

A PUNTS PER UN EPILEG

EN LES VOSTRES MANS TENIU EL QUE PODRIEM ANOMENAR UNA REVISTA, I MÉS CONCRETAMENT UN "FANZINE", PEL FET DE QUE HA ESTAT PRODUIIT, REALITZAT, DISTRIBUÏT I FINS HI TOT VENUT, PELS MATEIXOS AUTORS DEL MATERIAL QUE INCLOU.

ÉS EL TERCER <<TAKADETINTA>> I EL SEGON D'AQUESTA NOVA ETAPA, INICIADA EN EL CURS 1983-1984. NO VA, DONCS, PER UNA BANDA ES PROU DISTANT EN EL TEMPS DEL PRIMER <<TAKADETINTA>> COM PER CONSIDERAR-LA DIFERENTA. I PER UNA ALTRA, PERQUÉ TE UNES ACTITUTS I UNS PRESUPOSITS DE CONTINGUT SENS DUBTE NOUS. EL PRIMER << TAKADETINTA >> VA NEIXER EN EL 1982, COM A RESULTAT D'UN CURS SOBRE "CÒMIC I EDUCACIÓ" IMPARTIT EN AQUESTA FACULTAT I ORGANITZAT PER L'ICE

NO VOLEM, I NO PODEM, PARLAR DE FUTUR I BONES VOLUNTATS. ENS ATREVIM NOMÉS A COMENTAR EL QUE FINS ARA TENIM. L'ANTERIOR <<TAKADETINTA >> FOU UN MONOGRAFIC DEDICAT A HERGÉ, UN DELS MESTRES DEL CÒMIC MUNDIAL. EL NÚMERO SORTIA A L'HORA DE LES "2es JORNADES DE CÒMIC" ORGANITZADES A LA FACULTAT I DEDICADES A AQUEST AUTOR.

DESPRÉS DEL NECESSARI BALANS DELS RESULTATS OBTINGUTS, I DEMOSTRANT QUE NO S'ENS POT ETIQUETAR SIMPLEMENT DE <<LÍNIA CLARA>>, EL COL·LECTIU VA DECIDIR CONTINUAR AMB AQUEST MODEL TEMATIC PELS FUTURS <<TAKA...>>. AIXÓ ÉS, UN MONOGRAFIC SOBRE UN AUTOR O TEMA ESPECIFIC. ENTRE D'ALTRES MOLTES COSES AQUEST MODEL ENS POSSIBILITAVA EL TREBALLAR ESPECIFICAMENT

I EL DONAR, I DONAR-NOS, A CONEIXER EN MÉS PROFUNDITAT A UN AUTOR O LÍNIA DETERMINADA.

CAL TAMBE REAFIRMAR, QUE AQUEST COL·LECTIU FORMAT PER ESTUDIANTS DE LA FACULTAT DE BELLES ARTS, HA NASCUT AMB LA FERMA VOLUNTAT DE DEIXAR D'ESSER SIMPLES "oficionats al tebeo". CREIEM QUE EL CÒMIC, LA HISTORIETA GRÁFICA, HA D'ESSER UNA ACTIVITAT CULTURAL I ARTÍSTICA AMB EL VALOR I IMPORTANCIA DE QUALSEVULGA ALTRA, COSA QUE QUALSEVOL PERSONA SERIOSA JA NO POT DUBTAR. EL CÒMIC, LA HISTORIETA GRÁFICA S'HA GUANYAT EL DRET A EXIGIR UN ESPAI PROPI EN AQUESTA FACULTAT, ON PODER TREBALLAR AMB SERIETAT UNIVERSITARIA LA SEVA PROBLEMÀTICA. NO ENS PODEM CONFORMAR AMB UN TITOL DE COLUMNA DE DIARI QUE DIGUI QUE EL CÒMIC JA HA ARRIBAT A LA UNIVERSITAT DE BARCELONA, PRACTICAMENT COM A FET ÚNIC. AIXÓ JA HO TENIM PERÒ NO ÉS SUFICIENT. CAL QUE EL CÒMIC, LA HISTORIETA GRÁFICA ENTRI EFECTIVAMENT I AMB FORTA PETJADA A LA UNIVERSITAT, A LA NOSTRA FACULTAT.

EN FI, AQUÍ TENIU EL <<TAKA...>>, DEDICAT A WILL EISNER. COM USUALMENT S'ACOSTUMA A DIR, DESITJEM QUE US HAGI AGRADAT, MOLT, POC O GENS. EN TOT CAS ESTEM SATISFETS DE QUE US HAGI ARRIUAT I US ESPEREM EN LA NOSTRA CITA TRIMESTRAL.

COL·LECTIU D'HISTORIETA GRÁFICA DE BELLES ARTS.

EISNER

EISNER, William
, Erwin
alias: el maestro
Nº: 1



Nacido: 6-III-17, N.Y. city
Raza: blanca, Ojos: dos
Pelo: escaso, Signo: Piscis
Peso: incrementando, Alto: menguan
do, Detenciones: cantidad
Cargos: autor de comics