

EDITORIAL

Comitè Editorial de SVMMA

e-mail: revistasvmma.ircvm@ub.edu

doi: [10.1344/Svmma2017.10.1](https://doi.org/10.1344/Svmma2017.10.1)

Amb aquest ja seran 10 els números de la revista SVMMA que han vist la llum. Des del primer número de la primavera de 2013 fins a aquest darrer, hem publicat 45 articles, tots ells en la versió original i en la seva traducció a l'anglès. 14 en català, 12 en castellà, 9 en italià, 8 en francès i 2 en anglès que, aquests darrers van ser traduïts al català.

Els àmbits temàtics d'aquests articles es distribueixen de la següent manera: 12 de Filologia/Literatura, 6 de Filosofia, 14 d'Història/Arqueologia i 13 d'Història de l'Art.

Gràcies a les estadístiques que ens ofereix la plataforma per a l'edició en línia OJS, podem fer un seguiment de les visites i descàrregues que s'han produït i fins i tot veure quins han estat els articles més exitosos.

Disposem de dades des de l'any 2014 en què es van realitzar 4.512 descàrregues. L'any següent ja passàvem de les 8.000 i el 2016 ja estàvem per sobre de les 9.000.

Per a aquest darrer any (2017), disposem de dades més precises. Sabem que s'han produït un total de 13.880 descàrregues, amb un màxim el mes de novembre amb 2.004 i un mínim el mes d'agost amb 793. D'aquestes, el 22,4% s'han realitzat des d'Espanya, el 18,6% des dels Estats Units; segueixen Alemanya amb el 11,6%, França amb un 11,3% i Itàlia amb el 10,5%. El 25,6% restant es reparteix entre una vintena de països entre els que destaquem la Xina, Rússia o Mèxic per posar-ne de ben allunyats del nostre entorn cultural més proper.

Una altra dada interessant és la que ens informa sobre la consulta i descàrrega de números anteriors durant l'any 2017. Veiem que, tot i que els més visitats són els darrers dos números, les visites als números dels anys 2013, 2014 i 2015 superen les 900 i les del 2016 arriben gairebé a les 2.000 visites.

Finalment, podem apreciar que, dels 20 articles amb més número de descàrregues, gairebé tots ho són en la seva versió en anglès excepte el tercer en italià, el setè en francès, el catorzè en italià, el divuitè en francès i el vintè en català.

A partir d'aquestes dades podeu extreure algunes conclusions. En primer lloc, el creixement exponencial de visites i descàrregues, que pràcticament s'han triplicat entre el 2014 i el 2017. Així mateix, podem dir que, mentre els primers anys les visites es concentraven en els mesos immediatament posteriors a la publicació d'un número, en l'actualitat es reparteixen de forma més equilibrada al llarg de tot l'any i que els números més antics mantenen un ritme de visites força elevat malgrat el pas dels anys.

L'edició electrònica facilita la difusió a tot el món amb molta rapidesa, la qual cosa dona molta visibilitats i molt efectiva dels treballs publicats.

No cal dir que, en aquesta ràpida difusió, hi juga un paper important la nostra aposta per la traducció, íntegra de tot el contingut, a l'anglès. Bona mostra d'això és el fet que entre els vint primers articles més descarregats, tan sols cinc són en anglès.

Ens sentim molt satisfets d'aquestes dades i amb el resultat de l'aposta, que en el seu moment vam fer, per l'edició bilingüe, en anglès i en l'idioma original de l'autor. Així mateix, el format electrònic d'accés obert ha facilitat la difusió arreu del món i això fa que se'ns llegeixi, de forma immediata, en una munió de països.

A hores d'ara, lluitem per obtenir els reconeixements que tota revista científica necessita, i poc a poc els anem obtenint, tot i que els pocs anys que portem d'edició ens dificulta l'entrada en segons quins rànquings.

Ara com ara estem reconeguts a Emerging Sources Citation Index, CIRC, ISOC, REDIB, MIAR, LATINDEX, DIALNET, DOAJ i ERIHPLUS i restem a l'espera de l'acceptació a CARHUS PLUS.

Som conscients de la responsabilitat que tenim tant pel què fa a la qualitat com a la continuïtat de la nostra publicació, com a instrument de difusió del medievalisme en totes les seves vessants i com a vehicle de transmissió de la feina feta per l'Institut de Recerca en Cultures Medievals (IRCVM) de la Universitat de Barcelona, a través de la publicació de ressenyes, notícies i informació sobre publicacions i tesis doctorals de membres de l'Institut.

Des del comitè de direcció de la revista volem donar les gràcies a totes les persones que n'han fet possible la seva publicació: als autors, als coordinadors de números monogràfics, al comitè assessor, al comitè de redacció, als avaluadors, als que han escrit ressenyes i fitxes de publicacions i als que han preparat les notícies de l'any i al Vicerectorat de comunicació i projecció i a la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona, pel seu finançament.

Finalment volem agrair a tots els lectors la confiança que ens heu dipositat i us animem a publicar amb nosaltres els vostres treballs de recerca.