

## AUTORS / AUTHORS

**Joaquim Capdevila Capdevila**, professor de pensament, cultura i semiòtica a la Universitat de Lleida, llicenciat en filologia catalana i psicologia i doctor en lingüística, actualment es dedica a qüestions d'història i semiòtica de la cultura i de teoria del coneixement.

*Joaquim Capdevila Capdevila, is a professor of thought, culture and semiotics at the Universitat de Lleida. He is a graduate in Catalan Philology and Psychology and has a PhD in Linguistics. He is currently working on the history and semiotics of culture as well as the theory of knowledge.*

**Teresa Mañà** és professora de la Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona. Llicenciada en Filologia i bibliotecària es va doctorar en Documentació. El seu camp d'investigació són les biblioteques públiques i, especialment, la història d'aquestes a Catalunya.

*Teresa Mañà, is a professor at the Facultat de Biblioteconomia i Documentació (Faculty of Library and Research studies) at the Universitat de Barcelona. She is a graduate in Philology, a librarian and she has also done a PhD in Research. Her areas of research are public libraries and especially the history of those in Catalonia.*

**Nicolas Berjoan**, és historiador i «professeur agrégé» a l'Universitat de Provença. Les seves recerques se centren en la construcció de l'identitat nord-catalana i la seva relació amb la resta dels països catalans.

*Nicolas Berjoan, is historian and «professeur agrégé» at the University of Provence. His investigations refer to the construction of north Catalonia identity in relation with the others catalonian countries.*

**Òscar Jané** és investigador Beatriu de Pinós a la Universitat de Barcelona i en el Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals. Les seves investigacions giren al voltant de temes com les identitats, les fronteres, Europa i qüestions relacionades amb el sobiranisme a Catalunya.

*Oscar Jané is a Beatriu de Pinós researcher in the Universitat de Barcelona inside the Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals. His research revolves around subjects such as identity, borders, Europe, Catalonia and questions about sovereignty.*

**Eric Forcada** és historiador de l'art i director del Museu de Perpinyà. El seu interès s'ha centrat en l'evolució artística a Catalunya i a Europa.

*Eric Forcada is an art historian and is currently head of museums for the Perpinyà City Hall. His interests are centered around artistic evolution in Catalonia and Europe.*

**Fabrizio Soriano**, es va doctorar en Història de l'Europa moderna i contemporània a la Universitat "L'Orientale" de Nàpols, amb una tesi sobre el feixisme i l'antifeixisme italians a França en el període entre les dues Guerres mundials. La seva investigació se centra en l'estudi del feixisme i antifeixisme, internacionalisme i universalisme feixista, totalitarisme, religions de la política, política i partits de massa.

*Fabrizio Soriano, He studied a PhD in the History of Modern and Contemporary Europe at the Università "L'Orientale" in Naples, with a thesis on Italian fascism and anti-fascism in France during the period between the two world wars. His research is centered around the study of fascism and anti-fascism, internationalism and fascist universalism, totalitarianism, religion of politics, politics and parties of the masses.*

**Xavier Filella** és llicenciat en Humanitats i doctorand de la Universitat de Barcelona. Línies d'investigació: història de les idees, nacionalisme.

*Xavier Filella is Degree in Humanities, currently doing a PhD at the University of Barcelona. Lines of investigation: The history of ideas, nationalism.*

**Paula Bruno** es doctora en Historia (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires), Magíster en Investigación Histórica (Universidad de San Andrés) y Profesora en Historia (FFyL, UBA). Se especializa en historia de

las ideas y los intelectuales en el pasaje del siglo XIX al XX. En 2008 recibió el Premio Pensamiento de América “Leopoldo Zea” del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (OEA) por su libro *Paul Groussac. Un estratega intelectual*, Buenos Aires Fondo de Cultura Económica/Universidad de San Andrés, 2005. Actualmente es investigadora del CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina) con sede en el Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”.

**Paula Bruno**, *History Professor (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires); Magister in Historical research (Universidad de San Andrés) and History teacher (FFyL, UBA). She specialises in the history of ideas and intellectuals during the period from XIX-XXth century. In 2008 she received the Premio Pensamiento de América “Leopoldo Zea” from the Instituto Panamericano de Geografía e Historia (OEA) for her book Paul Groussac. Un estratega intelectual, Buenos Aires Fondo de Cultura Económica/Universidad de San Andrés, 2005. She is currently doing research for CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina) with its headquarters in the Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”.*

**David Cao Costoya** és doctorand al Departament d’Història Contemporània de la Universitat de Barcelona. Entre els seus temes de recerca destaquen l’estudi de la dinàmica cultural i política de la ciutat de Vic a la segona meitat de segle XIX.

*David Cao Costoya is currently doing a PhD at the Department of Contemporary History at the Universitat de Barcelona. Among his areas of research, the study of the cultural and political dynamics of the town of Vic during the second half of the XIX century stands out.*

**Pol Dalmau**, llicenciat en Història per la Universitat de Barcelona (2008). Estada d’un any a la University of Sussex (curs 2006-2007), Regne Unit. Màster en Estudis Històrics per la Universitat de Barcelona (setembre 2009). Actualment cursa el doctorat en aquesta mateixa universitat.

*Pol Dalmau, History Graduate from the Universitat of Barcelona (2008). He spent a year at the University of Sussex (year 2006-2007), United Kingdom. Master’s degree in Historical Studies from the Universitat de Barcelona (september 2009). Currently undertaking his PhD at the same university.*

**Eduard Pagès Ruiz** es va llicenciar en Història Moderna i es va doctorar en Història Contemporània per la Universitat de Barcelona. Actualment es dedica a l'estudi de l'anarquisme català durant la Primera Internacional.

*Eduard Pagès Ruiz graduated in Modern History and has a PhD in Contemporary History from the Universitat de Barcelona. He is currently doing some research on Catalan anarchism during the period of the International Worker's Association.*

**Xavier Anta**, doctorand al Departament d'Història Contemporània de la Universitat de Barcelona i investigador del Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i els Intel·lectuals. El seu tema de recerca és l'imperialisme a Catalunya i Espanya a finals del segle XIX i principis del XX.

*Xavier Anta, Currently undertaking a PhD at the Contemporary History Department of the Universitat de Barcelona and researcher of the Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i els Intel·lectuals (Cultural and Intellectual History Study Group). His area of research is Imperialism in Catalonia and Spain towards the end of the XIXth century and beginning of the XXth.*

**Miquel Garau**, llicenciat en Història per la Universitat de Barcelona. Becari APIF realitza el doctorat "Món Contemporani" a la mateixa Universitat. Forma part del Grup d'Estudis d'Història de la Cultura i dels Intel·lectuals (GEHCI). Estudia la història social i cultural del primer terç del segle XX. Actualment prepara la seva tesi doctoral "Mobilització juvenil a l'Europa d'entreguerres. El cas de Catalunya" i una biografia de Joan Peiró.

*Miquel Garau, Graduated in History from the Universitat de Barcelona. APIF grant doing his Doctorate on " the Contemporary World" at the same University. He forms part of the Group of Studies into the Cultural and Intellectual History. He is studying the social and cultural history of the first third of the XXth century. He is currently preparing his doctoral thesis Youth mobilisation in Europe between the wars. The Catalan case. He is also working on a biography of Joan Peiró.*