

Els articles publicats al número 22 de la revista *Llengua, Societat i Comunicació*, titulat *Arts escèniques, comunicació i societat*, han estat revisats pels següents avaluadors:

Severino Airoidi, format a Freie Schulungssätze für Sprachgestaltung und Dramatische Kunst. Stuttgart (1988-92) (actor independent, Spain)

Jesús Bach-Marquès (Departament d'Ensenyament)

Emeterio Díez (Universidad Camilo José Cela)

Enric Gallén (Universitat Pompeu Fabra)

Roser Güell (Institut del Teatre)

Florencio Herrero, metge antroposòfic (treballador independent, Spain)

Maria Nieves Martínez de Olcoz Sánchez (Universidad Complutense de Madrid)

Agnès Monferrer (Universitat de Girona)

Carlos Monte Salvador (Universitat Ramon Llull)

Gemma Pellissa Prades (Universitat de Barcelona)

Elisabet Prandi Chevalier (Escola Superior de Cinema de Catalunya)

Gemma Reguant Fosas (Institut del Teatre)

Mireia Segura Gremme, educació visual i consciència sensorial des d'un enfocament antroposòfic (treballadora independent, Spain)

Ester Vendrell Sales (Institut del Teatre)

Laura Vilar Dolç (Institut del Teatre)

Data de publicació: 30/12/2024