



MONTECARLO -Stop- Betera (Valencia) Unidad de Helicópteros -Stop- Barcelona 1965 -Stop- Estudiante de Bellas Artes- Considerado por algunos como autor maldito -Stop- Inicios a partir de elaboración línea Marvel, Bruguera, C. Giménez y escuela franco-belga. -Stop- Primeras publicaciones como **CARLOS MONTE**, **Takadetinta 1** -Stop- seleccionado para el **Cairo 27**, cambio a **MONTECARLO**. -Stop- Colaborador de **PASCUAL FERRY** y **J. M^a BEROY**, comparten estudio. -Stop- Participa en nº 10 y último de **ZERO-FUNNIES**. -Stop- Compañero de clase de **PADU**, **MARCEL** y **MONTANA**. -Stop- Montones de páginas inéditas de una calidad

más que aceptable. -Stop- Quisiera trabajar para la revista **SPIROU**. -Stop- Carácter algo ingénuo. -Stop- Crea el personaje **FERRAN FERRATER** de cara a realizar un álbum de 48 pp. -Stop- Alcohol, série negra, con mucho **Chaland** reciclado. -Stop- Excelente guionista. -Stop- Ha iniciado algunos trabajos en color. -Stop- En la mili ha dejado de fumar y le han cortado las patillas rockers. -Stop- Se puede contar con él para trabajos duros editoriales. -Stop- Lento pero muy seguro y eficaz. -Stop- Estudia hasta el menor detalle la composición de página y el hilo narrativo. -Stop- Informes favorables.