

## Parte instructiva.

---

### Las artes liberales.

La experiencia nos enseña cuan poco se cultivan las artes en países dados a la industria y al comercio.

Es en mi concepto de sumo interés el tener presente lo que he dicho para que no se crea que en ciertos países no brillan las artes por falta de talentos capaces de producir obras tan bellas como aparecen en otros países en que la industria y el comercio están en cierto modo detargados o a lo menos en poco movimiento.

---

La historia de Roma nos manifiesta bien a las claras, u' aquel vasto imperio que tanto ruido hizo y de donde brotaron modelos artísticos que han admirado los siglos y que a buen seguro serán admirados siempre, si ella fue jamás industriosa y mercantil. Recorramos las paginas de la historia del Universo y seguramente veremos siempre que esto es una verdad.

---

La razon de ello, es sumamente sencilla. En países industriales y mercantiles, se necesita el dinero para hacer el comercio y de por consiguiente aquel dinero no puede emplearse para proteger a las artes bellas. Siendo así aun cuando a los talentos artísticos la brújula de su codicion les dirija hácia aquellos mares.



en donde se desahogan aquellos, giran no pocas ve-  
ces el timon; porque se averguensan que de sus o-  
bras se haga tan poco caso. —————

Resulta de esto, que estando muchos de los  
verdaderos talentos artisticos en medio de la oscuridad  
se producen tan solo las obras de aquellos artistas que  
se contentan con el lauro que les cine el pais indus-  
trioso. De esto se deduce una consecuencia muy tras-  
cendental, pues que la gente acostumbrada a ver an-  
te sus ojos poquissimas obras artisticas de gran merito  
y muchisimas de medianas y malas se inculca en  
ellas, un mal gusto, por el hábito que tiene a ver  
obras que malamente se titulan bellas. —————

José de Amarante

## Parte recreativa.

---

### El Curioso.

#### Cap. 2.º

Devnos por olvido el recuerdo de la penosa y  
vergourosa noche anterior y convergamos en que son  
las nueve de la mañana, hora en que se halla des-  
pedida la aurora y en que una fresca y suave bri-  
sa limpia y embellece la atmósfera matutina.