



## &lt;Artículo&gt;

## “Acompañados por el viento”: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo

Toni Olives; Lucia Parreño; Miquel Julià; Joana Marsal; Mariano Royo; Josep Oliver

Fecha de presentación: 22/11/2010

Fecha de aceptación: 03/05/2011

Fecha de publicación: 01/07/2011

## //Resumen

Presentamos un proyecto que ofrece un nuevo entorno educativo complementario a la actividad de las aulas: aprender navegando por el mar en un velero. Aprender, a través de la experiencia directa, valores transversales como el trabajo colaborativo en equipo, la solidaridad, la convivencia, el conocimiento de uno mismo y del otro, la responsabilidad y, ocupando un lugar especial: el respeto. Aprender dejándose acompañar, favoreciendo que aflore lo mejor de cada uno. Está destinado originalmente a adolescentes en riesgo de exclusión social, aunque en la práctica se ha ampliado el abanico de posibilidades. La principal característica es la oferta de un eje atractivo de motivación para los y las jóvenes, incidiendo especialmente en la prevención y acercando a chicos y chicas a la naturaleza y fomentando la idea de que antes de una relación educativa es conveniente una relación afectiva.

## //Palabras clave

Adolescencia, Educación social, Acompañamiento, Navegación, Medio ambiente, Afecto.

## // Referencia recomendada

Olives, T.; Parreño, L.; Julià, M.; Marsal, J.; Royo, M.; Oliver, J. (2011) “Acompañados por el viento”: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo [En línea] *REIRE, Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, Vol. 4, núm. 2, 96-111. Accesible en: <http://www.raco.cat/index.php/REIRE>

## // Datos de los autores

**Contacto:** Toni Olives; educador social; Barcelona; [toni@acompanyatspelvent.org](mailto:toni@acompanyatspelvent.org)

**Lucia Parreño;** educadora social; Barcelona / **Miquel Julià;** postgrado en gestión y dirección de entidades no lucrativas; Barcelona / **Joana Marsal;** profesora de primaria; La Bisbal d'Empordà / **Mariano Royo;** profesor de secundaria; Barcelona / **Josep Oliver;** biólogo; Barcelona.



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

## 1. Introducción

"Acompañados por el viento" es un proyecto que nace con la intención de llevar a los adolescentes a que se dejen acompañar por el viento navegando en un velero. Entendemos por acompañar, estar al lado, sin dirigir. Acercarlos a un nuevo entorno relajado, afectuoso y rico en posibilidades educativas, donde ellos tengan la oportunidad de decidir "pillar la ola".

La idea del proyecto se gesta a partir de la observación directa de la actividad educativa que se lleva a cabo en la UEC (Unidad de Escolarización Compartida) Martí Codolar de Barcelona, así como del perfil de los chicos y chicas que asisten a las clases.

Dicha idea fue plasmada en el trabajo "*La Didáctica de la Muntanya*" (Olives, 2010) y la hereda "Acompañados por el viento".

Consiste en la programación de una serie de actividades orientadas a que se revisen (consciente o inconscientemente) emociones o sentimientos (y posiblemente las situaciones que los han provocado), que con frecuencia inducen a los chicos a determinadas conductas; así como al descubrimiento de valores que a menudo se explican de forma teórica en las aulas pero que, dado el perfil y la historia vital de estos chicos en las aulas y en los centros en general no es el mejor entorno para vivirlas.

La intención es que con el contacto con la naturaleza, el aire libre, ejercicio físico, pocos momentos de inactividad y un mayor margen de autonomía personal, aflore lo mejor de cada uno. Justo lo contrario de lo que suele ocurrir cuando se sienten presionados y reclusos en un espacio cerrado.

Es decir, acercarlos a un nuevo entorno relajado, afectuoso y rico en posibilidades educativas.

## 2. Fundamentación

Se trata de la programación de un conjunto de actividades a ejecutar básicamente en la naturaleza, concretamente, navegando en el mar a bordo de un velero. Además, hay una importante parte previa y otra posterior a la propia salida a navegar, que ha sido prevista para ser desarrollada en las aulas.

Se fundamenta en la necesidad de complementar los aprendizajes teóricos de las aulas con el contraste con la realidad, en la medida que sea posible.

Aprender a través de la propia experiencia ampliando el abanico de posibilidades educativas para acercarnos a una concepción más amplia de la educación: la concepción holística o integral de la educación.



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Rudolf Steiner, creador de la pedagogía Waldorf, nos recordaba al respecto la importancia que tiene para el niño relacionar el aprendizaje con su experiencia propia, despertando así su interés vital, activando su memoria, y haciendo que lo aprendido se vuelva suyo.

Por su parte, John Dewey (1916), considerado precursor de la *Escuela Nueva*, estableció una definición de la educación también orientada al aprendizaje por experiencia, en la que se produce una constante reorganización de la misma, que da sentido a las vivencias y aumenta la capacidad de dirigir el curso de los acontecimientos subsiguientes.

De la mencionada Escuela Nueva, en el año 1912, Adolphe Ferrière del Instituto Rousseau de Ginebra, al concretar sus treinta puntos básicos, recogía también la propuesta del aprendizaje por experiencia en contacto con la naturaleza, considerando que la presencia de ésta es necesaria como entorno natural, pero que también lo es la de la ciudad en tanto que catalizadora de la cultura intelectual y artística. Preconiza tanto los trabajos programados como los libres, estos últimos para despertar la inventiva y el ingenio de los niños, y también para revelarnos sus preferencias. Resalta la importancia de viajes, excursiones y campamentos, y señala que la educación debe basarse en hechos y experiencias, ya que considera que la adquisición de conocimientos es fruto de la observación personal o, en su defecto, de las que otros han recopilado en libros. En cualquier caso, la teoría debe seguir a la práctica, no precederla.

Más recientemente, Anna Forés (1996:172), siguiendo la misma línea, llama la atención sobre la recurrencia del tema de las excursiones en toda la obra de Bardina. Para este autor, según Forés, la excursión, además de su carácter físico y científico, posee un sentido moral aportado por factores psíquicos representados por el esfuerzo de madrugar, la consecución de un objetivo, la sistematización de esfuerzos o la graduación de las dificultades.

Y el mismo Joan Bardina<sup>1</sup> (1996:171) propone un patrón de frecuencias de las excursiones - semanales, de un día; trimestrales o semestrales, de varios días- para fomentar la salud. En las semanales, recomienda de dos a ocho horas de ejercicio graduado, desde los lugares más cercanos hasta los más alejados. En cualquier caso deben ser sitios alegres, poéticos y sanos. Si es posible, debe combinarse el fin higiénico con otros fines recreativos o científicos que permitan conocer parajes naturales o arquitectónicos inéditos para los participantes. De esta manera se incentiva la predisposición hacia futuras excursiones al incluir variedad física y cultural dentro de la unidad del plan excursionista. Según el autor, hay que combinar dos o tres excursiones a la montaña por cada una al mar o al llano. Contrapone los beneficios de la exposición a la naturaleza con los ambientes nocivos de cines y calles en la ciudad. Además de su efecto beneficioso sobre la salud, favorecen también la vida familiar y estrechan relaciones de amistad. En suma, destaca la incidencia de las excursiones sobre la voluntad al inculcar en ella el espíritu de iniciativa y de perseverancia, y sintetiza sus virtudes con una metáfora del baño: de sol, aire y equilibrio; de salud, moral y material.

<sup>1</sup> Citado por Anna Forés (1996)



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

"Aclaran la inteligencia de una manera sorprendente" nos decía Bardina hace casi un siglo. Curiosamente, en la actualidad un grupo de investigadores del Sage College<sup>2</sup> ha descubierto una bacteria (*Mycobacterium vaccae*) que se encuentra en la tierra y que la gente suele respirar o incluso ingerir cuando pasa un tiempo en un entorno natural. Según dicho grupo de investigadores, el contacto con esta bacteria tiene un efecto antidepresivo y parece mejorar las capacidades para el aprendizaje.

En esta misma línea, Mikel Barcenilla (2010:11-13) nos habla también de los valores pedagógicos de la naturaleza al considerarla el marco más humano que existe, posibilitador del crecimiento de nuestro ser, sin necesidad de recurrir a medios tecnológicos que, por otra parte, no pueden reproducir las experiencias que la naturaleza aporta a la misma esencia de ese ser. Nos recuerda el factor grandioso de todo lo natural, que induce al ser humano a la toma de conciencia de sus límites y de su finitud, bien sea en el océano, en la montaña, en mitad de una tormenta o bajo la luz eterna de las estrellas. Esto conduce a la experiencia de la trascendencia, incluso para los que se declaran ateos, quienes tampoco pueden eludir el sentir metafísico de lo desconocido, catalizador de un más profundo conocimiento de sí mismo. La naturaleza induce también la experiencia del sacrificio a través de la dependencia de los demás y de la creatividad en una sociedad que crea por nosotros. Finalmente, valora la acción por encima del discurso, recomendando la vivencia, el experimento, la reflexión y la formación.

Por nuestra parte, pretendemos, además, que los participantes contrasten y utilicen los conocimientos adquiridos en las aulas de las diferentes asignaturas instrumentales, así como que se aproximen a la, a menudo desconocida, educación ambiental.

Observando de cerca a los chicos, lo que más destaca son las carencias afectivas que han sufrido, tanto por parte de sus respectivas familias, como de los centros donde han asistido, y de la sociedad en general. Han recibido muy poca atención y menos individualizada.

Es precisamente por este motivo que centramos los objetivos en cubrir dichas carencias, que a su vez provocan otras como por ejemplo baja autoestima, sentimiento de exclusión y la consecuente agresividad. Como señala Neill (1986:3-4,7) el objetivo de la escuela es curar la infelicidad del niño, generadora de personas difíciles, sean ese niño o el adulto que será en el futuro. Afirma que nunca ninguna persona feliz ha guerreado, linchado, maltratado, asesinado o robado. La meta del autor es contribuir a educar a los niños de manera que de adultos nunca generen esas situaciones violentas.

El principal eje de trabajo es el acompañamiento. Respecto a la pregunta de si sirve para algo trabajar en clave de acompañamiento, Alonso y Funes (2009:43) citan a Izangai (2003), quien admite que, aunque no garantiza el éxito a ultranza en casos de grave exclusión, sí afirma que el acompañamiento es el modelo más humano, adecuado y eficiente.

Carl Rogers (1961:46) nos aporta, también, una de las definiciones orientadas a acompañar sin pretender dirigir, que resume la posición de respeto hacia el potencial de quien es acompañado, promoviendo la expresión de sus recursos latentes y su uso más funcional.

<sup>2</sup> <http://www.muyinteresante.es/al-aire-libre-se-aprende-mejor> [Consulta: febrero de 2011]



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Dietrich (1986:14) lo expresa afirmando que la tarea fundamental del ayudante es estimular, liberar y reorganizar las funciones de aprendizaje y los contenidos de la experiencia. Solo se puede 'activar' al sujeto si éste es estimulado de un modo radical para su autonomía.

Edgar Morin (1999), en su informe elaborado para la UNESCO sobre cómo educar para un futuro sostenible, nos aporta también referencias que nos son útiles como bases teóricas para los objetivos de este artículo, señalando que la conciencia ecológica de vivir en una biosfera única para todos los seres nos libera del sueño prometeico del dominio del mundo. Debemos aspirar a sobrevivir, no sólo a progresar. Debemos saber que la incomprensión de nosotros mismos nos vuelve despiadados hacia las debilidades de los demás. Nos recuerda que Kant ya afirmaba que la finitud geográfica de nuestra tierra nos impone un principio de solidaridad universal. Analizando el siglo XX observa que el arte africano, las filosofías y místicas del Islam, los textos sagrados de la India, el pensamiento de Tao, el del Budismo se vuelven fuentes vivas para el alma occidental arrastrada/encadenada en el mundo del activismo, del productivismo, de la eficacia, del divertimento y que aspira a la paz interior y a la relación armoniosa con el cuerpo.

Aprovechando esta última recomendación que nos hace Morin, orientamos la vista a Oriente y leemos a Krishnamurti (1979:4) refiriéndose a los métodos educativos. Se pregunta si seremos arrojados a este mundo de lucha, confusión y odio, si aceptaremos los viejos valores del dinero, la posición, el prestigio o el poder, como la sociedad desea. Nos sugiere que si empezamos a pensar y a observar por nosotros mismos creceremos para convertirnos en un ser humano distinto, que se interese por la gente y que le tenga afecto. Se pregunta qué es lo que haremos después de mirar y apreciar la belleza de la naturaleza y compararla con la brutalidad, violencia y fealdad del mundo.

En nuestro proyecto, otro aspecto que tenemos en cuenta es la conveniencia de que también los educadores aprovechen la circunstancia y puedan revisar sus puntos de vista. Es decir, reeducación de los educadores. Pestalozzi, al igual que Bardina, puso especial énfasis en la preparación del maestro, señalando que primero debe lograr un cambio en su persona y tener amor por su trabajo. Además de fomentar el afecto entre el niño y el maestro.

### 3. Otros proyectos como antecedentes

Descubrimos en las Illes Balears un proyecto con muchas similitudes: la *Fundació de Joves Navegants de Balears*<sup>3</sup>, que lleva en activo casi dos décadas. Su finalidad declarada es favorecer la integración social de los jóvenes de su comunidad a través de un medio tan presente en esas islas como es el mar.

Sus objetivos generales coinciden en gran parte con los planteados por nosotros, como son fomentar la convivencia entre los jóvenes sin distinción de clase, raza o religión, especialmente

<sup>3</sup> <http://www.jovesnavegants.org/> [Consulta: Agosto de 2010]



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

entre colectivos discapacitados socialmente, mediante el desarrollo del espíritu mariner, ayudándoles a aprender de sí mismos.

En el país vasco, el proyecto Pedagogía Intensiva –*Hausturak*- Rupturas<sup>4</sup> lleva a cabo salidas con adolescentes y sus objetivos también coinciden en gran parte con los nuestros. Jon Díez (2008:18) hace una relación de los formatos habituales: rutas a pie, navegación, campos de trabajo, tareas agrícolas, o viajes a otros países. Insiste en que no pretenden intervenir a los adolescentes como si de un trabajo de cirugía se tratara, sino que aspiran a crearles un marco catalizador de transformaciones significativas.

#### 4. Objetivos generales

Pretendemos abordar un amplio espectro de pequeños objetivos cuyo denominador común, aunque cueste definirlo, quizás sea el favorecer que los chicos tomen conciencia de la importancia del trabajo colaborativo, debiendo pasar inevitablemente por dos estadios previos, el autoconocimiento y el respeto por el otro.

En esta línea, los hemos agrupado en cinco grandes bloques, siendo el primero el que corresponde al autoconocimiento; más concretamente, crear circunstancias para aumentar el propio conocimiento y el conocimiento del otro, reforzar las relaciones afectivas entre los compañeros de grupo así como con los educadores y, por último, favorecer la recuperación de la autoestima, resaltando (y buscando) los potenciales positivos de los chicos.

En segundo lugar situamos los aspectos más conductuales en la línea de potenciar una conducta responsable y autónoma; concretamente, estimular valores como la solidaridad y el respeto mutuo, minimizar las situaciones donde suele aumentar la agresividad, fomentar habilidades dialógicas, vivencia de situaciones de colaboración en vez de competición (algunos jóvenes son de naturaleza competitiva; a menudo han de demostrar lo que valen. El hecho de encontrarse en un medio que no conocen provoca que se encuentren solos ante la situación; ello nivela, favoreciendo el que nadie se sienta superior a otro. Como consecuencia, es más fácil buscar la colaboración del otro en lugar de la competición), así como la vivencia de pertenecer a un grupo.

En tercer lugar ubicamos el bloque de objetivos destinados a complementar la actividad académica de las aulas, como puede ser la integración de conocimientos teóricos por contraste con la observación directa y la estimulación de la motivación para los aprendizajes.

En cuarto lugar situamos la posibilidad de que los chicos descubran nuevas alternativas en las que dedicar su tiempo libre, la salida geográfica de su barrio habitual para conocer otros lugares y gentes y, consecuentemente, ampliar su perspectiva.

<sup>4</sup> <http://www.hausturak.net/pictures/libro/hausturak.pdf> [Consulta: Enero de 2011]





Un último bloque corresponde a la necesaria toma de conciencia de la importancia de cuidar y mejorar la calidad medioambiental del entorno.

## 5. Formato de las salidas

De momento nos centramos únicamente en salidas de una mañana. Como sustituto de una mañana en las aulas, proponemos la experiencia de la navegación a bordo de un velero durante aproximadamente cuatro horas. Aunque no descartamos la opción de la experiencia en la montaña, recurso que ofrece ventajas en caso de grupos muy numerosos o condiciones climatológicas que impidan la navegación.

El recorrido puede variar según la edad de los participantes y la ubicación geográfica de su centro. El estándar es partir a las 10:00 h del Puerto Olímpico de Barcelona y volver al mismo puerto poco antes de las 14:00 h.

Utilizamos veleros alquilados de entre 10 y 12 metros de eslora. Uno de los que hemos utilizado, por ejemplo, es un crucero Bavaria 37.

El número máximo de personas que pueden ir a bordo es de ocho, según la siguiente distribución:

- 1 patrón y, habitualmente, miembro de "Acompañados por el viento"
- Segundo miembro de "Acompañados por el viento"
- 1 educador del centro
- 5 chicos/chicas

En las previsiones de futuro está la realización de salidas de más duración, desde un día entero hasta incluso de una semana, con objetivos pedagógicos más amplios, pero somos conscientes que para ello sería necesaria una infraestructura de la que actualmente carecemos.

Y respecto a nuestra actuación durante las salidas, la actitud que adoptamos es la de acompañar serenamente. Prestando, desde esta serenidad, suficiente atención a cada uno de los participantes para que, finalmente, se sientan libres de expresarse también desde una actitud más relajada que la habitual.

Mostrarles afecto e interés por lo que puedan aportar y quizás ofrecer apoyo o escucha en el caso de que sea solicitada.

Aprovechar la circunstancia anormal de ser un grupo reducido en un espacio que, en principio, no tienen controlado.

Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Favorecer que en este espacio, acompañados por el viento y las olas, se den nuevas situaciones propicias para nuevos aprendizajes. Aprendizajes que a menudo, en su día a día, en sus rutinas, tienen menos posibilidades de adquirir.

## 6. Algunos detalles de lo ocurrido en las salidas



Foto: Salida del 27 de septiembre 2010. Propiedad de "Acompañats pel vent".

Los chicos suben a bordo con cierta tensión y al poco tiempo de haber soltado amarras ya es visible su transformación. Es como si el balanceo del velero les (nos) afectara como afecta a un bebé el mecer su cuna.

Con los más jóvenes, ya en el mismo trayecto en autobús desde el colegio al puerto, era palpable la ilusión que les causaba la expectativa de navegar a bordo de un velero. Fácilmente pudo canalizarse esta ilusión hacia una especie de concurso colaborativo en el que debían, entre todos, encontrar diferencias entre un autobús y un velero.

Una vez en el puerto, pudieron comprobar si las hipótesis que habían lanzado respecto al velero se correspondían o no con la realidad.

En la segunda salida con los estudiantes de *El Llindar*<sup>5</sup>, los compañeros que habían participado en la salida de la semana anterior cumplieron con el rol espontáneo de embajadores. Previamente, habían despertado altas expectativas por la experiencia, así como disipado temores por la incertidumbre de enfrentarse a algo desconocido.

<sup>5</sup> <http://www.ellindar.org/> [Consulta: Setiembre de 2010]





Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Aunque, como la meteorología y condiciones marítimas se encargan de que cada salida sea incomparable, ese día no fue la excepción y fue totalmente diferente del primero. Especialmente durante la primera mitad de la mañana, que transcurrió sin una sola brisa. Hecho que se aprovechó para desarrollar tareas de limpieza marina, concretamente recolectar objetos flotantes a la deriva.

Algunos chicos preguntaron cómo era posible que estuvieran tales objetos ensuciando el mar. Y, secretamente, nos sentimos orgullosos por haber colaborado, en parte, a que se formularan tal pregunta que, posteriormente, condujo a otras preguntas y es posible que pueda influir en una mayor conciencia cívica respecto, por ejemplo, al servicio de las papeleras.

Por último, nos referimos a las salidas cuyos participantes eran estudiantes universitarios, donde quizás el detalle más destacable fuera el aumento de la cohesión grupal. Como si el suave acompañamiento de las olas y la brisa invitara al relax y a la apertura hacia el otro.

Más detalles, imágenes, videos, *feedback* de los participantes, etc. Pueden encontrarse en el **blog del proyecto**<sup>6</sup>.

## 7. Resultados

A grandes rasgos, una primera impresión de los resultados se puede obtener observando las fotografías y vídeos accesibles en la web del proyecto, complementada con la lectura de los comentarios que han plasmado algunos de los participantes. Algunas de las imágenes de estos medios hablan por sí solas. Los chicos aparecen ilusionados con la perspectiva de la excursión, curiosos con todo lo que la rodea, desde el propio barco y su manejo hasta el entorno marino en el que se mueven, y finalmente contentos con la experiencia vivida. Así aparecen al menos en la mayoría de ocasiones. En otras, pocas, se puede observar también algún participante que ha pasado un mal rato debido al mareo.

Para entrar más en detalle, extraemos fragmentos (ya sea de los comentarios posteados por los propios participantes en la correspondiente entrada en el blog de cada salida, como de las voces grabadas en los videos) para contrastarlos con los objetivos generales definidos más arriba.

Joana Marsal, profesora del grupo de chicos de primer curso de primaria que participó en una de las salidas, al plasmar el siguiente comentario en nuestro blog, da respuesta positiva al planteamiento de si se han cumplido ciertos objetivos o no:

"Navegar en velero es una experiencia para soñar antes y después de la salida.

Es poco habitual montar una excursión al comienzo del curso pero ésta, en concreto, nos servirá como motivación e ilusión para muchas actividades que llevaremos a cabo a lo largo del curso teniendo en cuenta este eje central: el velero.

<sup>6</sup> <http://acompanyatspelvent.blogspot.com/> [Consulta: Enero de 2011]



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Agua, viento, sol, animales, vehículos, personas y por encima de todos estos temas, el principal: acompañados.

El viento y el agua nos dejaron la mar plana y provocaron ganas de retornar en un futuro y profundizar en el descubrimiento de sus misterios.

Surgen muchas preguntas que irán encontrando respuestas a lo largo del curso.

¿Por dónde se sube al velero? Partes del velero, el puerto, el paisaje.

¿Qué hace que un velero se mueva? La palabra 'viento' irá seguida de: las banderas, la veleta, la rosa de los vientos, la brújula, el "gps", el "Google maps", símbolos de los mapas meteorológicos, estaciones meteorológicas.

¿Por qué el agua del mar es salada? (cuento del pequeño molino mágico) recoger agua de mar y dejarla evaporar, el ciclo del agua, el pluviómetro.

¿Por dónde se esconderá el sol? El sol es un elemento presente en un día en velero. Dibujar en el suelo las sombras de algunos niños y niñas en diferentes horas del día.

¿Veremos peces? Los animales atraen la atención de pequeños y mayores, así como también lo que no son animales y que también se encuentra en el mar: bolsas de plástico, troncos y restos diversos...medio ambiente, animales terrestres o acuáticos, disección de un pez, visita a la pescadería, al mercado.

¡Hemos ido en autocar y en velero! Vehículos, diferencias, utilidad de cada uno.

¿Me ayudas a subir al velero? Esta es la palabra clave ¡Somos personas! Todos nos ayudaremos en este medio. El timonel tomará las decisiones pero todos le avisaremos de lo que veamos alrededor. Abriremos y recogeremos las velas juntos porque es necesario el esfuerzo de todos.

¡Apliquémolo fuera del velero!

¿Mañana iremos de excursión? La respuesta ante la previsión meteorológica no será la misma. Un sí o un no nos cambiará el estado de ánimo. Un trabajo de tratamiento de las emociones: la frustración en este caso, la tristeza. Estrategias para encontrar alternativas y gestionar estos momentos. Darse cuenta de que nosotros somos los responsables de lo que decidimos pero que hay situaciones que no dependen solo de nosotros.

Las olas de otro barco que pasaba a nuestro lado afectaba la tranquila navegación de nuestro velero.

Las actuaciones de las personas hacen como las olas de otros barcos, influyen en lo que sentimos y nos ocurre a nosotros.

¡Ah! No debemos olvidar que con los disfraces de piratas, manualidades y dibujos de veleros, banderas, peces, mar... y juegos de expresión corporal, se mostrará la parte más creativa.

¡Haremos un viaje muy largo navegando en velero!"



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

A tan explícito, delicado, detallado y precioso comentario, le respondimos con las siguientes palabras:

"El timonel tomará las decisiones pero todos le avisaremos de lo que veamos alrededor. Abriremos y recogeremos las velas juntos porque es necesario el esfuerzo de todos."

Joana, creo que con esta frase has sintetizado el *leitmotiv* del proyecto Acompañados por el viento.

Gracias.

Y gracias también por ilustrar cómo la actividad de una mañana puede estimular otras actividades para semanas antes y después".

Neus Estrada, madre de uno de los niños de la misma salida colabora también con su opinión:

"Ha sido una experiencia muy intensa, interesante y divertida para los niños y las niñas.

En todas las imágenes se aprecia que fue una salida muy positiva.

Experiencias como esta valen mucho la pena.

Gracias a las educadoras y a Acompañados por el viento por ofrecerles esta oportunidad."

Susanna Santamaria, madre de una de las niñas, aporta:

"A Núria le gustó mucho hacer de timonel y estirar las velas, pero lo que más le agradó fue entrar en la cabina del velero y ver que también se podía dormir en su interior.

Esta salida permite acercar más a niños y niñas al mar y saber cuáles son las partes y el funcionamiento de un velero de una manera muy divertida y diferente ¡Se nota que se lo pasaron muy muy bien!"

Anna Mas, madre de otra de las niñas, también comenta:

"Martina G. está muy contenta de la experiencia del velero, ha disfrutado mucho de esta aventura y la repetiría otra vez.

Me gusta mucho poder ver cómo fue aquel día tan diferente; así todos podemos verlo desde nuestras casas."

Y nuestra respuesta fue:

"Gracias Anna, también es admirable para nosotros ver como entran en complicidad padres y educadores para permitir que los niños y niñas vivan experiencias complementarias al trabajo en las aulas."



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Y como último comentario referente a esta misma salida, transcribimos las palabras de Roura & Saura, padres de otra de las niñas:

"Gracias a todos los que hicieron realidad esta salida. Joana, el día antes, estaba pendiente del tiempo y me consta que se desplazó al puerto de Palamós para comprobarlo in situ.

Núria y todos los alumnos adquirieron conocimientos teóricos y prácticos del velero.

¡Un día completo!"

Ane, una de las participantes en la salida con estudiantes universitarios de Educación Social, aporta su vivencia y corrobora, de esta forma, el cumplimiento de algunos de los objetivos definidos:

"¡Hola a todos los acompañantes! Me gustaría dejar aquí plasmado que ha sido una experiencia increíble navegar con vosotros/as y, al igual que comentábamos mientras navegábamos, a mí también se me ha quedado muy grabado este día por ser una experiencia diferente, en la que hemos participado activamente como grupo, hemos llevado el timón (nunca mejor dicho, aunque siempre con el apoyo necesario), y hemos comprobado, con nuestros propios ojos, como esta experiencia puede ser muy enriquecedora para colectivos y personas relacionadas con nuestro ámbito social. Deseo un largo futuro a esta iniciativa, y ¡ojalá que muchas personas puedan participar!"

Y Helen, también participante en la misma salida, comenta:

"¡Hola a todos!

Ayer compartimos una bonita experiencia en alta mar, motivados por nuestra tutora de prácticas y guiados por Toni, nos unimos como equipo y sin rumbo fijo fuimos descubriendo las sensaciones que teníamos al estar alejados de esta bonita ciudad, intercambiamos experiencias y opiniones y poco a poco, en tan solo dos horas nos enriquecimos unos de otros. No solo aprendimos temas relacionados con el barco o el mar, que es lo que se podría entender cuando dices a un amigo 'Hoy he dado un paseo en un barco'.

Tuvimos largas conversaciones que me gustaría compartir con el segundo turno, la primera por considerar que es algo que tenemos que tener en cuenta como futuros educadores sociales, y la segunda porque me llamó mucho la atención.

En primer lugar, hablando con el resto de tripulantes sobre la potencia que tenía un proyecto como este, llegamos a la conclusión de que no hemos de acomodarnos nunca en nuestro trabajo, no tenemos que caer en el error de la rutina o lo fácil, sino que tenemos que buscar proyectos creativos y de gran potencial, como puede ser este simple viaje en velero, en el cual trabajas muchos aspectos de la educación.

(...) Muchísimas gracias a Toni por compartir esta experiencia, y a ti, Anna, por abrirnos las puertas a nuevos proyectos como éste».



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

A continuación pasamos a transcribir y comentar algunos fragmentos que consideramos especialmente significativos de los videos registrados en las salidas:

De la primera salida, en los videos en general y en concreto en el número dos, puede apreciarse la implicación de los chicos tanto en las actividades como en la concentración en la experiencia del velero. Actitudes que contrastan con las que a menudo muestran en las aulas.

En el video 8 de la segunda salida, donde las tres profesoras ofrecen su retroalimentación (*feedback*) sobre la experiencia, podemos apreciar comentarios que corroborarían el objetivo de "complementar la actividad en las aulas", así como el objetivo de "reforzar las relaciones afectivas entre los compañeros de grupo, así como con los educadores". Y además con la frase "entre nosotras se ha creado un buen ambiente" se puede interpretar que el objetivo de "reeducación de los educadores" también tiende a cumplirse.

En el video 12 de la tercera salida, en la entrevista que nos ofrece Adri, puede apreciarse su expresión de satisfacción por la experiencia. Se había superado a sí mismo. En la anterior salida, no se había atrevido a probarlo y optó por quedarse en el colegio. Podemos relacionarlo con el objetivo general del autoconocimiento y aumento de la autoestima.

Albert, en el video 13 de la misma salida, muestra también su satisfacción. No debemos olvidar que son adolescentes y que suele ser muy difícil ofrecerles actividades que les motiven y al mismo tiempo tengan intención didáctica.

Sukaina, en el video 14, nos expresa tanto en palabras como en lenguaje no verbal el contraste de una mañana de navegación con una en el aula.

Y para acabar, en los videos de las salidas 4 y 5, puede apreciarse la complicidad y aumento de la cohesión grupal que se produjo, así como un incremento de la proximidad con la profesora. Puntos también recogidos en la relación de objetivos generales.

## 8. Conclusiones

A modo de conclusión, exponemos en primer lugar un resumen del cuadro DAFO que realizaron los participantes de la cuarta salida, estudiantes universitarios de Educación Social.

Del cual deducimos que la experiencia es vivida como enriquecedora, tanto por la práctica vivida de primera mano por estos futuros educadores como por lo que hemos venido observando nosotros desde las primeras salidas: el incremento de la colaboración entre el grupo, una mayor apertura al otro y una palpable sensación general de felicidad, de bienestar.

No olvidamos que al desembarcar, el/la joven volverá a su entorno habitual, con sus condicionantes, pero confiamos en que el recuerdo de la vivencia de estas horas de felicidad, de





haberse sentido importante para alguien, de no haber tenido que estar a la defensiva, sumará a favor de sus posibilidades de superar adversidades.

En segundo lugar, el efecto positivo que tiene la experiencia sobre los educadores. Para ellos también es un día diferente y aprenden, tanto de ellos mismos como de los adolescentes, con lo cual es muy posible que mejore la relación educativa que deberá continuar en las aulas.

En tercer lugar, constatar el efecto beneficioso de un incremento de la afectividad, ya sea entre el mismo grupo de iguales como entre el grupo y el educador, sobre las posibilidades educativas.

En cuarto lugar, la constatación de que lo que había sido desarrollado inicialmente para los adolescentes de las UEC es aplicable también con resultados satisfactorios a otros ámbitos y franjas de edad.

Y por último, tomamos nota de nuestras necesidades de mejora, especialmente en el apartado de preparación previa y posterior a la salida. Debemos sistematizar nuestra forma de explicar el proyecto a los centros, proponiendo además alguna actividad extra preparatoria para los participantes, tanto chicos/as como educadores/as. Y en los días posteriores a la salida, estructurar algún sistema para recoger *feedback* que nos oriente en las futuras intervenciones.



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

Puntos fuertes	Puntos débiles
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Propuesta que resulta muy atractiva para los y las jóvenes. Una actividad de este tipo <i>mola</i>.</li> <li>— Se trabajan valores y actitudes de forma más natural (en el aula se sienten agobiados y controlados), como por ejemplo el trabajo en equipo.</li> <li>— Se trata de una metodología innovadora, motivadora y didáctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Posibilidad de marearse.</li> <li>— El proyecto no está formalizado, no hay una forma fijada de recoger resultados, de valorar el trabajo educativo en la vela.</li> <li>— No todo el mundo está preparado para navegar en un velero.</li> </ul>
Oportunidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none"> <li>— Contactar con la propia vocación.</li> <li>— Favorecer la cohesión grupal.</li> <li>— Mejorar la actitud de los adolescentes "frente al mundo" (el mundo no va contra mí, no soy un desgraciado, valgo para algo)</li> <li>— Trabajar conductas que en el aula (en la cual puede haber una "escapatoria") no se podrían trabajar.</li> <li>— Conocer un nuevo entorno, relajado, tranquilo, etc. que estimula la aparición de sonrisas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Malas condiciones meteorológicas.</li> <li>— Falta de motivación y participación.</li> <li>— Que el trabajo educativo del día de la salida a navegar quede en nada, al no seguir con los y las adolescentes después de este día de vela.</li> <li>— Que se produzca un conflicto.</li> <li>— Posibilidad de que alguno de los participantes sufra algún accidente que afecte a su integridad física.</li> </ul>

## <Referencias bibliográficas>

Alonso, I.; Funes, J. (2009). El acompañamiento social en los recursos socioeducativos. *Educación Social – revista de intervención socioeducativa*, núm. 42, p 28-46. Barcelona

Barcenilla, M. (2010). Valores pedagógicos en la naturaleza. *Monitor Educador – Revista de educación en el tiempo libre y acción social*, núm. 140 (Julio-Agosto 2010). Barcelona: Fundación Pere Tarrés.

Bardina, J. (s.a.). *Higiene moderna. Manual hispanoamericano*. Qué es nuestro cuerpo. Cómo funciona. Cómo se conserva. Cómo se cura. Explicaciones sencillas. Abundantes grabados. Recetas domésticas. Higiene del recién nacido. (Sociedad General de Publicaciones, Barcelona) (Biblioteca Popular de Sant Boi) 413pp.



Olives, Toni et al.: "Acompañados por el viento: creando entornos educativos que favorezcan el trabajo colaborativo".

- Dewey, J. (1916). *Democracia y Educación*. Madrid: Morata (2004).
- Dietrich, G. (1986). *Psicología general del counseling*. Madrid: Herder (1986)
- Díez, J.; et. Al. (2008). *Hausturak Rupturas – Una propuesta de pedagogía intensiva*. Donostia: Hezi Zerb elkarte .
- Forés, A. (1996). *Joan Bardina Castarà: Educador catalán y sus proyecciones pedagógicas en Chile*. Tesis doctoral UB. Accesible en: <http://www.tesisenxarxa.net/TDX-0421108-124012/> [Consulta: Agosto de 2010]
- Izangai, E. (2000, 2003, 2004). *Memoria Programa de incorporación Social Izangai*. Bilbao.
- Krishnamurti, J. (1979). *Krishnamurti y la educación*. Edhasa.
- Morin, E. (1999). *Les sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur*. UNESCO.
- Neill, A. (1986). *Summerhill*. Barcelona: Eumo.
- Olives, T. (2010). *La Didáctica de la Muntanya*. Madrid: Bubok (2010).
- Rogers, C. (1961). *El proceso de convertirse en persona*. Barcelona: Paidós.

Copyright © 2011. Esta obra está sujeta a una licencia de Creative Commons mediante la cual, cualquier explotación de ésta, deberá reconocer a sus autores, citados en la referencia recomendada que aparece al inicio de este documento.

