

# Sumari

Introducció. Mobilització i discurs polític: fonaments de la renovació de la història política Jordi Roca Vernet . . . . .	9
---	---

## **Temes**

La Revolució Francesa i el Terror. Perspectives actuals des de la història social i cultural Santiago Quiles Verdú. . . . .	19
--	----

Constitució i altar: la fiscalització del comportament del clergat per part del cap polític durant el Trienni Liberal (1820-1823) Xavier Sànchez Sancho . . . . .	57
--	----

La Jamància (1843). L'alternativa revolucionària del progressisme barceloní Núria Miquel Magrinyà . . . . .	81
--	----

De la iglesia a las calles. La <i>buena prensa navarra</i> y las movilizaciones católicas ante el laicismo liberal (1906-1910) Beatriz Gainza Laset. . . . .	119
---	-----

## **Monografies i recerques**

El pensament nacionalista de Lluís Domènech i Montaner: catalanisme i Ateneu Barcelonès. . . . . Carme Riu de Martín	157
---	-----

L'empremta urbana de la memòria col·lectiva Laura Company . . . . .	201
--	-----

**Ressenyes**

Un estudi sobre la sexualitat a Espanya

Teresa Abelló . . . . . 239

**Autors** . . . . . 245

**Normes de presentació d'originals.** . . . . . 249

# Table of Contents

Introduction. Mobilization and political discourse: foundations of the renewal of political history Jordi Roca Vernet . . . . .	9
--	---

## Themes

The French Revolution and The Terror. Current perspectives from social and cultural history Santiago Quiles Verdú . . . . .	19
--	----

Constitution and altar: control of the clergy's behaviour by the political leader during the Liberal Triennium (1820-1823) Xavier Sànchez Sancho . . . . .	57
---	----

La Jamància (1843). The revolutionary alternative of Barcelona progressivism Núria Miquel Magrinyà . . . . .	81
---	----

From the Church to the Streets. Good press in Navarre and Catholic mobilization in the face of Liberal laicism (1906-1910) Beatriz Gainza . . . . .	119
--	-----

## Monographs and essays

The Nationalist Thinking of Lluís Domènech i Montaner: Catalanism and the Barcelona Athenaeum Carme Riu de Martín . . . . .	157
--	-----

The urban imprint of collective memory Laura Company . . . . .	201
---	-----

**Reviews**

**A study of sexuality in Spain**

Teresa Abelló. . . . . 239

**Authors** . . . . . 245

**Manuscript submission guidelines** . . . . . 249