

# PROJETE D'ARTISTA

Duoda 66  
abril 2024

eISSN: 1697-4506

© Patricia Meza Rodríguez

patriciamezarguez@gmail.com

@patricia\_meza\_rodriguez

(p. 124 - 133)

DOI

[https://doi.org/10.1344/](https://doi.org/10.1344/duoda.2024.66.06)

[duoda.2024.66.06](https://doi.org/10.1344/duoda.2024.66.06)

Licencia CC BY-NC-ND

**Patricia Meza Rodríguez**

**"Bienaventuranza"**

***La relación sin fin Emily Dickinson y Susan Gilbert***

Textil y cabello natural de mi ser mujer

46 x 15 x 12 cm

Año 2024

Trabajo inspirado en el fragmento del Poema  
418(Fragmento) de Emily Dickinson

¡Al menos - solaza - el saber -

Que *existe* - un *Oro* -

Aunque yo lo pruebe, justo con el tiempo -

Para ver - su distancia!

¡Para barruntar - su lejano - Tesoro -

Y sopesar - la Perla -

Que se escurrió - entre - mis simples dedos

Mientras todavía - una Niña - en el colegio!

Querida Sue -

Ves que recuerdo.

Emily.











**Patricia Meza Rodríguez**

**Tesoro sin fin**

*La relación sin fin Emily Dickinson y Susan Gilbert*

Textil y perla madre

13 x 5 cm

2024

Trabajo inspirado en el fragmento del Poema 418

(Fragmento)

de Emily Dickinson

¡Al menos - solaza - el saber -

Que *existe* - un *Oro* -

Aunque yo lo pruebe, justo con el tiempo -

Para ver - su distancia!

¡Para barruntar - su lejano - Tesoro -

Y sopesar - la Perla -

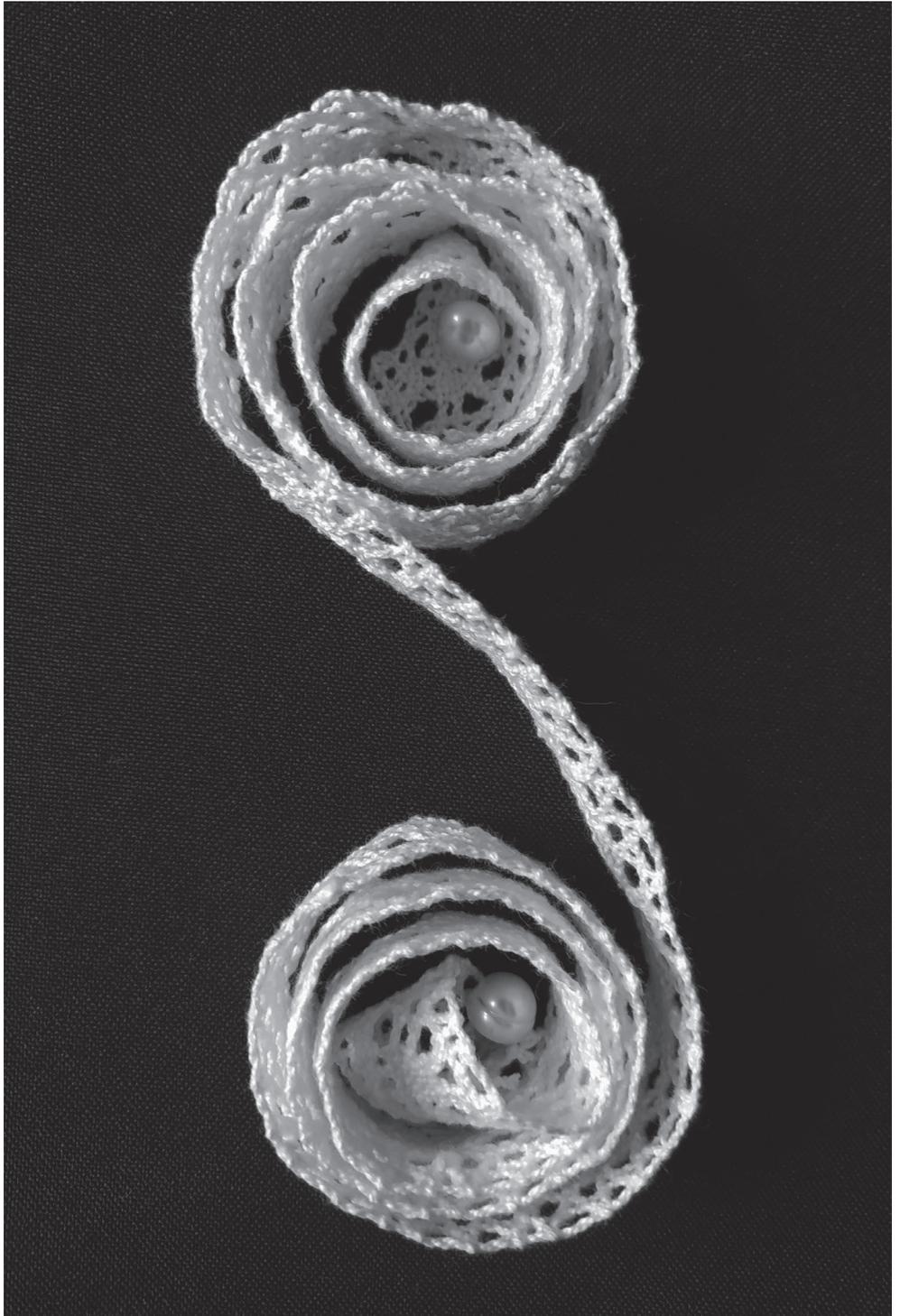
Que se escurrió - entre - mis simples dedos

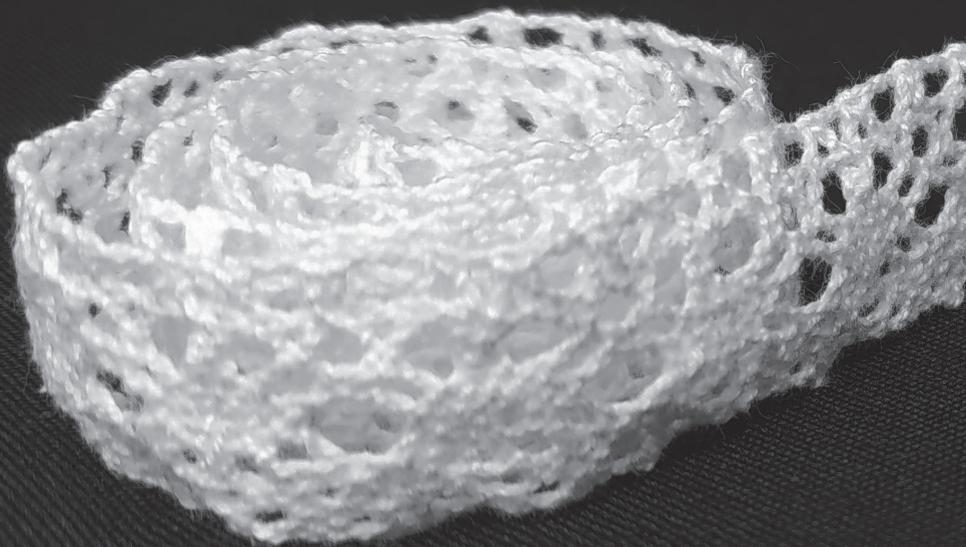
Mientras todavía - una Niña - en el colegio!

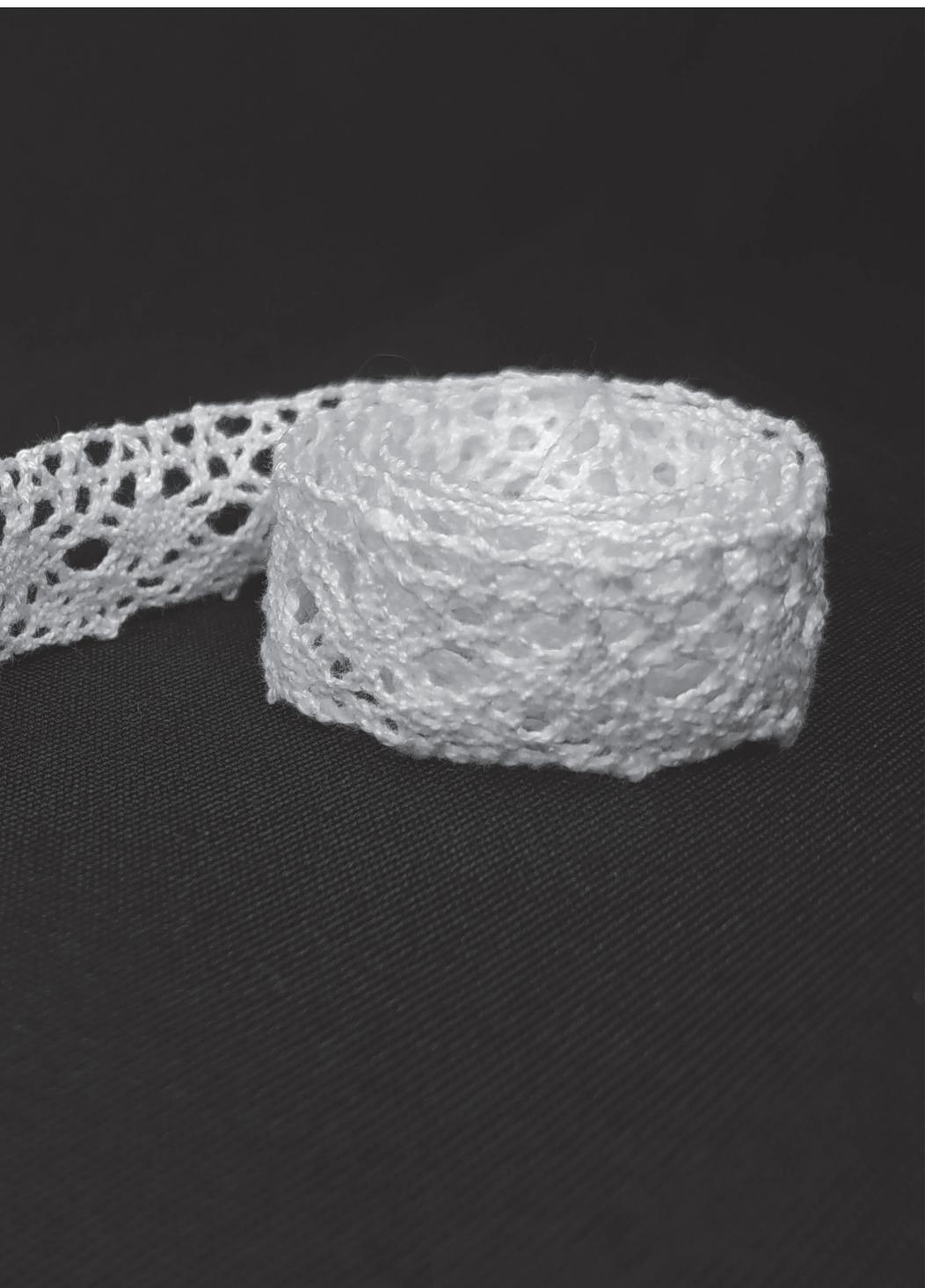
Querida Sue -

Ves que recuerdo.

Emily.









PATRICIA\_MEZA\_RODRIGUEZ