

PRESENTACIÓN

En este volumen 14 de *Phonica*, presentamos una nueva serie de estudios centrados en la oralidad, en esta ocasión desde perspectivas muy diferentes: una perspectiva teórica, en la valoración de las relaciones entre la edad y el aprendizaje de la pronunciación; una perspectiva clínica, en la evaluación e intervención de un sujeto con adquisición fonológica retardada; y una perspectiva didáctica, en la enseñanza de la oralidad en educación infantil, en la estructuración prosódica de los primeros lectores y en la enseñanza oral de una lengua extranjera. Un cruce de perspectivas (teórica, clínica y didáctica) que, además, trata diversas lenguas en diversos contextos de aplicación: en este volumen, ofrecemos trabajos sobre español e inglés como lengua extranjera, y sobre catalán como primera lengua; en educación infantil, en educación primaria y en educación de adultos. Todo ello, una vez más, da pleno sentido al lema de nuestra revista: *hacer de la frontera el territorio*.

En el trabajo de las profesoras Caballero y Milla (de la Universidad Camilo José Cela): *Edad y aprendizaje de la pronunciación de ELE en adultos: una revisión bibliográfica sistematizada*, se ofrece un estudio teórico basado en un exhaustivo vaciado de la bibliografía científica sobre la relación entre ambos aspectos, la edad de los aprendices y su aprendizaje de la pronunciación. Se trata de un tema particularmente delicado, por las implicaciones didácticas que (pre)supone, y sobre el que el estudio ofrece amplia información, por lo que constituye una buena guía de lectura para introducirse en el tema. Entre las conclusiones, destaca una relación particularmente relevante entre la edad y el estilo de aprendizaje de los alumnos.

El siguiente trabajo, de los profesores Farré y Solà (de la Universitat Oberta de Catalunya): *Avaluació i intervenció d'un infant amb dificultats articulatòries i adquisició fonològica retardada*, se ofrece un estudio de caso de una niña de tres años con dificultades articulares y retraso fonológico. El trabajo muestra el proceso de evaluación y de intervención seguidos y constituye, así, un buen modelo, muy detallado, de aplicación y valoración de resultados. Es de particular interés el perfil comunicativo de la propuesta, en la que se focaliza el contexto comunicativo del sujeto como eje de la intervención.

El equipo de trabajo formado por las profesoras Francia, Pascual, Cañete, Roca, Moradell y Marçet, y lideradas por la profesora Hermoso, nos ofrece el artículo: *Llengua oral i cultura en la diversitat lingüística de llar d'infants*. Este trabajo constituye una ambiciosa propuesta metodológica en el ámbito del primer ciclo de Educación Infantil, elaborada y experimentada por el equipo en tres grupos de edad (8-12 meses, 1-2 años y 2-3 años) y en dos escuelas infantiles, en un contexto fuertemente marcado por la diversidad lingüística y cultural de las familias. El resultado es de un enorme interés, por cuanto se muestran no solo las secuencias didácticas pilotadas y una valoración detallada de su aplicación, sino también los criterios metodológicos empleados y su fundamentación teórica. En conjunto, ofrece un modelo de acción didáctica ejemplar en el primer ciclo de la Educación Infantil, que ha sido un ámbito de estudio tradicionalmente postergado o menospreciado. Por el contrario, el trabajo del equipo de autoras demuestra cómo una acción didáctica controlada y bien dirigida resulta eficaz en el desarrollo de las competencias comunicativas de los niños y niñas en edad preescolar.

El trabajo de la profesora Recio-Pineda (de la Universitat de Barcelona): *La estructuración prosódica del discurso leído en los neolectores y lectores jóvenes*, se centra en el análisis de las estrategias prosódicas que aplica un amplio grupo de escolares de Educación Primaria en la lectura de un texto adecuado a su edad. La investigación propone un novedoso método de análisis de la entonación leída y, entre sus conclusiones, destaca la distinción entre dos niveles de desarrollo lector: los *neolectores* y los *lectores jóvenes*.

Cierra el volumen un nuevo trabajo centrado en una propuesta didáctica, con metodologías activas y centrado en la actividad comunicativa de los aprendices: *Informe de la secuencia de innovación didáctica para la enseñanza-aprendizaje del inglés en educación básica: 'lets clean my school'*, de los profesores Sola, Suárez y Rebutti (de la Universidad Nacional de Educación, de Ecuador).

Francisco José Cantero Serena
Director de *PHONICA*