



CAÑELLAS, Antonio (coord.). *Conservadores y tradicionalistas en la España del siglo XX*. Gijón: Ediciones Trea, 2013. 287 págs. [17 x 24].

El present volum ens ofereix una recopilació de treballs sobre dos de les grans famílies ideològiques de la dreta espanyola durant el segle XX, més concretament des del període d'entreguerres fins a la transició política. I el resultat obtingut constata la hipòtesi explicativa que serveix de punt d'arrencada del llibre: la pluralitat ideològica de la dreta a Espanya.

Una pluralitat que, en el cas que ens ocupa, parteix de la divisió que es produeix entre els grups polítics i socials conservadors davant del repte de la modernitat, decantant-se uns per l'adaptació als nous temps, mentre d'altres opten obertament per un rebuig explícit. Aquesta divisió no és exclusiva de la realitat espanyola, reproduint-se en bona part d'occident, la qual cosa suposa l'aparició d'un conservadorisme liberal (que procura lligar la tradició cristiana amb la nova cultura política impregnada per la participació de les masses) i un conservadorisme tradicional (que formarà la base de la reacció i les propostes contrarevolucionàries).

A Espanya, per no introduir elements de confusió amb els liberals pròpiament dits, els autors opten per la denominació de “conservadors” per a aquells grups que procedents del conservadorisme connecten amb la cultura il·lustrada i accepten el pluralisme polític, i “tradicionalistes” per a aquells elements que entenen, i limiten, la identitat nacional a l'integrisme catòlic.

El llibre parteix d'un plantejament conceptual innegociable: “*la convicción de que lo político tiene una consistencia propia, íntimamente unida la acción consciente de los hombres como protagonistas de la historia*”. Sense negar el pes d'altres factors, els autors centren els seus esforços en l'estudi d'ideologies i mentalitats.

Els autors del treball en qüestió, Cristóbal ROBLES, Manuel ÁLVAREZ TARDÍO, Miguel ANXO BASTOS, Antonio Manuel MORAL RONCAL, Francisco SEVILLANO, Antonio CAÑELLAS, Álvaro DE DIEGO, Pedro Carlos GONZÁLEZ y José Luis ORELLA van desgranant amb les seves diferents aportacions les claus de l'evolució de la tendència liberal del conservadorisme cap a posicions tradicionalistes, en el context compartit de la crisi de les democràcies en l'Europa d'entreguerres; entenent aquesta evolució com un viatge polític d'anada i tornada: de l'abandó del liberalisme a la solució dictatorial, per decantar-se a partir dels anys 60 i 70 per la introducció limitada i controlada d'elements aperturistes, especialment en l'àmbit econòmic.

L'inici del trajecte polític explicaria la formació de la coalició política en suport, per conveniència o per convicció, als colpistes el 1936. A través de l'anàlisi, entre altres elements, del moviment maurista, del carlisme i de la CEDA, seguim aquest procés protagonitzat per una part de la dreta espanyola que abandona les tesis liberals i amb el pretext de frenar un supòsit (i en realitat inexistent) clima prerevolucionari després de



les eleccions de febrer de 1936, se situa en el bloc contrarevolucionari partidari a nivell polític d'una dictadura, i a nivell social d'un model corporatiu *“en línea con la cosmovisión tradicionalista de la sociedad, entendida como un cuerpo orgánicamente constituido por entidades naturales intermedias que integrarían el conjunto de la nación, frente al concepto individualista que agruparía a los hombres por el ejercicio de su exclusiva voluntad”*.

D'acord amb la tesi del llibre, durant la dictadura franquista no desapareixeren les divisions entre conservadors i tradicionalistes (i també falangistes), una divisió més complexa i contradictòria del que caldria preveure i que arribarà fins a la transició, reproduint el vell dilema polític del conservadorisme polític: negar el canvi o abraçar-ho per gestionar-ho i no alterar substancialment l'ordre establert.

IHE

(Secretaria de la revista)

Traducción de la reseña anterior:

El presente volumen nos ofrece una recopilación de trabajos sobre dos de las grandes familias ideológicas de la derecha española durante el siglo XX, más concretamente desde el periodo de entreguerras hasta la transición política. Y el resultado obtenido constata la hipótesis explicativa que sirve de punto de partida del libro: la pluralidad ideológica de la derecha en España.

Una pluralidad que, en el caso que nos ocupa, parte de la división que se produce entre los grupos políticos y sociales conservadores ante el reto de la modernidad, decantándose unos por la adaptación a los nuevos tiempos, mientras otros optan abiertamente por un rechazo explícito. Esta división no es exclusiva de la realidad española, reproduciéndose en buena parte de occidente, lo que suponen la aparición de un conservadurismo liberal (que procura ligar la tradición cristiana con la nueva cultura política impregnada por la participación de las masas) y un conservadurismo tradicional (que formará la base de la reacción y las propuestas contrarrevolucionarias).

En España, para no introducir elementos de confusión con los liberales propiamente dichos, los autores optan por la denominación de “conservadores” para aquellos grupos que procedentes del conservadurismo conectan con la cultura ilustrada y aceptan el pluralismo político, y “tradicionalistas” para aquellos elementos que entienden, y limitan, la identidad nacional al integrista católico.

El libro parte de un planteamiento conceptual innegociable: *“la convicción de que lo político tiene una consistencia propia, íntimamente unida la acción consciente de los hombres como protagonistas de la historia”*. Sin negar el peso de otros factores, los autores se vuelcan en el estudio de ideologías y mentalidades.



Los autores del trabajo en cuestión, Cristóbal ROBLES, Manuel ÁLVAREZ TARDÍO, Miguel ANXO BASTOS, Antonio Manuel MORAL RONCAL, Francisco SEVILLANO, Antonio CAÑELLAS, Álvaro DE DIEGO, Pedro Carlos GONZÁLEZ y José Luis ORELLA van desgranando con sus diferentes aportaciones las claves de la evolución de la tendencia liberal del conservadurismo hacia posiciones tradicionalistas, en el contexto compartido de la crisis de las democracias en la Europa de entreguerras; entendiendo dicha evolución como un viaje político de ida y vuelta: del abandono del liberalismo a la solución dictatorial, para decantarse a partir de los años 60 y 70 por la introducción limitada y controlada de elementos aperturistas, especialmente en el ámbito económico.

El inicio del trayecto político explicaría la formación de la coalición política de apoyo, por conveniencia o por convicción, a los golpistas en 1936. A través del análisis, entre otros elementos, del movimiento maurista, del carlismo y de la CEDA, seguimos este proceso protagonizado por una parte de la derecha española que abandona las tesis liberales y con el pretexto de frenar un supuesto (y en realidad inexistente) clima prerrevolucionario tras las elecciones de febrero de 1936, se sitúa en el bloque contrarrevolucionario partidario a nivel político de una dictadura, y a nivel social de un modelo corporativo *“en línea con la cosmovisión tradicionalista de la sociedad, entendida como un cuerpo orgánicamente constituido por entidades naturales intermedias que integrarían el conjunto de la nación, frente al concepto individualista que agruparía a los hombres por el ejercicio de su exclusiva voluntad”*.

De acuerdo con la tesis del libro, durante la dictadura franquista no desaparecerán las divisiones entre conservadores y tradicionalistas (y también falangistas), una división más compleja y contradictoria de la que cabría prever y que llegará hasta la transición, reproduciendo el viejo dilema del conservadurismo político: negar el cambio o abrazarlo para gestionarlo y no alterar sustancialmente el orden establecido.

IHE

(Secretaria de la revista)