

## Parte recreativa.

---

### iii Ensanche, ensanche!!!

No me pude hablar de ensanche y sin embargo se  
pito, ensanche, porque a cada momento se me presenta la ne-  
cesidad que hay de él. Venios por la estadística de la ciudad  
que la población va en aumento y que por lo mismo si en  
nuestros tiempos el inante de los condes era suficiente para  
abrigar a nuestros abuelos no así en nuestros días, pues  
las generaciones que han brotado despues han ido au-  
mentando el numero de almas cristianas, aumentando  
tambien su ilustracion porque este pais en que hemos terri-  
do la honra de nacer no se queda nunca atras en ma-  
teria de progreso y en tal es así que yo he ido satifi-  
car a Barcelona de un Paris en miniatura de suer-  
te que si así fuera, mirando la ciudad de Barcelona  
con un anteojo que amplificara convenientemente  
las imagenes veriamos aparentemente aquella capi-  
tal, tipo de la ilustracion europea, pues en el dia, no  
es un hombre bastante ilustrado aquel que a lo me-  
nos por algun tiempo no ha respirado la atmósfera  
de la gabacha capital.

---

Tomando otra vez el hilo del asunto deciamos,  
y por mejor decir repetiamos, lo que se ha dicho ya

"en Barcelona no se vive como persona" y en efecto no  
deja de ser una regla general que la experiencia con-  
firma pues que la mayor parte de las casas, no lo son  
de personas aunque lo sean de hecho pues que la ma-  
yor parte de esto que llamamos casas para personas  
no parecen mas que nichos y por lo tanto quisas con  
mas propiedad se podrian llamar casas de pajaros.

Pensad si no pasan bien el purgatorio los  
que han de estar metidos en ellas durante aquellos  
atrasadores dias de la Lanicula.

Ba. ba. ba. no se como puede permitir  
se el quebrantamiento de la higiene en tan grande es-  
cala, es un misterio no del bousanche.

Gonzalo de Arizarante.

## Variedades.

### Un oculto monumento

Declarando la verdad  
Es decir caro leyente  
Que no es mala realmente  
La nuestra Universidad.

Una sola cavidad  
Que sin duda habreis notado  
La embellece en alto grado  
¿Pero no admirais el otro entero