Cataluña.- R.O.

96-2590 GARCÍA MARÍN, JESÚS (COORDINADOR): *Homenatge al Pare Miquel Batllori. Història de la cultura mallorquina*.- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), VI, núm. 29 y 30 (1988), 214 p.

Después de una nota bibliográfica del P. Batllori, por FAUSTO ROLDÁN SERRA y de una entrevista al homenajeado por JESÚS GARCÍA MARÍN, se publican 30 trabajos sobre temas de historia cultural de Mallorca desde el siglo XIII a principios del XX, con algunos apuntes relativos a temas actuales.- R.O.

96-2591 *Homenaje a José María Lacarra*.-2 tomos. "Príncipe de Viana" (Pamplona), XLVII (1986), tomo I= Anejo 2: 407 p., ils.; tomo II= Anejo 3: 409-784 p.

Publicación de 48 trabajos, en su inmensa mayoría de tema medieval, redactados por especialistas en la materia en homenaje al profesor Lacarra con motivo de su jubilación. Aparte de unas páginas de M^a JESÚS LACARRA YANGUAS sobre "Facetas inéditas del profesor Lacarra" (p. 395-408) no aparece ningún trabajo sobre biografía o biobibliografía. Los trabajos se presentan por orden alfabético de autores y corresponden sobre todo a temas medievales de Navarra, aunque también los hay relativos a Aragón y a Castilla, así como a los siglos XVI y XVII.- R.O.

96-2592 *Homenaje al profesor Antonio de Bethencourt y Massieu*.- "Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV. Historia Moderna" (Madrid), núm. 1 (1988), 714 p., 1 lám.

BLAS CASADO QUINTANILLA hace la presentación de la revista y del homenaje (p. 7-8) y MANUEL LOBO CABRERA muestra la figura del profesor Bethencourt y su labor como investigador y catedrático universitario. A continuación 30 trabajos sobre temas y cronologías diversas sirven de base al homenaje.- R.O.

96-2593 *Homenatge a Pierre Vilar. Vol. 1*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 19 (1987), 171 p. (23 x 16).

Volumen misceláneo dedicado al historiador francés, que consta de los siguientes artículos: ALFONS BARCELÓ: "Modelització econòmica a partir de dades històriques" (p. 9-16); JOSEP FONTANA: "Per què van envair Espanya els Cent Mil Fills de Sant Lluís?" (p. 17-33); RAMON GARRABOU, JOSEP PUJOL: "El canvi agrari a la Catalunya del segle XIX" (p. 35-83); JOAN LLUÍS MARFANY: "Als damunt dels nostres cants: nacionalisme, modernisme i cant coral a la Barcelona del final de segle" (p. 85-113); JORDI NADAL: "El desenvolupament de l'economia valenciana a la segona meitat del segle XIX: una via exclusivament agrària?" (p. 115-132); NÚRIA SALES: "El bisbe d'Alet i les bruixes del Capcir" (p. 133-143); JAUME TORRAS: "Fabricants sense fàbrica. Estudi d'una empresa llanera d'Igualada (1726-1765)" (p. 145-160); R. ZANGHERI: "La formació de la pagesia a l'Europa occidental" (p. 161-171).- L.L.

96-2594 *Homenatge a Pierre Vilar. Vol. 2*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 21 (1988), 161 p. (23 x 16)

Cf. IHE núm. 96-2593. Segunda parte de la recopilación de artículos de discípulos y seguidores del gran hispanista francés. En esta ocasión los trabajos expuestos son los siguientes: ESTEBAN CANALES GILI: "Una visió més real de la Guerra del Francès: la historia del Bràfim d'en Bosch i Cardellach" (p. 7-49); RAMON GRAU y MARINA LÓPEZ: "El creixement demogràfic català del segle XVIII: la polèmica Vilar-Nadal" (p. 71-90); ERNEST LLUCH: "La "Gira triomfal" de Cob-dem per Espanya (1846)" (p. 91-100); JORDI MALUQUER DE MOTES: "La siderúrgia pre-industrial a l'Europa mediterrània: elements per a una

comparació" (p. 91-100); JESÚS MILLÁN: "Els militars carlins del País Valencià central. Una aproximació a la sociologia del carlisme durant la revolució burgesa" (p. 101-123); PERE PASCUAL I DOMÈNECH: "Ferrocarrils i circulació mercantil a Catalunya durant la segona meitat del segle XIX" (p. 125-161).- L.L.

96-2595 *Libro homenaje a Antonio Pérez Gómez*.- Sin indicación editorial.- Cieza, 1978.- 2 tomos: XIV+ 285 p. y 287 p. (25 x 18).

Recopilación de artículos eruditos como tributo a la memoria del bibliófilo murciano, de Cieza, Antonio Pérez Gómez (1902-1976), benemérito por su labor editora de facsimiles de textos raros españoles de los siglos XVI y XVII, cuidadosamente seleccionados, desde 1949 hasta su muerte. Tratan sobre todo de temas literarios emparentados con esa actividad, siendo buen número de ellos de interés para la historia de las mentalidades. En las páginas 213-238 del tomo I, FRANCISCO JAVIER DíEZ DE REVENGA trata de la "Bibliofilia y bibliografía de Antonio Pérez Gómez"; y PALMIRO DE LA VÁLGOMA y DíAZ-VARELA de "Antonio Pérez Gómez y un autor del diecisiete" (José Pellicer de Tovar) (II, p. 253-267).- A.L.

96-2596 *Quaderns d'Estudis Andorrans*.- (Les Escaldes, Andorra), núm. 3 (1978), 137 p. (24 x 17).

Publicación de aparición anual y dedicada a temas de arte e historia locales. Dividida en tres secciones: artículos, documentos y bibliografía. Dirigida por Cebrià Baraut, aparece el año 1976. Da a conocer cuantiosa documentación, especialmente del Arxiu Episcopal de la Seu d'Urgell, aunque no falta la de archivos parroquiales, como el de Escaldes-Engordany, por ejemplo.- L.R.F.

Fuentes, bibliografía y museos

96-2597 ÁLVAREZ MARTÍNEZ, JOSÉ MARÍA: *El Museo Nacional de Arte Romano*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLIV, núm. 2 (1987), 285- 310, fotografías.

Noticias sobre la estructura arquitectónica y el contenido de este museo de Mérida, inaugurado en 1986. Bibliografía.- B.M.O.

96-2598 BARAUT, CEBRIÀ: *Els privilegis atorgats pels bisbes d'Urgell a les Valls d'Andorra (segles XIII-XVIII)*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes, Andorra), núm. 3 (1978), 21-74.

Los diversos privilegios recibidos por los valles andorranos nunca habían sido publicados de forma íntegra o total. El artículo pretende así hacerlo pero limitándolos a los emanados de los copríncipes episcopales. Se observa un aumento cuantitativo y cualitativo de los privilegios a lo largo de los siglos XV y XVI. El autor realiza un estudio de las características de los peticionarios y otorgadores, para definir una realidad cambiante. Divide los documentos en: económicos, los que se encaminan a proteger las fuentes de riqueza, administrativos, los que limitan el poder absoluto de los coseñores y velan contra los abusos de sus oficiales, e institucionales. Transcribe un total de 44 documentos que van desde 1266 a 1803, todos ellos precedidos de su correspondiente regesta.- L.R.F.

- 96-2599 BARAUT, CEBRIÀ: *Un recull de documents andorrans del segle XVIII*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes, Andorra), núm. 3 (1978), 101-131.

Transcripción de documentos numerados del 25 al 45 y fechados todos ellos a lo largo del siglo XVIII, que constan en el apéndice del único volumen que se conserva de la copia del "Manual Digest" (1748) de Antoni Fiter i Rossell que hiciera en 1824 Ignasi Pallarés i Rius.- L.R.F.

- 96-2600 GALLEGO SALVADORES, JORDÁN: *La metafísica en España durante el siglo XVI (I)*.- En "Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España, 7" (IHE núm. 96-2604), 149-234.

Repertorio bibliográfico de 39 filósofos españoles que trataron temas metafísicos en la centuria en cuestión. Llama el autor la atención sobre la necesidad de conocer la tradición oral de la disciplina en las universidades de entonces, y se propone localizar más manuscritos en una segunda parte. Nota el marchamo aristotélico coetáneo y coterráneo, y la consideración por los españoles de entonces de la metafísica como filosofía primera, igual que para el Estagirita lo fuera. Pero el momento de tal metafísica en el país no llegaría hasta el siglo siguiente. En el siglo XVI no tenía cátedra propia y se explicaba dentro de las de Lógica y Filosofía Natural.- A.L.

- 96-2601 GARCÍA Y GARCÍA, ANTONIO: *Bibliografía de historia de las universidades españolas*.- En "Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España, 7" (IHE núm. 96-2604), 599-627.

Copioso y muy útil elenco de títulos referentes, de lleno o accidentalmente, al pasado de las universidades del país, distribuido en 34 apartados, uno general y los demás para cada una de ellas. Trata de completar la aportación de R. GIBERT a la "Bibliographie internationale de l'histoire des universités" (Ginebra, 1973. Vol. I) para España, Lovaina, Copenhague y Praga; y la contenida en "The Universities of Europe in the Middle Ages" (Londres, 1969. 1ª 1936), de H. RASHDALL, F.M. POWICKE y A.B. EMDEN. Se anuncia la refundición de las tres en una sola para un próximo tomo de esta serie.- A.L.

- 96-2602 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Ensayo de bibliografía sobre la historia de Marruecos en lengua castellana (1971-1975)*.- "Cuadernos de la Biblioteca de Tetuán" (Tetuán), núm. 13-14 (1976), 63-72. Separata.

Bibliografía sobre la historia de Marruecos aparecida entre 1971 y 1975. Los libros y artículos son agrupados según las divisiones tradiciones de la historia. No constan las editoriales. En el número 16 (1977) aparece la bibliografía correspondiente a 1976.- L.R.F.

- 96-2603 MUÑOZ DELGADO, VICENTE: *Ciencia y filosofía de la Naturaleza en la Península Ibérica (1450-1600)*.- En "Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España, 7" (IHE núm. 96-2604), 67-148.

Copioso repertorio bibliográfico de los escritos españoles que comentaron las obras de Aristóteles en la materia; de las ediciones en España de libros extranjeros sobre el tema, y de los principales tratados de matemáticas y algunos otros técnicos y científicos producidos en el país durante el periodo estudiado. Tiene el inconveniente de guardar un orden único exclusivamente alfabético, sin subdivisión alguna.- A.L.

96-2604 *Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España. 7. Siglos III-XVI.*- Instituto de Historia de la Teología Española. Universidad Pontificia de Salamanca (Corpus Scriptorum Sacrorum Hispaniae, Estudios, 7).- Salamanca, 1979.- 645 p. (24 x 15)

Continúa la publicación de este benemérito elenco bibliográfico de las ciencias sagradas en España, como en los anteriores, a base de temas monográficos (Cf. IHE núm. 79-11) que se reseñan por separado.- A.L.

96-2605 RIERA, JOAN; CIRICI, AMADEU: *Inventari dels pergamins del comú d'Andorra.*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes, Andorra), núm. 2 (1977), 81-86.

Avance de la catalogación realizada por ambos autores de los manuscritos conservados en el archivo del "comú" de Andorra, en concreto de sus pergaminos. Incluye los regesta de los 53 pergaminos, originales y copias, fechados entre 1280 y 1617, pero especialmente de sus tres siglos intermedios.- L.R.F.

96-2606 ROBLES, LAUREANO: *El estudio de la "Ética" en España (Del siglo XIII al XX).*- En "Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España. 7" (IHE núm. 96-2604), 235-353.

Formidable elenco bibliográfico de las versiones latinas de la "Ética a Nicómaco" de Aristóteles, en España, y de las que se hicieron a las lenguas vernáculas del país; de los tratadistas de éste en la materia en el amplio periodo cubierto por el título, de la legislación universitaria sobre la enseñanza de la disciplina. El autor manifiesta que ha tenido intención de realizar una investigación paralela para Aristóteles a la que en su día llevó a cabo para Platón en España Marcelino Menéndez y Pelayo.- A.L.

Ciencias auxiliares

96-2607 COMAS, RAFAEL: *Dues monedes locals inèdites d'Organyà.*- "L'Ardit" (Barcelona), núm. 4 (1989), 137-138.

Presentación y descripción de dos monedas incusas distintas, ambas de latón, acuñadas en Organyà (Lleida).- L.R.F.

96-2608 LÓPEZ BONET, JOSEP: *Metrologia de Mallorca.*- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), VI, núm. 28 (1988), 59-72.

Tablas elaboradas por el autor sobre sistemas de medidas en Mallorca al establecerse el Sistema Métrico Decimal. Se tienen en cuenta medidas de superficie, de peso y longitudinales, y para áridos, aceite, vino, licores, leche, medicinas, oro y plata, así como el sistema monetario mallorquin.- R.O.

96-2609 ROQUÉ, MARIA ÀNGELS: *La cigogne et la chouette en Castille. Symboles de vie et de mort.*- "Etnologie française", XIX (1989), 371-381.

Recopilación de creencias populares en comarcas de Castilla, que presentan a la cigüeña como símbolo de vida y a la lechuza como símbolo de muerte. Notas y bibliografía.- R.O.

96-2610 ROQUÉ, MARÍA ÁNGELES: *Hermanos y tíos o el carácter uxorilocal del parentesco castellano*.- "Revista de Dialectología y tradiciones populares" (Madrid), XLIII (1988), 525-537.

Trabajo de campo, realizado en el valle de Valdelaguna (Burgos), con amplia base bibliográfica, sobre el análisis interpretativo de los vocablos básicos que integran el parentesco en esta zona de Castilla y que permiten advertir restos de elementos de origen matriarcal, propios de los celtiberos, quizá relacionados con la permanencia de bosques comunales en la economía actual. Abundantes notas.- R.O.

96-2611 SEWARD, THOMAS A.: *The Peculiar Leonese Dialectal Forms "dulda", "portalgo", "selmana", etc.: A problem in Diachronic Phonology*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, USA), XLIV, núm. 2 (1976), 163-169.

Nota sobre la transformación en l de la primera consonante de los grupos -p`l-, -b`l-, -v`l-, -p`d-, -n`d-, -v`ç-, -f`ç-, -d`ç-, -f`m- como rasgo característico del antiguo leonés.- L.F.D.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

96-2612 CECCHINI, EZIO: *Le istituzioni militari. Sintesi storica*.- Stato Maggiore dell'Esercito. Ufficio Storico.- Roma, 1986.- X + 840 p. (25 x 18).

Excelente estudio que cronológicamente se inicia en la antigüedad aunque dedica más extensión a la Edad Contemporánea y no tiene tampoco limitación geográfica, si bien insiste más en el Occidente. Se ocupa de los ejércitos y sus organismos anexos, la figura del militar en las distintas sociedades, su participación en la historia política y el dualismo entre su poder y el civil. Notable capacidad expositiva. Abundantes referencias a España.- A.L.

96-2613 CORBERA MILLÁN, MANUEL: *El proceso de diferenciación del campesinado en la disolución del Antiguo Régimen: el caso de los valles del Pas y del Pisuenga (Cantabria)*.- Publicaciones de la Universidad de Cantabria (Tesis doctorales en microfichas).- Santander, 1989.- 9 p + 2 microfichas (18 x 11).

Tesis doctoral sobre el sistema de producción feudal y el campesinado (antecedentes históricos, sedentarización de la agricultura, organización del espacio y la apropiación privada) desde el siglo VIII al siglo XIX, periodo en el cual se va consolidando el modo de producción capitalista. Se trata de detectar como se fueron confeccionando los cambios que dieron lugar al paso de una etapa a otra.- C.R.M.

96-2614 DELUMEAU, JEAN: *Le péché et la peur. La culpabilisation en Occident, XIIIe-XVIIIe siècles*.- Arthème Fayard.- Paris, 1983.- 743 p. (23 x 15).

Análisis que parte de la tesis de la culpabilización masiva de la civilización occidental en la baja Edad Media y a lo largo de todo el Antiguo Régimen, teniendo lugar entonces una promoción sin precedentes de la interiorización y de la conciencia moral, sin que hubiera podido pensarse que ello resultara aminorado por el miedo endémico a los enemigos exteriores. Ello llevaba a ligar las calamidades colectivas al castigo divino y a un sentimiento de la omnipresencia diabólica. Con una muy densa erudición manifestada en una multitud de notas se analizan el pesimismo y la presencia de lo macabro en el Renacimiento, cierta ambigua sen-

sación de haber fallado la redención y la pastoral del miedo. Es una contribución muy notable a la historiografía de las mentalidades.- A.L.

96-2615 IBORRA LERMA, JOSÉ MANUEL: *Régimen señorial y Estructura Agraria en Algar de Palancia*.- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 5-20.

Interesante y documentado estudio sobre el funcionamiento y grado de implantación del régimen señorial en la comarca valenciana de Algar. Dicho señorío, perteneciente a la orden de la Merced, se incluye con matizaciones en el régimen eclesiástico o de abadengo. Establecidas sus características jurisdiccionales, se estudia con documentación su rendimiento económico y los conflictos inherentes.- J.S.P.

96-2616 LÓPEZ GÓMEZ, MARÍA ÁNGELA: *Los escribanos de Cámara (Justicia y Gobierno) del Consejo de Castilla*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVII, núm. 212 (1989), 119-144.

Notas sobre el origen de la Escribanía real, en la época de Enrique II, para estudiar luego la organización y cometidos de los escribanos de Cámara en el siglo XVIII. Se ocupa especialmente de las competencias, responsabilidad, retribuciones y regalías de estos altos funcionarios de la administración del Estado. Anejo documental con relación nominal y cronología de los escribanos de Cámara del Consejo de Castilla. Relación de fuentes manuscritas y bibliografía al respecto.- P.B.

96-2617 LLANO GOROSTIZA, M.: *Naipes españoles*.- Ediciones Induban.- Vitoria, 1975.- 183 p. (28 x 21).

Copiosa aportación de datos acerca de los juegos de naipes en España desde el siglo XIV (contra la tesis de Romain Merlin y William Hughes Wilshire, al catalogar los del British Museum, de no haber existido aquí anteriormente a 1600) hasta nuestros días (fomentada su expansión industrial por el establecimiento en Vitoria en 1868 del impresor Heraclio Fournier). El material gráfico es abundantísimo. No hay notas eruditas, pero sí una bibliografía básica. Se abordan los aspectos de su trascendencia para la historia de las mentalidades, la jurídica, algunas derivaciones políticas, la artística y otras diversas implicadas en un tema que ha tratado de ser considerado en su integridad.- A.L.

96-2618 ONEGA, JOSÉ RAMÓN: *Los judíos en el Reino de Galicia*.- Editora Nacional (Cultura y sociedad).- Madrid, 1981.- 720 p. (21 x 15).

Descripción de la larga presencia de semitas en Galicia desde la cultura de los castros en la protohistoria hasta el franquismo. El autor recoge fuentes literarias y míticas sobre la protohistoria galaica y la presencia judía en ella, así como la vinculación del Camino de Santiago a dicha etnia, como parte de la huella que ésta ha dejado a nivel arqueológico, toponímico y cultural. Breve aportación al conocimiento de la política filosemítica de Franco, tan dispar a la propaganda contra los judíos llevada a cabo durante la guerra civil y la postguerra, por lo que se echa en falta una mayor amplitud y reflexión sobre este tema. Notas y apéndice documental. Contiene referencias bibliográficas.- L.L.

96-2619 RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, JUSTINIANO: *Las juderías de la provincia de León*.- Centro de Estudios e Investigación "San Isidoro". Archivo Histórico Diocesano y Caja de Ahorros y Monte de Piedad de León (Fuentes y estudios de historia leonesa, 16).- León, 1976.- 487 p. con láms. (24, 5 x 17).

Recopilación de datos referentes a 23 juderías, documentadas históricamente y circunscritas a la actual provincia de León, exceptuada la judería de la capital y cuyo estudio del mismo autor se publicó en 1969 (cf. IHE núm. 82294). Cada judería viene reseñada por una síntesis histórico-geográfica, ampliada con aspectos fiscales y administrativos y listas de nombres hebreos desde el siglo X al XVI, de una forma no sistemática. Incluye mapas y apéndice de 76 documentos transcritos. Contiene índices onomástico, topográfico y de materias, además de fuentes y bibliografía.- F.A.G.

96-2620 SALAS AUSENS, JOSÉ A.: *La demografía histórica en Aragón a estudio*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 57 (1988), 7-23.

Comentario sobre los inicios y desarrollo de la demografía histórica que se centra en Aragón. El autor utiliza datos para observar la evolución e incremento de la población. Discute hipótesis y opiniones vertidas por otros historiadores sobre el tema.- C.R.M.

96-2621 VALLS I SUBIRÀ, ORIOL: *L'influence de l'imprimerie sur la fabrication du papier en Catalogne pendant les XVe et XVIe siècles*.- En "Villes d'imprimerie et moulins à papier du XIVE au XVIe siècle. Aspects économiques et sociaux. Colloque international. Spa, 11-14-IX-1973. Actes".- Crédit communal de Belgique (Historia pro civitate, serie 8).- Bruselas, 1976.- 247-266 (24 x 16).

Recogida de datos acerca de la industria papelera en Cataluña, floreciente desde el siglo XI; y de la actividad literaria del país a fines del XV y principios del XVI, relacionando ambos fenómenos. La aportación más interesante consiste en las noticias inéditas sobre molinos papeleros del siglo XV en el Principado, centuria poco conocida en ese ámbito. El trabajo no está elaborado de modo muy sistemático, pero la riqueza de los hechos concretos que ofrece, aún teniendo en cuenta esa cierta carencia de orden y cotejo, le hacen muy apreciable. Se relaciona la exuberancia de la fabricación de papel en la Cataluña de entonces con la escasez en el mediodía francés, que se nutría de aquella.- A.L.

96-2622 VÁZQUEZ DE PRADA, VALENTÍN: *La coyuntura de la minería y de la metalurgia europeas (siglos XIII-XVIII)*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 2 (1988), 257-276.

Estudio que se restringe básicamente a dos metales: la plata y el cobre, en el cual se tratan de fijar las circunstancias que influyeron en los cambios de coyuntura de la actividad minero-metalúrgica durante el periodo estudiado. Los factores predominantes en el desarrollo del sector fueron el apoyo estatal, los monopolios y los circuitos internacionales, porque éstos condicionaron los cambios. Se menciona España. Bibliografía.- C.R.M.

Aspectos religiosos

96-2623 *Església local. Comunitat autònoma*.- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), VI, núm. 33 (1989), 89 p.

Entre otros trabajos sobre temas de historia religiosa se recogen tres conferencias presentadas a las jornadas sobre relaciones entre la Iglesia local y la comunidad

autónoma, celebradas por la cátedra de Derecho Eclesiástico de la Universidad de Palma de Mallorca en 1987. Son las siguientes: ANTONIO PÉREZ RAMOS: "El tractament del fenomen religiós en el Dret espanyol" (p. 5-18); FEDERICO R. AZNAR GIL: "Los acuerdos entre las comunidades autónomas y la Iglesia católica en España sobre el patrimonio cultural de la Iglesia" (p. 19-32); y JUAN JOSÉ GARCÍA FAILDE: "Constitución española y acuerdo jurídico entre Estado español y Santa Sede" (p. 33-44).- R.O.

96-2624 FEINBERG, ELLEN O.: *Following the Milky Way: A pilgrimage Across Spain*.- Iowa State University Press.- Ames, 1989.- XVIII + 307 p. (23 x 15).

Texto autobiográfico sobre la peregrinación a Santiago realizada por el autor hace algunos años. Existen interesantes viñetas de personas y sitios que se encuentran a lo largo del Camino de Santiago.- J.L.Sh.

96-2625 FERNÁNDEZ CAMPOS, GABINO: *Reforma y contrarreforma en Andalucía. Historia*.- Editoriales Andaluzas Unidas S.A. (Biblioteca de la cultura andaluza, 65).- Sevilla, 1986.- 252 p. (18,5 x 12).

Respondiendo a la necesidad de revisar lo que significó la Reforma en Andalucía, el presente estudio recorre la comunidad protestante de Sevilla, el luteranismo en Andalucía y la persecución y represión ejercida contra los protestantes desde el siglo XVI. Se adjuntan breves biografías de: Blanco White, José Joaquín de Mora, Lorenzo Lucena Pedrosa, José Vázquez, Manuel Matamoros García, el general Labrador, José Marcial Dorado y Carolina Marcial Dorado. Al reconocimiento de la contribución a la divulgación del tema de esta obra, sólo podemos objetar un cierto aire hagiográfico. Breve bibliografía.- L.L.

96-2626 GINÉS SABRÁS, MARÍA ANTONIA: *Los programas hagiográficos en la escultura románica monumental de Navarra*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 183 (1988), 7-49. 10 láms.

Estudio de los 14 santos que forman parte de la tradición hagiográfica navarra, de los cuales se detallan las escenas de su vida más comunmente representadas y el lugar de la iglesia donde éstas pueden ser localizadas. Se interpretan las figuras y se valora su importancia dentro del conjunto y contexto.- C.R.M.

96-2627 LINAGE CONDE, ANTONIO: *Geografía religiosa y sucesión de civilizaciones en el Cañón del Duratón*.- En "Bivium". Homenaje a Manuel Celio Díaz y Díaz.- Editorial Gredos.- Madrid, 1983.- 155-166. Separata.

Noticias relativas al valle del Duratón, afluente del Duero en la provincia de Segovia, donde se han hallado pinturas rupestres prehistóricas, restos de ermitas medievales y presencia del monacato visigótico.- R.O.

96-2628 SANTOS, CÁNDIDO DOS: *Os jerónimos em Portugal. Das origens aos fins do século XVII*.- Instituto Nacional de Investigação Científica. Centro de História da Universidade de Porto (Textos de história, 3).- Porto, 1980.- XXXVI + 267 p., 9 mapas y 4 láms. (23 x 15).

Estudio muy documentado y completo de la evolución de los jerónimos portugueses desde sus primeras fundaciones a fines del siglo XIV hasta fines del XVII en que se dejaba sentir la necesidad de su reforma, con publicación de 41 documentos inéditos. Se ha manejado mucha documentación de archivo y biblio-

grafía muy abundante, aunque no exhaustiva. Se trata la historia institucional, los patrimonios y la cultura (humanística y devocional) y también la economía. Los datos aportados son muchos y de interés, aunque a veces faltos de una elaboración bastante sistemática, sirven para conocer la política de Felipe II al ser incorporado a su corona del reino vecino. Ciertas conclusiones propenden a ser demasiado generales. El libro es muy útil para el conocimiento de las sensibilidades religiosas del barroco.- A.L.

96-2629 YÁÑEZ NEIRA, FRAY MARÍA DAMIÁN: *Nobleza y virtud en Santa María la Real de las Huelgas*.- "Hidalguía" (Madrid), XXXVII, núm. 213 (1989), 209-282.

Descripción de la vida, ascendencia y gobierno de diversas abadesas y monjas relevantes del monasterio cisterciense de las Huelgas de Burgos, entre los siglos XII y XX. Se echan de menos las citas bibliográficas y relación de fuentes documentales, especialmente para las épocas moderna y contemporánea.- P.B.

Aspectos culturales

96-2630 ARNALDOS JIMENO, PEDRO: *El compromiso de Caspe en el arte*.- "Cuadernos de Aragón" (Zaragoza), núm. 10-11 (1978), 99-123.

Artículo divisible en dos partes. La primera es una descripción de la proclamación y publicación del nombramiento de Fernando como rey, a través de datos extraídos del "Códice del Compromiso de Caspe existente en el Archivo de la Catedral de Segorbe. Diario de un proceso". La segunda es una relación de diez pinturas de procedencias diversas, la mayor parte de finales del siglo XIX e inicios del siglo XX. Se dan unos breves apuntes biográficos de los artistas y las interpretaciones que reflejaron en los lienzos.- L.R.F.

96-2631 BOUSQUET, M. JACQUES: *Le chapiteau provençal à trois feuilles en spirale, diffusion et origines (première partie: le motif et ses variantes, expansions et déclin)*.- "Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxá" (Prades-Codalet), núm. 19 (1988), 105-116. 11 figs.

Estudio iconográfico del capitel de origen griego y de como cambia y se transforma en el arte románico provenzal. El detalle decorativo se encuentra en algunas iglesias de: Navarra, Asturias, Ávila y en otras del Norte de Francia. En algunos casos se mantiene durante el periodo gótico.- C.R.M.

96-2632 CASTRO, MANUEL DE: *Monasterio de Santa Clara de Astorga*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXV, núm. 2 (1988), 234-326.

Historia de dicho monasterio desde su fundación, en 1258, hasta la exclaustación de 1835. Notas, apéndice documental y abadologio.- L.L.

96-2633 *Das Einsiedler Welttheater. Beiträge zur Geschichte des Einsiedler Freilichtspiels Dokumentation zur Ueberreichung des Immerschweizer Kulturpreises 1974*.- "Scwyzer Hefte" (Einsiedeln), núm. 8/9 (1976), 66 p. (21 x 15).

Excelente recopilación de datos acerca de las representaciones que regularmente tienen lugar, a partir de 1924, frente a la fachada barroca del monasterio benedictino suizo de Einsiedeln, de "El gran teatro del mundo", de Calderón de la Barca, y sus antecedentes en la tradición dramática de dicho país a partir de fines del siglo XIX. Interesante testimonio de la difusión exterior de la literatura española en nuestros días, que empalma con la valoración que de ciertos aspectos hasta entonces preteridos de la misma hizo el romanticismo germánico. Muy abundante bibliografía. Profusas ilustraciones.- A.L.

96-2634 ELIZALDE, IGNACIO: *Navarra en las literaturas románicas (española, francesa, italiana y portuguesa). Tomo I: Edad Media. Tomo II: Renacimiento y barroco (siglos XV, XVI y XVII)*. - Diputación Foral de Navarra. Institución Príncipe de Viana. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.- Pamplona, 1977.- 464 p. y 507 p. (24 x 16).

Aportación densa de contenido y muy abundante de materiales a la geografía literaria de Navarra dentro de los ámbitos lingüísticos y la cronología determinados en el título (está prevista su continuación hasta nuestros días). Sin embargo, aunque con arreglo a dicho título, la literatura latina no vendría incluida en el tema, el autor se ha ocupado de ella (textos del Códice de Roda y "Codex Calixtinus"). Así las cosas, es sorprendente la omisión de la carta de San Eulogio de Córdoba al obispo Wiliesindo de Pamplona sobre su viaje navarro. Los ámbitos literarios examinados son muy variados: épica castellana, provenzal y francesa; lírica trovadoresca y galaico-portuguesa; novela francesa medieval; novela picaresca y teatro barroco castellano; poética de los siglos de oro y libros de viajes. Lo cual explica que la bibliografía no haya podido ser exhaustiva (si bien hubiera sido mejor dar la correspondiente a cada autor o tema por separado) ni las ediciones citadas las últimas y más críticas. También se echa de menos una ambientación del fenómeno literario, a la luz de su temática navarra considerada en el contexto histórico. Los textos son muy abundantes.- A.L.

96-2635 FLASCHE, HANS: *Geschichte der spanischen Literatur. I. Von den Anfängen bis zum Ausgang des fünfzehnten Jahrhunderts*. - Ed. Francke.- Berna, 1977.- 487 p. (23 x 15).

El autor de esta nueva historia de la literatura española que con este volumen se inicia, luego de haberla enseñado juntamente con la portuguesa y la francesa y la provenzal, en Marburgo, se limitó a las dos primeras en Hamburgo. Sus propósitos, según él mismo, han sido los de estudiar la historia de la obra poética, y no la de la poesía (en oposición confesada a la manera de Dámaso Alonso en sus análisis estilísticos), ocupándose de la interacción entre los distintos géneros literarios y de la inserción de la literatura en su contexto histórico total. Y de las tales dos metas descuida, sin embargo, casi del todo la segunda, en tanto que en la primera se ve favorecido por su conocimiento del mundo de las mentalidades europeas medievales (cf. por ejemplo, su tratamiento de la del Arcipreste de Hita; o su detección de las huellas de la himnodia litúrgica en la poesía de Juan Rodríguez de la Cámara o del Padrón). Trata sólo de la literatura castellana (y se le han hecho críticas en Cataluña por absorber las jarchas en el dominio exclusivo de la misma), sin que se le pueda reprochar el muy somero tratamiento que hace de la latina española medieval por su falta de precedentes en la empresa (es de notar que no conoce la obra de Manuel C. Díaz y Díaz en el ámbito de la circulación codicológica peninsular coetánea). Alguna laguna concreta se explica más difícilmente teniendo en cuenta el tal propósito "historicista" del autor (vg.,

la omisión del "Libro de los ejemplos por A.B.C.", del sepulvedano Clemente Sánchez de Vercial, sin tener en cuenta su doble trascendencia para los orígenes de la novela y el conocimiento de la predicación de la época).- A.L.

96-2636 HUIDOBRO PÉREZ-VILLAMIL, JAVIER: *Conceptos de naturaleza y paisaje (I)*.- "Espacio, Tiempo y Forma. Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 63-71, 2 figs.

Se observan las connotaciones simbólicas de los diversos modos de representar la naturaleza, el paisaje y algunos de sus elementos (fuentes, árboles, montañas...) a través de un recorrido por varias culturas orientales y occidentales antiguas y medievales. Se muestra brevemente la actitud de los autores ante el tema.- C.R.M.

96-2637 LÓPEZ SERRANO, MATILDE: *La encuadernación española. Breve historia*.- Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos (Biblioteca profesional de Anaba, III. Cuadernos).- Madrid, 1976.- 133 p., 64 láms. (18 x 12).

Resumen histórico del arte de la encuadernación en España, desde los orígenes del libro en su forma actual (tramontados los rollos precedentes) hasta nuestros días. Para los periodos más remotos, de los que no se han conservado ejemplares, como el visigótico, se rastrea el estado de cosas por las ilustraciones de los códices en que aparecen volúmenes. Abundan los datos referentes a la época contempóranea. Si bien la autora no se detiene en la historia de las técnicas, su cualidad de directora de la Biblioteca del Palacio Real la ha colocado en las mejores condiciones para esta síntesis, compensada la imprecisión de algunos juicios críticos por su sensibilidad estética. Son útiles la bibliografía y el glosario de voces del oficio. Hay algún error de detalle (así el encuademador Galván, con taller en Cádiz, no nació en Lucena, sino en Puebla de Cazalla).- A.L.

96-2638 LUNA MORENO, LUIS: *Escultura castellana. Actos conmemorativos del tricentenario de Bartolomé Esteban Murillo, 1982. Sevilla. Museo de Bellas Artes, enero-febrero de 1982. Granada, Museo de Bellas Artes, marzo de 1982*.- Introducción de ELOÍSA GARCÍA DE WATTENBERG.- Ministerio de Cultura.- Madrid, 1982.- 51 p. (25 x 20).

Catálogo de 31 piezas expuestas en la muestra del título redactado cuidadosamente y con abundante bibliografía. Se destaca la unidad estilística del conjunto externamente adunado por la misma procedencia geográfica (sobre todo las actuales provincias de Valladolid y Palencia) y cronológica (barroco inicial).- A.L.

96-2639 LLOPIS, SALVADOR: *Tercera exposición histórica dedicada al 250 aniversario del comienzo de la Plaza Mayor de Salamanca*.- Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento.- Salamanca, 1979.- 227 p. (18 x 13).

Catálogo detallado de todas las piezas expuestas con motivo de la conmemoración indicada en el título, tanto las documentales y bibliográficas como las artísticas (y los aledaños de unas y otras, tales el periodismo y la fotografía). A pesar del ámbito estrictamente local al que la mayoría se adscribe, su interés es muy denso para el conocimiento de las mentalidades y la vida cotidiana, social y política de la época sin más, en cada caso.- A.L.

96-2640 MIRABELLA ROBERTI, M. MARIO: *L'arc en trou de serrure de l'Adriatique aux Pyrénées*.- "Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxà" (Praïdes-Codalet), núm. 19 (1988), 93-98, 7 figs.

Estudio que trata sobre las diferencias entre el arco de influencia visigótico que se encuentra en algunas iglesias del sur de Francia: Rosellón, Narbona y Norte de Cataluña, y el arco propio del arte mozárabe. Compara algunas iglesias de diversas zonas: Siria, Italia, España.. y busca similitudes y diferencias estilísticas.- C.R.M.

96-2641 MORALES, MARÍA LUZ: *Libro de oro de la poesía en lengua castellana (España y América). Volumen I: siglos XII-XX; Volumen II: siglo XX.* - Editorial Juventud.- Barcelona, 1984.- 1348 y 592 p. (18 x 22).

Segunda edición. Dos son las características fundamentales de esta antología: cierta riqueza en la selección de autores, ya que aparecen antologados nombres como los de Enrique Díez-Canedo, Rafael y Tomás Morales, José Moreno Villa, Ramón de Basterra, Fernando Villalón, y tantos otros ignorados en antologías similares. La segunda característica es negativa: existe una total falta de rigor, ya desde el breve prólogo que dice que ofrece “el tesoro de la poesía española” desde el “Mío Cid” hasta Goytisolo y no cierra, ni mucho menos, la Antología con este autor. Pero donde hay datos verdaderamente peregrinos es en las brevísimas introducciones que preceden a cada uno de los autores antologados; así, como muestra, la de Enrique Díez-Canedo en la que casi todo lo que se dice está equivocado o es inexacto: ni nació en Madrid, ni su primer libro es “Versos de las Horas” (1924), ni es autor de “una maravillosa traducción antológica de la poesía francesa”, aunque sí de una “Antología de poesía francesa”, hecha en su primera edición con Fernando Fortún, y ni tan siquiera es autor (sic) de “Epigramas americanos” porque con el mismo título hay dos libros, uno de 1928 y otro de 1945. Y éste de Díez-Canedo no es un caso aislado.- J.F.G.

96-2642 ORTA GARCÍA, ELENA MARÍA: *La Iglesia de San Pedro en Villacadima (Guadalajara).*-“Espacio, Tiempo y Forma. Historia del Arte” (Madrid), núm. 2 (1989), 35-50, 15 figs.

Estudio de la iglesia parroquial denominada San Pedro Apóstol, de estilo románico, perteneciente a la diócesis de Sigüenza. Descripción de su arquitectura y del Museo de Arte de Sigüenza, pues en él se encuentran depositadas sus tallas. Bibliografía.- C.R.M.

96-2643 PENKERT, SYBILE (ED.): *Emblem und Emblematikrezeption. Vergleichende Studien zur Wirkungsgeschichte vom 16. bis 20. Jahrhundert.*- Wissenschaftliche Buchgesellschaft.- Darmstadt, 1978.- XVIII + 618 p. (22 x 15).

A pesar de que la emblemática es una de las manifestaciones artístico-literarias cargadas de sentido alegórico que proliferaron en la edad barroca, este libro, recopilador de artículos varios de distintos autores casi todos publicados anteriormente en revistas científicas, se ocupa del tema hasta sus prolongaciones en nuestros días (así trata de la emblemática del marxismo). Interesan para la historia hispana las tres aportaciones siguientes: “Gracián und Alciato’s “Emblemata” de KARL-LUDWIG SELIG (p. 122-139); publicado antes en “Comparative Literature”, núm. 8 (1956), p. 1-11), que nota la esencialidad del emblema en la expresión estilística del autor del “Criticón”, tanto que llega a trascender incluso al contenido de su obra; “Sakramentale Emblematik bei Calderón” de ANSGAR HILLACH (p. 194; inédito), que enfoca la utilización de la emblemática en los autos sacramentales calderonianos como una consecuencia de la tensión escatológica del género, por una parte, y por otra en la encarnación de la teología en la historia humana tan característica del pensamiento católico del dramaturgo; y “Zu

emblematischen Vorlagen bei Goya" de GEORGE LEVITINE (p. 286-333; publicado antes en "Journal of the Warburg and Courtland Institute", núm. 22 (1959), p. 106-131), que nota la encrucijada de influencias en la emblemática de Goya (de Santo Tomás de Aquino a Muratori y Feijóo), síntesis del catolicismo tradicional y la Ilustración de la época, un símbolo así de toda la cultura ambivalente del Setecientos, y en definitiva expresión típica de la mentalidad prerromántica del pintor.- A.L.

96-2644 *Salamanca en la casa de Alba. Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy (Salamanca, septiembre-octubre, 1981)*.- Caja de Ahorros.- Salamanca, 1981.- 72 p. (28 x 21).

Catálogo de la exposición plástica y bibliográfica realizada con motivo del primer centenario de la Caja de Ahorros de Salamanca, con piezas escogidas de los fondos propiedad de la casa ducal de Alba. Las piezas están bien reseñadas y abundan las ilustraciones. Las p. 17-21 están ocupadas por el artículo de EUGENIO DE BUSTOS: "La casa de Alba en la cultura española", con datos abundantes sobre la irradiación literaria de aquélla durante el siglo XVI y la primera mitad del siglo XVII.- A.L.

Historia comarcal y local

96-2645 BALLARÍN I MONSET, JOSEP M.; AINAUD DE LASARTE, JOSEP M.; BUSQUETS, MARIÀ (DIRECTORES): *La nostra gent. Història de Catalunya*.- Vol. I: *Les arrels*. Vol. 2: *Decadència i Renaixença*.- Pròleg JORDI PUJOL. Presentació JOSEP M. AINAUD DE LASARTE.- Ed. Plaza y Janés.- Barcelona, 1988.- 317 p. + 350 p. con ils. (28 x 22).

Historia de Cataluña de forma enciclopédica a través de las biografías de varios centenares de personajes que se consideran los más relevantes en los campos de la política, la cultura, la economía y la religión. El orden en que aparecen es cronológico y no alfabético, y se incluyen además aquellos personajes colectivos que personifican una época. Los dos primeros volúmenes abarcan desde el primer momento del cristianismo hasta mediados del siglo XIX. Dos volúmenes más deberán completar la obra. Bibliografía y notas.- C.R.M.

96-2646 BOTTINEAU, YVES: *Le Portugal et sa vocation maritime. Histoire d'une civilisation et d'une nation*.- Ed. E. De Boccard.- París, 1977.- 456 p., 16 láms., 5 mapas (24 x 16).

Síntesis de la historia portuguesa, desde la independencia nacional hasta el fin del régimen salazarista, en tono vulgarizador, sin notas eruditas y con la bibliografía fundamental solamente (sin indicación de fuentes inéditas). Como explicación de la nacionalidad se insiste desde el principio en "la conciencia de un poblamiento y los particularismos de un grupo humano homogéneo" (dando menos trascendencia al factor de la geografía física, como por su parte hiciera Salvador de Madariaga), lo cual se trata de retrotraer hasta el neolítico (frente a las opiniones más difundidas incluso entre los historiadores del país vecino, tales Herculano y Veríssimo Serrão, que no la llevan más allá de la tradición sueva, y el último hiperbolizando entroncadas con ella las tradiciones jacobeanas y terminante en la tesis de ser la independencia un producto de la reconquista cristiana). Por otra parte, el mismo autor no se muestra del todo coherente con su propia hermenéutica y en cuanto a

los factores impulsores de la Reconquista peninsular considera de importancia las aspiraciones a reintegrar la unidad ibérica.- A.L.

96-2647 *Estudis Altafullencs.*- (Altafulla), núm. 10 (1986), 99 p.

Revista de historia local, que contiene los trabajos que se indican a continuación sobre aspectos históricos de esta población de Altafulla (Tarragona: SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "Nova aportació al coneixement de l'estament eclesiàstic altafullenc (segles XIV-XVI)"; RAQUEL MEDINA DE VARGAS: "Las pinturas del camarín de la capilla de los Dolores de la iglesia parroquial de Altafulla"; MONTSERRAT DUCH PLANA: "Aproximació al coneixement de la biblioteca d'Antoni Martí i Franquès"; ALBERT BORONAT RIMBAU, SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "Els habitatges de les classes benestants altafullenques (s. XVIII i XIX)"; MANUEL BUENO, JUAN GARCÍA: "Mortalidad en Altafulla durante el período 1901-1980".- L.R.F.

96-2648 *Estudis Altafullencs.*- (Altafulla), núm. 11 (1987), 56 p.

Cf. IHE núm. 96-2647, 96-2649, 96-2650. Este número de la revista publica cinco artículos de interés para la historia de Altafulla: SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "Transformacions agrícoles setcentistes al Baix Gaià"; SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "Una hisenda del Baix Gaià a la primera meitat del segle XIX (1830-1851)"; ELISA BADIA PUJADES, CARINA HUGUET VALLS: "La recuperació de Tamarit: Ramon Casas i Charles Deering"; F. XAVIER RICOMÀ VENDRELL: "Santiago Vallvé i Pàmies (1881-1968)"; JOAN CARNICER TORRENT: "La "Hoja parroquial" d'Altafulla (1946-1951)".- L.R.F.

96-2649 *Estudis Altafullencs.*- (Altafulla), núm. 12 (1988), 67 p.

Cf. IHE núm. 96-2647, 96-2648, 96-2650. Contiene cuatro trabajos de interés histórico: RAFAEL CATALÀ DALMAU, VALENTÍ GUAL VILÀ: "Materials per a una investigació sobre els pescadors de Tamarit (1690-1740)"; SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "La família Vives, d'Altafulla (segles XVIII i XIX)"; SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "El plet d'Antoni Martí i Franquès amb Lluís Wimpffén (1825-1828)"; FRANCISCO GONZÁLEZ HUIX: "El torpedeamiento del vapor Navarra en aguas de Altafulla durante la guerra civil".- L.R.F.

96-2650 *Estudis Altafullencs.*- (Altafulla), núm. 13 (1989), 40 p.

Cf. IHE núm. 96-2647, 96-2648, 96-2649. Tres artículos de interés histórico: ANTON VIRGILI: "Lluís Castellet, senyor d'Altafulla i la Nou"; SALVADOR-J. ROVIRA GÓMEZ: "Altafulla i els altafullencs en el capreu de Montornès de l'any 1615"; DANIEL VENTURA SOLÉ: "Relacions artístiques entre Valls i Altafulla durant el segle XVIII".- L.R.F.

96-2651 FUENTE PÉREZ, MARÍA JESÚS: *Palencia. Cien años de la vida y gobierno de la ciudad (1421-1521) a través de las Actas Municipales.*- Diputación Provincial de Palencia.- Palencia, 1987.- 206 p. (23,5 x 16,5).

A pesar de la limitación que supone usar como única fuente las cartas municipales, los autores elaboran un acertado bosquejo de Palencia durante el fin de la Edad Media y la alta Edad Moderna a través del análisis de dicha fuente, en cuatro apartados: la ciudad y sus habitantes; economía (basada en la agricultura y la ganadería), costumbres y cultura popular; administración y la alta presión

señorial ejercida por el Obispo que llega hasta la designación de algunos hombres del Concejo Municipal. Notas.- L.L.

96-2652 GARCÍA COSSIO, JOSÉ: *Ceuta, historia, presente y futuro*.- Prólogos de ALFONSO SOTELO AZORÍN y ANTONIO BERNAL ROLDÁN.- s.e.- Ceuta, 1977.- 362 p. (24 x 18).

Segunda edición. Exposición muy resumida y "evenemencial" de la historia de Ceuta, seguida de la recopilación enumerada de datos concretos (como el episcopologio y la relación de alcaldes y fuerzas militares), biografías de ceutíes ilustres, efemérides y misceláneas, sin notas eruditas y con una corta bibliografía citada sin una precisión total. Se ha manejado documentación inédita del archivo municipal. La obra resulta útil.- A.L.

96-2653 HUMBERT, ANDRÉ: *Campagnes andalouses et colons castillans (Paysages d'un front pionnier entre Grenade et Jaén)*.- Publications de la Casa de Velázquez (Série Recherches en Sciences Sociales, VIII).- Madrid, 1988.- 296 p. con fotos (29,5 x 21).

Estudio sobre el paisaje comprendido entre la depresión del Guadalquivir y los llanos interiores de la cadena Bética. De él, el autor concluye que no se trata de un sistema geográfico compacto y que la organización del cultivo responde más a razones históricas que a las de aprovechamiento de la tierra. Notas, glosario de términos en castellano. Bibliografía, índice de materias, toponímico, onomástico e incomprensiblemente un índice general desplazado al final del libro.- L.L.

96-2654 LOSA SERRANO, PEDRO: *El señorío de las "Cinco villas" de la Sierra de Alcaraz. Siglos XV-XIX (Villapalacios, Villaverde, Bienservida, Riopar y Cotillas)*.- Prólogo de F. JAVIER GUILLAMÓN ÁLVAREZ.- Diputación Provincial de Albacete.- Albacete, 1988.- 303 p. (22 x 16).

Tesis doctoral. Estudio de la trayectoria histórica de dicho señorío bajo el dominio de los condes de Paredes y de las Navas de Amores. Creado el señorío en 1436 por Juan II, se analizan su desarrollo y características hasta la supresión en el siglo XIX, teniendo en cuenta el gobierno, patronatos, monopolios y rentas. Asimismo, se hace un estudio genealógico de las dos casas nobiliarias que detentaron el señorío. Apéndice documental (30 documentos, p. 201-291). Sin índices.- R.O.

96-2655 MARCOS RODRÍGUEZ, FLORENCIO: *Historias y leyendas salmantinas*.- Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca (Temas salmantinos, 2).- Salamanca, 1981.- 288 p. (28 x 21).

Recopilación de un conjunto de artículos eruditos publicados por el autor con anterioridad en revistas científicas o en la prensa diaria salmantina. A pesar de su título, son rigurosamente históricos, la mayoría construidos a base del manejo de documentación archivística inédita y con profusión de notas. Las tradiciones legendarias sólo son expuestas en algunos incidentalmente. Tratan de aspectos concretos de la ciudad de Salamanca, su catedral y su universidad, entre los siglos XIII y XVIII (la mayoría de los siglos XVI y XVII), y así reunidos permiten una cierta visión de las relaciones entre los tres entes, cobrando de esa manera el valor de un buen testimonio historiográfico de la sociedad de cada momento de los tenidos en cuenta. Edición muy cuidada.- A.L.

96-2656 MEIJIDE PARDO, ANTONIO: *Aportaciones heurísticas a la historia de La Coruña*.- "Revista del Instituto José Cornide de Estudios Coruñeses" (La Coruña), XXII, núm. 22 (1986), 83-119. Separata.

Transcripción y comentario de 16 documentos (de diversos archivos), ocho de los cuales se publican en facsímil, relativos a aspectos de historia de La Coruña, desde 1493 a principios del siglo XIX.- R.O.

96-2657 REDONDO VEINTEMILLAS, GUILLERMO; SARASA SÁNCHEZ, ESTEBAN: *El señorío de Ariza de la familia Palafox y la sentencia de Celada (Alteraciones campesinas y triunfo señorial en el tránsito de la Edad Media a la Moderna)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 58 (1988), 9-29.

Estudio en el que se muestra la pésima situación del campesinado sometido al poder de los señores, los cuales se amparan en la justicia y los decretos de la realeza. Se narra la historia del señorío de Ariza desde fines del siglo XIV hasta principios del siglo XVI y la sentencia dictada específicamente por Fernando el Católico para solucionar los problemas de este determinado señorío. Se comentan las concesiones dictadas en la sentencia y los resultados que se obtuvieron con ella. 52 notas.- C.R.M.

96-2658 TOSCANO SAN GIL, MARGARITA: *Inventario de los yacimientos arqueológicos y lugares de interés histórico y etnográfico de la sierra de Grazalema*.- "Boletín del Museo de Cádiz" (Cádiz), IV (1983-1984), 33-46.

Inventario, realizado a propuesta del ICONA, de 77 yacimientos arqueológicos, lugares de interés o monumentos, desde el Paleolítico al siglo XIX, que se reflejan en un mapa de esta comarca de la provincia de Cádiz.- B.M.O.

96-2659 TRONCOSO DE CASTRO, ANTONIO: *Ceuta y Melilla. 20 siglos de España*.- Introducción de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.- Ed. Vassallo de Mumbert (España, continente nuestro).- Madrid, 1979.- 223 p. (18 x 12).

Reunión de datos históricos acerca de las dos plazas norteafricanas, insistiendo en las posturas de los partidos políticos contemporáneos sobre la cuestión de su soberanía. Alegato en pro del mantenimiento de la española, en el cual a veces maneja el autor paralelos heterogéneos y en consecuencia de distinto valor analógico. A pesar de que su sistemática podía haber sido más rigurosa, su consulta es útil para conocer la última problemática del tema. Faltan los textos de fuente marroquí.- A.L.

PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

Obras de conjunto

- 96-2660 STUMFOHL, HELMUT: *Magna Mater Mediterránea*.- "Almogaren" (Hallein/Austria), XVII (1986), 7-66.
Sobre el origen del culto a divinidades femeninas en las islas Canarias y la relación de éstas con las del Mediterráneo durante la Antigüedad.- A.Ch.A.
- 96-2661 TEJERA GASPAS, ANTONIO: *Neue Ergebnisse der Alikanarierforschung-1980-1985*.- "Almogaren" (Hallein/Austria), XVIII-XIX (1987-88), 77-112, 11 figs.
Breve panorama de los principales hallazgos arqueológicos realizados en las islas Canarias entre 1980 y 1985, fundamentalmente petroglifos, conjuntos funerarios y material cerámico.- A.Ch.A.
- 96-2662 ULBRICH, HANS-JOACHIM: *Die Besiedlung der Kanarischen Inseln-Ursprung und Chronologie*.- "Almogaren" (Hallein/Austria), XX/2 (1989), 33-99, 25 figs.
Origen y evolución del poblamiento en las islas Canarias desde la Prehistoria hasta la época romana.- A.Ch.A.

PREHISTORIA

- 96-2663 BALDEÓN IÑIGO, AMELIA: *Nuevos hallazgos de técnica Levallois en Álava*.- En "XIV Congreso Arqueológico Nacional (Vitoria, 1975)".- Zaragoza, 1977.- 131-136, 2 figs.
Análisis de los materiales líticos procedentes del yacimiento alavés de Lecañena de Oca, situado en una terraza del río Zadorra. Los útiles hallados proceden de la Edad del Bronce en su mayoría, pero existe también un pequeño lote de técnica Levallois, lo que permite adelantar la cronología del yacimiento.- J.G.P.
- 96-2664 BUENO RAMÍREZ, B.: *Estatuas-menhir y estelas antropomorfas en Extremadura*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XL, núm. 3 (1984), 605-618.
Estudio comparativo de piezas similares de fines del III milenio y el II milenio. Describe los objetos de: Robledillo de Gata, Granja de Toniñuelo, Riomalo y establece similitudes con diversas obras localizadas en otras zonas de España y Portugal. Bibliografía.- C.R.M.
- 96-2665 CELESTINO PÉREZ, SEBASTIÁN: *El poblado calcolítico de Santa Engracia. Badajoz*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLV, núm. 2 (1989), 281-325, mapa y dibujos.

Descripción del poblado, hallado en 1982, y de los materiales encontrados (cerámica en su mayor parte). Paralelos, cronología y bibliografía.- B.M.O.

96-2666 ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, JUAN JAVIER; DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA, CORONADA: *Yacimientos pre y protohistóricos de Badajoz*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XL, núm. 3 (1984), 565-582.

Comentario en el cual se realiza una síntesis de los numerosos yacimientos de la época apuntada: Paleolítico inferior y medio, El Lobo, Alcazaba de Badajoz, Granja de Céspedes, San Cristóbal. Mención de sus caracteres y restos. Notas.- C.R.M.

96-2667 FERNÁNDEZ CORRALES, JOSÉ MARÍA; RODRÍGUEZ DÍAZ, ALONSO: *El poblado prerromano de "Los Castillejos" (Fuente de Cantos, Badajoz)*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLV, núm. 1 (1989), 97-121.

Resultados de una campaña de urgencia llevada a cabo en 1983-84 en este yacimiento del Bronce final-primera edad del Hierro. Descripción de la estratigrafía y de materiales hallados (cerámicas y objetos metálicos). Mapa y dibujos.- B.M.O.

96-2668 UTRILLA MIRANDA, PILAR: *La cueva de Abautz, en Arraiz (Navarra)*.- En "XIV Congreso Arqueológico Nacional (Vitoria, 1975)".- Zaragoza, 1977.- 355-366.

Avance de los resultados de la excavación arqueológica del mencionado lugar, cuya memoria completa quedó reflejada en IHE núm. 98169.- J.G.P.

96-2669 VALLESPÍ PÉREZ, E.; DÍAZ DEL OLMO, F.; ÁLVAREZ GARCÍA, G.: *Cantos tallados en la terraza baja del Guadalete, sector Villamartin (Cádiz)*.- "Boletín del Museo de Cádiz" (Cádiz), IV (1983-84), 5-28.

Memoria del descubrimiento (1980) de un yacimiento paleolítico y análisis de los materiales hallados, que parecen demostrar la continuidad de las industrias de cantos tallados desde el Paleolítico inferior al medio. Dibujos y fotografías. Bibliografía.- B.M.O.

PROTOHISTORIA/EDAD DEL HIERRO

Colonizaciones

96-2670 BARCELÓ, PEDRO A.: *El comienzo de la presencia cartaginesa en Ibiza*.- "Studia Historica. Historia Antigua" (Salamanca), II-III, núm. 1 (1984-85), 73-80.

Mediante la revisión de fuentes literarias y arqueológicas, así como bibliografía sobre el tema, considera que hubo una presencia fenicia en Ebusus al menos desde el siglo VII a.C., a la que se unió una corriente colonial cartaginesa a partir del siglo VI a.C.- B.M.O.

96-2671 MUÑOZ VICENTE, ÁNGEL: *Aportaciones al estudio de las tumbas de sillería prerromanas de Cádiz*.- "Boletín del Museo de Cádiz" (Cádiz), IV (1983-84), 47-54.

Tipología e inventario (con dibujos, mapa y bibliografía) de este tipo de enterramientos de origen oriental, que en territorio gaditano se pueden fechar entre los siglos V y IV a.C.- B.M.O.

96-2672 ORTA GARCÍA, ELENA MARÍA: *Contribución al estudio del arte hispano antiguo: pieza con decoración orientalizante de Andalucía oriental*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 9-14.

Estudio de una piedra grabada localizada en Paterna del Campo (Huelva) perteneciente al siglo VII o VI a.C. y que forma parte de una colección particular de Sevilla.- C.R.M.

96-2673 RAMÓN, JOAN; DÍAZ ESTEBAN, FERNANDO: *Las jarras ebusitanas de la forma 69. Una pieza con inscripción pintada en tinta y caracteres cursivos tarδο-púnicos recuperada en un hipogeo del límite meridional de la necrópolis del Puig d'Es Molins de Ibiza*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 257-282.

Se da cuenta de este hallazgo arqueológico, describiéndose los materiales encontrados, que se ilustran con láminas, y se sitúan en la cronología de la cerámica púnica. En la segunda parte de este trabajo se analizan epigráfica y lingüísticamente las inscripciones de la jarra hallada.- L.F.D.

Pueblos de la Península

96-2674 BLANCO FREIJEIRO, ANTONIO: *Las esculturas de Porcuna. II Hierofantes y Cazadores*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXV, núm. 1 (1988), 1-27.

Continuación del inventario y descripción, ya reseñados anteriormente, de los hallazgos de escultura ibérica en el Cerrillo Blanco, Porcuna, Jaén.- L.L.

96-2675 BUENO, P.; PIÑÓN, F.; TORRES, FCO.; RODRÍGUEZ, J.J.; GUTIÉRREZ, F.: *Tres nuevas estelas del Suroeste*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XL, núm. 3 (1984), 477-483.

Descripción de tres estelas extremeñas de Badajoz: Balalcázar, La Berfilla, Las Mangadas, fechadas en los siglos IX-VIII a. J.C.- C.R.M.

96-2676 GIL-MASCARELL BOSCA, MILAGROS; RODRÍGUEZ DÍAZ, ALONSO: *Materiales de superficie del poblado prerromano de Hornachuelos, en Ribera del Fresno (Badajoz)*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLIV, núm. 3 (1988), 573-590, 2 mapas y dibujos.

Descripción del yacimiento, estructura del poblado y noticias sobre los materiales hallados, que permitirían establecer una cronología remontable a los siglos V-IV a.C. y concluye en época imperial romana.- B.M.O.

96-2677 SALINAS DE FRÍAS, MANUEL: *La religión de los celtiberos*.- "Studia Historica. Historia Antigua" (Salamanca), II-III, núm. 1 (1984-85), 81-101.

Recopilación de datos procedentes de las fuentes clásicas, la arqueología y la bibliografía sobre las características de la religión celtibérica y las divinidades (dioses y diosas).- B.M.O.

ESPAÑA ROMANA

96-2678 BLANCO GALLARDO, FRANCISCO: *El horno romano de la Loma del Chorrillo (Véjer) y su entorno arqueológico*.- "Boletín del Museo de Cádiz" (Cádiz), IV (1983-84), 55-66.

Descripción del horno e inventario de materiales arqueológicos hallados en la zona. Dibujo, mapa, fotografías y bibliografía.- B.M.O.

96-2679 ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, JUAN JAVIER; GIJÓN GABRIEL, EULALIA: *La necrópolis romana del Albarregas*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLV (1989), 81-95.

Noticia de una excavación de urgencia realizada en Mérida en 1987, en la que aparecieron restos de una necrópolis romana con 5 mausoleos (fines del s. I- inicios del s. II d.C.) y 58 tumbas (s. III-IV d.C.). Además de restos romanos, aparecieron materiales prehistóricos, que se analizan. Plano, mapa y dibujos.- B.M.O.

96-2680 GARCÍA FIGUEROLA, MIGUEL: *Un depósito de bronce tardo-romanos encontrados en Hernán Pérez (Cáceres)*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLIV, núm. 2 (1987), 311-322, 1 fotografía.

Catálogo de un "tesorillo" de 36 piezas de bronce romanas.- B.M.O.

96-2681 MUÑIZ COELLO, J.: *La política municipal de los flavios en Hispania. El Municipium Irnitanum*.- "Studia Historica. Historia Antigua" (Salamanca), II-III, núm. 1 (1984-85), 151-176.

Tras la presentación del estado de la cuestión sobre la política municipal romana en Hispania a mediados del siglo I d.C., se analiza la "Lex de Irni", una de las tres conservadas de las 300 comunidades peninsulares que recibieron el sistema municipal romano en época de Domiciano. Irni debía estar ubicada en el área sureste de la actual provincia de Sevilla y su "lex" regulaba el funcionamiento de las instituciones políticas, económicas y jurídicas, que son analizadas en este trabajo.- B.M.O.

96-2682 VAQUERIZO GIL, DESIDERIO: *Epigrafía romana inédita de la llamada "Siberia Extremeña"*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLII, núm. 1 (1986), 115-137.

Transcripción y comentario de seis estelas funerarias, una placa funeraria, seis aras votivas y un posible término augustal, restos todos hallados en la comarca del Noroeste de la provincia de Badajoz.- B.M.O.

Obras de conjunto

96-2683 AMORE, ORSOLA: *L'apporto degli atti privati alla conoscenza della società medioevale. In margine al Convegno Italo-Canadese.*- "Studi Romani" (Roma), XXVIII (1980), 459-476.

Artículo informativo de bastante interés metodológico. Recoge el estado de la cuestión, tal como quedó fijado en el Congreso organizado en Roma (16-18 de junio de 1980) por el "Istituto di Studi Romani" y el "Centro Accademico Canadense in Italia" sobre "Gli atti privati del tardo Medioevo come fonti per la storia sociale". Hace notar como las escrituras notariales documentadoras de actos jurídicos de Derecho Privado, fueron la fuente historiográfica favorita de los historiadores de las Instituciones (entre los que cita expresamente a Eduardo de Hinojosa), y lo continúan siendo de los seguidores de las tendencias socio-económicas presentes. Teniendo, además, unas amplias posibilidades para otros ámbitos, tales los de la historia cultural y de la Medicina. En cambio advierte su menor aprovechamiento para la de la producción y la técnica agrícolas. Y nos informa de la polémica suscitada a propósito de su capacidad para el método cuantitativo o serial, precisamente por lo individualizado y no fungible de los notarios y sus clientes (en materia testamentaria sobre todo; a pesar de lo cual Pierre Chaunu y Michele Vovelle se han basado en los testamentos notariales sobre todo para historiar la actitud ante la muerte en París y en Provenza, respectivamente, durante el Antiguo Régimen).- A.L.

96-2684 BOIS, GUY: *Sur la monnaie et les prix à la fin du moyen âge: réponse à John Day.*- "Annales, Economies, Sociétés, Civilisations" (Paris), XXXIV, núm. 2 (1979), 319-324.

Comentario del trabajo reseñado en IHE núm. 96-2685 y defensa de sus teorías expuestas en su obra: "Crise du féodalisme".- J.C.

96-2685 DAY, JOHN: "*Crise du féodalisme*" et conjoncture des prix à la fin du Moyen Âge.- "Annales, Economies, Sociétés, Civilisations" (Paris), XXXIV, núm. 2 (1979), 305-318.

Análisis y crítica de la obra de Guy Bois que permite al autor aportar como conclusión la teoría de que la evolución del valor de la moneda, de los precios y de los salarios, en el occidente europeo, coinciden con los momentos de crisis y de devaluación y falta de numerario (1315-1317, 1438-1439 y 1481-1482), teoría, totalmente contraria a la expuesta por G. Bois (Cf. IHE núm. 96-2684).- J.C.

Fuentes y ciencias auxiliares

96-2686 *Biblia sacra iuxta latinam Vulgatam versionem ad codicum fidem iussu Pauli PP. VI, cura et studio monachorum abbatiae pontificiae Sancti Hieronymi in Urbe ordinis sancti Benedicti edita. XV. Liber Hiezechielis ex interpretatione Sancti Hieronymi cum prologo eiusdem et variis capitulorum seriebus.*- Tipografía Poliglota Vaticana.- Roma, 1978.- LXXXII + 297 p. (30 x 22).

Continuación de la edición crítica de la Biblia Vulgata (el anterior, "Liber Hieremias et lamentationes", fue publicado en 1972) emprendida por mandato papal en 1907 (fecha de la aparición del primer tomo con el texto del "Génesis", a cargo de una comisión intermonasterial presidida por el cardenal benedictino Gasquet, misión en la que la misma fue sucedida por el monasterio fundado para ello ex profeso en Roma, de San Jerónimo, nutrido con monjes de San Mauricio de Clervaux, en Luxemburgo, a partir del tomo III que vio la luz en 1926). Ya desde dicho primer volumen fueron colacionados los códices españoles altomedievales "Biblia gótica de San Isidoro de León" (año 960); 31 de la Universidad Central de Madrid; y "Toletanus 2,1 (vitrina 4)" de la Biblioteca Nacional (sevillano, como el anterior del siglo X). En éste lo han sido además el 6 del Archivo de la Catedral de León (año 920, del monasterio de los Santos Cosme y Damián de Abellar) y el 20 de la Academia de la Historia (o "Aemilianensis 22"; transcrito en el mismo San Millán de la Cogolla hacia el año 900).- A.L.

96-2687 CRUSAFONT SABATER, MANUEL; BALAGUER, ANNA M.: *El Mil·lenari de Catalunya. El punt de vista numismàtic.*- "L'Ardit" (Barcelona), núm. 4 (1989), 130-132.

Aproximación a las primeras acuñaciones de moneda catalana como reflejo paralelo del nacimiento de Cataluña como nación independiente.- L.R.F.

96-2688 CRUSAFONT SABATER, MANUEL: *Nova incusa comtal d'Urgell.*- "L'Ardit" (Barcelona), núm. 4 (1989), 133-135

Descripción de una moneda incusa del condado de Urgell (Lleida): tres ejemplares de una moneda local de poco valor acuñada en latón para facilitar el intercambio (una cuarta parte del "diner" de vellón) a principios del siglo XIV.- L.R.F.

96-2689 *Secundum Regulam Sancti Benedicti. Ausstellung von Handschriften 8./17. Jh. zum Gedenkjahr des hl. Benedikt. 480-1980. 21 März 1980-21 März 1981.*- Abadia de Einsiedeln (Suiza), 1980.- 22 p. (21 x 14).

Catálogo de la exposición de códices celebrada en la abadía suiza de Einsiedeln para conmemorar el décimo-quinto centenario del nacimiento de San Benito. La mayoría de dichos manuscritos proceden del mismo escritorio medieval de Einsiedeln. Entre ellos se encuentra uno parcial de las "Etimologías" de San Isidoro, copiado en otro monasterio benedictino suizo de Engelberg, a mediados del siglo XII (se menciona en él al abad Frowin, muerto en 1178). Un dato más para conocer la difusión de la obra del sevillano en la Edad Media europea.- A.L.

Historia política y militar, sociedad

96-2690 CANTERA (BURGOS), FRANCISCO: *La judería de Miranda de Ebro (1099-1492).*- Nota preliminar de CARLOS CARRETÉ PARRONDO.- Fundación Cultural "Profesor Cantera Burgos".- Miranda de Ebro (Burgos), 1987.- 117 p. (23,5 x 13).

Reedición anastática de dos artículos del autor, aparecidos en "Sefarad" 1 (1941), p. 89-140 y "Sefarad" 2 (1942), p. 325-374. El primero corresponde a la evolución, organización, estatus y características internas de la judería de Miranda de Ebro, entre 1099 y 1350, y el segundo al período que va desde el reinado de Pedro I el cruel de Castilla, hasta la expulsión de 1492. Los editores y el prologuista

consideran que ambos artículos conservan plena validez, y añaden tan solo unas escuetas actualizaciones bibliográficas, perfectamente indicadas en la nota preliminar. Contiene 7 ilustraciones y un apéndice de 15 documentos transcritos íntegramente.- P.B.

96-2691 PÉREZ ORTEGA, J. (EDITOR): *Canarias. Los aborígenes y los conquistadores*.- Edición del autor.- Santa Cruz de Tenerife, 1984.- 262 p. (21 x 15,5).

Conseguido intento de manual de la historia del archipiélago canario. Tras la descripción de los orígenes geológicos del archipiélago, se trata el origen de sus primeros habitantes que bien podría ser ibérico o tartesio entre otros. En cuanto a la conquista, no es sólo interesante su relato, sino la visión que los peninsulares tenían de los aborígenes, así como su asimilación, y no aniquilación, en la sociedad de los conquistados. Apéndice documental.- L.L.

Aspectos religiosos

96-2692 BOUSQUET, LOUIS; BOUSQUET, HADRIEN: *Voies romaines, drayes et camis romieus*.- Editions Subervie.- Rodez (Francia), 1976.- 50 p. (21 x 13).

Investigación sobre el terreno de las calzadas romanas y los caminos de peregrinación medieval en la región francesa de Rouergue (donde se encuentra el afamado santuario de Santa Foy de Conques), notable por el conocimiento directo que revela del país, y de interés para el conocimiento de las rutas de los peregrinos a Santiago en dicho territorio.- A.L.

96-2693 BOYER, RAYMOND: *La chartreuse de Montrieux aux XIIIe et XIIIe siècles*.- Editions Jeanne Lafitte.- Marsella, 1980.- 3 tomos de paginación continuada, el tercero de índices.- 883 p. y 27 láms. (23 x 16).

Historia de la cartuja designada en el título, sita al sur de Francia, en la región de Tolón, bien documentada en cuanto a la formación de su dominio territorial, su economía, relaciones con la población vecina y la feudalidad, y mucho menos en cuanto a los demás aspectos de la existencia claustral, para reconstruir los cuales el autor ha tropezado con la excesiva parsimonia de las fuentes y ha recurrido a la legislación de la Orden. Edición de las 229 escrituras de su cartulario (1150-1288) y regesta de otras 163: La cartuja estaba sita en territorio del condado de Provenza, por lo cual varios de sus documentos están extendidos por sus condes y a la vez soberanos de la Corona de Aragón Alfonso I, Alfonso II y Ramón Berenguer III. Índices detallados. Excelente el conocimiento directo del país.- A.L.

96-2694 FAULHABER, CHARLES: *Las retóricas hispanolatinas medievales (s. XIII-XV)*.- En "Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España. 7" (IHE núm. 96-2604), 11-65.

Estudio del cultivo y difusión en la Edad Media hispana de los "artes dictandi" (o de escribir cartas), "praedicandi" (o de oratoria sacra), y "poetriae", mediante el examen de las diez y seis obras latinas conocidas en el país en la materia entre 1230 y 1485. Nota cómo, con la excepción de Ramon Llull, cuyas obras retóricas deben estudiarse más bien en función del desarrollo de la lógica medieval, las obras españolas en su conjunto son derivativas, no innovadoras, de las teorías francesas o italianas de moda. Y urge la búsqueda de nuevos manuscritos.- A.L.

96-2695 GEARY, PATRICK: *L'humiliation des saints*.- "Annales. Economies. Sociétés. Civilisations" (Paris), XXXIV, núm. 1 (1979), 27-42.

Síntesis biográfica de la mentalidad existente en los monasterios del Occidente Europeo (siglos XI y XII) al aumentar y extenderse el culto a los santos-reliquias-que conllevó nuevas ceremonias como la humillación, que más tarde se suprimió por su no ser conforme con la normativa litúrgica del culto a las reliquias.- J.C.

96-2696 GULLAUMONT, ANTOINE: *Aux origines du monachisme chrétien. Pour une phénoménologie du monachisme*.- Ed. Abadía de Bellefontaine (Spiritualité orientale, 30).- Bellefontaine (Francia), 1979.- 239 p. (21 x 15).

Recopilación de artículos del autor, publicados entre 1967 y 1978, sobre los antecedentes del monacato cristiano, el monacato ya cristiano en sus orígenes orientales y la teoría de la vida monástica. De mucho interés por el conocimiento de las lenguas y civilizaciones orientales que posee aquél, a consecuencia de lo cual constituyen aportaciones poco comunes en la bibliografía occidental, muy útil para captar las raíces de nuestro monacato mismo, y concretamente del introducido por San Martín Dumiense en el noroeste suavo-visigótico peninsular.- A.L.

96-2697 ITALIANI, GIULIANA: *La tradizione esegetica nel commento ai Re di Claudio di Torino*.- Cooperativa editrice universitaria (Quaderni dell'Istituto di Filologia Classica Giorgio Pasquali dell'Università degli studi di Firenze, 3).- Florencia, 1979.- 147 p. (21 x 14).

Claudio de Turín, de origen hispano, fue elevado a esa sede episcopal luego de haber formado parte de la corte de Ludovico Pío. En su etapa peninsular abrazó el adopcionismo de Félix de Urgel, que repudió después, pero sus propensiones iconoclastas motivaron su deposición del episcopado, si bien se le permitió continuar en su actividad literaria. Uno de los frutos de ésta fue su comentario bíblico "Triginta Quaestiones super libros Regum", del cual la autora nos da en esta aportación la descripción y estudia la estructura y las fuentes. Entre éstas ocupa el primer puesto un libro de San Isidoro de Sevilla, las "Quaestiones in Vetus Testamentum", en el cual se basa Claudio para destacar la ascensión por el Nuevo Testamento de la revelación anterior a Cristo.- A.L.

96-2698 LITTLE, LESTER K.: *La morphologie des malédictions monastiques*.- "Annales, Economies, Sociétés, Civilisations" (Paris), XXXIV, núm. 1 (1979), 43-60.

Síntesis de un estudio sobre las maldiciones de San Marcial, maldiciones de San Waudrille, de las cláusulas de sanción, las fórmulas de excomunión y la liturgia monástica del "clamor"- contenidas en escritos y documentos del monacato occidental europeo (siglos IX y X).- J.C.

96-2699 MOULIN, LEO: *La vie quotidienne des religieux au Moyen Age. Xe-XVe siècle*.- Ed. Hachette.- París, 1978.- 383 p. (20 x 14).

Exposición vulgarizadora, pero documentada en una bibliografía de una cierta amplitud y que posee el mérito de no haber omitido apenas ningún título esencial a sus propósitos, del régimen de vida diaria de los monjes y frailes de la Edad Media, la organización administrativa y disciplinaria de sus monasterios y comunidades, sus actividades laborales, su presencia en la sociedad y la material-

dad de sus casas. El estilo es fluido. Naturalmente, hay alusiones al monacato hispano.- A.L.

96-2700 NEVEUX, HUGUES: *Les lendemains de la mort dans les croyances occidentales (vers 1250 vers 1300)*.- "Annales, Economies. Sociétés, Civilisation" (Paris), XXXIV, núm. 2 (1979), 245-263.

Teoría, en la que el autor cree posible una relación entre la crisis: epidemias, hambres y guerra, en la segunda mitad del siglo XIII, y las nuevas actitudes de comportamiento ante la muerte y el futuro destino eterno. Utiliza como fuente principal para exponer sus teorías la "Legenda aurea" de Jacques de Voragine.- J.C.

96-2701 *Règles monastiques d'Occident. IVe-VIe siècle. D'Augustin à Ferréol*.- Introducción y notas de V. DESPREZ, O.S.B.. Prólogo de A. DE VOGUE, O.S.B..-Ed. Abadía de Bellefontaine (Vie monastique, 9).- Bellefontaine (Francia), 1980.- 396 p. (21 x 15).

Versión francesa con notas de reenvío a pasajes paralelos, de las reglas monásticas de San Agustín, los Cuatro Padres y la Segunda de los Padres, Oriental, del abad Macario y Tercera de los Padres, Cesáreo de Arlés, Aureliano de Arlés (los dos últimos para monjes y para vírgenes), Tarnatense, Ferreol, y Pablo y Esteban. El estudio preliminar de dom Adalbert de Vogüé sobre el género literario de las reglas en cuestión y su evolución histórica es fundamental para conocer la aportación al mismo de la España visigótica.- A.L.

96-2702 *Saints et sainteté dans la liturgie*.- Conférences Saint-Serge XXXIIIe Semaine d'Etudes Liturgiques. Paris, 22-26 juin 1986, editées par A. M. TRIACCA et A. PISTOIA.- Edizione Liturgiche (Biblioteca Ephemerides Liturgicae, Subsida, 40).- Roma, 1987.- 371 p. (24 x 17).

Conjunto de estudios sobre el culto a los santos a partir del Antiguo Testamento y en las diversas confesiones cristianas, que tiene el interés metodológico de este punto de vista en el tratamiento del tema. MARCEL METZGER: "Miracles, reliques et vie sainte selon des témoignages iconographiques médiévaux" (p. 241-257) sostiene la tesis de que el cristianismo medieval exaltó los milagros en detrimento de la heroicidad de las virtudes y así apartó al pueblo de la participación en la liturgia. El cotejo con otros datos, tal la obra de Gonzalo de Berceo al servicio del monasterio de Silos, denota la índole un tanto extrapoladora y polémica de esas afirmaciones.- A.L.

96-2703 SARGENT, MICHAEL; HOGG, JAMES: *The "chartae" of the Carthusian General Chapter. Aula Dei (2): The Egen "Manuale" from the Charterhouse of Buxheim*.- Institut für Anglistik. Universidad de Salzburgo (Analecta Cartusiana, núm. 100: 2).- Salzburg, 1983.- 229 p. (29 x 21).

A raíz de la reunificación de la orden cartujana, dividida durante el cisma de occidente en sendas obediencias a los dos papas que se disputaban el gobierno de la Iglesia, el capítulo general de 1412 recogió toda la legislación que quedaba vigente desde 1368 y obligó a cada uno de sus monasterios a recopilar todas las ordenanzas promulgadas con posterioridad. Y el capítulo de 1506 ordenó por su parte la recopilación de esas mismas disposiciones con el móvil específico de que fueran incluidas en la "Tertia compilatio" de 1509. El "Manuale Egen" se llama así por el recopilador de su mayor parte, el monje de la cartuja alemana de Buxheim, Juan Egen, y comprende desde 1412 a 1507. El editado aquí se conserva

en la cartuja aragonesa de Aula Dei, en las inmediaciones de la ciudad de Zaragoza.- A.L.

96-2704 SCHMIDT O.S.B., ALBERT: *Zusätze als Problem des monastischen Stundengebets im Mittelalter*.- Aschendorffsche Verlag (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinertums, 36).- Münster, 1986.- XXII + 216 p. (23 x 16).

Estudio, llevado a cabo con mucho rigor en el análisis de las fuentes, de las horas suplementarias añadidas al oficio canónico monástico en la Edad Media, desde las nuevas ramas benedictinas del siglo XI hasta la constitución de las congregaciones en el XIV. El autor dedica muy poca atención a la Congregación de Valladolid, pero su examen tiene interés para conocer las vinculaciones de ésta en los comienzos con la de Padua.- A.L.

96-2705 SCHNEIDER, AMBROSIUS; WIENAND, ADAM; BICKEL, WOLFGANG; COESTER, ERNST: *Die Cistercienser. Geschichte. Geist. Kunst*.- Ed. Wienand.- Colonia, 1977.- 679 p. (24 x 16).

Excelente visión de conjunto de los orígenes del Císter y de la evolución del mismo hasta fines de la Edad Media. Se estudian la economía, la colonización, la arquitectura y demás aspectos artísticos, los escritorios y bibliotecas y los monasterios de monjas. En detalle se tratan algunos ámbitos de Francia, Benelux, Europa central y colonización de los territorios de Europa Oriental. Pero tanto a título comparativo con los paralelos de la historia hispana (por ejemplo en la dicha tarea colonizadora, en la Península importante tanto en los estados orientales-Poblet, Santes Creus -como occidentales- Sacramenia, Alcobaça) como por la repercusión aquí de la problemática general, el volumen misceláneo en cuestión resulta de muy provechoso manejo para el medievalista español.- A.L.

96-2706 SEGALA, FRANCO: *Immagini della beatitudine del "Liber Orationum Psalmographus"*. *Studio analitico-dottrinale*.- "Studia Anselmiana, 88. Analecta liturgica" (Roma), núm. 8 (1984), 546 p. (24 x 17)

La primitiva oración eclesial basada en el salterio se ha podido reconstruir en parte a través de los materiales de la liturgia hispánica. Sobre esta base el autor examina detalladamente y con amplios cotejos doctrinales y literarios en la patristica y la Biblia las metáforas que hacen referencia en dichos textos a la visión beatífica. Su aportación tiene un evidente interés por la amplitud descriptiva de los temas y elementos involucrados, echándose de menos una mayor atención a su cotejo con los textos de las diversas liturgias.- A.L.

96-2707 VILLAPADIERNA, ISIDORO DE: *Vida comunitaria de los terciarios franciscanos de España en el siglo XIV*.- "Analecta Tertii Ordinis Regularis Sancti Francisci" (Roma), XV (1982) (= Prime manifestazioni di vita comunitaria maschile e femminile nel movimento francescano della Penitensa. 1215-1447), 91-111.

En las primeras décadas del siglo XIV había ya existido una cierta forma de vida en común entre los beguinos terciarios de la Corona de Aragón (Barcelona, Vilafranca del Penedès, Valencia y probablemente Mallorca). Entroncado con el beguinitismo espiritualista provenzal y reforzado con el radicalismo arnaldino, este movimiento fue condenado en los sínodos provinciales de Tarragona de 1316 y 1318 y extinguido por el inquisidor Nicolau Eimeric. Hacia 1370, la vida comunitaria bajo la regla de la Tercera Orden Franciscana, reaparece con signo ortodoxo

en el reino de Castilla (Galicia, León y Andalucía). El autor aporta datos sobre el mismo, a base de material impreso, y prescinde de algunos focos heterodoxos de Sevilla.- A.L.

96-2708 VOGUE, O.S.B., ADALBERT DE: *Saint Benoit. Sa vie et sa Règle. Etudes choisies*.- Abadía de Bellefontaine (Vie monastique, 12).- Bellefontaine (Francia), 1981.- 236 p. (21 x 15).

Recopilación de artículos de este fecundo especialista de la regla benedictina, publicados en diversas revistas científicas entre 1965 y 1980. Contiene datos acerca del monacato visigótico en la Península Ibérica (así, la discusión en torno a la procedencia en la Regla de este santo del vocablo "refectorium", p. 218).- A.L.

Aspectos culturales

96-2709 BERSCHIN, WALTER; DUCHTING, REINHARD: *Lateinische Dichtungen des X. und XI. Jahrhunderts. Festgabe für Walther Bulst zum 80. Geburtstag*.- Ed. Lambert Schneider.- Heidelberg, 1981.- 309 p. (23 x 15).

Conjunto de estudios muy variados dentro de la predominante unidad argumental que les da su adscripción a la poesía latina medieval de los dos siglos enunciados en el título de la miscelánea. En "Vigilán y Sarracino. Sobre composiciones figurativas en la Rioja del siglo X" (p. 60-92), MANUEL C. DÍAZ Y DÍAZ nota la afición a componer colofones o poemas ocasionales figurados y laberintos en el Norte de la Península durante el siglo X, lo cual tenía antecedentes visigóticos (vg. Valerio del Bierzo, en el siglo VII), aunque quizás el estímulo a la misma procediera más bien de algunos copistas carolingios de los siglos VIII-IX (a ese propósito recuerda el Ripoll del mismo siglo X). Y dentro de ese contexto estudia los acrósticos contenidos en el Códice Albeldense del Escorial (d.I.2), obra sobre todo de Vigilano y de su "socius" o "sodalis" Sarracino, cuya edición nos da.- A.L.

96-2710 BEVANS, CALEB A.: *The Meaning of "fronzida" in "El Cantar de Mio Cid"*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., USA), XLIV, núm. 1 (1976), 79-82.

Breve nota aclaratoria del sentido de la palabra "fronzida", que aparece en cuatro ocasiones en el poema cidiano (I, 789; II, 1744; y III, 2436-37). El autor aduce textos épicos franceses que describen situaciones similares a las del poema castellano.- L.F.D.

96-2711 CACHO BLECUA, JUAN MANUEL: *El espacio en el "Cantar de Mio Cid"*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 55 (1987), 23-42.

Análisis de los conceptos espaciales predominantes en la obra: salida de una casa, interior-exterior de la ciudad, dentro-fuera de la puerta, desplazamientos, itinerarios, la honra recuperada, etc.. Se tratan los ámbitos personales, familiares y políticos en los cuales el héroe desarrolla su acción. 17 notas.- C.R.M.

96-2712 CORRAL LAFUENTE, JOSÉ LUIS; MARTÍNEZ GARCÍA, FRANCISCO: *Geografía e historia en el poema de Mio Cid: la localización de Alcocer*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 55 (1987), 43-64, 10 fotos y 4 gráficos.

Estudio en el cual los autores establecen hipótesis sobre qué ciudad debe corresponderse con Alcocer (Peñalcázar, Castejón de las Armas son algunas de las supuestas localidades), aunque existe la posibilidad de que se trate de una ciudad inventada. El autor se decanta por la opción inicial y considera que había un poblado y castillo musulmanes con el nombre Alcocer, pues se han encontrado restos arqueológicos que parecen coincidir con las descripciones dadas en el texto. Bibliografía.- C.R.M.

96-2713 FERRER ALTIMIRA, JOSEP (EDITOR): *Esglésies preromàniques i romàniques d'Andorra*.- Banca Mora.- Andorra, 1988.- 94 p.

Recopilación de textos relativos a la arquitectura románica andorrana.- L.R.F.

96-2714 GILISSEN, LEON: *Prolégomenes à la codicologie. Recherches sur la construction des cahiers et la mise en page des manuscrits médiévaux*.- Editions Scientifiques Story-Scientia S.P.R.L. (Les publications de "Scriptorium", VII).- Gante, 1977.- 249 p. (30 x 21).

Contribución muy densa a la arqueología del libro medieval, tanto más útil cuanto es notoria la penuria de los progresos de la codicología en los últimos tiempos. El autor trata en ella, por una parte de la formación de los cuadernillos de las hojas de pergamino cuya ligazón constituye el códice; y por otra de la delimitación, dentro de cada página, de la caja de la escritura. En cuanto a lo primero se opone a la teoría muy simplificadora hasta ahora admitida, de C. Gregory (Leipzig, 1885), sosteniendo en cambio que todos los cuadernillos no han sido obtenidos por el procedimiento de plegado, y que cuando el plegado existe sus fórmulas son a veces diferentes de cuaderno a cuaderno, debiendo también tenerse en cuenta la influencia de los modelos de que en cada caso se copiaba. Sobre la caja de la escritura, emite la hipótesis de la utilización de patrones, de dobles dimensiones y de una dimensión. Entre los escasos manuscritos que ha tenido a la vista para su estudio no procedentes de la Biblioteca Real de Bruselas, se encuentran los de la Nacional de Madrid C.6 (386), C.7 (391), y C.40 (428).- A.L.

96-2715 LLORENS GONZÁLEZ, M^a DOLORES: *La representación de los vientos en el claustro de la Catedral de Pamplona: notas para su estudio*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 51-62, 9 figs.

Estudio sobre el simbolismo de la representación de los vientos en la antigüedad y en la Edad Media a partir de la Biblia y otros textos posteriores como el de Vitruvio, o los de San Isidoro de Sevilla ("De Nostra Rerum" y "Etimologías"). El último autor es el que ha servido de inspiración para las imágenes del claustro gótico (construido en la etapa comprendida entre fines del siglo XIII al XV).- C.R.M.

96-2716 MARTÍN ZORRAQUINO, MARÍA ANTONIA: *Problemas lingüísticos en el "Cantar de Mio Cid"*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 55 (1987), 7-22.

Conferencia pronunciada el 21 de octubre de 1986 en el Palacio de los Condes de Sástago (Zaragoza), en la cual se establece una referencia cronológica y lingüística con rasgos del siglo XII. Análisis de sus vocablos y de aspectos internos y exteriores a las frases. Bibliografía y notas.- C.R.M.

96-2717 ROSENBERG, BRUCE A.: *Folkloristes et médiévistes. Face au texte littéraire: problèmes de méthode.*- "Annales, Économies, Sociétés, Civilisation" (Paris), XXXIV, núm. 5 (1979), 943-955.

Valora la importancia de la narrativa de tradición oral-folklore incorporada a la literatura medieval, y que no se ha valorado historiográficamente por la falta de una metodología que permita su incorporación al estudio de la historia.- J.C.

96-2718 SMITH, COLIN: *On Sound-Patterning in the "Poema de Mio Cid"*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., (USA), XLIV, núm. 3 (1976), 223-235.

Revisión de la teoría de E. de Chasca sobre las rimas internas en el "Poema" ("El arte juglaresco en el CMC") y de las observaciones de I. Michel (BHS, XLV, 1968) para concluir, tras un meticuloso examen de los casos en que pudiera pensarse la existencia de dichas rimas, que el buen poeta, tal es el caso de Per Abat, ordena las palabras guiado de un instinto creador que produce efectos no siempre conscientes.- L.F.D.

96-2719 SUÁREZ, MARÍA PILAR: *El mensaje y la forma en la Edad Media.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 49-76.

Estudio de carácter teórico e iconográfico centrado en vidrieras y esculturas del siglo XIII. Se analizan los siguientes temas: la vida de San Eustaquio y su simbología, el milagro de Teófilo en la Catedral de Notre Dame de Paris y "La Pasión du Palatinus" (siglo XIV) representada en la Catedral de Estrasburgo.- C.R.M.

96-2720 VALLE RODRÍGUEZ, CARLOS DEL: *Notas sobre la filosofía hispano-judía.*- En "Repertorio de Historia de las Ciencias Eclesiásticas en España" (IHE núm. 96-2604), 355-410.

Resúmenes biográficos y expositivos doctrinales y sobre todo bibliografía, de nueve filósofos hispanos de religión judía, desde Salomón ibn Gabirol hasta Isaac ben Juda Abravanel. El autor concluye que los materiales asequibles para su estudio son más abundantes de lo que los estudiosos españoles piensan.- A.L.

GERMANOS

96-2721 ALONSO ÁVILA, ÁNGELES: *Aproximación a la época visigoda en el territorio de la actual provincia de Segovia.*- "Studia Historica. Historia Antigua" (Salamanca), II-III, núm. 1 (1984-85), 271-290.

Análisis de los testimonios literarios (concilios y suscripciones conciliares) y arqueológicos para establecer el poblamiento visigodo en la carta arqueológica de la provincia de Segovia. Un mapa.- B.M.O.

96-2722 CESAIRE D'ARLES: *Oeuvres monastiques. I. Oeuvres pour les moniales.*- Introduction, texte critique, traduction et notes par ADALBERT DE VOGUE y JOEL COURRÉAU.- Editions du Cerf (Sources Chrétiennes, 345).- Paris, 1988.- 508 p. (20 x 13).

Edición de la "Regla de las Virgenes" del obispo Cesáreo de Arlés, que mejora la de dom Germain Morin de 1933 y 1937-1942, mediante la ampliación del aparato crítico y la consideración de otros textos. Excelente estudio preliminar, que destaca la influencia predominante de san Agustín en la Regla dicha, lo que supone una novedad, coetánea a las de Eugippo y san Benito, a diferencia de la del maestro. Ello comprueba un abrumador predicamento agustiniano en la Provenza y la Italia de entonces, ambas bajo la monarquía ostrogoda, y es trascendente a los efectos de valorar la misma en la Península Ibérica. Esa Regla es la primera escrita para mujeres.- A.L.

96-2723 CORZO SÁNCHEZ, RAMÓN: *Planos de la basílica visigoda de Alcalá de los Gazules*.- "Boletín del Museo de Cádiz" (Cádiz), IV (1983-84), 83-88.

Análisis comparativo de diversos planos que de esta basílica se han realizado desde el siglo XIX.- B.M.O.

96-2724 GARCÍA MORENO, LUIS: *Las transformaciones de la topografía de las ciudades de Lusitania en la Antigüedad Tardía*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLII, núm. 1 (1986), 97-114.

Recopilación de noticias históricas y arqueológicas sobre conservación o cambios en la estructura de poblaciones como Mérida, Conimbriga, Coria, Évora, Braga..., en época visigótica.- B.M.O.

96-2725 GONZÁLEZ CORDERO, ANTONIO: *Templo visigodo en el castillo de Montánchez*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XL, núm. 3 (1984), 513-525.

Estudio descriptivo del templo en sus diversos ámbitos o partes y ubicación geográfica e histórica del mismo en la provincia de Cáceres. Contiene bibliografía.- C.R.M.

96-2726 LAUSBERG, HEINRICH: *Der Hymnus "Veni creator spiritus"*.- Ed. Westdeutscher (Abhandlungen der Rheinisch-Westfälischen Akademie der Wissenschaften, 64).- Oplanden (Alemania), 1979.- 212 p. (24 x 17).

Análisis exhaustivo, en 403 párrafos, de las fuentes de cada vocablo incluso de este himno litúrgico, probablemente obra de Rabano Mauro, para la inauguración del sínodo de Aquisgrán del año 809. La influencia en él de San Isidoro de Sevilla (p. 196-197), por ejemplo única fuente del verso "et spiritalis unctio" (no sólo de las "Etimologías", sino también de las "Diferencias" y de las "Sentencias") es abrumadora y un ejemplo más de lo profundo de la huella del mismo en toda la Edad Media occidental. También nota el autor la del poeta hispano-latino Prudencio.- A.L.

96-2727 MATEOS CRUZ, PEDRO: *Nuevos restos arqueológicos visigodos de "La Alcazaba" de Mérida*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLV, núm. 3 (1989), 491-503, con fotografías.

Noticia de la campaña de excavación de 1986 en la Alcazaba de Mérida, en la que se hallaron materiales arquitectónicos de origen visigodo (tres cimacios, un capitel, un pilar y otras piezas).- B.M.O.

96-2728 VERHEIJEN O.S.A., LUC: *Nouvelle approche de la Règle de Saint Augustin*.- Ed. Abadía de Bellefontaine (Vie monastique, 8).- Bellefontaine (Francia), 1980.- 420 p. (21 x 15).

Recopilación de artículos publicados por el autor-editor de los diversos textos que han venido siendo llamados con más o menos propiedad Regla de San Agustín y estudio de sus problemas de autenticidad y aledaños -entre 1961 y 1977 en diversas revistas especializadas. La temática en este caso es más exegética que de la tradición textual; cotejos y datos de interés para la historia del monacato visigótico (así la "Regula Isidori" y algunos pasajes de las "Etimologías" del mismo Isidoro de Sevilla).- A.L.

MUSULMANES

96-2729 AT-TIBI, AIDA: *Al-hadâ`q al-ganâ fi ajbâr an-nisâ , li-Abî l-Hasan Ali Ibn Muhammad Al-Maafiri Al-Mâliqi*.- Ad-Dâr Al-Arabiyya Li-l-Kitâb.- Túnez- Trípoli, 1978.- 210 p. (24,5 x 16).

Edición crítica, con prólogo en árabe e índices, del texto del escritor malagueño Abulhâsan Ali Zain Ad-Din Al-Maáfiri (m. 1208) sobre las mujeres más famosas del principio del Islam. Es un texto más literario que religioso, lleno de poemas. El autor malagueño marchó pronto a Oriente, donde se hizo famoso por ser el primer predicador de la mezquita mayor de Jerusalem tras la reconquista musulmana de la ciudad por Saladino. Allí ejerció la docencia y la predicación, hasta su muerte, siendo conocido como "El peregrino malagueño".- M.E.

96-2730 BENABOUD, M'HAMMED: *Historiography in Al-Andalus during the period of the Taifa states (XIth century a.D.)*.- "Hespéris-Tamuda" (Rabat), XXV (1987), 5-32.

Noticias sobre diversos historiadores musulmanes de Al-Andalus del siglo XI, con especial referencia a "Abd-Allah b. Buluggin, historiador del territorio correspondiente al reino taifa de Granada.- R.O.

96-2731 GOZALBES CRAVIOTO, ENRIQUE: *Melilla en el siglo XI: Datos para su historia*.- "Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámi-ca". Instituto Hispano-árabe de cultura (1978).- Madrid, 1981.- 236-245.

Estudio de la ciudad de Melilla, que incluye la etapa de reino independiente. Analiza sus fortificaciones, la economía melillense y su importancia en el Mediterráneo.- C.M.V.

96-2732 HERMOSILLA, M^a JOSÉ: *La "Aryza fi-l-ahkâm de "Ali Ibn Abî-l-riyal y su comentario por Ibn Qunfud*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 191-198.

Análisis breve de esta obra, resumen de la compuesta por Ibn Abî-l-Riyal, "Kitâb al-Bâri", traducida al castellano por Alfonso X con el título de "El libro conplido en los iudizios de las estrellas.- L.F.D.

96-2733 IBN JALDUN, ABD AR-RAHMAN: *At-tarif bi-Ibn Jaldûn wa-rihlatu-hu garban wa-sharqan (Conocimiento de Ibn Jaldûn y sus viajes por el Mágreb y Oriente)*.- Dar al-kitâb al-lubnâni, Dâr al-kitâb al-misri.- Beirut-El Cairo, 1979.- 432 p. (24 x 17).

Edición cuidada (aunque sin nombre de autor y con pocas notas) de la llamada "autobiografía" del historiador Ibn Jaldún (Túnez 1332- El Cairo 1406), de origen sevillano y dos veces ministro de la corte de Granada. Es en realidad una colección de epístolas oficiales en la que justifica sus variadas actividades políticas, con finalidad eminentemente literaria. Es una importante fuente de historia de su tiempo. Ha sido traducido al castellano por E. Trabulsee (México, 1977).- M.E.

96-2734 MAKKI, AL-TAHAR AHMAD: *Malhamat Al-Sayyid. Dirâsa muqârana.*- Dar Al-Maarif.- El Cairo, 1979.- 375 p. (24 x 17,5).

Reedición de la traducción árabe del Cantar de Mío Cid, con un estudio previo, principalmente literario. Notas históricas en las que compara los acontecimientos narrados por la epopeya hispánica con las informaciones de los cronistas árabes sobre su misma época. El autor es un conocido hispanista universitario egipcio.- M.E.

96-2735 OLAGÜE, IGNACIO: *La revolución islámica en Occidente.*- Publicaciones de la Fundación Juan March (Monografías. Sección 2ª).- Madrid, 1974.- 515 p. (22 x 12).

Trata esta obra de explicar cómo sociedades cristianas, en lugares diferentes de la cuenca mediterránea, se convirtieron al Islam y a la civilización árabe. Atiende de modo particular al proceso ocurrido en el Magreb, en la Península Ibérica y en el Mediodía francés. Según el autor, dicho proceso no tuvo por causa unas pretendidas y rápidas invasiones militares, sino que fue el fruto de una larguísima evolución, acelerada por una crisis revolucionaria que trasciende los hechos históricos del siglo VII al VIII.- M.E.

96-2736 RUBIERA MATA, M^a JESÚS: *Algunos problemas cronológicos en la biografía de Al-Mutamid de Sevilla: La conquista de Silves y el matrimonio con Rumaykiyya.*- "Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica". Instituto Hispano-árabe de cultura (1978) (IHE núm. 92-1680), 231-236.

Nueva hipótesis de la cronología de la ciudad de Silves entre 1041 y 1057. Contiene numerosas notas.- C.M.V.

NÚCLEOS DE RECONQUISTA (ALTA EDAD MEDIA)

96-2737 ALTURO I PERUCHO, JESÚS: *Noticia de tres noves subscripcions hebriaiques en diplomes de l'Arxiu de Santa Anna de Barcelona.*- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 157-164.

Tras una breve historia de las vicisitudes del cuerpo documental del monasterio indicado, se editan tres documentos latinos con firmas hebreas: un acuerdo del conde Ramón de Barcelona y Dalmau Bernat de Peratallada sobre el castillo de Begur (25 de abril de 1062), una carta de venta del rey Alfonso (6 de agosto de 1173), y un acta de avenencia entre el prior del Santo Sepulcro y Bernat de Montpalau (19 de noviembre de 1199).- L.F.D.

- 96-2738 AZCÁRATE LUXÁN, M^a VICTORIA: *Algunas notas sobre la localización del viñedo en la Lacetania occidental durante los siglos IX al XIII*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Geografía (Serie VI)" (Madrid), núm. 2 (1989), 221-239.

Diversas colecciones documentales, ya publicadas, permiten un seguimiento de topónimos relacionados con la vid en el Alto Aragón. Mapa, índice de topónimos y bibliografía.- R.O.

- 96-2739 CLEMENS, JACQUES: "*Hispania citerior*" et "*Vasconia citerior*" au IX^e siècle.- En "Les relations entre le Sud-Ouest et la Peninsule Ibérique". Actes du XXXVIII^e Congrès (Pau, 5-6 octobre, 1985).- Federation Historique du Sud-Ouest. Société des Sciences, Lettres et Arts de Pau et du Béarn. - Pau, 1987.- 87-97. Separata.

Estudio sobre las referencias documentales e históricas de estos ámbitos territoriales. Autores que las mencionan y sentido de los términos. Notas.- C.R.M.

- 96-2740 CHEYETTE, FREDERIC L.: *The "Sale" of Carcassonne to the Counts of Barcelona (1069-1070) and the Rise of the Trencavelles*.- "Speculum" (Cambridge, Mass.), núm. 63 (1988), 826-864.

A partir de material de archivo, el autor ha realizado un estudio muy bueno sobre complicadas actividades en Cataluña y en el Sur de Francia. Cheyette ve la casa de Barcelona similar a la de Guillermo de Normandía, con la excepción de que los catalanes emplearon el oro antes que la fuerza para alcanzar el poder. Las notas a pie de página constituyen una gran ayuda. Importante contribución para entender los intereses catalanes en el sur de Francia.- J.L.Sh.

- 96-2741 DELCOR, M.: *Trois monastères du Pays de Berga aux X^e et XI^e siècles: Sant Sebastià del Sull, Sant Llorenç prop Bagà et Santa Maria de Serrateix*.- "Les Cahiers de Saint Michel de Cuxa" (Prades-Codalet), núm. 19 (1988), 7-32. 5 figs.

Estudio histórico y arqueológico del monasterio, contextualizado. 77 notas.- C.R.M.

- 96-2742 GROSS, GEORG: *El Fuero de Madrid antes de 1141*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXIV, núm. 1 (1987), 105-137.

Intento de datación del Fuero de Madrid, cuya versión conservada es de principios del siglo XIII, lo que había inclinado a los estudiosos a situar su concesión durante el reinado de Alfonso VIII. Sin embargo, la existencia documentada de un Concejo de Madrid en el siglo XII, que en un texto de 1127 se califique a Madrid como "oppidum" y que en 1140 se otorgue el fuero de Madrid a Catalifá, reafirma al autor su teoría de que dicho fuero fue otorgado durante el reinado de Alfonso VII. Notas.- L.L.

- 96-2743 MARGARIT (TAYÀ), A(NTONI): *Aquell Penedès (Cant èpic)*.- Imprenta Cuscó.- Vilafranca del Penedès (Barcelona), 1983.- 17 p. (21 x 15).

Composición poética moderna ambientada en la repoblación de la zona durante la Alta Edad Media.- C.R.M.

- 96-2744 MENTRÉ, MIREILLE: *Images bibliques autour de l'an mil.*- "Les Cahiers de Saint Michel de Cuxa" (Prades-Codalet), núm. 19 (1988), 105-116, 11 figs.

Estudio de carácter general, en el cual el autor también se refiere a los Beatos (Burgo de Osma y Gerona).- C.R.M.

- 96-2745 NIETO ALCAIDE, VÍCTOR: *La imagen de la arquitectura asturiana de los siglos VIII y IX en las crónicas de Alfonso III.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 11-34, 11 figs.

Estudio a partir de la "Crónica Albeldense" y "Crónica de Alfonso III" de como el reino asturiano era el continuador del visigodo de Toledo y esto lo reflejan los textos a través de referencias arquitectónicas, en las que se muestra el carácter innovador del estilo visigótico, mediante la mención de algunos de sus caracteres constructivos.- C.R.M.

- 96-2746 OLIVAR, ALEXANDRE: *Els manuscrits andorrans conservats a la Biblioteca de Montserrat.*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 43-48.

El autor, buen conocedor del fondo de manuscritos de la Biblioteca de Montserrat, describe detalladamente tres manuscritos de libros litúrgicos procedentes de la parroquia de Encamp datados en los siglos XI-XII y del tomo II de la copia de Ignasi Pallerés del "Manual Digest". Notas bibliográficas.- L.R.F.

- 96-2747 PONSICH, PIERRE: *Saint-Michel de Cuxa au siècle de l'an mil (950-1050) (1ère partie: Avant l'an Mil).*- "Les Cahiers de Saint Michel de Cuxa" (Prades-Codalet), núm. 19 (1988), 7-32, 5 figs.

Historia de las primeras etapas de construcción del monasterio en la que se alude a los diversos reinados franceses en el siglo X y menciona los abades responsables de Cuxà.- C.R.M.

- 96-2748 REILLY, BERNARD F.: *The Kingdom of León-Castilla under King Alfonso VI, 1065-1109.*- Princeton University Press.- Princeton, 1988.- XX + 406 p. (23,5 x 15,5).

A partir de documentación y bibliografía el autor ha escrito un interesante y detallado estudio sobre el turbulento papel de Alfonso VI. El autor trata de llenar las lagunas existentes en la documentación interpretando los acontecimientos de un modo lógico. En algunos casos corrige fechas de documentos y lugares de modo correcto al contextualizar los hechos. Muy buenas notas. Desafortunadamente la lista bibliográfica sólo contiene algunos de los trabajos citados. En la obra hay bastantes errores tipográficos. 4 mapas. Trabajo escrito en un estilo literario, que ayuda a entender el periodo.- J.L.Sh.

- 96-2749 VIGUÉ, JORDI; BASTARDAS, ALBERT: *El Berguedà.*- Prólogo de MANUEL RIU.- Artstudi Edicions (Monuments de la Catalunya Romànica, 1).- Barcelona, 1978.- 322 p. con ils. (28 x 21).

Catálogo, que no pretende ser exhaustivo, de las construcciones monumentales románicas existentes en esta comarca catalana - aunque entendida en sentido amplio-, ya que excluye las de carácter civil, como castillos, caserios, puentes, caminos, etc. En cuanto a metodología aplicada, cada unidad de las ciento doce en to-

tal incluidas viene precedida por una reseña histórico-arquitectónico-artística y de una guía práctica para su acceso. Obra muy ilustrada en colaboración con RAMÓN VILADÉS y GEMMA LLOP. Con índices, pero sin ninguna referencia bibliográfica.- F.A.G.

REINOS HISPÁNICOS (BAJA EDAD MEDIA)

Corona de Aragón

96-2750 BARCELÓ CRESPI, MARIA (COORDINADORA): *El règim municipal a la Corona d'Aragó*.- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), V, núm. 31 (1988), 92 p.

Publicación de cuatro trabajos presentados y discutidos en el seminario sobre el tema indicado que se llevó a cabo en el Institut d'Estudis Baleàrics a lo largo de 1988. Los autores y su área de trabajo fueron: ÁLVARO SANTAMARÍA ARÁNDEZ (Mallorca); JOSÉ HINOJOSA MONTALVO (Valencia); CARMÉ BATLLE GALLART (Cataluña) y M^a ISABEL FALCÓN PÉREZ (Aragón). Conclusiones generales.- R.O.

Aragón

96-2751 SOBERANAS I LLEÓ, AMADEU-J.: *Documents aragonesos medievals: el testament de Gombau d'Entença (1304)*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 429-457.

Descripción codicológica del "Cartulari de Xestalger" (Biblioteca de Catalunya, ms. 2067), y transcripción anotada del testamento de un noble (12 de septiembre de 1304), del que se ofrece información útil y curiosa. El autor de este trabajo anuncia para el próximo número de la revista la publicación de otro documento, también aragonés, procedente del mismo "Cartulari". Índice toponímico y onomástico al final.- L.F.D.

Cataluña

96-2752 BARAUT, CEBRIÀ: *La Bastida de Ponts. Un castell fronterer entre l'Urgellet i Andorra*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 33-42.

El autor traza la historia en torno a sus distintos propietarios desde el siglo XI hasta su destrucción a finales del siglo XVII pasando por la reconstrucción que de la fortaleza se hizo en el siglo XIII en el marco de la lucha entre los condes de Foix y los prelados de la Seu d'Urgell, a quienes pertenecía. La importancia del castillo de Ponts (ahora Farga de'n Moles) venia dada por su emplazamiento en el cruce de los valles del Valira y de Sant Joan. Transcribe tres documentos de los siglos XIII-XIV.- L.R.F.

96-2753 BERTRAN, PRIM: *Transhumància andorrana al Pallars Jussà*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 3 (1978), 91-92.

Transcripción de un fragmento sacado de un libro de cuentas de 1346 y que hace referencia a la ganadería trashumante andorrana. La anotación se realiza a raíz de un problema de exceso de autoridad por parte de las de Puigcerçós que exigirían la cobranza del "passatium" a un pastor con sus ovejas.- L.R.F.

96-2754 BISON, THOMAS N.: *Ramón de Caldes (c. 1135-1200): Dean of Barcelona and King's minister*.- En "Law, Church and Society. Essays in Honor of Stephan Kuttner".- Edited by KENNETH PENNINGTON and ROBERT SOMERVILLE.- University of Pennsylvania Press.- Filadelfia, 1977.- XII + 340 p. (de p. 281-292) (23 x 16).

Ramón de Caldes, canónigo de Barcelona desde 1155 y deán desde 1161, fue el compilador para el rey Alfonso II del "Liber Feudorum Maior". En este artículo se estudia su labor al servicio de la hacienda de la corona, a menudo controlando las cuentas de los bailios, o administrando ciertos dominios del patrimonio regio. El autor le considera un perito administrador y no un consejero político. Y estima que su cultura y la de su cabildo todavía eran provincianas y locales, sin haber llegado al conocimiento del Derecho romano. Ha manejado abundante documentación inédita de los archivos de la Corona de Aragón y de la catedral de Barcelona.- A.L.

96-2755 COMAS, RAFAEL: *Una moneda inédita del comtat d'Urgell*.- "L'Ardit" (Barcelona), núm. 4 (1989), 136-137.

Presentación de un ejemplar de moneda inédita (siglo XIII) del condado de Urgell (Lleida): óbolo acuñado por Guerau, vizconde de Cabrera y Ager, el cual se apoderó del mencionado condado a la muerte sin descendencia masculina de Ermengol VII.- L.R.F.

96-2756 COSTA I ROCA, JORDI: *Xacbert de Barberà. Lleó de combat, 1185-1275. Biografia*.- Prólogo de HERIBERT BARRERA.- Editorial El Trabucaire (Col·lecció Assaig).- Perpinyà (Francia), 1989.- 155 p., 2 mapas (21,5 x 14).

Ensayo de reconstrucción de la dilatada y belicosa vida de Xacbert (Jaubert o Jaspert) de Barberà, feudatario de la Casa de Barcelona, originario del Lenguadoc, y señor del castillo de Queribus (hasta 1255). Su adhesión inquebrantable al catarismo le llevó a luchar largos años contra Simón de Monfort y los cruzados franceses aliados de la Iglesia. Fue excomulgado por la autoridad religiosa y desposeído de sus tierras en el Lenguadoc. Gracias a su participación en la conquista de Mallorca (1229) al lado del rey Jaime I, éste le compensó con varias posesiones en el Rosellón (Sant Llorenç de Cerdans, Estagell i Argelers), además de otros derechos señoriales. En apéndice, diversos árboles genealógicos (Barberà, Trencavel, condes de Carcassona y Foix, Serrallonga y Cortavi de Termes, entre otros). Notas y relación de fuentes documentales y bibliográficas utilizadas.- F.A.G.

96-2757 FORT I COGUL, EUFEMIA: *Noticia històrica d'una singular institució medieval. La comunitat de pobles del Camp de Tarragona*.- Fundació Salvador Vives Casajuana.- Barcelona, 1975.- 363 p. (24 x 17).

Documentado estudio de la gestación y desarrollo de la Comuna del Campo de Tarragona, institución que agrupó la mayoría de las poblaciones de dicha comarca (salvo la capital), para la defensa de sus intereses comunes frente al señorío del

arzobispo de Tarragona sobre el campo, y frente a la propia Corona. Recogiendo las aportaciones anteriores de Pié y Morera y sobre la base de las propias investigaciones sistemáticas en los archivos de la Selva del Camp (que fue la sede de la comunidad), el autor realiza una cumplida exposición de la vida histórica de la entidad comunitaria, desde sus orígenes, a principios del siglo XIV hasta su extinción después del Decreto de Nueva Planta, con una visión más bien cronológica que de sistematización orgánica y funcional. Apéndice con 62 documentos inéditos, entre 1285 y 1727, y buen índice onomástico.- J.F.R.

96-2758 LLOBET PORTELLA, JOSEP M.: *Algunes notícies sobre els jueus de Tàrraga. 1303-1486*.- Institut d'Estudis Ilerdencs.- Lleida, 1984.- 36 p. (23,5 x 16,5).

Acopio de diversas noticias extraídas de los fondos notariales del Archivo Histórico Comarcal de Cervera, relacionados con los judíos de la ciudad de Tárrega, entre los siglos XIV y XV. La inconexión de los datos aportados no permite considerar este artículo como un auténtico estudio sobre la importancia de los judíos en la ciudad. Ausencia de referencias a las obras clásicas de Baer, Lacave, Jacobs o Regné. Adjunta una relación nominal de judíos documentados en Tárrega. Cuatro fotografías.- M.C.N.

96-2759 XURIGUERA (I PARRAMONA), JOAN BAPTISTA: *Margarida de Prades i Cecília d'Urgell*.- "Xaloc" (México), núm. 84 (1976), 58-61 y 68.

Relación de ambas damas con el rey Martí l'Humà y la decisión en favor de la hija de Pere de Prades para asegurar, tras la muerte de Martí el Jove, una descendencia que era imposible que tuviera. El autor refiere los motivos que hicieron decantar la decisión hacia Margarida y la relación con los problemas sucesorios de Violant de Bar.- L.R.F.

Valencia

96-2760 AMIGUES, FRANÇOIS; MESQUIDA GARCÍA, MERCEDES: *Un horno medieval de cerámica (Un four médiéval de potier): "El Testar del Moli", Paterna (Valencia)*.- Publications de la Casa de Velázquez (Serie études et documents, IV).- Madrid, 1987.- 100 p. + 47 p. (29'5 x 21).

Estudio del "Testar del Moli", zona de producción alfarera y de ubicación de desechos, en la cual se ha localizado un horno colectivo de cerámica de grandes dimensiones. La obra aporta datos sobre el testar, el horno (caracteres), tipo de piezas. Se clasifican los hallazgos cerámicos por tipologías, se analizan las decoraciones y esmaltes y otros aspectos ligados a la producción cerámica derivados de la observación de marcas, métodos de cocción, etc. Contiene léxico y bibliografía.- C.R.M.

96-2761 MAGDALENA NOM DE DÉU, JOSÉ RAMÓN: *Nuevos datos sobre la aljama judía de Castellón de la Plana*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 199-246.

En la línea de trabajos anteriores (cf. IHE núm. 93402, 94532, 79-693 y 81-707), el autor aporta una rica documentación sobre la aljama castellonense, exhumada

de los archivos de la Corona de Aragón, Municipal de Castellón y Villarreal y Reino de Valencia. Los datos comprenden desde los siglos XIV y XV hasta la expulsión, y se refieren a aspectos tales como impuestos, profesiones, abastecimientos, etc. Transcripción de 41 documentos en apéndice, que se completa con un índice antroponímico. Abundantes notas al pie de página.- L.F.D.

96-2762 PÉREZ I CASTILLO, ANNA: *El balanç econòmic de la Cúria de Benet XIII l'agost de 1405*.- Separata de "Jornades sobre el Cisma d'Occident a Catalunya, les Illes i el País Valencià" (Barcelona-Peníscola, 19-21 abril 1979).- Institut d'Estudis Catalans.- Barcelona, 1988.- 531-545.

Publicación y estudio de un documento barcelonés del periodo del Cisma de Occidente. El texto, excelentemente transcrito y acotado procede del fondo "Cisma de Occidente" del Archivo de la Catedral de Barcelona. Datado en 1405, se refiere a las cuentas del obispo de Mallorca F. Climent, además tesorero de Benedicto XIII. La información recogida por la autora es interesante y el estudio previo sirve para resumir el funcionamiento de la curia y el comportamiento económico de la misma. La transcripción viene acompañada por un índice onomástico y conceptual de gran utilidad. En conjunto el artículo resulta una notable y valiosa aportación al tema del cisma.- J.S.P.

Expansión mediterránea

96-2763 ANATRA, BRUNO: *El feudalisme a la Sardenya de l'antic règim*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 20 (1988), 133-149.

Estudio sobre la propiedad de la tierra en la isla italiana desde su incorporación a la Corona de Aragón (en la primera mitad del siglo XIV) hasta el siglo XIX. Bibliografía y notas.- L.L.

96-2764 FREDE, CARLO DE: *Alfonso II d'Aragona e la difesa del regno di Napoli nel 1494*.- "Archivio Storico per le Province Napoletane" (Nápoles), XX (1981-83), 193-219.

Estudio de la problemática político-militar en el reino de Nápoles a la muerte del rey Ferrante (25 enero 1494) que motivó la intervención de Carlos VIII de Francia. El nuevo monarca Alfonso II intentó defender su reino aliándose con Florencia, gobernada por los Medici. Publica las instrucciones dadas por Alfonso II a sus embajadores en Florencia, que se conservan copiadas en un códice de la Biblioteca Vaticana (Fondo Barberini).- J.C.

Corona de Castilla

96-2765 ALFONSO X EL SABIO: *Cantigas de Santa María. Edición facsímil del códice T.I.1. de la Biblioteca de San Lorenzo el Real del Escorial. Siglo XIII*.- 2 tomos.- Editora Internacional de Libros Antiguos (= Edilán).- Madrid, 1979.- 256 hojas en facsímil, 408 p. (50 x 32).

Obra que contiene los siguientes estudios: MATILDE LÓPEZ SERRANO: "El "Códice rico" de las Cantigas de Alfonso X el Sabio. Ms. T.I.1 de la Biblioteca de El Escorial. "El Códice"; JOSÉ FIGUEIRA VALVERDE: "El texto" (con un apéndice sobre la lengua de RAMÓN LORENZO VÁZQUEZ); JOSÉ GUERRE-

RO LOVILLO: "Las miniaturas"; "La música" por JOSÉ MARÍA LLORENS CISTERO. La obra constituye una reproducción mecánica realizada con las más amplias posibilidades de la técnica actual de este códice de las "Cantigas", que Matilde López Serrano considera la obra maestra de la miniatura española del siglo XIII y debido en parte a la intervención personal del rey (a pesar de ser más antiguo el de la Catedral de Toledo, hoy en la Biblioteca Nacional, 10069, y haberse preferido por la Real Academia Española para su edición monumental comenzada a publicar en 1889, a cargo del marqués de Valmar). En el estudio de Figueira Valverde predomina lo descriptivo, aunque los materiales sean muy abundantes e incorporen con una cierta exhaustividad lo conocido en la materia. El de Guerrero es de interés en cuanto no sólo se fija en los aspectos estéticos, sino en la temática de las ilustraciones como fuente de la historia. La parte de Llorens es muy útil en cuanto contiene la transcripción de la música de cada cantiga, si bien al principio de su estudio resulta un tanto dispersa, por haber tratado de abordar con demasiada brevedad una temática amplísima, a propósito de la música sacra y profana oriental y occidental coetánea. En definitiva, nos encontramos ante un buen y rico instrumento de trabajo.- A.L.

96-2766 BEJARANO RUBIO, AMPARO; MOLINA MOLINA, ÁNGEL LUIS: *Las ordenanzas municipales de Chinchilla en el siglo XV*.- Academia Alfonso X el Sabio. Universidad de Murcia.- Murcia, 1989.- XII +265 p. (24 x 17).

Transcripción de los documentos contenidos en el "Libro de copia de Ordenanzas de Chinchilla" y recopilados entre 1493 y 1502. Abarcan los aspectos más valiosos de la vida ciudadana. Breve introducción histórica.- L.L.

96-2767 BERCEO, GONZALO DE: *Obras completas. V. El sacrificio de la misa; La vida de Santa Oria; El martirio de San Lorenzo*.- Estudio y edición crítica por BRIAN DUTTON.- Ed. Tamesis Books (Serie A. Monografías, LXXX).- Londres, 1981.- 208 p. (24 x 17).

Con este volumen, a pesar de ser el quinto en el número de orden, el segundo aparecido del proyecto editorial de la obra completa de Berceo a cargo del conocido estudioso del mismo Brian Dutton, contamos con un inventario de los escasos manuscritos de las tres obras en él publicadas, un estudio de sus fuentes y una bibliografía no exhaustiva pero puesta al día y muy útil. Las abundantes notas, aparte las variantes codicológicas, son sobre todo lingüísticas.- A.L.

96-2768 BUEZO, CATALINA: *Las traducciones vernáculas de Valerio Máximo en el cuatrocientos hispano. El códice de la biblioteca de la Real Academia de la Historia*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXV, núm. 1 (1988), 39-53.

Se refiere a las hechas por fray Juan Francisco Fernández Heredia, Bernat Metge, fray Antonio Canals, Juan Alfonso de Zamora y Hugo de Urries, entre otros. Notas.- L.L.

96-2769 BURKE, JAMES: *Juan Manuel's "Tabardie" and "Golfin"*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., USA), XLIV, núm. 2 (1976), 171-178.

Meticuloso análisis etimológico de estas dos palabras que figuran en el "ejemplo" XX del "Conde Lucanor". Don Juan Manuel juega con la pluralidad de sus resonancias y relaciones para sugerir, según el autor del artículo, las múltiples perspectivas de la realidad.- L.F.D.

96-2770 CALLEJO SERRANO, CARLOS: *Barones catalanes en la Reconquista de Extremadura*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLII, núm. 3 (1986), 653-670.

Estudio de varios topónimos de origen catalán: Monroy, Malgrat, Benavente, Miravete, Belvis, Monfragüe. Estos topónimos del siglo XII fueron impuestos por los barones o caballeros catalanes que acompañaron al conde de Urgel Armengol VII. 57 notas.- C.R.M.

96-2771 COLLIVA, PAOLO: *Il Cardinale Alborno, lo Stato della Chiesa, le "Constitutiones Aegidianae" (1353-1357), con il Appendice: Il testo volgare delle Costituzione Fano dal ms. Vat.Lat. 3939*.- Real Colegio de España (Studia Albornoiana, 32).- Bolonia, 1977.- XXIV + 795 p. (23,5 x 17).

Biografía y valoración de la obra del Cardenal Gil de Albornoz (Gil Álvarez Carrillo) en su época italiana especialmente, quien fue el creador del Colegio Español en Bolonia y quien dio las "Constituciones egidianas" (1357) con las que consiguió someter los estados de la Iglesia. Precede una extensa valoración biográfica (p. 1-100). La parte principal la destina al estudio y fuentes de las antedichas constituciones promulgadas en Fano. Concluye con la edición de su texto vulgar según el ms. Vaticano-latino 3939. Índice alfabético, bibliografía y notas.- F.A.G.

96-2772 MORALES MUÑOZ, M^a DOLORES-CARMEN: *Contribución al estudio de la nobleza extremeña durante el reinado de Alfonso XII de Castilla*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLV, núm. 3 (1989), 505-528.

Se refiere al breve reinado del príncipe Alfonso (1465-1468), hermano de Enrique IV y a la repercusión en Extremadura de las luchas nobiliarias de la época. Cuadro de mercedes alfonsinas a personajes extremeños y apéndice documental (Archivo Ducal de Frias, Archivo Ducal de Alba y Archivo de Simancas).- R.O.

96-2773 O'CALLAGHAN, JOSEPH F.: *The Masters of Calatrava and the Castilian Civil War, 1350-1369*.- "Die geistlichen Ritterorden Europas", 353-374.

Relato, basado en las fuentes impresas, pero excelentemente expuesto y comentado, de las incidencias en la Orden de Calatrava de la guerra civil entre Pedro I y Enrique II de Castilla, determinante a causa de las tentativas de ambos bandos por la captación de la Orden misma, de un cisma en ésta con la consiguiente preterición de la Reconquista y de la ejecución por cada uno de los soberanos de sendos grandes maestros.- A.L.

96-2774 *Privilegio de Fernando IV al Concejo de Sepúlveda, de la villa, de las aldeas, todos ayuntados en uno en Somosierra (1343)*.- Servicio de Archivos y Bibliotecas de la Diputación Provincial de Madrid.- Madrid, 1976.- 55 hojas (31 x 22).

Reproducción facsímil del privilegio concedido por Fernando IV en 1343 para el poblamiento de las aldeas de Robregordo, Colladiello y Somosierra, junto al puerto de este nombre, en la cordillera central, a la villa de Sepúlveda, y de sus sucesivas confirmaciones hasta la de Fernando VII. Va precedido de una muy breve introducción apenas de interés científico. La reproducción es a menudo defectuosa. No consta el título de la publicación.- A.L.

96-2775 RUIZ, TEÓFILO F.: *Expansion et changement: la conquête de Séville et la société castillane (1248-1350)*.- "Annales, Economies, Sociétés, Civilisation" (Paris), XXXIV, núm. 3 (1979), 548-565.

Expone la teoría de que la conquista de Sevilla (1248) fue el origen de la crisis demográfica y económica que provocó una redistribución de la propiedad de la tierra con repercusiones políticas e institucionales en la totalidad del reino de Castilla.- J.C.

96-2776 VERNET, JOAN: *Alfonso el sabio y la mecánica*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXV, núm. 1 (1988), 28-38.

Descripción de parte de un documento hallado en la Biblioteca Medicea-Laurenziana de Florencia, referido a ruedas hidráulicas, molinos y presas árabes. El autor, yendo más allá de la simple descripción, intenta esclarecer el origen de dicho documento y analiza la situación de la irrigación del campo en tiempos de Alfonso X el sabio. Notas.- L.L.

Navarra

96-2777 LABEAGA MENDIOLA, JUAN CRUZ: *Nuestra Señora de Gracia, Viana (Navarra), hôpital civil de peregrinos*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 186 (1989), 59-108, 30 ils.

Tras un breve comentario sobre los hospitales del siglo XIV-XV de la zona de Viana, se centra en el estudio de este hospital civil regido en un primer momento por una cofradía parroquial. El volumen consta de las siguientes partes: historia, arquitectura, escultura, pintura y artes decorativas. Se establece una valoración de esta muestra del gótico civil (siglo XV), importante por hallarse situado en el camino de Santiago. Apéndice documental y 62 notas.- C.R.M.

96-2778 SILVA Y VERASTEGUI, M^a SOLEDAD: *Estatutos de cofradías medievales con miniaturas en el Archivo General de Navarra*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 184 (1988), 215-219, 5 láms.

Estudio histórico e iconográfico sobre los documentos ilustrados con miniaturas de los estatutos de las cofradías de San Benito de Tulebras, San Agustín de Tudela y del Santísimo Sacramento (Colegiata de Tudela).- C.R.M.

EDADES MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Metodología y actividades historiográficas

96-2779 *Fuentes e investigación en la España contemporánea*.- “Studia Historica. Historia Contemporánea” (Salamanca), VI-VII (1988-89), 290 p.

Publicación de conferencias y trabajos presentados al curso indicado en el título, celebrado en la Universidad de Salamanca en julio de 1989. Se establecieron elementos básicos para la utilización de fuentes diversas en el estudio de temas de gran interés en la historia contemporánea: El movimiento obrero (MANUEL PÉREZ LEDESMA, FRANCISCO DE LUIS MARTÍN, ANTONIO GONZÁLEZ QUINTANA); Fuentes para la historia regional, social y militar (XOSÉ RAMÓN BARREIRO FERNÁNDEZ, JUAN AVILÉS FARRÉ, RAMÓN SALAS LARRAZÁBAL), así como otros aspectos metodológicos y archivísticos y análisis de algunos archivos concretos (General de la Administración, Presidencia del Gobierno, Hacienda, regionales, provinciales....).- R.O.

96-2780 MUCHEMBLED, ROBERT: *La violence au village. Sociabilité et comportements populaires en Artois du XV au XVIII siècle*.- Editions Brepoll.- Turnhout, 1989.- 420 p. con ils. (20 x 14,5).

Estudio sobre la historia de las mentalidades y de los comportamientos sociales en el Norte de Francia durante la Edad Moderna. Utilizando básicamente documentación judicial se analizan fenómenos de violencia, miedo, sentimiento individual y sentido de la vida. Resumen de la tesis doctoral del autor.- P.M.

96-2781 TORTELLÁ CASARES, GABRIEL; MARTÍN ACEÑA, PABLO; MORILLA CRITZ, JOSÉ; PRADOS DE LA ESCOSURA, LEANDRO (Coordinadores): *Agricultura, industria y actividades urbanas en la España moderna*.- “Revista de Historia Económica” (Madrid), II, núm. 3 (1984), 327 p.

“Actas del II Congreso de Historia Económica” celebrado en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Alcalá de Henares del 17 al 19 de diciembre de 1981. La sesiones que se publicaron son la segunda: “Protoindustrialización”, con seis trabajos y un coloquio, y la quinta: “Sector agrario y actividades económicas urbanas, siglos XVI-XVIII”, con diez trabajos y un coloquio.- C.R.M.

Fuentes y archivos

96-2782 ÁLVAREZ PINEDO, MARÍA BLANCA; VAQUERIZO GIL, MANUEL: *Archivo Histórico Provincial de Santander. Inventario de la colección Sautuola. II. Jurisdicción de la Abadía de Santillana y provincia de los Nueve Valles*.- “Altamira” (Santander), núm. 1 (1975), 385-408. Separata.

Inventario detallado de 62 legajos conservados en el AHPS conteniendo libros de acuerdos de los ayuntamientos, residencias, pleitos y causas, reales cédulas reci-

das, nombramientos, padrones, informaciones de hidalguía y todo tipo de documentos referentes a cuestiones jurisdiccionales. El presente forma un todo con IHE núm. 78-896 y 78-1505. Para una descripción general del archivo y de la colección véase asimismo IHE núm. 50411.- L.R.F.

96-2783 CORTÉS, JOSÉ: *Views from the Apache Frontier: Report on the Northern Provinces of New Spain.*- Traducción de JOHN WHEAT.- Edición de ELISABETH A.H. JOHN.- Ed. University of Oklahoma Press.- Norman, 1989.- XX + 163 p. (21,5 x 14).

Traducción de la obra: "Memorias sobre las provincias del norte de Nueva España" por D. José Cortés teniente del Real Cuerpo de Ingenieros (MDCCXCIX), extraídas del manuscrito Add 17652 del British Museum. Aunque algunas partes del manuscrito fueron publicadas a principios de 1856, ésta es la primera edición completa. El trabajo incluye amplias notas, una breve biografía del lugarteniente Cortés y de Olarte, una historia del manuscrito y sus copias, varias ilustraciones modernas de la vida india realizadas por Allan Houser, dibujos arquitectónicos pertenecientes a Cortés en 1801 y mapas modernos preparados por John V. Cotter. También hay que destacar la labor del editor.- J.L.Sh.

96-2784 MARQUÉS, BENIGNE: *Un recull de documents sobre Andorra de l'Arxiu Diocesà de la Seu d'Urgell.*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 87-98.

El autor transcribe el índice-regesta de la parte concerniente a Andorra del cuarto volumen de la recopilación de documentos realizada por el obispo Francesc-Antoni de la Dueña y Cisneros (1797-1816) conservado en el Archivo Diocesano de la Seu d'Urgell. De un total de 194 documentos que recoge el volumen sólo reproduce el índice de los 106 que se refieren a Andorra, siendo los restantes sobre la Cerdanya y la Vall d'Aran.- L.R.F.

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

96-2785 ATIENZA LÓPEZ, ÁNGELA: *Relaciones feudales de poder y conflictos de clases: el señorío del monasterio de Santa Fe (1616-1808).*- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 58 (1988), 127-164.

Estudio del régimen señorial aragonés a través de un caso concreto: el monasterio de Santa Fe. Adopción de la enfiteusis, derechos, monopolios y estructura de la propiedad. Sentencia arbitral de 1704 y para solucionar los conflictos sociales.- C.R.M.

96-2786 BARAUT, CEBRIÀ: *Lleis referents a les Valls d'Andorra promulgades pels coprincesps episcopals durant els segles XVII-XIX.*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Escaldes- Valls d'Andorra), núm. 4 (1979), 19-70.

El autor completa con este artículo el que presentara en el volumen anterior (Cf-IHE núm. 96-2598) y que se prometía completo. En éste recoge un conjunto de textos legislativos que abarca desde 1628 hasta el Decreto de 1866 o de la "Nova Reforma". La documentación parece confirmar un periodo de relativa paz y prosperidad (1659-1792) en el que se reafirman los privilegios concedidos (redacción de "Llibres de Privilegis" 1674, "Manual Digest" 1748 y "Politar Andorrà" 1763) y aumenta la autoridad episcopal por la despreocupación temporal

del copríncipe francés. Transcribe 21 documentos redactados en catalán y castellano, después de clasificarlos en administrativos, de justicia y sobre instituciones y de describirlos en su conjunto.- L.R.F.

96-2787 CARO LÓPEZ, C.: *Las oscilaciones del precio del trigo en una ciudad del Levante: el caso de Murcia 1675-1800*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), III, núm. 2 (1985), 247-264.

Estudio de los precios de venta en el pósito del pan a partir de datos del Archivo Municipal de Murcia sobre la administración del pósito y registros de acuerdos capitulares sobre precios y ventas. Con los datos se han establecido 5 gráficos y cuadros de alzas y bajas y se ha comparado el precio murciano con el de otras ciudades españolas.- C.R.M.

96-2788 COLÁS LATORRE, GREGORIO: *El régimen señorial en Aragón*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 58 (1988), 9-29.

El autor parte de una definición de lo que constituye el régimen señorial durante la Edad Moderna en cuanto a rentas y derechos señoriales. Tras una breve referencia a sus inicios históricos, analiza la situación del señor y la del campesino. Destaca la actitud sumisa del campesino y el carácter inamovible que esta estructura tiene en cuanto a cambios.- C.R.M.

96-2789 CUCÓ GINER, M. JOSEPA; FABRA SÁNCHEZ, MIQUEL ÀNGEL; JUAN FENOLLAR, RAFAEL; ROMERO GONZÁLEZ, JOAN: *La qüestió agrària al País Valencià*.- Prólogo de ERNEST LLUCH.- Editorial Aedos.- Barcelona, 1978.- 135 p. (18 x 12,5).

Aproximación a la problemática del agro valenciano desde el s. XVIII hasta nuestros días. La obra se estructura en tres partes. La primera dedicada a los siglos XVIII-XIX y en donde presentan la estructura de la propiedad, evolución de los cultivos, riegos y reforma agraria. La segunda al periodo 1936-39, trata sobre las colectividades y la economía de guerra, y hace especial referencia al Consejo Levantino Unificado de la Exportación de Agrios y sus actividades y el papel concreto de la CNT y la UGT en todo ello. La tercera, la parte más amplia de la obra, se refiere a la actualidad. Cuadros numéricos y estadísticos.- L.R.F.

96-2790 DOMENECH VILLAGRASA, FRANCISCO JAVIER: *La fecundidad legítima en Maella (1643-1733)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 57 (1988), 129-156.

Estudio realizado a partir de la observación de las tasas de fecundidad (concepciones dentro del matrimonio, gemelidad, concepciones prenupciales, nacimientos sucesivos...). A pesar de los inconvenientes que este método presenta, los autores lo consideran más adecuado que el método clásico de la natalidad registrada.- C.R.M.

96-2791 ESDAILE, CHARLES J.: *The Spanish Army in the Peninsular War*.- Manchester University Press.- Manchester, 1988.- XII + 232 p. (21,5 x 14).

Con material de archivo español e inglés, el autor presenta una pintura intensa del papel del ejército en la historia de España desde 1792 hasta 1820. Para los lectores ingleses, éste es un trabajo importante, porque se centra en el ejército y no en las guerrillas. Considera su autor que el ejército se mostró interesado en política. La bibliografía es excelente.- J.L.Sh.

96-2792 FOLGUERA, PILAR (ED.): *El feminismo en España: dos siglos de historia*.- Editorial Pablo Iglesias.- Madrid, 1988.- 172 p. (21 x 13,6).

Recopilación de las comunicaciones presentadas en el curso homónimo que la Fundación Pablo Iglesias celebró en 1988 y que tenía como objetivo analizar las primeras ideas sobre emancipación de las mujeres, desde el siglo XVIII, hasta la segunda ola de feminismo en los años setenta. Los artículos presentados son los siguientes: ORTEGA LÓPEZ, MARGARITA: "La defensa de las mujeres en la sociedad del Antiguo Régimen. Las aportaciones del pensamiento ilustrado" (p. 3-27); CABRERA BOSCH, M^a ISABEL: "Las mujeres que lucharon solas: Concepción Arenal y Emilia Pardo Bazán" (p. 29-50); GONZÁLEZ CALBET, M^a TERESA: "El surgimiento del movimiento feminista, 1900-1930" (p. 51-56); MORCILLO GÓMEZ, AURORA: "Feminismo y lucha política durante la II República y la Guerra Civil" (p. 57-84); MORENO SARDÁ, AMPARO: "La réplica de las mujeres al franquismo" (p. 85-110); FOHUERA, PILAR: "De la transición política a la democracia. La evolución del feminismo en España durante el periodo 1975-1988" (p. 111-132); PARDO, ROSA: "El feminismo en España: breve resumen, 1953-1985" (p. 133-140); SENDON DE LEÓN, VICTORIA: "El feminismo visto por sus protagonistas" (p. 141-146); SCALON, GERALDINE M.: "Orígenes y evolución del movimiento feminista contemporáneo" (p. 147-171). La mayoría de los artículos aportan bibliografía. El conjunto, representa una buena perspectiva de la historia del feminismo en España.- L.L.

96-2793 FONT BARÉS, JORDI; BARTOMEU GAYARRE, JOSEP M^a: *Llibre Blanc sobre el Tabac*.- M.I. Consell General de les Valls d'Andorra.- Andorra la Vella, 1979.- 209 p. (23 x 16).

Estudio técnico y estadístico, precedido de un breve estudio histórico sobre la introducción y expansión del tabaco, primero a nivel general y después a nivel andorrano; desde su cultivo hasta la industrialización. Cabe resaltar la enumeración de las reglamentaciones del Consell General.- L.R.F.

96-2794 GARAY UNIBASO, FRANCISCO: *Correos Marítimos españoles. Vol. I: Correos Marítimos españoles a la América Española (Yndias Occidentales). De 1514 a 1827*.- Prólogo de JOSÉ M. ORTUONDO Editorial Mensajero (Bolsillo Mensajero, sección historia, 120).- Bilbao, 1987.- 246 p., con ils. (18 x 11).

Estudio de las comunicaciones marítimas entre la Península y América y los Correos Marítimos. El primer volumen se centra en la organización de dichas comunicaciones hasta la formación, en 1764, de la Institución de los Correos Marítimos. Notas.- L.L.

96-2795 GARAY UNIBASO, FRANCISCO: *Correos Marítimos españoles. Vol. II: Correos Marítimos españoles a la América Española (Cuba, Puerto Rico y Sto. Domingo). De 1827 a 1861. Aparición del Buque de Vapor*.- Editorial Mensajero (Bolsillo Mensajero, Sección historia, 121).- Bilbao, 1987.- 243 p. (18 x 11).

Prosigue el estudio de los Correos Marítimos españoles (IHE núm. 96-2794). En este segundo volumen se estudian las repercusiones que tuvo en las comunicaciones la incorporación del buque de vapor y los intentos que los distintos gobiernos españoles llevaron a cabo para estimular la iniciativa privada en este campo. Notas y bibliografía.- L.L.

- 96-2796 GÓMEZ ÁLVAREZ, JOSÉ UBALDO: *El censo redimible y al quitar: un mecanismo real de transferencia de la propiedad*.- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 5-25.

Excelente y documentado estudio sobre el censo al quitar, como medio para conocer la vida económica asturiana en el periodo 1680-1720. Tras definir sumariamente este contrato de préstamo, se estudia con una notable apoyatura de datos la venta de títulos, las ejecuciones, la transformación del censo en arrendatario o contrato foral, las donaciones y las redenciones. El trabajo, con numerosas tablas, señala cómo la Iglesia se benefició de esta figura y aporta pautas para estudios sobre los censos y su funcionamiento.- J.S.P.

- 96-2797 ITURRIOZ MAGAÑA, ÁNGEL: *Estudio del subsidio y excusado (1561-1808). Contribuciones económicas de la diócesis de Calahorra y La Calzada a la Real Hacienda*.- Instituto de Estudios Riojanos. Gobierno de la Rioja (Biblioteca de temas riojanos, 68).- Logroño, 1987.- 407 p. (24 x 16).

Estudio detallado sobre el tema apuntado en el título, y concretamente se centra en las siguientes contribuciones: "Renta de Millones", "Tributos sobre el papel blanco, azúcar, especias, la sal", "Imposición de los tres millones de plata", "Papel sellado", "Alcabalas", "Sisas", "Donativos", "Décimas". Los problemas derivados, incidencias durante la colectación y la sucesiva reacción del clero ante la imposición de estos impuestos son varios de los aspectos tratados.- C.R.M.

- 96-2798 MANERA, CARLES: *Manufactura textil y comercio en Mallorca, 1700-1830*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 3 (1988), 523-555.

Estudio que trata sobre las inversiones de los pequeños mercaderes y la industria popular que mantiene los caracteres de las industrias productivas del Antiguo Régimen. Incluye tres aspectos: 1) La importancia de los textiles y sus factores de producción dentro de la estructura comercial; 2) El papel de los comerciantes como vertebradores del mercado interior y formadores de infraestructuras; 3) La interrelación entre la manufactura y las transformaciones económicas. El autor destaca la importancia de las actividades no agrarias, el crecimiento del trabajo libre no gremial y la relevancia de la actividad de los comerciantes en tanto que controlan la producción. 6 cuadros, varios gráficos y bibliografía.- C.R.M.

- 96-2799 NADAL FARRERAS, JOAQUIM: *Las relaciones comerciales hispano-británicas de 1772 a 1914*.- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 183-211.

Publicación de algunos puntos de una tesis doctoral. Con la misma temática- y denominación- que el título del trabajo se presta atención a los aspectos más substantivos, especialmente las grandes líneas del comercio bilateral con implicaciones políticas, así como con referencia a las fuente inglesas empleadas.- J.S.P.

- 96-2800 Nobles, "hidalgos" i senyors a Mallorca.- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), VI, núm. 34 (1989), 148 p.

Número monográfico dedicado a las capas elevadas de la población mallorquina, en el que a través de ocho trabajos de distintos autores se analizan las diferentes categorías de nobleza y sus formas de vida (instituciones, vida religiosa, fiestas, casas y sus inventarios...). Aunque el marco cronológico se refiere especialmente a los siglos XVI-XVII, alcanza también al XVIII y el XIX. El artículo de P. DE

MONTANER: "Senyor a Mallorca: un concepte heterogeni" puede servir tanto de introducción al tema tratado como de análisis general.- R.O.

96-2801 PARRILLA HERNÁNDEZ, ANTONIO M.: *Estudio demográfico del Jiloca Medio: Calamocha 1650-1850*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 57 (1988), 105-128.

Estudio a partir de documentos de la parroquia de Santa María la Mayor de Calamocha, utilizando la metodología clásica de recuento de familias y otros grupos. Se divide la información en los apartados: nacimientos, bodas, enterramientos y migraciones. 4 cuadros y 45 notas.- C.R.M.

96-2802 PÉREZ PICAZO, M^a TERESA: *La sericicultura murciana. Producción, difusión y coyuntura, siglos XVI-XX*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), V, núm. 3 (1987), 553-575.

Estudio de la evolución del producto en las diversas poblaciones del área murciana comparando el desarrollo del mismo en Andalucía y Valencia. 2 cuadros, 34 notas y bibliografía.- C.R.M.

96-2803 PERIS ALBENTOSA, TOMÁS: *Propiedad y cambio social. Alzira (1465-1768)*.- Diputació de València (Història Local, 3).- València, 1989.- 286 p. (21 x 14,5).

Estudio de la dinámica patrimonial alzireña, basado en la proletarianización de la población en beneficio de la clase rentista urbana de la Valencia de la época, así como sus consecuencias socio-económicas. Notas.- L.L.

96-2804 SANTOS TORRES, JOSÉ: *Apuntes para la Historia del Ilustre Colegio de Abogados de Sevilla*.- Prólogo de FRANCISCO CAPOTE MANCERA.- Sevilla, 1978.- XVIII + 282 p. con ils. (24 x 17).

Interesante estudio que analiza la dimensión histórica del Colegio de Abogados de Sevilla, desde su fundación en 1706 por el rey Felipe V hasta las etapas finales del siglo XIX. Para ello el autor se vale no sólo de la documentación del Archivo General de Simancas, sino también de archivos hispalenses como el del mismo Colegio de Abogados, del cual reproduce excepcionales documentos.- R.C.N.

96-2805 TOAFF, ARIEL: *Lotte e fazioni tra gli ebrei di Roma nel Cinquecento*.- "Studi Romani" (Roma), XXVII (1979).

Algunos de los judíos expulsados de España en 1492, y de Navarra y Portugal en 1498, se establecieron en Roma, donde hubieron de convivir con la comunidad local y con los otros expulsados coetáneos -llamados todos "ultramontanos"- (hasta 1541, del sur de Italia, el sur de Francia y el norte de África). Entre las nuevas sinagogas allí fundadas con ese motivo, hubo una catalano-aragonesa (1519) y otra castellana (con la que se fusionó la francesa en 1541). Ello dio lugar a ciertas tensiones entre los diversos grupos, e incluso amenazas de los "ultramontanos" de separarse de la administración comunitaria y la confraternidad aneja. El arbitraje, en 1571, de tres rabinos (uno de ellos el español Benito de Paso Flores), regulador de las elecciones para los cargos de las mismas, y concedente de libertad a cada jefe de familia para adscribirse a cualquiera de las etnias, evitó la secesión. Se ha manejado material de archivo.- A.L.

- 96-2806 WALLERSTEIN, IMMANUEL: *Y a-t-il une crise du XVIIe siècle?.*- "Annales, Économies. Sociétés, Civilisations" (Paris), XXXIV, núm. 1 (1979), 126-144.

Síntesis de las diferentes teorías y opiniones sobre el tema de si existió o no un momento de crisis en el siglo XVII, concluyendo el autor que este fue un periodo de estabilidad (1600-1750), y que durante estos años en el Occidente europeo tuvo lugar una importante y continuada consolidación de su sistema económico.- J.C.

Moriscos.

- 96-2807 BENÍTEZ SÁNCHEZ BLANCO, RAFAEL: *Sobre la decadencia del Reino de Granada: La consecuencia de la expulsión de los moriscos en el condado de Casares.*- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 213-244.

Notable artículo basado en la tesis doctoral del autor ("Las mutaciones de poblamiento: el caso de los moriscos del Condado de Casares", defendida en 1976). Coherentemente con el título se explican con apoyatura gráfica las consecuencias de la expulsión de los moriscos de Casares tras el alzamiento de 1568. El autor concluye que el régimen señorial atenuó en su favor las consecuencias de la pérdida demográfica. En el trabajo se insiste en la necesidad de estudios sectoriales para enriquecer con sus matizaciones afirmaciones generales.- J.S.P.

- 96-2808 FERNÁNDEZ NIEVA, JULIO: *La Inquisición y los moriscos extremeños (1585-1610).*- Gabinete de Publicaciones de la Universidad de Extremadura.- Badajoz, 1979.- 92 p. (22 x 15,5).

Interesante estudio de las actuaciones de la Inquisición extremeña contra los moriscos, en el cuarto de siglo anterior a la expulsión definitiva de éstos del suelo peninsular. El autor destaca el carácter de instrumento policial de la Inquisición en favor de una clase dominante (Corona y nobleza) que desea el inmovilismo social. Incluye abundantes notas y apéndice documental.- A.G.E.

- 96-2809 GARCÍA CÁRCEL, RICARDO: *La Historiografía sobre los moriscos españoles. Aproximación a un estado de la cuestión.*- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 71-99.

Estudio analítico sobre la bibliografía generada por la expulsión de los moriscos y su problemática en la España Moderna. Partiendo del positivo impacto de los trabajos de Reglá, el autor señala la evolución desde el siglo XVII del pensamiento sobre esta minoría, para concluir en los trabajos coetáneos, y señalar pautas para ulteriores investigaciones (fuerza demográfica, etc.). El trabajo es una interesante fuente de fichas bibliográficas.- J.S.P.

- 96-2810 GINER, FRANCESC: *Dues èpoques de Moriscs a l'Arxiu de Cullera.*- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 21-28.

Aportación sobre el lenguaje jurídico de los moriscos. A través de dos documentos del siglo XVI del Archivo de Cullera, convenientemente analizados, se caracterizan unos giros y construcciones especiales que sirven para aproximarse a los problemas de esta minoría.- J.S.P.

- 96-2811 SALVADOR ESTEBAN, EMILIA: *Sobre la emigración mudéjar a Berbería. El tránsito legal a través del puerto de Valencia durante el primer cuarto del siglo XVI.*- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 39-68.

Notable y documentado estudio demográfico sobre la cuantificación y la normativa de la emigración musulmana en Valencia en el siglo XVI. Hubo un tráfico intenso desde el puerto de Valencia hacia la zona de Berbería a partir de la Baja Edad Media, el cual se halla profusamente documentado y estudiado por la profesora Salvador. Se insiste en la componente regional y en la fecha de 1517 como hito. El trabajo tiene gráficos y apéndice documental y permite así cuantificar la emigración con su importancia en Valencia.- J.S.P.

96-2812 SÁNCHEZ RECIO, GLICERIO: *Carta de población del señorío de Elda 1611-1612*.- Ayuntamiento.- Elda, 1979.- 25 p. (30 x 22).

Edición del texto conservado en el Archivo Municipal de Elda (Alicante), precedido de un pequeño estudio sobre el origen y las circunstancias de los documentos referentes a la repoblación que siguió a la expulsión de los moriscos y tuvo como principal consecuencia la refeudalización de la zona, como la de gran parte de los lugares señoriales de moriscos en el Reino de Valencia. Utiliza para calcular la población morisca el índice 4'5, notablemente insuficiente, como lo ha demostrado Martínez Valls con la documentación episcopal oriolana de la época, que aconseja utilizar un mínimo de 6 para trasladar las cifras de los "focs" a los de la población, tratándose de moriscos.- M.E.

Aspectos religiosos y culturales

96-2813 FERNÁNDEZ GRACIA, RICARDO: *La escultura funeraria en Navarra durante el Renacimiento y el Barroco*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 183 (1988), 51-68, 8 láms.

Estudio en el que se muestra la escasez de obras localizadas de carácter funerario, a pesar de la abundancia de esculturas debido a la mentalidad de la zona, poco abierta a la nueva corriente humanista. Se analiza su evolución durante los siglos XVI al XVIII y los pocos restos de mausoleos y sepulcros conservados.- C.R.M.

96-2814 GARCÍA CÁRCCEL, RICARDO: *Las rentas de la Inquisición valenciana en el siglo XVIII*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 231-240.

Continuación de un estudio sobre las finanzas de la Inquisición. En una primera parte: "Las rentas de la Inquisición de Valencia en el siglo XVI" se fijaron las pautas que son seguidas en este trabajo. En el mismo se constata el impacto de la expulsión de los moriscos y la caída en picado por éste y otros factores de los ingresos inquisitoriales. Esta afirmación queda suficientemente explícita con gráficos y tablas.- J.S.P.

96-2815 GARCÍA MELERO, JOSÉ ENRIQUE: *La visión del románico en la historiografía española del "Neoclasicismo romántico"*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 139-186, 12 figs.

Selección y estudio de los textos de los siguientes autores: Jovellanos, Ponz, Llaguno, Cean, Bosarte, Inclán Valdés y Caveda. Se establece como límite cronológico de 1848 a 1875. La repercusión del estilo se dio sobre todo a nivel teórico y estético. En el ámbito práctico destacó la litografía y en algunos casos se incorporaron detalles en las arquitecturas neoclásicas.- C.R.M.

- 96-2816 JIMÉNEZ, M^a TERESA: *Los escritores vistos por los artistas.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 111-138, 10 figs.

Estudio de como fueron representados en dibujos, pinturas y grabados algunos escritores franceses y españoles durante los siglos XVIII, XIX y XX. En las obras se muestran sus tertulias en salas, cafés, su vida privada, etc. De interés por la escasez de trabajos existentes que siguen este tipo de orientación.- C.R.M.

- 96-2817 MARCO IBÁÑEZ, ÁNGEL: *Los jesuitas en Calatayud.*- "Cuadernos de Aragón" (Zaragoza), núm. 8-9 (1976), 83-93.

Basándose en el "Libro de Acuerdos de la Real Iglesia de San Juan de Calatayud" (noticias de 1757 a 1836) conservado en el Archivo Parroquial de San Juan el Real, y en el testamento de Don Rodrigo Zapata (+ 1591), traza la historia de los jesuitas, desde su llegada y fundación de la Casa en Calatayud (1568), por iniciativa de Zapata, hasta su expulsión en 1767, pasando por el establecimiento de un colegio que en 1752 había de transformarse en el Seminario de Nobles. Refiere, asimismo, los avatares de la Iglesia, que actualmente es la de San Juan el Real, por traslado de la de San Juan de Vallupié en 1769.- L.R.F.

- 96-2818 PELÁEZ DEL ROSAL, M.; JIMÉNEZ PEDRAJAS, R.: *Cancionero popular del rosario de la Aurora. Apuntes para una historia mariana de Andalucía.*- Instituto de Historia de Andalucía. Facultad de Filosofía y Letras de Córdoba.- Priego de Córdoba, 1978.- 356 p. (21 x 14).

La Congregación del Rosario fue fundada en la ermita de San Nicasio, de Priego de Córdoba, a fines del siglo XVII, a pesar de ya existir otra en la villa con la misma advocación, y como consecuencia del movimiento de fervor hacia los rosarios públicos promovido entonces por el clero sevillano. El presente libro nos edita las coplas cantadas por los hermanos de la misma, dentro de la práctica devocional de los auroros, tan extendida en varias otras regiones de España también (de las que se nos ofrecen algunas otras muestras comparativas); documentos de la cofradía entre los años 1757 y 1887; y algunos otros textos de interés para la historia de la piedad, como la Novena de la Virgen de la Aurora. Todo escrupulosamente editado y con gran acopio de notas eruditas. Teniendo en cuenta el cambio radical experimentado en los últimos años por la sensibilidad religiosa, con la relegación al acervo de la historia de manifestaciones de la misma hasta entonces secularmente vivas, la necesidad de preservarlas eruditamente del olvido es una de las tareas más urgentes de nuestro tiempo, por lo cual, y el abandono en que sin embargo se la tiene, el libro reseñado es una aportación benemérita, aparte de su valía intrínseca que queda puesta de relieve.- A.L.

- 96-2819 PORTAL MONGE, M.R. YOLANDA: *Iglesias de Santiago de la Puebla y Macotera.*- Prólogo de JESÚS M^a CAAMAÑO MARTÍNEZ.- Centro de Estudios Salmantinos.- Salamanca, 1979.- 151 p., 20 láms. (20 x 17).

Estudio descriptivo formal y documental de su realización y financiación, de las iglesias parroquiales de estos dos pueblos de la parte sur de la comarca salmantina de Peñaranda de Bracamonte (muy próximos ambos, siendo Santiago feudo del duque de Sessa y Macotera del de Alba). La iglesia de Santiago es de arquitectura hispano-flamenca, dentro de la segunda generación de artistas cultivadores del estilo, ya hacia 1500 (algo precursora de las llamadas "Iglesias columnarias" muy difundidas luego en el País Vasco, León y las dos Castillas). La de Macotera, de comienzos del siglo XVI, es también del gótico hispano-flamenca, pero con mucha

carga mudéjar. Se publican documentos de los siglos XVII y XVIII, de mucho interés para conocer la contratación y elaboración de los retablos y resto de los tesoros artísticos de ambos templos.- A.L.

Biografía e historia comarcal y local

96-2820 OROZCO ACUAVIVA, ANTONIO: *La gaditana Frasquita Larrea, primera romántica española*.- Prólogo de JOSÉ MARÍA PEMÁN.- Sin indicación de editorial.- Cádiz, 1977.- XV + 450 p. (27 x 20).

Breve biografía de doña Francisca Javiera Ruiz de Larrea y Aherán (1775-1838), esposa de Juan Nicolás Böhl de Faber y madre de la novelista Fernán Caballero; seguida de la edición de sus escritos hasta ahora no publicados. Se han utilizado fuentes manuscritas del archivo familiar de la casa Osborne. Es una aportación de interés para conocer la entrada por Cádiz del romanticismo en España, de índole liberal, simultánea a la otra más tradicional que tuvo lugar por Barcelona, y por supuesto para la historia de las mentalidades coetáneas.- A.L.

96-2821 LÁZARO RUIZ, MERCEDES; GURRÍA GARCÍA PEDRO A.: *Las crisis de mortalidad en La Rioja (siglos XVI-XVIII)*.- Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de Estudios Riojanos).- Logroño, 1989.- 196 p. (24 x 16,5).

En contra de la consideración del modelo demográfico riojano como un modelo intermedio entre el central castellano y el de la periferia peninsular, el presente estudio se centra en él para explicar la mortalidad catastrófica, no de modo aislado, sino como parte de un conjunto de factores socioeconómicos. En su confirmación se analiza también la producción agraria, los niveles de consumo y el abastecimiento urbano. Incluye una relación de las fuentes, diez tablas, cuarenta y tres gráficos y bibliografía.- L.L.

96-2822 PERIS ALBENTOSA, TOMÁS: *Propiedad y cambio social. Alzira (1465-1768)*.- Diputació de València (Història local, 3).- València, 1989.- 286 p. + 8 p. (21 x 14,3).

Estudio de la dinámica patrimonial alzireña, basado en la proletarianización de la población en beneficio de la clase rentista urbana de la Valencia de la época, así como sus consecuencias socio-económicas. Notas.- L.L.

REYES CATÓLICOS

96-2823 BELENGUER CEBRIÀ, ERNESTO: *En torno al proceso de malversación económica en la Valencia del quinientos: la quiebra de 1511*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 25-37.

Seguimiento detallado y puntual del fenómeno, con enfoque descriptivo. La síntesis de los problemas financieros y de las partes implicadas está conseguida. El estudio pone de manifiesto las maniobras de fraude de los genoveses, la desconfianza del rey Fernando el Católico, las irregularidades financieras del municipio

valenciano, las malversaciones de fondos. El artículo hay que considerarlo como el análisis de un caso particular, dentro del amplio marco de investigación del autor sobre la ciudad de Valencia. Trabajo riguroso y fiel a la documentación. Son de lamentar algunas faltas de ortografía, sobre todo la falta de algunas comas y acentos.- J.P.C.

96-2824 CIORANESCU, ALEJANDRO: *Una amiga de Cristóbal Colón. Doña Beatriz de Bobadilla*.- Caja General de Ahorros de Canarias. Servicio de Publicaciones.- Santa Cruz de Tenerife, 1989.- 235 p. (24 x 17).

Mostrar que Beatriz de Bobadilla no fue amante de Cristóbal Colón, sino sólo una amiga, una conocida, es el pretexto de A. Cioranescu para una nueva incursión (ver su bibliografía colombina y canaria) en el ambiente cargado de acontecimientos como el del último cuarto del siglo XV español. Con el rigor de un paciente y curioso investigador, A. Cioranescu desmenuza documentos de la época y una copiosa bibliografía. Tenemos aquí el retrato de una época decisiva para la historia de España y de una de sus protagonistas, Beatriz de Bobadilla ("después de la reina de Castilla, la Bobadilla") quien, además de saber adaptarse a aquella difícil época, supo también trascenderla. Fue, quizás, su lección una tarea a tener en cuenta a la hora de emprender la conquista del Nuevo Mundo. Creación de la historia y, a la vez, creadora de historia, Beatriz de Bobadilla brilla en una época en que el brillo no estaba pensado para las mujeres. Este trabajo es, en palabras del autor, "ver como batalla y por qué batalla una mujer sola, reducida a jefe, o sea a la soledad". El libro cuenta con un prólogo del autor y un apéndice, "Memorias de Beatriz de Bobadilla, 1503-1504", con nueve documentos recogidos en Simancas.- L. Vo.

96-2825 RUIZ MATEOS, AURORA: *El monasterio de Santa Eulalia de Mérida y su origen en el Santiago de Robledo*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLIII, núm. 1 (1986), 25-63.

Estudio del monasterio extremeño documentado a partir de 1494, siendo Sevilla la cuna del mismo. La autora trata de situar el edificio históricamente, aunque desconoce su momento de aparición y comenta su distribución espacial. El trabajo ha sido realizado a partir de documentación de la Orden Militar de Santiago. 11 figuras, 45 notas y apéndice documental.- C.R.M.

96-2826 STEWART, PAUL: *The "Santa Hermandad" and the First Italian Campaign of Gonzalo de Córdoba 1495-1498*.- "Renaissance Quarterly", XXVIII, núm. 1 (1975), 29-37. Separata.

Notas sobre la creación de la Santa Hermandad, como instrumento independiente del ejército, que quedaba así más libre para su intervención en Italia.- R.O.

96-2827 VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. JAVIER: *Aproximación al Concilio Nacional de Sevilla de 1478*.- Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid (Cuadernos de Historia Medieval, 6).- Madrid, 1984.- 37 p. (20 x 15).

Análisis de las Actas de dicho Concilio, o congregación del clero, publicadas por Fidel Fita en 1893 en el "Boletín de la Real Academia de la Historia." Se señalan cuatro asuntos tratados: decisiones conjuntas de la corona y el clero para el nombramiento de obispos y ocupación de beneficios vacantes; reforma disciplinar del clero; peticiones de la Iglesia, en los planos jurídico y económico, y, en general, legitimación del trono de la reina Isabel.- R.O.

AUSTRIAS

Fuentes

96-2828 FLORISTÁN IMÍZCOZ, JOSÉ M.: *Fuentes para la política oriental de los Austrias. La documentación griega del Archivo de Simancas (1571-1621)*.- Universidad de León.- León, 1988.- 2 vols.: 811 p. seguidas y un sobre con 37 hojas de facsímiles (24 x 17).

Pobre edición de la que es la tesis doctoral del autor, presentada en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense. Útil instrumento para lingüistas e historiadores, recoge un amplio número de documentos en griego, italiano y español, con una breve introducción a su marco histórico. Amplia bibliografía.- L.L.

Economía y sociedad

96-2829 ALIAGA GIRBÉS, JOSÉ: *Los tributos e impuestos valencianos en el siglo XVI. Su justicia y moralidad según Fr. Miguel Bartolomé Salón, O.S.A. (1539?- 1621)*.- Instituto Español de Historia Eclesiástica (Monografías, 18).- Roma, 1972.- XLII + 350 p. (24 x 17).

Tesis doctoral del autor presentada en la Academia Alfonsina del Instituto de Teología Moral de Roma (en forma extractada véase IHE núm. 98648). La obra se distribuye en tres capítulos, el primero presenta la biografía de Salón y el marco histórico del reino de Valencia en el setecientos. En el segundo capítulo analiza las obras que usó Salón para elaborar sus estudios, y cómo se interpretaron las doctrinas expuestas en él. El tercero se dedica a la aplicación, por parte de Salón, de los principios doctrinales relativos al problema moral de si era justo y se debían pagar los impuestos. Siguiendo el método positivo, estos principios doctrinales se contextualizan en la situación concreta del País Valenciano, así analiza detalladamente los diferentes tributos (peaje, quema, quinto del pescado y diezmo del mar, la gabela general, la de la seda y la de la sal y las sisas) y comprueba cómo estos ingresos eran destinados realmente a aquella finalidad para la cual habían sido creados, y por tanto concluía que existía la obligación moral de pagarlos.- L.R.F.

96-2830 BARRIO MOYA, JOSÉ LUIS: *El inquisidor Alonso de Salazar y Frias: el inventario de sus bienes*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXIV, núm. 1 (1987), 139-172.- I.H.E.

96-2831 CANO DE GARDOQUI, JOSÉ LUIS; MENÉNDEZ, LUIS; SOLÓRZANO, JOSÉ LUIS; PEREDA, ÁNGEL: *Otra aportación a la "Historia de los caminos" de la monarquía hispánica*.- "Investigaciones históricas" (Valladolid), núm. 1 (1979), 101-129.

Publicación de un trabajo de curso universitario, dirigido por el profesor Cano de Gardoqui, en el que se actualizan las investigaciones del citado profesor Cano sobre el camino español, que enlazaba, pasando por Suiza, los dominios españoles de Flandes e Italia. Con estas premisas se han actualizado los datos sobre el camino español en 1601-1604, en los que la necesidad de esta vía es perentoria ante la política expansiva de Enrique IV, lográndose por parte de nuestra diplomacia en

1604 la prórroga del acuerdo de 1587, sobre la comunicación Italia-Flandes a través de los cantones católicos. El trabajo, que incluye un mapa y un apéndice documental, inserta la cuestión de la ruta española por tierra a Flandes en el marco general del siglo XVII, apuntándose cómo su pérdida dejó indefensas las posesiones españolas en los Países Bajos.- J.S.P.

96-2832 FERNÁNDEZ MARTÍN, LUIS: *Comediantes, esclavos y moriscos en Valladolid. Siglos XVI-XVII*.- Universidad de Valladolid (Estudios y documentos, 44).- Valladolid, 1988.- 192 p. (21,5 x 15).

Estudio detallado y, ante todo, excelente aportación de documentación notarial inédita sobre tres de los grupos sociales que Bennassar retratará en "Valladolid en el siglo de Oro". Dividido en tres partes sin relación entre sí, el tratamiento de las mismas resulta un tanto desigual, recibiendo el teatro vallisoletano y las noticias documentales sobre sus comediantes mayor atención del autor que los esclavos y la vida de los moriscos granadinos en la ciudad castellana.- C.P.C.

96-2833 GOICOECHEA, J.M.: *Labor náutica de la Casa de Contratación de Sevilla*.- "Revista General de Marina" (Madrid), núm. 201 (= Número especial de Historia Marítima) (1981), 127-135.

Síntesis de los trabajos de investigación del organismo en cuestión durante los siglos XVI y XVII, a saber cartas y manuales de navegación, descripciones geográficas, instrucciones para los buques de la Carrera de las Indias, preparación de pilotos para la misma, e instrumentos de navegación y equipos de buques.- A.L.

96-2834 MARTÍNEZ-BURGOS GARCÍA, PALMA: *El decoro. La invención de un concepto y su proyección artística*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 91-102.

Análisis del concepto de decoro o tratamiento del tema desde el ámbito de la representación artística. El aspecto se trata en relación con la religión y la moral predominantes a mediados del siglo XVI que fomentan y prohíben la desnudez de las imágenes y obligan a mostrar las figuras de la Virgen y los santos en un contexto adecuado que permita expresar con precisión los sentimientos de la escena sin caer en la exageración.- C.R.M.

96-2835 MONTANER, P. DE: *La estructura del brazo noble mallorquín bajo los Austrias*.- "Estudis Baleàrics" (Palma de Mallorca), V, núm. 27 (1987), 3-38.

Minucioso análisis de los distintos grupos de la sociedad mallorquina pertenecientes a la nobleza (nobleza de patente, títulos del reino, caballeros, ciudadanos, militares...), según documentación del Archivo de la Corona de Aragón y de otros locales. Regesta de 38 documentos (1501-1748) y relación de miembros de las diversas categorías de la noblezas.- R.O.

96-2836 SOLANO CAMÓN, ENRIQUE: *La contribución armada de la Corona de Aragón ante el sitio de Fuenterrabía*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 59-60 (1989), 7-22.

Estudio en el cual se muestra como la monarquía de los Austrias debe enfrentarse a los ejércitos franceses en Fuenterrabía, mediante la revitalización del proyecto de "Unión de Armas" y la solicitud de ayuda a Aragón y Valencia. Se comentan la actitud y medidas adoptadas al respecto, sin llevar a cabo una descripción del sitio de Fuenterrabía.- C.R.M.

Aspectos culturales

96-2837 ARAMBURU, MARÍA JOSÉ: *Notas acerca del sobreclaustro de Santa María de Fitero*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 187 (1989), 299-301, 3 figs.

Comentario breve sobre el contrato para ejecutar el sobre claustro, donde constan la fecha y datos relacionados con su realización. Historia y caracteres.- C.R.M.

96-2838 COMBET, LOUIS: *Cervantes ou les incertitudes du désir. Une approche psychostructurale de l'oeuvre de Cervantes*.- Ed. Presses Universitaires de Lyon.- Lyon, 1980.- 593 p. (24 x 16).

Examen de la obra de Cervantes desde un punto de vista psicoanalítico, tras el cual se sostiene la tesis de estar aquella dominada por una constante de fracaso masoquista, destacándose también la intersexualidad de la misma. Se ponen después en relación esata conclusiones con lo que de la vida del escritor se conoce, y se cree, al menos provisionalmente, para poder establecer una cierta ecuación entre biografía y obra. El autor piensa que nuevos descubrimientos biográficos cervantinos permitirán llegar a una megaestructura que a su vez relacione esta proble-mática con la historia de su época, a saber el florecimiento y los primeros fracasos de la España imperial.- A.L.

96-2839 HERNÁNDEZ DETTONA, MARÍA VICTORIA: *El contrato de aprendizaje. Pintores, plateros, bordadores*.- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 188 (1989), 493-513.

Estudio a partir de documentación procedente de Pamplona de los siglos XVI y XVII de los contratos de aprendizaje de los oficios mencionados en el título. Se conserva bastante documentación sobre los mismos y se analizan los caracteres y forma de este tipo de contratos (duración, persona), a pesar de que no siempre se ha podido hallar documentación referida a las actividades desarrolladas por los aprendices. Reconstruye aspectos de la situación y condiciones de trabajo. 96 notas. Apéndice.- C.R.M.

96-2840 SÁNCHEZ GRANJEL, LUIS: *Los "Discursos medicinales" de Juan Méndez Nieto*.- Real Academia de Medicina de Salamanca. Instituto de Historia de la Medicina Española.- Salamanca, 1978.- 55 p. (23,5 x 16,5).

Estudio de la figura de Juan Méndez Nieto (1531-1616) a través de sus "Discursos Medicinales" (1606-1611, Biblioteca Universitaria de Salamanca). Su obra contiene datos biográficos contrastados y ampliados a partir de la obra de Marcel Bataillon, principalmente, y de estudios del propio Sánchez Granjel. Nos proporcionan datos sobre los estudios universitarios en Salamanca, sobre sus estancias en Sevilla, Canarias, Santo Domingo y Cartagena de Indias, la opinión que le merecía la profesión médica de su tiempo, cómo creía que debía ser un buen médico, casos médicos que habría resuelto satisfactoriamente... En conjunto, para Sánchez Granjel los "Discursos Medicinales" presentan a un Méndez Nieto idealizado, un médico como hubiera deseado ser y como quería que los demás le vieran.- L.R.F.

96-2841 SOBRE, J. M.: *Don Quijote, the Hero Upside-Down*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., USA), XLIV, núm. 2 (1976), 127-141.

Se contrasta la caracterización del héroe épico, estudiada por Bowra, con la del personaje cervantino para llegar a la conclusión contenida en el título.- L.F.D.

Biografía e historia local

96-2842 MOROCHO GAYO, GASPAR: *El testamento de Pedro de Valencia, humanista y cronista de las Indias*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLIV, núm. 1 (1988), 9-47.

Reconstrucción de la biografía de Pedro de Valencia (1555-1626) y transcripción y comentario de su testamento (Archivo General de Simancas).- R.O.

96-2843 GARCÍA-SANZ MARCOTEGUI, ÁNGEL: *Demografía y sociedad de la Barranca de Navarra (1760-1860)*.- Prólogo de RODRÍGUEZ GARRAZA.- Gobierno de Navarra. Departamento de Cultura. Institución Príncipe de Viana.- Pamplona, 1985.- 449 p. (24 x 17).

Tesis doctoral centrada en aspectos demográficos y socioeconómicos que se ha realizado a partir de documentación procedente de diversos censos. Se tratan los puntos relacionados con el crecimiento y disminución de la población (natalidad/mortalidad: por vejez, infantil...), nupcialidad, segundo matrimonio, celibato y las condiciones de vida en relación a la agricultura, epidemias. Consiste en una observación amplia y concienzuda, en la cual se aportan numerosos datos, gráficos, cuadros de evolución de la población, se mencionan las fuentes empleadas de un modo exhaustivo y se van detallando las diversas técnicas apuntadas de un modo conciso y claro.- C.R.M.

96-2844 LATORRE CIRIA, JOSÉ MANUEL: *Los señoríos del cabildo de la Catedral de Huesca (siglos XVI-XVII)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 58 (1988), 51-59.

Historia del señorío, su extensión, rentas y funcionamiento. Contiene un gráfico con las poblaciones que abarca. 30 notas.- C.R.M.

96-2845 MAZA ZORRILLA, ELENA: *Régimen demográfico de una villa castellana. La natalidad en Villalón de Campos durante los siglos XVI y XVII*.- "Investigaciones Históricas" (Valladolid), núm. 1 (1979), 71-97.

Notable estudio demográfico sobre Villalón en los siglos XVI-XVII. La elección de esta villa se justifica por integrarse junto con Medina del Campo y Medina de Ríoseco en un circuito comercial, y porque su comportamiento demográfico ejemplifica el general de Castilla: auge (XVI) y baja (XVII) como reflejo de la coyuntura general. Se estudia con libros de bautismos y otra documentación los movimientos naturales (natalidad, nupcialidad, mortalidad) en el periodo señalado y se explicitan sus datos en 7 cuadros y 6 gráficas, corroborándose la decadencia de Villalón, general en toda Castilla, al desarticularse los circuitos económicos en el XVII.- J.S.P.

SIGLO XVI

Historia política y militar, economía y sociedad

96-2846 ABADÍA IRACHE, ALEJANDRO: *La enajenación de las rentas señoriales en Aragón en el siglo XVI*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 58 (1988), 61-100.

Estudio sobre los cambios estructurales y económicos provocados por la crisis de las rentas señoriales, censos consignativos y descripción de la actividad relacionada con censos, censualistas, concordias y otros recursos. Valoración de lo que supusieron estos censos para la aristocracia.- C.R.M.

96-2847 CÁMARA MUÑOZ, ALICIA: *La fortificación de la monarquía de Felipe II*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 73-80.

Estudio de las características de la fortificación monárquica del siglo XVI y análisis teórico del tema.- C.R.M.

96-2848 FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, MANUEL: *Corpus documental de Carlos V*.- Tomo II: 1539- 1548.- Edición crítica dirigida, prologada y anotada por ...- Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Universidad de Salamanca. Fundación Juan March.- Salamanca, 1975.- 671 p. (25 x 17,5).

Cf. IHE núm. 92336 y 82-1248. Tercera parte de las seis en que se distribuye el conjunto documental. Corresponde a las dos primeras regencias del que sería Felipe II, la primera nominal y bajo la tutela del cardenal Tavera (1539-41) y la segunda de 1543-8. Durante la primera cabe reseñar el periodo de amistad con el reino de Francia y el desastre de Argel durante la segunda guerra con Francisco I y los cuatro grandes triunfos europeos de Carlos V: el ducado de Clèves (1543), Francia (1544), Alemania meridional (1546) y la liga de Schmalkalden (1547).- L.R.F.

96-2849 HERNÁNDEZ ESTEVE, ESTEBAN: *Pedro Luis de Torregrosa, primer contador de caja de Felipe II. Introducción de la contabilidad por partida doble en la Real Hacienda de Castilla (1592)*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), III, núm. 2 (1985), 221-245.

Estudio de un nuevo intento de implantar la contabilidad por partida doble, para centralizar todas las cuentas de la hacienda de Castilla, en el que se analiza la importancia de la figura de Pedro Luis Torregrosa. Se detallan aspectos biográficos y otros relacionados con el desempeño de su función. Contiene 245 notas y bibliografía.- C.R.M.

96-2850 JACOBS, AUKE PETER: *Pasajeros y polizones, algunas observaciones sobre la emigración española a las Indias durante el siglo XVI*.- "Revista de Indias" (Madrid), XLIII, núm. 172 (1983), 439-479.

La emigración legal en España y en Hispanoamérica influyó en el pensamiento del siglo XVI: paralelamente existió una emigración ilegal de sirvientes y de marineros. Un estudio de los años 1549-1566 indica que las personas comprometidas en la emigración ilegal no fueron muchas y no superaron las del comercio legal. Archivo General de Indias. Sevilla y publicaciones de fuentes primarias. 72 notas.- S.L.HILTON.

96-2851 MOLINÉ, ENRIC: *Bandolerisme i administració de la justícia a Andorra a la segona meitat del segle XVI.*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 3 (1978), 93-100.

En base a dos documentos de 1560 que el autor transcribe, se narra un abuso jurisdiccional del "veguer" del conde de Foix por el cual fueron liberados 4 bandoleros del bando del propio "veguer" y de Joan Guilla a través de la imposición de la sentencia y los gastos al "veguer" del obispo de la Seu d'Urgell. Se desconoce como se resolvió el caso.- L.R.F.

96-2852 MOZAS AGULLÓ, ILDEFONSO; VILAR, JUAN BAUTISTA: *Un conflicto de señoríos en la España del siglo XVI: pleito entre la villa de Alhama de Murcia y su señor el Marqués de los Vélez.*- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 27-69.

Estudio, con reproducción íntegra del texto, de un proceso judicial de 1592, entre una villa murciana y sus señores, los Fajardo, marqueses de Vélez. Tras resumir el proceso, que llevó a los Fajardo a controlar señorialmente Alhama, se entra en el pleito que sirve como modelo para otros conflictos del régimen señorial. En el estudio se analizan las vicisitudes de la causa y las distintas vertientes que además indican la política oficial con el régimen señorial. El texto se completa con una versión de 1728 del pleito.- J.S.P.

96-2853 NESMITH, ROBERT I.: *The Coinage of the First Mint of the Americas at Mexico City, 1536-1572.*- Quarterman Publications.- Lawrence, Massachusetts, 1977.- 169 p. (24 x 16).

Catálogo de las acuñaciones de plata y de cobre llevadas a cabo en la Ciudad de Méjico, desde la implantación allí de la primera ceca en el continente americano, el año 1536 hasta 1572. El tal inventario no se había emprendido hasta ahora con carácter exhaustivo teniendo en cuenta la amplia variedad de los tipos numismáticos en cuestión. El autor ha revisado los documentos originales del Archivo de Indias referentes a la materia, corrigiendo numerosos errores de transcripción en los antes editados. El autor ya había tratado el mismo tema en 1955 (IHE núm. 26598).- A.L.

96-2854 TORRES I SANS, XAVIER: *Alteracions aragoneses i bandolerisme català: "Nyerros" i "cadells" a les terres de ponent (1579-99).*- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 137-154.

Contrariamente a la identificación de "nyerros" y "cadells" como bandosidades ligadas a la defensa u oposición del foralismo, Xavier Torres se ratifica en el dibujo de las bandosidades formadas a raíz del clientelismo propio de la aristocracia, que en algún momento podía ella misma presentar clientelismo frente a uno u otro bando o defender su grado de autonomía legal. Asimismo el autor cuestiona el nacimiento de dichas bandosidades en la Edad Media y su participación en la revuelta de Zaragoza de 1591: Notas.- L.L.

Aspectos religiosos y culturales

96-2855 AGUILAR GARCÍA, MARÍA DOLORES: *El barco como objeto artístico y viaje alegórico: la galera real de Lepanto.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 93-114, 15 figs.

Estudio de la ornamentación que llevaba la Galera Real de Lepanto, realizada a partir de las siguientes fuentes clásicas: la Odisea, la Eneida y la Argonautica.- C.R.M.

96-2856 BARRIENTOS GARCÍA, JOSÉ: *El tratado "De iustitia et iure" (1590) de Pedro de Aragón.*- Prólogo de MIGUEL CRUZ HERNÁNDEZ.- Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia, Filosofía y Letras, 109.- Salamanca, 1978.- 293 p. (24 x 17).

Pedro de Aragón, salmantino, catedrático en Salamanca de Escoto y de Súmulas, fue fraile agustino y vivió entre 1542 o 1543 y 1592. Es uno de los maestros de la escuela de su universidad en el siglo XVI. En 1590 publicó "De iustitia et iure" a los treinta y siete años justos de la aparición de la obra del mismo título de Domingo de Soto. Se trata de un manual escolar de ética, interesante además de por su contenido en cuanto da a conocer bastante el método real de la enseñanza académica de su tiempo. A pesar de su mentalidad todavía escolástica medieval, dada la nueva problemática histórica de ese, hay incluso en él algún progreso respecto a "De iustitia" de Vitoria, "De legibus" de Suárez y el mismo libro de Soto. El autor ha estudiado con detenimiento sus fuentes (Santo Tomás, Cayetano y la escuela salmantina misma) y luego nos ofrece una exposición extensa y descriptiva de su doctrina. Uno se pregunta si una edición anotada del texto no hubiera resultado más adecuada.- A.L.

96-2857 BERMEJO BARÁSOAIN, ÁFRICA: *Algo más sobre el entallador Pedro de Moret.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 186 (1989), 53-57, 3 ils.

Breve noticia que aporta nuevos datos hasta ahora inéditos sobre Pedro de Moret. La información procede del Archivo de Protocolos Notariales de Pamplona y se refiere a las iglesias de Beruete y Santacara.- C.R.M.

96-2858 CÁMARA MUÑOZ, ALICIA: *Tiburzio Spannocchi, ingeniero mayor de los reinos de España.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 77-90.

Biografía del ingeniero siciliano Tiburzio Spannocchi (siglo XVI), que incluye los proyectos en los que participó y obras realizadas en España.- C.R.M.

96-2859 *IV Centenario de Juan de Anchieta.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), XLIX, núm. 185 (1988), 441-590, ils.

Análisis de la vida y la obra de este escultor guipuzcoano (1540?- 1588), a través de seis trabajos de otros tantos autores, en los cuales se estudia su obra escultórica en el País Vasco, Valladolid, Navarra y Aragón. Numerosas fotografías de las obras de Anchieta.- R.O.

96-2860 *Concilium Tridentinum.*- Herausgegeben von REMIGIUS BAUMER.- Wissenschaftliche Buchgesellschaft (Wege der Forschung, Band 313).- Darmstadt, 1979.- X + 564 p. (20 x 13).

Reunión de artículos de distintos especialistas sobre los preparativos del Concilio de Trento, su impacto en el dogma y en la contrarreforma católica y sus consecuencias en la organización de la Iglesia (sobre todo en los países germánicos), todos publicados antes previamente en diversas revistas científicas. Aparte se reseña el de G. MÜLLER (IHE núm. 96-2868).- A.L.

96-2861 *Estudiantes de Braga (Arquidiócese), em Salamanca, no episcopado de D. Fr. Bartolomeu dos Mártires, 1559-1582.*- A cura de Fr. ANTÓNIO DO ROSARIO, O.P. - Arquivo Histórico Dominicano Português (Cartório Dominicano Português. Século XVI, fasc. 9). Movimento Bartolomeano (Bartholomaeana Monumenta, 8).- Porto, 1977.- 96 p. (30 x 22).

Relación, por años escolares, de 2548 estudiantes, con su lugar de procedencia, distribuidos por tipo de estudio, exámenes, cursos de bachiller, de doctor... con referencia al documentos donde se hallan inscritos (Biblioteca Universitaria de Salamanca). Con ello se prueba la hipótesis de que durante el obispado de Bartomeu dos Mártires, en la diócesis de Braga, se promocionó en gran medida el estudio a través de ayudas económicas a estudiantes pobres con inclinaciones literarias, y que este fenómeno se trasladó a Salamanca siendo su crecimiento paralelo al de los estudios de Braga. Incluye resumen estadístico e índice onomástico y topográfico.- L.R.F.

96-2862 FERNÁNDEZ MARTÍN S.J., LUIS: *Propiedades del monasterio donostiarra de San Bartolomé del Camino.*- "Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián" (San Sebastián-Donostia), núm. 19 (1985), 215-229. Separata.

Noticias sobre las propiedades de este monasterio en el siglo XVI, extraídas de documentación del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid.- R.O.

96-2863 FRAYLLA, DIEGO: *Lucidario de la Universidad y Estudio General de la ciudad de Zaragoza.*- Edición preparada por ÁNGEL CANELLAS LÓPEZ.- Institución Fernando el Católico (CSIC). Diputación Provincial de Zaragoza. (Colección monográfica "F", 4).- Zaragoza, 1983.- 116 p. (30 x 21).

Publicación de la obra clásica y hasta ahora inédita "Lucidario" de Diego de Fraylla (s. XVI), con motivo de la celebración del cuarto centenario del establecimiento de la Universidad de Zaragoza, en el que se narra la historia universitaria durante los veinte primeros años de su funcionamiento (1583-1603). Fraylla, eclesiástico aragonés, que fue rector de dicha universidad, falleció en 1607. La obra ha sido muy usada por estudiosos posteriores, que se han sentido interesados por la historia de la universidad zaragozana. El manuscrito original (Ms. 939), que no había sido editado con anterioridad, se conserva en la Biblioteca Nacional de Madrid.- C.R.M.

96-2864 HOWE, ELIZABETH TERESA: *The mystical kiss and the "Canticle of Canticles": three interpretations.*- "The American Benedictine Review" (Richardton, Nevada), núm. 33 (1982), 302-311.

Notas sobre la interpretación del beso a que se refiere el bíblico Cantar de los Cantares en San Bernardo y en la mística carmelitana española de Santa Teresa ("Conceptos de amor de Dios"= comentario al Cantar de los Cantares") y San Juan de la Cruz ("Cántico espiritual"). Para San Bernardo, erudito en su exégesis, se trata de un signo de paz. Santa Teresa, en su idioma coloquial, y San Juan de la Cruz, en su excelsitud poética, siguen al doctor cisterciense, pero exaltan dicha paz por encima de la contemplación satisfecha dentro de la lucha continua por la ascensión unitiva. El artículo muestra como dentro de la continuidad de la interpretación mística cada autor pone el texto escriturario al servicio de sus propias experiencias.- A.L.

96-2865 KINDER, A. GORDON: *Casiodoro de Reina, el Hombre*.- "La Biblia en las Américas", núm. 44 (1984), 4-6.

Noticia de un fraile jerónimo, conocido como Casiodoro de Reina, perseguido por la Inquisición sevillana como protestante desde 1558, huido a Inglaterra y a otros países europeos, donde compaginó su labor como pastor calvinista con distintos oficios y trabajos.- R.O.

96-2866 MARTÍNEZ-BURGOS GARCÍA, PALMA: *Las constituciones sinodales y la imagen procesional. Normas para la fiesta del siglo XVI*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 81-92.

Se destaca la procesión como poderoso instrumento para inculcar la autoridad de la iglesia y se valora la importancia de las constituciones sinodales como factores determinantes de los caracteres de la fiesta.- C.R.M.

96-2867 MIQUEL I SERRA, DOMÈNEC: *Els pots blaus de la farmàcia Esteva de Llívia*.- Publicació del Patronat del Museu de Llívia .- Llívia, 1988.- 91-115. Separata.

Estudio del conjunto de piezas pertenecientes a la mencionada farmacia, que se han clasificado tipológicamente. El autor a pesar de que reconoce su escaso valor para coleccionistas, destaca su originalidad y deduce que son de manufactura catalana, probablemente del siglo XVI. Aunque establece una serie de conclusiones sobre ejemplares no puede llegar a demostrar su validez. Numerosos dibujos, gráficos y bibliografía.- C.R.M.

96-2868 MULLER, GERHARD: *Zur Vorgeschichte des Tridentinums. Karl V und das Konzil während des Pontifikates Clemens VII*.- En "Concilium Tridentinum" (IHE núm. 96-2860), 74-112.

Contra la tesis sostenida por Hubert Jedin en el coloquio sobre Carlos V celebrado en 1958 en Colonia, el autor sostiene que el emperador se preocupó del Concilio antes de 1529, instando su reunión a Clemente VII, y demostrando ir adelantado a la política pontificia religiosa, que no cuajó definitivamente hasta el siguiente pontificado de Pablo III, todo ello desde 1526. Y que la idea imperial del Concilio era que debía ocuparse de la "causa fidei" y no de la "causa reformationis", o sea el esclarecimiento de la ortodoxia frente a la herejía luterana y no la contrarreforma católica. El artículo se había publicado antes en "Zeitschrift für Kirchengeschichte", núm. 74 (1963), 83-108.- A.L.

96-2869 RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, LUIS ENRIQUE: *Vida, aspiraciones y fracasos de un estudiante de Salamanca. El diario de Gaspar Ramos Ortiz (1568-1569)*.- Ediciones Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Historia de la Universidad, 49).- Salamanca, 1987.- 49 p., 14 láms. (20 x 14).

Edición crítica del diario del estudiante Gaspar Ramos Ortiz (+ 1631), conservado en la Biblioteca Universitaria. Se analiza su procedencia geográfica (Masueco, Ledesma, Salamanca) y social y su entorno familiar (los Ramos Ortiz y los Martínez Malo). Transcripción de las cuentas del periodo comprendido entre el 1-7-1568 y el 31-8-1569. Del mismo autor, un estudio mucho más detallado de la universidad puede hallarse en su tesis doctoral, reseñada en IHE núm. 93-3113.- L.R.F.

96-2870 VARO, CARLOS: *Carajicomedia. Texto facsimilar*.- Edición, estudio y notas de...- Ed. Playor (Nova Scholar).- Madrid, 1981.- 257 p. (19 x 14).

La "Carajicomedia", obra anónima, es el poema más extenso de los añadidos en el "Cancionero de obras de burlas provocantes a risa" (Valencia, 1519) al "Cancionero general" de Hernando del Castillo (Valencia, 1511). Consiste en una parodia del "Laberinto de Fortuna o Trescientas" de Juan de Mena, insistiendo, frente al rigorismo moral y el clericalismo institucionalizado de éste, en la libertad del placer y la crítica del estamento eclesiástico. En un extenso estudio el editor trata de llegar hasta las últimas consecuencias de tal opinión, y también sostiene que la sátira se burla de la unidad nacional conseguida por Isabel la Católica, quien de esa manera consumó los deseos de Mena por éste un tanto vaticinados. Al facsímil sigue una transcripción muy eruditamente anotada.- A.L.

SIGLO XVII

Historia política y militar, economía y sociedad

96-2871 ALBAREDA I SALVADÓ, JOAQUIM: *Els dirigents de la revolta page-sa de 1687-1689: de barretines a botiflers.*- "Recerques" (Barcelona), núm. 20 (1988), 151-170.

Al contrario que en 1640, las revueltas campesinas de finales del XVII, no se vieron secundadas por la clase dirigente catalana, por lo que los cabecillas se sintieron aislados. Ante tal situación se acogieron a las propuestas francesas de respeto por las leyes propias y una disciplina mayor sobre el alojamiento de tropas en Cataluña, lo que les hizo convertirse en agentes franceses, incluso durante la Guerra de Sucesión. El artículo se detiene en el caso de Centelles (Osona), y de los cabecillas: Sebastià Enric Torres, Rocafort y Rocabrúna. Notas.- L.L.

96-2872 ARQUIOLA, ELVIRA; PESET, JOSÉ LUIS; PESET, MARIANO; LA PARRA, SANTIAGO: *Madrid, Villa y Corte, ante la peste de Valencia de 1647-1648.*- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 29-46.

Estudio, basado en documentación oficial de Madrid, sobre la reacción de las autoridades estatales y de la villa de Madrid, ante la epidemia que en 1647-1648 afectó a Valencia y Murcia. Las medidas consistieron en aislar la capital y vigilar el ingreso a la villa y corte de forasteros. Análisis de la aplicación y grado de efectividad de estas medidas.- J.S.P.

96-2873 BARAUT, CEBRIÀ: *Els estatuts de la confraria de paraires i teixidors de les Valls d'Andorra (1604).*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 4 (1979), 115-128.

Transcripción de un documento inédito que se conserva en el Arxiu Parroquial de les Escaldes. Se trata de los estatutos de la cofradía de "paraires" y tejedores aprobados por el obispo Andreu Capella el 13 de febrero de 1604 y que recogen una tradición en el obraje de la lana que se remonta a la edad media. Realiza un repaso de las funciones y obligaciones del gremio. Asimismo añade un documento fechado en 1667 que pone de manifiesto la pérdida de autonomía respecto a las autoridades del principado.- L.R.F.

- 96-2874 GARCÍA FUENTES, LUTGARDO: *Exportación y exportadores sevillanos a Indias, 1650-1700*.- "Archivo Hispalense" (Sevilla), LX, núm. 184 (1977), 1-39.

Producto de la explotación de más de cien legajos del Archivo de Indias, este artículo es un valioso complemento a la tesis del mismo autor sobre el comercio de Indias en la segunda mitad del siglo XVII. Listas de exportadores, identificación de los mismos por grupos sociales (con alta participación nobiliaria), así como la lista, bastante nutrida, de "mujeres exportadoras" que constituyen una aportación de gran interés y, en parte, revolucionaria.- A.D.

- 96-2875 GUÍA MARÍN, LUIS JULIÁN: *Los estamentos valencianos y el duque de Montalto: los inicios de la reacción foral*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 129-145.

Notable estudio sobre las tensas relaciones entre la oligarquía valenciana y el virrey Luis Guillén de Montcada, duque de Montalto en la segunda mitad del siglo XVII. Las demandas fiscales de Montalto y las cuestiones de protocolo sirven para mostrar un avance de la aristocracia, que se opuso al poder virreinal, y preludió así un cierto "neoforalismo".- J.S.P.

- 96-2876 LARIO, DÁMASO DE: *Cortes valencianas de 1626: problemas de torno al pago del servicio ofrecido*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 115-127.

Aportación a la componente fiscal de las cortes de 1626. Las cortes reunidas en Monzón aprobaron un servicio (mayo de 1626), cuya composición y datos se estudian en este trabajo, el cual señala este servicio (impuesto) como un elemento más de la desigualdad contributiva del fisco del Antiguo Régimen.- J.S.P.

- 96-2877 MARTÍNEZ PERONA, JOSÉ VICENTE: *Demografía y alimentación en la Baronía de Pedralba y Bugarra*.- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 123-156.

Excelente estudio demográfico y de producción en Pedralba y Bugarra. Basado en una tesis de licenciatura (1977), presenta con gran lujo de detalles (43 gráficos y numerosas tablas) la evolución de estas magnitudes (movimientos naturales de la población) y producción cerealística en el siglo XVII. Los datos demográficos, basados en archivos parroquiales, sirven no sólo para estas localidades, sino para extrapolarlas al conjunto valenciano, especialmente en función de las consecuencias de la expulsión de los moriscos.- J.S.P.

- 96-2878 SAMANIEGO MARTÍ, CARMEN: *Relaciones entre Aragón y la monarquía: el Servicio de Armas (1665-1675)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 59-60 (1989), 23-38.

De los tres frentes activos de 1665-1678: frente de Extremadura, frente catalán y la lucha por los Países Bajos, el autor dedica su mayor atención al catalano-aragonés, sin ignorar los otros dos, y sus relaciones con Francia.- C.R.M.

- 96-2879 SERRANO MARTÍN, ELISEO: *La venta de poblaciones del señorío de la orden de Calatrava en Aragón en el siglo XVII*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 58 (1988), 101-126.

Estudio que se refiere a la venta de Calanda y Foz Calanda y demás territorios anejos a la rescisión de la venta y posteriores cartas de población (1628), que

favorecieron las condiciones económicas de las mencionadas poblaciones, según opinión del autor.- C.R.M.

96-2880 UBIETO ARTETA, ANTONIO: *La tierra en Aragón a principios del siglo XVII.*- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 13-24.

Vaciado y representación topográfica de los datos que sobre el reino de Aragón recogió el cosmógrafo portugués João Baptista Labaña entre finales de 1610 y primeros meses de 1611. Interesan, pues, casi exclusivamente, los cuadros estadísticos y, sobre todo, los detallados mapas del reino de Aragón con minuciosa señalización de los distintos tipos de tierras y los variados predominios por zonas. Una de las conclusiones fundamentales es que en el Aragón limítrofe con Cataluña no había ni una sola tierra de realengo. Sin embargo, la tierra de realengo era la predominante en el Aragón de principios del siglo XVII. En suma, artículo breve y muy genérico que interesa fundamentalmente por la presentación pormenorizada de los datos.- J.P.C.

Aspectos culturales

96-2881 BERMEJO BARASOAIN, ÁFRICA: *Documentada pintura del retablo de San Juan Bautista en la catedral de Pamplona.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 184 (1988), 225-226, 5 figs.

Documento en el que consta el autor y el precio pagado por el retablo, junto a noticias procedentes de diversas fuentes sobre su autoría.- C.R.M.

96-2882 GARCÍA MORALES, MARÍA VICTORIA: *La merced del oficio de Maestro Mayor.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 103-110.

Estudio realizado a partir de las normas para funcionamiento de las Obras Reales promulgadas por Felipe III, para conocer a partir de ellas a los arquitectos que fueron maestros mayores del Alcázar de la Villa de Madrid y Casas Reales del Pardo y Campo Monasterio de San Lorenzo el Real en el siglo XVII.- C.R.M.

96-2883 GARCÍA MORALES, MARÍA VICTORIA: *Arquitecto y arquitectura en los tratados españoles del siglo XVII.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 115-132.

Estudio en el que se muestran algunos de los planteamientos recogidos en los primeros tratados de arquitectura españoles sobre el desarrollo de la teoría arquitectónica; los cuales, a su vez, se basan en los textos italianos de la época renacentista.- C.R.M.

96-2884 JIMÉNEZ PRIEGO, MARÍA TERESA: *Un conjunto de pinturas de Pedro Rodríguez de Miranda.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 133-168, 19 figs.

Estudio de cuatro grandes lienzos que Pedro Rodríguez de Miranda realizó para la Capilla de Santa Teresa de los carmelitas descalzos (Madrid, siglo XVII). Se analizan los temas representados.- C.R.M.

- 96-2885 KALNEIN, ALBRECHT VON: *Eruditos de Aragón y don Juan José de Austria. Aspectos de la relación de Aragón con el gobierno central en la España de Carlos II.*- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 59-60 (1989), 39-55.

Estudio que gira en torno a Juan José de Austria, virrey de Aragón, como promotor de actividades culturales, motivo por el cual recibió la gratitud y numerosas dedicatorias de personajes aragoneses con los que convivió y que le apoyaron en su actitud política con respecto al gobierno de Madrid.- C.R.M.

- 96-2886 ORBE SIVATTE, MERCEDES Y ASUNCIÓN DE: *Orfebrería del convento de las Agustinas Recoletas de Pamplona.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 186 (1989), 7-51.

Estudio de las piezas de plata, de aceptable calidad, conservadas en el convento y que pertenecen al siglo XVII. El conjunto inventariado está formado por: arcedianos, acetres, aureolas, relicarios, cálices, copones, coronas, crismas, cruces, hisopos, incensarios, etc.. Índice de artistas.- C.R.M.

- 96-2887 PASTOR ABÁIGAR, VÍCTOR: *Retablos barrocos de la parroquia de Santa María de los Arcos.*- "Príncipe de Viana" (Pamplona), núm. 187 (1989), 305-347, 12 fígs.

Estudio histórico e iconográfico de las siguientes obras: retablo mayor, retablo de San Gregorio Ostiense y las ánimas, colaterales y retablo de San Francisco Javier. Autoría y valoración dentro del estilo. 50 notas y apéndice.- C.R.M.

- 96-2888 PEDRAZA, PILAR: *Las fiestas de la nobleza valenciana en el siglo XVII: un ejemplo característico.*- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 101-121.

Aportación a la temática de las fiestas en la España barroca. Concretamente, basándose en la obra de J. Valda, la autora señala la participación de la nobleza valenciana en las fiestas de 1662 en honor a la Inmaculada. En el estudio se señalan las vicisitudes de los festejos, como primera aproximación a un trabajo más amplio, que incluya los restantes sectores sociales y trate sobre la vida cotidiana y la mentalidad.- J.S.P.

- 96-2889 PEDRAZA JIMÉNEZ, FELIPE: *El desengaño barroco en las rimas de Tomé Burguillos.*- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 391-418.

Tras un intento de síntesis de varias teorías sobre el concepto del Barroco en su doble vertiente de época y estilo, se muestra la relación entre la biografía de Lope de Vega y su literalización en esta obra de vejez, en la cual el poeta expresa con humor su desengaño y da salida a todas las quejas acumuladas a lo largo de su existencia.- L.F.D.

Biografía. Historia local

- 96-2890 HARTOG, J.: *José Díaz Pimienta: Rogue Priest.*- "American Jewish Archives" (Cincinnati), XXXIV, núm. 2 (1982), 153-163.

José Díez Pimienta es descrito como un asaltador, pirómano y perverso sexual, que fue ordenado sacerdote de un modo fraudulento. Narra su vida, se convirtió al

judaismo, estuvo en Latinoamérica. El trabajo se basa en documentación perteneciente al tribunal de la Inquisición. 2 notas.- T. KOPPEL

96-2891 PASTINE, DINO: *Juan Caramuel. Probabilismo ed enciclopedia.*- Pubblicazioni del centro di Studi del pensiero filosofico del cinquecento e del seicento in relazione ai problemi della scienza del Consiglio Nazionale delle Ricerche (Serie I, studi, 5).- Ed. La Nuova Italia.- Florencia, 1975.- XI + 330 p. (24 x 16).

La vida y la obra del cisterciense Juan Caramuel, nacido en Madrid, benedictino en Praga luego de haber estudiado en Lovaina, y muerto de obispo en Vigevano (1606-79), ha sido muy poco estudiada, a pesar de la copiosidad y variedad de la segunda, que hace de él la encarnación del aspecto de universalismo enciclopédico del barroco y se extiende de las matemáticas y la lógica a la arquitectura y el arte militar pasando por la lingüística y la teoría de la música, aparte de su contribución a las ciencias sacras, filosofía y teología. Precisamente esa dispersión europea de su biografía y el polifacetismo de sus escritos, acaso han desalentado a los eruditos. Este libro está enfocado desde el punto de vista de la puesta por Caramuel de su probabilismo teológico-moral al servicio de la conciliación entre la ortodoxia y el enciclopedismo barroco en cuestión (un tanto exigente de alguna superación de la vieja escolástica). Fue sugerido, según el autor confiesa, por la "Introducción" de Nicola Badaloni a Giovanni Battista Vico (Milán, 1961). No ha manejado mucha bibliografía y consiste sobre todo en una exposición de la doctrina de Caramuel en matemáticas y teología moral, a pesar de lo cual tiene un enorme interés por la claridad de su prosa y ese mismo desconocimiento del formidable personaje.- A.L.

96-2892 SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, FRANCISCO: *La población granadina del siglo XVII.*- Prólogo de BERNARD VINCENT.- Universidad de Granada. Ayuntamiento de Granada (Biblioteca Chronica Nova de Estudios históricos, 3).- Granada, 1989.- 318 p. (21,2 x 14).

La regresión demográfica que Granada experimentó en el siglo XVII, respecto a los siglos anterior y posterior, está basada en un análisis detallado de cada una de las variables encontradas en las fuentes parroquiales de la ciudad y sus alrededores. De su interrelación y la conexión histórica de sus fluctuaciones, el autor extrae co-mo causas de dicha regresión, la incidencia que sobre ella tuvieron las epidemias, las malas cosechas y la disminución de la inmigración. Notas y apéndice documental.- L.L.

96-2893 CONTIN PELLICER, SEBASTIÁN: *Sigüés en el siglo XVII (La vida en un pueblo aragonés de señorío) II.*- "Cuadernos de Aragón" (Zaragoza), núm. 10-11 (1978), 41-82.

Extensamente introducido por la explicación del comercio y transporte (almadaje) por los ríos de los valles de Hecho, Ansó y Roncal y de los gravámenes que desde el siglo XIV hasta 1806-1817 les fueron impuestos; asimismo, se extiende en el tema de gitanos, bandoleros y brujos en la zona navarra y aragonesa. Finalmente se introduce en Sigüés a través de la transcripción y comentario de fragmentos del "Libro de misas" de la parroquia de San Esteban, del "Libro del Ospital" de Santa Ana (1571...), concretamente sus ordenaciones y un inventario (1634), y de las reglas de las cofradías de San Sebastián y de la Santísima Trinidad.- L.R.F.

SIGLO XVIII (hasta 1808)**Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones**

96-2894 ARMENGOL, LÍDIA: *La pena de mort a Andorra, segons el "Manual Digest"*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 49-64.

Transcripción de los párrafos correspondientes del "Manual Digest" (1748) de Antoni Fiter, al juicio, tortura, lectura de sentencias mayores y ejecución de reos, donde se detalla todo el complejo ceremonial. Incluye dos fotografías de sentencias y añade la transcripción del decreto del obispo Josep Caixal ordenando el cambio de la horca por el garrote (1854) y una descripción también detallada, de un testimonio que observó la última ejecución que se produjo (fusilamiento de 1943). Comparativamente se aplica el ceremonial descrito en la primera transcripción citada.- L.R.F.

96-2895 ARRIBAS PALAU, MARIANO: *Estudios e impresos sobre las relaciones entre España y Marruecos en el último tercio del siglo XVIII*.- "Actas de las Jornadas de Cultura Árabe e Islámica. Instituto Hispano-árabe de cultura" (1978)" (IHE núm. 92-1680), 419-432.

Estado de la cuestión sobre las relaciones entre España y Marruecos, en el período que indica el título. Contiene numerosas notas.- C.M.V.

96-2896 ATIENZA LÓPEZ, ÁNGELA: *Propiedad, explotación y rentas: el clero regular zaragozano en el siglo XVIII*.- Prólogo de GREGORIO COLÁS LATORRE.- Diputación General de Aragón (Temas de historia aragonesa, 12).- Zaragoza, 1988.- 234 p. (19 x 12).

En contra de la tan extendida concepción de un estamento clerical económicamente inmovilista, el presente estudio nos acerca al clero regular zaragozano durante la crisis del Antiguo Régimen, un grupo activo que administra y explota directamente sus posesiones y que crece y se expande más allá de las donaciones. Lo que explica que el clero regular de Zaragoza fuese parte importante de la expansión económica del siglo XVIII. Notas. Bibliografía y fuentes.- L.L.

96-2897 CAMARERO BULLÓN, CONCEPCIÓN: *Claves normativas para la interpretación geográfica del Catastro de Ensenada*.- Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid (Tesis doctorales en microfichas).- Madrid, 1988.- 10 p. + 16 microfichas (18 x 11).

Se analiza previamente la fuente y tipos de documentos que contiene para comentar posteriormente el estado de la cuestión y los caracteres que tienen los estudios realizados con ella. El autor se centra en la provincia de Burgos y en dos de sus catorce circunscripciones, Ribera y Demanda; a la vez ha intentado la creación de una normativa debido al escaso rigor y falta de método existente en los procesos de trabajo anteriores, hecho que complica en gran medida el acceso a su información.- C.R.M.

96-2898 CASTELLÓ TRAYER, JOSEP-EMILI: *El País Valenciano en el censo de Floridablanca (1787). Análisis demográfico. Organización y presentación de los datos locales*.- Ediciones de la Institución "Alfonso el Magnánimo".- Valencia, 1975.- p. 474 (24 x 16,5).

Transcripción de las hojas originales -quizás hasta ahora demasiado olvidadas, del censo de Floridablanca para el País Valenciano, precedida por un interesante estudio en el que se valora y critica minuciosamente la calidad del censo, no sólo en sus aspectos demográficos, sino también en las ya discutidas categorías socio-profesionales. Además el autor hace, a partir del censo, una radiografía de la población, sociedad y economía valenciana a finales del Antiguo Régimen. Interesante es el esfuerzo de representar los resultados a nivel geográfico a partir de una división comarcal, más racional que las de los corregimientos originales- que a nuestro juicio también deberían presentarse- mostrándonos agudos contrastes regionales en una colección comentada de nueve mapas. Quizás es poco precisa la referencia a la "población en comunidades" y se descubren algunos errores, quizás de transcripción, no detectados por el autor, lógicos, por otro lado, en una obra de esta naturaleza. Se echa de menos los resúmenes comarcales y por corregimientos.- A.M.A.

96-2899 GARCÍA REGUEIRO, OVIDIO: *Cabarrús y el "Elogio de Carlos III": el encausamiento de un "ilustrado"*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXIV, núm. 1 (1987), 45-103.

Consideraciones en torno al "Elogio de Carlos III, rey de España y de las Indias", encargado por la Sociedad Económica de Madrid en 1789 al entonces ministro Francisco de Cabarrús. Lo que empezó siendo un panegírico al monarca muerto terminó siendo, para Cabarrús, causa de una denuncia al Santo Oficio, a pesar de que en el texto expone un concepto de monarquía autoritario orientado hacia la protección de todos sus súbditos y de la cual la Ilustración debía ser el principal puntal, no su oponente. Notas.- L.L.

96-2900 GARCÍA RUIPÉREZ, MARIANO: *El pensamiento económico ilustrado y las compañías de comercio*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), IV, núm. 3 (1986), 521-548.

Estudio sobre los tipos de compañías existentes, particulares y estatales, orientadas a mejorar la producción interna y el comercio indiano mediante los monopolios. José de Carvajal y otros ejercieron una importante actividad de protección a estas instituciones y defendían las compañías de comercio por acciones. En el artículo se van comentando las opiniones de los diversos ilustrados. Contiene bibliografía.- C.R.M.

96-2901 GONZÁLEZ ENCISO, AGUSTÍN: *España y U.S.A. en el siglo XVIII (crecimiento industrial comparado y relaciones comerciales)*.- Universidad de Valladolid (Estudios y Documentos. Departamento de Historia Moderna, 39).- Valladolid, 1979.- 100 p. (21,5 x 16,5).

Valioso estudio comparativo sobre la evolución de los procesos de industrialización en España y E.E.U.U. entre 1780 y 1815. A pesar de su brevedad, procede de una comunicación en un seminario realizado en Yale. Trabajo substancioso, está sólidamente construido apoyándose tanto en fuentes documentales como en bibliografía (a la que ha contribuido el autor con otros títulos), y en el cual se llega a la conclusión de que las condiciones sociales- pervivencia del llamado Antiguo Régimen y debilidad de la burguesía- impidieron que la Revolución Industrial en España fuera tan potente como en la naciente democracia norteamericana. Las novedades, tanto organizativas como técnicas, eran conocidas en España, pero no daban los frutos apetecidos. El estudio se completa con un rico apéndice documental que sirve para comparar los dos procesos y sus consecuencias.- J.S.P.

- 96-2902 GONZÁLEZ ENCISO, AGUSTÍN: *Fomento industrial y sociedades económicas: las escuelas patrióticas de hilar en Castilla en el siglo XVIII*.- "Investigaciones Históricas" (Valladolid), núm. 1 (1979), 131-157.

Notable estudio sobre la instauración en Castilla de escuelas para difundir la industria textil. Iniciativa del fiscal Campomanes y reflejo del fomento de la industrialización por parte de los mercantilistas e ilustrados, sus resultados fueron desiguales por faltar la base económica necesaria para una industrialización real y saneada, sin corsés y sin un artificioso apoyo oficial. Sin embargo, se crearon diversos centros oficiales y privados que el autor presenta, junto al dirigismo estatal propio de la Ilustración.- J.S.P.

- 96-2903 GRAU, RAMON; LÓPEZ, MARINA: *El creixement demogràfic català del segle XVIII: la polèmica Vilar-Nadal*.- En "Homenatge a Pierre Vilar, vol. II" (IHE núm. 96-2594), 51-69.

Estudio comparativo de las teorías de la demografía del setecientos catalán de Pierre Vilar y Jordi Nadal, en las que los autores echan en falta una mirada a las corrientes migratorias de la época. Desgraciadamente, dado que el artículo finaliza con esta aseveración y, por lo tanto, en una falta absoluta de datos sobre dichas corrientes, que justifiquen la importancia, que Grau y López les conceden, a pesar del interesante análisis historiográfico que se ofrece, el artículo no puede por menos que dejar la sensación de inacabado. Notas. Cf. IHE núm. 96.2594.- L.L.

- 96-2904 GUILLAMÓN ÁLVAREZ, FRANCISCO JAVIER: *La Audiencia de Canarias y el gobierno municipal: establecimiento de los alcaldes de barrio (1769-1803)*.- "Investigaciones históricas" (Valladolid), núm. 1 (1979), 161-173.

Estudio sobre el régimen municipal de Tenerife en el tramo final del siglo XVIII. Se concreta en los alcaldes de cuartel y de barrio, regulados por el auto acordado de Carlos III de 5 de mayo de 1766, extensible desde 1769 a las ciudades sede de audiencias, como es el caso de Tenerife. Sobre esta temática, el autor ha señalado, con sólida base documental, las determinaciones de la Audiencia de Canarias.- J.S.P.

- 96-2905 HERNÁNDEZ MARCO, JOSÉ LUIS: *El Colbertismo de Felipe V y Valencia: la política textil no sedera*.- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 47-58.

Interesante y documentado estudio sobre la industria no sedera en Valencia en el siglo XVIII. El estudio resume la ubicación de los principales núcleos fabriles (siguiendo a Cavanilles) y la ordenación legal, reflejando la política mercantilista de Felipe V. El trabajo insiste especialmente en los casos de Enguera y Bocairrente.- J.S.P.

- 96-2906 HERR, RICHARD: *Rural change and Royal Finances in Spain at the End of the Old Regime*.- University of California Press.- Berkeley, 1989.- XXX + 879 p. + 12 p. (22,5 x 15,5).

Este amplísimo trabajo (40 figuras, 221 tablas, 23 apéndices y 25 mapas) examina la economía española durante el periodo 1750-1808 y detalla sus condiciones en las provincias de Salamanca y de Jaén. Obra básica para los investigadores de historia económica al final del Antiguo Régimen, la bibliografía y las notas son muy buenas. El libro es caro, pero trabajado en cada centavo.- J.L.Sh.

96-2907 LORENTE TOLEDO, LUIS: *La reforma fiscal del último tercio del siglo XVIII en la Ciudad de Toledo*.- Caja de Ahorro de Toledo.- Toledo, 1985.- 185 p. (21 x 16).

Detallado estudio sobre la incidencia de la reforma fiscal borbónica en la realidad social y económica del Toledo del siglo XVIII. Anexos, notas y bibliografía.- L.L.

96-2908 MACÍAS HERNÁNDEZ, ANTONIO M.: *Explotación directa o mediana en el viñedo canario durante el siglo XVIII: estrategias para una crisis*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 1 (1988), 43-71.

Estudio en el cual el autor distingue este tipo de explotación de las otras, observa sus ventajas e inconvenientes y trata de justificar su amplia generalización en Canarias. Numerosos cuadros y bibliografía.- C.R.M.

96-2909 MARQUÉS, NEMESI: *El "Manual Digest" i la teoria de la raó d'Estat*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 3 (1978), 75-83.

Estudio del libro sexto de la obra de Antoni Fiter i Rossell "Manual Digest de las valls neutras de Andorra" (1748), "Máximas de la Cristiana Política y elevada Prudencia per la millor conservació de las Valls". Su objetivo es mostrar la coherencia existente entre la corriente tacitista sobre la razón de estado, representada por Álamos de Barrientos, dentro de una línea de realismo político que se originaría en Maquiavelo y la filosofía intrínseca del "Manual Digest", es decir qué solución se da a la relación ética/ política. Se ejemplifica este debate con máximas sacadas del mencionado capítulo, especialmente por lo que afecta a la idea de la conservación del estado. El autor concluye que Antoni Fiter conoció bien las doctrinas sobre la razón de estado y adoptó parte de la tacitista a la coyuntura andorrana del siglo XVIII.- L.R.F.

96-2910 MARTÍNEZ SALAZAR, ÁNGEL : *Presencia alavesa en América y Filipinas (1700-1825)*.- Diputación Foral de Álava.- Vitoria-Gasteiz, 1988.- 353 p. (24 x 17).

Catálogo prosopográfico de los alaveses que se trasladaron al Nuevo Mundo y tuvieron alguna trascendencia en la formación de las nuevas sociedades nacientes en el periodo elegido por el autor (siglos XVIII y primer cuarto del XIX). Incluye fuentes y amplia bibliografía, además de un índice de personajes.- A.G.E.

96-2911 MOLAS RIBALTA, PEDRO: *Las Juntas de Comercio de Andalucía. Siglo XVIII*.- En "Actas I Congreso de Historia de Andalucía. Diciembre 1976. Andalucía Contemporánea (Siglos XIX y XX). Tomo 1".- Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.- Córdoba, 1979.- 159-170.

Estudio sobre las Juntas de Comercio de Andalucía (la de Granada y de Sevilla), así como de la política manufacturera (iniciativas en la creación de industrias) reflejo del reformismo borbónico. Se resume el funcionamiento (constantes altibajos personales y legales) de las citadas juntas y su entorno económico.- J.S.P.

96-2912 MOLINÉ, ENRIC: *Unes actuación judicials del bisbe d'Urgell a Andorra, del segle XVIII*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 4 (1979), 129-140.

Transcripción de 5 documentos conservados en el Arxiu Espiscopal de la Seu d'Urgell referentes a dos actuaciones judiciales distintas, en las que el obispo actúa como juez supremo. El primer caso se refiere a un pleito sobre el perjuicio causado por el arriendo e instalación de una segunda fragua en Canillo en 1725; su importancia radica en las distintas referencias que podemos extraer concernientes a los contratos de minas. El segundo caso es una causa criminal y la información que proporciona es de índole administrativa.- L.R.F.

96-2913 MORANT DEUSA, ISABEL: *El Ducado de Gandía en la segunda mitad del siglo XVIII: Estudio especial de los gremios*.- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 243-261.

Resumen de una tesis de licenciatura (octubre 1975). Con un título homónimo al del artículo, la memoria de licenciatura trascendía el estudio de los gremios de Gandía para enmarcarlos en dos planos: los gremios en Valencia en un momento de crisis institucional y situación de estas corporaciones en una zona de régimen señorial. Ambos condicionantes determinan la entidad y funcionamiento de estas entidades, que la autora, siguiendo las pautas sobre la materia establecidas en su día por Pere Molas, ha fijado con claridad y basándose en un rico acervo documental, especialmente de la misma Gandía. Trabajo prometedor.- J.S.P.

96-2914 PALOP RAMOS, JOSÉ MIGUEL: *Centralismo borbónico y reivindicaciones económicas en la Valencia del setecientos. El caso de 1760*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 191-212.

Estudio de unas peticiones que la ciudad de Valencia presentó a Carlos III en 1760. La primera se refiere al deseo de la ciudad de administrar sus rentas; la segunda hace mención a la administración municipal de la renta del 8 por ciento y su aplicación a obras; en la tercera se pide la supresión de la contribución del 4 por ciento sobre las rentas municipales y en la última se demandan mejoras en el tema de los alojamientos militares. Estas peticiones permiten al autor señalar con todo detalle las consecuencias multiformes del régimen borbónico en la Valencia del siglo XVIII.- J.S.P.

96-2915 PALOP RAMOS, JOSÉ MIGUEL: *El litoral valenciano y el avituallamiento triguero de Madrid. Hambres de 1754 y 1766*.- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 125-155.

Notable estudio sobre el avituallamiento de trigo en Madrid desde Valencia y Alicante, tanto en su papel de puertos como de zonas productoras. El autor, con sólida base documental, pone el acento en los problemas económicos del transporte de trigo (más el llegado por vía marítima que el cosechado en el área de influencia valenciana) a la capital, que se hacía perentorio en momentos de escasez. El problema de las difíciles comunicaciones queda bien planteado en el trabajo, y se señalan las normas y costos del transporte. El estudio es interesante al revelar la estructura del transporte (trazado y vehículos) en el siglo XVIII. Está enriquecido con numerosas tablas y un interesante apéndice documental.- J.S.P.

96-2916 PUIGVERT I SOLÀ, JOAQUIM M.: *Parròquia i societat rural a la Catalunya d'antic règim. L'exemple de Riudellots de la Selva*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 20 (1988), 173-196.

Interesante visión de la sociedad rural catalana del siglo XVIII, a través del estudio de la administración de una parroquia gerundense. Notas.- L.L.

96-2917 RIBOT GARCÍA, LUIS ANTONIO: *La construcción del camino de Valencia en el siglo XVIII*.- "Investigaciones históricas" (Valencia), núm. 1 (1979), 177-230.

Publicación de un resumen de la excelente tesis de licenciatura del profesor Ribot sobre la construcción del camino de Valencia. Defendida en 1974 y con la conveniente actualización, la tesis enmarca la construcción de la ruta al levante en la política del reformismo de Carlos III. Estudia con gran detalle y sólida base documental y bibliográfica la gestación del proyecto y su ejecución tanto en el plano legal como en el práctico, haciéndose hincapié en las vicisitudes de la construcción y de la organización de los trabajos, su coste y sus rendimientos en relación con los pueblos atravesados. El resultado es un destacable estudio sobre la política de obras públicas en el siglo XVIII.- J.S.P.

96-2918 ROMEO MATEO, MARIA CRUZ: *Formació d'un patrimoni familiar i gestió de la terra: els Belda i la desamortització de Godoy a València*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 20 (1988), 197-220.

Aproximación a la poco estudiada desamortización de Godoy (iniciada por Miquel Cayetano Soler, secretario de hacienda de Carlos IV), su alcance en el País Valenciano y la personalidad y modo de explotación del patrimonio acumulado. Especial atención merece la familia Belda del Valle de Albaida. Notas.- L.L.

96-2919 SÁNCHEZ, ALEXANDRE: *L'estructura comercial d'un fàbrica d'indianes barcelonina: Joan Rull i Cia (1790-1821)*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 9-24.

Tomando como modelo una fábrica algodonera barcelonesa de tipo medio, el autor ofrece un análisis del desarrollo de dicho sector en el último cuarto del siglo XVIII, alejándose de los estudios que sólo muestran la vinculación de dicho desarrollo con la carrera de Indias. Así, el autor demuestra, que si bien la carrera de Indias está íntimamente relacionada con la expansión de dicho sector, fue el mercado peninsular el que procuró su auténtica consolidación, al permitir su continuidad en los periodos de crisis. Notas.- L.L.

96-2920 SEGURA OBRERO, JOSÉ: *El gremio de pescadores y mareantes de Cartagena y la reforma marítima de Godoy (1786-1800)*.- "Anales de Historia Contemporánea" (Murcia), núm. 6 (1987), 39-57.

Una realización tardía de agremiación en la Cartagena antiguoregimental. Manejo de documentación del Archivo Histórico de la Armada. Excelente apéndice documental.- J.B.Vi.

96-2921 TEDDE DE LORCA, PEDRO: *Los negocios de Cabarrús con la Real Hacienda (1780-1783)*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), V, núm. 3 (1987), 527-551.

Estudio sobre Francisco Cabarrús, banquero madrileño, en el cual se menciona la emisión de vales reales que realizó para auxiliar a la Real Hacienda, las circunstancias en que tales actividades se desarrollaron, las reacciones y efectos que produjeron. Cabarrús introdujo el papel moneda, el Banco Nacional y valores mobiliarios. 46 notas y bibliografía.- C.R.M.

96-2922 VICENTE ALGUERO, FELIPE J. DE: *El motin contra Squilace en Cataluña*.- "Pedralbes. Revista de Historia Moderna" (Barcelona), núm. 7 (1987), 187-203.

Ilustrativo artículo que medita sobre la actitud de los catalanes durante los motines de Squilace en 1766. El autor presenta un adecuado panorama sobre la situación socio-económica de la Cataluña y de la Barcelona del momento. Los elevados precios del trigo, después de una corta cosecha, son presentados como el detonante del malestar social que en Barcelona produjo una tensa inquietud. La actitud vigilante de las autoridades borbónicas y la llamada a la calma por parte del Ayuntamiento de la ciudad y de los Gremios, evitaron problemas de orden público a pesar de la circulación de algunos pasquines que expresaban el descontento popular. Para este trabajo, sin duda ambicioso, el autor ha utilizado documentación tanto de archivos locales como estatales.- R.C.N.

96-2923 WHITE, EUGENE N.: *¿Fueron inflacionarias las finanzas estatales en el siglo XVIII? Una nueva interpretación de los vales reales.*- Traducción de EVA RODRÍGUEZ HALFFTER.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), V, núm. 3 (1987), 509-526.

El autor se replantea un tema conocido y aporta su visión utilizando los vales reales como ejemplo de elemento integrador que anulaba en parte los efectos inflacionarios del incremento en papel moneda. 2 cuadros y 46 notas.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

96-2924 ADARO RUIZ-FALCÓ, LUIS: *Documentos inéditos de Jovellanos relativos al Real Instituto Asturiano.*- Prólogo de J.E. CASARIEGO.- Instituto de Estudios Asturianos.- Oviedo, 1988.- 121 p. + 15 p. con ils. (24,5 x 17).

Presentación de 63 documentos sobre la marcha del Real Instituto desde el año 1793 hasta 1848, siendo 50 de ellos cartas y oficios escritos por Gaspar Melchor de Jovellanos, a los que hay que añadir los planos de la primitiva y de la nueva sede de dicha institución.- L.L.

96-2925 ALEMANY, AMPARO: *Moratin y la crisis del Antiguo Régimen.*- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 157-171.

Aportación a una facteta de la personalidad de Leandro Fernández Moratín. Se trata del reflejo literario de sus viajes y su actitud ante la crisis del Antiguo Régimen en España, que derivó en afrancesamiento. El trabajo, bien construido, cumple los objetivos.- J.S.P.

96-2926 ÁLVAREZ DE MORALES, ANTONIO: *La crítica al Tribunal de la Inquisición durante la segunda mitad del siglo XVIII.*- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 171-182.

Estudio sobre tres actitudes ante la Inquisición en el siglo XVIII. La primera, el reforzamiento de sus poderes, la segunda, la reforma de sus estructuras y la tercera, la abolición. Para ello se analizan varios documentos del Archivo Campomanes y se aportan datos sobre el infante D. Gabriel, hijo predilecto de Carlos III en relación con los proyectos reformistas.- J.S.P.

96-2927 BARAUT, CEBRIÀ: *Visites pastorals i informacions referents a les parròquies andorranes, del segle XVIII.*- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 2 (1977), 99-152.

Transcripción de actas y documentos conservados en el Arxiu Episcopal de la Seu d'Urgell fechados a lo largo del siglo XVIII sobre el estado, funcionamiento y vicisitudes de las parroquias andorranas. Caracteriza la documentación y clasifica las noticias.- L.R.F.

96-2928 CLOSA FARRÉS, J.: *La difusión de la Ars Minor de E. Donato en el siglo XVIII hispánico*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 39-91.

Continuación de otros trabajos del autor sobre el mismo tema (cf. IHE núm. 79-455, 80-826). Hay que advertir que todo el esfuerzo erudito, que es mucho, no deja de cuestionarse en relación con el título que lo motiva. Sin embargo, se ofrece interesante información sobre las gramáticas y la enseñanza del latín que se llevaba a cabo en el "Siglo de las Luces", tanto en el área lingüística castellana como en la catalana.- L.F.D.

96-2929 DOWLING, JOHN: *La génesis de "El viejo y la niña" de Moratín*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., USA), XLIV, núm. 2 (1976), 113-125.

Se relacionan dos bodas desiguales de dos mujeres jóvenes -Sabina Conti, primer amor de Leandro; Isabel de Carvajal, segunda esposa de su tío Miguel- con el contexto literario en que se sitúa la comedia moratiniana, concluyéndose que biografía y elaboración artística constituyen las bases sobre las que se asienta este teatro.- L.F.D.

96-2930 GAGO, RAMÓN; OLAGUE, GUILLERMO; CARRILLO, JUAN LUIS; GARCÍA BALLESTER, LUIS: *El plan de estudios del rector Blasco (1786) y la renovación de las disciplinas científicas en la Universidad de Valencia: la química y la enseñanza clínica*.- "Estudis" (Valencia), núm. 6 (1977), 157-170.

Estudio sobre un aspecto de la reforma universitaria en Valencia en el siglo XVIII. Concretamente, la introducción en los estudios de medicina de la enseñanza de la química y de las prácticas hospitalarias. En el trabajo se cita la normativa, se biografian los profesores (Tomás Vilanova, Félix Miquel y Agustín Alcón) y se informa del coste y suministros del nuevo instrumental. Interesante aportación al estudio de la renovación científica de Valencia.- J.S.P.

96-2931 GARCÍA MELERO, JOSÉ ENRIQUE: *Realizaciones arquitectónicas de la segunda mitad del siglo XVIII en los interiores de las catedrales góticas españolas*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 223-286, 35 figs.

Análisis del método empleado en las intervenciones y recorrido histórico en el que se mencionan algunas de éstas.- C.R.M.

96-2932 ILIE, PAUL: *"Capricho"/"Caprichoso": A Glossary of Eighteenth-Century Usages*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., USA), XLIV, núm. 3 (1976), 239-255.

El frecuente uso de esas palabras y sus derivados en el siglo XVIII, hasta el punto de que pueden considerarse "heráldicas", lleva a Ilie a una indagación sobre sus acepciones en diferentes contextos, lo que se sistematiza en un utilísimo "glosario final".- L.F.D.

96-2933 ISLA, JOSÉ FRANCISCO DE: *Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas*.- Edición preparada por L. FERNÁNDEZ MARTÍN. Editora Nacional (Biblioteca de la literatura y el pensamiento hispánicos).- Madrid, 1978.- 2 tomos : 867 p. entre ambos (18 x 12).

La presente edición de la novela del padre Isla no supone apenas progreso alguno respecto de las dos anteriores en que se ha basado: la de E. Lidforss (Colección de autores españoles, Leipzig, 1885), para la primera parte, y para la segunda, además de ella la de R. P. Sebold (Madrid, 1960). El estudio preliminar es escaso en bibliografía, e incluso impreciso en algunas citas, y consiste en una biografía resumida del autor y en un análisis de la obra que no profundiza demasiado ni en la intención del mismo (dentro de la encrucijada cultural del setecientos, entre la Ilustración agnóstica y la religiosidad tradicional, clave en este caso concreto), ni en su contexto de las mentalidades (oratoria sacra coetánea). Se sigue haciendo sentir la necesidad de la edición crítica del texto (en preparación por el profesor José Jurado, junto con un libro previo a la misma de estudio de la obra).- A.L.

96-2934 LAFARGA, F.: *Una adaptación española inédita y desconocida del "Bourgeois gentilhomme" de Molière en el siglo XVIII*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 461-486.

Se da cuenta de una curiosa adaptación manuscrita española de la comedia francesa, titulada: "El plebeyo noble o el Mamauchi", distinta de otras versiones del sainete del mismo título atribuido a don Ramón de la Cruz. Se describe el manuscrito y se analiza el argumento, aportándose también una breve noticia del adaptador, Juan Mata, apuntador y cómico de la compañía de Barcelona entre 1777 y 1781. Al final, transcripción anotada del texto completo del sainete.- L.F.D.

96-2935 MESTRE SANCHIS, ANTONIO: *Un grupo de valencianos en la corte de Carlos III*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 213-230.

Estudio sobre un aspecto de la cultura valenciana en el siglo XVIII. Concretamente sobre el grupo de intelectuales aglutinados en torno a Mayans y Pérez Bayer. Estas personalidades (Blasco, Montfort) son estudiadas en función de su coherencia y trayectoria común.- J.S.P.

96-2936 NAVA RODRÍGUEZ, MARÍA TERESA: *Legado arqueológico, academicismo e historia en el setecientos español*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 197-207.

Análisis de temas de historia arqueológica (Ambrosio de Morales, Jerónimo Zurita, el padre Masdeu, Enrique Flórez, Luis José Velázquez...), las preocupaciones básicas y la actividad de la Real Academia de la Historia debido a su papel renovador.- C.R.M.

96-2937 SANCHO, JOSÉ LUIS: *El "Arco Triunfal a la gloria de Carlos III" de Juan Pedro Arnal*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 287-302.

Estudio sobre Juan Pedro Arnal y la influencia de la teoría arquitectónica francesa en su obra: neoclasicismo y los diseños en la Biblioteca de Palacio.- C.R.M.

96-2938 SOTO CABA, VICTORIA: *Teatro y ceremonia : algunos apuntes sobre las exequias barrocas*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 111-138, 10 figs.

Estudio de carácter general en el cual se mencionan algunas celebraciones referidas a los grandes personajes españoles. Se describen elementos empleados en las exequias y detalles de los acontecimientos.- C.R.M.

96-2939 SOTO CABA, VICTORIA: *La configuración de un modelo. Los catafalcos madrileños durante el reinado de Felipe V.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 169-195, 14 figs.

Estudio de los caracteres tipológicos de estas obras orientadas a ser utilizadas en las exequias reales durante el último tercio del siglo XVIII, centrado en la figura del arquitecto Teodoro Ardemans.- C.R.M.

Biografía e historia local

96-2940 CAÑAS MURILLO, JESÚS (DIRECTOR): *Simposio Internacional "Vicente García de la Huerta"*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLIV, núm. 2 (1988), 287-498.

Publicación de los estudios presentados a dicho simposio, que se celebró en Cáceres en noviembre de 1987, con motivo del segundo centenario de la muerte del escritor extremeño García de la Huerta (1734-1787). A través de 10 trabajos se analizan su vida y su obra dentro del entorno neoclásico de la época.- R.O.

96-2941 TORREJÓN CHAVES, JUAN: *Vicente Ignacio Imperial Digueri y Trejo: ingeniero militar, marino, urbanista y arquitecto del siglo XVIII.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 303-327, figs.

Biografía en la cual se muestran sus diversas facetas. La segunda parte la dedica a comentar sus trabajos urbanísticos y arquitectónicos.- C.R.M.

96-2942 LANDIN CARRASCO, AMANCIO: *Mourelle de la Rúa explorador del Pacífico.*- Ed. Cultura Hispánica del Centro Iberoamericano de Cooperación.- Madrid, 1978.- 368 p. (23 x 16).

Biografía de este marino coruñés (nacido en Corme, 1750-1820), elaborada con manejo de mucha documentación inédita. Mourelle realizó sobre todo tres viajes de exploración de envergadura, dos bordeando la costa occidental norte-americana de California a Alaska, en busca del paso del Noroeste (1775 y 1779) y otro a través del Pacífico, de las islas Salomón a las Marianas (1780-1781). Los diarios de los tres viajes, conservados inéditos en el Museo Naval, son publicados por el autor en el apéndice documental (sin apenas notas). Interesan también los datos acerca de la estancia del personaje en Filipinas, y para el marco de la historia peninsular ambiental antes y después de la guerra de la independencia los del último periodo de su vida en la metrópoli. Probablemente se trata de una segunda edición, ya que existe una anterior del mismo autor correspondiente a 1971.- A.L.

96-2943 SANDROS, JAMES A.: *Junipero Serra's Canonization and the Historical Record.*- "American Historical Review" (Washington), núm. 93 (1988), 1253-1269.

Interesante trabajo, que describe cómo los historiadores deben haber distorsionado o suprimido evidencias que no eran favorables a la canonización.- J.L.Sh.

- 96-2944 MORENO MENGÍBAR, ANDRÉS JOSÉ: *Economías intermedias. Écija a mediados del siglo XVIII*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), IV, núm. 2 (1986), 297-328.

Estudio de tres aspectos: agricultura, artesanado y el sector de servicios, en el cual se presenta Écija como ejemplo de economía intermedia entre la rural y la urbana, con los caracteres de polarización en minoría terrateniente y jornaleros, siendo el 50% de la población la que se dedica a tareas agrícolas y el 30% al comercio. 4 cuadros y bibliografía.- C.R.M.

- 96-2945 MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, MIQUEL ÀNGEL: *La població de Vilanova i la Geltrú en el segle XVIII (Estudi demogràfic)*.- Prólogo de PERE MOLAS I RIBALTA.- Institut d'Estudis Penedesencs (Estudis i documents, III, 42).- Vilanova i la Geltrú, 1987.- 194 p. (24 x 17).

A través del estudio de los archivos parroquiales de Vilanova i la Geltrú, así como la comparación con otros pertenecientes a otros núcleos del Penedés, se expone la evolución demográfica de la villa en el siglo XVIII, caracterizada por un fuerte aumento a partir de 1770 y que puede vincularse a la liberalización del comercio con América. Más allá, el autor busca una especificidad a los rasgos demográficos que podrían estar influidos por las actividades socio-profesionales, lo que hace desear una mayor profundización en el tema. Notas y amplia bibliografía.- L.L.

SIGLOS XIX-XX

Historia política y militar, economía y sociedad, instituciones

- 96-2946 ALMUIÑA FERNÁNDEZ, CELSO: *Prensa y poder en la España contemporánea*.- "Investigaciones Históricas" (Valladolid), I (1979), 299-323.

Publicación de una conferencia impartida en la Universidad de Valladolid (enero de 1978) sobre las relaciones entre poder político y prensa en España. Se resumen los grandes hitos de la normativa legal desde Fernando VII a la ley Fraga de 1966 (cuyo antecedente fue un proyecto de la CEDA en 1935), pasando por la ley de Sagasta, la de Jurisdicciones y la de Defensa de la República. Sentado el marco general, se indica a grandes rasgos la repercusión de las distintas leyes y "espíritus" en la prensa vallisoletana.- J.S.P.

- 96-2947 ARACIL, RAFAEL: *Indústria rural i proto-indústria. Aspectes generals i bibliografia*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 4 (1983), 259-279.

Recopilación y sistematización de material en torno al tema. Amplia bibliografía.- C.R.M.

- 96-2948 BUENO, JOSÉ MARÍA: *Uniformes militares españoles: la Guardia Civil, 1844-1978*.- Edición del autor.- Málaga, 1979.- 131 p. (24 x 17).

Resumen de la historia del cuerpo de la Guardia Civil, desde su fundación en 1844, seguida de la exhibición gráfica de sus distintos tipos de uniformes a lo largo de la misma y para sus diversos ministerios y ocasiones de uso, con comen-

tarios bastante precisos. Edición cuidada. La bibliografía no está a veces detallada.- A.L.

96-2949 CALATAYUD I GINER, SALVADOR: *L'expansió citrícola valenciana. Producció i propietat de la terra a la Ribera del Xúquer (1850-1930).*- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 95-115.

La expansión cítrica en la Comunidad Valenciana se debió no sólo al aumento de la demanda y a la falta de competidores en el mercado, sino a que su expansión pudo producirse sin traumatismos a la par que otros sectores agrícolas entraban en decadencia. Así también, la introducción de un nuevo cultivo intensivo no comportó un cambio en las estructuras productivas valencianas, viéndose favorecida por el predominio inicial de la burguesía en la explotación directa y el arrendamiento a corto plazo. Notas.- L.L.

96-2950 CALERO AMOR, ANTONIO M^o (COORDINADOR): *La Corona en la historia constitucional española.*- "Revista de Estudios Políticos" (Madrid), núm. 55 (1987), 7-387.

Publicación de diez trabajos realizados por profesores universitarios sobre distintos aspectos de la monarquía constitucional española, desde la época de las Cortes de Cádiz, hasta el reinado de Alfonso XIII. El conjunto adquiere coherencia gracias al trabajo de LUIS SÁNCHEZ AGESTA: "Los perfiles históricos de la monarquía constitucional en España", que podría considerarse una introducción, y a la recopilación bibliográfica preparada por el coordinador, Calero Amor.- R.O.

96-2951 GIRALT, EMILI; BALCELLS, ALBERT; TERMES, JOSEP: *Els moviments socials a Catalunya, País Valencià i les Illes (Cronologia 1800-1939).*- Edicions de la Magrana.- Barcelona, 1978.- 123 p. (20 x 12).

Este libro fue editado con idéntico título por la editorial Lavinia en 1967 (cf. IHE núm. 65127). Ahora lo presenta La Magrana con la incorporación de las nuevas aportaciones bibliográficas sobre el tema. Así como de algunas adiciones y modificaciones, limitadas básicamente al presente siglo.- M.E.P.

96-2952 MILLÁN, JESÚS: *Els militans carlins del País Valencià central. Una oportunitat a la sociologia del carlisme durant la revolució burgesa.*- En "Homenatge a Pierre Vilar. Vol. II" (IHE núm. 96-2594), 101-123.

Análisis muy interesante sobre la heterogeneidad del grupo que apoyó la causa del carlismo, así como su auténtico eco en la zona. Tal y como señala J. Millán, la alternativa Feudalismo/Capitalismo no podía ser un factor de cohesión entre los carlistas- tal y como algunos autores han afirmado-, ya que el carlismo comportaba la plena sumisión a los esquemas sociales más tradicionales. Asimismo, la gran cohesión de un grupo tan heterogéneo sólo se entiende a través de un antiliberalismo exacerbado que impedía la inclusión de reivindicaciones más puntuales que hubieran hecho evidentes las diferencias. Notas.- L.L.

96-2953 MONTERO AROCA, JUAN: *Los Tribunales de Trabajo (1908-1938). Jurisdicciones especiales y movimiento obrero.*- Universidad de Valencia (Secretariado de Publicaciones).- Valencia, 1976.- 226 p. (24 x 17).

Cf. IHE núm. 81-1366. Notable estudio sobre la jurisdicción laboral en España en los siglos XIX y XX. Si bien los Tribunales Industriales, los Jurados mixtos y los Comités paritarios fueron una realidad legal desde 1908 (leyes de 1908, 1912, código de trabajo de 1926, leyes de 1931 y 1935) tienen unos antecedentes en la

Revolución de 1868 (proposición del federal barcelonés Pablo Alsina) y sobre todo en la I República (programa legislativo de Benot y de J.F. González) sin olvidar la Comisión de Reformas Sociales, su plasmación data de 1908. Desde este primer texto legal se desarrolla un estudio esencialmente jurídico, atento a la redacción de las sucesivas leyes y a su aplicación. El libro tiene un sólido aparato crítico y un útil apéndice cronológico en forma de repertorio de la legislación laboral. El estudio, desde una óptica que combina lo jurídico con lo histórico, es un caudal de información notable para conocer el componente legal de las relaciones laborales españolas.- J.S.P.

96-2954 MOUTON, CLAUDE: *Notre Dame de l'Atlas. De l'Algérie française à la recherche de l'unité perdue...*- Edición del autor.- Saint-Laurent-sur-Sèvre (Francia), 1985.- 229 p. (21 x 14).

Recuerdos personales del autor acerca de los últimos tiempos de la dominación francesa en Argelia y los inmediatamente posteriores a la independencia del país, insistiéndose en la historia eclesiástica. El tono es polémico. Hay datos acerca de los españoles inmigrados en el territorio desde el siglo XIX.- A.L.

96-2955 PASCUAL I DOMÈNECH, PERE: *Ferrocarrils i circulació mercantil a Catalunya durant la segona meitat del segle XIX*.- En "Homenatge a Pierre Vilar. Vol. II" (IHE núm. 96-2594), 125-161.

Exposición sobre el desarrollo y expansión del ferrocarril en Cataluña. Bibliografía y apéndice con cuadros.- L.L.

96-2956 RÍO, RAMÓN DEL: *Camperols foralistas i contraris a la revolució burguesa? Un mite que s'esfondra a Navarra*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 25-44.

Interesante revisión del concepto romántico de idealización de la situación de Navarra en el Antiguo Régimen y su oposición a la revolución liberal. De hecho la rebelión realista navarra tuvo poco que ver con la defensa de los fueros, sino con la oposición de las clases empobrecidas a una "revolución" que se tradujo en un incremento de la carga impositiva del campesinado navarro. Notas.- L.L.

96-2957 RIVAS GÓMEZ, FERNANDO; RODRÍGUEZ CARBALLADA, JOSÉ; GARROTE VICENTE, MANUEL; TOSTON DE LA CALLE, JOSÉ; PARDOS ALDEA, JOSÉ; SEIVANE GARCÍA, PRIMITIVO; MORALES VILLANUEVA, ANTONIO; ROSADO RUIZ, PEDRO; MATEO MATEO, JOSÉ; DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, FEDERICO; VILLA PASCUAL, MANUEL; GARCÍA IBÁÑEZ DE GARAYO, LORENZO; CERECEDA COLADO, FRANCISCO-JAVIER: *La Academia Especial*.- "Revista de Estudios Históricos de la Guardia Civil" (Madrid), XVI, núm. 30 (1983), 191 p.

Número monográfico dedicado a la historia de la Academia de mandos de la Guardia Civil. Se estudian sus planes de enseñanza, el paralelismo con instituciones extranjeras -gendarmerías francesa y belga y "carabinieri" italianos- y los oficiales hispanoamericanos formados en ella. Consideraciones sociológicas sobre el alumnado.- A.L.

96-2958 ROBLEDO, RICARDO: *¿Quiénes eran los accionistas del Banco de España?*.- "Revista de Estudios de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 3 (1968), 557-591.

Estudio que gira en torno a los accionistas del Banco de España, cuyo número se incrementó de 1871 a 1931 debido a la ampliación de sucursales. La mayor parte de ellos eran hombres de negocios, o bien ex-terratenientes. También se analiza el funcionamiento y los beneficios obtenidos por el banco. 2 gráficos, 5 cuadros. Amplio apéndice que incluye el nombre de todos los accionistas y 25 notas.- C.R.M.

96-2959 TENA JUNGUITO, ANTONIO: *Importación, niveles de protección y producción de material eléctrico en España (1890-1935)*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 2 (1988), 341-371.

Destaca la importancia del material eléctrico debido al uso progresivo de la energía eléctrica. Menciona algunos aspectos tales como la primera fase de 1906-1913, el incremento de la producción de este material en el periodo de entreguerras y el proteccionismo arancelario que ha favorecido su expansión. Incluye bibliografía y numerosos gráficos.- C.R.M.

96-2960 VALDALISO GAGO, JESÚS M^o: *Grupos empresariales e inversión de capital en Vizcaya, 1886-1913*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 1 (1988), 11-40.

Estudio realizado a partir de los libros de sociedades del Registro Mercantil, en el que se muestra a la minería como un motor de la revolución industrial. Destacan las sociedades anónimas y considera que en el ámbito donde se realizaron más inversiones fue en el sector minero. Apéndice y bibliografía.- C.R.M.

96-2961 VIQUEIRA HINOJOSA, ANTONIO: *Historia y anecdotario de la Policía española, 1833-1931*. Tomo I: *Desde Fernando VII a Alfonso XIII*.- Editorial San Martín.- Madrid, 1989.- 327 p. (21 x 14,5).

Estudio muy completo sobre la historia de la policía española desde su creación como policía secreta a finales del reinado de Fernando VII y los acontecimientos que ayudó a esclarecer. Incluye comentarios sobre famosas figuras de la policía española, actos ejemplares, su conducta y vida como policías, junto a la de otros personajes que actuaron a la sombra en laboratorios y archivos policiales. Cita datos de figuras peculiares, se describen ambientes donde la policía actuó, casos criminales célebres en un tono objetivo ceñido estrictamente al tema.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

96-2962 CARBALLO CALERO, R.: *Historia de la Literatura gallega contemporánea*.- Tomo I.- Traducción de LUIS CASTRO NOGUEIRA.- Editorial Nacional.- Madrid, 1976.- 630 p. (21 x 16).

La obra consta de una introducción, ocho capítulos, un epílogo, un cuadro sinóptico, una bibliografía y los índices. La introducción comprende dos breves apartados en los que se justifica el punto de vista adoptado de considerar sólo la literatura en lengua gallega y se dan una serie de características de la misma. Finaliza con un tratado de historiografía u obras que han precedido a la presente. Los ocho capítulos contienen, en realidad, la historia de la literatura gallega desde 1808 hasta 1922 hecha con un tono amable y desenfadado, a veces más de narración informal que de estricto rigor científico. Son útiles las frecuentes notas con que se cierran cada uno de los capítulos. El epílogo, muy breve, no tiene dema-

siada función en el contexto y la bibliografía, muy meritoria, no es, como se anuncia, exhaustiva, sino un buen repertorio bibliográfico.- J.F.G.

- 96-2963 *El mundo de las estaciones. Palacio de Velázquez del Retiro. Noviembre 1980-Enero 1981.*- Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Subdirección General de Artes Plásticas.- Madrid, 1980.- 232 p. (25 x 20).

Catálogo parcial de la espléndida exposición sobre estaciones ferroviarias, sin limitaciones cronológicas, ni geográficas, celebrada en 1978 en el Centro Cultural Pompidou de París ("Le temps des gares") y posteriormente en el Palacio de Velázquez del Retiro de Madrid (la selección de los objetos descritos en el volumen no ha sido siempre feliz). Aunque enfocada sobre todo desde el punto de vista arquitectónico y plástico, la multiplicidad de sus aspectos le otorga un denso interés para el conocimiento de las mentalidades, la socioeconomía y la política de la época del ferrocarril, desde sus orígenes hasta la actualidad. Un valioso apéndice (p. 137-228) contiene una historia de la arquitectura de las estaciones españolas y ejemplifica detalladamente el caso de la de Valencia (son sus autores PEDRO NAVASCÚES e INMACULADA AGUILAR).- A.L.

- 96-2964 HERMOSILLA O.A.R., VÍCTOR: *Monasterio de San Millán de la Cogolla. Un siglo de historia agustiniana 1878-1978.*- Publicaciones del Institutum Historicum Agustinianorum Recollectorum (Serie 2, Studia 2).- Roma, 1983.- XII + 460 p. (24 x 17).

Estudio histórico que recoge las múltiples facetas en el argumento implicadas, desde los últimos tiempos de la comunidad benedictina en el famoso monasterio riojano, a partir de 1809 y hasta la exclaustración de 1835; el intervalo del abandono del monumento y edificios; y la ocupación por la orden de los agustinos recoletos en 1878 y el siglo siguiente de presencia en ella. Además del interés en sí de tales datos, que son muy abundantes y en parte debidos a documentación inédita guardada en los archivos de la Orden y poco asequibles, le tiene como una muestra del destino y vicisitudes de uno de los grandes centros monásticos desalojados en 1835 y vueltos posteriormente a su destinación cenobítica, si bien en manos de otras familias religiosas.- A.L.

- 96-2965 LE RUMEUR, GUY: *Apocalypse mariale. La Salette et Fatima. Kerizinen, Garabandal, San Damiano.*- Ed. del autor.- Argenton-L'Eglise (Francia), 1974.- 302 p. (21 x 13).

Relato de las varias pretendidas apariciones de la Virgen indicadas en el título, desde las de La Salette, en Francia (año 1846) hasta las de San Damiano, en la llanura italiana del Po (año 1964). Se ocupa entre ellas el autor de las de San Sebastián de Garabandal, al Sudoeste de Santander, entre 1961 y 1965 y de las decisiones canónicas de la autoridad diocesana contrarias a su culto. Interesa para el conocimiento de las mentalidades religiosas tradicionales supervivientes.- A.L.

- 96-2966 MONTÓN PUERTO, PEDRO: *Escritores, periodistas y periódicos de Calatayud en su contexto social.*- "Cuadernos de Aragón" (Zaragoza), núm. 8-9 (1976), 47-80.

Transcripción de una conferencia en la que trata de realizar un estudio de las personas vinculadas al periodismo y la literatura, a través de los diversos periódicos locales desde mediados del siglo XIX a nuestros días. Esta aproximación pretende insertar estos personajes en el entorno social. A la par que estudio his-

tórico, es también literario y empieza con un largo circunloquio de justa alabanza a los escritores Marcial y Baltasar Gracián.- L.R.F.

96-2967 SÁNCHEZ FERNÁNDEZ-VILLARÁN, EUSTASIO: *De obscurioribus theoriae transformismi seu evolutionis.*- Editorial Boghazköy Beyöglu.- Estambul, 1981.- 114 p. (29 x 20).

Estudio muy documentado bibliográficamente sobre los orígenes de la materia, de la vida y del hombre, desde un enfoque polémico contra las tesis darwinistas, tanto en el plano científico como en el teológico (lo cual corresponde a la doble formación del autor, doctor en Medicina y en Teología). Aporta datos de mucho interés para el conocimiento del pensamiento católico integrista español en los siglos XIX y XX. Escrito en un latín totalmente correcto y exento de castellanismos.- A.L.

96-2968 VÉLEZ, PILAR: *El llibre com a obra d'art a la Catalunya vuitcentista (1850-1910)*. - Pròleg de FRANCESC FONTBONA.- Biblioteca de Catalunya (Col.lecció Gabinet d'estampes, mapes i gravats, 8).- Barcelona, 1989.- 348 p., ils. (22 x 16).

Estudio, tesis doctoral de la autora, sobre los libros en su dimensión como objetos de arte en ediciones decimonónicas de bibliófilo publicadas entre 1850 y 1910, en las cuales se armonizan, adecuadamente, la sensibilidad artística junto con los elementos utilitarios. Notable aportación a la historia del libro y de la cultura. Índice onomástico y bibliografía.- V.S.F.

96-2969 VIRCONDELET, ALAIN: *Le monde merveilleux des images pieuses.*- Ed. Hermé.- Paris, 1988.- 151 p. (31 x 25).

Estudio de las estampas católicas durante el siglo XIX y la primera mitad del XX, desde el punto de vista de la sensibilidad religiosa inspiradora de las mismas y de la temática específica de cada grupo en el mundo cristiano. Tal enfoque confiere gran interés a la obra para la historia de las mentalidades, y teniendo en cuenta el escaso tratamiento del argumento- determinado precisamente a la vez por la índole ordinaria y cotidiana que hasta hace poco tiempo tuvo- viene a llenar una laguna bibliográfica.- A.L.

Biografía (por orden alfabético de personajes)

96-2970 LINARES, ABELARDO: *Fortuna y fracaso de Cansinos-Asséns.*- Sin indicación de editorial.- Sevilla, 1978.- 36 p. (18 x 12).

Resumen de la biografía y obra del polifacético escritor contemporáneo Rafael Cansinos-Asséns (1875-1964), nacido en Sevilla y muerto en Madrid, militante sucesivamente en el romanticismo, el modernismo y el ultraismo, e inexplicablemente preterido por la historia literaria española (con lo cual contrasta el continuo tributo que le ha rendido a lo largo de toda su vida Jorge Luis Borges), dadas la extensión de la cultura poliglota y la densidad de su prosa poética y simbólica. La inspiración de Cansinos ha sido reiteradamente judaica y ello le hace de un subido interés para el rastreo de la vertiente semítica de la cultura hispana. Es muy útil la bibliografía que se acompaña de sus obras, aunque no comprenda las traducciones por él realizadas, en su caso faceta de mucha trascendencia.- A.L.

96-2971 RICARD, ROBERT: *Joaquín Costa devant Montserrat, Solesmes et la langue française*.- En "Mélanges à la mémoire d'André Jauch-Ruan".- Université de Provence.- Aix-en-Provence, 1978.- 339-343. Separata.

Publicación de una carta inédita de Joaquín Costa (datada en Madrid, en 1870) al abad de Solesmes dom Próspero Guéranger, pidiéndole su ingreso en el tal monasterio benedictino, por habersele indicado en el de Montserrat ser uno de los dedicados al estudio de las ciencias y la agricultura. Se sitúa la misma en el contexto de la biografía del patricio. También se publica una carta en latín, del abad de Montserrat Miguel Muntadas, al mismo dom Guéranger, en 1861, pidiéndole acogiera en Solesmes a los postulantes y novicios destinados a Montserrat y cuya formación en España, bajo el régimen de la Unión Liberal, y a pesar del Concordato de 1851, resultaba comprometida.- A.L.

96-2972 GARCÍA REYES, JOSÉ: *Silverio Lanza: entre el realismo y la generación del 98*.- Ediciones de la Universidad de Salamanca.- Salamanca, 1979.- 106 p. (21 x 16).

La finalidad esencial de este libro es la de dar a conocer en su auténtico valor, como escritor de enlace entre el realismo y la generación del 98 a Juan Bautista Amorós, o Silverio Lanza. La obra consta de un prefacio breve, cinco capítulos y una bibliografía, bastante completa en lo específico "de" y "sobre" Silverio Lanza y algo justa en lo referente a bibliografía general. El capítulo I, "Retazos biográficos", está trazado con amenidad y sobre los datos, no muy completos, ni sistemáticos, que hoy poseemos. El capítulo segundo encuadra a Silverio Lanza dentro de un panorama histórico, bastante extenso y completo, de otro intelectual en el que nuestro autor participa en posturas próximas al positivismo y de otro literario con el que Silverio Lanza no se mostró conforme. En cierto modo el capítulo tercero, que establece las relaciones de Juan Bautista Amorós con el realismo y la generación del 98, es una continuación y explicación detallada del anterior. El capítulo cuarto es un estudio de los aspectos formales de su obra puestos en relación con su ideología y sus circunstancias. El último está dedicado a explicar su "Antropocultura", o tratado de educación del hombre: es su ideario filosófico y antropológico.- J.F.G.

96-2973 DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ, JOSÉ MARÍA: *Silverio Lanza y su hermano Narciso*.- Presentación de VÍCTOR MANUEL MUÑOZ MORENO.- Ayuntamiento de Getafe.- Getafe, 1983.- 254 p. (17 x 12).

Datos biográficos acerca del marino militar y escritor clasificado casi unánimemente por la crítica entre los "raros" Juan Bautista Amorós y Vázquez de Figueroa Folch de Cardona y Pérez de Grandallana (1856-1912), nacido en Madrid y muerto solitario en Getafe, que es algo más conocido por su seudónimo de Silverio Lanza. La carrera de las armas era una tradición familiar. Su hermano Narciso, tres años mayor que él, fue general de administración militar y de ideas republicanas avanzadas. Las relaciones entre ambos son el tema principal de la obra, que contiene algunos datos y puntos de vista interesantes para la historia ideológica y social de tal estamento en la época abordada.- A.L.

96-2974 SÁNCHEZ MAURANDI, ANTONIO: *El Cardenal Segura, gran obispo de Coria. Discurso leído en el Coloquio histórico VIII de Extremadura, celebrado en Trujillo en septiembre de 1978*.- Ed. El Monasterio del Niño.- Mula (Murcia), 1978.- 79 p. (24 x 17).

Resumen de la biografía del arzobispo de Toledo Pedro Segura (1880-1957), escrita en tono apologético, y que a pesar de su título se extiende a todo lo largo de la misma, insistiéndose en sus conflictos con la Segunda República y apenas en los que tuvo con el franquismo. No hay notas eruditas, ni bibliografía. Se trata más bien de una visión un tanto personal.- A.L.

Historia regional y local (por orden alfabético de lugares)

96-2975 GERMAN ZUBERO, LUIS: *Aragón invertebrado. Atraso económico y dualismo interno (1830-1930)*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 2 (1988), 311-339.

Estudio que presenta la evolución y las diferencias de crecimiento entre la zona zaragozana y las otras dos provincias aragonesas. La primera zona muestra un desarrollo amplio de la productividad y una rentable agricultura comercial, mientras que las otras dos provincias, más agrarias y cerealistas, se hallan más estancadas y tienen un tipo de economía de autoconsumo. El estudio comenta las fases y cómo se producen estas transformaciones, los intentos de exportación de productos, migración y situación con respecto a España. Bibliografía.- C.R.M.

96-2976 RIQUER, BORJA DE (DIRECTOR): *Història de la Diputació de Barcelona*.- Presentació de ANTONI DALMAU. Documentació gràfica de CARLES VICENTE.- Diputació de Barcelona.- Barcelona, 1987.- 3 vols.: 358 p., 297 p. y 300 p. con ils. (29 x 22).

Desarrollo histórico de la Diputación de Barcelona desde principios del siglo XIX hasta 1980. Cada uno de los volúmenes contiene varios trabajos de distintos autores, a través de los cuales se sigue el proceso histórico de esta institución, desde su creación, a consecuencia de la Constitución de 1812, teniendo en cuenta las incidencias y cambios de actuación provocados por los sucesivos sistemas políticos, hasta el restablecimiento de la autonomía en Cataluña en 1980. Análisis de la actuación. Noticia de las elecciones provinciales en Barcelona de 1833 a 1923 y relación de presidentes y diputados de la Diputación de Barcelona. Abundante e interesante ilustración gráfica.- R.O.

96-2977 URIOL GAMBAU, AGUSTÍN: *La población en Monzón (1871-1940)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 57 (1988), 157-176.

Estudio realizado con datos extraídos del registro civil y parroquial (el segundo en cuanto a matrimonios), a partir del cual el autor deduce la evolución mediante gráficos. Se ha realizado un análisis global, sin prestar atención a aspectos tales como nombre y apellidos de los registrados. 8 gráficos y 6 tablas.- C.R.M.

96-2978 *1881-1981. Libro del centenario. Peñarroya, España*.- Prólogo de JESÚS ROMERO GORRIA.- Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya.- Madrid, 1982.- 767 p. (28 x 21).

Estudio histórico que conmemora el centenario de la firma de la escritura de constitución de la "Société Minière et Metallurgique de Peñarroya", el 19 de octubre de 1881 en París. Una primera parte se dedica a la historia de la minería española sin nuevas aportaciones. La segunda se refiere a la explotación de la compañía en cuestión y tiene el interés derivado del manejo de los materiales de su

archivo privado. No hay notas, aunque se indica al final la bibliografía consultada.- A.L.

96-2979 CALATAYUD GINER, SALVADOR: *Capitalismo agrario y propiedad campesina. La Ribera del Xúquer 1860-1930*.- Edicions Alfons el Magnànim. Institució Valenciana d'Estudis i Investigació (Col.lecció Politécnica, 38).- València, 1989.- 157 p. y 6 gráficos (22 x 14).

Estudio sobre los cambios operados en la propiedad agraria durante los siglos XIX y XX, en el que se narra el progresivo proceso de parcelación de la tierra hasta convertirse sus cultivadores en campesinos propietarios. Aunque el modelo no es generalizable y sólo se refiere a esta zona valenciana y básicamente a los cultivos hortícolas destinados al mercado agrícola valenciano, se destaca la importancia del periodo como momento clave para la apertura de los productos a los mercados europeos y la reorientación progresiva de la producción agraria. Los cambios más relevantes consisten en la paulatina subdivisión de la gran propiedad en pequeñas parcelas, fenómeno que va acompañado de una racionalización de la producción. Notas.- C.R.M.

96-2980 LEÓN ROCA, J.L.: *Blasco Ibáñez y la Valencia de su tiempo*.- Publicaciones del Archivo Municipal de Valencia (Estudios monográficos, serie tercera, 10).- Valencia, 1978.- 173 p. (24 x 17).

Semblanza de la vida de Valencia (emporio artesano y capital mercantil de la huerta, una gran capacidad para las fiestas y una tradición pormenorizada y densa) en la segunda mitad del siglo XIX. A base de material impreso y con no muy abundante bibliografía, se reconstruyen los años allí vividos por el novelista Blasco Ibáñez desde su nacimiento en 1867 hasta su intervención decidida en la política a partir de 1891, siendo abarcados por consiguiente sus años escolares, sus orígenes literarios y sus actuaciones forenses. Interesa sobre todo para la historia de las mentalidades coetáneas y selecciona con acierto datos abundantes.- A.L.

SIGLO XIX

Historia política y militar, economía y sociedad

96-2981 ÁLVAREZ RUBIO, AMPARO: *El corporativismo, el sindicalismo y la acción social católica en Valencia (último tercio del siglo XIX)*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 3 (1982), 131-174.

Estudio de la evolución del movimiento obrero valenciano, en el cual se tiene en cuenta a Eduardo Pérez Pujol y el padre Vicent. Se analizan los diversos tipos de asociaciones y sus caracteres, ya que hay desde sociedades de carácter profesional hasta otras con una clara orientación política. Todas ellas persiguen unas mejoras concretas.- C.R.M.

96-2982 AZAGRA ROS, JOAQUÍN: *Fiscalidad directa sobre el mundo rural valenciano en la segunda mitad del siglo XIX*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 2 (1981), 255-289.

El tema de la fiscalidad contextualizado en la situación política conservadora. Crítica la reforma de 1845 porque ésta incrementó los impuestos sobre la propiedad inmobiliaria, consumo y aduanas, y favoreció el atraso en el sector agrícola, aunque ayudó a la disolución de los restos feudales y a la consolidación de la revolución burguesa.- C.R.M.

96-2983 BEHAR, RUTH: *Santa María del Monte. The presence of the Past in a Spanish Village.*- Princeton University Press.- Princeton, N.Y., 1986.- XVII + 409 p.

Estudio etnológico, encuadrado en la vida social del norte de la provincia de León en el primer tercio del siglo XIX.- P.M.

96-2984 CALATAYUD GINER, SALVADOR: *La difusión agrónoma en la segunda mitad del siglo XIX: a propósito de la enseñanza agrícola.*- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 6 (1982), 165-194.

Estudio sobre la aplicación de los nuevos conocimientos de práctica agrícola, hecho que permite cambios profundos y una renovación agraria, aumento tecnológico, prevención de plagas, defensa contra los accidentes meteorológicos. Creación de la Escuela Nacional de Agricultura y Economía Rural y las Escuelas Prácticas de Agricultura. Primero se formaron granjas-modelo para el aprendizaje práctico y granjas-escuela, luego escuelas agrícolas comarcales que facilitaron el acceso de estos conocimientos al agricultor.- C.R.M.

96-2985 CAMINAL I BADIA, MONTSERRAT: *La fundació de l'Institut Català de Sant Isidre: els seus homes i les seves activitats (1851-1901).*- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 117-135.

Fundada esta institución como instrumento para la defensa de los intereses de la propiedad rural burguesa, ante la política económica del estado y por su voluntad de control ideológico en el sector agrario, es importante este estudio, dado que supone el acercamiento ideológico a un importante sector del campo catalán. Notas.- L.L.

96-2986 ESENWEIN, GEORGE RICHARD: *Anarchist Ideology and the Working Class Movement in Spain 1868-1898.*- University of California Press.- Berkeley, 1989.- XII + 273 p. (23 x 15).

Con material inédito y periódicos y publicaciones anarquistas se ha logrado una excelente historia del desarrollo intelectual, político y cultural del anarquismo español. Como otros trabajos recientes, el estudio demuestra que los anarquistas tuvieron una sólida ideología y una buena organización. Los anarquistas españoles siguieron a Bakunin y Proudhon y rechazaron a Marx y Fourier. El autor examina el terrorismo y varios grupos disidentes. Bibliografía excelente y notas que ayudan a la comprensión del texto.- J.L.Sh.

96-2987 FAUS ESTEVE, RAMÓN: *Evolución de los estatutos de la sociedad anónima a través de los protocolos notariales.*- (= "Homenaje al Excmo. Sr. Don Rafael Núñez Lagos, II). "Anales de la Academia Matritense del Notariado" (Madrid), núm. 22 (1981), 395-430.

Comentarios de algunas escrituras de constitución social (complementadas con datos tomados de los libros de comercio y del Registro Mercantil), en Barcelona, a la búsqueda de precedentes para esa forma jurídica anteriores al Código de

Comercio de 1829 que la configura expresamente (desde la "Compañía de hilados de algodón" en 1772) y posteriormente a él, de modelos de sus tres fases hasta 1885, a saber: autorización judicial (1829-1848), gubernativa (1848-1869) y libertad (desde 1869). En 1885 se promulga el código vigente aún. El autor hace algunas indicaciones sobre el periodo que a su vez siguió a esa fecha. Su trabajo es muy revelador de la fecundidad de los archivos notariales para la historia contemporánea, poco explotados hasta ahora en ese ámbito, entre otros motivos por el secreto legal de los mismos.- A.L.

96-2988 GAMARRA CHOPO, YOLANDA; MARTES LÓPEZ, ANTONIO: *La mortalidad zaragozana en el segundo cuarto del siglo XIX*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 57 (1988), 73-103.

Estudio de las enfermedades que provocaron la mortalidad según sexo, estado civil, edad, a partir de datos extraídos de parroquias. Consta de numerosos gráficos orientativos. Apéndices y bibliografía.- C.R.M.

96-2989 GARCÍA MARTÍN, BIENVENIDO: *Formas de llevar a efecto la desamortización en la tierra de Coria y sus consecuencias*.- "Revista de Estudios Extremeños" (Badajoz), XLI, núm. 1 (1985), 5-39.

Noticias sobre desamortización en esta zona de Extremadura en distintos momentos del siglo XIX, según datos de diversos archivos municipales y de los Boletines de Ventas. Relación de algunos compradores.- R.O.

96-2990 IDOATE EZQUIETA, CARLOS J.: *Emigración navarra del valle de Baztán a América durante el siglo XIX. Inventario de documentos*.- Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura.- Pamplona, 1989.- 522 p. (24 x 17).

Contiene una introducción histórica sobre lo que supuso la emigración a América en el valle navarro de Baztán. Inicialmente presentado como tesis de licenciatura, ha sido ampliado con la relación completa de todos los documentos localizados en la sección de Protocolos Notariales de las notarías de Arizcun y Elizondo. Incluye los registros de 1903 documentos y amplios índice onomástico y toponímico.- A.G.E.

96-2991 MARTÍNEZ SANTOS, VICENTE: *Una nota sobre la crisis de la sericultura en Valencia (1850-1870)*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 241-253.

Estudio sobre un aspecto de la producción de seda en Valencia en el XIX. Concretamente se refiere al impacto de la epidemia de "pebrina" sobre los gusanos. La caída de la producción y sus consecuencias sociales y económicas quedan claramente señaladas.- J.S.P.

96-2992 MAURI, JOSEP M^{ra}: *Documentació andorrana del copríncep Josep Caixal i Estradé, bisbe d'Urgell (1853-1879)*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 4 (1979), 141-153.

Se da a conocer parte de la correspondencia del obispo Caixal y de sus oficiales con las autoridades andorranas, el copríncipe francés y el gobierno español en un periodo crítico de la historia andorrana, el de aplicación del decreto de la "Nova Reforma". Se publica, con una breve mención temática, el inventario de dicha correspondencia (1853-1875), que se conserva en 8 volúmenes de los "Libros de Comunicaciones" (Arxiu Episcopal).- L.R.F.

96-2993 NÚÑEZ ROMERO-BALMAS, GREGORIO: *Crecimiento sin desarrollo: la minería del distrito de Berja en la etapa de apogeo (1820-1850)*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), III, núm. 2 (1985), 265-296.

Destaca la zona de la Alpujarra por su relevancia minera en la primera mitad del siglo XIX. El autor ha estudiado las escrituras de constitución de compañías mineras para observar similitudes en apellidos y vecindades. Muestra su organización, exportaciones y primitivismo tecnológico. Bibliografía.- C.R.M.

96-2994 OTERO CARVAJAL, LUIS E.; BAHAMONDE, ÁNGEL (EDITORES): *Madrid en la sociedad del siglo XIX. Volumen I: La ciudad y su entorno. Madrid centro de poder político, poder económico y élites locales. Volumen II: Capas populares y conflictividad social. Población, abastecimientos y crisis de subsistencias. Cultura y mentalidades*.- Presentación JOSÉ LUIS GARCÍA ALONSO y ARACELI PEREDA. Introducción a cargo de los editores.- 2 vols. Comunidad de Madrid. Revista "Alfoz. CIDUR".- Madrid, 1986.- Vol. I: 566 p.; Vol. II: 569 p. (21 x 14).

Trabajos desarrollados en el I Coloquio de Historia de Madrid organizado por la Universidad Complutense de Madrid con el objetivo de recuperar y conocer la historia propia. Estudio que trata múltiples temas del siglo XIX con rigor y busca erradicar la visión tradicional, la cual mostraba de Madrid sólo los aspectos costumbristas que en muchos casos eran hechos anecdóticos y ligados a su posición como centro de la política española. La obra no pretende ser un tratado sobre historia local, sino que busca reflejar la importancia de Madrid como capital, ya que hay en sus gentes un interés por crear un nuevo modelo de sociedad aunque no sea éste el objetivo primordial. Los artículos han sido agrupados en los siguientes grupos temáticos: primer volumen: 1) la ciudad y su entorno; 2) Madrid centro de poder político; 3) poder económico y élites locales. En el segundo volumen: 4) capas populares y conflictividad social; 5) abastecimiento, población y crisis de subsistencias; 6) cultura y mentalidades. Debido a que se analizan temas muy variados no se puede considerar una única actitud y orientación en los trabajos aunque, contribuye al conocimiento de aspectos sociales, económicos y políticos.- C.R.M.

96-2995 PELLEJERO MARTÍNEZ, CARMELO: *La crisis agraria de finales del siglo XIX en Málaga*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), IV, núm. 3 (1986), 549-585.

Estudia la crisis concretada en tres cultivos: cereal, olivar, vid, destacando la depresión vitivinícola de los últimos veinte años del siglo XIX debido a la plaga filoxérica que condicionó el descenso poblacional. En cuanto a los cultivos disminuyó el de cereales y viñas, hecho que hizo bajar la demanda y producción de tejidos, provocando un fuerte golpe a la industrialización.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

96-2996 ANTIGÜEDAD DEL CASTILLO-OLIVARES, M^a DOLORES: *Un pleito artístico: Granada y el museo Josefino*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 259-285.

Estudio sobre la implantación del primer museo de pinturas en España (Madrid) durante el gobierno de José Bonaparte y de la expedición a Granada para reunir obras con las cuales abastecer el nuevo museo. El artículo presta atención al pleito entre el cabildo catedralicio granadino y José Bonaparte. Apéndice documental.- C.R.M.

96-2997 DUMAS, CLAUDE (EDITOR): *Nationalisme et littérature en Espagne et en Amérique latine au XIX siècle*.- Études reunies par...- Universidad de Lille, III.- Lille, 1982.- 290 p. (23 x 16).

Conjunto de aportaciones sobre la repercusión del regionalismo y nacionalismo en las letras españolas y en las de los estados hispanoamericanos independizados durante el mismo siglo XIX. En cuanto a los últimos tienen interés para la fundamentación cultural de las nuevas divisiones soberanas territoriales en aquel continente. En las primeras parece hasta cierto punto posible distinguir entre las que tienen un interés más bien literario, en cuanto se ocupan ante todo de la influencia en la inspiración o la obra de ciertos autores de tal factor nacional, y las de contenido plenamente histórico. Notemos de éstas "Alfredo Brañas et le régionalisme galicien en 1869" de NELLY CLEMESY (p. 49-62); "Diversités régionales et régionalismes péninsulaires face à la guerre de Cuba" de CARLOS SERRANO (p. 99-120), de interés para la actitud catalana en la cuestión, y sugeridora de una repercusión popular de los regionalismos burgueses por la oposición al reclutamiento militar de los movimientos obreros. JEAN-FRANÇOIS BOTREL: "Nationalisme et consolation dans la littérature populaire espagnole des années 1898", (p. 63-68), edita y analiza algunos pliegos de cordel patrióticos sobre el desastre colonial.- A.L.

96-2998 GOODY, L. J.: *Martin Griver, second catholic bishop of Perth (1814-1886). An appreciation to commemorate the centenary of his death*.- Sin indicación editorial.- Perth (Australia), 1986.- 100 p. (20 x 14).

Martin Griver, nacido en Granollers en 1814, fue uno de los sacerdotes que, sin profesar en la orden benedictina, formaron parte de la expedición misionera al Oeste australiano del obispo irlandés John Brady en 1846, en la cual iban Rosendo Salvado y los benedictinos inmediatamente fundadores de la abadía de Nueva Nursia. Otro de ellos, José Benito Serra, dimitió de la diócesis de Perth por discrepancias con Salvado en 1862 y entonces Griver fue nombrado su sucesor al frente de la misma. Noticia de sus actividades antes y después de dicha preconización, sin fuentes ni notas.- A.L.

96-2999 HAY, JOHN; BEAN, DAVID: *The early imprints at New Norcia. A bibliographical study of pre-1801 books in the benedictine monastery library at New Norcia, Western Australia*.- The Library Western Australian Institute of Technology (Western Library Studies, 9).- Perth, 1986.- X+ 190 p., 4 láms. (26 x 18).

Catálogo comentado y con un sólido estudio previo de los libros impresos existentes en la biblioteca de la abadía benedictina de Nueva Nursia, en el sudoeste de Australia, fundada a mediados del siglo XIX por los benedictinos españoles exclaustrados Rosendo Salvado y José -Benito Serra. A pesar de su aislamiento y su dedicación a la población aborígen se cuidó mucho de la misma, y las relaciones de Salvado tanto con España como internacionales en la Orden permitieron holgadamente su mantenimiento.- A.L.

- 96-3000 HERNÁNDEZ DÍAZ, JOSÉ M^a: *El sistema educativo liberal y la formación de maestros. Origen y primer desarrollo de la Escuela Normal de Salamanca (1842-1868)*.- "Studia Historica. Historia Contemporánea" (Salamanca), IV, núm. 4 (1986), 7-31.

Análisis del pensamiento educativo liberal a mediados del siglo XIX y estudio de la creación y organización de la Escuela Normal de Salamanca (documentación del Archivo de la Diputación), con referencias a otras Escuelas similares en las demás provincias de Castilla-León.- R.O.

- 96-3001 MARTÍ, FRAY JOAQUÍN: *Historia de las misiones católicas de Nueva Holanda*.- Volumen I: *La Abadía española de Nueva Nursia en Australia Occidental*.- Prólogo de FRANCISCO UTRAY.- Ministerio de Asuntos Exteriores (La abadía española de Nueva Nursia en Australia Occidental, I).- Madrid, 1987.- X + 146 p. (20 x 15).

Se reedita el libro publicado en Barcelona en 1850 relatando la fundación en el Oeste australiano del monasterio benedictino de Nueva Nursia por los monjes exclaustrados españoles José-Benito Serra y Rosendo Salvado. Los datos son de mucho interés etnológico teniendo en cuenta el contacto pleno del autor y sus personajes históricos con la población aborigen.- A.L.

- 96-3002 MARTINA, GIACOMO: *Giustificate riserve su una recente opera*.- "Pio IX. Studi e ricerche sulla vita della Chiesa del Settecento ad oggi" (Ciudad del Vaticano), VIII (1979), 103-107.

Crítica, por parcialidad contra Pío IX, al libro de August Bernard Hasler: "Pius IX (1846-1878). Päpstliche Unfehlbarkeit und Vatikanisches Konzil Dogmatisierung und Durchsatzung einer Ideologie" (Stuttgart, 1977). Entre otras cosas, acusa al autor de aceptar afirmaciones de fuentes dudosas. Y cita cual una muestra de ellas los despachos del embajador español (encargado de negocios más exactamente) José Fernández Jiménez, "un hombre que por su mentalidad y posición, como representante de un estado que entonces se hallaba en fuerte enfrentamiento con el Vaticano, no era el más indicado para captar la verdadera naturaleza de los debates teológicos" del Concilio Vaticano I.- A.L.

- 96-3003 PIQUERAS ARENAS, JOSÉ A.: *La situación social de la enseñanza entre las clases trabajadoras valencianas*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 2 (1981), 215-254.

Estudio centrado en el tema de la enseñanza primaria básicamente; se analizan aspectos relacionados con el nivel educativo y el contexto escolar. Se establece una comparación en ciertos casos con la escuela privada.- C.R.M.

- 96-3004 PUIG-SAMPER, MIGUEL ÁNGEL: *El doctor Valle y Ortega médico naval y antropólogo*.- "Revista de Historia Naval" (Madrid), IV, núm. 12 (1986), 45-65.

Hermenegildo-Tomás del Valle y Ortega, nacido en el pueblo toledano de Madridejos en 1850, ingresó en el Cuerpo de Sanidad de la Armada en 1872, participando activamente desde poco después en la actividad científica de la época, tanto en su rama profesional, como en la antropológica, en la que tuvo ocasión de formarse en París. Se da su bibliografía y se extraen sus intrusiones para el aprovechamiento antropológico del viaje de la fragata "Blanca".- A.L.

- 96-3005 RUSSO, M.A. GEORGE: *Lord Abbot of the Wilderness. The Life and Times of bishop Salvado.*- Ed. The Polding Press.- Melbourne, 1980.- XXIV + 299 p. (21 x 13).

El benedictino gallego Rosendo Salvado (1814-1900), exclaustrado en 1835 de su monasterio compostelano de San Martín Pinario, fundó la gran abadía de New Norcia o Nueva Nursia, cerca de Perth, en Australia Occidental, tanto con las miras de consolidación del catolicismo entre la población blanca como a su difusión entre los aborígenes. A pesar de la fecundidad de su vida, y de su popularidad en sus días casi legendaria en la familia religiosa benedictina, la partición de su biografía entre Europa y Oceanía, han determinado una escasez en los parsimoniosos estudios que le han dedicado. Esta biografía tiene el interés esencial de haber manejado casi por primera vez las fuentes archivísticas, hasta ahora casi inexploradas desde ese punto de vista, sitas en la misma Australia, tanto eclesiásticas como civiles. Los resultados han sido muy satisfactorios y más aún las perspectivas investigadoras para el futuro.- A.L.

- 963006 SALVADO O.S.B., ROSENDO: *The Salvado Memoirs. Historical Memoirs of Australia and particularly of the Benedictine Mission of New Norcia and of the habits and customs on the Australian Natives.*- Traducción y prólogo de E.J. STORMON, S.J. Epílogo de RONALD M. BERNDT.- University of Western Australia Press.- Nedlands (Australia Occidental), 1979.- XX + 300 p. (24 x 16).

El benedictino español Rosendo Salvado (1814-1900), nacido en Tuy, profesor en San Martín Pinario, de Compostela; pasado a la Cava dei Tirreni en el reino de Nápoles al ser exclaustrado en 1835; y después fundador de la gran abadía de New Norcia o Nueva Nursia, cerca de Perth, en el Oeste australiano, y evangelizador, civilizador y estudioso de los aborígenes de tal territorio, es una de las figuras más fecundas y poco conocidas en Europa de la vida religiosa en la segunda mitad del siglo XIX. Sus "Memorie Storiche dell'Australia", aparecieron en Roma, en 1851, siendo publicadas en castellano en 1853 y en francés en 1854. Esta es la primera traducción inglesa. El profesor Berndt estudia su valor etnológico, notando cómo fueron escritas cuando la antropología cultural empezaba a tener categoría científica, a pesar de lo cual su empirismo y su huida de la retórica todavía imperante la avaloran en la bibliografía coetánea más de lo que por su autor y circunstancias hubiera podido esperarse. Buena edición anotada.- A.L.

- 96-3007 SÁNCHEZ, ROBERTO S.: *Between Macías and Don Juan: Spanish Romantic Drama and the Mythology of Love.*- "Hispanic Review" (Philadelphia, Pe., U.S.A.), XLIV, núm. 1 (1976), 27-44.

Se pasa revista a la elaboración literaria de la figura de Macías como prototipo de enamorado, relacionándolo con Tristán, con quien tiene indudable parecido, para poner en entredicho la tradicional interpretación del drama de Larra como una traspolación autobiográfica. En el mito occidental del amor-muerte, Macías-Tristán son personajes símbolo del amor cortés que sirven de modelos a los protagonistas de los dramas románticos españoles; el don Juan de Zorrilla, por el contrario, es un antimito, representación del amor profanado.- L.F.D.

- 96-3008 VINALES GONZÁLEZ, JESÚS: *La pintura de historia en España. Tipología y clasificación.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 239-258, 4 figs.

Estudio sobre el periodo de finales del siglo XIX, en el cual el autor analiza temas retrospectivos (clásicos, medievales, del Imperio, Guerra de la Independencia..) y contemporáneos para observar su ideología y si se trata de un tema progresista o conservador. Alguna de las obra revisadas es una crónica o apunte de acontecimientos.- C.R.M.

Guerra de la Independencia

96-3009 ANTIGÜEDAD DEL CASTILLO-OLIVARES, M^a DOLORES: *Arte y coleccionismo en Burgos durante la ocupación francesa*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 329-342, 5 figs.

Estudio que gira en torno a la colección de Juan Bartolomé Claudio Santos Darnagnac, notable representante del ejercito francés, y del modo como obtuvo las piezas de los conventos.- C.R.M.

96-3010 CANALES GILI, ESTEBAN: *Una visió més real de la Guerra del Francès: la història del Bràfim d'en Bosch i Cardellach*.- En "Homenatge a Pierre Vilar. Vol. II" (IHE núm. 96-2594), 8-49.

Reproducción del "Resumen de lo sucedido en la villa de Bràfim", escrita por el doctor Antoni Bosch i Cardellach durante la Guerra de la Independencia, en dicha localidad de Tarragona. Alejada de los relatos de tono épico, que tanto proliferaron en la época, es éste más bien un relato testimonial a propósito de las repercusiones "reales" que en la población civil tenían los ataques de uno y otro bando. Notas. - L.L.

96-3011 FONTANA, JOSEP: *Catalonia, 1808-1814: How to name a war*.- "Review Fernand Braudel Center" (Binghamton, New York), XII, núm. 3 (1989), 397-403.

Traducción de un artículo aparecido en catalán en "L'Avenç" (Barcelona), núm. 113 (1988), sobre las denominaciones que se han dado a esta guerra (guerra del francés, napoleónica, de la independencia...).- R.O.

96-3012 MUÑOZ DE BUSTILLO ROMERO, CARMEN: *Bayona frente a Cádiz: gobierno y administración en la prefectura de Jerez*.- Universidad de Cádiz (Tesis doctorales en microfichas).- Cádiz, 1989.- 7 p. + 3 microfichas (15,5 x 12).

Análisis del reinado de José I en la prefectura de Jerez, en el cual se describen y valoran las repercusiones jurídicas, administrativas y político-sociales de su gobierno; sobre todo se presta atención al desarrollo legislativo y su proyección en la administración: contribuciones, requisiciones y empréstitos, novedades en el ámbito judicial y el proceso desamortizador. Se centra en la recepción ideológica del Estatuto de Bayona y su implantación en los municipios de Jerez. El autor concluye que no se puede tomar esta circunscripción territorial como modelo para establecer conclusiones aplicables a las demás regiones españolas.- C.R.M.

- 96-3013 TORRE CAMPO, JOSEBA DE LA: *Los campesinos navarros ante la Guerra de la Independencia: quiebra de la hacienda municipal, venta de bienes concejiles y conflictividad campesina en Navarra al final de la crisis del Antiguo Régimen*.- Universitat Autònoma de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas).- Bellaterra (Barcelona), 1989.- 7 p. + microfichas (18 x 11).

Tesis doctoral sobre la crisis económica derivada de la Guerra de la Independencia y sobre la actitud de los campesinos navarros, debido a que esta guerra determinó transformaciones agrarias al incorporar al mercado de la tierra una parte de bienes propios y comunales que administraban los ayuntamientos. Las oligarquías locales fueron las beneficiarias y la gran masa campesina tuvo que mantenerse al margen; lo cual condicionó luchas contra las viejas formas de dominación social por parte de los campesinos.- C.R.M.

Fernando VII e Isabel II

- 96-3014 ARMENGOL, ANTONI: *La reforma de l'any 1866. Anàlisi i comentari*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes, Andorra), núm. 4 (1979), 71-90.

Transcripción comentada de buena parte del decreto llamado de "Nova Reforma", promulgado el 22 de abril de 1866 por el copríncipe episcopal Josep Caixal i Estradé a instancias del partido "progresista". Dicho decreto regula la nueva organización del Principado así como establece las medidas a adoptar para que se haga realidad. Esta nueva organización se basa en la reforma del sistema electoral y en un cambio profundo de las instituciones, salvando a pesar de todo, el peso de la tradición. Con ello se consiguió debilitar la influencia predominante de los clanes familiares aristocráticos en la gestión de gobierno e iniciar un proceso de modernización.- L.R.F.

- 96-3015 BARO PAZOS, JUAN: *Hacia la consolidación del régimen parlamentario en España: el Congreso de los Diputados en la Constitución de 1837*.- "Revista de Estudios Políticos" (Madrid), núm. 57 (1987), 55-106.

Estudio bastante amplio, realizado a partir del Diario de Sesiones de las Cortes Constituyentes, en el cual se muestran los caracteres de esta constitución, los aspectos que recoge de otras anteriores (la de 1812 y varias europeas), junto a sus nuevas aportaciones. Análisis de la función del congreso (financiera y legislativa) y de la naturaleza y responsabilidades del cargo de diputado, incompatibilidades, etc. Contiene 198 notas.- C.R.M.

- 96-3016 BELLO VOCES, JOSEFINA: *La ocupación de los bienes de los regulares (1835-1836)*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXV, núm. 1 (1988), 55-82.

Nacionalización y ocupación del patrimonio de los conventos de regulares, a raíz de la desamortización de Mendizábal, así como las repercusiones políticas y sociales derivadas. Notas.- L.L.

96-3017 BURDIEL, ISABEL: *Dret, compromís i violència en la revolució burgesa: La revolució del 1836*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 63-81.

Estudio sobre el alzamiento de las provincias en 1836, visto como un buen ejemplo (según palabras de la autora) de la actuación revolucionaria de la burguesía y del uso de la violencia política como instrumento básico para el ascenso hacia el poder y el control del Estado. Especial atención merece la rebelión en Valencia y en La Granja. Notas.- L.L.

96-3018 COLOMER VIADEL, ANTONIO: *El sistema político de la Constitución española de 1837*.- Introducción de... Publicaciones del Congreso de los Diputados (Monografías, 14).- Madrid, 1989.- 701 p. (21 x 16).

Tesis doctoral sobre la estructura de la constitución y sobre la discusión de sus diversos aspectos e instituciones paralelas con poder legislativo y ejecutivo. La obra muestra la incidencia de las posiciones minoritarias aunque no prosperen, ya que llevan implícitos los gérmenes de posteriores planteamientos políticos e ideológicos, y también las situaciones inestables y los conflictos desde el ámbito histórico y político en las instituciones características del periodo. Obra compleja que incluye múltiples aspectos. Abundante bibliografía y apéndice.- C.R.M.

96-3019 DELGADO DE IDARRETA, JOSÉ MIGUEL: *Zaragoza liberal frente a Isabel II: pronunciamientos militares*.- "Cuadernos de Aragón" (Zaragoza), núm. 8-9 (1976), 97-104.

Breve análisis de los quince pronunciamientos habidos en los treinta y cinco años del reinado de Isabel II (1833-1868) basado en la tesis de licenciatura del autor. Concluye que los denominadores comunes de todos ellos son: la dirección militar de los hechos, que fueron realizados generalmente en meses calurosos y que la actuación del pueblo en ellos fuera totalmente subsidiaria.- L.R.F.

96-3020 ESPUNY, TOMÁS: *Jaime Ortega y su enigmático pronunciamiento*.- "Cuadernos de Aragón" (Zaragoza), núm. 10-11 (1978), 19-38.

La pretensión del autor es reivindicar el buen nombre del militar Jaime Ortega Olleta (1817-1860), ejecutado a causa del levantamiento de San Carlos de la Rápita. El resultado es una biografía, más o menos novelada, en la que el autor se deja arrastrar por la admiración y el sentimiento en sus expresiones, lo que se explica, en parte, por ser el artículo el texto de una conferencia.- L.R.F.

96-3021 GARCÍA, ANNA MARIA: *Liberalisme "no respectable" i poble menut urbà: bullangues i revolució liberal (1832-1835)*.- "Recerques" (Barcelona), núm. 22 (1989), 45-62.

Análisis muy didáctico y esclarecedor sobre las conexiones entre la revolución liberal y las revueltas populares (bullangas) protagonizadas por los sectores marginales de las ciudades. Notas.- L.L.

96-3022 HERNÁNDEZ SEMPERE, TELESFORO MARCIAL: *La etapa "especulativa" del ferrocarril español: un ejemplo práctico, el Madrid and Valencia Railway 1845-1849*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 255-275.

Notable estudio sobre la componente financiera del sistema ferroviario español. Tras caracterizar la etapa de 1844-54 como "especulativa" se estudian las consecuencias de estos parámetros en un proyecto ferroviario valenciano. El análisis so-

bre este proyecto, en que junto a capital inglés participaron financieros y oligarcas valencianos, es completo y constituye un hito en este tipo de investigaciones.- J.S.P.

96-3023 LLUCH, ERNEST: *La "Gira triunfal" de Cobden per Espanya (1846).*- En "Homenatge a Pierre Vilar. Vol. II" (IHE núm. 96-2594), 71-90.
En septiembre de 1846, llega a España Richard Cobden, fabricante y diputado librecambista inglés para difundir sus ideas económicas. El artículo procura un interesante análisis de la repercusión de su visita entre los círculos mercantiles españoles, así como la visión que de España Cobden plasmó en sus escritos. Notas.- L.L.

Revolución y Restauración

96-3024 BALLESTEROS DÍEZ, JOSÉ ANTONIO: *El reformismo social del Estado durante la Restauración.*- "Proserpina. Revista de la Universidad Nacional de Educación a Distancia" (Mérida), núm. 2 (1985), 93-112. Separata.

Notas sobre el problema social en España en el tránsito del siglo XIX al XX, con especial referencia a las Juntas Locales de Reformas Sociales en Extremadura. Bibliografía.- R.O.

96-3025 BASTIDA DE LA CALLE, MARÍA DOLORES: *José Luis Pellicer, corresponsal artístico en la última guerra carlista.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 343-376. 17 figs.

Estudio en torno a la actividad de José Luis Pellicer como ilustrador de los acontecimientos de la guerra en "La Ilustración española y americana", y sobre su trayectoria profesional dedicada a la labor de corresponsal gráfico. Se describen aspectos técnicos sobre los métodos de elaboración de los dibujos y su posterior impresión gráfica.- C.R.M.

96-3026 BURDIÉL, ISABEL: *Monarquía y pensamiento conservador: un análisis ideológico (1869-1871).*- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 3 (1982), 109-130.

Estudio del periodo, que se basa en tres discursos de Cánovas recogidos en el Diario de Sesiones de Cortes (totalidad del proyecto constitucional (8 de abril de 1869), el ejercicio de los derechos individuales (14 julio 1869), ley de elección del monarca (6 junio 1870). El debate complementario (13-15 diciembre 1869) sobre la desaparición de las alhajas de la corona y los discursos "La oposición liberal-conservadora en las Cortes 1869-71". Se analiza el tema de la monarquía hereditaria entre otros.- C.R.M.

96-3027 DARDÉ MORALES, CARLOS: *Sociología de los grupos liberales en la Restauración hasta 1890.*- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 6 (1984), 195-219, 17 notas; 4 cuadros, 3 mapas.

Se analizan dos elementos institucionales básicos: el comité local y los miembros parlamentarios. El primero de gran peso en la localidad, constituye un aspecto cla-

ve en relación con el poder central y favorece la inclusión de sus partidarios en el parlamento. Este método lo comenta el autor para revisar la relevancia y representatividad del sector liberal en el seno del gobierno. Uso de estadísticas.- C.R.M.

96-3028 DÍEZ CANO, LEOPOLDO-SANTIAGO: *Carlismo en Salamanca en el Sexenio. Notas sobre un movimiento "marginal"*.- "Studia Historica. Historia Contemporánea" (Salamanca), IV, núm. 4 (1986), 33-49, 1 mapa.

Notas sobre las "Juntas católico-monárquicas" (de ideología carlista) que existieron en diversos pueblos de la provincia de Salamanca de 1868 a 1875, formadas en general por miembros de las clases altas, y que fueron disueltas al advenimiento de Alfonso XII.- R.O.

96-3029 ESTEBAN DE VEGA, MARIANO: *Católicos contra liberales: notas sobre el ambiente ideológico salmantino en la Restauración*.- "Studia Historica. Historia Contemporánea" (Salamanca), IV, núm. 4 (1986), 51-69.

Noticias sobre el predominio ideológico de la Iglesia durante este periodo y la débil respuesta del liberalismo; ampliamente anotado.- R.O.

96-3030 FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, MANUEL: *España y la Triple Alianza*.- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXV, núm. 1 (1988), 83-144.

Interesante estudio sobre la política exterior española en el último tercio del siglo XIX, en especial las relaciones con los países de la Triple Alianza, en doble intento de procurar seguridad a la corona hispánica y a las posesiones coloniales, conservando la neutralidad en los enfrentamientos europeos. Notas.- L.L.

96-3031 LACALZADA DE MATEO, M^o JOSÉ: *El asentamiento de las clases medias. Una tensión entre dos sistemas. La Rioja (1875-1902)*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 6 (1984), 247-268. 28 notas.

Estudio sobre el progresivo incremento de personas pertenecientes a las clases medias. Presenta el periodo de 1875-1902 como un momento favorable al diálogo y con escasos conflictos por el control de la riqueza y la distribución de papeles sociales, y considera que la actitud adoptada ante el socialismo y la doctrina eclesiástica tuvieron un gran peso en el fomento de este grupo social en La Rioja, lo cual facilitó la convivencia y permitió el afianzamiento de la clase media.- C.R.M.

96-3032 MARTÍ, MANUEL: *Els primers anys de la Restauració a Castelló de la Plana: les forces polítiques (1875-1891)*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 6 (1984), 221-245.

Estudio sobre la situación política en el Ayuntamiento y Diputación, en el cual se analizan las fuerzas caciquiles mayoritarias y las minoritarias: republicanos, monárquicos y eclesiásticos. Se destaca la figura del "cossi" y su actuación.- C.R.M.

96-3033 MORELL, ANTONI: *Un any parlamentari del s. XIX: 1888*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes), núm. 4 (1979), 91-100.

Intento de captar la atmósfera política de una época a través del análisis de los temas tratados por el Consell General. El artículo resulta tan conciso como las propias actas en las que se basa.- L.R.F.

96-3034 PELLEJERO MARTÍNEZ, CARMELO: *Decadencia del viñedo y crisis poblacional en la Málaga de finales del siglo XIX*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 3 (1988), 593-633.

Estudio de la decadencia del viñedo debida a diversos aspectos: invasión de la filoxera, pérdida de mercados, los cuales hicieron disminuir mucho la producción. Contiene numerosos cuadros (26 en total) y un listado de la bibliografía citada.- C.R.M.

Biografía e historia local

96-3035 LAGUNA PLATERO, ANTONIO: *Para una historia del republicanismo valenciano: J.C. Sorni, defensor de la democracia*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 4 (1983), 133-151.

Reivindicación de la figura de este personaje valenciano, defensor de la igualdad política, insertándolo en el contexto de la problemática social. Se menciona el programa político que éste defendía, su papel durante el Bienio en la elaboración del proyecto de ley sobre desamortización y luego como ministro de la I República.- C.R.M.

96-3036 PALOMEQUE TORRES, ANTONIO: *Contribución al curriculum universitario de Milá y Fontanals*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 334-390.

Exposición de la trayectoria académica del insigne filólogo catalán a partir de importante documentación archivada en la Biblioteca, Archivo General y de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona.- L.F.D.

96-3037 VECCHIATO, LANFRANCO: *L'esercito pontificio durante il papato di Pio IX e lo spagnolo José Serra comandante la piazzaforte di Civitavecchia fino alla resa del 16 settembre 1870*.- "Pío IX. Studi e ricerche sulla vita della chiesa dal Settecento ad oggi" (Ciudad del Vaticano), núm. 7 (1978), 426-556. Número extraordinario del centenario de Pio IX.

Con documentos inéditos, conservados en el archivo familiar de Teresa Serra, en Vanzetti (Verona), el autor reconstruye la carrera militar en los Estados Pontificios del español José Serra y Navarro, que formaba parte de la expedición enviada a ellos por España en 1849, para reponer en la sede romana a Pio IX, huido a Gaeta a consecuencia del movimiento revolucionario de ese año. En Italia se casó inmediatamente con María Teresa Magnani de Anzio, y dentro de la reorganización del ejército pontificio llevada a cabo por el primer ministro del ramo Monseñor de Mérode, llegó a teniente coronel en 1860. Su criterio era el de la resistencia sólida sin segundas intenciones, frente al predominante de ganar tiempo para provocar la intervención extranjera, que era el del General Kanzler (último comandante supremo) y el Secretario de Estado Antonelli, por lo cual su nombramiento en Civitavecchia supuso un alejamiento de Roma.- A.L.

96-3038 CASTILLO VALGAÑÓN, ISMAEL; GAMARRA CHOPO, YOLANDA; GODINA LÓPEZ, FRANCISCO; LIESA GRIMA, ANA; MARTOS LÓPEZ ANTONIO; MARTÍNEZ EZQUERRA, PIEDAD; PINTOR GONZÁLEZ, ANTONIO: *Evolución de la población de Zaragoza en el siglo XIX (un estudio a partir de los registros parroquiales)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 57 (1988), 25-72.

A partir del estudio de 15 parroquias (actas bautismales, defunciones, actas matrimoniales), el autor ha realizado numerosos gráficos que nos permiten apreciar las grandes fluctuaciones provocadas por epidemias y en algunos casos conflictos bélicos. Hay un cambio en la evolución a finales de siglo, en el cual descienden las tasas de natalidad y mortalidad. Otras alteraciones se producen debido a la población inmigrante.- C.R.M.

SIGLO XX

Historia política y militar, economía y sociedad.

96-3039 ALCÁZAR GARRIDO, JUAN DEL: *En torno a la historia del PCE: varias consideraciones y una aproximación*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 4 (1983), 153-179.

Se parte de la necesidad de profundizar en nuevas fuentes para dar una visión verídica del partido comunista y, tras presentar un estado de la cuestión, se revisan los conocimientos básicos existentes sobre el tema.- C.R.M.

96-3040 ANTOLÍN, FRANCISCA: *Electricidad y crecimiento económico. Los inicios de la electricidad en España*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 3 (1988), 635-655.

Se estudia la relación existente entre el crecimiento económico a principios del siglo XX y la introducción de la electricidad. A pesar de que no es similar la autora compara la evolución en España con respecto a la de Estados Unidos. Se centra en el País Vasco y realiza análisis comparativos de los costes del carbón y la electricidad en relación a los salarios. Numerosos cuadros y bibliografía.- C.R.M.

96-3041 ARDID LORÉS, MANUEL: *El asociacionismo agrario ante la crisis de los años treinta: el Sindicato Central de Aragón*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 56 (1987), 27-63.

Estudio centrado en la historia y evolución de este sindicato, el cual contrasta con otras asociaciones de campesinos y propietarios, y con las sucesivas leyes relacionadas con el sector agrario. Valoración de la importancia del sindicato en el contexto de la época, de su eficacia y su orientación política. 32 notas y 1 gráfico.- C.R.M.

96-3042 BENOIST-MECHIN, PIERRE: *Lyautey l'africain ou le rêve inmolé*.- Librairie academique Perrin.- Paris, 1977.- 486 p. (21 x 13).

Biografía del mariscal Louis Lyautey, Residente General de Francia en Marruecos y el militar "africano" más notable del país vecino en el siglo XX. Se añaden algunos documentos y se aporta la bibliografía esencial. Es de interés para la política internacional española en su vertiente africana, completada naturalmente con la dimensión militar, hasta 1925, en que Lyautey dimitió al haberse dado el mando de las tropas de guerra en el Protectorado al Mariscal Pétain; y desde la vigencia sucesiva, a principios de siglo, de los tratados de Madrid y el Acta de Algeciras. Algunos datos inexactos.- A.L.

96-3043 BOCH SÁNCHEZ, AURORA: *Las colectividades agrarias en el País Valenciano: problemas y características*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 1 (1978), 247-264.

Estudio en el que se destaca la importancia del movimiento cooperativista como punto de origen de los sindicatos agrícolas, junto a la importancia de la ideología anarquista en la configuración de su estructura interna, aunque no se puede generalizar su representatividad en todo el País Valenciano. 46 notas.- C.R.M.

96-3044 CASTILLO, JUAN JOSÉ: *Propietarios muy pobres. Sobre la subordinación política del pequeño campesino en España. (La Confederación Nacional Católico-Agraria, 1917-1942)*.- Prólogo de PIERRE VILAR.- Ministerio de Agricultura. Servicio de Publicaciones Agrarias (Serie Estudios).- Madrid, 1979.- XXII + 552 p. (20 x 13).

El análisis histórico de la Confederación Nacional Católico-Agraria, desde su fundación en 1917 hasta su integración en la Organización Sindical en 1942 (con amplísima información a base de archivos, prensa y bibliografía) sirve de base a un interesante estudio sobre el sindicalismo agrario católico en la España de la primera mitad del siglo, a la vez que se buscan las relaciones entre el poder político, los terratenientes y los pequeños campesinos.- R.O.

96-3045 ELLWOOD, SHEELAGH: *Las fuentes orales y la historiografía del fascismo español*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 56 (1987), 65-79.

Estudio en torno a la Falange y a su relación con el franquismo, realizado a partir de entrevistas a sus militantes. El autor ha usado este método debido a las dificultades que ha tenido para consultar algunos archivos militares, ministeriales o del propio partido. Análisis del partido y de su funcionamiento. 15 notas.- C.R.M.

96-3046 ESCUDERO, ANTONIO: *La minería vizcaína durante la primera Guerra Mundial*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), IV, núm. 2 (1986), 365-387.

Estudio sobre el crecimiento y expansión de la minería debido a las exportaciones desde fines del siglo XIX hasta la guerra civil de 1936. Este acontecimiento, junto a la pérdida de una parte del mercado británico condicionaron su descenso durante la guerra. Contiene numerosos gráficos, fuentes y bibliografía.- C.R.M.

96-3047 *Estudis empresarials /80 anys*.- "Estudis baleàrics" (Palma de Mallorca), VI, núm. 28 (1988), 3-48.

Dossier que, para celebrar el 80 aniversario de esta escuela (en la actualidad, de Estudios Empresariales e Informática), recoge algunos trabajos sobre aspectos económicos de las Baleares en la década de los 80 y sobre instituciones del derecho civil balear.- R.O.

- 96-3048 ÉTIENVRE, JEAN-PIERRE (EDITOR): *Les Armées espagnoles et françaises. Modernisation et réforme entre les deux guerres mondiales.*- Colloque organisé à la Casa de Velázquez les 1,2 et 3 décembre 1986.- Avant-propos de RENÉ QUATREFAGÈS.- Casa de Velázquez (Annexes aux "Mélanges de la Casa de Velázquez". Rencontres, 4).- Madrid, 1989.- 219 p. (24 x 17).

Se publican las Actas de dicho Coloquio en forma de 15 artículos debidos a varios autores, enfocados a esclarecer aspectos poco tratados dentro de la historia militar y de la defensa de las fuerzas armadas españolas y francesas durante el período de las dos guerras mundiales. Entre los temas estudiados de más interés cabe destacar las reformas de la enseñanza militar durante la Segunda República española, la política francesa de no intervención en la guerra civil, la aportación aérea francesa en este mismo conflicto y el antimilitarismo del primer cuarto de siglo, visto desde la perspectiva militar española, en especial la prensa.- F.A.G.

- 96-3049 FERRÉ FACUNDO, TOMÁS: *El partido comunista de España y la primera formulación de la "reconciliación nacional"*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 2 (1981), 291- 323.

Estudio de carácter teórico sobre el partido, sus condicionantes y su evolución, no sólo en España, sino a nivel mundial. Tácticas de actuación y otros caracteres relacionados con el mismo.- C.R.M.

- 96-3050 MAS, MANUEL: *Mitjans i vies de comunicació a Andorra al principi del segle XX*.- "Quaderns d'Estudis Andorrans" (Les Escaldes, Andorra), núm. 4 (1979), 101-113.

Estudia el proceso de apertura que realiza Andorra a inicios del siglo XX a través de las actas del Consell de 1900 a 1905 en aquellos apartados que hacen referencia a los medios de comunicación y vías de acceso. Esta apertura vendría dada por el intento de salir de una crisis económica que producía una auténtica sangría humana a través de la emigración y se caracteriza por la instalación del telégrafo, el teléfono, la construcción de una carretera que uniese la zona a los dos Estados vecinos y finalmente las concesiones para la construcción de un ferrocarril aéreo o terrestre. Por lo que al ferrocarril se refiere, transcribe el texto de dos concesiones (1883 y 1904).- L.R.F.

- 96-3051 MONTAÑÉS, ENRIQUE: *La condición obrera en la Zaragoza de 1930: una reflexión en torno a la evolución de precios y salarios (1922-1930)*.- "Jerónimo Zurita" (Zaragoza), núm. 56 (1987), 7-25.

Estudio sobre el modo de vida del obrero en relación al coste de la vida. Se analizan los "Comités paritarios" como instrumento regulador de la situación entre patronos y obreros.- C.R.M.

- 96-3052 SORIA MEDINA, ENRIQUE: *Sevilla, elecciones 1936 y 1977*.- Prólogo de JOSÉ MARÍA JAVIERRE.- Diputación Provincial (Sección Historia, serie 1ª, núm. 13).- Sevilla, 1978.- 322 p. , 1 mapa (24 x 17).

Dos partes perfectamente delimitadas, correspondientes a cada una de las elecciones, pero siguiendo la misma metodología, respecto a la geografía electoral (municipios, distritos) y los mecanismos de comportamiento de la población sevillana. En ambos casos precede al análisis de las elecciones un estudio demográfico y social de la población sevillana según los censos de 1930 y 1970. Numerosos mapas y gráficos.- R.O.

- 96-3053 WHYTE, WILLIAM FOOTE; WHYTE, KATHLEEN KING: *Making Mondragón. The Growth and Dynamics of the Worker Cooperative Complex*.- ILR Press. New York State School of Industrial and Labor Relations. Cornell University (Cornell International Industrial and Labor Relations, 14).- Ithaca, New York, 1988.- X + 317 p. (23,5 x 16).

Estudio sobre el desarrollo del complejo de cooperativas laborales de Mondragón (País Vasco) desde su creación en 1956. Se analizan su funcionamiento democrático, su modo de operar, su programa educativo, sistema bancario y su instituto de investigación industrial. Se muestra la adaptación progresiva de la industria a la recesión económica, los cambios tecnológicos y los conflictos internos que se han generado. El éxito de la citada cooperativa se debe a las condiciones sociales, a la cultura propia del País Vasco y al talento de su fundador José María Arizmendiarieta, pues de la misma ha surgido una notable producción de muebles, equipos de cocina, maquinarias, componentes electrónicos y medios para trabajar el metal, que le han permitido ser una pieza clave en el desarrollo regional. Este sistema cooperativo posee unas ventajas a imitar en las industrias privadas europeas y norteamericanas debido al éxito que ha tenido su funcionamiento; por consiguiente, puede ser presentado como una alternativa al capitalismo y al socialismo, tan válida como ambos sistemas. Apéndice y bibliografía.- C.R.M.

Aspectos religiosos y culturales

- 96-3054 AZNAR, SAGRARIO: *Simbolos modernistas en la Ilustración madrileña*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 355-373, 13 figs.

Comentario de algunos temas característicos de las imágenes ilustradas modernistas. Habla del movimiento modernista en general y de algunos de sus aspectos, pero no se centra en el estudio amplio y detallado de los temas mencionados, ni alude a las revistas, carteles, etc. en los cuales éstos podrían encontrarse.- C.R.M.

- 96-3055 D'ORS FÜHRER, CARLOS: *Apuntes sobre la escultura noucentista*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 333-354, 17 figs.

Análisis teórico de diversos aspectos característicos del estilo novecentista y también de su escultura. Habla además de varios escultores y comenta algunos detalles sobre su obra.- C.R.M.

- 96-3056 *El Seminario de Toledo, 1972-1986*.- Estudio Teológico de San Ildefonso, Seminario Conciliar.- Toledo, 1986.- 258 p. (22 x 16).

Datos acerca del Seminario Diocesano de Toledo durante el periodo indicado en el título, que corresponde al del pontificado en la ciudad primacial del arzobispo Marcelo González Martín. En 1976 fue afiliado a la Facultad Teológica del Norte de España con sede en Burgos. Se incluyen algunos textos del Arzobispo sobre el tema, de orientación tradicionalista.- A.L.

- 96-3057 FLAQUER I REVAUD, SÍLVIA; PAGÈS I GILIBETS, M^a TERESA: *Inventari d'artistes catalans que participaren als salons de París fins l'any 1914*.- Dirección y prólogo de FRANCESC FONTBONA.- Diputación de Barcelona. Biblioteca de Catalunya (Secció d'estampes, mapes i gravats, 4).- Barcelona, 1986.- 520 p. (24 x 17).

Obra de consulta que constituye una recopilación de interés para conocer con precisión los datos, el número de participantes y el título de las obras presentadas en el "Salón" parisino, lugar de exposición de gran prestigio por la selección que se realizaba de las piezas. El trabajo se ha elaborado mediante la consulta de los catálogos editados de los salones para las diversas convocatorias. Contiene dos apéndices: uno con la lista de participantes por salones y otro con la lista de participantes por años.- C.R.M.

96-3058 GALVÁN MOSTAZO, MARÍA JOSÉ: *Arquitectura modernista en Palma de Mallorca: el edificio Forteza Rey*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 441-454, 12 figs.

Breve estudio histórico e iconográfico de la escultura del edificio realizado por José Alomar.- C.R.M.

96-3059 GONZÁLEZ VICARIO, M^a TERESA: *La nueva concepción de la imagen religiosa*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 321-332. 6 figs.

Estudio de la nueva concepción religiosa creada a raíz de los decretos del Concilio Vaticano II (1962-1965), que ha llevado a las Iglesias a eliminar la profusión de imágenes y a buscar mayor simplicidad decorativa. Menciona brevemente a Ramón Lapayese, José María Subirachs, José Luis Sánchez y Jorge de Oteiza.- C.R.M.

96-3060 JIMÉNEZ DELGADO C.M.F., JOSEPHUS.: *Epistulare commercium, 1937-1983*.- Ed. del autor.- Barbastro, 1983.- 243 p. (24 x 17).

Recopilación de 305 cartas escritas o recibidas por el autor, de remitentes o destinatarios muy diversos y de procedencias geográficas muy dispares, durante el periodo designado en el título, todas ellas en correcto y elegante latín. Teniendo en cuenta lo extraño del cultivo de éste como lengua viva en nuestros días, el libro es un exponente muy notable para la historia de la cultura contemporánea en España.- A.L.

96-3061 MANCEBO, M^a FERNANDA: *La Universidad de Valencia en el tránsito de la Dictadura a la República. La F.U.E.*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 3 (1982), 175-236.

Comentario sobre el papel de la asociación de estudiantes F.U.E. desde su creación (1930) y su importancia dentro de la Universidad. Se mencionan los cambios existentes con el advenimiento del nuevo régimen, sus características diferentes con respecto a otras asociaciones y su carácter básicamente republicano y antifascista.- C.R.M.

96-3062 RODRÍGUEZ RUIZ, DELFÍN: *Orden y memoria en la arquitectura contemporánea*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 287-320. 25 ils.

Estudio de carácter teórico sobre la arquitectura actual; elementos clásicos que recoge y su modo de insertarlos en las nuevas tendencias. Alude a movimientos y orientaciones arquitectónicas.- C.R.M.

Biografía. Escritores y su obra

96-3063 BOHIGAS, ORIOL: *Combat d'incerteses. Dietari de records (I)*.- Edicions 62 (Biografies i memòries, 11).- Barcelona, 1989.- 394 p. + 5 p.s.n. + 16 láms. con fotos (20 x 13).

Primer volumen de sus memorias, escritas en forma de singular dietario - personal y subjetivo-, que abarca desde el 19 de abril de 1987 hasta el 19 de abril de 1988. Arquitecto y urbanista (nacido en Barcelona en 1925), ha alcanzado proyección internacional especialmente por la renovación urbanística que impulsó desde sus cargos oficiales. De lectura amena e instructiva, inserta anotaciones que no siempre son coetáneas a los hechos referidos. Sus opiniones sobre variadísimos temas y personajes demuestran su cultura y un inconformismo irónico, hasta tal punto de ser considerado un auténtico "enfant terrible" por el "establishment" actual. Muy crítico a veces con personajes de época franquista y con políticos posteriores. En este primer volumen se anotan los recuerdos infantiles, con la experiencia de la guerra civil de 1936-39, su época estudiantil desde el Institut-Escola de la Generalitat republicana y los preparativos para las obras destinadas a las Olimpiadas de 1992. Sin notas, pero con un completo índice onomástico.- F.A.G.

96-3064 BOHIGAS, ORIOL: *Dit o fet. Dietari de records. II*.- Edicions 62 (Biografies i Memòries, 16).- Barcelona, 1992.- 305 p. + 20 láms. con fotos (20 x 13).

Continúa la publicación de sus memorias (Cf. IHE núm. 96-3063). Diario de este arquitecto y urbanista catalán escrito desde el 4-XII-1988 al 13-IV-1990. En el libro hallamos comentarios de índole variada sobre temas de arte, urbanismo, ciudades, viajes, personalidades de la cultura, la política y acontecimientos relevantes; por consiguiente, no se trata de un conjunto unitario, sino que en su lectura se aprecian las motivaciones, opiniones y aspectos que el autor va destacando en cada caso y que otorgan al texto un sello intimista y vivencial; si bien éste también incluye, en ocasiones, conceptos técnicos sobre arte. Completo índice onomástico.- C.R.M.

96-3065 CIPLIJAUSKAITÉ, BIRUTÉ: *The "Noventayochistas" and the Carlists Wars*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Penn., U.S.A.), XLIV, núm. 3 (1976), 265-279.

Fino, sugerente y penetrante ensayo en torno a las novelas que sobre las guerras carlistas escribieron Unamuno, Baroja y Valle Inclán. La autora analiza las circunstancias generales y particulares que probablemente movieron a estos tres autores a tratar el tema histórico de forma distinta a como se había hecho en el siglo XIX, deteniéndose en las técnicas empleadas por cada uno de ellos que, no obstante sus diferencias, tienen en común una gran dosis de subjetividad.- L.F.D.

96-3066 *El decés del Doctor Pere Bosch-Gimpera*.- "Xaloc" (México), XI, núm. 74 (1974), 101.

Notas biográficas del doctor Pere Bosch Gimpera (1891-1974), profesor de la Universidad de Barcelona, decano de la Facultad de Filosofía y Letras y rector de la UAB, asimismo arqueólogo y prehistoriador.- L.R.F.

- 96-3067 FLÓREZ VALERO, JOSÉ-ANTONIO: *Yo, Cándido. Memorias del Mesonero Mayor de Castilla*.- Con la colaboración de PALOMA SUEIRO NIETO. Prólogo de FERNANDO VIZCAÍNO CASAS. Epílogo de JORGE-VÍCTOR SUEIRO.- Ed. Plaza y Janés.- Barcelona, 1987.- 351 p., 32 láms. (22 x 15).

Recuerdos personales del personaje tan popular de Segovia, desde la Segunda República a la actualidad. El libro tiene un tono y un contenido anecdóticos, pero aún así resulta de interés para conocer la movilidad social producida desde entonces en España, el desarrollo del turismo y los contactos consiguientes con el exterior, junto a la ambivalencia entre el mantenimiento de la vida tradicional autóctona y la adopción de las modas y los hábitos internacionales.- A.L.

- 96-3068 GARRIDO BONAÑO O.S.B., MANUEL: *Fray Justo y los hombres de su tiempo. Bosquejo biográfico de fray Justo Pérez de Urbel*.- Ed. Abadía de Santa Cruz del Valle de los Caídos.- Valle de los Caídos (Madrid), 1983.- 201 p. (21 x 14).

El beneditino profeso de Santo Domingo de Silos, fray Justo Pérez de Urbel (1895-1979), primer abad de la fundación franquista del Valle de los Caídos, tiene una polifacética personalidad acreedora a la consideración del historiador de su época. Por su huella en la historiografía medieval y monástica, en la literatura castellana sin más y en la vulgarización de las letras religiosas, de un lado; y de otro, en la historia política de postguerra y sucesiva. El autor, con recuerdos personales y manejo de correspondencia inédita, aporta datos para completar y depurar la bibliografía de sus escritos; y se fija especialmente en la irradiación de sus amistades.- A.L.

- 96-3069 GIMÉNEZ CABALLERO, ERNESTO: *Memorias de un dictador*.- Editorial Planeta (Espejo de España, 49).- Barcelona, 1979.- 332 p., con ils. (24 x 17,5).

Publicación de unas memorias personales y literarias. Dada la trayectoria humana, política y cultural de Giménez Caballero, las reflexiones que ha recogido en este libro sirven para acercarse más a su ideología y a como veía a figuras y hechos culturales y políticos de su época: el 27, la Institución Libre de Enseñanza, la II República, la Guerra, la Falange, la España de Franco y la transición democrática. El libro tiene todas las características peculiares de la memorias. Cuenta además con un interesante aparato gráfico y datos sobre la producción literaria del autor.- J.S.P.

- 96-3070 GONZÁLEZ MARTÍN, VICENTE: *Ensayos de literatura comparada italo-española. La cultura italiana en Vicente Blasco Ibáñez y en Ramón Pérez de Ayala*.- Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Ensayos y textos de lengua y literatura italiana, 1).- Salamanca, 1979.- 99 p. (20 x 15).

Recogida de los textos de los dos escritores en cuestión que tratan de temas italianos. La mayoría se refieren a la literatura y el arte, aunque hay algunos de contenido político y social. En el caso de Pérez de Ayala se insertan algunos en el contexto de su propaganda aliadófila durante la guerra 1914-18. Todo el material manejado es impreso. El autor nota la escasez de estudios de esta índole en España (literatura comparada sin más) y la limitación del interés italianizante al dantismo, pertrarquismo y Renacimiento.- A.L.

96-3071 LINAGE CONDE, ANTONIO: *El profesor Manuel Cecilio Díaz y Díaz*.- En "Bivium" (= Homenaje a Manuel Cecilio Díaz y Díaz).- Editorial Gredos.- Madrid, 1983.- 15-30. Separata.

Biografía de M. Díaz y Díaz (n. 1924 en el Ferrol), catedrático de Lengua y Literatura latinas de Instituto y de Universidad. Bibliografía.- R.O.

96-3072 *Luis Bagaría. 1882-1940*.- Ministerio de Cultura. Salas de la Dirección General de Bellas Artes y Archivos.- Madrid, 1983.- 119 p. (30 x 21).

Reimpresión de algunos escritos de este caricaturista que marcó una época, en la Barcelona postmodernista primero, y en Madrid después (colaborador regular del diario "El Sol"), muerto exiliado en México a raíz de la guerra civil. De interés para la historia política y social de la época. Editado con motivo de una exposición conmemorativa de su centenario.- A.L.

96-3073 LLADONOSA I VALL-LLEBRERA, MANUEL: *Sindicalistes i llibertaris. L'experiència de Camil Piñon*.- Rafael Dalmau, editor (Episodis de la Història, 275-276).- Barcelona, 1989.- 77 p. (17 x 12).

Apuntes para una breve biografía de Camilo Piñón Oriola (1889-1979), anarcosindicalista nacido en Barcelona, de padres valencianos. Los recuerdos personales se remontan desde 1939 hasta su infancia y fueron facilitados por el propio protagonista en diversas entrevistas mantenidas con el autor. Son de interés para el conocimiento de los ambientes sindicalistas que frecuentó. Su ideología estaría en la línea constructiva y democrática de Seguí y Peiró, contraria a las tesis extremistas de la FAI. Participó activamente en las huelgas de la metalurgia (1911), la revolucionaria de 1917, la de "La Canadiense" de 1919 y en la de transportes de 1923. Tuvo un papel destacado en los grandes congresos cenetistas de 1918, 1919, 1931 y 1936. Durante el franquismo fue detenido y encarcelado en diversas ocasiones.- F.A.G.

96-3074 *Madre Maravillas de Jesús, carmelita descalza. Su biografía*.- Carmelitas Descalzas del Corazón de Jesús y San José de la Aldehuela.- Madrid, 1975.- 302 p. + 19 láms. (20 x 15).

Biografía escrita en tono apologético y a base de testimonios personales directos de esta carmelita madrileña, hija del Ministro de Fomento y Embajador en el Vaticano Luis Pidal y Mon, Marqués de Pidal. Nacida en 1891, fue fundadora en 1924 del monasterio del Cerro de los Ángeles y después, hasta su muerte en 1974, de varios otros de España, India e Hispanoamérica. Interesante para conocer la compatibilidad de mentalidades diversas en la Iglesia contemporánea después de la radical mutación conciliar y post-conciliar.- A.L.

96-3075 MARTORELL BONET, JOAN: *Andreu Crespi. Aproximació biogràfica*.- Prólogo de FÉLIX PONS IRAZAZÁBAL.- Miquel Font editor (Evasi e Aloma, 6).- Palma de Mallorca, 1989.- 194 p. con fotos (20 x 14,5).

Biografía de Andreu Crespi (m. 1982), una de las figuras más relevantes y respetadas del socialismo balear, anterior y posterior a la guerra civil española. Por sus ideales antifranquistas y democráticos sufrió pena de prisión, por lo que tuvo que exiliarse. A lo largo de la obra se glosan las variadas facetas de su personalidad: pedagogía, arqueología y política en que supo hermanar su sincero socialismo con un ferviente nacionalismo. En apéndice se reproducen algunos de sus escritos. Bibliografía citada.- F.A.G.

96-3076 MIGUEL HERNÁNDEZ, EMILIO DE: *El teatro de Miguel Mihura.*- Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras, 112).- Salamanca, 1979.- 251 p. (24 x 17).

Doble estudio, literario (humor y técnica dramáticos) e ideológico (dualismo individuo-sociedad y hombre-mujer) de la obra dramática del personaje en cuestión. En cuanto a su posición dentro del teatro español contemporáneo y su influencia en la historia social, para el autor no se trata de la misma línea de la mera fuerza cómica desaforada de Jardiel Poncela, ni siquiera del teatro de evasión de Alejandro Casona, sino más bien de la comedia de la felicidad o de la ilusión, del tipo de la de Edgar Neville, López Rubio y Ruiz Iriarte, pero con una cierta crítica a la sustentación burguesa de la misma, a diferencia de la de los autores citados, puntualización que acaso se haya extrapolado. Se aborda también el aspecto de la comercialización.- A.L.

96-3077 MONTSENY, JORDI: *Els monàrquics catalans.*- "Xaloc" (México), XI, núm. 74 (1974), 102-103.

La muerte de Santiago Nadal i Gayà (1909-1974) da pie al autor a hacer un breve repaso de lo que fue la oposición al régimen de los monárquicos liberales catalanes.- L.R.F.

96-3078 *Pere Mas i Perera en el record.*- "Xaloc" (México), XIV, núm. 89 (1977), 37.

Breve reseña biográfica de Pere Mas i Perera (1901-1977), que fue director de la "Gasetta de Vilafranca", ostentó cargos de banca y crédito agrícola en la Generalitat Republicana, tuvo que exiliarse a Buenos Aires desde donde impulsó los "Jocs Florals de la Llengua Catalana" (1941) en América y Europa.- L.R.F.

96-3079 PREDMORE, MICHAEL P.: *La poesia hermética de Juan Ramón Jiménez. El "Diario" como centro de su mundo poético.*- Editorial Gredos.- Madrid, 1973.- sin indicar páginas.

Riguroso análisis de este libro fundamental en la evolución juanramoniana, en que el simbolismo epocal de los primeros libros de paso a otro más personal emanado de la experiencia íntima.- L.F.D.

96-3080 REINOSO ROBLEDO, LUCIANO: *Lope Tablada de Diego, pintor de Castilla.*- Prólogo de JESÚS HERNÁNDEZ PERERA.- Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia. Obra cultural.- Segovia, 1983.- 83 p., 11 láms. (21 x 15).

Lope Tablada de Diego nació y murió en Segovia (1903-1974). Su obra pictórica está muy dispersa, resulta imposible de catalogar y es muy poco conocida. La inmensa mayoría de ella está inspirada y tiene por tema el paisaje castellano, sobre todo de Sepúlveda (Segovia). Su manera era un tanto impresionista. Este libro hace un esfuerzo por recoger datos y testimonios sobre el artista y la obra. Resulta de los mismos una aportación al conocimiento de las culturas locales de nuestro país en la primera mitad del siglo XX, con algo de excepción a la fuerte centralización dominante.- A.L.

- 96-3081 SIGUÁN, MARÍA-LUISA: "*La novela ideal*". *Literatura popular y divulgación anarquista*.- "Anuario de Filología" (Barcelona), núm. 4 (1978), 419-427.

Interesante estudio de conjunto -aunque no sistemático- de esta colección de novelas dirigida por Juan Montseny (Federico Urales) y su hija Federica, que se publicó entre 1925 y 1938 como complemento de "La Revista Blanca", de orientación ácrata. Hubiera sido muy conveniente una mayor dedicación a ciertos aspectos que sólo se apuntan. Falta lista de autores y títulos.- L.F.D.

- 96-3082 VAN DE PAS, ANNAMEIKE: *Salvador Dalí, l'obra literària. Una visió del conjunt*.- Traducció JOSEP M. RIPOLL i CARMÉ MIRALDA.- Pròleg de JOAQUIM MOLAS.- Editorial Mediterrània (Portlligat, 2).- Barcelona, 1989.- 159 p. con ils. (21,5 x 15,5).

Traducción al catalán del original "L'oeuvre littéraire de Salvador Dalí, vue dans son ensemble" (ed. 1984). Es un sugerente recorrido intelectual a través de la dispersa obra literaria en varios idiomas escrita por Salvador Dalí en calidad de crítico y novelista. Después de su lectura se demuestra que el genial pintor estuvo dotado, además, de un nivel de lenguaje ciertamente original, competente y creativo. A base de numerosos fragmentos transcritos se ofrece un amplio espectro de las ideas artísticas de Dalí, que se adscriben a las diversas tendencias vanguardistas catalanas y europeas del momento, entre 1919 y 1945. Con notas bibliográficas e índice onomástico.- F.A.G.

- 96-3083 VEGA, JOSÉ BLAS: *Un capítulo de la literatura secreta en España: la Biblioteca de López Barbadillo y sus amigos*.- Edición del autor.- Madrid, 1979.- 20 p. (21 x 16).

Catálogo y estudio de la colección literaria que se publicó en Madrid entre 1914 y 1924, con un total de veinte volúmenes, bajo el título de "Biblioteca de López Barbadillo y sus amigos". Fue creación del periodista, editor y polifacético escritor Joaquín López Barbadillo y González-Hontoria, nacido en 1874 o 1875. Se componía de obras clásicas, en su mayoría francesas, de subido erotismo. El autor hace hincapié en la sociología del fenómeno y en la valoración de la literatura erótica para conocer la historia de las mentalidades en épocas de represión.- A.L.

- 96-3084 YOUNG, HOWARD T.: *Anglo-American Poetry in the correspondence of Luisa and Juan Ramón Jiménez*.- "Hispanic Review" (Philadelphia, Penn., U.S.A.), XLIV, núm. 1 (1976), 1-26.

Estudio de las relaciones literarias del poeta de Moguer con Louise Grimm de Muriendas, quien a través de sus comentarios e informaciones diversas de su correspondencia interesó decisivamente a Juan Ramón por la poesía anglo-americana, antes de que Zenobia ejerciera su influencia en el mismo sentido.- L.F.D.

Historia regional y local

- 96-3085 BERTRAN I CUDERS, JOSEP: *Cambrils, Dictadura i República (1923-1939)*- Prólogo de PERE ANGUERA.- Edicions de l'Ajuntament de Cambrils (Premi d'Assaig Vila de Cambrils, 6).- Cambrils (Tarragona), 1989.- 128 p. + 8 láms. con fotos (24,5 x 17,5).

Monografía de historia local centrada en la época contemporánea. Basándose en documentación del Archivo Municipal de Cambrils y noticias de diarios locales y revistas de época, se estudia la evolución y quehacer de esta villa tarraconense desde el golpe de estado de Primo de Rivera hasta el final de la guerra civil española. Abarca todos los aspectos de interés local, como demografía, economía, sociedad, política y sucesos de la guerra civil de 1936-39. En apéndice se transcriben varios documentos del archivo municipal. Bibliografía utilizada.- F.A.G.

96-3086 GONZÁLEZ HERRERO, MANUEL: *La entidad histórica de Segovia. Raíz y fundamentos de la autonomía.*- Ed. del autor.- Segovia, 1981.- 263 p. (21 x 15).

Alegato a favor de la autonomía uniprovincial de Segovia, polémico contra la integración de la misma en Castilla-León, con publicación de la documentación sobre el tema de 1978 a 1981; estudio de la división provincial vigente y de sus antecedentes inmediatos en cuanto hacen referencia a Segovia; y fundamentación de esta postura en la personalidad histórica de Segovia como supuesta cabeza del territorio foral de la Extremadura castellana. Se publica el proyecto de estatuto para Segovia redactado en 1931 en el marco de la Constitución republicana de ese año y que hasta ahora era desconocido.- A.L.

96-3087 OROS SERRANO, PEDRO: *Tosos. La vida de un pueblo aragonés a principios de siglo.*- "Cuadernos de Aragón " (Zaragoza), núm. 10-11 (1978), 151-205.

En base al estudio del autor y a entrañables recuerdos de juventud realiza una exposición objetiva y estructurada de la realidad económica, religiosa, social y cultural de la población de Tosos (Zaragoza). El detallado examen de estos aspectos generales junto a los más concretos de usos y costumbres, fiestas y procesiones y trabajo agrícola contribuye a formar una imagen bien definida a nivel antropológico del pueblo.- L.R.F.

Alfonso XIII

96-3088 ÁLVAREZ RUBIO, AMPARO: *Las alianzas C.N.T.- U.G.T. (1916-1920).*- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 1 (1978), 163-182.

Revisión crítica de alianzas y pactos políticos entre ambos sindicatos en su primer periodo. Análisis detallado de los siguientes temas: origen, número de afiliados, crecimiento progresivo en importancia, tácticas, etc. y, además, visión de conjunto. 30 notas.- C.R.M.

96-3089 *La Gran Guerra i l'economia catalana.*- "Recerques " (Barcelona), núm. 20 (1988), 232 p. (23 x 16).

Análisis de la repercusión en la economía catalana de la I Guerra Mundial, a través de los siguientes artículos: ÁNGEL CALVO: "Estructura industrial i sistema productiu a Catalunya durant la Primera Guerra Mundial" (p. 11-43); ESTEVE DEU I BAIGUAL: "Els beneficis industrials durant la Primera Guerra Mundial: el cas de la indústria llanera de Sabadell " (p. 45-60); PERE GABRIEL: "Sous i cost de la vida a la Catalunya a l'entorn dels anys de la Primera Guerra Mundial" (p.

61-92); JOSÉ LUIS MARTÍN RAMOS: "Anàlisi del moviment vaguístic a Barcelona (1914-1923)" (p. 93-113); ALBERT ARNAVAT: "L'impacte de la Gran Guerra sobre l'economia de Reus (1914-23)" (p. 115-127).- L.L.

96-3090 MANCEBO ALONSO, FERNANDA: *Notas sobre la devaluación de la peseta a través de la prensa valenciana en 1930.*- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 1 (1978), 163-182. Análisis de la situación económica a raíz de los cambios políticos y de los esfuerzos del nuevo gobierno para controlar el desajuste económico y afianzarse políticamente. Destaca algunos comentarios aparecidos en la prensa, aspectos sobre la manipulación de la información y las consecuencias que la devaluación tuvo en la población en cuanto a precios, salarios y empleo. 42 notas.- C.R.M.

96-3091 PALAFOX GAMIR, JORDI: *La política presupuestaria de la Dictadura de Primo de Rivera: ¿Una reconsideración necesaria?*- "Revista de Historia Económica" (Madrid), IV, núm. 2 (1986), 389-410.

Estudio en el cual el autor critica la mala gestión económica desarrollada por el Estado desde 1923-36 y propone una alternativa. Los aspectos en los que incide son los relacionados con el desempeño de una política que favorece a los sectores dominantes, los grandes empresarios resultan beneficiados, pues obtienen fondos relacionados con servicios económicos y, en cambio, se desatiende el gasto público y existe además un amplio desequilibrio entre gastos e ingresos. Menciona otros temas relacionados con la actitud económica de la época. 10 cuadros y bibliografía.- C.R.M.

96-3092 REVUELTA SÁEZ, M^a DOLORES: *Partidos políticos en La Rioja (1902-1923). Elecciones de Diputados a Cortes bajo el reinado personal de Alfonso XIII.*- Presentación ISIDORO PINEDO.- Instituto de Estudios Riojanos (Biblioteca de temas riojanos, 69).- Logroño, 1988.- 343 p. y gráficos (24 x 17).

Estudio de la relación existente entre las elecciones riojanas, la situación de la zona y la política general seguida en España a partir de la observación de la actividad de sus protagonistas (políticos, partidos y elecciones) y del proceso electoral (convocatoria, campaña, jornada electoral, resultados e impugnaciones, intervención de los diputados riojanos en el Congreso y su impacto en la provincia). Concluye que La Rioja era una zona liberal con tradición caciquista. Se han utilizado censos de población y electorales, normas electorales y discusiones sobre actas y diputados riojanos, e intervenciones en las Cortes procedentes de diversos archivos de Logroño, Bilbao y Madrid. Notas y bibliografía.- C.R.M.

96-3093 SECO SERRANO, CARLOS: *Las relaciones España-Francia en vísperas de la primera guerra mundial.*- "Boletín de la Real Academia de la Historia" (Madrid), CLXXXIV, núm. 1 (1987), 19-43.

El intento por salir del aislamiento llevó a España a una alianza con Francia, que pronto se vio imposible por la incompatibilidad de los respectivos intereses coloniales en África. Así también se procuró un acercamiento a la Entente Cordiale ante la inminencia de la guerra; sin embargo, la falta de apoyo de Inglaterra y

Francia para la conservación de las colonias españolas en Marruecos, hicieron optar al gobierno español por la neutralidad como defensa. Notas.- L.L.

Segunda República

96-3094 ALFONSO BOZZO, ALFONSO: *Los partidos políticos y la autonomía de Galicia, 1931-1936*.- Akal editor (Arealonga, 14).- Madrid, 1976.- 392 p. con ils. (18 x 12).

Estudio sobre los partidos políticos y el proceso autonómico en la Galicia de la II República. Basado en una tesis doctoral en dos partes: 1) Se estudian los distintos partidos implantados en Galicia (Radical, ORGA, PSOE, Galleguista) en su formación y actuación, así como las elecciones; 2) Se centra en los distintos proyectos para culminar en los textos autonómicos discutidos durante la Segunda República, que finalizaron con el Estatuto plebiscitado en junio de 1936, previamente aprobado por las instituciones gallegas en 1932, el cual es analizado con todo detalle en gestación y atribuciones, insertándose claramente en la configuración autonómica republicana y en la visión de las distintas fuerzas sobre esta problemática. El estudio es científico y cumple plenamente los objetivos previstos.- J.S.P.

96-3095 CABRER I PALLÀS, R.: *Quan i como vaig conèixer Dolores Ibarruri la "Pasionaria"*.- "Xaloc" (México), núm. 88 (1977), 25-28.

El autor da noticia del viaje que tuvo que realizar a Madrid en 1932 para hacerse cargo temporalmente de la oficina política de las JCE y de las circunstancias en que conoció a la joven comunista.- L.R.F.

96-3096 CARRERAS I GARCÍA, MONTSERRAT; VALL I SERRA, NÚRIA: *La Segona República a Badalona, 1931-1936. Una població industrial en crisi*.- Prólogo de GABRIEL CARDONA.- Museu de Badalona (Monografies badalonines, 12).- Badalona, 1990.- 202 p. con 97 fotos y 34 cuadros (28 x 21,5).

Monografía de historia local que estudia el desarrollo de la ciudad barcelonesa de Badalona desde la proclamación de la II República hasta el inicio de la guerra civil en 1936. En su conjunto se cubren las áreas de interés local, como el desarrollo demográfico entre 1900 y 1936, las actividades económicas, la situación social y los organismos políticos y obreros, la política municipal, la cultura y los deportes. La información ha sido extraída de fuentes documentales, bibliográficas y de testimonios orales. Contiene la bibliografía utilizada y, en apéndice, diversos listados de personas relacionadas con el comercio, la industria y la política de la localidad.- F.A.G.

96-3097 GARCÍA ALIX, CONRADO: *La reforma militar de Azaña y su repercusión parlamentaria*.- "Estudis" (Valencia), núm. 4 (1975), 293-306.

Breve e interesante estudio sobre el análisis parlamentario de las reformas militares de Azaña. Concretamente las referentes a la enseñanza, a los grados y sobre todo el tratamiento constitucional de las cuestiones de defensa. Sobre estas áreas se ha estudiado con concisión la actitud de las diversas fuerzas parlamentarias.- J.S.P.

96-3098 GUINARD: *Gossos o persones?*- "L'Ardit" (Barcelona), núm. 4 (1989), 125-126.

Comentario sobre la chapa de 1933 que debían llevar colgada al cuello los negros de la Guinea española identificativa de haber pagado sus correspondientes impuestos.- L.R.F.

96-3099 NICOLÁS MARÍN, M^a ENCARNA; MARSET CAMPOS, PEDRO: *Las elecciones municipales del 12 de abril de 1931 en la provincia de Murcia*.- "Estudis" (Valencia), núm. 5 (1976), 187-240.

Excelente análisis de las elecciones de abril de 1931 en Murcia. Con un gran despliegue (5 mapas, 11 tablas, gráficos, bibliografía, aparato crítico) este trabajo no se limita a enumerar resultados y a hacer panorámicas sobre la situación social, cultural y económica de Murcia en 1931, sino que analiza el comportamiento electoral con criterios científicos para extraer conclusiones no tópicas sobre las elecciones que desembocaron en la II República.- J.S.P.

96-3100 ROSIQUE NAVARRO, FRANCISCA: *La Reforma Agraria en Badajoz durante la IIª República. (La respuesta patronal)*.- Prólogo de DOLORES GÓMEZ MOLLEDA.- Diputación provincial (Colección Historia, 6).- Badajoz, 1988.- 330 p., 1 hoja plegable (23 x 17).

Importante monografía de historia local referida a la provincia de Badajoz durante los años 30. Se inicia con la proclamación de la República en 1931 y se centra en los proyectos y aplicación concreta de la Reforma Agraria de 1932. Se destaca el papel determinante que jugó la patronal terrateniente en los conflictos que desembocaron en la Guerra Civil de 1936. Metodológicamente muy denso, este trabajo de investigación basa sus análisis en numerosas fuentes documentales, como estadísticas agrarias, diversos textos legales, fuentes hemerográficas y otras inéditas, además de un muy completo elenco bibliográfico sobre el tema. Abundantes y amplias notas en cada capítulo.- F.A.G.

Guerra civil

96-3101 BALCELLS I GONZÁLEZ, ALBERT: *Justicia i presons, després de maig de 1937, a Catalunya (Intents regularitzadors del conseller Bosch Gimpera)*.- Rafael Dalmau editor (Episodis de la Història, 274).- Barcelona, 1989.- 83 p. (17 x 12).

Pere Bosch i Gimpera, rector de la Universidad de Barcelona, fue designado consejero de Justicia por la Generalitat para poner orden al gran caos surgido de los sangrientos hechos de mayo de 1937. Desde esta alta instancia, y a pesar de que al gobierno catalán se le habían retirado las competencias de orden público, Bosch Gimpera trabajó activamente en Cataluña por la regularización de las actuaciones judiciales, puso orden en la gravísima situación penitenciaria, evitó las ejecuciones sumarias y abogó por el respeto a la libertad de culto. Todos los datos están extraídos de obras publicadas, de noticias de la prensa de la época y de los fondos Bosch Gimpera del Arxiu Nacional de Catalunya (B.G.).- F.A.G.

- 96-3102 CABRER I PALLÀS, R.: *Manuel Molina Martí. Apunts per a una biografia del soldat desconegut.*- "Xaloc" (México), XIII, núm. 81 (1976), 8-10.

Repaso biográfico del que fuera agregado militar naval de la Embajada de España en Roma en 1936, de su decantamiento hacia la causa republicana y del viaje que realizó a la Argentina, apoderándose del "Cabo de San Antonio", y evitando que el barco cayese en manos de los sublevados.- L.R.F.

- 96-3103 CABRER I PALLÀS, R.: *Don Santiago Pons i la defensa de Barcelona.*- "Xaloc" (México), XIII, núm. 86 (1976), 91-93.

Noticia del viejo militante de la USC que tras pasar al PSU trabajó en la Conselleria de Treball i Obres Públiques de la Generalitat, y el papel central que interpretó en las defensas marítimas de la costa catalana, la instalación de cañones de largo alcance en Montjuïc para evitar bombardeos navales sobre Barcelona y la Junta de Defensa Pasiva.- L.R.F.

- 96-3104 GRASELLI, PAUL: *Du "Kiss".. au "Draa". Souvenirs d'un "vieux marocain", 21 ans curé de Berkane.*- Edición del autor.- Marsella, 1986.- 296 p. (21 x 14).

Recuerdos personales del autor en el último cuarto del siglo del protectorado francés en Marruecos, donde desempeñaba la misión de párroco cerca de la frontera con el Rif. Noticias acerca de la repercusión allí del movimiento del 18 de julio de 1936 en Melilla.- A.L.

- 96-3105 *La Guerra Civil desde nuestro momento.*- "Studia Historica. Historia contemporánea" (Salamanca), III, núm. 4 (1985), 186 p.

Publicación de las conferencias pronunciadas en el curso que se indica en el título, celebrado en la Universidad de Salamanca en julio de 1985. Son 12 trabajos escritos por especialistas que pretendían reflejar las nuevas aproximaciones metodológicas y temáticas a la historia de la guerra civil y un conocimiento más amplio de las fuentes.- R.O.

- 96-3106 MANCEBO, MARÍA FERNANDA; GIRONA, ALBERT: *La Universitat de Valencia durante la Guerra Civil. La F.U.E.*- "Estudis d'Història Contemporània al País Valencià" (Valencia), núm. 4 (1983), 181-230.

Muestra los cambios de la Universidad a favor del pueblo y la República, junto a las reestructuraciones internas que se dieron en cuanto a personal docente y cursos especiales adaptados a las circunstancias y orientados a fomentar la cultura popular. También comenta el papel de la F.U.E. y su voluntad de colaborar en tareas de ayuda social y de lucha contra el fascismo. 92 notas.- C.R.M.

- 96-3107 NAGORE YARNOZ, JAVIER: *En la 1ª de Navarra (Memorias de un voluntario navarro en Radio Requeté de Campaña).*- Ed. del autor.- Pamplona, 1982.- 165 p. (24 x 17).

Recuerdos de la experiencia castrense del autor durante la guerra civil, bajo el mando del general García Valiño, desde enero de 1937 hasta el final de la contienda, en los frentes del Norte, de Teruel y del Ebro. Riquísimo acopio de datos de la vida cotidiana militar en el campo de batalla y en la retaguardia. Estilo muy animado, emotivo y ágil.- A.L.

96-3108 SANTACREU SOLER, JOSÉ M.: *La crisis monetaria española de 1937. Moneda y municipios en la provincia de Alicante durante la guerra civil española.*- Prólogo de SALVADOR FORNER MUÑOZ.- Universidad de Alicante.- Alicante, 1986.- 182 p. (21 x 12).

Memoria de licenciatura que se publica en forma simplificada, aunque conservando todo su valor y utilidad para estudios globales y de conjunto. La crisis monetaria de 1937 ocasionó graves consecuencias a nivel comercial debido a la pérdida de poder adquisitivo, especialmente en la retaguardia leal a la República, por la desaparición de la moneda fraccionaria republicana. Las soluciones fueron variadas y en esta obra se analizan las que se tomaron de una forma específica para la provincia de Alicante. En apéndice se publican veinte documentos extraídos de actas municipales y correspondencia varia. Bibliografía y fuentes utilizadas.- F.A.G.

96-3109 TUÑÓN DE LARA, MANUEL: *La batalla de Teruel.*- Instituto de Estudios Turolenses (Cartillas Turolenses, núm. extraordinario, 2).- Teruel, 1988.- 73 p. con 61 fotos, 7 mapas (20 x 20).

Segunda edición de esta modélica obra de divulgación de 1986. El autor narra paso a paso el enfrentamiento bélico entre los ejércitos republicano y nacionalista que tuvo lugar en la misma ciudad de Teruel y alrededores desde finales de 1937 hasta finales de 1938, en que cayeron en poder de los segundos. De una forma pedagógica se analiza la dinámica de dicha batalla con sus componentes estratégicos, políticos y humanos. En apéndice, un glosario de términos.- F.A.G.

96-3110 WHEALEY, ROBERT H.: *Hitler and Spain: The Nazi Role in the Spanish Civil War, 1936-39.*- University of Kentucky Press.- Lexington, 1989.- X+ 269 p. (23 x 15).

Utilizando fuentes no publicadas españolas, alemanas, italianas, norteamericanas y británicas, así como datos procedentes de la Unión Soviética, el autor presenta una visión detallada de las relaciones hispano-germanas desde el punto de vista alemán. A pesar del título, el trabajo cubre el periodo de 1933 a 1945. Whealey considera que la guerra civil fue un triunfo para Hitler no porque Franco ganó, sino porque la guerra permitió a Hitler destruir la relación anglo-franco-rusa, con lo cual los alemanes e italianos pudieron reemplazar los intereses económicos ingleses y franceses. Esta sección es de gran importancia para entender la economía imperialista de Hitler. Notas a pie de página (p. 166-219) y bibliografía (p. 220-244) de gran calidad.- J.L.Sh.

1939-1975

- 96-3111 ALSINA OLIVA, ROSA MARÍA: *La estrategia del desarrollo planificada en España 1964-1975*.- Publicacions de la Universitat de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas, 150).- Barcelona, 1987.- 726 p. (15 x 11).

Análisis de la estrategia de desarrollo programada en España entre 1964 y 1975, que se realiza básicamente a partir de la observación de dos aspectos interrelacionados: 1) el horizonte temporal, tomando en consideración la rapidez con que se quiere llegar al objetivo (la problemática se relaciona con la elección de un bienestar para las generaciones futuras); 2) la formulación de un crecimiento más o menos equilibrado o desequilibrado sectorialmente. El estudio relaciona la estrategia de desarrollo con los objetivos: crecimiento, estabilidad y equidad. Se tiene en cuenta la filosofía de los agentes de la política económica explicada en los Planes, la de los objetivos generales programados y la que se deriva del análisis de los objetivos y medidas adoptadas a través del estudio de la programación de las variables macroeconómicas, de la programación de los sectores y del Plan de inversiones públicas. Previamente al estudio de los Planes de desarrollo, la obra plantea la problemática del desarrollo, la utilización de la planificación como instrumento de desarrollo y la teoría del crecimiento equilibrado y desequilibrado. El epílogo compara la estrategia de desarrollo programada en España con el proceso de desarrollo real. Bibliografía.- J.O.P.

- 96-3112 FERNER, ANTHONY; FINA, LLUÍS: *La dinámica salarial durante el franquismo. El caso de Renfe*.- "Revista de Historia Económica" (Madrid), VI, núm. 1 (1988), 131-161.

Estudio realizado básicamente a partir de las ediciones del "Anuario Estadístico de España" dedicadas a salarios nominales extraídos de las reglamentaciones de tarifas salariales, aunque se han usado otras fuentes. Se analiza no sólo la evolución de las ganancias medias, sino los diversos componentes del salario y se observan dos grandes periodos divididos por la ley de convenios de 1958. Amplio apéndice y bibliografía.- C.R.M.

- 96-3113 FOWERAKER, JOE: *Making democracy in Spain: Grass-Roots Struggle in the South, 1955-1975*.- Cambridge University Press.- Cambridge, 1989.- XII + 289 p. (23 x 15).

Análisis centrado en la zona de Jerez para explicar el desarrollo de la democracia en España. Primero se concentra en el papel que tuvieron en esta región el partido comunista (PCE) y Falange. Aunque admite que muchos de sus líderes no eran antidemocráticos, se convirtieron en demócratas para ganar el favor de las clases trabajadoras. Desgraciadamente, el autor pone escasa atención en las actividades de HOAC, UGT y CNT y revisa el crecimiento de CCOO. Para el lector corriente, la lectura puede ser difícil si no se conoce la historia política española. Lo cierto es que dibuja un espectro social desde los falangistas a los comunistas combinado con el desmantelamiento del franquismo. Sin la unidad de la oposición y la puesta en marcha del compromiso necesario, la democracia hubiera sido imposible.- J.L.Sh.

96-3114 GARCÍA DELGADO, JESÚS (COORDINADOR): *El primer franquismo. España durante la Segunda Guerra Mundial.*- Coloquio dirigido por M.TUÑÓN DE LARA.- Siglo veintiuno editores.- Madrid, 1989.- 378 p. (21 x 14).

Actas del V Coloquio de Historia Contemporánea de España (7-9 abril de 1988 en Segovia) en las que se estudia el periodo comprendido entre 1939 y 1945 y en las que se tratan aspectos varios relacionados con la reconstrucción del país tras la Guerra Civil y otros vinculados con la actitud de España ante la Segunda Guerra Mundial. Incluye artículos de especialistas distribuidos en los siguientes apartados: 1) Autarquía e industrialización, 2) Política agraria y la España campesina, 3) La creación científica y literaria, 4) La escena política.- C.R.M.

96-3115 LE RUMEUR, GUY: *Notre-Dame du Carmel à Garabandal.*- Edición del autor.- Argenton-L'Eglise (Francia), 1978.- 169 p. (21 x 14).

Relato de las supuestas apariciones de San Miguel y de la Virgen en el pueblo de San Sebastián de Garabandal (Santander) entre los años 1961 y 1965, y de las reacciones entusiásticas en su pro de una corriente integrista internacional en contra de las reservas y la condenación de la jerarquía, hasta la nueva intervención del obispo Del Val en diciembre de 1977 mostrándose dispuesto a que una comisión pontificia hiciera una encuesta, lo que luego no se estimó tampoco oportuno. El autor polemiza apasionadamente en favor del carácter sobrenatural de las apariciones y de la falta de espíritu ortodoxo y religioso de sus condenadores.- A.L.

96-3116 MARTÍNEZ NADAL, RAFAEL: *Antonio Torres y la política española del Foreign Office (1940-1944).*- Editorial Casariego S.A.- Madrid, 1989.- 262 p. con fotos (24 x 17).

"Antonio Torres" (pseudónimo del autor) fue un comentarista español que dirigió la emisión del boletín "La Voz de Londres", un programa especial que la BBC de Londres difundió para España desde noviembre de 1940 hasta julio de 1944. Sus populares emisiones en castellano se convirtieron en una auténtica pesadilla para las autoridades, tanto franquistas como alemanas, hasta tal punto que lograron su cese. El relato biográfico ofrece datos de gran interés para conocer la política española que siguió dictando el "Foreign Office" británico, el desarrollo de los acontecimientos de la II Guerra mundial, y a la vez hace un vivo retrato de la sociedad londinense en plenos bombardeos alemanes. Cita y traduce abundantes documentos -muchos inéditos- depositados en el "Public Record Office", de los ministerios de Asuntos Exteriores y de la Información británicos, así como extractos de emisiones de la propia BBC ("British Broadcasting Corporation"). Son de interés las noticias sobre la sección española de esta emisora. Índice onomástico y de iniciales y abreviaturas. Bibliografía del autor.- F.A.G.

96-3117 *Medio siglo de epopeya anticomunista.*- Editorial Fernando III el Santo (Colección "Todo sobre la T.F.P. ").- Madrid, 1983.- 529 p. (20 x 14).

Datos acerca de la fundación y actividades de la sociedad cultural "Covadonga", fundada en 1971 por unos estudiantes de la Universidad de Madrid, como una filial del movimiento "Tradición-Familia-Propiedad", constituido en Brasil en 1960 por el profesor de derecho Plío Correa de Oliveira y con antecedentes por parte del mismo desde 1928. Interesa para el conocimiento de la reacción integrista a las

corrientes progresistas en la Iglesia. Se caracteriza por un predominio de las conexiones políticas y una muy poca vinculación a la jerarquía eclesiástica.- A.L.

96-3118 MUÑOZ ESPÍN, FULGENCIO: *Política económica agraria de España (1939-1975)*.- Publicacions de la Universitat de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas, 153).- Barcelona, 1987.- 465 + 164 p. (15 x 11).

Análisis del conjunto de conocimientos científicos disponibles en la Ciencia Económica sobre el sector agrario, verificación de la existencia o no de un cuerpo de conocimientos de Política Económica especializado en el sector agrario, demostración de la validez operativa del enfoque pluralista en la Política Económica para la formulación "a priori" y evaluación de la importancia del sector agrario como motor del desarrollo económico y la necesidad de que éste se halle en equilibrio con el resto de la economía. En base a este cuerpo de conocimientos analizados en la primera parte, la tesis se ocupa en la segunda del estudio de la formulación de la Política Económica Agraria española del periodo 1939-1975, que ateniéndose al aspecto temporal de la investigación y con respecto a la homogeneidad de la política económica formulada por los poderes públicos sobre el sector agrario, se lleva a cabo distinguiendo tres etapas bien diferenciadas: 1939-1951 de intervención estatal, 1952-1963 de liberalismo económico y 1964-1975 de planificación indicativa. La exposición acaba con unas conclusiones y recomendaciones. Además de la bibliografía, la obra se completa con un segundo volumen que recoge los anexos a la tesis.- J.O.P.

96-3119 ROBLES PIQUER, C.: *La botica del Manut*.- Ed. Argos Vergara.- Barcelona, 1978.- 251 p. (21,5 x 14).

Recopilación de artículos periodísticos publicados entre 1944 y 1984 por este ministro del primer gobierno de la monarquía de Juan Carlos I. La temática es muy diversa -evocaciones literarias, retazos de autobiografías, retratos de personalidades y amigos "coup d'oeil" sobre la política internacional, etc.-, pero con predominio siempre de la parcela política, la más cultivada por el autor en su dilatada trayectoria como hombre político. De buena factura literaria, sus páginas se adentran a veces por el mundo del ensayo, a causa, sobre todo, del rigor mental y de la amplia panoplia cultural de la pluma de Robles Piquer.- J.M.C.

96-3120 SAZ CAMPOS, ISMAEL: *Falange e Italia. Aspectos poco conocidos*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 3 (1982), 237-283.

Búsqueda de las relaciones existentes entre el fascismo italiano y la Falange española. Aunque el autor trata de mostrar la presencia de unos caracteres propios en este movimiento, no se pueden omitir las semejanzas con el movimiento italiano de Mussolini, ni otros rasgos similares con otros partidos de extrema derecha europeos de gran relevancia en aquel periodo.- C.R.M.

96-3121 SMYTH, DENIS: *Diplomacy and strategy of survival. British Policy and Franco's Spain 1940-1941*.- Cambridge University Press.- Cambridge, 1986.- XI + 335 p.

La política exterior británica en la neutralidad española durante la II Guerra Mundial.- P.M.

- 96-3122 VALLS MONTES, RAFAEL: *La interpretación de la historia de España en el franquismo: Plan de Bachillerato 1938-1953*.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià" (Valencia), núm. 4 (1983), 231-255.

Se observa como la enseñanza de la historia se halla influida por las interpretaciones que de ésta dieron los ideólogos del pensamiento conservador, tradicional y católico, sin hallarse supeditada a las doctrinas fascistas europeas de los años 30. Para ello el autor examina los manuales de historia del bachillerato y la obra del historiador Menéndez Pidal por ser punto de referencia, la del filósofo Manuel García Morente por su interpretación de la historia de España y los manuales de la F.E.N. (1953-57). Destaca los rasgos más característicos y los temas básicos que se estudiaban y la actitud ideológica predominante con que se abordaron éstos. 34 notas.- C.R.M.

Desde 1975

- 96-3123 AZCÁRATE, BLANCA: *Consecuencias demográficas de la emigración y el retorno en Extremadura*.- "Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV: Geografía" (Madrid), núm. 3 (1988), 179-193.

Análisis de la emigración extremeña desde 1959 y su influencia en la estructura de la población (reducción, envejecimiento, ...) Gráficos y bibliografía.- R.O.

- 96-3124 BÀRCENA Y DÍAZ, LEOPOLDO: *En defensa de nuestra economía nacional*.- Prólogo de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.-Editorial Vassallo de Mumbert (España continente nuestro).- Madrid, 1978.- 129 p. (18 x 11).

Reimpresión de este libro, publicado por primera vez en 1932, cuando ante las Cortes de la República estaba pendiente el proyecto de Ley de Reforma Agraria, el cual critica el autor, por estimar que implicaba la condenación del campesinado a la proletarización en una tierra estatalizada, y al que contraponía el plan de regadíos del Conde de Guadalhorce. Reflexiones en torno al dilema entre el liberalismo y el intervencionismo económicos, que el prologuista trata de adaptar a las circunstancias españolas de los años 70. Se propugnaba la creación de un organismo autónomo con competencia en los temas económicos, y de composición técnica, ajeno a la rotativa de los partidos en el poder.- A.L.

- 96-3125 BRIAULT, ALBERT; FAUTRAD, PIERRE: *Dieu premier servi. Le ralliement de Rome à la révolution*.- Ed. Pierre Fautrad.- Fyè Bourg-le-roi (Francia), 1978.- 215 p. (21 x 13).

Exposición y glosa de ciertos datos y documentos, en pro de la tesis de haber tenido lugar una conspiración interna en la Iglesia Católica desde el pontificado de León XIII (jalones de la cuál habrían sido la política de su Secretario de Estado Rampolla, supuesto masón; la condenación por Pío IX de la Acción Francesa, y toda la historia eclesíástica a partir del Concilio Vaticano II), para sustituir aquella por un organismo distinto de inspiración masónica, modernista y democrática. Se refiere como acontecimiento significativo de la tal pretendida escalada a la con-

dena por Pablo VI de las ejecuciones que tuvieron lugar en España en septiembre de 1975, poco antes de la muerte de Franco.- A.L.

96-3126 BURNS, TOM; GONZALEZ, ALFONSO J.; MONAHAN, JANE; LORANT, RICHARD: *Spain.- "Europe"* (Washington), núm. 284 (1989), 34-41 y 45-46.

Se presentan cuatro diferentes aspectos de la modernización española: la economía en general, el cambio en las regulaciones bancarias, la reconstrucción de los ferrocarriles e infraestructura y preparación para el 1992. Los artículos están bien escritos y son interesantes. Sólo el futuro mostrará si los 500 billones de pesetas gastados por el gobierno en la modernización transformarán a España en una eficiente y competitiva nación industrial.- J.L.Sh.

96-3127 CARNERO ARBAT, TERESA: *Las contradicciones de una economía básicamente agraria: el País Valenciano durante el último tercio del siglo XX.- "Estudis d'Història Contemporània del País Valencià"* (Valencia), núm. 1 (1978), 163-182.

Análisis global de la situación de la agricultura a raíz de los nuevos cambios motivados en este ámbito por la aparición de una estructura capitalista en este ámbito y la tensión social que se generará en los campesinos y pequeños propietarios. Se mencionan algunas transformaciones en los cultivos, tipo de maquinaria empleada y florecimiento industrial. 28 notas.- C.R.M.

96-3128 CORRAL, ALEJANDRO: *Los haberes del clero y la sombra de Watergate.- Prólogo de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.- Editorial Vassallo de Mumbert (España continente nuestro).- Madrid, 1978.- 234 p. (18 x 11).*

Documentación relativa a las inquietudes suscitadas en los cabildos de las catedrales y colegiatas españolas ante la revisión en curso del concordato con la Santa Sede. Alegato en defensa de la subsistencia de los mismos y de su derecho de propiedad. Relato de los acontecimientos que tuvieron lugar en Toledo con motivo de una tentativa de su arzobispo que fue Vicente Enrique y Tarancón para redistribuir los ingresos capitulares y los de las parroquias de la ciudad, sobre todo los de Santo Tomé, privilegiada económicamente por los derechos de visita del cuadro del Greco "El entierro del Conde de Orgaz".- A.L.

96-3129 CUENCA, JOSÉ M.; MIRANDA GARCÍA, SOLEDAD: *La élite ministerial franquista.- "Revista de Estudios Políticos"* (Madrid), núm. 57 (1987), 107-148.

Análisis de diversos aspectos relacionados con la tarea de ministro y que son de carácter social: lugar de procedencia (región), su extracción social, la situación de la familia, tipo y nivel de estudios recibidos, junto a otros aspectos relacionados con el desempeño de su profesión: discursos, parlamentos, textos y edad de acceso al ministerio. Describe casos concretos y presenta numerosos gráficos explicativos. 8 notas.- C.R.M.

96-3130 *XVII Exposición Filatélica Nacional y XVII Jornadas Filatélicas Nacionales y XX Asamblea Nacional. Exfilna-79. Burgos, 15 al 24 de junio.*- "Boletín" (Burgos), núm. 4 (1979), 60 p. sin paginar.

Crónica de la Exposición Filatélica Nacional celebrada en Burgos en los días indicados en el título. Entre sus colaboraciones se contienen "Algunas notas sobre prefilatelia burgalesa", de FERNANDO ARANAZ DEL RÍO; y "Prefilatelia burgalesa", sin nombre de autor, las cuales muestran las amplias posibilidades que como fuente de la historia tienen las marcas postales anteriores a la aparición del sello, para el conocimiento de las comunicaciones e incluso las mentalidades coetáneas (las primeras marcas españolas aparecen en 1717 en Barcelona y Tarragona, después de la aparición del sello, la filatelia como fuente de la historia gana en lo que se refiere a la de la sensibilidad estética, social y política, aunque dada la mayor regularidad y uniformidad de las comunicaciones postales la pierda en el otro sentido). Del último exponente es una aportación otro de los artículos de este boletín "Burgos en los sellos de correos", de JUAN PÉREZ LÓPEZ. Es de notar el avanzado estado de las investigaciones prefilatélicas en España, desde la aparición hace unos años del libro de José Guinovart y Manuel Tizón, "Prefilatelia española".- A.L.

96-3131 GALLEGO AYALA, JUANA: *Situación, función y perspectivas de la prensa diaria en España (1976-1986). (Percepción de la crisis de la prensa por parte de los diarios españoles).*- Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona (Tesis doctorales en microfichas).- Bellaterra, 1988.- 2 vols.: 653 p. (18 x 11).

Conjunto de reflexiones sobre el concepto de "Crisis de la prensa". Se articulan en cuatro grandes apartados: el primero centra el tema profundizando en el concepto de crisis y contempla los análisis que han tratado de explicar la crisis de la prensa; el segundo constituye una aportación original a la investigación y trata formalmente de explicar la situación de la prensa en la actualidad, a partir de una encuesta hecha a los directores de los periódicos editados en España; completa este capítulo una crónica de la crisis entre 1976 y 1986: evolución de las tiradas, apariciones y desapariciones de periódicos y acontecimientos más relevantes ocurridos; el tercer apartado rescata la memoria colectiva de las funciones ejercidas por la prensa en el pasado y contempla la irrupción de la imagen en la sociedad, junto a la necesaria adaptación de un medio al otro; finalmente, el cuarto apartado se dedica al futuro, propone cambios posibles y formula los problemas inmediatos con los que se encuentra la prensa cuando debe redefinir sus funciones. Bibliografía y anexos documentales.- J.O.P.

96-3132 GONZÁLEZ VICARIO, MARÍA TERESA: *Coomonte, hoy.*- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 417-432. 21 fígs.

Estudio de algunas piezas realizadas por el escultor castellano José Luis Alonso Coomonte y de los vínculos de sus esculturas con la arquitectura.- C.R.M.

96-3133 RICO PÉREZ, FRANCISCO: *Las fundaciones en la Constitución española.*- Prólogo de ANTONIO VIRTUDES OSSORIO.- Colegio de Abogados de Toledo.- Toledo, 1982.- 223 p.(22 x 16).

Estudio jurídico del régimen instituido en la Constitución de 1978 para las fundaciones privadas y cotejo del mismo con la situación anteriormente vigente que contiene algunos antecedentes históricos, de interés para calibrar el equilibrio entre la iniciativa particular y el intervencionismo estatal en la monarquía parlamentaria.- A.L.

96-3134 SANTALÓ, J.L.: *No a una constitución atea y antiespañola*.- Prólogo de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.- Ed Vassallo de Mumbert (España continente nuestro).- Madrid, 1978.- 125 p. (18 x 11).

Alegato contra el proyecto de constitución de 1978, que al fin fue aprobado por referéndum. Se basa en la no confesionalidad del Estado, el principio de la soberanía popular, el reconocimiento de las nacionalidades, la democracia inorgánica, la monarquía liberal y parlamentaria y la supuesta negación de la independencia del poder judicial.- A.L.

96-3135 TEZANOS, JOSÉ FÉLIX; COTARELO, RAMÓN; BLAS, ANDRÉS DE (EDITORES): *La transición democrática española*.- Prólogo de...- Editorial Sistema.- Madrid, 1989.- 957 p. (23 x 14).

Veintiún especialistas politicólogos, sociólogos, administrativistas, economistas, constitucionalistas y políticos activos dan su opinión autorizada sobre facetas interdisciplinares de lo que constituyó el fenómeno de la "transición" política de los años 70, posterior al franquismo. Se analizan los antecedentes socio-políticos, los mecanismos político-jurídicos de la transmisión del poder, el sistema de partidos políticos y otros aspectos puntuales como el terrorismo, las autonomías y la política exterior, entre otros. Se observa, que la nómina de autores y políticos pertenecen casi exclusivamente a las universidades Autónoma y Com-plutense de Madrid y al PSOE. Incluye bibliografía (p. 857-932), cronología (p. 857-932), reseña biográfica de los autores (p. 933-936) e índice onomástico.- F.A.G.

96-3136 VALERO BERMEJO, LUIS: *La constitución y los siete enanitos. Crónicas sobre la manzana de la discordia*.- Prólogo de ALBERTO VASSALLO DE MUMBERT.- Ed. Vassallo de Mumbert (España continente nuestro).- Madrid, 1978.- 372 p. (18 x 11).

Recopilación de artículos publicados en el diario madrileño "El Alcázar", contrarios al proyecto de Constitución que al fin fue aprobado en el referéndum de 1978. La discrepancia se basa, sobre todo, en la no confesionalidad del Estado, las autonomías, las ventanas abiertas a la socialización económica y la no continuidad con la situación anterior franquista.- A.L.

96-3137 VIÑUALES GONZÁLEZ, JESÚS: *Paris-Madrid ¿Funcionalismo o debilidad?*.- "Espacio, Tiempo y Forma: Historia del Arte" (Madrid), núm. 2 (1989), 405-416. 12 figs.

Revisión teórica de las construcciones actuales. Se parte del modelo parisiense para mencionar los cambios producidos en Madrid. Contiene bibliografía.- C.R.M.