



## Introducció a la monografia Núm. 4.

El present número d'*Audens* suposa un salt endavant per una revista que ja compta amb més de dos anys de trajectòria. En línia amb objectius estratègics plantejats amb anterioritat, en aquest número tenim el plaer de donar la benvinguda a diversos participants d'universitats estrangeres, obrint doncs la porta a una major varietat lingüística i una creixent internacionalització.

Tanmateix, aquests avenços suposen, òbviament, els seus propis reptes, com ara incrementar els contactes amb diverses universitats, gestionar un procés de revisió per parells per a un creixent número d'articles o replantejar l'organització interna per, així, esdevenir més eficients en la consecució dels nostres objectius i de la nostra missió.

Aquest número (el quart ja!) gira entorn els avenços tecnològics i científics més actuals i la previsió de com aquests impactaran en la societat. La nostra intuïció inicial era que, tot i que es parla molt d'aquests avenços en termes purament tècnics, cal iniciar una conversació sobre els seus efectes a nivell social i humà, amb la mirada posada al llarg termini.

El principal repte d'aquesta temàtica era mantenir una mirada analítica davant la ràpida evolució d'aquests fenòmens. Aquests canvis poden despertar incertesa, esperança o embadaliment, i si la història ens ensenya quelcom, és que sovint les previsions en aquest àmbit pequen sia d'un pessimisme apocalíptic o sia d'un optimisme innocent i benpensant.

El primer dels articles compresos en aquest número, de fet, ens ofereix una mirada històrica de com els pensadors del passat pensaven el progrés i la perfectibilitat humana. El segon article explora la caracterització de la ciència a l'obra de Heidegger, tot mostrant el seu límit: la incapacitat per pensar pròpiament, així com els problemes i oportunitats derivats de la primacia de l'activitat científica al món actual. Parlant de la capacitat de pensar pròpiament, la tercera contribució entra de ple en una de les qüestions que més poden marcar el futur de la

humanitat: la intel·ligència artificial i, en particular, el seu disseny per a garantir suficient seguretat.

Des del primer moment, sabíem que una línia temàtica clau en aquest número seria la següent: el canvi climàtic, el sector energètic i la degradació ambiental. És per això que el quart i el cinquè article, així com les dues entrevistes, que es comentaran més endavant, tracten aquestes qüestions. El quart article presenta la idea de la sostenibilitat forta i l'economia circular com a elements claus cap als quals el progrés tècnic-científic s'hauria d'orientar, mentre que el cinquè tracta un exemple paradigmàtic: la opció de prioritzar els aliments basats en proteïnes d'insectes, donada la insostenibilitat d'algunes de les principals alternatives proteïniques.

Un altre element a tractar en aquest número és la perspectiva econòmica i industrial sobre els processos tècnic-científics que marcaran el futur. Així doncs, la sisena contribució a aquest número d'*Audens* analitza el rol del sistema capitalista en la innovació econòmica, així com la centralitat de la noció de "valor", mentre que el setè article planteja una aproximació a Internet com un espai compost primordialment per un conjunt de pàgines virtualment unificades pels internautes. Tot seguit, el número s'endinsa en el problema bioètic de l'edició genètica tot analitzant el cas de la tècnica CRISPR/Cas9 tot explicant els arguments de Savulescu a favor d'un imperatiu moral per la millora genètica de la nostra societat.

Com comentàvem anteriorment, aquest número conté dues entrevistes. La primera entrevista és al famós autor i físic Antonio Turiel, el qual exposa, entre d'altres coses, el perill imminent de la baixada de la disponibilitat del petroli, així com el no tant conegut paper de les alternatives energètiques existents, que presenten moltes més limitacions del que normalment es creu. La segona entrevista té un format més proper a la tertúlia: es conversa sobre els últims descobriments d'ones gravitacionals amb l'Álvaro Fernández, doctorat del MIT. Finalment, la ressenya d'aquest número exposa una lectura informada del llibre *Posthistoria y transhumanidad*, de Román Cuartango, el qual gira entorn de l'ésser històric, que viu i habita en el transcurs del temps.