

---

# Informe

## INFORME BIBLIOGRÁFICO: ORTEGA Y GASSET EN LA OBRA DE MARÍA ZAMBRANO:

La presencia de la obra y la figura de José Ortega y Gasset en el pensamiento de María Zambrano son centrales, esto es algo obvio. Las líneas que siguen pretenden dejar constancia concreta de hasta qué punto esto es cierto, especialmente en la obra zambranianiana no publicada. Como tendremos ocasión de comprobar se trata del autor más citado con diferencia, además del pensador con más obras nombradas literalmente; y si a ello le unimos la existencia de casi una veintena de escritos dedicados únicamente a su pensamiento o a su persona, distribuidos a lo largo de toda la vida de la filósofa malagueña, la cuestión queda más que zanjada.

### 1. BIBLIOTECA PARTICULAR:

Recogemos en este apartado las monografías conservadas en su biblioteca a día de hoy. Podemos observar que la edición de las Obras Completas íntegra no es la “primitiva”, aquella que precisamente contenía, supuestamente o no, las anotaciones manuscritas de nuestra autora; es de esperar que las vicisitudes vitales de la exiliada republicana se “hiciera cargo” de ella.

- *Ideas y creencias*<sup>1</sup>, Austral, Madrid, 1940.

- *Obras completas*, Tomo II, Revista de Occidente, Madrid, 1950.

- *Obras completas*, Tomo III, Revista de Occidente, Madrid, 1950.

- *Obras completas*, Tomo IV, Revista de Occidente, Madrid, 1951.

- *Obras completas*, Tomo VI, Revista de Occidente, Madrid, 1955.

- *El hombre y la gente*, Revista de Occidente, Madrid, 1957.

- *La idea del teatro*, Revista de Occidente, Madrid, 1958.

- *La idea de principio en Leibniz*, Revista de Occidente, Madrid, 1958.

- *Meditaciones del pueblo joven*, Revista de Occidente, Madrid, 1958.

- *Obras completas*, Tomo I, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo II, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo III, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo IV, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo V, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo VI, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo VII, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo VIII, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

---

<sup>1</sup> Contiene de puño y letra de nuestra autora las siguientes anotaciones en la página 18: *Idea- necesita para existir ser tenida por la vida. Creencia está en la vida, actúa antes de ser conocida y es solamente aludida, mentada. La vida “idealista” es toda ella problemática —la evidencia.* (Los entrecomillados y subrayados son de la propia María Zambrano).

- *Obras completas*, Tomo IX, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo X, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo XI, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

- *Obras completas*, Tomo XII, Alianza Editorial, Madrid, 1983.

### 2. *Originales inéditos:*

Citamos a continuación aquellos originales inéditos que, en todo o en parte, hacen referencia explícita a José Ortega y Gasset. Las signaturas se corresponden con las recogidas en el catálogo de la Fundación María Zambrano; mencionamos entre paréntesis el número de títulos que contiene cada documento con alusiones literales al pensador madrileño. 11, 13, 16, 20 (3), 24, 27, 30, 32, 34, 43 (2), 44, 45, 46 (2), 49 (2), 94, 105, 125, 129, 130, 140, 141, 171, 184, 214, 215, 219, 246, 251, 292, 296, 298, 303, 307, 309, 317, 320, 322A, 324, 331(4), 332 (2), 337, 347, 350, 353, 397, 407, 411A, 419, 465, 487, 510, 517, 521 (2), 523 (2), 527, 549.

### 3. *Obras de José Ortega y Gasset citadas en los originales inéditos (19-39<sup>2</sup>):*

- *Apuntes sobre el pensamiento*: M-331A.

- *Delenda est monarquía*: M-184, M-411A.

- *Dios a la vista*: M-411B, M-510.

- *Enciclopedia taurina*: M-228.

- *Ensimismamiento y alteración*: M-273, M-307, M-411B.

- *El espectador*: M-267, M-436.

- *El tema de nuestro tiempo*: M-184, M-267, M-411A.

- *Ideas y creencias*: M-13, M-317, M-332.

- *La crisis del pensamiento*: M-331.

- *La España invertebrada*: M-16, M-154, M-184.

- *La historia como sistema*: M-307, M-411C.

- *La historia como sistema anunciador de la razón histórica*: 215.

- *La rebelión de las masas*: M-337, M-411A, M-527.

- *Lecciones de filosofía*: M-309.

- *Meditaciones del Quijote (5)*: M-140, M-215, M-267, M-303, M-411A.

- *Ni racionalismo ni vitalismo*: M-411B.

- *Prólogo a la "Historia de la filosofía", de Brehier*: M-332, M-411B.

- *Prólogo a "De Francesca a Beatrice"*: M-527.

- *Tesis metafísica de la razón histórica*: M-332.

### 3. *Obra publicada:*

Citamos a continuación las referencias bibliográficas más importantes hasta la fecha en relación exclusiva al pensador en cuestión, se trata de una monografía y 16 artículos. La primera es una recopilación de apuntes de Zambrano, a propósito de un curso impartido en la Universidad Central de Madrid, en

<sup>2</sup> Nos encontramos con 19 títulos diferentes distribuidos en 39 signaturas.

1933, realizada por el especialista en la obra de Ortega Ángel Casado. Los últimos pueden dividirse, *grosso modo*, en dos momentos bien diferenciados: los realizados durante la “época de formación” (años 30), y los realizados posteriormente desde una perspectiva más objetiva y crítica a la vez (a grandes rasgos: años 40, de distanciamiento, años 50 y 60 de relativo acercamiento).

### 3.1. Monografías:

- *Extractos del curso de Ortega sobre Galileo (1933)*, edición de Ángel Casado, Valencia: Universidad Politécnica, Aula Atenea de Humanidades, Letras Humanas, 2005.

### 3.2. Artículos:

- *Señal de vida*, en *Obras de José Ortega y Gasset (1914-1932)*, Cruz y Raya, Madrid, nº. 2, 2 de mayo de 1933; también en *Revista de Occidente*, Madrid, nº. 24-25, mayo de 1983, págs. 270-278.

- *Ortega y Gasset universitario*, *El Sol*, Madrid, 8 de marzo de 1936, pág. 7; también en el Catálogo de la exposición celebrada en Madrid: *Ortega y su tiempo*, mayo-junio de 1983.

- *Ortega y Gasset, filósofo español I*, Asomante, San Juan de Puerto Rico, nº. 1, enero-marzo de 1949, págs. 5-17; también en *Cuadernos por la Libertad de la Cultura*, París, nº. 3, septiembre-diciembre de 1953, págs. 49-53; y en *España, sueño y verdad*, Edhasa, Barcelona, 1965, págs. 93-127.

- *Ortega y Gasset, filósofo español (continuación)*, Asomante, San Juan de Puerto Rico, nº. 2, abril-junio de 1949, págs. 6-15.

- *Don José*, *Ínsula*, Madrid, nº. 119, noviembre de 1955, págs. 2 y 7.

- *José Ortega y Gasset*, *Cuadernos del Congreso por la Libertad de la Cultura*, París, nº. 16, enero-febrero de 1956, págs. 7-12.

- *La filosofía de Ortega y Gasset*, *Ciclón*, La Habana, nº. 1, 1956, págs. 3-9.

- *Ortega y Gasset, filósofo y maestro*, *El Nacional*, 12 de enero de 1956.

- *Ortega y Gasset, fue el tema de ayer de Sciacca*, *La Nación*, 15 de agosto de 1956.

- *Unidad y sistema en la filosofía de Ortega*, *Sur* (Número homenaje a Ortega y Gasset), Buenos Aires, nº. 241, julio-agosto de 1956, págs. 40-49.

- *El despertar o la realidad recobrada*, *La gaceta del F.C.E.*, México D.F., nº. 38, 1957, pág. 1.

- *Un frustrado “pliego de cordel” de Ortega y Gasset*, *Papeles de Son Armadans*, Palma de Mallorca, nº. 89, agosto de 1963, págs. 187-196.

- *Recuerdo de Ortega y Gasset*, *Semana*, San Juan de Puerto Rico, 9 de septiembre de 1964, nº. 308, pág. 5.

- *Ortega y Gasset e la ragione vitale*, *Settanta*, nº. 18, 1971, págs. 37-50.

- *José Ortega y Gasset en la memoria. Conversión-revelación*, *Ínsula*, Madrid, nºs. 440-441, julio-agosto de 1983, págs. 1 y 7.

- *Ortega de madrugada* (Fragmento de *De la aurora*), *Diario 16* (Suplementos Culturas 3), Madrid, 28 de abril de 1985; y en *De la aurora*, Turner, Madrid, 1986, págs. 121-123.

Sebastián Fenoy