

# Índex

José Ignacio GÓMEZ ZORRAQUINO, La Bailía General de Aragón y sus oficiales (siglos XVI-XVII) . . . . .	9
Pavel MAREK, Luisa de las Llagas. La abadesa de las Descalzas y el proceso de la comunicación política y cultural entre la corte real española y la imperial . . . . .	47
Roldán JIMENO ARANGUREN, Pedro Abarca y su tratado manuscrito «Origen y progresos de la contienda sobre los primeros reyes de Aragón y Navarra, llamados de Sobrarbe» (c. 1685). . . . .	91
Francisco José SANZ DE LA HIGUERA, ¿Auscultando el tiempo meteorológico? Barómetros en las casas burgalesas de mediados del Setecientos. . . . .	125
Álvaro ARAGÓN RUANO, La Guerra de la Convención, la separación de Guipúzcoa y los comerciantes vasco-franceses y bearneses. . . . .	167

## RESUMS DE TREBALLS DE FINAL DE MÀSTER

- Elisabeth GARCIA I MARRASÉ, La petjada d'Osiris. La recepció del mite egipci a la Monarquia hispànica de Felip II . . . . . 233
- Carlos GONZÁLEZ REYES, Els Planella. Barons de Granera i senyors de Talamanca. . . . . 245
- Tara KARAJICA, Las fortunas del «Floro Histórico» de F. Fabro Bremundans: un caso de estudio de la circulación y difusión del libro en la Europa de fines del siglo xvii. . . . . 255