

CHAUÍ DE SOUZA, MARILENA (2001). Escritos sobre a universidade. Ed. Unesp, São Paulo, ISBN 85-7139-327-3

Esta obra, escrita por una de las más destacadas intelectuales brasileñas, aborda históricamente la trayectoria de la universidad en Brasil en tres distintas décadas, señalando los cambios sociales y políticos que derivarán en la situación actual. El contenido muestra como se dieron los cambios ocurridos en el país, desde una perspectiva social y política, de manera que el lector pueda comprender los motivos que impiden a la universidad brasileña avanzar y alcanzar el mismo modelo que la europea.

A través del análisis de los varios textos de su autoría relativos al período comprendido entre los años 70 a 90, “Escritos sobre a universidade” (Análisis sobre los estudios universitarios en Brasil) relata la reconstrucción de la universidad pública brasileña en tres momentos, englobando la vivencia académica inserida en una dictadura militar, la búsqueda por la redemocratización y la instauración del estado neoliberal.

En general, la autora analiza y critica con contundencia la estructura autoritaria y colonial esclavista de la sociedad brasileña, en la que todavía impera lo privado sobre lo público, lo que imposibilita la implantación de una auténtica universidad democrática y neoliberal destinada a los menos favorecidos y al bienestar social. Afirma Chauí que “*a polarização entre a carência e o privilégio exprime a existência de uma sociedade na qual o espaço público não consegue instituir-se*” (*La polarización entre la carencia y el privilegio pone de manifiesto la existencia de una sociedad en la cual el espacio público no consigue instituirse*). Es decir, la universidad se convierte en una institución elitista, pues los jóvenes sin recursos económicos tienen privado el acceso, la formación académica se vuelca exclusivamente a las necesidades del mercado laboral – de carácter capitalista – y sin autonomía para que se mantenga por sí sola.

Sucede que las ideas neoliberales no son adecuadas para establecer la universidad que se quiere tener, ya que las reglas asignadas por el gobierno son incompatibles con la propia organización y forma de trabajar en un contexto universitario. La propuesta es improcedente pues se intentó recrear una universidad que fuera capaz de atender a las necesidades del mercado laboral y, al mismo tiempo, autónoma. Para la autora queda

claro que los principios capitalistas reguladores de la economía y las ideas neoliberales no permiten un amplio desempeño institucional.

Chauí al mismo tiempo que critica los cambios políticos a que fue sometida la universidad pública en las últimas décadas, también expone y analiza de manera profunda el proceso de la reforma universitaria brasileña a manos de la dictadura militar, que gobernó Brasil del 1964 hasta 1985, y que implantó a través de la Ley 5.540/1968, la llamada “Reforma Universitária”. La Reforma consistía en una serie de políticas y un conjunto de medidas que visaban la reestructuración de la enseñanza superior en respuesta a las demandas de la clase media que apoyaba el gobierno militar instituido en 1964 y buscaba la ascensión y el prestigio social a través del acceso a la universidad.

La premisa era que la reforma debería llevarse a cabo con el máximo rendimiento y la mínima inversión. Al fin y al cabo, la reforma de la universidad tenía únicamente como tarea preparar personas para que fuesen productivas para el mercado de trabajo. Chauí en pocas palabras (*“a universidade adestra mão-de-obra e fornece força-de-trabalho”* – *la universidad adiestra mano de obra y provee fuerza de trabajo*) analiza la raíz de esta metamorfosis por la cual comienza el declive de la calidad de la enseñanza universitaria brasileña, es decir, la productividad importa más por la cantidad de lo que se produce, por el corto espacio de tiempo en que se lleva a cabo y por la reducción de los gastos. La autora cuestiona también la evaluación del trabajo desarrollado por la universidad que pasa a ser establecido únicamente desde el punto de vista cuantitativo y sobretodo sin transparencia, pues lo más importante evalúa cuánto se hace y no lo que se hace y cómo se hace.

Desde el punto de vista de la autora, estas acciones resultan en la fragmentación de la universidad que ocurre en todos los niveles: de la enseñanza, de la carrera, en la administración, en la docencia y en su gobernanza. Como sugiere Chauí *“o taylorismo é a regra”* (el taylorismo es la regla), pues la fragmentación no es fruto de la casualidad sino más bien deliberada, dado que obedece al principio de la empresa capitalista moderna que es dividir para controlar.

Para acabar, cabe destacar las alternativas presentadas por la autora a la estructura existente, englobando prácticas democráticas sumadas al diálogo entre aquéllos que

forman la universidad en su todo y que serán los responsables de esta transformación. A partir de la perspectiva histórica que describe los cambios sufridos a lo largo de las últimas décadas por la universidad brasileña, la autora lleva al lector a reflexionar acerca de una universidad que reconozca la construcción del pensamiento crítico y autónomo como su objetivo principal.

Patricia Teixeira do Carmo
Departament de Dret Administratiu i Dret Processal
Universitat de Barcelona
pteixeira@ub.edu