

DUODA 67

octubre de 2024

eISSN: 1697-4506

© Marga Almirall

© Marta Nieto

marga.almirall@gmail.com

np.marta@gmail.com

(p. 130-135)

DOI

[https://doi.org/10.1344/
duoda.2024.67.05](https://doi.org/10.1344/duoda.2024.67.05)

Licencia CC BY-NC-ND

La carcajada de la Medusa

Marga Almirall - Marta Nieto

(Frames extraídos por Marta Vergonyós)



What's so funny?
Allison Halter, 2009

La boca abierta



(o cómo desafiar al patriarcado)

Madame à des envies
Alice Guy, 1907



*"se nos cuenta que el conocimiento
podría empezar por la boca, por el
descubrimiento del sabor de algo."*

Helène Cixous, *La risa de la medusa*

Attenberg
Athina Rachel Tsangari, 2010



Percy Jackson and the olympians: the
lightning thief, Chris Columbus, 2010

Mirar a Medusa a los ojos

(o cómo reír con ella)





*"Los hombres tienen miedo de que las mujeres se rían de ellos.
Las mujeres tienen miedo de que los hombres las asesinen."*



Margaret Atwood



Risa obscena y sonrisa vertical

(o cómo encontrar genealogía)

-Hola, buenas noches.

-Hola, ¿qué tal?

*Public Cervix Announcement
Annie Sprinkle, 1993*



