**Lista de comprobación formato artículos Didacticae**

|  |
| --- |
| **Metadatos** |
| El título del artículo se presenta en Verdana tamaño 12, mayúsculas, alineación izquierda. |  |
| Los autores han incluido sus ORCID en los metadatos de la plataforma de la revista, así como la dirección de correo electrónico de preferencia para su publicación.  |  |
| El resumen presenta el artículo de forma sintética y explícita, sin exceder las 200 palabras. Contiene los principales argumentos, datos y conclusiones, a la vez que indica brevemente el alcance y contenido del documento. Aparece en un solo párrafo de modo impersonal y en tiempo pasado, excepto las conclusiones, que llevan el verbo en presente.Para su composición, se utiliza tipografía Verdana, tamaño 9, texto justificado, interlineado 1,15.  |  |
| Palabras clave: máximo 5 palabras clave, separadas por punto y coma, Verdana, tamaño 9, alineación izquierda, interlineado 1,15. Recomendamos el uso del [tesauro ERIC](https://vocabularyserver.com/tee/es/?tema=1288).  |  |
| El título, resumen y palabras clave se presentan en inglés y castellano. |  |
| **Extensión y formato** |
| El texto del documento tiene una extensión entre 4000 y 8000 palabras sin incluir referencias bibliográficas pero sí incluyendo tablas, gráficos, anexo, título, resumen y palabras claves. |  |
| Los márgenes del documento son los siguientes: superior a 2 cm, inferior a 2,5 cm, izquierdo a 3,5 cm y derecho a 2,5 cm.  |  |
| Los títulos de los epígrafes se presentan en letra Verdana, negrita, tamaño 10 con una sangría de 1,25 cm a la izquierda. |  |
| Los sub-epígrafes se presentan en Verdana, negrita, tamaño 9, con una sangría de 1,25 cm a la izquierda. |  |
| La introducción, conclusiones y referencias no se presentan numerados; el resto de los epígrafes utiliza una numeración correlativa. |  |
| Para el cuerpo del artículo, se utiliza Verdana, tamaño 9, con interlineado 1,5 y justificado. |  |
| No se utiliza sangría en el primer párrafo de cada apartado. Los demás párrafos tienen una sangría de 1,25 cm en la primera línea. |  |
| Entre párrafos no hay espacio alguno, pero sí se deja un espacio en blanco antes de escribir el epígrafe del apartado siguiente. |  |
| Para palabras de origen extranjero, se usa la tipografía itálica o cursiva.  |  |
| **Anonimato** |
| El texto no incluye ninguna mención al autor. En caso de citación al autor, se reemplaza el nombre y título por la palabra “autor” en las referencias dentro del texto como en la lista de referencias bibliográficas. |  |
| **Imágenes, tablas y gráficos** |
| Todas las imágenes (ilustraciones, fotografías, tablas, cuadros) se insertan en el documento en el lugar que corresponde. |  |
| Las imágenes disponen de derechos necesarios para su publicación. |  |
| La ubicación de las imágenes, tablas o figuras se señala en el texto entre paréntesis, con la primera letra en mayúscula (Figura 1). Todas las imágenes, tablas o figuras van numeradas.  |  |
| Las imágenes, tablas o figuras están centradas y están referenciadas con una leyenda situada debajo en la que aparezca la autoría y, cuando corresponda, el *copyright*.  |  |
| Las imágenes, tablas o figuras se separan del párrafo con un espacio en blanco. |  |
| Los pies de imagen y tabla aparecen en fuente Georgia, tamaño 9, interlineado 1,15. |  |
| **Citaciones y referencias bibliográficas** |
| Las citaciones y referencias bibliográficas siguen la norma APA vigente. Destacamos que en esta edición desaparecen la localización de la editorial, así como el “Recuperado de”, y se añade la referencia del doi en formato url siempre que sea posible. |  |
| Dentro del texto, las referencias se hacen indicando el apellido del autor y el año de publicación, entre paréntesis y separados por una coma (Autor, 2017). En caso de que haya más de una referencia se deben separar con punto y coma, ordenadas alfabéticamente, no cronológicamente (Autor, 2017; Autor 2, 2015). Si se incluyen diversos trabajos de un mismo autor, publicados en el mismo año, se deben de distinguir en el texto y en las referencias bibliográficas mediante una letra (Autor, 2017a, 2017b). |  |
| A partir de 3 autores o más, se cita el primer autor seguido de “et al.” sin cursiva. (Autor et al., 2017).  |  |
| Las citas textuales van entre comillas, señalando entre paréntesis el apellido, el año de publicación y la página correspondiente antecedido de <p> y punto <.> (Autor, 2017, p. 18) o <pp> y punto <.> (Autor, 2017, pp. 13-15).  |  |
| Las citas se escribirán en letra redonda, excepto aquellas que estén en otros idiomas al del cuerpo de texto, que se escriben en cursiva.  |  |
| Las citaciones largas, de más de dos líneas (> 40 palabras), se componen en párrafo aparte. Se usa tipografía Verdana de un tamaño 8 puntos. La cita está justificada con un interlineado de 1,15. Los márgenes del párrafo tienen una sangría izquierda y derecha de 1,25 cm. |  |
| El listado de referencias bibliográficas solo contiene textos citados en el cuerpo del manuscrito y sigue el formato APA vigente con sangría francesa, interlineado 1,15. No se añade línea extra entre referencias.  |  |